







فهرست نسخه های خطی و عکسی
دانشکده الهیات و معارف اسلامی
جلد دوم

آثار دانشگاه تهران

شماره ۱۰۸۲/۲

گنجینه فهرست و کتابشناسی

شماره ۱۴-۲



تهران ۱۳۴۸

فهرست نسخه های خطی علمی

کتابخانه انسکوپ الهیات و معارف اسلامی

جلد دوم

بکوشش

شمارهٔ مسلسل ۱۳۹۶

چاپ و صحافی یکهزار نسخه از این کتاب در اردیبهشت ماه ۱۳۴۸
در چاپخانهٔ دانشگاه تهران با تمام رسید
حق طبع این کتاب تا سه سال در انحصار دانشگاه
و مسئولیت صحت مطالب آن با مؤلف است

بها : ۹۰ ریال

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

با این مجلد فهرست کتابهای خطی دانشکده الهیات به پایان میرسد . این فهرست شامل کتابهایی است که تا این تاریخ در کتابخانه دانشکده جمع آوری شده و آنچه از این پس در اختیار این کتابخانه قرار گیرد در مجلد دیگری فهرست و معرفی خواهد شد .

تنظيم فهرست برای هر کتابخانه‌ای لازم است و برای کتابخانه‌هایی که دارای نسخ خطی هستند لازم‌تر، و معرفی نسخه‌های خطی فریضه‌ایست که به هیچ روی نباید از آن غفلت شود . ضرورت دارد که اینگونه کتابها که معمولاً کمیاب و گاه منحصر به فرد می‌باشند با کمال دقت بررسی و فهرست شوند تا اهل مطالعه و تحقیق از وجود آنها و محل نگاهداری آنها باخبر باشند و در هنگام نیاز از مطالعه آنها برهه‌مند گردند . کتابهای خطی به آسانی در معرض تلف قرار می‌گیرند و تلف شدن یک نسخه زیانی برای علم و معرفت است و اگر نسخه‌ای منحصر به فرد باشد ضایعه ایست جبران - ناپذیر، و تنظیم یک فهرست توصیفی هر چند عامل اساسی در حفظ و صیانت نیست . دست کم این فایده بزرگ را دارد که اگر نسخه‌ای گم یا تلف شد باری وصف و خصوصیات آن باقی می‌ماند . خیلی از کتابهایی که در «الفهرست» این ندیم وصف شده امروز وجود ندارد ولی همان نام و نشانهایی که از آنها در این کتاب آمده برای اطلاع کلی بر سیر علم و فرهنگ درسه چهار قرن اول اسلامی بسیار ارزنده و گرانبها است .

تهییه فهرستی رسا و جامع از کتابهای خطی که غالباً آشنا و گاه بی‌عنوان وفاقد مشخصاتی دقیق و روشن است کار ساده‌ای نیست، این فنی است که هم احتیاج به علم

و معرفت دارد و هم نیازمند حسن تشخیص و بصیرت است. باید در کسی آن اندازه مایه علمی و ممارست باشد تا بتواند نخست ارزش صحیح کتابی را در هر فنی از فنون به نیکی دریابد و آنگاه در مجال کوتاهی که در اختیار دارد آنرا چنانکه باید به اهل فن بشناساند، و موجب خوشوقتی است که آفای دکتر محمد باقر حجتی نویسنده فاضل این فهرست که از پژوهش یافتنگان همین دانشکده و اکنون از استاد یاران با ارج آن میباشند کاری که بر عهده شناخته اند به خوبی از عهده برآمده اند و دو جلد فهرستی که از نسخ خطی کتابخانه الهیات اکنون در دسترس اهل فضل قرار میگیرد خود نشانه ای از شایستگی علمی و نموداری از کوشش صحیح و ثمر بخش ایشان است.

تهران پانزدهم بهمن سال ۱۳۴۷



بسم الله تعالى

مقدمه

بسی خرسندم و خدارا سپاسگزارم که به این بندۀ توفیق ارزانی داشت تا در اندک فرستی توانستم برای بقیه نسخه های خطی و عکسی موجود در کتابخانه دانشکده الهیات و معارف اسلامی فهرستی تهیه و تنظیم نمایم.

اینکه تمام نسخه های موجود در کتابخانه دارای فهرست جامعی است که در دو مجلد تدوین شده است. مجلد اول را در سال ۱۳۴۴ تهیه نمودم که بوسیله اداره انتشارات دانشگاه تهران بسال ۱۳۴۰ در ۲۲۸ صفحه نگارش یافت، و با تدوین مجلد دوم که از نظر مراجعان میگذرد. مجموعاً بیش از سه هزار رساله و کتاب خطی و عکسی معرفی شده که تعداد قابل توجهی از آنها بسیار نفیس و عالی میباشد. چنانکه در دیباچه مجلد اول یادآوری شد. در مجلد دوم نیز برخی از یادداشتها به رمزنگارش یافت و بر اجعه کنندگان میتوانند گزارش آن وروش تدوین این مجلدرا در همان دیباچه بدست آورند.

محتوای این فهرست (مجلد دوم) به ترتیب عبارتست از:

- ۱- نسخه های خطی (بخشن فارسی و مجموعه ها)
- ۲- « » (بخشن عربی)
- ۳- نسخه های عکسی سینمکروفیلم - (بخشن فارسی و مجموعه ها)
- ۴- « » « » (بخشن عربی)
- ۵- استدرالک : آغاز و انجام برخی از کتابها که در مجلد اول معرفی شده (در دو بخش فارسی و عربی)
- ۶- یادداشت برخی از مطالب مربوط به مجلد اول فهرست این کتابخانه

-
- | | |
|---------|---|
| ۳۱۰-۳۰۹ | ۷- فهرست مؤلفان با اشاره به نام کتابهای آنان |
| ۳۱۸-۳۱۶ | ۸- فهرست شماره‌ای نسخه‌ها |
| ۳۴۳-۳۱۹ | ۹- فهرست نامهای کسان و جایها و نامه‌ها و کتابها |
| ۳۴۴ | ۱۰- غلطنامه. |

نظر باینکه در تدوین این فهرست از تشویق و تأیید استاد محقق و دانشور جناب آقای دکتر محمدی رئیس محترم دانشکده الهیات و علوم اسلامی پرخوردار بودم و همچنین بدستور معظم له از چندی پیش به بررسی و تحقیق و تدوین فهرست موضوعی و مؤلفین نسخه‌های خطی عربی موجود در ایران آغاز نمودم و در این امر نیز مشمول لطف و اهتمام خاص ایشان میباشم برذمت خوبیش میدانم مرا تدبیر تشرک خود را ابراز کنم و نیز از دانشمند گرامی جناب آقای دکتر گلشن معاون محترم دانشکده وهم چنین از محقق ارجمند جناب آقای دانش پژوه که مرا براین سعی مهم ترغیب نمودند تشکر کنم، توفیق آنان را از خداوند متuala مسئلت مینمایم.

دکتر سید محمد باقر حجتی

۴۷/۱۱/۱۵

نسخه های خطی

بخش فارسی و مجموعه ها

الف

اسرار الایات (مقاله فی -)

تألیف میرزا ابو جعفر کافی قاینی .

* ش ۵ مج ۱۸۳۴ *

اکمال الاصلاح یا قرجمة اصلاح العمل

تألیف حسن بن محمد علی یزدی . اصل کتاب اصلاح العمل از سید محمد مجاهد (کربلا ۱۱۸۰ - آغاز ۱۲۴۲) میباشد . وی فرزند امیر سید علی حاجی اصفهانی (مؤلف ریاض المسائل) است . مجاهد در این کتاب ، حلال و حرام و سنن احکام را گرد آورده و در یک مقدمه و ۳۲ کتاب (از طهارت تا حدود) هر یک در چند باب و یک خاتمه در مسائل مختلف و برای مقلدین خود نوشته ، و در طهارت و صلوٰة، بحث را استدلالی کرده و مطالب آنرا از کتاب مصایح خود گزین نموده است . و چون رساله‌ای در فقه بفارسی نداشت شاگردش : ملا حسن بن محمد علی یزدی یادشده آنرا بنام «اکمال الاصلاح» در ۱۲۵۰، برای استفاده عامه مردم بفارسی ترجمه کرده است .

شاگرد دیگرش : مولی حسین بن حاجی مولی محمد واعظ شوستری، اصلاح را بنام «تحفة المقلدین» و بدستور او گزین کرده و میرزا محمد بن ابی الفتح خان مرعشی شوستری رونق ، تحفه را بنظم در آورده ، و مولی کریم هم ، اصلاح را گزین کرده است . (ف . دانشگاه ۱۷۷۸-۱۷۸۹)

آغاز : بسم الله الرحمن الرحيم ، اللهم إجعل لنا طريقاً إلى إصلاح العمل وجعل لنا شريعة و منهاجاً ... چون اخذ احکام و معرفت حلال و حرام در این ازمنه انحصار یافت.
انجام : و عذریست که برطرف شدن آن مأیوس است واجب است اورا گرفتن
نائب والله اعلم.

* ۸۲۱) نسخ محمدعلی بن جان علی کجئیه لنجانی اصفهانی در شوال ۱۲۴۹، عنوانین در هامش با نسخ درشت‌تر از متن، نسخه از تقلید و طهارت تا پایان کتاب حیج است.

مشکی لایی : (۱۷۷۶۱) گ ۲۲ س ، ۵/۰ ۱۴×۷ ، ۱۴×۲۱ ، کاغذ فرنگی - جلد تیماج

۷

نہدنا

تألیف شیخ فرید الدین محمد عطار نیشابوری . وی بیش از هفتاد کتاب مطالعه کرده و مؤلفاتی بنظم و نثر از خود بیادگار گذاشته، و ظهور مولوی را در روم پیشگوئی کرده است. و در اثر اینکه در اواخر عمر ، بی پرده ، تشیع خود را اظهار نموده ، از عالم و عامی رنجها دیده و قاضی سمرقند عمرونام اورا تکفیر نموده و بنایه گفته خودش در لسان الغیب ، مظہر العجائب اورا آتش زده است. گویند وی ۱۴ سال زندگانی کرد.

پندنامه یکی از مشنیات او است در حدود ۸۰ بیت و شامل نصایح و اندیزه‌های سودمندی است و یکی از هفده کتاب او می‌باشد که مجموعاً بقول خودش بالغ بر دویست و دوهزار و شصت بیت می‌شود.

آغاز؛ پیش

آنکه جان بخشید و ایمان خاکرا
حمد پی، حد مر خدای پاکرا

النظام :

هر که آرداین وصیت‌ها بجای در دو عالم راحتی بخشد خدای

* ۸۲۵ د) نسعلیق شاه محب الله در ۲۷ ذق ۱۱۴۱ برای محمد امین ، با یک سرلوخ با گل و بوته‌های لا جورد، سبز ، شنگرف ، مشکی ، نارنجی و سفید ، عنوان و نشان و جدول شنگرف ، با مهر سید محمد بن حامد (ذا کر).
۱۷۷۶۰ (۱۷۷۶) ۴۴ گ ۱۱ س ، ۲۱×۱۱×۱۴/۵ ، کاغذ فرنگی شکری - جلد
مقواطی رویه کاغذی عطف میشن .

ث

تجددیل فصل (مسئله در -)

تألیف آقا عبدالله بن محمد جعفر بهبهانی .

* ش ۶ مجموعه ۸۱۹ د.

تحفه الزائر

تألیف محمد باقر مجتبی (۱۱۱۱م) وی در کتاب مزار بخارکه پسال ۱۰۸۱ آنرا بیان رسانده تمام آنچه را درباره زیارات وارد شده در آن آورده و کتاب تحفة الزائر را در ۱۰۸۰ برای استفاده عامه مردم به فارسی ساخته و در آن به زیارات مأثوره و معتبر اکتفاء کرده است و آنرا در یک مقدمه و دوازده باب و خاتمه در آورده و پارهای از زیارات مخصوصه و جز آنها را حذف نمود .

حاج محمد حسین نوری وقتی به معتبر بودن اسانید این کتاب واقف گشت به خواهر زاده و داماد خود مرحوم حاج شیخ فضل الله بن عباس نوری مصلوب در ۱۴ ربیع ثانی هـ اشاره کرد که این کتاب را با ملحقاتی از همین زیارات معتبره تجدید طبع نماید (الذریعة ج ۳، ص ۴۳۸) .

آغاز نسخه چاپی: بسم الله، كبوتر ستایشی که از بروج مشیّدة آفواه حامدان

آهنگ دروبام صوامع مسامع قدسیان . . . ، انجام نسخه چاپی : واز برادران دینیه
التماس دعا دارم در حال حیات و بعد از وفات ، الحمد لله اولا . . . وصلی الله علی
محمد . . . واللعنة علی اعدائهم اجمعین الی یوم الدین .

* ش ۸۲۳ د) نسخ چند نویسنده در سده ۱۲، ادعیه بخط نسخ معرب ، آغاز و
انجام افتاده ، در حواشی نشانه مقابله و تصحیح و مسامع نسخه دیده میشود .
(۱۷۷۶۹) ۱۶۴ گ مختطف السطور ، ۱۹×۹ ، ۱۹×۱۲ ، کاغذ اصفهانی ، بی جلد .

ترجمه اصلاح العمل = اکمال الاصلاح

ترجمه مفتاح الفلاح

تألیف جمال الدین محمد بن حسین خوانساری (م ۱۱۲۱) در دعا درشش باب
اصل مفتاح الفلاح بتازی و نکارش شیخ بهائی (م ۱۰۳۱) و دارای چندین ترجمه
است و در الذریعة (ج ۴) شش ترجمه آن آمده که یکی از آنها همین ترجمه خوانساری
است که برای شاه صفی دوم آنرا بسال ۱۰۷۸ پیاپیان رسانده است و مترجم میگوید :
در هرجا که رأی من با رأی شیخ بهائی مخالف بود در حاشیه نمودم و نشان آنرا
«جم = جمال الدین خوانساری» نهادم . (فهرست منزوی ج ۱ ، ص ۳۹)

آغاز : بسم الله ، مفتاح فلاح دنيا و عقبي و مقدمة نجاح آخرت و اولى حمد و
ثنای بارگاه کبریایی کریمیست که دعara کلیه خزاين . . . ، انجام : غیرالمغضوب
علیهم والاضالین : نه خشم گرفته برایشان و نه گمراهان .

* ش ۳۲۶ ج) نسخ و شکسته نستعلیق محمد شفیع ابن میرزا حسین برو روڈی ؟
در سوم ربیع الثانی ۱۱۱۳، عنوان و نشان و ترجمة فارسی زیرمتون شنگرف، حواشی بانشانه
(جم) با مهر زین العابدین .

(۱۶۶۱۰) ۱۵۱ گ س ۱۷ ، ۷ × ۱۵۱۵ × ۲۴ ، کاغذ اصفهانی ، جلد تیماج
قهوہای مقواپی .

تقویم

تاریخ های ۱۲۸۰ و ۱۲۸۲ در صفحه عنوان بمناسبت یادداشت‌های شخصی آمده است و معلوم نیست برای چه سالی است. جدولهایی است که ساعت و روز و ماه و سال و کسوف و خسوف آینده را بشناساند و سعد و نحس ایام را تعیین کند. پیشینیان آنرا دفتر سنه مینامیدند چنانکه بیرونی و ابن یونس همین واژه را بکاربردند کوشیار در معجم الاصول از تقاویم یاد کرد است.

* ش ۸۶۱ د) نسخ سده ۱۳، برنگهای مشکی، لاجورد و شنگرف با جدولهای مشکی و زرین، برگ فوردهای از آغاز و برگ اسفند از انجام نسخه افتاده است و اعداد برمزهای رقومی نشان داده شده است.
۱۷۷۷۲) ۱۲ گ) ۱۱/۵×۷/۱۰، کاغذ فرنگی، بی جلد.

ج

جنگ

گردآورنده: محمد مفید بن محمد بن شیرازی، عربی و فارسی مشتمل بر مطالب زیر:
ترجمه احوال قاضی نورالله شوستری (شهید ثالث) از کتاب نجوم السماء
عربی، (۲ پ)

تاریخ تولید شیعی مرتضی شوستری انصاری مؤلف رسائل و مکاسب. عربی، (۳ پ)
تفسیر آیه تطهیر «انما يرالله ليذهب عنكم الرجس...» از ملا محمد صالح
مازندرانی، عربی. (۴ پ)

حدیثی از پیامبر اسلام(ص) در باره اهمیت حسن خلق، عربی. (۴ ر)

وجه تسمیه «شاخانه، خدا و آخند [آخوند] بفارسی. (۴ رو پ)

اشعار عربی در باره مقولات عشر. (۵ پ)

روایتی از کتاب عاشر ، بحار الانوار درباره حج امام حسن و امام حسین (ع)
بعربی . (۶ ر)

شرحی کوتاه درباره حقیقت و طریقت و شریعت ، بعربی (۶ پ)
معنی کیمیا ، لیمیا ، هیمیا ، سیمیا و ریمیا ، بعربی (۶ پ-۷ ر)
طلسمی برای رفع سحر و بله ، عربی (۷ ر-۸ ر)
شرحی درباره عدد تام و زائد ، عربی . (۸ پ-۹ ر)
استخراج اسم اعظم از آیه «سلام قول من رب رحیم» و خواص آن ، عربی (۹ ر)
طلسم برای یافتن دزد و گریخته ، فارسی . (۹ پ)
شرحی درباره کلمه یونان و وجه تسمیه آن ، عربی . (۱۰ ر)
ضبط اسمی برخی اعلام از کتاب ایضاح الاشتباہ علامه حلی ، عربی ،
(۱۱ ر-۱۱ ر)

روایاتی درباره سرمه کشیدن و خضاب کردن از کتاب بحار الانوار ، عربی .
(۱۱ پ)

نظم و نثر در ادب ، فارسی و عربی . (۱۱ پ - ۱۲ ر)
شرحی درباره افلاطون و افتراق پیروان او و کلمات حکیمانه وی ، فارسی .
(۱۲ روپ)

فرق میان کرامات و معجزات ، فارسی . (۱۲ پ - ۱۳ ر)
ترجمه احوال خواجه حافظ شیرازی ، فارسی . (۱۳ پ - ۱۴ ر)
داستانی از کتابی که دارای ابوانی در حکایات است ، عربی . (۱۴ ر)
طریقہ بسخن آوردن شخص خواییده از کتاب تحفۃ العاشقین (۱۴ پ)
ترجمه کوتاهی از احوال ابونصر فراہی مؤلف کتاب نصاب الصبیان ، فارسی .
(۱۵ پ - ۱۶ ر)

ترجمه احوال ابو حفص ریبع بن صبیح سعدی بصری ، عربی . (۱۶ ر)

- شرحی درباره نخستین کسانیکه امری را ابداع نمودند و یا با مری آغاز کردند، عربی .(١٦-١٨)
- تفسیر آیه‌ای از سوره آل عمران «یا ایهاالذین آمنوا اصبرو اوصابروا ..» ، عربی .(١٨-٢١)
- بیانی در باره علت ذکر لام پیش از الف [لام الف] در ترتیب و شمردن حروف هجاء، فارسی .(٢١-٢٤)
- تفسیر حدیث «من سبق العاطس بالحمد لله امن من الشوش واللوص والعلوص ، عربی .(٢١-٢٢)
- خواص آیات قرآنی از کتاب جنة الواقية، عربی .(٢٣-٢٤)
- معنی حدیت «لاتصلوا على صلوة التبراء»، عربی .(٢٣-٢٤)
- معنی الف ملابس، فارسی .(٢٤-٢٥)
- شرح عباراتی از دعای «خلقت السموات والارض فراشاً و بناءً فسویت السماء سفلیاً ...»، عربی .(٢٣-٢٤)
- ترجمه احوال علی بن ابیطالب قیروانی از کتاب خلاصه الحکمة محمد حسین بن محمد هادی عقیلی در اینکه اشعار دیوان منسوب به امیر المؤمنین علی بن ابی طالب(ع) از همین قیروانی است ، و اظهار نظر گردآورنده جنگ [محمد مفید بن محمد نبی] در این باره، بفارسی .(٢٤-٢٥)
- داستانی در باره امام رضا(ع) هنگامی که عبدالله بن مطرق بن هامان (شیخ بخاری) بر مأمون وارد شده ، عربی .(٢٦-٢٧)
- تفسیر آیه الرحمن علی العرش استوی . فارسی (٢٧ روپ)
- گزارش برخی از اصطلاحات علمی «ادب ، تعبیر ، نفاق ، شرعی ، عرفی ، ذکاء و امثال آنها. عربی (٢٨)
- وجه تسمیه نام برخی بلاد «مولتان ، ملتان ، قمشه ، بادکوبه ، بخارا ، سمرقند سیام ، بلغار ، یمن و هرات ، فارسی .(٢٨)

- مناجات گردآورنده‌جذگ، عربی. (۳۹ پ-۳۹)
- ضبط نام قابوس بن وشمگیر (۳۰ پ)
- گزارشی در باره «المائة فی المائة»، عربی. (۳۰ پ - ۳۱ ر)
- ترجمه احوال فاضل مقداد سیوری شارح باب حادی عشر، عربی. (۳۲-۳۱ ر)
- طریقه پختن باقلاء، فارسی. (۳۲ ر)
- معانی برخی لغات فارسی سره، فارسی. (۳۲ ر)
- معنی و او ملفوظ وواو مفتوح، فارسی (۳۲ ر)
- اقسام سیهمانی بگفته علماء هند (۳۲ پ)
- شرحی در باره ابو قلمون [بوقلمون] از کتاب سیحۃ المرجان و جزان، عربی و فارسی. (۳۴ ر - ۳۳ ر)
- استخراج غلبی و پیروزی امیر تیمور بروم از آیه «الْمُغْلِبُ الرُّومُ...»، (۴۳ ر)
- وجه تسمیه ماه شعبان، عربی. (۴۳ پ)
- شرحی در باره اوزاخ (از توابع همدان) واوزاعی، عربی. (۳۳ پ)
- معنى زیعری از فارابی، عربی. (۳۵ ر)
- معنى الصلة جامعه، عربی. (۳۵ ر)
- معنى برخی از احادیث و کلمات، عربی. (۳۶ پ-۳۷ پ)
- شجره پیامبر اسلام (ص) از عبدالله تا آدم ابوالبشر (ع) و ضبط اسامی آنها.
- عربی. (۳۸ ر - ۳۷ پ)
- ترجمه احوال سکین نخعی وابی هارون مکفوف وروا یاتی از کتاب رجال کشی عربی. (۴۰ پ - ۴۱ ر)
- معنى حدیث پیامبر اسلام (ص) «لَا تَجْمِعُوا بَيْنَ أَسْمَى وَ كَنْيَتِي»، فارسی.
- (۴۱ ر و پ)
- وجه تسمیه فارسی از کتاب غیاث اللغات (۱۴ ر و پ)
- مبلد نشوء حکمت و علم توحید و معاد و نخستین متفلسف و معنی فلسفه

و ترجمه احوال گروهی از فلاسفه متقدم، عربی و فارسی (۴۲ ر - ۴۳ پ)
 داستان مردی که از خدا حاجتی خواست و سی سال صبر کرد و سرانجام موفق شد
 و در عالم رؤیا سر قضاe آن حاجت را شناخت، عربی، و وجه تسمیه یونان. (۴۴ ر
 - ۴۵ پ)

اشعار فارسی عرفی در وصف بارگاه امیر المؤمنین علی (ع) و داستانی در این
 باره. (۴۶ پ)

بندی از شرح واحدی بر دیوان متنبی، بعربی (۴۶ ر)
 پراکنده هایی : احادیث، کلماتی چند از حکماء، واژه هایی با خبط آنها و جز
 آنها، عربی و فارسی. (۴۶ ر - ۴۷ پ)

* ش ۴۳ د) نسخ گرد آورنده جنگ در سده ۱۴، انجام افتاده و نسخه بیاضی است
 (۱۷۷۴) ۱۷۷۴ گ ۰۳ م ۱۱ ، ۲۰/۵×۱۷ ، کاغذ فرنگی ، جلد تیماج
 مشکی لایی.

ج

چگونگی پیدایش فرابی و هجایب و شگفتی های گیتی - اسرار الایات (مقاله
 فی -)

د

دعا (کتاب -)

در این کتاب سوری از قرآن با اشاره باختصاص آنها به نمازهای یومیه و
 دعاها و زیارات مشرح زیر آمده است:
 سور : فاتحه، یس (متخصص بنماز صبح) فتح (متخصص به نماز ظهر) نباء (متخصص
 به نماز عصر) واقعه (بعد از نماز شام بخواند) سلک .

دعاهای و زیارات : زیارت عاشورا ، از دور نزدیک ، دعاء اعتصام ، دوازده امام خواجه طوسی ، دعاء کمیل ، (دعاء خضر) ، دعاء سمات (اعتاصام) دعاء عصر جمعه ، دعاء هر شب و روز ماه رمضان ، دعاء عدیله ، صلوات کبیر .

* ش ۸۶۹ د) نسخه سده ۱۲ ، دارای دو جدول شنگرف و زرین و مشکی ، عنوان و نشان شنگرف و زرین ، دو برگ ۶۹ پ صفات ثبوته و سلبیه خدا بشعر فارسی و در ۹۷ پ نسخه حبی آمده است .

(۱۷۷۸۱) ۹۷ گ ۱۰ س ، ۱۴×۸ ، ۱۴/۵×۲۰/۵ ، کاغذ فرنگی - جلد تیماج مشکی لابی زرکوب دور قهوه‌یی .

۵

ذخیره خوارزمشاهی

تألیف اسماعیل بن حسن بن محمد بن محمود بن احمد موسوی حسینی جرجانی (۴۳۱-۵۳۱) بفارسی در پزشکی برای علاءالدین خوارزمشاه در خوارزم سال ۴۰ ساخته است .

آغاز نسخه ما : بسم الله، از کتاب سیوم اندر تدبیر نگاه داشتن تندرستی و این بخش هفت گفتار است و فهرست ها و گفتارها ... این کتاب با فهرست بخش نخستین نوشته آمده است آنچادریابند . گفتار نخستین از بخش دوم از کتاب سیوم اندر تدبیر استفراغ یعنی پرداختن تن از خلطها و فضلهای فزونی که سبب بیماری باشد و این گفتار پنج جزو است ... انجام نسخه ما : (ناتمام) باب دوم از مقاله هشتم از کتاب ششم اندر ضعیفی دل و خفغان سوء المزاج گرم خیزد و اسباب سوء المزاج ... علامت خفغان گرم آنس است که با سوزش و تشنجی بود از هوای گرم و از گرمابه و نزدیکی آتش تیز شود و از هوای سرد و بوی گلاب و عطرهای خشک راحت یابد و گاه باشد که خفغان گرم تب باشد و این اسباب .

* ش ۲۵۱ ب) نسخ سده ۱۱، عنوان و نشان شنگرف، پایان افتاده و نسخه از کتاب سوم تا اوایل باب دوم از مقاله هشتم از کتاب ششم می باشد، حواشی با نشانه « محمد بن حسن با تاریخ ۱۲۷۲ » مالک نسخه: حسین بن محمد بن حسن بن هادی بن صادق موسوی همدانی، در برگ ۲۶ پ تا ۲۹ پ فهرست تمام ده کتاب ذخیره به نسخ نونویس آمده است.

(۱۶۶۰) س ۲۱ ، ۱۲×۲۰ ، ۲۰×۲۸۷ گ، کاغذ هندی نخدی - جلد تیماج سرخ مقاوی نو.

۵

رسم قرآن (رساله در بیان-)

گویا از شیخ محمدقاری ابن شمس الدین کاظمی باشد.

* ش ۲ مج ۸۲۹ د.

روضه الشهداء

تألیف کمال الدین حسین بن علی نقی کاشفی سبزواری بیهقی (متولد در نیمه اول قرن نهم هجری و متوفی در ۱۹ در هرات) نویسنده کتاب جواهر التفسیر و مواهب علیه و انوار سهیلی و اخلاق محسنی و کتابهای دیگر.

مؤلف این کتاب را بدستور مرشد الدین عبدالله معروف به سید میرزا که یکی از شاهزادگان بود و در ۸۰ تأثیف نمود و نخستین کتاب مقتلى است بفارسی در ده باب و خاتمه در مقتل انبیاء و پیامبر اسلام (ص) و اسرار المؤمنین علی (ع) و امام حسین (ع) نگاشته شده و در رؤس منابر آنرا می خوانندند و بدین سبب گروه ذاکرین را روضه خوان نامیدند زیرا در منبر از این کتاب استفاده می کردند، و پس از آن هر کسی که مصائب اهل بیت (ع) را بالای منبر می گفت روضه خوان نامیده شد خواه از کتاب روضه الشهداء قرائت کرده باشد و خواه از کتب مقاتل دیگر.

کتاب روضه الشهداء را فضولی بغدادی (م ۹۷۰) بترکی ترجمه کرده و آنرا

« حدیقة السعداء » نام کرد و نیز حاجی قیصر این کتاب را ترجمه کرده است و آنرا « سعادت نامه » نامید و چندین مرتبه بنام « خلاصه الروضة » و « منتخب الروضة » و جزآنها تلخیص شده و بارها اصل کتاب بچاپ رسیده است.

آغاز نسخه چاپی : بسم الله ، وبه نستعین .

ای شربت در درودهای دل ما آشوب بلای تو عطای دل ما
 از نامه حمد تو شفای دل ما وزنام حبیب تو صفائ دل ما
 حضرت صبور بی ملال و شکور بی زوال عمت عطیاته و طابت بلیاته در کتاب کریم ..
 انجام نسخه چاپی : با علا مراتب آباء عظام و اقصی مأرب اجداد کرام
 خود برساند .

پرنور بادچشم پدر از چنین پسر موفور باد قدر پسراز چنان پدر
 آمین یارب العالمین والحمد لله الملک الحق المبين والصلوة والسلام على سیدنا
 وآلہ اجمعین الطیبین الطاهرین والسلام على من اتبع الهدی .

* ش ۳۲۹) نستعلیق و شکسته نستعلیق چند نویسنده در سده ۱۱ ، آغاز رو دویرگ از انجام افتاده و نسخه از اوایل باب هفتم در مناقب امام حسین(ع) است از ولادت آنحضرت تا اواخر فصل ششم در اعقاب امام محمد تقی(ع) ، عنوان و نشان شنگرف ، جدول شنگرف و لاجورد .
 (۱۷۷۵۰) ۹۶ گ ۱۷ س ، ۱۸×۹ ، ۱۳/۵×۲۳ ، کاغذ اصفهانی - بی جلد .

ش

شرح ابیات سیمه خواجه طوسی در هر ادب هوجو دات (مقولات عشر)
تألیف میرزا ابو جعفر کافی بن محتشم قاینی .

* ش ۲ مجموعه ۴۸۳ د .

ع

عجایب المخلوقات و فرائیب الموجودات یا عجایب نامه

تألیف محمد بن محمود بن احمد طوسی سلمانی، بفارسی برای ابوطالب طغرل بن ارسلان بن طغرل. این کتاب، عجایب المخلوقات و غرایب الموجودات زکریا بن محمد قزوینی (۶۸۲) اعم از فارسی و عربی آن نیست ولی از نظر مطالب و سبک نگارش همانند آن است و در آغاز فصلی است بعنوان مقدمه و کتاب در ده قانون و رکن و یک خاتمه می‌باشد:

الرکن الأول: در صفت فرشتگان و ذکر روحانیان وصفت هردو قطب جنوبی و شمالی و عجایب افلاک و آفتاب و عجایب ماه و عجایب کواكب سیاره و عجایب بروج و کواكب ثابت و شگفتیها.

الرکن الثاني: در عجایب آتش و آنچه حادث می‌شود میان آسمان و زمین وادیان مجوس و آتش پرستان و صاعقه و شهب ورعد و برق و قوس و قبح چیست و عجایب بادها و تقسیم هبوب آن و عجایب ابرها و دریاها و شگفتی آن درهوا.

الرکن الثالث: در عجایب زمین و انها محفوره مرتب بحروف جمل و عجایب صخره‌ها و آنچه بر آن نوشته‌اند حکماء.

الرکن الرابع: در شهرهای معروف و مساجد، واين باب مرتب است بحروف جمل چنانکه در باب الف بیايد: ایلیا و اسکندریه و اندرس وغیره‌ها و در باب بی [باء] بیايد: بصره و بغداد وغیره‌ها ، و عجایب و مساجدهای اسلامی و کنیسه‌های دیگر امام، بایی در وادی‌ها و دریاها مقلوبه و خسنهای که در نواحی عالم بوده است و زلزل که در تاریخها بود و بادهای عاصف و مهلك.

الرکن الخامس: در اشجار و درختها مرتب نهاده بحروف جمل و عجایب اشجار مجھوله .

الرکن السادس : در عجایب صورتها که نگاشته اند به طسم ها و مراقد انبیاء علیهم السلام و دخمه های [دخمه های] ملکان و عجایب گنجها که نهاده اند از ملوك اکاسره و عاقبت ایشان.

الرکن السابع : در عجایب آدمی و شرف خلقت وی و شرف عقل بر همه موجودات و عجایب ارواح در جسد و عجایب القلب وبعدن الروح و عجایب حواس پنجگانه و خاصیت اعضای آدم و عجایب النساء والخصیان و عجایب طبقات مردم که بر چند جنسند و عجایب عادیان و عجایب نوادرآدمی در هر زمانی و قبایل ترکان و قبچاق و قبایل هندوان و اجناس ایشان و درجات آدمیان شریف و در شرف پیغمبر ما بر سایر پیغمبران علیهم الصلوٰة والسلام و فرق میان نبی و متنبی و ذکر کاهنان و مدعايان و عجایب خوابها و مرگ و عیوب دنیا و بیوفائی آن و عجایب معجزات و کرامات و صفت کیمیا و علم طب و صفت خواص غذاها و معالجات نادره که کرده اند و در باب قضا و قدر و در بیان آنکه بعث و نشور و قیامت حقسست.

الرکن الثامن : در عجایب جنیان و مردّه شیاطین و اصناف غولان و سنناس و مواضع ایشان.

الرکن التاسع : در عجایب مرغان بزرگ و کوچک.

الرکن العاشر : در عجایب بهايم و حیوانات بزرگ و حیوانات بحری و عجایب خواص سباع و حشرات و افاعی و حیات و هوام و غیرها.

خاتمه: فی حیوانات عجیبة الاشكال که در اطراف عالم و جزاير بحرازند.

آغاز : نسخه شماره ۱۴۵ عکسی کتابخانه مرکزی دانشگاه: بسمله، شکر و سپاس خداوندی را کی وجود ما از خالک تیره پدید کرد و حلّه کرامت درما پیوشانید که ولقد کرمنا بنی آدم ...

آغاز افتاده نسخه ما : باری متفرکر بودم که نفوس انسانی میخواهد که حقیقت اشیاء معلوم کند و اگر چیزی براو مشکل شود از آن متألم گردد و اگر حل-

اشکالی نماید از حل آن متلذذ گردد... (پس از برگ) و ایادی خویش بر خلق خدای عزوجل پیش از ایادی حجاج دانم. این مقام دراین فصل تمام بود بعد از این کتاب را چگونه نهاده ایم وابتداء بدراة العرش کردیم تاباارة الفرش ختم کنیم و اگر پرسند پرسند از جام گیتی نمای که چیست؟ این کتابی است که ترا بنماید و مافهرست کتاب را یاد کنیم ان شاء الله تعالى. بدان که این کتاب در ده قانون وارکان است، الرکن الاول در وصف فرشتگان و روحانیان ...

انجام نسخه ما (ناتمام) : خاتمه، فی حیوانات عجيبة الاشکال که در اطراف عالم و جزا بر بحارند... (پس از یک برگ) منها المتأوله من الخييل و حمار الوحش را ورا دیدم حیوانی بغايت خوب باشد وارد شیرزا حماری بود بگریخت وبجمار الوحش پیوست و ازنسل او حمار .

* ش ۲۵۳ ب) نسخ سده ۱۱ و ۱۰ ، آغاز و انجام افتاده ، عنوان و نشان شنگرف. (۲۲۴ گ ۱۹ س ، ۱۸×۱۰×۲۷/۵ ، کاغذ اصفهانی - جلد تیماج شکنی مقوایی از یکطرف .

عصیر غنیمی (پرسش و پاسخ در باره حکم -)
تألیف آقا عبدالله بن محمد جعفر بهبهانی .

* ش ۱ مجموعه ۸۱۹ د .

گز الگات

تألیف محمد بن عبدالخالق بن معروف از دانشمندان سده ۹ ، تاریخ تولد و وفات او بدست نیامده است، فرهنگ تازی پیارسی است.

آغاز نسخه چاپی :

ابتدای هرسخن خوبتر در هر مقام کوبود با حمد معبودی خدای پاک نام

جواهر کنوز لغات حمله و ستایش نثار بارگاه حضرت متكلمی که زبان اصناف آدمیان را کلید گنج خانه سخن گردانید...
انجام نسخه چاپی: شیامی در می بوده است ده هفت وقتی بخارasan خرج رفتن کیانی چرا پاشدیم والسلام الا کرام.

* ش ۲۶۷ ب) نستعلیق سده ۱۲۹۱، آغاز و انجام افتاده، عنوان و نشان و واژه ها و آیات قرآنی و احادیث شنگرف، نسخه ای بسیار فرسوده است.
(۱۷۷۴۹) گ ۲۴۷ تا ۱۹ س ، ۳۴×۲۲ ، ۲۷×۱۴ ، کاغذ فرنگی - بی جلد.

۳

مجموعه

۳۲۷ ج) نسخ عیسی بن عباس بن عیدی در آخر شوال ۱۰۹۹ برای حاجی حسن ابن حاجی علی، دو برگ آغاز نونویس است. عنوان و نشان شنگرف، تمام نسخه در هرات مقابله و تصحیح شده است و سوقونه میباشد.
(۱۶۵۷۹) گ ۲۱۰ تا ۱۱ س ، ۲۴×۱۷ ، ۱۶/۵×۱۱ ، کاغذ فرنگی - جلد تیماج مشکی مقواهی، دارای :

۱- نهج البلاغة : سید رضی ابوالحسن محمد بن موسی بغدادی (۴۰۶-۳۵۹) گرد آورنده نهج البلاغة .

این کتاب مجموعه ای از سخنان امیر المؤمنین علی (ع) است و همان ارزشی را داراست که برای اصول شیعی و کتاب چهارگانه شیعه و صحاح و مسانید سنیان هست و هیچ کس نمیگوید که همه اخبار آن درست و از گفته های امیر المؤمنین (ع) سیبیا شد ولی گرد آورنده آن «سید رضی» مردی پارسا و درست کار بوده و تا توanst در گزیدن سخنان روایت شده از امیر المؤمنین (ع) بررسی و کاوشن کرده و آنچه در نظر او درست مینمود آورده و هیچ از خود چیزی نیافرود (فهرست کتابخانه مرکزی ص ۲۵۹۵ - ۱۰۹۷) .

آغاز : بسم الله، أما بعد حمد الله الذي جعل الحمد ثمنا لنعمائه و معاذًا من بلائه و سهلة إلى جنابه...**إنجام :** وما عسى أن يظهر لنا بعد المغموض ويقع علينا بعد الشذور... عليه توكلنا و هو حسبي ونعم الوكيل والحمد لله... نوشته در روز ۴ جمادى الثانية ۱۰۹۹ و (۱۱۴ پ-).

۲- ارشاد القلوب إلى الصواب، المنجي من عمل به من اليم العقاب : حسن بن محمد ديلمی ، از دانشمندان ساده هشتتم ، بعربی در دروچه : اخلاق و فضائل امیر المؤمنین (ع) .

نوشته در اوآخر شوال ۱۰۹۹ (۱۱۵ ر-۲۱۴ ر).

آغاز : بسم الله، حمد الله. أما بعده فانه لما استولى سلطان الشهوة والغضب على الأدմيين ومحبة كل منهم لنفسه...**إنجام :** ولا نزع عن من قلبه محبتى وعليك سلامى ورحمتى.

مجمهو ۵۶

۸۱۹ د) نسخ یک نویسنده در سده ۱۳ ، عنوان و نشان شنگرف با مهر محمد تقی بن محمد جعفر بن محمد علی [بهبهانی] .
 (۱۶۳۲) ۲۱۸ گ ۱۸ اس ، ۱۶×۸/۵×۱۵ ، کاغذ فرنگی - جلد تیماج قهقهه‌ای لایی .

۱- پاسخ درباره حکم عصیر عنبی که قبل از ذهاب ثلثین در آن، به، بریزند: آقا عبدالله بن محمد جعفر بهبهانی ، اصل سؤال و قسمتی از پاسخ بهارسی و بقیه عربی است . ساخته در شب جمعه دوم ربیع (۱۲۵۲ پ-۵ ر)

آغاز : بسم الله، حمد الله. در این بلد متعارف شاء كه به در شیره انگور قبل از ذهاب میریزند و با شیره میجوشد...**جواب:** اگرچه فوصلت تتبع تمام ندارم ولی بقدر فرصت که تتبع کردم...،**إنجام :** وفقاً منه العلم و أهل العرفان و فتنا الله و ایا کم سلوك الايمان بمحمد صلى الله عليه و آله اشرف ولد عدنان . وقد اذلت هذه الورقة

فی لیلۃ الجمعة ثانی شهر ربیع المرجب سنة ١٢٥٢ مع نهاية الاستعجال... واختلال الاحوال والله هو الموفق والمعین في كل حال .

٢- تعارض الوکیل والموکل فی مسأله فی البیع : از هم بعربی، ساخته در شب پنجشنبه ٥ جمادی الثانیة ١٢٥٣ (٥٨ - پ)

آغاز : بسم الله . وبه نستعين . مسئلة : لو بارع رجل برجل شيئاً وشرط نفسه الخيار لورد الشمن او مثله الى وكيل المشترى ... انجام : فاسئل الله ان لا يؤثر احدني بما نسيت او قصرت في الاجتها دفانه ولی العباد والموفق للسداد ... وقد كتبت هذه الكلمات والاسطر (تاريخ مذكور) وانا العبد الا حقر عبد الله بن محمد جعفر عفى عنهم الملوك الاكبر بحق سادات الجن والبشر .

٣- مسئلة فی الطلاق : از هم بعربی، در اینکه هرگاه زنی یقین پیدا کرد که شوهرش اورا مطلقه ساخته وعده طلاق برای خود قرارداد وپس از انقضای عده با مرد دیگری ازدواج و زناشوئی کرد . سپس کشف شد که شوهر اول اورا مطلقه ساخته است در این اثنا شوهر اول اورا طلاق داد . آیا برای شوهر دوم جائز است پس از انقضای عده طلاق جدید باعقد جدیدی با این زن ازدواج کند یا بر او حرام مؤید میشود ؟ پاسخ این مسئله را مؤلف گزارش کرده است (٨١ - پ)

آغاز : بسم الله والحمد لله والصلوة على حجج الله . سؤال : لو اعتقدت امرئة ان زوجها طلقها اعتقاداً قطعياً فاعتذرت عدة الطلاق وتزوجت بعد الانقضاء برجل ودخل بها... انجام : و موارده بين الطائفه اجماعاً فتوى ونصاً فلا اشكال في المسئلة تم بحمد الله تعالى سبحانه و لا يقتضي الحال بسط المقال في هذه المجال ازيد من ذلك وفيما ذكرناه كفاية .

٤- مسئلة فی افضاء الزوجة : از هم بعربی ، در اینکه هرگاه زنی زوجة كبيرة خود را افضاء نماید آیا در صورتیکه اورا طلاق دهد اتفاق او مادامیکه زنده است بر شوهر واجب میباشد یا نه ؟ چنانکه هرگاه زوجة صغیره را افضاء کند پس از طلاق اتفاق او واجب است (١١ - پ)

آغاز : بسم الله والحمد لله والصلوة على حجج الله . سؤال : لو دخل الرجل بزوجة الكبيرة وافضاها هل يجب عليه انفاقاها مادامت حية ولو طلقها . ، انجام: او كان لها اقل من ذلك بقليل ولعله الاقرب والله اعلم .

۵- مسئله في الارث : از همو، بعربي . سؤال و خلاصه جواب بفارسي و گزارش مفصل آن بعربي است، در اينکه هر گاه زني کودك خود را اشتباهاً بکشد آيا ازاو ارث ميپرداي انه ؟ (۳۱ ر-۷ پ)

آغاز : بسم الله والحمد لله ... سؤال هر گاه ضعيفه طفل خود را خطاكشته آيا ارث ازاو ميپرداي انه ؟ جواب : اظهير در نزد احقر آنسست که ارث ازاو و متروکات او ميپرداي لكن از ديه او نميپردا . وان سئلت المسئله على وجه الاستدلال ... انجام : واسئله العفو والغفران من هفوات القلم و المسان کتبه بيمناه العبد الاحد عبد الله بن محمد جعفر ره .

۶ - مسئله در تجدید غسل: از همو، بفارسي (۸۱ روب)

آغاز: بسم الله، حمد لله، در غسل، تجدید مسح است - چنانکه در روضه مسح است - يانه؟ جواب : اکثر علماء متعرض این مسئله نشدند و ذکر تجدید ... انجام: مضافاً الى ما عرفت من وجوه الضعف . لهذا احوط بلکه اقوى ترك است بلاشك وارتیاب والله العالم . تمت المسئله .

۷- حاشية الروضۃ البهیۃ فی شرح الملمعة الدمشقیۃ: گويا از همو باشد، بعربي، نسخه گزارشي است بر مکاسب محرمه متاجر شرح لمعه و مقداري از فصل عقدبيع آن . ولی حاشیه فصل عقد در صحافي و يا در اصول تأليف پيش از مکاسب محرمه در نسخه قرار گرفته است (۲۸ ر-۲۱ پ)

آغاز : بسم الله و به ثقتي، حمد لله . کتاب المتاجر . قوله : و هو هبنا نفس - التکسب ای المراد بالمتجر فی کتاب المتاجر بناء على کونها مصدراً معمیاً لمعنى التجارة نفس التکسب ... انجام: والثانی قرینة التقابل وظاهر حاله (ع) اذی بعد منه البحث على العرص في الدنيا فان دأبه التزهيد فيها .

مچمود ۶۴

(۸۲۸ د) چهار رساله از محمد علی بن محمد باقر اصفهانی بهبهانی سیباشد . شکسته نستعلیق و نسخ سلسله ۱، عنوان و نشان شنگرف ، مالک محمد بن محمد بن محمد بنی آل آقا و محمد اسمعیل بن محمد علی [بهبهانی] .

(۱۶۳۲۵) ۳۲۵ گ ۱۶۰۱ س، ۹/۸/۱۴، ۵/۱۴/۲۰، کاغذ فرنگی -
جلد تیماج شکری لایی . دارای:

۱- تقطیع المقال فی نصرة القول بالانفعال: محمد علی بن محمد باقر اصفهانی بهبهانی ، بعربی در فقه در باره افعال ماء قلیل بمقابلات نجس که بدرخواست یکی از فضلاء [گویا استادش] ساخته است .

شکسته نستعلیق محمد علی بن محمد تقی بن شاه محمد شیرازی در سلسله ۱۳ برای شیخ محمد حسن بن محمد جعفر بهبهانی در مکه . عنوان و نشان شنگرف ، حواشی بانشانه «منه عفی عنه» ۱۶ س (۷۲ پ - ۷۲ ر)

آغاز : بسم الله ، احمد الله على نواله . مصلیاً على احمد الله وآل الله . وبعد في قول المذنب القاصر محمد علی بن محمد باقر عفی عنهم الغفور الساترانه قد امرني بعض - الفضلاء من له حق التعليم على .. انجام: ما اصحاب ذلك الماء واعاد الوضوء والصلوة وحيث انتهى الكلام بالصلوة فلتختتم الرسالة بالصلوة على ختم الرسالة .

۲- منع الممنع من الجمع بين الفاطميين : از همو ، بعربی ، در فقه ، مؤلف این رساله را بدرخواست سید علی هندی تکابنی ساخته است . بهمان خط برای همو .

عنوان و نشان شنگرف ، حواشی بانشانه «منه عفی عنه» (۷۱ پ - ۸۷ ر).
آغاز: بسم الله . و به نستعین . احمد الله على نواله . . . وبعد في قول القاصر محمد على بن . . . ان قد اتمن من بعض سادة الفضلاء وفضلاء السادة . . . انجام: لواحتاط احمد في المقام لم يعب ولم يتعجب وقد وقع الفراغ من تسويده اواسط الثالث الثالث من العشر الخامس من الثالث الاول من الرابع من العشر الثالث من العشر الثاني من الالف الثاني من الهجرة النبوية حامداً مصلياً .

٣- مظہر المختار فی حکم النکاح مع الاعسار: از همو، بعربی . در دو مسئله فقهی (یسار و تمكن و تجدد اعسار و عدم تمكن در نکاح) و کلمه مظہر = ۱۱۴۰ تاریخ تأثیف این رساله است . بهمن خط(۸۸ پ-۹۹ پ)

آغاز : بسمله ، احمدہ علی نواله ... و بعد فهاتان مسئلان تعلق باعتبار یسار و حکم تجدد الاعسار فی النکاح عند النظر القاصر والفهم الفاتر لمحمد علی بن محمد باقر... انجام : جمیعاً بین فعله و قوله آله التابعين لفعله و قوله [مقاله] صلی الله علیه وآلہ . ولنختتم الرسالة بالصلوة علی ختم الرسالة . وقد وقع الفراغ من تأثیفه مع بلبال البال و اختلال الحال ضحی یوم السبت العشر الخامس من الثلث الثاني من الربع الرابع من الشلت الاول من العشر السادس من النصف الثاني من الخمسن الرابع من العشر - الثاني من الالف الثاني من الهجرة النبویة علی مهاجرها الف الف سلام و تجیه حامداً مصلیاً مسلماً .

٤- فتاح الجامع بمفاتیح الشرایع : از همو، بعربی در فقه . گزارش جزء اول مجلد دوم مفاتیح الشرایع فیض کاشانی است (فن عادات و معاملات) وتاریخ تأثیف آن « خمد الشریح = ۱۱۶۲ » است .

نسخ نویسنده دیگر در سده ۱۳ ، نشانها شنگرف ، س (۲۱۰ - ۳۱۹)
آغاز: بسمه . احمدہ علی نواله ... و بعد فیقول القاصر محمد علی بن محمد باقر ... هذا هوالجزء الاول من شرح المجلد الثاني من کتاب المفاتیح المسمی بفتح الجامع ...
 بمفاتیح الشرایع الملقب المورخ بغمد الشریح ... انجام : و قوله: ذوی عدل منکم دلیلاً على اکتفاء باثنین من الجن وفيه نظر اذا الظاهر ان الخطاب للانسان خاصة كما يختص بهم قوله: ايها الناس . انتهى کلامه زیداً كرامه .

مجمو عه

- (۵۸۲۹) نسخ یک نویسنده در سده ۱۱ عنوان و نشان شنگرف .
 (۱۱۵۷۲) ۱۰۰ گ ۱۱۴ او ۱۱ س ، ۷/۵۷×۱۴، ۱۵/۵۰×۱۲، ۱۵/۵۰×۱۲ ، کاغذ اصفهانی - جلد تیماج مشکی ضربی مقوایی .

دارای:

۱- مفتاح انقرآن فی بیان الوقوف ورسم القرآن : شیخ محمدقاری ابن شمسن -
الدین کاظمی ، بعربی در تجوید قرآن و در زمان شاه سلیمان صفوی ساخته است، در گور
اشعار فارسی در باره وقوف قرآن و شرح رموز آنها آمده است ۴۱ سی (۲۱۳۱ پ) ۹۰ ر.
آغاز: بسم الله الرحمن الرحيم، الحمد لله الذي أنزل على عبده الكتاب وصلى الله عليه... . وبعد في قول
الفقير إلى الله الغني محمد القاري ابن شمس الدين کاظمی بان الله تعالى لمامن على و
وفقني لعلم ما ألم من كتاب الله المجيد... . ، انجام: ام لهم شرکاعج المدثر اصحاب
اليمين ح في جنات ح والله أعلم .

۲- رساله در بیان رسم قرآن: گویا از همو باشد ، بفارسی .
آغاز: باب المقطوع والموصول: این باب را ضبط کردن ضرور است و در این
مصاحف که در میان مردم است البته استعمال باید کرد... ، انجام: وقتی یذکر هم
والعمی وعمی وجنب الجنین و لظی ولشی .

وچھو ۵۶

(۸۳۴ د) تمام رساله ها از میرزا ابو جعفر کافی قاینی است نستعلیق مؤلف به چند قلم
و تاریخ ۱۰۲۶ در پایان ش ۳۱ ، عنوان و نشان شنگرف ، مالک میرضیاء الدین
محمد ابن میر جمال الدین محمد علوی حسینی با تاریخ ۱۰۷۵ با فهرست رساله ها در
دواجا بخط همو ، و سه ریا کافی المهمات که باید از مؤلف رساله ها باشد و مهر و خط
علی محمد بن محمد علی شریف با تاریخهای شب پنجشنبه ۱۴ شعبان ۱۲۸۶ در ۱۰۱ پ و
۱۲۸۷ در ۱۲۹۴ در گر در بر گر ر آمده «۱۹۸۹ ص ۱۲۸۹ در مدرسه نیحاورد تحریر شد»
ونیز تاریخ ۱۲۸۶/۱ در همان مدرسه (۸۳ ر) نیز خط زین العابدین گلپایگانی
مورخ ۱۲۹۴ ، در گاهای دیگر بخط همو با تاریخهای ۱۲۸۸ ۱۲۹۳ ۱۲۹۷ و ۱۲۹۴ .
(۱۶۵۷۶) گ مختلاف السطور ، کاغذ اصفهانی شکری و فرنگی سفید ، جلد
مقوای رویه کاغذی عطف میشن .

منفر قاتی که در هامشها و متن این نسخه آمده است :

در صفحه عنوان (۱) فهرست رساله ها بخط مؤلف .

هامش ۱پ ، دو عبارت کوتاه بعربی از غزالی و این سینا بخط میرضیاء .

هامش ۶ر ، یک بیت شعر عربی « خاط لی عمر و قباء » و یک بیت شعر فارسی :
« خانه‌ها شان بلند همت پست ۰۰۰ »

هامش ۳۲ر ، ذکر و وردی برای بثروت رسیدن .

۴پ ، شعر فارسی از ناصر خسرو و اشعار فارسی دیگر ، فهرست رساله‌ها بخط میرضیاء
۴۱ر ، اشعار فارسی در باره امیر المؤمنین علی (ع) و شعر عربی « فیاجود من نادمعنا ... »
و اقسام برهان (لسی وانی) بعربی بخط میرضیاء و شعر فارسی از غزالی « آرام برد -
آرام دلم ۰۰۰ ». .

در ۱۰ تا ۲۵پ ، اقسام تقدم بعربی بخط میرضیاء و داستانی از محمد بن ادريس در
اینکه در باره حاجتی درمانده شد و برای درمان ذکری در عالم رؤیا باو الهم گشت
بفارسی . و دعای شب جمعه و دعا برای قضاء حاجت . و نصاب زکوة غله از شرح
لمعه و حاشیه سلطان العلماء برآن بخط میرضیاء و اشعار فارسی :

« دل زین هوس آب شد ۰۰۰ » « روی بر خاک عجز میمالم ۰۰۰ »

و اشعاری از سعدی « ای سرخ سحر عشق زیروانه ... » و اقسام تعریف (حقیقی و لفظی)
عربی بخط میرضیاء و خطبه نکاح بعربی و شعر سعدی « سعدی اگر عاشقی کنی و
جوانی ... » و حرز حضرت قائم (عج) بعربی و دعای برخی حکماء مسلمان بخط
کافی (مؤلف رساله‌ها) بعربی ، مدح اسام سجاد از فرزدق بعربی ، بخط علی محمد بن
محمد علی شریف . و اشعار شاععی در مدح امیر المؤمنین (ع) « قیل ای قل اعلی مددح
... » بعربی با تاریخ ۱۴ شعبان ۱۲۸۶ در مدرسه نیماورد اصفهان . و عبارتی از
جابر « علی خیر البشر ۰۰۰ ». .

هamsen ۴هپ - ۵هپ ، اشعار فارسی نظامی در پند بفرزند خود « ای چهارده ساله -
قرة العین ... » بخط علی محمد بن محمد علی شریف . و روایتی از پیامبر اسلام (ص)
« العلم علمان علم الادیان ... » و اشعار فارسی در تفسیر همین روایت « درناف دو علم -
بوی طیب است ... » با تاریخ روز جمعه ۱۲ ذح ۱۲۸۸ در مدرسه نیماورد اصفهان .
نرخ نان در همین تاریخ و گرانی آن (یکمن شاه دوقران) بفارسی . اشعار فارسی مولوی
در باره خدیرخم (۵۷ه) با تاریخ تحریر یوم خدیر ۱۲۸۸ .

هامش ۸۵ ر، اشعار فارسی مولوی «از علی آموز اخلاص عمل...» بخط زین العابدین گلپایگانی با تاریخ رجب ۱۲۹۷.

هامش ۶۱ ر، اشعار عربی « يقولون ليلي في العراق بريضة...» بهمان خط در مدرسه صدرالسلطنة اصفهان با تاریخ ربيع الثاني ۱۲۹۳.

۸۰ ر، اشعار منسوب به امیر المؤمنین علی (ع) در استخراج اسم محمد (ص) «خذ العيمين من بيته...» واستخراج و ایصال باسم محمد (ص) بر وفق حساب ابجد «الاخذ وعدموسى مرتبین...» و اشعار عربی « فصاحة سجان و خط ابن مقلة...» بخط علی محمد شریف با تاریخ بامداد روز جمعه ۱۵ صفر ۱۲۸۷ در مدرسه چهار باغ اصفهان نزد آقا زاده پسر مرحوم آخوند ملا محمد صالح مازندرانی و میرزا عبدالحسین خوشنویس.

۸۱ ر، عبارتی از افلاطون « ما علة العلل باقية بما لم يزل...» و ذکری برای قضاء حاجت.

۸۲ ب، عبارت « وبل لمن كان آحاده أكثر من عشراته بضمون من جاء بالجستة فله...» و تعریف عدد بعربی. و شعر فارسی « بجهان خرم از آنم که جهان خرم...» ۸۳ ب، شعری فارسی و معما بخط علی محمد بن محمد علی با تاریخ ج ۱/۱۲۸۶ در مدرسه نیماورد اصفهان، و اشعار عربی « وفت على للكريم بغير زاد...» بخط زین العابدین گلپایگانی با تاریخ ۱۲۹۴.

هامش ۱۰ پ، اشعار عربی قوام الدین در تجهییس و استخدام و جز آنها بخط علی محمد بن محمد علی شریف با تاریخ ۲۲۸۷ صفر در دارالخلافة تهران در خانه آقا محمد ابراهیم دلال باشی.

۱۲۰ ر، یادداشت شخصی بخط همان زین العابدین با تاریخ ربيع الثاني ۱۲۹۳ نزد آقا میرزا عبدالوهاب.

میرزا ابو جعفر کافی قاینی (مؤلف رساله‌ها) کیست؟

میرزا ابو جعفر کافی بن محتشم بن عمید الملک بن محمد بن نظام الدین بن شهنشاه قهستانی قاینی در خجی از دانشمندان سده ۱۱ و در عهد خود میان فضلاء مثل شیخ بهاء الدین محمد و سایر علماء بفضیلت مشهور بوده (تذكرة نصر آبادی

ص ۱۹۱) وی عمومی محتشم قایینی پسر میرزا هادی از شعراء شهر قایین در اوخر قرن ۱۱ یا اوائل ۱۲ میباشد (ریحانه ج ۳ / ۴۷۸) کافی قایینی از شاگردان میرزا ابوالقاسم حسینی معروف به میر فندرسکی و معز الدین محمد اصفهانی است و یکی از استادان وی شیخ علی بن محیی الدین جامعی عاملی تونی میباشد (همانش ا پ نسخه).

مؤلفات قایینی : وی علاوه بر پنج رساله های معرفی شده زیر دارای تألیفات دیگر نیز هست مانند کتاب التسهیل در ۱۵ فن که نسخه‌ای از آن سه مجله در کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران بشماره‌های ۱۷۷۹، ۱۸۸۰، ۲۷۸۱ و ۳۲۲ موجود در چ ۳۳ فهرست همان کتابخانه معرفی شده است و یگر کتاب الاسرار فیما عنقدته من المسائل المختارة و رساله الشجرة الطيبة فی اثبات الحركة که ابن اخیر را بنام میرزا ابوطالب رضوی و به عربی ساخته است و در آن از شیخ بهائی یاد میکند و نسخه از آن یکی در کتابخانه دانشکده الهیات ش ۲۴۲ مجع ۴۲ ب (فهرست همان کتابخانه ج ۱ ص ۴۵) و یگری در کتابخانه سپهسالار (ش ۸۱ / ۲۱۲۹) موجود میباشد و الذریعة (جزء سوم جلد نهم ص ۹۰۳) دیوانی از او یاد میکند و نیز مینویسد وی منظومه‌ای بنام خردنامه دارد که در آن بنام کافی تخلص کرده که برخی از آن در صفحه عنوان کتابخانه التسهیل (ش ۱۷۷۹) کتابخانه مرکزی دانشگاه آمده است و آن اشعار این است.

یکی پرسید از یشرب زصادق	که ای ذات توجون قرآن ناطق
چه فرمایی در این سیر کواكب	چه بسیار است مردم رامدا هب
چنین فرمود آن معصوم اقدس	که آن دانش نشدم فهم هر کس
از آن دانش نشد ظاهر جاندک	خفیانش نشد مفهوم ومدرک
بجز آنان کجا صاحب زبانند	حقیقت فعل انجم را بدانند
پس احتمالا میرزا کافی دارای ویا	۱ کتاب و رساله است پدر او کتابی
بفارسی در اثبات تشیع دارد بنام فصول الحق (علومی ۱۸۶ مجلس شورای ملی)	
در کتابخانه ملک نسخه ایست از دروس شهید (ش. ۲۴۵) از سده ۱، که از آن	
محتشم بن هادی بن عمید الملک بن محمد بن نظام الدین شهنشاه الحقيقة ؟	

الدرخشی (شاعر فوق الذکر) بوده و خط او در صفحه عنوان آن هست . در همین کتابخانه نسخه‌ای است از تحریر مجددی خواجہ طوسی (ش ۳۳۸۹) که آنرا محمد صادق بن عبدالعلی ترشیزی در محرم ۱۰۵ در مشهد از روی نسخه‌ای نوشته که در پایان آن آمده که ابو جعفر کافی بن محتشم بن عمید بن محمد بن شاهنشاه قاینی در اصفهان بسال ۲۷۰ آنرا خوانده بود (فهرست میکروفیلمها و عکس کتابخانه مرکزی ص ۷۵)

دارای :

۱- مقالة في اسرار العبادات : کافی بن محتشم قاینی . بعربی ، مؤلف این مقاله را در باره حقیقت نماز و انواع و اقسام و حکمت و مقدار نفع و غرض آن ساخته و اسرار اعمال و انواع نماز را بیان کرده است و ضمناً در باره روزه و زیارت و حج نیز باجمال و بهمین روش بحث نموده و رویه‌مرفته روح اعمال عبادی را در مواضیع فوق الذکر در شش فصل و خاتمه بررسی کرده و در ۱۰۶ جبال قاین در یک شب آنرا با نجام رسانده است و آنرا برای استاد خود که گویا شیخ علی بن مجیع الدین جاسعی عاملی (هامش برگ ۱ پ) و یا میرفندرسکی ساخته است . (هامش ۵ پ)

فهرست رساله چنین است :

الفصل الاول : فی عدھا و انواعها و اقسامها (۱ پ - ۳۲ ر)

الفصل الثاني : فی بیان حقیقت الصلة و مقدار نفعها (۳ ر - ۶ ر)

الفصل الثالث : فی الحکمة فی التکلیف بھا علی وجه یلیق بالنظر الفلسفی

(۶ ر - ۱ پ)

الفصل الرابع : فی اسرار مقدمات الصلة و اسرارها (۱۱ پ - ۱۸ پ)

الفصل الخامس : فی اسرار فضائل الجماعة و صلوة الجماعة و العیدین و

الطواف والحج والزيارة (۱۸ پ - ۳۰ ر)

الفصل السادس : فی اسرار الصلة نحو آخر من البيان و فی الحکمة

فی الموت (۳۰ ر - ۳۴ ر)

ختم المقالة : في دواء مرض القلب (٤٣٥ - ٣٥ بـ)

نستعليق مؤلف در ۱۰۲۶ در جبال قاين، با حواشی سیر ضیاءالدین محمدابن بيرجمال الدين محمدعلوی حسینی، ۱۰ س، ۱ پ - ۳۵ بـ.

آغاز: بسم الله، الحمد لله و الصلوة على رسوله و آلـه الطـاهـرـين . وبعد فـانـى اـرـيد ان اـبـيـنـ فىـ مـاقـالـتـىـ هـذـهـ حـقـيقـةـ الصـلـوةـ وـ اـنـوـاعـهـ وـ اـقـاسـمـهـ وـ الـحـكـمـةـ فـيـهـاـ وـ مـقـادـارـ نـفـعـهـاـ وـ غـایـتـهـاـ ثـمـ اـبـيـنـ اـسـرـارـ اـعـمـالـهـ وـ اـنـوـاعـهـاـ .ـ وـ اـبـيـنـ عـنـدـهـ اـشـيـاءـ مـنـ اـسـرـارـ الصـومـ وـ الـزـيـارـةـ وـ الـحـجـ عـلـىـ مـبـلـغـ ماـ اـنـتـهـىـ إـلـيـهـ فـيـحـصـىـ وـ طـلـبـىـ مـتـقـرـبـاـ إـلـىـ مـجـلسـ شـيـخـناـ وـ مـوـلـاـنـاـ الـفـقـهـ الـأـعـلـمـ الـأـعـظـمـ [ـ زـيـرـ سـطـرـ:ـ الـمـرـادـمـنـهـ شـيـخـ عـلـىـ بـنـ مـحـيـيـ الدـيـنـ الجـامـعـيـ العـامـلـيـ مـعـتـدـلـ التـونـيـ مـسـكـنـاـ]ـ .ـ

انجام: فـانـماـ يـلـوحـ منـ عـلـومـ اـخـرـىـ اـقـدـمـ عـلـىـ هـذـهـ المـقـالـةـ .ـ وـ اـذـاـ بـلـغـ مـقـالـنـاـ الـىـ هـذـاـ المـقـامـ فـلـنـخـتـمـ الـكـلـامـ حـامـدـ اللهـ وـ مـصـلـيـاـ عـلـىـ رـسـولـهـ الـمـصـطـفـىـ وـ آلـهـ الـمـصـطـفـينـ الطـاهـرـينـ .ـ وـ قـدـ جـمـعـنـاـ هـذـهـ المـقـالـةـ حـسـبـ مـاـ اـمـرـنـاـ بـهـ الشـيـخـ الـأـجـلـ الـأـفـضـلـ فـىـ لـيـلـةـ وـاحـدـةـ بـجـبـالـ قـاـيـنـ سـنـةـ سـتـةـ وـ عـشـرـينـ بـعـدـ الـأـلـفـ مـنـ الـهـجـرـةـ .ـ

۲- شرح ابيات سبعه خواجه طوسی در مراتب موجودات: از همان کافی بن محتشم قاینی . ابيات و گزارش آن، هردو به فارسی است با عنوان «البيت، التفسير» و ابيات خواجه طوسی چنین است .

