

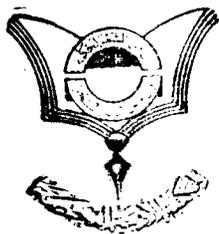
# صرف و نحو عربی

تألیف: مراد ریاحی

شامل:

- قواعد کامل صرف و نحو عربی
- تمرینها و تستهای گوناگون
- پاسخ تستها با جواب کامل و توضیحی
- تستهای کنکور سراسری
- پاسخ تستهای کنکور سراسری

انتشارات پژوهش  
تهران - میدان انقلاب - بازار چوکتاب  
تلفن ۶۶۷۵۰۰



# صرف و نحو عربی

تألیف: مراد ریاحی

شامل:

- قواعد کامل صرف و نحو عربی
- تمرینها و تستهای گوناگون
- پاسخ تستها با جواب کامل و توضیحی
- تستهای کنکور سراسری
- پاسخ تستهای کنکور سراسری

انتشارات پژوهش  
تهران - میدان انقلاب - بازارچه کتاب  
تلفن ۶۶۷۵۰۰

---

صرف و نحو عربی

تألیف: مراد ریاحی

چاپ اول: ۱۳۶۶

چاپ: فرهنگ

تیراژ: ۵۰۰۰ جلد

حق چاپ محفوظ است

بسم الله الرحمن الرحيم

## مقدمه مؤلف

□ مؤلف این مجموعه طی سی و دو سال معلمی و با سابقه تدریس بیست و پنج ساله تدریس زبان و ادبیات عربی در رشته ادبی نظام قدیم و فرهنگ و ادب نظام جدید و تدریس بیش از پانزده سال در کلاسهای کنکور و دانشکده علوم قضایی و اداری و با تجربه‌ای که طی مدت تدریس اندوخته دارد، مطالب کتاب حاضر را با توجه به نظم مطالب کتابهای «قواعد الجلیه» و «مبادئ العربیه» به زبان عربی به گونه‌ای تنظیم و تدوین نمود، و در نوشتن هر مطلبی رعایت ساده نویسی آنگونه به عمل آمد که به فهم مبتدی برای فراگیری نزدیک باشد تا هر خواننده‌ای با حداقل معلومات بتواند حداکثر بهره‌گیری را از مطالب بنماید.

حال با در نظر گرفتن اصل شانزدهم قانون اساسی جمهوری اسلامی که می‌گوید: «از آنجا که زبان قرآن، علوم و معارف اسلامی عربی است و ادبیات فارسی کاملاً با آن آمیخته است این زبان باید پس از دوره ابتدایی تا پایان دوره دبیرستان در همه کلاسها و در همه رشته‌ها تدریس شود.» و با توجه به اینکه زبان عربی زبان قرآن است، زبان دعاها است که از امامان علیهم السلام روایت شده، زبان نهج البلاغه است، علاوه بر این روزگاری زبان علم در سراسر جهان اسلام بوده است، بنابراین برای همه مسلمانان اهمیت دارد.

هر مسلمانسی هر روز اقلاباً هفده رکعت نماز خود را به زبان عربی می‌خواند، از این گذشته بسیاری از مفردات و عبارات زبان عربی در زبان فارسی وارد شده، هر ایرانی فارسی‌زبان، روزانه در ضمن محاوره و گفتگو جملاتی چون ماشاء الله، ما یحتاج،

ماذُون، مَاوُوق، سُبْحَانَ اللَّهِ، نَعُوذُ بِاللَّهِ، الْاَلَهَمَّ فَاَلَهَمَّ، هَلْ مِنْ مُبَارِزٍ،  
 ظِلَّ عَالِي مُسْتَدَامٍ و در تعارفات سَلَامٌ عَلَيْكُمْ، عَلَیْكُمْ السَّلَامُ،  
 صَبِّحْكُمْ اللَّهُ بِالْخَيْرِ. و دهها و صدها امثال این عبارات را بر زبان  
 می آورد، بنا بر این برای يك ایرانی درس خوانده دانستن حداقل  
 اجمالی علم صرف عربی - بیشتر از علم نحو - لازم است؛ زیرا  
 صرف مربوط به مقدرات و قواین کلمه می شود، پس دانستن  
 وزنهای اسم فاعل، اسم مفعول از ثلاثی مجرد و مزیدیه، اسم زمان و  
 مکان و اسم آلت، صیغه های مبالغه و صفت مشبیه و همچنین دانستن  
 وزنهای مصادر مجرد و مزیدیه برای درست تلفظ کردن آنها لازم  
 است، زنگ اخبار است یا زنگ اخبار، آن شخص مُتَّهِمٌ است یا  
 مُتَّهِمٌ، مُعَدِّلٌ گفته شود یا مُعَدَّلٌ - البته صحیح مُعَدَّلٌ است - و  
 امثال اینها، همه با دانستن صرف عربی معلوم می شود و درست خواندن  
 اعراب يك عبارت با دانستن نحو. در این مورد هم دانستن حروف  
 عامل قسمتی از کار را آسان می کند. «فِي أَمَانِ اللَّهِ»، «عَلَىٰ أَبِي حَالٍ»،  
 «مَا بِهَ الْفَأْوُتِ»، «مِنَ الْبِدْوَالِي الْخَتْمِ»، اینها جملاتی است که هر  
 روز سر زبانها می گردد و اگر کسی تا حدودی نحو نداند، ممکن است  
 اینها را غلط تلفظ کند.

پس دانستن اجمالی صرف و نحو برای همگان لازم است  
 و اگر اینها را در دبیرستانها خوب و بانظم و ترتیب خاص تدریس  
 کنند همه را در چهار سال دبیرستان بنحو احسن می توان آموخت.  
 در این مجموعه سعی بر این شده است تا مطالب کاملاً بهم  
 پیوسته و منظم آورده شود و به مقتضای هر درس تمرینهای متعددی  
 آورده شده و چون معلم پس از حل تمرین دسترسی به معلم و استاد  
 متخصص در این رشته ندارد و نمی داند که آیا تمرینها را صحیح  
 عمل نموده یا غلط لذا حل هر تمرین را در آخر کتاب آوردیم تا  
 بدون مراجعه به معلم بتوان صحیح یا غلط حل هر تمرین را دریافت.  
 برای استفاده داوطلبان کنکور سراسری نیز ۳۰۰ تست  
 با پاسخ توضیحی و مشروح در بخش آخر کتاب افزوده شده، ولی در  
 این زمینه توصیه می شود پس از اینکه مطالب صرف و نحو به طور  
 کامل یادگیری شد باید به سراغ تستها و حل تستها رفت تا نتیجه  
 و بازده نیکویی داشته باشد.

## فهرست

صفحه	عنوان	صفحه	عنوان
۳۴	معلوم، مجهول	۱۱	کلمه، جمله، کلام
۳۷	مبحث اسم	۱۱	اقسام کلمه
۳۷	متصرف، غیرمتصرف	۱۲	حروف هجائیه
۳۷	مفرد، مثنی، جمع	۱۲	حروف شمسی و قمری
۴۰	مصغر، منسوب	۱۳	حرکات، اعراب
۴۲	مقصود، منقوص، ممدود	۱۴	ضوابط
۴۲	مذکر، مؤنث	۱۵	میزان صرفی
۴۴	جامد، مشتق	۱۶	مبحث فعل، فعل ماضی
۴۵	اسم فاعل	۱۷	صرف فعل ماضی
۴۶	اسم مفعول	۱۹	فعل مضارع
۴۷	صفت مشبیه	۲۳	ماضی نقلی، استمراری، بعید
۴۸	صیغه مبالغه، اسم تفضیل	۲۴	فعل امر
۴۹	اسم زمان و اسم مکان	۲۶	ثلاثی، رباعی
۴۹	اسم آلت	۲۷	ابواب ثلاثی مجرد
۵۰	مصادر مزید و مصدر میمی	۲۹	ابواب ثلاثی مزید فیه
۵۱	معرفة، نکره	۳۰	معانی ابواب ثلاثی مزید فیه
۵۷	اسمهای غیرمتصرف	۳۱	ابواب رباعی مجرد و مزید فیه
۵۹	معرّب، مبنی	۳۱	صحیح، معتل
۶۰	منصرف، غیرمنصرف	۳۳	لازم، متعدی

صفحه	عنوان	صفحه	عنوان
۱۰۳	مفعول معه	۶۲	اسماء عدد
۱۰۴	حال	۶۵	مبحث حرف
۱۰۵	تمیز	۶۶	اعلال، ادغام، ابدال
۱۰۷	منادئ	۸۷	علم نحو
۱۰۸	مستثنی	۸۷	اعراب، بنا
۱۰۹	مجرورات	۹۰	مرفوعات
۱۰۹	مجرور به حرف جر	۹۰	فاعل
۱۱۰	مضاف الیه	۹۲	نایب فاعل
۱۱۲	توابع	۹۳	مبتدا، خبر
۱۱۲	نعت (صفت)	۹۵	اسم افعال ناقصه
۱۱۴	عطف	۹۶	خبر حروف مشبهة بفعل
۱۱۵	بدل	۹۷	اسم افعال مقاربه
۱۱۶	تأکید	۹۷	اسم حروف شبیه به ایس
۱۱۷	افعال جامد	۹۸	خبر «لا» نفی جنس
۱۱۹	بخش تست زبان عربی	۹۹	منصوبات
۱۶۷	تستهای کنکور سراسری	۹۹	مفعول به
۱۸۳	پاسخ تشریحی تستهای مجموعه ۱۵	۱۰۱	مفعول مطلق
۲۱۳	پاسخ تشریحی تستهای کنکور سراسری	۱۰۲	مفعول فیه
		۱۰۳	مفعول له

علم صرف



## تعریف علم صرف

□ علم صرف، علم به احوال کلمه است زمانی که کلمه در جمله داخل نشده باشد و یا علم هویت کلمه است چنانکه مثلاً در این علم خواهیم شناخت که **الْمُعَلِّمُ** اسم، مفرد، مذکر مشتق، (اسم فاعل از **تَعَلَّمَ** و **تَعَلَّمَ** خود مصدر بسبب تفعیل است)، معرفه به ال و معرب می باشد و یا **يَكْتُبُ** فعل مضارع، مفرد، مذکر، غائب ثلاثی متجرد، سالم، متعدی است.



## کلمه - جمله - کلام

کلمه هر صدائی که از دهان خارج شود و بیک یا چند حرف از حروف الفبا تکیه کند، لفظ نامیده می‌شود، و لفظی که معنی داشته باشد، کلمه نام دارد و کلمه لفظی است که برای معنای مستقلی وضع شده باشد، و هر کلمه‌ای که معنی نداشته باشد، مهمل نامیده می‌شود. جمله - با ادا کردن يك کلمه نمی‌توان به مخاطب مفهومی را ثابت کرد و در نتیجه باید از حداقل دو کلمه، جمله‌ای ساخت تا بتوان نسبت و اسنادی را ذکر کرد مانند: **عَلَيْهِ وَعَلَيْهِ إِمَامٌ**. جمله ممکن است یا از فعل و اسم و یا از دو اسم ترکیب شده باشد. کلام - گاهی ممکن است يك جمله مقصود متکلم را بیان نکند، با آوردن جمله‌های دیگر مفهوم را کامل کرده و آن را کلام نامند و افاده اسنادی از طرف گوینده به شتونده می‌شود.

### اقسام کلمه

کلمات زبان عربی از نظر صرفی بر سه قسم است:  
فعل، اسم و حرف.  
فعل کلمه‌ایست که بر معنی مستقل به فهم و به یکی از سه زمان: (ماضی، مضارع،

امر) متکی باشد، مانند: **كَتَبَ** (نوشت)، **يَجْلِسُ** (می‌نشیند)، **إِعْلَمُ** (بدان).

اسم کلمه‌ای است که بر معنی مستقل به فهم بدون قید زمان دلالت کند، مانند: **رَجُلٌ**، کتاب.

حرف کلمه‌ایست که نه معنای مستقلی دارد و نه زمان، فقط برای ارتباط میان قسمت‌های جمله بکار می‌رود، مانند، **فِي** (در)، **عَنْ** (از).

## حروف هجائیه (حروف الفبا)

قبلاً یادآوری شد که هر کلمه از یک یا چند حرف بوجود آمده که مجموع آنها را حروف هجائیه یا حروف الفبا نامند، چنانکه کلمه **فَرَسٌ** (اسب) از سه حرف: **ف**، **ر**، **س** مرکب شده است.

حروف الفبای زبان عربی بیست و نه حرف است که از این بیست و نه حرف، سه حرف آن حروف عله (**و-ا-ی**) می‌باشد، و یک حرف نیز (**أ**) همزه است و بیست و پنج حرف دیگر، حروف سالم نامیده می‌شود.

**فرق الف با همزه** - در بیشتر کلمات الف و همزه با یک شکل نوشته می‌شود و فرق آن دو چنین است که: الف حرکت قبول نمی‌کند و در این صورت در ابتدای هیچ کلمه‌ای قرار نمی‌گیرد، چون در زبان عربی ابتدا بساکن وجود ندارد، مانند الف در کلمه **قَالَ** و **دَعَا** و **كَلِمًا**.

برعکس الف، همزه حرکت قبول می‌کند و بنا بر این ممکنست در اول کلمه قرار داشته باشد و در وسط و در آخر نیز قرار گیرد، مانند: **أَمْرٌ** (همزه در اول کلمه)، **سَأَلَ** (همزه در وسط) **قَرَأَ** (همزه در آخر کلمه).

## حروف شمسی و قمری

از بیست و نه حرف الفبا، چون الف در آغاز کلمه نمی‌تواند قرار گیرد بقیه بیست و هشت حرف است که چهارده حرف شمسی و چهارده حرف قمری می‌باشد.

حروف شمسی حروفی است که چون پس از ال (حرف تعریف) درآید، مشدد می‌شود، و «ل» ال هم به تلفظ در نمی‌آید، مانند: «د» در کلمه «دار» که حرف شمسی است و پس از ال حرف تعریف الدار تلفظ می‌شود و همچنین «ش» در الشمس.

حروف قمری، حروفی است که پس از ال مشدد نمی‌شود و «ل» ال هم به تلفظ در نمی‌آید مانند: «ك» در کلمه «کتاب» که «الکتاب» می‌شود و به همین گونه «ق» در «القمر».

حروف شمسی عبارتند از: ت-ث-د-ذ-ر-ز-س-ش-ص-ض-ط-ظ-ل-ن  
حروف قمری عبارتند از: ا-ب-ج-ح-خ-ع-غ-ف-ق-ک-م-ه-وی

## حرکات - اعراب

حرکت - حرکاتی که حروف عربی با آنها تلفظ می‌شود، سه است: فتحه (ـَ) کسره (ـِ) ضمه (ـُ)، حرفی که فتحه داشته باشد، مفتوح نامیده می‌شود و هر حرفی که کسره داشته باشد، مکسور و حرفی که ضمه داشته باشد، مضموم نامند.  
سکون - مقابل حرکت سکون است و علامت آن، این (ـْ) است و حرفی که سکون داشته باشد، ساکن نامیده می‌شود.

اعراب - اعراب از نظر ظاهر شبیه حرکات می‌باشد ولی مخصوص حرف آخر بعضی از کلمات است و چنین نامیده می‌شود: جزم (ـِ) و هر کلمه معربیه که این علامت را داشته باشد آن را مجزوم نامند، مانند: «ب» در کلمه یَذْهَبُ، و دیگر نصب (ـِ) و هر کلمه‌ای که این اعراب را دارد است، آن کلمه را منصوب نامند، مانند: «ب» در کلمه یَذْهَبُ و «م» در آخر الْمَعْلَمِ، و اعراب دیگر جر (ـِ) است و هر کلمه‌ای که این اعراب را دارد، آن را مجزوم نامند، مانند: «ل» در کلمه الرَّجُلِ، و اعراب آخرین رفع (ـِ) است، و هر کلمه‌ای که این اعراب را دارد، مرفوع نامیده می‌شود، مانند: «ب» در آخر یَكْتُبُ و الْكِتَابِ.

تنوین - تنوین عبارت از «ن» ساکنی است که نوشته نمی‌شود ولی تلفظ می‌شود، مانند:

كِتَابٌ که تلفظ آن كِتَابَيْنِ می‌باشد.

تنوین سه قسم است:

- ۱- تنوین رفع که علامت آن دو ضمه (ُ) است.
- ۲- تنوین جر که علامت آن دو کسره (ِ) است.
- ۳- تنوین نصب که علامت آن دو فتحه (َ) است.

پس **کِتَابٌ** تنوین رفع و **کِتَابًا** تنوین نصب و **کِتَابٍ** تنوین جر را داراست.

تذکر- تنوین نصب را بر روی الفی که به آخر اسم می‌افزایند، قرار می‌دهند، مانند:

**مُعَلِّمًا**، ولی استثناءً اگر اسمی مختوم به «ة» یا همزه باشد باید بدون الف نوشته شود، مانند: **دَفْعَةٌ**، **إِبْتِدَاءٌ**.

## ضوابط

مقصود از ضوابط علاماتی است که غیر از حرکات بر روی حروف کلمه می‌گذارند تا طرز تلفظ آن معلوم و مضبوط باشد، ضوابط چهار است: شد (س)، مد (م)، همزه وصل (ص) و همزه قطع (ع).

شد را بالای حرف می‌گذارند و علامت اینست که حرف باید دو بار تلفظ شود، مانند:

**مُعَلِّمٌ** که **مُعَلِّم** خوانده می‌شود.

مد معمولاً روی الف گذارده می‌شود و الفی که مد دارد مرکب از همزه و الف می‌باشد

و باید کشیده خوانده شود، مانند: **آدَمٌ**، **مَآبٌ**، **زُهْرَاءٌ**.

همزه وصل - علامت (ص) را روی همزه‌ای که در اول کلمه بصورت الف نوشته می‌شود،

می‌گذارند و همزه‌ایکه علامت وصل دارد در صورتی که میان جمله قرار گیرد، خوانده

نمی‌شود، مانند: **وَأَكْتَبُ** که **وَأَكْتُبُ** خوانده می‌شود.

همزه قطع - قطع نشانه خوانده شدن همزه است و اگر همزه مفتوح و مضموم باشد،

بالای الف، و اگر مکسور باشد زیر الف قرار می‌گیرد، مانند: **أَكْرِمُ** (گرامی بدار)، **أَكْرِمُ**

(گرامی داشته‌شد)، **إِكْرَامٌ** (گرامی داشتن) و همزه قطع هر جا که قرار گیرد، خواننده

می‌شود، مانند: **يَا زُجْلُ أَكْرِمُ** (ای مزد گرامی بدار).

## میزان صرفی، سنجش کلمات، حروف اصلی و زائد

برای سنجش فعل واسم، اگر اسمی سه حرفی نباشد از سه حرف ف، ع، ل، برای میزان قرار دادن کمک می گیرند، چنانکه جَلَسَ را برونز فَعَلَ و رَجُلٌ برونز فَعَلَ می آورند و حرف اول را فاء الفعل، حرف دوم را عین الفعل و حرف سوم را لام الفعل نامند، مانند:

س	ل	ج
ل	ع	ف
لام الفعل	عین الفعل	فاء الفعل

ولی در فعلی که چهار حرف اصلی داشته باشد و اسمهای چهار حرفی يك لام الفعل دیگر به میزان می افزایند، ومثلاً می گویند: تَرَجَمَ برونز فَعَلَّ و جَعَفَرَ برونز فَعَلَّ که میزان قرار دادن آن چنین است:

م	ج	ر	ت
ل	ل	ع	ف
لام الفعل دوم	لام الفعل اول	عین الفعل	فاء الفعل

باید توجه داشت که کلمه مورد سنجش را موزون و کلمه فعل را میزان نامند، و حرکات میان موزون و میزان بایست کاملاً یکنواخت باشد.

**حروف زائد و اصلی** - هر گاه در کلمه ای حرف یا حروفی زائد باشد، همان حروف زائد را در میزان نیز می آورند چنانکه ضَارِبٌ برونز فَاعِلٌ می آید و چون در فَاعِلٌ ف، ع، ل حرف اصلی می باشد در نتیجه الف آن زائد بوده و در موزن هم الف را زائد می گیرند و بقیه حروف ضَارِبٌ، ضَرَبٌ می باشد که هر سه حرف اصلی است.

مثالی دیگر برای یافتن حرف اصلی:

م	ل	ع	ت	س	ا
ل	ا	ع	ف	ت	س
موزون					میزان

در مثال فوق حرفی که در کلمه اِسْتَعْلَامٌ مساوی ف، ع، ل کلمه اِسْتَفْعَالٌ قرار گرفته اند حروف اصلی بوده و بقیه حروف زائد می باشند.

□ تمرین - میزان صرفی و حروف اصلی کلمات زیر را بیابید:

اِحْسَان - شَرِيف - مَعْرُوف - طَالِب - عَوَامِل - اِحْتِبَار - مَعْتَدِل - مَتَرٌ لَبْرَل -  
مَبَاحِث - اِكْتَسَب - يَدْخِرُج - عَفَّار.

## مبحث فعل

فعل قبلاً معرفی و وجه تشخیص آن از اسم بیان شد و اکنون بشناختن آن از نظر زمان می پردازیم:

۱- ماضی (گذشته) مانند: **كَتَبَ** (نوشت)

۲- مضارع (آینده) مانند: **يَكْتُبُ** (می نویسد)

۳- امر مانند: **اُكْتُبْ** (بنویس)

### فعل ماضی

فعل ماضی فعلی است که برانجام کار یا حدوث حالتی در زمان گذشته دلالت کند، مانند: **ضَرَبَ** (زد)، **كَوْرَجَ** (غلقتانید)، **اِكْتَسَبُوا** (بدست آوردند).  
برای تشخیص فعل ماضی از سایر کلمات کافیست که به وزنهای زیر توجه داشت و این وزنها پانزده وزن است بدینقرار:

- |                                       |                       |
|---------------------------------------|-----------------------|
| ۱- <b>فَعْلَ</b> مانند: <b>نَصَرَ</b> | } ۱- سه وزن سه حرفی : |
| ۲- <b>فُعِلَ</b> مانند: <b>عَلِمَ</b> |                       |
| ۳- <b>فُعِلَ</b> مانند: <b>شُرِفَ</b> |                       |

- |                                     |                          |                      |
|-------------------------------------|--------------------------|----------------------|
| ۱- أَفْعَلَ مانند: أَحْسَنَ         | } ۲- چهار وزن چهار حرفی: |                      |
| ۲- فَعَّلَ مانند: صَرَّفَ           |                          |                      |
| ۳- فَاعَلَ مانند: جَاهَدَ           |                          |                      |
| ۴- فَعَّلَلَ مانند: تَرَجَّمَ       |                          |                      |
| ۱- تَفَعَّلَ مانند: تَعَهَّدَ       |                          |                      |
| ۲- تَفَاعَلَ مانند: تَخَاصَمَ       |                          |                      |
| ۳- اِفْتَعَلَ مانند: اِشْتَرَكَ     | } ۳- شش وزن پنج حرفی:    |                      |
| ۲- اِنْفَعَلَ مانند: اِنْصَرَفَ     |                          |                      |
| ۵- اِفْعَلَّ مانند: اِعْوَجَّ       |                          |                      |
| ۶- تَفَعَّلَلَ مانند: تَدَحَّرَجَ   |                          |                      |
| ۱- اِسْتَفْعَلَ مانند: اِسْتَخْدَمَ |                          | } ۴- دو وزن شش حرفی: |
| ۲- اِفْعَلَّلَ مانند: اِضْمَحَلَّ   |                          |                      |

**تعداد صیغه‌های فعل ماضی** - فعل ماضی چهارده صیغه دارد، شش صیغه برای غایب و شش صیغه برای مخاطب و دو صیغه برای متکلم. ترتیب قرار گرفتن صیغه‌های فعل در زبان عربی کاملاً برعکس زبان فارسی است، یعنی اینکه در زبان فارسی ابتداء متکلم و سپس به ترتیب مخاطب و غایب قرار دارند، ولی در زبان عربی ابتداء غایب و پس از آن مخاطب و متکلم می‌آید.

علت اینکه در فارسی برای فعل شش صیغه و در زبان عربی چهارده صیغه وجود دارد اینست که در فارسی مثنی و مؤنث وجود ندارد.

## صرف فعل ماضی

صرف کامل دو فعل ماضی، یکی ثلاثی مجرد و دیگری ثلاثی مزید طی جدولی در پی

می‌آید:

مثال ثلاثی مزید

مثال ثلاثی مجرد

تَعَلَّم	نَصَرَ	مفرد	} مذکر	} مغایب	
تَعَلَّمَا	نَصَرَا	مثنی			
تَعَلَّمُوا	نَصَرُوا	جمع			
تَعَلَّمْتُ	نَصَرْتُ	مفرد	} مؤنث		
تَعَلَّمْتَا	نَصَرْتَا	مثنی			
تَعَلَّمْنَ	نَصَرْنَ	جمع			
تَعَلَّمْتُ	نَصَرْتُ	مفرد	} مذکر		} مخاطب
تَعَلَّمْتَا	نَصَرْتُمَا	مثنی			
تَعَلَّمْتُمْ	نَصَرْتُمْ	جمع			
تَعَلَّمْتُ	نَصَرْتُ	مفرد	} مؤنث		
تَعَلَّمْتُمَا	نَصَرْتُمَا	مثنی			
تَعَلَّمْتُنَّ	نَصَرْتُنَّ	جمع			
تَعَلَّمْتُ	نَصَرْتُ	وحده	} متکلم		
تَعَلَّمْنَا	نَصَرْنَا	مع الغیر			

ضمایر فاعلی - هر گاه حروفی را که به اولین صیغه فعل ماضی افزوده شده است

با حذف حروفی که تکراری است و صرف نظر کردن از «ت» ساکنی که به آخر صیغه چهارم افزوده شده و آن، علامت تأنیث (مؤنث بودن) می باشد، کلمات زیر بدست می آید که آنها را ضمایر فاعلی نامند، و بدین قرار هستند:

ا- و- ن- ت- ثما- ثم- ت- تین- ت- نا.

## فعل مضارع

فعل مضارع فعلی است که بروقوع عمل یا حدوث حالتی در زمان حال یا آینده دلالت کند مانند: **يَكْتُبُ** (می نویسد)، **يُحْسِنُ** (نیکو می شود).

فعل مضارع را از ماضی بنا می کنند. بدین ترتیب که چهار حرف «اقین» را بر سر چهارده صیغه فعل ماضی می آورند، در صورتی که فعل ماضی باهمزه زائد شروع شده باشد

آن را نیز حذف می کنند، مانند: **فَصَرَ** (ماضی) **يُنْصُرُ** (مضارع) **اِكْتَسَبَ** (ماضی) **يَكْتَسِبُ** (مضارع).

**حرکت حروف ائین** - حرکت این حروف بستگی به تعداد حروف فعل ماضی دارد بدین معنی که اگر تعداد حروف ماضی کمتر یا بیشتر از چهار حرف باشد حرکت به فتحه خواهد بود، مانند:

ماضی	مضارع	
<b>عَلِمَ</b>	<b>يَعْلَمُ</b>	ماضی کمتر از چهار حرف:
<b>اجتمع</b>	<b>يَجْتَمِعُ</b>	ماضی بیشتر از چهار حرف:
<b>استعلم</b>	<b>يستعلم</b>	ماضی بیشتر از چهار حرف:

در صورتی که تعداد حروف ماضی چهار حرف باشد حرکت حرف مضارعة مضموم

است، مانند:

ماضی	مضارع
<b>اَكْرَمَ</b>	<b>يُكْرِمُ</b>
<b>عَلَّمَ</b>	<b>يُعَلِّمُ</b>
<b>جَاهَدَ</b>	<b>يُجَاهِدُ</b>
<b>دَخَرَ</b>	<b>يُدْخِرُ</b>

باید توجه داشت که فعل مضارع هم معنی حال دارد و هم آینده، ولی اگر فقط

آینده مورد نظر باشد جلوی فعل «س» یا «سَوْفَ» می آورند، مانند: سَيَكْتُبُ (بسرودی خواهد نوشت) و سَوْفَ يَكْتُبُ (بالاخره خواهد نوشت)، ایندو کلمه را حروف استقبال نامند.

از نظر تصریف فعل مضارع نیز مانند فعل ماضی دارای شش صیغه غایب و شش صیغه مخاطب و دو صیغه متکلم می باشد.

## صرف فعل مضارع

ثلاثی مزید	ثلاثی مجرد			
يَتَعَلَّمُ	يَنْصُرُ	مفرد	مذکر	مغایب
يَتَعَلَّمَانِ	يَنْصُرَانِ	مثنی		
يَتَعَلَّمُونَ	يَنْصُرُونَ	جمع		
تَتَعَلَّمُ	تَنْصُرُ	مفرد	مؤنث	
تَتَعَلَّمَانِ	تَنْصُرَانِ	مثنی		
يَتَعَلَّمْنَ	يَنْصُرْنَ	جمع		
تَتَعَلَّمُ	تَنْصُرُ	مفرد	مذکر	مخاطب
تَتَعَلَّمَانِ	تَنْصُرَانِ	مثنی		
تَتَعَلَّمُونَ	تَنْصُرُونَ	جمع		
تَتَعَلَّمِينَ	تَنْصُرِينَ	مفرد	مؤنث	
تَتَعَلَّمَانِ	تَنْصُرَانِ	مثنی		
تَتَعَلَّمْنَ	تَنْصُرْنَ	جمع		
أَتَعَلَّمُ	أَنْصُرُ	وحده	متکلم	
نَتَعَلَّمُ	نَنْصُرُ	مع الفیر		

تقسیمات فعل مضارع - فعل مضارع را از جهت نوع اعراب یا بنائی که هر یک از چهارده صیغه دارد به صیغه‌های چهارگانه و پنجگانه و دوگانه تقسیم کرده‌اند بدین قرار:

- |                                                                      |                     |
|----------------------------------------------------------------------|---------------------|
| ۱- یَنْصُرُ                                                          | } صیغه‌های چهارگانه |
| ۲- تَنْصُرُ ← نماینده دو صیغه مفرد مؤنث غایب و مفرد مذکر مخاطب است . |                     |
| ۳- أَنْصُرُ                                                          |                     |
| ۴- نَنْصُرُ                                                          |                     |

این چهار صیغه به اعراب ظاهر ختم شده‌اند و مرفوع به حرکت ظاهره می‌باشد.

- |                                                                                      |                    |
|--------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|
| ۱- یَنْصُرَانِ                                                                       | } صیغه‌های پنجگانه |
| ۲- یَنْصُرُونَ                                                                       |                    |
| ۳- تَنْصُرَانِ ← نماینده سه صیغه منثی (مؤنث غایب، مذکر مخاطب، و مؤنث مخاطب) می‌باشد. |                    |
| ۴- تَنْصُرُونَ                                                                       |                    |
| ۵- تَنْصُرِينَ                                                                       |                    |

این پنج صیغه معرب به حرف می‌باشند و به «ن» عوض رفع ختم شده‌اند.

- |                |                    |
|----------------|--------------------|
| ۱- یَنْصُرُونَ | } صیغه‌های دوگانه: |
| ۲- تَنْصُرُونَ |                    |

این دو صیغه مبنی بوده و «ن» آخر آنها ضمیر فاعلی می‌باشد.

قبصره ۵ - دو دسته از حروف که هر دو دسته از حروف عامل می‌باشند جلوی فعل مضارع آمده و تغییراتی بر روی حرف آخر فعل مذکور می‌دهند و این حروف عبارتند از: حروف جازمه و ناصبه.

حروف جازمه که عبارتند از: كَمْ، كَمَا، لَ، (امر) و لَا بر سر فعل مضارع درآمده

صیغه‌های چهارگانه را جزم می‌دهند، مانند: **كَمْ يَنْصُرُ**، و بر سر صیغه‌های پنجگانه داخل شده «ن» عوض رفع آنها را حذف می‌کنند، مانند: **كَمْ يَكْتُبُ** و **كَمْ تَنْصُرِي** و جلوی صیغه‌های

دوگانه در آمده هیچ نوع تغییری نمی‌دهند، مانند: **كَمْ يَنْصُرُونَ**.

حروف ناصبه که عبارتند از: **أَنْ، كُنْ، كُنِي (كُنِي)**، **إِذَنْ** جلوی فعل مضارع در آمده

صیغه‌های چهارگانه را نصب می‌دهند، مانند: **كُنْ يَنْصُرُ**، و عملشان بر سر صیغه‌های پنجگانه و دوگانه مانند عمل حروف جازمه است.

از حروف جازمه، دو حرف **كَمْ، لَمَّا** وقتی جلوی فعل مضارع بیایند به آن فعل جحد گویند و اگر **كَمْ** بیاید معنی فعل مضارع را به فعل ماضی نقلی منفی تبدیل می‌کند، مانند: **كَمْ يَكْتُبُ** که به معنی «ننوشته است» می‌باشد و اگر **لَمَّا** جلوی فعل مضارع بیاید به معنی قبلی «هنوز» را باید افزود چنانچه **لَمَّا يَكْتُبُ** «هنوز ننوشته است» می‌باشد.

درباره «**لِ**» بعداً در مورد امر به **لِ** بحث خواهد شد و حرف «**لَا**» در صورتی که

جلوی فعل مضارع بیاید، فعل نهی بوجود می‌آید، مانند: **لَا يَكْتُبُ** (نباید بنویسد).

## ماضی نقلی، ماضی استمراری، ماضی بعید

در زبان عربی هر گاه بخواهند فعل ماضی نقلی بناکنند، جلوی فعل ماضی حرف «قَدْ» می آورند، مانند: **أَكَلَ** (خورد)، **قَدْ أَكَلَ** (خورده است).

برای ساختن فعل ماضی استمراری، فعل ماضی «كَانَ» را بر سر فعل مضارع می آورند و باید توجه داشت که صیغه های فعل ماضی **كَانَ** با فعل مضارع منظور هم ردیف باشند، مانند: **كَانَ يَذْهَبُ** (می رفت)، **كَانَا يَذْهَبَانِ** (آندومرد می رفتند) **كَانُوا يَذْهَبُوا** (ایشان می رفتند)، **كُنْتَ تَذْهَبُ** (می رفتی)، **كُنْتُمْ تَذْهَبُونَ** (می رفتید).

برای ساختن فعل ماضی بعید نیز فعل «كَانَ» را جلوی فعل ماضی مورد نظر می آورند و چهارده صیغه را هم ردیف صرف می کنند، مانند: **كَانَ ذَهَبَ** (رفته بود) **كَانَا ذَهَبَا** **كَانُوا ذَهَبُوا**، **كُنْتَ ذَهَبْتَ**، **كُنْتُمْ ذَهَبْتُمْ**، **كُنْتُ ذَهَبْتُ**.  
گاهی نیز حرف «قَدْ» را میان دو فعل می آورند، مانند: **كَانَ قَدْ ذَهَبَ** (رفته بوده است).

تمرین - فعل های زیر را معین کنید، کدام ماضی و کدام مضارع است و آنها را تجزیه کنید.

**كَتَبْتُمْ - جَلَسْنَا - يَذْهَبُونَ - جَلَسْتُمْ - لَمْ تَكْتُبِي - تُعْظَمَانِ - خَرَجْتُ -**  
**اِنْتَخَبَا - يَنْصُرُونَ - لَا تَذْهَبِي - اَجْلَسُوا - تَعَلَّمْتِ - اسْتَخْدَمْتَا - لَنْ تَدْخُلُوا**  
**نَصَرْتِ - تَخْرُجِينَ - مَنَعْتُ - صَرُبُوا**

نمونه ی تجزیه :

**نَصَرْتِ** : فعل ماضی، جمع، مؤنث، مخاطب

## فعل امر

فعل امر بر طلب کار یا حالتی دلالت دارد، مانند: **اُكْتُبْ** (بنویس) و **اُحْسِنْ**

(نیکوشو)

فعل امر بر دو قسم است:

۱- فعل امر حاضر. ۲- فعل امر به «ل».

فعل امر حاضر از شش صیغه مخاطب فعل مضارع ساخته می‌شود، در این صورت با واسطه فعل مضارع از فعل ماضی ساخته می‌شود.

ماضی ← مضارع ← امر

مَنْعُ      يَمْنَعُ      اِمْنَعُ

برای ساختن فعل امر حاضر باید حرف مضارعة «ت» را از اول فعل مضارع مخاطب حذف کرده، و آخر آن را نیز ساکن کرد، کلمه‌ایکه بدین ترتیب بدست می‌آید، اگر حرف اولش متحرك باشد همان کلمه فعل امر است، مانند:

مضارع	امر حاضر
تُعْظِمُ	عَظِّمُ
تُجَاهِدُ	جَاهِدُ
تُدْحِرْجُ	دَحْرِجُ
تَقْصِلُ	قَصِلُ

هر گاه پس از حذف (ت) مضارعة، حرف پس از آن ساکن بود، چون ابتداء بساکن در زبان عربی وجود ندارد، همزه‌ای بر سر آن می‌آورند. مانند: **قَضْرِبُ** و **تَكْتُبُ** و **تَعْلَمُ** که به ترتیب امر آنها **اَضْرِبُ**، **اُكْتُبُ**، **اِعْلَمُ** می‌شود.

حرکت همزه - همزه‌ایکه در ابتدای فعل امر درمی‌آید، اگر فعل مضارع از بسبب افعال باشد و یا به عبارت دیگر، ماضی آن برون **أَفْعَلُ** باشد، حرکتش مفتوح و همزه قطع می‌باشد، مانند: **تُحْسِنُ** و **تُكْرِمُ** که امر آنها **اَحْسِنُ** و **اُكْرِمُ** می‌باشد. ولی در سایر موارد همزه وصل بوده و حرکت آن، اگر عین الفعل مضارع مضموم باشد ضمه و در غیر این

صورت عین الفعل چه مکسور و چه مفتوح باشد، حرکت همزه امر مکسور می باشد، مانند:

تَقْتُلُ که امر آن اُقْتُلْ می شود (همزه مضموم است بواسطه مضموم العین بودن عین الفعل)

تَعْلَمُ که امر آن اَعْلَمُ می شود (همزه مکسور است به علت مضموم العین نبودن عین الفعل)

تَجْلِسُ که امر آن اَجْلِسْ می شود (همزه مکسور است بواسطه مضموم العین نبودن

عین الفعل)

تُجْتَمِعُ که امر آن اِجْتَمِعْ می شود (همزه مکسور است بواسطه مضموم العین نبودن

عین الفعل)

فعل امر همانگونه که قبلاً نیز یاد آوری شد از شش صیغه مخاطب مضارع ساخته می شود و تصریف آن چنین است:

مثال از فعل ثلاثی مزید

مثال از فعل ثلاثی مجرد

تَعَلَّمَ	اُكْتُبُ	مفرد	} مذکر	} فعل امر حاضر
تَعَلَّمَا	اُكْتُبَا	ثنی		
تَعَلَّمُوا	اُكْتُبُوا	جمع		
تَعَلَّمِي	اُكْتُبِي	مفرد	} مؤنث	
تَعَلَّمَا	اُكْتُبَا	ثنی		
تَعَلَّمْنَ	اُكْتُبْنَ	جمع		

به مجموع ده ضمیر فاعلی فعل ماضی «ی» را که در صیغه دهم فعل مضارع و صیغه چهارم فعل امر حاضر آمده است. باید افزود

فعل امر به «ل» - این نوع فعل امر را با افزودن «ل» بر سر شش صیغه غایب فعل مضارع و دو صیغه متکلم بنامی کنند و مطابق حروف جازمه که قبلاً ذکر شد، عمل می کنند، چنانکه در تصریف صفحه بعد مشخص است :

ثلاثی مزید	ثلاثی مجرد			
يُعَلِّمُ	يَكْتُبُ	مفرد	} مذکر	} غائب
يُعَلِّمَانِ	يَكْتُبَانِ	ثنی		
يُعَلِّمُونَ	يَكْتُبُونَ	جمع		
تُعَلِّمُ	تَكْتُبُ	مفرد	} مؤنث	
تُعَلِّمَانِ	تَكْتُبَانِ	ثنی		
يُعَلِّمْنَ	يَكْتُبْنَ	جمع		
لَاعِلِّمٌ	لَاكْتُبُ	وحده	} متکلم	
لُنُعَلِّمُ	لِنَكْتُبُ	مع الغیر		

تمرین - از فعل‌های زیر، فعل امر حاضر بنا کنید:  
 تَدْخُلُ - تَدْخُلُ - تَبَاجُثُ - تَجْلِسُونَ - تَعْدُ - تَفْرُجُ - تَزُولُ -  
 تَذْهَبِينَ - تَتَخَصَّصَانِ - تُشْرِقُ.

### ثلاثی، رباعی

فعل از لحاظ داشتن حروف اصلی به ثلاثی (سه حرفی) و رباعی (چهار حرفی) تقسیم شده است، و هر کدام از این دو قسم نیز به مجرد و مزید تقسیم شده است. پس رویهمرفته فعل دارای چهار بناست بدین ترتیب:

شَرِقُ	مانند:	مجرد	} ۱- ثلاثی	} فعل
شَرِقُ	مانند:	مزید فیه		
دَحْرَجُ	مانند:	مجرد	} ۲- رباعی	
تَدْحْرَجُ	مانند:	مزید فیه		

## ابواب ثلاثی مجرد

با توجه به اولین صیغه ماضی و مضارع برای فعل‌های ثلاثی مجرد، شش باب وجود دارد بدین‌قرار:

ماضی	مضارع	مانند	ماضی	مضارع
۱- فَعَلَ	يَفْعَلُ	»	دَخَلَ	يَدْخُلُ
۲- فَعَلَ	يَفْعَلُ	»	جَلَسَ	يَجْلِسُ
۳- فَعَلَ	يَفْعَلُ	»	ذَهَبَ	يَذْهَبُ
۴- فَعَلَ	يَفْعَلُ	»	عَلِمَ	يَعْلَمُ
۵- فَعَلَ	يَفْعَلُ	»	حَسِبَ	يَحْسِبُ
۶- فَعَلَ	يَفْعَلُ	»	كَرُمَ	يَكْرُمُ

همانگونه که ملاحظه شد حرکت فاعل و لام الفعل چه در ماضی و چه در مضارع بهیچوجه تغییر نمی‌کند، و تنها حرکت عین الفعل در باب‌های ششگانه متغیر است، و تغییر حرکات عین الفعل در بیت زیر آمده است:

فَتَحُّ وَّضَمُّ، فَتَحُّ وَّكَسْرٌ، فَتَحْتَانِ      كَسْرٌ وَّفَتْحٌ، كَسْرٌ وَّكَسْرٌ، ضَمَّتَانِ

مصدر فعل‌های ثلاثی مجرد سماعی هستند و بهمین سبب پس از ماضی و مضارع از مصدر ذکری نشد ولی مشهورترین و زنهای مصدر ثلاثی مجرد چنین است:

۱- وزن	فَعْلٌ	مانند:	حَمْدٌ،	فَهْمٌ
۲- »	فَعْلٌ	: »	عَمَلٌ،	طَلَبٌ
۳- »	فِعْلٌ	: »	صِدْقٌ،	ذِكْرٌ
۴- »	فُعْلٌ	: »	قُرْبٌ،	شُكْرٌ
۵- »	فَعْلَةٌ	: »	سَكْرَةٌ،	ضَرْبَةٌ
۶- »	فِعْلَةٌ	: »	هِجْرَةٌ،	قِلَّةٌ
۷- »	فُعْلَةٌ	: »	حُمْرَةٌ،	قُدْرَةٌ
۸- »	فَعَالَةٌ	: »	فَصَاحَةٌ،	سَلَامَةٌ
۹- »	فِعَالَةٌ	: »	تِجَارَةٌ،	زِرَاعَةٌ
۱۰- »	فَعَالٌ	: »	دَهَابٌ،	قَرَارٌ
۱۱- »	فِعَالٌ	: »	إِبَاءٌ،	نِفَارٌ
۱۲- »	فُعَالٌ	: »	زُكَامٌ،	صُدَاعٌ
۱۳- »	فَعْلَانٌ	: »	طَيْرَانٌ،	غَلِيَانٌ
۱۴- »	فُعُولٌ	: »	جُلُوسٌ،	قُعُودٌ

ثلاثی مجرد به فعلی گویند که ریشه آن یعنی اولین صیغه ماضی فقط از سه حرف تشکیل شده باشد، مانند: مَنَعٌ، عَلِمٌ، حُسْنٌ.

رباعی مجرد به فعلی گویند که ریشه آن از چهار حرف تشکیل شده باشد، مانند: دَحْرَجٌ - تَقَرَّجَمٌ.

رباعی مزید فیه به فعلی گویند که به چهار حرف اصلی اولین صیغه ماضی آن يك يا دو حرف افزوده شده باشد، مانند: تَدَحْرَجٌ، تَزْوَزَلٌ، اِصْمَحَلٌ، اِطْمَأَنَّ.

یادآوری- برای تشخیص انواع فعل‌های فوق، میزان اولین صیغه فعل ماضی است و هر صیغه‌ای را که مورد نظر است باید ضمایر فاعلی آن را حذف نمود و چنانچه فعل مورد نظر مضارع باشد، حروف مضارعة و «ن» جانشین رفع را نیز باید حذف نمود، فعلی که باقی می‌ماند معادل اولین صیغه فعل ماضی خواهد بود و نوع آن از نظر ثلاثی و رباعی قابل تشخیص است.

## ابواب ثلاثی مزیدفیه

برای فعل ثلاثی مزید فیه تا چهارده وزن یا باب شمرده‌اند ولی مشهورترین این اوزان نه است بدینقرار:

ردیف حرف زائد ماضی مضارع مصدر مانند ماضی مضارع مصدر

- ۱- ا اَفْعَلُ يُفَعِّلُ اِفْعَالُ » اَكْرَمُ يُكْرِمُ اِكْرَامُ
- ۲- ع فَعَّلَ يُفَعِّلُ تَفْعِيلُ » حَسَنَ يُحَسِّنُ تَحْسِينُ
- ۳- ا فَاعِلُ يُفَاعِلُ مُفَاعَلَةٌ » كَاتَبَ يُكَاتِبُ مُكَاتَبَةٌ
- ۴- ت-ع تَفَعَّلَ يَتَفَعَّلُ تَفَعُّلٌ » تَصَرَّفَ يَتَصَرَّفُ تَصَرُّفٌ
- ۵- ت-ا تَفَاعَلَ يَتَفَاعَلُ تَفَاعُلٌ » تَخَاصَمَ يَتَخَاصَمُ تَخَاصُمٌ
- ۶- ا-ت اِفْتَعَلَ يَفْتَعِلُ اِفْتِعَالٌ » اِرْتَفَعَ يَرْتَفِعُ اِرْتِفَاعٌ
- ۷- ا-ن اِنْفَعَلَ يَنْفَعِلُ اِنْفِعَالٌ » اِنْكَسَرَ يَنْكَسِرُ اِنْكِسَارٌ
- ۸- ا-ل اِفْعَلَّ يُفَعِّلُ اِفْعَالَلٌ » اِعْوَجَّ يَعْوُجُّ اِعْوِجَاجٌ
- ۹- ا-س-ت اِسْتَفْعَلَ اِسْتَفْعِلُ اِسْتَفْعَالٌ » اِسْتَعْلَمَ يَسْتَعْلِمُ اِسْتِعْلَامٌ

- تذکر ۱- همانگونه که ملاحظه شد، در ماضی سه باب از بابهای ثلاثی مزید یک حرف زائد و پنج باب دارای دو حرف زائد و یک باب سه حرف زائد وجود دارد.
- ۲- بابهای که ماضی آنها با همزه شروع می‌شود پنج باب است که از این پنج باب همزه باب افعال قطع بوده و سایر همزه‌ها (چهار باب دیگر) وصل است.
- ۳- مصدر باب افعال، گاه بروزن اِقَالَةٌ می‌آید، مانند: اِقَامَةٌ، اِدَامَةٌ، اِشَارَةٌ
- مصدر باب تفعیل نیز گاهی بـروزن تَفْعِلَةٌ می‌آید، مانند: تَبْصِرَةٌ، تَذْكَرَةٌ، تَزْكِيَةٌ، همچنین مصدر باب مُفَاعَلَةٌ وزن دیگری دارد که بروزن فِعَالٌ می‌آید، فِعَالٌ، جِهَادٌ، فِرَاقٌ.
- ۴- کلماتی مانند اِنْتِفَاحٌ، اِنْتِظَارٌ، اِنْتِشَارٌ، اِنْتِقَامٌ که ممکنست در بابهای افعال و انفعال اشتباه شود از اینکه مربوط به کدامیک از دو باب مذکور می‌باشد، همه از باب

افعال هستند.

۵- بابهای ثلاثی مزید را نباید به نام شماره هر باب نامید بلکه باید به نام مصدر آن باب نامیده شود چنانکه نباید گفته شود باب اول بلکه باید بگوئیم باب افعال

## معانی ابواب ثلاثی مزیدفیه

همانگونه که در زبان فارسی برای متعدی کردن فعل لازم، لفظ‌های «اندن» یا «انیدن» بدنبال بن مضارع فعل لازم می‌افزایند، مانند: رسیدن (لازم)، رساندن (متعدی)، در زبان عربی نیز برای ایجاد معانی جدید فعل ثلاثی مجرد را به بابهای ثلاثی مزید نقل کرده، معنی و مفهوم جدیدی از آن گرفته‌اند، و باید دانست که در بعضی از ابواب معانی متعددی وجود دارد که فقط اکتفا به معروفترین معانی هر کدام می‌شود، به شرح زیر:

۱- بابهای افعال و تفعیل معمولا برای متعدی ساختن فعل لازم بکار برده می‌شوند، مانند: **اِكْرَام** (گرامی داشتن) : متعدی، که از **كْرَم** (کسریم شدن) : لازم و **كَشْرِيْف**

(بزرگ شمردن) : متعدی، که از **شَرَف** (با شرف شدن) : لازم، مشتق شده است.

۲- بابهای مفاعله و تفاعل بیشتر برای مشارکت در کاری دوجانبه می‌آیند، مانند:

**مُكَاَلَمَة** (با یکدیگر سخن گفتن) و **تَنَازُع** (با یکدیگر به نزاع و ستیز پرداختن).

۳- بابهای افعال و افعال و تفاعل بیشتر برای مطاوعه (قبول و پذیرش) است، مانند:

**اِكْتِسَاب** (کسب کردن) که پذیرش کسب را می‌رساند **اِنْبِطَاط** (گسترش یافتن) که قبول

گسترش، و نیز **تَشَكُّل** (شکل گرفتن) که به معنی قبول شکل است.

۴- باب **اِفْعَال** برای رنگ و عیب بکار می‌رود، مانند: **اِحْمَر** از (سرخ شدن) و

**اِعْوَجَاج** (کج شدن).

۵- باب استفعال بیشتر برای درخواست و طلب بکار می‌رود، مانند: **اِسْتِعْلَام**

(طلب و درخواست آگاهی).

## ابواب رباعی مجرد و مزید فیه

رباعی مجرد فقط يك باب دارد و آن چنین است :

ماضی مضارع مصدر مانند ماضی مضارع مصدر

فَعَلَلُ يُفَعِّلُ فَعَلَّلَهُ، فَعَلَّلَ « دَحْرَجَ يُدَحِّرُ دَحْرَجَهُ، دَحْرَجَ

رباعی مزید فیه سه باب دارد چون دو باب آن مشهورترند، لذا بذکر آن دو باب

اکتفا می شود:

حروف زائد ماضی مضارع مصدر مانند ماضی مضارع مصدر

۱- ت تَفَعَّلَ يَتَفَعَّلُ تَفَعَّلَ « تَدَحْرَجُ يَتَدَحِّرُ تَدَحْرَجُ

۲- ل اِفْعَلَّ يَفْعَلُّ اِفْعَلَّ « اِضْمَحَلَّ يَضْمَحِلُّ اِضْمَحَلَّ

تمرین

۱- معین کنید هر يك از مصدرهائی که در زیر می آیند مصدر چه بایی هستند؟

اِنْتِصَارٌ، زَلْزَلَةٌ، تَشْكِيْلٌ، اِسْوَادٌ، مَسَاعِدَةٌ، اِنْقِطَاعٌ، اِحْتِرَاقٌ، اِدَامَةٌ،

اِشْعَارٌ، اِسْتِمَاعٌ، اِسْتِحْدَامٌ، اِطْمِئْنَانٌ، تَغَاوُلٌ، اِنْصِرَافٌ، تَكَامُلٌ، اِسْتِقْلَالٌ،

تَشْكِيْنٌ، جِهَادٌ، مُبَاحَثَةٌ، اِنْبِسَاطٌ.

۲- فعل های ثلاثی مجرد زیر را به بابهای که در مقابل آنها ذکر می شود نقل نموده،

اولین صیغه ماضی، مضارع، امر حاضر و مصدر هر کدام را بنویسید:

حَسَنٌ، لَزِمٌ، قَرَّ، مَدَّ، عَمِلَ، به باب اِفْعَالٌ

غَيْرٌ، شَوَّقٌ، كَمَلٌ، عَلِمَ، صَدَقَ، به باب تَفْعِيْلٌ

حَكَمٌ، ذَكَرَ، شَهِدَ، حَسِبَ، نَسَبَ به باب مُفَاعَلَةٌ

حَمَلَ، نَزَلَ، عَلِمَ، ذَكَرَ، اَثَرَ به باب تَفَعَّلٌ

فَهَمَ، مَيَلٌ، كَمَلٌ، قَرُبٌ، دَخَلَ به باب تَفَاعُل  
 كَشَفَ، فَرَّقَ، سَمِعَ، شَغَلَ، نَقَلَ به باب اِفْتِعَال  
 صَرَفَ، قَطَعَ، بَسَطَ، كَسَرَ، حَصَرَ به باب اِنْفِعَال  
 سَوَدَ، بَيْضَ، حُمَرَ، عَوَجَ، خَضَرَ به باب اِفْعَال  
 شَهَدَ، غَفَرَ، نَطَقَ، مَدَّ، خَدَمَ به باب اِسْتِفْعَال

۳- فعل‌های زیر را با توجه به مطالبی که تاکنون درباره فعل خوانده‌اید تجزیه کنید.

اِخْتَلَفُوا، نَزَلَ، يُذْهِبُنَ، يَدْخُلُونَ، اُنْظِرِي، تَغْفُلُونَ، اَنْزَلْنَا، صَرَبْتُمْ،  
 يَقَاتِلُونَ، اُقْتُلُوا، كَذَّبُوا، اُبَلِّغُ

### صحيح ، معتل

فعل از نظر حروف اصلی به صحيح و معتل تقسیم شده است، و نیز فعل صحيح شامل سالم و مهموز و مضاعف می‌باشد.

سالم به فعلی گویند که نه همزه و نه تضعیف (مضاعف بودن) و نه حرف عله داشته

باشد مانند: كَتَبَ، سَلِمَ، شَرَفَ، كَحَرَجَ

مهموز به فعلی گویند که یکی از حروف اصلی آن همزه باشد مانند: اَمَرَ. هَلَأَ (پرشد)

مضاعف به فعلی گویند که دو حرف عین الفعل و لام الفعل آن از یک جنس باشد

مانند: مَدَّ، فَرَّ، و در مضاعف رباعی نیز دو حرف دو بار تکرار می‌شود مانند: زَلْزَلَ.

معتل به فعلی گویند که يك یا دو حرف از حروف آن عله باشد، مانند: وَعَدَ، قَالَ

رَمَى، وَقَى.