موجود منقسم بدو قسم است نزد عقل

يا واجب الوجود و يا ممکن الموجود

ممکن دو قسم گشت یقین جوهر و عرض

جوهر به پنج قسم شد ای نظام عقود

جسم و دو اصل او که هیولی و صورتند

پس نفس و عقل وین همه را یادگیر زود

نه گشت باز جنس عرض این دقیقه را

اندر خیال نظم بمن عقل می نمود

کمست و کیف واين متی و مضاف و وضع
 پس فعل و انفعال دگر ملک ای و دود
 اجناس کائنات معقولات عشر دان
 ده گشت کم از اين نه برين دیگری فزود
 پس واجب الوجود کزین ده منزه است
 کو بود پیش از آنکه که از اينها یکی نبود

نستعلیق ریزترسه ۱۱ ، با همانگونه حواشی ، ۱۹ تا ۲۲ س ، پ ۳۵ -

آغاز : بسم الله الرحمن الرحيم والصلوة على رسوله وآلله الطاهرين ، بعد اين
 چند کلمه ایست در شرح ایيات سبعه که حکیم کامل و استاد فاضل نصیرالدین محمد
 طوسی در شرح اقسام موجودات نظم فرمود امید که بنظر اصحاب حکمت برسد به
 درجه قبول واصل گردد والله الموفق .

البيت الأول :

موجود منقسم بد و قسم است نزد عقل

يا واجب الوجود و يا ممکن الوجود

التفسیر : معنی موجود را همه کس معلوم است و اندر خاطرها مفهوم او مرتب
 بی تقدیمه معرفت شیء دیگر و آنرا حد نتوان کرد و بچیزی دیگر شناخت ،
 انجام : وبالجمله هرچه بجز رب الاریاب است از موجودات عینی اورا از ترکیب
 چاره نیست . و ایزد از مشابه همه معنی و مقدس تعالی شانه وج جلاله . تمت
 بالخیر و السعادة على يد مؤلفها کافی بن محتشم القاینی ختم الله له بالحسنى .

۳- المستورة يا مقالة في اتحاد العقل والاعقل والمعقول : کافی بن محتشم
 قاینی ، بعربي . برای استاد خود که ممکن است همان شیخ علی بن معین الدین جامعی
 عاملی و یا میر فند رسکی باشد چنانکه میرضیاء الدین محمد علوی حسینی در هاشم (۰۵ پ)
 مینویسد « مؤلف در این رساله اصولی را آورده که در سخنان فند رسکی آمده و در رساله
 صناعیه او دیده میشود . چنانکه من از استادم آخوند سولانا موسی طبسی که از

شاگردان قاینی است (و گویا پدر مؤلف رسالت فی النفس، نسخه ادبیات تهران شماره ۲۶ کرمان) شنیده ام

مؤلف در این مقاله در پنج فصل و خاتمه مباحث زیررا بطور اجمال بررسی می نماید و آنرا «المستوره» نامید زیرا همه مردم را شایسته فهم آن نمیدانست (پایان مقاله) و گزارش و تفسیر بخشی از کتاب حکمت خالصه ارسسطو است و در آن از اثولوجیای ارسسطو عبارتی آمده و از اسکندر افريادوسی و فرقوریوس یاد میکند.

نستعلیق مؤلف، با حواشی میرضیاء الدین علوی، ۱۷ س، ۴ ب - ۵۰ ب.

آغاز : بسم الله الرحمن الرحيم رب العالمين والصلوة على رسوله المصطفى وآلها و عترتها المصطفين المعصومين وبعد فاني اريد في مقالتى هذه ان ابين :

۱- ان صورة المعلول يجب ان تكون حاصلة عند علته على وجه اشرف .

۲- وان العقل مع العاقل ومعقوله متحدة .

۳- وان المعلولات كيف صارت عن عللها ... متقربا الى مجلس مولانا واستادنا الحكيم الشريف الاجل الاعظم .

الفصل الاول : في ان صورة المعلول تحب ان تكون حاصلة عند علته و اذ قد تبين ان ...

الفصل الثاني : في ان العقل مع العاقل ومعقوله متحدة ...

الفصل الثالث : في ان المعلولات كيف صدرت عن عللها العالية .

الفصل الرابع : في ان الواجب جل جلاله عقل لذاته و عاقل لذاته ومعقول لذاته ...

الفصل الخامس: في الواجب بم يعقل الاشياء من ذاته من غير ان يدخل فيه زمان و تغير ...

انجام : خاتمة المقالة : يا سیدی و رب عقلی انى لمن فهمت من کتب الفیلسوف ان الحسن الحق هو الكائن في باطن الشيء لا في ظاهره ... تفحصت بقدر طاقتی ...

و رسمت هذه المقالة و سميتها بالمستورة . . . و جعلتها تحفة لمجلسك . . . فالق بصرك اليها . فان طابق رأى الفيلسوف فاعلمنى حتى افسر تمام كتابه المعروف بالحكمة الخالصة . وان زل فيها قدم فكري و نظرى فاهدنى الحق . فان العق احق بالاتباع و ليكين هذا آخر مقالتنا في هذا الباب ، والحمد لله و حده والصلوة على رسوله و آله الطاهرين . وقد عملها و رسمها احوج خلق الله كافي بن محققهم بن عميمدبن محمدبن

شہنشاہ القائیمی سنتہ ۱۰۲۶

۴- مقانة فی بیان حال المعاد یا مقاله دریان حال معادنقوس و شرف و خساست و تفاوت آنها در انواع سعادت : از همان کافی قاینی، بفارسی . درباره معادر روحانی از رهگذر فلسفه و استدلال و بیان انواع سعادت‌ها و شقاوت‌های انسانی . بندی از رساله نفس ابو یوسف یعقوب بن اسحق کنده (از گفته ارسسطو طالیس و افلاطون و فلاسفه دیگر) در فصل نهم بیارسی ترجمه شده و عبارتی که از فیقورس مؤبد بتازی آورده در اینجا آمده است ، در آن آمده « یکی از اجله حکما و اکابر ایشان گوید که اصحاب این پیشه در عالم کل به منزلت ملائکه‌اند» در هامش آمده و هو - السید الالهی الامیر ابوالقاسم الاسترابادی الحسینی (گویا از صناعیه او) فهرست فیاهما و عکس‌های کتابخانه مرکزی ص ۷۴۷ .

فُسْتَعْلِيقَةٌ، بِؤْلَفِ بَطْرَزْ دِيْكَرْ، ۱۹۱۰م، ۵۶ص - ۸۲ص.

آغاز : بسم الله، سپاس خداوندی را که ایجاد همه چیزها از اوست و بازگشت
و اتمام همه چیزها بدوسیت و درود ایزد بروان پاک پیامبر ما که اشرف پیامبران
مرسل اوست و بر اوصیای او که راه نمایان ما ایشانند. و بعد غرض ما از این رساله
بیان احوال نفوس است پس از آنکه از بدن مفارقت کرده باشد و در این ضمن
شرف و حساست نفوس و تفاوت آن در انواع سعادات دانسته خواهد شد...

انجام : و گوئیم که ارسسطو طالیس فرماید که بر آنکه نفس خود را مهم می‌گذارد و پسونی شهوات حقیره دنیاوی گراید و بطبيعته بهایم و دیدان غبیطت جوید.

و نفس الهیه را فراخور آن قدرتی هست پاک نسازد و از قاذورات بدنی اجتناب نکند و نفس خود را طهارت ندهد رحم واجب و گریه و نوحه لازم بود . و تعظیم ، آنکه از امثال این امور دوری نماید و در خور باشد و کل میسر لاما خلق له والحمد لله رب العالمین .

مقاله فی اسرار الایات - یا - مقاله در چگونگی پیدایش غرایب و عجایب و شگفتیهای گیتی : از همان کافی قاینی، بفارسی . مؤلف در این مقاله ، خوارق عادات و امور شگفت انجیز از قبیل معجزات و کرامات و اخبار از مغیبات و کهانت و سحر و جادو و چشم زخم و اسرار تأثیر دعا و امثال آنها را از رهگذر فلسفه و عرفان و احياناً آیات و احادیث بررسی کرده است .

در آن از نبوت مجھول ارسسطو و سخن «نبی کامل و حکیم فاضل زرادشت در کتاب زند» و از رساله فیض الهی ابن سینا و از ابو عبد الله محمد الرازی و مابعد الطبیعة و فلسفه اولی ارسسطو یاد شده است .

در باب ۱۲ همین مقاله نامه ایست فلسفی از «خردمند فاضل و دانشور کامل محمد المحسن الاصفهانی اندر اثبات علم و احکام نجوم» و گویا مراد او معزالدین محمد بن تقی الدین محمد حسینی اصفهانی باشد که در التسهیل از او یاد کرده و گویا از اوست که به «الفیلسوف الاستاد المفیض» (مانند «المحسن» در اینجا) تعبیر نموده است . و در خاتمه ، مؤلف یاد آور میشود که باید این مقاله (اسرار الایات) را بعد از علوم حکمت خواند .

فهرست بابهایی که بدین رساله اندراست :

باب اول : اندر آنکه چگونه برخی از دنیا گذشتگان از خوردن و آشامیدن روزگار دراز اعراض نمایند .

باب دوم : در آنکه گروهی از عارفان را که از اقتناص حطام دنیاوی و گرد کردن آن اجتناب نمودند و از جناب غرور بجناب باری عز اسمه توسل جسته اند و

در سلک مقدسان منتظم گردیده‌اند، رواست که بقوه روحانی بل بقدرت رحمانی بر کردن کاری اقدام نمایند که از وسع دیگران بیرون بود و جز ایشان را بدان دسترسی نباشد و بدان فعل از دیگر مردمان ممتاز باشند و بنظر فلسفی بدین مقصد نیز توصل جوئیم. (۸۸ ب - ۸۸ ر)

باب سوم : در آنکه روا بود که گروهی از مردم از مغیبات آگاهی دهند و بآینده اعلام نمایند. و وحی چه بود و چیزهارا بخواب چون بینند و تأویل وحی چه باشد و تعبیر خواب چه بود . و روانهای پاک چگونه با فرشتگان رسند و سخنان فرشتگان بشنوند بر آن وجه که اخبار و آثار برآن شهادت دهد . (۱۰۴ - ۸۸ ر)

باب چهارم : اندر آنکه کاهنی چه بود و کاهنان چه کسان باشند و کهانت بچه پدید شود . و اندرين ذکر چندی از مباحث گذشته رفته اند (۱۰۵ - ۱۰۶)

(۱۰۷)

باب پنجم : اندر آنکه بچه بود که گروهی از مردم واله ولی خویش نمایند و سخنان گویند که از غیب آگاهی دهد . (۱۰۷ - ۱۰۸ ر)

باب ششم : اندر آنکه برخی از آنکه نه پیغمبر و امام باشند و نه ولی و کاهن و نه واله و بیخود چسان از غیب آگاهی دهند . (۱۰۸ - ۱۰۹ ر)

باب هفتم : در بیان آنکه ظهور و حدوث خوارق عادات چگونه باشدو وجود آن از کجا بود . (۱۰۹ - ۱۱۳ پ)

باب هشتم : اندر آنکه سحر چه بود و پیغمبر و امام از ساحر بچه جدا باشد . (۱۱۳ پ - ۱۱۸ ر)

باب نهم : اندر رسیدن چشم بد که پارسیان آنرا چشم زخم خوانند و کیفیت وجود آن (۱۱۸ - ۱۱۹ پ)

باب دهم : اندر فواید عزایم و تعاویذ (۱۱۹ پ)

باب یازدهم : در کیفیت وجود نیزجات و پدید آمدن طسمها، برآن وجه که

خرد فیلسوفان بدان رسد و بیان آنکه میانه سحر و نیرنجات و طسمات و معجزات و کرامات، فرق چیست. (۱۱۹ پ - ۱۲۱ ر)

باب دوازدهم: اندر آنکه به وجه تقدمه معرفت بعلم نجوم آید و احکام آن بهجه درست شود (۱۲۱ ر - ۱۲۵ ر)

باب سیزدهم: اندر کیفیت زیارت مشاهدو گورستان و حقیقت دعا و بیان حقیقت تأثیر آن اندر نفس و ابدان. (۱۲۵ ر - ۱۲۷ ر)

باب چهاردهم: اندر سبب مستجاب شدن دعا. (۱۲۷ ر - ۱۲۸ پ)

باب پانزدهم: اندر آنکه روا نبود که گیتی از پیغمبری یا امامی که بروح قدسی مؤید بود خالی باشد. (۱۲۹ پ تا ۱۲۸ پ)

[مقداری از مطالب این باب آمده است و بقیه کتاب افتاده است]

باب شانزدهم: اندر آنکه سبب اختلاف مردم بچیست.

[مطالب این باب نیز از نسخه افتاده است]

خاتمه الكتاب: در آنکه این رساله بعداز علوم حکمت باید خواند.

[این موضوع نیز از نسخه افتاده است]

در صفحه عنوان این رساله گزیده‌ای از فهرست فوق الذکر بخط نستعلیق مؤلف آمده است. نسخه نستعلیق، مؤلف است روی کاغذ سفید فرنگی با همان حواشی میر ضیاء الدین علوی، ۱۹ س، ۸۳ پ - ۱۲۹ پ.

آغاز: بسم الله الرحمن الرحيم الله رب العالمين والصلوة على محمد وآلله، وبعد این رساله ایست که برای هدیه مجلس عالی والد اجل اکرم زاده الله علواً نبشم واندرو باز نمودم چگونگی پیدایش غرایب و عجایب و شگفتیها را که بدین گیتی اندر است و سخن را دشوار نکردم و حقیقت آنچه خواستم بچند باب روش گردانیدم و به خداوند پناه میبرم که آغاز همه چیزها ازاوست و بازگشت همه بسوی اوست ...!

انجام (افتاده): باب پانزدهم، اندر آنکه روانبود که گیتی از پیغمبری یا امامی

که بروح قدسی مؤید بود خالی باشد و بیان آن بر سبیل اجمال چنان است که آدمی را بر آن نهج آفریده شده‌اند... [پس از دو صفحه] و از آن روی که عنایت باری موجب است اصلاح آن را بقوت امامی که اشرف... [نسخه تا همینجاست و بقیه این باب و باب شانزدهم وخاتمه‌الكتاب افتاده است.]

هر اقب هو جو دات - شرح ابیات سبعة خواجه طوسی در مراتب موجودات.

مصالحیع القلوب

تألیف خواجه ابی سعید حسن شیعی ییهقی سبزواری معروف به سلیمانی از دانشمندان سده^۸، بفارسی، کتاب را در ۳۰ فصل در ترجمهٔ حدیث نبوی برای اندرز به مبتدیان از روی احادیث شیعی و دامستانهای تاریخی ساخته است.

آغاز : بسم الله، شکر و ثنا و حمد بي منتها خدای را که منزه است از ادراك اوهام... چون مؤلف این کتاب .. الحسن الشیعی السبزواری ... رغبت وعظ و تذکر بود خواست از برای مبتدیان این فن از این نوع کتاب را جمع کند ...

الجام :

اگر رحمت کنی فضل تو باشد ندارم هیچ طاعت جز دل ریش
و تمت کلمة ربک صدقاؤ عدلاً تمت الکتاب بعون الملک الوهاب والحمد
لواهب الالباب .

* ش ۱۲۹۱ (۸۲۳) شکسته نستعلیق و نستعلیق چندنویسنده در سده ۱۲ و ۱۳، قسمتی از اوائل نسخه نویس است، آغاز و انجام افتاده، عنوان و نشان شنگرف (در قسمت کهنه)

(۱۷۷۶۸) ۱۴س، ۵/۷ و ۸/۰ و ۱۳ و ۱۴، ۱۳×۱۸/۵، کاغذ اصفهانی -
بی جلد.

المعاد (مقالة فی بيان حال -)

تألیف میرزا ابو جعفر کافی قاینی .

* ش ۲ مجموعه ۸۳۴ د

مقالة فی اسرار الایات - اسرار الایات (مقالة فی -)

نسخه‌های خطی

بخش عربی

الف

اتحاد العقل والعاقل والمعقول (مقالة في -) = المستورة .

(الارث) (مسألة في -)

تأليف آقا عبدالله بن محمد جعفر بهبهانی .

* ش ۵ مجموعه ۸۱۹ د.

ارشاد القلوب الى الصواب ، المنجى من عمل به من اليم العقاب

تأليف حسن بن محمد ديلمی .

* ش ۲ مجموعه ۳۲۷ ج .

اسرار العبادات (مقالة في -)

تأليف میرزا ابو جعفر کافی قاینی .

* ش ۱ مجموعه ۸۳۴ د .

الاستصحاب (رسالة في -) يا حاشية فرائد الأصول

در صفحه عنوان آمده که این رساله از مؤلفات آقای علم الهدی است شاید او: محمد ابن حاج میرزا معصوم معروف به «سید قصیر» (م ۱۲۰) باشد . در این رساله - که تقریر درس استادی است - مبحث استصحاب اصول فقه مبسوطاً گزارش شده و در برخی موارد از صاحب رساله یاد میکند که منظور از آن شیخ مرتضی انصاری صاحب

رسائل (فرائد الاصول) است . پس این کتاب با توجه بمباحث استصحاب و کتاب رسائل انصاری ساخته شد .

آغاز : بسم الله وبه نستعين . القول في الاستصحاب وهذه المسئلة من اعظم مسائل اصول الفقه خلافاً واكثراها نفعاً و فرعاً و اصعبها تفريعاً ...
انجام : و هو الخطاب الدال على لزوم اعطاء صدق المرأة مثال ذلك من الموارد التي . . . العمل بالاستصحاب فيها موافقا ل الاحتياط [الذي] يطلع عليها المتبين .

* (ش ۸۲۸ د) شکسته نستعلیق چند نویسنده در سده ۱۴ .
 (۱۶۲۴) گ ۳۰۴ ، ۱۵×۹ ، ۱۵×۱۴/۰ ، کاغذ فرنگی - جلد تیماج
 چهومای لایی .

أصول الفقه (کتاب فی-)

گویا از میرزا محمد حسین ابن میر علی محمد بن محمد حسین مرعشی شهرستانی حائری (م ۱۳۱۵) باشد، بعربی در اصول فقه، وی مؤلف کتاب خایة المسئول ونهایة المأمول فی علم الاصول است که با مر استادش شیخ محمد حسین بن محمد اسماعیل اردکانی حائری معروف به «فضل اردکانی» ساخته است. و نسخه ما که با عنوان «مصباح» مباحث الفاظ اصول فقه در آن بررسی شده ممکن است از همین شهرستانی باشد که درس‌های استاد خود، فاضل اردکانی را در آن تحریر کرده است (دیباچه نسخه)
آغاز (افتاده) : الاسرار الراکب على برق براق الافکار ثم شجر الفضائل و قمر فلك الفوائل ... فاق البرية و هو آخر مرسل فعل للزمان زین ، و لللاعيان عین .
 فخر الافاضل الملحسين الاردکانی وطننا والحايری مسكننا فیجلسنی صدرنا دیه وادبني
 بمنتهی مبادیه و امرنی بالتقاط فرائد ... فشمرت ذیلی بامثال امره العالی لانه سیدی
 وانا من زمرة الموالی فالحسن صرف ... نحو الکریم ...

مصباح : تعرف الحقيقة عن المجاز بوجوه و تنقیح الكلام فيه يستدعي رسم

مقدمة قبل طی الامارات اما المقدمة ففى انه هل يقتصر فى باب اللغات و تميز الحقائق عن المجازات . . .

انجام (افتاده): مصباح ، هل الخطاب الشفاهى يعم المعدومين ام لا و تنقيح الكلام فيه يستدعي رسم امور: الاول ان الخطاب يطلق على المعنى المصدرى . . . (پس از هفت برگ و نیم) و حينئذ نقول: ان التكليف ان يثبت فى حق المشافه منجزاً غير مشروط بصورة العلم التفصيلي كذلك فى حق الغير المشافه سواء قلنا بالشمول بالعدم و ان يثبت مشروطاً بها فى حق المشافه يثبت له فى حق الغير كذلك من دون فرق بين القول .

* ش ٢٥٤ ب) نسخ ١٧ جمادى الاولى ١٢٨١ (تاريخ پایان جزء اول برگ ١٧١ عنوان و لشان شنگرف، حواشی با لشانه «منه و فقه الله».

(١٧٧٨٠) ٢٧٧ گ ٢٣ س، ٥/١١×٢٢، ٢١/٥×٣٢، کاغذ فرنگی - بی جلد.

اضفاء الزوجة (مسئلة فی -)

تألیف آقا عبدالله بن محمد جعفر بهبهانی .

* ش ٤ مجموعه ٥٨١٩ .

الامالی - المجالس - عرض المجالس

تألیف ابن بابویه ، ابو جعفر محمد صدوق قمی رازی (م ٣٧) عربی . حدیثها نی است که بر شاگردان برخواند و املاء نموده در ٩٧ مجلس ، تاریخ نخستین مجلس املاء این کتاب روز آدینه ٩ رجب ٣٦٧ و تاریخ آخرین مجلس ١٩ شعبان ٣٦٨ در طوس بوده است و مجلسها دو سه چهار روزی از هم فاصله دارد (فهرست کتابخانه مرکزی دانشگاه ص ١١٠)

آغاز: بسم الله، حمد لله، المجلس الاول وهو يوم الجمعة التاسع عشر رجب سنة سبع

وستین وثلثمائة حدثنا الشيخ ابو جعفر محمد بن علی بن الحسین بن موسی بن بابویه
قمی حدثی . . .

انجام : و عندالذین آمنوا کذلک یطبع الله علی قلب کل متکبر جبار وصلی الله
علی محمد المصطفی و علی المرتضی و فاطمة الزهراء و الائمه من ولدھا المصطفین
الاخیار آل یاسین علیھم السلام و سلم تسليماً کثیراً کثیراً والحمد لله رب العالمین .

* ش ۸۴۸ د) نسخ جلال بن محمدبن عماد در عصر روز دوشنبه آخر جمادی الاولی

۹۸۱ ، عنوان و نشان شنگرف ، بخشی از میانه نسخه نونویس است .

(۱۷۷۷۹) ۱۹۶ گ س ۲۰ ، ۱۱/۵×۷ ، ۱۷/۵×۱۲ ، کاغذ اصفهانی - جلد
تماج مشکی ، مغزی سرخ مقواپی .

أقوال التنزيل وأسرار التأويل

تألیف شیخ الاسلام قاضی ناصرالدین ابوالخیر عبدالله بن عمر بن محمد بن علی
شیرازی بیضاوی شافعی (م ۶۸۵ یا ۶۹۱) در تفسیر قرآن . ساخته در اوخر جمادی -
الآخرة ۶۹۱ .

آغاز: بسم الله الرحمن الرحيم نزل الفرقان ليكون للعالمين نذيرًا فتحدى باقصر
سورة من سوره مصاقع الخطباء من العرب العرباء . . . وبعد فان اعظم الامور مقداراً
وارفعها شرفًا و مناراً علم التفسير الذي هو رئيس العلوم الدينية . . .

انجام : من الجنۃ والناس ، بيان للسواس او للذی او متعلق بیوسوس . . . عن
النبي من قراء المعوذتين فكانما قرأت کتب التي انزلها الله تعالى . قال المصنف وقد اتفق
اتمام تعليق سواد هذا الكتاب المنطوى على فوائد ذوى الالباب المشتمل على خلاصة
اقوال اکابر الائمه . . . هذا آخر قول المصنف في الخاتمة و هو مكتوب في الحاشية .

* ش ۲۴۸ ب) نسخ خوش محمد رفیع بن محمد باقر مشهدی عاملی در روز دوشنبه
اول جمادی الاولی ۱۰۷۹ برای مید ابراهیم با یک سراوح با گل و بوته های زرین
مشکی ، لاجورد ، شنگرف ، سبز ، سفید و صورتی ، جدول زرین و مشکی ، عنوان و نشان

شنگرف وزرین. نسخه دوره کامل تفسیر در یک مجلد است، حواشی با نشانه «ابراهیم مدظلله، همانکه نسخه برای او تحریر شد» مالک : محمد بن عمر با تاریخ ١١٥٨ و مهرش ، در آخر نسخه اشعار عربی در ملح معن بن زائده که برخی آنرا درباره امام حسن (ع) میدانند ، آمده است .

(١٧٧٥٠) ٥٤٨ گ ٢٥ س ، ١١٠ × ٢٨ × ١٧ / ٥٤١٠ ، کاغذ فرقگی - جلد تیماج مشکی خوبی زرکوب مقواپی از یکطرف .

الأقوار والآسرار = عین اليقین فی اصول الدین .

ب

بعاراً فوار الجامدة لدرر اخبار الأئمة الاطهار

تألیف شیخ الاسلام امام جمعه مولی محمد باقر بن مولی محمد تقی بن مقصود علی مجلسی اصفهانی معروف به «مجلسی دوم» (١٣٠٧ - ٢٧ رمضان ١١١) مجلسی در نوشتمن بخار که در ٦ مجلد است کتابها فراهم کرد و شاه (گویا شاه سلیمان) هم بدوكمک مینمود و پاره ای از دیها و زمینه های شاهی را برای یافتن مدارک و کتابها و برای نوشتمن نسخه های بخار برگذار نمود و چون مدینة العلم صدوق را در یمن سراغ گرفته بودند یکی از درباریان را با ارمغانه های فراوانی نزد فرمانروای آن کشور فرستاد و او آنجا کتاب را برای مجلسی بیاورد .

بنوشتمن نوری در فیض قدسی (ص ٦) مجلسی در نگارش بخاری کمک نبوده است .

تنکابنی در این باره بخوبی چگونگی نوشتمن بخار را روشن میکند : طریقه علامه مجلسی آن بود که مثلا مسأله نزول باران و رعد و برق را میخواست تحقیق نماید ییکی از شاگردان میگفت که آیات متعلق بیاران و رعد و برق را جمع کن

پس آن تلمیذ آیات را جمع میکرد و زیر آن کاغذ سفید میگذاشت تا آخوند ملا محمد باقر در زیر آن بیانات و تحقیقات را بنویسد. و بتلمیذ دیگر میگفت که اخباری که در این عنوان است از فلان کتاب جمع کن و بنویس و بیاور، پس آن اخبار را تلمیذ جمع می کرد و می نوشت و تحت آن کاغذ سفید میگذاشت که اگر آخوند بخواهد، بیان و تحقیق بنویسد. پس آخوند بسا بود که چیزی نمی نوشت زیرا که آن خبر محتاج به بیان نبود که بنحو چلپا در تحت آن خبر مینوشت یا کاغذ سفید زیاد میآمد بهمان سفیدی میگذاشت. و نسخه اصل بخار بھمین نسق است که مذکور شد واعانت در تألیف بدینگونه بوده است نه اینکه در تحقیقات و تدقیقات باو اعانت کنند. با اینکه تلامذه، تلمیذ او بودند چگونه در تحقیق با او شریک بودند؟! و اینگونه اعانت از تلامذه در بعضی از تألیفات بود نه در همه آن و در بعضی از مقامات بود نه در همه مقامات (قصص العلماء ص ۱ ه)

جزایری در انوار نعمانیه (نور فی احوال العالم والمتعلم) می نویسد: که نگارنده بخار دانشمندی باشکوه وهم شوخ بوده است و در میان بیش از هزار شاگرد خوبیش، مرا برگزید و با خود همیداشت و بیشتر مینواخت، و بیشتر شبها برای پارهای از کارهای نگارش بخار در کتابخانه نزد او بسرمی بردم (قصص ۹، ۳، روضات ۷۳، فیض قدسی ۱۹، مستدرک ۴۰/۳)

از همکاران مجلسی در نوشتن بخار و شرح اصول کافی که همه از دانشمندان بزرگ (العلماء الصدور) بوده اند:

میرزا عبدالله افندی مؤلف ریاض العلماء شاگرد وهم نشین و کتابدار مجلسی. و محقق خوانساری و میرزای شیروانی، و نیز نگارنده العوالم الكبير (که بخاری است بگونه دیگر و بهتر از آن و دارای خبرهای سنی و شیعی با گزارش آنها نزدیک به صد مجلد) :

شیخ عبدالله بن نور الله بحرانی شاگرد مجلسی اول و دوم در درس و روایت را

نام برده‌اند (روضات ۱۲۳ ، ۷۲۸ ، ۳۶۵ ، فیض قدسی ۱۷ ، فهرست سپهسالار (۲۷۹/۱

مجلسی، خودشالوده‌ای درست برای نگارش بحار ریخته بود، و در آغاز فهرست جلد‌های آنرا یاد کرد و هر جلدی را در چند باب گذاشت . مرحوم حاج شیخ عباس قمی، رنجی فراوان برده و سفینه‌البحار و مدینة‌الحكم و الآثار را در باره فهرست بحار نوشته، و بجز سفینه‌قمی در، الذریعة، چند فهرست دیگر از بحار یادشده است . (فهرست کتابخانه مرکزی دانشگاه ص ۱۱۳۴ - ۱۱۴۰)

* ش ۳۳۳ (ش ۱۲۰ و ۱۳۰) نسخ سده، آغاز افتاده و نسخه بخشی کوتاه از بحار است (قصص) عنوان و نشان شنگرف ، با مهر صادق .
۱۱۰ گ ۲۳ س (۱۷۷۰۹) ، ۱۷×۱۹ ، ۲۴×۰۱۰ ، کاغذ فرنگی - جلد تیماج مشکی مقوایی .

البیع (تعارض الوکیل والموکل فی مسأله فی -)

تألیف عبدالله بن محمد جعفر بهبهانی .

* ش ۲ مجموعه ۵۸۱۹ .

ث

تعارض الوکیل والموکل فی مسأله فی البیع - **البیع** (تعارض الوکیل والموکل فی مسأله فی -)

تفسیر الجلالین

تألیف جلال الدین محمد بن احمد محلی شافعی (۸۹۱-۸۶۴) و جلال الدین عبدالرحمن سیوطی (م ۹۱۱) محلی از سوره کهف تا پایان قرآن را تفسیر کرده و در

در گذشت. سپس سیوطی از سوره فاتحه تا سوره بنی اسرائیل را تفسیر نموده و بدان افزود و آنرا در روز یکشنبه دهم شوال ۸۷ بپایان رسانیده است.

آغاز : بسم الله ، الحمد لله حمدًا موافياً لنعمه مكافأة مزيده ... هذا ما اشتقت اليه حاجة الراغبين في تكميلة تفسير القرآن الكريم الذي الفه الإمام العلامة المحقق جلال الدين محمد بن أحمد المحملي الشافعى ...

انجام : بمعنى يليق بهم في الظاهر ثم تصل وسوستهم إلى القلب وتشتت فيه بالطريق المؤدى إلى ذلك والله تعالى أعلم.

* ش ۳۴۸ ج) نسخ سده ۱۱، آغاز و انجام افتاده و نسخه از سوره بقره است تا اواخر سوره انفال ، عنوان و نشان و آيات منکرف ، حواشی با نشانه « بیضاوی » و حواشی لغوی .

(۹۹ گ ۲۵ س ، ۱۰×۱۵ / ۵) کاغذ فرنگی - جلد مقاوی عطف میشن .

تفسیر سوره الحدید

تألیف صدرالدین محمد قوامی شیرازی (ملا صدرا) م . ۱۰۰، این تفسیر در ۱۳۲۲ هـ ق. (ص ۱۸ - ۵۶۰) ضمن مجموعه های ملا صدر اچاپ شده است (الذریعة ج ۴ ص ۳۳۷)

آغاز : بسم الله ، الحمد لله الذي افاض على قلوب أوليائه لآلی جواهر القرآن و دلائل کنوزه و اشرف على ضمائر احبائه اسرار التبیان ... فيقول افتر خلق الله ... محمد الموسوم بصدرالدین القوامی ... ايها الاخوان الباحثین عن دقائق معرفة الله ..

انجام : ولرسوله الهدی الى طریق التوحید با سرار کلماته و رمز آیاته محمد وآلہ الصلوة والدعا کفاء ارشادهم تتحقق و افضالهم و جراء هدایتهم للناس و اکمالهم اولاً و آخرًا .

ش ٦٤٦) شکسته نستعلیق جعفر ابن حاج حسین دیلمی در روز سه شنبه چمادی
الثانیة ١٣٥، عنوان و نشان شنگرف، نسخه موقوفه آخوند ملا عبدالکریم است با تاریخ
۱۲۰۵ و بهرش .

(١٧٧٧٧) ١٤٢ گ ١٧ من، ٦×٢٠١٤/٥×٦ ، کاغذ فرنگی - جلد تیماج
قهوه ای لایی .

تفطیع المقال فی نصرۃ القول بالافعال

تألیف محمد علی بن محمد باقر بهبهانی .

* ش ١ مجموعه ٨٢٨ .

التوحید

تألیف ابو جعفر محمد بن علی بن حسین بن موسی بن بابویه قمی معروف به
«صدقوق» (ری ٣٨١) در کلام و عقاید . گروهی از دانشمندان این کتاب را
گزارش کرده اند :

- ١- محمد باقر بن محمد مؤمن معروف به «محقق سبزواری» (م ٩٠٠) بفارسی .
- ٢- قاضی محمد سعید بن محمد مفید قمی (١١٠٣-١٤٩) در چندین مجلد .
- ٣- امیر علی نائب الصداره قم .

٤- محدث جزائری بنام «انس التوحید»

اصل کتاب در ایران بسال ١٢٨٥ و در بمبی بسال ١٣٢١ هق ، بطبع رسیده
است (الذریعة ج ٤ ص ٤٨٢)

آغاز : بسم الله رب يسر واعن ، الحمد لله الواحد الاحد الذى لا شريك له الفرد
الحمد الذى لا شبيه له . . . ان الذى دعاني الى تأليف كتابى هذا انى وجدت
قوماً من المخالفين لنا ينسبون عصا بتنا الى القول بالتشبيه والجبر لما وجدوه في كتبهم
من الاخبار التي جهلوا تفسيرها . . .

انجام: عن کلیب بن معاویة قال ابو عبدالله علیه السلام لا یخصم الامن ضاق فی صدره .

* ش ۳۷۳ج) نسخ محمد باقر بن غیاث الدین منصورین تقدیمی محمد ابن میر صدرالدین ابن میرشاه میرصدر حسینی شوشتاری اصفهانی در ربیع الثانی ۱۰۶۴ ، عنوان و نشان شنگرف با جدول زرین و مشکنی ولاجورد ، و مهری محمد قاسم . (۱۷۷۵ج ۱۹۰ گ ۲۲ س ، ۱۵/۵×۱۴ ، ۲۴×۱۴ ، کاغذ اصفهانی - جلد تیماج مشکنی ضربی مقوایی .

تهذیب الأحكام

تألیف شیخ الطائفه ابو جعفر محمد بن حسن بن علی بن محمد طوسی (۳۸۵ - ۴۶) در احادیث اصول و فروع دین . مؤلف ، این کتاب را از روی اصول چهار گانه پرداخت و شرحی است بر المقنعة شیخ مفید و مفید نیز المقنعة را برای سید امین نوشته . نخست اصول دین و سپس فروع را در آن آورده است . شیخ طوسی تهذیب را در زمان استادش در ۲۶ سالگی آغاز و پس از مرگ او (۱۳) آنرا به پایان رسانده است (ف . دانشگاه ص ۱۲۴۲)

آغاز نسخه چاپی : بسم الله ، الحمد لله ولی الحمد و مستحقه و صلواته على خيرته من خلقه محمد و آلله وسلم تسلیماً . ذاکرني بعض اصحابي ایده الله من اوجب حقه علينا باhadیث اصحابنا . . .

انجام نسخه اصلی (کتاب الصلوة) : لم ادر کها حتی بلغت القبر اصلی عليها ان ادر کتها قبل ان تدفن فان شئت فصل عليها . تمت الزیارات والحمد لله رب العالمین والصلوة على خیر خلقه محمد و آلله الطاھرین .

* ش ۳۱۹ج) نسخ سده ۱۱۰ ، نسخه از کتاب طهارت است تا پایان کتاب صلوة . آغاز افتاده ، عنوان و نشان شنگرف ، مالک : محمد باقر بن محمد رضی و حسین بن شرف الدین علی بن سلک محمد علی بن حسین بن شمس الدین محمد بن جمال الدین محمد

نائینی باهرشان حواشی با نشانه «ع اه رحمة الله، لمحرره، محسن ره، مقد، منه رفع الله
قدره، رفده باحواشی لغوی.

(۱۷۷۵۲) گ ۲۵ س، ۱۸×۱۱، ۲۵×۱۸، کاغذ اصفهانی - جلد تیماج
سرخ مقاویی.

* ش ۳۲۳ (ج) نسخ سده ۱۰، آغاز و انجام افتاده و نیز بخشی از باب فضل
الجماعه بخط شکسته نستعلیق نویس و تکراری در اثناء نسخه قرارگرفته است.
و این نسخه از اواسط «باب العمل فی ليلة الجمعة و يومها» است تا اواخر کتاب الصلوة
و دو برگ از کتاب صلوة مربوط به باب الصلوة فی السفينة، اشتباها در پایان نسخه
نهاده شده است.

(۱۷۷۵۴) گ ۲۱ س، ۱۸×۱۱/۵، ۲۵×۱۹، کاغذ فرنگی - جلد تیماج
مقاویی فرسوده.

ج

جامع الاخبار

تألیف محمد بن محمد سبزواری، ساخته در روز پنجم شنبه ۶۷ صفر ۹۶۹ (چاپ
مصطفوی) این کتاب دارای ۲۱ باب و ۳۷ فصل میباشد و در بعضی نسخه ها ۱۴
باب است و در پاره ای از نسخه ها ۲۳، فصل و گاهی ۲۸، فصل یا ۱۴ فصل میباشد.
سید حسین بقی گراندۀ دفع المناوات آنرا از صدق قمی پنداشته است
با اینکه در آن به پنج واسطه از او نقل شده است. چه این نقلها از راویان
کتاب میتواند باشد که در نسخه های کهن گاهی در متن نوشته می شود. ولی در
فصل ۱۰۰، از دانشمند حمصی رازی که پس از ابن بابویه میزیسته و در ۸۳۵
زنه بوده روایت آمده است و در فصل ۶۹ آن از اخطب خوارزم (م ۶۸) روایت آمده
و در فصل ۹ آن از روضة الوعظین فتال نیشابور یاد شده دیگر آنکه کتاب بروش صادوق
نمی ساند. پس از اخواهد بود بلکه از همان محمد سبزواری است.

جامع الاخبار را شرف الدین خویدکی و حاج شیخ حبیب الله قمی زیوانی (۱۳۰۹-۱۲۸۹) در ۳۲۹، بفارسی در آوردن (ف. دانشگاه ۱۲۶۸، ۱۲۷۰، ۱۲۷۱).

آغاز: بسم الله الرحمن الرحيم، الحمد لله الأول بلا اول كان قبله والآخر بلا آخر يكون بعده...
اما بعد فاني مذكنت ابن عشرين حتى زرف سنی الى خمسين متسلقا الى جمع كتاب
يشمل فصولا جامعة للزهد والموعة والترغيب والترهيب ...

اعجام: وقال(ع) يشر المثائين في الظلم بنور تمام يوم القيمة ... وقد وفيت بما
شرطه وكتبت سن اخبار النبي(ص) خاتم النبئين والائمة الراشدين ... لايقضى عدده
ولا ينقطع مدده استل الله ان يجعل ذلك خالصاً لوجهه ولمرضاته والعمل بما فيه و
حسبنا الله ونعم الوكيل .

* ش ۸۴۲ د) نسخ محمد صالح در ۲۳ صفر ۱۰۶۸ در درية اشتهراد، عنوان و
نشان شنگرف، مالک سلطان العلماء و جعفر بن محمد با مهرشان وعلى حافظ رازی ،
نسخة امانت از ملاعلی نزد دارنده آن؟ بوده است.

(۱۷۷۷۳) ۱۸۴ گ، ۱۴ س، ۱۴×۸، ۲۰×۱۴/۵، کاغذ فرنگی - جلد تیماج
مشکی ضربی مقوایی .

ح

حاشیة الروضۃ البهیة فی شرح المحة الدمشقیة
گویا از آقا عبدالله بن محمد جعفر بهبهانی .

* ش ۷ مجموعه ۸۱۹ د.

حاشیة شرح التجرید للقوشچی

تألیف سید صدر الدین محمد حسینی شیرازی دشتکی (مقتول در. ۹۳) در کلام

حاشیه دویی او است بر شرح تجزیید که برای بایزید خان ساخته است. و نسخه دیگری از این کتاب در ص ۵۲۲ به شماره ۲۶۶ ج در جلد اول فهرست الهیات شناسانده شده است.

آغاز : نسخه ٦٢ ج الهيات : بسم الله، صدر الكلام ارباب التجريد وختم مقالة
اصحاب التوحيد حمد أحد منه الابتداء واليه الانتهاء و تمنه عن مشاركة الامثال
والاكمال .. فيقول الفقير الحقير الشهير بصدر الحسيني الشيرازي ... كنـت كتبـت اولاً
على الشرح البـجـديـد للتجـريـد ماـسـنـخ لـى فـى اـثـنـاءـ المـطـالـعـةـ ...
انـجـامـ هـمـانـ نـسـيـخـهـ : وـلـيـسـ كـذـالـكـ فـانـ الـحـجـرـ الـمـتـحـركـ نـحـوـجـهـةـ التـحـتـ لـاـيـزـوـلـ
مـيـلـهـ اـلـيـهـ لـاـلـيـ الـجـسـمـ المـذـكـورـ .

* ش ۸۲۰) نسخه سده ۱۱ ، بسیاری از برگهای اوائل نسخه موریانه خورده و
ناقص شده است و نیز برگ انجام نونویس و برگهایی در بیانه مفید مانده است.
(۱۷۷۶۰) ۱۲۹ گ ۲۲۱ س ، ۵/۱۲ ، ۶/۱۲ ، ۲۱ ، کاغذ اصفهانی - جلد مقوایی
فرموده رویه کاغذی سرخ .

حاشية فرائد الأصول = الاستصحاب (رسالة في -)
الصحاب (رسالة في -)

در صفحه عنوان، خلاصه الحساب ملاعى قوشچی و نام خلاصه کوچک، و در برگ ۲ رحایی خلاصه حساب آمده است و معلوم نیست چه نامی دارد. این رساله درسی فصل بشرح زیر است :

۱- فصل اول در این رساله عنوان ندارد ۲- فی التضعیف ۳- فی التصنیف

۴- فی الجمع ۵- فی التفریق ۶- فی الضرب ۷- فی القسمة

۸- فی الجذر ۹- فی الموازین للحساب ۱۰- فی تعریف الكسور و کیفیة و صفتھا

۱۱- فی معرفة التداخل والتشارک والتباین ۱۲- فی التجنیس

۱۳- فی الرفع ۱۴- فی اخذ الكسور المختلقة من مخرج واحده ۱۵- فی تضعیف

الكسور ١٦ - في تنصيف الكسور ١٧ - في جمع الكسور ١٨ - في تعريف الكسور
 الكسور ١٩ - في ضرب الكسور ٢٠ - في قسمة الكسور ٢١ - في استخراج مافية الكسور بجنس الصدح كانت معها ٢٢ - في تحويل كسر من مخرج الى مخرج آخر ٢٣ - في مساحة السطوح المستوية التي يحيط بها خطوط مستقيمة ٤ - في مساحة سطح الدائرة وقطعها ٢٥ - في مساحة سطوح المستديرة كالاستوانة والمخروطة والكرة وتعريفها ٢٦ - في مساحتها الاجسام ٢٧ - فيما يتوقف عليه الشروع في المسائل المسنجرية ٢٨ - اين فصل عنوان ندارد ٢٩ - في الخطابين ٣ - في بعض القواعد الحسابية الذي يحتاج اليه المحاسب .

آغاز : بسم الله، حمدله، أما بعد فهذه رسالة في الحساب وهو علم يستعمل منه استخراج المجهولات العددية من المعلومات المخصوصة و موضوعه العدد الحاصل في المادة . والعدد كمية منفصلة تطلق على الواحد وما يتألف منه فيدخل الواحد وفيه نصف مجموع . . .

إنجام : وتقسيم الحاصل على جنسه فيما خرج فهو المطلوب فيما يقل كم رطلاً بعشرة دراهم لاما إذا ضرب عدد في عدد فيكون جذر الحاصل مساوياً لحاصل ضرب جذر أحد العدددين في جذر الآخر .

* ش(٨٣٩) نستعليق ابوالقاسم حسيني درسده ١١، برگ آغاز نونويس است، عنوان ونشان و ارقام و برخی جدولهای ریاضی شنگرف.
 (١٦٧٤) ٢٨ گ ١٦ اس ، ١٠×٥ ، ١٦/٥×٩ ، کاغذ اصفهانی - جلد تیماج مشکی لایی .

حل الموجز

تأليف جمال الدين محمد ابن محمد ابن امام فخرالدين رازى آفسراوى طبيب واذ اعظم علماء روم كه در علوم شرعیه و عقلیه يد طولائی داشت و در عهد دولت سلطان مراد

خان او رخان در شهر آفسرای از شهرهای قونیه در مدرسه سلسله یا مسلسله مدرس بود و بعد از ۷۷۰ وفات یافت (ریحانه‌چ ۱، ص ۲۶ و ۲۷) این کتاب شرح موجز القانون ابوالحسن فرشی معروف با بن نفیس در پزشکی و در چهارفن است:

فن اول : در قواعد علمی و عملی طب .

فن دوم : در ادویه و اغذیه مفردة و مرکب .

فن سوم : در امراض مختصه اعضاء بدن .

فن چهارم : در امراض غیر مختصه و اسباب و علامات و علاجات آن .

این شرح با عنوان « قال ، اقول » است و مطالب آن از کتب معتبر مانند: القانون ، الكامل ، الحاوی الكبير ، مؤلفات نجیب الدین سمرقندی و امثال آنها اقتباس شده است .

آغاز: بسم الله ، حمدله . وبعد فان الطب علم شریف لشرف موضوعه و وثاقة دلائله و شدة الحاجة اليه و في الاشتغال به من الشواب الجزيل مالا يوصف ...

انجام (افتاده): قال : العلاج يعدل المزاج ويستفرغ الخلط ... اقول: تعديل المزاج ان احتج اليه بان يكون سبب ردائه ... والآخر سميته لتجذب الغذاء الى اليد الهزول فان الممنع .

* ش ۳۱۸ (ج) نستعلیق سده ۹، انعام افتاده ونسخه از آغاز تعديل مزاج است ، عنوان درستن و هامش و جدول در اوائل نسخه شنگرف ، حواشی با نشانه « نفیسی » ، سدیدی ، سنه رحمه الله ، شرح قانون قطب ، بحرالجواهر

مالک حسین علی واعظ مشهور به « کافی » با سهرش و محمد بن فیروز شاه کافی با تاریخ ۹۰۱

تیماج سرخ ضربی مقوایی .
تیماج سرخ ضربی مقوایی .

خ

الخلاصة الالغية با ترجمة فارسی

تألیف جمال الدین ابو عبدالله محمد بن عبدالله طائی جیانی معروف به « ابن مالک » (۶۷۲-۶۰۰) در نحو و صرف در هزار بیت در دستور زبان عرب وبا پھرجز منظوم شده است و قریب صد شرح و حاشیه بر آن وبر شروح وحواشی آن نیز شروح وحواشی نگاشته شده است . و خود ابن مالک نیز شرحی بر آن دارد . معروف‌ترین شرح آن از : ابن نظام و سیوطی و ابن عقیل و ابن هشام است و بیت آن در نحو و بیت آن در صرف است . واصل و شرح آن از سیوطی بارها بچاپ رسیده است .

آغاز :

قال محمد هو ابن مالک
احمد ربی الله خیر مالک
انجام:
و آله العز الكرم البررة
و صحبه المنتجبين الخيرة

* (ش ۵۸۲۳) نستعلیق و نسخ سده ۱۲ و ۱۳، آغاز و انجام افتاده ، عناوین و ترجمه زیر متن و دو جدول شنگرف ، دراین نسخه اشعار فارسی ترجمه و سپس ترکیب در هامش بعربي گزارش شده و نسخه موقوفه است .

(۱۷۷۶۲) گ ۳۴ اس با ترجمه و ترکیب ، متن ۶ س ، ۱۳×۷ / ۵×۱۵ ، ۲۰ / ۰×۱۰ کاغذ فرنگی - بی جلد .

۵

الدرة البهیه ، نظم الأجر و میه

تألیف علامه شرف الدین یحیی بن نور الدین شافعی انصاری معروف به عمریطی

از دانشمندان اواخر قرن دهم ، بعربی منظوم در ۲۵ بیت در علم نحو و عربیت است است و در ۹۸۰ آنرا ساخته است .

آجرومیه از علامه ابو عبدالله محمدبن محمدبن داود صنهاجی نحوی مشهور به «ابن آجروم» است که شرف الدین عمریطی آنرا با افزودن فوائد و حذف زوائدی بنظم آورده ، سه نسخه از درة البهیه در ضمن سه مجموعه در کتابخانه الازهریة موجود است (فهرس الكتب الموجودة بالمكتبة الازهرية ج ۴ ص ۱۹۷) و چندباراً ضمن مجموعه مهمات المتنون بطبع رسیده است .

برهان الدین ابو اسحق ابراھیم بن حسن بن حسن ، الدرة البهیه را گزارش کرده که آغاز آن چنین است :

اللَّهُمَّ إِنَّا نَحْمَدُكَ بِجَمِيعِ مَحَمَّدَكَ كُلُّهَا مَا عَلِمْنَا مِنْهَا وَمَا لَمْ نُعْلَمْ عَلَى جَمِيعِ
نَعْمَكَ كُلُّهَا مَا عَلِمْنَا مِنْهَا وَمَا لَمْ نُعْلَمْ عَدْدُ خَلْقَكَ كُلُّهُمْ مَا عَلِمْنَا مِنْهُمْ وَمَا لَمْ نُعْلَمْ
وَنَسْأَلُكَ أَنْ تَصْلِي عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدَ نَبِيِّكَ الْأَعْظَمَ وَجَبِيكَ الْأَكْرَمَ الْمَبْعُوثَ بِالْكِتَابِ
الْعَرَبِيِّ الْمُحْكَمِ وَالْدِينِ الْجَنِيفِيِّ الْأَقْوَمِ وَعَلَى آلِهِ الَّذِينَ اعْرَبُوا دِينَهُ وَرَفَعُوا مَعَارِفَ
يَقِينَهُ وَصَحِّبَهُ الَّذِينَ نَصَبُوا قَوَائِدَ [قَوَاعِدَ] بَنَائِهِ وَخَفَضُوا بِعِوَامِ السَّتِّهِمْ سَوانِحَ
أَعْدَائِهِ . . .

از این گزارش نسختی در کتابخانه آصفیه بشماره ۲ موجود است (فهرست کتابخانه آصفیه ج ۱ ص ۵۶۶) .

ابن آجرومی ابوعبدالله محمدبن محمدبن داود فاسی (۷۲۳ - ۶۸۲) از اکابر نحویین سده ۸ ، ادبی نجوى و در فقه و ریاضیات و ادبیات و تجوید و قرآنی خطی و افرداشته و نحو و قرآن را در مسجد محله اندلسی ها از شهرهای فاس تدریس می کرده و شرحی بر منظومة حرز الامانی شاطبی که در تجوید است و مصنفات وارجوزه های بسیاری در فنون متفرقه داشته و مشهورترین آنها مقدمه اوست که به «مقدمة الاجرومیه فی مبادی علم العربیه» است که در مکه ساخته است . و شرح فرأواني بر آن نوشته اند که کشف الظنون ج ۲ ستون ۱۸۹۶-۱۷۹۷ بسیاری از آنها را نام میبرد . آجروم

بضم جيم بزبان بربري بمعنى فقير و صوفي بوده است و نخستين کسی که باين لقب ملقب شد جد همبن اين الاجرومی است (ريحانه ج ۹ ص ۲۰۹) کتاب مقدمه اين آجرومی را على بن حسن شافعی مقری معروف به «سنہوری» بنظم در آورده که آغاز آن اين است :

يقول على الراجح عفواً مبجلاً
بدأت ببسم الله في النظم أولاً
(كشف الطنوں ج ۲ ستون ۱۷۹۷)

نسخه ما که تحریری از کتاب ابن آجرومی است ممکن است نظم همان مقدمه او باشد ولی منظمه سنہوری نیست در این کتاب مؤلف که خود را شرف العمريطي معرفی میکند می گوید :

كراسة لطيفة شهيرة	و كان خير كتبه الاخيرة
الفها الجبر ابن آجروم	في عربها و عجمها والروم
.	

بالاصل في تقريره للمبتدى	نظمتها نظماً بدليعاً مقتدى
و زدتة فوائد بها الغنى	و قد حذفت منه ما عنه غنى
متتمماً لغالب الا بباب	فجا مثل «الشرح للكتاب»

مؤلف اين کتاب را بدرخواست دوستی در نحو و بسبک ارجوزه در ۲۵ بیت (ربع خلاصه الفيء) در جمادی ۹۷۶ ساخته است (آغاز و انجام نسخه) و فهرست عناوینی که در اين کتاب آمده است :

ديباچه منظوم ، الكلام ، باب الاعراب ، علامات الاعراب ، علامات النصب ، علامات الخفض ، علامات الجزم ، فصل ، المعرفة والنكرة ، باب الافعال ، باب مرفوعات الاسماء ، باب نائب الفاعل ، المبتدى والخبر ، كان و اخواتها ، ان و اخواتها ، طفت و اخواتها ، النعت ، العطف ، التوكيد ، البدل ، باب منصوبات الاسماء ، المصدر ، الظرف ، الحال ، التميز ، الاستثناء ، باب لا ، باب المنادى ، المفعول من اجله ، باب محفوظات الاسماء ، المضاف .

آغاز: بسم الله.

الحمد لله الذي قد وفقا
للعلم خير خلقه وللتقي
ثم الصلوة مع سلام لا يق
علي النبي افصح الخلاائق

انجام :

و افضل الصلوة والتسليم
علي النبي المصطفى الكريم
محمد و صحبه و الآل
اهل التقى والعلم والكمال

* (ش ۸۲۲ د) نسخ یوسف بن عبد الرحمن جاوی؟ ، در سده ۱۱ ، عنوان و نشان
شنگرف ، در صفحه عنوان حدیثی از امیر المؤمنین علی (ع) در باره فاطمه (س) و ترجمة
کوتاهی از عبدالله بن محمد بن علی بن احمد بن ۰۰۰؟ محمد بن علی معروف به صاحب
الستبکه؟ و اشعار عربی - گویا در مدح ابن آجرومی فاسی - دیده می شود .
(۱۷۷۶۲) ۱۰ گ ۱۵ س ، ۱۱ ۱۶×۱۱ ، ۲۱×۱۵ ، کاغذ فرنگی - جلد تیماج
قهوهای لایی .

دیوان البصابة

تألیف شهاب الدین احمد بن یحیی بن ابی بکر بن عبد الواحد مغربی دمشقی ساکن
قاهره و معروف به «ابن ابی حجله» متولد در مغرب بسال ۷۲۵، عربی در وصف عشق
و عاشقی ، مؤلف پس از مشاهده ابوالهول در مصر کتابی بنام «غرائب العجائبات و
عجبات الغرائب» نگاشته . وی بیش از ۸ کتاب در حدیث و فقه و ادب ساخته است
(صفحه عنوان دیوان البصابة چاپ مصر)

كتاب دیوان البصابة در هامش کتاب تزیین الاسواق بتفصیل الاشواق شیخ
داود انطاکی در مصر بسال ۱۳۵ بطبع رسید و در یک مقدمه وسی باب و
خاتمه است :

المقدمة : فی حدالعشق واشتققه وما قيل فی وسمه واسبابه وعلاماته واما راته

و اسمائه و ذمته و مدحه و ذكر اختلاف الناس فيه هل هو اختياري او اضطراري
و نحو ذلك .

الباب الاول : في ذكر الحسن والجمال و ما قيل فيه من تفصيل واجمال .
الباب الثاني : في ذكر المحبين الطرفاء من الملوك والخلفاء .
الباب الثالث : في ذكر من عشق على السمع وقع من النزوع العجيب في
النزاع .

الباب الرابع : في ذكر من نظر اول نظرة فاحتراق من خد الحبيب في النزاع .
الباب الخامس : في ذكر تغير الالوان عند الفتى من صفرة ووجل و حمرة و
خجل وما في معنى ذلك من عقد اللسان وسحر البيان .

الباب السادس : في ذكر الغيرة وما فيها من الحيرة .
الباب السابع : في ذكر افشاء السر و الكتمان عن ابناء الزمان .
الباب الثامن : في ذكر مغالطة الحبيب واستعطافه وتلافي غيفته وانحرافه .
الباب التاسع : في ذكر الرسل والرسائل والتلطف في الوسائل .
الباب العاشر : في ذكر الاحتياط على طيف الخيال وغير ذلك مما قيل من
اختلاف معانية .

الباب الحادى عشر : في ذكر قصر الليل وطوله و خضاب شفته و نصوله وما
في معنى ذلك .

الباب الثاني عشر : في عقلة عقل العذول و ساعنته من كثرة الفضول .
الباب الثالث عشر : في ذكر الاشارة الى الوصل والزيارة .
الباب الرابع عشر : في ذكر الرقيب والنمام والواشى الكثير الكلام .
الباب الخامس عشر : في ذكر العتاب عند اجتماع الاحباب وما في معنى ذلك
من الرضى والعفو عن ما مضى .
الباب السادس عشر : في ذكر العاشق المسكين اذا وصلت الى العظيم السكين .

الباب السابع عشر : في ذكر دواعلة الجوى .

الباب الثامن عشر : في ذكر تعتن المنشوق وغير ذلك من اقسام الهجر وصبر القابض فيه على اللحم .

الباب التاسع عشر : في ذكر الدعاء على المحبوب وما فيه من الفقه المقلوب .

الباب العشرون : في ذكر الخضوع واسكان المنسوع .

الباب الحادى والعشرون : في ذكر الوعد والامانى وما فيها من راحة العانى .

الباب الثانى والعشرون : في ذكر الرضى من المحبوب باسير المطلوب .

الباب الثالث والعشرون : في ذكر اختلاط الاشباح ، اختلاط الماء بالقراح .

الباب الرابع والعشرون : في ذكر عود المحب كالخلال وطيف الخيال وما في ذلك من رقة حصر الحبيب وتشبيه الردف بالكثيب .

الباب الخامس والعشرون : في ذكر ما يكتبه من طلب الاحباب من الامور الصعب .

الباب السادس والعشرون : في ذكر طبيب ذكر الحبيب .

الباب السابع والعشرون : في ذكر طرف يسير من المقاطيع الرايعة والاغزال الغمايقة مما يشتمل عليه وردى الخدود ورمان النهود وغير ذلك .

الباب الثامن والعشرون : في ذكر طرف يسير من اخبار المطربين المجيدين من الرجال وذوات الحجال وما في معنى ذلك من ذكر مواليتهم ووصف آلاتهم .

الباب التاسع والعشرون : في ذكر من ابتهل من اهل هذا الزمان بحسب النساء والغلمان .

الباب الثلاثون : في ذكر من اتصف بالعفاف باحسن الاوصاف .

اما الخاتمة : ففي ذكر من مات من بيان حبه وقدم على ربه من غنى وفقير وكبير وصغير على اختلاف ضروبهم وتبان مطلوبهم ولاجل ذكر ، اسست قواعد هذا الكتاب ودخلت من باب وخرجت من باب .

آغاز : بسم الله الرحمن الرحيم ، الحمد لله الذي جعل للعاشقين بحاكم الغرام رضي . وحبيب اليهم

الموت في حب من يهويه . فلاتكن يافتي بالعدل معترضي . فكم فهم من عاشق و
محب صادق... احمده حمد من خاف مقام ربها ونهى النفس عن ... اما بعد فان
كتابنا هذا :

كتاب حوى من قتل من قتل الهوى
وساربهم في الحب في كل مذهب
مقاططيته مثل الموصيل لم تزل
تشتبب فيها بالرباب وزينب

انجام :

وحسبي له ما ان يقال بغیره لافي قيس الحب فيه و عامر
وقامت قبلى اول الحب وانقضى ولو مت امسى الحب قدماً آخره
تمت آخره تم الكتاب المبارك بعونه و توفيقه . والحمد لله رب العالمين .
* ش ٤٥ د) نسخ در روز دوشنبه ٢٠ صفر ٩٨٤ ، عنوان و نشان شنگرف ، بالک
ابراهيم بن عبدالرحمن عمادي حنفي ، وشيخ فتح الله بن هبة الله بن محمود سباعي با
تاريخ ١٠٠٠ ، وشحادة بن حيدر بن ... طرابلسوی با تاريخ اواخر ذی الحجه ١٠٢٧
و مصطفی با تاريخ غرة جمادی الاولی ١٠٢٧ ، در پایان اشعار عربی محمد بن بکره ؟
آمده است .

(١٧٧٧٦) ١٦٩ گ ١٩ س ، ١٣×٧/٥ ، ١٤×٢١ ، کاغذ فرنگی - جلد تیماج
مشکی ضربی مقوایی .