در جدول صفحه بعد انواع هر کدام بطور مشخص با ذکر دو مثال برای هر يك آورده

می‌شود:

۱- سالم: فعلی است که از همزه و تضعیف و حروف علة خالی باشد مانند:  
ضَرَبَ، عَلِمَ، تَرَجَّمَ

- ۱- صحیح
- ۱- مهموز الفاء مانند: أَخَذَ، أَمِنَ  
۲- مهموز ۲- مهموز العین « سَأَلَ، سَمِعَ (دلننگ شد) »  
۳- مهموز اللام « قَرَأَ - هِنِيءٌ (گوارا شد) »  
۳- مضاعف مانند: قَرَأَ (گریخت) مَدَّ، (کشید) زَلَزَلَ (لرزانید)

فعل

- ۱- معتل الفاء (مثال) مانند: وَعَدَ، يَقِظُ (بیدارشد)  
۲- معتل العین (اجوف) « قَالَ (قَوْلٌ)، بَاعَ (بَيْعٌ): فروخت  
۳- معتل اللام (ناقص) « دَعَا (دُعَاؤٌ)، حَكَى (حَكْيٌ)

۲- معتل

- ۲- لفیف
- ۱- مقرون مانند: طَوَى (طی کرد)، شَوَى (بریان کرد)  
۲- مفروق « وَقَى (نگهداشت)، وَلَّى (سرپرستی کرد)

## لازم، متعدی

برای انجام هر فعل باید فاعلی وجود داشته باشد، حال اگر با ذکر فاعل معنی آن تمام شود آن فعل را لازم نامند، مانند: جَلَسَ (نشست)، ذَهَبَ (رفت)، ضَحِكَ (خندید) و چون فاعل این فعلها را ذکر کنیم چنین می شود: جَلَسَ رَجُلٌ، ذَهَبَ الْمُعَلِّمُ، ضَحِكَ التِّلْمِيذُ، در این سه جمله معنی تمام است و مخاطب انتظار شنیدن کلمه دیگری را ندارد. اگر پس از ذکر فاعل جمله ناقص باشد فعل از فاعل تجاوز نموده و به مفعول

می‌رسد و درحقیقت فعل بر کسی یا چیزی واقع می‌شود که آن را مفعول نامند، این نوع فعل را متعدی نامند، مانند: قَرَأَ (خواند)، أَكَلَ (خورد) و اگر فاعل این دو فعل را ذکر کنیم چنین می‌شود: قَرَأَ الْمَعْلَمُ، أَكَلَ الصَّبِيَّ، در این حال مخاطب منتظر است تا بداند که «معلم» چه چیز را خوانده است و «کودک» چه چیز را خورده است، ولی وقتی دو جمله مذکور را بدینصورت ذکر نماییم که: قَرَأَ الْمَعْلَمُ كِتَابًا (معلم کتابی را خواند)، أَكَلَ الصَّبِيُّ تَفَاحَةً (کودک سیبی را خورد) معنی جمله کامل می‌شود.

تذکره: اعراب فاعل رفع و اعراب مفعول نصب می‌باشد.

متعدی نمودن فعل لازم - همانگونه که در زبان فارسی با افزودن «اندن» و «انیدن» به دنبال بن مضارع، فعل لازمی را متعدی می‌کنند، مانند: خندیدن (لازم)، خندانیدن (متعدی) در زبان عربی نیز فعل لازم را به طرق زیر متعدی می‌کنند:

۱- با افزودن یکی از پنج حرف جر (مِنْ، بِ، فِي، عَنْ، عَلَيَّ) بدنبال فعل لازم،

مانند: ذَهَبَ (رفت و لازم)، ذَهَبَ بِهِ (اورا برد، متعدی) قَعَدَ، (نشست) قَعَدَ بِهِ (اورا نشانید).

۲- نقل فعل لازم به باب افعال، مانند: خَرَجَ (بیرون رفت) أَخْرَجَ (بیرون کرد)

جَلَسَ (نشست) أَجْلَسَ (نشانید)، ضَحِكَ (خندید) أَضْحَكَ (خندانید).

۳- بردن فعل لازم به باب تفعیل، مانند: فَرِحَ (شاد شد)، فَرِّحَ (شادمان کرد)،

كَرَّمَ (بزرگوار شد)، كَرَّمَهُ (تکریم کرد)، حَقَّرَ (خوار شد)، حَقَّرَهُ (خوار ساخت).

## معلوم و مجهول

فعل متعدی به معلوم و مجهول تقسیم می‌شود.

فعل معلوم فعلی است که فاعل آن معلوم و مشخص بوده و در جمله ذکر شود، مانند:

خَلَقَ اللَّهُ الْعَالَمَ، صَرَبَ زَيْدٌ خَالِدًا.

فعل مجهول فعلی است که فاعل آن ذکر نشده باشد و مفعول را بجای فاعل گذاشته و

آن را نایب فاعل نامند، مانند: خُلِقَ الْعَالَمُ، صُرِبَ خَالِدٌ.

قاعده مجهول کردن فعل معلوم:

۱- در فعل ماضی، قاعده برای مجهول کردن آن چنین است که حرف پیش از آخر فعل را مکسور و حروف متحرکی که پیش از آن حرف قرار دارد مضموم می کنند، مانند: **كُتِبَ** (نوشت)، **اُكْرِمَ** (گرامی داشت)، **اِكْتَسَبَ** (بدست آمد)، **اِسْتَعْفَرَ** (طلب آمرزش کرد) که به ترتیب مجهول آنها چنین است:

**كُتِبَ** (نوشته شد)، **اُكْرِمَ** (گرامی داشته شد)، **اِكْتَسَبَ** (بدست آورده شد) **اِسْتَعْفَرَ** (آمرزیده شد).

۲- در فعل مضارع، برای مجهول کردن آن، حرف مضارعه را مضموم و حرف پیش از آخر را مفتوح می کنند، مانند: **يُكْتَبُ** (می نویسد)، **يُكْرَمُ** (گرامی می دارد) که به ترتیب مجهول این دو فعل چنین می شود: **يُكْتَبُ** (نوشته می شود)، **يُكْرَمُ** (گرامی داشته می شود).

تبصره - باید توجه داشت که فعل های فوق همه سالم بودند و مطابق قاعده یاد شده مجهول می شوند، ولی اگر فعلی دارای حروف عله باشد به ترتیب زیر مجهول می شود:

الف - در فعل ماضی اگر حرف عله جزء حروف اصلی باشد، پس از مجهول شدن به «ی» تبدیل می شود، مانند: **قَالَ** (معلوم) **قِيلَ** (مجهول)، **بَاعَ** (معلوم)، **بِيعَ** (مجهول)، **دَعَا** (معلوم)، **دُعِيَ** (مجهول)، **حَكِيَ** (معلوم)، **حُكِيَ** (مجهول)، و اگر حرف عله جزء حروف زائد باشد پس از مجهول شدن به «و» تبدیل می شود، مانند: **عَاهَدَ** (معلوم)، **عُوِهَدَ** (مجهول)، **تَخَاصَمَ** (معلوم)، **تُخَوِّصَمَ** (مجهول).

ب - در فعل مضارع اگر حرف عله جزء حروف اصلی باشد پس از مجهول شدن به «الف» تبدیل می شود، مانند فعل های معلوم: **يَقُولُ**، **يَبِيعُ**، **يَدْعُو**، **يُحْكِي**، که مجهول آنها به ترتیب: **يُقَالُ**، **يُبَاعُ**، **يُدْعَى** و **يُحْكَى** می شود، و اگر حرف عله زائد باشد تغییری ندارد، مانند: **يُعَاهَدُ** (معلوم) **يُعَاهَدُ** (مجهول)

تمرین:

۱- از فعل های معلوم زیر فعل مجهول بسازید:

**نَادَى**، **اِلْتَمَسَ**، **يُرِيدُ**، **اُخْرَجَ**، **بَاعَدَ**، **يَلَاحِظُ**، **يَزِنُ** (یوزن بوده است)

يُنَجِّي، أَجَابَ، وَكَدَ، زَادَ، يُبَاحِثُ، تَنَازَعَ، يُصِيبُ.

۲- فعل‌های زیر را بطور کامل تجزیه کنید:

نَعِيشُ، يَمُشِي، يَنْتَخِبُ، صَرَفْنَا، تَنْفِقُونَ، يَجِبُونَ (يَوْجِبُونَ بوده است)  
 اسْتَطَعْتُمْ (اسْتَطَاعْتُمْ بوده است)، اسْأَلَ، تُجِبُونَ، رُدَّ، أَحَبُّ، اِعْتَصَمُوا، تَفَرَّقُوا،  
 قُلْتُ، أَمَرْتُنَّ، يُجَاهِدُونَ.

نمونه تجزیه کامل:

تَأَسَّفْتُ: فعل ماضی، مفرد، مذکر، مخاطب، ثلاثی مزیدیه باب تفعیل، مهموز الفاء لازم.

تُسْتَفَادُ بَيْنَ: فعل مضارع، مفرد، مؤنث، مخاطب، ثلاثی مزیدیه باب استفعال  
 معتل العین (اجوف)، متعدی، مجهول.

حَدُّ: فعل امر حاضر، مفرد، مذکر، ثلاثی مجرد باب اول، مهموز الفاء (أَخَذَ، يَأْخُذُ)  
 متعدی.

## مبحث اسم

اسم کلمه ایست که بر معنای مستقل به فهمی بدون قید زمان دلالت کند، مانند: رَجُلٌ، شَجَرٌ، نَاقَةٌ.

### متصرف، غیر متصرف

اسمی که بتواند مفرد، مثنی، جمع، مصغر و منسوب شود، آن اسم را متصرف نامند، مانند: رَجُلٌ (مفرد، مکبر) رَجُلَانٌ (مثنی) رِجَالٌ (جمع) رُجُلٌ (مصغر) رَجُلِيٌّ (منسوب) در غیر اینصورت اسم را غیر متصرف نامند، و اسمهای غیر متصرف شامل ضمائر، موصولات، اسم اشاره، اسماء استفهام، اسمهای شرط، ظروف جامد، کنایات و اسم فعلی باشد.

### مفرد، مثنی، جمع

اسم را از نظر تعداد به مفرد، مثنی و جمع تقسیم نموده اند. مفرد، اسمی است که بر یک فرد انسان یا حیوان یا چیزی دلالت کند و یا بر وصف هر کدام از آنها مانند: رَجُلٌ (یک مرد)، فَرَسٌ (یک اسب)، كِتَابٌ، عَالِمٌ (یک دانشمند).

مثنی، اسمی است که بر دو فرد انسان یا حیوان یا چیزی و با صفات آنها دلالت کند، مانند: رَجُلَانِ، رَجُلَيْنِ، عَالِمَانِ، عَالِمَيْنِ.

برای بنا کردن اسم مثنی باید «الف» و «ن» (آن) و یا «ی» «ن» (این) به آخر اسم مفرد افزود، در صورتیکه مفرد اسم مرفوع باشد، علامت مثنی «ان» خواهد بود، مانند: رَجُل (مفرد)، رَجُلَانِ (مثنی)، و اگر مفرد اسم منصوب یا مجرور باشد به آخر اسم مفرد (این) می افزایند، مانند: رَجُلًا و رَجُلٍ که مثنای هر دو رَجُلَيْنِ می شود.

جمع، اسمی است که بر سه یا بیشتر افراد انسان یا حیوان یا چیزی و با صفات آنها دلالت کند، مانند: رِجَالٌ، أَقْلَامٌ، كُتُبٌ، مُسَلِّمُونَ، مُؤْمِنِينَ، و جمع خود بر سه نوع است: جمع مذکر سالم، جمع مؤنث سالم، جمع مکسر.

۱- جمع مذکر سالم: برای ساختن این نوع جمع به آخر اسم مفرد «و» و «ن» (وَنَ) و یا «ی» و «ن» (یَنَ) می افزایند، حال در صورتی که مفرد اسم مرفوع باشد جمع به «وَنَ» بسته می شود، مانند: مُعَلِّم (مفرد)، مُعَلِّمُونَ (جمع)، و اگر مفرد اسم منصوب یا مجرور باشد (یَنَ) به آخر آن می افزایند، مانند: مُعَلِّمًا و مُعَلِّمٍ (مفرد) که جمع آن دو مُعَلِّمِينَ می شود.

۲- جمع مؤنث سالم: برای جمع بستن اسمهای مؤنث «الف» و «ت» به آخر آنها می افزایند، مانند: مُؤَيِّمٌ، اِمْتِحَانٌ که جمعشان مُؤَيِّمَاتٌ، اِمْتِحَانَاتٌ است.

اگر اسمی به «ة» ختم شده باشد باید ابتداء آن را حذف نمود و سپس به آخر آن «ات» را افزود، مانند: مُسَلِّمَةٌ (مفرد)، مُسَلِّمَاتٌ (جمع).

تذکر: عین الفعل اسم مفردی که بر وزن فَعْلَةٌ آمده باشد، در جمع مؤنث سالم مفتوح می شود، مانند: سَكْرَةٌ، ضَرْبَةٌ، حُسْرَةٌ که جمع مؤنث آنها به ترتیب سَكْرَاتٌ، ضَرْبَاتٌ، حُسْرَاتٌ می شود.

۳- جمع مکسر: برای ساختن این جمع بنای مفرد اسم تغییر می کند و علت اینکه آن را مکسر نامیده اند اینست که بنای مفرد اسم را در هم می شکنند در صورتی که انواع جمع های سالم هیچ نوع تغییری به مفرد اسم نمی دهد.

ساختمان و اوزان جمع مکسر تابع قاعده و قانونی نمی باشد و برعکس جمع های سالم که قیاسی بودند، وزنه های این نوع جمع سماعی است و باید وزنه های آن را در کتب لغت یافت، مشهورترین وزنه های جمع مکسر که در کتابها بکار رفته بقرار زیر است:

۱- وزن **أَفْعَلَةٌ**، مانند: **أَطْعَمَةٌ**، **أَغْذِيَةٌ** که جمع **طَعَامٌ** و **غِذَاءٌ** می باشد.

۲- وزن **أَفْعَالٌ**، مانند: **أَخْبَارٌ**، **أَفْكَارٌ**. که جمع **خَبْرٌ**، **فِكْرٌ** می باشد.

۳- وزن **فُعُولٌ**، مانند: **شُرُوطٌ**، **عُقُولٌ** که جمع **شَرْطٌ** و **عَقْلٌ** می باشد.

۴- وزن **فُفْعُلٌ**، مانند: **كُتُبٌ**، **رُسُلٌ** که جمع **كِتَابٌ** و **رَسُولٌ** می باشد.

۵- وزن **فِعَالٌ**، مانند: **رِجَالٌ**، **نِقَاطٌ**، **سِهَامٌ**، **صِغَارٌ** که جمع **رَجُلٌ**، **نُقْطَةٌ**،

**سَهْمٌ**، **صَغِيرٌ** می باشد.

۶- وزن **فُعَالٌ** و **فَعْلَةٌ** که جمع فاعل می باشد، مانند: **طَلَّابٌ** و **طَلْبَةٌ** که هر دو جمع

**طَالِبٌ** هستند.

۷- وزن **فُعَالَاءٌ** که جمع **فَعِيلٌ** می باشد، مانند: **أُمَرَاءٌ**، **شُرَكَاءٌ** که جمع **أَمِيرٌ** و

**شَرِيكٌ** هستند.

۸- وزن **فُفْعُلٌ** که جمع **فُعْلَةٌ** می باشد، مانند: **تُحَفٌ**، **صُورٌ** که جمع **تُحْفَةٌ** و

**صُورَةٌ** می باشد و همچنین وزن **فُعْلَةٌ** **فَعْلٌ** که جمع است مانند: **نِعَمٌ** و **قِطْعٌ** که جمع **نِعْمَةٌ**

و **قِطْعَةٌ** می باشد.

۹- هر صفتی که بر وزن **فُعِيلٌ** باشد و اصل مجرد (سه حرف اصلی) آن مضاعف

یا ناقص باشد، جمع آن بر وزن **أَفْعَالَاءٌ** می آید، مانند: **طَبِيبٌ** و **غَنِيٌّ** که جمع آنها **أَطْبَاءٌ**

و **أَغْنِيَاءٌ** می شود.

۱۰- یکی دیگر از وزنه های جمع مکسر، جمع منتهی الجموع است که چون این

نوع جمع دیگر قابل جمع بستن نیست به آن جمع منتهی الجموع گفته اند، و تعداد حروف

این نوع جمع پنج یا شش حرف است و حرف سوم آن «الف» می باشد، مانند:

**قَوَاعِدٌ**، **مَسَاجِدٌ**، **قَوَانِينٌ**، **مَصَابِيحٌ**.

اسم جمع - اسمی است که به ظاهر مفرد است و در معنی بر جمع یا گروهی دلالت دارد، مانند: قَوْم، حُرْب، شَعْب.

تمرین:

۱- اسم های زیر را به هر دو صورت مثنی در آورید:

كِتَاب، صَفْحَة، يَد، مُعَلِّم، اِمْرَاة، قَمَر، شَمْس، وَاِلِد، طَرَف، وَسَط، بَحْر،

نَهْر.

۲- اسم های زیر را به هر دو صورت جمع مذکر سالم در آورید:

مُؤْمِن، مُسَلِم، سَعِيد، مُعَلِّم، عَالِم، مُجْتَهِد، مُجَاهِد، قَاعِد، مُبَارِز، مُنْتَخِب،

مُؤَاقِب، عَارِف،

۳- جمع مکسر هر يك از اسمهای مفرد زیر را بنویسید:

مِلَّة، كِتَاب، قَلَم، عَامِل، اَكْبَر، مَشْهَد، سُورَة، بَحْر، نَجْم، نَهْر، مَدْرَسَة،

وَكِيل، حَلِيل، شَرْط، مِخْنَة، رِيْحَان، رِيح.

۴- مفرد هر يك از جمع های زیر را بیاورید:

اَلْسِنَة، مَصَانِع، نَيْرَان، عَوَاصِم، اَجْلَاء، عُرْف، مُتْرِفِين، ظُلُمَات، شُعُوب،

رِيَاح، دُول، حُبُوب.

## مصغّر ، منسوب

مصغّر - هر گاه بر خردی و کوچکی اسمی مراد و مقصود باشد آن اسم را مصغّر

می کنند، مانند: اُسَيْد (بچه شیر)، رُجَيْل (مردک).

برای تصغیر اسم ثلاثی مجرد حرف اول را مضموم و حرف دوم را مفتوح و پس از آن حرف «ی» افزوده می شود، و اگر تعداد حروف اسم بیش از سه حرف باشد حرف پس از «ی» را در مصغّر مکسور می کنند، و اگر تعداد حروف با هم زیادتر بود همان حرکات قبل از تصغیر را به آن می دهند و بطور کلی مصغّر اسم سه حرفی برون فُعَيْل می آید،

مانند: فُرَيْعٌ وُحُسَيْنٌ که مصفر فُرْعٌ و حَسَنٌ می باشند و مصفر اسم چهار حرفی بروزن فُعَيْدِلٌ می آید، مانند: نُحَيْلِبٌ و دُرَيْهَمٌ که مصفر نُحَلْبٌ و دُرْهَمٌ و مصفر اسم بیش از چهار حرفی مانند: غُضَيْنَقَرٌ و عُمَيْكِبُوتٌ که مصفر غُضُنَقَرٌ و عُمُكِبُوتٌ می باشند.

اسمهایی که به الف مقصوره «ی» و الف ممدوده «آء» ختم می شوند در تصغیر آخر آنها تغییر نمی کند، مانند: کُبُرِيٌّ و حَمْرَاءٌ که مصفر آنها کُبَيْرِيٌّ و حُمَيْرَاءٌ می باشد.

به آخر اسمهایی که مؤنث سماعی نامیده می شوند پس از تصغیر «ة» افزوده می شود، مانند: شَمْسِيَّةٌ و اَرِيضَةٌ که مصفر شَمْسٌ و اَرِيضٌ می باشد. مصفر دو اسم اَخُوٌّ و بَنُوْنِيْزٌ اُخْتِيٌّ و بُنْيَتِيٌّ می باشد.

منسوب— برای نسبت دادن شخصی یا چیزی یا به محلی دلالت دارد، مانند: اِيْرَانِيٌّ، مُحَمَّدِيٌّ، برای منسوب کردن «ی» به آخر اسمهای صحیح الاخر می افزایند و اگر به «ة» ختم شده باشد، ابتدا «ة» را حذف نموده و سپس «ی» را به آخر آن می افزایند، مانند: فَاطِمَةٌ و مِلَّةٌ که منسوب آنها فَاطِمِيٌّ و مِلَّتِيٌّ می شود.

هر گاه اسمی به الف مقصوره یا به الف ممدوده ختم شده باشد پس از منسوب شدن حرف آخر آن به «و» قلب می شود و سپس «ی» به آخر آن افزوده می شود مانند: منسوب مَوْسَى، دُنْيَا، اُخْرَى، سَوْدَاء، يَبِيضَاء، که به ترتیب مَوْسَوِيٌّ، دُنْيَوِيٌّ، اُخْرَوِيٌّ، سَوْدَاوِيٌّ، يَبِيضَاوِيٌّ می شوند.

تمرین:

۱- از اسمهای مذکور در ذیل اسم مصفر بسازید:

سَلْمَانٌ، آدَمٌ، اَرْضٌ، مَدْرَسَةٌ، سَوْدَاءٌ، كُبُرِيٌّ، جَعْفَرٌ، اَسَدٌ، نَفْسٌ، دُرْهَمٌ،

سَكْرَانٌ، شَعْبٌ، طِفْلٌ، خَادِمٌ.

۲- از اسمهای ذیل اسمهای منسوب بنا کنید:

طَبِيْعَةٌ، عَيْسَى، مُرْتَضَى، عَلِيٌّ، كُبُرِيٌّ، صَفْوَاءٌ، نَيْبِيٌّ، مَكَّةٌ، نِسْبَةٌ، دَاتٌ،

شَمْسٌ، صَفِيٌّ، اُمِّيَّةٌ، رِضَا، رِيَّاحٌ.

## مقصور، منقوص، ممدود، صحیح الاخر

اسم را از لحاظ حرف آخر به مقصور، منقوص، ممدود، صحیح الاخر تقسیم نموده اند، و اینک به شرح هر کدام می پردازیم:

۱- اسم مقصور، اسمی را گویند که به «ی» الف مقصوره ختم شده باشد، مانند: **كَيْلِي**، **مُوسَى**، **كُبْرَى**. این نوع اسم هیچ يك از انواع اعراب (رفع، جر، نصب) را قبول نمی کند و در اصطلاح اعراب آن را تقدیری (فرضی) گویند.

۲- اسم منقوص به اسمی گویند که به (ـی) یا ماقبل مکسور مختوم باشد، مانند: **قَاضِي**، **مُشْتَرِي**، **مُتَدَعِي**. در این نوع اسم اعراب رفع و جر تقدیری (فرضی) است و اعراب نصب آن ظاهری است.

۳- اسم ممدود، اسمی را گویند که به الف ممدوده (آء) ختم شده باشد، مانند: **رُهْرَاء**، **كَيْبَاء**، در این نوع اسم اعراب جر آن به فتحه و اعراب رفع و نصب آن ظاهر است.

۴- اسم صحیح الاخر به اسمی گویند که هیچ يك از انواع فوق نباشد، مانند: **رَجُل**، **ظَبِي** (آهو)، **صُورَةٌ**، **حُلْدِي** (شیرین)، **عَلِي**، این نوع اسم هر سه اعراب آن اعراب ظاهری است و عبارت دیگر هر سه اعراب رفع، جر و نصب را می پذیرد.

## مذکر، مؤنث

هر اسمی را در زبان عربی از نظر جنسیت به مذکر (نر) و مؤنث (ماده) و هر کدام را به حقیقی و مجازی تقسیم نموده اند.

مذکر حقیقی بر نام یا وصف انسان و دیگر جانداران نردلالت دارد، مانند: **رَجُل**، **عَلِي**،

**عَالِم**، **مُسْلِم**، و مؤنث حقیقی نیز بر نام یا صفت انسان و حیوان مساده دلالت دارد، مانند: **امْرَأَة**، **مَرْيَم**، **عَالِمَة**، **مُسْلِمَة**.

اسم مذکر مؤنث مجازی بر نام یا صفت اشیاء بی روح دلالت دارد، مانند: شَمْس،

أَرْض، مِصْر.

اینک به شناختن اسمهای مؤنث می پردازیم.

الف- مؤنث حقیقی سه علامت دارد بدین ترتیب:

۱- کلیه اسمهایی که به «ة» ختم می شوند، مانند: اِمْرَأَة، عَالِمَة، نَاقَة.

۲- کلیه اسمهایی که به الف مقصوره (ی) ختم می شوند، مانند: لَيْلَى، كُبْرَى.

۳- کلیه اسمهایی که به الف مدوده (آء) ختم می شوند، مانند: زَهْرَاء، خُنْسَاء.

ب- مؤنثهای مجازی به قرار زیر هستند:

۱- اسامی شهرها و کشورها و قبائل، مانند: طَهْرَان، يَمَن، قُرَيْش.

۲- اعضای زوج بدن، مانند: أُذُن (گوش) عَيْن (چشم) يَد (دست) رِجْل (پا)،

استثناء عُنُق (گردن) با وجود فرد بودن مؤنث است.

۳- عده‌ای از اسامی هستند که آنها را مؤنث‌های سماعی نامند و باید آنها را یا

از عرب زبان شنید، و یا در کتب لغت یافت و عبارتند از: دَار، نَار، رُوح، حَال، طَرِيق،

حَرْب، شَمْس، نَفْس، أَرْض، سَمَاء.

۴- کلیه جمعهای مکسری که مربوط به غیر انسان باشد، مانند: جِبَال، أَخْبَار.

۵- کلیه مصدرهایی که تعداد حروف آن از سه بیشتر باشد، مانند: جُلُوس، اِمْتِحَان.

۶- کلیه حروف هجائیه (الفبا). مانند الف، ب، ج، د، ه، ...

تذکره - باید توجه نمود که ممکن است گاهی اسمی با وجود ختم شدن به «ة»

برای نامیدن مردان بکاررفته باشد، این نوع اسم را مؤنث لفظی نامند، مانند: طَلْحَة،

مَعَاوِيَة، حَمْرَة، گاهی نیز ممکن است اسمی بدون داشتن علامت تأنیث برای نامیدن

زنان بکار رود مانند: مَرْيَم، زَيْنَب در این صورت به این نوع اسم مؤنث معنوی گویند.

## جامد، مشتق

هر اسم متصرفی را به جامد و مشتق تقسیم نموده‌اند.

جامد اسمی است که از اصل فعل گرفته نشده باشد، مانند: رَجُلٌ. كِتَابَةٌ.

مشتق اسمی را گویند که از فعل گرفته شده باشد، مانند: كَاتِبٌ، سَعِيدٌ که از كَتَبَ و سَعَدَ

مشتق شده‌اند.

**اقسام جامد** - اسم جامد را به جامد مصدری و غیر مصدری تقسیم نموده‌اند. جامد مصدری اسمی است که بر کار یا حالتی دلالت داشته باشد ولی مقید به زمان نباشد، مانند: قِرَاءَةٌ، فَتْحٌ، دَحْرَجَةٌ (غلانندن) که هر کدام انجام کاری را می‌رسانند ولی متکی به زمان معینی نیستند، و مصدر را نیز از این سبب مصدر گفته‌اند که ریشه فعل است و افعال و مشتقات از آن صادر می‌شود، و باید توجه نمود که فقط مصدرهای افعال ثلاثی مجرد و رباعی مجرد جامدند و گرنه مصادر مزید جزء مشتقات محسوب می‌شوند، و مصادر ثلاثی مجرد سماعی بوده ولی دیگر مصادر همه قیاسی هستند (قیاسی به مفهوم اینکه وزن معینی دارند و هر کس خود می‌تواند مصدر مورد نظر را بیابد).

جامد غیر مصدری اسمی است که فعل یا اسمی از آن گرفته نمی‌شود، مانند: قَرَسٌ

(اسب)، رَجُلٌ (مرد)، رَجُلٌ (با).

**اقسام مشتق** - اسم مشتق بر نه قسم است :

- |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |   |                       |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-----------------------|
| <ol style="list-style-type: none"> <li>۱- اسم فاعل مانند: كَاتِبٌ، مُجْتَهِدٌ</li> <li>۲- اسم مفعول مانند: مَكْتُوبٌ، مُسْتَخَبٌ</li> <li>۳- صفت مشبهه مانند: سَهْلٌ، كَرِيمٌ</li> <li>۴- صیغه مبالغه مانند: صِدِيقٌ، شَفُورٌ</li> <li>۵- اسم تفصیل مانند: اَكْبَرٌ، كُبْرَى</li> <li>۶- اسم زمان مانند: مَوْعِدٌ، مَغْرِبٌ</li> </ol> | } | <p>نه قسم مشتقات:</p> |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-----------------------|

- ۷- اسم مکان مانند: مَجْلِس، مَشْهَد  
 ۸- اسم آلت مانند: مِرْوَحَة، مِصْبَاح  
 ۹- مصدر میمی و مصادر مزید مانند: مَغْفِرَة، اِرْشَاد.

اینک به شرح هر کدام می پردازیم :

## ۱- اسم فاعل

اسم فاعل اسمی است که برکننده کار یا دارنده حالتی بطور حدوتی (موقت) دلالت دارد مانند: کَاتِب، مَانِع، مُعَلِّم، مُتَصَرِّف.

بنای اسم فاعل - اسم فاعل از فعل ثلاثی مجرد بابنای مشخص و از فعل غیر ثلاثی مجرد بابنای دیگری ساخته می شود.  
 حال اگر از فعل ثلاثی مجرد ساخته شود بر وزن فاعِل می آید، مانند: ضَارِب، فَاتِح که از ضَرَبَ و فَتَحَ مشتق شده اند.

از فعل غیر ثلاثی مجرد بدین طریق ساخته می شود که از فعل مضارع هر باب اولین صیغه آن را انتخاب نموده و پس از حذف حرف مضارعه (ی) بجای آن (م) مضمومی قرار می دهند و حرف پیش از آخر را کسره می دهند (در صورتی که مکسور نباشد) مانند: مُحَصِّل، مُتَصَرِّف، مُتَرَجِّم، که از اولین صیغه مضارع يُحَصِّل، يَتَصَرَّف، يُتَرَجِّم مشتق شده اند.

تصریف اسم فاعل - اسم فاعل دارای شش صیغه است و برای مفرد وثنی و جمع از مذکر و مؤنث هر یک صیغه مشخصی دارد، و صرف آن چنین است:

اسم فاعل مزید	اسم فاعل ثلاثی مجرد	
مُنْتَخِب، مُنْتَخِبًا	کَاتِب، کَاتِبًا	مفرد
مُنْتَخِبَان، مُنْتَخِبَيْن	کَاتِبَان، کَاتِبَيْن	مثنی
مُنْتَخِبُونَ، مُنْتَخِبِينَ	کَاتِبُونَ، کَاتِبِينَ	جمع

مُتَخِبَةٌ، مُتَخِبَةٌ	كَاتِبَةٌ، كَاتِبَةٌ	مفرد	} مؤنث
مُنْتَخِبَتَانِ، مُنْتَخِبَتَيْنِ	كَاتِبَتَانِ، كَاتِبَتَيْنِ	مثنی	
مُنْتَخِبَاتٌ، مُنْتَخِبَاتٍ	كَاتِبَاتٌ، كَاتِبَاتٍ	جمع	

تذکره: جمع به «ات» هیچ گاه نصب قبول نمی کند و بجای نصب نیز جر می گیرد.  
تمرین:

از فعل های ماضی زیر با توجه به قواعد صرفی، اسم فاعل بنا کنید:

عَلِمَ، اسْتَبَهَ، رَوَّجَ، بَاهَلَ، اضْطَرَبَ، شَدَّ، أَحْسَنَ، أَرَادَ، تَقَاضَى، اسْتَخْدَمَ، انْضَبَطَ، تَزَلُّزَل، قَامَ.

## ۲- اسم مفعول

اسم مفعول اسمی است که کار یا حالتی بر آن واقع شده است. مانند: مَكْتُوبٌ،

مَمْنُوعٌ، مُنْتَخَبٌ.

بنای اسم مفعول - اسم مفعول نیز مانند اسم فاعل از فعل ثلاثی مجرد و غیر ثلاثی

مجرد هر يك با بنای جداگانه ای ساخته می شود، از فعل ثلاثی مجرد بر وزن مَفْعُولِ می آید،

مانند: مَضْرُوبٌ، مَفْتُوحٌ که از ضَرَبَ و فَتَحَ مشتق شده اند، و از فعل غیر ثلاثی مجرد

از اولین صیغه مضارع مجهول هر بابی ساخته می شود، بدین ترتیب که به جای حرف مضارعة

«م» مضمومی می گذارد، مانند: مُجْتَمِعٌ، مُسْتَحْكَمٌ که از يُجْتَمِعُ و يُسْتَحْكَمُ مشتق

شده اند.

تصریف اسم مفعول - اسم مفعول نیز مانند اسم فاعل به صورت شش صیغه صرفی می شود،

مانند:

مذکر: مَكْتُوبٌ    مَكْتُوبَانِ، مَكْتُوبَيْنِ    مَكْتُوبُونَ، مَكْتُوبِينَ

مؤنث: مَكْتُوبَةٌ    مَكْتُوبَتَانِ، مَكْتُوبَتَيْنِ    مَكْتُوبَاتٌ

تذکره - اسم مفعول فقط از فعل متعدی مشتق می شود و فعل لازم اسم مفعول ندارد

مگر اینکه ابتدا آنرا توسط یکی از حروف جرّی که قبلا ذکر شد، متعدی کرده باشند و سپس اسم مفعول از آن ساخته شود، مانند: **رَغِبَ فِيهِ** که اسم مفعول آن **مَرَّ غُوبٌ فِيهِ** می شود.

اسم فاعل هم از فعل لازم مشتق می شود و هم از فعل متعدی.

اختلاف اسم فاعل و اسم مفعول در فعل غیر ثلاثی مجرد فقط مربوط به حرکت حرف پیش از آخر آنهاست زیرا اسم فاعل حرکتش مکسور و اسم مفعول مفتوح است مانند: **مُنْتَخِبٌ و مُنْتَخَبٌ**.

### ۳- صفت مشبّهه

صفت مشبّهه اسمی است که بوجود صفت یا حالت ثابتی دلالت کند، و پیوسته از فعل ثلاثی مجرد ولی لازم گرفته می شود، مانند: **کَرِيمٌ، لَيِّنٌ، أَحْمَرٌ**.

صفت مشبّهه برعکس اسم فاعل و مفعول که قیاسی بودند، سماعی است و دارای وزنهایی است که مشهورترین آنها چنین است:

**فَعْلٌ (صَعْبٌ) فَعْلٌ (حَسَنٌ) فَعْلٌ (خَشِنٌ) فَعْلٌ (صِغْرٌ) فَعْلٌ (حُلُوٌ) فَعْلٌ (سَيِّدٌ)**  
**فَعَالٌ (جَبَانٌ) فَعَالٌ (شُجَاعٌ) فَعِيلٌ (شَسْرِيْفٌ) فَعُوْلٌ (شَرُوْرٌ) فَعْلَانٌ (غَضْبَانٌ)**  
**فَعْلَانٌ (عُرْيَانٌ) فَاعِلٌ (طَاهِرٌ، صَالِحٌ) أَفْعَلٌ (أَسْوَدٌ)**

تذکره - وزن فاعل که جزء اوزان فوق می باشد در صورتی صفت مشبّهه می باشد که بر صفت ثابتی دلالت کند و اگر دلالت بر حدوث و تجدد داشته باشد اسم فاعل می باشد، وزن **أَفْعَلٌ** نیز در صورتی صفت مشبّهه می باشد که بر رنگ و عیب و زینت دلالت کند، مانند:

**أَحْمَرٌ** (سرخ)، **أَحْوَلٌ** (دوبین، لوج)، **أَزْهَرٌ** (درخشان) و این وزن برخلاف سایر وزنهای که با افزودن «ة» به آخر آنها مؤنث می شوند، مؤنث آن دارای وزن خاصی است و بر وزن **فَعْلَاءٌ** می آید مانند: **حَمْرَاءٌ، زَهْرَاءٌ، شَهْلَاءٌ** که مؤنثهای **أَحْمَرٌ، أَزْهَرٌ، أَشْهَلٌ**

می باشد، از وزنهای صفت مشبّهه مؤنث وزن **فَعْلَانٌ** ممکنست هم با افزودن «ة» به آخر آن بیاید و هم بر وزن **فَعْلِيٌّ** چنانکه **سُكْرَانٌ** مؤنثش هم **سُكْرَانَةٌ** می شود و هم **سُكْرِيٌّ**.

## ۴- صیغه مبالغه

صیغه مبالغه اسم مشتقی است که بر بسیاری کار یا حالتی و یا صفتی دلالت کند، مانند: **كَذَّابٌ** (بسیار دروغگو) **عَالِمَةٌ** (بسیار دانشمند) **عَفُورٌ** (بسیار آمرزنده).

صیغه مبالغه نیز مانند صفت مشابه از فعل ثلاثی مجرد و لسی متعدی مشتق شده است و اوزان آن سماعی می باشد، و مشهورترین وزن های آن عبارتست از:

**فَعَالٌ (رِزَّاقٌ) فَعِيلٌ (صَدِيقٌ) فَعُولٌ (عَفُورٌ) فَعِيلٌ (رَحِيمٌ) مِفْعِيلٌ (مِنْطِيقٌ) مِفْعَالٌ (مَهْدَارٌ) فَعَالَةٌ (فَهَامَةٌ) فَاعِلَةٌ (رَاوِيَةٌ).**

**تذکره ۱:** دو وزن اخیر صیغه مبالغه که به «ة» ختم شده اند «ة» آند و علامت مونث بودن نیست بلکه آن را «ة» مبالغه نامند، این دو وزن صفت برای موصوف مذکر و مؤنث هر دو قرار می گیرند، مانند: **رَجُلٌ فَهَامَةٌ وَرَاوِيَةٌ** (مردی بسیار فهمیده و روایت کننده).

**تذکره ۲:** هر گاه وزن **فَعَالٌ** برای داشتن شغل یا حرفه ای دلالت کند به آن صفت شغلی نیز گویند مانند: **خَبَّازٌ (نانوا) رَزَّازٌ (برنج فروش).**

## ۵- اسم تفضیل

اسم تفضیل اسمی است که به معنی افرونی یا کاستی صفتی در موصوفی نسبت به موصوف دیگری باشد، مانند **أَكْبَرٌ، أَعْلَمٌ، أَصْغَرٌ**، چنانکه وقتی گفته شود: **هُوَ أَعْلَمُ مِنِّي** (او از من داناترست) حکم بر افرونی دانش موصوفی بر موصوف دیگر شده است.

اسم تفضیل از مصدر ثلاثی مجرد بنا شده که وزن مذکر آن **أَفْعَلٌ** و مؤنث نیز **فَعْلَائِي** می باشد، مانند: **أَكْبَرٌ، أَصْغَرٌ** که مؤنث آن دو **كُبْرَى** و **صُغْرَى** است.

**تذکره -** اسم تفضیل از فعلی که بر رنگ و عیب و زینت دلالت دارند بنامی شود، و باید از فعلی مشتق شود که قابل زیاد شدن و کم کردن باشد، و اسم تفضیل همانگونه که قبلاً ذکر شد از فعل ثلاثی مجرد ساخته می شود، ولی اگر از فعلی که بر رنگ و عیب دلالت دارد یا از غیر ثلاثی مجرد بخواهیم اسم تفضیل بنا کنیم باید مصدر فعل مورد نظر را پس از

کلمات **أَشَدَّ** یا **أَكْثَرَ** یا **أَقْوَى** و یا **أَقْلَّ** آورد، مانند: **هُوَ أَشَدُّ سَوْدًا** (او سیاه‌تر است) و **هُوَ أَكْثَرُ إِشْتِياقًا مِنِّي** (او اشتیاقش بیشتر از من است).

## ۶-۷- اسم زمان و اسم مکان

اسم زمان اسمی است که بروقت وقوع کاری دلالت کند، مانند: **مَطْلَع** (هنگام برآمدن).

اسم مکان اسمی است که برجای واقع شدن کاری دلالت دارد، مانند **مَعْبُد** (پرستشگاه).  
**بنای اسم زمان و مکان** - صیغه‌های اسم زمان و مکان اگر از فعل ثلاثی مجرد مشتق شده باشد بر دو وزن می‌آید، و این دو وزن عبارت از **مَفْعَل** و **مَفْعِل** می‌باشد. حال اگر مضارع فعلی که اسم زمان و مکان از آن مشتق می‌شود بر وزن **يَفْعُلُ** (عین الفعل مکسور باشد) و یا فعل مثال واوی باشد، بر وزن **مَفْعِل** می‌آید، مانند: **مَجْلِس** که مضارع آن **يَجْلِسُ** می‌باشد، و **مَوْعِد** که از **وَعَدَ** مشتق شده است، و در غیر این دو صورت اسم زمان و مکان بر وزن **مَفْعَل** می‌آید، مانند: **مَكْتَب** که از **كَتَبَ** **يَكْتُبُ** مشتق شده است.

اسم زمان و مکان مشتق از غیر ثلاثی مجرد همان صیغه اسم مفعول خواهد بود، چنانکه **مُخْتَبِر** (آزمایشگاه) و **مُسْتَشْفَى** (درمانگاه) به صیغه اسم مفعول از فعل‌های مضارع **يَخْتَبِرُ** و **يَسْتَشْفَى** مشتق شده‌اند.

**نذکر** - اسم زمان و مکان‌های **مَشْرِق**، **مَغْرِب**، **مَسْجِد**، با وجودی که عین الفعل آنها در مضارع مضموم است ولی بنای آنها برخلاف قاعده با عین الفعل مکسور آمده که در حقیقت علی غیر قیاس می‌باشد.

## ۸- اسم آلت

اسم آلت برای نامیدن آلات و ابزار دلالت دارد، مانند: **مِقْرَاض** (قیچی) **مُخَيِّط**

(سوزن) مِکْسَة (جاروب).

بنای اسم آلت- اسم آلت از فعل ثلاثی مجرد متعدی مشتق می‌شود و دارای

سه وزن است بدینقرار:

۱- مِفْعَل مانند: مِئِیْت (تیشه)، مِعْوَل (کلنگ)، مِئِرَد (سوهان).

۲- مِفْعَلَة مانند: مِرْوَحَة (بادبزن)، مِلْعَقَة (قاشق)، مِکْسَحَة (خاک انداز).

۳- مِفْعَال مانند: مِصْبَاح (جراغ)، مِعْرَاج (نردبان)، مِفْتَاح (کلید).

## ۹- مصادر مزید و مصدر میمی

مصدر مزید چه ثلاثی مزید و چه رباعی مزید همه قیاسی هستند و چون هریک از

بنای مجرد گرفته شده‌اند لذا آنها را جزء مشتقات دانسته‌اند و مصدرهای مشهور ثلاثی

مزید فیه عبارتند از:

۱- اِفْعَال مانند: اِعْلَام، اِرَادَة.

۲- تَفْعِیل مانند: تَحْکِیم، تَبْصِرَة.

۳- مِفْعَالَة مانند: مِکَاتِبَة، مِناجَاة.

۴- تَفْعُلُ مانند: تَصْرُف، تَصَدِی.

۵- تَفَاعُل مانند: تَنَازُع، تَرَاضِی.

۶- اِفْتِعَال مانند: اِجْتِهَاد، اِمْتِیَاز، اِضْطِرَاب، اِرْدِوَاج.

۷- اِنْفِعَال مانند: اِنْصِرَاف، اِنْقِیَاد.

۸- اِفْعِلَال مانند: اِسْوَدَاد، اِشْوِجَاج.

۹- اِسْتِفْعَال مانند: اِسْتِعْلَام، اِسْتِخَارَة.

مصدرهای رباعی مزید فیه نیز عبارتند از:

۱- تَفْعُلُ مانند: تَدْحُرُج، تَزْلُزُل.

۲- اِفْعَالٌ مانند: اَضْمَحَالٌ، اِقْشَعْرَارٌ (تغییر رنگ دادن، لرزیدن).

مصدر میمی که از مشتقات است مصدری است قیاسی که از مصدر ثلاثی مجرد مشتق شده و چون مصادر ثلاثی مجرد سماعی هستند و باید این نوع مصادر را یا در کتب لغت یافت و یا از اهل زبان شنید لذا مصدر میمی را از مصادر ثلاثی مجرد مشتق نموده‌اند و اوزانی که از مصادر ثلاثی مجرد مشتق شده‌اند، چنین است:

۱- وزن مَفْعَلٌ مانند: مَرَجِعٌ که از مصدر سماعی رُجُوعٌ و رِجْعَةٌ گرفته شده است.

۲- وزن مَفْعَلٌ مانند: مَطْلَبٌ که از طَلَبٌ مشتق شده است.

۳- وزن مَفْعَلَةٌ مانند: مَرَحْمَةٌ که از رَحِمٌ و رَحْمَةٌ آمده است.

۴- وزن مَفْعَلَةٌ مانند: مَغْفِرَةٌ که از غُفْرَانٌ مشتق شده است.

۵- وزن مَفْعَلَةٌ مانند: مَكْرَمَةٌ که از كَرَامَةٌ یا كَرَمٌ گرفته شده است.

تمرین:

۱- از فعل‌های ماضی زیر با توجه به قواعد صرفی اسم مفعول بنا کنید:

صَرَفَ، اَزْدَوَجَ، اَرَادَ، صَانَ، اِمْتَاذَ، سَرَّ، اِسْتَضَعَفَ، رَبَّى، مَنَّ، حَبَطَ،

اَحْكَمَ، رَصَعَ.

۲- انواع مشتقات را در کلمات زیر مشخص کنید:

ظَرِيفٌ، كُبْرَى، مُسْتَضَعَفٌ، اِسْتِقَامَةٌ، عَلَامَةٌ، مِعْرَاجٌ، صِدِّيقٌ، اَرْقَى،

اَطْرَشٌ (کر)، عَطْشَانٌ، مُرَادٌ، مَفْرَزَةٌ، مَطْلَعٌ، مَخِيْطٌ، هَادِيٌ، مَهْدِيٌ، مُنْجِيٌ.

## معرفه، نکره

اسم به معرفه و نکره تقسیم شده است.

اسم معرفه اسمی است که نزد مخاطب معین و معلوم باشد و بر وجود مشخصی دلالت

کند، مانند: الرَّجُلُ، الْكِتَابُ، مُحَمَّدٌ.

اسم نکره اسمی است که نزد مخاطب نامعین باشد و بر وجود نامشخصی دلالت کند،

مانند: رَجُلٌ، كِتَابٌ.

برای اینکه مشخص شود که چه نوع اسمی معرفه بوده و کدام نکره لذا بشناختن معارف می پردازیم؛ معرفه ها هفت قسم هستند بدین قرار:

- ۱- علم
- ۲- ضمیر
- ۳- اسم اشاره
- ۴- موصول
- ۵- معرف به ال
- ۶- معرف به اضافه
- ۷- معرف به ندا.

۱- اسم علم را که در فارسی اسم خاص نامند بريك فرد از افراد نوع (جنس) دلالت دارد، مانند: مُحَمَّدٌ، يَمَن، طَهْرَان.

اسم علم یا مفرد است یا مرکب.

اسم علم مفرد مانند: عَلِيٌّ، بَصْرَةٌ که فقط يك کلمه و بی جزء می باشد.

اسم علم مرکب که یا مرکب اضافی است و هر دو جزء آن دارای معنی مستقلی می باشد، مانند: عَبْدُ اللَّهِ و یا مرکب مزجی است که جزء دوم آن به تنهایی معنی ندارد،

مانند: بَعْلَبَيْك، مَعْدِيكِرِب، سَيَبُوِيَه.

نوع دیگری اسم علم وجود دارد که آن را کنیه گویند و آن چنین است که با افزودن

أَبُو جلوی اسم فرزند ذکور (پسر) ارشد برای مردان و أُم جلوی اسم فرزند انات (دختر) برای زنان مشخص می شود، مانند: أَبُو الْحَسَنِ، أُمُّ لَيْلَى.

۲- ضمیر - ضمیر کلمه ایست که بجای اسم قرار می گیرد تا از تکرار آن اسم جلوگیری کند و اسمی که ضمیر بجای آن قرار گیرد مرجع ضمیر نامند، مرجع و ضمیر

نیز باید بایکدیگر مطابقت داشته باشند، مانند: عَلِيٌّ إِمَامٌ وَ هُوَ شَجَاعٌ.  
 مرجع ضمیر

ضمیر به منفصل (جدا) و متصل (پیوسته) تقسیم شده است و هر کدام از این دو نیز

به دو نوع دیگر تقسیم شده است. ضمیر منفصل به مرفوع و منصوب و ضمیر متصل نیز به متصل به فعل و متصل به هر سه قسم تقسیم شده است.

- |                                                                                                                            |            |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| <ol style="list-style-type: none"> <li>۱- مرفوع مانند: هُوَ</li> <li>۲- منصوب مانند: أَيُّهَا</li> </ol>                   | } ۱- منفصل |
| <ol style="list-style-type: none"> <li>۱- به فعل (فاعلی) مانند: تَمَّ</li> <li>۲- به هر سه قسم کلمه مانند: هُوَ</li> </ol> |            |

هر يك از اقسام ضمائر منفصل طی جدولی مشخص گردیده که در پی می آید:

ضمیر منفصل مرفوع			ضمیر منفصل منصوب		
مفرد	هُوَ	او	أَيُّهُ	اورا	مغایب
مثنی	هُمَا	آندومرد	أَيُّهُمَا	آندورا	
جمع	هُم	ایشان	أَيُّهُمْ	ایشان را	
مفرد	هِيَ	آن زن	أَيُّهَا	آن زن را	
مثنی	هُمَا	آندوزن	أَيُّهُمَا	آندوزن را	
جمع	هُنَّ	آن زنان	أَيُّهُنَّ	آن زنان را	
مفرد	أَنْتَ	تو	أَيَّاكَ	ترا	مخاطب
مثنی	أَنْتُمَا	شما دو مرد	أَيَّاكُمَا	شما دو مرد را	
جمع	أَنْتُمْ	شما مردان	أَيَّاكُمْ	شما مردان را	
مفرد	أَنْتِ	تو زن	أَيَّاكِ	تو زن را	
مثنی	أَنْتُمَا	شما دو زن	أَيَّاكُمَا	شما دو زن را	
جمع	أَنْتُنَّ	شما زنان	أَيَّاكُنَّ	شما زنان را	
وحده	أَنَا	من	أَيَّايَ	مرا	متکلم
مع الغیر	نَحْنُ	ما	أَيَّانَا	مارا	

ضمیر منفصل مرفوع را بدین سبب مرفوع نامیده اند که همیشه بجای اسم مرفوع قرار می گیرد، ضمیر منفصل منصوب را نیز بدین علت منصوب نامیده اند که بجای اسم منصوب قرار می گیرد و هر کدام نیز چنانکه گذشت چهارده صیغه دارند.

ضمیر متصل همانگونه که قبلاً نیز ذکر شد یا متصل بدفع (فاعلی) است یا متصل به هر سه قسم کلمه (متنوبی و مجروری).

ضمایر متصل بدفع را قبلاً در مبحث فعل زیر عنوان ضمائر فاعلی شناختیم و عبارت بودند از: ا- و- ن- ت- انما- تم- ت- نن- ت- نای، و این ضمائر اگر به فعل معلومی متصل باشند



اسم اشاره را از نظر فاصله به قریب و متوسط و بعید تقسیم نموده‌اند. هر گاه اسم اشاره قریب مورد نظر باشد جلوی الفاظ فوق «ها» می‌افزایند، مانند: هَذَا، هَذَانِ، هَاوُ لَاء... و اگر برای متوسط مراد باشد به دنبال صیغه‌های فوق «كَ» می‌افزایند و این «كَ» را با «كَ» ضمیر متصل نباید اشتباه کرد زیرا این «كَ» فقط به دنبال اسم اشاره آورده می‌شود و آن را «كَ» خطاب نامند، مانند: ذَاكَ، و برای اشاره بعید به دنبال الفاظ مذکور لِكَ می‌افزایند، مانند: ذَٰلِكَ، تِلْكَ.

برای اشاره به مکان الفاظ هُنَا و تَمَّ بَكَارِمْ می‌برند و ممکنست هُنَا بصورت هِيْهِنَا (اشاره به مکان نزدیک) و هُنَاكَ (اشاره به مکان متوسط) و هُنَالِكَ (اشاره به مکان دور) نیز بیاید.

۴- موصول - موصول اسمی است که برای وصل و تقسیم جمله‌ای بکار رود و معنی موصول به جمله‌ای که پس از آن می‌آید، بستگی دارد، و آن جمله را جمله صله نامند، مانند: قَرَأْتُ الْكِتَابَ الَّذِي اشْتَرَيْتَهُ (این کتابی که آن را خریدم، خواندم) در این عبارت اشْتَرَيْتَهُ جمله صله می‌باشد و ضمیری که در جمله صله وجود دارد ضمیر عائد به موصول نامند، چنانکه هُ متصل به اشْتَرَيْتَهُ عائد به الَّذِي می‌باشد.

موصول را به مختص (خاص) و مشترك (عام) تقسیم نموده‌اند.

۱- موصول مختص (خاص) - این موصول را بدین سبب خاص نامند که برای مفرد، مثنی، جمع از مذکر و مؤنث هر يك صیغه جداگانه دارد، و دارای شش صیغه است بدین قرار:

مفرد	الَّذِي	کسیکه	} مذکر
مثنی	الَّذَانِ، الَّذِينَ		
جمع	الَّذِينَ	کسانی که	
مفرد	الَّتِي		} مؤنث
مثنی	الَّتَانِ، اللَّتَيْنِ		
جمع	الَّلَاتِي، اللَّوَاتِي		

۴- موصول مشترك (عام) این موصول را بدین سبب عام نامند که برای مفرد، مثنی، جمع، مذکر و مؤنث فقط يك لفظ مسی آورند و عبارتند از: مَنْ (آنکه، کسیکه) برای اشخاص، مَا (آنچه، چیزیکه) برای اشیاء، اَيُّ (هر کدام) برای اشخاص و اشیاء.

## معرفه به ال، معرفه به اضافه، معرفه به ندا

اسم نکره را اگر بخواهیم به معرفه تبدیل کنیم به سه طریق می‌توان انجام داد بدین قرار:

الف- بوسیله افزودن **أَلْ** (حرف تعریف) بر سر اسم نکره و حذف تنوین از آخر آن مانند: **الرَّجُلُ**.

ب- بوسیله اضافه کردن به اسم معرفه‌ای (مضاف قراردادن) مانند: **كِتَابٌ عَلِيٌّ**.

ج- بوسیله منادی قراردادن مانند: **يَا رَجُلُ**.

تذکره- این سه معرفه را که ذیل شماره‌های ۵، ۶، ۷ به شرح آنها خواهیم پرداخت

معرفه‌های عرضی و چهار معرفه قبلی را معرفه ذاتی نامند، و اینک بقیه معرفه‌ها:

۵- معرفه به **أَلْ**- هر گاه اسم نکره را بنا به علل سابقه ذهنی یا ذکر می‌کنند که شنونده نسبت به آن دارد بخواهند به صورت معرفه بیاورند ابتدا تنوین را از آخر آن حذف نموده و سپس «**أَلْ**» حرف تعریف بر سر آن می‌افزایند، مانند: **كِتَابٌ** (نکره) **أَلْكِتَابُ** (معرفه).

۶- معرفه به اضافه- هر گاه دو اسم متوالی طوری قرار گیرند که دومی متمم معنی اولی باشد و اعراب آن نیز جر باشد، اسم اول را معرفه به اضافه (مضاف) و اسم دوم را مضاف الیه نامند، جر اسم دوم نیز به علت حرف جر مقدر (محذوف) می‌باشد باین معنی که پیش از مضاف الیه یکی از سه حرف جر **فِي**، **مِنْ**، **لِ** وجود داشته و حذف شده است مانند: **خَاتَمٌ مِنْ ذَهَبٍ** که پس از حذف **مِنْ** تنوین **خَاتَمٌ** نیز از بین می‌رود و **خَاتَمٌ ذَهَبٌ** می‌شود.

اضافه ممکنست اضافه معنوی یا تخصیصی و یا لفظی باشد.

اضافه معنوی آن است که اسمی به اسم معرفه‌ای اضافه شود و از آن کسب تعریف

کند، مانند: **كِتَابٌ عَلِيٌّ، بَابُ الْمَدْرَسَةِ**.

**اضافه تخصصی** - در این نوع اضافه مضاف الیه نکره می باشد و مضاف اختصاص به مضاف الیه پیدا می کند، مانند: **تَوْبٌ رَجُلٍ** (لباس مردانه).