)

الرجال (منظومة في -)

منظومه ای است به عربی در شناساندن و شمارش رجال حدیث در ابواب بشماره
حرف هجا (٢٨) و هر باب در یک یا چند مقطع و هر مقطع در یک یا چند موقف و هر موقف در

یک یا چند مصعده این کتاب نخبة المقال حسین بن رضای حسینی نیست و پس از شهید ثانی تألیف شده و فهرست آن چنین است:

- ٨- فصل الصادق الحسين ٩- فصل الفاء وفيه مقطع الصاد المهملة في صعص آ
- ١- فصل الكاف وفيه مقطعاً :
- ١- مقطع الميم ٥ ، ٢- مقطع الياء الاخيرة في حکیم آ، فصل الميم وفيه مقاطع :
- ١- مقاطع الدال المهملة وفيه موقفان :
- ١- موقف الالف في حماد آ ، ٢- موقف الياء الاخيرة في حمدويه آ ٣- مقطع الراء في حمران ١ ، ٢ ، ٣ - مقطع الزاء في حمزه رجال ، ٤- مقطع الميم ايضا في حماد ، ٥- مقطع الياء الاخيرة في حمید ٢ ، ٣ فصل :
- ١- فصل النون وفيه مقطعاً مقطع النون ايضاً في حنان مقطعاً .
- ١- مقطع الظاء المعجملة في حنظله آ، ٣- فصل الياء الاخيرة في سعید وفيه مقطعاً :
- ١- مقطع الدال المهملة في حیدر ٣ ، ٥ - مقطع الميم ايضاً في معمو رجال ، ٦- مقطع الياء الاخيرة في معیم . فصل العین في المغيرة ، فصل الفاء في المفضل آ ، فصل القاف في المقداد آ ، فصل النون وفيه مقاطع :
- ١- مقطع [الباء] الموحدة في منبه ، ٣- مقطع الدال في مبدل ، ٥ [٤] - مقطع الصاد المهملة في منصور رجال ، ٦- مقطع الواو في موسى رجال ، فصل الياء الاخيرة وفيه مقطع النون في دینار آ .
- باب الذال: وفيه مفصل الراء وفيه مقطع الياء الاخيرة في ذريح آ .
- ١- باب الراء: وفيه فصول :
- ١، فصل الالف وفيه مقطع في رافع آ. فصل الباء وفيه مقطعاً :
- ١- مقطع [العين] المهملة في ربیع آ ، ٢- مقطع الياء الاخيرة في الربيع ٣ رجال ٣- فصل العین وفيه مقطع الالف في رجال آ، ٤ - فصل الزای وفيه مقطعاً :
- ١- مقطع الاف رزام آ، ٢- مقطع الياء الاخيرة في زريق ، ٦- فصل الفاء وفيه مقطع الالف

- فى رفاعة ٣- فصل القاف وفته مقطع اليماء الأخيرة فى رقم آ، ٨- فصل الواو فيه مقطعاً :
- ١- مقطع الحاء المهملة فى روح آ، ٩- فصل اليماء الأخيرة و فيه مقطعاً :
 - ١- مقطع الالف فى رياح، ٢- مقطع اليماء الأخيرة فى ريان ٢.
 - ١- باب الزاي : وفيه فصول :
 - ١- فصل الالف و فيه مقطع الذال المعجمة فى زادان ، ٢- فصل الجيم و فيه مقطع الراء فى زجراء ، ٣- فصل الراء و فيه مقاطع :
 - ١- مقطع الالف فى زرارة ٢- مقطع الراء ايضاً فى ذرا آ ، ٤- فصل الكاف و فيه مقطعاً :
 - ١- مقطع الالف فى ركاء آ، ٢- مقطع الريا فى زكرياب رجال ، ٦- فصل اليماء الأخيرة و فيه ٣ مقاطع :
 - ١- مقطع الالف زياد، ٢- مقطع الذال المعجمة فى زيد ه رجال ، ٦- فصل اليماء الأخيرة و فيه مقطع النون فى زين الدين آ، ٤- فصل العين المهملة و فيه مقطعاً :
 - ١- مقطع الذال المهملة سعد، ٢- مقطع اليماء الأخيرة فى سعيدآ، ومن هذا المقطع مصعدها فى سعيدة آ، ٥- فصل الفاء و فيه مقطع اليماء الأخيرة فى سفيان آ، ٦- ٢- فصل اللام و فيه ٣ مقطع :
 - ١- مقطع فى سلام آ ، ومن هذا المقطع مصعد الهاء فى سلامه آ، ٦- فصل الهاء فى مهدى آ ، ٧- ١- فصل اليماء و فيه مقطع :
 - ١- مقطع الثناء المثلثة فى ميثم ٢- مقطع السين المهملة فى ميسر آ، ٥ و ٢- باب النون و فيه فصول :
 - ١- فصل الالف فى ناصح آ، ٢- فصل الجيم فى نجية آ، ٣- فصل الشين المعجمة فى نشيط، ٤- فصل الصاد فى نصر ه رجال ، ه- فصل الصاد و فيه مقطعاً :
 - ١- مقطع الراء فى نصر ٢ ، ٢- مقطع اللام فى فضلة آ، ٦- فصل و فيه مقطع :
 - ١- مقطع الميم ٢- مقطع اليماء الأخيرة فى نعيم ٦ و ٦ - باب الواو و فيه فصول:
 - ١- فصل الراة فى وردان ، ٢- فصل اللام فى الوليد، ٣- فصل الهاء و فيه مقطعاً :

١- مقطع الباء في وهب ، ٢- مقطع الباء الأخيرة في وهب ٢ [باب الهاء] ؟
 ٢- مقطع الشين المجمعة في هاشم ، ٢- فصل الراء المهملة في هزم ، ٢- فصل الشين
 المجمعة في هشام ٤ رجال ٩ - فصل العيم في همام آ ، ٦- فصل الياء الأخيرة في
 هيثم ٤ رجال ،

٢٨ - باب الباء الأخيرة : وفيه فصول :

١- فصل الحاء المهملة في يحيى ٧٢ ، ٢- فصل الزاي المجمعة في يزيد ٦ ،
 ٣- فصل العين المهملة في يعقوب ٨ رجال ، ٤- فصل الواو وفيه مقطوعان:
 ١- مقطع السين المهملة في يوسف .
 باب الكنى وفيه فصلان في المصدر باب ، ٢ - فصل العين المهملة وفيه
 مقطع الباء الموحدة في دعبدل آ ، ٢- مقطع اللام في سلار آ ، ٣- مقطع العيم وفيه
 موقفان :

١- موقف الهاء في سلمه آ ، ومن هذا المقطع في مصعد الالف في سليمان ٨ ،
 ٧- فصل العيم في سماعة آ ، ٨- فصل النون وفيه مقطوعان:

١- مقطع الالف في سنان ، ٣- مقطع الدال المهملة في سندي ، ٩ - مفصل [فصل]
 الواو وفيه مقطوعان:

١- مقطع الراء في سورة ؟ ٣- مقطع الياء الأخيرة في سويد ٢ ، ١- فصل الهاء
 في سهل ٤ رجال ، ١- فصل الياء الأخيرة في سيف ٢ ،
 ٣- باب الشين وفيه فصول :

١- في شاذان ، ٢- فصل المثناة من فوق في مقطع الأخيرة وفيه موقفان:
 ١- موقف الراء في شتير و هذا الموقف:

١- معصدها في شتيرة ، ٢- فصل الجيم في شجرة آ ، ٣- فصل الراء المهملة
 في شرحيل آ ، ٥- فصل الهاء في شهاب آ ، ٤ - باب الصاد وفيه فصول ،
 ١- فصل الالف في صالح ٣ ، ٢- فصل الباء الموحدة وفيه مقطوعان :

- مقطع الباء ايضاً في صباح آ، ٢- مقطع الياء الأخيرة في صبيح آ، ٣- فصل الدال في صدقة آ، ٣- فصل العين المهملة في صعصعة آ، ٥- فصل الفاء وفيه مقطعنان:
- ١- مقطع الواو في صفوان ٢- مقطع الياء في صيفي آ.
- ٦- باب الضاد وفيه فصلان:
- ١- فصل الحاء المهملة في ضحاك آ، ٢- فصل الراء المهملة في ضریس آ،
 - ٦- باب الطاء في طلاب آ.
- ٧- باب الظاء وفيه فصلان:
- ١- فصل الالف في ظالم آ، ٢- فصل الراء المهملة في ظريف آ.
 - ٨- باب العين وفيه فصول:
 - ٩- فصل الالف وفيه مقطعنان:
- ١- مقطع الصاد في عاصم آ، ٢- مقطع الميم في عامر ٣ رجال، ٣- فصل الياء وفيه مقطعنان
- ١- مقطع الالف وفيه موقفان:
- ١- موقف الدال المهملة في عبادة، ٢- موقف الياء الأخيرة في عبایة آ، ٢- مقطع الياء ايضاً وفيه مصعدان:
- ١- صمود الدال ايضاً في عباد، ٢- صمود السين المهملة في عباس ١١ رجال،
 - ٣- مقطع الدال المهملة وفيه مواقف:
- ١- [موقف] الهمزة في عبدالاعلى، ٢- موقف الهاه [الحاء] في عبدالحميد ٣،
- ٣- موقف الخاء وفيه مصعدان:
- ١- مصمد الدال في عبدالخالق، ٢- مصمد الياء الأخيرة في عبد خيران ٤،
 - ٤- موقف الراء المهملة وفيه مصعدان:
- ١- مصمد الميم في عبد الرحمن آ، ٢- مصمد الياء الأخيرة في عبد الرحيم .
- [٥] موقف السين في عبدالسلام ٣، ٦- موقف الصاد المهملة في عبدالصمد آ، ٧- موقف العين وفيه مصعدان:

- ١ - مصعد الزاء في عبدالعزيز ، ٢ - مصعد الطاء المجمدة في عبدالعظيم آ ،
 ٨ - موقف الغين في عبدالغفار ، ٩ - موقف الكاف في عبدالكريمة ، ١٠ - موقف اللام
 وفيه مصادر :
 ١- مصعد اللام أيضاً في عبدالله ، ١١ [] موقف الميم و فيه مصعدان :
 ١- مصعد اللام في عبد الملك ، ٢- مصعد الميم في عبد المؤمن آ ، ٣- موقف
 الواو في عبد الواحد ، ٤- مقطع الباء الأخيرة وفيه مصادران :
 ١- مصعد الدال المهملة في عبيدة آ ، وفي هذا المصعد فصل في عبيدة آ ،
 ٢- مصعد اللام في عبيدة الله ، ٥- مقطع التاء وفيه مقطعاً :
 ١- مقطع الباء الموحدة في عتبة ، ٢- مقطع القاف في عتيق ، ٣- فصل الشاعفى عثمان
 ٤ ، ٣- فصل الدال المهملة في عدى آ ، ٥- فصل الراء في عرفة آ ، ٧- فصل الطاء المهملة
 في عطية آ ، ٦- فصل الزاء في العزيز ، ٨- فصل القاف وفيه مقطعاً :
 ١- مقطع الباء الموحدة في عقبة ، ٢- مقطع الباء في عقيل آ ، ٩- فصل اللام و
 فيه مقطعاً :
 ١- مقطع الالف في العلاء ، مقطع الباء في علباء ، ٣- مقطع القاف في علقة ،
 ٤ - مقطع الباء الأخيرة في على ٧ و ٧ رجلاً [٧٧ رجلاً] ، ١٠ - فصل الميم وفيه
 مقاطع :
 ١- مقطع الراء في عمر ٤ رجلاً وفي هذا المقطع في عمر ٦ رجلاً ، وفي هذا المقطع
 أيضاً موقفان :
 ١- موقف الالف في عمران ، ٢- موقف الكاف في العمر كي آ ، ٢- مقطع الميم
 أيضاً في عمار ٤ رجلاً ، ١١ - فصل النون في عنبرة آ ، ١٢ - فصل الواو في عون آ ،
 ١٣ - فصل الباء الأخيرة وفيه مواقف :
 ١- موقف السين المهملة في عيسى ٨ ، ٢- موقف الباء الأخيرة في عيسى .
 ١٩ - باب الغين وفيه فصلان :

- ١- فصل الالف في غالب آ، ٢- فصل الياء الأخيرة في غيات .
- ٣- باب الفاء وفيه فصول :
- ٤- وفيه مقطوعان :
- ٥- مقطع الراء في فارس ، ٦- مقطع الكاف في فاكهةآ، ٧- فصل الزاء المجمعة وفيه مقاطع :
- ٨- مقطع الالف في فضالة ، ٩- مقطع اللام في الفضل ٦ رجال ، ١٠- مقطع الياء الأخيرة في فضيل ٤ رجال ، ١١- فصل الياء الأخيرة في فيض آ.
- ١٢- باب القاف وفيه فصول :
- ١٣- فصل الالف في القسم ، ١٤- فصل الثناء المثنية من فوق في قتيبةآ، ١٥- فصل الراء في قرطةآ، ١٦- فصل الياء الأخيرة في قيسن ٨ رجال .
- ١٧- باب الكاف وفيه فصول :
- ١٨- فصل الالف في كافور ، ١٩- فصل الثناء المثلثة في كثير آ، ٢٠- فصل الراء المهملة وفيه مقطوعان :
- ٢١- مقطع الدال المهملة في كردين ، ٢٢- مقطع الراء ايضاً في كرام ، ٢٣- مقطع الياء الأخيرة في كعيب ، ٢٤- فصل اللام في كليب ، ٢٥- فصل الميم وفيه مقطوعان :
- ٢٦- مقطع الثناء المثنية من فوق في الكميت آ، ٢٧- مقطع اللام في كميميل آ، ٢٨- فصل النون كنكر .
- ٢٩- باب الباء وفيه فصلان:
- ٣٠- فصل الواو في لوط آ ، ٣١- فصل الياء الأخيرة في ليث آ.
- ٣٢- باب الميم وفيه فصول :
- ٣٣- فصل الالف في مالك آ، ٣٤- فصل الثناء المثلثة في المثنى آ ، ٣٥- فصل الحاء المهملة وفيه مقطوعان :
- ٣٦- مقطع الفاء في محفوظ آ، ٣٧- مقطع الميم ايضاً في محمد ٢٢ رجل ، ٣٨- فصل الخاء وفيه مقطوعان :

١- مقطع الثناء المثنية من فوق في المختار ، ٢- مقطع النون في مخفف ، ٤- فصل الراء المهملة وفيه مقطوعان :

١- مقطع الالف مرازم ، ٢- مقطع الواو وفيه موقفان :
 ١- موقف الالف في مروان ، ٢- موقف الكاف في مروك آ ، ٥- فصل السين وفيه مقطوعان :

١- مقطع الراء المهملة في مسروق ، ٢- مقطع العين المهملة وفيه موقف [موقفان]
 ١- موقف الدال المهملة في مسعدة ، ٢- موقف الواو في سعد ، ٢- مقطع الكاف في مسكين آ ، ٤- مقطع اللام في مسلم رجال .

آغاز افتاده :

اتحاد بين ذين و ذكر ابن الوليد والصدقون المعتربر
 في المؤلئي الضعيف والمشهور توثيقه لانه خطير
 ثم ابن حمزة الحسيني ابو محمد بالمرعشى ينسب
 (پس از سه صفحه) مقطع الميم في حماد :

في ابن ابي طلحة الكوفي حماد بياع لسابري
 كالقول في ابن ضجمة عدلان وهيب بن احمد عن ذا الثاني
 انجام افتاده (مقطع اللام في مسلم رجال) :

و مسلم نجل ابى سارة قد سراخوه ثم الوليد [الولد]
 محمد و يستفاد عن ذا عدل و بعض قد اقر المأخذ
 و ابن عقيل .

* ش ٨٢٤ د نسخ سده ١٢١، آغاز و انجام افتاده و نسخه از مقداری از باب
 الحاء و باب الذال تا اواخر باب الميم است ، عنوان و نشان شنگرف .
 (١٧٧٦٤) ٤٢ گ من ١٤ ، ١٣×٨ ، ١٥/٥×٢٠ ، کاغذ اصفهانی - بی جلد .

شش

شرح تهذیب المنطق

مؤلف شناخته نشد و از شروح معروف و متدالوں نیست، شرحی است نسبتۀ مفصل بر تهذیب المنطق تفتازانی با عنوان «قال، اقول» و در آن از فاضل ممحشی (که باید سید شریف باشد) یاد میکنند و گزارش متن را غالباً در ضمن فواید بیان مینماید.

آغاز افتاده: انه هل له تعالى اسم دال على صفة حقيقة موجودة . . .

(پس از پنج برگ) قال الحمد ، اقول هیهنا فوائد الفائدة الاولی ان لام التعريف اذا دخلت على الكلمة اسمية فامان ان يكون المقصود . . .

الاجام افتاده: و يشترط ان يكون مساوياً اجل فلا يصح بالاعم والاخض و المساوى معرفة والاخفى اعلم ان المتأخرین اعتبروا في المعرف ان يكون موصلاً الى كنه المعرف . . . (پس از سه صفحه) و اذا اعتبر مع العرض العام والخاص القريب .

* ش ۸۳۰ د) شکسته نستعلیق درین (و گاهی در هامش) درسۀ ۱۱ و ۱۲، آغاز و اجام افتاده، نسخه شرح اوائل تهذیب است تا مبحث اقسام معرف، عنوان و نشان شنگرف، متن کتاب بخط نسخ درشت و نسخه موقوفه است.
(۱۷۷۶) ۸۵ گک ۱۱ تا ۱۵ س ۷ تا ۱۴×۹ تا ۱۰/۱۲، ۱۹×۱۳ و ۲۰، کاغذ فرنگی آبی - بی جلد.

شرح العرشیة

تألیف احمد بن زین الدین احسائی به عربی در حکمت. عرشیه از ملاصدرای شیرازی است و از کتب مرسوطه و اسفار اربعه و رسائل و رسالت حدوث و حواشی حکمة الاشراق در آن یاد کرده است.
احسائی گزارشی براین کتاب با عنوان « قوله، اقول» بدروخواست ملام مشهد

ابن ملاحسین علی شبستری در ساعت هفت و نیم از شب چهارشنبه ۲۷ ربیع الاول ۱۴۰۶ در کرمانشاهان ساخته و در آن ملاصدرا را تخطیه کرده است.

ملا اسماعیل بن محمد اصفهانی در شرح همین عرشیه وزین العابدین بن جواد نوری در شرح مشاعر ملاصدرا، براحسائی در این شرح خرده گرفته اند.

آغاز : بسم الله الرحمن الرحيم مالك يوم الدين . . . وبعد فيقول العبد المسكين احمد بن زين الدين الاحسائي ان جناب المحتشم الممجد المعظم المسدد الا خوند الملام شهدا ابن المرحوم المبرور على الملا حسين علی الشیستری رفع الله مبني . . . ان اشرح الرسالة المسمة بالعرشية . . .

انجام: اقول الى هنا انتهي كلامه واراد بعلماء السوء . . . السلام بدارالامان کرمانشاهان حرسهها الله من طوارق الزمان ونوابئ الحدثان حامداً مصلياً تائباً مستغفراً .

* ش ۳۴۰ج) نسخ سده ۱۳ ، عنوانین شنگرف ، مالک فرهاد بن ولیعهد (فرهاد میرزا) با تاریخ ۱۱ جمادی الاولی ۱۲۵۸ با مهرش « معتمدالدوله » نسخه مقابله و تصحیح شده است.

(۱۴۶۰۹) ۲۶۴ گ ۲۲ و ۴۰۲ س ۹ و ۱۰۵ × ۲۰× ۱۴/۵ و ۲۱/۵ ، کاغذ فرنگی آبی - جلد تیماج سرخ مقوایی .

شرح القانون

شرح قانون این سینا است، بعربی در پژوهشی و گاهی عبارت فارسی نیز در آن آمده و از کتاب « ذخیره خوارزمشاهی » و کتاب جوامع نقل دارد .

آغاز افتاده : و توحید کلامه حینشذ هوان يقال . . . الفصل الرابع ان الفلك الاعلى الذي هو اربعة عشر قطعة ومن الجانيين درزا رسی راست و چپ درزی است که از بناؤش باید و این درز مشترک است اور ابا استخوان و تدى که از پس دندان های آسیاست. ذخیره ، مشترک ابینه و بین العظام الوتدی. قال فى الجواب حيث ذكر حدود عظمي الوجنتين واما من الجانب الوحشى؟ فيجب ما ويجلد درز . . .

انجام: والاسهال متقدم لثلا ينضاف اضعاف الفصد اضعافهما ... البدن في الحال
لأنه يوجب ضعف المعدة وهو مانع من الفصدور بما يؤخر اى الفصد ولكن قصتناي
توسطنا في الاستفراغ كاقطع السبب كله لوجود ما يقتضي عدم ... لا يتحرى اي لا يطلب
من الرطوبة العزيزية فيحصل نوع آخر من التشنج اشد خطراً من ... ؟ الاستفراغي
اليابس .

* ٣٢٥ج) نسخ جعفرین فضل الله رضوی در چاشت روزدهم رمضان ١٠٠١ (پایان
بخش اول) و تاریخ شب هفدهم ربیع الاول ١٠٠٢ در کاشان (پایان بخش دوم = انجام
کتاب) آغاز افتاده ، عنوان و نشان و متن شنگرف ، نسخه از آن محمد بن احمد
خوارزمی طبیب بوده است .
(١٦٦٠هـ ٢١١ گ، ١٦٠٥هـ ١٨، ٢٤×١٨، ٥٠١) کاغذ اصفهانی - جلد تیماج
قهوهای مقوایی .

شرح مختصر متهی السئول والأمل في علمي الأصول والجدل

تألیف قاضی عضدالدین عبد الرحمن ایجی شیرازی شافعی (نژدیک ٧٠ - دژ
دریمان فساد ٧٥) وی این گزارش را بدرخواست شاگردان بسال ٧٣٦ پایان رسانده
است و بگفته شوشتري در مجالس المؤمنين بنقل از اسفرایني در حاشیه شرح عضدي
دوازده تن از دانشمندان که يکي از آنها همان اسفرایني است در تصنیف این کتاب
بدو مدد کرده اند (فهرست کتابخانه مرکزی دانشگاه ص ١٠٧٣)

آغاز : بسم الله ، الحمد لله الذي برء الانام وعمهم بالاكرام والدعوة الى
دارالسلام و خص من شاء بمزايا الانعام ...

انجام : وفي القدر الذي ذكره ارشاد لذلك ارشدنا الله واياكم ... و تقبلها
منا و زادنا من فضله وانه المستعان وعليه التكلان والحمد لله رب العالمين وصلى الله
على سيدنا محمد وآلہ اجمعین .

* ش ٢٥٢ ب) نسخ سده ١١٩١، عنوانین شنگرف با سه جدول لاجورد وزرین

و شکنگرف ، نسخه دارای سرلوحه‌ای بوده ولی قسمت عمده آن از میان رفته است . حواشی با نشانه «ش رحمة الله ، س،ع» در هامش حاشیه‌ای که اکثرش را گزارش کرده است با عنوان «قوله» دیده می‌شود بالک بورئه آقامحمد باقر و حاجی عبدالله . (۱۶۰۸) گ ۲۵ س ، ۱۷×۸ ، ۳۰×۱۷/۵ ، کاغذ فرنگی - جلد تیماج آبالوئی مقاوی .

شرح الوافیة

تألیف میر صدرالدین محمد ابن سید محمد باقر بن محمد مهدی رضوی تقوی قمی معروف به «میرصدرا» از علمای امامیه سده ۱۲ (میان . ۱۱۶.۹.۱۱۵) وی استاد بهبهانی است و در اصفهان نزد آقاممال خوانساری و شیخ جعفر قاضی و ملامیرزا شیروانی و دیگر اکابر تلمذ نمود .

وافیه در فقه و نگارنده آن ملا عبدالله ابن حاج محمد بشرویه‌ای تونی طوسی (م کرمانشاه ۱۰۷۱ ربيع الاول) می‌باشد که روش اخباری داشته است وی در این کتاب که در یک مقدمه و شش باب و خاتمه است بطور مستوفی مباحث اصول فقه و بالاخص مباحث ادلۀ عقلیه و اجتهاد و تقليد و تعادل را بررسی کرده و در ۱۰۵ ربيع الاول ۱۱۹ آنرا با نجام رسانده و خود درباره آن می‌گوید «لم یسبقني اليه أحد» گویند که او چون کم استاد دیده بود در برخی موارد سخن بدستی نیاورده است .

میر صدرالدین قمی یاد شده با عنوان «قوله، اقول» این وافیه را شرح کرده است .

آغاز : بسم الله، الله الذي اوضح منهج الدين بمصباح الحق من مشكوة اليقين ... وبعد فهذا ما نشر من الفرائد فوضع به تيجان الفوائد قلم بحر العلوم الموج و سراج الفضل الوجه نور حدقه الامائل مولينا صدرالدین ولد الفاضل المحقق والنحري المدقق السيد محمد باقر ...

قوله : قلت انکار المتبادر . اقول : معنی کون التبادر من امارات الحقيقة هوان بتبادر المعنی من اللفظ المجرد عن جميع القرآن ...

انجام : و المرجو من نظر الى هذا التعليق ان يمن هذا الضعف المعترف بالعجز والقصور باصلاح الفاسد و ترويج الكاذب نفعنا الله به كما نفع باصله و غفرلنا ولو الدنيا او لمن علمنا ولمن تعلم عنا و لجميع المؤمنين والمؤمنات انه غفور رحيم

* ش ٨٣٥) نسخ سده ١٢٩ ، ١٣٦ ، عنوان و نشان شنگرف ، متن کتاب جداگانه درهایش و نیز ضمن شرح آن آمده است. حواشی با نشانه «محمد علی عفی عنه»، مجمع البحرين «مالك محمد جعفر سلطان العلماء با مهرشن ، نسخه مقابله و تصمیح شده است .

(١٧٧٧٠) گ ١٩١ تا ٢٧ مس ، ١٠٥ / ٥ × ١٣٥ / ٥ و ١٤ / ٥ × ١٦١ ، ٢٠٧ کاغذ فرنگی جلد تمیاج مشکی ضربی مقواوی .

شرح الهدایة

تألیف قاضی کمال الدین میرحسین بن معین الدین حسینی میبدی یزدی (م ٩١١) هدایه از اثیرالدین مفضل بن عمر ابھری (م ٦٦٠) درسه بخش : منطق، طبیعی والهی است .

ملاصدا را بخش دوم و سوم آنرا بدرخواست شاگردان که نزدش هدایه را میخوانند شرح کرده و میبدی در اول رجب ٨٨٦ بخش طبیعی و الهی آنرا گزارش کرده و بچاپ رسیده است .

آغاز: بسم الله، الهدایة امر من لديه وكل شيء يعود اليه ، له الحمد على ما انعم علينا سوابع النعم ولو اواخرها ...

الجام : عز قدره كالكبيرت الا حمر و توفيق الوصول من الله الا كبير ، فرغت من تأليفه و تحريره في اول رجب المرجب سنة ست و ثمانين و ثمانمائة من الهجرة - النبوية .

* ش ٨٢٦) شکسته نستعلیق در ٩٢٠ ، عنوان و نشان شنگرف ، حواشی با نشانه «منه ره» نصرالله، شمس «مالك»: محمد هاشم و محمد حکیم بن عبدالله ، و عزالدین

عبدالمجيد و اسماعيل با مهرشان، در برگ ۱۶۰۸ (موجودات) (مقولات عشر) دیده میشود.

(۱۶۶۰۴) گ ۱۷ س ۵ ه ۱۲/۵/۱۱ ، ۲۰/۵/۱۱ ، کاغذ اصفهانی - جلد تیماج آلبالوئی مقوای .

* ۸۳۸) شکسته نستعلیق عبدالصمد صدرالدین محمد بن عبدالصمد در ۱۰۵ نشانها در آخر نسخه شنگرفت، حواشی با نشانه «منه رحمة الله ، مجید الدين ، بزدي ، ملا بحرآبادی ، خواجه فاضل ، حاشیة شرح تجرید ، ملازاده ، شرح خطایی ، ملا نصرالله ، میر فخرالدین ، شرح حکمة الاشراق ، ملاجان خلخالی ، شرح طوالع ، میر محمد ، مصباح الملاطی ، فاضل لاھیجي ، ملاحسن ، اردبیلی ، شرح جامع ، ملاقاضی ، شرح موافق ، ملا قاسم ، محقق الخفری من شرح التجرید» مالک عبدالکریم ، در برگ ۱۳۹ پ ۰۴ و ۱۶۰ پ اشعاری منسوب به امیر المؤمنین علی (ع) و روایاتی از پیامبر اسلام (ص) و حدیث قدسی عربی و اشعار فارسی در معما آمده است.

(۱۷۷۷۱) گ ۱۳ س ۵ ه ۱۰/۵/۱۰ ، ۱۷/۱۰ ، کاغذ اصفهانی - بی جلد.

ص

الصحاح في اللغة

تألیف ابونصر اسماعیل بن حماد جوهری فارابی (م ۳۹۳) به عربی، فرهنگ واژه های تازی است بتازی با رعایت ترتیب حروف تهیجی در آخر واژه ها و سپس در آغاز آنها .

آغاز نسخه چاپی : بسم الله و ما توفيقى الا بالله ، الحمد لله شكرأ على نواله والصلوة على محمد وآلله ، أما بعد فاني قد اودعت فى هذا الكتاب ما صح عندي من هذه اللغة التي شرف الله منزلتها وجعل علم الدين ...

انجام : وقال ذوالمره : الا ياسلمی يا دارمی على البلى منهلا بعمر عائشة القطر .

* ش ٤٣٤ج) نسخ سده ٧ و ٨ ، نسخه جزء دوم و سوم (ازباب الذال تا آخر باب الراء) است با عنوانین مشکی درشت ، مالک محمد بن ابراهیم البادفی ؟ و قاسم بن ابوالفضل قادری .

(١٦٥٨١) ٢٣٩ گ ١٥ اس ، ١٦×١٧ ، ٢٥×١٧ ، کاغذ سمرقندی ضخیم -
جلد تیماج قهوه‌ای ضربی مقواپی .

الصَّحِيفَةُ الْكَامِلَةُ السَّجَادِيَّةُ

امام زین العابدین (ع) ٣٨ - ٩٥ . بعربی ، مجموعه پنجاه و چهار دعا است این کتاب در میان شیعه مقام مهمی را دارا بوده و میباشد . وابن شهر آشوب در معالم العلماء در ترجمه متوكل بن عمر لقب «زبور آل محمد» و در ترجمه یحییی بن علی بن محمد حسینی دقی ، لقب «انجیل اهل بیت» بدان داده است . و چهل و شش شرح صحیفه در فهرست منزوی یاد شده است و مسرو رحسین و محمد علی فوحانی نیز آنرا به انگلیسی ترجمه کرده اند . (فهرست کتابخانه مرکزی دانشگاه ۱ ص ١٥٩ و ١٦٠)

آغاز : بسم الله، حدثنا السيد الأجل نجم الدين بهاء الشرف ابوالحسن محمد بن الحسن بن احمد بن علي بن عمر بن يحيى العلوى الحسينى رحمه الله قال ، اخبرنا الشيخ السعيد ابو عبدالله ...

انجام : و افتح لى ابواب جودك التي لا تعلقها عن احبائك و اصفيائك يا ارحم الراحمين .

* ش ٨٤٠) نسخ سده ١١ و ١٠ ، عنوانین شنگرف با دوجدول لاجورد و شنگرف ، میان سطرها با خطوط زرین و مشکی جدول بنده است .

(١٦٦٠٣) ٩٧ گ ١٥ اس ، ١٥×٥ ، ٥×٩ ، ٥/٥ ، کاغذ هندی - جلد تیماج روغنی با گل و بوته ضربی مقواپی .

ط

الطلاق (مسئلة فی -)

تألیف آقا عبدالله بن محمد جعفر بهبهانی .

* شه مج ۸۱۹ د.

ع

هرض المجالس - الامالی .

فنون الشرف الواقی فی اللئه والتاریخ والنحو والعرض والقوافی

تألیف قاضی شرف الدین ابو محمد اسماعیل بن ابی بکر بن عبدالله بن عطیه مشاوری یمنی شافعی معروف به ابن « مقری » (م ۸۶۰) بعریی در علوم و فنون کونا گون .

مؤلف در این کتاب در میان جداول از اول و وسط و آخر آن علوم غیرفقهی را استخراج کرده و علاوه بر فقه ، این کتاب شامل نحو و تاریخ و لغت و عروض و قوافی است و در حیدرآباد و جاهای دیگر بطبع رسیده است .

آغاز : بسم الله، وبه التوفيق والاعانة . الحمد لله ولی الحمد و مستحقه الذى لا یقوم بحمدہ احد من خلقه و نشهد ان لا معبود للخاقان الا الله ولا الله لهم سواه ...

انجام : وخلف عليا و محمدًا فاستحلق على وحده اخالم يثبت فان مات محمد وعلى جایزا ارثه لزم النسب وصلی الله على محمد وآلله وسلم غایة التسلیم الموجب للكرامة فی دارالنعمیم . تم .

* ش ۲۵۰ ب) نسخ عباس ابن حاج محمد شیرازی الاصل همدانی المسکن در ۱۲۴۸ نسخه لاجورد و شنگرف و مهر علم الهدی و محمد جعفر بن محمد علی [بهبهانی] در نسخه غلط‌های املائی فراوان دیده می‌شود و کاتب در پایان نیز کتاب را بنام «زیج مولانا خواجه طوسی» بغلط یاد کرده است.

(۱۶۳۲۶) گ ۲۱ س، ۱۱×۲۹، ۲۰×۱۷، کاغذ فرنگی - جلد تیماج قهوه‌ای ضربی مقوایی .

عین اليقین في أصول الدين يا الانوار والاسرار

تألیف محمدین مرتضی معروف به «فیض کاشانی» (۱۰۹۱-۱۰۰۷) در اصول دین در مقدمه و دو مقصد . مؤلف آنرا در ۱۰۳۶ پیایان رسانیده و با علم اليقین او در تهران بسال ۱۳۰۳ ه ق . بچاپ رسید .

آغاز : بسم الله ، سبحان من حارت لطائف الاوهام في بيداء كبريانه و عظمته و سبحان من لم يجعل للخلق سبيلاً إلى معرفته إلا بالعجز عن معرفته ...
 انجام : و عقله مبهوراً وسمعه والهاً و ذكره جابرأ . هذا آخر الكلام في العلم بالسموات والارض و ما بينهما وبه تم وختم كتاب عين اليقين الملقب بالانوار والاسرار . واتفق لتاريخه كمل انوار الحكم و اسرار الكلم و الحمد لله اولاً و آخرأ و ظاهراً و باطناً .

* ش ۳۳۱ (ج) نسخ محمد شفیع بن محمد امین ملقب به «نجات» در سده ۱۱، عنوان و نشان شنگرف ، حواشی با نشانه «منه دام ایام افاداته» .
 (۱۷۷۵۷) گ ۲۰۴ س، ۱۷×۷/۰، ۲۵×۱۷، کاغذ اصفهانی - جلد تیماج آبالوئی ضربی مغزی سفید مقوایی .

ف

الشاح الجامع بمقاصد الشرائع

تأليف محمد علي بن محمد باقر بهبهاني.

* ش ٤ مجموعه ٨٢٨ د.

(الفقه) (كتاب في -)

مؤلف این کتاب شناخته نشد و از متن و هامش آن استفاده میشود که فقه شیعی است و کتابها و فصول آن گزارش میشود:
الرابع : الوديعة امانة يجب حفظها ولا تضمن .

الخامس : انما يجوز المسابقة على النصل الشامل للبهم .
السادس : يجوز التقاط الصبي البالغ العاقل ... الجمالة جايبة على كل عمل
مقصود و محلل ...

كتاب الهبات و ما يتبعها و فيه فصول :
الاول : يفتقر الهبة الى الايجاب والقبول والقبض وجواز تصرف الواهب .
الثاني : يفتقر الوقف الى الايجاب وهو وقف .

الثالث : الوصية .
الرابع : يعتبر في الاقرار جواز تصرف المقر و كون المقر له ...

كتاب الغصب .
كتاب الشفعة .
كتاب احياء الموت .

كتاب النكاح و فيه فصول :
الاول ينقسم النكاح الى الدائم والمنتقطع .

- الثاني يحرم غير الكتابية من الكفار في الثلاث.
- الثالث : يشترط في الرضاع المحرم كون اللبن عن نكاح صحيح .
- الرابع : الكفاءة في الإسلام شرط في النكاح .
- الخامس: يشترط في العقد لا يجاب والقبول .
- السادس : كلما يصح تملكه عيناً أو منفعة يصح أن يكون مهراً .
- السابع : لو تزوجت ب صحيح فوجدها مجنوناً فلها الفسخ .
- الثامن : القسمة حق على الزوج مطلقاً ... يجب النفقة في الدائم
- التاسع : يشترط في المتعة لا يجاب .
- العاشر : لا يجوز للامة وللعبد العقد من دون اذن المالك .
- الحادي عشر: يجب عند الولادة استبداد النساء بالمرأة
- الثاني عشر: اولاد الزوج الدائم لا حقوق به مع الدخول وبضي ستة أشهر .
- كتاب الفراق وما يتبعه و فيه فصول :**
- الاول : يشترط في الطلاق تكليف المطلق وال اختيار .
- الثاني : الباءن منه طلاق غير المدخول بها . واليائسة والصبية والمحتجلة والمبارة .
- الثالث : لاغدة لغير الموت على الصغيرة واليائسة .
- الرابع : يشترط في الخلع شرائط .
- الخامس : قول الرجل البالغ العاقل القاصد المختار لامرته الطاهر . . . او لامته ... انت على كظهرامي [الظهور] .
- السادس : لا يقع الايلاء بغير الله تعالى واسمائه .
- السابع : لالعان الا بقذف الزوجة المحصنة السليمة .
- كتاب العنق وتواضعه و فيه فصول :**
- الاول : العنق فيه فصل كبير و عبارته انت حر .
- الثاني : ام الولد هي الامة الموطئة بالملوك مع العلوق .

الثالث : التدبير وهو العتق بعد موت المالك.

الرابع . يستحب الكتابة مع الامانة والاكتساب.

كتاب اليمان و توابعها و فيه فصول :

الاول : لا يمين بغير الله تعالى و اسمائه المختصة والغالبة.

الثاني : يشترط في النذر صدوره لفظاً على رأى مقيداً بالله تعالى من مكلف.

الثالث : كفارة الظهار و قيل الخطاء عتق رقبة .

كتاب الصيد و توابعه و فيه فصول :

الاول : لا يحل ما يقتله الجوارح عدا الكلب المعلم المعلوم .

الثاني: يقع الذكاة على كل ما كُوِلَّ وفي السباع والحشرات والمنسوخ خلاف .

الثالث : يحرم حيوان البحر الا سمك ذالفلس .

كتاب المواريث و فيه فصول:

الاول : مخرج السهام الستة خمسة .

الثاني : اعلى المراتب الاباء والآباء ... و ثانية المراتب الاجداد ... و

ثالث المراتب الاعمam والاخوال .

الثالث : اول اقسام الولاء العتق .. و الثانية ولاء يضمن الجريمة .. و ميراث

ولد الملاعنة .

الرابع : الانثى من له الفرخان .

الخامس : لا يرث الكافر مطلقاً ولا المرتد المسلم .

كتاب القضاء والشهادات و فيه فصول :

الاول: يشترط في القاضي البالوغ و العقل و الذكورة واليمان و العدالة و

وطهارة المولد والعلم .

الثاني : لا تسمع الدعوى المجهولة .

الثالث : يشترط في القاضي [القاضي] اليمان و العدالة و المعرفة بالحساب .

الرابع : يقضى بالعين المتنازع فيها مع عدم البيينة لمن كان في يده مع اليمين .

الخامس : يشترط في الشاهد البالغ والعقل والإيمان والعدالة وعدم التهمة وطهارة المولد على رأى .

كتاب الحدود وفيه فصول :

الاول : يجب بایلاج الانسان ذكره في فرج امرأة محمرة .

الثاني : من قال العقلاء بالغين الا حرار على رأى .

الثالث : من جردا السلاح لاخافة الناس برأ او بحرأ ليلاً او نهاراً .

كتاب الجراح والديات وفيه فصول :

الاول : يثبت القصاص في النفس بارهاق المقصومة المكافية عمداً .

الثاني : يجب بقتل العمد القصاص لالدية .

الثالث : يشترط في مدعى القتل التكليف وقت الدعوى لالجنائية والدعوى .

الرابع : ضابط العمدان يكون القاتل قاصداً في فعله ونيته .

الخامس : كل غير مقدر فيه الحكومة وهي الارش في العبد .

السادس : الشجاج ثمان الخارجصه وهي التي يقشر الجلد .

آغاز افتاده : المالك باذنه انعق وللعامل الاجرة وقيل قدر حصة من الربع و ان كان بغير اذنه . . . (پسان از هفت برگ) كتاب الهبات وفيه فصول الاول يفترض في الهبة الى الايجاب والقبول والقبض وجواز تصرف الواهب ولو وهب ما في ذمته له صحة .
انجام افتاده : السادس الشجاج ثمان الخارجصه وهي الذي يقشر الجلد وفيها بعر؟ والدامية على رأى وهي التي تأخذ في اللحم . . . (پسان از چهار برگ) فعليه درهمن فالمجموع ثمنية تقسم عليها العشرة .

* شن ٨٣٧ د) نسخ سده ٩٠ ، آغاز وانجام افتاده ، نسخه از كتاب اجاره است تا اواخر حدود وديات ، حواشی بانشانه « عل ، تذكرة ، تنقیح ، شرح نافع ، مهذب ، محسنى مدظلله ، هـ م ، نافع ، شرح شرایع ، تحریر » نسخه ما مقابله و تصحيح شده است .

(۱۹۵۷۵) گ ۱۴۶ ک ۱۷ س، ۱۱/۲×۸، ۱۲/۵×۱۷/۵ ، کاغذ ترمۀ سمرقندی -
جلد تیماج قهوه‌ای مقوایی از یکطرف .

﴿

كتاب من لا يحضره الفقيه

تألیف ابو جعفر محمد بن ابی الحسن علی بن حسین بن موسی بن بابویه قمی .
در احادیث اصول و فروع دین ، دارای ۵۹۶۳ حدیث در چهار مجلد و ۶۶۶ باب و
این دفتر از چهار کتاب شیعی است که در ۳۷۲ در ایلاق بیان رسید .
آغاز نسخه چاپی : بسم الله ، اللهم انی احمدک واشکرک و اؤمن بک و اتوکل
الیک و اقر بذنبی الیک . . (پس ازده سطر) لھا ساقنی القضاء الی بلاد الغربیة و
حصلنی القدر بھا بارض بلخ من قصبة ایلاق . . .

انجام نسخه چاپی : وما كان فيه عن سعد بن طريف . . عن الحسن بن علوان
عن عمروين ثابت عن سعد بن طريف الخفاف .

* ش ۳۳۱ (ج) نسخ شیخ نخرالدین ابن شیخ عبدالعلی کاظمی در ۱۱۰۵ هجری
(پایان جزء ثالث) و نسخه از مجلد سوم ازیاب «الحجر والفالاس» است تا پایان کتاب ،
چند برگ از آغاز ویکبرگ از انجام این نسخه افتاده است ، عنوان و نشانش نگرفت ،
حوالی با نشانه « تهدیب ، نهایه ، جامع الاصول ، الکافی ، د ، فح » با حواشی لغوی ،
نسخه تصحیح و مقابله شده است .

(۱۷۷۰۳) گ ۲۱ تا ۲۳ س، ۱۷، و ۱۴×۱۸×۲۰/۵، ۲۰/۵×۲۰/۵ ، کاغذ
اصفهانی - بی جلد .

الکشاف عن حقایق غواصم التنزيل

تألیف جارالله ابوالقاسم محمود بن عمر زمخشری (۴۶۷ - ۵۳۸) در تفسیر
قرآن . ساخته در چاشت روز دوشنبه ۲۳ ربیع الآخر ۵۲۸ .

آغاز نسخه چاپی : بسمله قال جارالله العلامه احسن اکرامه فی دارالمقامۃ
الحمدلله الذی انزل القرآن کاملاً مؤلفاً منظماً دل بلامی الملک علی اختصاص
الحمدلله تعالیٰ .

انجام : حيث وجد التأویل ان يهب لى خاتمة ويحلنى دارالمقامۃ من فضله
بواسع طوله و سایغ نوله انه هو الجودالکريم الرؤف الرحيم قال المصنف فی آخر نسخته
و هذه النسخة هي نسخه الاصل الاولی نقلت من السواد و هي ام الكشاف لحرمية
المباركة المنتسخ بها المحققة بان تستنزل بها برکات السماء و يستمطر بها فی
السنة الشهباء فرغت منها يدالمصنف تجاه الكعبۃ فی جناح دارالسلمانية التي علی باب
اجياد الموسومة بمدرسة العلامة ضحوه يوم الاثنين الثالث والعشرين من ربيع الآخر فی
عام ثمان وعشرين و خمسمائة و هو حامد لله علی باهر کرمہ ومصل علی [محمد و]
آلہ واصحابہ اجمعین .

* ش ۲۴۹ ب) نسخ سده ۹ و ۸ ، آغاز افتاده و نسخه از سوره سریم تا پایان قرآن
است، عنوان و نشان شنگرف ، حواشی با نشانه «شرح، معالم التنزیل ، تفسیر کبیر،
پهلوان ، ابوحیان ، سعدی چلبی ، ابن محمد ، ابن عادل ، کشف ، احکام قرآن ،
نیشاپوری ، نعمت الله»

(۱۷۷۵) ۳۹۵ گ ۲۵ س ، ۱۴ / ۰ ه ، ۲۱ × ۲۴ ، ۳۴ × ۲۴ ، کاغذ ترمه سمرقندی - جلد
تیماج سرخ ضربی مقوایی .

۳

المجالس - الامالی

المختصر النافع

تألیف نجم الدین ابوالقاسم جعفر بن ابی یحییٰ حسن بن سعید هذلی «محقق حلی»
(۶۰۲) در بامداد روز پنجم شنبه ۳ اویل ۶۷۷ یا ۶۷۷ از اشکوب بالاخانه اش

افتاد و هماندم در گذشت) وی از دانشمندان بزرگ شیعی در سده هفتم بود و رهبری شیعه را در عراق بعهده داشته است. این کتاب در فقه و عربی است. محقق حای در این کتاب خلاصه آنچه را در کتاب شرایع خود آورده است بیان نموده و در دیباچه بآن نامی نهاده است ولی در دیباچه معتبر بآن نام «المختصر الشرایع» داده است. و شماره مسائل آنرا هزار نوشته‌اند و خود محقق برآن به نام «المعتبر فی شرح المختصر» شرحی نوشته و پی‌بایان نرساند و نسخه‌ها از طهارت است تا حج و شروحی دیگر نیز بر آن نوشته‌اند (فهرست مرکزی دانشگاه ص ۱۹۲۴ - ۲۰۰۲)

آغاز : بسم الله الرحمن الرحيم، الحمد لله الذي صغرت في عظمته عبادة العابدين . . . أما بعد فانى سور ذلك في هذا المختصر خلاصة المذهب المعتبر بالفاظ مجبرة وعبارات مجررة . . .
انجام : ان لا يخيب من سئله ولا يخسر من اهله وصلى الله على سيدنا محمد و آله الطاهرين والحمد لله رب العالمين .

* ش ۸۳۶ د) نسخ عبد العالی بن محمد بن محمد بن عبد العالی بن نجد در روز دوشنبه ۱۲ یا ۲۲ جمادی الآخری ۸۲۲، چند برگ از آغاز افتاده، حواشی با نشانه «دروس، عل، زع، هح، حل، مذهب، زی مظلمه، تنقیح، شرح لمعه، رمح، تحریر» در هامش نشانه سماع و مقابله نسخه با این عبارت «بلغ سعماً و فقه الله» دیده می‌شود عنوان و نشان شنگرف، مالک مسعود بن جمال الدین .
 (۱۶۵۷۲) ۱۷۴ گ) ۱۵ مس، ۱۲×۸/۳، ۱۲×۱۳/۵، ۱۸×۱۲، کاغذ سمرقندی - جلد تیماج مشکی فرسوده مقوا بی از یکطرف.

مسالك الأفهام إلى تنقیح شرایع الإسلام

تألیف زین الدین علی بن احمد شامی عاملی معروف به «شهید ثانی» وی این گزارش را بر شرایع محقق حلی نگاشته و جزء نخستین یا عبادات را در روز چهارشنبه سوم رمضان ۹۵ و پایان آنرا در نیمة روز دوشنبه هشتم ربیع‌الثانی ۹۶۴ با نجام

رسانده است. او نخست آنرا مانند حاشیه و در یک جلد و گویا در نه ماه نوشته و سپس افزود تا به هفت مجلد بزرگ رسید. بخش عبادات آن گزیده و کوتاه ولی در عقود و معاملات آن باستدلال پرداخته. او میخواست برای آنچه بکوتاهی پرداخته بود دنباله‌ای بنویسد و زنده نماید و دختر زاده او در ۹۸-۹۹ مدارک الاحکام نوشته و کار اورا کامل ساخت (فهرست مرکزی دانشگاه ص ۳۶۰).

آغاز : بسم الله، وبه نستعین. الحمد لله الذي اوضح مسالك الافهام الى تنقیح شرایع الاسلام و شرح صدور من اختارهم من الانام... فهنه نکت مختصرة وفوائد محررة و ضعتها على كتاب شرایع الاسلام بالتماس جماعة من المحصلين الاعلام...
اجام : والاصح مراعاة الابتداء والختامة كاسير... وان يجعل ما يجيء من ايام هذه المهلة على طاعته موقوفاً وعما يبعد عن مرضاته مصروفـاً انه هو العجود الكريم والحمد للله حمد الشاكرین والصلوة على سيد المرسلين محمد وآلـه و صحبه اجمعين (چاپی).

* ش ۳۳۲ج) نسخه سده ۱۱، نسخه از کتاب الرهن تا وکالت و از قسم ثانی (نکاح) تا اوائل نشوز و شقاق میباشد، عنوان و نشان شنگرف، حواشی با نشانه «منه قدس سره»، محمد امین، شریف جرجانی «نسخه را علی بن رضی و ملام محمد کربانشاھی؛ اولی برهمه شیعیان و دومی بر اولاد وقف کرده‌اند»، در برگ ۶۳ رآمده که از آغاز تا ابتدای کتاب وقوف و صدقات بوسیله احمد بن محمد امین طلاقانی در آخر شوال ۱۱۲۷ مقابله و تصحیح شده است.

(۱۷۷۵۸) ۱۵۱ گ ۲۴ س، ۱۷×۱۱، ۱۸/۵×۲۴، کاغذ اصفهانی، - جلد تیماج قرمز لایی.

المستورة (مقالة في اتحاد العقل والعقال والمعقول)

تألیف میرزا ابو جعفر کافی بن محشیم قاینی.

* ش ۳ مجموعه ۸۳۶ د.

مظہر المختار فی حکم النکاح مع الاعسار

تألیف محمد علی بن محمد باقر بهبهانی .

* ش ۲ مجموعه ۸۲۸ .

مفتاح الفلاح

تألیف بهاء الدین محمد عامی (شیخ بهائی) م ۳۱ ، نویسنده حدیثه هلالیه
عربی در دعا و نیایشهای شبانه روزی از بامداد تا بامداد دیگر و در دهه سوم
صفر ۱۰۱۵ آنرا اساخته است .

مفتاح الفلاح چندین بار به فارسی ترجمه شده است والذریعه (ج ۴ ص ۱۳۸)
شش ترجمه آنرا یاد میکنند و مفتاح الفلاح بارها بچاپ رسیده است و یک ترجمه آن

در بمبئی بطبع رسید و این کتاب دارای شش باب بشرح زیراست :

باب اول : در اعمال وادعیه میان طلوع فجر تاطلوع آفتاب .

باب دوم : در اعمال میانه طلوع آفتاب تاظهر .

باب سوم : در اعمال میانه ظهر تا غروب آفتاب .

باب چهارم : در اعمال میانه غروب آفتاب تاهنگام خواب .

باب پنجم : در اعمال میانه خواب تا نیمه شب .

باب ششم : در اعمال میانه شب تا طلوع فجر .

آغاز : بسم الله الرحمن الرحيم اللهم إله العالمين إنا نسألك لغافر الذنوب
آنما ينزل منك العطايا وآمنت بالكتاب الذي أرسلت به وآمنت بالملائكة
التي أرسلت إليك وآمنت بآياتك وآمنت بكتابك وآمنت بآياتك وآمنت بآياتك
علو الدرجات ...

انجام : وان لا يؤاخذنا بسوء اعمالنا يوم الدين انه هو ارحم الراحمين و
اکرم الاکرمین قد فرغت بعون الله من تأليفه (همان تاریخ فوق الذکر) وانا الاقل
محمد المشتهر ببهاء الدین العاملی . تجاوز الله عن سیئاته والحمد لله اولاً و آخرًا و
ظاهرًا و باطنًا .

* ش ۲۸۳۹) نسخ مغرب سده ۱۱ ، آغاز و انعام افتاده ، عنوان و نشان در
متن و هاشش شنگرف .

(۱۷۷۶۶) گ ۱۳ س ، ۱۲×۶ ، ۱۹/۵×۱۲ ، کاغذ اصفهانی - بی جلد .

مفتاح القرآن فی بیان الوقوف ورسم القرآن

تألیف شیخ محمد قاری ابن شیخ شمس الدین کاظمی .

* ش ۱ مجموعه ۸۲۹ د .

المقادد العلية فی شرح الرسالۃ الالفیة

تألیف زین الدین بن علی بن احمد بن جمال الدین بن تقی الدین بن صالح بن شرف عاملی معروف به «شهیدثانی» (۹۶۶ - ۹۱۱) بعربی ، مؤلف این گزارش را بر الفیه شهید اول در چاشت روز یکشنبه مقارن اذان مؤذن نوزدهم ربیع الثانی ۹۰۰ ساخته است .

الفیه از شهید اول : شمس الدین محمد بن سکی جزینی عاملی (۷۸۶م) است که دریک مقدمه و سه فصل و خاتمه واجبات نماز را در هزار مسأله یاد کرده است . آغاز : بسم الله الرحمن الرحيم شرع لعباده الصلوة وجعلها بعد الایمان افضل طاعة ... و بعد فهذه کلمات قليلة مشتملة على فوائد جليلة علقتها على الرسالۃ الشهیرة ... بالالفیه .

انجام : و اجعله سبیباً قریباً لنفع الطالبین فانک اکرم الاکرمین واجود الاجودین فرغ من تأليفه مصنفه العبد الفقیر الى الله تعالى زین الدین علی بن احمد بن جمال الدین بن تقی الدین بن صالح بن شرف العاملی احسن الله معاملته و شرف خاتمه زوال يوم - الاحد مقارناً لاذن المؤذن تاسع عشر ربیع الآخر سنة خمسین و تسعمائة حامداً مصلیاً مستغفراً والحمد لله رب العالمین .

* ش ۸۴۴ د . نسخ گویا از مؤلف در همان تاریخ تأليف (۹۰۰ ربیع الاول) عنوان و نشان شنگرف ، مالک محمد بن علوان خاقانی جزايری با مهرش وبهر محمد

تقى بن جعفر ، نسخه موقوفه بر اولاد حاج محمد کرمانشاهی و سپس بر علوم طلاب و دانشجویان علوم دینی می باشد.

(۱۷۷۷۰) ۱۲۰ گ، ۲۲ س، ۱۵×۱۰، ۱۴/۵، ۲۰×۱۴، کاغذ فرنگی - جلد تیماج قهوه ای مقوا بی .

مقالة في اتحاد العقل والعاقل والمعقول=المستورۃ .

مقالة في اسرار الآيات = اسرار لایات (مقالة فی)-

مقالة في اسرار العبادات = اسرار العبادات (مقالة فی)-

منع المぬ من الجمع بين الناطقين

تألیف محمد علی بن محمد باقر بهبهانی .

* ش ۲ مجموعه ۵۸۲۸ .

ن

نظم الاجرامية= الدرة البهية

نهج البلاغة

گرد آورده سید رضی .

* ش ۱ مجموعه ۳۲۷ ج .

نهج الحق و كشف الصدق

تألیف آیة الله ابو منصور حسن بن سید الدین یوسف بن زین الدین علی بن سطهر حلی معروف به «علامه» (۷۴۸-۶۴۶) مؤلف ، این کتاب را در رد اهل تسنن در هشت مسأله :

۱- ادراک - ۲- نظر - ۳- صفات خدا - ۴- نبوت - ۵- امامت - ۶- معاد - ۷- مسئله های اصول فقه و فقه شیعی ساخته است.

آغاز: بسم الله ، الحمد لله الذي غرقت في بحار معرفته افكار العلماء و تجирت في ادراك كنه ذاته انظار العقولاء... أما بعد فإن الله تعالى حيث حرم في كتابه ...
انجام : وفيما أردناه في هذا الكتاب كفاية لمن له ادنى تحصيل فكيف من يستغنى عن كثير التنبه بالقليل والله الموفق للصواب واليه المرجع والمأب.

* (ش ۸۴۷ د) نسخ سده ۱۹۱۰، سه برگ پایان نویسی است، عنوان و نشان شنگرف، مالک محمد صادق با تاریخ ۱۲۶۱ و سهرش با مهر محمد تقی بن جعفر، نسخه موجوده بر اولاد حاج سلا محمد کرم آنشاهی است.

(۱۷۷۷۸) ۲۹۸ گ ۱۵ س، ۷×۱۴×۱۲/۵۰۱۴×۱۹، کاغذ اصفهانی - جلد تیماج
 قهوة‌ای ضربی مقواپی.

و

وفیات الاعیان و انباء ابناء الزمان مما ثبت بالقل او السماع او اوثبته البیان

تألیف قاضی القضاة ابوالعباس شمس الدین احمد بن محمد بن ابراہیم بن ابی بکر
 ابن خلکان شافعی معروف به «ابن خلکان» عربی در تراجم احوال علماء و مشاهیر
 و بزرگان .

مؤلف - چنانکه از نام کتاب نیز استفاده می‌شود - مطالب کتاب را از سه

مأخذ گرد آورده است:

- ۱- کتب پیشینیان .
- ۲- اطلاعات افواهی و شفاهی .
- ۳- مشاهدات شخصی .

خصوصیات این کتاب :

اولاً شرح حال صحابه وتابعین و حتى خلفاء را در آن نیاورده چون کتب

دیگر که متعرض شرح احوال آنها شده بسیار نوشته بودند ولی شرح برخی از آنان را بخاطر نیاز مردم یاد کرده است.

ثانیاً : مؤلف اصرار زیادی داشت که احوال اعیانی را گزارش کند که تاریخ وفات آنها معلوم بود و خود را ملتزم بذکر تاریخ تولد آنها نمیدید .

ثالثاً : در ترتیب و تنظیم اعلام از مؤلف تردید مشاهده میشود باین معنی که در آغاز امریترتیب حروف تهجی آنها امرتب ساخت و کسی را که حرف اول اسمش باء بود بر کسی که حرف دوم اسمش حاء است مقدم داشت مثلاً: ابراهیم را بر احمد مقدم داشت . و اشخاصی که سابقاً زندگانی آنها متأخر و یا گمنام بودند بر افرادی که سابقاً زندگانی آنها متقدم و یا دارای مقامی رفیع بودند مقدم داشته است ولی در اینگونه ترتیب نیز دقت بکار نبرده زیرا در این روش خود ، ترتیب حروف تهجی را فقط در حرف اول و حروف دوم رعایت نمود و حرف سوم و مابعد را نادیده گرفت و ملاحظه اسم پدر نمیکرد یعنی بهیچ وجه آنرا ملاک ترتیب نام افراد قرار نمیداد و بلکه اگر شخص دارای اسم مرکبی از قبیل عبدالله و عبد الرحمن و عبد الوهاب برد فقط ابتداء اسم را در ترتیب رعایت کرد، فی المثل :

سری بن المغلس را برسی بن احمد و سعد بن محمد را بر سعد بن علی و عبدالله بن یوسف را بر عبدالله بن عبدالسلام مقدم داشته و هر کسی را که دارای اسم عبدالرحمان بود بر هر کسی که دارای اسم عبدالرحیم است و همه را بر کسی که اسمش عبدالملک بود مقدم داشته است و این روش ابن خلکان در ترتیب اعلام ، استفاده مراجعتان باین کتاب را از آن ناهمواره ساخته است .

آغاز نسخه چاپی : يقول الفقير الى رحمة الله تعالى شمس الدين ابوالعباس احمد بن . . . بعد حمد الله الذي تفرد بالبقاء و قهر عباده بالموت والفناء . . .

انجام نسخه چاپی : ولا يكدر علينا ما منحنا من مشروع عطائه النمير الصافى ان شاء الله تعالى بمنه و كرمه .

* ش ۳۲۳ج) نسخ درویش علی بن شمس الدین در پایان روز یکشنبه چهارم ذی القعده ۱۰۸۴ (تاریخ پایان جزء اول) نسخه دوره کامل کتاب است ولی از آغاز و انجام افتادگی دارد و از ترجمه احوال ابواسحق ابراهیم بن ولید بن عبدالمک آغاز می شود و پایان آن ترجمه احوال ابو خالد یزید بن ابی المثنی است . و یکی از خصوصیات این نسخه آنست که با نسخه های چاپی - اگرچه در موارد بسیاری مطابقت دارد - ولی عباراتی در آن آمده است که در نسخه های چاپی نیست وبالعکس .
 (۱۶۳۲۲) ۵۰۲۷ گ س ، ۱۸×۱۰/۵ ، ۱۶/۵ × ۲۵/۵ ، کاغذ اصفهانی -
 جلد تیماج مشکی لایی .

نسخه‌های عکسی

(میکرو فیلم)

بخش فارسی و مجموعه‌ها

الف

امیر حمزه = حمزه نامه

ب

(البلقة المترجمة في اللغة (كتاب -)

فرهنگ تازی بپارسی است در شرح و گزارش اسامی امور و اشیاء جاندار و بیجان و حقایق دیگر . در آغاز ، اسماء الله ترجمه شده و مؤلف این کتاب را در بامداد روز یکشنبه دوم ربيع الاول خر ۳۸۴ در . ع باب ساخته است و فهرست مطالب چهل باب آن چنین میباشد :

- ۱- باب فی اعضاء الانسان .
- ۲- باب فی مراتب خلق الانسان .
- ۳- باب فی القرابات والمصاهرات .
- ۴- باب فی ذکر العالم واصناف الخلق .
- ۵- باب فی الادیان والملل .
- ۶- باب فی النساء خاصة .
- ۷- باب فی الجماعات والقطع و فی اشیاء مختلفة .
- ۸- باب فی الصناع و اهل الحرف علی ترتیب حروف الهجاء .
- ۹- باب فی ادوات الصناع والمختصرين .
- ۱۰- باب فی الاطعمة .
- ۱۱- باب فی الادواء والامراض .

- ١٢- باب في الاشربة والماءات .
- ١٣- باب في الشياب .
- ١٤- باب في الاسقاط والامتعة والوعاء .
- ١٥- باب في الخييل .
- ١٦- باب في فرسان الخييل .
- ١٧- باب في الاسلحة .
- ١٨- باب في البغال والحمير .
- ١٩- بات في البقر .
- ٢٠- باب في الابل .
- ٢١- باب في الغنم .
- ٢٢- باب في الظباء .
- ٢٣- باب في البقار الوحشي .
- ٢٤- باب في التحمر الوحشية والأهلية .
- ٢٥- باب في السباع .
- ٢٦- باب في الحشرات والهوام .
- ٢٧- باب في الطير .
- ٢٨- باب في الاصوات .
- ٢٩- باب في تفصيل الاولاد .
- ٣٠- باب في الكنى وهي اربعة اجناس .
- ٣١- باب في الارضين وما يتصل بها .
- ٣٢- باب في المياه وما يتصل بها من سجاريها و غيرها .
- ٣٣ باب في تفاصيل ماتنبت الارض والجنان والبساتين والمزارع .
- ٣٤- باب في الابنية و متعلقاتها .
- ٣٥- باب في السماء وما يتصل بها من النجوم والرياح والسحب والمطر .

٦- باب في الأوقات والأزمنة بتفصيلها.

^{٣٧}- في الموازين والمكاييل والحساب .

٣٨- باب في ترجمة كلمات شدت عن أماكنها وهي مختلطة المراتب.

٤- باب قيما اتفق لفظه واقتصر معناه وترجمته .

آغاز : بسم الله الرحمن الرحيم . . . ؟ وعلت كلامته وتوالت . . . ؟ على نبيه
محمد خيرته من . . . ؟ الاطهرين من الله وعترته . اما بعد فانى . . . ؟ اثبات اسماء الله
تعالى : هو الله الذى : اوست خدای آنکه - لا اله الا هو: نیست خدا مگر او-الرحمن:
پیشخانیده - الملك : پادشاه - القدس : پاک - السلام: بی عیب - المؤمن : این
کننده - المهيمن: گواه راست - العزيز: قوى و بی همتا - الجبار: دوراز آفت . . .
انجام: القربى والزلفى والزلفة والوسيلة : نزديکي - الدأب والخلق الشاكلة:
خوى - الوزروالشقل والاصر والكل : گرانى - الشرط والعلامة والاثر: نشاط -
الاشرات و العلامات والآثار: جمع - قوله: ان کنتم سرضى - قال المصنف رحمة الله
عليه : فرغت والله الحمد من تحریر كتاب البلغة المترجمة فى اللغة صبیحة يوم الاحد
الثانى من شهر ربيع الآخر سنة ثمان وثلاثين واربع مائة .

* ش۹۰ع) نسخه مصطفی عاطف ش ۹۲۵، قسمتی از برگ ۱ ناخوانا است،
مالک مصطفی عاطف و ابو محمد بهرام متی؟ با تاریخ ۱۰۹۷ و مهر عبد الرحیم سیر
حسین این نسخه را بر کتابخانه بکریات؟ وقف کرده است در برگ ۳۶۲، اشعار فارسی
و فهرست کتاب آمده است و در برگ ۱۱۸ و ۱۱۶، اشعار فارسی فطرت ممرقدی، و
ناتلی، و نظری و شوکت و کاشف و صائب و دیگران دیده می شود. عکس از آقای
مجتبی مینوی در اردیبهشت ۱۳۴۵ خ برای دانشگاه تهران.
نسخه محمد بن حسن بن رازی ازه در ۲۹ جمادی الآخرة ۶۵۴ در ۱۱۸ گ ۷۱س
(۱۷۷۶۶)

ث

تاج التراجم فی تفسیر القرآن للاعاجم

تألیف عmad الدین ابوالمظفر طاهر شهفور محمد اسفراینی (م ۴۷۱) در تفسیر قرآن . بفارسی ، از نام آن پیداست که این تفسیر را برای پارسی زبانان ساخته است و چنانکه از پایان آن استفاده میشود این تفسیر در ۷ مجلد است .

کوثری در پیشگفتار «التبصیر فی الدین» مینویسد : این تفسیر در ایران بچاپ رسیده است گویا آنرا با تاج التراجم یا موائد الرحمن چاپ بمبنی ملک الكتاب شیرازی که منسوب به آفاقمال خوانساری می باشد اشتباه کرده است . نسخه ای از تاج التراجم اسفراینی در کتابخانه سپهسالار (جلد دوم از سورة مریم تا پایان قرآن) بخطنسخ و تفسیر نستعلیق سده نهم موجود است (سپهچ ۳ ، ص ۲۹۰)

آغاز : بسم الله ، الحمد لله الذي خلق السموات والارض وجعل الظلمات ...
 (ترجمه فارسی زیر متن) سپاس وستایش مر خدای را که آن خدای جل جلاله بیافرید ... جمهور صحابه رضوان الله عليهم اجمعین گویند که این سوره را ...؟ جبرئیل عليهم [عليه] السلام بهفتاد هزار فرشته بهم بیاورد و چون نخوانند ...

انجام : واز امیر المؤمنین علی بن ابی طالب علیه السلام روایت است که مرا ارا پیغامبر صلی الله علیه وسلم گفت یا علی هر که سوره قل اعوذ برب الناس بخواند ایزد سبحانه و تعالی تا دور راه رحمت در گور وی بگشايند و بهر آیتی که بخواند آن مقدار ثواب یابد که هزار دینار به درویشان صدقه داده باشد والله ولی التوفيق . تمام شد مجلد هفتم از تفسیر تاج التراجم بعون الله تعالی و عونه [وقوته] ایزد سبحانه تعالی مبارک گرداند بر صحابیش بحرمت انبیاء و ائمه هدی صلوات الله علیه [علیهم] اجمعین والحمد لله رب العالمین والسلام على خير خلقه محمد وآلہ الطیبین الطاهرين

* ش ۲۰/۱۹ ع) نسخه گدک احمد پاشا (افیون قره حصار) ش ۱۳۳، نسخه موقوفه بر جماعت خانه درویشان سولانا بوده است و از سوره انعام تا آیه ۶۰ سوره بونسن و از آیه ۳۶ سوره قن آیه ۰ همین سوره و از آیه ۳۶ سوره ذاریات تا پایان قرآن، در صفحه عنوان و قف نامه و بهری است نا خوانا، عکس از آقای مجتبی مینوی برای دانشگاه تهران (۱۷۷۳۶) نسخ، در ۸۹۴ گث با مطرهای گوناگون.

تاریخ آل سلیمانی = العراضة فی الحکایۃ السلاجوقیۃ .

تاریخ آل عثمان = فتحنامہ .

تاریخ بخارای فرشنجی (ترجمه و تلخیص -)

اصل کتاب تاریخ بخارا بعربی و از ابویکر محمد بن جعفر نرشحی (م ۳۴۸) بوده که بنام امیر ابو محمد نوح بن نصر بن احمد بن اسماعیل سامانی در ۳۳۲ ساخته بود .

ابو نصر احمد بن محمد بن نصر قباوی در جمادی الاول ۲۲۵ آنرا به فارسی ترجمه کرد . محمد بن زفر بن عمر در ۴۷ همین ترجمه را برای عبدالعزیز بن برهان الدین عبدالعزیز تلخیص کرد که نسخه ما همین است .

اصل کتاب در تاریخ بخارا و مناقب و فضائل و روستا های آن از مرافق و منافق و ذکر احادیثی که از پیامبر اسلام (ص) و صحابه و تابعین و علماء در باره قضیلت بخارا آمده است میباشد .

آغاز : بسم الله، سپاس و ستایش خدای تعالی را که آفریننده جهانست و داننده نهانست و روزی دهنده جانوران است ... چنین گوید: ابو نصر احمد بن محمد بن نصر القباوی که ابویکر محمد بن جعفر النرشحی کتابی تألیف کرده است بنام امیر حمید ابو محمد نوح بن نصر بن احمد بن اسماعیل السامانی رحمه الله تعالی در ذکر بخاری و مناقب و فضائل او و آنچه دروی است و در روستا های وی ...

انجام : پنجاه و پنج سال از عهد سبکتکین سیصد و نه سال از رفقن سلطان محمود

بغداد و سیصد و نه سال از وفات سلطان محمود سیصد و هشت سال ازوفات سلطان سنجر صد و هفتاد و شش سال . تمت.

* شن ۱۶ع) نسخه بغدادی وهبی Bagdad li Wehbi Kiit شن ۱۱۳۰ ، عکس از آقای مجتبی مینوی برای دانشگاه تهران .

(۱۷۷۳۰) نستعلیق سده ۹ ، تاریخ ۱۰۴۸ در پایان نسخه آمده است ، در ۱۱۱ برگ ، ۱۳ اس .

تاریخ سلاطین گرمان = سلطان العلی للحضرۃ الاعلی .

تاریخ سلطان محمد خدا بند (اولجایتو)

تألیف ابوالقاسم بن عبدالله بن علی بن محمد کاشانی .

* شن ۳ سچموعه ۶ع .

تاریخ نیشابور (ترجمه و تلخیص)

بفارسی ، مترجم شناخته نشد ، در سال ۳۸۸ ، ابن البیع شیخ ابوعبدالله محمد بن عبدالله حافظ معروف به «حاکم نیشابوری» م ۵۰۰ در ذکر اسامی صحابه و تابعین و اولیائی که وارد نیشابور شدند و یا از آن برخاسته‌اند و در ذکر محلات واسکنه و ابینه و مشایخ آن در ۲۱ مجلد ، تاریخی نگاشته و چون مفصل بوده تلخیص و سپس بفارسی ترجمه شده که نسخه ما همان است و بهمن کریمی آنرا بچاپ رسانده است . آغاز : بسم الله ، رب يسر و تمم بالخير . حمد و سپاس و سه ماس ؟ لایق بعد

انفس و انفاس خلائق من خالق قدیم را که جوهر روحانی و عناصر جسمانی از مکامن عدم در میادین وجود بقدرت بدیع ابداع کرد ... غرض از عرض این تقریب آنکه در سالف زمان و سابق اوان در قرون ماضیه سنه ثمان و همانین و ثلثاهانه شیخ اسلام و اسوة اولیاء کرام سلطان المحدثین برهان المحققین امام حاکم شیخ ابو عبد الله النیشابوری رضی الله عنه بوصف نیشابور کتابی بلغت فصیح عربی ثبت فرموده‌اند .