**اضافه لفظی** - در این نوع اضافه، یکی از صفات یا شبه فعل ها به متمم خود اضافه می شود، و در حقیقت فقط ظاهر امر شباهت به اضافه دارد چون تخفیف در تنوین مضاف حاصل شده و اسم متمم نیز جر دارد و گرنه مضاف کماکان نکره است، مانند **حَسَنٌ الْوَجْهِ، فَاتِحُ الْبِلَادِ، مُهْتَبُ الْخَلْقِ**.

از انواع اسم؛ ضمایر، موصولات، اسم اشاره، اسم استفهام و اسماء شرط هیچ گاه اضافه نمی شوند (مضاف قرار نمی گیرند) ولی تعدادی از اسمها که معمولاً آنها را ظروف جامد نامند همیشه به جمله یا اسم پس از خود اضافه می شوند و این نوع اسمها را اسمی لازم الاضافه یا دائم الاضافه نامند و معروفترین آنها عبارتند از:

**كَمَا، إِذَا، إِذًا، حَيْثُ** (این چهار کلمه همیشه به يك جمله اضافه می شوند) **أُولُو، ذُو** (این دو کلمه به اسم ظاهر اضافه می شوند)، **مَعَ، كُلِّ، بَعْضِ، عِنْدَ، لَدُنْ، لَدَى، قَبْلَ، بَعْدَ، بَيْنَ، كِلَا، كِلْتَا، فَوْقَ، تَحْتَ، أَمَامَ، قَدَّمَ، وَرَاءَ، خَلْفَ، يَمِينِ، يَسَارَ، غَيْرَ، سِوَى**، **مِثْلَ، دُونَ** (این چند اسم هم به اسم ظاهر اضافه می شوند و هم به ضمیر).

**۷- معرف به ندا** - هر گاه اسمی را پس از یکی از حروف ندا بیاوریم آن اسم را منادی می نامیم و منادی نیز جزء معارف می باشد، مانند: **يَا رَجُلُ** (ای مرد) که **رَجُلٌ** معرف به نداست.

### تمرین

در عبارات زیر انواع معرفه را معین کنید:

**وَأَسْتَقْدَمَ الْخَلِيفَةُ عُمَانُ أَبَا ذَرٍّ إِلَى الْمَدِينَةِ وَحَاوَلَ أَنْ يَسْتَمِيلَهُ، قَالَ  
أَنَارَ جُلٌّ مِنَ الْمُسْلِمِينَ، يَسْعَى مَا يَسْعَوُهُمْ.  
هَذَا الْعَصْرُ الَّذِي نَعِيشُ فِيهِ هُوَ عَصْرُ الْبُتْرُولِ وَقَدْ سَبَقَهُ عَصْرُ الْفَحْمِ.**

## اسمهای غیر متصرف

اسمهای غیر متصرف عبارتند از: ضمایر، موصولات، اسم اشاره، اسماء شرط، اسماء

استفهام، کنایات و اسم فعلها، از این چند نوع ضمایر، موصولات، اسم اشاره در مبحث معرفه و نکره معرفی شدند و اکنون به شرح بقیه اسمهای غیر متصرف پرداخته می‌شود:

۱- اسمهای استفهام - به جز دو حرف «هَلَّ» و «أَ» که هر دو به معنی «آیا» می‌باشند،

اسمهایی نیز برای پرسش و استفهام بکار برده می‌شود که مهمترین آنها عبارتند از: مَنْ (چه کسی؟) مَا (چه چیز؟) أَيْ (کدام؟) آيَانْ، مَتَى (چه وقتی، چه زمانی؟) كَيْفَ؟ (چگونه)

۲- اسماء شرط - جز دو حرف شرط «إِنْ» و «لَوْ» به معنی «اگر» اسمهایی را که اسماء شرط نامند برای شرطی کردن جملات بکار می‌روند، و پس از اسماء شرط همیشه دو جمله می‌آید که جمله اول را شرط و جمله دوم را جواب یا جزای شرط نامند، و وقوع جمله اول شرط وقوع جمله دوم است، و اگر هر دو جمله با فعل مضارع شروع شود هر دو فعل به علت جازم بودن ادوات شرط محزوم می‌شوند، مانند: مَنْ يَصْمِتْ يَسْلَمْ (هر کس که خاموش باشد تندرست می‌ماند.)

مشهورترین اسماء شرط عبارتند از: مَنْ (هر کس) مَا (هر چیز) أَيْ (هر کدام)،

مَهْمَا (هر چه) مَتَى (هر وقت) آيِنَمَا (هر جا) اِذْهَا (هر گاه) حَيْثَمَا (هر جا) اَنْتَى (هر جا) آيَانْ (هر وقت) كَيْفَمَا (هر گونه).

تذکر - سه کلمه مَنْ، مَا، أَيْ اگر در وسط عبارتی قرار گیرند موصول مشترک

می‌باشند، مانند: سَأَحْضُرُ لَكَ مَا تَرْغَبُ فِيهِ که در این عبارت «مَا» موصول است، و اگر در ابتدای جمله قرار داشته باشند و پس از آنها فقط یک اسم یا یک فعل آمده باشد اسم استفهام نامیده می‌شوند، مانند: مَنْ أَنْتَ؟ (تو کیستی)، مَا رَأَيْتَ؟ (چه دیدی)، در صورتی که در ابتدای جمله قرار گیرند و پس از آنها دو فعل بیاید از اسماء شرطی باشند، مانند: مَنْ يُؤْخِمْ يُؤْخِمْ (هر کس که رحم کند رحم کرده می‌شود).

۲- کنایات - کنایه عبارتست از اسمی که بطور غیر صریح و مبهم بر چیزی دلالت

کند و الفاظ آن عبارتند از: كَمْ، كَأَيْنَ (چه بسیار)، كَذَا (فلان)، كَيْتَ، ذَيْتَ (چنین، چنان) مانند: كَمْ كِتَابٍ عَمِدَ كَيْ (چند کتاب نزد توست).

۴- اسماء افعال - اسم فعلها، اسمهای جامدی هستند که به ظاهر اسم ولی معنی

فعل را دارا هستند، اسم فعل‌ها ممکنست در معنی ماضی یا مضارع یا امر باشند.

اسم فعل‌هایی که در معنی ماضی هستند مشهورترین آنها عبارتند از **هَيْهَاتَ** (دور است) **سُرْعَانَ** (شتاب کرد) **بَطَانَ** (دیر بود) **شَتَانَ** (دور بود).

اسم فعل‌هایی که در معنی مضارع هستند عبارتند از: **آه** یا **آه** (افسوس می‌خورم، درد دارم) **أَفِي** (بیزارم، دردمندم) **بِيخ** (می‌ستایم).

اسم فعل‌هایی که در معنی امر هستند عبارتند از **تَعَالَى** (بیا) **هَاتِ** (بیاور) **هَلُمَّ** (بیاور، بکش) **رُوَيْدَ** (مهلت بده) **آمِينُ** (بپذیر) **صَهْ** (خاموش باش).

گاهی ممکنست از ترکیب دو کلمه اسم فعلی که در معنی امر باشد بکار رود، مانند: **عَلَيْكَ** (بر تو) **أَمَامَكَ** (پیش بیا) **دُونَكَ** (بگیر).

اکثر اسم فعل‌هایی که در معنی امر بکار رفته‌اند به صورت شش صیغه مانند فعل امر صرف می‌شوند، مانند:

**تَعَالَى** (بیا) **تَعَالُوا** **تَعَالَى**، **تَعَالِيَا**، **تَعَالَيْنِ**.

## معرب، مبنی

در زبان عربی بر حسب اینکه حرکت حرف آخر کلمه تغییر می‌کند و یا ثابت باشد کلمه را به معرب و مبنی تقسیم کرده‌اند.

معرب به کلمه‌ای گویند که حرکت حرف آخر آن در موارد مختلفی که قرار می‌گیرد، تغییر کند، مانند: **رَجُلٌ** در این جمله‌ها: **جَاءَ رَجُلٌ**، **رَأَيْتُ رَجُلًا**، **أَقْبَلْتُ عَلَى رَجُلٍ** که «ل» **رَجُلٌ** در سه جمله مذکور تغییر حرکت داده و به همین مناسبت که حرکات مختلف ظاهر کرد آنرا معرب نامند، و معرب اسم مفعول از اعراب است و اعراب به معنی ظاهر کردن و آشکار کردن می‌باشد.

مبنی اسم مفعول از بناست و بنا به معنی ثابت و پابرجا بودن است و به کلمه‌ای مبنی گویند که حرکت حرف آخر آن در موارد و محلهای مختلفی که قرار می‌گیرد تغییر نمی‌کند، مانند: **هُوَ** که هیچگاه **هُوَ** یا **هُوْ** نمی‌شود، معرب و مبنی بودن انواع کلمه در جدول صفحه بعد مشخص شده است:

۱- اسم - اسمها اکثراً معرب هستند بهجز ضمائر و موصولات و اسم اشاره و اسماء استفهام و اسماء شرط و کنایات و بعضی از ظروف.

- ۱- ماضی - کلیه صیغه‌های فعل ماضی مبنی هستند مانند: **ضَوَّبَ**
- ۲- مضارع - بهجز دو جمع مؤنث بقیه صیغه‌ها معرب هستند، مانند: **يَكْتُبُ**
- ۳- امر - فعل امر نیز مانند فعل ماضی مبنی است، مانند: **اَكْتُبْ**

عرب و مبنی در اقسام کلمه

۳- حرف - کلیه حروف مبنی هستند مانند: **مِنْ، اِنَّ، مَنَّذُ**.

کلمات مبنی را به نام حرکت حرف آخر کلمه می‌نامند چنانکه **عَنْ** را مبنی بر سکون و **جَلَسَ** را مبنی بر فتح و **اَمْسَى** را مبنی بر کسر و **مَنَّذُ** را مبنی بر ضم نامند.

کلمات معرب نیز بر حسب اعرابی که قبول می‌کنند چنین مشخص می‌شوند: جزم که مخصوص فعل مضارع است مانند: **لَمْ يَكْتُبْ**، جر: این اعراب فقط مختص اسم است مانند: **مَوْرُتٌ بِرَجُلٍ**، نصب و رفع: این دو اعراب مشترک میان مضارع و اسم هستند، مانند: **لَنْ يَكْتُبَ**، **رَجُلًا وَيَكْتُبُ رَجُلٌ**.  
اعراب تقدیمات دیگری نیز دارد که در مبحث نحو به تفصیل ذکر خواهد شد.

### منصرف، غیر منصرف

اسم معرب را به منصرف و غیر منصرف تقسیم نموده‌اند. منصرف اسمی است که تنوین و جر می‌پذیرد، ولی غیر منصرف تنوین و جر قبول نمی‌کند و جر آن به فتح است، مانند **أَحْمَدُ** در جمله‌های زیر که تنوین و جر قبول نکرده است:

**جَاءَ أَحْمَدُ** (احمد آمد)، **رَأَيْتُ أَحْمَدَ** (احمد را دیدم)، **مَوْرُتٌ بِأَحْمَدٍ** (به احمد برخوردم).

اسم غیر منصرف باید دو سبب از سبب‌های نه‌گانه غیر منصرف در آن وجود داشته باشد، فه سبب عبارتند از:

- ۱- علمیت (اسم خاص بودن) ۲- تأنیث (مؤنث بودن) ۳- عجمه (غیر عربی بودن)
- ۴- وصف (صفت) ۵- وزن فعل ۶- ترکیب (مرکب بودن) ۷- جمع ۸- عدل

(از اصل خود عدول کردن) ۹- الفونون (ان) مزید.

به طور تفصیل اسمهایی که غیر منصرف هستند و هر کدام دو سبب از سببهای نه گانه فوق را دارند، از این قرارند:

۱- هر اسمی که بهی (الف مقصوره) و آء (الف ممدوده) ختم شده باشد، مانند:

**كِبْرِي، زَهْرَاء.**

۲- هر اسم علم مؤنث، مانند: **فَاطِمَة، مَرْيَم، زَيْب.**

تذکره- حرف دوم هر اسم علم مؤنث سه حرفی که ساکن باشد، منصرف است مثلاً

**هِنْدُ** که تنوین پذیرفته و **هِنْدُ، هِنْدَاءُ و هِنْدِي** می شود.

۳- هر اسم علم عجمه (غیر عربی) مانند: **إِبْرَاهِيم، يُوسُف، أَنُوشِر و ان.**

۴- هر اسم علم یافقی که به «ان» مزید ختم شده است، مانند: **عُثْمَان، رِضْوَان،**

**عُضْبَان.**

۵- اسمها یا صفاتی که هموزن فعل باشند، مانند: **أَحْمَد، أَكْبَر، أَحْمَر. يَثْرِب.**

۶- اسمهای علم مرکب مزجی، مانند: **بَعْلَبَك، سَيْبَوِيَه.**

۷- اسمهای علمی که از اصل خود عدول کرده باشند، مانند: **عُمَر** که از **عَامِر** و

**جَمَع** که از **جَمَعَاوَات** عدول کرده است.

۸- هر جمع منتهی الجموع، مانند: **مَسَاجِد، قَوَاعِد، قَوَانِين، مَصَائِبِح.**

تذکره- هر گاه حرف تعریف «أل» بر اسم غیر منصرف بیاید و یا به اسم پس از

خود اضافه شود جر آن باز می گردد مانند: **أَجْمَلٌ وَنَ أَعْظَمُ الْمَصَائِبِ (أَعْظَمُ** که غیر منصرف است بواسطه اضافه شدن به **الْمَصَائِبِ** و وجود حرف جر پیش از آن جرش ظاهر شده و **الْمَصَائِبِ** نیز با وجود غیر منصرف بودن چون حرف تعریف ال بر سر آن آمده و مضاف الیه قرار گرفته جر آن ظاهر شده است.)

مثال های دیگر: **سَلَّمْتُ عَلَى الرَّجُلِ الْأَكْبَرِ، غَفَلَةُ الْقَلْبِ مِنَ أَعْظَمِ الْعُيُوبِ وَ**  
**أَكْبَرُ الذُّنُوبِ.**

تمرین

عبارات زیر را کامل تجزیه کنید:

وَنَحْنُ أَقْرَبُ إِلَيْهِ مِنْ حَبْلِ الْوَرِيدِ، وَمَنْ يَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ فَهُوَ حَسْبُهُ، إِصْنَعْ لِي مَا أَنْتَ أَهْلُهُ، رَأَيْتُ مَجِيداً وَهُوَ يَكْتُبُ الرِّسَالَةَ، إِذَا يَبْسُ الْإِنْسَانُ طَالَ لِسَانُهُ كَسْتَوْرٍ مَغْلُوبٍ يَصُولُ عَلَى الْكَلْبِ.

نمونه‌ای برای تجزیه کامل:

أَنَا إِصْطَبْرْتُ قَتِيلاً وَقَاتِلِي شَاكٍ.

أَنَا: اسم غیر متصرف، ضمیر منفصل مرفوع، متکلم و حده، معرفه، مبنی.

إِصْطَبْرْتُ: فعل ماضی، متکلم و حده، ثلاثی مزید باب افتعال، سالم، لازم، مبنی.

قَتِيلاً: اسم متصرف، مفرد، مذکر، مشتق (صفت مشبهه) نکره، مغرب، منصرف،

صحیح الآخر.

و: حرف عطف، غیر عامل، مبنی.

قَاتِل: اسم متصرف، مفرد، مذکر، مشتق (اسم فاعل)، معرفه به اضافه، مغرب، منصرف،

صحیح الآخر.

ی: اسم غیر متصرف، ضمیر متصل به هر سه قسم کلمه، متکلم و حده، معرفه، مبنی.

شَاكٍ (شاک): اسم متصرف، مفرد، مذکر، مشتق (اسم فاعل)، نکره، مغرب، منصرف،

منقوص.

## اسماء عدد

اسم عدد اسمی است که بر کمیت و مقدار و یا ترتیب اشیاء دلالت دارد، و هر چه

داکه بتوان شماره کرد، معدود عدد نامند، مانند: **خَمْسَةُ رِجَالٍ** که **خَمْسَةٌ** (پنج) عدد بوده و **رِجَالٍ** (مردان) معدود است، و عدد بردو قسم است:

۱- اعداد اصلی که کمیت و اندازه معدود خود را بیان کند.

۲- اعداد ترتیبی که به ترتیب دلالت دارد.

اعداد اصلی بر چهار قسمند:

الف- اعداد مفرد از يك تاده بوده ورقم صد و هزار را نیز باید به آنها افزود، و عبارتند:  
**وَاحِدًا ثِنَانٍ، ثَلَاثًا، أَرْبَعًا، خَمْسًا، سِتًّا، ثَمَانِيًا، تِسْعًا، عَشْرًا، مِائَةً، أَلْفًا**، جنسیت عدد و  
 معدود از سه تاده بر خلاف یکدیگر می آید، مانند: **أَرْبَعٌ نِسَاءً** (چهار زن)، **خَمْسَةٌ رِجَالٌ**  
 (پنج مرد).

ب- اعداد مرکب که از **أَحَدٌ عَشْرَ** (یازده) تا **تِسْعَ عَشْرَ** (نوزده) می باشد.

ج- اعداد عقود که شامل **عِشْرُونَ** (بیست)، **ثَلَاثُونَ** (سی)، **أَرْبَعُونَ** (چهل)...

می باشد.

د- اعداد معطوف که از **وَاحِدٌ وَعِشْرُونَ** (بیست و یک) تا **تِسْعٌ وَتِسْعُونَ** (نود و نه)

میباشد.

اعداد ترتیبی نیز مانند اعداد چهار قسمند:

الف- اعداد ترتیبی مفرد که عبارتند از **الأول، الثاني، الثالث، الرابع...** بقیه

نیز بهمین ترتیب بر وزن **فَاعِلٌ** می آید که آخرین آنها **عَاشِرٌ** (دهم) است.

ب- اعداد ترتیبی مرکب که از **حَادِي عَشْرَ** (یازدهم) تا **تَاسِعَ عَشْرَ** (نوزدهم) است.

ج- اعداد ترتیبی معطوف که از **حَادِي وَعِشْرُونَ** تا **تَاسِعٌ وَتِسْعُونَ** می باشد.

د- عقود، این نوع با عقود اعداد اصلی کاملاً یکی است.



## مبحث حرف

حرف کلمه ایست که به تنهایی معنی ندارد و برای ارتباط اجزای جمله به یکدیگر به کار می رود، مانند: **سَلَّمْتُ عَلَى الْمَعْلَمِ**.

حروف را به عامل و غیر عامل تقسیم نموده اند ولی از دو نظر کلیه حروف دارای يك خاصیت هستند و آن اینست که تمام حروف مبنی و غیر متصرفند.

**حروف عامل** - حروف عامل حرفی هستند که باعث تغییر اعراب کلمه پس از خود می شوند، مانند «ب» در جمله **كَتَبْتُ بِالْقَلَمِ**، که باعث مجرور شدن **الْقَلَمِ** شده است، مشهورترین حروف عامل عبارتند از:

۱- حروف ناصبه: این حروف فقط بر سر فعل مضارع می آیند و عمل آنها را در مبحث فعل مضارع متذکر شدیم و عبارت بودند از: **أَنْ، كُنْ، كَيْ (لَيْكِي)، إِذَنْ**.

۲- حروف جازمه: این حروف نیز بر سر فعل مضارع می آیند و عمل این حروف را نیز در مبحث فعل مضارع یاد آور شدیم و عبارت بودند از: **كَمْ، كَمَا، لِ (امر)، لَا (نهی)**.

۳- حروف جر: این حروف جلوی اسم می آیند و اسم را جر می دهند عبارتند از: **بِ، تَاوِ، وَاوِ، كَافٍ، وَاوِ، مُنْذُ، وُ، مُنْذُ، خَلَا، رَبِّ، حَاشَا، مِنْ، عَدَا، فِي، عَنِ، عَلَيَّ، حَتَّى، إِلَى**

۴- حروف مشبهة بفعل: این حروف جلوی مبتدا و خبر قرار می گیرند و عمل آنها را در قسمت نحو خواهید خواند، و عبارتند از: **إِنْ، أَنْ، كَأَنَّ، كَيْتَ، لَكِنَّ، لَعَلَّ**.

۵- حروف شرط: این حروف عبارتند از: **لَوْ، إِنْ (اگر).**

۶- حروف شبیه به **كَيْسٍ** که عبارتند از: **مَا، لَا، إِنْ، لَاتَ** (هر چهار به معنی «نیست»).

۷- حروف ندا که عبارتند از: **يَا، أَيَا، وَ، هَيَا.** (هر چهار به معنی «ای» می باشد)  
حروف غیر عامل - حروف غیر عامل حروفی هستند که تأثیری در اعراب کلمه پس از خود ندارند، و عبارتند از:

۱- حروف استفهام که «**أَ**» و «**هَلْ**» (آیا؟) می باشد.

۲- حرف تعریف که کلمه «**أَلْ**» می باشد و سبب معرفه کردن اسم نکره است.

۳- حروف عطف که عبارتند از: **وَ، فَ، ثُمَّ، أَوْ، أَمْ، لَأَ، لَكِنَّ، بَلْ، حَتَّى.**

(فرق **حَتَّى** حرف جرّ با **حَتَّى** حرف عطف در اینست که **حَتَّى** حرف جرّ جلوی يك اسم آمده و آن را جر می دهد ولی **حَتَّى** حرف عطف مهان دو کلمه که دارای يك حکم هستند قرار می گیرد.)

۴- حروف تنبیه که **أَلَا، أَمَا** (هان، آگاه باش) می باشد.

۵- حروف جواب که **أَيُّ، بَلَى، نَعَمْ** (بلی، آری) می باشد.

۶- حرف تحقیق و تقلیل که **قَدْ** می باشد.

۷- حروف استقبال که «**سَ**» (بزودی)، **سَوْفَ** (بالاخره) می باشد.

### تمرین

انواع حروف را در عبارات زیر مشخص دارید:

يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَاكُمْ مِنْ ذَكَرٍ وَأُنْثَىٰ وَجَعَلْنَاكُمْ شُعُوبًا وَقَبَائِلَ لِتَعَارَفُوا إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَتْقَىٰكُمْ، وَاللَّهُ أَنَّى لَا أَسْمِنُ وَلَا أُغْنِي مِنْ جُوعٍ،  
ثُمَّ إِنَّ التَّاجِرَ خَرَجَ فَلَقَىٰ ابْنًا لِلرَّجُلِ فَآخَذَهُ وَدَهَبَ بِهِ إِلَىٰ مَنْزِلِهِ.

### اعلال و ادغام و ابدال

چون برای فعل و اسم مواردی پیش می آید که قوانین صرفی نمی تواند کاملاً بر روی آن کلمه تطبیق نماید و این موارد بیشتر در مورد کلماتی است که یا معتل یا مضاعف

و یا مهموز باشند و تغییرات دیگری از قبیل ابدال پذیرفته باشند لذا ذیلاً به شرح مختصر هر کدام پرداخته می‌شود.

## اعلال

اعلال مصدر باب افعال بوده و مشتق از عله است و در اصطلاح صرف تغییراتی را که بر روی حرف عله ایجاد می‌شود تا کلمه معتل آسانتر تلفظ گردد آنرا اعلال نامند و اعلال نیز بر سه قسم است:

**الف- اعلال به اسکان:** و آن ساکن کردن حرف عله است مانند **يَقُولُ** که **يَقُولُ** و **يَبِيعُ** که **يَبِيعُ** و **يَدْعُو** که **يَدْعُو** و **يَحْكِي** که **يَحْكِي** می‌شود.

**ب- اعلال به حذف:** در این مورد هر گاه دو حرف ساکن متوالی قرار گیرند (گفته می‌شود النقاء ساکنین شده است) و اگر اولی حرف عله باشد آن حرف عله را حذف می‌نمایند مانند: **يَقُولُنَّ**، **يَبِيعُنَّ** که در اثر النقاء ساکنین **يَقُلْنَ** و **يَبِيعْنَ** می‌شود.

**ج- اعلال به قلب:** هر گاه حرکت حرف ماقبل حرف عله مناسب و سازگار با حرف عله پس از خود نباشد حرف عله به حرف دیگری که مناسب با حرکت حرف پیش از خود باشد تبدیل می‌شود و آنرا اعلال به قلب گویند مانند **قَوْلٌ** و **بَيْعٌ** که به **قَالَ** **بَاعَ** قلب می‌شود.

اینک موارد اعلال را برای هر یک از انواع معتلات شرح داده و تغییراتی که می‌پذیرد مشخص می‌نماید.

۱- فعل مثال (معتل الفاء) این فعل را بدین سبب مثال نامیده‌اند که از نظر تصریف کاملاً مانند فعل سالم صرف می‌شود و تغییراتی که می‌نماید باین قرار است:

**الف-** اگر فعل مضارع مثال واوی مکسورالین و یا با داشتن حرف حلق (ع-هـ) **ح-ع-غ** (مفتوح العین باشد حرف (و) حذف می‌شود و این شامل فعل امر نیز می‌شود مانند: **وَصَلَّ** (ماضی) **يَصِلُ** (مضارع) **صَلَّ** (امر) و **وَهَبَ** (ماضی) **يُؤَبِّ** (مضارع) **هَبَّ** (امر).

**ب-** هر گاه مضارع مثال واوی غیر از دو مورد مشروحه فوق باشد در مضارع تغییری

نمی‌نماید مانند: **وَجَلَّ يُوَجَّلُ** ولی فعل امر آن **اُجَلَّ** بنا به اعلال قلب **اِيجَلُّ** می‌شود. **ج** - در صورتیکه فعل مثال واوی را به باب افعال نقل کنیم (و) به علت ماقبل مکسور بودن اعلال به قلب پیدامی‌کند ولی در سایر وجوه تغییری ندارد مانند **وَجَدَكَ** که مصدر باب افعال آن ابتداء **اُوجَد** و در اثر اعلال به قلب **اِيجَد** می‌شود.

**د** - فعل امر از **يَمْنُ يَمْنُ** ابتدا **اِئْمَنُ** بوده و در اثر اعلال به قلب **اُئْمَنُ** می‌شود. **ه** - هر گاه فعل مثال یائی را به باب افعال نقل کنیم در مضارع و اسم فاعل و اسم مفعول آن حرف «ی» به علت ماقبل مضموم بودن اعلال به قلب پذیرفته و به «و» قلب می‌شود مانند: **يُسِرُّ** که در باب افعال مضارع آن ابتدا **اِيسِرُّ** و سپس **يُوسِرُّ** و اسم فاعل آن ابتدا **هُيسِرُّ** و سپس **هُوسِرُّ** و همچنین اسم مفعول ابتدا **هُيسِرُّ** و سپس **هُوسِرُّ** می‌شود.

**و** - در بعضی از مصدرهای مثال واوی «و» از ابتدای کلمه حذف شده و در آخر آن «ة» افزوده می‌گردد مانند: **وَصَفَّ** و **وَعَدَ** و **وَوَضَعَ** که **صَفَّةٌ** و **عِدَّةٌ** و **وَضْعَةٌ** می‌شود. **ز** - هر فعل مثالی را اعم از واوی و یائی وقتی به باب افتعال نقل کنیم (و) یا (ی) به ت تبدیل شده و در ت زائد باب افتعال ادغام می‌شود مانند: **وَصَلَّ** و **يَسُوُّ** که در باب **اِفْتِعَالِ اِتَّصَلَّ**، **اِنَّسَرَّ** می‌شود.

**ح** - هر گاه از فعل مثال واوی اسم آلت بر وزن مفعال مشتق شود (و) آن به علت ماقبل مکسور بودن به (ی) قلب می‌گردد مانند: **مِيزَانٌ** که در اصل **مِوزَانٌ** بوده است. **۴** - فعل اجوف (معتل العین) چون حرف دوم آن علة است آنرا «تو خالی» نامیده‌اند و تغییریاتی که در وجوه مختلف می‌نماید چنین است:

**الف** - از اولین صیغه فعل ماضی تا پنجم اعلال بقلب می‌پذیرد مانند: **قَوْلٌ** و **يَبْعُ** که **قَالَ** و **بَاعَ** می‌شود و از صیغه پنجم تا صیغه آخر به علت التقاء ساکنین اعلال به حذف پذیرفته و چنین می‌شود: **قَالَنَ** به **قَلْنِ** و **بَاعَنَ** به **بِعْنِ** و همچنین است سایر صیغه‌ها.

**ب** - در اولین صیغه فعل مضارع اعلال به اسکان صورت گرفته و **يَقُولُ** به **يَقُولُ** و **يَبِيعُ** به **يَبِيعُ** تبدیل شده‌اند و در دو جمع مؤنث در اثر التقاء ساکنین حرف علة حذف می‌شود مانند: **يَقُولُنَّ** که **يَقْلُنَّ** شده و **يَبِيعُنَّ** که **يَبِعُنَّ** می‌شود.

**ج** - در صیغه اول و ششم فعل امر حاضر به علت التقاء ساکنین حرف عله حذف می‌شود

مانند فعل امر **قَالَ يَقُولُ** که ابتدا **قُولُ** و سپس **قُلْ** می شود و همچنین امر **بَاعَ يَبِيعُ** ابتدا **يَبِيعُ** و سپس **بِعْ** می شود و صیغه جمع مؤنث آنها بترتیب **قُلْنَ** و **بِعْنَ** می شود.

د - درصیغه های مفرد و جمع مؤنث و متکلم فعل جحد و نهی و امر به ل در اثر التقاء ساکنین حرف علة حذف می شود مانند: **يَقُولُ، تَقُولُ، يَقُولُنَّ، تَقُولُنَّ، أَقُولُ و نَقُولُ** که به ترتیب **لَمْ يَقُلْ، لَمْ يَقُلْنِ، لَمْ يَقُلْنَ، لَمْ يَقُلْنَ، لَمْ أَقُلْ، لَمْ نَقُلْ** می شود.

ه - در ماضی مجهول فعل اجوف اعم از واوی و یائی حرف علة پس از مجهول شدن به ی «قلب» مانند: می شود مانند: **قَالَ و بَاعَ** که به قیل و بیع تبدیل شده است.

و - در مضارع مجهول حرف علة به علت ما قبل مفتوح بودن به الف قلب می شود **يَقُولُ و يَبِيعُ** که **يُقَالُ و يُبَاعُ** می شود.

ز - در اسم فاعل از فعل اجوف چه واوی چه یائی حرف علة به همزه قلب می شود مانند: اسم فاعل **قَوْلَ** که ابتدا **قَاوِل** و سپس **قَائِل** و اسم فاعل **بَيْعَ** که ابتدا **بَايِع** و سپس **بَائِع** می شود.

ح - اسم مفعول از فعل اجوف شامل حذف **يَك (واو)** می شود چنانکه از **قَوْلَ** اسم مفعول ابتدا **مَقْوُول** و سپس **مَقُول** و از **بَيْعَ** ابتدا **مَبْيُوع** و سپس **مَبِيع** می شود.

ط - هرگاه فعل اجوفی را به بساب افعال نقل کنیم مصدر آن بروزن **إِفَالَةٌ** مانند: **إِدَامَةٌ** و در باب افعال مصدر آن بروزن **إِفْتِيَالٌ** مانند: **إِخْتِيَارٌ** و در باب افعال بروزن **إِنْفِيَالٌ** مانند: **إِنْقِيَادٌ** و در باب **إِسْتِفْعَالٌ** بروزن **إِسْتِفَالَةٌ** مانند: **إِسْتِشَارَةٌ** می شود.

ی - هرگاه فعل اجوفی به باب افعال نقل شود اسم فاعل و اسم مفعول آن در این باب یکی می شود چنانکه **خَارَ (خَيْرٌ)** چون به باب افعال نقل شود مصدر آن در این باب **إِخْتِيَارٌ** و اسم فاعل و اسم مفعول آن هر دو **مُخْتَارٌ** می شود.

در مورد این قسمت طی جدولی در صفحات آینده بطور مشروح و مفصل بحث شده است.

۴ - فعل ناقص (معتل اللام) حرف سوم (لام الفعل) آن علة بوده و تغییراتی که در وجوه مختلف آن پیش می آید چنین است:

الف - در صیغه اول فعل ماضی ناقص در صورتیکه بروزن **فَعَلَ** باشد چه واوی

چه یائی حرف علة بعلت ماقبل مفتوح بودن به الف قلب می شود مانند: دَعَوُ که دَعَا و حَكِي که حَكِيَ می شود و اگر بروزن فِعْلٌ باشد (و) بعلت ماقبل مکسور بودن به (ی) قلب می شود، مانند: رَضِيَ که رَضِيَ می شود و اگر بروزن فَعْلٌ و لام الفعل آن (و) باشد تغییری نمی کند مانند: سَخُو. در صیغه های سوم و چهارم و پنجم حرف علة بعلت التقاء ساکنین حذف می شود مانند دَعُوْا که دَعُوا و دَعَوْتُ که دَعْتُ و دَعَوْتُ که دَعَعْتُ می شود و سایر صیغه ها تغییر نمی کنند.

ب- در صیغه اول مضارع بعلت ثقیل بودن ضمه بر (و) و (ی) اعلال به اسکان صورت می گیرد و یَدْعُو به یَدْعُو و یُرْمِي به یُرْمِي تبدیل می شود در کلیه جمعها و مفرد مؤنث مخاطب نیز در اثر التقاء ساکنین حرف علة اصلی حذف می شود، مانند: یَدْعُوْنَ که یَدْعُونَ و یُرْمِيْنَ که یُرْمُونَ می شود و در مفرد مؤنث مخاطب تَدْعُوِيْنَ به تَدْعِيْنَ و تَرْمِيْنَ به تَرْمِيْنَ تبدیل می شود.

ج- در فعل امر ناقص حرف علة به علت اسکان از آخر فعل حذف شده و حرکتی مناسب با حرف علة محذوف روی حرف ماقبل گذاشته می شود مانند: امر تَدْعُو که ادْعُ و تَخْشِي که اخْشِ و امر تَرْمِي که اَرْمِ می شود و در سایر صیغه ها اعلال آن تابع اعلال فعل مضارع است.

د- هر گاه یکی از عوامل جزم جلوی فعل مضارع ناقص قرار گیرد مانند مورد فوق حرف علة حذف شده و حرکتی مناسب با حرف علة محذوف برای حرف قبل از آن باقی می ماند مانند: لَمْ يَدْعُ، لَمْ يَخْشِ، لَمْ يَرْمِ.

ه- اسم فاعل فعل ناقص اعم از واوی و یایی مختوم به (ی) می شود مانند دَاعُو که به دَاعِي قلب می شود و حَاكِي که حَاكِي می شود.

و- اسم مفعول فعل ناقص واوی آخر آن به (و) مشدد و اسم مفعول ناقص یائی به (ی) مشدد تبدیل می گردد مانند: مَدْعُوْا زِدْعُوْ و مَرْمِيْ از رَمِيْ.

ز- اگر فعل ناقص را به یکی از بابهای افعال، افتعال، انفعال، استفال نقل کنیم اسم محدود بوجود می آید، مانند رَضِيَ که در باب افعال اِرْضَاء و در باب افتعال اِرْتِضَاء و در باب استفعال اِسْتِرْضَاء و قَضِيَ که در باب انفعال، اِنْقِضَاء می شود و اسم فاعل

هر کدام از آنها به (حی) و اسم مفعول به (ی) ختم می شود که اولی را اسم منقوص و دومی را اسم مقصور نامند مانند: مُقْتَصِي (اسم فاعل اِقْتِصَاء) و هُمُ تَقْضِي (اسم مفعول اِرْتِصَاء) می شود.

ج- فعل ناقص اگر به باب مفاعلة نقل شود بر وزن مُفَاعَاة می شود مانند مُنَاجَاة، هُرَاعَاة.

ط- فعل ناقص اگر به باب تفعیل نقل شود بر وزن تَفْعُلة می آید مانند: تَزْكِيَة، تَرْبِيَة.

ی- اگر فعل ناقص به دو باب تَفْعُل و تَفَاعُل نقل شود به (ی) محتوم می شود مانند: تَمْنِي و تَرَاضِي.

۴- فعل لفیف- لفیف اگر مقرون باشد از نظر تغییرات و اعلال کاملاً مانند فعل ناقص می باشد چنانکه طَوِي مانند: حَكِي، يَطْوِي، مانند: يَحْكِي، اِطْوِي مانند: اِحْك، اَلطَّوِي مانند: اَلْحَاكِي، مَطْوِي مانند: مَحْكِي است.

فعل لفیف اگر مفروق باشد هم از فعل مثال پیروی نموده مساندند: وَقِي يَبْقِي که در يَبْقِي (و) يُوْقِي به پیروی از فعل مضارع مثال مکسور العین حذف شده و هم از فعل ناقص پیروی می نماید چون امر آن قِي می شود زیرا حرف (ی) از آخر آن مساندند اِحْك بعلت ساکن شدن حذف شده است.

همچنین اسم فاعل اَلْوَاقِي و اسم مفعول مَوْقِي می شود و اگر همین کلمه به باب افتعال نقل شود در مصدر (و) حرف اول آن به (ت) تبدیل شده و آخر آن ممدود می شود مانند اِتِّقَاء که اصل آن وَقِي است، برای آشنائی بیشتر به تصریف افعال ثلاثی مزید ناقص طی جدولی در صفحات آینده بطور مشروح و مفصل متذکر شده است مراجعه شود.

## اعلال همزه

همزه نیز مانند حروف علة اعلال و تغییر می کند، تغییراتی که بر همزه عارض می شود چنین است که اگر پس از حرف مفتوحی قرار گیرد به «الف» قلب می شود مثلاً وقتی اَمِنُ

را به ماضی باب اَفْعَال نقل کنیم ابتدا اَأْمَنْ و سپس همزه دوم که حَرف اصلی است و پس از همزه مفتوحی قرار گرفته به «الف» قلب شده و اَأْمَنْ می شود و هرگاه همزه و الف متوالی قرار گیرند به مد (م) تبدیل می شوند پس کلمه مذکور بصورت اَمْن درمی آید، حال اگر پس از حَرف مضمومی قرار گیرند به «و» تغییر شکل پیدا می کند مانند اَمِنْ که وقتی به مضارع باب افعال نقل شود ابتدا یُأْمِنُ و سپس یُؤْمِنُ می شود و اگر همزه پس از حَرف مکسوری قرار گیرد به «ی» قلب می شود چنانکه وقتی اَمِنْ به مصدر باب افعال نقل شود ابتدا اِأْمَان و سپس اِیْمَان می شود.

کتابت و نوشتن همزه هرگاه همزه در ابتدای کلمه قرار داشته باشد در صورت مفتوح بودن بصورت (أ) نوشته می شود مانند: اَمِنْ و در صورت مکسور بودن بشکل (إ) نوشته می شود مانند: اِاعْلَام، و در صورت مضموم بودن بشکل (أ) نوشته می شود مانند: اُخِذْ.

هرگاه همزه در وسط کلمه قرار داشته باشد در نوشتن با توجه به حرکت قبل از آن تغییر شکل پیدا می کند یعنی همزه ساکن ماقبل مفتوح بشکل «الف» نوشته می شود: رَأْس، و همزه ساکن ماقبل مکسور به شکل دندان نوشته می شود مانند: رِئَب (گرگ)، و در صورت ماقبل مضموم بودن بشکل (و) نوشته می شود مانند: بُوَس (سختی و بلا).

هرگاه همزه در آخر کلمه و حَرف ماقبل آن ساکن باشد به شکل (ء) نوشته می شود مانند: شِئْء - جُزْء - مَرْء.

## ادغام

ادغام در اصطلاح لغوی به معنی درهم کوفتن ولی در اصطلاح علم صرف هرگاه در کلمه ای دو حَرف همجنس متوالی باشد آن دو را به یک حَرف تبدیل نموده و بر روی آن حَرف تشدید می گذارند مانند: مَدَدَ که مَدَّ و مُدَدَ که مَدَّ و مُعَلِّمَ که مُعَلِّمَ می شود.

شرط ادغام اینست که حَرف اول ساکن و دومی متحرک باشد مانند: مُدَدَ که پس از ادغام مُدَّة می شود و اگر اولی متحرک باشد، در صورتی که حَرف قبل از آن ساکن باشد حرکت متحرک اول را به آن حَرف ساکن نقل می کنند و سپس ادغام صورت می گیرد مانند:

یَمْدَدُ که ابتدا یَمْدَدُ و سپس ادغام شده و یَمْدُ می شود و اگر حرف قبل از متحرك اول خود متحرك باشد آن حرکت را ساقط می کنند و سپس ادغام صورت می گیرد مانند: مَدَدُ که ابتدا مَدَدُ و سپس مَدُ می شود.

در فعل فقط وقتی مضاعف، ثلاثی باشد در بعضی از صیغه های ماضی و مضارع و امر ادغام صورت می گیرد ولی در مضاعف رباعی بعلا فاصله ای که میان حروف همجنس ایجاد می شود ادغام صورت نمی گیرد، اینک به شرح صیغه هائی از زمانهای مختلف که ادغام آنها واجب و یا ممتنع و یا جایز است می پردازیم.

۱- در فعل ماضی از صیغه اول تا پنجم ادغام واجب است مانند: مَدَدُ مَدَا... و از صیغه ششم به بعد ادغام ممتنع است مانند: مَدَدُنْ مَدَدَتْ... و

۲- در فعل مضارع بجز دو جمع مؤنث دوازده صیغه دیگر واجب الادغام می باشند مانند: یَمْدُ، یَمْدَانِ... و در دو جمع مؤنث ادغام ممتنع است مانند: یَمْدُنْ و تَمْدُنْ.

۳- در فعل امر حاضر بجز صیغه اول و ششم چهار صیغه دیگر واجب الادغام بوده مانند: مَدَا، مَدُوا، مَدِی، مَدَا ولی در صیغه اول جایز الادغام است و می توان اَمْدُ یا مَدُ یا مَدِ یا مَدُ بکاربرد و در صیغه ششم نیز ممتنع الادغام است و اَمْدُنْ می شود.

## ابدال

ابدال در لغت به معنی عوض کردن است ولی در اصطلاح صرف تغییر حرف سالمی را به حرف سالم دیگر ابدال نامند و در موارد زیر است بدینقرار:

۱- هر گاه فاعل الفعل ثلاثی مجردی ص-ض-ط باشد و آن فعل را به باب افتعال نقل کنیم «ت» زائد باب افتعال به ط تبدیل می شود مانند: صَنَعَ - ضَرَبَ - طَلَبَ - ظَلَمَ که در باب افتعال به ترتیب اِضْطَرَبَ - اِطْلَبَ و اِظْلَمَ می شود.

۳- هر گاه فاعل الفعل ثلاثی مجردی، د-ذ-ز باشد و به باب افتعال نقل شود «ت» باب افتعال به (د) تبدیل می شود مانند: دَخَلَ - ذَخَرَ - زَوَّجَ که به ترتیب اِدْخَلَ - اَذْخَرَ یا اِذْخَرَ و اِزْوَجَ می شود.

۳- هر گاه فاعل الفعل ثلاثی مجردی (ت-ث-د-ذ-ز-س-ش-ص-ض-ط-ظ) باشد و به باب تفعّل یا تفاعل نقل شود «ت» زائد بحرف فاعل الفعل (حرف بعد از خود)

تبدیل شده و در هم ادغام می‌شود و چون در عربی ابتدا بساکن و ابتدا به تشدید وجود ندارد همه مکسوری در ابتدای کلمه می‌افزایند مانند: **كَتَبَ** که به باب **تَفَعَّلَ** که بترتیب **تَدَثَّرُ** **كَتَبَ** **كَتَبَ** **كَتَبَ** می‌شود و ثقل بیاب **تَفَاعَلَ** که بترتیب **تَنَاقَلَ** **تَنَاقَلَ** **تَنَاقَلَ** **تَنَاقَلَ** می‌شود.

تمرین ۱- فعلهای مذکور در ذیل را به بابهای گوناگونی که قید می‌شود برده، ماضی و مضارع و امر و مصدر هر کدام را بنویسید: **شَارَكَ** بیاب افعال، **وَعَدَ** بیاب افعال و افتعال، **وَرَدَ** بیاب افعال و تفاعل، **رَاضٍ** بیاب افتعال، نفی بیاب مفاعله، و تفاعل، **وَقِيَ** بیاب افتعال، **ضَرَّ** و **زَادَ** و **وَفَّقَ**، **صَفَا** و **مَدَّ** بیاب افتعال.

تمرین ۲- هر یک از کلمات زیر چه نوع کلمه‌ای است و حروف اصلی آنها چیست؟  
**مُجَابٍ** - **مُضْطَرِّبٍ** - **تَنَافِيٍّ** - **مُتَوَازِيٍّ** - **أَقَمَ** - **أَزْدِيَّاتٍ** - **إِسْتِيضَاحٍ** - **مِيزَانٍ** -  
**إِطْلَاعٍ** - **مُرْتَبِيٍّ** - **قَائِمٍ** - **مُدْعُوٍّ** - **مُلَاقَاةٍ** - **أَرْتَضٍ** - **نَرِاضٍ** - **مُسْتَعْفِيٍّ** - **إِنْسَاعٍ** - **وَاعِظٍ** -  
**مُتَعِظٍ** - **تَرْكِيَّةٍ** - **إِبْجَازٍ** - **مُدْعَى** - **أَضْطَرَّارٍ** - **مُتَعَدِّيٍّ** - **مُتَهَمٍ** - **إِيْمَانٍ**.

تذکره: چون بعضی از وزنهای ابواب مزید هر گاه معتدل باشد با وزن سالم فرق دارد لذا ذیلاً بطور مختصر اوزان ماضی و مضارع و امر و مصدر و اسم فاعل و اسم مفعول آنها که تغییر کلی دارد، یادآوری می‌شود.

و اینک اوزان فعل اجوف در بابهای ثلاثی مزید فیه:

فعل ثلاثی	باب مزید ماضی	مضارع	امر	مصدر	اسم فاعل	اسم مفعول
اجوف	أَفْعَالٌ	يُفْعِلُ	أَفْعِلْ	إِفْعَالَةٌ	مُفْعِلٌ	مُفْعَالٌ
قَوْمٌ	أَقَامَ	يُقِيمُ	أَقِمْ	إِقَامَةٌ	مُقِيمٌ	مُقَامٌ
اجوف	إِفْعَالٌ	يَفْعَلُ	إِفْعَلْ	إِفْعَالٌ	مُفْعَلٌ	مُفْعَالٌ
خَيْرٌ	إِحْتَارٌ	يَحْتَارُ	إِحْتَرْ	إِحْتِيَارٌ	مُحْتَارٌ	مُحْتَارٌ
اجوف	إِنْفَالٌ	يَنْفَعُلُ	أَنْفَعُلْ	إِنْفِعَالٌ	مُنْفَعَلٌ	مُنْفَعَالٌ....
صَوَّبَ	إِنْصَابٌ	يُنْصَبُ	إِنْصَبْ	إِنْصِيَابٌ	مُنْصَابٌ	مُنْصَابٌ بِهِ
اجوف	إِسْتِفْعَالٌ	يَسْتَفْعِلُ	اسْتَفْعِلْ	إِسْتِفْعَالَةٌ	مُسْتَفْعِلٌ	مُسْتَفْعَالٌ

قوم استفعال، اِسْتَقَامَ، يَسْتَقِيمُ، اِسْتَقِيمُ، اِسْتِقَامَةٌ، مُسْتَقِيمٌ، مُسْتَقَامٌ

فعل اجوف اگر به سایر ابواب نقل شود کاملاً هموزن فعل سالم می باشد.  
تمرین: فعلهای زیر را به بابهای مزیدی که قیدمی شود نقل نموده، ماضی، مضارع، امر حاضر، مصدر، اسم فاعل و اسم مفعول هر کدام را بنویسید.

فَاضٌ به باب افعال و استفعال، زَادَ به باب استفعال، رَادَ به باب افعال و مَازَ به باب افتعال، قَادَ به باب انفعال، قَالَ به باب مفاعلة، شَارَ به باب افعال و استفعال، حَاجَ به باب افتعال، دَامَ به باب تفاعل.

اوزان فعل ناقص هر گاه که به بابهای ثلاثی مزیدیه نقل شود:

فعل ثلاثی	باب	ماضی	مضارع	امر	مصدر	اسم فاعل	اسم مفعول
ناقص	افعال	أَفْعَى	يُفْعَى	أَفْعِ	إِفْعَاءٌ	مُفْعَى	مُفْعَى
رَضَى	افعال	أَرْضَى	يُرْضَى	ارْضِ	إِرْضَاءٌ	مُرْضَى	مُرْضَى
ناقص	تفعیل	فَعَى	يُفْعَى	فَعِّ	تَفْعَلَةٌ	مُفْعَى	مُفْعَى
رَبَى	تفعیل	رَبَى	يُرَبَّى	رَبِّ	تَرْبِيَةٌ	مُرَبَّى	مُرَبَّى
ناقص	مفاعلة	فَاعَى	يُفَاعَى	فَاعِ	مُفَاعَاةٌ	مُفَاعَى	مُفَاعَى
نَجَى	مفاعلة	نَاجَى	يُنَاجَى	نَاجِ	مُنَاجَاةٌ	مُنَاجَى	مُنَاجَى
ناقص	تفعل	تَفَعَّى	يَتَفَعَّى	تَفَعَّ	تَفَعَّى	مُتَفَعَّى	مُتَفَعَّى
مَنَى	تفعل	تَمَنَّى	يَتَمَنَّى	تَمَنَّ	تَمَنَّى	مُتَمَنَّى	مُتَمَنَّى
ناقص	تفاعل	تَفَاعَى	يَتَفَاعَى	تَفَاعَ	تَفَاعَى	مُتَفَاعَى	مُتَفَاعَى
دَعَوُ	تفاعل	تَدَاعَى	يَتَدَاعَى	تَدَاعَ	تَدَاعَى	مُتَدَاعَى	مُتَدَاعَى
ناقص	افتعال	اِفْتَعَى	يَفْتَعَى	اِفْتَعِ	اِفْتِعَاءٌ	مُفْتَعَى	مُفْتَعَى
قَضَى	افتعال	اِقْتَضَى	يَقْتَضَى	اِقْتَضِ	اِقْتِضَاءٌ	مُقْتَضَى	مُقْتَضَى
ناقص	استفعال	اِسْتَفْعَى	يَسْتَفْعَى	اِسْتَفْعِ	اِسْتِفْعَاءٌ	مُسْتَفْعَى	مُسْتَفْعَى

شَفَى استفعال، اِسْتَشْفَى يَسْتَشْفِي اِسْتَشْفِ اِسْتِشْفَاءُ هَسْتَشْفِي هَسْتَشْفِي مَسْتَشْفِي

تمرین ۱- فعل‌های زیر را به باب‌هایی که ذکر می‌شود نقل نموده، ماضی، مضارع، امر حاضر، مصدر، اسم فاعل و اسم مفعول هر کدام را بنویسید.

كَعَا به باب‌های افتعال و تفاعِل، رَضِيَ به باب افعال و افتعال و استفعال  
 نَجَى و سَوَى به باب مفاعلة، قَوَى به باب تفعیل، حَنَى به باب انفعال، عَدَا به باب  
 تَفَعَّل، زَكَا به باب‌های تفعیل و تَفَعَّل، صَدَى به باب تَفَعَّل، هَدَى به باب افتعال،  
 عَطَى به باب افعال.