انجام: واما ابوالقسم مات بنسابور سنة ثمان و سبعین و ثلثماية ومنهم محمد بن احمد بن حمدون الفزار من کبار مشايخ نيسابور مات بسنة سبعين و ثلثماية ومنهم محمد بن عبدالخالق الدینوری مات بها وکنیته ابو عبدالله محمد بن محمد الواشی.

* ۲۳۴) نسخه حسین چلبی، ش ۱۸-۷۷۸، مالک نورالدین محمد بن شکراة با مهرش و مهر دیگری که ناخوانا است، عکس از آفای مجتبی مینوی برای دانشگاه تهران.

(۱۷۷۳۹) نسخ با جدول در ۷۴ برگ ۲۱ س.

تبریز القلم: سنائی صع نسخه.

* ش ۹ مجموعه ۲۹ ع.

تذکرة الاولیاء (بخشی از -)؟

ش ۶۲ و ۹ مجموعه ۷ ع.

ترجمه احیاء علوم الدین غزالی

بفارسی، مترجم بسال ۶۲ وقتی در دهلی نزد ابی سعید جنیدی رسید باشاره او کتاب احیاء را بفارسی ترجمه نمود و قبل از ترجمه اصل کتاب چهار فصل به عنوان پیشگفتار در گزارش احوال غزالی و کتاب او آورده است.

آغاز: *المجلد الاول في العبادات*. حمدی کی غایات اوهام بمبادی آن نرسد و ثنائی کی نهایت افهام از ادانی آن قاصر ماند حضرت الهی را کی بمحض رحمت، عدم محض را تشریف وجود پوشانید و بتصریف قدرت... (پس از ۱۷۱ برگ در ترجمه اصل کتاب) بسمله ستایشی بسیار متواتی حضرت پروردگار متعالی را در مرتبه اول میگوییم اگر چه ستایش ستایندگان در موازاة جلال و محاذاة کبریاء وی در غایت حقارة و نهایت نزارت باشد در دکی با مجلی ...

انجام: که خاطر بشر بر آن مطلع نشودواز خدای و رسول وی داند. پس مهمات

را نتوان گذاشت مگر بینائی که در شرع مهم باشد چون قضاء و نماز استسقاء و خسوف و تحييت مسجد و اما بینی کی ضعیف باشد مقصود سهی [مهمی] را بدان دفع نباید کرد . این معنی بنزدیک ماموجه تراست .

* شاع) نسخه مصطفی عاطف افندی ش ۱۳۸۶، نسخه مجلد اول در عبادات است، در صفحه عنوان مهر و قنایه حاج مصطفی عاطف آمده است، عکس از آقای مجتبی مینوی برای دانشگاه تهران .

(۱۷۷۲۴) نسخ با جدول دره ۴۷ برگ ۱۷ س

ترجمه تفسیر طبری

بفارسی ، ملک منصور بن نوح بن نصر ، از دانشمندان ماوراءالنهر از قبیل « محمدبن فضل امام و احمدبن حامد فقیه ، و خلیل بن احمد سجستانی ، و ابو جعفر محمدبن علی و حسن بن عالی بن مندوب فقیه و ابوالجهنم خالدبن هانی فقیه» و علماء سمرقند برای ترجمه تفسیر محمدبن جریر طبری (م ۵۴۳ دیباچه نسخه) بزبان فارسی دری فتوی گرفت و آنان نوشته دادند مبنی بر اینکه ترجمه این تفسیر بفارسی ، روا است و ملک منصور یاد شده برای ترجمه آن ، آنانکه داناتر بودند انتخاب کرد و آنرا در بیست مصحف نگارش دادند و اصل آن که از بغداد آورده بودند در چهل مصحف بود (دیباچه)

آغاز: بسم الله والحمد لله الذي حمد في الكتاب نفسه و افتتح بالحمد كتابه و جعل ... صفة الكتاب :

قال ابو جعفر محمدبن جریر الطبری رحمة الله عليه : قال : علم هذا التفسير كبير . ثلاثة اصناف من الناس فاعرفوهم ... (پس از سه برگ) ترجمة الكتاب : و این تفسیر بزرگ است از روایت محمدبن جریر الطبری رحمة الله عليه ترجمه کرده بزیان دری ... و این کتاب را بیاورند از بغداد چهل مصحف بود بزیان تازی و استنادها دراز بود ...

انجام: و آن ماهی زنده شد و بدریا اندرشد...؟ شد و ماهی برفت... پس
بر خواستند خواب آلود برفتند و حدیث آن...؟ را فراموش کردند از ماندگی و از
خواب . چنانکه گفت خدای عزوجل: فلما بلغا.

* ش ۲۵ع) نسخه مسجد جامع اورخان Orhan ش ۹۶۷ ، شماره ۱۸۹ نیز در
صفحه عنوان دیده میشود، مجلد اول از دو مجلد است ، در این نسخه متن نیامده و
موقوفه کبیر سنان بک احمد عزی با تاریخ ۱۱۲۵ بوده و بهر محمد توفیق (گویا مقتضی
اویاف) با همان شماره ۱۸۹ در صفحه عنوان دیده میشود، عکس از آقای مجتبی مینوی
برای دانشگاه تهران.

(۱۷۷۴/۱) نسخه در ۲۳۰ برگ ۱۹ س

* ش ۱۶ع) نسخه بورسه گنل Genel G ش ۱۶۱۲، ترجمة فارسی قرآن زیر متن آمده
و قصص قرآن و مطالب لطیف دیگر بطور مفصل در آن یاد شده و ظاهرآ جلد پنجم و
از سوره مؤمنین تا آخر سوره نبأ است، مالک عمر بن محمد بن سالار بن حمد الله ارمی،
و نسخه موقوفه مولوی خانه بورسه است، عکس از آقای مجتبی مینوی برای دانشگاه
تهران.

نسخ حسکویه بن محمد بن حسکویه ، نویسنده ش ۲۵ (مجلد اول همین کتاب) در ۴ ۳۳
گ ۱۵ س (۱۷۷۴/۱)

آغاز این نسخه: ولقد صدق ابليس ظنه فاتبعوه الا فريقا من المؤمنين : و هر آينه
راست گردانيد برایشان ابليس گمان خویش را، بدموی رفته گروهی از گروید گان ...

انجام: نسارع لهم في الخيرات بل لا يشعرون : همی شتابانیم ایشان را اندر
نیکی ها بلکه همی آگاهی ندارند .

قریب بند در ستایش شهر سلطانیه در مدح اولجاپتو و ابوسعید
* ش ۴ مجموعه ۶ع

تفسیر قرآن

تألیف نجم الدین ابی حفص عمر بن محمد بن احمد بن اسماعیل بن محمد بن

لقمان نسفی سمرقندی (مسمرقنددر ۵۷۳) (کشف الظنون ۱۹۵) بفارسی، وی نویسنده «التبیهیر فی التفسیر» است.

آغاز: بسم الله الرحمن الرحيم: آغاز کردم بنام خدای روزی دهنده آمرزنده.
الحمد لله رب العالمين: سپاس مرخدای را که آفریدگار و پروردگار و سازنده کارهای جهانیان است. الرحمن: روزی دهنده جانوران است. الرحيم: بخشاینده برهمه عاصیانست. مالک یوم الدین: پادشاه روز قیامتست...

انجام: من شرالوسواس: از شر و سوشه کننده بعضیان. الخناس: از شرسرب در کشنده و گریزندۀ بوقت ذکر یزدان. الذي یوسوس فی صدورالناس: آنکه و سوشه کننده در سینه‌هاء آدمیان. من الجنة والناس: و این و سوشه کننده بود از پریان و بود از آدمیان.

* ش ۵۶ (ج) نسخه عاطف افندی (مصطفی) ش ۵، ۳۲۴، در صفحه عنوان و بسیاری از برگها سهری با این عبارات دیده میشود «وقف در جامع حضرت شیخ وفا محمد افندی سر خلیفه مقابله سواری؟» عکس از آقای مجتبی مینوی برای دانشگاه تهران. (۱۷۷۲۱) نسخ یار علی تبریزی در چهارم ربیع الآخر ۸۸۹ در مدرسه اخلاقیه هرات در ۶۰۴ پرگ با برگهای اضافی صفحه عنوان ۱۹ س.

تنکیسو قنایه

تألیف رشید الدین فضل الله همدانی، بفارسی در پزشکی و تشریح اعضاء (در بخش تشریح نسخه، تصویرهای اعضاء داخلی بدن انسان رسم شده است) و فهرست مطالب آن در چهار کتاب بشرح زیراست:

کتاب اول: در قواعد چند از علم طب و کیفیت نبض گرفتن و تشریح اعضاء بزعم اهل ختای و این کتاب را ایشان بنظم آورده‌اند و آن ایات منظوم راه ریکی از فضلاء ایشان شرحی ساخته (در ۲۱ باب)

کتاب دوم: در تشریح عروق دوازده گانه و سیر خون در بدن و آغاز و

انجام آن و چگونگی داغ کردن و میل زدن در امراض .

کتاب سوم دردوفن :

فن اول : یک مقدمه است در اصول تراکیب و سخنان سلاطین ماتقدم و جواب وزرای ایشان و آنک مدون کتب ادویه که بوده است در قدیم الزمان و سبب تجدید آن چه بوده و کدام پادشاه فرمود .

فن ثانی: در ادویه مفرده واين فن دو مجلد است .

مجلد اول : ترجمه کتاب ایشان است و من وضع گفت ایشان در قوى و افعال و امزجه و خواص ادویه و کیفیت حاصل کردن از معادن و نبات و انسان و حیوان .

مجلد دوم: که ما اضافت کردیم مشتمل است بر ادویه که پیش حکماء یونان و حکمای ختنا مستعمل است موجود و بیان خواص و افعال آن بتفصیل و آن جزو مجدول است و منقسم بالواح و هر لوح منقسم بدو قسم - در یک قسم اسم و خاصیت ومزاج و منفعت ود یگر صفات که پیش اهل ختای مستعمل است و مجبوب نوشته می شود . و در قسم دیگر از آن لوح دیگر که در پهلوی آن بود آنچ پیش حکماء یونان مستعمل است بالمتأمل رارود معلوم شود که هر دوائی را پیش هر یکی چه نام و چه فعل است و چگونه استعمال کنند .

کتاب چهارم : ... ؟ ختای و چگونگی سیاست و ترتیب امراض ایشان و این کتاب در دوفن بود :

فن اول : در ترتیب امراض و منزلت هر یکی از طرف دست راست و از طرف دست چپ .

فن دوم: در اموری که بنزع ماند و کیفیت سیاست . و این فن دوم را تای خولون نام نهاده اند یعنی کتابی که بعد از عمارت و تندرستی محتاج الیه بود و در نوامیس و سیاست و تدبیر ملک با عالم ابدان ماند .

آغاز: بسم الله الرحمن الرحيم نهادت بر حضرت واجب الوجود را جل جلاله که با يلاء...؟
شافي امراض است و شکر بي خايت فائض الجود را...؟ اعداد صحت کافی
اغراض است.

انجام: فصل تتمه کتاب یونک بال سک کبو... يعني که از اين بيماري
پانزده گانه که بر شمريرم يكى منجح آيد بعد از محمد بسياری؟ دانک نيز همین گفته
است در باب بيماري. اينجا باب دوازدهم از کتاب وانک شوخو اتمام شد و به
تمام اين کتاب نيز تمام شد. بعون الله و حسن توفيقه.

* ش ۲۶ ع نسخه ايا صوفيا ش ۳۵۹۶ ، نسخه موقوفه سلطان محمود خان بوده ،
عکس از آقای مجتبی مینوی برای دانشگاه تهران ، نسخ محمد بن احمد بن محمود
معروف به قوام کرمانی در ييسم شعبان ۷۱۲ در تبريز . با جدول در ۲۶۸ برگ
(۱۷۷۴۲)

ج

حدیقه الحقيقة و شریعة الطريقه یا فخری نامه

تأليف حكيم ابوالمجد مجدد بن آدم سنائي غزنوي (٦٤ - شعبان ٥٢٠)
این کتاب از معروفترین مثنوي هاي عرفاني او است و آنرا در آذر ٤٢ آغاز و دردي
٤٢ پيان رسانده است و آنرا درده باب در مطالب عرفاني و ديني قرار داده .
سنائي در اين کتاب تلويعاً تشيع خودرا ابراز كرده و درنتيجه ، رقباى وي مندرجات
آنرا بهانه تکفيرش قراردادند. چون پادشاه عصر با وي مخالفت نداشته راضي شد
که از شيخ برهان الدين غزنوي معروف به «بريان» که در آن مصدر ربغا داشت شيخ الاسلام
و مرجع تقلید کل بود در اين امر استفتاء گردد . سنائي با بريان دوستي داشته عريشه اي
منظوم که در آخر گذاerde شد باو نوشته و صريحاً آنرا اظهار نموده است:
بنده را مدح مصطفى است غذى جان من باد جانش را بقدى

آل اورا بجان خریدارم وز بدی خواه آل بیزارم
 تو که بر دین شرع و برهانی بسر تو که جمله برخوانی
 گر بدست این عقیده و مذهب هم بر آن بد بداریم یارب
 من زبهر خود این گزیدستم کاندرین راه نجات دیدستم
 سنائی در هنگام بیماری که بمرگ او منتهی شد دیباچه‌ای بر حدیقه انشاء
 کرد و ابوالفتح فضل الله بن طاهر حسینی آنرا املاء نمود و خلاصه فهرست حدیقه
 چنین است:

باب اول در تحمید ۲ - در ثناء و نعمت رسول (ص) ۳ - در عقل
 ۴ - در علم ۵ - در عشق ۶ - در غفلت و فراموشی ۷ - در حال دوست و دشمن
 ۸ - در افلاک ۹ - در مدح پادشاه عصر: بهرامشاه . باب دهم در معرفی این کتاب
 باب اول حدیقه با ترجمه انگلیسی آن بقلم : Magor. G. Stephopron در
 کلکته بچاپ رسید و خود سنائی دو انتخاب از این کتاب کرده است (فهرست سپه
 ج ۱۷۷ ص ۳ - ۱۷۹)

آغاز :

ای درون پرور برون آرای وی خرد بخش بی خرد بخشای
 انجام :

صدهزاران ثنا چو آب زلال زرهی باد بر محمد و آل

* ش ۱ مجموعه ۲۹ ع.

* ش ۳۰ ع) نسخه دانشگاه کمبریج ش ۱۰ (۳۰۹) نسخه اصل جزء کتابخانه
 معارف خانه جمال الدین محمد محمود حسني عربشاهی با تاریخ ۱۰۲۲ بوده و مهر
 اشرف الدین علی و میر عبدالباقي در آن دیده میشود و تاریخ ملکیت کسی (۱۳۱۹)
 در صفحه عنوان آمده است .

نسخه بهاء الدین عبدالرحمن ابن شیخ مبارک ابن شیخ زین الدین صدیقی ساکن برونه
 در روز یکشنبه سوم صفر ۱۰۱۲ در دارالخلافه آگره در عهد جلال الدین محمد اکبر

پادشاه با جدول درستن و هامش بخط نسخ چلپا. منقول از روی نسخه بخط عبدالرحیم بن محمد بن ابی الفتح معروف به خطاط در رمضان ۶۱۷، جمال الدین محمد اصل نسخه مارا با نسخه خطاط مقابله و تصحیح کرده است و مهر همان جمال الدین محمد با یادداشتی در باره نسخه مورخ ۱۰۲۲ در هامش برگ پایان آمده است، در ۱۳۷۶ گ (۱۷۷۴)

حمزه فاشه یا قصه امیر حمزه

بفارسی، مشتمل بر ۶۹ داستان مصور با دو داستان الحاقی، مؤلف پس از دیباچه فهرست داستانهای کتاب را آورده است.

آغاز: قصه امیرالمؤمنین حمزه رضی الله عنہ . بسم الله . سپاس و شکر فراوان بعد ستارگان و قطرات باران و برگ درختان و ریگ بیابان ... (پس از دو صفحه) این قصه‌ای معروف و مشهور عرب و عجم و کل بلاد اسلام بر وایات مختلف. اما این قصه بر وایت صحیح از امیرالمؤمنین عباس رضی الله عنہ ابوطالب و عباس ... انجام: وعلى واصحاب كرام رضوان الله عليهم اجمعين و آنجناب وقت نماز جمعه مسلمانان ...؟ روزی کند و ایمان عطا کند بر همه مسلمانان را و مسلمه ازیرانی؟ ... و ایمان همه مسلمانان را جزاع [جزاء] نهدم بحرمت ... الطاهرين الطائبين؟ اجمعین یا ارحم الراحمین وسلم تسليماً كثیراً كثیراً.

صفت باری تعالی در ختم این کتاب. خداوند جهاندار است اکبر. که از مشت گلی آورد ...؟ تمام شد این قصه امیرالمؤمنین حمزه بن عبدالمطلب هاشم بن عبدالمتافی؟ بماند سالها این نقش برخاک ...؟ (بیشتر عبارات ناخوانا و باین صورت است) ولی نزدن نقش ... مرا بنيکوئی کندیاد ... ندانم تا که خواند ولی این هم حالت ای برادر ... روزی هر آینه این رمز فرا کند ... باین نگاهدار تو ایمان برآن کسی بنده زان حضرت رحمنی.

* ش۲ع) نسخه توینگن ، نسخه خطی شرقی رباعی ش ۴۱۸۱ .

نسخ با جدول و دارای ۱۸۷ تصویرزیبادره ۳۷ برگ ۱۷ س (۱۷۷۱۸)

خ

خواب گزاری ؟

* ش ۵ مجموعه ۷ ع.

ذ

ذیل سیر العباد الی المعاد سنائی

تألیف حکیم اوحد الدین طبیب رازی.

* ش ۵ مجموعه ۱ ع.

ر

روحیق التحقیق (بندی از -)

تألیف مبارکشاه عوری .

* ش ۶ مجموعه ۱ ع.

روضات الجنان و جنات الجنان

تألیف درویش حسین حافظ قزوینی یا تبریزی کربلائی بابا فرجی ، بفارسی
در احوال و آثار و مدفن اولیاء و علمائی که در تبریز و حوالی آن از دنیا رفته‌اند.
مؤلف در پنجاه سالگی بساختن این کتاب آغاز کرده است. در مقدمه و هشت روضه
و خاتمه و منظور از عبارت «سیادت پناه» امیر صفائ الدین مجتبی حسینی حسینی واژ کلمه
«مخدوم» پدر او : امیر بدرالدین سید احمد حسینی لاله‌ای است و فهرست مطالعه
کتاب بشرح زیراست:

مقدمه : در طریق و قاعده زیارت قبور مؤمنین و مؤمنات.

روضه اول : در ذکر مقابر و مشاهد اصحاب سید المرسلین (ص) و تابعین.

روضه دوم : در ذکر مقابر و اکابر سرخاب.

روضه سوم : در ذکر مقابر کبرای چرنداب.

روضه چهارم : در ذکر مقابر عرفاء کجیل.

روضه پنجم : در ذکر قبوری که در اندرون شهر واقع است از ولیان کوی
تا شنب غازان.

روضه ششم : در ذکر مقابر اکابری که در نواحی وحدود تبریز واقع است

روضه هفتم : در ذکر احوال مخدوم و مراد مؤلف امیر بدرالدین احمد

حسینی لاله‌ای.

روضه هشتم : در ذکر سلسلة عبدالهیه علویه علاء دولیه کبرویه که

مخدوم و مراد مؤلف : امیر بدرالدین حسینی منسوب باین سلسله است.

خاتمه : در بیان معنی نبی و رسول و نبوت و ولی و مرشد و ولایت و آنچه

بدانها متعلق است بدلیل کتاب الهی و حدیث رسول خدا.

آغاز : بسم الله الرحمن الرحيم ظهوره جميع الموجودات وساير الاشياء

والاعيان ... اما بعد چون توفيق الهی از لی نصیب گشت و سعادت لم یزلی مساعدت

نمود که از ایام صبا الی یومنا هذا که سن بسرحد خمسین رسید . ملازمت عتبه علیه

. . . امیر صفائیة والدین والشريعة والطريقة والحقيقة والدین مجتبی الحسنی

الحسینی الموسوی اللاله‌ای ادام الله ... اتفاق افتاده.

انجام : واين شهر یيمن همت و میمت ایشان معمور و پاینده ماند امید که

قیام قیامت باقی ماند، گویند که حضرت باله مرید حضرت اخی فرج زنجانی وی مرید

شیخ ابوالعباس نهاوندی است و تاریخ فوت باله خلیل معلوم نیست، والله اعلم.

* ش ۱۳۲) نسخه اسعد افندی ش ۲۲۷۳ ، در صفحه عنوان مهرهای وقناوه

کتاب که نا خوانا است دیده نمی شود ، عکس از آقای مجتبی مینوی در اردیبهشت ماه ۱۳۴۵ خ برای کتابخانه دانشگاه تهران . نستعلیق خوش با جدول در ۳۱۵ برگ ۱۹ س (۱۷۷۲۹)

س

صمد العلی للحضرۃ الاعلی یا قاریع سلاطین گرمان

تألیف خواجه ناصرالدین منشی

* ش ۲ مجموعه ۶ ع .

سیر العباد الی المعاد

تألیف سنائی .

* ش ۴ مجموعه ۱ ع .

* ش ۳ مجموعه ۲۹ ع .

ش

شرح التعریف لمذهب التصوف

تألیف ابراهیم بن اسماعیل بن محمد بن عبدالله مستعلی بخاری (م ۴۳۳) دوستان و یاران شارح از او درخواست کردند که کتابی بپارسی مشتمل بر دیانت و معاملات و حقایق و مشاهدات و رموز و اشارات بسازد و او کتاب التعریف لمذهب التصوف را برای تأمین خواسته های آنها از تازی بپارسی گزارش کرد . در این کتاب شارح ، اعتقادات و توحید و دیانت و احوال و مقامات و حقایق و مشاهدات و رموز

واشارات و سیخن مشایخ و حکایات را بر طریق سنت و جماعت یاد کرده است و این شرح در لنکه‌هو بسال ۱۹۱۲ بطبع رسید.

کتاب «التعرف لمذهب التصوف» از شیخ ابویکر ابواسحق محمد بن ابراهیم بن یعقوب بخاری کلابادی (م ۳۸۰) درعه، باب است و کتابی گزیده و مشهور میباشد و مشایخ تصوف در باره آن گفته‌اند «لولا التعرف لما عرف التصوف».

شرح بسیاری بر این کتاب نوشته‌اند که از جمله آنها است:

- ۱- شرح خود مصنف (کلابادی) بنام «حسن التصرف» او در متن و شرح، طریقه تصوف و سیرت صوفی را بیان کرده و از روی گفتار مشایخ تصوف درباره توحید و صفات، پرده‌را برداشته است.
- ۲- شرح شیخ الاسلام عبدالله بن محمد انصاری هروی (م ۴۸۱)
- ۳- شرح علاءالدین علی بن اسماعیل تبریزی قونوی اصولی شافعی (م ۷۲۱)
- ۴- شرح فارسی همین ابراهیم مستعلی بفارسی در چهار جلد که نسخه‌ماهمن است (کشف الظنون ج ۱ ستون ۴۲۰ - ۴۱۹)

آغاز نسخه چاپی: بسم الله الرحمن الرحيم ، القادر القوى ، الملك الغنى . . . چنین گوید : خواجه امام اجل زاهد و فقيه عالم ابو ابراهیم بن اسماعیل بن محمد بن عبدالله المستعلی البخاری رضی الله عنه که اصحاب من از من خواستند تا کتابی جمع کنم پیارسی مشتمل بر دیانت و معاملات و حقایق و مشاهدات . . . اجابت کردم بحسبت و بنا کردم بکتابی که شیخ ما ابو بکر بن ابی اسحق محمد بن ابراهیم بن یعقوب البخاری الكلبادی . . . نام او کتاب التعرف لمذهب التصوف . و آن کتاب را شرح کردم تا سخن پیروان و متقدمان تبرک کرده باشم . . چنین می گوید : شیخ امام ابویکر رضی الله عنه : الحمد لله المحتجب بکریائه من درک العيون : سپاس آن خدای را که محتجب است به بزرگواری خویش از دریافتمن چشمها . محتجب و محجوب هردو آن باشند که اورا نبینند و خدای را جل و تقدس محتجب شاید گفتن اما محجوب شاید گفتن از بهر آنکه .

آغاز : نسخه ما : بسم الله ، رب اختم بالخير . الحمد لله المحتجب بکبریائه عن درک العیون : سپاس مرآن خدای را که محتجب است ببزرگواری خود از دریافتمن چشمها . محجوب و محتجب هردو کسی باشد که او را نه بینند و آنکس را خدای را تعالی محتجب شاید گفتن و محجوب نشاید .

انجام نسخه چاپی : گروهی از این طایفه سماع را برین وجه روا داشتند که بی اختیار باشد . فاما چون اختیار پدید آمد آن سماع را معلول داشتند سخن سماع بر اختصار یاد کردیم و فيما ذکرنا کفاية لعن تدبیر و تأمل و تفکر ، والحمد لله علی ما وفق و یستغفره من ذله و تقصیره وقع ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم و صلی الله علی محمد وآلہ واصحابہ و عترته الطاهرين .

انجام : نسخه ناتمام ما : و آن آنست با هر چیز ک ... و بی نهایت باشد ستاینده اندرستایش وی مقصر باشد و از این معنی گفت پیغمبر ما صلی الله علیه و سلم لاحصی ثناءً علیک .

* ش ۱۹ ع) نسخه یوسف آغا ش ۵۴۶۷ (۷۸۵) و شماره ۵۶۰۴ - ۲۱ در صفحه عنوان آمده است . نسخه موقوفه امیر کبیر احمدیین ... بن سلیمان معروف بخواجه حمد بوده . عکس از آقای مجتبی مینوی برای دانشگاه تهران .

نسخه بخط ریز و درشت و ناتدام است و با نسخه چاپی لکهنو تفاوت‌هایی دارد . در ۲۱۴ برگ ۱۹۱ تا ۳۰ س (۱۷۷۳۲)

شرح سیر العباد الى المعاد

بفارسی با عنوان «قوله» گویا این شرح گزیده‌ای از شرح دیگری (بشماره ۴۳۲) باشد چون عبارات آندو بهم نزدیک است و در این شرح زوائدی وجود دارد که در آن نیست .

آغاز : نیست رحمت کن بر آنکه او را هیچ عجب نیست . هو العزیز وجود مطلق را ، اطلاق بآن معنیست که اطلاق نیز قید او نیست ... (پس از یک برگ) :

بدانکه نفس عاقله مارا که کمال جسم ماست دو قوتست که از آن بدان روی و از نظر تعبیر کنند. پس آن نظر که بعالمند سفلیست قوت عامله گویند یعنی قوت کار کننده (پس از چهار برگ) و حکیم سنائی این معانی را از اول تا آخر بنظم آورده است.

دریتی چند که آنرا کنوز و رموز گویند و سیر العباد الی المعاد نیز خوانند و ابتداه آن خطاب با باد است که برید عبارت ازوست:

قوله :

مرحبا ای برید سلطان و ش ای ترا تخت آب و تاج آتش
باد چون سخن گوینده را بسمع شنونده میرساند ویرابرید خوانند و از جهت سرعتش در سیر، پیک...

انجام :

گفتم آن نور کیست گفت آن نور بوالمفاخر محمد منصور
یعنی محمد بن منصور سرخسی رحمة الله عليه.

قوله :

آنکه آن خواند شاعرش خوانم بخدای ارجمند کسی گفتسه
تمت الكتاب والحمد لله وحده.

* ش ۳۱ ع . نسخه نافذ پاشا . ش ۴۸۰۳ .
نتعلیق خوش با جدول در ۹۰ برگ ۱۱ (۱۷۷۴) س

شرح میر العباد الی المعاد ؟ بفارسی از مؤلف دیگر .

آغاز : بسم الله . بدانکه این نفس عاقله مارا که جسم ماست او را دوقوتست که بعضی از حکماء از آن روی عبارت کنند و بعضی از آن دونظر واشارت چنان که از آن دونظر یک نظر ما عالم صورت ماست که آنرا عالم سفلی گویند ... (پس از

۱۶ برگ) و همه در زیر تخت قدرت اوجل جلاله و تقدس اسمائه و الحمد لله رب العالمين .

سیر العباد الى العباد از گفتار خواجه حکیم سنائی رحمة الله عليه و نور قبره و قدس روحه آغاز کتاب : معنی نفس نامیه نفس زیادت شونده باشد و مراتب او از حال بحالی گردیدن واز درجه بدرجه رسیدن .

دانک در ساحت سرای کهن چون تهی شد زمن همیشه کن ؟
بدانکه آنجا ساحت سرای کهن فراخی عالم علوی میخوانند یعنی که سرای آخرت آنک اورا عالم ملکوت گویند ...

انجام :

هر که این خواند شاعرش خوانم و آنک دانست ساحرش دانم
یعنی هر ک این شعر خوبرا درست و روان بخواند اورا شاعری بکمال خوانم و آنکه حقایق و معنی وجمله ورموز اورادریافت اورا جاذبی سخت فاضل دانم .

* ش ۳۷۴ . نسخه نافذپاشا ، ش ۴۱۰ ، در برگ ۳ صفت معجونی بفارسی و در پایان یک رباعی بفارسی آمده است ، مالک محمد ... ؟ با مهرش و شیخ سید ابو بکر .

نسخ در اواخر ۱۷۲۶ در ۱۷۲۳ برگ ۹ مس (۱۷۷۴)

شرح القصيدة التأييه لابن فارض

فارسی ، در این گزارش ابتداء و ازههای عربی ایيات بفارسی و سپس بعربی ترجمه و شرح شده است و شارح شناخته نشد و برخی از گزارشها نی که بر دیوان ابن فارض نگاشته اند :

۱- شرح دیوان ابن فارض از بدرالدین بورینی ابوالضیاء حسن بن محمد مشقی صغوری (۹۶۳ - ۱۰۲۴)

۲- شرح دیوان ابن فارض از عبدالغنى نابلسى . این دو شرح را کنت رشید دحداح در یک کتاب دو جلدی گرد آورده ویساں ۱۸۵۱ در شهر مارسیل چاپ کرده

و نام خود را بر پشت جلد ، رشید بن غالب مجتبی نوشته و سپس از روی این نسخه در مطبوعه خیریه مصر بسال ۱۳۱ هق . چاپ شده .

۳- گزارشی بنام «سائق الاعران» از جلال الدین سیوطی (م ۹۱۱) بورینی در شرح خود از آن نقل کرده است .

شرح تائیه ابن فارض : دو چکامه از ابن فارض بقاویه تاء است یکی بنام «تائیه صغیری» که در دیوان او است و دیگری «تائیه کبری» که آنرا «لوایح الجنان و روائع الجنات» و نیز «نظم السلوك» نامیده اند . ابن فارض در این چکامه هنرهای لفظی بکار برده است . چلبی بهر یک از اشخاص زیر شرحی را بر این چکامه نسبت داده است :

- ۱- محمد بن احمد فرغانی (م ۷۰۰)
- ۲- تلمسانی : عفیف الدین سلیمان بن علی (م ۷۹۰)
- ۳- کمال الدین عبدالرزاق کاشی (م ۷۳۰)
- ۴- عزالدین محمود بن علی نطنزی کاشانی (م ۷۳۰) بنام «کشف الوجوه الغر- لمعانی نظام الدر»
- ۵- قاضی سراج هندی (م ۷۷۳)
- ۶- شرف الدین داوود بن محمود قیصری .
- ۷- شیخ علاء الدین عطیه (علوان هیتی) (م ۹۲۲)
- ۸- شیخ زین العابدین بن عبدالرؤف مناوی (م ۱۰۲۲)
- ۹- صدرالدین علی اصفهانی (م ۸۳۲)
- ۱۰- شیخ اسماعیل آنقری مولوی (م ۱۰۴۲) بتراکی .
- ۱۱- ملا معروف قاضی مصر ، بتراکی .
- ۱۲- شیخ رکن الدین شیرازی .
- ۱۳- شرح بر تائیه صغیری از بورینی صاحب شرح دیوان .

۴- شرح جامی بفارسی (فهرست مرکزی دانشگاه تهران ج ۲ ص ۴۵-۹)

آغاز افتاده : يا از برای خشیت جلال و هیبت آن حضرت بمن فرو نیامد که
مانع من گشتی از آن مناسطت ...

و قلت وحالی بالصباة شاهد
و وجودی بها ماحی والفقدیشتی
هبی قبل یفنی الحب منی بقیة
ازال بها لی نظرة المتفلت

الصباة: رقة الشوق وحرارتہ و شدتہ . والوجود: ما يصادف القلب من الاحوال المغيبة
عن الشهود . والحال هيئنا بمعنى الوصف والواوفية للحال ...

انجام ناتمام: فابدت ولم ينطق لسانی بسمعه هواجس ... چه در حالیکه
زبان مرا قوت و مکنت نطق ... ضعف و نزاری خواطر و هواجس نفس من ...
می کردند بر سمع این مراقب راز چیزی را ... از حضرت معشوق که نفس من
آن را ازین .

* ش ۲۸۴، نسخه ابا ایوب ش ۷۷، (۴۰) آغاز و انجام ندارد . عکس از آقای
مجتبی مینوی برای دانشگاه تهران .

نسخ . عنایین و اشعار بانسخ درشت ذر ، در ۳۹۷ گ ۱۹۴۴ س (۱۷۷۴)

ع

العراضه في الحكمه السلاجوقیه يا تاریخ آل سلجوقد

تألیف شمس الدین محمد حسینی یزدی .

* ش ۱ مجموعه ۶۴

عقل نامه

تألیف سنائی غزنوی .

* ش ۲ مجموعه ۲۹

ف

فتحنامه یا تاریخ آل هشمان

تألیف علی بن ملوک منشی، بفارسی. برای سلطان محمد، بهادر بن مرادخان.
در اوائل کتاب پس از چند برگ این عنوان آمده است «کتب فی انهزم حسن بک
عن الحضرة الاعلی خلد الله ملکه وسلطانه».

آغاز: بسم الله الرحمن الرحيم . ان اول ما وجب على الانسان وافضل مانطق به اللسان واجمل
ما كتب بالبيان الحمد لله المتفرد بربوبيته وعظمته المتوحد بجبروتة ... اما بعد چنین
گوید مؤلف این رساله ... علی بن ملوکالمنشی غفران الله له ... که چون آثارموهبت
و شفقت وانوار عاطفت و مرحمة از حضرت پادشاهی در حق بندۀ متکثر شود ...

انجام :

دولت عنان ملک بدست تو داده است

اقبال بر براق مرادت سوار کرد

چشم فلک ندید و نبیند بعمر خویش

زین لطفها که در حق تو کرد گار کرد

نظم :

خسروا عمر سماکت فزون باد چهره دولت تو گلگون باد

هر دلی کز محبت تو تهی است از جقاء زمانه پر خون باد

مرکز آفتاب دولت تو از مدار زوال بیرون باد

آمين يا رب العالمين

* شمع ، نسخه مطبعة دارالكتب قسم التصوير با تاريخ ۱۹۴۴ م. نستعليق با جدول در ۱۶ برگ ۹۹ س (۱۷۷۲۵).

فهری نامه = حدیقةالحقیقت و شریعةالطريقه .

ق

شخص آنیا

برخی از تحریرات آن از ابواسحق بن منصورین خلف نیشابوری است و برخی از دیگران (نشریهٔ ۱۵۶ - استوری ۱۱ قصهٔ چاپ یغمایی)، این کتاب مشتمل بر ۱۶ قصهٔ از قصهٔ آفرینش آسمان و زمین تا قصهٔ حجاج بن یوسف وازنیان است . در برگ ۳۰ تا ۲۱ قصهٔ جرجیس پیامبر(ع) و داستان عزیر و اشعاری بترکی و بنده از کتاب خبرةالفقهاء در عده زنان بعربی و نقشه مکه و نواحی آن آمده است .

آغاز: بسمله و به نستعین . الحمد لله الحميد المجيد ، المبادع المعید .. قال الشیخ رحمة الله عليه : از پس ثنای خدای تعالی و صلوات رسول الله صلی [الله] علیہ وسلم یاد کنیم از قصص قرآن و آنچه در آن بنوشه است از پندها و حکمتها لطیف و نکت و اشارات ... و باز اعتبار بدان ، زیرا که یافتم این قصص را معظم قرآن و بیشتر ذکر آن کن ...

(مؤلف پس از چند سطر ، فهرست کتاب را آورده و سپس بگزارش آنها پرداخته است)

انجام : سه بار بیخدا سوگند یاد کرد کی خدارا هزار بار از؟ مهربانتر است . گویند چون مرد هیچکس نیامدی اور ادفن کرد کنیز کی داشت . چون آن حال بدید بر بام آمد و بیتی چند بگفت :

اليوم يتبع من كان يرهبنا	اليوم نخضع للاقوام كلهم
اليوم يرفع منا الحزن والجزعا	لوشاء يغفر للحجاج ...
الله ... كريم ماجد صمد	

* ش ۱۱۴ . نسخه نافذ پاشا ش ۱۱۸۴ ، مالک : اسماعیل و احمد طفیلی ، نسخه موقوفه شیخ احمد بر مولوی خانه باب جدید بوده و شیخ سید یوسف مولوی آنرا ازیان کتب موقوفه زاویه باب جدید قسطنطینیه یافته و مهره مودیده می شود ، عکس از آقای مجتبی بینوی در اردیبهشت ۱۳۲۵ خ برای دانشگاه تهران .

نستعلیق ۷۶۴ در ۱۹۲۶ برگ ۱۷ س (۱۷۷۲۷)

قصهٔ امیر حمزه = حمزه‌نامه .

ك

کارنامهٔ بلخ یا مطابیهٔ فاده
تألیف سنائی غزنوی .

* ش ۱۱۴ مجموعهٔ ۲۹ ع .

گنوز و رهوز = سیر العباد الى العباد .

گ

گل و خسر و شاه صفاهان : عطار .

* ش ۱۱۴ مج ۱ .

مجموعهٔ ۱۱ ع

نسخه اونیورسیتیه کتبخانه لاله‌سی ش ۴۸۳ - ۵۳۸ F

نستعلیق در میان سه جدول در متن و هاشم ، در ۴۴ برگ ۲۵ س (۱۷۷۱۷) دارای :

۱- گل و خسر و شاه صفاهان : عطار به فارسی منظوم (متن ۱۴-۴)

آغاز ناقص :

وزو برخاسته فریاد وزاری ... نشسته در میان خون بخواری

(پس از پنج برگ) از سرگرفتن قصه :

الا ای فاخته خوش خلقی آخر ز خلقت جانفزای خلقی آخر
انجام : در بردن خسروگل را از شاه صفاها ن :
بسوی خانه آمد باز جانی سرای خویش کرد از رخت خالی
که گردون همچو زالی کوژپشتست
بسی شوی و بسی فرزند کشتست

۲ - مونس العشاق : عماد الدین عربشاه یزدی . دفتری در عشق از شهاب الدین سه روردی مقتول که آنرا بنام « مونس العشاق » با شرح رسالت عشق در استوتکارت بسال ۹۳۴ چاپ نمود و عماد الدین عربشاه یزدی یاد شده آنرا بنظم فارسی در آورد که نسخه هماهنگ است (هامش ۱-۲۳)

آغاز :

صد حمد و ثنا زجان دمادم وز صورت آب و خاک و آدم
بر حضرت ذوالجلال او حد قیوم قدیم حی سرمد
انجام :

از جان صلوات شد مقالش بر حضرت مصطفی و آش

۳ - مصباح الروح : شمس الدین محمد ایدطغان برده سیری کرمانی ، بفارسی منظوم (هامش ۲۳ - ۳۵)

آغاز :

چون غرة صبح گشت غرا شد طرة آسمان مطری

انجام :

میدان بیقین که نیست واله موجود حقیقی سوی الله

۴ - سیر العباد الى المعاد : سنائی غزنوی . بفارسی منظوم . در این مثنوی مباحث اخلاقی و عرفانی آمده است و بروزن حدیقة الحقيقة اوست (هامش ۳۵-۳)

آغاز :

مرحبا ای بر ید سلطان وش
ای ترا تخت آب و تاج آتش
انجام:

با چنین نظم همچو آب حیات ختم کردم بر نبی صلوات

۵- ذیل سیرالعباد : حکیم اوحدالدین طبیب رازی . بفارسی منظوم (هامش
(۴۴ - ۴۲)

آغاز :

ای خداوند جسم و جان و خرد بیش از این مرغ فهم بر نپرد

انجام :

با تو در کشف راز بی پیدا با میان آمدیم رازی وا

۶- بندي از رحیق التحقیق : مبارکشاه عوری (۴)

آغاز :

باده عشق در ده ای ساقی تا شود لاف عقل در باقی

مجمو^عه ۶

نسخه ایا صوفیا شن ۳۱۰۹ ، وقوفه سلطان محمودخان مهر و وقتنه او در صفحه عنوان آمده است ، عکس از آقای مجتبی مینوی برای دانشگاه تهران .

شکسته نستعلیق احمدبن حسین بن سنانق باتاریخ روز جمعه ۲ ربیع الاول ۷۵۲ در شن ۱ و ربیع الآخر ۷۵۲ در شن ۲ با جدول در ۲۴۸ برگ ۲۵ ش (۱۷۷۲۲)

۱- العراضة فی الحکایة السلجوقیة یا تاریخ آل سلجوqi: شمس الدین محمد بن محمد بن عبدالله نظام حسینی یزدی . بفارسی در مبادی احوال آل سلجوq و پس از آن (۱-۶۷)

آغاز : حمد بی حد و شکر بی عد . سپاس فراوان و ستایش بی پایان حضرت جلال قیوبی را که یاقوت ناطقه در گنجینه معانی و خزانه ادله و برهان ... (پس

از سه صفحه و نیم) اما بعد، موجب تحریر این کلمات چون روز بازار فضل پریشان و سبب تحریر این مقدمات مانند گار و بار [بازار] اهل علم بی‌سامان از آنست که چون این ضعیف نحیف محمد بن محمد بن النظم الحسینی خلصه الله من سطوات فراغه‌الغموم ... از زمان تنسمیم نسیم ...

انجام : دولت و رفتار خوارزمیان در بسیط زمین بگستراندو بساط سلطنت آل سلجوق را در نوردید.

شعر :

ثم انقضت مدة اقبالهم و دولة الدنيا متاع غرور
زانگونه که آمدند بیرون حساب
نه صبح برند نه صبح آوردند

ربنا تؤتی الملک و تزعزع الملک من تشاء و تعز من تشاء وتذل من تشاء بيدك
الخير انك على كل شيء قدير وهذا آخر كلامنا بتوفيق الملك العلام.

۲- سلطانی للحضرۃ الاعلی یا تاریخ سلاطین کرمان : خواجہ ناصر الدین سعید منشی . بفارسی (۶۷ - ۱۳۵)

آغاز: بسم الله . حمد و سپاس و شکر و ستایش بی قیاس در گاه احادیث و بارگاه صمدیت مبدع ما هیات و واهب عقل و حیات را تعالی صفات و توالی هباته که آثار قدرت او بر صفحات ایام ولیالی چون خورشید تابان لایح وساطع است ... (پس از برگ) و سبب این تأثیف که نامش « سلطانی للحضرۃ الاعلی » است صحیفه در صحایف ایام آورد.

انجام : این قهرمان والاقدار گلشن اهالی کرمان از استظلال بظلال ...
واسبابش بهره مند و ممتع و ...؟ جاه و جلالش از سبب [آسیب] دست زوال محیی و ممتنع . شعر :

ولازالت محروسا محيط بدولت و دام لك العز المؤيد والعمرا

مجلس دولت ترا ملک جهان بکام باذ
قابض دولت ترا قوس و قزح نام باذ

۳ - تاریج اولجایتو (غیاث الدین سلطان محمد خدابنده) : ابوالقاسم عبدالله بن علی بن محمد کاشانی . بفارسی در مقدمه و مقاله و خاتمه . وی مؤلف کتاب «جامع التواریخ» است (۱۳۵ - ۲۴۰)

آغاز : بسمله . لطایف نامحدود و حمد و سپاس و وظایف نامحدود ملح و شکر بی قیاس سزاوار نثار حضرت واجب الوجودی که واهب مواهب امداد جود و فایض انوار وجود است ... (پس از سه صفحه) بنا بر این مقدمات مؤلف این ترکیب و مصنف این ترتیب بنده کمترین ابوالقسم عبدالله بن علی بن محمد القاشانی که ... به خدمت این خاندان خلود اساس موسوم است .

انجام : بلى بواسطه آن دو سه نفر جهد وجهود را ... کرد و مشاهده و ادرار رسید و این ایيات میخواند :

ز آفتاب این مکرمت هر گز کجايند ؟ هلال
وز سحاب این عاطفت هر گز کجا يابد زوال
کن عطاء دست شاهنشاه عالم دید و یافت
این ضعیف نیکخواه و چاکر خلعت بر کمال

۴ - ترجیح بنده در ستایش شهر سلطانیه و اولجایتو و ابوسعید ؟ . بفارسی .
(۲۴۰-۲۴۱)

آغاز :
جندا ای شهی ... کزلطف و سخا
جندا الفردوس را می ساندت آب و هوای
انجام :
پنج جهت بر مراد و شش جهت ... هفت کشور زیر دست و نه سپهرت زیر پا

مجموٰہ ۷ ع . (۹۲۶۰)

نسخه یوسف آغاش ۹۳۱ (۸۶-۱۷) عکس از آقای مجتبی مینوی برای دانشگاه تهران
نسخ ۷۱۶ ش ۶۶۷ ش ۱۰ در ۲۴ برگ با سطرهای گوناگون . نسخه ای است
پریشان (۱۷۷۲۲) دارای :

۱- کتاب الصلوة .

۲- تذکرة الاولیاء (بخشی است مانند کتاب عطار)

* ۳- العبادلة : ابن العربي .

۴- تحفة الملوك (بابهای ۱۱ تا ۱)

۵- خواب گزاری (مانند نسخه آقای دکتر بیانی ص ۸۰) (فهرست نسخه های
عکسی و فیلم کتابخانه مرکزی)

۶- تذکرة الاولیاء : نوشته احمد متصوف در ۷۱ (گ ۸۹) بخشی است مانند
کتاب عطار .

۷- تحفة الملوك (بابهای ۹ و ۱۰)

۸- مسائلک و ممالک . بعربی .

۹- تذکرة الاولیاء (بخشی است مانند کتاب عطار)

۱۰- مسائلک و ممالک ، بعربی (دنباله شماره ۸) نوشته علی بن نوح در ۶۲۷ .

مجموٰہ ۱۲ ع .

نسخه احمد ۳ Ahm ش ۲۶۴۳ مالک: ابو بکر بن عمر بن محمد بن عثمان بن محمد بن
سلیدان حلبي با تاریخ دوم شوال ۸۶۸ نسخه موقوفهً محمد است و مهروققناه او در
صفحه عنوان با این عبارت قرآنی دیده میشود «الحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا
لنهاه لولا ان هدانا الله . وقف محمد» عکس از آقای مجتبی مینوی برای دانشگاه
تهران .

نسخ نیمه مغرب محمد بن ابی الفتح بن عمر کویری با تاریخ ۶ شوال ۸۴۷ در شن ۱

و ۲۷ ذق ۸۴۷ درش ۲ و پایان ذق ۸۴۷ درش ۳ و همان تاریخ درش ۴ درش ۳۸۷ گ
۱۷ (۱۷۷۲۸)

۱- دیوان : شیخ رئیس علی بن حسن بن علی بن ابی طالب [ابی الطیب] مکنی
بابی الحسین باخرزی (مقتول در باخرز در ۶۷۴) بعربی . وی بپارسی و تازی شعر
میگفت و نویسنده کتاب دمیة القصر ذیل «یتیمة الدهر» تعالی است (الذریعة قسم اول
جزء نهم ص ۱۱۸) (۱ - ۳۰) و فهرست ابو ابی که در این کتاب آمده است
چنین می باشد :

- ۱- باب الماءیح
- ۲- باب الفخر
- ۳- اخوانیات
- ۴- الاستعطاف والاستدناع
- ۵- العتاب والشكوى
- ۶- الاوصاف والمعمیات
- ۷- الغزل
- ۸- التخمریات و
- والمجون
- ۹- الطرد
- ۱۰- الهجاء
- ۱۱- الزهد والحكمة
- ۱۲- المراثی
- ۱۳- الترجمة .

آغاز : بسمله . قال الشیخ الرئیس الشهید الکامل افضل المتأخرین علی بن
حسن ابی الطیب الباخزی رحمهم الله رحمة الواسعة :
مدح الخليفة الامام بامر الله امیر المؤمنین ... باب المدیح :

عشنا ان رأينا الهوى عجبنا كل الشهور فی الامثال عش رجبا

انجام :

همی تا کند زلف مشکین جانان ببر گک گل تازه بر پاسبانی
بذی جاودانه زمین وزمان را که فیخر زمینی و زین زمانی

۲- الروزنامجه الاولی : از همو بعربی . (۳۰۵-۳۲۲)

آغاز : بسمله . تذکرة الاعلى وبالتقديم الاولى . الحمد لله على افضل الله والصلوة
على النبي وآلها . لما تواترت امثلة الشیخ الرئیس العالم ابی القاسم عبد الحمید بن یحیی
اطال الله بقائمه ...

انجام :

اشد با عناق الشری بعد . هذه مر ایران جاذبتها لم تقطع

۳ - الروزنامجه الثانیة : از همو بعربی (۳۲۳-۳۵۱)

آغاز : بسمله . لما صدتني الايام على ليالي دقیق الحواشی فانها الرياض
جملها الربيع الواشی واذاع اسرارها . . .

انجام : وصدق المهمجة بما ارويه . . . بحسن القناعة جنب الفافة انشاء الله
عز وجل .

۴ - رسالتة الطرد : از همو بعربی منظوم و منتشر (۳۰۳-۳۵۷)

آغاز : سلام على تلك المعاهداتها شريعة ورد او مهرب رياح . تعدد و تروح
لما يرتاح به الروح و فاتك الوسط . . .

انجام : وقرة للا بصار ما تسلسل للا حمام الزرق في اغصانها و تصصل حل . . .
الزرق في اغصانها العثمانی .

۵ - منشآت و مکاتیب منظوم و منتشر عربی و فارسی : از ابو بکر شجاعی
زوژنی ، و عماد الدین سید محمد زوژنی ، و عبدالحمید زوژنی ، و قاضی منصور زوژنی ، و
ابو جعفر سجاثی زوژنی ، و ابو جعفر مختار زوژنی ، و ابوالقاسم اسعد بن علی بن احمد
معتنی زوژنی و دیگران (۳۵۷-۳۸۳)

مجمعه های ۱۷

نسخه حاج بشیر آغا، ش ۵ ۳۵۰ ، مالک رستم بن احمد شیروانی و علی عزت و حاج بشیر
آغا (دارالسعادة) با تاریخ ۱۱۵۸ و همو نسخه را وقف کرده و وقفا نامه بخط و مهر
محمد امین سفتیش اوقاف در صفحه عنوان آمده است و آفای مجتبی سینوی در اردیبهشت
۱۳۳۵ خ برای دانشگاه تهران عکس برداری کرده است.
شکسته نستعلیق در ۶۹ برگ ۱۵ س (۱۷۷۳) دارای :

۱ - الرسالة المقصحة عن متهى الأفكار وسبب اختلاف الامم يا المفاوضات:
صدر الدین محمد بن اسحق قونوی ، بعربی ، وی معاصر خواجه طوسی و از بزرگان
عرفاء و حکماء بوده و با خواجه مکاتبه داشته و مسائلی را ضمن نامه و رسالته از

خواجه طوسی پرسیده است . در این رساله قوноی از وجود و ماهیت و اختلاف صفات و طبقات مردم و اینکه آیا وجود واجب امری زائد بر حقیقت او است و امثال آنها ، از خواجه پرسشهایی کرده است و خواجه پاسخهای آنها را بیان کرده است .
(۴ - ۳۰)

آغاز : بسم الله الرحمن الرحيم من عباده بمزيد الاجتباء ، البازل [البازل] لهم جزيل المنع و سوايع النعماء الذي اخرجهم من باطن الوجود الالهي العلمي الوحداني والظلام العدسي الامكاني الى عرصه الوجود العيني ... وبعد فlama كان الناس بمقتضى القسمة العقلانية والاختيارات الالهية على ثلث طبقات طبقة عليا و طبقة وسطى و طبقة سفلی ...

انجام : مسئلة، الهيولي المجردة لا تقبل القسمة عقلاً وهكذا الصورة فكيف بحلول الصورة في الهيولي صارت أجسماً و قبلنا القسمة ولم يتجدد امر ثالث غير الاجتماع و انه نسبة لا تتحقق لها بنفسها بل بالتبعية لماله وجود متحقق كما سبقت الاشارة اليه في بعض المباحث المتقدمة . تمت الكتاب .

۲-اجوبة الرسالة المفصحة بالمفاضات يا الجوية الطوسى للقونوی: پاسخ خواجه طوسی پرسشهای قوноی در رساله المفصحة بیباشد . بعربی ، و مفاضات نام کلمی و عمومی الرساله المفصحة قوноی و پاسخهای طوسی است با عنوان «قوله ، اقول » (۳۶ - ۴۹) در گوی مهردرشتی از بشیر آغا مبنی بر وقف نسخه دیده بیشود .

آغاز : بسم الله، الحمد لله الذي نصب في كل زمان هادياً للحق إلى الطريق القويم و مرشدآً لهم إلى صراط المستقيم ... كمانصب في زماننا هذا المولى المعظم والأمام الأعظم صدر الملة والدين مجدد الإسلام والمسلمين ... محمد بن اسحاق ... وبعد قد وصل من جنابه العالى الذى يجد أصل العلم والذوق جميعاً مطالبهم لديه الى احوج خلق الله سبحانه اليه محمد بن محمد الطوسى كتاب جامع للشارات الروحانية متضمناً للطائف الحكمية والنكت العلمية ...

انجام: كما ان محاذاة الارض للشمس التي هي نسبة تتبعها يقتضى اضاءة الارض من الشمس التي لها وجود محقق مسخن لالارض فهذا ما خطري بالداعيه مستفيده المستاق الى خدمته و مریده في هذه الابحاث عاجلاً و اذا تشرف بنظر مولاه ومفیاه و المفیض عليه انواع السعادة فان سنج عليه كلام و اشار بذلك لم يكن ذلك من انعامه العام و كرمه العظيم ... ؟ والله تعالى يديم ظله على طالبي الكمال واسنخ عليه فیضه الذي لا يزال انه المطيف الخبير .

٣- الرسالة الهادیة : صدرالدین قونوی . بعربي، وی پس از مطالعه رسالت مقاومات خواجه (اجوبة الرسالة المفصحة) بر بعضی مطالب آن ایراد و اعتراض کرده و آن را برای خواجه فرستاد و این رسالت که بنام الرسالة الهادیه است ضمن مجموعه ای در کتابخانه مدرسه مروی موجود است و خواجه نیز جوابهای کافی با اعتراضات قونوی داده و آنرا مؤاخذات نامیده است (احوال و آثار خواجه طوسی : مدرس رضوی ص ٢٧٧ - ٥٩)

آغاز: بسم الله الرحمن الرحيم . الحمد لله الذي ابان بمستعدات الهمم مراتب علم اليقين وعيشه و حقه و درجاته و اوضح بسكون فلق الطالبين حال الوصول ... (پس از یک صفحه) و بعد فانه لا يخفى على الالباء ان فلك العباره بالنسبة الى فلك المعانى المجردة و الحقائق البسيطة من حيث تعينها في الاذهان ضيق جداً ...

انجام: واما الاستشراف الداعي على كمال التحرير المولوى و تقريره و وجوب الوقوف عند ذلك ليحصلوك الرأى الذي لا يبقى احتياجاً الى مزيد بيان و الله سبحانه يزيل بنور ارشاده ظلم الشكوك الدامس و يبقيه ركناً يلجم الـیه في كشف كل معضلة عليه . والسلام معاد عليه وحسبنا الله ونعم الوكيل نعم المولى ونعم النصير .

مجموہ ۲۹ ع

مشنوبات سنائي است ، نسخه ديوان هند ش ٤ ٣٧٤ ، نسخه موقفه سلطان محمود خان

پادشاه عثمانی است که درویش خان مقتضی اوقاف حربین و قنایه آنرا در صفحه عنوان با سهرش آورده و مهر سلطان در همان صفحه با آیه قرآنی «الحمد لله الذي هدانا لهذا . . .» و امضای طغرایی سلطان محمود آمده است.

نستعلیق خوش گلشنی هروی در ۸۸۶، در ۳۹۷ گ ۱۵ س (۱۷۷۴)

۱ - حدیقة الحقيقة و شریعة الطريقة یافخری نامه: ابوالمسجد مجدد بن آدم سنائی . مشنونی عرفانی بفارسی که درش . ۳۴۰ گزارش آن گذشت (۳۴۵-۱)

آغاز نوع اول :

ای درون پرور برون آرای وی خرد بخش بی خرد بخشای

انجام :

صد هزاران ثنا چو آب زلال از رهی باد بر محمد و آل

۲ - عقل نامه : از همو در حکم مراتب انسان در ۱۹۰ بیت (۳۵۱ - ۳۴۵)

آغاز : و نوع دوم که عقل نامه است نوشته شود . عقل نامه در حکم مراتب انسان علی رد المبتدعین و هی مأیة و تسعین بیتاً :

السلام عليك يادم روح از تو زنده روح و مرکز نوح

انجام :

رو که قولی دیگر نماند جزاين کا السلام على النبي الامين

۳ - سیر العباد الى المعاد : از همو در شماره ۶ مجموعه اع، این مشنونی شناسانده

شده است (۳۵۲ - ۳۷۷)

آغاز :

مرحبا ای بر یاد سلطان وش ای ترا تخت آب و تاج آتش

انجام :

سیرتت مائل معحال مباد صورتت قابل زوال مباد

۴- کارنامه^۱ بلخ یا مطاییه نامه: از همو، این مشنوی در شیراز در ۱۳۱۸ خ
بچاپ سربی رسید. (مشمار ۱۲۳۹ - ۳۷۷) (۳۷۹ - ۳۷۹)

آغاز نوع چهارم کارنامه:

ویحک ای نقش بندی خامه قاصد رایگان بسی نامه
انجام:

طبع او مائل مجال مباد ذات او قابل سؤال مباد

۵- تجربة القلم: گویا از همو. بفارسی منظوم (۳۹۴ - ۲۹۷)
آغاز:

مرحبا ای سیه رخ دو زبان ای حدیث آفرین بی دل و جان
انجام:

دین مان ده بدین نظر تزین و آنکه گوید در این سخن آمین

صبح الارواح

بأليف شمس الدين محمد ايد طغان بردہ سیری کرمانی .

* ش ۲ مجموعه ۱۱ ع .

مطاییه نامه = کارنامه بلخ .

مقصد الأقبال السلطانية و مرصد الـ مال الخاقانية

تألیف عبدالله بن عبد الرحمن حسینی معروف به «اصیل واعظ» (م ۸۸۳) بفارسی
برای غیاث الدین ابوالفتح ابوسعید گورکان (۸۰۵ - ۸۷۳) در شرح مزارات و مرافق
اولیاء هرات در مقدمه و سه باب و خاتمه: در دیدار گور پیشوایان برای بزرگ -
داشت آنها و زیارت گورستانها برای تذکر مرگ و فهرست آن چنین است:
مقدمه: در بیان مأخذ زیارات و ذکر آداب و شرایط وارکان و ضوابط آن و
شرح روایات و اخباری که در این باب وارد شد و بشیوه پیوسته .

باب اول : در ذکر مراقد جمعی از نزد گان و اولیاء که در عرصه قبة‌الاسلام و توابع مدفون گشته انداز قدیم‌الایام وابتداء فتح اسلام تا انتهای زمان خاقان ... امیر تیمور گورکان.

باب دوم : در ذکر جماعتی که در سیان قبة‌الاسلام و توابع باشیم ولقب شهر [شهرت] دارند و همواره حاجتمند آن بزیارت ایشان توصل می‌جویند و بمساعدت صدق نیت خود بمرادات و مقاصد میرسند .

باب سوم: در ذکر جماعتی از اولیاء و اکابر و علماء و عرفاء که بعد از وفات امیر تیمور گور کان در خطه هرات بجوار رحمت قاضی العجاجات انتقال فرموده اند .
خاتمه: این عنوان و مطالب مربوط بآن در نسخه دیده نمیشود .

أغاز : بسم الله . الحمد لله الذي جعل زيارة مراقد الأولياء وسيلة لحصول مقاصد العباد والصلوة والسلام على سيد الانبياء ... اما بعد فيقول الفقير الداعي لدوام الحضرة السلطانى احقر خلق الله الغنى : عبدالله بن عبد الرحمن الحسيني المشتهير بين كل لاقط باصيل الواقع اعانه الله في اتمام مهماته ...

انجام :

و هذا دعاء للبرية شامل	بقاء الدهر يا كهف اهله
که آسایش خلق درظل اوست	خدا باتوابی شاهد رویش دوست
بتوفیق اعطاء دلش زنده دار	بسی بر سر خلق پاینده دار

* ش ۱۸ع . نسخه اسعد افندی ش ۲۴۲۸ ، در صفحه عنوان مهری است که مقداری ازان ناخوانا است و مضمون آن این است که نسخه موقوفه محمد اسعد (حسین) میباشد . عکس از آقای مجتبی مینوی در ۱۳۳۵ خ برای دانشگاه تهران .

نسخه ۹۶۸ با جدول در ۸۰ برگ ۱۱ س (۱۷۷۳)

مکاتب

تأليف عين القضاة همداني ، بفارسي .

آغاز : بسم الله وما تكون في شأن . چون کار پیدا شود . شاهد شاهدی خود اظهار کند . پس در اظهار خود ترا اخفاء کند . پس در اخفاء وجود مجرد بر بساط فردانیت پیدا شود جتنم نافرادی روی بنماید . . .

انجام : خلق را بمال وجه و دست و زبان دستگیری کنند وزیر دستان راهم که مصطفی صلعم چنین گفته است یکی را از بزرگان صحابه که لاتغضب و لک الجنة والغضب شعلة نار من جهنم والسلام والحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام [علی] محمد المصطفی صلی الله علیه وعلی آله واصحابه وذریاته وسلم تسليماً کشیراً .

* ش ۳۴ع (۱-۴) ، نسخه مراد ملا ش ۱۵۴ ، مالک صالح با مهرش ، وقف براسام - زاده محمد مراد (یا ملا مراد = مراد ملا) مؤثر وقفاتمه در بیشتر صفحات نسخه آمده است در برگ ۱ دو بیت شعر عربی (قطبی قلبی و قالبی لبنانی ۰۰۰۰) از محبی الدین ودر برگ ۲ و ۳ روایاتی از پیامبر اسلام (ص) و اشعار فارسی آمده است . عکس از آقای سجتبی مینتوی برای دانشگاه تهران ، شماره ۲۷۲ - ۲۱ در صفحه عنوان علاوه بر شماره فوق دیده میشود .

نسخ با جدول در ۳۸۷ برگ ۲۱ س (۱۷۷۱۹) هشتات و مکاتیب منظوم و مثنوی : روزنیین .

* ش ۵ مجموعه ۱۲ع .

هو نس العاشق :

تألیف عماد الدین عربشاه یزدی .

* ش ۶ مجموعه ۱۲ع .

میهمان نامه بخارا

تألیف فضل الله بن روزبهان بن فضل الله اصفهانی معروف به خواجه مولانا که در بخارا و هرات ساخته و در روز آدینه ۲۳ جمادی الاولی ۹۱۰ با نجام رسانده است (چاپ دکترستوده در تهران ۱۳۴۱خ) مؤلف در زمان شاه اسماعیل اول میزیسته و این کتاب بفارسی و مشتمل بر تاریخ خان عالم آراء : ابوالفتح محمد شیبیانی خان سلطان زمان . در صفحه عنوان اشعاری فارسی در وصف کتاب آمده است .

آغاز: بسم الله . الحمد لله الذي بعث محمدأصلى الله عليه وسلم اشرف البشر واعرف من سكن الخيام والمدر لا قامة الدين حتى التزم السفر... اما بعد اذن بامداد امداد تأييدات رباني واسعاد اعون توفيقات سبحانى وحسن اتفاق مسعود فلكى ويمن ارتقاء جنود ملكى عاليحضرت... ابوالفتح محمد الشيبانى امام الزمان وخليفة الرحمن ...

انجام: عن جوره وحيفه المكرم بكرامة الاحسان من كان من اهل ضيفه وعلى الله واصحابه وعترته واحبائه وسلم تسلیماً كثیراً طیباً مباركاً والحمد لله رب العالمين تم الكتاب... تم... شرع فى اتمامه فى هرات المحروسة فى ربيع الآخر ۱۰۷ هـ مصادى الاولى والحمد لله اولاً وآخرًا والختم بالصلوة والسلام على محمد. هكذا وجد بخط المصنف مدائنه ظلاله .

* ش ۲۷۴ . نسخه نور عثمان ش ۳۴۳ ، نسخه موقوفه سلطان عثمان ابن سلطان مصطفى خان بوده ووقف نامه بخط وامضای حاج ابراهيم مفتاش اوقاف در صفحه عنوان آمد و مهری با آيه قرآنی «الحمد لله الذي هدانا لهذا...» با امضائی طغرائی دلده میشود. عکس از آقای مجتبی سینوی برای دانشگاه تهران .
نستعلیق خوش حاجی على کاتب هروی در جمادی الآخر ۹۱۵ در حیات مؤلف ، در ۱۵۵ برگ ۱۹ س (۱۷۷۴)

نسخه های عکسی

(میکرو فیلم)

بخش عربی

الف

اجوبة الرسالة المفتوحة: خواجه طوسی .

* ش ۲ مجموعه ۱۷ ع .

اجوبة الطوسي للقونوي - اجوبة الرسالة المفتوحة .

الأنساب يا أنساب العرب .

تألیف ابو سعد عبدالکریم بن ابی بکر محمدبن ابی المظفر منصورین محمدبن عبدالجبارین احمدبن محمدبن جعفر سمعانی مروزی شافعی (م ۶۵۵ در ۶۰ سالگی در مرو) بعربی . این کتاب بنام «انساب سمعانی » معروف است در شرح حال زیاده بر چهارده هزارتن از آکابر و بزرگان می باشد که مؤلف رعایت ترتیب حروف تهیجی را در القاب و انساب آنها نموده است .

این کتاب در ۹۱ م (غظیب) از روی نسخه ای که در بریتانیا بود در لیدن ،
چاپ رنگوغرافی شد (ريحانة الأدب ج ۲ ص ۲۲۸)

آغاز : بسم الله . وما توفيق الا بالله . باب الميم مع العين : المعاذى بضم الميم
وفتح العين المهملة فى آخرها الذال المعجمة هذه النسبة الى المعاذ وهو بيت كبير
بمرو منهم ابو وهب احمدبن زهيربن سهيل بن سليمان المعاذى المروزى سكن اعلى
الزريق وهو من آل معاذ حدث عن عبدالعزيز بن زرمة روى عنه ابوبكر احمد بن
محمد البسطامى ...