تمرین ۲- هر يك از کلمات زیر چه نوع کلمه‌ای هستند و حروف اصلی آنها چیست؟

مُرَاعَاةٌ - مُرْتَضَى - اِخْتَرٌ - مُجِيبٌ - اِقْتِضَاعٌ - تَمْيِيزٌ - مُتَّصِدِيٌّ - اِسْتِفَادَةٌ -

مُرْتَاظٌ - اِجَابَةٌ - تَقْوِيَةٌ - مُتَدَاعِيٌّ - اَرْضٌ - مُهْتَدِيٌّ - اِيْجَادٌ - نَسْتَفِيْدٌ - اِمْتِيَازٌ - مُرَادٌ -

تعريف يك نمونه از فعل مهموز

امر حاضر	مضارع	مضارع	ماضی	ماضی		
	مجهول	معلوم	مجهول	معلوم		
	يُؤْمَرُ	يَأْمُرُ	أَمَرَ	أَمَرَ	مذكر	غائب
	يُؤْمَرَانِ	يَأْمُرَانِ	أَمَرَا	أَمَرَا		
	يُؤْمَرُونَ	يَأْمُرُونَ	أَمَرُوا	أَمَرُوا	مؤنث	
	يُؤْمَرُونَ	يَأْمُرُونَ	أَمَرَتْ	أَمَرَتْ		
	يُؤْمَرَانِ	يَأْمُرَانِ	أَمَرْتَا	أَمَرْتَا		
	يُؤْمَرْنَ	يَأْمُرْنَ	أَمَرْنَ	أَمَرْنَ		
أُؤْمَرُ = مَرُّ	تُؤْمَرُ	تَأْمُرُ	أَمَرْتِ	أَمَرْتِ	مذكر	مخاطب
أُؤْمَرَا	تُؤْمَرَانِ	تَأْمُرَانِ	أَمَرْتُمَا	أَمَرْتُمَا		
أُؤْمَرُونَ	تُؤْمَرُونَ	تَأْمُرُونَ	أَمَرْتُمْ	أَمَرْتُمْ	مؤنث	
أُؤْمَرِينَ	تُؤْمَرِينَ	تَأْمُرِينَ	أَمَرْتِ	أَمَرْتِ		
أُؤْمَرَا	تُؤْمَرَانِ	تَأْمُرَانِ	أَمَرْتُمَا	أَمَرْتُمَا		
أُؤْمَرْنَ	تُؤْمَرْنَ	تَأْمُرْنَ	أَمَرْتُنَّ	أَمَرْتُنَّ		
	أُؤْمَرُ	أُؤْمَرُ	أَمَرْتُ	أَمَرْتُ	وحده	متكلم
	أُؤْمَرُونَ	أُؤْمَرُونَ	أَمَرْنَا	أَمَرْنَا		

اسم فاعل: أَمَر - أَمْرَة (مؤنث)

اسم مفعول: مَأْمُور - مَأْمُورَة (مؤنث)

تصریف نمونه‌ای از فعل مضاعف

امر حاضر	مضارع مجهول	مضارع معلوم	ماضی مجهول	ماضی معلوم		
	یُرَدُّ	یُرَدُّ	رَدَّ	رَدَّ	غائب	
	یُرَدِّانِ	یُرَدِّانِ	رَدَّا	رَدَّا		مذکر
	یُرَدِّونَ	یُرَدِّونَ	رَدُّوا	رَدُّوا		
	تُرَدُّ	تُرَدُّ	رَدَّتْ	رَدَّتْ		مؤنث
	تُرَدِّانِ	تُرَدِّانِ	رَدَّتَا	رَدَّتَا		
	تُرَدِّونَ	تُرَدِّونَ	رَدَّتْنَ	رَدَّتْنَ		
	رَدَّ (اردد)	تُرَدُّ	رَدَّدْتُ	رَدَّدْتُ	مخاطب	
	رَدَّا	تُرَدِّانِ	رَدَّدْتُمَا	رَدَّدْتُمَا		مذکر
	رَدُّوا	تُرَدِّونَ	رَدَّدْتُمْ	رَدَّدْتُمْ		
	رَدَّتْ	تُرَدِّینَ	رَدَّدْتِ	رَدَّدْتِ		مؤنث
	رَدَّتَا	تُرَدِّانِ	رَدَّدْتُمَا	رَدَّدْتُمَا		
	رَدَّدْنَ	تُرَدِّونَ	رَدَّدْتِنَ	رَدَّدْتِنَ		
	ارَدُّ	ارَدُّ	رَدَّدْتُ	رَدَّدْتُ	متکلم	
	تُرَدُّ	تُرَدُّ	رَدَّدْنَا	رَدَّدْنَا		

اسم فاعل رَادٌّ  
 اسم مفعول مَرْدُودٌ  
 رَادَّةٌ (مؤنث)  
 مَرْدُودَةٌ (مؤنث)

مزیدات مضاعف	ماضی	مضارع	امر حاضر	اسم فاعل	اسم مفعول	ریشه
۱- باب افعال اِمْدَاد	اَمَدَ	يَمْدُ	اِمْدُدْ	مِمْدٌ	مِمْدٌ	مَدَ
۲- باب تفاعل تَضَادٌ	تَضَادَ	يَتَضَادُ	تَضَادِ	مِتَضَادٌ		ضَدَ
۳- باب افتعال اِرْتِدَادٌ	اِرْتَدَ	يُرْتَدُ	اِرْتَدِ	مِرْتَدٌ	مِرْتَدٌ	رَدَ
۴- باب انفعال اِسْتِدَادٌ	اِسْتَدَّ	يَسْتَدُّ	اِسْتَدِّ	مَسْتَدٌ		سَدَ
۵- باب استفعال اِسْتِمْدَادٌ	اِسْتَمَدَّ	يَسْتَمِدُّ	اِسْتَمِدِّ	مَسْتَمِدٌ	مَسْتَمِدٌ	مَدَ

مزیدات مهموز	ماضی	مضارع	امر حاضر	اسم فاعل	اسم مفعول	ریشه
۱- باب افعال (اِیْمَان) اِمْنٌ	اَمَنَ	يُؤْمِنُ	اِمْنِ	مُؤْمِنٌ	مُؤْمِنٌ	اِمْنٌ
۲- باب تفاعل (تَأْسَفُ) تَأْسَفٌ	تَأْسَفَ	يَتَأْسَفُ	تَأْسَفِ	مِتَأْسِفٌ		اَسَفَ
۳- باب افتعال (اِئْتِمَان) اِئْتَمَنَ	اِئْتَمَنَ	يُؤْتِمِنُ	اِئْتَمِنِ	مُؤْتِمِنٌ	مُؤْتِمِنٌ	اِمْنٌ
۴- باب تفاعل (تَسْأَلُ) تَسَاءَلٌ	تَسَاءَلَا	يَتَسَاءَلُونَ	تَسَاءَلُوا	مُتَسَاءِلُونَ		سَأَلَ
۵- باب استفعال	اِسْتَأْنَسَ	يَسْتَأْنِسُ	اِسْتَأْنِسْ	مُسْتَأْنِسٌ		اَنْسَ



تصريف يك نمونه از اجوف واوى

ماضى معلوم	ماضى مجهول	مضارع معلوم	مضارع مجهول امر حاضر	
قَالَ	قِيلَ	يَقُولُ	يُقَالُ	} غائب
قَالَا	قِيلَا	يَقُولَانِ	يُقَالَانِ	
قَالُوا	قِيلُوا	يَقُولُونَ	يُقَالُونَ	
قَالَتْ	قِيلَتْ	تَقُولُ	تُقَالُ	
قَالَتَا	قِيلَتَا	تَقُولَانِ	تُقَالَانِ	
قَالْنَ	قِيلْنَ	يَقُولْنَ	يُقَالْنَ	

مذكر	مؤنث				
قُلْتُ	قُلْتِ	تَقُولُ	تَقُولُ	قُلْ	} مخاطب
قُلْتُمَا	قُلْتُمَا	تَقُولَانِ	تَقُولَانِ	قُولَا	
قُلْتُمْ	قُلْتُمْ	تَقُولُونَ	تَقُولُونَ	قُولُوا	
قُلْتِ	قُلْتِ	تَقُولِينَ	تَقُولِينَ	قُولِي	
قُلْتُمَا	قُلْتُمَا	تَقُولَانِ	تَقُولَانِ	قُولَا	
قُلْنَ	قُلْنَ	تَقُولْنَ	تَقُولْنَ	قُولْنَ	

قُلْتُ	قُلْتِ	قُلْتُ	قُلْتُ	} متكلم
قُلْنَا	قُلْنَا	قُلْنَا	قُلْنَا	

اسم فاعل: قَائِلٌ  
اسم مفعول: مَقُولٌ

مزیادات:	ماضی	مضارع	امر حاضر	اسم فاعل	اسم مفعول	ریشه
مثال						
۱- باب افعال (اِجَاد)	أَوْحَدُ	يُوحِدُ	أَوْحِدْ	مُوحِدٌ	مُوحَدٌ	وَحَدٌ
۲- باب افعال (اِتِّجَاد)	اتَّحَدَ	يَتَّحِدُ	اتَّحِدْ	مُتَّحِدٌ		وَحَدٌ
۳- باب تفاعل (تَوَحُّشٌ)	تَوَحَّشَ	يَتَوَحَّشُ	تَوَحَّشْ	مَتَوَحَّشٌ		وَحْشٌ
۴- باب تفاعل (تَوَاضَعٌ)	تَوَاضَعَ	يَتَوَاضَعُ	تَوَاضَعْ	مَتَوَاضِعٌ		وَضَعٌ
۵- باب استفعال (اِسْتِجَاشٌ)	اِسْتَوْحَشَ	يَسْتَوْحِشُ	اِسْتَوْحِشْ	هَسْتَوْحِشٌ		وَحْشٌ

مزیادات	ماضی	مضارع	امر حاضر	اسم فاعل	اسم مفعول	ریشه
اجوف						
۱- باب افعال (اِقَامَةٌ)	اَقَامَ	يُقِيمُ	اَقِمْ	مُقِيمٌ	مُقَامٌ	قَوْمٌ
۲- باب تفاعل (تَبَايُنٌ)	تَبَايَنَ	يَتَبَايَنُ	تَبَايَنْ	مَتَبَايِنٌ		بَيْنٌ
۳- باب افعال (اِخْتِيَارٌ)	اِخْتَارَ	يَخْتَارُ	اِخْتَرْ	مُخْتَارٌ	مُخْتَارٌ	خَيْرٌ
۴- باب انفعال	انْقَادَ	يُنْقَادُ	انْقُدْ	مُنْقَادٌ		قَيْدٌ
۵- باب استفعال (اِسْتِقَامَةٌ)	اِسْتَقَامَ	يَسْتَقِيمُ	اِسْتَقِمْ	مُسْتَقِيمٌ	مُسْتَقَامٌ	قَوْمٌ

تصريف نمونه‌ای از ناقص

ماضی معلوم      ماضی مجهول      مضارع معلوم      مضارع مجهول      امر حاضر

رَضِيَ	رَضِيَ	يَرْضَى	يَرْضَى	} مذکر غائب
رَضِيَ	رَضِيَ	يَرْضَى	يَرْضَى	
رَضُوا	رَضُوا	يَرْضُونَ	يَرْضُونَ	
رَضِيَ	رَضِيَ	يَرْضَى	يَرْضَى	
رَضِيَ	رَضِيَ	يَرْضَى	يَرْضَى	
رَضِيَ	رَضِيَ	يَرْضَى	يَرْضَى	} مؤنث غائب
رَضِيَ	رَضِيَ	يَرْضَى	يَرْضَى	
رَضُوا	رَضُوا	يَرْضُونَ	يَرْضُونَ	
رَضِيَ	رَضِيَ	يَرْضَى	يَرْضَى	
رَضِيَ	رَضِيَ	يَرْضَى	يَرْضَى	
رَضِيَ	رَضِيَ	يَرْضَى	يَرْضَى	} مذکر مخاطب
رَضِيَ	رَضِيَ	يَرْضَى	يَرْضَى	
رَضُوا	رَضُوا	يَرْضُونَ	يَرْضُونَ	
رَضِيَ	رَضِيَ	يَرْضَى	يَرْضَى	
رَضِيَ	رَضِيَ	يَرْضَى	يَرْضَى	
رَضِيَ	رَضِيَ	يَرْضَى	يَرْضَى	} مؤنث مخاطب
رَضِيَ	رَضِيَ	يَرْضَى	يَرْضَى	
رَضُوا	رَضُوا	يَرْضُونَ	يَرْضُونَ	
رَضِيَ	رَضِيَ	يَرْضَى	يَرْضَى	
رَضِيَ	رَضِيَ	يَرْضَى	يَرْضَى	
رَضِيَ	رَضِيَ	يَرْضَى	يَرْضَى	} واحد متکلم
رَضِيَ	رَضِيَ	يَرْضَى	يَرْضَى	

اسم فاعل: راضی      راضية (مؤنث)

اسم مفعول: مرضی      مرضية (مؤنث)

مزیادات	ماضی	مضارع	امر حاضر	اسم فاعل	اسم مفعول	ریشه
ناقص						
۱- باب تفعیل (تَرْبِیَّة)	رَبَّیْتُ	یُرَبِّی	رَبِّ	رَبِّی	رَبِّی	ربی
۲- باب مفاعلة (مُنَادَاة)	نَادَى	یُنَادِی	نَادِ	مُنَادِی	مُنَادِی	ندی
۳- باب تفعّل (تَصَدَّى)	تَصَدَّى	یَتَصَدَّى	تَصَدَّ	مُتَصَدِّی	مُتَصَدِّی	صدی
۴- باب تفاعل (تَدَاعَى)	تَدَاعَى	یَتَدَاعَى	تَدَاعَ	مُتَدَاعِی	مُتَدَاعِی	دعو
۵- باب افتعال (اِصْطَفَاة)	اِصْطَفَى	یُصْطَفِی	اِصْطَفِ	مُصْطَفِی	مُصْطَفِی	صفو
۶- باب انفعال (اِنْحِنَاة)	اِنْحَنَى	یَنْحَنِی	اِنْحَنِ	مِنْحِنِی	مِنْحِنِی	حنی
۷- باب استفعال (اِسْتَدْعَاة)	اِسْتَدْعَى	یَسْتَدْعِی	اِسْتَدْعِ	مُسْتَدْعِی	مُسْتَدْعِی	دعو

پایان علم صرف

علم نحو



## علم نحو

تعریف نحو: علم نحو از تغییراتی که در جملات مختلف پیش می‌آید و از ارتباط کلمات با یکدیگر بحث می‌کند و لی علم صرف از تغییرات کلمه پیش از دخول در جمله گفتگو می‌کرد، چنانکه اگر کلمه مُعَلِّم را به تنهایی در نظر بگیریم این کلمه اسم فاعل از تَعْلِيم بوده و ممکنست بصورت مُعَلِّمَان و مُعَلِّمِین (مثنی) و مُعَلِّمُونَ و مُعَلِّمِین (جمع مذکر سالم) و مُعَلِّمَات (جمع مؤنث سالم) در آید و این تغییرات مربوط به علم صرف است ولی اگر از تغییرات کلمه مُعَلِّم و اعراب حرف آخر که نشان‌دهنده حالت اسنادی آنست، مانند این جملات جَاءَ مُعَلِّمٌ - رَأَيْتُ مُعَلِّمًا - سَلَّمْتُ عَلَيَّ مُعَلِّمٍ بحث شود، این نوع تغییرات مربوط به علم نحو است و نتیجتاً اینکه علم صرف، علم صحیح خواندن کلمات را می‌آموزد و علم نحو، علم صحیح خواندن جملات است.

## اعراب، بنا

همانطوریکه قبلاً نیز متذکر شد در نحو اعراب حرف آخره بین حالت اسم یا فعل می‌باشد و ابتدا باید بشناختن اعراب و بنا پرداخت و در بحث صرف درباره اعراب و بنا بحث کافی شد و از انواع اعراب نوع اعراب به حرکت نیز مشخص شد و اکنون به شرح انواع دیگر می‌پردازیم:

**اعراب به حروف:** چون فقط کلمات مفرد را میتوان با اعراب ظاهر (به حرکت) مشخص نمود و اگر مثنی یا جمع باشد توسط حروف اعراب آنها را باید تشخیص داد. اینک انواع آن:

۱- هر اسمی که مثنی باشد علامت آن **انِ** یا **ینِ** می‌باشد حال اگر مفرد اسم مرفوع باشد مثنای آن با «**انِ**» می‌آید مانند: **جَاءَ رَجُلٌ** (مفرد) **جَاءَ رَجُلَانِ** (مثنی) اگر مفرد اسم

منصوب یا مجرور بود مثالی آن با «یَین» خواهد آمد مانند: رَأَيْتُ رَجُلًا (مفرد) رَأَيْتُ رَجُلَيْنِ (مثنی) مَرَرْتُ بِرَجُلٍ (مفرد) مَرَرْتُ بِرَجُلَيْنِ (مثنی).

۲- اسمی که جمع مذکر سالم باشد علامت آن «وَنَ» و «یَین» است حال اگر مفرد اسم مرفوع باشد جمع آن به «وَنَ» ختم می‌شود مانند: جَاءَ مُعَلِّمٌ (مفرد) جَاءَ مُعَلِّمُونَ (جمع) و در صورتیکه مفرد اسمی منصوب یا مجرور باشد جمع آن به «یَین» ختم می‌شود مانند: رَأَيْتُ مُعَلِّمًا (مفرد) رَأَيْتُ مُعَلِّمِينَ (جمع) و سَلَّمْتُ عَلَيَّ مُعَلِّمٌ (مفرد) سَلَّمْتُ عَلَيَّ مُعَلِّمِينَ (جمع).

۳- پنج اسم وجود دارد که آنها را اسماء خمسہ نامند و عبارتند از: أَبُو - أَخُو - حَمُو - قُو - ذُو، این اسمها در صورتیکه بجای اسم مرفوعی قرار گیرند مختوم به «و» خواهند بود مانند: جَاءَ أَبُو مُحَمَّدٍ در صورتیکه بجای اسم منصوبی قرار گیرند به «الف» ختم می‌شوند مانند رَأَيْتُ أَبَا مُحَمَّدٍ و اگر بجای اسم مجروری قرار گیرند به «ی» ختم می‌شوند مانند: مَرَرْتُ بِأَبِي مُحَمَّدٍ.

۴- در فعل مضارع کلیه صیغه‌های مثنی و جمع و نیز مفرد مونث مخاطب آن در حالت رفع به «ن» عوض رفع ختم می‌شوند و در حالت نصب و جزم «ن» عوض رفع آنها حذف می‌شود مانند: يَكْتُبَانِ (در حالت رفع) فَمَ يَكْتُبَا (در حالت جزم) اِذْنَ يَكْتُبَا (در حالت نصب).

اعراب تقدیری: این نوع اعراب مخصوص کلماتی است که نمی‌توانند اعراب ظاهر کنند و در نتیجه اعراب آنها را تقدیری (فرضی) نامند چنانکه در جمله‌های: جَاءَ مُوسَى (تقدیراً مرفوع) رَأَيْتُ مُوسَى (تقدیراً منصوب) مَرَرْتُ بِمُوسَى (تقدیراً مجرور)، حرف آخر مُوسَى با وجودیکه معرب است ولی بعلمت اینکه «ی» هیچ نوع اعرابی را قبول نمی‌کند این کلمه در جمله‌های مختلف اعراب آن فرضی و تقدیری بوده و تغییر شکل نداده است، موارد اعراب تقدیری چنین است:

۱- اسمها نیکه به «ی» (الف مقصوده) ختم شده‌اند هر سه اعراب رفع و نصب و جر

آنها تقدیری است مانند ذَهَبَ مُصْطَفَى - رَأَيْتُ مُصْطَفَى - سَلَّمْتُ عَلَيَّ مُصْطَفَى .  
 ۲- اسمهای منقوص (مختوم به ـی) اعراب رفع و جر آنها تقدیری و اعراب نصبشان ظاهر است مانند: جَاءَ الْقَاضِي - رَأَيْتُ الْقَاضِي - مَرَرْتُ بِالْقَاضِي .

۳- هر اسمی که مضاف به «ی» ضمیر متکلم وحده از ضمائر متصل باشد هر سه اعراب رفع و نصب و جر آن تقدیری است مانند: جَاءَ مَعْلَمِي - رَأَيْتُ مَعْلَمِي - سَلَّمْتُ عَلَيَّ مَعْلَمِي .

۴- هر فعل مضارع معتل اللام (ناقص) که به «و» و «ی» ختم شده باشد اعراب رفع آنها تقدیری است مانند: يَدْعُو (قبلاً يَدْعُو بوده است) و يَحْكِي (يَحْكِي) و اگر به «ی» ختم شده باشد اعراب رفع و نصب آن هر دو تقدیری است مانند: (يُرْضِي) این کلمه هم تقدیراً مرفوع است و هم منصوب چنانکه أَنْ يُرْضِي نیز بهمین صورت می آید. باید توجه داشت که فعلهای مضارع معتل اللام (ناقص) اگر عوامل جزم جلوی آنها بیاید حرف علة از آخر آنها حذف شده و حرکتی که باحرف علة مخدوف مناسب باشد برای عین الفعل باقی می ماند، مانند: يَدْعُو - لَمْ يَدْعُ وَيَحْكِي - لَمْ يَحْكِ وَيَرْضِي - لَمْ يُرْضِ می شود.

اعراب محلی: هر گاه کلمه ای که منبئ است بجای کلمه معربی قرار گیرد از نظر اینکه حرکت حرف آخر منبئ همیشه ثابت است و نمی تواند تغییر حرکت بدهد نوع اعراب آنها اعراب محلی نامند و این نوع کلمه را محلا معرب نامند مانند: عَلِيٌّ عَالِمٌ وَ هُوَ شَجَاعٌ در این جمله هُوَ منبئ بر فتح است ولی بجای عَلِيٌّ قرار گرفته و محلا مرفوع می باشد، و در جمله رَأَيْتُ خَالِدًا وَ ضَرَبْتُ إِيَّاهُ کلمه إِيَّاهُ محلا منصوب بوده و بجای خَالِدًا قرار گرفته است، همچنین در جمله رَأَيْتُ مَعْلَمَكَ، كَ محلا مجرور است چون مضاف الیه قرار گرفته است و گاهی نیز ممکنست جمله ای بجای يك کلمه قرار گیرد در اینصورت آن جمله اعراب محلی خواهد داشت مانند: عَلِيٌّ يَدْخُلُ فِي الْحُجْرَةِ در این جمله يَدْخُلُ فِي الْحُجْرَةِ محلا مرفوع قرار گرفته و خبر است از برای عَلِيٌّ که مبتدا می باشد.



مستتر آنها بدیقرار است

در صیغه‌های اول فعل ماضی و مضارع ضمیر هُوَ و در صیغه‌های چهارم ماضی و مضارع هِيَ مستقر و ایندو ضمیر را جایز الاستتار نامند چون هم ممکنست فاعل صیغه‌های مذکور اسم ظاهر باشد و یا ضمیر مستتر.

در صیغه‌های هفتم مضارع و صیغه اول فعل امر حاضر أَنْتَ و در صیغه سیزدهم مضارع أَنَا و در صیغه چهاردهم مضارع نیز نَحْنُ مستتر است و ضمائر اخیر واجب الاستتار هستند چون هیچوقت فاعل این چند صیغه نه ضمیر بارز بوده و نه اسم ظاهر.

**مطابقت فعل با فاعل:** فعل با فاعل از دو نظر مطابقت می‌شود یکی از نظر افراد و تشبیه و جمع و دیگری از نظر جنسیت، حال اگر از نظر افراد و تشبیه و جمع مورد نظر باشد، در صورتیکه فاعل اسم ظاهر باشد فعل و فاعل باید یکدیگر مطابقت نداشته و در هر حالت چه فاعل مفرد یا مثنی و یا جمع باشد فعل را مفرد می‌آورند مانند: **ذَهَبَ الْمَعْلَمُ، ذَهَبَ الْمَعْلَمَانِ، ذَهَبَ الْمَعْلَمُونَ.**

اگر فاعل ضمیر باشد فعل با فاعل مطابقت دارد چنانکه در این مثالها مشخص می‌شود: **الْمَعْلَمُ جَلَسَ - الْمَعْلَمَانِ جَلَسَا - الْمَعْلَمُونَ جَلَسُوا** در **جَلَسَ** ضمیر هُوَ مستتر است و فعل و فاعل هر دو مفرد هستند و الف در آخر **جَلَسَا** ضمیر بارز است و هر دو فعل و فاعل مثنی می‌باشند. و همچنین **جَلَسُوا** که خود جمع است و (و) ضمیر بارز فاعل آن نیز جمع است و در جملات فوق **الْمَعْلَمُ وَالْمَعْلَمَانِ وَالْمَعْلَمُونَ** هر سه مرفوع و مبتدا هستند و فعلها تیکه بعد از آنها قرار گرفته‌اند خبر می‌باشند. از نظر جنسیت فعل با فاعل خود مطابقت کامل دارد بدین معنی که اگر فاعل مذکر باشد فعل را نیز مذکر می‌آورند مانند **ذَهَبَ عَلِيٌّ** و اگر فاعل مؤنث باشد فعل را نیز مؤنث می‌آورند مانند: **ذَهَبَتْ فَاطِمَةُ.** در صورتیکه فاعل مؤنث سماعی و یا جمع مکسر یکه مربوط بقیر ذوی العقول باشد می‌توان فعل را هم مذکر آورد و هم مؤنث مانند: **طَلَعَ الشَّمْسُ** یا **طَلَعَتِ الشَّمْسُ** و هرگاه میان فاعل مؤنث و فعل حرف **إِلَّا** فاصله شود فعل را باید مذکر آورد مانند: **مَادَخَلَ الْأَمْرِيْمُ.**

## ۴- نایب فاعل

نایب فاعل اسم مرفوعی است که پس از فعل مجهول می آید و عمل فعل به آن نسبت داده می شود مانند: **قُتِلَ الْخَصْمُ** که **قُتِلَ** فعل مجهول و **الْخَصْمُ** مرفوع و نایب فاعل آنست.

این نوع اسم را بدین سبب نایب فاعل نامیده اند که بجای فاعل قرار می گیرد و قبل از اینکه فعل مجهول شده باشد مفعول به بوده و مفعول به منصوب است ولی چون فعل معلوم به مجهول تبدیل شده و فاعل آن دیگر ذکر نمی شود و مفعول را بجای فاعل قرار داده و به آن نایب فاعل نام گذاشته اند چنانکه در این جمله ها مشخص است:

**قُتِلَ عَلَيَّ الْخَصْمُ** (فعل معلوم و فاعل و مفعول) **قُتِلَ الْخَصْمُ** (فعل مجهول و نایب فاعل)

**أَكَلَ الصَّبِيُّ خُبْرًا** (فعل معلوم و فاعل و مفعول) **أَكَلَ خُبْرًا** (فعل مجهول و نایب فاعل)

نایب فاعل نیز مانند فاعل ممکنست اسم ظاهر و یا ضمیر باشد و از این نظر، مطابقه کاملاً مانند فاعل است.

باید توجه نمود که اگر فعل معلوم متعدی بیک مفعول باشد آن مفعول بجای فاعل قرار گرفته و نایب فاعل نامیده می شود و اگر فعلی دو مفعولی یا سه مفعولی باشد، مفعول اول پس از مجهول شدن فعل نایب فاعل شده و مفعولهای دیگر همان مرتبه و نام خود را حفظ می کنند چنانکه **أَعْطَى عَلَيَّ الْفَقِيرَ دِرْهَمًا** که پس از مجهول شدن **أَعْطَى** چنین می شود: **أَعْطَى الْفَقِيرَ دِرْهَمًا** (**أَعْطَى** فعل مجهول **الْفَقِيرَ** مرفوع نایب فاعل **أَعْطَى** و **دِرْهَمًا** منصوب و مفعول دوم).

بعد از فعلهای **رَوَى** - **حَكِيَ** - **ذَكَرَ** و مضارع آنها تمام مطلبی است که معمولاً با

آن شروع می شود محلاً مرفوع و نایب فاعل فعلهای مذکور می باشد و بعد از فعل مجهول **قِيلَ** و **يُقَالُ** و نیز تمام مطلبی که با **إِنَّ** شروع می شود محلاً مرفوع و نایب فاعل آن

می باشد مانند: **حَكِيَ أَنَّ صَيْدًا فِي بَعْضِ الْخِلْجَانِ يَصِيدُ فِيهِ السَّمَكَ**

جملاتی که با فعل مجهول و نایب فاعل شروع می شود جمله فعلیه نامند.

تمرین- فاعل و نایب فاعل را در جملات زیر معلوم دارید

وَلِدَانَسِيٍّ (ص) بِمَكَّةَ بَعْدَ وَفَاةِ أَبِيهِ سَأَلَ رَجُلٌ زَوْجَتَهُ - قَالَ الْإِمَامُ عَلِيُّ (ع):  
 أَذْكَرُ فِي كُلِّ يَوْمٍ غَدَا - أَعْطُوا الْأَجِيرَ أَجْرَهُ قَبْلَ أَنْ يَجْفَ عَرْقُهُ - الْمُسْلِمُونَ  
 مِنْ لِسَانِهِ وَيَدِهِ - خَيْرٌ مَا أُعْطِيَ الْإِنْسَانُ لِسَانًا شَاكِرًا وَبَدَنًا صَابِرًا  
 وَقَلْبًا ذَاكِرًا.

### ۳-۴- مبتدا و خبر

مبتدا (اسم مفعول از ابتداء) اسم مرفوعی است که در ابتدای جمله آمده و خبر یا اسنادی درباره آن ذکر می شود، و خبر اسم مرفوعی است که پس از مبتدا می آید و درباره مبتدا نسبتی را ذکر می کند مانند: **اللَّهُ قَادِرٌ** (الله مرفوع و مبتدا، **قَادِرٌ** مرفوع و خبر) جمله ای که از مبتدا و خبر تشکیل شده باشد چون با اسم شروع می شود و به آن جمله اسمیه گویند.

مبتدا باید همیشه در اول جمله و خبر نیز پس از آن بیاید و مبتدا باید معرفه و خبر نیز نکره باشد، مبتدا همیشه باید یک اسم باشد ولی خبر ممکن است مفرد (در مقابل جمله به معنی یک کلمه بودن) یا جمله و یا شبه جمله باشد و هر کدام از این سه نوع دو قسم می شوند که در زیر مشخص شده اند.

جامد مانند: <b>عَلِيُّ إِمَامٌ</b>	} ۱- مفرد	} خبر
مشتق مانند: <b>عَلِيُّ عَالِمٌ</b>		
فعلیه مانند: <b>عَلِيٌّ يَدْخُلُ فِي الْحُجْرَةِ</b>	} ۲- جمله	
اسمیه مانند: <b>عَلِيُّ قَلْبُهُ طَاهِرٌ</b>		
جار و مجرور مانند: <b>عَلِيٌّ فِي الدَّارِ</b>	} ۳- شبه جمله	
ظرف مانند: <b>عَلِيٌّ عِنْدَ الْمَعْلَمِ</b>		

همانطوریکه قبلا متذکر شد، مبتدا باید همیشه معرفه و خبر نکره باشد ولی گاهی ممکن است مبتدا نکره بیاید و آن در موارد زیر است:

۱- هر گاه مبتدا نکره موصوفه باشد (بدنبال مبتدا صفتی ذکر شود) مانند: **إِمَامٌ**

**عَادِلٌ خَيْرٌ مِنْ مَطَرٍ وَابِلٍ** (پیشوای دادگر از باران تند وریزنده بهتر است) در این مثال **إِمَامٌ** چون موصوف به صفت **عَادِلٌ** آمده نکره قرار گرفته است.

۲- هر گاه مبتدا اسم جنس باشد مانند: **إِنْسَانٌ خَيْرٌ مِنْ بَيْمَةٍ** در این جمله **إِنْسَانٌ**

اسم جنس (عام) و نکره قرار گرفته است.

قبلا نیز تذکر داده شد که مبتدا باید در ابتدای جمله و خبر پس از آن بیاید ولی گاهی ممکنست تحت شرایطی خبر بر مبتدا مقدم شود و آن در موارد زیر است:

۱- هر گاه خبر اسم لازم الصدر (صدارت طلب) که اسمهای استفهام باشند، خبر بر

مبتدا مقدم می شود مانند: **هَنَ أَنتَ؟** در این جمله **هَنَ** محلا مرفوع خبر مقدم و **أنتَ** محلا مرفوع مبتدای مؤخر می باشد.

۲- هر گاه خبر جار و مجرور و مبتدا نکره باشد خبر بر مبتدا مقدم می شود مانند:

**فِي الدَّارِ رَجُلٌ** در این جمله **فِي الدَّارِ** جار و مجرور شبه جمله خبر مقدم و محلا مرفوع و **رَجُلٌ** مرفوع و مبتدای مؤخر است.

۳- اگر به مبتدا ضمیری متصل شده باشد که مرجع آن ضمیر به جزئی از خبر باز گردد

بناچار خبر بر مبتدا مقدم می شود مانند: **أَمَامَ الْبَيْتِ صَاحِبُهُ** (جلوی خانه صاحبش است)

که **أَمَامَ الْبَيْتِ** مضاف و مضاف الیه شبه جمله محلا مرفوع خبر مقدم و **صَاحِبُهُ** مرفوع

مبتدای مؤخر و **وهُ** محلا مجرور و مضاف الیه و مرجع آن البیت می باشد که جزئی از خبر است.

**مطابقت مبتدا و خبر** - اگر خبر مفرد و آن خبر مفرد جامد باشد مبتدا و خبر با

یکدیگر مطابقت ندارند مانند **الصَّبْرُ صَبْرَانِ** که **الصَّبْرُ** مبتدا و مفرد ولی **صَبْرَانِ** خبر و

مثنی می باشد و همچنین در جمله **الْعُلَمَاءُ سَوَاحِ الْأُمَّةِ** (دانشمندان چراغ مردم هستند) در

این جمله **الْعُلَمَاءُ** که مبتدا است جمع می باشد ولی **سَوَاحِ** که خبر است مفرد می باشد و

اگر خبر مفرد مشتق باشد با مبتدا در انواع و عدد مطابقت کامل دارد مانند: **المُعَلِّمُ كَالِهَامِ**

(مبتدا و خبر هر دو مفرد و مذکر) **الْمُعَلِّمَانِ عَالِمَانِ** (هر دو مثنی و مذکر) **الْمُعَلِّمُونَ عَالِمُونَ**  
 (هر دو جمع مذکر) **الْمُعَلِّمَةُ عَالِمَةٌ** (هر دو مفرد مؤنث) **الْمُعَلِّمَتَانِ عَالِمَتَانِ** (هر دو مثنی  
 و مؤنث) **الْمُعَلِّمَاتُ عَالِمَاتُ** (هر دو جمع و مؤنث).

خبر در صورتیکه جمله باشد باید ضمیری در آن جمله باشد که آن ضمیر بابتدا مطابقه  
 نماید مانند: **الشَّرُّ قَلِيلُهُ كَثِيرٌ** در این جمله به مفرد مذکر است و **بِالشَّرِّ** که مفرد مذکر  
 است مطابقه کرده مثال دیگر: **الْحَدِيثُ يَنْفَعُ بِأَيِّهَا مَفْتُوحٌ** (بساغ درش باز است) و در  
 صورتیکه خبر جمله فعلیه باشد مانند: **الْمُعَلِّمُ يَدْخُلُ فِي الصَّفِّ** که **هُوَ** مسترد **يَدْخُلُ**  
**بِالْمُعَلِّمِ** که مبتدا است هر دو مفرد و مذکر می باشند.

تمرین: در عبارات زیر فاعل و نائب فاعل و مبتدا و خبر را معلوم دارید:

**التَّذْبِيرُ نَصْفُ الْعَيْشِ، وَالتَّوَدُّ نَصْفُ الْعَقْلِ، كُلُّ قَوْلٍ لَيْسَ فِيهِ ذِكْرٌ**  
**فَهُوَ لَغْوٌ، فَرَكِبَ الْجَمِيعُ فِي السَّيَّارَةِ وَعَادُوا إِلَى الْمَدِينَةِ وَهُمْ فَرِحُونَ مِنْ هَذِهِ**  
**النَّزْهَةِ، أَنَا اشْتَرَيْتُ قَلِيلًا مِنْ لَحْمٍ، دَفَعْتُ مَرِيْمَ النُّقُودَ وَخَرَجْتُ مَعَ مَارِيَةَ مِنْ**  
**الدَّكَانِ وَرَجَعْنَا إِلَى الْبَيْتِ، يُعْتَبَرُ الشُّطْرُنُجُ لُعْبَةً أَصِيلَةً.**

## ۵- اسم افعال ناقصه

افعال ناقصه افعالی هستند که بر سر مبتدا و خبر می آیند و مبتدا را بحالت رفع باقی  
 گذاشته و خبر را نصب می دهند و به مبتدا اسم افعال ناقصه گویند، چنانکه **عَلِيٌّ إِمَامٌ** که مبتدا  
 و خبر است اگر **كَانَ** بر سر آن بیاید چنین می شود: **كَانَ عَلِيٌّ إِمَامًا** ( **كَانَ** فعل ناقصه **عَلِيٌّ**  
 مرفوع اسم **كَانَ**، **إِمَامًا** منصوب و خبر **كَانَ**).

افعال ناقصه عبارتند از: **كَانَ - لَيْسَ - صَارَ - غَدَا - أَصْبَحَ - أَمْسَى - أَضْحَى - مَا دَامَ**  
**مَا زَالَ - مَا بَرِحَ - مَا أَنْفَكَ - مَا فَتَى - ضَلَّ - بَاتَ.**

باید دانست فعل **كَانَ** از افعال فوق منصرف و بقیه آنها غیر منصرف هستند.

افعال ناقصه را بدین سبب ناقصه نامیده اند که برخلاف افعال تامه فاعل و مفعول ندارند و بجای فاعل و مفعول، اسم و خبر می‌خواهند و در حقیقت بدون ذکر خبر معنی آنها ناقص خواهد بود و اسم این افعال مانند فاعل برای فعل تامه یا اسم ظاهر است و یا ضمیر مستتر و یا ضمیر بارز چنانکه در مثالهای زیر مشخص شده است:

ضَرَبَ عَلِيٌّ زَيْدًا (فاعل اسم ظاهر)      كَانَ عَلِيٌّ شُجَاعًا (عَلِيٌّ اسم ظاهر اسم كَانَ  
فعل تامه      فعل ناقصه)

(است)

ضَرَبْتُ زَيْدًا (فاعل ضمیر بارز)      كُنْتُ مَرِيضًا (تُ ضمیر بارز و اسم كُنْتُ)

عَلِيٌّ جَلَسَ (فاعل جلس ضمیر همستتر)      عَلِيٌّ كَانَ شُجَاعًا (ضمیر مستتر هُوَ در كَانَ  
اسم كَانَ)

## ۶- خبر حروف مشبهة بفعال

حروف مشبهة بفعال حروفی هستند که بر سر مبتدا و خبر در آمده و بر عکس افعال ناقصه عمل می‌کنند یعنی نصب به مبتدا (به مبتدا دیگر مبتدا گفته نمی‌شود و اسم حروف مشبهة به فعل نامیده می‌شود) می‌دهند و رفع به خبر مانند: **اللَّهُ بَصِيرٌ** (مبتدا و خبر) که اگر **إِنَّ** جلوی آن در آید چنین می‌شود: **إِنَّ اللَّهَ بَصِيرٌ** (إِنَّ از حرف مشبهة بفعال، **اللَّهُ** منصوب اسم **إِنَّ**، **بَصِيرٌ** مرفوع خبر **إِنَّ**).

حروف مشبهة بفعال عبارتند از: **إِنَّ - أَنْ - كَانَ - لَيْتَ - لَئِنْ - لَعَلَّ**.

فرق بین **إِنَّ** و **أَنَّ** در اینست که **إِنَّ** همیشه در ابتدای جمله و پس از مشتقات **قَوْل** می‌آید و **أَنَّ** همیشه در وسط جمله قرار می‌گیرد مانند: **إِنَّ عَلِيًّا شُجَاعٌ ، قُلْ إِنَّ الصَّلَاةَ وَاجِبَةٌ وَأَعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ بَصِيرٌ**.

علت اینکه این حروف را حروف مشبهة بفعال نامگذاری کرده اند اینست که اولاً این حروف هموزن فعل هستند و ثانیاً معنی فعل دارند چنانکه **إِنَّ** محقق است و **لَعَلَّ** شاید معنی

می‌دهد و دیگر اینکه مانند فعل که به اسم رفع و نصب می‌داد این حروف نیز نصب و رفع می‌دهند. هر گاه ضمیری بجای اسم این حروف قرار گیرد آن ضمیر محلا منصوب خواهد بود مانند: **كَانَ أَسَدٌ** در این جمله **كَانَ** از حروف مشبّهة بفعل **هُ** محلا منصوب اسم **كَانَ** و **أَسَدٌ** مرفوع و خبر **كَانَ**.

اگر پس از این حروف، حرف **مَا** که آنرا ماه زائده یا کافه نامند قرار بگیرد (کافه یعنی بازدارنده و یا مانع از عمل) عمل این حروف را از بین می‌برد چنانکه در این جمله **إِنَّمَا إِلَهُكُمُ اللَّهُ وَاحِدٌ** کلمه **إِلَهُ** بجای نصب، رفع گرفته است و هر گاه **مَا** بدنبال این حروف بیاید می‌تواند هم جلوی جمله اسمیه قرار بگیرد و هم جلوی جمله فعلیه مانند: **إِنَّمَا يَعْمُرُ مَسَاجِدَ اللَّهِ...**

## ۷- اسم افعال مقاربه

افعال مقاربه که آنها را افعال قرب و رجائز نامند و بر نزدیکی یا امید به انجام کاری دلالت دارند مانند افعال ناقصه عمل می‌کنند یعنی رفع به اسم و نصب به خبر می‌دهند و فقط فرق آنها با افعال ناقصه در اینست که خبر این افعال همیشه باید جمله‌ای باشد که با فعل مضارع شروع شود مانند: **كَادَ السَّمَاءُ تُمَطِّرُ** که **كَادَ** از افعال مقاربه و **السَّمَاءُ** مرفوع اسم **كَادَ** و **تُمَطِّرُ** فعل و فاعل **هِيَ** در آن مستتر و جمله محلا منصوب خبر **كَادَ** می‌باشد. مشهورترین این افعال عبارتند از: **كَادَ- كَرِبَ- عَسَى- سَرَعَ- انشأ- أقبل- أخذ- أوشك.**

از فعلهای فوق خبر **عَسَى** و **أوشك** همیشه مقرون به **أَنْ** ناصیه می‌باشد مانند: **عَسَى اللَّهُ أَنْ يَغْفِرَ لَنَا** (امید است خدا بر ما ببخشد) و **أوشك أعلمُ أَنْ يَنْفَعَكَ** (زود باشد که دانش پتو سود برساند)

## ۸- اسم حروف شبیه به **لَيْسَ**

حروف شبیه به **لَيْسَ** حرفی هستند که مانند افعال ناقصه عمل کرده رفع به اسم و

نصب به خبر می دهند و عبارتند از: **مَا-لَا-إِنْ-لَا** که هر چهار بمعنی «نیست» می باشد و چون عمل آنها نیز مانند افعال ناقصه بوده و معنی آنها بامعنی **كَيْسٌ** که از افعال ناقصه است یکی می باشد باین علت آنها را حروف شبیه به **كَيْسٌ** نامگذاری کرده اند چنانکه در جمله: **مَا رَجُلٌ حَاضِرٌ**.

از چهار حرف فوق الذکر اسم **لَا** همیشه مخدوف می باشد چنانکه در جمله **لَا تَحِينُ مَنَاصِي** اسم آن که **الْحِينُ** بوده است مخدوف است و جمله قبلا چنین بوده است: **لَا تَحِينُ الْحِينُ حِينٌ مَنَاصِي** و کلمه **الْحِينُ** به تریقه مخدوف است.

## ۹- خبر «لا» نفی جنس

لا نفی جنس را که در فارسی «هیچ نیست» باید ترجمه نمود نصب به اسم رفع به خبر می دهد مانند: **لَا رَجُلٌ عَمَلٌ حَاضِرٌ** که لا حرف نفی جنس **رَجُلٌ** منصوب اسم لا، **عَمَلٌ** مجرور و مضاف الیه، **حَاضِرٌ** مرفوع و خبر لا.

باید توجه داشت که اسم لا نفی جنس در صورتی منصوب می باشد که مضاف با اسم دیگری باشد و اگر مضاف الیه آن مذکور نباشد مبنی بر فتح می شود چنانکه در این جمله **لَا رَجُلٌ حَاضِرٌ** کلمه **رَجُلٌ** مبنی بر فتح بوده و اسم لا می باشد.

معمولا در بیشتر جمله ها خبر لا نفی جنس حذف شده است و خبر مخدوف **مَوْجُودٌ** می باشد مانند: **لَا رَيْبٌ فِيهِ** که در اصل **لَا رَيْبٌ مَوْجُودٌ فِيهِ** بوده است و همچنین در جمله **لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ** کلمه **مَوْجُودٌ** که خبر لا بوده است حذف شده و در اصل چنین بوده **لَا إِلَهَ مَوْجُودٌ إِلَّا اللَّهُ**.

تقرین: علت رفع و نصب هر يك از اسمها را در عبارات زیر معلوم کنید.

**كَانَ الْبَرُّ شَدِيدًا إِذَا قُرِيَ الْقُرْآنَ فَاسْتَمِعُوا لَهُ الْعِلْمُ خَيْرٌ مِنَ الْأَمَالِ**  
**إِنَّ أَنْصَحَ النَّاسِ أَنْصَحُهُمْ لِنَفْسِهِ - لَا وَرَعَ أَنْفَعُ مِنْ تَجَبُّبِ مَحَارِمِ اللَّهِ - كَيْسَتْ**  
**الْعِبَادَةُ كَثْرَةَ الصِّيَامِ - إِنَّمَا الْعِبَادَةُ كَثْرَةُ التَّكْوَرِ فِي أَمْرِ اللَّهِ - يَا بَدِي إِنَّكَ**

مَسْئُولٌ يَوْمَ الْقِيَامَةِ بِمَا ذَاكَ كَتَبْتَ.

## منصوبات

اسم در چهارده مورد منصوب قرار می‌گیرد و آن موارد عبارتند از: ۱- مفعول به ۲- مفعول مطلق ۳- مفعول فیه ۴- مفعول له ۵- مفعول معه ۶- حال ۷- تمیز (تمییز) ۸- منادی ۹- مستثنی ۱۰- خبر افعال ناقصه ۱۱- اسم حروف مشبهة بفعل ۱۲- خبر حروف شبیه به کسْر ۱۳- خبر افعال مقاربه ۱۴- اسم لا نفی جنس. اینک به شرح هر یک از موارد فوق پرداخته می‌شود:

### ۱- مفعول به

مفعول به که بجهت اختصار آنرا مفعول نیز نامند، اسم منصوب است که پس از فعل و فاعل قرار گرفته و عمل فعل بر آن واقع می‌شود مانند: **خَلَقَ اللَّهُ الْعَالَمَ** که عمل آفریدن بر روی دنیا واقع شده است و **خَلَقَ** فعل معلوم **اللَّهُ** مرفوع و فاعل **خَلَقَ** و **الْعَالَمَ** منصوب و مفعول به می‌باشد.

مفعول یا اسم ظاهر است یا ضمیر، هر گاه اسم ظاهر باشد مانند: **صَرَبتُ خَالِدًا** که **خَالِدًا** در این جمله اسم ظاهر و مفعول است.

مفعول اگر ضمیر باشد ممکنست ضمیر متصل به رسه قسم کلمه باشد مانند: **رَأَيْتُهُ** که در **رَأَيْتُهُ** که محلاً منصوب و مفعول **رَأَيْتُ** است و ممکن است ضمیر منفصل باشد مانند: **رَأَيْتُ خَالِدًا وَصَرَبتُ إِيَّاهُ** که **إِيَّاهُ** محلاً منصوب و مفعول به است.

بعضی از افعال که آنها را افعال قلوب نامند احتیاج به دو مفعول دارند و آنها را افعال دو مفعولی نیز نامند مانند: **أَعْطَيْتُ الْفَقِيرَ دِرْهَمًا** در این جمله **الْفَقِيرَ** منصوب مفعول اول و **دِرْهَمًا** منصوب و مفعول دوم است و همچنین در جمله **وَجَدْتُ عَلِيًّا مُتَقِيًّا** مشهورترین افعال قلوب عبارتند از: **أَرَى- وَجَدَ- حَسِبَ- ظَنَّنَا**.



رتبه مفعول - مرتبه قرار گرفتن مفعول بایده پس از فعل و فاعل باشد و چنانکه در این جمله مشخص است: **قَرَأَ الْمُعَلِّمُ كِتَابًا** (فعل و فاعل و مفعول) ولی گاهی در موارد زیر ممکنست مفعول بر فاعل مقدم شود:

- ۱- هر گاه مفعول ضمیر متصل و فاعل اسم ظاهر باشد مانند: **أَكْرَمَكَ عَلِيٌّ** که **أَكْرَمَ** فعل معلوم **كَ** محلاً منصوب مفعول مقدم و **عَلِيٌّ** مرفوع و فاعل مؤخر.
- ۲- هر گاه به فاعل ضمیری متصل شده باشد که مرجع آن مفعول باشد مانند: **نَصَرَ مُحَمَّدًا ابْنُ عَمِّهِ**، **نَصَرَ** فعل معلوم، **مُحَمَّدًا** منصوب و مفعول به، **ابْنُ** مرفوع و فاعل و مضاف، **عَمِّ** مجرور و مضاف الیه، **هُ** محلاً مجرور و مضاف الیه و مرجع آن **مُحَمَّدًا** می باشد.
- ۳- هر گاه فاعل مورد حصر قرار گیرد مانند: **مَا يُحِبُّ الْمُعَلِّمُ إِلَّا التَّلَامِيذُ** **الْمُجْتَهِدُونَ** (معلم را دوست ندارند مگر شاگردان کوشا).

گاهی نیز در موارد زیر ممکن است مفعول بر عامل (فعل) خود نیز مقدم شود:

- ۱- اگر مفعول اسم استفهام باشد بعلمت صدارت طلب بودن بر فعل مقدم می شود، مانند: **مَنْ رَأَيْتَ؟** که **مَنْ** محلاً منصوب مفعول به، **رَأَيْتَ** فعل و فاعل **تَ** ضمیر بارز.
- ۲- اگر مفعول جنبه انحصار و تخصیص داشته باشد مانند: **إِيَّاكَ نَعْبُدُ** (فقط ترا پرستش می کنیم) و یا **أَخَاكَ رَأَيْتُ** (فقط برادر ترا دیدم).

موارد مذکور در فوق مربوط به تقدیم و تأخیر مرتبه مفعول بود، ولی گاهی نیز ممکنست عامل مفعول از جمله حذف شود و این مورد در تحذیر و اغراء پیش می آید که درباره آنها ذیلاً به بحث پرداخته می شود:

**تحذیر** - تحذیر عبارت از برحذر داشتن کسی نسبت بکاری ناخوشایند است و یا اینکه بخواهیم مخاطب را از امری بترسانیم و برحذر بداریم، امر مورد حذر را محذر منه و لفظ **إِيَّاكَ** را که معمولاً در ابتدای جمله قرآنی گیرد محذر نامند مانند: **إِيَّاكَ وَالْأَسَدَ** که **إِيَّاكَ** محذر و **الْأَسَدَ** محذر منه می باشد و لفظ **إِيَّاكَ** مفعول است برای فعل محذوف **أَحْذَرُ** یا **حَذَرُ** و در اصل **حَذَرُ إِيَّاكَ وَالْأَسَدَ** بوده و گاهی نیز تحذیر ممکنست با تکرار محذر منه بیاید مانند: **الْأَسَدَ الْأَسَدَ** و ممکنست گاهی نیز بجای **إِيَّاكَ** لفظ **نَفْسَكَ**

بیاید مانند: **نَفْسَكَ وَ الْوَفَاءَ.**

اغراء اغراء بمعنى تشويق و وادار کردن شخصی است بر امر نیکوئی ، امر مورد اغراء را مغری به نامند مانند: **أَخَاكَ وَ الْأِحْسَانَ إِلَيْهِ** و مغری به نیز مانند محذرفاعول است برای فعل محذوفی که آن فعل **الرِّزْمُ** بوده است مانند: **الْوَفَاءَ** که **الرِّزْمُ** **الْوَفَاءَ** بوده است و تکرار لفظ مغری به نیز ممکنست مانند: **الْوَفَاءَ** **الْوَفَاءَ.**

## ۲- مفعول مطلق

مفعول مطلق مصدر منصوبیست که با فعل قبل از خود از یک ریشه و به یک معنی می باشد مانند: **دَهَبْتُ دَهَابًا** (راه رفتن راه رفتنی) و برای بیان تأکید یا نوع یا عدد بکار می رود بدین قرار:

۱- برای بیان تأکید مانند: **ضَرَبْتُهُ ضَرْبًا ضَرْبًا** (ضَرَبْتُ: فعل و فاعل ت ضمیر بارز

هُ محلا منصوب مفعول به **ضَرْبًا** منصوب مفعول مطلق تأکیدی).

۲- برای بیان نوع مانند: **ضَرَبْتُهُ ضَرْبَ الْأَمِيرِ** (ضَرْبَ منصوب مفعول مطلق

**الْأَمِيرِ**: مجرور مضاف الیه).

۳- برای بیان عدد مانند: **ضَرَبْتُهُ ضَرْبَةً** (ضَرْبَةً: منصوب مفعول مطلق عددی)

از انواع مفعول مطلق فوق فقط نوع سوم قابل جمع و تشبیه می باشد و دو قسم اول رانمی توان مثنی و جمع بست و مثال برای مثنی و جمع نوع سوم چنین است: **نَظَرْتُ نَظْرَةً** (مفرد) **نَظَرْتُ نَظْرَتَيْنِ** (مثنی) **نَظَرْتُ نَظْرَاتٍ** (جمع).

نایب مفعول مطلق- گاهی ممکنست کلماتی جانشین مفعول مطلق قرار گیرند

که در این صورت آنها را نایب مفعول مطلق گویند و عبارتند از:

۱- کلمات **كُلٌّ** و **بَعْضٌ** بجای مفعول مطلق قرار می گیرند و مفعول مطلق مضاف الیه

واقع می شود مانند: **إِحْرَضَ كُلَّ الْإِحْرَضِ فِي طَلَبِ الْعِلْمِ** که **إِحْرَضَ** فعل و فاعل **أَنْتَ**

در آن مستتر **كُلٌّ** منصوب نایب مفعول مطلق، **الْإِحْرَضِ** مجرور و مضاف الیه.

۲- صفت مفعول مطلق بجای موصوف قرار گرفته و موصوف حذف می شود مانند:

أَذْكُرُوا اللَّهَ كَثِيرًا ۖ أَنذُرُوا اللَّهَ ذِكْرًا كَثِيرًا ۖ وَجَمَلٌ صَرَبْتُهُ شَدِيدًا  
که در اصل صَرَبْتُهُ صَرَبًا شَدِيدًا بوده است.

۳- هرگاه مصدری بهمان معنی فعل باشد و بجای مفعول مطلق قرار گیرد آن نیز

نایب مفعول مطلق خواهد بود مانند جَلَسْتُ قُعُودًا ۖ وَكَرَّ فَعَلٌ اذِ بَعْضِی اِزْ اِبْوَابِ وَ  
مصدر از باب دیگری باشد آن مصدر را نایب مفعول مطلق نامند مانند: تَبَتَّلَ اِلَيْهِ  
تَبَتُّمًا (بسوی خدا منقطع شو)، (تَبَتَّلَ فَعَلٌ اِزْ اِبْوَابِ تَفَعُّلٌ وَ تَبَتُّمًا مَصْدَرٌ بِسَبَبِ  
تَفَعُّلٍ اِسْتِ).

۴- عدد نیز ممکن است بجای مفعول مطلق قرار گیرد مانند: صَرَبْتُهُ عَشْرًا صَوَابًا

در این جمله عَشْرًا نایب مفعول مطلق است.

۵- آلت فعل و ابزار عمل نیز می توانند نایب مفعول مطلق قرار گیرند مانند: صَرَبْتُهُ

سَوْطًا (اورا تازیانه ای زد) که سَوْطًا نایب مفعول مطلق است.

حذف عامل مفعول مطلق- در مورد دعا عامل مفعول مطلق حذف می شود مانند:

سُبْحَانَ- اَيْضًا- سَقِيَّا لَكَ ۚ اِنْ اَسْبَحُ سُبْحَانَ وَ اَضَ اَيْضًا وَ سَقِي اَللَّهُ سَقِيَّا لَكَ

بوده است.

### ۳- مفعول فیه

مفعول فیه یا ظرف، اسم زمان یا مکان منصوب است که برای بیان زمان یا مکان وقوع

فعل بکار می رود مانند: سَافَرْتُ يَوْمَ الْجُمُعَةِ، يَوْمَ مَنْصُوبٌ وَمَفْعُولٌ فِيهِ زَمَانِي اِسْتِ وَدَر  
جمله جَلَسْتُ اِمَامَ الْمُعَلِّمِ كَلِمَةً اِمَامَ ظرف مکان و مفعول فیه است.

مفعول فیه اگر بر زمان فعل دلالت کند مفعول فیه زمانی یا ظرف زمان نامیده می شود و

اگر بر مکان فعل دلالت کند مفعول فیه مکانی یا ظرف مکان نامیده می شود.

ظرف زمان مانند: سَافَرْتُ كَيْلًا وَ صُمْتُ يَوْمَيْنِ.

ظرف مکان مانند: **سِرْتُ فَرْسَخًا وَجَلَسْتُ عِنْدَ الْمَعْلَمِ**

ظروف به متصرف و غیر متصرف تقسیم شده اند.

ظروف متصرف ظروفی هستند که بصورت غیر ظرف نیز بکار روند و در حقیقت بجز مفعول فیه می توانند مبتدا و خبر واقع شده و سایر اعرابها را نیز قبول کنند مانند **يَوْمَ يَوْمِ الْجُمُعَةِ يَوْمَ مَبَارَكٍ** که اولی **يَوْمَ** مرفوع و مبتدا و دومی **يَوْمَ** مرفوع و خبر است و در این جمله **مُنْذُ يَوْمِ الْخَمِيسِ حَتَّى الْيَوْمِ** هر دو کلمه **يَوْمِ** مجرور آمده است.

ظروف غیر متصرف آنست که همیشه بصورت ظرف بکار روند و پیوسته نیز مفعول فیه هستند و این ظروف عبارتند از: **عِنْدَ - لَدُنْ - لَدَى - لَمَّا - أَلَانَ - قَطُّ - حَيْثُ - قَبْلَ - بَعْدَ - فَوْقَ - تَحْتَ - بَيْنَ - يَسَارَ - خَلْفَ وَرَاءَ - أَمَامَ - قُدَّامَ - إِذْ - إِذَا.**

#### ۴- مفعول له (لِاجْلِهِ)

مفعول له مصدر منصوب است که پس از فعل ذکر می شود و فعل بخاطر آن واقع می شود، مانند: **قُمْتُ إِحْتِرَامًا لِلْمُعَلِّمِ** (بخاطر احترام به معلم برخاستم) در این جمله **إِحْتِرَامًا** منصوب و مفعول له می باشد و علت وقوع فعل را بیان می کند.

مفعول له در جواب **لِمَاذَا؟** (برای چه؟) واقع می شود چنانکه در جمله مذکور وقتی **قُمْتُ** (برخاستم) می آید شنونده می گوید: «برای چه؟» گفته می شود: **إِحْتِرَامًا لِلْمُعَلِّمِ** و همچنین در جمله **إِشْتَرَيْتُ الْكِتَابَ رَغْبَةً فِي قِرَائَتِهِ** کلمه **رَغْبَةً** منصوب و مفعول له است و در جمله **ضَرَبْتُهُ تَأْدِيبًا** کلمه **تَأْدِيبًا** منصوب و مفعول له است.

برای شناختن مفعول له و جلوگیری از اشتباه به سایر مفعولها معمولا حرف **لِ** جلوی این کلمه می آورند اگر معنی آن تغییر نکرد که مفعول له و در غیر این صورت از دیگر منصوبات است.

#### ۵- مفعول معه

مفعول معه اسم منصوب است که پس از «**وَ**» بمعنی «**مَعَ**» (با) می آید و فعل بهمراهی

این مفعول واقع می‌شود مانند: **سَافَرْتُ وَ زَيْدًا** (بهمراه زید مسافرت کردم) **زَيْدًا** منصوب و مفعول‌معه می‌باشد.

اسمی که بعد از «وَ» بمعنی **مَعَ** می‌آید باید غیر قابل عطف باشد چنانکه **زَيْدًا** در جمله فوق نمی‌تواند بر ضمیر بارز و مستتر عطف شده باشد زیرا عطف اسم ظاهر بر ضمیر جایز نیست.

تمرین: انواع مفعول را در جمله‌های زیر معین کنید.