انجام : الى هذه القرية القاضى ابونصر احمد بن محمد بن الحسين اليوخسونى
البخارى الى القضاء بالكوفة وسكنها و كان فقيهاً فاضلاً شافعى المذهب سمع .

* ش ۲۴ ع . نسخة طرخان والده ش ۲۴ ، نسخة اجزء هشتم «باب سیم باعین تایا»

(المعاذی - یوحسونی) اواخر کتاب است . مهری با این عبارت « ترجو رحمة ربها السبحان والدة السلطان غازی محمدخان » و نام احمد بن مبارکشاه والعبد العزیز الفیومی در صفحه عنوان آمده است . عکس از آقای سجتبی مینوی برای دانشگاه تهران .

نسخه ۷ در ۲۳۶ برق ۱۷ (۱۷۷۴۰ س)

ح

الحقائق

تألیف ابو عبد الرحمن محمدبن حسین سلمی نیشاپوری (۴۱۲ - ۳۳۰) بعربی در تفسیر قرآن بمبنای جمهور مفسرین از مشايخ اهل حقیقت . تفسیری عرفانی ، حدیثی است . در آغاز می گوید : چون علماء ظاهر هر کدام تفسیری نوشته و درقرائت و لغت آن بحثها کرده و آنها را به ابوالعباس بن عطاء یا پیغمبر بن محمد صادق (ع) نسبت داده اند و هیچگاه متوجه فهم خطاب آن نگردیده اند ، من پس از استخاره اند کی از آنرا گرد آوردم .

چلبی می گوید : تغلبی این تفسیر را بر نگارنده آن خوانده و نیز گوید : مفسران اهل ظاهر این نگارنده را متهم ساخته تا آنجا که واحدی گفته است : اگر سلمی کتاب خود را تفسیر بداند کافراست .

آغاز : بسم الله وبه نستعين . الحمد لله اولا و آخر او صلى الله .. . والحمد لله الذي خص اهل الحقائق بخواص اسراره يجعلهم اهل الفهم بخطابه ... (پس از ۷ سطر) ولما رأيت المتصومين بالعلوم الظواهر صنفوا في انواع فوائد القرآن من قرارات وتفاسير ومشكلات واحكام ولغة وجمل ومسنون ونسخ ونسخ وغير ذلك ولو لم يشتعل منهم لجمع فهم خطابه على لسان الحقيقة الآيات متفرقة نسبت الى ابي العباس بن عطاء آيات ذكر انها عن جعفر بن محمد الصادق على غير ترتيب ...

انجام : فانقطع عنك بنظرى الى التجائى اليك . واعوذ بك منك حتى تسلم فيه من الشرك والحجاب والغفلة والافهو هالك من حيث يرجو منه النجاة والله الموفق للصواب وبالله العصمة والتوفيق ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم .

* ش ۲۱ ع . نسخه ولی الدین ، ش ۱۴۸ . مالک حاج عبدالحليم کرمانی و کسی دیگر که نسخه بسال ۱۰۸۱ نصیب او شده . عکس از آقای مجتبی مینوی برای دانشگاه تهران .

نسخ عبدالواحد بن سلیمان بن کیلسوار ملکزی عواجقی در روز عید قربان پس از نماز جمعه بسال ۸۸۱ در بلغار دره ۴۲ برق (۱۷۷۲) س

۵

دیوان : باخرزی .

* ش ۱ مجموعه ۱۲ ع .

۶

ذیل تاریخ مدینة السلام «بغداد»

حافظ ابو عبدالله محمد بن سعید بن یحیی بن علی بن حجاج واسطی معروف به «ابن دیشی» (۲۶ ربیع الثانی ۸۸ هـ واسط - ۱۸ ربیع الاول ۶۳۶ هـ بغداد) بعربی در تاریخ خلفاء و ولات عهد و خطباء و قضاء و فقهاء و اهل حدیث و ادب و جز آنها که در بغداد بسر میبردند . دیوث بضم دال و فتح باء ، قریه‌ای است در نوحی واسط .

تاریخ مدینة السلام بغداد از تاج الاسلام ابوسعید عبدالکریم سمعانی مروزی است .

آغاز : بسم الله وصلى الله على سيدنا محمدو آلله . قال الشيخ الامام ابوعبدالله محمد بن سعید بن یحیی بن دیشی الواسطی رضى الله عنه : الحمد لله الاول بلا ابتداء ، والآخر بلا انتهاء ، الدائم بلا انقضاء ، المحيط علمه بجميع الاشياء احمده على ما اولينا من النعماء و اشكره على حسناته من جزيل العطاء . . .

انجام : قال التسبیح للرجال والتصفیق للنساء و توفي جلخ بن عیسی ليلة الجمعة مستهل شهر رمضان من سنة سبع و ستمائة و دفن يوم الجمعة بمقدمة باب حوب ؟

آخرالجزء الثاني والعشرين بوقف السلطان الملك الأشرف بدارالحدیث التي انشأها جوار قلعة دمشق رحمة الله و تقبل منه . وهو آخرالمجلد الاول من هذه النسخة . يتلوه انشاء الله في الذي يليه حرف الحاء من اسمه حسن . حسن بن احمد بن محمد ابو على . والحمد لله رب العالمين . . . وحسبنا ونعم الوكيل نعم المولى ونعم النصیر .

* ش ٢٢ ع . نسخه سيدعلى پاشا ش ١٨٧٠ ، نسخه جزء اول است تا آغاز حرف حاء
مالك : عبدالعظيم بن عبد الله منذوري ؟ - عکس از آقای مجتبی مینوی برای
دانشگاه تهران .

نسخ عبد الرحيم بن عبدالخالق بن محمدبن هبة الله بن احمد بن ابي هشام قرشي اموي
شافعی دمشقی در شب دوشنبه ١٧ جمادی الاولی ٦٣٥ در زبان حیات مؤلف . در
برگ ٢٤٦ س (١٧٧٣٨)

()

رسالة الطرد: باخرزی .

* ش ٤ مجموعه ١٢ ع .

الرسالة المفصحة عن منتهي الأفكار و سبب اختلاف الأمم .

تألیف صدرالدین قونوی .

* ش ١ مجموعه ١٧ ع .

الرسالة المادية .

تألیف صدرالدین قونوی .

* ش ٣ مجموعه ١٧ ع .

الروزنامجه الاولی : تألیف باخرزی .

* ش ٢ مجموعه ١٢ ع .

الروزناییه الثانی : تأثیر باخرزی .

* ش ۲ مجموعه ۱۳ ع .

ش

شرح القصيدة النائية لابن فارض

در بخش فارسی نسخه های عکسی بمناسبت احتواه این کتاب بر ترجمه فارسی شرح آن آمده ولی چون قسمت عمده این گزارش بهعربی است در این بخش نیزیاد شده است .

* ش ۲۸ ع .

ص

الصلوہ (كتاب -) : ؟

* ش ۱ مجموعه ۷ ع .

ع

العادلة : ابن العربي .

* ش ۲ مجموعه ۷ ع .

ل

لطایف الاشارات فی حقایق العبارات .

تأثیر ابوالقاسم عبدالکریم بن هوازن بن عبدالمملک بن طلحه قشیری نیشابوری استواری (۴۶۰ - ۳۷۶)

بعربی در تفسیر قرآن . چلبی می‌گوید : این تفسیر قبل از ۱۱ع نگاشته شد . ولی خود قشیری در آغاز آن می‌گوید : در ماههای سال ۴۳۷ با آغاز کردم .

مطالب عرفانی این کتاب بیش از مطالب ادبی آن است . و راه تأویل را مانند دیگر عارفان باز میداند و جمله بسم الله را در هر سوره‌ای بشکلی تفسیر کرده است . آغاز : بسم الله الرحمن الرحيم شرح قلوب اولیائه لعرفانه و اوضح نهج الحق بلا بحث برهانه و از احادیث احادیث طریقه و اتحاد البصر لمن ابتعى بحقيقةه ... و کتابنا هذا یأتی على ذکر طرف من اشارات القرآن على لسان اهل المعرفة اما من معانی مقولهم او قضایا اصولهم . سلکنا فيه الاقلال خشیة الامال ...
انجام : وكل من جاهد نفسه من غير استعانة بالله . . . اذا علم الحق سبحانه صدق الاستعانة من عبد اعانه بل اذا اراد الحق اعانه عند حمله على الاستعانة ويسر عليه صدق التوكل ثم يكفيه ما يريده بالله التوفيق .

* ش ۱۵ع . نسخه کوپریلشن ش ۱۱۷ ، مالک رحمة الله بن عبدالله [گویا تقوی] و شیخ محمد ابراهیم با سهر «لکل امری ع مانوی» و سهر دیگر با این عبارت «هذا ما وقف الوزیر ابوالعباس احمد بن الوزیر ابی عبدالله محمد عرف بکوپریلشن اقال الله اعتارهما» در برگ ۲۰۲ روایاتی است بعربی . عکس از آفای مجتبی مینوی در ۱۳۳۵ خ برای دانشگاه تهران .

نسخ در عصر روز بیجشنیه ۱۲ ذق ۸۵۱ ، از روی نسخه‌ای که از نسخه بخط فضل الله احمد صاعدی قراوی که در ربيع الآخر ۵۲ نوشته بود و برای نسخه خط صاعدی قراوی یاد شده مبنی بر قرائت آن بر ابوالقاسم قشیری دیده میشد و همچنین در همان نسخه سمعان بقرائت فرزند صاعدی (ابو عبدالله محمد بن فضل) و جزاً با تاریخ آغاز ممایع در ۱۴ آسده بود . ابوبکر صوفی در روز یکشنبه ۲۱ شوال ۸۵۳ نسخه مارا مقابله و تصحیح نموده است (صفحة عنوان نسخه) در ۳۱۰ برگ (۲۹ س) (۱۷۷۳)

٨

المسالك و العمالك .

* ش ١٠٩٨ مجموعه ٧ ع.

المفاوضات ١ = الرسالة المفصلة .

المفاوضات ٢ = اجوبة الرسالة المفصلة - ٢ .

منشآت و مكاكيب منظوم و منثور : زوزنيين .

* ش ٩ مجموعه ١٢ ع .

٩

وشاح دمية القصر ولقاح دولة العصر

تأليف بيهقى (ابوالحسن على بن زيد) (م ٦٥٥) بعربي در تراجم علماء وادباء
ذيلى است بر دمية القصر باخرزى .

آغاز : بسم الله، ابوالفتوح البغدادى المولد التنوخي الجما هيرى من اهل التصرف
فى التصوف والتفرع من اهل التعرف . كان والده صوفيا محدثا فقيها نبيلاً وجيهها
نزيها . و نشأ هذا ولده على طريقته متخلقاً بخلقيته غير انه لسنة البغدادية دقة وصيحب
من طرفائها رفقة في حملة من الضعفاء الغمام . . .

انجام : محمد بن حسن بن بندار من اهل واسط . هو الذى تفرد فى زمانه
بالقراءات العالية و رحل الناس اليه من الاقطار وقد لقيت بواسطة من مشايخ القراء من
قراء عليه . . . والذى لا يقول قول فى الفاروق انوى لشخصه تفريقاً ولنار الجحيم باغض
ذى النورين يهوى منها فكانا سعيقاً من يوالى عندي عليا عاداهم طرآ عدد ته زنديقاً
(درحاشية: لو قال جمیعاً کان احسن).

* شمع . نسخه حسین چلبی بورسه ش ۸۷۰ ، ش ۲۴ اد . نسخه از سرگذشت نجم الدین ابوالفتوح بغدادی تا محمد بن حسن بندار است و موقوفه مدرسه حسینیه بوده ، تصوییحات شیخ نور الدین علی عسیلی و شیخ یحیی عسیلی در حواشی دیده میشود . عکسی از آقای مجتبی مینوی برای دانشگاه تهران .
نسخ سده ۷ ، آغاز و انجام افتاده در ۱۵۲ برگ باسترهاي گوناگون (۱۷۷۲۰)

بخش فارسی

استدراک

در مجلد اول فهرست نسخه‌های خطی این کتابخانه نزدیک به سه هزار کتاب و رساله با جمال معرفی شد ولی آغاز و انجام عده‌ای از آنها از قلم افتاد، اینکه بدنبال معرفی بقیه نسخه‌های خطی و عکسی کتابخانه، آغاز و انجام برخی از کتب و رساله‌های معرفی شده در مجلد اول - که لازم بنظر میرسید - یادداشت میشود تا برای محققان و فهرست نویسان مفید باشد.

پس از ذکرnam کتاب و مؤلف و آغاز و انجام آن (در دو بخش فارسی و عربی بارعاایت ترتیب حروف تهیجی) شماره راهنمای کتاب و سپس صفحه فهرست آمده، و اگر کتاب یا رساله در ضمن مجموعه‌ای باشد صفحه‌ای که کتاب در ضمن مجموعه معرفی شده در میان هلالین یادداشت، و همین ترتیب در باره کتب وقفی خاندان آل آقا نیز رعایت شده است. سپس برخی از مطالب لازم و مربوط به مجلد اول فهرست با ذکر شماره صفحه تصحیح می‌شود.

۶

آداب نیمه شب تا طلوع فجر؟

آغاز : بسم الله وبه ثقى . در بيان آنچه از نصف شب تا طلوع فجر بجا باید آورده و رآن مقدمه ایست و چند فصل . مقدمه بدانکه احادیث بسیار از اصحاب عصمت سلام الله عليهم وارد شده ...

انجام : صلوة لاحلها ولا منتهى يا ارحم الراحمين [ترجمة زیر متن] چنان خشنودی که نباشد او را انتهائی ای رحم کننده توین رحم کفند گان .

* ش ۲۱۸ ب ص ۲ .

آغاز و انجام : ابهری .

آغاز : بسم الله ، حمد لله . قال المولى العلامة ... اثير الملة والدين الابهري ...
بدانکه غرض از علم الهی مبدأ و معاد است و معرفت مبدأ آن باشد که واجب -
الوجود را بدانی ...

انجام : چنانکه شیخ الرئیس بدین معنی اشارت کرده است : جل جناب الحق
ان یکون شریعة لکل وارد او یطلع عليه الا واحد بعد واحد والحمد لله رب العالمین .

* ش ۱۰ مج ۴۴۳ ب (۱۴۴) ص ۲ .

آغاز و انجام : خواجه طوسی .

آغاز : بسم الله ، ربنا لا تزع قلوبنا بعد اذهديتنا ... و بعد دوستی عزيز از
محرر این تذکره التماسن نمود که نبذی از آنچه سالکان ...

انجام : واصلاح سهوهایی که قابل اصلاح باشد بجای آورند و الله ولی التوفيق

سبحان ربک .. الذى نقلوا من اصلاح الطاهرين الى ارحام الطاهرات .

* ش ۹ مج ۵۶۱ د (۳۲۹) ص ۲

الف

اتحاد اسلام : شاهزاده ابوالحسن میرزا .

آغاز : بسم الله، خداوندی که تا درون پرده هامراه واز بطون کرده ها آگاه . .
انجام : و لولا سنافعهم المتراخمة لقضوا من سهامكم و طراً و مارأوا من
جهائكم [سمائكم] بطرأ .

* ش ۵۶ د ص ۳

اتراکیه (لغت جغتای موسوم به -) : فتحعلی قاجار قزوینی .

آغاز : کتاب لغت جغتای موسوم به اتراکیه که حضرت امیر علی شیرمه خلص
به نوائی تألیفات خود را بیست و یک جلد با این زبان بیان نموده العبد فتحعلی قاجار
قزوینی جمع نمود و آداب و معلومات آن در فهرست عرض شد .
بحمدک فتح ابواب المعانی نصیب ایت کولکومافتح اولماق آنی
باب الالف الممدودة الندا و الیدا بکسر نون و دال
بی نقطه بالف کشیده . . .

انجام : یتیم یعنی پهلوان و نیز طرار . یتیمانه ، طرارانه . یکران : اسب باشد .

* ش ۱۵۰ ب ص ۳

احسن الانتخارب : عباسعلی حسینی .

آغاز : بسم الله، حمدله . اما بعد این کتاب بیست منتخب از کتاب احادیث و
تواریخ معتبره علماء رضوان الله تعالی علیهم اجمعین در بیان روضات و مصائب و
معجزات . . .

اتجام: ولی برداشت مخالفان بیست و سیوم ماه رمضان المبارک در کشف الغمة مذکور شده است.

* ش ۵۲ د ص ۴ .

احکام الاعوام : علیشاہ خوارزمی .

آغاز: بسم الله الرحمن الرحيم الحكيم ... مؤلف این کلام و مصنف این احکام العبد الفقیر علیشاہ بن ... میگوید که بنده از شهر همدان در اواسط ماه مبارک رمضان ...

انجام: و دریافتی وی سهلتر بود و جدولها در ورق دیگر است.

* ش ۱ سج ۱۸۱ ج (۱۶۴) د ۴۹۱ (۱۶۳) ص ۴ .

احکام سال ترکان (رساله در شناختن -) .

آغاز: بسم الله، این رساله ایست در شناختن احکام سال ترکان چگونه نگاه دارند در حدود ختن و خطا [ختا] میراث دارند از بزرگان خویش ...

انجام: و هر کجا که رود برناج افتاد و دلیر و مبارز بود والله اعلم بالصواب و الیه المرجع والماab .

* ش ۲ سج ۸ ج (۱۰۰) ص ۴ .

اختلاج اعضاء (منظمه در-)

آغاز: در جستن سر :

گرگسی را میان سر بجهد از بلا و غم و خطر برهد
دولت و جاه زیب فرماید کامیابی و سیم و زر یابد

انجام :

اگر انگشت پای چپ بهتر بجهت زود سر بنعمت و فر

* ش ۱ سج ۵۳۳ د (۲۲۱) ص ۰ .

اختیارات : اسماعیل بن محمود مدرسی .

آغاز : بسم الله، زبدة حمدی که لسان فصیح البيان و سردفتر انبیاء کرام ...

انجام : نشاید که زحل یا مریخ باقتاب باشد بر درجه کف الخضیب که خلل آرد .

* ش ۹۰۶ ج ۵ ص ۵ .

اختیارات شاهی : اوحدی بلیانی .

آغاز : بسم الله، هو المختار في كل الأمور. اختیار کلام انام و افتخار خواص و عوام بتقدیم حمد و ..

انجام : در امور کلیه مثل جلوس سلطنت و بناء مدن وغیرها کفند و الله اعلم .

* ش ۱ م ۴۵۵ د (۳۰۲) ص ۶ .

اسرار ابی عشر بلخی (ترجمه -) .

آغاز : بسم الله، حمدله . اما بعد چند کلمه ایست از اسرار ابی عشر بلخی در احکام نجوم . بدان که هبوط کوکب بودن کوکب ..

انجام : ندارد .

* ش ۱۳۹ م ۱۹ د (۲۱۶) ص ۹ .

اسطرلاب (در بیان علم خطوط -)

آغاز : بسم الله، در بیان علم خطوط اسطرلاب و آنچه متعلق است از مقتدرات و خطوط و سمت و ساعات و مدارات و ..

انجام : خطی کشیده گذرانیم تا بدایره برسد بر استقامت سمت قبله باشد و الله اعلم .

* ش ۵ م ۳۸۷ د (۲۹۱) ص ۹ .

اشراق النیرین : دهدار .

آغاز : بسم الله ، الحمد لله رب العالمين حمداً يتبعى لعظمته وعز جلاله . . . بعد از تمهید اساس شکر و سپاس بی قیاس چنین گوید سالک بادیه هوس . .

انجام : بر دور قمر است در شریعت و همینقدر اشاره کافیست و الله یهدی من پیشان الى صراط مستقیم وصلی الله علی خیر خلقه .

* ش ۸ مج ۱۹۳ د ۲۰۸ (ص ۱۰) .

اصلاح اللفاظ : محمد مفید بن محمد نبی شیرازی .

آغاز : بسم الله ، حمد خدائی را که زبانها عاجزاندرو صف جمال او و شکر ایزد یرا . . . اما بعد چون تصحیح لغایت عربیه بر هر عربی خوان . .

انجام : اگر بخواهیم تمام این قبیل الفاظ را اصلاح کنیم مجلد ها کفايت نمیکند .

* ش ۳۰۷ د ص ۱۱ .

اصطلاحات صوفیان (رساله در بیان) : عبدالرزاق کاشانی .

آغاز : بسم الله ، هذا من کلام شیخ کمال الدین عبدالرزاق کاشانی قدس سره بعد بدانکه تصوف عبارت از تصفیه قلب است از کدورات . .

انجام : پاک بازی عبارت از توجه خالصیت که نه در اعمال صواب [ثواب] خواهد و نه در مرتبه بلکه خدایرا جوید و بس والله اعلم بالصواب .

* ش ۳ مج ۵۷۱ د (۲۲۳) (۲۹۰) (۷۶۴) د ص ۱۱ .

اصول موضوعه اقلیدس (رساله در-) : قطب الدین شیرازی .

آغاز : بسم الله ، چنین گوید مولانا . . . که قضایائی که اقلیدس در اصول ذکر کرده است یعنی اصول موضوعه که در . .

انجام : واما مع از مثلث اربع و عمودح نه والحمد لله الموفق والمعین .

* ش ۸ مج ۷۶۴ د (۳۸۹) (۱۲) ص .

اطور کنج (رساله) - فوق الدین احمد یزدی .

آغاز: بسم الله، اما بعد بلکه ما بعد بدانکه این رساله ایست مشتمل بر فواید و

منافعی چند سنجدید ...

انجام: از مسوخاتند فوقی این نامردمان پاره خرپاره سک پاره کژدم شدند

* ش ۲ مج ۵۵۴۴ د (۳۲۲ ص).

اعتقادات یا مجملی از عقاید شخصی در رفع تهمت تصوف: مجدد علیشاه.

آغاز: بسم الله، حمدله اما بعد عرضه میدارد ضعیف گناه کار و نحیف روزگار
محمد جعفر بن الحاج صفرخان همدانی از طایفه قراگزلو ..

انجام: اگر چه در آنچه گفتیم تفکر نمائید در هر باب حق پرشما ظاهر شود
والله یهدی من ... والحمد لله اولا و آخرآ انتهى ما اردنا نقله من کلماته رحمة الله
علیه و باین ختم مینماییم رساله را.

* ش ۱۴۲ ج ۱۲۰، ۴۴ مج ۱۷۹ د (بنام رسالت الحق)

الف الانسانیة: دهدار.

آغاز: بسم الله، حمد و سپاس و ستایش بی قیاس حضرت خداوندیرا جلا و علا
... چنین گوید شهیئی الهی ارباب کمال قالب ..

انجام: به آشکار ساختن تویی تو مقدور است و عین قدرت تو و صل الله علی
نور کاظه ره بک محمد وآلہ واصحابه اجمعین.

* ش ۱۱ مج ۱۹۳ د (۲۰۸ ص).

الامر الصريح في الجهر بالتسبيح: حاج محمد علی یزدی.

آغاز: بسم الله، حمدله، اما بعد این چند کلمه است در خصوص چهربتسبيح
مسمي بالامر الصريح ... بقلم توفيق برصحایف تحقيق سمت ..

انجام :

ترسم که نازنین دلت اندوهگین شود پر برگبار خاطر ما آستین نزن
والسلام عليکم ورحمة الله وبركاته .

* ش ۲ مج ۲۵ د (۲۱۹) ص ۱۴ *

انيس الطلاب في معرفة الاسطرباب : مجدد الدين سنجم همداني .

آغاز : بسم الله الرحمن الرحيم المجيد المبدع المعيد . . . اسا بعد چنین گوید
محرار اين کلمات و مقرر اين عبارات . . . که چون جمعی از عزیزان . .
انجام : در جمله صفاتی این امتحان باید کرد والله اعلم .

* ش ۳ مج ۹۹ ج (۱۵۴) ص ۱۴ *

پ

بحرو الفوائد وعقد الفرائد : سید محمد شفیع حسینی .

آغاز : بسم الله ، صدق شکر که بنمود رخ آن غیرت حور . . . لله الحمد که شاهد
یکتای وحدتسرای توحید و سبیلوب بی همتای خلوت خانه . .
انجام : مادام که وفا کنند بهم خود با خدا عزوجل وبشارا یطذمه عمل نمایند
(پایان مجلد اول)

* ش ۳۵ ب، ص ۱۰ *

برهان الكفاية : شریف علی بکری سوصلی .

آغاز : بسم الله ، حمدله . و بعد هذا کتاب برهان الكفاية مسوده مینماید
مقدمه بدانکه احکام نجوم را چند چیز ببایدتا حکم درست آید . .

انجام : ودر روم و عرب فتنه بود و تردد نیپاوه و غلبة سلطان را بود العلم عند الله
والله اعلم بالصواب .

* ش ۲ مج ۱۸۱ ج (۱۶۴) ص ۱۶۱ .

بیست باب در معرفت اسطر لاب : خواجہ طوسی.

آغاز : بسم الله ، حمد لله . اما بعد این مختصر بیست در معرفت اسطر لاب از تصانیف . . . باب اول در معرفت القاب آلات و خطوط .

انجام : چنانکه در اشتباه نیفتد اورا کفاایت باشد در این باب .

* ش ۲ مج ۹۹ ج ۱۹۰ مج ۲۴۳ ج ۲۴۲ مج ۲۴۳ مج ۲۴۰ د . ص ۱۷ .

پ

پاسخ سه‌نامه

آغاز (افتاده) : ای جا هل لا یعقل از اداء حقوق مجازی به اینفاء حقوق حقیقی
بترس تا کی عجزه دنیا ترافریب داده از کنار . .

انجام : قرار ترجمان گذاشتید هر کس خلف وعده نماید ترجمان بد هد ترجمان
صد عدد انار کله از رافع بنویسد .

* ش ۲ مج ۳۳ د (۲۲۱) ص ۱۸ .

ت

تحفه شاهی : عمادالدین قاری .

آغاز : بسم الله

ای کنه تو بر تراز شناسائی ما وصف تو برون زحد گویایی ما
حمد تو چنان . . . حمدی که قاریان و ان من شیء الا یسبح بحمده بجهر و اخفات
در حالت شدت . .

انجام : و عبادت دانند و حال آنکه بمعصیت گرفتارند و قرآن ایشان را
لعن特 کنند .

* ش ۲ مج ۵۶۷ د (۳۲۱) ص ۲۳ .

تحفة محمدیه (ترجمه الجواهر الفیسیه اخباری) : محمد ابراهیم طبسی .
آغاز : بسمله ، اصول نونهال بوستان تحریر ، وفروع گلبن گلستان تقریر که
 منشأ خرمی و خضارت گلشن رسایل . . .
انجام : مترجم گوید که با تمام رسید تحفة محمدیه . . . در عصر روز و شب
 دوم از ماه اول از سال ششم عشر ششم از مایه سیوم ازالف دویم از هجرت [خاتم]
 انبیاء و خلاصه اصفیاء عليه افضل التحیة والثناء ۱۲۶۶ .

* ش ۱ مج ۷۴۱ د ص ۲۴ .

تحفة المنجمین : جمال الدین محمد بن عبدالله یزدی .
آغاز : الهی بحمدک ابتدائی و نئانک انتهائی و بجلال قدسک . . . ابتدای
 کلام بانظام بنام صانعی سزاوار است . . .
انجام : و اگر بخانه هفتتم یا بخانه چهارم زیادت و نقصان بریک سان باشد
 والله اعلم بالصواب .

* ش ۱ مج ۱۵ د (۲۱۵) ص ۲۴ .

ذکرة الائمه : محمد باقر لاھیجی .

آغاز : بسمله ، الحمد لله الذي جعل النبیین لسان صدق . . . اما بعد چنین گوید
 خالک راه شیعیان محمد باقرین محمد تقی . . . که مقصد اصلی از تحریر بیان . .
انجام : و تا حال الحمد لله جمعی از ایشان مؤمن و شیعه شدند والله یهدی
 من یشاء الى صراط مستقیم .

* ش ۲ مج ۹۴ د ص ۲۵ .

ترجمه الباب الحادی عشر : محمد بن احمد خواجکی .

آغاز : بسمله ، حمدله . اما بعد چنین گوید متثبت باذیال آل نبی محمد بن

احمد المشهور بخواجکی شیخ ادر که الله تعالیٰ بلطفه الخفی که این ترجمه باب حادی عشر است ..

انجام: تا بزبان توانند بدست انتقال نکنند و آن‌هه اعلم اینست آخر ترجمه این رساله و در شرح عربی از این فوائد اثری نیست (منه سلمه الله)

* ش ۱ سج ۵۱۲ د (۳۱۷) ص ۲۷ .

ترجمه الجھریة: حسن بن غیاث الدین استرابادی.

آغاز: بسم الله، شکر و سپاس و ستایش بی قیاس معبدی را که از جمله مخلوقات خود انسان را به گزید ..

انجام: واز طعن ولعن مصون دارند. و قعْت الترجمة من الفقیر المذنب الخاطئ حسن بن غیاث استرابادی عَفِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا بِفَضْلِهِ وَمِنْهُ .

* ش ۴ ۳۰ د ص ۲۸ .

ترجمه حقایق الایمان: شهید ثانی .

آغاز افتاده: حاصل ترجمه اینکه جوابی که گفتیم از آن ... لقد علمت ما انزل هؤلاء تا آخر آیه و جواب زیاده اینست که میگوییم که جایز است اینکه چنین باشد که نسبت داده شد ...

انجام افتاده: فقد دل ما ذكرناه على ان المؤمن يمكن ان يكفر: حاصل ترجمه اینکه اعتراض سیم ... چنانکه مذکور است در کتب فروع و اینمعنی امریست که بهیج وجه .

* ش ۲۰۹ د ص ۲۸ .

ترجمه مهج الدعوات و منهج العنایات .

آغاز افتاده: بسم الله استرعیک ... قائم او قاعد وكل خلق رائد ... حرز

سیوم نبی صلی الله علیه وآلہ وسلم روایت است که این کلمات در گهواره .
 انجام اقتاده : خاتمه الكتاب مهج الدعوات بدانکه در آن چند فصل است فصل
 در اوقات استیجابت دعاها، مصنف رحمة الله میگوید بروایات صحیحه معتبره بمن رسیده
 . . در کتب معتبره بروایات و اخبار .

* ش ۳۵ ص ۲۱ .

تصوف(رساله در ابطال) : محمد رضی بن محمد نبی قزوینی .

آغاز : بسم الله يارب يا الله . بسمك ابتدى يا بريارباه . (پس از دو صفحه)
 اما بعد میگوید غبار اقدام طلبه دینیه محمد رضی بن محمد نبی قزوینی نزیل بلده
 طهران من بلداری ...

انجام: ثم اشتريه بتدريج بلاشمن - تبت يدا صفقه قدحائب شاريها ، الحمد لله
 اولاً و آخرًا و ظاهرًا و باطنًا .

* ش ۱۲۹ ص ۲۲ .

تقویم شرعی : محمد صالح عبدالواسع حسینی خاتون آبادی .

آغاز : بسم الله، حمدله . وبعد چنین گوید الراجی عفو ربہ المرتجی محمد صالح
 الحسینی . . . که چون مراعات ساعات شرعی و ترك ملاحظه ساعات نجومی از
 لوازم ایمان . . .

انجام : و تأییدات نشأتین آن مهیط فیوضات ربانی مشغول باشند و الله الموفق
 للخير والسداد والهادی الى الصواب والرشاد .

* ش ۲۴۵ ص ۳۰۲ (۲) .

تقویم المؤمنین : از همو .

آغاز : بسم الله، حمدله که محاسب السننه و افهام باسبعه شهور و اعوام عد
 شمه از آن نتواند نمود حکیم على الاطلاق را رواست ..

انجام : و كتب مؤلف الكتاب الواصل الى رحمة البارى عبد الواسع محمد صالح الحسيني عفى الله تعالى عن سيناتهما . . فى شهر جميدى الاولى لسنة احدى عشرة و مائة بعدها الف والحمد لله اولاً و آخرًا والصلوة على محمد و آله الاطيبين .

* ش ١٤٥٠ مج ٣٥ (٢٠١) ص ٣٥ .

توحيد (اقاویل قدماء فلاسفه و متأخرین ، مختصری در -) : يعقوب بن سوسی سطیب .

آغاز : بسم الله ، حضرت خدای عزوجل زندگانی خداوندوی النعم الامرين .. و کامروا بی ارزان باد چنانکه ارزانی داشت وی را . . (پس از نیم صفحه) خطبة التوحید . سپاس خدای را آن یگانه بیهمتای که از طریق ذات و وجود .. از دیدار حی . . (پس از نیم صفحه) فصل اول مقالة افلاطون فی الدهر اندر دهر که چه چیز است و چونست چنین گوید افلاطون حکیم که دهر چیزیست که او پاره نشود بوقتی از وقتها که وقت ازد هر توان دانستن . .

انجام: لکل حیوته حقیقت قدرته و حیوته و علمه واحدلا فی العلم الالهي حسأ ولا تخیلا لا يلحق الباری شبهه و کثرة البتة .

* ص ٤٤٤ مج ٣٩٣ ج (٢٠١) ص ٣٩٩ .

توحید (رساله در) : دهار .

آغاز: بسم الله ، حمد و سپاس بی قیاس مر خداوندی را که در مشکوّة دل ایشان چراغ ولکن یسعنی فی قلب عبدی المؤمن .

* ش ١٩٣ مج ٤٤٧ د (٢٠٧) ص ٣٦ .

توضیحات : حسام الدین محمد بن یحیی لا یهیجی .

آغاز : بسم الله ، افسر سخن سرای صانع صنعت نماییست که مصنوعات را بقلم بدایع رقم در صفحه امکان نگاشته و در کارخانه هستی . .

انجام :

این مباحث تا بدینجا گفتنی است

هرچه آید زین سپس ننهفتی است

تا بدریا سیراسب و زین بود بعد از اینت مرکب چویین بود

چون رسید اینجا بنام سر نهاد محو شد والله اعلم بالرشاد

* ش ۱ مج ۴۸۸ د (۳۱۱) ص ۳۷ .

ج

جاماسب نامه : جاماسب .

آغاز : بسم الله الرحمن الرحيم . اما بعد چنین گوید مترجم این کتاب که جاماسب حکیم

از حکماء زمانه خویش بود و در آن روز گار ..

انجام : ولکن بدیهی که شمار گفتم چنانکه حکماء پیشین گفته بودند اکنون

حساب تمام شد احکام جاماس بن سریح البهلوی و الحمد لله رب العالمین .

* ش ۱۵۵ د ص ۳۷ .

جامع الاسرار : مجذوب علیشاه همدانی .

آغاز : بسم الله ، سپاس بی قیاس و حمد بی حد مرآن کنز خفارا باد سرمد که

چون روز ازل را حسب دم زده از خلوت خانه ..

انجام :

ظهور صاحب ما ساز نزدیک بکن روشن چوروزاین شام تاریک

ز یمن مقدم آن شاه عادل جدا گردد زهم تاحق وباطل

* ش ۰ مج ۱۷۱ د (۲۰۳) ص ۳۷ .

جامع الفوائد : یوسف بن محمد بن یوسف طبیب هروی .

آغاز : بسم الله ، حمدنا محدود حکیمی را که بقانون حکمت و کامل الصناعه رحمت رافع انواع امراض و دافع اصناف اعراض است ..
انجام افتاده : در داروهایی که قوت می جامعت زیاد کنند ... و حب الزلم و شنوئی و کبابه و قرفه و زارمشک و خصیه .

* ش ۱۸۷ د ص ۳۸ *

جاودان خرد : گنجور پسر اسفندیار .

آغاز : پادشاه معارف هوشنگ شاه این پندانمه که معروف بجاودان خرد ترتیب داده ... هوشنگ شاه می گوید از خداست آغاز و با انجام .
انجام : دیگر فرموده که حلم با دشمن سفا هست کردن است .

* ش ۸۵ مج ۴۲۲ ب (۱۴۹) ص ۳۹ *

جب و قدر : خواجه طوسی .

آغاز : بسم الله ، الحمد لله رب الارباب و مسبب الاسباب و مفتح الابواب . .
 به حکم آنکه بعضی برادران که بر سبیل حسن الظن بمحرار این سواد .
انجام ناتمام : که هرچه مقبول و مفهوم و موسوم و متخلیل و محسوس خلق باشد از او بقایی مسلوب باشد .

* ش ۳۹ مج ۷۶۵ د (۳۹۰) ص ۳۹ *

جموع احکام النجوم : ابوالحسن بیهقی .

آغاز : بسم الله ، حمدله ، چنین گوید خواجه امام اجل . . ابوالحسن ابن الامام ابوالقاسم . . که من در نوعی از انواع علوم عمری صرف کردم .
انجام : ویدان که بر جهای ثابت هرسال و ذو جسدین و هرماه و منقلب بروز و الله اعلم بالصواب .

* ش ۴۱ مج ۵۱۸ د ص ۴ *

ح

حاشیه رساله منامیه میرزا بابای ذهبی درویش .

آغاز : بسم الله، حمد لله، أما بعد چون حسب الخواهش برادر ایمانی و شفیق روحانی آقای محمدخان سلماسی آذربایجانی این رساله منامیه .

انجام : و ولایت الالهیه که مشتمل بر اسرار مبدع و معاد انسانیست ثبت و و ضبط ولی هنوز ناتمام است و فقنى الله با كماله بحق محمد و على والحجۃ عليهم السلام والتحمیة .

* ش ۱ مج ۴۳۷ د (۲۹۷) ص ۴۵ .

حجۃ الاسلام = برهان الملة = رد اعتراضات پادری: ملا علی نوری (ساخته در ۱۲۳۳)

آغاز: بسم الله، الحمد لله الاول بلا اول كان قبله والآخر بلا آخر.. (پس از یک صفحه) اما بعد پس بررأی اخوان صفا و خلان و فاذرہ خاکسار علی نوری بیقدر و مقدار عرضه میدارد که در عهد محدث مهد پادشاه .

انجام : در اینصورت اکنون حاجتی باعادة آن نمی باشد الحمد لله الذى هدانا لهذا . . و آله الوارثین لكمال سلام الله الكامل التام والشامل العام وصلوته الدائمة و برکاته القائمة والسلم .

* ش ۱ مج ۸۳ د (بنام رد اعتراضات پادری) (۲۲۹) ۴۳۵ د ص ۶۴ و ۶۵ .

حسن و عشق : فضولی خاکسار .

آغاز : بسم الله، حمد بي حد احدى راسزا است که رياض بدن را بآب جوى عشق پروردە و حسن را مظهر عشق .

انجام: و از قید زمانه رست عاقبت الاسر خود را بخود رسانيد و معشوقى عاشقى ازان خلوت وحدت برون ماند و الله اعلم .

* ش ۲۰۲ مج ۴۶۵ د (۳۰۵) ص ۴۹.

حسنه: ابراهیم استرابادی (گرگین)

آغاز: بسم الله، حمدله، اما بعد چنین گوید فقیر حقیر بی بضاعت.. در تاریخ
نه صد و پنجاه هشت شرایط طوف بیت الله الحرام ..
انجام افتاده است .

* ش ۹ مج ۵۰۹ د (۳۱۶) ص ۴۹.

الحق (رسالة -) = اعتقادات یا سجملی از عقاید شخصی در رفع تهمت: تصوف:
مجذوب علی شاه .

حقیقت و کیفیت سلسله موجودات و تسلسل اسباب و مسیبات: منسوب با بن سینا.
آغاز: بسم الله و به نستعین . . اما بعد اکرم دوستی که دوستی وی خدا ایرا
بود و نه ریارا درخواست تا حقیقت و کیفیت سلسله موجودات . . بیانی رو دیفارسی.
انجام: و شرح هردو این طریق عمرها باید وقتها مساعد نیاید اما بر سیمیل
اجمال اینقدر گفته شد و الله اعلم بالصواب .

* ش ۳۷ مج ۳۹۲ ج (۲۰۱) ص ۴۹.

حل التقویم: ابوالخیر محمد تقی فارسی .

آغاز: بسم الله، درخششندۀ تر ستاره و فرخندۀ تر سیاره که از افق مقال اهل کمال
طالع و لامع گردد .

انجام: و هر وقت که کف الخضیب در وسط السیماء باشد هر دعا که کنند با مر
محیب الدعوات با جابت مقرون گردد .

* ش ۲۰۲ مج ۴۰۱ د (۲۳۴) ص ۴۹.

حل مسائل: قطب الدین لاری .

آغاز: بسم الله، بعد حمد الله سبحانه والصلوة على نبيه و ولیه . . بر ارباب

خبرت و اصحاب بصیرت پوشیده و مستور نماناد که اقل خلق الله الغنی قطب الدين عبدالحسین الالاری .. چون از تأليف کتاب حل و عقد نجوم و تصنیف .
انجام : در جدی بیست و نه روز و شش ساعت و در دلو بیست و نه روز و شش ساعت در حوت سی روز و ده ساعت والله يعلم بحقائق الامور.

* ش ۲۱۵ مج ۲۱۶ (ص ۵۰)

خ

خفی علائی : سید اسماعیل جرجانی .

آغاز : [پس از فهرست کتاب] مقالات نخستین از بخش نخستین اندر تدبیر حفظ صحت و این شانزده باب است باب نخستین اندر تدبیر هوا، باید دانست که اسباب تدرستی و بیماری شش نوع است .

انجام: و اگر خواهی که بهوش باز آید مقدر شنجار با سر که درینی وی افکن یا در دهانش بهوش باز آید والله اعلم بالصواب .

* ش ۱۵۱ مج (۱۰۳) ص ۵۱ .

خلاصة الحكمة : سیر محمد حسین عقیلی (بهادر خان) .

آغاز: بسم الله، وبه نستعين. الحمد لله الذي خلق الانسان في احسن التقويم و شرفه بتشريف الروح والعقل القوي و اراده ... اما بعد میگوید بنده خاطی محمد حسین بن محمد هادی ... که مدتی مددید بود که اشتیاق این داشت که کتابی در طبع ..
انجام : والجیم مع الباء والمیم مع الاف والمیم مع الواو ذکر یافت ولهذا در اینجا ذکر ننموده و باین ختم نمود خاتمه را والحمد لله اولا و آخرآ ... و سلم تسليمآ کمیرا .

* ش ۱۴۵ ب ص ۵۲ .

خواب نامه :

آغاز :

من زعلم خواب گویم بیشتر که اندر ویا بهم عجب بی حد و مر
 خواب دست کودک دیوانگان هرسه خواب نادرست وايجوان
 [پس از يك صفحه] اگر کسی در خواب دید سری تراشید از غم نجات يابد ..
انجام : اگر کسی در خواب دید که گل بوی میکرداز غایت خبر خوشحالی بوی
 رسد. این خاب [خواب] نامه قول یوسف عليه السلام والله اعلم بالصواب .

* ش ۴ مج ۵۷۶ د ص ۵۳ .

۵

در خوشاب : عمیدی تبریزی .

آغاز: بسم الله .

مشنو از تنبور قمصور خوی مشنو از نبی در کتاب مشنوی
 ناله از درد جدائی می کند بین چه سان دستان سرائی میکنند

انجام :

ختم دفتر را بدین تمثیل کن ای عمید اترک قال و قیل کن
 کاب شدن کنک؟ مشنوی قاردو شاب ختم کن این دفتر در خوشاب

* ش ۱۲ مج ۵۴۲ د (۲۲) ص ۵۳ .

در یتیم : دهدار.

آغاز : بسم الله، حمد و سپاس ازلی الاساس مرآفرید گاری را که شأن الوهیت شن
 مقوم وجود داشت و شکر و ستایش ..

انجام : و از شر نفس و شیاطین الانس والجن محفوظ والله يقول الحق و هو
یهندی السبیل و صلی الله علی محمد و آلہ و صحبہ اجمعین .

* ش ۹ مج ۱۹۲ د (۲۵۸) ص ۵۲ .

دره نجفیه : میرزا محمد باقر همدانی .

آغاز : بسمله ، حمد خدارا که راه او واصحترین راهها است اگر روبا وبرویم
و دورترین راهها است اگر نرویم . . .

انجام : پس بهمین قدر اکتفا کردم در این جزء و ان شاء الله تمام مطلب در
جزء دوم از رساله دره بعون خداوندی خواهم نوشت اگر خداوند عالم جل شأنه
بواسطه آیات خود خواسته باشد . قد فرغت منها فی عصر یوم الخمیس من شهر ذی قعده
الحرام سنّة ۴۰۰ حامدًا مصلیاً مستغفاراً .

* ش ۱ مج ۴۴۰ د (۲۹۹) ص ۴۵ .

دلائل الشیعه : حاج محمد قوزانی زنجانی .

آغاز : بسمله . الحمد لله الذي خلق الانسان بقدرته وعلمه البيان بفيضه وجوده
. . . برضا ماير صافیه زاکیه ارباب عقول و معرفت بر صحایف . . .

انجام : وچه امامت خاصه هریکی از ائمه اثنی عشری و باقی بودن حجه تاروز
قیامت باشد الحمد لله الذي . . خاتمه لا يخفی ان الادلة . . على وفق ما اقتضته الحال
و المقامات .

* ش ۱ مج ۷۰ د (۲۲۶) ص ۵۵ .

دلیل العوام : محمد تقی دارابی .

آغاز : بسمله ، الحمد لله الیکیم العلیم القدیر . الحمد لله القدیر الخبر الر بصیر . . و
بعد بر صحایف قلوب روشن دلان که سالکین بروج افلالک پرهیز کاری اند .

انجام : و بعضی گفته اند کفاره اش کفاره ظهار است و آن احوط است مسایل

اعتكاف را باینجا ختم نمودیم و آنکه العالیم بحقایق الامور والاحکام.

* ش ۴۵۹ د ص ۵۵ .

دلیل المنجمین : قاسم بن محمد بن عبدالله حسینی .

آغاز : بسم الله الرحمن الرحيم الله العلي الولي والصلوة على النبي الامي اما بعد چنین
گوید حقیر فقیر قاسم بن محمد ... که چون جماعتی از اخوان صفا نزد این بیچاره .
انجام : پس آوردن آن بعضی برای آن بعض است تا بهره برای وی بردارندو
محسوب دارند .

* ش ۲۲ مج ۱۸ د (۲۱۶) ص ۵۵ .

دیوان : صادر .

آغاز : بسم الله ، و به نستعین .

صلد حمد الله و احد و سر حکم را
کاروده مصور صور ملک عالم را
در حمد محال آمده حصر کرم او
در اصل وله آورد او هام ام را
انجام : وله عند العجب من جلوات المطلوب ، تعالي الله چه خوش ..
اگر بیند رخ تو دیده صدر با سیدش رسد امید واری

* ش ۱۵۵ ب ص ۵۹ .

دیوان : صدرای شیرازی .

آغاز : بسم الله .

میستایم خالقی را کوست هست
این دگرها نیستند او است هست
آن خداوندی که قیوم است وحی
آنکه پاکی وقف شد برنام وی
انجام :

مرده [و] یقطان بود مرد خدا زنده [و]

آنچنان مغور این فانی شوند
کز خدا هرچند گوی نشنوند

* ش ۱ بج ۵۳۴۳ (۲۸۰) ص ۹۰

دیوان · طالب آملی ·

آغاز: بسمله ·

از مدح شه اتاقه زنم بر سرزبان
کین وصف نیست در خور جمیل دجم نشان
شه گفتتم و زبان ادب میگزم نشرم

انجام :

آموخت روشن طبع نوآموز مرا
کفاره دهد روزه امروز مرا
طور تو فزود در سخن سوز مرا

* ش ۱۷۲ بج ۵۹ ص ۰

دیوان : فائض کرمانی ·

آغاز: بسمله و به نستعین ·

نیارد که در کنه او پی برد
مهیا از او گشته هر صبح و شام
ثنا ایزدی را که هرگز خرد

شراب شفق در خم نیلغام

انجام :

کی نور بصر ز دیدنش باز آید
از بسکه بود لطیف سر تا قدمش

* ش ۲ بج ۱۹۸ د ۵۹ ص ۰

دیوان : فوق الدین احمد یزدی (مقاطعات و رباعیات)

آغاز افتاده :

گوز بر ریش زند شرکت دارائیرا
لذت کسوت پشمینه هر آن زید که افت

وا کند فطرت من چون سرجاشاییدا؟
چه بلا گوهر ارزنده که بیرون آید

چینم از باغ وصالش گل سرپائیرا
که بدستم فتد آشوخ معزبل فوقی

انجام :

تا کی ماحولش ؟ از عنايت بيتم
با غير چنین است و خرابت بيتم

رئيسمان که بکام چرخ باب بيتم
بيتاب زجور چرخ دون می نشوم

* ش ۱ مج ۵۴۴ د (۳۲۲) ص ۶۰ .

ديوان : محمد صالح استرابادي (بخط مؤلف در شب دوشنبه هج ۲/۱۳۰۷)

آغاز : بسم الله .

مولوي از نی روایت می کند
کاین حکایت واين شکایت میکند

کاین روایت زان روایت نیست کم
 بشنو از من این روایت نیز هم

انجام :

بهتر آن باشد که از بهر دعا
دستها گیرم به درگاه خدا

دیر ماند ملکتش در روزگار
دولتشن جاوید باد و پايدار

* ش ۴۷۲ د ص ۶۰ .

ديوان : مشتاق عملی .

آغاز : بسم الله .

بگشای چشم غیب و عیان بین جمال دل
ای آنکه پرسی از من دل داده حال دل

تا بر تو آشکار شود اعتدال دل
رودام کن رحضرت حق جسم معتمد

انجام :

ای نور دل و دیده ما ماه توئی
در عرصه شطرنج وفا شاه توئی

بالله توئی و شم بالله توئی
رونق ره این جمع پريشان احوال

فی سبب نظم دیوان . چون فقره شهادت ..

* ش ۳ مج ۵۰۶ د (۲۱۲) ص ۶۱ .

ديوان : حاج ميرزا مجدد الدین نراقی .

آغاز : بسم الله، حمدله، اين مجموعه اشعار و بداي ع افكار اين ذره بي مقدار
و تأسيس آن بجهت ضبط .

زگردن روزگار، يا که بتقدير حق	يا باراده دل پر محن پرستم
رخت همي بسى زکه فشان خراب	سوی بهشت برین روضه خیر النسم

انجام :

اي حبيب الله تو ديگر انبیا	زاین لقب محروم ماندند از خدا
از محبت کردم این صحبت ختم	مطلع و مقطع جزا ویم هیچ نام

* ش ۲۰۵ ج ۶۱ ص .

۵

ذوقیات عقلی و معقولات ذوقی : دهدار.

آغاز : بسم الله، لك الحمد وانت اهل له يعلو حمد الحامدين من الازل الى
الابد . . و عز جلالك خامه لسان بر صفحه زبان چه سان ثنا نتواند . .

انجام : و ملترا از پرتو آفتاب پرورش و مهر گسترش منور و محفوظ بحق
النبي و آلها و الحمد لله رب العالمين وصلی الله علی محمد و آلها اجمعین .

* ش ۴ مج ۱۹۳ د (۲۰۸) ص ۶۳ .

۶

رجل جراد (مختصری از) : میرزا محمد.

آغاز : بسم الله ، بعد این مختصریست از رساله موسومه برجل جراد از تأییفات
میزرا محمد طاب ثراه باب اول در اذکار چند که سبب صفاتی سریرت و قرب بحضورت
رب العزت می شود .

انجام: توجہ به این الفاظ کمی نفی جمیع مراتب منافیه با وحدت صرفه مینماید سبحان ربک . . ای برتر از این همه که گفتم آنانکه پدیده یا نهفتند .

* ش ۳ مج ۶۴ د (۲۲۲) ص ۶۴ .

رساله درنجوم: محمد باقر بزدی .

آغاز: در دانستن آنکه مبدأ لیجن در هر سال از سالهای یزدجردی موافق کدام روز از کدام ماه است اول باید که در یک سال دانیم که مبدأ لیجن بعد از چند روز و چه مقدار فنک بوده از سال معین یزدجردی .

* ش ۳ مج ۱۸۵ ب (۱۴۰) ص ۶۶ .

رفع آفات و دفع بليات .

آغاز: بسم الله الرحمن الرحيم على عباد الدين اصطفى . . . اما بعد اين رساله ايست در رفع آفات و دفع بليات از خود و مال خود و جان . . . مشتمل بر ده باب: بال اول در رفع امراض و عمل برای رفع هر علتی و بررسی باخلاص بخواند .

انجام: و مجموع آنچه در اینجا مذکور شد از محمد بن اسحق کندی منقول است که در رساله قلم آثار ذکر کرده .

* ش ۳ مج ۱۹۴ ج ص ۱۷۸ .

وقائع الحقائق: دهدار .

آغاز: بسم الله ، تبارك اسم الله يامن كل يوم هو في شأن و جل ذكرك يا من لا يشغلة شأن عن شأن . سپاس مرآن خداوندی راست که ظهر کرد سپاس او مر ذات مقدسش . .

انجام: دولت داریش را ز چشمۀ ترقی و تصاعد درجات منزلین شاداب و بارور بحق الحق و اهله و الحمد لله رب العالمین و صلی الله .

* ش ۳ مج ۱۹۲ د (۲۰۸) ص ۶۷ .

رموز السیاحه : نجف قلی بن حسینعلی میرزا .

آغاز : بسمله ، رموز سیاحت و کنوز صناعت از فیض عنایت حضرت مبدع عرش پاک و خالق افلک است . . .

انجام : واشیخاص که بجهت استفسار حالات در آنجا رفته اند بسیار است و بدین مقدار در توصیف آنمکان قناعت کرده اکتفا نمود .

* ش ۱۰۰ ب ص ۶۸ .

ریاض الجنان : احمد بن کرمعلی ارسنجانی .

آغاز : بسمله .

بشنو از نی چون حکایت می کند
 استماع بی هدایت می کند
 در ترنم چون بدایت می کند
 وز جدائی ها شکایت می کند

انجام :

دست خود بر حلقه تا بنهاد باز کرده برمن خود . . . ؟ بی نیاز
 اختتام شوریه مثنویه مشتمله بر سه قطعه است بتاریخ شب . . (پس از دو
 برگ) و علی جمیع الانبیاء والمرسائین واحبائے المکرمین من یومنا الی یوم الدین .

* ش ۵۷۸ د ص ۳۳۷ .

ریاض العاشقین : رضا قلی هدایت .

آغاز : بسمله ، الحمد لله العلی العظیم وصلی الله . . لمؤلفه :
 بنام آنکه بی ناشر بنامه نمیگردد روان از عجز نامه
 [پس از هشت برگ] لهذا بنای این کتابرا که موسوم است به ریاض العاشقین بعدد
 مشایخ مذکوره . . بر هشت گلبن .

انجام : وحال تأثیف این کتاب که سنّه یگهزار و دویست وسی و هشت است

در بیوک‌آباد من اعمال کبور آهنگ همدان و رساله آنجناب بزرگوار این است [رساله او در رد تصوف]

* ش ۳ مج ۱۷۱ د ۲۵۲ ص ۷۰.

ز

زبدة قوانین العلاج : محمد بن علاء الدین سبزواری.

آغاز افتاده : واژ خون می‌باشد علامت‌شیخی . . . فصل نهم در فالج واسترخاء و اما فالج در عرف بطلاق حس و حر کت نصفی از بدنه بود .
انجام افتاده : اما تدبیر شرب سوم : قی کردن با بگرم بسیار و روغن کنجد وزیر . . . و عین الرضا معزز و سور گردانند و معمول را مطابق ؟ .

* ش ۳۵۸ د ص ۷۲ .

زیج خاقانی در تکمیل زیج ایلخانی الغیبک .

آغاز : تبأك الذى جعل فى السماء بروجاً و جعل فيها . . . مالك الملکی که صباح صباح و جعلنا سراجاً و هاجاً افروخته حکمت اوست .
انجام : ضو . سنّة ناقصه يزد جردی مطابق رابع تموز سنّة ۱۷۴۸ ناقصه اسکندری .

* ش ۱ مج ۳۲۸ ب (۱۴۲) عج ص ۷۲۹۷۲ .

زیج محمد شاهی : دوست محمد منجم خراسانی .

آغاز : بسم الله، حمد و ثنائي که خرد خورده بین مهندسان عقده گشای درادی دقیقه از آن زبان اعتراف بعجز و قصور گشاید و ستایشی که فکر اصابت قرین را صدآن فلک . . .

انجام : اگر میان چهارده و شانزده باشد هلال ظاهر باشد و تعدیل الغروب را

از عرض له تا عرض م به تزايد پنج پنج درجه عرض عمل کرده و در جدول وضع کرده ايم [بقيه جداول است]

* ش ۲۱۹ ج ۷۳ ص .

زیج محقق سلطانی (منتخب -) : وابکنوی .

آغاز : بسمله، این منتخبی است از زیج محمد بن علی الملقب بشمس المنجم الوابکنوی در معرفت دستور تقاویم و موالید و تحاویل و آن سه باب است : باب اول در تصویر جدول دستور تقاویم و تحاویل و آن نه فصل است فصل اول در تصویر جدول دستور تقاویم آفتاب .

انجام : و هر که بر این اصول واقف گردد در تسهیل اعمال و تحاویل بسیار ضابطه اورا روی نماید و مثال جدول مذکور است . تمت جدول دستور .

* ش ۶ مج ۱۹۰ د ۲۵۷ ص . ۷۳

زينة الحکایات (صحیفه دوم کتاب است)

آغاز : بسمله، شجاعت عبارتست از توسط مابین تهور و جبن و اقدام برجهاد و دفع خلل و نقصان از ناموس الهی و حفظ وصیانت مملکت ..

انجام : روزی دو سه با کام خویش بسر برد تا چون دگران رخت از این ورطه بدر برد .

* ش ۱۴ ب ص ۷۳ .

س

سحر حلال : اهلی شیرازی .

آغاز : بسمله، حمد نامحدود و شکر نامحدود سزاوار صانعی است که بیک امر هردو نسخه کون پرداخت و درود و تحيات نامیات سید سرا که بیک انگشت معجز نما قرص قمر را دوپاره ساخت .

انجام :

مرا کاین حسن دارد دختر فکر
کجا دل بندم اندر دختر بکر
از آن فرزند خوبش پسندم
که در فرزند خود دل دربندم

* ش ۲۱۲ ج ص ۷۴ .

سرالسرار : ارسسطو .

آغاز : بسم الله، این ترجمه‌ایست که ارسسطو نصایح باسکندر کرده بدروستیکه آنچه سؤال کردی چیزیست که بر نمیتواند داشت آنرا سینه‌های جان دار..

انجام: واگر چنانچه از هردو اسم عدد فرد متساوی ماند مانند نه و نه یا یا مانند سه و سه یا مانند یک و یک طالب بر مطلوب غالب میشود والله یعلم.

* ش ۲۶۰ د ص ۷۴ .

سور المؤمنين في مناقب امير المؤمنين = کفاية الطالب في مناقب على بن ابي طالب:
احمد بن محمد یزدی .

آغاز : بسم الله، حمد و سپاس و شکر بی حد و قیاس سزاوار آفریدگاری است جل عظمة و عظمت نعمته که تذکرۀ مناقب اهل بیت طاهرين را باعث حیوة قلوب مؤمنین گردانید ..

انجام : [جزء اول] و در جزء دویم شروع بذکر نصوص که در بارۀ آنحضرت وارد شده است خواهیم کرد و از خدا استعانت و یاری میجوئیم و هو عملی کل شیی عقدیر وبالاجابة جدیر.

* ش ۱۱۱، ۱۴۶، ۱۳۳ د (۱۱) ص ۷۵ .

سمت القبله يا اسٹرلاپ (قسمتی از رساله ای در شناختن-) : مؤلف نویسنده دلیل السائرين است.

آغاز: واگر خواهند که با اسٹرلاپ سمت قبله بدانند چنین باید کرد از اسٹرلاپ

اول خط نصف النهار بطريقى که سبق ذکريافت استخراج کنيم بعد از آن انحراف مکه
انجام : پس فراسخ ميان اين دوبلد بخط مستقيم يکصده و بیست و شش فرسخ
باشد و طريقى دیگر که اقرب است در کتاب دليل السائرین ذکر کرد یم .

* ش ۲۴۰ (۲۲۴) ص ۷۶ .

سیمیا (رساله در علم)-

آغاز : بسم الله، حمدله . أما بعد بر ارباب حکمت و بصیرت پوشیده نماند که
علم سیمیا علمیست در غایت علو و جمله آن ، کلمه و هر کلمه ۱۷ حرف دارد که
آنرا یونانیان فلسفه رات گویند ...

انجام : وجز بمردم کم دانش کم هوای کم آزار که دیو هوارا بافسون خرد
شیشه کرده اند روانه شاید داشت . تمت الرسالۃ الشریفة .

* ش ۶ مج ۵۸۹ (۳۳۷) ص ۷۹ .

ش

شبستان خیال : فتاحی .

آغاز : حمد خدايرا که چشمہ سیم حمدش در حد کمال کرم و
دانه میم نعمتش سفره ایست در نعت نوال قدم ...

انجام قطعه :

نماید سرشین ازشین شر	اگر چه شبستان دیوان ما
ستان انگهش از قبول نظر	شب ظلمت از روی او دوردار

* ش ۵۷۲ (۵۷۲) ص ۷۹ .

شجره الهیه : رفیع الدین نائینی .

آغاز افتاده : بحواس و مشاعر عالم صغیر است بمزایای . . . واين رساله را بشجره

الهیه موسوم گردانید مرتب ساخت بر مقدمه و هشت مطلب [مقدمه] مشتمل است
بر دو فصل [فصل اول] در تقسیم موجود بدانکه آنچه عقل از آثار و احکام مهیتی
شمرد ...

انجام : که مخبر صادق بآن اخبار نماید مصدق به شود وجود جنت و نار
مصدق به باشد چون بتوفیق الهی مؤلفرا میسر شد ایراد آنچه مقصود الای را در این
رساله بود امید که توفیق معرفت یابند.

* ش ۱ بج ۱۸۱ د (۲۴۵) ص ۷۹

شرح الباب الحادی عشر : ابوالفتح بن مخدوم حسینی .

آغاز : بسم الله بعد از حمد نامحدود بر حکیم واجب الوجود متکلم بی گفت و
شنود و درود غیر معدد بر صاحب مقام محمود ..

انجام : بلفظ الباب که از ترکیب الفلام و باب حاصل شده مفید حسن فاتحه
است اللهم افتح بالخير واختتم بالخير بحق محمد وآلله خير من كل خير .

* ش ۱ بج ۱۷۰ د (۲۵۲) ص ۷۹

شرح بیت «کور کورانه مرو در کربلا...» (از مشنوی مولوی) : علی بن فضل الله
گیلانی .

آغاز : بسم الله، ستایش و سپاس بی قیاس احدیة الذات و واحدیة الصفاتی را
سزد .. چنین گوید فقیر ربانی علی گیلانی که بعضی اعزه کرام ... فرمودند که
این بیت مشنوی از مولوی که کور کورانه مرو در کربلا ..

انجام : که این نادانان را زین بوصولی معدنور دارند و تقصیرات زبان درازی
را عفو فرمایند بکرمه و عفوه .

* ش ۳ بج ۲۹۳ ج (۱۹۹) ص ۷۹

شرح بیتی از حافظ «پیر ما گفت...» دوانی .

آغاز: بسم الله ، لك الحمد لله ملهم الصواب وعلى نبيك .. أما بعد چند کلمه در تبیین معنی یک بیت از اشعار السان الوقت [الغیب] حافظ شیرازی . . . حسب التماس بعضی از اخوان صفا . .
انجام: وکره معاندان را حل انکار و شیوع جدال و اصرار و بقاء شوق اسرار نیزمانع است .

* ش ۲ سج ۱۸۹ د ۲۰۰ (ص ۸۰) .

شرح بیتی چند از امیر خسرو دھلوی «لانهنگی است . . . » جامی .
آغاز : بسم الله ، يامن لارب غیره ولا الله سواه وفقنا في القول والعمل . . . أما بعد این چند کلمه است که بحسب اشارت حضرت امارت مأب سیادت انتساب .

انجام :

راه بنما که طالب راهیم	ره بسوی تو از تو میغواهیم
قطع این ره براه پیمائی	کی توان گر تو راه ننمائی

* ش ۰ سج ۳۳۹ د ۲۸۱ (ص ۸۰) .

شرح بیتی از گلشن راز «تفکر رفتن از . . . » : دوانی .

آغاز : بسم الله ، بعد الحمد لله بما يستحقه والصلوة على نبيه . . . نموده می شود که از دیوان وزارت که مرکز رایت و اقبالی و محیط سعادت و کمالی و سحط رحال رجال .

انجام : و چون اشاره . . بر اختصار رفته بود . . والكلام مع من ملهم من النقطة الحرف و من الالف الالف فلا حاجة الى التطويل والله يحق الحق و يهدى السبيل .

* ش ۰ سج ۱۸۹ د ۲۰۰ (ص ۳۷۹) .

شرح حاشیة تهذیب المنطق = شیروشکر : میرزا حسین لاھیجی .

آغاز : بسمله، قوله ابتدأ بخیرالكلام الخ فان قلت غرض از این کلام چه
چیز است جواب دفع دو سؤال است که در اول محسنی ایراد کرده .
انجام ناتمام : قوله و هذا يقال البین بالمعنى الاخص ووجه خصوصیت این
است، که هر لازمیکه .. جزم بلزوم حاصل آید لازم ندارد که از هریک .

* ش ۱ مج ۷۱۳ د (۲۷۰) ص ۸۲ .

شرح خطبة الغراء لابن سينا : خیام .

آغاز : پاک پادشاه داد از ایزد کامیاب خود هست که آغاز چیزها ازاوست
و انجام و بازگشت همه چیزها بدوسیت .

انجام : و توکل برتو کنم که آغاز همه چیزها از تواست و بازگشت همه
چیزها بتوست والحمد لواهبعقل .

* ش ۸ مج ۲۴۳ ب (۱۴۴) ص ۸۴ .

شرح رباعیات : جاسی .

آغاز : بسمله .

حمدآ لاله هو بالحمد حقيق در بحر نوالش همه ذرات غریق
نا کرده زم حضن فضل توفیق رفیق نسپرده طریق شکرا و هیچ فریق
پا کا یگانه که کثرت ثنویت صفت موصوف را کرد سراپرده ..

انجام الرباعية في الخاتمة .

جامی که نه مرد خانقاہ است نه دیر

نه با خبر از فقهه نه آگاه زسیر

هم فاتحه هم خاتمه اش جمله توئی

فافتح بالخير رب واختتم بالخير

* ش ۷ مج ۷۶۵ د (۲۱۹) ص ۸۴ . ش ۸ مج ۷۴۹ د .

شرح غزلی از حافظ «زبان عشق نداند...» : دوانی.

آغاز: بسمله، دیریست تا بحکم وجوب اداء حق اخوت در شرع فتوت و دین سروت بر رفته قلم سبب قدم اداء معنی این غزل از سخنان لسان وقت ترجمان- الزمان حافظ شیرازی ..