**سَرْتُ سِرًّا - ذَهَبْتُ وَ الشَّارِعَ الْجَدِيدِ - جَلَسْتُ أَمَامَ الْمَرَاةِ - يَحْمِلُهُ**  
**حِمْلًا كَبِيرًا مِنَ الْحَطَبِ عِنْدَ الْقَاضِي - وَقَفَ الشَّابُّ يَسُبُّ الْحَطَّابَ وَيَلْعَنُهُ - جِئْتُ**  
**اِسْتِيَاقًا لَكَ - ذَهَبْتُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ رَغْبَةً فِي التَّعَلُّمِ.**

## ۶- حال

حال اسم مشتق و نکره و منصوبیست که برای بیان حالت و چگونگی فاعل یا مفعول و یا هر دو بکار می‌رود مانند مثالهای زیر:

۱- برای بیان حالت فاعل مانند: **جَاءَ عَلِيٌّ صَاحِحًا** که **صَاحِحًا** منصوب و حال است از برای **عَلِيٌّ** که فاعل می‌باشد.

۲- برای بیان حالت مفعول مانند: **رَأَيْتُ عَلِيًّا رَاكِبًا** که **رَاكِبًا** حال است از برای **عَلِيًّا** که مفعول می‌باشد.

۳- برای بیان حالت فاعل و مفعول مانند: **لَقِيَ مُحَمَّدٌ عَلِيًّا رَاكِبِينَ، رَاكِبِينَ** منصوب و حال است از برای فاعل و مفعول. فاعل و مفعولها تکیه حال پس از آنها ذکر می‌شود، ذوالحال یا صاحب حال نامیده می‌شوند و ممکن است گاهی نیز ذوالحال یکی باشد و حال تعدد پیدا کند و بیشتر از یکی بیاید مانند: **فَرَجَعَ مُوسَى إِلَى قَوْمِهِ غَضْبَانَ** **أَسِفًا** در این جمله **مُوسَى** فاعل و ذوالحال بوده و **غَضْبَانَ** و **أَسِفًا** هر دو منصوب و حال است از برای **مُوسَى**.

دابطهٔ حال با ذوالحال مانند رابطهٔ خبر با مبتدا است بدین معنی که حال نیز ممکنست

مفرد یا جمله یا شبه جمله باشد چنانکه ذیلاً می آید:

} حال	۱- مفرد	جامد (مؤول به مشتق) مانند: قَرَأْتُ الْكِتَابَ بَابًا بَابًا (بَابًا بَابًا = مُفَصَّلًا)
		مشتق مانند: ذَهَبْتُ رَاكِبًا
	۲- جمله	فعلیه: رَأَيْتُ الصَّبِيحَ يَلْعَبُ فِي السَّاحَةِ اسمیه: رَأَيْتُ عَلِيًّا وَهُوَ يُعْنِي
	۳- شبه جمله	جارو مجرور: رَأَيْتُ الْعَصْفُورَ عَلَى الشَّجَرَةِ ظرف (مضاف و مضاف الیه): رَأَيْتُ الْقَمَرَ بَيْنَ السَّحَابِ

در صورتیکه حال مفرد و مشتق باشد باید از هر لحاظ با ذوالحال خود مطابقت داشته باشد مانند: رَأَيْتُ الْمُعَلِّمَ رَاكِبًا (هر دو مفرد مذکر) رَأَيْتُ الْمُعَلِّمَةَ رَاكِبَةً (هر دو مفرد مؤنث) و رَأَيْتُ الْمُعَلِّمِينَ رَاكِبِينَ (هر دو جمع مذکر).

حال را به مؤسسه و مؤکده نیز تقسیم نموده اند، حالی را مؤکده نامند که علاوه بر حالت و چگونگی ذوالحال تأکید آن نیز باشد، مانند: هَذَا أَبُوكَ عَطُوفًا در این جمله عَطُوفًا حال بوده و تأکیدی است برای أَبُو زیرا در وجود پدرمهربانی نهفته است، حالی را مؤسسه نامند که حالت جدیدی را بیان نماید رَأَيْتُ خَالِدًا مَكْتُوفًا در این جمله مَكْتُوفًا حال برای خَالِدًا می باشد و مطلب تازه ای را مشخص می نماید.

### ۷- تمیز

تمیز مخفف از تمییز است و تمییز مصدر باب تفعیل می باشد و بمعنی تشخیص دادن است و در اصطلاح نحو تمیز اسم جامد و نکره است که برای رفع ابهام بکار می رود و به عبارت دیگر نسبت مبهمی را روشن می کند چنانکه وقتی گفته شود: اَشْعُرِيَّتٌ عَشْرِيْنَ کلمه عَشْرِيْنَ ابهام ایجاد می کند و معلوم نیست، بیست عدد چه چیزی خریداری کرده ام و اگر بدنبال عَشْرِيْنَ کلمه کِتَابًا افزوده شود از این کلمه رفع ابهام می نماید و معلوم می شود

که بیست کتاب خریده‌ام.

باتوجه به مطالب مذکور تمیز درموارد زیر بکار می‌رود:

۱- جهت فضیلت را معین می‌کنند مانند: **هُوَ أَكْبَرُ مِنِّي سِنًا** (اواز من سنا بزرگتر

است.)

۲- نسبت مبهمی را مشخص می‌سازد مانند: **طَابَ عَلَيَّ خُلُقًا** (علی از نظر اخلاق

پاک است)

۳- جنس مقدار مبهم را معین می‌کند مانند: **كَمْ كِتَابًا عِنْدَكَ؟** (چند کتاب نزد تو

است)

۴- جنس شیء سنجیده شده را مشخص می‌سازد مانند: **لِي جَرِيْبٌ قَمَحًا** (من یک

جریب گندم دارم)

۵- معدود عدد را مشخص می‌کنند مانند: **خَمْسَةٌ وَعِشْرُونَ رَجُلًا** (بیست و پنج مرد)

دو مورد اول را تمیز نسبت و سه مورد اخیر را تمیز ذات نامند، برای تشخیص

و شناختن تمیز کافی است حرف **(مِنْ)** پیش از آن قرارداد اگر تغییر معنی بوجود نیاید آن

اسم تمیز می‌باشد.

مورد پنجم که درباره معدود بحث شد باید توجه داشت که اعراب معدود در مورد

اعداد مختلف تغییر می‌کند و تغییر آن چنین است:

۱- معدود و تمیز اعداد از ثلاث تا عشر جمع و مجرور است، مانند: **خَمْسَةُ أَقْلَامٍ**

۲- اعداد از **أَحَدٌ** تا **تِسْعٌ** و **تِسْعُونَ** معدودشان مفرد و منصوب است مانند:

**أَحَدٌ عَشْرٌ كُوكَبًا وَعِشْرُونَ كِتَابًا**

۳- معدود و تمیز اعداد **مِائَةٌ** (صد) و **أَلْفٌ** (هزار) مفرد و مجرور می‌آید: **مِائَةٌ رَجُلٍ**

**وَأَلْفٌ امْرَأَةٍ**

تمیز کم: کم برد و نوع است: استفهامیه - خبریه

تمیز کم استفهامیه همیشه مفرد و منصوب است مانند: **كَمْ طَالِبًا فِي الصَّفِّ؟ كَمْ؟**

معللاً مرفوع و مبتدا و کم استفهامیه است و **طَالِبًا** منصوب و تمیز کم و **فِي الصَّفِّ**

جارو مجرور و شبه جمله و خبر برای کَمْ و مثال دیگر: کَمْ دِينَارًا مَالِكُ؟

تمیز کَمْ خبریه ممکن است مفرد و یا جمع باشد ولی همیشه مجرور است مانند:

کَمْ کِتَابٍ لِي این جمله را می توان باین صورت نیز بکار برد: کَمْ کُتُبٍ لِي

## ۸- منادی

منادی اسم منصوبیست که پس از یکی از حروف ندا قرار می گیرد، و مورد خطاب واقع می شود، حروف ندا عبارتند از: یا - آيا - هَيَا - اَيُّ - وَا.

منادی هرگاه مضاف یا شبه مضاف باشد منصوب است مانند: يَا عَبْدَ اللَّهِ و يَا اِلَهَ الْعَالَمِيْنَ که در جمله اول يَا حرف ندا عَبْدَ منصوب و منادی اَللَّهُ مجرور و مضاف الیه و اگر مضاف نباشد مبنی بر ضم است مانند: يَا رَجُلُ و يَا اَللَّهُ، اگر منادی شبه مضاف باشد مانند: يَا رَحِيْمًا بِالْعِبَادِ که در این جمله بِالْعِبَادِ متمم رَحِيْمًا می باشد و رَحِيْمًا شبه مضاف است و بهمین علت نیز منصوب قرار گرفته است.

حرف ندا هیچگاه جلوی اسمی که مقرون به اَلُ باشد در نمی آید و هرگاه بخواهند جلوی اسم مقرون به اَلُ حرف ندا داخل کنند اگر آن اسم مذکر باشد میان حرف ندا و آن اسم اَيُّها فاصله می کنند و اگر اسم مورد نظر مؤنث باشد اَيَّتْها می آورند مانند: يَا اَيُّهَا الرَّجُلُ و يَا اَيَّتْها الْمَرْأَةُ در این مورد اَيُّ را وصلیه و منادی و مبنی بر ضم نامند و ها را حرف تنبيه و الرَّجُلُ مبنی بر ضم عطف بیان برای اَيُّ می دانند.

تذکر: کلمه اَللَّهُ با وجودیکه مقرون به اَلُ می باشد ولی جلوی آن حرف ندا را می توان داخل کرد و یا اَللَّهُ آورد و گاهی نیز حرف ندا را از جلوی اَللَّهُ برداشته و به آخر آن «م» مشددی می افزایند و کلمه بصورت اَللَّهُمَّ آورده می شود.

## ۹- مستثنی

مستثنی اسم منصوبیست که اکثراً پس از حرفِ اِلا می آید و حکم بر خارج کردن جزئی است از کل، مانند: **جَاءَ الْقَوْمُ اِلَّا عَلِيًّا** که **جَاءَ** فعل، **الْقَوْمُ** مرفوع و فاعل و مستثنی- منه، **اِلا** رکن استثنای و **عَلِيًّا** منصوب و مستثنی، اسمی که بر کل دلالت دارد مستثنی منه نامیده می شود و اسمی که از حکم کلی خارج می شود مستثنی نام دارد.

مشهورترین ادات استثنا عبارتند از: **اِلا - غَيْر - سِوَى** که از این سه **اِلا** حرف و **غیر و سِوَى** اسم هستند.

مستثنی به متصل و منقطع تقسیم شده است، هر گاه جنس مستثنی و مستثنی منه یکی باشد آنرا متصل نامند مانند: **جَاءَ التَّلَا مِدَّةً اِلَّا عَلِيًّا** و هر گاه جنس مستثنی غیر از مستثنی منه باشد آنرا منقطع نامند مانند: **جَاءَ الْقَوْمُ اِلَّا جَمَلًا** (قوم آمدند بجز شتری).

مستثنی را به مفرغ و غیر مفرغ نیز تقسیم نموده اند، مستثنائی را مفرغ نامند که مستثنی منه آن در جمله مذکور نباشد، مانند: **مَا قَامَ اِلَّا فَاطِمَةُ** در این جمله مستثنی منه حذف شده است و چنین بوده است: **مَا قَامَ اَحَدٌ اِلَّا فَاطِمَةُ** و مستثنای غیر مفرغ آن است که مستثنی منه از جمله حذف نشده باشد، مانند: **كُلُّ شَيْءٍ هَالِكٌ اِلَّا وَجْهًا**.

اعراب مستثنی هر گاه مفرغ و در جمله منفی باشد تابع اعراب مستثنی منه مخدوف است چنانکه در جملات زیر آمده است:

**مَا جَاءَ اِلَّا عَلِيًّا (عَلِيٌّ مرفوع و اعراب الْقَوْمُ را که مستثنی منه مخدوف است، بخود گرفته).**

**مَا رَأَيْتُ اِلَّا عَلِيًّا (عَلِيًّا منصوب و اعراب الْقَوْمُ مستثنی منه مخدوف را دارد).**

**مَا مَرَرْتُ اِلَّا بِعَلِيٍّ (در اصل جمله مَا مَرَرْتُ بِالْقَوْمِ اِلَّا عَلِيًّا بوده و بِعَلِيٍّ اعراب بِالْقَوْمِ مخدوف را دارد).**

اعراب و حکم مستثنی به **غَيْرِ وَسِوَى** - اسمی که پس از **غَيْرِ وَسِوَى** می آید مستثنی بوده و مجرور است و اعراب **غَيْرِ** تابع موقعیت و محلی است که قرار گرفته مانند: **مَا جَاءَ غَيْرِ عَلِيٍّ (غَيْرِ مرفوع و فاعل، عَلِيٍّ مجرور و مضاف الیه و مستثنی به غَيْرِ) و مَا رَأَيْتُ غَيْرِ عَلِيٍّ و مَا مَرَرْتُ بِغَيْرِ عَلِيٍّ.**

۱۰- خبر افعال ناقصه ۱۱- اسم حروف مشبهة به فعل ۱۲- خبر حروف شبیهه به کيس ۱۳- اسم لاء نفی جنس ۱۴- خبر افعال مقاربه - درباره پنج مورد فوق در مبحث مرفوعات از آنها بتفصیل بحث شد.

تمرین: اسمهای منصوب در جمله‌های زیر درجه موضعی قرار دارند:

وَ كَانَ هَذَا الْعَمَلُ تَدْبِيرًا وَ اِقْتِصَادًا - يُلَاحِظُ أَنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ عَمَلًا  
أَوْ سَعَهُمْ وَقْتًا - دَعِ الْأَسْرَافَ مُقْتَصِدًا - أَعْطُوا الْأَجِيرَ أَجْرَهُ - لَا تَكُنْ عَبْدًا  
غَيْرِكَ وَ قَدْ جَعَلَكَ اللَّهُ حُرًّا - لَا وَرَعَ أَنْفَعُ مِنْ تَجَنُّبِ مَحَارِمِ اللَّهِ - إِنَّمَا  
تَنْتَظِرُ أَنْ نَسْتَعْمِلَ أَوْقَاتَ الرَّاحَةِ وَ الْفَرَاحِ اسْتِعْمَالًا - قُلِ اللَّهُمَّ فَاطِرَ السَّمَوَاتِ وَ  
الْأَرْضِ - إِنَّمَا الْمُصْرِئُونَ فِيهِ حَسِبُونَ الشَّهْرَ ثَلَاثِينَ يَوْمًا - انْتَقَضَ الْكَلْبُ وَ  
انْتَصَبَ أَمَامَ الْأَسَدِ - انْهَرُّمُوا فِيهَا انْهَرَّ أَمَّا عَظِيمًا.

## مجرورات

اسم در دو مورد مجرور می‌شود:

۱- هر گاه پس از یکی از حروف جر قرار گیرد مانند: **كَتَبْتُ بِالْقَلَمِ.**

۲- هر گاه مضاف الیه واقع شود مانند: **بَابُ الْمَدْرَسَةِ.**

## ۱- مجرور بحرف جر

حروف جرها در قسمت صرف معرفی نموده و اکنون درباره عمل نحوی آنها و

چگونگی آن حروف از نظر عمل نحوی مورد بررسی قرار داده می‌شود، حروف جر **مِنْ-إِلَى-**  
**عَنْ-عَلَى-فِي-لَا-بِ-خَلَا-عَدَا-حَاشَا** هم جلوی اسم ظاهر می‌آیند و هم جلوی ضمیر  
مانند: **خَرَجْتُ مِنَ الْمَدْرَسَةِ وَخَرَجْتُ مِنْهُ.**

بقیه حروف جر که عبارتند از: **رُبَّ-مُنْذٌ-مُنْذٌ-حَتَّى-كَافٍ-وَإِو-** تاء

فقط جلوی اسم ظاهر قرار می‌گیرند مانند: **مَا رَأَيْتَهُ مُذُ يُومِ الْخَمِيسِ.**

حروف جر **جَاءَ** و اسم پس از آن را مجرور نامند و هر جا **جَاءَ** و مجرور در حکم مفعول  
باواسطه در زبان فارسی و در حقیقت از متممهای فعل هستند مانند: **كَتَبْتُ بِالْقَلَمِ وَبِهِمِ**  
مناسبت هر **جَاءَ** و مجروری باید متعلق به فعل و یا شبه فعلی باشد (شبه فعلها عبارتند از: مصدر-  
اسم فعل- اسم فاعل- اسم مفعول- صفت مشبیه- صیغه مبالغه- اسم تفضیل) و شبه فعل یا  
فعلی که **جَاءَ** و مجرور متعلق به آن است متعلق جار و مجرور نسامند، مانند: **صَوَّأَطُ الَّذِينَ**  
**أَنْعَمَتْ عَلَيْهِمْ عَيْرِ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ** که در این عبارت **عَلَيْهِمْ** اول **جَاءَ** و مجرور متعلق  
به **أَنْعَمَتْ** که فعل است، می‌باشد و **عَلَيْهِمْ** دوم متعلق به **الْمَغْضُوبِ** که شبه فعل است،  
می‌باشد. باید توجه داشت که حروف جر **خَلَا-حَاشَا-عَدَا-رُبَّ** با مجرور خود متعلق  
ندارند.

هر گاه متعلق به **جَاءَ** و مجروری حذف شده باشد **جَاءَ** و مجرور را متعلق به عامل  
مخدوف یا مقدر می‌دانند مانند: **عَلِيٌّ فِي الدَّارِ** که **فِي الدَّارِ** **جَاءَ** و مجرور متعلق به عامل  
مخدوف است و اگر این عامل مقدر از افعال عموم (**كَانَ-حَصَلَ-كُنِيَ-وَجَدَ-اسْتَقَرَّ**)  
باشد **جَاءَ** و مجرور را ظرف مستقر نامند و اگر عامل مخدوف غیر از این افعال باشد **جَاءَ** و  
مجرور را ظرف لغو نامند.

## ۲- مضاف الیه

مضاف الیه اسم مجروری است که پس از اسم دیگری قرار می‌گیرد و متمم معنی اسم  
قبلی می‌شود مانند: **كِتَابُ عَلِيٍّ** که کتاب اسم اول مضاف و **عَلِيٍّ** اسم دوم را مضاف الیه

در باره چگونگی مجرور شدن مضاف الیه در مبحث معارف در قسمت اضافه سخن رفت  
و گفته شد که علت مجرور شدن مضاف الیه مقدر بودن حروف جر (فِي مَنْ - لِ) می باشد که  
پیش از مضاف الیه در تقدیر است مانند: **سَاكِنُ الدَّارِ = سَاكِنٌ فِي الدَّارِ وَخَاتَمٌ ذَهَبٌ =**  
**خَاتَمٌ مِنْ ذَهَبٍ وَكِتَابٌ عَلِيٌّ = كِتَابٌ لِعَلِيِّ** و از این سه نوع، نوع اول ظرفیت مضاف  
را مضاف الیه مشخص نموده و نوع دوم مضاف الیه جنسیت مضاف را بیان نموده و در نوع  
سوم مضاف الیه ملکیت مضاف را تعیین می کند.

قبلاً در مبحث صرف اضافه را به اضافه معنوی و تخصیصی و لفظی تقسیم نمودیم و جهت  
تذکر یاد آوری می شود که در اضافه معنوی، مضاف الیه باید معرفه باشد مانند: **بَابُ**  
**الْمَدْرَسَةِ** و در اضافه تخصیصی مضاف الیه نکره می باشد مانند **ثَوْبٌ رَجُلٍ** و اضافه  
لفظی مضاف از مضاف الیه کسب تعریف می کند و مضاف کماکان نکره می باشد مانند:

**حَسَنٌ الْوَجْهِ وَ مَهْدَبٌ الْخَلْقِ وَ فَاتِحٌ الْبِلَادِ.**

در اضافه، تنوین و نون تثنیه و نون جمع از مضاف حذف می شود مانند: **كِتَابٌ عَلِيٌّ**  
**(كِتَابٌ لِعَلِيِّ) وَ الْوَالِدَانِ عَلِيٍّ) وَ مَعْلَمٌ عَلِيٍّ (مُعَلِّمُونَ عَلِيٍّ).**  
همانطور که در قسمت صرف نیز متذکر شد اسمهای هستند که آنها را دائم الاضافه  
یا لازم الاضافه نامند و این نوع اسمها همیشه محتاج به مضاف الیه هستند و عبارتند از **كُلٌّ -**  
**بَعْضٌ - غَيْرٌ - دُونَ - إِذَا - إِذًا - حَيْثُ - لَمَّا - فَوْقَ - تَحْتَ - أَمَامَ - قُدَّامَ - خَلْفَ - وَرَاءَ -**  
**قَبْلَ - بَعْدَ - بَيْنَ - مَعَ - مِثْلَ** مانند: **كُلُّ تَلْمِيذٍ بَيَدِهِ كِتَابٌ**، از اسمهای لازم الاضافه  
فوق **إِذَا - إِذًا - حَيْثُ - لَمَّا** همیشه به جمله اضافه می شوند و در حقیقت مضاف الیه آنها يك  
جمله میباشد مانند: **أَصْلِحْ إِذَا أَنْتَ أَفْسَدْتَ.**

گاهی ممکنست مضاف الیه اسمهای لازم الاضافه حذف شود و در نتیجه تنوینی به آخر  
مضاف افزوده می شود که آنرا تنوین عوض نامند مانند: **كُلُّ يَفِرُّ مِنْ ضِدِّهِ (كُلُّ أَحَدٍ**  
**يَفِرُّ مِنْ ضِدِّهِ).**

باید توجه نمود که ضمایر و اسم اشاره و موصولات و اسماء استفهام و اسماء شرط و اسماء افعال هیچگاه اضافه نمی‌شوند و فقط آئی که هم موصول و هم اسم شرط و هم اسم استفهام است جزء اسماء لازم‌الاضافه است مانند: **مِنْ أَيْ طَرِيقٍ تَرْجِعُ**.

تذکر: بعضی از اسمهای لازم‌الاضافه مانند **قَبْلُ** - **بَعْدُ** و جهات ششگانه اگر مضاف-الیه آنها حذف شود مبنی بر ضم می‌شوند مانند: **لِلَّهِ الْأَمْرُ مِنْ قَبْلُ** و **مِنْ بَعْدُ** (لِلَّهِ الْأَمْرُ مِنْ قَبْلِ الْغَلْبَةِ وَمِنْ بَعْدِهَا).

## توابع

توابع جمع تابع است و تابع به کلمه‌ای گویند که از نظر اعراب پیرو کلمه قبلی می‌باشد و چون قبلا موارد اعراب جزم - رفع - نصب - جر را کاملا شناختیم اکنون به شناختن مواردی می‌پردازیم که از نظر اعراب تابع کلمه قبل از خود می‌باشند و این توابع عبارتند از: ۱- نعت (صفت) ۲- عطف (به حروف-بیان) ۳- بدل ۴- تأکید (توکید).

### ۱- نعت (صفت)

نعت یا صفت تابعی است که حالت و چگونگی یا یکی از اوصاف متبوع خود را بیان می‌کند مانند: **جَاءَ رَجُلٌ عَالِمٌ** در این جمله **عَالِمٌ** صفت است از برای **رَجُلٌ** و از نظر اعراب تابع **رَجُلٌ** شده است.

در فارسی به نعت، صفت گویند و متبوع آنرا منعت یا موصوف نامند. نعت و منعت باید در چهار مورد از موارد زیر بسایکدیگر مطابقه کامل داشته باشند و این چهار مورد چنین است:

- ۱- از حیث اعراب (رفع-نصب-جر)
  - ۲- از نظر تعداد (مفرد-مثنی-جمع)
  - ۳- از نظر جنسیت (مذکر- مؤنث)
  - ۴- از نظر شناسائی (معرفه-نکره)
- در مثالهای زیر مواردی چند از مطابقه صفت با موصوف مشخص شده است:

**جَاءَ رَجُلٌ عَالِمٌ** (هر دو مفرد و مرفوع و مذکر و نکره) - **رَأَيْتُ الْفَتَاتَيْنِ الْعَالِمَتَيْنِ**

(هر دو مثنی و منصوب و مؤنث و معرفه) - مَرَرْتُ بِمَعْلَمَاتٍ عَالِمَاتٍ (هر دو جمع مؤنث و نکره و مجرور).

صفت بردو قسم است: ۱- صفت حقیقی ۲- صفت سببی.

۱- صفت حقیقی که صفت متبوع خود را معین می کند و بطور واقع و حقیقی موصوف خرد را وصف می کند و همانطوریکه قبلا نیز درباره صفت و موصوف گفته شد باید صفت حقیقی با موصوف خود از جهت اعراب و نوع و عدد و معرفه و نکره مطابقت کامل داشته باشد مانند: عِنْدِي كِتَابٌ نَفِيسٌ فِيهِ حِكْمَةٌ بَالِغَةٌ الْغَةُ الْمُؤَلَّفُونَ الْقَاضِلُونَ، قَرَأْتُ مِنْهُ الصَّحَفَتَيْنِ الْأَوْلَيَيْنِ.

۲- صفت سببی که صفت یکی از متعلقات متبوع و موصوف خود را بیان می کند، مانند: جَاءَ رَجُلٌ كَثِيرٌ مَالَهُ در این جمله كَثِيرٌ بظاهر صفت رَجُلٌ است ولی در واقع صفت برای مَالٌ است و همچنین در این جمله: رَأَيْتُ أَحَاكَ الْكِرِيمِ النَّسَبِ وَأُخْتَيْكَ الْحَسَنَتِي الْأَدَبِ.

صفت ممکن است اسم مشتق یا اسم جامد مؤول به مشتق یا جمله و یا شبه جمله باشد. اسمهای مشتقی که صفت قرار می گیرند عبارتند از:

- ۱- اسم فاعل مانند: الرَّجُلُ الْعَالِمُ ۲- اسم مفعول مانند: الرَّجُلُ الْمَنْصُورُ
- ۳- صفت مشبیه مانند: الرَّجُلُ الْكِرِيمُ ۴- صیغه مبالغه مانند: الرَّجُلُ الْعَلَامَةُ
- ۵- اسم تفضیل مانند: الرَّجُلُ الْأَعْظَمُ

اسمهای جامد مؤول به مشتقی که ممکن است صفت قرار گیرند عبارتند از:

- ۱- کلمه اِئِنَّ مانند: قَالَ عَلِيُّ بْنُ أَبِي طَالِبٍ
- ۲- اسم منسوب مانند: جَاءَ رَجُلٌ كِرْمَانِيٌّ
- ۳- اسم اشاره (در صورتیکه پس از اسم معرفه بیاید) مانند: رَأَيْتُ الرَّجُلَ هَذَا
- ۴- موصول خاص مانند: قَرَأْتُ الْكِتَابَ الَّذِي اشْتَرَيْتَهُ
- ۵- اسم عدد مانند: عِنْدِي كُتُبٌ ثَلَاثَةٌ
- ۶- ذو و ذات مانند: جَاءَ رَجُلٌ ذُو مَالٍ وَ جَاءَتْ امْرَأَةٌ ذَاتُ مَالٍ.

در صورتیکه صفت جمله یا شبه جمله باشد باید موصوف آن اسم نکره باشد مانند: **صَدِيقٌ لَا يَنْفَعُ كَعَدُوٍّ لَا يَضُرُّ** در این جمله **لَا يَنْفَعُ** جمله فعلیه و صفت از برای **صَدِيقٌ** است و همچنین **لَا يَضُرُّ** که جمله فعلیه و صفت برای **عَدُوٍّ** می باشد و در جمله **رَأَيْتُ طَائِرًا فَوْقَ الشَّجَرَةِ** شبه جمله **فَوْقَ الشَّجَرَةِ** صفت از برای **طَائِرًا** می باشد.

## ۲- عطف

عطف بر دو قسم است: عطف نسق یا عطف به حروف و دیگری عطف بیان- عطف به حروف، تابعی است که بوسیله حروف عطف بامتبوع خود ارتباط و پیوستگی پیدا می کند و حرفی که حروف عطف نامیده می شوند در مبحث صرف خواندیم و عبارت بودند از: **وَ- فِ- ثُمَّ- أَوْ- أَمْ- لَا- لَكِنْ- بَلْ- حَتَّى** - مانند: **دَخَلَ سَعِيدٌ وَفَرِيدٌ - أَضْفُ سَعِيدًا أَوْ فَرِيدًا.**

معطوف به حروف از نظر اعراب و حکم تابع متبوع خود که آنرا معطوف علیه نامند، می باشد ولی از نظر مذکر و مؤنث و معرفه و نکره ممکنست بایکدیگر مطابقت نداشته باشد ولی عطف اسم ظاهر بر ضمیر مرفوع بارز یا مستتر بی آنکه کلمه ای فاصله شود جایز نیست مانند: **سَافَرْتُ أَنَا وَ أَخُو كَ.**

هر گاه دو فعل بر یکدیگر عطف شوند باید زمان آن دو یکی باشد و هر گاه دو جمله نیز بر یکدیگر عطف شوند باید یا هر دو خبریه و یا هر دو انشائی باشند مانند: **أُرِيدُ أَنْ أَقْرَأَ أَوْ أَكْتُبَ - كُلُّوْا وَ أَشْرَبُوْا أَوْ لَا تُسْرِفُوْا** (بخورید و بیاشامید و زیاده روی نکنید).

عطف بیان- تابعی است که متبوع خود را شرح و توضیح می دهد و رابطه ای که میان نعت و منعت وجود دارد میان این تابع و متبوع آن نیز وجود دارد و در صورتی متبوع خود را توضیح می دهد که متبوع معرفه باشد مانند: **قَالَ أَبُو أَحْسَنٍ عَلِيٌّ (ع) - سَلَّمْتُ عَلِيَّ بْنَ أَبِي نَهْمٍ مُحَمَّدٍ (ص)** اگر متبوع نکره باشد موجب تخصیص برای آن می شود مانند: **اشْتَرَيْتُ لِبَاسًا جَبَّةً** که کلمه **جَبَّةً** معنی **لباس آرا** به خود اختصاص داده است.

اسمی که پس از اسم اشاره بیاید مشارالیه و عطف بیان نامند مانند: **اِسْتَرَيْتُ**

**هَذَا الْكِتَابَ** که کلمه **اَلْكِتَابَ** مشارالیه و عطف بیان **هَذَا** می باشد.

قبلا متذکر شد که رابطه میان عطف بیان با تابعش مانند رابطه صفت با موصوف است و باید این مطلب را افزود که موارد مطابقت آن نیز مانند نعت و منوع است فقط اختلاف آن دو در این است که نعت معمولاً مشتق می باشد ولی عطف بیان جامد و یا اسم مشتقی است که به جای جامدی قرار گرفته است.

### ۳- بدل

بدل تابعی است که حکم متوجه خود آن و یا قصد حکم متوجه خودش بوده ولیکن به ظاهر حکم متوجه متبوعش می باشد مانند: **ضَرَبْتُ خَالِدًا رَأْسَهُ** که عمل زدن در واقع به **رَأْسٍ** منسوب ولیکن ظاهراً به **خَالِدٍ** نسبت داده شده است که مقدمه برای ذکر **رَأْسٍ** باشد. تابع را بدل و متبوع را مبدل منه نامند و بدل بر چهار قسم است.

۱- بدل کل از کل و آن بدلی است که ذاتش عین ذات مبدل منه باشد و اگر چه مفهوم آنها تفاوت داشته باشد مانند: **اِهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ، صِرَاطَ الَّذِينَ اَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ** که **صِرَاطَ** دوم بدل کل از کل است از برای **الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ**.

۲- بدل جزء از کل و آن بدلی است که ذاتش جزئی از ذات مبدل منه باشد مانند: **قَرَأْتُ الْكِتَابَ ثُلُثَهُ** و همیشه بدنبال این بدل ضمیری متصل است که مرجع آن مبدل منه است.

۳- بدل اشتمال، در این نوع بدل، مبدل منه مشتمل بر بدل است مانند: **اَعْجَبَنِي سَعِيدٌ عِلْمُهُ وَ كَرَمُهُ وَ شَجَاعَتُهُ** در این بدل نیز باید به بدل ضمیری متصل باشد که مرجع آن مبدل منه می باشد.

۴- بدل مبین یا بدل غلط که به اشتباه مبدل منه را آورده باشند مانند: **جَاءَ خَالِدٌ الْفَرَسُ** که گوینده خواسته است بگوید **جَاءَ الْفَرَسُ** و اشتباه لفظی نموده و **خَالِدًا** را به غلط نام برده

و سپس متوجه شده و قَرَسُ را بدل آن قرار داده است و در حقیقت بدل غلط بدل از لفظ غلطی می باشد نه اینکه خود بدل غلط است

عطف بیان می تواند بدل کل از کل نیز باشد ولی مهمترین فرقی که این دو بایکدیگر دارند در اینست که عطف بیان از متبوع خود؛ واضح تر و معروف تر است مانند: قَالَ أَبُو الْحَسَنِ عَلِيٌّ كَمَا دَرَايْنِ جَمَلَةٍ عَلِيٌّ از أَبُو الْحَسَنِ که متبوع آن می باشد مشهور تر است ولی بدل با متبوع خود از این نظر مساوی هستند مانند: أَعْجَبَنِي حَاتِمٌ جُودُهُ که جُودٌ بدل از حَاتِمٌ بوده و شرایط مساوی دارند.

### ۴- تأکید

تأکید یا توکید تابعی است که متبوع خود را در ذهن شنونده مستقر ساخته و مؤکد می سازد تأکید بر سه قسم است:

۱- تأکید لفظی و آن چنین است که خود لفظ را تکرار کنند خواه اسم باشد خواه فعل یا حرف مانند: جَاءَ عَلِيٌّ عَلِيٌّ - إِنَّ الظَّرِيقَ مَخُوفٌ مَخُوفٌ - أَكْرَمْتُ أَكْرَمْتُ.

۲- تأکید نسبت یا تأکید معنوی که عین لفظ را تکرار نمی کنند ولی الفاظ عین و نفس را بدنبال متبوع آورده و به ضمیری اضافه می کنند که راجع به متبوع باشد مانند: جَاءَ الْأَمِيرُ نَفْسَهُ - رَأَيْتَ الْأَمِيرَ نَفْسَهُ - مَرَرْتُ بِالْأَمِيرِ نَفْسِهِ.

۳- تأکید شمول که الفاظ كَلٌّ، جَمْعٌ، أَجْمَعُونَ بدنبال متبوع می آورند مانند: إِلَيْهِ يُرْجَعُ الْأُمُورُ كُلُّهُ - إِنَّ اللَّهَ يَغْفِرُ الذُّنُوبَ جَمِيعًا.

تمرین ۱- هر يك از توابع را در جملات زیر مشخص کنید:

إِنْ كَانُوا مِنْ قَبْلِ لَيْلِي ضَالِّينَ مُبِينِينَ - فَهُوَ لَا يَأْتِي عَمَّا إِلَّا لِأَحَدِي غَايَتَيْنِ  
إِشْبَاعٍ حَاجَةِ الْجَسَدِ مِنْ جُوعٍ وَعَطَشٍ وَمَا أَيْبَاهَا وَإِتْقَاءِ الْخَطَرِ وَدَفْعِهِ عَنِ النَّسْلِ  
جَمِيعًا - هُوَ الشَّيْخُ الرَّئِيسُ أَبُو عَلِيٍّ الْحُسَيْنِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ.

نمرین ۴- جملات زیر را کامل تجزیه و ترکیب کنید:

يُقَالُ إِنَّهُ فِي مَدَّةِ اشْتِغَالِهِ بِالْتَعَلُّمِ لَمْ يَنْمَ لَيْلَةً بِنَمَامِهَا وَلَا اشْتَعَلَ فِي النَّهَارِ  
بِسَوِي الْمَطَاعَةِ - دَعَا بَعْضَ الْخُلَفَاءِ شُعْرَاءَ مِصْرَ، فَمَضَادَ قَهْمَ شَاعِرٍ فَقِيرٍ بِيَدِهِ  
جُرَّةً فَارِغَةً - أَعْجَبَ الْخَلِيفَةُ كَلَامَهُ وَأَمْرًا يَمَازِلُهُ عَشْرَ مَرَّاتٍ.

## افعال جامد

چهار نوع فعل در زبان عربی وجود دارد که آنها را جامد یا غیر متصرف نامند و در حقیقت برخلاف افعال دیگر که ماضی و مضارع و امر و مصدر و اسم فاعل و اسم مفعول دارند این دسته افعال ممکن است یا فقط ماضی و ماضی و مضارع آنها صرف شود و یا فقط ماضی و یا اینکه از هر کدام یک صیغه منحصرأ وجود داشته باشد.

این دسته افعال عبارتند از:

۱- افعال ناقصه ۲- افعال مقاربه (قرب و رجاء) ۳- نال مدح و ذم ۴- افعال تعجب، چون افعال ناقصه و مقاربه را در مبحث نحو متذکر شد، لذا اکنون به شرح افعال مدح و ذم و افعال تعجب می پردازیم:

**افعال مدح و ذم** - هر گاه کسی را بخواهند مورد ستایش قرار داده باشند کنند افعال مدح و ذم را بکار می برند فعل مدح دو صیغه دارد که عبارتند از: نَعِمَ حَبَدٌ مانند نَعِمَ التَّاجِرُ صَادِقٌ «صادق تاجر خوبی است» و حَبَدًا بُسْتَانٌ (چه باغ خوب است) و همچنین فعل ذم نیز دو صیغه دارد که عبارتند از: بئسَ و سَاءَ مانند: بئسَ الرَّجُلُ الحِجَاجُ (حجاج مرد بدی است) و سَاءَ تِأَمْرٌ أَوْهَهُنْدُ (هند زن بدیست).

بدنبال سه صیغه از چهار صیغه فعلهای مدح و ذم همیشه دو اسم مرفوع ذکر می شود که اولی را فاعل و دومی را بر حسب اینکه پس از کدام يك قرار گرفته باشد یا اسم مخصوص به مدح و یا اسم مخصوص به ذم نامند و عبارتند از: نَعِمَ، بئسَ، سَاءَ مانند: نَعِمَ المَوْدِبُ اللّهُهُرُ که نَعِمَ: فعل مدح، المَوْدِبُ: مرفوع و فاعل اللّهُهُرُ: مرفوع اسم مخصوص به مدح است و در جمله بئسَ الرَّجُلُ يَزِيدُ که الرَّجُلُ مرفوع فاعل، يَزِيدُ مرفوع اسم مخصوص به ذم

می باشد ولی پس از حَبَدًا فقط يك اسم مرفوع می آید که آن اسم، اسم مخصوص به مدح است و ذَا فاعل است چنانکه در جمله حَبَدًا الرَّبِيعُ، حَبَدًا: فعل و فاعل وَالرَّبِيعُ اسم مخصوص به مدح می باشد.

## فعل تعجب

هرگاه صفت یا حالت کسی یا چیزی باعث اعجاب و شگفتی شود برای بیان آن حالت یا صفت فعل تعجب را بکار می برند و دارای دو صیغه است: مَا أَفْعَلُ وَأَفْعَلُ بِهِ مانند: أَجْمَلُ السَّمَاءِ (آسمان چه زیبا است) و أَكْرَمُ عَلِيٍّ (علی چه بزرگوار است). در فعل تعجب کسی یا چیزی که مورد تعجب واقع می شود متعجب منه نامیده می شود و در دو مثال فوق السَّمَاءِ و عَلِيٍّ متعجب منه می باشد و مَا، مَا أَفْعَلُ را نیز مَاءَ تعجیبه نامند.

اگر مورد تعجب مربوط به گذشته باشد میان ما تعجیبه و فعل تعجب، كَانُ می افزایند مانند: مَا كَانَ أَضْعَبَ ذَاكَ الْأَمْرُ (آن کار چه دشوار بود).

پایان علم نحو

**بخش تست**  
**زبان عربی**



## مجموعه یکم

پاسخ توضیحی این مجموعه در صفحه ۱۸۵

زمان ۲۵ دقیقه

۱- میزان صرفی کدامیک از کلمات زیر غلط است؟

- ۱- اِحْسَان: اَفْعَال  
۲- طَلَّاب: فُعَال  
۳- عَوَامِل: اَفَاعِل  
۴- مُعْتَدِل: مُفْتَعِل

۲- میزان صرفی کدام یک از کلمات زیر صحیح است؟

- ۱- اِنْتِشَار: اِنْفِعَال  
۲- اَمَائِل: فَوَاعِل  
۳- مُتَزَلِّزِل: مُتَفَعِّل  
۴- مَبَاحِث: مَفَاعِل

۳- حروف اصلی (ریشه) کدامیک از کلمات زیر غلط است؟

- ۱- اِخْتِیَار: خَتَرَ  
۲- اِخْتِیَار: خَارَ  
۳- نَوَاصِب: نَصَبَ  
۴- اِنْتِصَار: نَصَرَ

۴- حروف اصلی (ریشه) اِسْتِطَاعَة از کلمات زیر کدام است؟

- ۱- سَطَعَ  
۲- طَاعَ  
۳- اِسْطَعَ  
۴- تَطَعَ

۵- کدام پاسخ دربارهٔ أَحْسَنُ درست است؟

- ۱- ماضی مجهول باب افعال  
 ۲- متکلم وحده فعل مضارع ثلاثی مجرد  
 ۳- فعل امر ثلاثی مجرد  
 ۴- متکلم وحده فعل مضارع باب افعال

۶- لَا تَذْهَبِي چیست؟

- ۱- فعل نفی  
 ۲- فعل نهی  
 ۳- فعل مضارع  
 ۴- فعل جحد  
 ۷- فعل امر کد امیک از مصادر زیر غلط است؟

- ۱- اِبْقَاظُ: اَبْقِظُ  
 ۲- اِقَامَةُ: اَقِمُّ  
 ۳- مَرَاعَاةُ: اَرَاعِ  
 ۴- قِيَامُ: قُمْ

۸- اَدْخُلْ فعل امر کد امیک از فعلهای زیر است؟

- ۱- تَدْخُلُ  
 ۲- تَدْخُلُ  
 ۳- تَدْخِلُ  
 ۴- تَتَدَاخَلُ

۹- فعل امر حاضر کد امیک صبیح است؟

- ۱- تَعَلَّمُ: اَعْلَمُ  
 ۲- تَحَكَّمُ: اُحْكِمُ

- ۳- تَخْرُجُ: اُخْرِجُ  
 ۴- تَصِلُ: اِوْصِلُ

۱۰- کدام فعل امر غلط است؟

- ۱- اُكْتَبَ از مصدر كِتَابَةٌ  
 ۲- جَاهِدُ از مصدر جِهَادُ

- ۳- اَرِدُ از مصدر اِرَادَةٌ  
 ۴- اَوْعِدُ از مصدر وَاْعَدُ

۱۱- کد امیک غلط است؟

- ۱- كَلُّ: فعل سالم  
 ۲- يَمُدُّ: فعل مضاعف

- ۳- زَادَ: فعل اجوف  
 ۴- اِتَّفَقَ: فعل مثال

۱۲- مجهول کد امیک از فعلهای زیر غلط است؟

- ۱- اِلْتَمَسَ: اِلْتَمَسَ  
 ۲- يَصِيبُ: يَصِيبُ

- ۳- اُخْرِجَ: اُخْرِجَ  
 ۴- يَزِنُ: يُوْزَنُ

۱۳- اُجِيبَ مجهول کد امیک از کلمات زیر است؟

- ۱- اَجَابَ  
 ۲- اِجِيبَ  
 ۳- اُجَابَ  
 ۴- اَجَابَ

۱۴- کد امیک از جمع مکسرهای زیر صبیح است؟

- ۱- مَصْنَعُ: مَصْنُوعُ  
 ۲- رِيحُ: رِيَاحِينُ

- ۳- شَعْبُ: شُعُوبُ  
 ۴- نَارُ: اَنْوَارُ

۱۵- جمع مکسر کدام غلط است؟

۱- مَنَزِل: مَنَازِل ۲- فَرِيد: فَرَاوِد ۳- اَثَر: آثَار ۲- عَيْن: عِيُون

۱۶- از کلمات زیر کدامین جمع مکسر نیست؟

۱- مَلَابِيس ۲- حُجَّاج ۳- حَدَائِق ۲- حَجَّاج

۱۷- مفرد عَوَاصِم کدام است؟

۱- عَاصِمَة ۲- عَاصِم ۳- عَصْمَة ۲- مَعْصُوم

۱۸- جمع مکسر کدام کلمه غلط است؟

۱- مَوْلُود: مَوَالِيد ۲- مَرِيض: مَرَضِي

۳- مَعْرِفَة: مَعَارِيف ۲- فَضِيلَة: فَضَائِل

۱۹- توضیح کدام کلمه از جهت علم صرف درست است؟

۱- اِيْجَاد مصدر باب اِفْعَال ۲- مَوْهَبَة: اسم فاعل مزید

۳- كِتَابَة: مصدر باب مُفَاعَلَة ۲- اِسْتِذَاق: مصدر باب اِسْتِفْعَال

۲۰- اسم فاعل کدامیک غلط است؟

۱- رَوْج: مُرَوِّج ۲- اَرَاد: مُرَاد

۳- قَام: قَائِم ۲- نَاجِي: مُنَاجِي

۲۱- کدام صحیح است؟

۱- مُقِيم: مصدر میمی ۲- أَحْسَن: فعل ماضی باب افعال

۳- اِنْتِظَار: مصدر باب انفعال ۲- مَشَاهِد: اسم فاعل ثلاثی مزید

۲۲- کدام غلط است؟

۱- هَذَا: اسم اشاره ۲- الَّذِي: موصول مختص

۳- اِيَّاهُ: موصول عام ۲- اَنْتَ: ضمیر منفصل مرفوع

۲۳- اَللّٰتِي چه کلمه ایست؟

۱- اسم اشاره ۲- اسم معرفه به ال ۳- ضمیر منفصل ۲- موصول مختص

۲۴- توضیح دهید کدام کلمه از نظر صرفی درست است؟

۱- سَوْفَ: فعل ماضی

۲- يَتَسَاءَلُونَ: فعل مضارع از باب تفاعل

۳- أَرْجُو: از افعال مقاربه

۴- قَرِيبٌ: صفت تفضیلی

۲۵- حروف زیر کدام صحیح است؟

۱- اِنَّ: حرف شرط

۲- لَنْ: از حروف جازمه

۳- مَنَّذٌ: از حروف جر

۴- ثُمَّ: از حروف ناصبه

۲۶- اسم مکان از اِخْتِيار کدام است.

۱- مُخْتَبِرٌ

۲- مُخْتَبِرٌ

۳- مَخْبِرٌ

۴- مِخْبَرٌ

۲۷- در جمله مَا أَتَعَبَ مَنْ يَمْشِي فِي الطَّرِيقِ كَلِمَةٌ أَتَعَبَ چیست؟

۱- اسم تفضیل

۲- صفت مشبّهة

۳- فعل ماضی از باب افعال

۴- فعل تعجب

۲۸- از صفات زیر کدامین صیغه مبالغه نیستند؟

۱- غَفُورٌ

۲- فِطِنٌ

۳- مَفْتُونٌ

۴- فِياضٌ

۲۹- مَا هَذَا چیست؟

۱- موصول و اسم اشاره

۲- اسم استفهام و اسم اشاره قریب

۳- اسم شرط و موصول

۴- موصول و ضمیر

۳۰- از نظر صرفی کدام صحیح است؟

۱- اِسْتَمْرَأَ: مصدر باب استفعال و مضاعف

۲- اِنْتِفَاعٌ: مصدر باب انفعال و سالم

۳- تَقَرَّقَ: مصدر باب تفاعل و معتل

۴- مَوَاهِبٌ: اسم فاعل ثلاثی مزید

۳۱- مفرد اُمَمٌ کدام کلمه است؟

۱- اُمٌّ

۲- اِمَامٌ

۳- اُمَّةٌ

۴- اُمِّيٌّ

۳۲- کدام يك از کلمات زیر اسم استفهام است؟

۱- كَيْفٌ

۲- هَذَا

۳- اَلَّتِي

۴- هِيَ

۳۳- میزان صرفی اَنْشَرَا ح کدام است؟

- ۱- اَفْعَال ۲- اِنْفَعَال ۳- اِفْتَعَال ۴- اَفِيعَال

۳۴- کلمه قَارِي اسم فاعل کدام کلمه است؟

- ۱- قَرَوُ ۲- قَرِي ۳- قَارَ ۴- قَرَاءَ

۳۵- کلمه اَنْفَعُ در جمله لَاوَرَعَ اَنْفَعُ مِنْ تَجَنَّبِ مَحَارِمِ اللّٰهِ چیست؟

۱- اسم تفضیل ۲- فعل مضارع متکلم وحده

۳- فعل وصفی ۴- فعل تعجب

۳۶- اسم تفضیل کدام يك غلط است؟

- ۱- فَضْل: اَفْضَل ۲- نَصِيحَة: اَنْصَح

۳- بِيض: اَبْيَض ۴- حُسْن: اَحْسَن

۳۷- مؤنث کدام يك از کلمات زیر غلط است؟

- ۱- اَعْظَم: عَظْمِي ۲- دَامَ: دَامَة ۳- اَدْنَى: دُنْيَا ۴- كَتَبَ: كَتَبْتِ

۳۸- توضیح کدام کلمه از جهت علم صرف صحیح است؟

۱- كَيْسٌ: از افعال مقاربه ۲- مَا اَحْسَنُ: موصول و فعل ماضی

۳- فَحْوُنٌ: اسم اشاره ۴- كَمْ يَلِدُ: فعل جحد و مثال وادی

۳۹- کدام تجزیه به «اَيَّ كِتَابٍ تَقْرَأُ» صحیح است؟

۱- اَيَّ اسم استفهام، كِتَابٍ اسم مشتق، تَقْرَأُ فعل ماضی مزید

۲- اَيَّ اسم استفهام، كِتَابٍ اسم نكرة، تَقْرَأُ: فعل مضارع

۳- اَيَّ اسم شرط، كِتَابٍ: اسم جامد، تَقْرَأُ: فعل ماضی

۴- اَيَّ: موصول مشترك، كِتَابٍ: اسم جامد، تَقْرَأُ: فعل مضارع

۴۰- کلمه هَزِيْد چه نوع کلمه است.

۱- اسم مفعول مجرد ۲- صفت مشبّهة ۳- مصدر میمی ۴- اسم فاعل مزید

۴۱- رَضِيَتْ چیست؟

۱- اسم منسوب ۲- صحیح الاخر ۳- منقوص ۴- مقصور

۴۲- از اسمهای زیر کدام غیر منصرف نیستند؟

- ۱- سُلَيْمَان    ۲- أَحْمَد    ۳- مُحَمَّد    ۴- مَسَاجِد

۴۳- کدام يك غلط است؟

- ۱- مُوسَى: اعراب تقدیری    ۲- مُسْلِمُونَ: اعراب به حروف  
 ۳- مُعَلِّمِي: اعراب تقدیری    ۴- الْقَاضِي: اعراب ظاهری

۴۴- در جمله «الْمُعَلِّمُ جَلَسَ» کدام صحیح است؟

- ۱- الْمُعَلِّمُ: فاعل، جَلَسَ: فعل و فاعل هُوَ مستتر  
 ۲- الْمُعَلِّمُ: مبتدأ، جَلَسَ: فعل و فاعل هُوَ مستتر ومحل مرفوع خبر  
 ۳- الْمُعَلِّمُ: خبر مقدم، جَلَسَ: مبتدأ مؤخر  
 ۴- الْمُعَلِّمُ: فاعل مقدم، جَلَسَ فعل

۴۵- حَالٌ در جمله كَيْفَ حَالِكَ؟ چیست؟

- ۱- مبتدأ مؤخر    ۲- فاعل    ۳- خبر    ۴- خبر افعال ناقصه

۴۶- ترکیب مَا تَقُولُ کدام صحیح است؟

- ۱- مَا: مبتدأ، تَقُولُ: خبر    ۲- مَا: مبتدأ، تَقُولُ: فعل و فاعل مستتر أَنْتَ  
 ۳- مَا: مفعول مقدم، تَقُولُ: فعل و فاعل مستتر أَنْتَ  
 ۴- مَا: خبر مقدم، تَقُولُ: مبتدأ مؤخر

۴۷- ترکیب «أَيُّ كِتَابٍ تَقْرَأُ» کدام است؟

- ۱- أَيُّ: مبتدأ، كِتَابٍ: صفت، تَقْرَأُ: فعل و فاعل هُوَ مستتر.  
 ۲- أَيُّ: مبتدأ، كِتَابٍ: مضاف الیه، تَقْرَأُ: فعل و فاعل أَنْتَ مستتر.  
 ۳- أَيُّ: مفعول مقدم، كِتَابٍ: صفت، تَقْرَأُ: فعل و فاعل هُوَ مستتر.  
 ۴- أَيُّ: مفعول مقدم، كِتَابٍ: مضاف الیه، تَقْرَأُ: فعل و فاعل أَنْتَ مستتر.

۴۸- در جمله «لَا تُكُنْ عَبْدًا غَيْرَكَ» اسم لَا تُكُنْ کدام است؟

- ۱- عَبْدٌ    ۲- غَيْرٌ    ۳- أَنْتَ ضمیر مستتر    ۴- كَ

۴۹- در «إِنَّ الْعَفْوَ لَا يَزِيدُ لِلرَّجُلِ الْأَعْرَابَ» فاعل لا يَزِيدُ کدام است؟

۱- الْعَفْوَ ۲- ضمیر مستتر هُوَ ۳- عَرَبًا ۴- لِلرَّجُلِ

۵۰- ترکیب «أَرَى مَاءً وَبِي عَطَشٌ شَدِيدٌ» کدام است؟

۱- مَاءً: مفعول، بِي: خبر مقدم، عَطَشٌ: مبتدای مؤخر، شَدِيدٌ: خبر مقدم.

۲- مَاءً: حال، بِي: جار و مجرور، عَطَشٌ: فاعل أَرَى، شَدِيدٌ: صفت.

۳- مَاءً: مفعول، بِي: جار و مجرور، عَطَشٌ: فاعل أَرَى، شَدِيدٌ: عطف بیان.

۴- مَاءً: مفعول، بِي: جار و مجرور و خبر مقدم، عَطَشٌ: مبتدا مؤخر، شَدِيدٌ: صفت

عَطَشٌ.