انجام: بلکه با نیجه بذوق خاص ناظم بود اکتفاء نمود اندک گفتم و بسیار دگر دانستم والحمد لله على ما هدانا . . عن دارالجهالة نجانا والى معارج القدس رманا * ش ۲ مج ۱۸۹ د ۲۵۰ ص ۸۵ ، ش ۷ مج ۷۴۹ د.

شرح قانونچه چهارمینی : حسین بن محمد بن علی استرابادی . عربی است و در پیش فارسی آمده است.

آغاز : بسمله . الحمد لله الذي ابدع العناصر والاجزاء و اوحد الامزجة والاعضاء و افاض النفس الناطقة لا دراك الاشياء .

انجام : ختم المطلوب على الحلواء ويقال الحلواء يؤخر واقتصرنا ايضاً في شرح هذا المختصر والله ولی التوفيق .

ش ۳۴۴ د ص ۸۵ .

شرح الكافیه :

آغاز افتاده : مذکر و واحد مؤنث مختصر بر ضمیر مرفوع منفصل مذکر و مؤنث است ... (پس از هفت برگ) الکنایات کم و کذا عدد و کیت و ذیت للحدیث الکنایات مبتدء و کم مبتدء ثانی و کذا عطف بر کم والعدد متعلق بعامل مقدر .

انجام افتاده: نون التأکید خفیفه ساکنه و مشدده مفتوحه . . (پس ازدوا برگ)

زیرا که در اینجا التقاء ساکنین در کلمه واحده نیست بجهت آنکه فعل کلمه جدا

* ش ۹۲۰ ص ۸۵ .

شرح مدخل منظوم : حبیب الله بن محمد تقی .

آغاز : بسمله .

بنام خداوند لوح و قلم که از نیستی کرد هستی رقم
 .. مدخل هر خطاب شرح جواهر منظومه و مفتح هر کتاب بیان زواهر منشوره
 حمد حکیمی است . .

انجام : و گمراهان شوارع شریعت را که دلیل جلیل طریقت اند گردانید .

* ۱ مج ۹۹ ج (۱۵۳) ص ۸۶ ،

شرح مرموزان الحکمة : سهروردی ؟ خواجه طوسی ؟ .

آغاز : بسمله . حمد هاء بی حد و احصاء و متنهی و بی حصر مر حضرت
 مستحق و ثناء را و درود متواتی وسلام متعالی بر ارواح فرستاد گان ..
 انجام : تا ما بدان سعادت مستعد و بدان لذات مبتهج بودمی .

* ش ۳۹ مج ۲۴۲ ب (۱۴۶) ص ۸۶ .

شرح المناقب یا شرح الصلوات : صالح بن محمد صالح سوسوی خلخالی .

آغاز : بسمله ، سپاهانک یامن اظهر من غیبه المکنون المخزون المعنوت بعالم
 القدسی واللاهوت ... بعد مدت زمانی قبل براین ، یکی از اعظم ادباء . خواهش
 نمود در شرح مناقب ائمه . .

انجام : موافقش را از مخالف امتیازد هند والحمد لله رب .. وقد فرع العبد الطالع
 المدعو بصالح ... یوم الخمیس ثانی و عشرين شهر ربیع الثانی سنّة ۱۳۰ ، اللهم
 صل علی محمد وآل محمد واحشرنا ... بحق محمد وآلہ لا مجاد .

* ش ۲۲ د ص ۸۶ .

شرفنامه (تاریخ الاکراد) : بدليسی .

آغاز : بسمله ، افتتاح سخن حمد و ثنای پادشاهی باید که ثنای ستایش در
 ضمیر منیر خورشید جهانگیر تا مدارج سپهر برین برآید .

انجام :

شکر که این نامه بعنوان رسید
بیشتر از عمر پیاپیان رسید
مهر نه خاتمه این کتاب
شد رقم خاتم تم الكتاب
* شن ۱۷۴ د ص ۸۸ .

ال Shawahed al-ضيائية : محمد باقر بفروبي .

آغاز : بسم الله، حمد الله، أما بعد ميگويد بنده فقير عاصى محتاج بسوى رحمت
پروردگار غنى مسحهه باقر بن محمدحسين برغويي اليزدي که در سال سى ودو بعد از
گذشت هزار و دویست از هجرت .

انجام : و در حاشية آن بكلک وقف صحيح تنبیه نمایند که ناظرین در آن متنبه
شوند والحمد لله اولاً و آخرًا والصلوة والسلام على محمد وآلہ .

* شن ۱۶۰ د ص ۸۹ .

ص

صد کلمه : حاج شیخ عباس قمی .

آغاز : بسم الله، حمد الله، و بعد چنین گويد این فقير بى بضاعت عباس بن محمد
رضاء القمي .. که شکر نیست که بهترین جواهرات که انسان آنرا در خزانه دل پنهان
انجام : پس از حضرت امام حسین را وصی خود گردانیده اسرار امامت را باو
گفت و وداع خلافت باو سپرد و روز پنجم شنبه آخر صفر سال پنجم هجری بسن چهل
و هفت وفات فرمود و در بقیع مدفون شد سلام الله عليه . تمام شد این نسخه شریفه
بدست این احقر عباس قمی عفی عنہ .

* شن ۵۸۸ د ص ۹۱ .

صلة الفقيه : شیخ صفی - کلمات و تحقیقات شیخ صفی الدین اردبیلی است که نام

صلة الفقيه در ص ۱۸۵ تا ص ۱۴۷ نسخه برادر ص ۱۴۷ این نسخه در ص ع آمده و این نسخه چاپی است .

آغاز افتاده : و احیاناً بدعوت یکدیگر .

فائده شیخ قدس الله سره فرمود در آیت‌الیوم نختم علی افواههم . که ختم بر افواه و شهادت و تکلم اطراف کسانی را باشد که انصاف ..
انجام افتاده : در تحقیق این بیت که افضل‌الدین خاقانی گفته است .

بیت :

از نسیم صبح و شام و زرسیم شام صبح
سلطان چرخ را به غلامی خریده ام
شیخ قدس الله سره فرمود مراد وقت ... و نور عرش در جنب نور دل ناچیز نماند .

* س ۹۱ د ۸۹ ص ۹۱ *

ض

ضياء العيون : عبدالکریم حسینی .

آغاز : بسم الله الرحمن الرحيم يا ذا المثلج الجسيم والطول العظيم والعز القديم
. (پس از دو صفحه) بعد چندی از درویشان تیز اندیش و آشنا یان حقیقت کیش
صافی طویت .

انجام :

تا تازه کنم عهد مسلمانی را نزدیک بره شوم زیرا هی دور
بحمد الله و حسن توفیقه در مدت شش ماه جلد اول این رقیمه با همت این
مستهام صورت اختتام یافت در حالتی که حالی بود نامستقیم . با پریشانی حال و
شکستگی بال بقلم ملال داده شد .

* ش ۹۲ ب ص ۱۷۸ *

ط

طريق طالبان حق : محمد اسماعيل .

آغاز : بسم الله ، چنین گوید اقل ذلیل محمد اسماعیل که طريق طالبان حق بجانب بارگاه احادیث زیاده از آن است که حصر توان نمود که الطريق الى الله بعده .
انجام : که حکمت از دل او منفجر می گردد بر زبانش جاری می شود کما قال رسول الله من اخلص الله اربعین صباحاً فتح بیننا بنیع [نیایبع] المحکمة من قلبه .

ش ۲ مج ۳۰۹ (۲۷۹) ص ۹۴ .

ظ

ظهور عناصر که بافلات عروج میکنند (رساله در -)

آغاز : بسم الله رب العالمين الحمد لله الذي خلق الانسان من طين و اکمل العالمين ... و بعد پدانکه این مختصر کتابیست در بیان ظهور عناصر که عروج بر افلات میکنند و از آنجا انسان کامل .

انجام : که قوله تعالى والله غالب على امره و ما كان عطاء ربک محظوظا و این بحث که در اثیرمات؟ بود در این کتاب مختصر کفايت باشد والله اعلم بالصواب

* ش ۴ مج ۵۷۱ (۳۲۲) ص ۹۵ .

ع

عروجیه : شیخ آذربی .

آغاز :

نماز شام که از گردش قضاؤ قدر زیام چرخ درافتاد خسرو خاور

لوای مرتضوی رفت در ممالک روم
زحد شام بسرآمد طلایه عنبر

انجام :

بزرگوار خدا یا چویه همان توایم وظایف کرمت میرسد بما هموار

تو نیز خاطر میهمان خویش مشکن

بلطف خود حق همسایگی فرو مگذار

* ش ۱ مج ۵۷۱ د (۲۲۲) ص ۹۵

عشق (رساله در محبت و) : عزیزبن محمد نسفی.

آغاز : بسمله، حمدله . اما بعد چنین گوید اضعف ضعفاء ... عزیزبن محمد
النسفی که جماعتی از درویشان .. از این بیچاره درخواست کردند که باید در
محبت و عشق رساله جمع کنی ..

انجام : واين دل من بعداً بهيج کاري نباید و هيج نشاید.

* ش ۱ مج ۳۰۹ د (۲۷۹) ص ۹۶

علاقة التجريد : محمد اشرف عاملي اصفهاني.

آغاز: بسمله، حمد خدا ايرا که تجريد علائق جسمانیه و تهدیب اخلاق ایمانیه
را طراط المستقیم ابواب جنان و سواد العین بصیرت اعیان .

انجام: وايضاً سيرت آنحضرت صلی الله عليه و آلہ چنین بوده .

* ش ۱۵۰ ج ص ۹۶

غ

غاية المراد في وفق الأعداد .

آغاز: بسمله ،

در همه چيزی هنرو عیب هست عبیب بیین تا هنر آید بدست

واین نسخه موسومه شد بغاية المراد في وفق الاعداد ومبني شد بر چهل باب وچند فصل وبالله التوفيق باب اول در بحث حساب و پیداشدن این علم.

* ش ۲ مسجد (۲۲۲) ص ۹۶

غرايب زمين و آسمان يا ترجمه الآيات البينات فى غرايب الارض والسموات :
محمد بن ملا آقا قزويني .

آغاز : بسمله، غرایب زیین و عجایب آسمان و بداعی صنع یزدان زیاده از آن است که در حیزشمار آید و اندکی از سپیار آن را دراکه انسان و خرد روشن .

انجام : و در می پرهاي عالي قابل توجه وارجمند گردد.

اگر این کار راحت بودا گرنج
که سود من قبول مقبل آنست

* ش ۱۶۶ د ص ۹۷

ف

فتوات نظامیه : محمد رفیع ابن حاج میرزا علی اصغر حسینی.

آغاز: بسم الله الرحمن الرحيم، إله المؤمنين الذي صرط المستقيم وأكمل لهم -
الدين . . . وبعد چون دراین جزء زمان بعضی از دوستان سؤال کردند از اختلاف
اخبار . . .

انجام: واجعل لي من عندك مخرجأً وحياتم بيد منشيهالحقير الراجي محمد رفيع
الحسني الحسيني . . والحمد لله اولاً و آخرأً والسلام على من اتبع الهدى.

* ش ۶۴۵ د ص ۹۸

فرهنگ خدایستی: لسان الحق محرم عبدالوهاب یزدی.

آغاز :

در موسم عاشورا در تکیه دولت بگرفته عزا بهر دعای شاه ملت

شہ ناصردین خسرو با حشمت و صولات
کز صولت او دین شده پائینده چو دولت

انجام:

فرهنگ خدا پرستی از حق	آمد بحقیقت و درستی
اینک بگواه قول محترم	تاریخ شدش خدا پرستی (۱۲۷۷)

* ش ۵۰۳ ص ۹۹ .

الفصول (ینبوع الحیات بابا افضل کاشانی): هرمسن .

آغاز: بسم الله، ترجمة فصل اول از سخنان هرمس الهرامیه و هوادریس النبی
علیه و . . بنام ینبوع الحیوة در معاتبت و نصیحت نفس ای نفس بنگار خود را
سانند شوبدان چیزهای .

انجام: بدان سودمندتر از بسیار دانش که کاربوی اندک بود والسلام .

* ش ۷۱۹ ص ۳۷۱ .

ق

قرائت عاصم (رساله در): عماد الدین قاری .

آغاز: بسم الله، حمد بی حد و سپاس بی قیاس مرا آفرید گاری را سزد و شاید که از
ترکیب کاف و نون آیه وجود بنگاشت . .

انجام: و خاء یخصمون را که در سوره یس است و یفیض را بیا میخواند و سعرت
را بتشدید والله اعلم بالصواب والیه المرجع والمأب .

* ش مسج ۵۶۸ ص ۳۶ .

قسمت موجودات (رساله اندر -) خواجه طوسی .

آغاز: بسم الله، قال مولانا سلطان الحكماء نصیرالملة والدين . . اندر قسمت
موجودات و اقسام آن، موجود بنزدیک علماء از دو گونه بود آیا اولی دارد .

انجام: گوئیم اقسام منحصر نبودچه اگر وجود سلبی باشد خارج بود از این قسمتها و بر تقدیر تسلیم حصر، فساد لازم نیا یدو باله العصمة والتوفيق .

* ش ۲۱ مج ۲۴۲ ب (۱۴۵) مج ۶۵۹ د (۳۰۲) ص ۱۰۳ .

قواعدالافق (در طلسمات): سید علی اکبر طباطبائی (ساخته درع ۱۳۱)

آغاز: بسمله ، حمدله . و بعد چنین گوید بنده احقر سید علی اکبر ابن سید عبدالحسین بن ... که او قاتی که مشغول تحصیل علم شریف طلسمات بودم قواعدی که انجام: زید الشهید بن علی بن الحسین بن علی بن ابیطالب صلوات الله علیهم اجمعین

فی غرة شوال سنة ۱۳۱۴ .

ش ۱۳ مج ۱۲۴ ج (۱۵۹) ص ۱۰۴ .

ك

کفاية التعليم في صناعة التجيم : محمد بن مسعود غزنوی .

آغاز : بسمله ، سپاس وستایش مر خدایرا عزو جل که آفرید گار استمی . . حاجت و آفرین کار است بدلایل حجت بیافرید آسمان و زمین را بدت قدرت از روی وجود . .

انجام: و دیگری برین قیاس کن و بدان چون با اینحال مبارکی و فال مسعود رسیدیم کتاب بپایان رسید بعون الله تعالى وحسن توفیقه .

ش ۳ مج ۸۳ ب (۱۲۹) ج ۷۰ د ۲۳۹ ص ۱۱۰ .

كنوز المعزمين : ابن سينا .

آغاز : بسمله ، حمد و سپاس خدای را که آفرید گار جهان است ... چنین گوید ملک الحکماء . . ابوعلی سینا رحمة الله عليه که چون جماعتی از دوستان ویاران

عزیز در علم نیر نجات و طلسماٰت رقیه و آنچه بدین تعلق دارد.
انجام : و هر کاری که در تمام حرفها می‌آید از حرف هجا می‌آید و در وقت
نوشتن این دو هم بخواند یا سلام یاریان .

* ش ۷ مج ۵۸۹ د (۳۳۷) ص ۱۱۴ .

الکواكب الثوّاقب : دهدار .

آغاز : بسم الله الرحمن الرحيم
فنون نقص وناكسى وپيشن رو طريقت ناداني و بازپسی ..
انجام : اميد که موجب انتفاع همگنان آيد و باعث را سبب خير در اين شود
و الحمد لله رب العالمين و صلی الله علی خير خلقه محمد و آلہ اجمعین .

* ش ۷ مج ۱۹۲ د (۲۰۸) ص ۱۱۴ .

گ

گزارش افغانستان : حاج سید ابوالحسن قندھاری .

آغاز : چون حسب الامر اشرف ارفع نواب مستطاب . . حشمة الد ولہ العلیة
العالیة این بنده در گاه آسمان جاه حاج سید ابوالحسن قندھاری مأمور به رسالت
تهنیت ..

انجام : از تقویت خیری باو نمیرسد اگر چه بالمال بهمین تقویت تحلیل
خواهد رفت .

ش ۷۶۱ د ص ۱۱۵ .

گفتار در جدائی میان حادث و مبدع واحاطه" داننده بخود : افضل الدین کاشانی .
آغاز : خاصیت ابداع آنست که ابداع را بوجود محلی موجود پیش از ابداع
حاجت نبود که ابداع بوی رسد و فعل و کنش تا محلی که جسم است ..

انجام : و ذات دانا نهايت وطرف ندارد و احاطه اجسام از آنکه نه بدايت
بود بغير و بطلان پذيرد و احاطه دانائي زوال نپذيرد .

* ش ۱۶ بج ۲۹۳ ج (۲۰۰) ص ۱۱۵ .

ل

لسان الذاكرين : حاج سيرزا محمد هادى بن ميرزا ابوالحسن نائيني .
آغاز : بسم الله، نحمدك الله يامن قربه الجنة التي وعد المتقون . . . المؤلفه :
خواهم كه حمد و نعت خدای و رسول را
هردم ز روی شوق بلهظ دگر کنم
... حمد کسی را که گفته است : گشت امید هر که بود تشننه تر کنم . تشنگان
فرات قربش از پرنیان محبت رسیدند . .

انجام :

در عرصه قیامت و هنگام باز خواست
هادی ترا شفاعت خیرالنسا بس است
هر گز بروز حشر نیندیش از حساب داری بدست دامن آل ابو تراب

* ش ۱۶ ب ص ۱۱۸ .

لطایف غیبی : احمد بن زین العابدین علوی .
آغاز : بسم الله و به ثقی . بعد از حمد مبدعی که سبعه معلقات هفت آسمان
نمونه از انشاء بدیع ابداع اوست و دوائر تو برتوی هفت زمین نقطه امتحان خامه
اختراع او است .

انجام : و بحسن ملاحظه پاکان و اهل صفا مقرون و ارجوان یکون ذلك
حسنة مبرورة . آئنت بما جاء به الرسول صلی الله علیه وآلہ من عند الله . . ؟ امیر المؤمنین
علی بن ایطبال ولی الله .

* ش ۳۴۰ ب ص ۱۱۸ .

لوعم الاشراق فی مکارم الاخلاق : دوانی .

آغاز : بسمله، افتتاح کلام بنام واجب الاعظام سلطانی سزد که . . . ازلی
جنود مجندة اعیان مسکنات را از حد عدم بدارالملک وجود متوجه ساخت . .
انجام اقتاده : در وصایای افلاطون می گوید که خدا ایرا بشناس و حق اونگاه
دار . . که وسیله اکتساب ترا باشد بخواب و آسایش .

* ش ۲۸۱ د ص ۱۱۹ .

لوعم انوارالکشف والشهود علی قلوب ارباب الذوق والوجود (شرح قصيدة ميمية فارضيه) : جامي .

آغاز : بسمله، سبحانه من جميل ليس لوجهه نقاب الانور ولالجماله حجاب
الاظهور رباعيه

ای گشته نهان زغايت پيدائی عين همه عالمي زبس يكتائي
الهي بحرمت آذان که بکام همت پی بسرا ہرده عزت وحدت . .

انجام :

بی دعوی فضل جامی ولاف هنر درسلکت بیان کشید این عقد گهر
وان لحظه که شدت تمام آورد بدر تاریخ مه وسال وی از شهر صفر
(۸۸۳) اللهم انا نعود بعفوک من عقابک . . . ولاعدوان الاعلى الظالمین والصلوة
والسلام علی سید المرسلین وعلی آلہ وصحبہ اجمعین .

* ش ۳ مج ۳۷۲ د (۲۲۱) ص ۱۱۹ .

لوعم محمديه : مصطفی بن اسماعيل علوی .

آغاز : بسمله، لك الحمد يارب حمدآ يكون لنا اليك وسيلة وللزلفى لديك
ذریعة . . و بعد فيقول . . مصطفی بن اسماعيل العلوی . . در زمان دولت قاهره

پادشاه جمجمه سلیمان سپاه (پس از یک صفحه) محمد شاه لازال سریر السلطنه
مرصعاً . .

انجام ناتمام: جواب از این حرف آنکه خبر غیر متواتر منقسم میشود . .
و باین کلام ظاهر است دلالات سید قدس سره با جماعت نه بمثل.

* ش ۶ مج ۴۶۳ د (۴) ص ۱۱۹ .

لیلی و مجنون: مکتبی .

آغاز: بسمله .

خلق ازل و ابد هم آواز	ای بر احادیث ز آغاز
در حکم وجودت آفرینش	ای سایه مثال گاه بینش
	انجام :

مقبول دل جهانیان باد	این نسخه فسانه جهان باد
اول بصواب و عاقبت خیر	باد اول و آخرش در این دیر

* ش ۱ مج ۶۹۱ د (۴۰) ص ۱۲۱ .

۳

مباحثة النفس : محمد طاهر قمی .

آغاز : بسمله، حمدله، اما بعد چون رحمة الله قادر متعال؟ آخوند ملام محمد
طاهر قمی دید که اکثر اهل زمانه در قافنه گاه جهان رحل اقام .

انجام : رباعی :

دربوته اخلاص دلم را بگداز	یارا بمحبت گرفتارم ساز
از بال [و] پرم رشته غفلت بردار	
	شاید که کنم باز بسویت پرواز

* ش ۲ مج ۷۰ د (۲۶۶) ص ۱۲۱ .

مبادی موجودات : افضل الدین کاشانی .

آغاز : بسمله، سپاس آفرین وستایش نگارنده جانرا بخرد و پایدارنده خرد را
با خود . . .

انجام : در این رساله باز رانیم بر طریق تنبیه و تذکیر از مبادی موجودات
نفسانی .

* ش ۸۰ مج ۲۴۲ ب (۱۴۸) ص ۱۲۱ .

مجمع الاصناف : میرزا عباس خان بختیاری (خرم)

آغاز : بسمله .

این بکر که چار گوهر صاف در اوست

بگریست که حسن قاف تا قاف در اوست
در زیورا سه مجمع الاصناف است زانروی که جمیعت اصناف در اوست
ردیف الالف : اتوکشن، ابریشمی، آهنگر .

تا عاشق دلبر اتوکشن باشم بایست که پیوسته مشوش باشم

انجام :

شب تا سحر از جور تونالم چون فیر در دست تو چو نقاه فریاد کنم

* ش ۹ مج ۵۴۲ د (۳۲۲) ص ۱۲۳ .

مجمع القواعد : امام بن احمد بن امام کجستانی .

آغاز : بسمله ، الحمد لله الذي خلق الانسان و علمه القرآن . . . اما بعد چون
حضرت واهب المواهب بمقتضی کرم قدیم ولطف عمیمی که بر کافه اهل اسلام
داشت . . .

انجام : با صفتی که دارد ادا کند و آن صفات را از وی زایل نگرداند .

* ش ۳ مج ۵۶۷ د (۳۲۱) ص ۱۲۴ .

مجمل الحکمة (ترجمه فارسی اخوان الصفا) :

آغاز : بسم الله، حمد لله، عد سزاوار خدائیست که واجب الوجود است و هر چیز را از عدم پیدید آورده است و هر چیز را جداگانه ازانواع ...
 انجام افتاده (رساله هشتم از قسم چهارم) : فصل هشتم در این رساله که این فصل بازاء آن بنهادیم حکایات روحانیات و شیاطین و دیو و پری میکنند و ما آنچه لایق بود ... اگر همه را ملایکه خوانند نشاید ولیکن همه را نشاید.

* ش ۱۰۸ ج، ۱۰۹ ج ص ۱۲۴ .

محمد و الدقصائی : محمد تقی سپهر کاشانی .

آغاز : بسم الله، سبحان الله خالق بیچون بودن با هر کم و افزون بود لمعات سیما و حدتشن ساحت ...؟ طور کثیر است و ظهور در عوالم کثیرش امارات وحدت :
 انجام :

ما جان	بره خدا فدا	ساخته ایم
کام دوجهان ازان روا ساخته ایم		
عصیان و گناه و جرم و بدروزی خویش	تحفه پی در گه خدا ساخته ایم	

* ش ۱۳۷ ب ص ۳۹۹ .

محضری در توحید (اقاویل قدما فلسفه) یعقوب بن موسی متطبب = توحید
 (اقاویل قدما فلسفه ... مختصری در -)

مدارج کمال : افضل الدین کاشانی .

آغاز : بسم الله . بنام خدائی که جز او نیست خدائی، آغاز هر چیز واوی آغاز و انجام هر چیز واوی انجام ..

انجام : از نوازش چنین عطا و شکیبا بی برآزمایش بلا . نعم المولی و نعم النصیر
 لاله الا هو اليه المصیر .

* ش ۲ ه مج ۷۴۲ ب (۱۴۷) ص ۴۰۰ .

مدخل منظوم : منسوب به خواجه طوسی .

آغاز : بسمله .

مرد دانا سخن ادا نکند تا بنام حق ابتدا نکند

مالک لم یزل کریم و قدیم صانع بی بدن علیم و حکیم

انجام :

چون رسید این لطیفها بکران وزمه نو به آخر شعبان

در زمانی که دوره هجرت بود ششصد و شصت و دوزه هجرت بود

* ش ۱ ه مج ۱۹۷ ج (۱۸۰) ص ۴۰۰ .

مراحل السالکین : مجدوب علی شاه .

آغاز : یاهو. یا علی الاعلی، بسمله. حمد و سپاس معبدی را سزاست که در خانقه ایجاد قامت قابلیت حضرت انسان را بکسوت بشریت آراست .

انجام : و ملتمن از مطالعه کنندگان اینکه مؤلف را در وقت مطالعه بفاتحه و دعا یادآوری نمایند خواه در حال حیات خواه درحال ممات و طلب آمرزش از برای داعی از خداوند غفور سئیلت نمایند .

* ش ۶ ه مج ۱۷۱ د (۲۵۳) ص ۴۰۰ و ۴۶۴ د .

مراد المسافر : سیف الدین علی شریف حائری .

آغاز : بسمله. در رابحار حمد و ثنا بارگاه کبریای علیمی را که زبان عوام را پتشریف ادای ترجمة الفاظ معانی مأخذ آیه کریمه هذا لسان عربی ...

انجام : سوره مائده را بنویسد و بشوید و آن آبرا بخورد بفرمان خدای تعالی تسلی شود و از تلف نفس ایمن و محفوظ گردد .

* ش ۴ ه مج ۴۴۳ د (۳۰۰) ص ۴۰۱ .

مرصاد العباد: سیرزا ابوالقاسم راز.

آغاز: الحمد لله والسلام على عباده ... أما بعد بر الواح مرأى قلوب صافية زاكية أهل بينش و دانش.

انجام: وأولياء كامليين ايشان است و فقهم الله وايانا على السلوك في سبيل الرشاد والنجات والسلام علينا وعليكم وعلى عباد الله الصالحين ورحمة الله وبركاته.

* ش ۸ مج ۴۲۷ د (۲۹۱) ص ۴۰۱ .

مصابح الطريق: حسن بن محمد على يزدي.

آغاز: بسم الله، الحمد لله الذي اوضح لنا طريق العمل بنصب الاعلام والدلائل ... و بعد چنین گوید اقل خلیقه حسن بن محمد على اليزدي که چون عاليجناب ... فخر المحققین . . ترجمة اصلاح العمل خود [امر نمود] بعذار ترجمة آن .

انجام: و اگر دوائی بخورد که بجهت آن بخواب رود آن خواب نیز ضرر ندارد .
العلم عند الله .

* ش ۳۹۰ د ص ۴۰۲ .

مطالع الانوار: حسن خطيب قاري (شرح مشارق الانوار برسی)

آغاز افتاده: نوری که جهان شداد فروغشن روشن .. (پس از یک صفحه) أما بعد بر صفحه عرض نگارش میشود که چون محتاج پرتو عنایت پروردگار حسن الخطيب .
انجام افتاده: مطلع . مخفی نماند که حضرت صاحب (ع) را دو غیبت است ... یعنی که نام برد مرا در مجلسی که جمعی از مردمان باشد بر اولعنت خدا .

* ش ۱۶۹ ج ص ۴۰۳ .

معما (رساله در-) مؤلف شارح رساله معماي سير حسين نيسابوري است .

آغاز: بسم الله .

بنام آنکه از تأليف و ترکيب معماي جهان را داد ترتیب

گشایند از معما نام اما شد از نامش گشاده هر معما

انجام افتاده :

آن شوخ بفن ساحری هر نفسی
پنهان بدو ابرو و مژه گشته بسی
... مخفی نمایند که اشارت شده.

* ش ۸ مج ۱۹۰ د ۲۵۷ (۲۵۷) ص ۶۰۴ .

معما (رساله دوم) : خواجه شهاب الدین نظام حقیری معماهی .

آغاز : باسمه سبحانه .

ای وجود تو اصل ذات همه
نام تو حل مشکلات همه
همه ذرات اسم ذات ...

اما بعد بررأی عقده گشای نکته گذاران خردمندو ضعیف فیض پذیر خردشناسان
مشکل پسند .

انجام : به خصیص در رسالت مولانا میر حسین نیشابوری صورت اتمام واختتم
پذیرفت تحریر این رسالت . . در اواخر شهر جمادی الاول بسال هزار و پنجاه و یک
... الرباعیة فی التاریخ :

این نسخه بنام شاه جمشید
اتمام پذیرفت زفیض وهاب
تصنیف شهاب و بنزد عقلاء
تاریخ وی آمده است تصنیف شهاب

* ش ۸ مج ۱۴۴ ج (۱۶۱) ص ۶۰۴ .

معما (رساله -) : حکیم رکنا .

آغاز :

بسم الله الرحمن الرحيم
مطبع منشور کلام کریم
رمز مسمها توز . . اما بعد معروض بیدارد حقیر صادق رکنی عاشق که زمان
بسی لطیف شده وجوانان بغایت طریف ..

انجام :

نهصد و آن بگو مگو از اند چونکه ازد گر هست نهصد و آن
الحمد لله على الاتمام . . فی یوم السبت بوقت الظهر عن شهر الشعبان المعظم بتاریخ
شان عشرين سنة ٤٧٠ .

* ش ۲ سج ۱۴۴ حج (۱۶۰) ص ۴۰۶ .
معما (رساله -) : ملا فخری .

آغاز : بسم الله .

بنام آنکه کرد از خاک پیدا
معمای وجود آدمی را
میرا شمس از ترکیب و تحلیل
منزه ذاتش از تشبیه و تبدیل
انجام : آبل .

مرا سهر و مه نامه ربانی جدا از دل نمیگردد زمانی
* ش ۳ سج ۱۴۴ حج (۱۶۰) ص ۴۰۶ .

معمای منظوم (رساله -) : حقیری معمائی .

این کتاب درص ۶ (۱۵۸) بنام «المعمائیة» (الرسالة -) : سید علی اکبر بن عبد الحسین طباطبائی آمده است ولی اشتباه است و معمای منظوم حقیری است و سید علی اکبر نویسنده نسخه میباشد .

آغاز : بسم الله ، علم معما .

بنام آنکه ذات جمله اسماء بود چون اسم و ذات او مسمی
گشاده جمله مشکلها زنامش بود آسایش دلها زنامش

انجام :

بی تاریخ او از عالم غیب رسیده نسخه موزون بی عیوب
قبول خاطر اهل نظر باد بخوبی در همه عالم ثمر باد

* ش ۵ مج ۱۳۴ ج (۱۵۸) ص ۴۰۶ .

معما (رساله اول) : حقیری معمائی .

آغاز : بسم الله ، بعد از تخصیص و تحمید و تسمیه و تخصیص محمد و اثنیه بحضرت ذوالجلال که ذات بی مثالش از سمت ترکیب و تحلیل مجرد و سura است ...

انجام : امت :

هر دل ما آن مه سرفتن شکست بهر دل ما آن زلف خوشت

* ش ۵ مج ۱۴۴ ج (۱۶۰) ص ۴۰۶ .

مفایح الغیب : محمد تقی بن محمد بن حسین شریف تبریزی ممقانی .

آغاز : بسم الله ، ستایش خدای را جل شانه که نگارنده نقش جهان است و داننده په ؟ او نهان الا يعلم من خلق .

انجام : انتهی موضع الحاجة من حدیث الشریف و بانتهائه انتهی ما اردنا اثباته فی هذا الكتاب والحمد لله رب العالمين وصلی الله ... فی بلدة تبریز صانها الله عن التهیریز

* ش ۵ مج ۷۷ د ص ۴۰۶ .

مفایح النجوم ومصابح العلوم : شرف برشبوري .

آغاز : بسم الله ، الحمد لله الذي هو الحق مبين والباطل كل مساواه . . اما بعد چنین گوید اضعف عباد شرف برشبوري رحمة الله عليه که مدت مدید لا يل سؤال سایلان از شیوه نجومی استخراج می افتاد .

* ش ۴ مج ۱۹ د (۲۱۶) ص ۴۰۷ .

مفتاح الخزائن (مقاله سوم اختیارات بدیعی) : حاج زین العطار انصاری .

آغاز : بسم الله ، حمد لله ، اما بعد بدانکه این رساله ایسیت از مفتاح الخزائن که ذکر کرده میشود در مرکبات مستعمل عن مقاله ثانیه اختیارات بدیعی از تصانیف

.. على بن الحسن الانصاري المشهور بـ حاجي زين عطار ... وain رساله مشتمل بر
شانزده [باب] است... باب الاول في المفرحات، مفرح ياقوتى خفقات و سواس را
نافع بود ..

انجام : وچند نویت بـ آب ..؟ سوده برآن افسان ..؟ نمایند و باز ..؟ واستعمال
کنند که در غایت منفعت است والله اعلم واحکم .

* ش۲۰۲ مج ۸۱ ج (۱۰۳) ص ۴۰۷.

مفتاح العمل في طريق الاستخراج: عبدالوهاب قوچانی.

آغاز : بسم الله، حمد و ثناء آفرید گاری را که افلاك ونجوم و ثوابت بیافرید و
شکر وسپاس . . اما بعد حقیر فقیر . . عبدالوهاب بن محمد على منجم قوچانی الاصل
انجام: این است مختصر رساله که در باب قواعد استخراج نوشته و تحریرشد
قد فرغت من تأليف هذه الرسالة في شهر صفر المظفر في مشهد الرضا (ع) بتاريخ
سنة ۱۳۲۰ .

* ش۲۰۲ مج ۱۱۰ ج (۱۰۶) ص ۴۰۸.

سلام الداعي ومعاذ الساعي : محمد بن لطفعلى .

آغاز : بسمك، الحمد لله الذي اذانا جاه المكظوم ازال وجومه و اذا استغاثه
المظلوم رفع همومه . . و بعد چون حصول مهمات و وصول بر سعادات بمؤدای
ما يعبأ بكم ربی لولاد عائكم منوط بدعوا و مناجات .
انجام: که چون بـ خواب شوی بـ گوسيحان الله ذـ الشـأن دائم السـلطـان كل
يوم هو في شأن .

* ش۲۰۳ مج ۴۴ د ص ۴۰۹.

مناظره بافرقه : عبدالوهاب بن عبد الرحمن معروف بـ ابن منجم .

آغاز: مناظره چند که اقل عباد عبدالوهاب را بعد از یقین طريق ارشاد با اهل

عناد میرفت و اتفاق افتاد واز جمله مناظرات آنکه بتاریخ ۷۳ دی در دارالسلطنه شاه جهانآباد.

انجام: واگر افعال شرازو باشد ظلم لازم می‌آید تعالی شأنه عن ذلک بعد از تفکر بسیار استحسان مقام نمود والحمدله رب العالمین.

* ش ۲۳۴ ص ۲۹۳ د ۲۷۶ (۲۷۶) ص ۵۱۰ د.

المناهج العملية والعلمية: نصراللهشیرازی.

آغاز: بسم الله، حمد خداوندی راست که زیست شجرة ولایت الهیه در مصباح قلب انسان که زجاجه و کوکب دری سماء معرفت است.

انجام: و عمل بر اشتباہ در لفظ نماید چه سهو و نسیان کالطبیعة الشانیة از برای انسان است و ارجوته [من الله] المغفرة والتوفيق والرحمة.

* ش ۳۵۶ ص ۴۱۰

مناهج اليقين: محمد طاهر حسینی شوشتری.

آغاز: بسم الله. حمد بي حد و ستايش بي عدد شايسته بارگاه خداوند احادیث که مظاہر وجود را بتجلیات مختلفه در معرض شهدود جلوه گردانید.

انجام: ذکر آن مناسب آمد بر سیمیل ایجاز و اختصار تا خوانندگان را نفعی بخشید والحمدله اولاً و آخرأ و ظاهراً و باطنأ.

* ش ۵۹۹ د ص ۴۱۰

منتخب مقطع از تکمیل الصناعة: عطاء الله حسینی نیشاپوری.

آغاز: سپاس بی قیاس صانعی را که تأسیس بدايع مصنوعات و نظم سلسله موجودات بی دخیل و شریکی نمود.

انجام: و رسهو و خطائی شده باشد واقع رب اغفرلی انک انت الوهاب

* ص ۳۴۷ د (۳۰۷) ص ۴۲۲

منتخبات الاحکام فی علم النجوم: کاظم بن محمد اصفهانی .

آغاز : بسم الله ، حمد و ثناء بي عدد بر آن پادشاهی سزاست که احوال این عالم کون و فسادرا بحرکت افلاک و سیر انجم بسته گردانید .
انجام : و عفو واغماض را بکار دارند و همت بر اصلاح او گمارند که سهو و نسیان ازلوازم انسان است .

* ش ۱ مج ۱۸۵ د ۲۱۶ (ص ۴۲۲)

مهذب الاسماء فی مرتب الاشياء: محمود سجزی عربی .

آغاز : بسم الله ، الحمد لله الذي خلق الخلائق يقدرته وخص بنى آدم بعزته .
قال العبد الضعيف محمود بن عمر بن منصور . . بعد فانی رایت الناس زاهدين فی العلم والعقبي راغبين فی الجمل والدنيا . .

انجام : الشطبه زن بلند بالا واسب دراز و پیش خرماء سبز و پهلوی خربزه الشطبج الشطر . . و ناحیت و دودیک بستان الاشترج .

* ش ۱۰۰ ج ، ص ۴۲۷

میزان شیخیه : محمد باقر بن محمد جعفر .

آغاز : بسم الله ، حمد مخصوص حکیمی است کامل که نور هدایت او روشن تر از آنست که طالبان آن آنرا نبینند . .

انجام : پس بهمین قدر اکتفا میشود که مورث ملال حال دوستان نشود والسلام على من اتبع الهدی وصلی الله . . ختم شداین مختصر درروز چهارشنبه نوزدهم شهر ذی القعده المحرام ۱۲۸۵ حامداً مصلیاً مستغفاراً .

* ش ۵۵۲ د ، ص ۴۲۸

میزان الملوك والطوائف وصراط المستقیم فی سلوك الخلاف: جعفر بن اسحق .

آغاز : بسم الله ، الحمد لله رب العالمين بالربوبية الظاهرة الرحمن الرحيم بالرحمانية
الباهرة . . و بعد حقيـرـاـفقـالـفـاطـمـيـ المـفـتـاحـ جـعـفـرـبـنـ اـبـيـهـ اـسـحـقـ بـعـرـضـ اـهـلـ مـوـدـةـ
وـ وـاقـقـ مـيرـسـانـدـ کـهـ اـبـنـ مـخـتـصـرـیـ اـسـتـ بـیـ تـصـلـفـ .

انجام : لهذا مادة تاريخ ختم و اختتام مغز حق كلام اتفاق افتاد :

هـاتـفـمـ گـفـتـ منـ وـرـاءـ حـجـابـ مـغـزـ حـقـ كـلـامـ آـمـدـخـتمـ (۱۴۶)
والـحـمـدـللـهـ رـبـالـعـالـمـيـنـ .

* ش ۵۵۷ د ، ص ۴۲۸ .

ن

نجوم (رساله در -) = رساله در نجوم : محمد باقر نیری .

نفائس الارقام : دهدار .

آغاز : بسم الله ، ثنا وستايشن سر خداوندي را که دليل است ذات او برذات او و
منزه از بجانست مخلوقات صفات او .

انجام : و غرض ما تلویحی بود نه اثبات این مدعای . الحمد لله رب العالمين و
صلی الله علی خیر خلقه محمد وآلہ اجمعین .

* ش ۶ مج ۱۹۳ د (۲۵۸) ص ۴۳۵ .

و

وجـانـیـاتـ وـ ذـوقـیـاتـ : دـهـدارـ .

آغاز : بـسـمـ اللهـ ،ـ حـمـدـ وـ سـپـاسـ آـفـرـیدـ کـارـیـ رـاـ کـهـ نـهـالـ وـجـودـ عـالـمـ بـهـ مـیـوـهـ
انـسـانـیـ آـرـاستـ .

انجام : افعـيـنـاـ بـالـخـلـقـ الـأـوـلـ بـلـهـمـ فـىـ لـبـسـ جـدـيدـ وـالـحـمـدـللـهـ رـبـالـعـالـمـيـنـ وـصـلـیـ
الـلـهـ . . وـسـلـمـ تـسـلـیـمـاًـ کـشـیـرـاًـ کـشـیـرـاًـ .

* ش ۱۰ مج ۱۹۳ د (۲۰۸) ص ۴۳۵ .

وجود (رساله -) : سیر سید شریف .

آغاز : بدان وقفک الله وايانا که اصحاب بحث و نظر از برای بیان مراتب موجودات در موجودیت تمثیلی کرده‌اند .

انجام : که چون واجب الوجود عین حقیقت وجود است و حقیقتی ؟ .

* ش ۳ مج ۷۶۳ د (۳۸۸) ص ۴۳۷ .

٥

هادی المحتدین : على مراد بن حسين گیلانی .

آغاز : بسم الله الرحمن الرحيم الله الذي جعلنا من امة سيد الانبياء ... وبعد حذفه گویداً أقل كل قليل .. على مراد بن حسين الجيلاني التتكابني السياستي .

انجام : وقد فرغنا من تأليفه ليلة الخميس في سنة سبعة وثلاثين [و] ماتين بعد آلاف من الهجرة اذا العبد العاصي على مراد التتكابني .

* ش ۳ مج ۸۳ د (۲۲۹) ص ۴۳۸ .

هنديه (فائده‌اي در-) : گويا عبدالوهاب شاهشاهاني .

آغاز : دستور چنان است که اولاً مرتبه آحاد و عشرات و مات و الوف و عشرات الوف و مات الوف را نگار دارند آنچه بمرتبه آحاد نویسنند .

انجام : و ششصد هزار هزار هزار هزار عدد ارزن کنجد والله اعلم بحقائق الامور .

* ش ۲ مج ۵۶۸ د (۳۲۱) ص ۴۳۸ .

بخش عربی

الن

الابانة عن وحدانية الله او عن تناهى جرم الكل (رسالة في -) : كندي
آغاز : الابانة عن وحدانية الله او عن تناهى جرم الكل وانه لا يمكن ان يكون شيئاً
بالفعل لانها يلة ائماً هو موجود بالقوة لافي الفعل فهمت مسألة ...
انجام : واصبر نفسك على اقتناء آثارها الخفية تقض بك الى سعة اقطار المعرفة.

* ش مج ۲۶۲ ب (۱۴۶) ص ۱۱۱

ابطال الزمان الموهوم : محمد اسماعيل خواجهي .

أغاث : بسم الله - بعد حمد الله المتفرد بالقدم والازلية المتوحد بالبقاء والدوام
والابدية الذي نفت دونه سلسلة الزمان لاتصاله بالسرمدية .

انجام : اعادنا الله واياك من الضلاله والغواية وارشدنا الى ما فيه في البداية
والنهاية وصلى الله على محمد وآلـه معدن الرساله و منبع الهداية والحمد لله اولاً و آخرآ .

* شہ مج ۸۲۴ د (۳۱۱) ص ۱۱۱

الثبات الصانع والعلل والمعلولات: ابن سينا.

آغاز : بسم الله . قال الشيخ الرئيس . حمدله . الفصل الأول في اثبات الصانع
وايراد البرهان القاطع عليه . كل جملة ...
انجام : محل الشوق الى مثل ذلك العالم والمستشرقين منهم الى مرتبة العشق
انك انت الرؤوف الرحيم والحمد لله رب العالمين .

* ش ۱۵ مج ۲۴۲ ب (۱۴۴) ص ۲۴۲

اثبات المفارقات : فارابي .

آغاز: بسم الله . المفارقات على اربعة مراتب مختلفة الحقائق الاول الوجود الذي لا سبب له وهو واحد ...

انجام : وليس للواسط في الباقي نقىض من القصد والحسن .

* ش ٢٩ مج ٢٤٢ ب (١٤٥) ١٢ مج ٦٠١ د (٣٢٩) ص ٤٤٢

اٹلوجيا : منسوب به ارسطو و اصلاح يعقوب بن اسحق كندي .

آغاز : بسم الله . حمدله . الميمراول من كتاب ارسطوطاليس الفيلسوف المسمى باليونانية : اٹلوجيا و هو القول على الربوبية تفسير فروفوريوس ...

انجام : لأنها قدليست صوراً كثيرة فهـى خفية تحتها لاينا لهاشىءى من الحواس البتة .

* ش ٤٥ مج ٢٤٣ ب (١٤٧) ٢٤١ ج ١٧ ، مج ٢٥٦ ج (١٩٥) ص ٤٤٤

ارجوزة على نمط الالفية : نير تبريزى (فسوة الفصيل)

آغاز: بسم الله .

قال التقى الهاشمى نسباً
بقية الماضين من طباطبا

ابن ابى القاسم ذى النجاد
و شيخ الاسلام بادر باد

انجام افتاده :

وليك هذا آخر الكلام
لانه من احسن الختام .

* ش ٨ مج ٥٤٣ د (٣٢٢) ص ٤٤٩

اسرار الصلاة : ابن سينا .

آغاز: بسم الله . الحمد لله الذى خص الانسان بشرف الخطاب والهمم بمدافعة الخطاء
وملازمـة الصواب ...اما بعد لما التمسـت اـيـها الاخـ الشـفـيقـ والعـاقـلـ الصـدـيقـ انـ اـكـتبـ
رسـالـةـ فـىـ الـصـلـوةـ ...

انجام: فـانـ لـذـةـ الجـمـاعـ لاـ يـنـصـورـ العـنـينـ وـ لـذـةـ النـظرـ لاـ يـصـدـقـ بـهـ الاـكـمـهـ وـ اللهـ
اعـلمـ بـالـصـوـابـ وـالـحـمـدـ لـواـهـبـ الـعـقـلـ .

* ش ١٨ مج ٣٤٣ ب (١٤٤)

الأشباء والنظائر الفقهية على مذهب الحنفية: ابن نجيم حنفي مصرى.

آغاز: بسم الله . الحمد لله على ما انعم وصلى الله على سيدنا محمد وآلله وصحبه وسلم و بعد فان الفقه اشرف العلوم قدرآ و اعظمها اجرآ و اتمها عائدة ...
انجام: و تا بعيه باحسان الى يوم القيام وكتبه مؤلفه بيده الفانية زين بن نجيم الحنفى غفر الله ذنبه وستريعيوبه ورحم والديه وكشف كروبه وختم بالخير عمله آمين .

* ش ١٩ مج ٣٠١ د ص ٤٥٥

اشكال التأسيس: سمرقندى .

آغاز: بسم الله . حمد لله . وبعد فان جماعة من الفضلاء و طايفة من الاصدقاء التمسواني رسالة تكون مقدمة و آلة فى اقتناء براهين ...
انجام: ح ب مساويالح والذى هو مرريع حرمت الرسالة ولو اهاب العقل الحمد بلانهايه وعلى نبيه وآلله الصلوة والسلام بغیر غایة

* ش ٤ مج ٥٥٥ د (٢٢٧) ص ٤٥٦

الاضحوية: ابن سينا .

آغاز: بسم الله . افاض الله على روح الشیخ الامین في الدارین انوار الحكمه وطهر نفسه من ادناس الطبیعة واتاه من البقاء ...
انجام: و ذلك مما لا وجہ له الا ان یرى رمزاً كساير الرموز و اذا بلغنا هذا المبلغ فلنختتم الرسالة .

* ش ٤٨ مج ٣٤٣ ب (١٤٦) ص ٤٥٨

اعتقادات الخليل: محمد خليل بن محمد باقر حسيني

آغاز: بسم الله . احمد ربى الله الذى من على بهداية طريق المستقيم ... اما بعد فيقول الواثق بالله الغنى ابن محمد باقر محمد خليل الحسيني ان الله تبارك وتعالى خلق العباد للعبادة ...

انجام: ولا يؤخذ عصياني فاغفرلني وابي انه لا يغفر الذنوب الا انت وقد كتبت هذه الرسالة و كنت في سنة سابع عشر و تمت بعون الله في صبح يوم الاربعاء ٢٥ شهر ذى القعدة الحرام من شهور سنة ١٤٣١ ، الحمد لله رب العالمين آمين .

اغراض ارسطو في كتاب ما بعد الطبيعة : فارابي .

آغاز: بسم الله ، مقالة شريفة للحكيم الفيلسوف المعلم الثاني . . في اغراض الحكم في كل مقالة في كتاب الموسوم بالجروف و هو تحقيق غرض ارسطوطاليس في كتاب ما بعد الطبيعة قال قصدنا في هذه المقالة هو ان تدل على الغرض الذي يشتمل عليه كتاب ارسطوطاليس .

انجام: والمقالة الثانية عشر في مبادئ الطبيعيات والتعليميات فهذه هي الاية من غرض هذا الكتاب وعن اقسامه .

* ش ٦٨٣ مج ٦٤٤ د (٢٦٤) ص ٤٦٠ .

الزام المنكريين و سهام المعاندين : على نقى بن قاسم .

آغاز: بسم الله ، الحمد لله الذي جعل لنا بصيرة في دينه بما جاء به نبيه وما قال رسوله والصلوة . . اما بعد يقول عبد الله ثم ولد القاسم على نقى لما كان . .

انجام: يا مجيب الدعوات واحينا و امتنا في زمرة امة محمد . . . الخيرة اجمعين آمين .

* ش ٦٤٤١ مج ٦٤٤ د (٣٠٠) ص ٤٦٢ .

الألواح العمادية : سهور ردي .

آغاز : بسم الله ، الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى . تبارك اسمك اللهم وتعالى ذكرك وعظمت قدرتك وعلمك كلمتك لك الحمد (پس ازه سطر) هذا مختصر الالواح او ردت فيه جملة من اللطائف و لمعاً من الغرائب وما اظن انه صنف مثله .

انجام : الى انكالوهاب و بالجود على العالمين منان والصلوة والسلام على من اتبع الهدى برحمتك يا ارحم الراحمين وصلى الله على خير خلقه محمد وآلہ اجمعین .

* ش ٢٩ بح ٣٣٩ ج (٢٠٠) ص ٤٦٣ .

انشاء الدوائر : محيي الدين عربى .

آغاز : بسم الله، الحمد لله الذي خلق الانسان على صورته وخصه بسريرته . . .
(پس از سه سطر) اما بعد فان الله سبحانه وتعالي لما عرفني حقائق الاشياء .

انجام ناتمام : باب سبب بدء العالم ونشأته: اعلم وفقك الله وسدلك لمانظر العالم . . اسم يدل عليها من غير اسم الله فلأننا ذهابنا .

* ش ٤٢ بح ٦٦٩ (٦٢٩) ص ٤٦٨ .

اوائل التحرير : اختيار بن غياث الدين .

آغاز : بسم الله وبه ثقتي . احمدك الله والمحمد راجعة اليك ولا احصي ثناءً عليك، كيف انشيئ ثناء يليق بجناب قدسك .

انجام :

فارغب يافتى بتعليمه	تم بالخير نافع
نلت تاريخه بتعميمه (٨٩٧)	حين تممته بعون الله

* ش ٤٢ بح ٢٥٢ ج (١٩٠) ص ٤٦٨ .

ايضاح براهين مستنبطة في مسائل عويصة -يا- مقالة في اثبات الحق الاحد وجواهرية النفس الناطقة وبقائها . ابن سينا .

آغاز: اما برها ان اثبات الصانع عزوجل فنقول ان محظوظ البال على حكمۃ العقل مقيسا الى وجود في الاعيان ينقسم انقساماً اولياً الى ثلاثة اقسام . .

انجام : مع وجودها وانحيازها الى صحبة الملاءة الاعلى متعلقة بالحاليا العقلية والحمد لواهب العقل .

* ش ۱۰ مج ۶۰ د (۳۲۹) ص ۴۶۸ .

ب

البارع في أحكام النجوم: على بن أبي الرجال كاتب شيباني .

آغاز : بسم الله الرحمن الرحيم الواحد القهار العزيز العجمار خالق الليل والنهر و كاشف
مستور الحكم والاسرار الذي خلق فسوى وقدر .

انجام : ان انقض من الحوت فان الملك يعدل رعيته و يكون سلامة وكثرة و
امطار الله اعلم .

ش ۸۸ ب ، ص ۴۷۵ .

بحوالمة مغفرة : محمد رضا حسيني . فارسي است و دریخش عربی آمده است .

آغاز : بسم الله ، حمد و ثناء كرمي را روا و رحيمی را بجاست که گردانیده
مناجات را سبب علو درجات و ساخته دعا و مسئلت را باعث رفع بلیات ..

انجام : يا اهل التقوى و يا اهل المغفرة صلی الله علی محمد و آل محمد و
ارحمنی برحمتك يا ارحم الراحمين .

* ش ۳۶۷ د ، ص ۴۷۱ .

البر والاثم : ابن سينا (العزائم والطلسمات)

آغاز : بسم الله ، حمدله . الافعال والانفعالات بحسب تفاوت الامور العقلية
النفسانية منها والجسمانية .

انجام : لكن القدر في الامساك عنها في هذا الموضع واضح الطريق إليها ...
والحمد لله واهب العقل ولـيـ الـحـكـمـةـ وـالـفـضـلـ وـصـلـوـاتـهـ عـلـىـ مـحـمـدـ وـآلـهـ ...

* ش ۱۷ مج ۳۴۳ ب (۱۴۴) ، ص ۴۷۱ .

برهان تساوی زواياالمثلث : خسرو ابن شیخ محمدعلی بن رنگی غرکی .
آغاز : بسم الله ، الحمد لله على ما اعطانا من الفهم و بن ادرالحكمة . . . وبعد
 يقول الفاضل المحقق . . هذه الرسالة [في] ذكر البرهان على ان زواياالمثلث للمثلث مساوية
 لزوايتيين قائمتين . .

انجام : بهذه الصورة بما ذكرنا ما ادعينا والله بالصواب واليه المرجع والمأب

* ش ٢٢ مج ٤٧٧ (٢١٤) ص ٤٧٢ .

ث

التجوید (رسالة في-) : محمد على آل کشكول .

آغاز : بسم الله ، الحمد لله الذي جعلنا خير امة من بين الانام وانطق السنتنا باحسن
 الكلام وآخرنا من ضلالۃ الاوهام . .

انجام : والاشباع في الحركات وغيرها من صفات العارضية تمت على يدي
 محررها اقل العباد . . محمد على آل کشكول الكربلائی اصلاح بولداو مسكننا ومدفنا
 ان شاء الله تعالى .

* ش ٢٢ مج ٤٩٧ (٢٩٥) ص ٤٨١

التحفة الشاهية : محمود شیرازی .

آغاز : بسم الله ، بالحمد للواهب القوة على حمده وثنى بالصلوة على نبيه وعبده
 . . . اما بعد فان احوج خلق الله اليه محمود بن سعوود الشیرازی ختم الله له بالحسنى .

انجام : زادنا الله اعترافا بالعجز واياك بالعجز و اياك فالعجز عن درك الادراك
 ادراك و الحمد لله الذي هدانا . . . و صلوته على سيدنا و مولانا محمد عبده ورسوله
 وعلى آله واصحابه اجمعين .

* ش ٢٧٩ مج، ص ٤٨٤ .

تدبیرالمتوحد : ابویکر محمد بن یحیی بن صائغ .

آغاز : بسمله ، . . قال ابویکر محمد بن . . . فی تدبیرالمتوحد لفظة التدبیر فی لسان العرب یقال علی معان کثیرة قد احصاها اهل لسانهم . . .
انجام : کامرءالقیس والنابغة وقد يكون کاذبة کدمته وکليله وهذه ؟ .

* ش ٧٨ مج ٤٦٢ ب (١٤٨) ص ٤٨٦ .

ترویة الغلیلة فی شرح دعاء العدیلة : اسماعیل بن نجف بنائی .

آغاز : بسمله ، الحمد لله الذى ارشدنا الى الاثارالى دلت علی وجوب وجوده و دلنا فی الاکوان الى وحدته بخفی خلقه و شهوده . . (پس ازیک صفحه) اما بعد فیقول ابن النجف الحسینی اسماعیل بنائی اوتیا کتابهها . . انى مسیح لمن قد سئلني عن تصنیف رسالتہ وجیزة فی علم اصول الدین .

انجام : و وصی رسوله لا حول ولا . . . قد فرغ من کتابته و تسطیره کاتبه و مؤلفه فی یوم الاحد وقد مضی من هجرة نبینا (ص) علیه و آله . . فی ١٥ شهر صفر المظفر سنة ١٢٥٨ و منه الاستعانة فی البداية والنهاية .

* ش ٢٢ مج ١٧٧ د (٢٥٤) ص ٤٨٧ .

التعلیقات فی وجود واجب الوجود : ابن سینا .

آغاز : بسمله ، حمدله . فصل وجود کل موجود فهو الاول لانه فایض عنہ وجوده هو له .

انجام : والوحدة متساوية للحقيقة المطلقة و من الله التوفيق و لواهب العقل بلا نهاية و صلی الله علی خیر خلقه محمد و آلہ الطاهرين .

* ش ١٢ مج ٤٦٢ ب (١٤٤) د ٥٩٦ ص ٤٨٨ .

التعلیقة السجادیة : مراد تفرشی .

آغاز : بسم الله رب الارباب و سبب الاسباب ومفتح الابواب و
مسهل الصعب (پس از ٦ سطر) اما بعد فهذه تعليلات كتاب من لا يحضره الفقيه ..
انجام نا تمام : فكان المكان فيما ضيفه الله عزوجل باب ٣ موضع قبر امير -
المؤمنين عليه السلام .

* ش ٩٤ ب ، ص ٤٨٨ .

تفسير آية الاسراء : غياث الدين منصور دشتکي .

آغاز : آغاز بسم الله، بعد حمد الله الذي بعث عبد الله رسوله اعلى بمعراج السماء
فدنى قدرلى . . يقول الفقير الحقير غياث المشهور بمتصوران هذه رسالة من رسائل
مطالع العرفان .

انجام افتاده : رواية اخرى روى ان رسول الله صلعم قال فرج عنى سقف بيته
وانا بمكة . . وهى خمسون لاتبدل القول الذى فرجعت .

* ش ٨ مج ٧٥٨ د (٣٧٨) ص ٤٠٩ .

تفسير آية الكرسي يا رسالة في بيان لطائف آية الكرسي : شمس الدين محمد الخفرى .
آغاز : بسم الله وبه نستعين تبارك الله سبحانه ما اعظم شأنه و اظهر براته . .
(پس از هفت سطر) اما بعد فيقول الفقير الى الله الغنى محمد بن احمد الخفرى . . اردت
تأليف رسالة مشتملة على بعض لطائف سيد الآيات يعني آية الكرسي . .

انجام : ولا يؤده حفظهما السموات والارض و هو العلي المتعال عن الانداد ،
العظيم .

* ش ٢ مج ١٠٤ د (٢٣٤) ص ٤٩٠ .

تفسير آية « واذ ابتلى ابراهيم ربه . . » : ملا رفيعا قزويني .

آغاز : بسم الله، واذ ابتلى ابراهيم ربه . . قال الشيخ ابو علي رهفى مجمع البيان
استدل اصحابنا بهذه الآية على ان الامام .

انجام : هذا ماتيسر من الكلام في هذا المقام ورزقه من فهم خير الكلام ومنه التأييد وبه الاعتصام والحمد لله اولاً وآخرًا .

* ش ٤٠٤ مج ٦٩٨ د (٣٦٨) ص ٤٩١ .

تفسير آية « يا بنى آدم خذوا زينتكم .. » دواني .

آغاز : بسم الله، صدر الكلام بذكر المفضل المنعام والصلة على شمس فلك الرسالة . . . أما بعد فيقول فقير عفوريه الحقيقي محمد بن اسعد الدواني الصديقي اني كفت . .

انجام : فقال النصراني . . ؟ كتابكم ولا نبيكم لجالينوس طبأ .

* ش ٤٠٨ مج ١٨٩ د (٢٥٦) ص ٤٩١ .

تفسير سورة الاخلاص : ابن سينا .

آغاز : بسم الله، احمده والحمد من جملة نعمائه واشكره والشكر من قبيل آلاته . . .
(پس از ۲ سطر) قال الشيخ الهوالمطلق هو الذي لا يتوقف هويته على غيره .

انجام : ولو كان واجباً لذاته لتعدد الواجب لذاته وعرفت استحالته بما ذكرنا من التقرير .

* ش ٤٠٣ مج ٢٩٣ ج (٢٠١) ٤ مج ٥٣٩٥ د (٢٩٢) ١٤ مج ١٦٠ د (٢٢٩) ١١ مج ٦٦٣ د (٣٦٥) ص ٤٩١ .

تفسير سورة الاخلاص : دواني .

آغاز : بسم الله، بعد حمد الله الاحد الصمد على نعمته لتي تجاوزت عن حد العد . . . أما بعد فهذا تفسير سورة الاخلاص على مافتح الله تعالى على مؤلفه . .

انجام : يعدل ربع القرآن او اقل او اكثراً والله اعلم بحقائق الامور وصلى الله على سيدنا محمد شفيع يوم النشور وعلى اهل بيته معادن العبور.

* ش ٤٠٤ مج ٣٩٣ ج (٢٠١) ٧ مج ١٨٩ د (٢٥٦) ص ٤٩١ .

تفسير سورة الاعلى : ابن سينا .

آغاز : بسم الله الرحمن الرحيم على رسول الله وولي الله وآله خيار خلق الله اعلم ان هذه السورة مشتملة على مطالب ثلاثة الاول اثبات الله تعالى قوله سبحانه سبع اسم .
انجام : وان سعادة الانسان لا يحصل الا بمعرفة هذه المطالب الثلاثة وبالله التوفيق .

* ش ٤٥٥ مج ٣٩٣ ج (٢٠٢) د ١٨٩ (٢٥٦) ص ٤٩٢ .

تفسير سورة الانسان : غوث الدين منصور دشتکی .

آغاز : بسم الله الرحمن الرحيم على جميل سلطانه وشكر على جزيل احسانه . . .
 اما بعد فان العبد الانس بمولاه . . . ان يقول ان هذا ايها الاخوان تفسير سورة الانسان . . .

انجام : وهب له من لدنك رحمة و هيئي له من امره رشدا .

* ش ٧ مج ٧٥٨ د (٣٨٧) ص ٤٩٢ .

تفسير سورة الفلق : ابن سينا .

آغاز : بسم الله الرحمن الرحيم قل اعوذ برب الفلق فالق ظلمة العدم بنور الوجود هو المبدأ الاول واجب الوجود لذاته . . .

انجام : ان كانت مفارقة بالذات من العلاقة و جميع الالات رزقنا الله . . . و التأله الكامل والحمد كله لواهب العقل .

* ش ٤٥٥ مج ٣٩٣ ج (٢٠٢) د ١٨٩ (٢٥٦) د ٦٠١ (٢٢٩) ص ٤٩٢ .

تفسير سورة الناس : ابن سينا .

آغاز : بسم الله ، قل اعوذ برب الناس قد ذكرنا ان الربوبية عبارة عن الريبة و الريبة عبارة عن تسوية المزاج . . .

انجام : و الامور التي هي الحواس الظاهرة و هذا هو الذي بلغ العقل به في هاتي السورتين .

* ش ٤٩٣ مج ٢٠٢ (١٨٩٥-٢٥٦) ص ٤٩٢ *

تفسير فواتح السور : عبدالباقي تبريزى .

آغاز : بسم الله ، الم التأويل الم اى التعينات الاول التي تعلقت بنفس الرحمن باعتبار المراتب وهي ثمانية وعشرون .

انجام : وفيه احتمالات اخر يستغنى بما ذكرنا عنها والاشارة تكفى لاحلها والله اعلم .

* ش ٤٩٣ مج ٢٠٢ (٤٩٣)

تفسير كتاب العلل : بلينوس = العلل .

تكوين العالم : افلاطون .

آغاز : بسم الله وبه ثقتي بهذه الرسالة مشتملة على مسائل خاصة واشياء متعلقة تركب فيها . . . ونحن نجتهد في اخراجها من الظلم . . ونوطه سلوك طريقه غير ان من كان يعلم من العلم مساعفاً و/or كده . . . (بس ازو سطر) فان قيل ان ظهور الشيئي مقصد يقصد .

انجام : وتوقف على صحته وان لم اصرح القول فيه اكتفاء بما ضمنه ولو اهاب العقل الحمد على فايض نعمه . تمت الرسالة والحمد لله حق حمده والصلوة والسلام على محمد وآلله اجمعين .

* ش ٤٩٣ مج ٢٠٢ (١٩٩) ص ٤٩٨ *

التلخيص يا جامعة الفلسفة : ابن رشد (دوشنبه ١٦ / ٥٥٤)

* ش ٤٠٨ مج ٤٣٢ ب (١٤٩) ص ٤٠٨ *

آغاز : الغرض هي هنا ان ثبت من اقوال المفسرين في علم النفس ما نرى انه اشد مطابقة . . .

انجام : فالقول فيها في كتاب الحسن والمحسوس والحمد لله حق حمده .

* ش ٧٤٧ د ص ٤٩٧ ، ٤٩٧ ج ص ٣٧١ .

آغاز : بسم الله ، المقالة الأولى ، قال الفقيه القاضي . . . اما بعد حمد الله بجميع محامده والصلوة على . . . فان قصدنا في هذا العقول ان نعهد الى كتب ارسطو .
انجام : باراو فرو طاغورس و سنفرع لبيان ما يلحقها من الشناعة في المقالة التي تلى هذا و هي هنا انقضى القول في الجزر الثاني من هذا العلم و هي المقالة الرابعة من كتابنا هذا والحمد . . .

تلخيص مقالات زنون والشيخ اليوناني : فارابي .

آغاز : قال المعلم الثاني ابو نصر الفارابي لزينون الكبير تلميذ ارسطو طاليسن و للشيخ اليوناني رسائل قد شرحها النصارى شروحات كوا بعضها وزاد وفيها فشرحت انا كما وجب على الشارح شرح فص ..

انجام : ومن كان بخلاف ذلك فهو حكيم مبهرج زور مثله كمثل نحاس مطلي بالذهب فارقته نفسه بقيت في حسرة و بلاء نعوذ بالله من عذاب الآخرة .

* ش ١١ مج ٣٤٢ ب (١٤٣) ص ٤٩٨ .

نبیه الرأدين : محمد طاهر شیرازی .

آغاز : بسم الله ، الحمد لله الذي خلقني فهو يهدين والذى هو يطعننى ويسقطين و اذ امر ضت فهو يشفين . . . وصلى الله على نبيه و صفيه محمد خاتم النبئين . . .
انجام : واياك تستحقظ ولا حول ولا قوة الا بالله يا كريم يا كريم .

* ش ٧٢ ج ، ص ٤٩٩ .

التنبه على سبيل السعادة : فارابي .