## مجموعه دوم

پاسخ توضیحی این مجموعه در صفحه ۱۹۱

زمان: ۲۵ دقیقه

۱- کدامیک از صرف اجمالی زیر غلط است؟

- ۱- فَرَّقَ، يُفَرِّقُ، تَفَرَّقَ، فَرَّقَ  
۲- أَحْسَنَ، يُحَسِّنُ، إِحْسَانًا، أَحْسِنُ  
۳- شَاهَدَ، يُشَاهِدُ، مُشَاهِدَةً، شَاهِدْ  
۲- تَحَاكَمَ، يَتَحَاكَمُ، تَحَاكُمُ، تَحَاكِمُ

۲- کدامیک از صرف اجمالی زیر صحیح است؟

- ۱- أَقَامَ، يُقِيمُ، إِقَامَةً، قُمْ  
۲- رَتَّبَ، يُرَتِّبُ، تَرْتِيبَةً، رَبِّ  
۳- تَمَنَّى، يَتَمَنَّيْ، تَمَنَّى، تَمَنَّ  
۲- سَاوَى، يُسَاوِي، مُسَاوَاةً، أَسَاوِي

۳- اسم فاعل و اسم مفعول از فعلهای ماضی کدام غلط است؟

- ۱- أَرَادَ: مُرِيدٌ، مُرَادٌ  
۲- رَتَّبَ: مُرَتِّبٌ، مُرَتَّبٌ  
۳- رَزَقَ: مُرْتَقِيٌّ، مُرْتَقِيٌّ  
۲- حَكَمَ: مُحْكَمٌ، مُحْكَمٌ

۴- مَغِيبٌ چه نوع کلمه‌ای است؟

- ۱- مصدری  
۲- اسم مفعول ثلاثی مجرد  
۳- اسم فاعل ثلاثی مزید  
۴- صفت مشبهة

۵- در عبارت **كُلُّ مُدَّعٍ كَذَّابٌ**، کلمه **مُدَّعٍ** چیست و حروف اصلی آن کدام است؟

۱- مصدر میمی، **مُدَّعٍ**      ۲- اسم مفعول، **دَاعٍ**

۳- اسم فاعل مزید، **دَعَوُ**      ۴- اسم مکان، **دَدَعٍ**

۶- حروف اصلی **مُتَعَبِّضٌ** چیست؟

۱- **مَعَبِّضٌ**      ۲- **تَعَبِّضٌ**      ۳- **يَعَبِّضٌ**      ۴- **وَعَبِّضٌ**

۷- ریشه کدام فعل امر حاضر غلط است؟

۱- **أَرَدٌ** باب افعال از ریشه **رَوَدٌ**      ۲- **أَوْرَدٌ** باب افعال از ریشه **وَرَدٌ**

۳- **اسْتَقَمٌ** باب استفعال از ریشه **سَقَمٌ**      ۴- **نَاجٍ** باب مفاعله از ریشه **فَجَا**

۸- کدام فعل امر غلط است؟

۱- **صِيَانَةٌ: صُنْ**      ۲- **تَرَاضِي: تَرَاضِ**

۳- **اِقَامَةٌ: اِقُمْ**      ۴- **اِرْضَاءٌ: اَرْضِ**

۹- مفرد مؤنث فعل امر حاضر از **قَامَ يَقُومُ** کدام است؟

۱- **قُومِي**      ۲- **قُمْتُ**      ۳- **اَقِمِي**      ۴- **اُقُومِي**

۱۰- **ذُوقُوا** چیست؟

۱- فعل ماضی معلوم جمع مذکر غائب      ۲- فعل ماضی مجهول جمع مذکر غائب

۳- فعل امر حاضر جمع مذکر      ۴- مرکب از دو کلمه **ذُو، قُوا**

۱۱- **نُودِي** چه نوع کلمه و حروف اصلی آن کدام است؟

۱- فعل ماضی معلوم، **وَدِي**      ۲- فعل ماضی مجهول، **نَدِي**

۳- فعل امر حاضر، **نُودٌ**      ۴- فعل ماضی مجهول **نُوي**

۱۲- **مَخُوفٌ** چه نوع کلمه ایست؟

۱- اسم زمان و مکان      ۲- مصدر میمی

۳- اسم فاعل مزید      ۴- اسم مفعول ثلاثی مجرد

۱۳- اسم فاعل کدام مصدر صحیح است؟

۱- **اِمْتِيَاذ: مُمْتَاذٌ**      ۲- **مِنَادَاة: قَدِي**

۳- **كِتَابَةٌ: مَكَاتِبٌ**      ۴- **تَشْدِيد: شَادٌ**

۱۴- مصدر باب افتعال از وَهَمَ کدام است؟

- ۱- اِيْتَهَام      ۲- اِرْتِهَام      ۳- اَوْتِهَام      ۴- تَوَهَّم

۱۵- حروف اصلی مُصْطَفَى چیست

- ۱- صَفَا      ۲- صَطَفَ      ۳- وَصَفَ      ۴- صَافَى

۱۶- أَخْرَجَ چیست؟

- ۱- فعل امر لازم      ۲- فعل ماضی مزید ، متعدی  
 ۳- فعل ماضی مزید، لازم      ۴- فعل امر متعدی  
 ۱۷- از فعلهای زیر کدام لازم هستند؟

- ۱- فَصَّرَ (باری کرد)      ۲- أَجْلَسَ (نشاند)  
 ۳- عَلِمَ (دانست)      ۴- كَرَّمَ (کریم شد)

۱۸- کدامیک از فعلهای زیر را می توان مجهول کرد؟

- ۱- سَمِعَ (شنید)      ۲- دَخَلَ (داخل شد)  
 ۳- جَلَسَ (نشست)      ۴- ضَحِكَ (خندید)

۱۹- فعل معلوم تَخَوَّصِمَ کدام است؟

- ۱- تَخَصَّمَ      ۲- خَاصَمَ      ۳- تَخَاصَمَ      ۴- تَخَاصَمَ

۲۰- حروف اصلی مِيقَات کدام است؟

- ۱- مَقَّتَ      ۲- وَقَّتَ      ۳- يَقَّتَ      ۴- قَاتَ

۲۱- حروف اصلی مَصُون کدام است؟

- ۱- صَيَّنَ      ۲- وَصَنَ      ۳- مَصَنَ      ۴- صَوَّنَ

۲۲- کدام کلمه مبنی است؟

- ۱- يَكْتُبُ      ۲- رَجُلٌ      ۳- يَجْلِسُنَ      ۴- اَيُّ

۲۳- کدام کلمه معرب است؟

- ۱- يَذْهَبُونَ      ۲- هُمْ      ۳- حَيْثُ      ۴- الَّذِي

۲۴- کدام کلمه متصرف است؟

- ۱- اِيَّاكَ      ۲- الَّذِيْنَ      ۳- فَوْعَ      ۴- مَهْمَا

۲۵- کدام کلمه جامد است؟

- ۱- فقیه      ۲- ولایة      ۳- مَجْلِس      ۴- مُنْتَظِر

۲۶- کدام اسم مکان غلط است؟

- ۱- كَتَبَ: مَكْتَب      ۲- صَبَّ: مَصَب  
۳- اسْتَشْفَى: مَشْفَى      ۴- وَعَدَ: مَوْعِد

۲۷- کدامین غلط است؟

- ۱- مُسْتَقِيم: اسم فاعل مزید      ۲- مُرَاد: اسم مفعول مزید  
۳- أَحْوَال: صفت مشبیه      ۴- معتدل: صیغه مبالغه

۲۸- کدامین صحیح است؟

- ۱- مُفِيد: اسم مکان      ۲- مُزِيد: صفت مشبیه  
۳- زَقَّ: فعل امر      ۴- مِمِيزَان: مصدر میمی

۲۹- در کُم یَلِدُ چه تغییراتی ایجاد شده است؟

- ۱- اعلال به حذف و مجزوم شدن      ۲- اعلال به اسکان و ساکن شدن  
۳- اعلال به قلب و مجزوم شدن      ۴- اعلال به حذف و ساکن شدن

۳۰- کدام غلط است؟

- ۱- حَيْثُ: مبنی بر ضم      ۲- كَتَبْتُ: مبنی بر سكون  
۳- يَكْتُبَانِ: مبنی بر كسر      ۴- هُوَ: مبنی بر فتح

۳۱- از اسمهای زیر کدامیک غیر منصرف هستند؟

- ۱- عَلِي      ۲- اِبْرَاهِيم      ۳- الْكِتَاب      ۴- جَبَل

۳۲- کدامیک اعراب تقدیری نمی پذیرد؟

- ۱- مُصْطَفَى      ۲- صِدِيقِي      ۳- مُدْعَى      ۴- نَبِي

۳۳- در کدام يك از جمله های زیر موارد مطابقه رعایت نشده است؟

- ۱- قَوْلُ الْخَصْمِ      ۲- كُتِبَ رِسَالَةٌ  
۳- أَخْبَرَ الْفَلَاحُ عَمَالَهُ      ۴- اللَّهُ نُورُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ

۳۴- در کدامیک از جمله‌های زیر موارد مطابقه رعایت شده است؟

- ۱- اَلْمُعَلِّمُونَ جَلَسَ  
 ۲- مَا قَامَتِ الْأُمْرِيَةُ  
 ۳- الْحَدِيقَةُ بَابُهُ مُفْتُوحٌ  
 ۴- سَافَرَتِ فَاطِمَةُ

۳۵- در جمله عَلَى الْفَرَسِ رَاكِبُهُ، رَاكِبٌ چه حالتی دارد و مرجع ضمیر (ه) کدام است؟

۱- رَاكِبٌ: مبتدای مؤخر، مرجع هُ: الْفَرَسِ

۲- رَاكِبٌ: فعل و فاعل، مرجع هُ: محذوف

۳- رَاكِبٌ: خبر، مرجع هُ: رَاكِبٌ

۴- رَاكِبٌ: مبتدای مؤخر، مرجع هُ: رَاكِبٌ

۳۶- جمله صحیح این کلمات: صَاحِبِ - الدَّارِ - أَمَامَ - ها کدام است؟

۱- أَمَامَهَا صَاحِبِ الدَّارِ  
 ۲- صَاحِبِهَا أَمَامَ الدَّارِ

۳- أَمَامَ الدَّارِ صَاحِبِهَا  
 ۴- أَمَامَ صَاحِبِهَا الدَّارِ

۳۷- کدامیک از کلمات زیر افعال ناقصه نیستند؟

۱- صَارَ  
 ۲- كَانَتْ  
 ۳- كَيْسَ  
 ۴- بَاتَ

۳۸- در جمله اَشْكُرُ اللهُ شُكْرًا كَثِيرًا، شُكْرًا چه حالتی دارد؟

۱- مفعول له  
 ۲- مفعول به  
 ۳- مفعول مطلق  
 ۴- حال

۳۹- در جمله ذَهَبْتُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ رَغْبَةً فِي التَّعَلُّمِ، رَغْبَةً چه حالتی دارد؟

۱- مفعول له  
 ۲- مفعول مطلق  
 ۳- تمیز  
 ۴- مفعول به

۴۰- در جمله سَافِرٌ حَمِيدٌ صَبَاحًا، صَبَاحًا چیست؟

۱- مفعول له  
 ۲- مفعول له  
 ۳- مفعول فيه  
 ۴- تمیز

۴۱- در جمله مَا الدَّخَائِرُ كَثِيرَةٌ «ما» چیست؟

۱- موصول  
 ۲- اسم شرط  
 ۳- اسم استفهام  
 ۴- از حروف شبیه به لیس

۴۲- در جمله كُنْ لِلظَّالِمِ خَصْمًا اسم و خبر كُنْ کدام است؟

۱- لِلظَّالِمِ: جار و مجرور اسم کُنْ، خصماً: خبر

۲- أَنْتَ ضمیر مستتر اسم، خُصْماً: خبر

۳- أَنْتَ: ضمیر مستتر اسم، لِلظَّالِمِ: جار و مجرور و خبر

۴- لِلظَّالِمِ جار و مجرور خبر مقدم، خُصْماً: اسم مؤخر

۴۳- کدام يك از جمله‌های زیر نادر نمی باشد؟

۱- إِيَّاكَ وَمَصَاحِبَةَ الْأَشْرَارِ ۲- نَفْسِكَ وَالرِّثَاءِ

۳- إِيَّاكَ نَعْبُدُ ۴- الْأَسَدَ الْأَسَدَ

۴۴- کلمه رَاكِبًا در جمله رَأَيْتُ عَلِيًّا رَاكِبًا چیست؟

۱- حال ۲- صفت ۳- مفعول دوم ۴- تمیز

۴۵- مددود جمله اشْتَرَيْتُ عَشْرِينَ..... کدام است؟

۱- كِتَابٍ ۲- كُتِبِ ۳- كِتَابًا ۴- كُتِبَا

۴۶- کدام صحیح است؟

۱- قَرَأْتُ أَرْبَعَ عَشْرَ كِتَابًا ۲- قَرَأْتُ أَرْبَعَةَ عَشْرَ كِتَابًا

۳- قَرَأْتُ أَرْبَعِ عَشْرَةَ كِتَابًا ۴- قَرَأْتُ أَرْبَعَةَ عَشْرَةَ كِتَابًا

۴۷- کداميك از کلمات زیر لازم الاضافه نیست؟

۱- قَبْلَ ۲- عِنْدَ ۳- وَرَاءَ ۴- لَاتَ

۴۸- در جمله رَجَعَ مُوسَى إِلَى قَوْمِهِ غَضَبَانَ أَسِفًا دو کلمه غَضَبَانَ و أَسِفًا چیست؟

۱- غَضَبَانَ: مفعول به، أَسِفًا: حال ۲- غَضَبَانَ: مفعول له، أَسِفًا: مفعول به

۳- غَضَبَانَ و أَسِفًا: هر دو حال ۴- غَضَبَانَ: حال، أَسِفًا: تمیز

۴۹- در جمله **يَحْمِلُ حِمْلًا كَبِيرًا مِنَ الْحَطَبِ**، کلمه **كَبِيرًا** چیست؟

۱- حال      ۲- مفعول دوم      ۳- مفعول له      ۴- صفت (نعت)

۵۰- کلمه **كُلْتُ** در جمله **قَرَأْتُ الْكِتَابَ كُلَّهُ** چه حالتی دارد؟

۱- بدل جزء از کل      ۲- عطف بیان      ۳- تأکید      ۴- مفعول دوم

# مجموعه سوم

پاسخ توضیحی این مجموعه در صفحه ۱۹۶

زمان: ۲۵ دقیقه

- ۱- جمع مکسر کدام مفرد غلط است؟
- ۱- حَادِثَةٌ: حَوَادِثُ      ۲- عَائِبٌ: عُوْبٌ
- ۳- دَرَسٌ: دَرُوسٌ      ۲- سَعِيدٌ: أَسْعِدَاءٌ
- ۴- از کلمات زیر کدام مشتق نیست؟
- ۱- سُقُوطٌ      ۲- مُجْتَمِعٌ      ۳- مَنَزِلٌ      ۴- مُرَيِّبٌ
- ۳- در ترکیب **إِنَّ لِكُلِّ سَيِّدٍ جِدَارًا هَائِلًا** ترکیب کدام غلط است؟
- ۱- لِكُلِّ: جارّ و مجرور محلاً مرفوع خبر مقدم      ۲- سَيِّدٍ: مجرور و مضاف الیه
- ۳- جِدَارًا: منصوب اسم مؤخر      ۴- هَائِلًا: منصوب خبر دوم
- ۴- **عَلَّتْ جَرُّ مُحَمَّدٍ** در جمله **«قَالَ رَجُلٌ لِنَبِيِّنَا مُحَمَّدٍ»** مربوط به کدامیک از موارد زیر است؟
- ۱- صفت      ۲- تاکید      ۳- عطف بیان      ۴- بدل
- ۵- **أَزَاهِيرٍ** جمع کدام است؟
- ۱- زُهُورٌ      ۲- أَزْهَارٌ      ۳- زَهِيرٌ      ۴- أَزْهَرٌ

۶- کدام تجربه از کلمات «أَتَعَلَّمُ الْمَرْأَةَ لِمَ خَلَقَهَا اللَّهُ» غلط است؟

۱- تَعَلَّمُ: فعل مضارع مفرد مؤنث غائب

۲- لِمَ: از حرف جازمه

۳- خَلَقَ: فعل ماضی مفرد مذکر غائب

۴- هَا: ضمیر متصل به رسمه قسم کلمه مفرد مؤنث غائب

۷- ما در جمله «مَا أَرَأَيْكَ يَا أَحْمَدُ» چیست؟

۱- حرف نفی ۲- موصول ۳- اسم شرط ۴- اسم استفهام

۸- اسم مفعول کدامیک از این فعلهای ماضی غلط است؟

۱- صَانَ: مَصُون ۲- حَكَمَ: مَحْكَمِي

۳- أَخْرَجَ: مَخْرَج ۴- إِخْتَارَ: مُخْتَار

۹- کدامیک از لحاظ علم صرف صحیح است؟

۱- مَا أَلْطَفَ: فعل تعجب ۲- هُكِّيفَ: اسم فاعل

۳- أَدْفَعُ: أفعال وصفی ۴- أَعْلَى: جمع مکسر

۱۰- کدامیک از ترجمه‌ها غلط است؟

۱- ذَهَابٌ: آمدن ۲- عُرْفَةٌ: اتاق ۳- تَعَالَى: بیا ۴- حِمَصٌ: نخود

۱۱- مؤنث کدامیک از کلمات زیر صحیح است؟

۱- صَرَبَ: صَرَبَةٌ ۲- جَمَلَ: نَاقَةٌ ۳- هَذَا: ذَلِكَ ۴- هُمٌ: أَنْتُمْ

۱۲- تجزیه و ترکیب تَقْصِدِينَ در جمله كَأَنَّكَ تَقْصِدِينَ الْخُرُوجَ مِنَ الْبَيْتِ کدام صحیح است؟

۱- فعل مضارع، فعل و فاعل هِيَ مستتر

۲- فعل امر، خبر كَانَ

۳- فعل مجهول، فعل و نایب فاعل هِيَ مستتر

۴- فعل مضارع مفرد مؤنث مخاطب فعل و فاعلی ضمیر بارز محلامر فوع خبر كَانَ.

۱۳- در جمله «كُنْتُ مُسْتَعِدَّةً لِلذَّهَابِ إِلَى السُّوقِ» اسم كُنْتُ کدام است؟

۱- مُسْتَعِدَّةٌ ۲- لِلذَّهَابِ ۳- تٌ ضمیر بارز محلامر فوع ۴- ضمیر مستتر أَنَا

۱۴- حروف اصلی اِضْطْرَاب کدامست؟

۱- طَرَبَ ۲- ضَطَبَ ۳- ضَرَبَ ۴- ضَطَّرَ

۱۵- کدامیک از کلمات زیر حرف جر است؟

۱- رُبَّ ۲- حَيْثُ ۳- لَمَّا ۴- كُنْ

۱۶- اِنْتِصَار مصدر کدام باب است؟

۱- اِنْفَعَال ۲- اِفْتَعَال ۳- اِفْعَال ۴- اَفْعَال

۱۷- کلمه أَهْمُ در جمله «وَأَهْمُ أَبْوَابِ الْخِدْمَةِ الْأَجْمَاعِيَّةِ ثَلَاثَةٌ» چیست؟

۱- اسم تفضیل ۲- مضارع متکلم وحده ۳- افعال تعجب ۴- افعال وصفی

۱۸- کلمه بَادِي اسم فاعل کدام ریشه زیر است؟

۱- بَدَى ۲- بَادَ ۳- بَدَوُ ۴- بَدَأَ

۱۹- فعل امر حاضر کدام مصدر صحیح است؟

۱- قَاتِلْ: قَاتِلٌ ۲- ذَهَابْ: اِذْهَبْ

۳- اِيصَالَ: اِيصَلْ ۴- اِرْتَدَادْ: اِرْتَادْ

۲۰- کدام جمع مکسر نیست؟

۱- اَغْصَان ۲- طُلَّاب ۳- خُرُوج ۴- نِقَاط

۲۱- در «أَعْطِنِي اِثْنَتَيْ عَشْرَةَ بَيْضَةً» بیضه\* کدامست؟

۱- مفعول دوم ۲- تمیز ۳- حال ۴- مفعول له

۲۲- حروف اصلی کدامیک از کلمات زیر غلط است؟

۱- مُحْتَج: حَاج ۲- اِنْتِظَام: تَنْظِمَ

۳- مُنْحَفِض: حَفِضَ ۴- اِسْتِرَاحَة: رَاحَ

۲۳- کدام غلط است؟

۱- قَلِيل: صفت مشبهة ۲- أَحْسُ: متکلم وحده مضارع

۳- أَخْلَاق: جمع مکسر ۴- مَجْلِس: مصدر میمی

۲۴- ترکیب کدامیک از کلمات جمله «حَاوَلَ مَعَاوِيَةَ اِسْتِمَالَتَهُ بِطُرُقٍ مُّخْتَلِفَةٍ»

غلط است؟

۱- مَعَاوِيَةَ: نائب فاعل  
۲- اِسْتِمَالَةَ: مفعول به

۳- طُرُقٍ: مجرور به حرف جر  
۴- مُّخْتَلِفَةٍ: مجرور و صفت

۲۵- تجزیه کدامیک از کلمات جمله «دَعَاهُ مَرَّةً اِلَى مَجْلِسِهِ» غلط است؟

۱- دَعَا: فعل ماضی و ناقص  
۲- هُ: ضمیر متصل منصوبی و مجروری

۳- مَرَّةً: اسم مشتق  
۴- اِلَى: حرف جر

۲۶- کدامیک از کلمات زیر از نظر صرفی صحیح است؟

۱- مُوَرَّب: مصدر ثلاثی مجرد  
۲- ضَعِيف: اسم جامد

۳- مَا اَغْلَطَ: فعل تعجب  
۴- اَحْمَق: اسم تفضیل

۲۷- پاسخ صحیح ساخِرِین کدام است؟

۱- جمع اسم فاعل مجرد  
۲- (س) حرف استقبال و اسم فاعل

۳- فعل ماضی جمع مذکر  
۴- صفت مشبهة

۲۸- علت نصب رِحَالٌ در جمله لَمَّا رَأَيْتُ الْقَوْمَ شَدُّوا رِحَالَهُمْ چیست؟

۱- حال  
۲- تمیز  
۳- مفعول  
۴- مفعول له

۲۹- مفرد کلمه صَبِيَانٌ کدام است؟

۱- صَبَاوَةٌ  
۲- صَبِيٌّ  
۳- صَابِيٌّ  
۴- صَبِيْنٌ

۳۰- حروف اصلی «مَرَادٌ» کدام است؟

۱- رَوَدَ  
۲- مَرَدَ  
۳- وَرَدَ  
۴- اَرَدَ

۳۱- در جمله مِلَيْتِ الْجَرَّةُ ذَهَبًا تجزیه و ترکیب مِلَيْتِ وَالْجَرَّةُ کدام است؟

۱- فعل ماضی معلوم، فاعل  
۲- فعل ماضی مجهول، مبتدا

۳- فعل ماضی معلوم، نائب فاعل  
۴- فعل ماضی مجهول، نائب فاعل

۳۲- کدامیک از فعلهای زیر فعل ناقص است؟

۱- دَعَا  
۲- بَدَأَ  
۳- شَوَى  
۴- جَاهَدَ

۳۳- در جمله «أَعْجَبَ الْخَلِيفَةَ كَلَامُهُ» أَعْجَبَ چیست؟

۱- اسم تفضیل  
۲- صفت مشبهة (افعل وصفی)

۳- فعل مضارع (متکلم وحده)  
۴- فعل ماضی (مفرد مذکر غائب)

۳۴- کدام عبارت عربی زیر با فارسی «تو کیستی و نیازت چیست» مطابق است؟

۱- أَنْتَ مَنْ وَحَاجَتُكَ مَا  
۲- مَنْ أَنْتَ وَ مَا حَاجَتُكَ

۳- مَنْ أَنْتَ وَ حَاجَتُكَ مَا  
۴- أَنْتَ مَنْ وَ مَا حَاجَتُكَ

۳۵- از کلمات زیر کدامین مشتق نیست؟

۱- خَيْرٌ  
۲- مَنظَرٌ  
۳- دُخُولٌ  
۴- مَاشِيٌ

۳۶- از کلمات زیر کدام مشتق است؟

۱- رِجَالٌ  
۲- وَالِدَةٌ  
۳- أَكْنَافٌ  
۴- جَمَاعَةٌ

۳۷- کدامیک از حروف زیر ناصبه است؟

۱- اِنَّ  
۲- حَاشَا  
۳- لَمْ  
۴- كَيْ

۳۸- حروف اصلی اِتِّحَادٍ کدام است؟

۱- وَحَدٌ  
۲- تَحَدٌ  
۳- أَحَدٌ  
۴- يَحَدٌ

۳۹- مَاشِيًا در جمله «يَتَرُكُ أَبَاهُ الشَّيْخَ مَاشِيًا» کدام صحیح است؟

۱- مفعول به  
۲- حال  
۳- عطف بیان  
۴- بدل

۴۰- علت نصب الشَّيْخِ در شماره قبلی چیست؟

۱- صفت  
۲- مفعول دوم  
۳- عطف بیان  
۴- تمیز

۴۱- «مَا» در جمله «مَا أَقْبَى قَلْبٌ هَذَا الْأَبِ» چیست؟

۱- ماتعجبه  
۲- حرف نفی  
۳- موصول  
۴- اسم استفهام

۴۲- اسم مفعول کدامیک از فعلهای ماضی زیر غلط است؟

۱- قَضَى: مَقْضَى  
۲- اِكْتَسَبَ: مَكْتَسَبٌ

۳- مَلَكَ: مَمْلُوكٌ  
۴- شَابَ: مَشُوبٌ

۴۳- مصدر کدامیک از اسم مفعولهای زیر غلط است؟

۱- مَغِيبٌ: غَيْبَةٌ  
۲- مَقُولٌ: قَوْلٌ

۳- مَسْرُورٌ: سُرُورٌ  
۴- مُجَاهِدٌ: جَهْدٌ

۴۴- فعل امر حاضر کدام مصدر زیر غلط است؟

- ۱- اِدْعَا: اَدْعِ ۲- اِخْتِيَار: اِخْتَر ۳- اِرَادَة: اَوْرِد ۴- زِيَارَة: زُر

۴۵- مجهول کدامیک از فعلهای زیر غلط است؟

- ۱- اَصَاب: صِيب ۲- قَالَ: قِيلَ ۳- يَدْعُو: يُدْعَى ۴- التَّمَسَّ: التَّمَسَّ

۴۶- کدامیک از کلمات زیر اسم آلت نیست؟

- ۱- مِفْتَاح ۲- مَنَحَت ۳- مُخْتَلِف ۴- مَرُوحَة

۴۷- کدامیک از اسمهای زیر غیر منصرف نیست؟

- ۱- مِصْر ۲- اَسَالِيب ۳- سَجِسْتَان ۴- اَهْوَاز

۴۸- جمع مکسر کدام یک غلط است؟

- ۱- رَجُل: رِجَال ۲- كِتَاب: كُتُب

- ۳- شَرَط: شُرُوط ۴- مَرَض: مَرُوض

۴۹- کدام صحیح است؟

- ۱- وَجَدْتُ: فعل ماضی سالم ۲- اَكُونُ: فعل مضارع متکلم وحده

- ۳- مُعْظَم: اسم آلت ۴- ظُرُوف: مصدر ثلاثی مجرد

۵۰- حروف اصلی کدامیک از کلمات زیر صحیح است؟

- ۱- شَاهِق: شَهَقَ ۲- عَوَاصِف: وَصَفَ

- ۳- مُسْتَقْبَل: سَقَلَ ۴- اِضْطَرَّ: ضَطَرَ

## مجموعه چهارم

پاسخ توضیحی این مجموعه در صفحه ۲۰۱

زمان: ۲۵ دقیقه

۱- تجزیه کد امیک از کلمات این آیه «وَأَعْتَصِمُوا بِحَبْلِ اللَّهِ جَمِيعًا وَلَا تَفَرَّقُوا»

غلط است؟

۱- اِعْتَصِمُوا: فعل امر سالم ۲- بِ: حرف جر و عامل

۳- حَبْلِ: اسم مشتق ۲- لَا تَفَرَّقُوا: فعل نهی و سالم

۴- ترکیب کد امیک از کلمات این جمله «كَانَ الْبُرْدُ شَدِيدًا جِدًّا وَالشَّلْجُ يَتَساقَطُ»

غلط است؟

۱- الْبُرْدُ: اسم کان و مرفوع ۲- شَدِيدًا: منصوب خبر کان

۳- الشَّلْجُ: مرفوع و فاعل يتساقطُ ۴- يَتَساقَطُ: فعل و ضمیر هُوَ مستتر فاعل آن

۳- «مَرَادٌ» کدام است؟

۱- صفت مشبیه ۲- اسم مفعول مزید ۳- اسم جامد ۴- مصدر ثلاثی مجرد

۴- ریشه کد امیک از کلمات زیر صحیح است؟

۱- مُجْتَمِعٌ: جمع ۲- تَنْهَضُ: نهض

۳- تَقْدِيرٌ: قدر ۴- اصْطِنَاعِيَّةٌ: صطن

۵- ریشهٔ کدام يك از کلمات زیر غلط است؟

۱- اسْتَطَاعَ: سَطَعَ

۲- صَحِيحٌ: صَحَّ

۳- مَطْبَخٌ: طَبَخَ

۴- اِتَّسَعَ: وَسَعَ

۶- معنی کدام يك از کلمات زیر صحیح است:

۱- فَوَاحِشُهُ: گلهها

۲- سَيَّارَةٌ: انومبیل

۳- غَيُومٌ: بادها

۴- رِيْفٌ: شهر

۷- کداميك از نظر صرفی صحیح است.

۱- أَشْعَلْتُ: فعل ماضی مفرد مؤنث غائب

۲- لَمْ يَحْسِنْ: فعل نهی

۳- جَائِعٌ: فعل امر ثلاثی مجرد

۴- مُحْتَرِقٌ: مصدر ثلاثی مجرد

۸- کلمهٔ اَسَارِيْرٌ جمع کداميك از کلمات زیر است؟

۱- سُورٌ

۲- سُرِيْرٌ

۳- اَسْرُدٌ

۴- اَسْرَارٌ

۹- از کلمات زیر کدام مشتق نیست؟

۱- اِصْلَاحٌ

۲- رَحْمَةٌ

۳- قَرِيْبٌ

۴- مُجِسِّنٌ

۱۰- از کلمات زیر کدام مشتق است؟

۱- اِحْسَانٌ

۲- نَاسٌ

۳- اَرْضٌ

۴- حِكْمَةٌ

۱۱- از کلمات زیر کدام مؤنث نیست؟

۱- نَفْسٌ

۲- سَمَاءٌ

۳- فَوَادٌ

۴- عَيْنٌ

۱۲- کلمات زیر کدامين مؤنث است؟

۱- رَأْسٌ

۲- رَجُلٌ

۳- جَمَلٌ

۴- اَسَدٌ

۱۳- کلمهٔ تَحْسِبَنَّ کدام است؟

۱- فعل مضارع جمع مؤنث مخاطب

۲- فعل مضارع مفرد مذکر مخاطب موكد به نون تأکید ثقیله

۳- فعل مضارع جمع مؤنث غائب

۴- هیچکدام

۱۴- کداميك از فعلهای زیر لفیف مقرون است.

۱- يَسْتَوِي

۲- اَدْعُو

۳- قِي

۴- اِتَّقُوا

۱۵- حروف اصلی اِتَّقُوا چیست؟

۱- تَقَى

۲- تَقَوُ

۳- وَقَى

۴- يَقُو

۱۶- مجهول کدامیک از فعل‌های زیر صحیح است؟

۱- اِحْتَضَرَ: اُحْتَضَرَ

۲- اَرَادَ: اُورَادَ

۳- بَاعَ: بِيعَ

۳- اِسْتَعْلِمَ: اُسْتَعْلِمَ

۱۷- کدامیک از حروف زیر جازمه نیست؟

۱- كَمْ

۲- لِ امر

۳- كَمَا

۲- كُنْ

۱۸- اِنْطَفَاء مصدر کدام باب است؟

۱- اِفْتِعَال

۲- اِنْفِعَال

۳- اِفْعَالِل

۲- اِفْعَال

۱۹- کدام جمع مکسر نیست؟

۱- وُقُوع

۲- اَنْوَار

۳- شَوَارِع

۲- اَجْدَاع

۲۰- اسم فاعل کدام يك از فعلهای ماضی زیر غلط است؟

۲- صَانَ: صَائِن

۲- اتَّقَى: مُتَّقَى

۳- دَعَا: دَاعِي

۲- أَحْسَنَ: حَاسِن

۲۱- در کلمه تَشْيِيرٌ وَأَشْهُرٌ در جمله «تَشْيِيرٌ أَشْهُرٌ الرَّوَايَاتِ إِلَى وُصُولِ هَذِهِ اللَّعْبَةِ

إِلَى إِيْرَانِ عَلَى عَهْدِ أَنْوَشِيْرٍ وَأَنْ» چه تجزیه‌ای دارند؟

۱- تَشْيِيرٌ: فعل مضارع مفرد مذکر مخاطب، وَأَشْهُرٌ فعل مضارع متکلم وحده.

۲- تَشْيِيرٌ: فعل مضارع مفرد مؤنث غائب، أَشْهُرٌ: افعال وصفی.

۳- تَشْيِيرٌ: فعل مضارع مفرد مؤنث غائب، أَشْهُرٌ: اسم تفضیل.

۴- تَشْيِيرٌ: فعل مضارع مفرد مذکر مخاطب، أَشْهُرٌ: افعال تعجب.

۲۲- ترکیب کلمه كَثِيْرَةٌ در این عبارت هُنَاكَ حَيَوَانَاتٌ كَثِيْرَةٌ تَعِيْشُ مَعَ الْإِنْسَانِ،

کدام است؟

۱- خبر دوم

۲- صفت برای حیوانات

۳- بدل

۴- عطف بیان

۲۳- ترکیب کلمه **اَكْبَرُ** در جمله «**السَّنَجَابُ حَيَوَانٌ اَكْبَرُ مِنَ الْفَأْرِ**» چیست؟

۱- صفت برای **حَيَوَانٌ** ۲- خبر دوم ۳- مبتدای مؤخر ۴- عطف بیان

۲۴- تجزیه و ترکیب کدام کلمه در این جمله درست است؟ «**اِنَّكَ تَبْدُو سَعِيدًا يَا صَدِيقِي**».

۱- **سَعِيدًا**: صیغهٔ مبالغه، تمیز ۲- **ی**: ضمیر منفصل، محلاً منصوب مفعول

۳- **ک**: ضمیر متصل، محلاً منصوب اسم **اِنَّ**

۴- **تَبْدُو**: فعل مضارع مفرد مؤنث غائب، فعل و فاعل ضمیر **هِيَ** مستتر

۲۵- حروف اصلی (ریشه) کدام **يَك**: کلمات زیر غلط است؟

۱- **اِبْتِسَامٌ** ۲- **تَصْدِيقٌ** ۳- **مُسْلِمٌ** ۴- **حَطَّابٌ**

۲۶- در عبارت «**يَا بَنِيَّ اِنَّكَ مَسْئُولٌ يَوْمَ الْقِيَامَةِ بِمَاذَا اُكْتُبْتَ**» اسم **اِنَّ** کدام است؟

۱- **ک** ۲- **يَوْمٌ** ۳- **بِما** ۴- **مَسْئُولٌ**

۲۷- **مُقْتَصِدًا** در جمله **دَعِ الْاِسْرَافَ مُقْتَصِدًا** چیست؟

۱- مفعول دوم ۲- تمهیز ۳- حال ۴- صفت

۲۸- در آیه «**اِذَا قُرِئَ الْقُرْآنُ فَاسْتَمِعُوا لَهُ، الْقُرْآنُ**» چیست؟

۱- مبتدای مؤخر ۲- نائب فاعل ۳- فاعل ۴- اسم افعال ناقصه

۲۹- **كُوْ كَبًا** در جمله «**رَأَيْتُ اَحَدَ عَشَرَ كُوْ كَبًا**» چیست؟

۱- تمیز ۲- مفعول به ۳- عطف بیان ۴- بدل

۳۰- علت نصب **أَبَا** در عبارت «**حِينَ اُخْتَصِرَ لِلْمَوْتِ دَعَا ابْنَهُ اَبَا طَالِبٍ**» چیست؟

۱- مفعول به ۲- بدل ۳- عطف بیان ۴- تمیز

۳۱- در جمله «**بَلِيْلٌ مَّظْلُوْمٌ وَاللّٰهُ هَادِيٌّ**» علت جر **مَّظْلُوْمٌ** کدام است؟

۱- مضاف الیه ۲- صفت (نعت) ۳- عطف بیان ۴- تأکید

۳۲- نَفْسٌ دَرَجَةٌ «رَأَيْتُ الْإِمَامَ نَفْسَهُ» به چه علت منصوب است؟

۱- مفعول به      ۲- بدل کل از کل      ۳- عطف بیان      ۴- تأکید نسبت

۳۳- در جمله «يُنْسُ الرَّجُلُ أَبُو لُؤَبٍ» کدام صحیح است؟

۱- الرَّجُلُ: فاعل، أَبُو: اسم مخصوص به ذم

۲- الرَّجُلُ: فاعل، أَبُو: عطف بیان

۳- الرَّجُلُ: اسم افعال ناقصه، أَبُو: مبتدای مؤخر

۴- الرَّجُلُ: فاعل، أَبُو: بدل

۳۴- در جمله «وَيَتْرُكُ أَبَاهُ الشَّيْخَ مَاشِيًا» کدام صحیح است؟

۱- أَبَا: مفعول به، الشَّيْخَ: مفعول دوم، مَاشِيًا: عطف بیان

۲- أَبَا: مفعول به، الشَّيْخَ: عطف بیان، مَاشِيًا: حال

۳- أَبَا: مفعول به، الشَّيْخَ: بدل، مَاشِيًا: عطف بیان

۴- أَبَا: مفعول به، الشَّيْخَ: تأکید مَاشِيًا: صفت

۳۵- در جمله «فَرِحَ الْمُؤَامِنُونَ سِوَى الْخَائِنِينَ» علت جرّ خَائِنِينَ چیست؟

۱- مفعول به      ۲- حال      ۳- تمیز      ۴- مستثنی به سِوَى

۳۶- در «إِنَّ الَّذِي فَرَضَ عَلَيْكَ الْقُرْآنَ» فاعل فَرَضَ کدام است؟

۱- الْقُرْآنَ      ۲- ضمیر مستتر هُوَ      ۳- الَّذِي      ۴- عَلَيْكَ

۳۷- در آیه «وَأَعْتَصِمُوا بِحَبْلِ اللَّهِ جَمِيعًا وَلَا تَفَرَّقُوا» کلمه جَمِيعًا در کدام حالت

نصب واقع شده است؟

۱- مفعول به      ۲- مفعول له      ۳- حال      ۴- تمیز

۳۸- در «لَمْ يَكُنْ لَهُ كُفُوًا أَحَدٌ» اسم لَمْ يَكُنْ کدام است؟

۱- كُفُوًا      ۲- أَحَدٌ      ۳- لَهُ      ۴- ضمیر مستتر هُوَ

۳۹- در **أَعْطَوْا الْأَجِيرَ أَجْرَهُ قَبْلَ أَنْ يَجِفَّ عَرْفُهُ**، علت نصب **أَجِيرٍ وَأَجْرٍ** چیست؟

۱- **أَجِيرٍ** حال، **أَجْرٍ**: مفعول  
 ۲- **أَجِيرٍ**: مفعول، **أَجْرٍ**: تمیز

۳- **أَجِيرٍ**: مفعول اول، **أَجْرٍ**: مفعول دوم  
 ۴- **أَجِيرٍ**: مفعول له، **أَجْرٍ**: مفعول به

۴۰- در **نَحْنُ أَقْرَبُ إِلَيْهِ مِنْ حَبْلِ الْوَرِيدِ**، **أَقْرَبُ** چیست؟

۱- خبر برای **نَحْنُ**  
 ۲- فعل و فاعل **نَحْنُ**

۳- مبتدای مؤخر  
 ۴- مبتدا برای **إِلَيْهِ**

۴۱- در جمله **«دَعَا بَعْضُ الْخُلَفَاءِ سُعْرَاءَ مِصْرَ»** کلمه **مِصْرَ** چه محلی از اعراب دارد؟

۱- مفعول دوم  
 ۲- مضاف الیه  
 ۳- عطف بیان  
 ۴- بدل

۴۲- ضمیر **(هُ)** در جمله **اَكَلَتْهُ الْفَأْرُ** چه اعرابی و حالتی دارد؟

۱- مرفوع و فاعل  
 ۲- مرفوع و نائب فاعل  
 ۳- تقدیراً مجرور و مضاف الیه  
 ۴- محلاً منصوب مفعول مقدم

۴۳- در **عَلِقْتُ بِالشَّجَرِ الْأَخْضَرِ نَارًا** نائب فاعل **عَلِقْتُ** کدام است؟

۱- ضمیر همی مستتر  
 ۲- **بِالشَّجَرِ**  
 ۳- **نَارًا**  
 ۴- **الأخضرِ**

۴۴- در جمله **«كُلُّ إِنَاءٍ بِالْيَدِي فِيهِ يَرْشَحُ»** خبر **كُلُّ** کدام است؟

۱- **بِالْيَدِي**  
 ۲- **يَرْشَحُ**  
 ۳- **فِيهِ**  
 ۴- خبر مخدوف

۴۵- در **هَذَا الرَّيْفُ جَمِيلٌ، الرَّيْفُ** کدام است؟

۱- مبتدا  
 ۲- خبر مقدم  
 ۳- خبر هذا  
 ۴- عطف بیان

۴۶- مرجع ضمیر **(ها)** در جمله **رَوْضَةٌ مَاءٌ نَهْرٌهَا سُلْسَالٌ** کدام است؟

۱- **رَوْضَةٌ**  
 ۲- **مَاءٌ**  
 ۳- **نَهْرٌ**  
 ۴- **سُلْسَالٌ**

۴۷- مرجع ضمیر **(ه)** در جمله **عَلِيَ عَلَيْهِ طَاهِرٌ** کدام است؟

۱- **طَاهِرٌ**  
 ۲- **قَلْبُ**  
 ۳- **عَلِيٌّ**  
 ۴- اسم مخدوف

۴۸- التَّلَامِيذُ در جمله مَا يُحِبُّ الْمُعَلِّمَ إِلَّا التَّلَامِيذُ الْمُجْتَهِدُونَ در محل کدامیک از مرفوعات زیر است؟

- ۱- فاعل مؤخر      ۲- مستثنای مفرغ      ۳- مبتدا      ۴- خبر مقدم

۴۹- أَتَقِي در جمله إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَتْقَى كُمْ چه نوع اعراب و حالتی دارد؟

- ۱- فعل و فاعل هُوَ مستتر      ۲- محلاً منصوب خبر عِنْدَ

- ۳- تقدیراً منصوب تمیز      ۴- تقدیراً مرفوع خبر إِنَّ

۵۰- زَهُوقًا در جمله إِنَّ الْبَاطِلَ كَانَ زَهُوقًا چیست؟

- ۱- خبر كَانَ      ۲- خبر إِنَّ      ۳- اسم كَانَ      ۴- حال.

## مجموعه پنجم

پاسخ توضیحی این مجموعه صفحه ۲۰۶

زمان: ۲۵ دقیقه

- ۱- ترجمه کدام کلمه صحیح است؟
  - ۱- صُنَاع: ساختن
  - ۲- یَبْکِی: می‌گرید
  - ۳- لَا تَخَفْ: نمی‌ترسد
  - ۴- رَحَلْ: آمد
- ۲- ترجمه کدام کلمه غلط است؟
  - ۱- آذَان: گوشها
  - ۲- سُرُج: چراغها
  - ۳- جَبِید: نیکو
  - ۴- ذَبْحَه: اورا خورد
- ۳- معنی تَرُشِدُونَ کدام صحیح است؟
  - ۱- راهنمایی می‌شوید
  - ۲- راهنمایی می‌کنید
  - ۳- رشد کردید
  - ۴- رشید شدید
- ۴- ترجمه مَا أَكْثَرَ كَدَامِ است؟
  - ۱- آنچه زیاد کرد
  - ۲- چه چیزی زیاد کرد
  - ۳- چه زیاد است
  - ۴- چرا زیاد کرد
- ۵- ترجمه كَدَامِيكْ غلط است؟
  - ۱- عَاصِي: گناهکار
  - ۲- عَطْشَان: تشنه
  - ۳- قَتِلُوا: کشته‌شدگان
  - ۴- رَاجِعُونَ: بازگردندگان

۶- ترجمه کدامیک غلط است؟

۲- صَلَّيْ: نماز

۱- قِيَامٌ: برخاستن

۴- جَاءَ: آمد

۳- هَلْ أَتَى: آیا آمد

۷- ترجمه کدامیک غلط است؟

۲- جَانِعٌ: ستمکار

۱- صَمَكٌ: بی نیاز

۴- لَمْ يُولَدْ: زاده نشده است

۳- نَعَبُدُ: می پرستیم

۸- ترجمه زَهَقَ کدام است؟

۴- از میان رفت

۳- خورد

۱- آمد

۹- ترجمه تَنَسَوْنَ کدام است؟

۲- یادآوری می کنید

۱- فراموش می کنید

۴- زن می گیرید

۳- یادداشت می کنید

۱۰- ترجمه مُتَرَفِّعِينَ کدام است؟

۴- بیچارگان

۱- دیوانگان

۳- خوش گذرانان

۱۱- کدامیک معنی فَتَيَاتٍ است؟

۱- دختران جوان

۲- زنان دلیر

۳- دانش آموزان

۴- دانشجویان

۱۲- کدام ترجمه غلط است؟

۲- سُعُوبٌ: ملتها

۱- شَعِيرٌ: جو

۴- حُرَيَّةٌ: بندگی

۳- صِيَامٌ: روزه گرفتن

۱۳- معنی أَيَقِظُ کدام است؟

۱- بیدار شو

۲- بیدار کن

۳- بخواب

۴- بخوابان

۱۴- کدام معنی غلط است؟

۲- حَضِيْرَةٌ: آغل گوسفندان

۱- حَدَائِقٌ: باغها

۴- تَلَامِيذٌ: آموزگاران

۳- حُمُولٌ: گمنامی

۱۵- کدام معنی غلط است؟

۲- فَتَشُ، جستجو کن

۱- بَوَّابٌ: دربان

۴- لَمْ يَمُتْ: نمرده است

۳- عَرَفْتُ: دیدم

۱۶- «قرارداده» ترجمه کدامیک از کلمات زیر است؟

۱- لَا تَجْعَلُ ۲- اجْعَلُ ۳- جَعَلْتُ ۴- لَا يَجْعَلُ

۱۷- «ستمندیده یا اندوهگین» ترجمه کدامیک از کلمات زیر است؟

۱- مَرْهُون ۲- مُوهِن ۳- مَلْهُوف ۴- مَهْجُور

۱۸- «فروزان» ترجمه کدامیک از کلمات زیر است؟

۱- مُسِين ۲- مُنِير ۳- وَاضِح ۴- بَالِغ

۱۹- «برگزید» ترجمه کدامیک از کلمات زیر است؟

۱- اِضْطَرَّ ۲- اَوْضَحَ ۳- بَلَّغَ ۴- اِخْتَارَ

۲۰- «تشنه» ترجمه کدامیک از کلمات زیر است؟

۱- عَطْشَان ۲- غَضْبَان ۳- جَوْعَان ۴- كَسْلَان

۲۱- کدام ترجمه «بِسْمِ اللَّهِ قَاصِمِ الْجَبَّارِينَ» صحیح است؟

۱- بنام خداوند بخشاينده مهربان ۲- بنام خداوند درهم کوبنده ستمگران

۳- بنام خداوند بخش کننده زورگویان ۴- بنام خدائی کدزورگویان را طرد کرد

۲۲- کدام ترجمه «الْحَقُّ يَعْلُوْا لَا يُعْلَىٰ عَلَيْهِ» صحیح است؟

۱- حق بالا می رود و ناحق پائین می آید.

۲- حق عالی است و برای آن حدی نیست.

۳- حق و حقیقت معلوم است و برتری بر آن نیست.

۴- حق و حقیقت برتری می یابد و بر آن چیزی برتری نمی یابد.

۲۳- کدام ترجمه «اطْلُبُوا الْعِلْمَ وَتَوْبًا لِلصَّيْنِ» صحیح است؟

۱- علم و دانش بدست آورید اگرچه درچین باشد.

۲- علم را طلب کنید و اگر يك حرف صاد باشد.

۳- طالب علم باشید و اگر بوسیله يك صین باشد.

۴- مردم چین! علم را طلب کنید.

۲۴- کدام ترجمه «إِعْتَصِمُوا بِحَبْلِ اللَّهِ جَمْعِيًّا وَلَا تَفَرَّقُوا» صحیح است؟

۱- تمام مردم به ریسمان خدا چنگ زدند و پراکنده نشدند.

۲- بطور دسته جمعی ریسمان خدا را بگیرند و تفرقه نیندازند.

۳- بصورت دسته جمعی به ریسمان خدا چنگ بزنند و پراکنده نشوند.

۴- تمامی مردم ریسمان خدا را گرفتند و پراکندگی ایجاد نکردند.

۲۵- کدام ترجمه «لَا كُنُوزَ أَنْفَعُ مِنَ الْعِلْمِ» روان و سلیس است؟

- ۱- از علم سودمندتر گنجی نیست  
 ۲- سودمندتر از علم گنجی نیست  
 ۳- هیچ گنجی سودمندتر از علم نیست  
 ۴- نیست گنجی سودمندتر از علم

۲۶- معنی «الَّذِينَ كَفَرُوا أَوْلِيَاءُهُمُ الطَّاغُوتُ» کدام است؟

- ۱- کسانی که ناسپاسی کردند سرور آنان بت است.  
 ۲- آنهایی که ناسپاسی کنند از دوستان ستمگر شمرده می شوند.  
 ۳- آنهایی که کافر شوند یا غیاب بر آنها مسلط شوند.  
 ۴- اگر ناسپاسی کنید تبهکار بر شما سروری یابد.

۲۷- معنی «ذَلِكَ الْكِتَابُ لَازِيِبٍ فِيهِ هُدًى لِّلْمُتَّقِينَ» کدام است؟

- ۱- آن کتاب شکی در هدایت برای پرهیزکاران ندارد.  
 ۲- این کتاب است که بی گمان هدایت پرهیزکاران در آن است.  
 ۳- این کتابی است که حتماً پرهیزکاران را راهنمایی می کند.  
 ۴- پرهیزکاران در راه هدایت این کتاب شکی ندارند.

۲۸- معنی «إِذَا رَأَيْتُ مَظْلُومًا فَاعنه على الظالم» کدام است؟

- ۱- آنگاه که ستم دیده ای را دیدی ستمکار را کمک کن.  
 ۲- اگر مظلومی را دیدی پس او را برضد ظالم تشویق کن.  
 ۳- ستم دیده را یاری کن تا ستمکار از بین برود.  
 ۴- وقتی که ستم دیده ای را دیدی پس او را برضد ستمکار یاری کن.

۲۹- معنی «لَمْ يَكُنْ لَهُ كُفُوًا أَحَدٌ» کدام است.

- ۱- برای او هیچ همنامی وجود ندارد  
 ۲- نبوده است برای او همردیفی  
 ۳- کسی یارای برابر با او ندارد  
 ۴- کسی همسری او را ندارد

۳۰- معنی «اتَّامَرُونَ النَّاسَ بِالْبِرِّ»:

- ۱- آیا به مردم فرمان به نیکی می دادند  
 ۲- آیا مردم را دستور به نیکی می دادند  
 ۳- آیا مردم را به نیکی فرمان می دهید  
 ۴- آیا به مردم دستور به نیکی داده می شود

۳۱- لَاعِزَمِ الْإِلشَّجَاعِ الْمُدْبِرِ یعنی:

- ۱- عزم برای شجاعان مانند تدبیر است  
 ۲- عزم چیزی جز شجاعت اندیشمند نیست  
 ۳- دلیران، عزم جز با تدبیر بکار نمی برند  
 ۴- آیا بدجز برای دلیر با تدبیر نیست

۳۲- «مَا أَكْثَرَ الْعِبْرَةَ وَ أَقْلَ الْإِعْتِبَارِ» یعنی:

- ۱- بند و عبرت را زیاد نکرد و بند گرفتن را کم کرد
- ۲- چه زیاد است بند و عبرت و کم است بند گرفتن
- ۳- چیزی زیاد کرد بند را و کم کرد بند گرفتن را
- ۴- چه زیاد کرد بند و عبرت را و کم کرد بند گرفتن را

۳۳- «لَا تُجْعَلْ يَدُكَ مَغْلُوكَةً إِلَى عُنُقِكَ» یعنی:

- ۱- دستت را بسته بر گردنت قرار نده
  - ۲- بسوی گردنت دست خود را دراز مکن
  - ۳- دستت را مانند زنجیر بر گردنت میند
  - ۴- درحالیکه به گردنت زنجیر بسته‌ای دست خود را میند
- ۳۴- ترجمه «لَا يَلْدَغُ الْعَاقِلُ مِنْ جَحْرٍ مَرَّ كَيْبِنٍ» کدام روان و سلیس است؟

- ۱- گزیده نمی‌شود خردمند از سوراخ حشرات دوبار
- ۲- خردمند از سوراخ حشرات دوبار گزیده نمی‌شود
- ۳- خردمند گزیده نمی‌شود دوبار از سوراخ حشرات
- ۴- از سوراخ حشرات خردمند دوبار گزیده نمی‌شود

۳۵- ترجمه «رَوْضَةٌ مَاءٌ نَبْرُهَا سُدْسَالٌ» کدام صحیح است؟

- ۱- آب آن رودخانه پاکیزه و زلال است
- ۲- در آن باغ آبهای جاری فراوان است
- ۳- باغی که آب جوی آن گوارا است
- ۴- در آن باغ نهرهایی از آب لبریز است

۳۶- ترجمه «لَكُمْ فِي الْقِصَاصِ حَيَوةٌ يَا أُولِي الْأَلْبَابِ» کدام صحیح است؟

- ۱- ای دلاوران از جنایتکاران انتقام بکشید
- ۲- ای زنده‌دلان در عفو لذتی است که در انتقام نیست
- ۳- ای خردمندان در کیفر دادن زندگی از آن شماست
- ۴- ای دلاوران زنده‌دل، مفسدین را کیفر دهید

۳۷- «أَيْنَ جِيرَانِنَا وَ كَيْفَ الْحَالِ» یعنی:

- ۱- همسایگان ما کجا بند و حال چگونه است
- ۲- همسایگان ما در چه حالتی بسر می‌برند
- ۳- بهر حال اینان همسایگان ما هستند
- ۴- هم اکنون همسایگان ما کجا هستند

۳۸- مَنْ يَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ فَهُوَ حَسْبُهُ یعنی:

- ۱- هر کس بر خدا توکل کند از همه چیز بی نیاز است
- ۲- من بر خدا توکل می کنم و به حساب خود می رسم
- ۳- توکل بر خداوند حساب را آسان می کند
- ۴- آنکه بر خدا توکل کند خداوند برای او بسنده است

۳۹- أَضَافَ إِلَى التَّدْبِيرِ فَضْلَ شَجَاعَةٍ یعنی:

- ۱- تدبیر و سیاست بردلیری افزونتر است
- ۲- بسوی تدبیر، فضیلت شجاعت افزون شده است
- ۳- فضیلت، دلیری را بر تدبیر اضافه کرد
- ۴- فضل و برتری شجاعت و دلیری نسبت به تدبیر اضافه است

۴۰- کدام ترجمه «مَا تَعَبَ مَنْ يَهْشَى فِي الطَّرِيقِ يَسِيرٌ مِنْ شَارِعٍ إِلَى شَارِعٍ لِغَيْرِ غَرَضٍ مُعَيَّنٍ» بامتن عربی برابر است؟

- ۱- آنچه که خسته کننده است برای کسی است که در راهی برود و از خیابانی به خیابانی گردش کند بدون آنکه بداند چه می کند.
- ۲- چقدر خسته کننده است که کسی راهی را برود و از خیابانی به خیابان دیگر بدون هدف معینی گردش کند.
- ۳- چیزی که برنج افکننده است این است که کسی در راه برود و در خیابان بدون هدف معینی بالاوپائین برود.
- ۴- کسیکه بدون منظور و مقصود در راه یا خیابان گردش می کند دچار رنج و سختی می شود.

۴۱- در «إِنَّ مَا يُمَيِّزُ الْإِنْسَانَ مِنَ الْحَيَوَانَ التَّفَكُّرُ» کدام ترجمه صحیح است؟

- ۱- آنچه که انسان را از حیوان متمایز می کند تفکر و اندیشه است
- ۲- تفکر و اندیشه باعث برتری انسان نسبت به جانور است
- ۳- انسان بوسیله اندیشه و تفکر حیوان را تشخیص می دهد
- ۴- تفکر و اندیشه انسان را از حیوان قابل تشخیص می کند

۴۲- در «دَعِ الْأَسْرَافَ مُقْتَصِدًا» کدام ترجمه به متن عربی نزدیکتر است؟

- ۱- اقتصاددان زیاده روی را ترک کرد.
- ۲- اسراف و زیاده روی را بامیان روی و رعایت اقتصاد همراه کن
- ۳- رعایت کننده اقتصاد و زیاده روی را رها کرد.
- ۴- در حالیکه رعایت کننده اقتصاد هستی اسراف و زیاده روی را ترک کن

۴۳- **أَعْطُوا الْأَجِيرَ أَجْرَهُ قَبْلَ أَنْ يَجْفَ عَرَقَهُ** یعنی:

- ۱- مزد کارگر را پیش از خشک شدن عرق پیشانی‌ش عطا کنید.
- ۲- مزد کارگر را قبل از آنکه عرقش خشک شود عطا کنید.
- ۳- اجر مرا قبل از خشک شدن عرق بدنم عطا کنید.
- ۴- مزد اجیر را قبل از خشک شدن عرق بدنش دادند.