آغاز : بسم الله ، حمد الله . اما ان السعادة هي غاية ما يتשוקها كل انسان وان كل من ينحو لسعده نحوها .

انجام : بتعدد اصناف الانفاظ الدالة فيجب ان يبتدى به [فيه] و نجعل تاليًّا لهذا الكتاب.

* ش ٣٧ مج ٢٤٢ ب (١٤٦) مج ٦٨٧ د (٢٦٥) ص ٥٠٠.

النبهات السنية في المصطلحات الرجالية : محمد على آل كشكول كربلائي .
آغاز : بسم الله ، حمدله . وبعد فيقول الراجي رحمة المأمول محمد على آل كشكول اني لما صرفت بعض الاوقات في مذاكرة احوال الرواة تنبهت الى بعض ننبهات .

انجام: ختم، ختم الله اعماركم واعمارنا باحسن الاعمال بحق محمد وآل محمد على يادى الراجى رحمة المأمول محمد على آل كشكول الكربياني اصلاً ومولدًا ومسكنا ومدفنا ان شاء الله .

* ش ١ مج ٤٠٧ د (٢٩٥) ص ٥٠٠.

توضيح التذكرة : نظام نيشابوري .

آغاز : بسم الله ، الحمد لله مفيض الخير و ملهم الصلوab و صلوته على محمد المبعوث ... و بعد نريدان نورد جملًا من علم الهيئة ذكره لبعض الاصحاب .
انجام : فان الاعمال بالنيات وبها تجلب البركات ومتال الدرجات والحمد لله مبدع الكل والصلوة على الهدى الى اقوم السبيل والسلام على من اتبع الهدى .

* ش ٢٣٧ ج ، ص ٥٠٠.

التيسير : ابو عمر و مقرى .

آغاز: بسم الله . قال الشيخ الامام ابو عمرو عثمان . . . الحمد لله المتفرد بالدؤام المتتطول بالانعام ... اما بعد فانكم سألتموني احسن الله توفيقكم وارشادكم ان اصنف لكم كتاباً مختصراً في مذاهب القراء السبعة . .

انجام افتاده : باب ذكر التكبير في قرائة ابن كثير اعلم ايدك الله ان البزى يروى عن ابن كثير ... يؤيد بعضها بعضاً يدل على صحة ..

* ش ۳۴۷ د (۳۸۶) ص ۵۰۳ .

(ث)

الثمرة لبظليموس : تحریر خواجه طوسی .

ترجمة ایست فارسی و اشتباهآ در بخش عربی قرار داده شده است .

آغاز : بسم الله ، حمدله . چنین گوید المخدوم لمولا المعظم الصاحب الاعظم
... نصیر الحق والملة والدين محمد قدس الله روحه كه بحکم اشاره مخدوم .

انجام : اگر سیر نکنداز . . ؟ اقلیم برخیزد این است تمامی کلمات ثمره و تفسیر
ان و در آخر کتاب بدین عبارت آورده و آنها علم بالصواب .

* ش ۱ مج ۷۰۹ د (۳۶۹) ص ۵۰۲ .

الجامع للشرائع (الكتاب -) : يحيى حلی .

آغاز : بسم الله ، الحمد لله الذي ابتدأ عباده بالنعم و ايدهم بالقدر و ارشدهم
بالدليل و هداهم سوء السبيل ..

انجام تمام : فصل وقد احببت ان اختتم الكتاب بذكر ما روى من الحقوق
... (پس از پنج صفحه) صلوة يسبق الاعداد الفاسرة و يخرق الحجيات السارة .

* ش ۲ مج ۵۰۲ د (۳۰۲) ص ۵۰۵ .

الجبر والاختيار : آقا محمد باقر بهبهانی .

آغاز : بسم الله ، حمدله . اما بعد هذه مسألة مشكلة ومغالطة معضلة اورد لها
الاشاعرة ..

انجام : وفرضنا حصول استبعاد من شبها تك نقول حجر والاستبعاد لا يضرنا
على ما عرفت .

* ش ۲ مج ۳۵۸ د (۲۹۱) ص ۵۰۵ .

الجبر والاختيار : خواجه طوسى.

آغاز : بسم الله، الافعال ينقسم الى ما يكون تابعاً لقدرته والى ما لا يكون مثالاً الاول الا كيل والمشى من الانسان ..

انجام : و اذا لم يكن المعلم اثراً في الفعل فلا يكون الفعل الجبر والايجاب والله اسلم .

* ش ٣٤٢ مج ٦٦٢ ص ٥٠٥ .

الجبر والتقويض : صدر اي شيرازى .

آغاز : بسم الله، سبحانه من نزه عن الفحشاء ولا يجري في سكه ما يشاء والصلوة . . واعلم ايها الخايسن في لحج البحر العميق بقوة الايمان .

انجام : و هيئنا نختتم الرسالة حامدين لله، صلی اللہ علی النبی و آلہ خیرۃ الامم ... اللهم صل علیهم وسلم .

* ش ٤٤٣ مج ٦٦٣ ص ٥٠٥ .

جواب اسئلة شرف الدين محمد بن محمود الرازي: خواجه طوسى .

آغاز : من الاسئلة الواردة من الروم على يد شرف الدين محمد بن محمد بن محمود الرازي على الشيخ الطوسي و اجوبتها له قدس سره .

س : العلة في وجود المعلول او في مهيتها .

ج : اثر العلة هو المعلول نفسه ثم ان العقل .

انجام : و هو معنى قولهم كل حادث يحتاج الى مادة وموضوع . تمت ما نقله منها .

* ش ١٢١ مج ٢٩٣ ج (١٩٩) ص ٥٠٧ .

جواب : زين الدين الخواصي لخواجه محمد پارسا .

آغاز : جواب من حضرت الشیخ زین الملة والدین الى حضرت خواجه محمد

پارسا تذکرني مولاي الله دره و شرفني حتى حويت المراتبا . و كاتبني المولا ..

انجام : مقتدى للمؤمنين والأخيار السلام عليه و على الملائزين حواليه
الفقير الداعي زين الخوافي .

* ش ٨١١/١٧ د كشكول (١٠٨) ص ٥٠٧ .

جوهرية الأجسام السماوية والرأى المحصل فيها (رسالة في-)

آغاز : بسم الله ، فصل . قالوا ان الأجسام الطبيعية تنحصر في قسمين قسم مركب
و قسم بسيط و يعنون بالمركب كل جسم وجوده ولو غيته بسبب اجتماع أجسام
مختلفة الطابع ..

انجام : وكذلك في فعل نسبة بان يكون الشعاعات حوامل القوى
الفائضة والله اعلم واحكم .

* ش ١٤٤ مج ٢٤٢ ب (١٤٦) مج ٦٩١ د (٣٣٨) ص ٥١٠ .

ح

حاشية ثبات الواجب القديم للدواني : باغمونى .

آغاز : بسم الله و به نستعين .. ؟ بالبراهين المؤيدة الى هذا المطلب وأشار
إلى ان المطلوب برهانى يجب .. ؟ فان كان المقدمات المأكولة ..
انجام ناتمام : منع آخر هذا الدليل لوسلم من القدح ولا يقدح في منع المعلول
ولا يلزم منه استدراك فيه .

* ش ٧٥٩ د ص ٥١١ .

حاشية ثبات الواجب القديم للدواني : حنفى قراباغى .

آغاز : بسم الله ، الحمد لله من تقدس جنابه عن ان يكون شريعة لكل وارد ...

و بعد فهنه فوائد شريفة و نكات لطيفة وافية في حل رسالة اثبات الواجب .
انجام: ليس بتمام عقلاً الا بالدليل ولا با لمديهة . هذا آخر ما قصدنا ايراده
في شرح رسالة اثبات الواجب

* ش ١ م ٤٣١٠ د (٢٦٠) م ٤٧٢٩ د (٣٧٢) ص ١١٥ .

حاشية اثبات الواجب القديم : شيروانى .

آغاز: بسم الله ، قال المصنف رحمة الله اعلم ان البراهين المؤيدة الى هذا المطلوب اه اشاره الى ان المطلوب برهانى يجب ان يؤخذ في اثباته المقدمات .
انجام : لو سلم من القدح ولا يقدح في منع المصنف ولا يلزم منه استدرالك فيه
* ش ١ م ٤٧٣ د ، ص ١١٥ .

حاشية تحقيق جهة القبلة : محمد نصیر قزوینی .

آغاز: بسم الله ، الحمد لله الذي رفع درجات عباده بالمحافظة على الصلوات وهذا هم
الى كعبه وصاله بالابتها واللتصرع في الخلوات .
انجام : اواللام او الاضافة فان خلّى عنها دخله التنوين نص على هذه نجم -
الائمه في شرحه .

* ش ١ م ٤٤٤ د ، ص ٤١٥ .

حاشية تهذيب المنطق : محسن بن محمد طاهر قزوینی .

آغاز: بسم الله ، الحمد لله الذي خلق فسوى والذى قدر فهدي .. (پس از دو
ثلث صفحه) اما بعد فيقول العبد المستحيشى ... المدعو به محسن بن محمد طاهر .
هذه تعليقات على الحاشية التهذيبية التي علقها العالم . عبد الله طاب ثراه .
انجام: وسائل الله ان يرحمنا برحمته التي وسعت كل شئي و ان يجعلنا .. وصلى -
الله على محمد و آلـه الطيبين الطاهرين و رحمة الله .

* ش ١ م ٤٣٢٩ د (٢٨٠) م ٤٣٩ د ص ١٦٥ .

حاشية حاشية لوامع الاسرار في شرح مطالع الانوار : دواني.

آغاز : بسم الله ، والاعتصام بكرمه العظيم ، الحمد لله الذي اطلع من مطالع البراهين
لوامع انوار اليقين و ازاح بها ظلم الشكوك والاوہام عن آفاق نفوس المستعدین .
انجام : وإنما ينسب العلم إلى . . . الوجه بالعرض كما مر بحقيقة مراراً
وا والله اعلم .

* ش ٤٧٣ د ، ص ٥١٧ .

حاشية حاشية لوامع الاسرار في شرح مطالع الانوار : عبد الرحيم جيلی .

آغاز : بسم الله ، نحمد الله على الالاء ونشكر على النعماء ونصلي . . فيقول المفتقر
إلى الله ولی عبد الرحيم المظھر الجيلی عفى عنهما بكرمه قال السيد المحقق والنحیر
المدقق قال وحید زمانه من وجد بالضمیر وجاده و وجده ای نفر فهو وجید .
انجام ناتمام : قال الشارح وزعم ان اللازم القريب بين بمعنى ان .

* ش ٩٣ ج ، ص ٥١٧ .

حاشية شرح التجريد : باغنوی .

آغاز : بسم الله ، قال المصنف رحمة الله ، اما بعد حمد واجب الوجود على نعمائه
اقول لا يبعد ان يقال في ترك الموصوف هيئنا ايماء لطيف الى ما سجيئ من ان صفاتة
تعالى عين ذاته .

انجام : والثاني من مكان منخفض جداً في مسافتين متساوietين ان يكون
الحركة في الاول من الحركة في الثاني .

* ش ٣٣٦ د ، ٧٧٤ د ٧٨٦ د ٣٩٧ (٨٠٢) ص ٥٢١ .

حاشية شرح التجريد : حسين تنکابنی .

آغاز : بسم الله ، الحمد لله المتفرد في الديمومية والسلطان المتوحد بالبقاء والدؤام

الذى اشم غيره رايحة العدم والبطلان ونادى و جوب وجوده فى الامكان كل من عليها فان . .

انجام : لابتنائه على كثير من الاصول الفلسفية يرجع على كثير من البراهين الحمد لله على جميع آله والصلوة على مصطفاه وآلہ قرباه تم يوم الجمعة المباركة سايع عشرين شهر جمادى الاول سنة ٦٦٠ (تاریخ تحریر است و مقارن با عصر مؤلف نوشتہ شده)

* ش ۲ مج ۵۸۱ د (۳۲۵) ص ۵۲۱ .

حاشية شرح التجريد : فخرالدين حسینی .

آغاز : بسم الله ، الحمد لله الغفور الرحيم والصلوة والسلام على حبیبه المبعوث بالخلق محمد الباقر لعلوم الدين [الاولین] والاخرین وآلہ الطیبین .

انجام : لا يبعد ان يقال في تاريخ التأليف اثبات الله الدال عليه و نسأل من الله تعالى شأنه التوفيق في تحرير المقاصد الباقيه انه ولی التوفيق القادر عليه جل ذكره .

* ش ۳ مج ۷۱۸ د (۳۷۰) ص ۵۲۱ .

حاشية شرح حکمة العین

آغاز : بسم الله ، قال الحكمة استكمال النفس الانسانية بتحصیل ما عليه الوجود في نفسه وما عليه الواجب ، اقول الاستكمال مصدر والمصادر قد يطلق ويراد بها الاثر الحاصل بالمصدر مثل الضرب .

انجام ناتمام (۱ مج ۷۲۵ د) : لا يحصل الامر بالسبب على ان يكون المراد من الشك في الانسان انسان عدم العلم .

* ش ۱ مج ۷۹۰ د (۳۹۰) ۱۱ مج ۷۲۵ د (۳۷۲) ص ۵۲۶ .

حاشية شرح حکمة العین : امير فخرالدين ابیوردی .

آغاز افتاده : تحصیل ما قیدتها على سبيل الاجمال وتوضیحه على وجه . .

قال الشارح اعلم ان الحكمة علم الخ عرف الحكم او لا تحصيلاً لل بصيرة ..
انجام: في صدور التحريرات الغير المتناهية عن النفس المنطبعة والحمد لله على
ال توفيق لاتمام الفلكيات و منه الاستعانة لتحقيق الفنون الباقيه انه هو الموفق
و نعم المعين .

* ش ١ سج ٣٤٦ (٢٨٣) ص ٥٢٧ .

حاشية شرح حكمه انعین . ملا سيرزا محمد شیروانی .

آغاز: بسم الله، قال قدس سره و انما قال فاطر ذوات العقول اه و لم يقل فاطر
العقل لشلاته يتوهم ان للعقل صفاتاً زايدة على ذاتها .

انجام : فلينتتج نقىض العدم فيلزم مطلوبه و على التقديررين يحصل الاستغذاء
عن العكس الذى ارتكبه الشارح .

* ش ٢ سج ١٣٥ (١٦٠) ص ٥٢٧ .

حاشية شرح السمرقندية في الاستعارات : ملا الياس كوراني .

آغاز: بسم الله، الحمد لله الاول والآخر الحافظ اهل ولايته عن مكاييد الشيطان ..
اما بعد فهذه حواشی على شرح العلامة صاحب التحقیق والتوفیق ابراهیم بن محمد بن
عرب شاه الاسفراینی ... قوله بسم الله الرحمن الرحيم اي بكل اسم للذات القدسی
المسمی بهذه الاسم .

* ش ٤٤٤ د ، ص ٥٢٧ .

حاشية شرح العقاید العضدیة للدوانی: خلیخالی .

آغاز : بسم الله، الحمد لله الذي هداها المنهج الرشيد والمسكن السديد و انعم
عليينا بعد الشهادة للتوكيد حراسته العقاید عن ظلمات التشکیک . . (پس از یک
صفحه) قوله وهو انسان لبعته الله تعالى . الضمير راجع الى مدلول لفظنی المذکور
ضمناً . . .

انجام: فليس للعوام فيه امر و نهى بل الامر و نهى بل الاسر فيه موكول الى اهل الاجتهد .

* ش ۳ س ۶۴ د ۶۶۴ (۳۵۳) ص ۵۲۸ .

حاشية شرح مختصر المنتهي : باغنوی .

آغاز : بسم الله الرحمن الرحيم، الذي جعل الاجتهد في فروع الشرع المبين منوطاً بأحكام الأصول و فاز من دفعه باقتناص مخصوص أحكام الدين . (پس از یک صفحه ونیم) من لطف الله تعالى احداث الموضوعات اللغوية هذا الكلام يدل على ان الاوصوات والحرف مخلوقة له تعالى ..

انجام ناقض: معناه .. الاباحة الاصالية . لا يقال يعني التحرير الشرعي يستلزم التحليل الشرعي و يثبت الحكم الشرعي فالناسخ ناسخ للحكم .

* ش ۱۷۶ ج ، ص ۵۲۹ .

حاشية شرح مختصر المنتهي : سیر سید شریف .

آغاز : بسم الله، قوله . الحمد لله الذي ارد التسمية في مفتح الكلام اقتداء لما ورد في الاخبار .

انجام : والتفاف إلى شرط الانتاج كيف وتعدد النتائج قد فصله فيما تقدم بما لاحاجة معه إلى هذا الاحتمال .

* ش ۱ س ۶۷۴ د ۲۷۴ (۲۶۶) ص ۵۲۹ .

حاشية شرح المواقف للسيد الشري夫 : دواني .

آغاز: بسم الله، يامن وقف في حواشى مواقف جلاله عقول الاجلة الاعلام وكل عن استيفاء صحائف كماله السنة بصاقع الانام ..

انجام : ليس قادرًا عليها فان الاسى يتهمها الكتابة لكن ليس قادرًا عليها .

* ش ٤ مج ٧٥٥ د (٣٨٤) ٧٨٥ د (٣٩٤) ص ٥٣٠ .

حاشیة الشفاء : على بن فضل الله **گیلانی** .

آغاز : بسم الله الرحمن الرحيم هو أحد في ذاته و واحد في صفاتاته و افعاله . . .

اما بعد فيقول . . . لكن لم ينفع لنا من الشفاء فصل ابطال الكتافة على وجه الصواب .

انجام : و حشرنا معهم في البعث والنشر انه هو خالق الخير والشر .

* ش ٤ مج ٣٩٣ ج (٢٠٣) ص ٥٣١ .

حاشیة شوارق الالهام : محمد حسين بن محمد كاظم منشى كرماني .

آغاز :

اول دفتر بنام ایزد دانا صانع پروردگار حی و توانا

یامن تنقب بنقاب النور و یامن احتجب بحجاب الظهور صل علی وسایط جودک

والادلاء علی وجودک . .

انجام : عارية عن القوة والاستعداد تجلی لها فاشرت و طالعها فتلاً لات والقى

في هيويته امثاله فاظهر عنها افعاله الحديث .

* ش ١٣٢ ج ، ص ٥٣٢ .

حاشیة كتاب في الكلام :

آغاز افتاده : العينية كما سمعته عن الشيخ من ان وجود العرض . . . ثم

الفعل او الاخط بمعونة المتميزة الخ لم يقل بمعونة الوهم تنبيها على ان الجسم و

البياض موجودان يتميزان في الخارج . .

انجام افتاده : اندفع ذلكاً احتمال ان يكون نسبة الحجم الى الحجم . . .

و هي وجه الصواب ان بيانه الاول على دعوى .

* ش ٣٧٠ د ، ص ٥٣٤ .

حاشية لوعم الاسرار في شرح مطالع الانوار .

آغاز : قال وحيد زمانه تغمد الله بغفرانه . قوله الحمد لله فياض ذواوف العوارف الغياض الوهاب من فاض الماء فيضاً وفيوضة اذا اكثر حتى سال عن جانب الوادي .
انجام : ناتمام و ناقص است .

* ش ٥ مج ١٩٣ د (٢٥٨) ص ٥٣٤ .

حجج المثبتين للماضي مبدأ زمانيا : ابن سينا .

آغاز : بسم الله ، قال ابو على الحسين بن عبد الله بن سينا البخاري : هذه رسالة عملتها فيما تقرر عندي من الحكومة في حجاج المثبتين للماضي مبدأ زمانيا .
انجام : لامتنا هيدين فإذا بلغنا هذا المبلغ فلنختتم الرسالة وهيئنا شبهه اخرى لم اتعرض لها اذ كان المشغول شرحه وايضاً حاته هو هذا النمط من السنة والحمد .

* ش ٤ مج ٣٤٢ ب (٥٣٩) ص ١٤٤ .

حدوث الحروف (رسالة في كيفية -) : امام فخر رازى .

آغاز : قال الامام فخر الملة والدين محمد الرازى قدس سره ونحن نذكر هيهنا الحكاية الغريبة التي حكيناها عن الفلاسفة حكى ان الاسكندر الملك قال لارسطاطاليس انبئنى عن الارواح المتولدة من اصطكاك الفلك ..
انجام : عرفت ان ارسطاطاليس و اتباعه ما كانوا ينكرون المواجهة العيانية .

* ش ٢١ مج ٦٠١ د (٣٤٠) ص ٥٤٠ .

حدوث العالم : ملادر اي شيرازى .

آغاز : بسم الله . سبحانك الله من قد يم قد تفرد بالقدم والسردية من دايم قد توحد بالبكاء والابدية .

انجام : و انها كل لحظة في خلق جديد كما في القرآن المجيد ان في خلق - السموات والارض واختلاف الليل والنهار . . ان في هذا لبلاغاً لقوم عابدين .

* ش ٣٣٢ سج ٣٤٢ ب (١٤٥) ١ سج ٦٦٣ د (٣٥٦) ص ٥٤٠ .

الحدود : سعد بن هبة الله بغدادي .

آغاز : بسم الله ، حمدله . قال الحكم الفاضل ابوالحسن سعد بن هبة الله بن الحسين
ما هو الحد ؟ الحد قول وجيز خاتمة الیجاز دال على طبيعة الشيئي المحدود .
انجام : صار وجودها في سائر الاوقات فهذا كاف فيما زماننا و مصنع فيما قصدنا
ولواهب العقل وسائق الفضل الحمد و هو حسبنا و نعم الوكيل .

* ش ٤٧ سج ٢٤٢ ب (١٤٦) ص ٤١ .

الحروف الهجائية لفواتح عدة من السور القرآنية (رسالة في-) : ابن سينا .

آغاز : بسم الله ، قال الشيخ الرئيس الحكم الالهية و خصوصاً ما كان حكماً
لما كان يكتشف سراً هو من اغمس اسرار الحكم و الملة و هو الانباء عن الغرض
المتضمن في الحروف الهجائية فواتح عدة من السور القرآنية اتُخذت فيها رسالة و الفتتها
مقسومة الى ثلاثة فصول .

انجام : ولم يكن يمكن ان يكون للمحروف دلالة على غير هذا البتته ثم بعد
هذا اشياء تحتاج الى المشاهدة والله اعلم . تمت الرسالة بعون الله و توفيقه .

* ش ٢ سج ٢٥٦ ج (١٩٢) ص ٥٤٢ .

الحروف والاعداد : گویا از میر داماد .

آغاز : الحروف والاعداد كانوا ذهن الاعيان و ضمير الواقع و متخلية الخارج
فاذا انطلقت و تمثلت الماهية فيها . . استصبح الم يقرع سمعك في طباق العلم الذي
فوق الطبيعة . .

انجام : وهذا احد اسباب استثمار الادعية والاذكار . وعاء الحصول .

* ش ٤ سج ٢٩٣ ج (٢٠٢) ص ٥٤٢ .

الحيل الشرعية في الربا (رسالة في)- آقام محمد باقر بهبهانی.

آغاز : بسم الله . حمدله ، اما بعد اعلم ان جمعا من علماء هذا الزمان ايدهم الله تعالى اعتقاد واحلية القرض بشرط المعاملة المحاباتية و مرادى منها هنا ان يبيع المقرض من المقترض ازيد من ثمن المثل .

انجام : طمعا في البكارة او الوجاهة من دون شرط والله عالم باحكامه ورسوله المطهر وخلفائه الاثني عشر صلوات الله عليهم صلوة تنفعنا يوم الحشر .

* ش ۴ سج ۳۸۵ د (۲۹۱) ۵۴۶ .

خ

الخاصية : امام جعفر صادق (ع)

آغاز : بسم الله ، الحمد لله الذي افاض الارواح من القدم . . . اما بعد فان هذه امثلة الكتاب المضيئ و سر القوى الظاهر المرئي . .

انجام : و هذا الباب الثاني قد نرى من موجزات صدور الباب الاول .

* ش ۸۷ سج ۳۴۳ ب (۱۴۹) ص ۵۴۶ .

خطبة مع اصطلاحات حكمية .

آغاز : بسم الله ، الحمد لله الذي حرك السماء على الامهات الا ضداد وسكن الارض بالجبال الاوتاد و رفع اعلاهما بغير عماد .

انجم : لاسم حراره الا ضداد المترافق له في كل لغة واصطلاحات .

* ش ۴ سج ۲۹۳ ج (۲۰۲) ص ۵۴۷ .

الخلوة والذكر والبحث على تصفية الباطن (كلام في)- ابن سينا .

آغاز : بسم الله ، اما بعد فان من شمر عن ساق الجدل للبلوغ الى مرتبة الواثقين

فليقيصل لسلام ذكر الله تعالى الى قمع هوا جس النفس .

انجام : حتى يبلغ منه منزلة السكينة بمنه وجوده وسعة رحمته والحمد لله رب العالمين
والصلوة على محمد وآلله اجمعين .

* ش ٥٠ مج ٣٤٣ ب (١٤٦) ١٧ مج ٦٠١ (٢٢٩) ص ٤٩ .

٥

الدائرة (رسالة -) : توفيق گيلاني .

آغاز : (پس از دائئره) جميع المکاشفات فى هذه الدائرة مضمون وجميع الدائرة
فى ابتداء الدائرة مضمون فافهم ان كنت من تفهم فان من لم يفهم هذه الاشارات ما
شئ رايحة التوحيد .

انجام : فمن نور الله تعالى بصيرته بنوره آه بلاشك فصار الاختلاف لفظيا .

* ش ٥٠ مج ٦٧١ (٢٥٩) ص ٤٩ .

دائق العلاج : حاج محمد كريم خان كرمانی .

آغاز : بسم الله ، حمدله ، فيقول العبد الايثيم كريم بن ابراهيم انى بعدما كتبت
كتاب حقائق الطب على رسم لم اسبق بمثله لاني قد اوضحت .

انجام افتاده: باب فى خواص الادوية المفردة وفيه فصول فصل الاول حرف
الالف... (پس ار پنج برگ) ووجع الورك والصداع او التشنج والصرع والصداد
والمفاصل .

* ش ٢٠ مج ٦٤ (١٥٣) ص ٥٠ .

--
ديباچه الرسائل : قاضى سعيد قمى .

آغاز : بسم الله . الحمد لمن لا يحوم حول مشروع غيوبه وشهوده من السائعين
والسائحات احد .

انجام : فيتبعون احسنـه انه ولـى الفضل و الهدـية.

* ش ۱ سج ۵۶۵۲ د (۳۴۸) ص ۵۰۰ .

ن

الذبيـحـيـة (رسـالـة -) شـيخ بـهـائـي .

آغاـز : بـسـمـلـه ، الـحـمـدـ عـلـىـ جـزـيلـ اـفـضـالـهـ وـ الـصـلـوةـ عـلـىـ مـحـمـدـ وـآلـهـ ، اـمـاـ بعدـ فـيـقـولـ ... قـبـلـ انـ يـخـرـجـ الـامـرـ مـنـ يـدـهـ اـنـ الـبـاعـثـ عـلـىـ تـأـلـيفـ هـذـاـ المـقـاـلـةـ .
انـجـامـ : هـذـاـ مـاجـرـىـ بـهـ قـلـمـ الـارـتـجـالـ سـعـ ضـهـقـ الـمـجـالـ وـالـلـهـ سـبـحـانـهـ اـعـلـمـ
بـحـقـاـيـقـ الـامـرـ .

* ش ۳ سج ۲۴۵ د (۲۶۹) ص ۵۰۰ .

و

رـثـاءـ وـاقـعـةـ كـرـبـلاـ : حاجـ مـحـمـدـ كـرـيمـ خـانـ كـرـمانـيـ .

آغاـزـ : بـسـمـلـهـ .

كـيـفـ الشـفـاءـ مـنـ الـاسـقاـمـ يـاـ قـلـبـ وـآلـ اـحـمـدـ قـدـاـنـاـهـمـ الـكـرـبـ

انـجـامـ :

صلـىـ عـلـيـكـمـ وـبـكـمـ ماـبـداـ

* ش ۵ سج ۱۹۳۶ د (۲۴۴) ص ۵۰۲ .

الـرـجـالـ (رسـالـةـ فـيـ عـلـمـ) : آقاـ مـحـمـدـ باـقـرـ بـهـبـهـانـيـ .

آغاـزـ اـفـتـادـهـ : لـهـ دـخـلـ فـيـهـماـ وـلـوـسـلـمـتـ الـقـطـعـيـةـ فـلـاـ شـبـهـةـ فـيـ طـنـيـتـهـاـسـتـنـاـمـضـافـاـ

إـلـىـ اـخـلـافـ كـثـيرـةـ وـلـاـ رـيبـ اـنـ روـاـيـةـ الثـقـةـ اـمـتـنـ ..

انجام: التوثيق في موضع عدم في آخر كراسية جيئي في ابن بن محمد وغيره
فلا حظ .

* ش ١١٩٣ د (٢٥٨) ص ٥٥٣ .

رجوع الأشياء إلى أصلها (قول من افلاطون في)-

آغاز: بسم الله، افلاطون يقول لمن يخيل ان الانسان اذا فارق هذا العالم باد و تلاشى كما باد سائر الحيوانات ..

انجام: والوهم وال فكرة و العقل والنطق فليس است اذن بعملة والامعروفة .

* ش ٧٤٧ مج ٣٩٣ ج (٢٠٢) ص ٥٥٣ .

الرد على جاليوس في الرد على ارسطو: فارابي .

آغاز : بسم الله، وصلى الله ... قال الفقيه الفاضل ابونصر محمد ... قصدنا ان تثبت في هذا الكتاب ما شتركت في الفحصن عنه .

انجام : ان يشترط فيها واعقلت في حينئذ يصير القياسان جميعا برهانين .

* ش ١١٧١ مج ٣٤٣ ب (١٤٨) ص ٥٥٣ .

الرد على يحيى النحو في الرد على ارسطو : فارابي .

آغاز: بسم الله، قال ابونصر محمد بن محمد الفارابي رحمه الله : ليس شيئا مما قصد يحيى النحو ابطاله من اقاويل ارسطوطاليس ..

انجام: لأن النار يضغطه ويعلقه كما ظن من امر الماء والعرض والهواء والنار.

* ش ٧٠٧ مج ٣٤٣ ب (١٤٨) مج ٢٩٣ ج (٢٠٣) ص ٥٥٣ .

رسالة ارسطاطاليس الى اسكندر :

آغاز : بسم الله وبه نستعين . ايها الناس اسمعوا كلامي و اشكروا الله على نعمته عليكم واعلموا ان الله عزوجل قد سوى في مذاهب النعم .

انجام : يهدم ما بين الاسلاف الجهد سر الاصحاح بذل الوجوه الى الناس هو الموت الصغر .

* ش ۲۳ سج ۲۹۳ ج (۲۰۱) ص ۴۵۵ .

رسالة الى علماء بغداد في وجود الكلى الطبيعي : ابن سينا .

آغاز : بسم الله ، سلام على مشايخ العلم والحكمة بمدينة السلام مد الله في اعماركم وزادت في الخيرات لدیکم وافاض من حكمته عليکم ..

انجام : و اذا اخذنا نسبتها الى النفس شتى كان لها في كل نفس حد آخر فهذه صورة المسئلة التي جرت بين هذا الشيخ في اثبات مذهب بعيته انفتت الى مدينة السلام في يوم الجمعة والحمد للواهب العقل .

* ش ۶ سج ۲۴۲ ب (۱۴۴) ص ۴۵۵ .

رشح السحاب في شرح نظم الحساب : محسن بن محمد طاهر قزويني .

آغاز : بسم الله ، الحمد للواحد الاله الذي قسم بين عباده ضروب نعمائه الجليلة المتفاقة وجمع شملهم بصنوف الطائفه الخفيفه المتناسقة .. (پس از یک صفحه) اما بعد يقول العبد المستضيئ بنور الله الباهر المدعو بمحسن بن محمد طاهر .. لمانظم خلاصة الحساب للفاضل الكامل ..

انجام ناتمام: المسئلة الثانية من المفردات الثلاث بقوله مفردة ثانية قبلا ..
(پس از سه برگ) و هو اربعة والفضل بين المحفوظين .

* ش ۹۹ ص ۵۵۵ .

و

الزير جدا اليقوت : ارسسطو .

آغاز: قال الواحد بدی العدد و سلب کل شیئی والواحد ايضاً الذي لا يفترق في القول ..

انجام : ما القضاء تعديل العقل و تسويقه و انصافه في الاشياء .

* ش ٣٢٣ مج ٣٤٣ ب (١٤٥) ص ٥٥٩ .

الزيارة والدعاء وتأثيرها في النفوس (رسالة في كيفية-) : ابن سينا .

آغاز : قال الشيخ الرئيس ابو على بن سينا اعلم ان لهذه المسئلة مقدمات ينبغي ان تعرف اولا حتى تستنتج منها .

انجام : ولكن حذر واخوفا من ان يؤدي الى الفلسفة .

* ش ٣٢٢ مج ٣٦٠ د (٢٤٠) ص ٥٦٠ .

س

سبعة مقاييس منطقية على الادلة المحققة في اثبات جوهرية النفس : ابن سينا .

آغاز : بسم الله، عونك بالطيف سألك بعض الرؤساء بهمة العلية ونفسه الشريفة ان النفس الناطقة جوهراما عرض وانها وان كانت جوهرأ .

انجام : وان يرقص اللذات الجسدانية ما يمكنه رفضها ليصير نفسه مفارقاً لقالبهافي الحقيقة للبقاء الدائم و ذلك ما اردنا ان نبين و بالله التوفيق .

* ش ٣٧ مج ٣٤٢ ب (١٤٤) مج ٣٦٠ د (٣٤٨) ص ٥٦٠ .

سر الاسرار : اسطو .

آغاز : بسم الله ، وفقت ايها الابن النبيل والملك العادل الجليل ارشدك الله الى طريق السبيل الهدى ..

انجام ناقص: فصل في الحمام، ان الحمام من عجائب مافي العالم ... ثم يدخل الى البيت الثالث؟ .

* ش ٤٦ مج ٣٤٢ ب (١٤٦) ص ٥٦٠ .

سراج القارى المبتدى و تذكار المقرى المنتهى : ابوالبقاء على بن عثمان.

آغاز : بسم الله ، قال الشيخ الامام العالم العلامة .. . الحمد لله الذي علم القرآن و زين الانسان بنطق اللسان فطوبى لمن يتلو كتاب الله حق تلاوته ويواظب آناء الليل و اطراف النهار .

انجام : لأنهم في الصلة تبع لرسول الله صلى الله عليه وسلم فهذا اصابتهم نفحاتها وبركاتها رضي الله عنهم اجمعين . هذا آخر الكتاب والله الموفق للصواب وحسننا الله .

* ش ١٤٣٥ د ص ٥٦٠ .

السعادة والحجج العشرة على ان النفس جوهر (رسالة في) : ابن سينا .

آغاز : بسم الله ، لوطرق للعاقل الى صرف المعروف عن المعرف خصوصاً اذا كان المعروف افضل عصمة يتمسك بها من سعد بالحياة .. .

انجام : اقول قولي هذا و اسئل الله ان يرشدك لما ارجعيه فيك بفضل الله واحسانه انه ول ذلك والحمد لواهب العقل .

* ش ١٤٣٨ د (٣٣٨) ص ٥٦١ .

سمت القبلة (رسالة في معرفة) : ابوالخير محمد تقى فارسى .

آغاز : بسم الله ، حمدله ، اما بعد فيقول الفقير ابوالخير محمد تقى الفارسى لا يخفى على اولى النهى ان معرفة سمت القبلة يمكن بوجوه كثيرة وطرق عديدة .

انجام : كالخشوفات القمرية ممكناً مع تعسر على ما اشار اليه المحققون .

* ش ١٤٣٩ د (٣٩٠) ص ٥٦٤ .

السنة الالهية والايام التي منها يوم القيمة (رسالة في تعبيين) : عبدالرزاق كاشانى .

آغاز : بسم الله . حمدله . وبعد فان حقيقة الذات الالهية من حيث هي استداد ها اعني مدة بقاءها غير مضبوطة .

انجام: فكان عن كل مرتبة صاعداً والباقي بعد فناء الخلق و ذلك يوم الحق .

* ش . ٥٠٥ مج ٢٩٣ ج (٢٠٢) ص ٥٦٤ .

سودالعين في حكمة العين : محمد بن احمد الخفري .

آغاز: بسم الله، حمدله . اما بعد فيقول الفقير الى الله الغنى محمد بن احمد الخفري قد اتفقت مني في سالف الرzman تعلیقات على حكمة العین ...

انجام: يكون ذات الواجب عندنا زلا منزلة الوجود الحقيقي الذي اثبته المحققون
فإن علم ذلك .

* ش ١١ مج ٣٧٣ د (٣٧١) ش ٥٦٤ .

السياسة (مقالة في)-: فارابي .

آغاز: بسم الله، قصينا في هذا القول ذكر قوانين السياسة يعم نفعها جميع من-
استعملها من طبقات الناس في متفرقاته ..

انجام : وقال لما سئل بما داينتم الانسان من اعدائه وباي شيئى يغبطهم
قال بان يزداد فضلا تمت بحمد الله تعالى .

* ش ٤٠٨ مج ٦٨٧ د (٣٦٥) ص ٥٦٤ .

السياسية الملكوتية والأخلاق الأخيارية . افلاطون .

آغاز : بسم الله . قال افلاطون لاتصحبوا الاشرار فانهم يمنون عليكم بالسلامة
وقال اذا قبلت الدولة خدمت الشهوات العقول .

انجام : البعد اظهار عذرک و اشاعتھ فانک تکلف بذلك . . ؟ الفاسد و
شغب المعاند .

* ش ٤٤٤ مج ٢٤٣ ب (١٤٦) ص ٥٦٤ .

شش

شافی الاوجاع : حبیب الله تونی (فارسی است) .

آغاز : بسمله ، مراسم حمد صحیح و لوازم شکر صریح حکیمی را شاید که به حض حکمت کامله و کمال قدرت شامله مزاج جمیع انام را از استزاج ..

انجام : رقم کردم از بهرتاریخ آن* تمام کتاب حبیب طبیب (۹۴۹) والعمدة .. الصلاح و النقوی و الاعتقاد بان کل شیئی من الله المرض و الصحة وضرر و النفع .

* ش ۴۵۳ د ص ۵۶۰ .

الشجرة الالهية : شهرزوری (مقاله‌ای از آن است) .

آغاز : بسمله، قد علمت ان للاجرام السماوية نفوساً ناطقة مجردة عن المادة ومحركها لها عن مبدء عقلی فلها لامحالة شعوراً بحركاتها .

انجام : وسلطنة الدلو الفی وسلطنة الیجوت الف سنة .

* ش ۲۲ مج ۲۴۲ ب (۱۴۲) د ۷۰۵ ص ۵۶۰ .

شرح آداب البحث والمناظرة (شرح الرسالة العضدية) : طاهرين رضی حسینی .

آغاز : بسمله ، و الاعتصام بعلمه القديم تقديم الحمد مقدمة لا تناقض بالتفصیل والاجمال ... هذا شرح الرسالة العضدية في آداب المناظرة وسنن المحاوره ..

انجام : تم ترقیمه يوم الثلاثاء جمیدی الثاني سنة ۹۴۸ على يد مؤلفه طاهر الحسینی تجاوز الله عنه بمحمد وآلہ و عترته و اهل بیته اجمعین .

* ش ۷ مج ۲۴۵ د (۲۶۵) ص ۵۶۷ .

شرح ایات الفارابی

آغاز : بسم الله، حمدله . اما بعد فهذه ایات منسوبة الى المعلم [الثانی] ابی نصر الفارابی رضى الله عنه يخاطب فيها من القى السمع وهو شهيد ..
انجام : و وفقنا لصحيحته و علمنا آدابه و احشرنا معه وارنامناسکه وتب علينا انك انت التواب الرحيم .

* جنگ ش ٣٥ د = مجموعه ٣٥ د ص ٥٦٧ .

شرح اثبات الواجب للدوانی : شیخ عبدالقدار مردوخی سندمذجی .

آغاز : بسم الله، قال رحمه الله و نوره تلك الاصول التي اشار اليها في الخطبة بعونه تعالى في فصول الفصل الاول في اثبات واجب الوجود الذي هو اسبق تلك المطالب .

انجام : قال الشارح . تم بعون الله يوم الخميس بعد مضي اثنين وعشرين من شهر سحر الحرام في سنة الف و سنتين و اثنين و سبعين من الهجرة النبوية على هاجرها الف صلوة وسلام و تحيه .

* ش ٥٦٧ د ص ٥٦٨ .

شرح التلویحات : ابن کمونه .

آغاز : قال المصنف رحمه الله تبارك ربنا خالق النور و مبدئ الوجود .. (پس از دو ثلث صفحه) اقول انما قدم على هذا العلم ذكر تقسيم العلوم و لم يقدمه على الطبيعي ولا المنطق .

انجام: فتمسکوا بالسبب الاقوى وارتبعوا عن حضيخت الشقاوة والبلوى واتصلوا بمحل السعادة القصوى برحمتك يا اكرم الکرمين .

* ش ١٩٤ ب (١٤٢) ص ٥٧٢ .

شرح ثمرة بطلمیوس : خواجه طوسی ، فارسی است و همان شماره ٧٠ د است .

آغاز : بسم الله ، الحمد لله حمد الشاكرین .

* ش ۷۷۷ د ۵۷۲ ص .

شرح حديث البداء في امامه اسماعيل وغيره من الاحاديث : برخي ازدانشمندان رشت .

آغاز : بسم الله ، سئوال روی فی كتاب التوحید ان الصادق(ع) قد اخبر اصحابه

ان ابنه اسماعيل امام بعده فلما توفى اسماعيل في حيّات . .

انجام : والا لم يصدق بعض اسمائه عليه تعالى فلا يكون واجب الوجود .

* ش ۶۶۳ د ۳۵۳ ص ۵۷۲ .

شرح حکمة الاشراق : شمس الدين شهر زوري .

آغاز : بسم الله . الحمد لله مفيض الانوار العقلية والجواهر النفسية و سرقيها من
البعض البعض الادنى الى الاوج الاعلى القدس الذي غرت ارواح الكاملين .

انجام : انك على ما تشاء قدير وبالاجابة جدير وهذا آخر ما يسره الله و
افاضه علينا .

* ش ۶۴۶ ج ۵۷۲ ص .

شرح الرباعي لمحي الدين بن العربي : شمس الدين معروف بابن فناري .

آغاز : بسم الله ، الحمد لله الذي علم في الازل بعين علمه بذاته جميع ما ظهر و
يظهر الى الابد من مكوناته على نحو ما هي عليه من صفاته .

انجام : والحمد لله الفياض فنون الالاء على لسان ادلة الهدى الى سبيل النجاة
عن الردى والصلوة على خير الخلايق الدليل الى اقرب الطرائق محمد وآلته اجمعين
والحمد لله رب العالمين .

* ش ۳۲۸ د (۲۲۰) ص ۵۷۶ .

شرح الزيارة الجامعة الكبيرة : مير معین الدين حسینی .

آغاز : بسم الله ، في شرح الزيارة الجامعة الكبيرة لمیر معین الدين اشرف الحسینی

ابن مير محمد صادق الخادم سلمه الله ملخصاً النبئي بمعنى الفاعل والمفعول
بمعنى المبدأ .

انجام : فان قال جاهلاً يقول اني نصبت عليك اماماً لخ .

* ش ١٧ سج ٧٣٩ د (٣٨٠) ص ٥٧٧ .

شرح الشافية لابن الحاجب : محمد معين الدين فسوى .

آغاز : بسم الله ، رب اشرح لي صدرى ويسرى امرى انك على كل شيء قد ير ..
الحمد لله الذي امال قلوبنا برحمته الى صرف الهمم نحو اقتناء الكمال وتفضيل ..

انجام : وهذا الباب باب كثير الشعب و اللطائف و هذا آخر باب التصريف
والحمد لله رب العالمين .

* ش ١١ سج ٨٢ د (٢٢٨) ص ٥٧٨ .

شرح الحكمية العرشية : محمد اسماعيل اصفهانی .

آغاز : بسم الله ، الحمد لله الذي خلقنا بقدرته ثم هدانا الى سبيل معرفته في مرايا
الافق والانفس آياته لمستدل بها على ذاته و صفاته ..

انجام : قال المصنف قدس سره في كتابة الكبير المعروف بالاسفار الاشياء في
الموجودية ... هو الوجود المنبسط الذي يقال له الغماء .

* ش ١١ سج ١٤٥ د (٢٤٦) ص ٥٨٠ .

شرح علة قيام الأرض في حيزها : ابن سينا .

آغاز : بسم الله . اما بعد حمد الله كفاء حقه والصلوة على محمد خير خلقه قال
الشيخ ابا الحسن احمد بن السهلي امرني ان اشرح له المذهب الحق في علة
قوام [قيام] الأرض في حيزها الذي هي فيه ..

انجام : وقال بعضهم وليس به ذاتها بل يحدث الخلاء فهذا ما حضرناه في

الرسالة من آراء القدماء في الأرض ولنختتم الرسالة مستعينين بالله تعالى وبه التوفيق .

شیعیان مجتبی (۵۸۱) ص ۱۱۴

شرح الفرائض للطوسي : ابوالحسن احمد ابيوردي .

آغاز : بسم الله، اهم الفرائض واحب واجب والزم فرض حمد الله وارتديارات السموات والارض الذي لاسبيل للقسمة اليه ..

انجام : وهذا هو الجواب عنه وبالله التوفيق وعليه التكلان ولنختتم الكلام بحمد الملك العلام و نصلى على رسوله و آله سادة الانام .

* ش ۲ سج ۷۴۰ (۳۷۷) ص ۵۸۳

شرح كتاب في الحكمة : گویا حاشیه محاکمات باشد.

أغاز افتاده : واقول فيه مبحث اما اولا فلما قالوا .. [قال] المع وان تبيان مقيدة بحال فعرض اشارة اقول يمكن يقال هذه الكلية المخصصة قد استفادها ..

انجام افتاده : قال المح و المراد طلب ما يدل على ماهيات العناصر الخ
اقول حمل الاستدلال على هذا المعنى . . . و مكان التحفاف المضاد ليس الامquer-
الخفيف المطلق .

* شناسیج ۶۸۶د (۳۶۵) ص ۷۸۷.

شرح كتاب في الكلام : از سنیان است.

أغاز افتاده : والالوان والاشكال والمقادير والحرّكات ... القوة والشّم و هي
قوّة سودعة في الزائدتين النابتين .

انجام : والعلو انما هو في امر التجرد و اظهار الآثار القوية لامطلق الشرف و الكمال فلا دلالة على افضلية الملائكة تم الكتاب .

* ش ۲۶ د ص ۰۸۷ .

شرح کلمات بابا ظاهرالهمدانی .

آغاز : بسم الله الرحمن الرحيم اللهم إله العالمين حمدًا كثيرًا يليق بجلاله .. المقدس ذاته وصفاته عن المشابهة والمماثلة ونقيصة الافتقار إلى المعونة ..

انجام : وهذا ما اوردت في شرح الكلمات على ما سمعت لى من فتوح الغيمب وظن ان فيما رأيت عرض القابل مضيit و فيما انتميت الى محبي هذه الطاعة نسبت تم الكتاب .

* ش ٦٥٦ ص ٥٨٧ .

شرح الماجستي : شمس الدين سمرقندی .

آغاز : بسم الله، حمد الله، أما بعد فلما كانت العلوم اليقينية والمطالب الحقيقة اشرف العلوم مرتبة وأعلاها منزلة لاسيما الكتاب الموسوم بالمجسطي الذي هو المقصد الأقصى والمطلب من العلوم الرياضية .

انجام : والظاهرات المسائية لكونها أسرع من الشمس والعلم عند الله تعالى .

* ش ٦٧٨ ص ٥٨٨ .

شرح مختصر المنتهي : حسن بن محمد نيسابوري .

آغاز : بسم الله، التحميد الكامل على احسانه والشامل والثناء الوافر على انعامه الوافر استحق من حق له وجوب الوجود واستوجب من وجب عنه ..

انجام : وفيما ذكرنا ارشاد لذلك فإن معرفة المركبات سهلة بعد الوقوف على بساطتها لمن أخذ الفطانة بيده نجز الكتاب والحمد لهم الصواب .

ش ٦٣٦ ص ب ٥٨٩ .

شرح المختصر النافع : سيد محمد عاملی .

آغاز : بسم الله، الحمد لله رب العالمين حمدًا كثيرًا يليق بجلاله .. كتاب النكاح قال الجوهري النكاح الوط وقد يقال للعقد وذكر ..

انجام : قوله العاشرة العهد كاليمين يلزم حيث يلزم ولو تعلق بما الاعود
مخالفة خالف انشاء ولا كفاره مقتضى العبارة ان هذا .

* ش ٦٢ ج ٥٩٠ .

شرح مراح الارواح : حسن پاشا بن علاء الدين اسود .

آغاز : بسم الله، الحمد لله الذي صرف افكار قلوبنا الى الصراط المستقيم و شرح
صلورنا بنور الهدایة الى الدين القويم ..

انجام : قوله و تقول في ثانية المؤنث الى آخر الكتاب ظاهر مستغن عن الشرح
والله اعلم بالصواب .

* ش ٣٦٤ دص ٥٩٠ .

شرح المشاعر : زين العابدين محمد جواد نوري .

آغاز : بسم الله، الحمد لله المتفرد الذي لامن شيئاً كان ولا من شيئاً خلق .. (بسن
از يك صفحه) اما بعد فيقول العبد الفقير ابن محمد جواد زين العابدين النوري .

انجام : وقد ابتدأت يوم الاحد و اتمنت يوم الاحد من سابع شهر شوال المكرم
في سنة سبعة و خمسين و مائتين بعد الالاف من الهجرة النبوية على هاجرها ...

* ش ٦٦٩ دص ٥٩٠ .

شرح مفاتيح الشرائع : محمد هادي بن محمد مرتضى .

آغاز : بسم الله، الحمد لله الذي من على عباده بما شرع لهم من شرائع الاسلام و افاض
عليهم مدارك تلك الشريعة بوسيلة نبيه .

انجام : والعالم ليس باهل للاعتراض على اهله ثم الحمد لله الملك العلام
والصلوة والسلام على نبيه محمد صلی الله عليه و آله الذين هم سادة الانام .

* ش ٣١ ب دص ٥٩١ .

شرح مفتاح العلوم : سیر سید شریف .

آغاز : بسم الله ، نحمدك اللهم على ما سيدنا من دقائق المعانى بداعى البيان و اطلعتنا عليه من حقائق المثاني بذرايع البرهان .

انجام : و ان يجعله ذخراً لنا يوم الدين وقد نجز الفراغ من تأليفه او استطشواه من سنة ثلث و ثمان مائة و حسبنا الله ونعم الوكيل .

* ش ٣٠٢ ب ص ٩١

شرح الملخص في الهيئة : ملا جلال عبيدي

آغاز افتاده : معاشر الاخوان انى آنست ناراً في بوداي هذه الفتنون آتيكم منها بخبر او بقبس لعلكم تصططون لكن لما تأملت في تقاعده العزائم .

انجام افتاده : ثم ضربوا بذلك الخارج في اثنى عشر . . يوماً لكنهم ما اصطلحوا عليه ولذلك يكتبون .

* ش ٥٢٥ د ص ٩٢

شرح نفس الامر : دوانی .

آغاز : بسم الله بعد حمد الله مبدع الحقائق والصلوة والسلام على رسوله مظهر الدقائق وعلى آل الله وصحبه من كل بارع فايق يقول الفقير . . محمد بن اسعد .

انجام : ارجو من عناية الله تعالى وحسن توفيقه تيسير تحقیقه انه خير من اعان وهو المستعان وعليه التکلان .

* ش ٣٧٥٥ د (٣٨٤) ص ٩٤

الشريفية : جعفر بن ابی اسحق موسوی دارابی، در منطق .

آغاز : بسم الله .

بسم الله فتح كل السنة و الحمد لله جميع الازمة

قد عجزت عن حمده الفحول

مادرى الموضوع والمحمول

انجام :

والختم فى الف مضى من هجرة

والمأتين ثم احدى عشرة

* ش ٢٠٢ مج ٣٣٩ د (٢٨٠) ص ٥٩٧

الشمسيه المنيرة : احمد بن عماد (ديباچه)

آغاز : بسم الله ، حمدله ، يقول اضعف الفقراء اللهم اجعله من اهل اليقين قد-
التمس مني واحد من اصحابي ان اكتسب رسالة في صناعة الاكسير قريبا الى الفهم .
انجام : ولا حول ولا قوة الا بالله العلی العظيم ماشاء الله كان وما لم يشأ لم يكن .

* ش ٤٦٨ مج ٤٦ د (٣٠٥) ص ٦٠٠

شواكل الحور في هيأة كل النور : دوانی .

آغاز : بسم الله . يامن نصب رايات آيات قدرته على كواهل هيا كل الممكنات
و اودع اسرار حكمته في حوامل شواكل الكائنات ..

انجام : و يليه تحقيق المطالب والامال والسلام على القديسين خصوصاً على
سيدنا سيد الكل في الكل و آله و اصحابه الطيبين الطاهرين وسلم تسليحاً كثيراً .

* ش ٧٠٨ د ص ٦٠١

شواهد قطر الندى :

انجام افتاده : تقع للغافل الشیخ فتح الله بن عوان وللمشيخ الغافل محمود بن
العینی ... قال المصنف سواء دل على معنی کزید . . الاوفق بمذهبہ کما سیصرح
فی باب العطف ان یعطف بعد . .

انجام : والجملة في محل الشیخ رفع خبره و الله اعلم بالصواب . . او رب مصنف
قصولا و ابواب [بأ] والحمد لله رب العالمین و صلی الله على محمد و آله الطاهرين .

* ش ١١١ مج ٦٣ د (٢٢٥) ص ٦٠٢

ص

الصادح والباغم: ابن الهبارية (ابوالعلى عبادى)

آغاز: بسم الله.

الحمد لله الذي حبانى
بالصغرين القلب واللسان

و فخره بالعقل و البيان
و انما فضيله الانسان

انجام:

ان الفخار و العلى
ارتک من دون الملى

* ش ٤٤١ مج ٥٠٣ (٣٠٠) ص

الصحيح والاعم (رسالة في): محمد تقىا.

آغاز: بسم الله. مسئله الصحيح والاعم من کلام الشيخ محمد تقىا عطرا الله
مرقه و لنتتبع الكلام في المقام بمسئلة اخرى تداول ذكره بين الاعلام ..

انجام: وكون المرجع في تلك الالفاظ هو المعانى العرفية من غير ان يتحقق
هناك حقيقة شرعية جديدة فتامل جداً.

* ش ٣ مج ١٩٣ د (٢٥٨) من ٤

صلوة الجمعة (رسالة في): سعيد باقر بن محمد تقى گويما مجلسی دوم باشد.

آغاز: بسلامه، حمدله. وبعد فهنه کلمات وجيرة و نکات نفيسة و درر غریزه ...
في صلوة الجمعة مع عموم البلوى بها ..

انجام: كما قاله بعض المحققين وليكتف على هذا القدر من الكلام مفتتح
كل مقصود و مختتم كل مراد .

* ش ٧ مج ٣٨٥ د (٢٩١) ص ٦٠٦

صنعة الطبيعة وسرائر الخلقة : ابليوس .

آغاز: بسمله . والحمد والتقديس لربنا قال بليناس في العلل : اقول على اثر كتابي هذا واصف الحكمـة التي ابدىها لتسمعوا حكمـتي ..
انجام : و على هذا كلام كثير تركنا ذكرها كراهة كثرة الكلام .

* ش ٥٨ مج ٢٤٢ ب (١٤٧) ص ٦٠٧

ض

الضوابط الحكـمية : محمد اسماعيل بن محمد على (حكمـت) .

آغاز : بسمله ، حمدـله . اما بعد فيقول العـبد الذـليل للربـالجلـيل ابنـ محمدـ عـلـىـ بنـ مـحـمـدـ باقرـ محمدـ اسمـاعـيلـ انـ هـذـهـ نـبـذـهـ منـ الضـوـابـطـ الـكـلـامـيـةـ وـ بـعـضـ مـقـدـمـاتـهـاـ منـ الضـوـابـطـ الطـبـيـعـيـةـ ..

انجام افتاده: الصـابـطـةـ الـثـلـاثـونـ الـحـرـكـةـ عـلـىـ اـقـسـامـ مـنـهـاـ الـحـرـكـهـ فـيـ الـكـلـمـ وـ الـمـقـدـارـ اـصـلـياـ .. وـ حـرـكـةـ التـكـافـفـ بـاـنـ يـنـقـصـ مـقـدـارـ الـجـسـمـ مـنـ غـيرـ اـنـ يـنـفـصـلـ .

* ش ٢٢ مج ٦٩٨ د (٣٤٢) ص ٦٠٨

الضـوءـ (رسـالـةـ فـيـ)ـ: اـبـنـ سـيـنـاـ .

آغاز : بـسـمـلـهـ . اـعـلـمـ اـنـ الـبـحـثـ الـمـسـتـقـصـىـ قـدـ يـسـتـكـمـلـ فـيـ اـمـرـ الـضـوءـ الـذـىـ يـرـىـ اـنـ الـاجـسـامـ الـمـسـلـوـبـةـ تـقـبـلـهـ ..

انجام: فـاءـرـ لـاـ يـحـتـاجـ اـلـاـ شـرـحـهـ فـيـهـ فـقـدـ .. مـوـضـعـ آخـرـتـمـ .

* ش ٢٢ مج ٨١٠ د (٣٩٩) ص ٦٠٨

ط

الطبـائـعـ (مقالـةـ فـيـ)ـ: اـقـلـيمـونـ .

آغاز : بسمله ، ما الدليل على ان الحرارة والبرودة هما القوتان الفاعلتان والرطوبة واليبيس هما القوة [القوتان] المنفعتان ..

انجام : والدليل على ذلك ان جميع البخار اذا كانت رطبة جداً لزجة لم يكن لها طعم فالطعم المنسج انما يكون من رطوبة لزجة .

* ش ٢٧ مج ٢٤٢ ب (١٤٥) ص ٦٠٩

ع

العالم الروحاني والجسماني (رسالة في بيان-) : الشيخ اليوناني .

آغاز : رب اعن ان صاحب الكتاب كثير التخليط و .. ؟ في عوارض -
النفس بين الرأى القديم والرأى الحديث ..

انجام : من اشياء من اصول المنطق والاسطقطات ان للشيخ اليه حاجة
تمت الرسالة .

* ش ٢٧ مج ٢٩٣ ج (٢٠٠) ص ٦١٠

عالم المثال يا تجسس الاعمال وحقيقة البرزخ (رسالة في كيفية) : قطب الدين شيرازى
آغاز : بسمله ، بعد حمد الله على آلاته .. فان المولى .. قطب الحق والدين
محمد بن سعو دالمصلح الشيرازى قال اني القى الى كتاب كريم من لدن حكيم عليهم
مشتملا على مسائل ليس المسئول عنها .

انجام : و العجز لمعترف زادنا الله اعترافاً بالعجز و اياك و العجز عن درك
الادرك ادرك هذا آخر الجواب .

* ش ٢٥ مج ٦٠١ د (٣٤٠) ص ٦١٠

العشرة الكاملة : مفید بن محمد نبی شیرازی .

آغاز : بسمله . الحمد لله على انعامه و افضاله . . . فيقول العبد مفید ابن

المرحوم الميرزا محمد بنى الشيرازى . . . ان هذه عشرة احاديث شريفة جمعتها او اوضحت منها مالعله يحتاج الى الایضاح . .

انجام : لانه با صر صاحبه اي يحبسه من الحركة وقد تم كتاب المسمى بعشرة كاملة بحمد الله و منه في السابع والعشرين من شهر جمادى الآخرة من شهر سنة ١٣١١ من الهجرة .

* ش ٣٩٥ ص ٦١٢ .

العشق : ابن سينا .

آغاز : بسم الله ، سأله اسعدك الله يا با عبدالله الفقير الحصوصى ان اجمع لك رسالة تتضمن ايضاح القول في العشق على سبيل الايجاز .

انجام : وقد يؤتى على مبلغه واذ قد بلغنا هذا المبلغ فلنختتم الرسالة والحمد لله كما هو اهلها و مستحقه و صلى على محمد و آله الطاهرين .

* ش ٢٠ مج ٢٩٣ ج (٢٠٠) ص ٦١٢ .

العقل : فارابي (بخشى است از آن است) .

آغاز : اسماء العقل يقال على اتجاه كثيرة احدها الشيعي الذي يقول الجمهور في الانسان انه عاقل .

انجام : وهذه الصور في العقل الفعال غير منقسمة و هي في المادة منقسمة وليس به متذكر .

* ش ٢٤ مج ٤٤٢ ب (١٤٥) ٦١٢ (٣٣٩) د ٦٠٩ .

العقل (الرسالة التاسعة) : كندی .

آغاز : فهمك الله جمع النافعات و اسعدك في دارالحياة والممات فهمت الذى من رسم قول في العقل موجزاً خبراً .

انجام : وهذا القول فيما طلب كاف فكن به سعيداً و الحمد لله كفنا نعمه و
ستنهى آمالنا وهو حسينا وبه نستعين .

* ش ٣١ مج ٤٤٣ ب (١٤٥) مج ٢٩٣ ج (٢٠٢) ص ٦١٢ .

عقلة المستوفر : محيي الدين بن عربى .

آغاز : بسم الله، الحمد لله الواهب الذي افتتح وجود السوى بالارواح المهيمة
المخلوقة المبدعة من فيض السبحات وعيين منهم العنصر . .

انجام :

لو كنت املك نفسى عنكم لكنت ملكتنا
عينى و لست بغير لكم فكن بي أنتا
تم الكتاب بمن الله و حسن توفيقه فى يوم الثلاثاء الخامس عشر من شهر صفر -
المظفر . ٨٧٢

* ش ١١ مج ٥٦٣٩ (٣٤٢) ص ٦٠٢ .

عقود الاعداد ومحافظتها باوضاع الاصابع (رسالة في بيان ضابطة -) احمد حسيني
تميمى .

آغاز : بسم الله، قال احمد الحسيني التميمي هذه رسالة في بيان ضابطة عقود الاعداد
و تفاصيل صورها مقدمة الصور التي وضعها اهل الحساب ..

انجام : لأن الجود على كل مستوجب واجب والبخيل [البخيل] على كل
غير مصيبة صايب كما قيل، تمت .

* ش ١٩ مج ٧٤٩ د (٢٨٠) ص ٦١٢ .

العلل (تفسير كتاب -) : ابلينوس .

آغاز : بسم الله وبسم رب العالمين تعالى . و هذا ما صدر ما ابتدأنا به نحن من
تفسير كتاب العلل الذي ابتدأ به الفن الذي كان .

انجام : من قولهم ما اعظموه فلا تتبعوا الجاهلين .

* ش ٩٥٩ بج ٢٤٢ ب (١٤٧) ص ٦١٣ .

العلم اللدنی (رسالة فی کیفیة -) : محمد غزالی .

آغاز : بسم الله، الحمد لله الذي زين قلوب عباده بنور الولاية و ربي اوراهم ..
اعلم ان واحداً من اصدقائنا حکى عن بعض العلماء انه انكر ..

انجام: امرهم يحتاج الى زيادة شرح .. والآن نختتم الرسالة فان هذه الكلمات
كفاية لاهلها .. و ارزقنا احسانه و وفقنا لما يحب و يرضي .

* ش ١٩ بج ٥٩١ د (٦١٣)

علم الواجب (رسالة فی کیفیة -) : خواجه طوسی .

آغاز : بسم الله، اتاني كتاب فی البلاغة متنه الى غایة ليست يقارب بالوصف ..
وردت رسالة شریفة و مقالة لطيفة مشحونة بفرائد الفوائد مشتملة على صحائف اللطائف
انجام : و انما اوردت هذه المسائل اقتداء لكلام اهل البحث هذه المسائل
ولنختتم الكلام هيهنا و الله ولي التوفيق .

* ش ٢ بج ٥٩١ د (٣٢٨) ص ٦١٣

علوم الحقائق والحكم (رسالة فی -) : معجمي الدين بن عربي .

آغاز : بسم الله، الحمد لله رب العالمين الذي جعل الموجودات على وجوده دليلاً
للسمايرين الى جنابه ... و بعد فهذه الرسالة الشريفة في علوم الحقائق .

انجام : فلا يتحقق الحقائق من الاعداد فليس معنى الجميع عليها و الله اعلم
بالصواب والیه المرجع والمأب .

* ش ٥ بج ٥٩٣ د (٣٥٢) ص ٦١٤ .

عيون الحساب : محمد باقر بن زین العابدين یزدی (م ٤٧٠)

آغاز : بسم الله الرحمن الرحيم على ما اولانا من ضروب نعمه المتضاعفة ومنحنا من لطائف قسمه المترادفة وخبر وهننا .

انجام : فتضع البيض في النقطة الباقية ول يكن هذا آخر ما اردنا ايراده في الرسالة والصلة على خاتم الرسالة .

* ش ٤٣٣ ج ص ٦١٤ .

عيون المسائل : فارابي .

آغاز : اقول [قال] العلم ينقسم إلى تصور كما يتصور الشمس والقمر والعقل والنفس وإلى تصور معه تصريح .

انجام : وإن فات الخير الكثير الذي يصل إلى ذلك الشيء لأجل اليسير من الشر الذي لا بد منه كان الشرح أكثر .

* ش ٢٦٣ بع ٢٤٢ ب (١٤٥) ج ١١ ص ٣٢٩ .

غ

غاية الامال في حسن خواتيم الاعمال : حسين بن يوسف هروي (بخط مؤلف)

آغاز : بسم الله الرحمن الرحيم على ما اولانا من ضروب نعمه المتضاعفة ومنحنا من لطائف قسمه المترادفة وخبر وهننا .

انجام : وقع الفراغ لمؤلفه اقل الطلاب حسين بن يوسف الهرمي الخراساني حشر هما الله مع مواليهما .. و ذلك في سنة سبع وأربعين و ثلاثةمائة بعدالالف من الهجرة - النبوية .

* ش ٤٤٤ د ص ٦١٤ .

غاية البادي في شرح المبادي : ركن الدين محمد بن علي گرانى .

آغاز : بسم الله الرحمن الرحيم على ما اولانا من ضروب نعمه المتضاعفة ومنحنا من لطائف قسمه المترادفة وخبر وهننا .

لأنك المنعم . . . وبعد كما ان من شأن الشیوخ ایصال المعانی .
انجام افتاده : قال اختلف الاصوليون فن ان تقید الحكم بصفة قوله في سائمه . . .
وذلك غير معلوم وعن الثاني انكم ان اردتم .

* ش ٢٠١٢ (٤٩٦) ص ٦١٥ .

غاية السرور في شرح الشدور : ایدمر جلد کی .

آغاز : بسم الله الرحمن الرحيم الملك الحق القدير الغفور الخالق الذي اضاء من نور
مدده كل نور وابدع واتقن ما صنع .
انجام : وتضع عليه مرارة الماعز بجلدها وكلها فانه يدخل ماء فاشرط ما عليه
من التفل واستعمل فيها تزيد والله اعلم .

* ش ٢٠٥ (٤٦٨) (٢٠١) ص ٦١٥ .

غاية المأمور في شرح زبدة الاصول : محمد جواد کاظمی .