۴۴- **لَا تَذْهَبِي بِنَفْسِكَ عَنِ الْحَقِّ** یعنی:

- ۱- مرا بانفس خود از حقیقت دور نکن
- ۲- مرا بانفس خودت بدور از حقیقت مبر
- ۳- با وجود نفس تو حقیقت از بین نمی‌رود
- ۴- خودت را از راه حقیقت بیرون مبر

۴۵- **عَلِقَتْ بِالشَّجَرِ الْأَخْضَرِ نَارٌ** یعنی:

- ۱- گلهای انار از درخت سبز آویزان است
- ۲- گوئی آتش بر درخت سبز آویزان است
- ۳- از درخت سبز آتش بیرون می‌زند
- ۴- برگهای سبز آویخته درخت بر آتش کشیده شده است

۴۶- **إِذَا يَتَسَّأَلُ الْإِنْسَانُ طَالَ لِسَانُهُ** یعنی؟

- ۱- آدمی چون نومید شود زبانش دراز گردد
- ۲- هرگاه امیدوار شود انسان طولانی‌تر می‌گردد زبانش
- ۳- انسان اگر مأیوس شود زبانش کوتاه می‌شود
- ۴- زبان سرخ سرسبز انسان را به باد می‌دهد

۴۷- **لَا تَكُنْ عَبْدًا غَيْرَكَ وَقَدْ جَعَلَكَ اللَّهُ حُرًّا** یعنی:

- ۱- بنده دیگری مباش چون خدا ترا آزاد به دنیا آورد
- ۲- بنده دیگری مباش تا ترا آزاده قرار دهد
- ۳- بنده دیگری مباش و حال آنکه خدا تو را آزاد قرار داده است
- ۴- خدا ترا آزاده قرار داد تا بنده دیگری نباشی

۴۸- **جَاهِدُوا أَهْوَاءَكُمْ كَمَا تُجَاهِدُونَ أَعْدَائَكُمْ** یعنی:

- ۱- با خواهش دلتان همانگونه جنگ و جهاد کنید که با دشمنان جنگ می‌کنید
- ۲- مانند دشمنان جنگ کنید تا بر خواهش دلتان پیروز شوید
- ۳- خواهش دلتان را سرکوبی کنید تا دشمنان سرکوب شوند
- ۴- دشمنان شما و خواهش دلتان با یکدیگر جنگ می‌کنند

۴۹- كَانَ ابْنُ سَيْنَا نَادِرَةً عَصْرَهُ عِلْمًا وَ ذَكَاءً يَعْنِي:

- ۱- ابن سینا در زمان خودش علم و هوش سرشاری داشت
- ۲- ابن سینا یگانه علم و هوش بود.
- ۳- ابن سینا از نظر دانش و هوش در زمان خودش کمیاب بود
- ۴- ابن سینا دانش و هوش بیش از حد داشت

۵۰- بَلَغَ الْعُلَمَى بِكَمَالِهِ - كَشَفَ الدُّجَى بِجَمَالِهِ يَعْنِي:

- ۱- کمالش بزرگی را بدست آورد و جمالش تاریکی را کشف کرد
- ۲- با کمال او بزرگی بالغ شد و با جمال او تاریکی پرده برداری شد
- ۳- کمال او بزرگی را تبلیغ کرد و جمال او تاریکی را از بین برد.
- ۴- به سبب کمال خود به بزرگی رسید و با جمال خود تاریکی را بر طرف ساخت.

## مجموعه ششم

باسخ توضیحی این مجموعه در صفحه ۲۸۱

زمان ۳۰ دقیقه

۱- دَوْحَةٌ سَجَعٌ طَيْرٌهَا مَوْزُونٌ یعنی:

- ۱- درختی است که پرندگان روی آن آواز خوش می خوانند.
- ۲- درختی است که آواز پرنده آن موزون و خوش آهنگ است.
- ۳- پرندگان بر روی آن درخت آواز هم آهنگ می خوانند.
- ۴- پرندگان روی درخت آواز خوش می خوانند.

۲- وَنَحْنُ أَقْرَبُ إِلَيْهِ مِنْ حَبْلِ الْوَرِيدِ یعنی:

- ۱- و ما به او از رگ گردن نزدیکتریم
- ۲- رگ گردن به ما از او نزدیکتر است
- ۳- نزدیکتر از ما به او، رگ گردن است
- ۴- رگ گردن به سر نزدیکترین رگ است

۳- إِذَا مَرُّوا بِاللَّغْوِ مَرُّوا كِرَامًا یعنی:

- ۱- آنگاه که گذر کردند به بیهوده، گذشتند از کرامت و بزرگواری
- ۲- آنگاه که لغو و بیهوده را دیدید بزرگواری و جوانمردی را دیده اید.
- ۳- هرگاه که بیهوده را مرور کردید به جوانمردی و بزرگواری مرور کرده اید.
- ۴- چون بر کار بیهوده ای گذشتند، جوانمردانه و بزرگوارانانه گذر کردند.

۴- جای خالی را در این عبارت **كَلِمَةُ النَّاسِ عَلَيَّ... عَقُولِهِمْ** با کلمه مناسب پر کنید.

- ۱- صَدْر      ۲- بَدْر      ۳- قَدْر      ۴- شَرْط

۵- جای خالی را در این عبارت: **فِي الْمَهْدِ... عَنِ سَعَادَةِ جَدِّهِ** با کلمات مناسب پر کنید.

- ۱- يَنْطِقُ      ۲- يَنْكُتُ      ۳- يَجْلِسُ      ۴- يَذْهَبُ

۶- جای خالی را در عبارت: **إِنَّ... لَا يَزِيدُهُ إِلَّا رِفْعَةً** با کلمه مناسب پر کنید.

- ۱- التَّوَافُقُ      ۲- التَّوَاضُعُ      ۳- الْقُدْرَةُ      ۴- التَّوَالُدُ

۷- جای خالی را در عبارت: **الْإِحْسَانُ... اللِّسَانُ** با کلمه مناسب پر کنید.

- ۱- يُصْلِحُ      ۲- يَقْطَعُ      ۳- يُحْسِنُ      ۴- يَأْكُلُ

۸- معنی مناسب «**مَنْ جَرَّبَ الْمُجْرَبَ حَلَّتْ بِهِ النَّدَامَةُ**» کدام است؟

۱- آزموده پشیمانی را آزمایش کرد.

۲- کسیکه آزموده را دید پشیمانی برایش آمده است.

۳- هر کس پشیمانی را دید آزموده می شود.

۴- هر کس که آزموده را بیازماید پشیمانی بر او وارد می شود.

۹- جای خالی را در عبارت **خَيْرُ الْمَوَاهِبِ... وَشَرُّ الْمَصَائِبِ...** با کلمات مناسب پر کنید.

۱- الْعَقْلُ، الْجَهْلُ      ۲- الْكَمَالُ، الْجَمَالُ

۳- الْجَهْلُ، الْعَقْلُ      ۴- الْكَمَالُ، الْمَالُ

۱۰- جای خالی را در عبارت **الْعِلْمُ... شَيْءٌ نَالَهُ رَجُلٌ** با کلمه مناسب پر کنید.

۱- أَعْلَمُ      ۲- أَصْغَرُ      ۳- أَشْرَفُ      ۴- أَقْدَمُ

۱۱- کدام ترجمه این جمله «**التَّقَىٰ أَعْرَابِيٌّ بَعْدَهُ لُصُوصِيٌّ**» روان و سلیس است؟

۱- برخورد کرد عرب صحرائنشینی بچند نفر دزد.

۲- عرب صحرائنشینی بچند نفر دزد برخورد کرد.

۳- به چند نفر دزد برخورد کرد عرب صحرائنشینی.

۴- بچند نفر دزد عرب صحرائنشینی برخورد کرد.

۱۲- کدام ترجمه این جمله «يَجِبُ أَنْ نَجْعَلَ مَطَالَعَةَ الْكُتُبِ لِتَقْوِيَةِ الْفِكْرِ لِالِضِّيَاعِ الزَّمَنِ» روان و سلیس است؟

- ۱- واجب است که مطالعه کتابها را برای نیرومندی فکر قرار دهیم نه برای تلف کردن وقت.
- ۲- واجب است که برای نیرومندی فکر مطالعه کنیم کتابها را نه برای وقت تلف کردن.
- ۳- واجب است که مطالعه کنیم کتابها را برای نیرومندی فکر نه برای تلف کردن وقت.
- ۴- واجب است که مطالعه کتابها را قرار دهیم برای نیرومندی فکر نه برای تلف کردن وقت

۱۳- کدام ترجمه «كُلُّ شَيْءٍ يَرْتَضِ إِذَا كَثُرَ إِلَّا الْأَدَبُ» روان و سلیس است؟

- ۱- هر چیز ارزان می شود وقتی زیاد شد جز ادب.
  - ۲- هر چیزی بجز ادب وقتی زیاد می شود که ارزان شود.
  - ۳- هر چیزی بجز ادب وقتی زیاد شد ارزان می شود.
  - ۴- هر چیزی بجز ادب ارزان می شود وقتی زیاد شد.
- ۱۴- کدام ترجمه «يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَدْخُلُوا بُيُوتًا غَيْرَ بُيُوتِكُمْ» روان و

سلیس است

- ۱- ای کسانی که ایمان آوردید وارد شوید به خانه‌هایی جز خانه‌های خودتان.
- ۲- ای کسانی که ایمان آوردید بجز خانه‌های خودتان به خانه‌های دیگر وارد نشوید.
- ۳- ای کسانی که ایمان آوردید وارد نشوید جز خانه‌های خودتان به خانه دیگر.
- ۴- ای کسانی که ایمان آوردید به خانه‌هایی جز خانه‌های خودتان وارد نشوید.

۱۵- کدام ترجمه «أَنَا أَصْطَبَرْتُ قَتِيلًا وَقَاتِلِي سَاكِبٌ» روان و سلیس است؟

- ۱- من صبر می کنم در حالی که کشته شده‌ام و کشته‌م من شکایت می کند.
- ۲- درحالی که کشته شده‌ام صبر میکنم ولی کشته‌م من شکایت می کند.
- ۳- من صبر کننده هستم درحال کشته شدن ولی کشته‌م من شکایت کننده است.
- ۴- درحال کشته شدن من صبر کردم و کشته‌م من شکایت کننده است.

۱۶- کدام ترجمه «يَا عَرُّ أَبِ الْبَيْنِ يَأْتِيَتُ بَيْنِي وَبَيْنَكَ بَعْدَ الْمَشْرِقَيْنِ» درست است؟

- ۱- ای زاغ نمودار جدائی، کاش که میان من و تو دوری خاور و باختر بود.
- ۲- ای زاغ نمودار جدائی، کاش که میان من و تو پس از دوشم شرق بود.
- ۳- ای زاغ نمودار جدائی، کاش پس از خاور و باختر جدائی من و تو بود.
- ۴- ای زاغ نمودار جدائی، کاش پس از جدائی من و تو خاور و باختر ازهم دورتر

می شدند.

۱۷- کدام ترجمه «الآن قد ندمت و ما یفیع الندم» روان و سلیس است؟

- ۱- اکنون پشیمان شده و سودی ندارد پشیمانی.
  - ۲- پشیمان شدی اکنون و سودی ندارد پشیمانی.
  - ۳- اکنون پشیمان شدی و پشیمانی سودی ندارد.
  - ۴- تو اکنون پشیمان شدی و حال آنکه سودی ندارد پشیمانی.
- ۱۸- کدام ترجمه «دع التکاسل تغنم فقد جرى مثل» روان و سلیس است؟

- ۱- ترك كن كسالت را تا غنیمت یابی، مثلی جاری شده است.
- ۲- كسالت را ترك كن تا غنیمت یابی، مثلی جاری شده است.
- ۳- مثلی جاری شده است، ترك كن كسالت را تا غنیمت یابی.
- ۴- مثلی جاری شده است، كسالت را ترك كن تا غنیمت یابی

۱۹- کدام ترجمه «فی جمال الکمال نلت منی» درست است؟

- ۱- بر اثر زیبایی کامل به مقصود رسیدی.
  - ۲- به مقصود رسیدی در اثر زیبایی کاملی که داشتی.
  - ۳- زیبایی کامل ترا به مقصود رساند.
  - ۴- مقصود رسیدن به کمال زیبایی است.
- ۲۰- کدام ترجمه «ما أشد العمی علی من کان بصیراً» روان و سلیس است؟

- ۱- چقدر سخت است کوری برای کسیکه بینا بوده است.
- ۲- کوری برای کسیکه بینا بوده است چقدر سخت است.
- ۳- کوری چه سخت است برای کسیکه بینا بوده است.
- ۴- برای کسیکه بینا بوده است کوری چه سخت است.

۲۱- کدام ترجمه «المجد یشرق من ثلاث مطالع - فی مهد فاطمة، فما أعلاها!»

بامتن عربی برابر است؟

- ۱- بزرگی در سه مشرق از گهواره فاطمه طلوع می کند پس برتر از آنست.
- ۲- بزرگی از سه مشرق در گهواره فاطمه طلوع می کند و چه بلند مرتبه است.
- ۳- بزرگی از طرف سه مشرق در گهواره فاطمه و برتر از آن طلوع می کند.
- ۴- بزرگی بابرتریش از سه طرف در گهواره فاطمه طلوع کرد.

۲۲- کدام ترجمه «انی مدین لأمی» است؟

- ۱- همانا به مادرم بدهکارم
- ۲- همانا من مدینه مادرم هستم
- ۳- همانا من مدینه هائی برای مادرم هستم
- ۴- همانا من مدیون به بیسواد هستم

۲۳- ترجمه «إِنَّ أَنْكَرَ الْأَصْوَاتِ لَصَوْتُ الْحَمِيرِ» کدامست؟

- ۱- همانا زشت‌ترین صدائی که وجود دارد صدای بلند است.
- ۲- همانا زشت‌ترین صدا، صدای سنگ است.
- ۳- همانا زشت‌تر از آواز خرا آوازی نیست.
- ۴- همانا زشت‌ترین آوازه‌ها آوازه‌خران است.

۲۴- کدام ترجمه «إِنَّ أَوَّلَ رِسَالَةٍ لِلْمَرْأَةِ عِنَايَتُهَا بِالْأُسْرَةِ» صحیح است؟

- ۱- همانا اولین فرستاده برای مردانگی توجه زن به خانواده است.
- ۲- همانا اولین وظیفه زن جلوگیری از تنگدستی است.
- ۳- همانا اولین رسالت برای زن توجه او به خانواده است.
- ۴- همانا اولین رسالت عدم توجه او به کار خارج است.

۲۵- ترجمه «مَا لَطْفُ الْجَوْ فِي هَذِهِ الْغُرْفَةِ» کدامست؟

- ۱- هوا در این اتاق چه نیکو است.
  - ۲- هوای این اتاق آنچیز است که لطیف است.
  - ۳- چیست که هوا در این اتاق لطیف‌تر است؟
  - ۴- چرا لطیف‌ترین هوادر این اتاق است؟
- ۲۶- کدام عبارات عربی ذیل باین عبارت فارسی مطابقت.  
«ای رشاد خوش‌آمدی بفرما... حالت چطور است»

- ۱- صَاحُ الْخَيْرِ يَا رِشَادُ... كَيْفَ الْحَالُ
- ۲- مَسَاعُ الْخَيْرِ يَا رِشَادُ!... كَيْفَ حَالُكَ
- ۳- أَهْلًا يَا رِشَادُ! تَفَضَّلْ... كَيْفَ حَالُكَ
- ۴- أَهْلًا يَا رِشَادُ!... كَيْفَ الْحَالُ... تَفَضَّلْ

۲۷- پاسخ ماذا قالت مريم لبائع اللبن کدامست؟

- ۱- أَعطِنِي ثَلَاثَةَ عَشْرَ تُوْمَانًا
- ۲- زِن لِي مِنْ فَضْلِكَ مَا تَيَّغَرَا مِنْ الزُّبْدَةِ
- ۳- قَالَتْ فَاِلَى الْإِلْقَاءِ حَتَّى الْأُسْبُوعِ الْقَادِمِ
- ۴- شُكْرًا

۲۸- کدامیک از ترجمه‌های فارسی این عبارت «حَاوَلُ مَعَاوِيَةَ اِسْتَمَالَتْهُ بِطُرُقٍ مُّخْتَلِفَةٍ» صحیح است؟

- ۱- معاویه اطراف دلجوئی او را به راههای مختلف گرفت.
- ۲- معاویه برای دلجوئی او به راههای مختلف کوشید.
- ۳- معاویه دلجوئی کرد تا او را به راههای مختلف کشاند.
- ۴- راههای مختلف برای دلجوئی معاویه وجود داشت.

۲۹- ترجمه عبارت «رَأَيْتُ بَاذَأَقْدِ اُحْتَطَفَ صَبِيًّا» کدام روان و سلیس است؟

- ۱- بازی را دیدم که کودکی را به چنگک گرفته بود.
- ۲- دیدم بازی را که به چنگک گرفته بود کودکی را.
- ۳- دیدم بازی را که کودکی را به چنگک گرفته بود.
- ۴- بازی که به چنگک کودکی را گرفته بود دیدم.

۳۰- ترجمه عبارت «دَعَا بَعْضُ اَلْخُلَفَاءِ شُعْرَاءَ مِصْرَ» کدام صحیح است؟

- ۱- یکی از خلفای مصر که شاعر بود دعا کرد.
- ۲- یکی از خلفای مصر شاعران را دعوت کرد.
- ۳- یکی از شعرای مصر خلفا را دعوت کرد.
- ۴- یکی از خلفا شاعران مصر را دعوت کرد.

۳۱- کدام ترجمه «اِسْتَعْرَبَ الرَّجُلُ كَلَامَهَا وَ سَأَلَهَا بِدِهْشَةٍ» صحیح است؟

- ۱- سخنش مرد را به تعجب آورد و از او باترس و وحشت سؤال کرد.
- ۲- مرد سخنش را با تعجب گفت و باترس و وحشت پرسید.
- ۳- آن مرد از سخنش تعجب کرد و با حیرت و سرگشتگی از او سؤال کرد.
- ۴- سخنش به تعجب آن امر افزود و با حیرت و سرگشتگی مورد پرسش قرار داد.

۳۲- کدام ترجمه «هَذَا صَبِيٌّ غَيْرٌ مُّؤَدَّبٍ! اَيَّرُ كَبَّ اَلْحِمَارَ وَ يَتْرُكُ اَبَاهُ اَلشَّيْخِ» صحیح است؟

«مَا شِيَا!» صحیح است؟

- ۱- این کودک بی ادب است آیا او خرد را سوار می‌شود و پدر پیرش را پیاده رهامی کند؟
- ۲- این کودک بی ادب است آیا او در حالیکه سوار خمر است پدر پیرش را نگاه نمی‌کند؟
- ۳- کودک بی ادبی کرده است آیا پدر پیرش پیاده بدنبال او حرکت می‌کند؟
- ۴- این کودک بی ادب بود که غیر از ادب کننده نداشت و پدر پیرش پیاده بدنبال اوست.

۳۳- ترجمه صحیح این عبارت «قَالَ لَهُ: لَا يَهْمُنِي هَذَا أَبَدًا أَيُّهَا الْأَحْمَقُ!» چیست؟

- ۱- به او گفت: این را همیشه برای من همت نمی کند، ای احمق.
- ۲- به او گفت: ای احمق! این کار اصلا برای من مهم نیست.
- ۳- به او گفت: ای احمق! اصل این کار برای من مهم نیست؟
- ۴- به او گفت: ای احمق! مهم نمی کند این کار برای من اصلی را.

۳۴- ترجمه صحیح این عبارت «قَالَ فِي نَفْسِهِ: لَا يُمَكِّنُ أَنْ يَكُونَ هَذَا الْحَيَوَانُ

عَنْزَةً» چیست؟

- ۱- نزد خودش گفت: ممکن است این جانور میمون باشد.
- ۲- نزد خودش گفت: ممکن نیست که این جانور گرگ باشد.
- ۳- با خودش گفت: ممکن نیست که این جانور بز ماده ای باشد.
- ۴- با خودش گفت: ممکن است که این جانور درنده ای باشد.

۳۵- کدام ترجمه این عبارت «نَحْنُ نَذْكُرُهُنَّ بَعْضَ الْأَمْثَلَةِ مِمَّا يَخْفَى عَلَيَّ الْكَثِيرِينَ»

صحیح است؟

- ۱- ما اینجا بیان می کنیم بعضی از نمونه هایی که بر بیشتر مردم پوشیده است.
- ۲- ما اینجا مخفی گاه بعضی از نمونه های مردم را نشان می دهیم.
- ۳- ما اینجا بعضی از نمونه های مخفی گاه مردم را یادآوری می کنیم.
- ۴- ما در اینجا نشان می دهیم که چگونه می توان از مردم مطلبی را مخفی نمود.

۳۶- ترجمه سلیس و روان «فِي الرَّيْفِ نَجْدًا لِإِنْسَانٍ يَسْكُنُ فِي مَنْزِلٍ صَغِيرٍ هَبْنِي

مِنَ اللَّيْنِ» کدام است؟

۱- در روستا می یابیم انسان را که سکونت می کند در منزلی کوچک ساخته شده از خشت.

۲- در روستا مسی یابیم انسانی که در منزل کوچک سکونت می کند که ساخته شده از خشت.

۳- در روستا انسان را می یابیم با ساختمان ساخته شده از خشت در منزل کوچکی.

۴- در روستا انسان را می یابیم که در منزل کوچکی ساخته شده از خشت سکونت می کند.

۳۷- ترجمه سلیس و روان عبارت «لَا يَزَالُ لُعْبَةُ الشَّطْرَنْجِ مُتَدَاوِلًا بَيْنَ الشَّبَابِ حَتَّى يَوْمِنَا الْحَاضِرِ...» کدام است؟

- ۱- همیشه بودبازی شطرنج متداول میان جوانان تا امروز.
- ۲- همیشه بازی شطرنج متداول بود تا امروز میان جوانان.
- ۳- همیشه تا امروز بازی شطرنج میان جوانان متداول بود.
- ۴- همیشه میان جوانان تا امروز متداول بود بازی شطرنج.

۳۸- ترجمه سلیس و روان این آیه «وَلَوْ بَسَطَ اللَّهُ الرِّزْقَ لِعِبَادِهِ لَبَغَوْا فِي الْأَرْضِ» کدام است؟

- ۱- هر گاه روزی را برای بندگانش گسترش داد در روی زمین ظلم و فساد کردند.
  - ۲- هر گاه گسترش داد روزی را برای بندگانش ظلم و فساد در روی زمین کردند.
  - ۳- هر گاه برای بندگانش گسترش داد روزی را ظلم و فساد کردند در روی زمین.
  - ۴- هر گاه روزی را برای بندگانش گسترش داد ظلم و فساد کردند در روی زمین.
- ۳۹- ترجمه عربی این عبارت فارسی کدام است «در دنیا بان انسان در چادر سکونت می کند».

- ۱- فِي الْخَيْمَةِ يَسْكُنُ الْإِنْسَانُ فِي الصَّحْرَاءِ
- ۲- فِي الرَّيْفِ يَسْكُنُ الْإِنْسَانُ فِي الْمَنْزِلِ
- ۳- فِي الرَّيْفِ يَسْكُنُ الْإِنْسَانُ فِي الْخَيْمَةِ
- ۴- فِي الصَّحْرَاءِ يَسْكُنُ الْإِنْسَانُ فِي الْخَيْمَةِ

۴۰- کدام ترجمه یسعی الرجل و المرأة معانینیل السعادة العائلية صحیح است؟

- ۱- مردوزن باهم برای خوشبختی خانواده سعایت می کنند.
- ۲- مردوزن باهم برای رسیدن به خوشبختی خانواده کوشش می کنند.
- ۳- مردوزن باهم سعی در نائل شدن به خوشبختی می کوشند.
- ۴- مردوزن برای خوشبختی یکدیگر سعی و تلاش می کنند.

۴۱- ترجمه عبارت «دَرَجَةٌ فَكَانَتْ تَأْخُذُ بِيَدِي حَذْرًا مِّنَ السَّقُوطِ» کدام صحیح است؟

- ۱- درجه گذاشتم پس می گرفت دستم را تا فرو افتم.
- ۲- راه افتادم پس دستم را بخاطر ترس از افتادن می گرفت.
- ۳- راه افتادم پس تو می گیری دستم را تا سقوط کنم.
- ۴- درجه درجه کردم تا دستم را بگیری و سقوط نکنم.

۴۲- ترجمه عربی این عبارت فارسی کدام صحیح است؟

«یکی از بازرگانان خواست به شهر دوری مسافرت کند».

۱- أَحَدُ التَّجَارِ ارَادَ السَّفَرَ إِلَى بَلَدٍ قَرِيبٍ

۲- ارَادَ السَّفَرَ أَحَدُ التَّجَارِ إِلَى بَلَدٍ بَعِيدٍ

۳- ارَادَ أَحَدُ التَّجَارِ السَّفَرَ إِلَى بَلَدٍ بَعِيدٍ

۴- ارَادَ تَجَارٌ بِالسَّفَرِ إِلَى بَلَدٍ قَرِيبٍ

۴۳- هذا چه نوع کلمه‌ای است؟

۱- اسم اشاره به نزدیک ۲- ضمیر اشاره

۳- موصول عام ۴- اسم اشاره بدور

۴۴- توضیح کدام کلمه از جهت علم صرف درست است؟

۱- مُغْفِرَةٌ، اسم فاعل ۲- رَاعَانَةٌ، مصدر از باب مفاعله

۳- اِیرَادَ، مصدر از باب افعال ۴- اِسْتَوَاءَ، مصدر از باب استفعال

۴۵- امر حاضر کدام مصدر، غلط است؟

۱- اِجَازَةٌ: اِجْزُ ۲- وِفَاءٌ: وِفِ ۳- مُطَالَبَةٌ: طَالِبْ ۴- مُدَارَاةٌ: دَارِ

۴۶- توضیح کدام کلمه از جهت علم صرف درست است؟

۱- سَوِّفُ، از کتابیات

۲- يُقَاتِلُونَ، فعل ثلاثی مزید از باب تفاعل

۳- اَدْعُوْا، فعل مضارع متکلم وحده

۴- تَقْرِيْبٌ، صفت تفضیلی، مشتق

۴۷- در کَلِمٍ يَكُنْ لَهُ كُفُوًا أَحَدٌ، خبر کَلِمٍ يَكُنْ کدام است؟

۱- كُفُوًا ۲- أَحَدٌ ۳- لَهُ ۴- ضمیر مستتر هُوَ

۴۸- در اِنَّ الَّذِي فَرَضَ عَلَيْكَ الْقُرْآنَ، اسم اِنَّ کدام است؟

۱- الْقُرْآنَ ۲- ضمیر مستتر هُوَ ۳- الَّذِي ۴- عَلَيْكَ

۴۹- در ذَلِكِ الْكِتَابِ لِارْيَبِ فِيهِ، کلمه رَيْبٍ در کدام حالت نصب واقع شده است؟

۱- اسم لاء شبهه به كَيْسٍ      ۲- اسم لاء نفی جنس

۳- مستثنی      ۴- حال

۵۰- کلمه «حَيَوَةٌ» در جمله «وَلَكُمْ فِي الْقِصَاصِ حَيَوَةٌ يَا أُولِي الْأَلْبَابِ» چیست؟

۱- مبتدای مؤخر برای فِي الْقِصَاصِ      ۲- مبتدای مؤخر برای لَكُمْ

۳- مبتدا برای خبر مخدوف      ۴- خبر



«تستهای کنکور سراسری»



# کنکور عمومی زبان عربی گروه آزمایشی علوم انسانی سال ۱۳۶۵

- ۱- تسلیمة مصدر کدام باب است؟  
 ۱- افعال    ۲- تفاعل    ۳- تفعیل    ۴- مفاعله
- ۲- اصل کلمة یَحْتَاطُ کدام کلمه است؟  
 ۱- حَبِطَ    ۲- حَطَطَ    ۳- حَنَطَ    ۴- حَوَطَ
- ۳- کدام يك از کلمات ذیل اسم فاعل است؟  
 ۱- تَقَاوَمَ    ۲- تَقْوَوِیْمَ    ۳- مُقَوِّمَ    ۴- مُقَوِّمَ
- ۴- آمَنَ در اصل چه بوده است؟  
 ۱- أَمَّنَ    ۲- أُمِّنَ    ۳- أَمِّنَ    ۴- أُومِنَ
- ۵- کدامیک از فعلهای ذیل متعدی است؟  
 ۱- جَلَسَ    ۲- خَرَجَ    ۳- رَجَعَ    ۴- قَتَلَ
- ۶- فعل یَحَافِظُونَ جمع مذکر غائب از کدام باب است؟  
 ۱- افعال    ۲- افعال    ۳- تفاعل    ۴- مفاعله

۷- تَعْدُنَ جمع مؤنث مخاطب کدامیک از افعال ذیل است؟

۱- امر ۲- جحد ۳- ماضی ۴- مضارع

۸- فعل وَفَيْتُمْ چه نوعی از معتلات است؟

۱- اجوف ۲- لغیف ۳- مثال ۴- ناقص

۹- در عبارت «كَانَ صَدِيقِي اِنْسَانًا فَاضِلًا» صفت کدام است؟

۱- اِنْسَانًا ۲- صَدِيقِي ۳- فَاضِلًا ۴- كَانَ

۱۰- کدامیک از کلمات ذیل معرب است؟

۱- اَنْتَ ۲- وَاحِدٌ ۳- هَذَا ۴- هُنَا

۱۱- در عبارت «فَكَانَ يَعْمَلُ، وَهُوَ ذُوؤَبٌ» واوجه نوع واوی است؟

۱- واو حالیه ۲- واو عطف ۳- واو قسم ۴- واو معیه

۱۲- کدام کلمه عبارت «هُوَ لِءَاثَرِ الْجَالِ... مِنْ بِلَادِ النَّطَوِاغِيَتِ» را کامل می کند؟

۱- مَهْرَبٌ ۲- مَهْرَبٌ ۳- هَارِبَاتٌ ۴- هَارِبُونَ

۱۳- در عبارت «اِنَّ جُنْدَ اللَّهِ هُمُ الْغَالِبُونَ» غَالِبُونَ چه اعرابی دارد؟

۱- جَرٌّ ۲- جَزْمٌ ۳- رَفْعٌ ۴- نَصْبٌ

۱۴- در عبارت «لَا يَدْخُلُ النَّارَ اِلَّا الْفَاسِقُونَ» فَاسِقُونَ چه اعرابی دارد؟

۱- جَرٌّ ۲- جَزْمٌ ۳- رَفْعٌ ۴- نَصْبٌ

۱۵- کدامیک از اسمهای ذیل غیر منصرف اند؟

۱- جَدِيدٌ ۲- سَاجِدٌ ۳- سَجَّادَةٌ ۴- مَنَابِعٌ

۱۶- در عبارت «اِنَّ نَصْرَ اللَّهِ قَرِيبٌ، قَرِيبٌ» چه اعرابی دارد؟

۱- جَرٌّ ۲- جَزْمٌ ۳- رَفْعٌ ۴- نَصْبٌ

۱۷- معنای «تَغَاضِي» کدام است؟

۱- توسل جست ۲- درخواست کرد ۳- شکایت کرد ۴- نادیده گرفت

۱۸- معنای «يَعْتَقُ» کدام است؟

۱- آزادی کند ۲- بدوش می کشد ۳- بعهده می گیرد ۴- گردن می زند

۱۹- کدام گزینه عبارت «اسْتَخْرَجَ النِّفْطَ... ذَمًّا طَوِيلًا» را کامل می‌کند؟

- ۱- يَسْتَعْرِقُ    ۲- يَسْرِقُ    ۳- يَصُبُّ    ۴- يُقَاوِمُ

۲۰- کدام گزینه برای تکمیل جمله ذیل مناسب است؟ . . . . . الْأَرْضُ مِنَ الْفَرْحِ

- ۱- اِكْتَسَبَتْ    ۲- اِنْحَسَفَتْ    ۳- اِهْتَزَّتْ    ۴- غَرَقَتْ

۲۱- کدام گزینه مکمل جمله ذیل است؟

أَيُّنَ . . . . . مِنْ عَدْلِ اللَّهِ أَيُّهَا الظَّالِمُونَ

- ۱- الطَّوَاغِيَتْ    ۲- الْكَسَلُ    ۳- الْمَهْرَبُ    ۴- فَرَّ

۲۲- کدام پاسخ جواب سؤال ذیل است؟

لَمَّاذَا جَاءَ الْإِمَامُ الْحُسَيْنُ إِلَى كَرْبَلَاءَ؟

۱- جَاءَ الْإِمَامُ الْحُسَيْنُ إِلَى كَرْبَلَاءَ حَتَّى يُصْلِحَ الْأُمَّةَ

۲- جَاءَ الْإِمَامُ الْحُسَيْنُ إِلَى كَرْبَلَاءَ خَارِجًا مِنْ مَكَّةَ

۳- جَاءَ الْإِمَامُ الْحُسَيْنُ إِلَى كَرْبَلَاءَ فِي شَهْرِ مُحَرَّمٍ

۴- جَاءَ الْإِمَامُ الْحُسَيْنُ إِلَى كَرْبَلَاءَ مَعَ عَائِلَتِهِ

۲۳- کدام گزینه برای تکمیل جمله ذیل مناسب است؟

اِسْتَدَّتْ . . . . . فِي الْقَرْيَةِ فَخَرِبَ بَعْضُ الْبُيُوتِ

- ۱- الْبِنَاءُ    ۲- الْجَوُّ    ۳- السَّمَاءُ    ۴- الْعَوَاصِفُ

۲۴- پاسخ سؤال «مَنْ الَّذِي جَمَعَ نَهْجَ الْبَلَاغَةِ» کدام است؟

۱- الْإِمَامُ عَائِيٌّ جَمَعَ نَهْجَ الْبَلَاغَةِ

۲- الشَّرِيفُ الرَّضِيُّ جَمَعَ نَهْجَ الْبَلَاغَةِ

۳- مَجْمُوعَةُ خُطَبِ الْإِمَامِ عَلِيِّ تَسْمَى نَهْجَ الْبَلَاغَةِ

۴- نَهْجَ الْبَلَاغَةِ يَجْمَعُ الْمَوْضُوعَاتِ الْمُخْتَلِفَةَ

۲۵- پاسخ سؤال «كَمْ السَّاعَةِ الْآنَ (۵/۵۰)، السَّاعَةُ الْآنَ هِيَ»، کدام است؟

- ۱- الْخَامِسَةُ الْإِعْشَرُ دَقَائِقُ
- ۲- الْخَامِسَةُ وَخَمْسُ دَقَائِقُ
- ۳- السَّادِسَةُ الْإِعْشَرُ دَقَائِقُ
- ۴- السَّادِسَةُ وَعَشْرُ دَقَائِقُ

۲۶- کدام گزینه ترجمه عبارت ذیل است؟

النَّفْطُ الَّذِي يُسْتَخْرَجُ هُوَ سَائِلٌ أَسْوَدُ.

- ۱- از نفت مایع سیاهی استخراج می شود
- ۲- نفت پس از استخراج مایع سیاهی می گردد
- ۳- نفت مانند سیلی سیاه خارج می شود
- ۴- نفتی که استخراج می شود مایع سیاهی است

۲۷- کدام گزینه ترجمه عبارت ذیل است؟

إِنَّاؤُكَ صَغِيرٌ وَلَا يَحْمِلُ «كيلو» مِنْ حَلِيبِ الْبَقْرِ

- ۱- با ظرف کوچک يك كيلو شير گاو حمل كن
- ۲- تو كوچك هستی و نمی توانی يك كيلو شير گاو بنوشی
- ۳- حمل يك كيلو شير گاو برای تو كار كوچكى است
- ۴- ظرفت كوچك است و گنجایش يك كيلو شير گاو ندارد

۲۸- کدام جمله از نظر معنی صحیح است؟

- ۱- يَجْتَمِعُ الشَّرْقُ وَالْغَرْبُ فِي ظِلِّ شَجَرَةِ الثَّوْرَةِ الْعَظِيمَةِ
- ۲- يَجْتَمِعُ الْكُفَّارُ وَالْمُنَافِقُونَ فِي ظِلِّ شَجَرَةِ الثَّوْرَةِ الْعَظِيمَةِ
- ۳- يَجْتَمِعُ الْمُسْتَكْبِرُونَ وَالْمُسْتَضْعَفُونَ فِي ظِلِّ شَجَرَةِ الثَّوْرَةِ الْعَظِيمَةِ
- ۴- يَجْتَمِعُ الْمُقَاتِلُونَ الْمُؤْمِنُونَ فِي ظِلِّ شَجَرَةِ الثَّوْرَةِ الْعَظِيمَةِ

۲۹- کدام گزینه ترجمه عبارت ذیل است؟

«ذُكِرَ فِي الرِّسَالِ أَنَّ أَهْلَ الْكُوفَةِ عَلَى أَسْتِعْدَادِ لِنُصْرَةِ الْإِمَامِ».

- ۱- اهل كوفه به امام نامه نوشته و آمادگی خود را اعلام نمودند
- ۲- اهل كوفه علیه غم نامه هايشان امام را ياری نكرده اند
- ۳- در نامه ها ياد شده كه اهل كوفه آماده ياری امام هستند
- ۴- در نامه های اهل كوفه يادی از ياری امام به میان آمده است

۳۰- کدام يك از گزینه‌ها ترجمه عبارت ذیل است؟

امام حسین قیام کرد تا باخونش مردم خواب‌را بیدار کند.

۱- تَارَ الْإِمَامُ الْحُسَيْنُ لِيُنَبِّهَ بِأَمِهِ الْأُمَّةَ النَّائِمَةَ

۲- سَارَ الْإِمَامُ الْحُسَيْنُ لِيُقَدِّمَ دَمَهُ فِي سَبِيلِ يَقْظَةِ النَّاسِ

۳- قَامَ الْإِمَامُ الْحُسَيْنُ وَقَدَّمَ دَمَهُ فِي سَبِيلِ النَّاسِ

۴- نَهَضَ الْإِمَامُ الْحُسَيْنُ لِيُفْتِحَ عَيْنَ النَّاسِ

# کنکور عمومی زبان عربی گروه آزمایشی علوم تجربی سال ۱۳۶۵

۱- کدام حرف از حروف ناصبه است؟

۱- أَنْ      ۲- عَنْ      ۳- لَمْ      ۴- لَمَّا

۲- فعل «فَتَحَ» کدام يك از انواع ماضی است؟

۱- ماضی استمراری      ۲- ماضی بعید      ۳- ماضی لازم      ۴- ماضی متعدی

۳- اِنْفِيسَار مصدر کداميك از باب‌های ذیل است؟

۱- استفعال      ۲- افتعال      ۳- افعال      ۴- انفعال

۴- کلمه «لَمْ يَسْتَجِيبَا» چه صیغه‌ای است؟

۱- تشبیه      ۲- جمع      ۳- متکلم مع الغير      ۴- مفرد

۵- کلمه اِشْفِيْنَ جمع مؤنث مخاطب کدام فعل است؟

۱- امر      ۲- ماضی      ۳- مضارع      ۴- نفی

۶- کدام يك از کلمات ذیل مشتق است؟

۱- حَرْب      ۲- حَرْبَةٌ      ۳- حُرُوب      ۴- مُحَارِب

۷- کلمه «اِنزِوَاء» کداميك از انواع معتلات است؟

۱- اجوف      ۲- لفیف      ۳- مثال      ۴- ناقص

۸- اصل کلمه اِتِّعَاد کدام است؟

- ۱- اِصْتِعَاد      ۲- اِصْتِعَاد      ۳- اَوْتِعَاد      ۴- اِيتِعَاد

۹- در عبارت «جَاءَ زَيْدٌ وَهُوَ مَسْرُورٌ»، واو، چه نوع واوی است؟

- ۱- واو حالیه      ۲- واو حرف جر      ۳- واو عطف      ۴- واو معیه

۱۰- کدام کلمه مکمل جمله «مَرَرْتُ بِرَجُلٍ .....» می باشد؟

- ۱- کَرِيمٍ      ۲- کَرِيمًا      ۳- كَرِيمَةً      ۴- كَرِيمَةٍ

۱۱- در عبارت «الْأَنْبِيَاءُ أَمْنَاءُ فِي آدَاءِ الرِّسَالَةِ» مبتدا کدام است؟

- ۱- آدَاءُ      ۲- أَمْنَاءُ      ۳- أَنْبِيَاءُ      ۴- رِسَالَةِ

۱۲- در عبارت «رَأَيْتُ الرَّجَالَ إِلَّا أَحْمَدَ» اعراب أَحْمَدَ چیست؟

- ۱- جر      ۲- جزم      ۳- رفع      ۴- نصب

۱۳- کدام اسم غیر منصرف است؟

- ۱- اِنْسَانٍ      ۲- جُمُعَةٍ      ۳- كَبِيرَةٍ      ۴- مَرِيَمٍ

۱۴- در عبارت «كَانَ النَّفْطُ سِلَاحٌ، سِلَاحٌ» چیست؟

۱- اسم افعال ناقصه      ۲- اسم حروف مشبهة بالفعل

۲- خبر افعال ناقصه      ۴- خبر حروف مشبهة بالفعل

۱۵- از نظر دستوری ترتیب کدام گزینه صحیح است؟

۱- اَلْحَقُّ - صَارِعٌ - صَرَعهُ - مَنْ - اَلْحَقُّ - مَنْ - صَرَعهُ - صَارِعٌ

۲- اَلْحَقُّ - مَنْ - اَلْحَقُّ - مَنْ - صَارِعٌ - صَرَعهُ - مَنْ - اَلْحَقُّ - مَنْ - صَارِعٌ - صَرَعهُ

۱۶- معنای کلمه «حَقِيقَةٌ» کدام است؟

- ۱- زمان      ۲- کیف      ۳- حقیقت      ۴- هموار شده

۱۷- معنای کلمه «اِبْتَاعٌ» کدام است؟

- ۱- خرید      ۲- فروخت      ۳- واداشت      ۴- هدیه کرد

۱۸- معنای کلمه «مُعَارِض» کدام است؟

- ۱- تعرض      ۲- عرضه کننده      ۳- مخالف      ۴- بهنی

۱۹- کدام گزینه برای تکمیل جمله «فَاهْتَرَّتِ الْأَرْضُ مِنْ...» مناسب است؟

- ۱- الْأَشْجَارِ      ۲- التُّرَابِ      ۳- الْخِيُولِ      ۴- الْفَرَحِ

۲۰- کدام گزینه برای تکمیل عبارت «... دُمُوعَ الْمُظْلُومِينَ» مناسب است؟

- ۱- إِحْمَلُوا      ۲- اضْرِبُوا      ۳- اهْلِكُوا      ۴- كَفَّفُوا

۲۱- کدام گزینه مکمل جمله «الْمُسْلِمُ... الْجَاهِلِيَّةِ بِالْكَلِمَةِ وَالسَّلَاحِ» است؟

- ۱- يُجَاهِدُ      ۲- يُحْطَبُ      ۳- يَزِي      ۴- يَكْتُبُ

۲۲- کدام جمله از نظر معنی صحیح است؟

- ۱- الزَّيْزَالُ يُتْرَكُ الْمَدْنَ      ۲- الزَّيْزَالُ يَنْدَمُ الْمَدْنَ

- ۳- الزَّيْزَالُ يُقَاوِمُ الْمَدْنَ      ۴- الزَّيْزَالُ يَقْتُلُ الْمَدْنَ

۲۳- کدام گزینه ترجمه عبارت «كَانَ الرَّجُلُ الْمَضْلُوبُ يَفْضَحُ الْحُكَّامَ الْفَاسِدِينَ»

است؟

۱- مرد از بالای دارش افتضاحات حکام فاسد را برشمرد

۲- مرد از بالای دارش فساد حکام را بیان می‌کرد

۳- مرد به‌دار آویخته حکمرانان فاسد را افشامی‌کرد

۴- مرد را به‌دار آویختند و حکام فاسد مفضوح شدند

۲۴- کدام گزینه ترجمه عبارت «دِمَاءُ الشُّهَدَاءِ تَسْقِي شَجَرَةَ الثَّوْرَةِ الْإِسْلَامِيَّةِ»

است؟

۱- از خون شهدا درخت انقلاب اسلامی بارور شد

۲- از خونهای شهدا درخت انقلاب اسلامی روئید

۳- خون شهدا باعث روئیدن درخت انقلاب اسلامی شد

۴- خون شهدا درخت انقلاب اسلامی را آبیاری می‌کند

۲۵- پاسخ سؤال «مَاذَا كَانَ يَحْمِلُ التِّلْمِيذَ مَعَهُ» کدام است؟

- ۱- كَانَ يَحْمِلُ انْفِجَارًا شَدِيدًا
- ۲- كَانَ يَحْمِلُ سَمَاءَ الْمُعْرِكَ
- ۳- كَانَ يَحْمِلُ مَعَهُ حِزَامًا نَاسِفًا
- ۴- كَانَ يَحْمِلُ مَعَهُ دَبَابَةً

۲۶- پاسخ سؤال «مَا هِيَ عَاقِبَةُ الْكَسَلِ» کدام است؟

- ۱- عَاقِبَةُ الْكَسَلِ النِّجَاةُ
- ۲- عَاقِبَةُ الْكَسَلِ النَّدْمَةُ
- ۳- عَاقِبَةُ النَّدَمِ الْكَسَلُ
- ۴- مُعَاقِبَةُ الْمُتَكَاسِلِ وَاجِبَةٌ

۲۷- کدام گزینه ترجمه عبارت «امروز گفتگوهای رسمی بین دو وزیر آغاز شد» است؟

- ۱- بَدَأَ الْوَزِيرَانِ بِحَدِيثِ رَسْمِيٍّ الْيَوْمِ
- ۲- الْعِلَاقَاتُ بَيْنَ الْوَزِيرَيْنِ بَدَأَتْ رَسْمِيًّا الْيَوْمَ
- ۳- بَدَأَتْ الْعِلَاقَاتُ الرَّسْمِيَّةُ بَيْنَ الْوَزِيرَيْنِ الْيَوْمِ
- ۴- بَدَأَتْ الْيَوْمَ الْمُحَادَثَاتُ الرَّسْمِيَّةُ بَيْنَ الْوَزِيرَيْنِ

۲۸- کدام گزینه ترجمه عبارت «به بازار می روم و مایحتاج منزل را خریداری می کنم» است

- ۱- أَذْهَبُ إِلَى السُّوقِ وَأَشْتَرِي حَاجَاتِ الْبَيْتِ
- ۲- أَذْهَبُ لِأَشْتَرِي مَا يَحْتَاجُ الْبَيْتُ مِنَ السُّوقِ
- ۳- اشْتَرِي حَاجَاتِ الْبَيْتِ مِنَ السُّوقِ
- ۴- اشْتَرِي مِنَ السُّوقِ مَا يَحْتَاجُ الْبَيْتُ

۲۹- کدام گزینه ترجمه عبارت «وَجَدَ الْمُتَقَبِّحُونَ بَعْضَ أَجْزَاءِ هَذِهِ الْمَدِينَةِ

الْمُدْفُونَةَ» است؟

- ۱- باستانشناسان از یافتن اجزای این شهر به وجد آمده اند
- ۲- باستانشناسان در لابلای این شهر دفينهائی یافتند
- ۳- کاوشگران قسمتی از اجزای این شهر دفن شده را بدست آوردند

۴- کاوشگران یافتند که قسمتی از این شهر دفن شده است

۳۰- کدام جمله از نظر معنی صحیح است؟

۱- أَرَادَ مُعَاوِيَةُ حَصْرَ الْخِلَافَةِ فِي الْمُسْلِمِينَ

۲- مَا أَرَادَ مُعَاوِيَةُ إِلَّا حَصْرَ الْخِلَافَةِ فِي الْمُسْلِمِينَ

۳- مَا أَرَادَ مُعَاوِيَةُ إِلَّا حَصْرَ الْخِلَافَةِ فِي أَهْلِهِ وَ عَشِيرَتِهِ

۴- مَا أَرَادَ مُعَاوِيَةُ حَصْرَ الْخِلَافَةِ فِي أَهْلِهِ وَ عَشِيرَتِهِ

# کنکور اختصاصی زبان عربی گروه آزمایشی علوم انسانی سال ۱۳۶۵

۱- تَضْرِبُ مصدر کدامیک از بابهای مزید است؟

۱- افعال ۲- تفاعل ۳- تفعیل ۴- مفاعله

۲- کدامیک از اسمهای ذیل مذکر است؟

۱- نَائِر ۲- دُنْيَا ۳- عُقْبَى ۴- مِسْطَرَة

۳- کدامیک از کلمات ذیل مصدر است؟

۱- صَادِر ۲- صُدْر ۳- صُدُور ۴- مَصْدُور

۴- کدامیک از اسمهای ذیل مؤنث لفظی است؟

۱- بَقْرَة ۲- كَجَاچَة ۳- شَجْرَة ۴- طَلْحَة

۵- تشبیه کلمه طَالِب کدام است؟

۱- طَالِبَات ۲- طَالِبِينَ ۳- طَالِبُونَ ۴- طَالِبِينَ

۶- کدامیک از اسمهای ذیل منقوص است؟

۱- ذِكْرَى ۲- كَيْلَى ۳- مُجْتَبَى ۴- وَافَى

۷- کدامیک از کلمات ذیل صیغهٔ مبالغه است؟

- ۱- حَجَّار    ۲- صَخَّاف    ۳- غَدُّار    ۴- فَلَاح

۸- صیغهٔ أُجِيبُ از کدام فعل است؟

- ۱- امر    ۲- ماضی    ۳- مضارع    ۴- نفی

۹- نُظَّار جمع مکسر کدامیک از کلمات ذیل است؟

- ۱- نَاطِر    ۲- نَاطِرَةٌ    ۳- نَظَّارَةٌ    ۴- نَظَر

۱۰- فعل یَسْتَرْضُونَ چه نوع از معتلات مزید است؟

- ۱- اجوف    ۲- لقیف    ۳- مثال    ۴- ناقص

۱۱- کلمهٔ هَذَا با کدامیک از اسمهای ذیل مناسبت دارد؟

- ۱- هَائِدَةٌ    ۲- مَدْرَسَةٌ    ۳- مَسْطُورَةٌ    ۴- مُعَاوِيَةٌ

۱۲- کدامیک از این حروف، حرف شرط است؟

- ۱- أَنْ    ۲- أَنَّ    ۳- إِنْ    ۴- إِنْنَّ

۱۳- در عبارت كَانَ اللهُ خَبِيرًا لفظ جلاله اللهُ چه اعرابی دارد؟

- ۱- جرّ    ۲- جزم    ۳- رفع    ۴- نصب

۱۴- ضمیر اِيَّاهُمَا چه نوع ضمیری است؟

- ۱- متصل مرفوع    ۲- متصل منصوب    ۳- منفصل مرفوع    ۴- منفصل منصوب

۱۵- در عبارت «رَأَيْتُ رَجُلًا سَاعِيًا»، سَاعِيًا کدامیک از توابع است؟

- ۱- بدل    ۲- تأکید    ۳- صفت    ۴- عطف بیان

۱۶- در عبارت «رَأَيْتُ الرَّجُلَ يَعْمَلُ فِي السَّاحَةِ»، يَعْمَلُ فِي السَّاحَةِ چه نوع حالی است؟

- ۱- جملهٔ اسمیه    ۲- جملهٔ فعلیه    ۳- شبه جمله    ۴- مفرد

۱۷- در عبارت «كَيْتُ الشَّبَابِ يَعُودُ» شَبَاب چه اعرابی دارد؟

- ۱- جر    ۲- جزم    ۳- رفع    ۴- نصب

۱۸- در عبارت «أَعْطَيْتُ حَمِيدًا أُمَّ الرَّسَالَةِ» حَمِيدًا چه نقشی دارد؟

- ۱- فاعلی    ۲- مضاف الیهی    ۳- مفعولی    ۴- نایب فاعلی

۱۹- در عبارت «لَارْجُلٌ حَاضِرٌ فِي الدَّارِ» کلمه لا چه نوع لائی است؟

۱- شبیه به لیس ۲- نفی جنس ۳- نفی فعل ۴- نفی

۲۰- در عبارت «صَلَّيْتُ يَوْمَ الْجُمُعَةِ»، يَوْمٌ چه نوع مفعولی است؟

۱- مفعول به ۲- مفعول فيه ۳- مفعول له ۴- مفعول مطلق

۲۱- عبارت «..... الْمَوْتُ فِي سَبِيلِ الْحَرِّيَّةِ» با کدام گزینه تکمیل می شود؟

۱- يَتَحَرَّرُ ۲- يَتَحَرَّكَ ۳- يَصْعَبُ ۴- يَهُونُ

۲۲- کدام پاسخ جواب سؤال «مَتَى يَبْتَدِي السَّنَةُ الرَّسْمِيَّةُ الْقَمَرِيَّةُ» است؟

۱- مِنْ أَوَّلِ شَهْرِ ذِي الْحِجَّةِ ۲- مِنْ أَوَّلِ شَهْرِ فَرَوْرْدِيْنِ

۳- مِنْ أَوَّلِ شَهْرِ كَانُونِ الثَّانِي ۴- مِنْ أَوَّلِ شَهْرِ مُحَرَّمِ

۲۳- آیه «هُوَ الَّذِي يُنَزِّلُ عَلَيَّ عَبْدِهِ...» با کدام گزینه کامل می شود؟

۱- آيَاتٍ بَيِّنَاتٍ يُخْرِجُكُمْ مِنَ الظُّلُمَاتِ إِلَى النُّورِ

۲- الْكَافِرِينَ أَوْلِيَاءَ مِنْ دُونِ الْمُؤْمِنِينَ

۳- فَرِيضَةً مِنَ اللَّهِ وَاللَّهُ عَزِيزٌ حَكِيمٌ

۴- آيَاتٍ لِأُولَى الْأَبَابِ

۲۴- بیت «لَيْسَ الْجَمَالُ بِأَوْابٍ تُزَيِّنُنَا» با کدام گزینه کامل می شود؟

۱- إِنَّ الْجَمَالَ جَمَالُ الْعِلْمِ وَالْأَدَبِ ۲- بَلِ الْجَمَالُ جَمَالُ الْمَالِ وَالنَّسَبِ

۳- بَلِ الْيَقِيْمُ يَتِيْمُ الْعِلْمِ وَالْحَسْبِ ۴- بَلِ الْيَقِيْمُ يَتِيْمُ الْمَالِ وَالْحَسْبِ

۲۵- کدام گزینه از نظر معنی صحیح است؟

۱- فِي الْأُسْبُوعِ ثَمَانِيَةَ أَيَّامٍ وَفِي الْقُرْنِ مِائَةَ سَنَةٍ

۲- فِي السَّنَةِ اثْنَا عَشَرَ شَهْرًا وَفِي الْأُسْبُوعِ سَبْعَةَ أَيَّامٍ

۳- فِي الشَّهْرِ اثْنَا عَشَرَ يَوْمًا وَفِي الْأُسْبُوعِ سَبْعَةَ أَيَّامٍ

۴- فِي الْقُرْنِ أَلْفَ عَامٍ وَفِي السَّنَةِ ثَلَاثَةَ عَشَرَ شَهْرًا

۲۶- کدام گزینه از نظر معنی صحیح است؟

- ۱- تَشَاهَدُ فِي طَهْرَانٍ قِلَّةَ الْمُصَلِّينَ وَحَاصَّةً فِي الْجُمُعَاتِ
- ۲- فِي طَهْرَانٍ تَشَاهَدُ كَثْرَةَ الْمُؤْمِنِينَ الْمُصَلِّينَ لِاسِيَّمَا فِي الْجُمُعَاتِ
- ۳- فِي طَهْرَانٍ يُصَلِّي النَّاسُ الْجُمُعَةَ فِي الْمَسَاجِدِ
- ۴- يُصَلِّي النَّاسُ فِي طَهْرَانٍ صَلَاةَ الْجُمُعَةِ فِي بُيُوتِهِمْ

۲۷- کدام عبارت از نظر معنی صحیح است؟

- ۱- أَعْيُنَانِ فَوْقَ الْحَاجِبَيْنِ
- ۲- نَرَى الْأَصْوَاتِ بِالْعَيْنَيْنِ
- ۳- يَكَلِّ اِنْسَانٍ يَدُو اِحْدَهُ وَرَجُلَانِ
- ۴- نَسْمَعُ الْأَصْوَاتِ بِالْأَذْنَيْنِ

۲۸- کدام گزینه ترجمه عبارت «أَضْعَفُ النَّاسِ مَنْ ضَعْفَ عَنْ كِتْمَانِ بَسْرِهِ» است؟

- ۱- زبوترین افراد کسی است که نتواند راز خود را نگهدارد.
  - ۲- ضعیفترین مردم کسی است که اسرار خود را از مردم کتمان سازد.
  - ۳- ضعیفترین مردم کسی است که اسرار مردم را فاش سازد.
  - ۴- ناتوانترین مردم آنست که دیگران را در ضعف نگهدارد.
- ۲۹- ترجمه عبارت «زینب با پایداریش تخت ستمگران را لرزاند» کدام گزینه است؟

- ۱- حَرَّكَتْ زَيْنَبُ تَاجَ الظَّالِمِينَ بِوُقُوفِهَا.
- ۲- صُمُودُ زَيْنَبٍ كَسَرَتْ تَاجَ الظَّالِمِينَ.
- ۳- رَعَزَعَتْ زَيْنَبُ بِصُمُودِهَا عُرْشَ الظَّالِمِينَ.
- ۴- زَيْنَبُ حَرَّكَتْ كُرْسِيَّ الظَّالِمِينَ بِقُوَّتِهَا.

۳۰- ترجمه عبارت «تَطْيِبُ التَّضْحِيَّةِ مِنْ أَجْلِ الْحُرِّيَّةِ» کدام گزینه است؟

- ۱- باید در راه آزادی قربانی داد.
- ۲- بخاطر نجات تو فداکاری کردم.
- ۳- فداکاری برای پیشرفت مملکت ضروریست.
- ۴- فداکاری در راه آزادی خوش است.

پاسخ تشریحی تستهای

مجموعه‌ها



## پاسخ مجموعه اول

- ۱- پاسخ شماره ۳ غلط است زیرا عَوَائِلِ بروزن فَوَاعِلِ می باشد و حروف زائد هر دو «و» و «الف» می باشد و وقتی «و» و «الف» را از عَوَائِلِ جدا کنیم حروف اصلی «ع»، «م»، «ل» می شود.
- ۲- پاسخ شماره ۴ صحیح است زیرا مَبَاحِثِ هم وزن مَفَاعِلِ است و در هر دو «م» و «الف» زائد است و حروف اصلی مَبَاحِثِ که برابر با «ف» و «ع» و «ل» باشد «ب»، «ح»، «ث» است و صحیح بقیه موارد چنین است: اِنْتِشَارِ بروزن اِفْتِعَالِ، اَمَائِلِ بروزن اَفَاعِلِ، مُتَرَكِّزِلِ بروزن مُتَفَعِّلِلِ.
- ۳- پاسخ شماره یک غلط است زیرا حروف اصلی (ریشه) اِخْتِبَارِ، خَبَرَ است و اِخْتِبَارِ چون مصدر باب افتعال است «همزه» و «ت» و «الف» آن زائد است.
- ۴- پاسخ شماره دو صحیح است زیرا اِكْرَطَاعِ که فعل معتل العین است به باب استفعال نقل شود مصدر آن بروزن اِسْتِفَالَةَ یعنی اِسْتِطَاعَةَ می شود.
- ۵- پاسخ شماره ۴ صحیح است زیرا اُحْسِنُ متکلم وحده از مضارع یُحْسِنُ است و یُحْسِنُ نیز مضارع از باب افعال است.

۶- پاسخ شماره ۲ صحیح است زیرا «لا» از حروف جازمه است و چون جلوسوی **تَذْهِبِينَ** آمده است «ن» عوض رفع آنرا حذف نموده و به صورت **لَا تَذْهِبِي** درآمده که فعل نهی است.

۷- پاسخ شماره ۳ غلط است زیرا فعل امر حاضر از مصدر **مَرَّاعَاةً** را از مضارع مخاطب آن که **تُرَاعِي** باشد می سازند و **رَاعٍ** می شود و نیز شماره يك چون **إِيْقَاطُ** مصدر باب افعال است و باید همزه امر حاضر آن مفتوح باشد و بهمین سبب امر آن **أَيَقِطُ** شده و همچنین شماره ۲ چون **إِقَامَةٌ** مصدر باب افعال است همزه امر آن مفتوح می شود و ابتدا از **تُقِيمُ** امر آن **أَقِيمُ** و سپس در اثر النقاء ساکنین اعلال به حذف صورت گرفته و **أَقِمُ** می شود و شماره ۴ چون فعل مضارع از **قِيَامٌ**، **يَقُومُ** می شود و امر آنرا از **تَقُومُ** می سازیم که ابتدا **قُومُ** و سپس در اثر النقاء ساکنین اعلال به حذف صورت گرفته و **قُمْ** می شود.

۸- پاسخ شماره يك صحیح است زیرا **تُدْخِلُ** فعل مضارع از باب افعال است و فعل امر حاضر آن **أَدْخِلْ** می شود پس **أَدْخِلْ** فعل امر حاضر از فعل مضارع **تُدْخِلُ** می باشد و فعل امر از بقیه به ترتیب **أَدْخُلْ**، **دَاخِلْ** و **تَدْأَخِلْ** می شود.

۹- پاسخ شماره ۳ صحیح است زیرا عین الفعل **تَخْرُجُ** مضموم است لذا همزه فعل امر حاضر آن مضموم می شود و بصورت **أَخْرُجْ** درمی آید و فعل امر حاضر صحیح بقیه چنین است:

**تَعْلَمُ: اَعْلَمُ، تُحَكِّمُ: حَكِّمُ، تَصِلُ: صِلْ.**

۱۰- پاسخ شماره ۴ غلط است زیرا فعل امر حاضر از مصدر **وَعَدَ** از فعل مضارع مخاطب آن که **تَعِدُ** باشد ساخته می شود و **عِدُّ** می شود ولی شماره يك چون فعل مضارع از **كِتَابَةٌ** **يَكْتُبُ** و مخاطب آن **تَكْتُبُ** است پس امر آن برای اینکه عین الفعل **تَكْتُبُ** مضموم است **أَكْتُبُ** می شود و شماره ۲ چون **جِهَادٌ** مصدر باب مفاعله است و فعل مضارع مخاطب آن **تُجَاهِدُ** است پس فعل امر حاضر از **تُجَاهِدُ**، **جَاهِدْ** می شود و شماره ۳ چون **إِرَادَةٌ** مصدر باب افعال است پس فعل امر حاضر

آن **تُرِيدُ** که فعل مضارع مخاطب است ابتدا **أَرِيدُ** و سپس در اثر التقاء ساکنین اعلال به حذف صورت گرفته و حرف «ی» حذف شده و **أَرِدُ** می شود.

۱۱- پاسخ شماره ۱ يك غلط است زیرا **أَكَلُ** فعل امر حاضر **أَكَلُ** **يَأْكُلُ** است و مهموز - الفاء است و در نتیجه فعل سالم نمی باشد و شماره ۲ که صحیح می باشد بدین سبب است که **أَتَفَّقَ** قبل از تغییر **أَوْتَفَّقَ** بوده و ریشه آن **وَفَّقَ** می باشد و **وَوَفَّقَ** نیز فعل معتل الفاء (مثال) است.

۱۲- پاسخ شماره ۲ غلط است زیرا هر گاه حرف علة در فعل مضارع حرف اصلی باشد پس از مجهول شدن به «الف» تبدیل می شود پس مجهول **يُصِيبُ** نیز **يُصَابُ** می شود و شماره ۴ که صحیح می باشد بدین سبب است که مجهول **يَزِنُ** را باید از **يُوزِنُ** ساخت زیرا **يَزِنُ** پیش از اعلال به حذف **يُوزِنُ** بوده و در نتیجه مجهول آن **يُوزِنُ** می شود.

۱۳- پاسخ شماره ۱ يك صحیح است زیرا حرف عله در **أَجَابَ** اصلی بوده و پس از مجهول شدن به «ی» تبدیل شود پس مجهول **أَجَابَ** باید **أُجِيبَ** باشد.

۱۴- پاسخ شماره ۳ صحیح است زیرا جمع **شَعْب** (مردم) **شُعُوب** می شود و صحیح موارد دیگر چنین است، جمع مکسر **مُصَنِّع** شماره ۱ يك **مُصَانِع** و جمع **رِيح** شماره ۲ **رِيَاح** و جمع **نَار** شماره ۴ **نَيْرَان** است ولی مفرد **رِيَاحِين** **رِيْحَان** و مفرد **أَنْوَار** نیز **نُور** می باشد.

۱۵- پاسخ شماره ۲ غلط است زیرا جمع **قَرِيد**، **قَرَائِد** می شود.

۱۶- پاسخ شماره ۴ غلط است زیرا **حَجَّاج** مفرد و صیغه مبالغه می باشد و لسی شماره ۱ يك **مَلَابِس** جمع مکسر **مَلْبَس** یا **مَلْبَس** و شماره ۲ **حُجَّاج** جمع مکسر **حَاجِي** و شماره ۳ **حَدَائِق** جمع مکسر **حَدِيقَة** است.

۱۷- پاسخ شماره ۱ يك صحیح است زیرا **عَوَاصِم** جمع **عَاصِمَة** است.

۱۸- پاسخ شماره ۳ غلط است زیرا جمع **مَعْرِفَة**، **مَعَارِف** می شود و **مَعَارِيف** جمع مکسر **مَعْرُوف** است.

- ۱۹- پاسخ شماره يك صحيح است زیرا اِيْجَاد قبل از اَعْلَالِ اَوْجَاد بوده است که مصدر باب افعال است و پاسخ صحيح بقیه چنین است شماره ۲ مَوْهَبَةٌ: مصدر میمی شماره ۳ كِتَابَةٌ: مصدر ثلاثی مجرد و شماره ۴ اسْتِرَاق: مصدر باب افعال است.
- ۲۰- پاسخ شماره ۲ غلط است زیرا اسم فاعل اَزَادَ از فعل مضارع آن يُرِيدُ ساخته و مُرِيدٌ می شود و مُرَادٌ اسم مفعول از اَزَادَ، يُرِيدُ است.
- ۲۱- پاسخ شماره ۲ صحيح است زیرا اَحْسَنَ ماضی بساب افعال و مصدر آن اِحْسَانٌ است و پاسخ صحيح شماره يك که مُقِيمٌ باشد اسم فاعل از باب افعال است و مصدر آن اِقَامَةٌ است و پاسخ شماره ۳ اِنْتِظَارٌ مصدر باب افعال است و پاسخ صحيح شماره ۴ مَشَاهِدٌ جمع مَكْرَهٍ شَهْدٌ است.
- ۲۲- پاسخ شماره ۳ غلط است زیرا اِيَّاهُ ضمیر منفصل منصوب است.
- ۲۳- پاسخ شماره ۲ صحيح است زیرا اَللَّاتِي موصول مختص و جمع مؤنث است.
- ۲۴- پاسخ شماره ۲ صحيح است زیرا اَيْتَسَاءَلُونَ فعل مضارع جمع مذکر مخاطب از باب تفاعل است و پاسخ صحيح شماره يك که سَوْفَ باشد از حروف استقبال است پاسخ صحيح شماره ۳ اَرْجُو فعل مضارع متکلم و حده و پاسخ صحيح شماره ۴ قَرِيبٌ صفت مشبهه است.
- ۲۵- پاسخ شماره ۳ صحيح است و پاسخ صحيح بقیه چنین است: اِنَّ: از حروف مشبهة بفعل، كُنْ از حروف ناصبه، ثُمَّ از حروف عطف.
- ۲۶- پاسخ شماره يك صحيح است زیرا اسم مکان از باهای ثلاثی مزید همان صیغه اسم مفعول می باشد و مُخْتَبَرٌ چون به صیغه اسم مفعول ساخته شده اسم مکان نیز می باشد.
- ۲۷- پاسخ شماره ۲ صحيح است زیرا مَا اَتَعَبَ بِرَوْزٍ مَا اَفْعَلَ می باشد و در نتیجه اَتَعَبَ فعل تعجب است.
- ۲۸- شماره ۳ صیغه مبالغه نیست زیرا مَقْتُونٌ اسم مفعول است.

۳۹- پاسخ شماره ۲ صحیح است زیرا مَا در جمله كَمَا هَذَا؟ اسم استفهام و هَذَا اسم اشاره است.

۴۰- شماره يك صحیح است زیرا اِسْتَهْوَا مصدر باب استعمال است و حروف اصلی آن مَوْرُوْ یا مَوْرُوْ مضاعف است و پاسخ صحیح بقیه چنین است: اِنْتِفَاع مصدر باب افتعال و تَفْرِقَةَ مصدر باب تفعیل و سَالَم و مَوَاهِب جمع مکسر مَوْهَبَةٌ است.  
۴۱- پاسخ شماره ۳ صحیح است زیرا اُمَم جمع مکسر اُمَّة است.

۴۲- پاسخ شماره يك صحیح است زیرا كَيْفَ اسم استفهام و صحیح بقیه چنین است: هَذَا اسم اشاره قریب، اَلَّتِي موصول مختص، هِيَ ضمیر منفصل مرفوع.  
۴۳- پاسخ شماره ۲ صحیح است زیرا اِنْتِشَاح مصدر باب اِنْتِفَاع است.

۴۴- پاسخ شماره ۴ صحیح است زیرا اسم فاعل از قَرَأَ ابتدا قَارِع و سپس همزه ماقبل مکسور قلب به (ی) شده و قَارِي می شود.

۴۵- پاسخ شماره يك صحیح است زیرا اَنْفَعُ به معنی «سودمندتر» است و اسم تفضیل می باشد.

۴۶- پاسخ شماره ۳ غلط است زیرا اَبْيَحَى (سفید) افعال وصفی و ییاصفت مشبهه است و اسم تفضیل نمی باشد.

۴۷- پاسخ شماره ۲ غلط است زیرا دَامَ فعل است و فعل با (ة) مؤنث نمی شود و مؤنث دَامَتْ، دَامَتْ می باشد.

۴۸- پاسخ شماره ۴ صحیح است زیرا لَمْ يَلِدْ فعل حجد است و پیش از اعلال لَمْ يُولِدْ بوده است که اعلال به حذف پیدا کرده و در نتیجه فعل مثال واوی است و صحیح بقیه نیز چنین است گیس: از افعال ناقصه، مَا أَحْسَنُ: فعل تعجب، نَحْنُ: ضمیر منفصل مرفوع.

۴۹- پاسخ شماره ۲ صحیح است.

۵۰- پاسخ شماره يك صحیح است زیرا هَزَيْد پیش از اعلال هَزِيوُد بوده است و در اثر اعلال به حذف (و) آن حذف شده و به صورت هَزِيْد در آمده است.

۴۱- پاسخ شماره ۲ صحیح است.

۴۲- پاسخ شماره ۳ صحیح است زیرا مُحَمَّدٌ منصرف می باشد و می تواند تنوین و جر بپذیرد.

۴۳- پاسخ شماره ۴ غلط است زیرا اعراب الْقَاضِي تقدیری است.

۴۴- پاسخ شماره ۲ صحیح است.

۴۵- پاسخ شماره يك صحیح است زیرا كَيْفَ اسم استفهام و چون لازم الصدر است باوجود خبر بودن در آغاز جمله آمده و حَالٌ که مبتدا است پس از خبر آمده و مبتدای مؤخر شده است.

۴۶- پاسخ شماره ۳ صحیح است زیرا مَا چون اسم استفهام است و لازم الصدر می باشد باوجود مفعول بودن در آغاز جمله آمده و تَقْوُلٌ نیز فعل و فاعل أَنْتَ مستتر است.

۴۷- پاسخ شماره ۴ صحیح است.

۴۸- پاسخ شماره ۳ صحیح است زیرا لَا تَكُنْ مفرد مذکر مخاطب می باشد و أَنْتَ ضمیر مستتر اسم آن و كَعْبَكَ نیز منصوب خبر لَا تَكُنْ است.

۴۹- پاسخ شماره ۲ صحیح است.

۵۰- پاسخ شماره ۴ » »

## پاسخ مجموعه دوم

- ۱- پاسخ شماره يك غلط است زیرا در صرف اجمالی این شماره مصدر آن غلط است و صرف اجمالی صحیح چنین است: **فَرَّقَ، يُفَرِّقُ، تَفَرَّقُوا، فَرَّقَ**
- ۲- پاسخ شماره ۳ صحیح است و صحیح بقیه چنین است:  
 ۱- **أَقَامَ، يُقِيمُ، إِقَامَةٌ، أَقِمْ**      ۲- **رَبِّي، يُرَبِّي، تَرْبِيَةٌ، رَبِّ**
- ۴- **سَاوَى، يُسَاوِي، مُسَاوَاةً، سَاوٍ**
- ۳- پاسخ شماره ۲ غلط است زیرا اسم فاعل و اسم مفعول از **حَكَى، حَاكِي وَمَحْكِي** می شود.
- ۴- پاسخ شماره ۲ صحیح است زیرا **مَغِيَّب** در اصل **مَغْيُوب** بوده در اثر اعلال به حذف حرف (و) زائد آن حذف شده و به صورت **مَغِيَّب** درآمده است.
- ۵- پاسخ شماره ۳ صحیح است چون وقتی **دَعَا** به باب افتعال نقل شود ماضی و مضارع و مصدر آن **ادَّعَى، يَدْعِي، ادِّعَاء** و اسم فاعل آن که از مضارع ساخته می شود به صورت **مُدَّعِي** درمی آید و چون نكسره باشد در اثر التقاء ساکنین حرف (ی) آخر حذف شده و **مُدَّعٍ** می شود.
- ۶- پاسخ شماره ۴ صحیح است زیرا وقتی **وَعَضَّ** به باب افتعال نقل شود ابتدا در

ماضی این باب **اَوْ تَعَطَّ** سپس **اَتَتَعَطَّ** و در اثر ادغام **اَتَعَطَّ** و مضارع **يَتَعَطُّ** و اسم فاعل **مَتَّعِظٌ** می شود پس حروف اصلی **مَتَّعِظٌ وَعَظٌ** می باشد.

۷- پاسخ شماره ۳ غلط است زیرا ریشه **اِسْتَقَمَّ، قَامَ (قَوْمٌ)** است.

۸- پاسخ شماره ۲ غلط است چون امر حاضر **تَرَاضِي** از مضارع آن **تَتَرَاضِي** ساخته می شود و چون الف در آخر مضارع است پس از حذف آن بر روی حرف ماقبل فتحه قرار می گیرد و به صورت **تَرَاضٍ** درمی آید.

۹- پاسخ شماره يك صحيح است.

۱۰- پاسخ شماره ۳ صحيح است زیرا امر حاضر از **ذَاقَ يَذُوقُ** به صورت **ذُقْ** در می آید و جمع مذکر آن **ذُوقُوا** می شود.

۱۱- پاسخ شماره ۲ صحيح است زیرا **نُودِي** مجهول **فَادَى** است و حروف اصلی آن نیز **نَدَى** می باشد.

۱۲- پاسخ شماره ۴ صحيح است زیرا **مَخُوفٍ** پیش از اعلال **مَخُوفٍ** بوده و به موجب اعلال به حذف **يَك (و)** آن حذف شده و به صورت **مَخُوفٍ** درآمده است.

۱۳- پاسخ شماره يك صحيح است و **مُمْتَنِّزٌ** علاوه بر اینکه اسم فاعل **اِمْتِنَانٌ** می باشد اسم مفعول آن نیز می باشد و صحيح بقیه نیز چنین است اسم فاعل **اِزْمَانَادَةٌ مُنَادِي** و از **كِتَابَةٌ** چون مصدر ثلاثی مجرد است اسم فاعل آن **كَاتِبٌ** و اسم فاعل **تَشْدِيدٌ مُشْدِدٌ** می شود.

۱۴- پاسخ شماره ۲ صحيح است زیرا **وَهُمَّ** در مصدر باب افتعال ابتدا **اَوْ تَهَامٌ** و سپس **اَتْتَهَامٌ** و در اثر ادغام **اَتْتَهَامٌ** می شود.

۱۵- پاسخ شماره يك صحيح است زیرا **صَفَا** در باب افتعال در اثر ابدال و اعلال به صورت **اِصْطَفَاءٌ** درآمده و اسم مفعول آن که از **يَصْطَفِي** ساخته می شود به صورت **مُصْطَفِي** درمی آید.

۱۶- پاسخ شماره ۲ صحيح است زیرا **اَخْرَجَ** ماضی باب افعال می باشد و باب افعال

متعدی است.

۱۷- پاسخ شماره ۲ صحیح است.

۱۸- شماره يك پاسخ سؤال است زیرا **سَدِّعٌ** چون فعل متعدی است در نتیجه می‌توان آن را مجهول نمود ولی سه‌شماره دیگر چون لازم هستند به صورت مجهول در نمی‌آیند.

۱۹- شماره ۳ پاسخ سؤال است زیرا در فعل ماضی وقتی حرف عله زائد باشد پس از مجهول شدن به (و) قلب می‌شود پس مجهول **تَخَاصَمَ** به صورت **تُخَوِّصِمَ** درمی‌آید.

۲۰- پاسخ شماره ۲ صحیح است زیرا **مِيقَاتٍ** پیش از اعلال **مِوَقَاتٍ** بوده و سپس (و) ماقبل مکسور به (ی) قلب شده و به صورت **مِيقَاتٍ** درمی‌آید.

۲۱- پاسخ شماره ۴ صحیح است زیرا اسم مفعول **اَزْصَوْنَ** ابتدا **مَصْوُونٍ** و در اثر اعلال بدخذف **يَكُ** (و) آن حذف شده و به صورت **مَصْوُونٍ** درمی‌آید.

۲۲- پاسخ شماره ۳ صحیح است زیرا **يَجْلِسُنَ** جمع مؤنث مضارع و مبنی است.

۲۳- پاسخ شماره يك صحیح است زیرا **يَذْهَبُونَ** فعل مضارع و (ن) عوض رفع ختم شده و معرب است.

۲۴- پاسخ شماره ۳ صحیح است زیرا **فُرُوعٍ** که مفرد است بصورت مثنی **فُرْعَانٍ** یا **فُرْعَيْنِ** و بصورت جمع **فُرُوعٍ** و به شکل مصدر **فُرُوعٌ** و به شکل منسوب **فُرْعِيٌّ** درمی‌آید پس این کلمه متصرف است.

۲۵- پاسخ شماره ۲ صحیح است زیرا **وَلَايَةٌ** مصدر ثلاثی مجرد و جامد می‌باشد و بقیه هر سه مشتق هستند زیرا **فَقِيهٌ** صفت مشابه، **هَجْلِسٌ** اسم مکان، **مُنْتَظَرٌ** اسم فاعل مزید است.

۲۶- پاسخ شماره ۳ غلط است زیرا اسم مکان **اِسْتَشْفَى** که از مضارع آن **يَسْتَشْفَى** و

به صیغه اسم مفعول ساخته می‌شود به صورت **مُسْتَشْفَى** در می‌آید.

۲۷- پاسخ شماره ۴ غلط است زیرا **مُعْتَدِلٌ** اسم فاعل مزید است.

۲۸- پاسخ شماره ۳ صحیح است زیرا فعل امر **اَزْرَأَكَ** **يَزِيدُ** به صورت **زِدْ** در می‌آید

و صحیح شماره‌های دیگر چنین است: **مُفِيدٌ** اسم فاعل مزید، **مَزِيدٌ** که پیش از اعلال

مَزِيُودٌ بوده و در اثر اعلال به حذف مَزِيِدٌ شده اسم مفعول ثلاثی مجرد است و مِيزَانٌ که پیش از اعلال مَوْزَانٌ بوده اسم آلت است.

۲۹- پاسخ شماره يك صحيح است زیرا كَمْ يَلِدُ ابتدا كَمْ يَوْلِدُ بوده و در اثر اعلال به

حذف (و) آن حذف شده و وجود كَمْ باعث مجزوم شدن آن است.

۳۰- پاسخ شماره ۳ غلط است زیرا يَكْتُبَانِ معرب است.

۳۱- پاسخ شماره ۲ صحيح است زیرا اِئْرَاهِيمِ اسم علم و عجمه (غور عربی) است.

۳۲- شماره ۲ چون به «تِي» ختم شده اعراب ظاهری قبول می کند و می تواند به صورت

نَبِيٌّ، نَبِيًّا، نَبِيٍّ در آید.

۳۳- پاسخ شماره ۲ غلط است زیرا رِسَالَةٌ مؤنث است و باید فعل نیز به صورت

كَتَبَتْ بیاید.

۳۴- پاسخ شماره ۴ صحيح است و صحيح شماره های دیگر چنین است: شماره يك الْمَعْمُونُ

جَلَسُوا، شماره ۲ نيز مَا قَامَ الْأَمْرُ يَوْمَ و شماره ۳ بَايْدَ الْحَدِيقَةِ بِأَيْهَا مَفْتُوحٌ باشد.

۳۵- پاسخ شماره يك صحيح است.

۳۶- پاسخ شماره ۳ صحيح است.

۳۷- پاسخ شماره ۲ از افعال ناقصه نیست و از حروف مشابه بفعل است.

۳۸- پاسخ شماره ۳ صحيح است زیرا شُكْرًا بِأَشْكُرُ فعل پیش از خود از يك ريشه و

به يك معنی است و در نتیجه مفعول مطلق است.

۳۹- پاسخ شماره يك صحيح است زیرا رَغْبَةً مصدر منصوبی است که فعل ذَهَبْتُ به

خاطر آن انجام شده است و مفعول له می باشد.

۴۰- پاسخ شماره ۳ صحيح است زیرا صَبَاحًا زمان وقوع فعل رامی رساند پس مفعول

فیه می باشد.

۴۱- پاسخ شماره ۴ صحيح است زیرا مَا رَفَعَ بِهِ الدَّخَائِرُ داده وَاللَّذَخَائِرُ مرفوع

اسم ها و كَثِيرَةً منصوب و خبر کما می باشد.

۴۲- پاسخ شماره ۲ صحيح است.

۴۳- در پاسخ شماره ۳ چون اِيَّاكَ مفعول مقدم و نَعْبُدُ فعل و فاعل نَحْنُ ضمیر مستتر

می باشد لذا نمی تواند تحذیر باشد.

۴۴- پاسخ شماره يك صحيح است.

۴۵- پاسخ شماره ۳ صحيح است زیرا معدود اعداد **أَحَدٌ عَشَرَ تَاتِسَعٌ وَ تِسْعُونَ**

باید مفرد و منصوب باشد پس **كِتَابًا** جای خالی را در این تست پر می‌کند.

۴۶- پاسخ شماره ۲ صحيح است زیرا از نظر جنسیت جزء اول عدد مرکب با معدود برخلاف یکدیگر می‌آید ولی جزء دوم مطابقه دارد.

۴۷- پاسخ شماره ۲ از اسمهای لازم‌الاضافه نیست و از حروف شبیه به **كَيْسٌ** است.

۴۸- پاسخ شماره ۳ صحيح است زیرا **عُضْبَانٌ** و **أَسْفًا** هردو مشتق و منصوب و هردو حال برای **مُوسَى** هستند.

۴۹- پاسخ شماره ۲ صحيح است زیرا **كَبِيرًا** صفت (نعت) است از برای **حَمَلًا**.

۵۰- پاسخ شماره يك صحيح است زیرا **قُلْتُ** منصوب به تابعیت و بدل جزء از کل است از برای **الْكِتَابِ**.

## پاسخ مجموعه سوم

- ۱- پاسخ شماره ۴ غلط است زیرا جمع مکسر سَعِيد برونزَن فُعْلَاء می آید و سَعْدَاء می شود.
- ۲- پاسخ شماره يك مشتق نیست زیرا سُقُوط مصدر ثلاثی مجرد و جامد است و لسی مُجْتَمَع اسم مکان مزید و مُنْزِل اسم مکان مجرد و مُرَوِّی نیز اسم فاعل مزید است.
- ۳- پاسخ شماره ۴ غلط است زیرا هَائِلًا منصوب به تابعیت و صفت (نعت) است از جَدَارًا.
- ۴- پاسخ شماره ۳ صحیح است زیرا مُحَمَّدٌ مجرور به تابعیت و عطف بیان است از برای نَبِيِّ.
- ۵- شماره ۲ پاسخ ناست زیرا اَزَاهِيرُ جمع الجمع است و جمع اَزْهَارُ می باشد که اَزْهَارُ خود جمع مکسر زَهْرُ است.
- ۶- پاسخ شماره ۲ غلط است زیرا اِمْ مَخْفِیًا و ترکیب از دو کلمه «ل» حرف جر و «ها» اسم استفهام می باشد.

- ۷- پاسخ شماره ۲ صحیح است زیرا ما اسم استفهام می باشد.
- ۸- پاسخ شماره ۳ غلط است زیرا اسم فاعل از مضارع أَخْرَجَ که يُخْرِجُ باشد مُخْرِجٌ می شود.
- ۹- پاسخ شماره يك صحیح است زیرا مَا أَلْطَفَ بَرُوزَنَ مَا أَفْعَلَ می باشد که فعل تعجب است و پاسخ صحیح بقیه چنین است: مُكَيِّفٌ اسم مفعول، أَدْفَعُ مضارع متکلم وحده، أَعْلَى اسم تفضیل.
- ۱۰- پاسخ شماره يك غلط است زیرا ذَهَابٌ به معنی «رفتن» می باشد.
- ۱۱- پاسخ شماره ۲ صحیح است زیرا جَمَلٌ (شترنر) مذکر و نَاقَةٌ (شتر ماده) مؤنث می باشد ولی مؤنث ضَرْبٌ شماره يك که فعل است ضَرْبَتْ و مؤنث هُنَّ شماره ۳ نیز هُنَّ و مؤنث هُمُ شماره ۲ هُنَّ است.
- ۱۲- پاسخ شماره ۲ صحیح است.
- ۱۳- پاسخ شماره ۳ صحیح است زیرا تٌ ضمیر متصل بفعل که به كُنْتُ متصل شده محلاً مرفوع و اسم كُنْتُ می باشد.
- ۱۴- پاسخ شماره ۳ صحیح است زیرا وقتی ضَرْبٌ به باب افتعال نقل شود «ت» زائد باب افتعال تبدیل به «ط» می شود و به صورت اِضْطَرَبَ درمی آید.
- ۱۵- پاسخ شماره يك صحیح است و صحیح بقیه چنین است: حَيْثُ ظرف از اسمهای لازم الاضافه، كَمَا از حروف جازمه، لَنْ از حروف ناصبه.
- ۱۶- پاسخ شماره ۲ صحیح است چون حروف اصلی اِنْتِصَارٌ نَصْرٌ می باشد.
- ۱۷- پاسخ شماره يك صحیح است زیرا أَهَمٌّ اسم تفضیل است.
- ۱۸- پاسخ شماره ۴ صحیح است.
- ۱۹- پاسخ شماره يك صحیح است زیرا اِقْتَالَ مصدر دیگر باب مفاعله و فعل امر آن از تَقَاتَلُ که مضارع باب مفاعله می باشد ساخته شده و قَاتِلٌ می شود و فعل های امر که غلط هستند چنین است. فعل امر از مصدر ذَهَابٌ که مصدر ثلاثی مجرد است و

مضارع مخاطب آن تَذْهَبُ و امر آن اِذْهَبْ و فعل امر از اِیْصَالَ که از مضارع مخاطب تُوْصِلُ ساخته می شود اَوْصِلْ و نیز از فعل مضارع مخاطب تَوْرَثُ فعل امر آن اِرْثُ اِذْهَبْ می شود.

۲۰- پاسخ شماره ۳ جمع مکسر نیست زیرا خُرُوج مصدر ثلاثی مجرد و مفرد است و مفرد بقیه که جمع مکسر هستند چنین است: اَعْصَان جمع مکسر عَصْن، طُلَّاب جمع مکسر طَالِب و نِقَاط جمع مکسر نِقْطَة.

۲۱- پاسخ شماره ۲ صحیح است.

۲۲- پاسخ شماره ۲ غلط است زیرا حروف اصلی اِنْتِظَام نَظَم می باشد.

۲۳- پاسخ شماره ۴ غلط است زیرا مَجْلِس اسم مکان مجرد است.

۲۴- پاسخ شماره ۱ غلط است زیرا مُعَاوِیَة مرفوع و فاعل حَاوَل می باشد.

۲۵- پاسخ شماره ۳ غلط است زیرا هَمْرَة اسم جامد می باشد.

۲۶- پاسخ شماره ۳ صحیح است زیرا مَا اَغْلَظْ بَرُوزن مَا اَفْعَلْ و فعل تعجب می باشد. و صحیح بقیه چنین است: مُوَكَّب اسم مفعول مزید، ضَعِيف صفت مشبیه، اَحْمَق صفت مشبیه و اَفْعَل و صَفِی.

۲۷- پاسخ شماره ۱ صحیح است زیرا سَاخِرِیْن اسم فاعل و جمع مذکر سالم می باشد.

۲۸- پاسخ شماره ۳ صحیح است زیرا رِحَال منصوب و مفعول می باشد.

۲۹- پاسخ شماره ۲ صحیح است.

۳۰- پاسخ شماره ۱ صحیح است زیرا رَوَدَ وقتی به باب افعال نقل شود مصدر آن اِرَاذَة و اسم مفعول آن از یُرِیدُ ابتدا مُرِید و سپس مُرِید و دوائر اعلال به قلب «ی» ماقبل مفتوح به الف قلب شده و مُرَاد می شود.

۳۱- پاسخ شماره ۴ صحیح است.

۳۲- پاسخ شماره ۱ صحیح است زیرا دَعَا فعل ناقص و اوی است و پاسخ بقیه شماره ها

چنین است: **بَدَأَ** فعل مهموز اللام، **شَوَى** فعل لئيف مقرون، **جَاهَدَ**: فعل ماضی و سالم.

۳۳- پاسخ شماره ۴ صحیح است و **أَعْجَبَ** فعل ماضی از باب افعال از مصدر **أَعْجَبَ** می‌باشد.

۳۴- پاسخ شماره ۲ صحیح است.

۳۵- پاسخ شماره ۳ مشتق نیست زیرا **دُخُول** مصدر ثلاثی مجرد و جامد است و بقیه هر سه مشتق هستند زیرا **خَيْرٌ** صفت مشبیه، **مَنْظَر** اسم مکان، **مَاشِي** اسم فاعل است.

۳۶- پاسخ شماره ۲ مشتق است زیرا **وَالِدَةٌ** اسم فاعل مؤنث می‌باشد.

۳۷- پاسخ شماره ۴ صحیح است زیرا **كَيْ** از حروف ناصبه می‌باشد ولی **رَانَ** از حروف مشبیه **بِفعل حَاشَا** از حروف جر و **كَمْ** از حروف جازمه است.

۳۸- پاسخ شماره يك صحیح است.

۳۹- پاسخ شماره ۲ صحیح است زیرا **مَاشِيًا** اسم مشتق و نکره‌ای است که حالت و چگونگی **أَبَا** را که مفعول می‌باشد مشخص نموده پس حال برای **أَبَا** است.

۴۰- پاسخ شماره ۳ صحیح است زیرا **الشَّيْخَ** کلمه **أَبَا** را شرح و توضیح می‌دهد پس عطف بیان برای **أَبَا** می‌باشد.

۴۱- پاسخ شماره يك صحیح است زیرا **مَا أَقْسَى** فعل تعجب و **مَا نَزَّ مَا** تعجیه می‌باشد.

۴۲- پاسخ شماره ۲ غلط است و صحیح اسم مفعول از **اِكْتَسَبَ**، **مُكْتَسَبٌ** می‌باشد.

۴۳- پاسخ شماره ۴ غلط است زیرا مصدر اسم مفعول **مُجَاهَدٌ**، **مُجَاهِدَةٌ** می‌باشد.

۴۴- پاسخ شماره ۳ غلط است زیرا فعل امر **اِزْرَادَةٌ**، **أَرِدُ** می‌شود.

۴۵- پاسخ شماره يك غلط است زیرا مجهول **أَصَابَ**، **أُصِيبُ** می‌شود.

۴۶- پاسخ شماره ۳ غلط است زیرا **مُخْتَلِفٌ** اسم فاعل مزید می‌باشد.

۴۷- پاسخ شماره ۲ صحیح است زیرا **أَهْوَاؤُ** منصرف است.

۴۸- پاسخ شماره ۲ غلط است زیرا جمع مکسر مَرَضٌ، أَمْرَاضٌ می‌شود.

۴۹- پاسخ شماره ۲ صحیح است و صحیح شماره‌های دیگر چنین است: وَجَدْتُ فَعَلَ ماضی و مثال مُعَظَّمٌ اسم مفعول مزید، نُظِرُوا جمع مکسر.

۵۰- پاسخ شماره ۱ صحیح است و حروف اصلی صحیح بقیه چنین است: عَوَّضُوا

عَصَفَ، مُسْتَقْبَلُ قَبْلِ، اِضْطَرَّ ضَرًّا

## پاسخ مجموعه چهارم

- ۱- پاسخ شماره ۳ غلط است زیرا حَبَل اسم جامد می باشد.
- ۲- پاسخ شماره ۳ غلط است زیرا اَلثَّلَاج مرفوع و مبتدای می باشد.
- ۳- پاسخ شماره ۲ صحیح است.
- ۴- پاسخ شماره ۳ صحیح است و ریشه صحیح بقیه چنین است: مَجْمَعُ جَمْعٌ، تَنْهَضُ، نَهَضٌ، اِصْطِنَاعِيَّةٌ صَنَعٌ.
- ۵- پاسخ شماره ۱ غلط است زیرا ریشه اِسْتَطَاعَ طَاعٌ می باشد.
- ۶- پاسخ شماره ۲ صحیح است و صحیح بقیه چنین است: فَوَاكِهَ مِوَاهَا، غُيُومٌ اِبْرَاهَا رِيفٌ زَمِينِ اَبَاد
- ۷- پاسخ شماره ۱ صحیح است و صحیح موارد دیگر چنین است: لَمْ يُحْسِنُ فَعَلَ جَعَدٌ، كَجَائِعِ اسْمِ فَاعِلٍ، مُحْتَرِقِ اسْمِ فَاعِلٍ مَزِيدٌ.
- ۸- پاسخ شماره ۲ پاسخ سؤال است و اَسَارِيرٌ جَمْعُ الْجَمِيعِ اَسْرَارٌ می باشد و اَسْرَارٌ نِيز جَمْعُ مَكْسُرٍ يَسْرٌ است.

- ۹- پاسخ شماره ۲ مشتق نیست زیرا اَرْحَمَةٌ مصدر ثلاثی مجرد و جامد می باشد.
- ۱۰- پاسخ شماره يك صحیح است زیرا اِحْسَانٌ مصدر باب افعال می باشد که ثلاثی مزید و مصادر ثلاثی مزید مشتق هستند.
- ۱۱- پاسخ شماره ۳ مؤنث نیست زیرا فُقُودٌ به معنی «دل»، چون عضو فرد بدن است مذکر مجازی می باشد.
- ۱۲- پاسخ شماره ۲ مؤنث است زیرا رَجُلٌ به معنی «با» عضو زوج بدن و مؤنث مجازی می باشد. ولی بقیه مذکر هستند زیرا رَأْسٌ عضو فرد بدن و مذکر مجازی، جَمَلٌ به معنی شتر نر مذکر حقیقی و اَسَدٌ نیز به معنی شیر نر و مذکر حقیقی می باشند.
- ۱۳- پاسخ شماره ۲ صحیح است.
- ۱۴- پاسخ شماره يك صحیح است زیرا حروف اصلی یَسْتَوِي سَوِي و لَفِيْفٌ مَقْرُونٌ و اَدْعُو فَعْلٌ نَاقِصٌ، قِي نیز فعل امر و قِي يَقِي که لفیف مفروق، اِتَّقُوا فَعْلٌ امر از اِتَّقَاءٌ که حروف اصلی آن و قِي و لفیف مفروق است.
- ۱۵- پاسخ شماره ۳ صحیح است.
- ۱۶- پاسخ شماره ۳ صحیح است و صحیح بقیه چنین است: اِحْتَضَرَ اِحْتَضِرَ، اَرَادَ اَرِيْدُ، اِسْتَعْلِمَ اِسْتَعْلِمُ
- ۱۷- پاسخ شماره ۲ كُنْ از حروف جازمه نیست و از حروف ناصبه است.
- ۱۸- پاسخ شماره ۲ صحیح است.
- ۱۹- پاسخ شماره يك جمع مَكْسَرٌ نیست و چون مصدر ثلاثی مجرد می باشد مفرد است و بقیه هر کدام جمع مَكْسَرٌ هستند چنانکه اَنْوَارٌ جمع مَكْسَرٌ نُورٌ و شَوَارِعٌ جمع مَكْسَرٌ شَارِعٌ و اَجْذَاعٌ جمع مَكْسَرٌ جَذَعٌ (ساق نخل)
- ۲۰- پاسخ شماره ۲ غلط است زیرا اسم فاعل اَحْسَنٌ از مضارع آن يُحْسِنُ ساخته شده و مُحْسِنٌ می شود.

۲۱- پاسخ شماره ۳ صحیح است.

۲۲- پاسخ شماره ۲ صحیح است.

۲۳- پاسخ شماره ۱ صحیح است و «كَبُرُ» به علت غیر منصرف بودن توین قبول نکرده ولی

نکره‌واست چهارمورد مطابقه را با «حَيَّوَانٌ» دارد زیرا هر دو مفرد و مذکر و مرفوع و نکره هستند.

۲۴- پاسخ شماره ۳ صحیح است و پاسخ صحیح بقیه چنین است: «سَعِيدًا» صفت مشابه

و منصوب و حال، «ی» ضمیر متصل منصوبی و مجروری و محلا مجرور مضاف الیه، «تَبَدُّوْ»

فعل مضارع مفرد مذکر مخاطب و فعل و فاعل «أَنْتَ» در آن مستتر.

۲۵- پاسخ شماره ۴ غلط است زیرا حروف اصلی «حَطَّابِ حَطَّبَ» می باشد.

۲۶- پاسخ شماره ۱ صحیح است زیرا «كَ» محلا منصوب و اسم «رَأَى» می باشد.

۲۷- پاسخ شماره ۳ صحیح است زیرا «مُقْتَصِدًا» مشتق و نکره و حال می باشد.

۲۸- پاسخ شماره ۲ صحیح است زیرا «الْقُرْآنُ» اسم مرفوعی است که پس از فعل مجهول

«قُرِئَ» آمده در نتیجه نائب فاعل می باشد.

۲۹- پاسخ شماره ۱ صحیح است چون «كُوكِبًا» معدود عدد «أَحَدَ عَشْرَ» در نتیجه تمیز می باشد.

۳۰- پاسخ شماره ۳ صحیح است زیرا «أَبَا» منصوب و نصب آن به «الف» می باشد و تابع

این است و عطف بیان برای آن می باشد چون «أَبَا» کلمه «ابن» را شرح و توضیح می دهد.

۳۱- پاسخ شماره ۲ صحیح است چون «مُظْلِمٍ» مجرور به تابعیت و صفت از برای «كَيْلٍ»

می باشد.

۳۲- پاسخ شماره ۲ صحیح است زیرا «نَفْسٍ» منصوب به تابعیت و تاکید نسبت است از

برای «الْإِمَامِ»

۳۳- پاسخ شماره ۱ صحیح است.

- ۳۴- پاسخ شماره ۲ صحیح است.
- ۳۵- پاسخ شماره ۲ صحیح است.
- ۳۶- پاسخ شماره ۲ صحیح است.
- ۳۷- پاسخ شماره ۳ صحیح است زیرا جَمِيعًا منصوب و مشتق و حالت و چگونگی فاعل اِعْتَصَمُوا را مشخص می‌کند.
- ۳۸- پاسخ شماره ۲ صحیح است زیرا اسم مؤخر لَهُمْ یَكُنْ می‌باشد.
- ۳۹- پاسخ شماره ۳ صحیح است زیرا اَعْطَوْا از افعال دو مفعولی و در نتیجه اَجِيرَ مفعول اول اَجَرَ مفعول دوم می‌باشد.
- ۴۰- پاسخ شماره یک صحیح است چون نَحْنُ محلاً مرفوع و مبتدا و اَقْرَبُ نیز مرفوع و خبر نَحْنُ می‌باشد.
- ۴۱- پاسخ شماره ۲ صحیح است ولی علت اینکه مَصْرٌ نصب دارد و جر نکرته برای این است که مصر غیر منصرف می‌باشد و جر آن به نصب است.
- ۴۲- پاسخ شماره ۲ صحیح است زیرا اَكَلْتُ فعل معلوم و هُ محلاً منصوب مفعول مقدم و اَلْفَاؤُ مرفوع و فاعل مؤخر می‌باشد.
- ۴۳- پاسخ شماره ۳ صحیح است زیرا اُعْلَمْتُ فعل مجهول می‌باشد و نَار نایب فاعل و چون نَار مؤنث مجازی فعل اُعْلَمْتُ نیز مؤنث آمده است.
- ۴۴- پاسخ شماره یک صحیح است چون بِالَّذِي جار و مجرور و شبه جمله محلاً مرفوع خبر از برای كَلِّ می‌باشد.
- ۴۵- پاسخ شماره ۳ صحیح است زیرا اَلرَّيْفُ مشارالیه هَذَا و در نتیجه عطف بیان می‌باشد.
- ۴۶- پاسخ شماره یک صحیح است زیرا هَا ضمیر مفرد مؤنث و رَوْضَةٌ نیز مفرد مؤنث و ضمیر و مرجع با یکدیگر مطابقت دارند.

۴۷- پاسخ شماره ۳ صحیح است.

۴۸- پاسخ شماره ۲ صحیح است زیرا مستثنی منه که **أَحَدٌ** باشد حذف شده و چون

جمله منفی می‌باشد اعراب آن به مستثنی انتقال یافته و مستثنای مفرغ شده است.

۴۹- پاسخ شماره ۴ صحیح است.

۵۰- پاسخ شماره ۱ صحیح است.

## پاسخ مجموعه پنجم

- ۱- پاسخ شماره ۲ صحیح است و صحیح بقیه چنین است، صُنَاع: سازندگان، لَا تَخَفْ: نترس، رَحَلَ: کوچ کرد.
- ۲- پاسخ شماره ۲ غلط است و ذَبَحَهُ به معنی: «آنرا اسیر بید» می باشد.
- ۳- پاسخ شماره يك صحیح است.
- ۴- پاسخ شماره ۳ صحیح است.
- ۵- پاسخ شماره ۳ غلط است زیرا قَتَلُوا فعل ماضی مجهول و به معنی «کشته شدند» می باشد.
- ۶- پاسخ شماره ۲ غلط است زیرا صَلَّى به معنی «نماز بگزار» می باشد.
- ۷- پاسخ شماره ۲ غلط است زیرا جَائِع به معنی «گرسنه» می باشد.
- ۸- پاسخ شماره ۲ صحیح است.
- ۹- پاسخ شماره يك صحیح است.
- ۱۰- پاسخ شماره ۳ صحیح است.
- ۱۱- پاسخ شماره يك صحیح است زیرا فَتَيَات جمع مؤنث سالم فَتَاة و مذکر آن فَتَى که به معنی «پسر جوان» می باشد.
- ۱۲- پاسخ شماره ۲ غلط است زیرا حُرِّيَّت به معنی «آزادگی» است.

۱۳- باسخ شماره ۲ صحیح است.

۱۴- باسخ شماره ۴ غلط است زیرا **تَلَامِيذٌ** به معنی «شاگردان» می‌باشد.

۱۵- باسخ شماره ۳ غلط است زیرا **عَرَفْتُ** به معنی «شناختم» می‌باشد.

۱۶- باسخ شماره ۱ صحیح است و ترجمه بقیه چنین است، **اجْعَلْ**: قرار بده، **جَعَلْتُ**: قرارداد (آن‌زن)، **لَا يَجْعَلُ**: قرار نمی‌دهد.

۱۷- باسخ شماره ۳ صحیح است.

۱۸- باسخ شماره ۲ صحیح است.

۱۹- باسخ شماره ۴ صحیح است و ترجمه بقیه چنین است، **اضْطَرَّ**: درمانده شد.

**أَوْضَحَ**: آشکار کرد، **بَلَّغَ**: تبلیغ کرد.

۲۰- باسخ شماره ۱ صحیح است و معنی بقیه چنین است، **غَضَبَانَ**: خشمگین، **جَوَاعَانَ**:

گرسنه، **كَسَلَانَ**: تنبل.

۲۱- باسخ شماره ۲ صحیح است.

۲۲- » » ۴ » »

۲۳- » » ۱ » »

۲۴- » » ۳ » »

۲۵- » » ۳ » »

۲۶- » » ۱ » »

۲۷- » » ۲ » »

۲۸- » » ۴ » »

۲۹- » » ۱ » »

۳۰- » » ۳ » »

۳۱- » » ۲ » »

۳۲- » » ۲ » »

۳۳- » » ۱ » »

۳۴- » » ۲ » »

۳۵- » » ۳ » »

۳۶- » » ۳ » »

۳۷- » » ۱ » »

»	»	۴	»	»	-۳۸
»	»	۳	»	»	-۳۹
»	»	۲	»	»	-۴۰
»	»	۱	»	»	-۴۱
»	»	۴	»	»	-۴۲
»	»	۲	»	»	-۴۳
»	»	۲	»	»	-۴۴
»	»	۲	»	»	-۴۵
»	»	۱	»	»	-۴۶
»	»	۳	»	»	-۴۷
»	»	۱	»	»	-۴۸
»	»	۳	»	»	-۴۹
»	»	۴	»	»	-۵۰

## پاسخ مجموعه هشتم

۱- پاسخ شماره ۲ صحیح است.

۲- « » ۱ « » ۲

۳- « » ۲ « » ۳

۴- « » ۳ « » ۴

۵- « » ۱ « » ۲

۶- « » ۲ « » ۳

۷- « » ۲ « » ۳

۸- « » ۲ « » ۳

۹- « » ۱ « » ۲  
زیرا عبارت خَيْرُ الْوَاهِبِ الْعَقْلُ وَ شَرُّ الْمَصَائِبِ

الْجَهْلُ می باشد.

۱۰- پاسخ شماره ۳ صحیح است و عبارت کامل الْعِلْمُ أَشْرَفُ شَيْءٍ نَالَهُ الرَّجُلُ می باشد.

۱۱- « » ۲ « » ۳

۱۲- « » ۳ « » ۴

۱۳- « » ۳ « » ۴

۱۴- « » ۳ « » ۴

۱۵- « » ۱ « » ۲

- » » ۱ » » -۱۶
- » » ۳ » » -۱۷
- » » ۲ » » -۱۸
- » » ۱ » » -۱۹
- » » ۳ » » -۲۰
- » » ۲ » » -۲۱
- » » ۱ » » -۲۲
- » » ۴ » » -۲۳
- » » ۳ » » -۲۴
- » » ۱ » » -۲۵
- » » ۳ » » -۲۶
- » » ۲ » » -۲۷
- » » ۲ » » -۲۸
- » » ۱ » » -۲۹
- » » ۲ » » -۳۰
- » » ۱ » » -۳۱
- » » ۱ » » -۳۲
- » » ۲ » » -۳۳
- » » ۳ » » -۳۴
- » » ۱ » » -۳۵
- » » ۲ » » -۳۶
- » » ۳ » » -۳۷
- » » ۱ » » -۳۸
- » » ۴ » » -۳۹
- » » ۲ » » -۴۰
- » » ۲ » » -۴۱
- » » ۳ » » -۴۲
- » » ۱ » » -۴۳
- » » ۳ » » -۴۴
- » زیرا ترجمه سؤال چنین است: مریم به فروشنده لبنیات چه گفت؟ ترجمه پاسخ شماره ۲ نیز چنین است: برای من دو بست گرم کره وزن کن.
- » زیرا این‌وَراد قبل از اعلالِ اَوَراد بوده و (و) ماقبل

مکسور به «ی» قلب شده و صحیح بقیه چنین است، مَغْفِرَةٌ: مصدر میمی، إِعَانَةٌ: مصدر باب افعال، إِسْتَوَاءٌ: مصدر باب افعال.

۴۵- پاسخ شماره ۲ غلط است و صحیح آن «فی» می باشد زیرا از وَقَاءِ فعل ماضی وَفَى و مضارع بنا به اعلال به حذف یَفِی و فعل امر آن از تَقَى (مفرد مذکر مخاطب) فی می شود.

۴۶- پاسخ شماره ۳ صحیح است و شماره يك سُوفِ از حروف استقبال، يُقَاتِلُونَ فعل مضارع ثلاثی مزید از باب مفاعله، تَقْرِيْبٌ: مصدر باب تفعیل می باشد.

۴۷- پاسخ شماره يك صحیح است زیرا كُفُوًا خبر مقدم كُمْ يَكُنْ و منصوب می باشد.

۴۸- پاسخ شماره ۳ صحیح است زیرا الَّذِي محلا منصوب و اسمِ اِنَّ می باشد.

۴۹- پاسخ شماره ۲ صحیح است.

۵۰- » » ۲ » »



پاسخ تشریحی تست‌های  
کنکور سراسری



# پاسخ کنکور عمومی گروه علوم انسانی ۱۳۶۵

- ۱- پاسخ شماره ۳ صحیح است.
- ۲- » » ۲ » »
- ۳- » » ۳ » »
- ۴- » » ۱ » »
- ۵- » » ۴ » »
- ۶- » » ۴ » »
- ۷- » » ۴ » »
- ۸- » » ۲ » »
- ۹- » » ۳ » »
- ۱۰- » » ۲ » »
- ۱۱- » » ۱ » »
- ۱۲- » » ۲ » »
- ۱۳- » » ۳ » »
- ۱۴- » » ۳ » »
- ۱۵- « » ۲ » »
- ۱۶- » » ۳ » »

۲۱۶/دانشتیهای زبان عربی

- » » ۲ » » -۱۷
- » » ۱ » » -۱۸
- » » ۱ » » -۱۹
- » » ۳ » » -۲۰
- » » ۱ « » -۲۱
- » » ۱ » » -۲۲
- » » ۲ » » -۲۳
- » » ۲ » » -۲۴
- » » ۳ » » -۲۵
- » » ۲ » » -۲۶
- » » ۲ » » -۲۷
- » » ۲ » » -۲۸
- » » ۳ » » -۲۹
- » » ۱ » » -۳۰



- ۱۶- پاسخ شماره ۲ صحیح است.  
» » ۱ » » -۱۷  
» » ۳ » » -۱۸  
» » ۴ » » -۱۹  
» » ۴ » » -۲۰  
» » ۲ » » -۲۱  
» » ۲ » » -۲۲  
» » ۳ » » -۲۳  
» » ۴ » » -۲۴  
» » ۲ » » -۲۵  
» » ۲ » » -۲۶  
» » ۴ » » -۲۷  
» » ۱ » » -۲۸  
» » ۳ » » -۲۹  
» » ۳ » » -۳۰

# پاسخ کنکور اختصاصی گروه گروه انسانی ۱۳۶۵

- ۱- پاسخ شماره ۳ صحیح است.
- ۲- » » ۱ » »
- ۳- » » ۳ » »
- ۴- » » ۲ » »
- ۵- » » ۲ » »
- ۶- » » ۲ » »
- ۷- » » ۳ » » زیرا اَعْدَاءُ به معنی «بسیار حمله‌گر» است ولی بقیه صفت شغلی هستند که برپورن فَعَال آمده‌اند.
- ۸- » » ۳ » »
- ۹- » » ۱ » »
- ۱۰- » » ۲ » »
- ۱۱- » » ۲ » »
- ۱۲- » » ۲ » »
- ۱۳- » » ۳ » »
- ۱۴- » » ۲ » »
- ۱۵- » » ۳ » »

۲۲۰ / دانستیهای زبان عربی

۱۶- پاسخ شماره ۲ صحیح است.

- » » ۲ » » -۱۷
- » » ۳ » » -۱۸
- » » ۱ » » -۱۹
- » » ۲ » » -۲۰
- » » ۲ » » -۲۱
- » » ۲ » » -۲۲
- » » ۱ » » -۲۳
- » » ۱ » » -۲۴
- » » ۲ » » -۲۵
- » » ۲ » » -۲۶
- » » ۲ » » -۲۷
- » » ۱ » » -۲۸
- » » ۲ » » -۲۹
- » » ۱ » » -۳۰