آغاز : بسم الله نحمدك يا من وفقنا لسلوك طريق العمل بكتابه العبين ونشكرك
يا من هدانا للوصول الى معرفة اصول السنة . . .
انجام : ان يجعله خالصاً لوجهه الكريم وبوجيا لثوابه الجسيم وان يجعل ما
...؟ في هذا الكتاب حججه لنا لا علينا .

* ش ٢٤٤ (٤٦٥) ص ٦١٥ .

غمزة البرهان لنهاية الوستان : سيرزا محمد اخباري .

آغاز : بسم الله، الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى فقد سئل الصديق الولي
الرباني الشيخ حسن بن . . مسئلة من المسائل الشمانية والعشرين في بيان التباين الكلى
بين الحكم المنصوص . . .

انجام افتاده : السابعة والعشرون ما قاله لشيخنا الميج [المجلسى] في اول ملاده
الأخيار في شرح . . ووردت دلائله في الكتاب الكبير هو ان جميع .

* ش ۲ مج ۱۵۹ د (۲۴۸) ص ۶۱۶ .

ف

الفخرية في معرفة النية : فخرالدين محمد حلبي .

آغاز : بسم الله ، الحمد لله على هدايتنا بسيد المسلمين وارشادنا الى الدين . . .
اما بعد فيقول محمد بن الحسن بن المطهر هذه الرسالة الفخرية في معرفة النية . .
انجام : و هذا آخر ما اسلينا في هذه الرسالة ولا نطلب الجزاء عليها الا من الله و
حسبنا الله و نعم الوكيل والحمد لله رب العالمين .

* ش ۲ مج ۲۴۵ د (۲۶۴) ص ۶۱۸ .

فصل الخطاب : قطب الدين محمد حسيني تبريزى شيرازى .

آغاز : بسم الله ، وبه نستعين و صلى الله على محمد و أوليائه الطيبين و نوابه
الاكربيين . .
حمدت الله العالمين بوحدة

انجام :

و ذارحمة الرحمن عند اولى النهى و مستند العرفان عند النهاية

* ش ۴ مج ۳۴ د ص ۶۱۹ .

الخصوص الصغير : فارابي .

آغاز : بسم الله ، حمد لله ، قال الشيخ ابونصر رحمه الله : فضيلة العلوم والصناعات
انما يكون باحدى ثلاثة اما بشرف الموضوع .
انجام : واما لحزم مفرط و عمل بما قبل ان كان مقول محفظ منه والله اعلم
بحقائق الامور .

* ش ۳ مج ۲۴۲ ب (۱۴۶) ص ۶۲۰ .

الفصول : امير سید محمد بن یوسف ایلاقی .

آغاز : بسمه ، الحمد لله بارىء النسم ومنشى الاشياء . . قال الشيخ الامام . .
لما كان البدن الانسانى هو المفضل والمكرم على اكثير الخلق . .
انجام : و ما عوردو كافور والبصل المربي بالخل يمنع التهوع والفتیان المتولدة
من الدواء و به يكمل الكتاب .

* ش ٥٤ ج ٦٢٠ .

الفوكوك في شرخ الفصوص : صدرالدین محمد قونوی .

آغاز : بسمه ، الحمد لله الذى اطلع من مشارق غيبه الاخفى شموس انواره
الباهرة و اخشع لھیبته الابھی ارواحه النيرة الطاهرة و اخضع . .
انجام : و ورثة العائزين للمواريث التى تحقق بها على الكمال والتمام حسبنا الله
ذوالجلال والاكرام و صلی الله على اكمل الخلاق و آله العظام .

* ش ٢٢ ج ٢٨ د (٢٢٠) ص ٦٢٢ .

الفوائد الرجالية : آقا محمد باقر بهبهانی (تعليقہ برمنہج المقال است) .

آغاز : بسمه ، حمدله . يقول . . . محمد باقرین محمد اکمل انى لماتنبهت
بفكري الفاتر على تحقیقات فى علم الرجال و عشرت تتبعى القاصر . .
انجام : الكلال لا يقال له مات بل رفع الى الملکوت و ادعوا معانیه امواتهم
بكرة و عشیاً تم بالخير .

* ش ٩ ج ٣٨٥ د (٢٩١) ص ٦٢٢ .

الفوائد الرضوية : قاضی سعید قمی .

آغاز : بسمه ، الحمد الواحد المتوحد والفرد الذى نوحد بالتوحید فى توحده . .
و بعد فالفقیر الى الله . . يقول ان الحکمة ماورد في الكتاب والسنۃ . .

انجام : اتفق تسویده يوم الشّثا رابع عشر ربيع الاول سنة تسع و تسعين والـف على يد مؤلفه حامداً مصلياً .

* شن ٢ سج ٦٥٣ د (٣٤٨) ص ٦٢٢ .

فهرست شرح الزيارة للحسائى : احمد بن غلامعلى هروي .

آغاز : بسم الله، الحمد لله الذي ارنا آياته في الافق وفي انفسنا حتى تبين لنا انه الحق الوحيد وعرفنا ربوبيته وقيوميته لما سواه وقال اولم يكف .

انجام : كما انتفعوا باصولها بمحمد وآلـه الطـاهرين والـحمد للـله ربـ العالمـين وفرغ من تسويدـها مؤلفـها في ثلاثة و خـمسـين و مـائـتين بـعـدـ الـأـلـفـ منـ الـهـجـرـةـ النـبـوـيـةـ عـلـيـهـ وـ آلـهـ الفـآـلـفـ منـ السـلـامـ وـ التـحـيـةـ .

* شن ٣٣٠ د ص ٦٢٤ .

ق

القبـرـيةـ : ابـقـرـاطـ .

آغاز : بـسـمـ اللهـ، هـذـاـ ماـ اـبـتـدـءـ بـهـ مـنـ تـرـجـمـةـ كـتـابـ بـقـرـاطـ عـالـمـ اليـونـانـيـنـ
الـذـىـ وـجـدـ فـيـ قـبـرـهـ وـ تـرـجـمـهـ وـ نـقـلـهـ مـنـ اليـونـانـيـ بالـعـرـبـيـ بـطـرـيـقـ الرـوـمـيـ بـمـعـنـىـ أـنـهـ لـمـ
حضرـ البـقـرـاطـ الـوـفـاـ . .

انجام ناتمام: القضية التاسعة عشر اذا كانت على جنب الـايـمـ انه يـكـشـفـ فـيـ
مـرـضـهـ الشـابـ .

* شن ١ سج ٦٢٩ د (٢٦٢) ص ٦٢٧ .

الـقـدـيمـ : اـبـلـيـنـوسـ وـ جـابرـ .

آغاز : بـسـمـ اللهـ الـاـلـزـىـ بـلـامـشـ الدـاـيمـ بـلـازـوـالـ . . اـعـلـمـ انـ الـكـلـامـ فـيـ
الـقـدـيمـ وـ الـمـحـدـثـ عـافـاـ كـمـ اللهـ مـنـ اـصـعـبـ الـاـسـورـ . .

انجام : شـرـفـ قـدـرهـ وـ جـلـالـهـ خـطـرـهـ وـ اـذـ قـدـ اـنـتـهـىـ بـنـاـ القـوـلـ إـلـىـ هـذـاـ المـكـانـ
فـلـيـكـنـ آـخـرـ الـكـتـابـ اـنـ شـاءـ اللهـ تـعـالـىـ .

* شن ٨٤ سج ٢٤٣ ب (١٨٩) ص ٦٢٨ .

القططاس المستقيم : محمد حسين بن محمد اسماعيل اردستانى

آغاز : بسم الله ، أعلى تهذيب منطق المتكلمين وازكي ذكر اجناس العارفين
حمد رافع السموات وواضع الموارizin . .

انجام : والحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدى لولا . . . وصلى الله
على رسوله وآلله خيرة [خلق] الله

* ش ٦٩٠ د ، ص ٦٢٩ .

القضاء والقدر : ابن سينا .

آغاز : و سأله ايضاً قدس سره عن معنى قول الصوفية من عرف سر الله فقد
الحد فقال في جوابه ان هذه المسئلة فيها ادنى غموضة ..

انجام : والشر في القدر لا في القضاء لأنه ليس بغایة بل هو تبع ضروري والله
تعالى اعلم بالصواب .

* ش ٢٥١ مج ٤٤٢ ب (١٤٥) ص ٦٢٩ .

قطف الزاهرات في العمل بربع المقنطرات .

آغاز : بسم الله ، الحمد لله رب العالمين قيوم السموات والارضين مدبر الخلائق
. . . فهذه رسالة لطيفة مختصرة غاية الاختصار على ربع المقنطرات الشمالية في -
العرض الشمالي . .

انجام ناتمام : في معرفة درجة الشمس من العليل والغاية منع الخطأ . . . ان
كان النهار متزايداً والاف من الهابط .

* ش ٦٣٦ مج ٣٨٧ د (٢٩١) ص ٦٣٠ .

القوة النزوعية وكيف هي .. (رسالة في الفحص عن-) : ابو يكر بن الصايغ .

آغاز : بسم الله .. ومن كلام أبي يكر .. والنفس النزوعية أمان تكون جنساً
لثلث قوى وهي النزوعية بالخيال ..

انجام: واما ان لاقبی تملک الحال الاوهی متصلة بالمحرك كالقلم .

* ش ٦٥ مج ٢٤٢ ب (١٤٥) ص ٦٣١

القوى الفعالة في الأجسام يا القوى الجسمانية : ابن سينا .

آغاز : بسم الله ، نقول ان القوى الفعالة في الأجسام بذاتها تنتهي بها القسمة الى اربعة اقسام وذلك لأنها ...

انجام : وربما يحيى باحسانه وتحريكه ما في قوة فهذا اصل النفس والله اعلم والحمد للواهب العقل بلا نهاية والصلوة على محمد وآلـه .

* ش ٦٩ مج ٢٤٢ ب (١٤٤) ص ٦٣١

﴿ك﴾

كاشفة الحلال عن احوال الاستدلال : ابن ابي جمهور احسائى .

آغاز : بسم الله ، الحمد لله فاتح التوفيق ومسهل الوصول الى الطريق وملهم الحق اهل التحقيق والصلوة على اشرف الكونين .

انجام : وكان الفراغ من تأليف هذه الفصول صباح يوم الجمعة الثالث من شهر جمادى الثانى احد شهور سنة ثمان وثمانين وثمانمائة .

* ش ٥٤١ د ، ص ٦٣٢ .

كشف الحقائق المحمدية في شرح الحقائق المحمدية: غياث الدين بن منصور حسینی دشتکی .

آغاز : بسم الله ، يا غياث المستغثين نسئلک كشف الحقائق والاطلاع على بدائع الاسرار والدقائق ارنا لنيل النجات

انجام افتاده : والى الله تعالى المفزع وسما يعشد ذلك لعلة ذلك سبحان ربک رب العزة عما يصفون قيل الحيوان صفة تقتضى .

* ش ۵۷۶۱ ، ص ۶۴۰ .

الكلام (رسالة في -)

اخباری است در اصول عقاید و بخشی از کتابی میباشد .

آغاز : باب معانی الاسماء و اشتقاقها : عن عبدالله بن سنان قال سئلت ابا عبدالله عليه السلام عن تفسیر بسم الله الرحمن الرحيم فقال الباء بهاء الله و السين سناء الله ..

انجام : باب جوامع التوحيد محمد بن ابی عبدالله و محمد بن یحییی جمیع اعراف عاده
الى ابی عبدالله .. و الھاً اذلاملواه عالمًا اذ لامعلوم و سمیع اذ لامسروع

* ش ۲ مج ۱۳۳ ص ۲۴۱ .

كلمة التصوف : شهاب الدين شهروردی مقتول .

آغاز : لما التمست منی ذکر حدود هذه الامور فانبهک على اشياء لا بد لهذه
الحدود منها .

انجام : و هو عبارت عن رفع الحجب فيكون اتحاداً عقلياً وهيهنا امور كتمانها
اولى من نشرها .

* ش ۱۹ مج ۳۴۳ ب (۱۱۴) ص ۶۴۶ .

الکلی الطبیعی (رسالة الى علماء بغداد في وجود -) : ابن سینا .

آغاز : بسم الله، سلام الله على مشايخ العلم والحكمة بمدينة السلام بـ الله في
اعماركم و زاد في الخيرات لـ يكم و افاض من حكمته عليكم ..

انجام : كان لها في كل نفس حد آخر فهذه صورة المسئلة التي جرت بين هذا
الشيخ في اثبات مذهب بعضه انفتت الى مدينة السلام في يوم الجمعة .

* ش ۶ مج ۲۴۲ ب (۱۴۴) ص ۶۴۶ .

الكليات (رسالة في تحقيق) : قطب رازى.

آغاز : بسم الله الرحمن الرحيم مخترع مهيات الأشياء وهو ياتها ، المطلع على الكليات الامور و جزئياتها .

انجام : و ثبت اقدمتها على مقامات الصدق انه على كملشيشي قادر و بالاجابة

جلدير .

* ش ٤٠ مج ٢٤٣ ب (١٤٦) مج ٦٠ (٢٠٣) مج ٢٩٣ ج (٧٣٣ د) ٣٧٢) ١ مج ٧٥٣ د (٣٨٢) ص ٦٤٦ .

كتز الرمز : حاج محمد كريم خان كرماني .

آغاز : بسم الله سبحانه وتعالى اللهم وبحمدك فاللهم اصباحاً ومرسل الرياح بانكشف وانجداب في انفتاح وارتياح نسبحك اللهم ونذكرك ونمجدهك . .

انجام : بوحدة هو كالالف من المؤمنين وصلوا الله على محمد وآل الله الطاهرين ولعنة الله على اعدائهم اجمعين الى يوم الدين آمين آمين يا رب العالمين .

* ش ١ مج ٥٦٩ د (٣٢٢) ص ٦٤٧ .

كتز الفوائد : كراجكي .

آغاز : بسم الله حمد الله ، مختصر من الكلام في ان للحوادث اولاً . اعلم ايدك الله ان من الملحمة فريقاً يثبتون الحوادث و يحدثنها .

انجام : وقد يجوز ان يكون معنى الرحمة في الاصل الرقة والشفقة ثم انتقل بالتعارف إلى ما يبلغ .

* ش ٦٤٩ د ، ص ٦٤٧ .

كيفية علم الباري جواباً عن سؤال قاضي القضاة : خواجه طوسى .

آغاز افتاده : الوقت وحضرني في الحال رأجياً ان اعود واكتتب . . واقول اما - المطلوب فلنقدم له مقدمة وهي ان كل كثرة مفتقرة .

انجام : لاوضح ما عندى فيه ان شاء الله فهو ولی التوفيق وملهم الصواب منه
المبدء والیه المآل .

* ش ۱ مج ۷۶۵ د (۳۹۰) ص ۶۴۸

ل

اللغز : شیخ بها ی.

آغاز : بسم الله، اما بعد الحمد والصلوة فيقول احوج الخلق الى رحمة رب الغنى
لا يخفى عليكم ايها الاصحاحات العظام ... انه قد يعرض للبال في بعض المجال.

انجام : ولنقتصر على هذا القدر من الاطنان في ذكر اوصاف ذلك الكتاب و
العقل يكفيه الاشارة والجاهل لا ينتفع بالف عبارة .

* ش ۲ مج ۳۸۹ د (۲۹۲) ص ۶۴۸ ، ۶۴۳ مج ۲۱۶ د (۷۴۰) ص ۷۹۰

اللمحات : شهاب الدين سهروردی شهید .

آغاز : بسم الله، اصلاحنا بنوک يا ذا العرش انک ولی ... و بعد فهذه لمحات
في الحقائق على غایة الايجاز ولم اذکر فيه غير المهم من العلوم الثلاثة .

انجام ناتمام : قال الانفعال الغير المتناهى والفعل الغير المتناهى على سبيل
الوساطة المبدأية متصور على الجسم وقواه ثم ان الانفالك .

* ش ۱ مج ۶۹۰ د (۳۲۸) ص ۶۴۸

اللمعة الحلية في معرفة النية : ابن فهد حلی .

آغاز : بسم الله، الحمد لله مبدع الصور ومنشئ البشر وخلق الشمس والقمر الذي
اما بعد فهذه المقدمة الموسومة باللمعة الحلية في معرفة النية . .

انجام نام تمام : الباب التاسع في الامر بالمعروف و النهى عن المنكر من اعظم الفرائض و اهمها ... الامر عدم تأثير ما دونها ولو افتقر الى الجراح والقتل .

* ش ١٣٠٦ سج (٢٠٥) ص ٦٤٨ .

اللوامع الحسينية : سيد محمد كاظم رشتى .

آغاز : بسم الله ، حمدًا لمن خلق الانسان و علمه القرآن الناسخ لجميع الاديان واظهر له ... اما بعد فيها ايها الصالح الصفي والفضل الزكي قد اجبنا دعوتك .

انجام ناتمام: الممدة التاسعة في كيفية ايجاد الصادر الاول بنفسه واصداره ... يا ايها الناس ان كنتم في ريب .

* ش ٢١٦٢ سج (٢٤٩) ص ٦٤٩ .

٣

ما بال (رسالة -) : ارسسطو .

آغاز : بسم الله ، ما بال الحيوان الغير الناطق يمشي و يدب حين ولد و الانسان ليس كذلك لأن الحرارة والبرودة في جميع اعضاء الحيوان ..

انجام: فلذلك النبت الذي ينبت في الشتاء فيه والذي ينبت في الصيف يمتدء نشوء فيه .

* ش ٣٨٠ سج ٧٤٩ (٣٨٠) ص ٦٥٠ .

ما يصح وما لا يصح من احكام النجوم (رسالة في -) : فارابي .

آغاز : بسم الله ، قال ابو سحق ابراهيم بن عبدالله البغدادي كتب ... الحرصن على معرفة الاحكام النجومية صادق الرغبة في اقتناء علمها ..

انجام: و اما لتكسب و تسوق و تعيس به واما العجز مفرط و عمل سماقيل ان
كل معول بمحرومته .

* ش ٢٠ مج ٦٨٧ د (٣٦٥) ص ٦٥٠

مبادى الموجدات و ذكر آراء الفلاسفة والعربانيين .

انجام : بسمله ، فصل فى ذكر آراء الفلسفه الذين كانوا قبل ارسطاطاليس
هم الذين يزعمون انهم حاوروا الاقطار العقلية و وصلوا .

انجام : ويمتنع صدورها عن غير الفاعل و عند تعارض النسبة ..؟ الفريكان ولم
يذكروا جواباً شافيا .

* ش ٢٠ مج ٦٩١ د (٣٣٩) ص ٦٥١ .

مبادى الوصول الى علم الاصول : علامه حلی .

آغاز : بسمله، الحمد لله المتفرد بالازلية و الدوام المتوحد بالجلال ... اما
بعد فهذه [فهذا] كتاب ببادى الوصول الى علم الاصول قد اشتمل . .

انجام : ولكن هذا آخر ما نذكره في هذه المقدمات والحمد لله على بلوغ ما قصدناه
و حصول ما اردنا و صلی .. خير البشر الشفيع المشفع في المحشر .

* ش ٢٠ مج ٤٩٣ د (٣١٢) ص ٦٥١ .

المبدء والمعاد : ابن سينا .

آغاز : بسمله، حمد لله . و بعد فاني اريد ان ادل في هذه المقالة على حقيقة ما
عند المشائين المحصلين من حال المبدء والمعاد . .

انجام : وفي الاشياء الضارة بالعكس فانه يتطلب التقصيان لنفسه والزيادة لغيره
فيها هذا آخر ما وجد .

* ش ٣٢ مج ٢٤٢ ب (١٤٢) ص ٦٥١ د ٨١٠ مج ٤٤

مجمل الاصول : ابوالحسن کوشیار .

آغاز : بسمله ، قال الكيا الرئیس ابوالحسن کوشیار بن لبان بن با شهری الجیلی
رحمه الله تعالى انى جمعت فى هذا الكتاب من اصول صناعة الاحکام و جملها . .

انجام : ولا يعمل بالحكم الا بعد الفكرة الطويلة و النظر الكثير والتأمل الشافى
و نختم المقالة والله اعلم بالصواب واليه المرجع والمأب .

* ش ٦٠٦ د ، ص ٦٥٤ .

المحرك الاول (رسالة في-) : ابی بکر بن الصایغ .

آغاز : بسمله ، قال ابو بکر محمد بن یحیی قدمتین فی السماع الطبیعی بالاقاویل
النّی تعطی اليقین ان کل حرکة . .

انجام : الا انه بالقسم الثاني احری والیق . وبالجمله فلیعد قسماً بنفسه من
غیر تقسیم .

* ش ٦٣ مج ٣٤٢ ب (١٤٧) ص ٦٥٦ .

محضر وقاریة الراوية فی مسائل الهدایة : عبید الله بن مسعود بن تاج الشریعة .

آغاز : بسمله ، الحمد لله رافع اعلام الشریعة الغراء وجعلها شجرة اصلها ثابت
و فروعها فی السماء . .

انجام : وفي غنم مذبوحة فيها ميّة هي اقل من المذبوحة بجري و اكل في
الاختيار .

* ش ٥٨ د ، ص ٦٥٨ .

مرآت الحقائق و مجلی الدقایق : غیاث الدین منصور حسینی دشتکی .

آغاز : بسمله ، يا غیاث المستغیثین نورنا بانوارك و کملنا بمعرفة اسرارك
واجعل لنا جناحاً نظير به الى جوارك و نجاحاً نصل به الى عزیز دارك ..

انجام : و طيور فصاح . . ؟ اجزاءها على جبال القدس فضمهمن واذا بتلى ابراهيم ربه بكلمات فاتمهمن .

* ش ٥١ مج ٧٥٨ د (٣٨٧) ص ٦٥٩ .

المرهوزات : صدرالدین ابوالمعالی مظفر بن محمد . . باعنوی شیرازی .

آغاز : بسم الله ، سبحانك الله و بحمدك يا قيوم ارزقنا التنور بانوارك و التزيين باذكارك . . و بعد فهذه مناقشات عجيبة و منافسات و مرموزات شريفه و سماوات لطيفه .

انجام : فلا تجعلنى من الخائبين يا من يعلم حوانج العالمين والحمد لله اولا و آخرأ و صلى الله على نبيه و رسوله محمد و آله خاتم النبيين وآل الله الطيبين .

* ش ١١ مج ٣٧١ د (٢٨٨) ص ٦٥٩ .

المسائل العشوائية الحكمية : ابن سينا .

آغاز : المسئلة الاولى : العلة الاولى لما فارقت العلل أنفسها فارقت ام لغيرها .

انجام : والمعالج من البدن والفعل و الفاعل في القابل لأجل الغاية لتحصيل الصورة .

* ش ٥١ مج ٢٤٢ ب (١٤٧) ص ٦٦٠ .

المسائل المتفرقة التي سئل عنها الفارابي : فارابي .

آغاز : هذه مسائل متفرقة سئل عنها الحكم الفيلسوف ابونصر محمد الفارابي : سئل عن الالوان كيف تحدث في الاجسام و في اى الاجسام يحدث . .

انجام : ليحكم له بمثل حكمك الذي اوجبته له العلة و هذا هو التمثيل بعينه .

* ش ٢٨ مج ٣٤٣ ب (١٤٥) مج ٣٦٨٧ د (٣٦٥) ص ٦٦٠ .

المسائل المدنيات : علامه حلبي .

آغاز هذه مسائل استفتاتها السيد . . . مهناين . . . عبد الوهاب الحسيني عن الشيخ العلامه . . . جمال الملة والدين حسن . . ما يقول سيد الامام العلامة في كوز رشاح كثير الترشيح وهو موضوع على الارض نجسة . . .
انجام : فاخترت رسول الله صلى الله عليه وآلله فقال الحمد لله الذي صرف عنا السوء اهل البيت فقالوا اللهم فقال اللهم اشهدتم .

* ش ٤ مج ٢٤٦ د (٢٦٦) ص ٦٦٠ .

مسالك الافهام الى آيات الاحکام : جواد بن سعد کاظمي.

آغاز : بسم الله ، الحمد لله الذي انزل الكتاب على عبده بيانا للأحكام وجعله مصدقا لنبوته ومؤيداً لرسالته الى الخاص والعام .

انجام ناتمام : كتاب القضاء و الشهادات وفيه آيات . . [پس ازنه صفحه] الاترى ان الواجبات مشتركة [كثة] في الحسن ولا يقال لمن فعل بعضها دون بعض .

* ش ٩٨ ب ، ص ٦٦٠ .

مصابيح الهدایة في شرح البداية : محمد قزوینی .

آغاز : بسم الله ، الحمد لله الذي كرم بني آدم بان جعل نفوسهم مستعدة لمعرفته وجوارحهم قابلة لخدمته وعبادته و هداهم .

انجام: ناقص است .

* ش ١١٩ ، ص ٦٦٢ .

مصارع المصارع : خواجه طوسی .

آغاز : بسم الله ، الحمد لله حمد الشاكرين و الصلوة على محمد و آلـه الطاهرين و بعد فاني لشفقـى بالعلوم العقلـية والمعارف اليقـينـية كنت اوقات فراغـى .

انجام : والسيئات في العقاید والاقوال والافعال انه ملهم العقل و ملقن الصواب منه المبدع واليه المآب والحمد لله رب العالمين .

* ش ٦٠٩ ، ص ٦٦٣ .

المعاد يا النفس : ابن سينا .

آغاز : بسم الله، الحمد لله اهل كل حمد ان يكون الله ورغبة لن يكون الا اليه .. وبعد فهذه رسالة علمتها [عملتها] باسم بعض الخلوص من الاخوان مشتملة على ما يؤدى اليه البراهين من حال النفس الناطقة الانسانية .

انجام : او يطلعها عليه او يضعه غير موضعه و جعلت الله تعالى من عباده و خصوصاً على صاحب شريعتنا محمد و آلـهـ الطـيـبـيـنـ .

* ش ١١١ مج ٢٤٣ (١٤٤) ص ٦٦٤

المعاد الفلسفى (مقالة فى وصف -) : على بن حسين بن هندو.

آغاز : بسم الله، مقالة فى وصف معاد الفلسفى عملها على بن الحسين . قال ملك طبرستان جل جيلان اسپهبد خراسان فرشوارد جرشاه اطال الله .

انجام : وسندهم الى التحرير ولهذا قال بعض الائمة علمنا ؟

* ش ٨٦ مج ٢٤٢ ب (١٤٩) ص ٦٦٥ .

المغالطات .

آغاز : بسم الله و توكل على الله . المغالطة قياس اما فاسدين حيث الصورة فقط و اما من حيث المادة فقط واما من حيث الصورة والمادة جميعاً على واسباب الغلط تنقسم الى ما يتعلق .

انجام : ليجواز ان يكون هذا على اسباب الاتفاق و حينئذ لا ينعكس بعكس النقيض .

* ش ١٦٩ د (٢٥٤) ص ٦٦٦ .

مفاتيح الاصول، در صع مفاتیح اللغات آمده است.

آغاز: بسمله، حمدله . مفاتیح اللغات القول فی الكلمة مفتاح اختلف العلماء فی ان المفظ هل يدل على معناه بالذات او بوضع الواضع .
انجام : و ما ذكرناه مأخذ من طريق الفقهاء و الاصوليين و الاعتبار شاهد
یه والحمد لله اولاً و آخرأ و ظاهرأ و باطنأ و صلی الله

* شن ٤٣٧ د ، ص ٦٦٧ .

المفاحص : صائر الدين على تركه .

آغاز: بسمله، الحمد لله الذي اعد بمدید عباده لفهم کمال مراده بانزل اعداد
بيانات الكتاب وجعله العدة المعتمد بها لمعرفة سعادة يوم الحساب .
انجام ناتمام: فحص حرفی فی صفح حکمی من البسملة کانک قدنبهت
یشعر باحد القوسيين الذين بهما .

* ش ه مج ٨١٠ د (٣٩٩) ص ٦٦٩ .

مفتاح الغرر لشرح الباب الحادی عشر : خضر بن شمس الدين محمد بن علي رازی
حبله رودى .

آغاز : بسمله، الحمد لله الواحد القديم الذى خلق الخلايق و بين الحقائق والهم
دقائق الخير والشر و خص من بينهم نوع الانسان بآية التكريم ..
انجام : يحتمل التخصيص توفيقا بينه وبين الآية الاولى والحمد لله على احسن
ال توفيق والصلوة على نبيه وآلله الطاهرين .

* ش ه مج ١٦٩ د (٢٥١) ص ٦٦٩ .

مفتاح الفلاح و مصباح النجاح فی شرح دعاء الصباح : محمد اسماعيل خواجهي .
آغاز افتاده : الصفات التي لا يصح اتصافه تعالى بها يامن دلع لسان

الصباح . . . يوجدفى بعض النسخ اللهم يا من دلع فيكون عطف بيان . . .

انجام : و يشوش الاحباب والى الله المشتكى ثم الى رسوله و آلله ائمة الهدى العبد الحقير الانس بمولاه الجليل محمد بن الحسين بن محمد رضا المازندرانى الشهير باسمعيل عفى الله عن جرائمهم بمحمد و آله و قائمهم صلوات الله عليهم اجمعين .

* ٦٧٠ ص ٣٤٢ د

مقالة في اثبات الصور الروحانية: اسكندر افروذيسى

آغاز : بسم الله، وصلى الله . . مقالة الاسكندر . . قال الاسكندر ان كل مارجع الى ذاته فهو روحاني غير جرسى ولا يمكن شيئاً من الجرمية . .
انجام : ان هيئنا اشياء هي صور فقط ليس فيها شيئاً من الهيولى البتة .

* ش ٦١ مج ٢٤٢ ب (١٤٧) ص ٦٧١ .

مقالة في الاستطاعة والاختيار: اسكندر افروذيسى

آغاز : بسم الله . . مقالة للاسكندر افروذيسى . . قال الانسان اكرم الاشياء التي تكونها و تقومها القوة الالهية . .
انجام : مما كانوا سرهم لتحمل الطبيعة بالاختيار منهم .

* ش ٦٧ مج ٢٤٢ ب (١٤٨) ص ٦٧١ .

مقالة في الاضداد و انها اوائل الاشياء على رأى ارسطو : اسكندر افروذيسى

آغاز : بسم الله . . مقالة للاسكندر . . قال الاسكندر ان ارسطو ذكر في كتاب السماع الطبيعي ان جميع الاولين اتفقوا . .
انجام : قوله : ان الاضداد دائمة باقاويل مستقصاة واضحة لا مرد لها؟ .

* ش ٦٦ مج ٢٤٢ ب (١٤٨) ص ٢٠٠ مج ٣٩٣ ج (٢٠٠) ص ٦٧١ .

مقالة القوّة في ان الواحّدة يمكن ان تكون قابلة للاُضداد جميعاً على رأي ارسطو: اسكندر افروديسي .

آغاز: بسم الله ... قال الاسكندران ارسطو ذكر في كتابه في الكون والفساد ان القوّة الواحدة يمكن ان تكون قابلة للاُضداد جميعاً ...

انجام: لأنها يمكن ان يكون معّاً فاما الاُضداد فلا يمكن ان تكون معاً بالمرة.

* ش ٦٧٦ مج ٢٤٢ ب (١٤٨) ص ٦٧١ .

مقالة في ان المتحرّك يتحرّك على المتحرّك عليه: اسكندر افروديسي .

آغاز: بسم الله، وصلى الله ... قال: هل المتحرّك على عظيم ما يتحرّك في أول حركة على أول جزء منه أولاً وذلك .

انجام: من الأشياء التي تتحمّل التّي إنما وجودها بوجود ذلك العاّم فيّها .

* ش ٦٦٠ مج ٢٤٢ ب (١٤٧) ص ٦٧١ .

مقالة في ان الشّوّء والنّماء يمكن أن في الصّورة لا في الهيولى : اسكندر افروديسي .

آغاز: بسم الله ... قال الاسكندران ارسطوطاليين ذكر في كتاب الكون والفساد ان الشّوّء والنّماء يمكن أن ...

انجام: فقد اتّضح قول الفيلسوف ان الشّوّء ويكون في الصّورة لا في العنصر

* ش ٦٧٥ مج ٢٤٢ ب (١٤٨) ص ٦٧١ .

مقالة في ان الهيولى غير الجنس وفيما يشتهر كان ويفترقان : اسكندر افروديسي .

آغاز: بسم الله ... قال ان الهيولى والجنس يشتهر كان في ان كل واحد منها يعمّل اشياء كثيرة .

انجام: و الجنس غير ذاتي [باق] بل قائم في الفكر و ذلك ما اردنا ان نبيّن .

* ش ۷۷ مج ۲۴۲ ب (۱۴۸) ص ۲۹۳ ج (۲۰۰) ص ۶۷۱ .

مقالة في تفسير قول ارسطوان الملتد يمكن ان يتلذ و يحزن معا: اسكندر افروديسي .

آغاز: بسم الله، يشبه ما يعرض للعطاشان الشارب والجائع الأكل والجرب . .

انجام: وصح انه قد يمكن الانسان ان يتلذ ويعزن معا على جهة ما قلناه .

* ش ۶۴ مج ۲۴۲ ب (۱۴۷) ص ۲۹۳ ج (۲۰۰) ص ۶۷۲ .

مقالة في الرد على من يقول ان الابصار يكون بالشعاعات الخارجة من البصر: اسكندر

افروديسي .

آغاز: بسم الله، قال ان كان الابصار انما يكون بانبعاث الشعاعات و خروجها من البصر فمن البين انها اجسام .

انجام: فليكن هو ايضاً بوقوع الشعاعات على الاشياء ولا حركة الصورة الى البصر ولا بهما جميعاً .

* ش ۲۲ مج ۲۹۳ ج (۲۰۰) ص ۶۷۲ .

مقالة في الزمان : اسكندر افروديسي .

آغاز: بسم الله، قال انه كما ان العسرة من اقوى من خالقها في المكان هو قول من زعم انه ذو ثلاثة ابعاد . .

انجام : فاما في نفسه فهو واحد دائم متصل على حال [حالة] واحدة .

* ش ۶۶ مج ۲۴۲ ب (۱۴۷) ص ۶۷۲ .

مقالة في الصوت : اسكندر افروديسي (دريك سوم صفحه).

آغاز: بسم الله . . قال ان كان الصوت طبيعياً فالقول طبىعى وان كان القول طبيعياً كانت اجزائه ايضاً طبيعية . .

انجام: وليس الصوت فيينا طبيعية فليس الصوت اذن بطبيعية فيينا .

* ش ٦٨ مج ٤٩٢ ب (١٤٨) مج ٢٩٣ ج (٢٠٠) ص ٦٧٢ .

مقالة في العقل على رأى ارسطو : اسكندر افروديسي ، ترجمة اسحق بن حنين .

آغاز : بسم الله ، وصلى الله على آل الله اجمعين مقالة للاسكندر .. قال : العقل عند ارسطو على ثلاثة ضروب احدها العقل الهيولاني .

انجام : لا يفعل ولا يكتسب لأنه كذلك كان لما صار فينا .

* ش ٦٥ مج ٣٤٢ ب (١٤٧) مج ٣٣٣ ج (٢٠٠) ص ٦٧٢ .

مقالة في المادة والعدم والكون وحل مسائله : اسكندر افروديسي .

آغاز : بسم الله .. اناس من القدماء ابطلوا بها الكون من كتاب ارسطوفى سمع - الكيان قال ان الحكيم فى ذكر كنابه .

انجام: وان الكون يكون منها اضطراراً على ما قاله الحكيم .

* ش ٧٤ مج ٣٤٢ ب (١٤٨) مج ٢٣ ج (٢٠٠) ص ٦٧٢ .

مقالة في مبادى الكل : اسكندر افروديسي ، ترجمة اسحق .

آغاز: بسم الله ، .. كتاب المبادى للاسكندر الافروديسي ، انى لما تأملت الفحص الذى مخرجه مخرج التوبيخ الجميل عن الاشياء التى ..

انجام : التصدق بما سبق الى وهم انه مشكوك و فيه ولا نظره

* ش ٧٦٩ مج ٢٤٢ ب (١٤٨) مج ٧٧ ج (٣٦٥) د ٦٨٧ ص ٦٧٢ .

مقالة في الهيولي و انها مفعولة : اسكندر افروديسي .

آغاز : بسم الله وصلى الله .. قال الاسكندر ان كل كاين بالقوة انما يكون بالفعل من آخر هو بالفعل ..

انجام : وانها قابلة للصور بالحركة ولاستحالة .

* ش ٤ مج ٢٤٢ ب (١٤٨) ص ٦٧٢

المعنى الانيسة والمعنى النفسية : احمد بن عبدالرضا مهذب .

آغاز : بسم الله ، احمدك اللهم لتواتر نعمائك ونشكرك اللهم لظهور [فر] آلامك وصلى الله .. اما بعد فيقول البجاني الراجي عفوبه والرضا الحوج . . هذه المعنى الانيسة والمعنى النفسية ..

انجام : اتفق الفراغ من تنهيجهها ليلة الاسبوع ونصف الميلات من الشهر الخامس من السنة التاسع من العشر الثامن بعد رمي رأس الغل من الهجرة النبوية على سهاجرها وآلها افضل الصلوة واتم التحيية في البلدة المعروفة بهرات حفت بسایر الخيرات والحمد لله وحده .

* ش ١ مج ٦٤١ (٣٤٩) ص ٦٧٥

المقططات من كلام افلاطون .

آغاز : بسم الله وبه نستعين . من طلب الحكم من طريق طلبها ادركها وانما يخطى اكثرا من طلبها لانه يتطلبها من غير طريقها .

انجام : من اخلاقكم العفة ومن السنن لكم الصمت ومن اعینكم الاغضاء .

* ش ٤ مج ٢٤٣ ب (١٤٦) ص ٦٧٥

ملخص الفوائد السنوية ومنتخب الفرائد الحسينية .

آغاز : بسم الله ، الحمد لله الواحد الأحد الفرد الصمد خالق السموات بغير عمد وباسط الأرضين .. فان أحق العلوم بالتحصيل على وجه اليقان والاتفاق هو العلم بشرائع الدين والآيمان ولكن بعد العهد عن زمان الأئمة .

انجام : لكن حالتنا حل المشافهين في عدم الحاجة الى الظنون من الاصول و
الظواهر المشار اليها القبعة .

* ش ٨ مج ٣٨٧ د (٢٩٢) ص ٦٧٥ .

منازل السائرين : نسفي (فارسی است)

آغاز : بسم الله الرحمن الرحيم رب العالمين . . . چنین گوید . . . که جماعت درویشان
کشهم الله از این بیچاره در خواست کردند که می باید در منازل سایرین مجموع
کنیم که منزل چند است و مقصد کدام است . . .

انجام : و بغير وجود خدای وجود دیگر نیست وامکان ندارد که باشد و آن
شش فصل است که گفته بودیم تمام شد والله اعلم .

* ش ٣ مج ٥٧٦ د (٣٣٥) ص ٦٧٥ .

المناقب : اخطب خوارزمی .

آغاز : بسم الله ، قال الإمام الأجل . . . الخوارزمي ذكر فضائل أمير المؤمنين أبي
الحسن على بن أبي طالب (ع) بل ذكر شيئاً منها اذ ذكر جميعها يقصر عنها باع
الاحصاء . . .

انجام : هم يلاقونه في قعر نارهم مع الشياطين مقرئون في قرن .

* ش ٩ مج ٥٩٤ ، ص ٦٧٥ .

المنع المكية في شرح الهمزة : شيخ احمد مكي .

آغاز : بسم الله ، اليمد الله الذي اختص نبينا محمدًا صلى الله وسلام بكتاب اخرس
الفصحاء واعجز البلغاء من التفوه بمثل اقصر سورة من سور من آياته . . .

انجام : وكلما غفل عن ذكرك وذكره الغافلون آمين آمين قال مؤلفه . . . وقع الفراغ

منه قرب نصف ليلة الجمعة ثانی جمادی الاول سنة ست وستين و تسعمائة احسن الله
خاتمتهم آمين آمين .

* ش ٦٣٩ د، ص ٦٧٧ .

المنهج المبين : افضل الدين کاشانی (منسوب به ابن سینا)

آغاز : بسم الله، حمدله . و بعد فان عزيمتنا في هذه الرسالة مقصورة على ذكر
الحالتين العاخصتين بنوع الانسان و هما العلم والنطق و تفصيل ما عرض لهما ..
انجام : و اذا ثبتنا ما اوردنا ايراده ووفينا بما وعدنا فلنختتم الرسالة والله ولی
الهداية والحمد لله كما هو اهلہ و على نبینا خاتم الانبياء محمد و آلہ والصلوۃ
والسلام .

* ش ١٤٣ مج ٤٢ ب (١٤) ص ٦٧٨ .

منية المصلى وغنية المبتدى : محمد بن محمد سدید الدين کاشغری .

آغاز : بسم الله، حمدله، اعلم وقفكم الله و ايانا ان انواع العلوم كثيرة و اهم
الانواع بالتحصیل مسائل الصلة فلما رأيت رغبة المقتبسین في تحصیلها ..
انجام : ولو قرء حمالت الخطب تفسید ولو قرء من الجنة والناس بنصب الجیم
لاتفسد والله اعلم بالصواب .

* ش ١٥٨ د ، ص ٦٨٠ .

موضوع العلوم (رسالة في تحقيق مباحث) : طاھرین رضی حسینی .

آغاز : بسم الله و الاعتصام بعلمه القديم وانت موضوع للحمد كله محمول
عليک و رسولک واضح للاراء محمودة . . و بعد فهذه رسالة في تحقيق مباحث
الموضوع وما يتعلّق به مما جل قدره و عم نفعه ..

انجام: وكذلك في غير ذلك . هذا آخر ما اوردنا ايراده في هذه الرسالة و
الحمد لله على الاتمام يوم الثلاثاء السادس جمادی الثاني سنة ٩٥١ هجرية .

* ش ٦٣٤٥ د ٢٦٥ (٢٦٥) ص ٦٨٠ .

المؤنثات السماوية يا الاسماء الواجبة التأنيث (قصيدة في)-: ابن حاجب .

آغاز:

نفسی فداء لمسائل و افانی بمسائل فاحت كغصن الابان
اسماء تأنيث بغیر علامة هی ياقتی فی عرفهم ضربان
انجام :

و قصیدتی تبقي واني واكتبی [اكتتبی]

* ش ٦٣٧٩ د ٦٧٩٩ (٣٧٩) ص ٦٨٠ .

المهدب البارع : ابن فهد حلی .

آغاز : بسم الله، الحمد لله المتفرد بالقدم و الكمال المتوحد بالعظمة و الجلال
و المتعالى عن مقاييس الاشباه والامثال المتقديس .

انجام : ولقطع الكلام هنا حامدين لله رب العالمين و مصلين على سيد المرسلين
و اشرف الاولين والاخرين محمد خاتم النبفين و على آله الميامين .

* ش ١٩٣ ب ، ٦٨٠ .

الميراث (رسالة في)-: حبيب الله كرمانی .

آغاز : بسم الله، سئلة في ميراث الزوجة اعلم ان للزوجة التي ترث من الزوج
فرضان الرابع مع عدم الولد للمزوج .

انجام: و فاسده الحاصل من الشبهه والله العالم والحمد لله رب العالمين وصلى الله
حرره الاقل حبيب الكرمانی في النجف الاشرف في ٣١ شوال ١٢٨٤ .

* ش ١٣٦١٥ د ٤١ (٤١) ص ٦٨٠ .

ن

الناسخ والمنسوخ (معرفة -): ابو عبدالله محمد بن حزم .

آغاز : بسم الله ، قال الشيخ الامام .. ابو عبدالله محمد بن حزم رحمة الله . الحمد لله العزيز الجبار الملك القهار العظيم الغفار الرحيم الستار .

انجام : وكلهن محكم ليس فيهن ناسخ ولا منسوخ والله اعلم .

* ش ٨ مج ٣٥٧ ج (٢٠٨) ص ٢٨١ .

النبات و قواها (كتاب) : ارسطاطاليس .

آغاز : كتاب ارسطاطاليس في النبات . تفسير نيكولاوس ترجمة اسحق بن حنين اصلاح ثابت بن قرة .. بسم الله . قال ارسطاطاليس الحياة موجودة في الحيوان والنبات غيران حياة الحيوان .

انجام : وبخاصة عن الاصول وكيف صار يهيج شهوة الجماع بعضها تجلب النوم وببعضها اقتال وببعضها اختلاف عظيم كثير تمت .

* ش ٣٢ مج ٢٩٣ ج (٢٠١) ص ٦٨١ .

النبض (رسالة جالينوس الى طوئرون في -) : نقل حنين بن اسحق .

آغاز : قال الفاضل جالينوس انى ذاكر لك ايها الحبيب طوئرون في كتابي هذا ما ينتفع به المتعلمون من امر النبض و اما جميع ..

انجام : لكنه ابطأ و يحسن فيه كالنوجبة وكالرعدة و كالعرض و كما احس تمددآ يسيرآ من العرق والله اعلم واحكم بغيبيه .

* ش ٣٣ مج ٤٤ (٢١٨) ص ٦٨١ .

النبوة (اثبات -) : ابن سينا .

آغاز : بسم الله ، عونك بالطيف . سالت اصلاحك الله ان اجعله جعل ماختابت به في ازاله الشكوك المتأكدة عندك في تصديق النبوة ..

انجام : فهذا ابانة جميع المسائل على الايجاز والحمد لله و حده والصلة على

من لانبی بعده و آلہ الطیبین الطاھرین و سلم تسلیمماً کشیراً کشیراً .

* ش ٥ میج ٣٤٣ ب (١٤٤) ص ٦٠٩ د ٣٦٤ (٢٣٨) میج ٦٨٣ د ٣٦٤ ص ٦٨١ .

نرھة الارواح و روضة الافراح : شهر زوری .

آغاز : بسم الله، الحمد لله القديم الأزلى الدائم السرمدي المتعالى بجلال احاديته عن احداق الناظر المتفرد بكمال صمديةته عن الاشباه والنظائر .

انجام :

اتطلب الريح فيما فيه خسران	يا خادم الجسم كم تسعي بخدمته
فأنت بالنفس واستكمل فضائله	أقبل على النفس لا بالجسم انسان

* ش ١ میج ٣١٢ میج (٢١٤) ص ٦٨١

النصوص : صدر الدين قونوی .

آغاز : بسم الله، الحمد لله الذي ابان بمستعدات الهمم مراتب علم اليقين وعينه و حقه و درجاته و اوضح بسكنون حلق الطالبين حال الوصول ..

انجام: واحکام تنشابین المراتب فيظهر بعضها بعضا بحسب الغلبة والمغلوبية المشار اليهما اتفاقاً فافهم و الله المرشد .

* ش ١ میج ٢٨ د (٢٢٠) ص ٦٨٢

النفس و سعادتها و شقاوتها في النشأة الآخرة (رسالة في ماهية -) : ابن سينا .
(فارسي است)

آغاز: بسم الله، چون فرمان عالی علامی شمسی زاده الله علاء و نفاذآ درحق این بنده ضعیف چنان است که این رساله را از زبان تازی بزبان پارسی نقل کنیم .

انجام: و حرام کردم بر کسانی که بر اسرار این رساله و رمزه این مقاله مطلع شوند و واقف گردند و بکسانی دهنند که معاندو نا اهل وجاهل و شریر باشند والله یعنی

و بینکم و کفی به و کیلا و صلی الله علی رسوله الابطحی و آلہ و عترته اجمعین
بحوله و قوته .

* شن ۲۸۱ مج ۶۰۹ (۳۴۰) ص ۶۸۲

النفس (سبعة مقاييس فى اثبات جوهريه): ابن سينا .

آغاز : بسمله . . سأل بعض الرؤسائهم العالية و نفسه الشريفة ان النفس الناطقة
جوهرام عرض و انها ان كانت جوهراً فهی تبقى .

انجام : وان يرقص اللذات الجسدانية ما يمكنه رفضها ليصير نفسه مفارقاً كالليها
فى الحقيقة و البقاء الدائم و ذلك ما اردنا ان نبين و بالله التوفيق والحمد لله .

* شن ۲۹۲ مج ۶۰۷ (۱۴۴) ص ۶۸۲

النفس (رسالة) : افضل الدين كاشانى (فارسى است)

آغاز : بسمله ، همگی آنچه دانای یونان ارسطاطالیس یاد کرد در کتاب
نفس ابتداء گفتارش رداست بر آنکه گفت نفس جسم است .

انجام : که اجرام سماوى عقل دارند و برین حجتهاي قوي و روشن بيموده
تمام شد مقاله سیوم و بتعمامی آن کتاب منسوب بارسطاطالیس تمام گشت والحمد
لولي الحمد .

* شن ۲۹۱ مج ۶۰۹ (۳۴۰) ص ۶۸۲

النفس (مختصر قول ارسطاطالیس فی)-

آغاز: بسمله، هذا مختصر من قول ارسطاطالیس الفیلسوف في النفس و هو
سبعة اقوال القول الاول في درك كل معلوم ان كل شيء محسوس ففي الحسن به كفاية
على وجوده .

انجام: فالحركة اذن غير ذاتية في الجسم فهی اذن غير معلومة من غيره

* شن ۲۹۳ مج ۶۰۳ (۲۰۰) ص ۶۸۳

النفس لانفسد (مقاييس افلاطون في ان-)

آغاز: ثمرة لطيفة من مقاييس افلاطون في ان النفس لا تفسد كل ما يفسد فانما يفسد من رداءة المخاصة به والنفس ليست بهذه الصفة.

انجام: و كل ما هو بهذه الصفة فهو غير فاسد و غير ثابت فالنفس اذن غير فاسدة و ماهيتها فافهم .

* ش ٦٧ مج ٢٩٣ ج (١٩٩) ص ٦٨٢ *

النواميس (جواب المقالات الثلاث في): افلاطون

آغاز: بسم الله، انه لما كان اسباب الارادة مختلفة وكانت الارادة تابعة لاقوا -
ها على واظهرها سايرها

انجام: و علم ارتباط بعضها ببعض يقبل جميع ما تضمنه ولا ينكر شيئاً منه
والحمد لله رب العالمين وصلواته على سيدنا محمد و آله أجمعين

* ش ٨ مج ٢٩٣ ج (١٩٩) ص ٦٨٦ *

النوم والرؤيا (الرسالة الاولى): يعقوب بن اسحق كندي

آغاز: بسم الله، سألت سدبك الله لاعراض الحق واعانك على نيله ان ارسم لك ما النوم وما الرؤيا وهذا كان الله لك معينا على كل خير.

انجام: كاف كفانعمه على جميع خلقه وبحسب ما هو مستحق بجلالة ربوبيته .

* ش ٣٠ مج ٣٤٢ ب (١٤٥) مج ٤٤٨ ج (٢٠٢) ص ٦٨٧ *

نهاية الوصول الى علم الاصول: علامه حلی .

آغاز: بسم الله، الحمد لله المقدس بوجوب وجوده عن الاشباه والنظائر والاحزاب
المتنزه بقدرته عن الاصحاب

انجام ناتمام: الفصل الرابع في الناسخ فيه مباحث البحث الاول في حده يطلق
الناسخ على الناصب .. بورود النهي ويجب قبح النهي المتناول

* ش ٤٠٧ ب ، ص ٦٨٨ *

النهج السداد الى شرح واجب الاعقاد : عبد الواحد بن صفى نعmani.

آغاز: بسم الله، يقول الفقير الى رحمة الله تعالى الغنى عبد الواحد بن الحمد لله الذي وجبت على الخلاقي معرفته وصدقت على كل مرءوب ربوية القديم الذي لا اول لمبدء سواه ..

انجام: يجعلنا الله واياكم من اهلها بفضله وكرمه وغفرانا ولوالدینا وللمؤمنين والمؤمنات ولنقتصر على هذا المقدار والحمد لله رب العالمين .

* ش ۲ مج ۳۰۶ ج (۲۰۵) ص ۶۸۸ .

النبروزية في فوائح السور : ابن سينا.

آغاز: بسم الله ، الفصل الاول فى ترتيب الموجودات ... الفصل الاول فى ترتيب الموجودات والدلالة على خاصة كل مرتبة انه جل وعلا سيد المبدعات ..
انجام: يجعلنى من يوفق لقضاء اياديه وسعة رحمته .

* ش ۴۹ مج ۲۴۲ ب (۱۴۶) مج ۲۹۳ ج (۲۰۲) ص ۶۸۹ .

٩

الواحد لا يصدر عنه الواحد والقروع المتفرعة عليه (مقالة في ان-)

آغاز: بسم الله . ولا حول ولا قوة الا بالله ... سبحانك لا عالم لنا .. وبعد فانا اردنا في هذه المقالة اولا ذكر الاصل من الحكماء وهو ان الواحد لا يصدر ..

انجام: انا قد فصلنا الايات لقوم يذكرون .. و هذا ما اردنا بيانه في هذه المقالة والحمد لله رب العالمين الواهب العقل والحياة وصلى الله على محمد وآلہ ..

* ش ۱ مج ۴۸۳ د (۳۱۱) ص ۶۸۹ .

الوافية في الاصول: محمد ابن ملام حسن كرمانشاهی .

(باید نام این کتاب ، اصول الفقه باشد، نه الوافیة فی الاصول) .

آغاز : بسم الله ، الحمد لله على جزيل آلاته والشكرا له على جميل نعمائه ... أما بعد فهذه رسالة وافية وجمل شافية محتوية على تحقيق المهم من المسائل الاصولية سيما مباحث الأدلة العقلية .

انجام : هذا ما اختصرناه من المطالب الاصولية المبرهنة بالنصوص والادلة القطعية وانا العبد المذنب محمد بن ملا محسن الكرمانشاهي

* ش ١٣٧٦ (٣٤٢) ص ٦٩١

الوافية في شرح الكافية : سيد ركن الدين استرابادي .

آغاز : بسم الله ، احمد الله على عظمة جلاله حمد غريق بمطالعة جماله واشكره لجزيل نواله شكرأ ... أما بعد فأنني بعد ان شرحت كتاب الكافية ..

انجام : ولم يقل لايندب الاعلم . قوله وامتنع وازيدا لطويل .

* ش ٢١، ١٣١، ١٣٢، ١٣٥، ص ٦٩١

وحدة الوجود (رسالة في بيان) : شيخ حسين بن ابراهيم تتكابنی .

آغاز : بسم الله ، الحمد لله الذي هو نور سمات العقول والنفوس وضوء ارض الاجرام واعراضها المحسوس الذي اخرج بشروق ذاته ..

انجام : فهو هائم في تيه الحيرة ولم يكن من الموحدين بالحقيقة والله اعلم - بحقائق الامور .

* ش ١٢١ (٣٥٣) ص ٦٩٢

الوردية في تحقيق سوانح المراجحة : قاضي سعيد قمي .

آغاز : بسم الله ، الحمد لله الذي ترعرع الملائكة والروح اليه في يوم كان مقداره خمسين الف سنة والصلوة على شجرة النبوة التي اصلها ثابت ..

انجام : واعتراضًا لسخط الله وغضبه وعنادًا لأنبيائه و أوليائه فالله خير حافظاً و هو رحم الرحيمين .

* ش؛ بج ۵۶۵۳ (۲۴۸) ص ۶۹۲ .

الوريقات : عبدالمملک بن محمد جوینی .

آغاز: بسمله، قال الشيخ الامام . . هذا الوريقات مشتملة على معرفة فصول من اصول الفقه وذلك لفظ مؤلف من جزئين سفردين . .

انجام : وجه الدليل ان النبی اخطأ المجهود تارة و اصوبه [صوبه] اخرى .

* ش؛ بج ۱۶۸ (۲۰۱) ص ۶۹۲ .

الوقف المثلث .

آغاز : بسمله، حمدله، اما بعد فهذا الوقف المثلث له وجوه موازينية في الحمرة لمزدوجاته ، موازين عليحدة اذ كرها و لمفرداته ايضاً .

انجام: فى باب الكلام المذكور عليه اطلبك هناك بحول الله وقوته وحسن توفيقه

* ش؛ بج ۱۶۴ (۲۰) ص ۶۹۲ .

الوقف: حسن بن شیعاع بن محمد .

آغاز: بسمله، الحمد لله الذي انزل على عبده الكتاب ولم يجعل له عوجا والصلوة على النبی الذي نصب لاعلاء الدين لعباد الله براهین . .

انجام : الناس(لا) الوسوس(لا) الخناس(لا) الناس(لا، حکیت) و الناس .

* ش؛ بج ۵۶۷ (۲۲۱) ص ۲۹۲ .

۵۶

الهدایۃ المهدیۃ فی فقہ الامامیۃ: شیخ عبدالکریم (ادیب) جرجانی .

آغاز : بسمله ،

الحمد لله على الافضال و الشکر لله على التوال

علمنا معاليم اليقين بالفقه حق و اصول الدين
انجام :

ختمتها بعد ثمان و عشر

من السنين الائمه الثانية عشر

قد ساعد و افى كلهم في نظمها

من بد و هذا النظم حتى المنتهي

* ش ١٨٢/٢ و ١٨٣/١ ج ص ٦٩٤ .

ج

الياقوتة الحمراء : حاج محمد كريم خان كرمانی .

آغاز : بسم الله، حمد الله . و بعد يقول العبد الاشيم كريم بن ابراهيم انه قد اخبرني من يجب على طاعته بمشاجرة وقعت بينه وبين بعض المتعنتين في وانا اقل ..

انجام : وقد ختم على يد مصنفه العبد الاشيم ... في عصر يوم الخميس السابع والعشرين من شهر ذي الحجة لعام من شهور سبع و ستين بعد المائتين والالف حامداً .

* ش ٦٦ ج ٥٥٩ د (٣٨٢) ص ٦٩٤ .

البواقيت والجواهر في بيان عقاید الاکابر : عبد الوهاب بن احمد بن علي شغراوى .

آغاز : بسم الله، احمد الله رب العالمين واصلى واسلم على سيدنا محمد وعلى سائر الانبياء ... و بعد فيقول .. هذا الكتاب الفتى في علم العقاید .

انجام : وكتبه مؤلفه الفقير الى الله تعالى عبد الواحد ابن المرحوم احمد العارف بالله تعالى الشیخ على الشغراوى الشافعی حامداً مصلیاً مسلماً بمحضلاً مستغفراً انتهی .

* ش ٢٥٥ ج ٦٩٦ ص ٦٩٦ .

نسخه‌های خطی
مجموعهٔ وقفي خاندان آل آقا
بخش فارسي و مجموعه‌ها

الف

ارشاد القاری : مصطفی بن ابراهیم قاری .

آغاز : بسمله . ای فاتحه مصحف حمدت توحید . وی نقطه از کتاب مجدت خورشید . . شکر و سپاس متکاشر شایسته معبدیست که عادتشن احسان ..

انجام ناقص : و مرحومت بذیل عفو پوشند و بقدر . بالعطایا مضمون آیه کریمه آن الله .. آل محمد بحق محمد وآل محمد .

* ش ۱۱۵ (۷۲۹) ص ۷۰۱ .

ج

ریاض العابدین فی شرح صحیفة سید الساجدین : بدیع الزمان کهیانی هرنزدی .

آغاز : بسمله ، زواهر جواهر حمد و سپاس بیرون ازاندازه حصر و قیاس نشار بارگاه کبیریای خداوندی سزا است که بقلم ابداع . .

انجام : و افاضه کنادو خدای سبحانه بر بهتر و مهتر ما محمد که فرستاده خدا و برگزیده او است و برآل او که پاکند از گناهان صغیره و کبیره و سهو و نسیان از اول عمر تا آخر آن .

* ش ۸۹ ، ص ۷۰۶ .

ش

شرح الشافیة : محمد هادی بن محمد صالح مازندرانی .

آغاز افتاده : و آله الغرام الکرام فرمود که و بعد فقد سألنى من لا يسعنى ...
یعنی تصریف علمی است متعلق باصول و قواعدی

انجام افتاده : واما الزیادة فانهم زادوا . . و قاعده در نوشتی و اوضمیر جمع مذکر .. (پس از برج) و حتی از جهت حمل او برالی چه با او شریک است.

* ش ۱۹۰ ، ص ۷۰۸

ص

صبح کاذب و برهان آن (مسئله تحقیق-) : خواجه طوسی.

آغاز : صبح کاذب نور مستطیلی است که در ناحیت مشرق . . ؟ ظاهر شود و سمتند از نزدیکی کناره افق تا نزدیکی وسط السحاء . .
انجام : [خوانا نیست و بواسطه آبخوردگی محو شده است].

* ش ۶۶ مج ۸۱۳ (۷۱۳) ص ۷۰۸

نبوت : (رساله در) : ابن سینا.

آغاز : بسم الله ، سپاس خداوند آسمان و زمین وستایش دهنده جان . .
اما بعد وصیت می کنم ترا کلمه چند که در تحقیق شرح میرود از اغیار و نا محروم دریغ دارید . .

انجام : و آنرا غذای روح خودسازد الحمد لله بل اکثراهم لا يعقلون وصلی الله علی محمد و آلہ اجمعین .

* ش ۲۲ مج ۲۰۹ (۷۳۵) ص ۷۴۳

بخش عربی

الف

المسئولة واجوبة راجعة الى رسالة اثبات الواجب لل كتابى : خواجة طوسى .

آغاز : بسم الله ، قال الحكم الفاضل نصير الملة والدين وفدت على ما أفاده
مولانا ... نجم الملة والدين ... بعد ما أوردت ماسنح لى من المسؤولية ..

انجام : بل اقتصرت على ما وقع فيه البحث والمرجو من كرمه وحسن شيمه
قبول العذر والله تعالى يديم فضله وافضاله بحق حقه .

* ش ٣ سج ٨٦ (٧١٢) ص ٧٦٨ .

انيس الطلاق : محمد جعفر بن محمد على بن محمد باقر بهبهانى .

آغاز : بسم الله ، نحمدك يا من بسط صدورنا باداع انواع بدائع التحقيق و
التدقيق ونشكرك يا من رفع حجب قلوبنا بحسن ادراك ...

انجام : قد تم المجلد الاول من رسالة انيس الطلاق على يد مؤلفه العاجي محمد
جعفر بن ... فى شهر ربيع الثاني من شهور سنة الخامسة عشر بعد المائتين والالف من
الهجرة المقدسة النبوية .

* ش ٩٠ ، ص ٧٥٠ .

ج

جواب اثبات الواجب لل كتابى : خواجة طوسى .

آغاز : قال ملك الحكماء المحققين نصير الملة ... طالعت الرسالة التى عملها

مولانا... نجم الملة والدين... في المباحث المتعلقة باثبات واجب الوجود لذاته
جلت اسمائه.

انجام: لازال مفيداً لاهل العلم ولطلبه بحق النبي محمد وآلها الطاهرين وـ
الكاملين ولو اهاب العقل الحمد بلا نهاية.

* شن ٤ سج (٧١٣) ص ٧٦١.

جواب كتاب الكاتبى فى مسئلة اثبات الواجب : خواجة طوسى.

آغاز: فاجابة الامام المحقق نصیرالملة والدين... المخاطبة العالية الواردة
من حضرة مولانا الامام المعظم... نجم الملة والدين.

انجام: وامرہ مترصد لما یرسمه والله تعالیٰ یدیم ایامہ بمنہ ولطفہ بحق حقہ.

* شن ٥ سج (٧١٤) ص ٧٦١.

الجواهر الشمین فی تفسیر کتاب المبین : عبدالله بن محمد رضا شبر حسینی.

آغاز: بسم الله، الحمد لله منزل القرآن الحكيم والفرقان العظيم والذكر الحكيم وـ
مرسل النبي القويم المفیض العمیم ...

انجام: وضررالثلاث بالبدن غالباً و التحرز من الضرار الاول اهم تم المجلد الاول
والثانی من الجوهر الشمین فی ... فی عزة شوال المکرم والحمد لله . اهم تم

* شن ١ و ٢ / ٣٨ ، ص ٧٦٢ .

ح

حاشية شرح التجريد : علاء الدين عبدالخالق قاضی زاده کرھرودى .

آغاز افتاده: القائمة بالصورة الا ان یراد غير قائم بغير ... قوله واما على
عرف الجمهور بيان یقال . اقول هذا جواب باعتبار الشق الثاني ...

انجام : فيكون النسبة بينهما كالنسبة بين الأجزاء عددياً كما سبق فصله من خاتمة عشرة الأصول تم بتوفيقه .

* ش ١ مج ١٩٦ (٨٣٢) ص ٧٦٣ .

حاشية شرح مختصر المنتهى : سيف الدين ابهرى .

آغاز : بسم الله، الحمد لله الذي شرع لحكامه وربطها بدلائل كلية وعلل تفصيله الأحكام و آثار معالم الدين از او الكتاب والخبر واضحك ...

انجام : والذى ذكر المصنف فى الترجيح البسيط ارشاد لمتعدد وهداية الله والله ولى المعونة للرشاد ... والحمد لله على نعمائه وصلى الله على رسوله محمد خير الأنبياء و على آله وصحبه خير أصفيائه وسلم .

* ش ٦٧ ، ص ٧٦٤ .

س

سبيل النجات : احمد بن محمد على بن محمد باقر بهبهانى . فارسى است .

آغاز : بسم الله، الحمد لله الذى جعل ابواب العملة مفاتيح خزان الرحمة و مصابيح انوار الهدایة وسبيل النجات من غياه الصلالة ...

انجام: قد فرع من تسويدها مؤلفها ... فى الشهرين السابع من السنة السادسة من العشر الثالث من الالف الثاني من المأة الثالثة ١٢٢٦ من الهجرة ... فى بلدة عظيم آباد من بلاد الهند من توابع بهار مع اضطراب .

* ش ١٦٥ ، ص ٧٧٤ .

ش

شرح خلاصة الحساب : جواد بن سعد كاظمى .

آغاز: بسم الله ، الحمد لله الواحد العظيم والفرد القديم الذي يقصر العد عن آلاته و يتعدى الحصر عن أقل نعمائه والصلوة والسلام ...
انجام : فان هذه الشرح نفایس يجب صيانتها عن من ليس اهلها والحمد لله رب العالمين .

* ش ۱۹۸، ص ۷۷۸ .

شرح صحيفية سيد الساجدين: شاه محمد بن محمد دارابي .

آغاز : بسم الله ، الحمد لله الذي اشرق شموس عزته من مشارق السعادات الابدية واطلع كواكب جلالته من مطالع العنایات السرمدية ...
انجام : قد فرعت من تحرير شرح زبور آل محمد في عصر يوم الجمعة في عشر آخر شهر مولد النبي سنة ۱۰۸۳ من الهجرة النبوية في البلدة المشهورة بذلك في ناحية البيضاء وانا العبد المحتاج الى رحمة رب الغنى محمد بن محمد الشهير بشاه محمد الدارابي .

* ش ۹، ص ۷۷۹ .

ف

الفرائض (رسالة في-)

آغاز افتاده: بيان الكفر مسلة واحدة فالكافر كلهم ... باب معرفة الفرض ومستحقها الفرض المقدرة اي السهام المعينة في باب الميراث ...

انجام : لان كلامنهم لا يرث من صاحبه اما ورث منه فقد اجتمع ... ؟ كل منها عشرون و لبنت ستون ... عشر والله اعلم .

* ش ۷ مج (۸۴) ص ۷۸۸ .

﴿﴾

كتاب من الكاتبى الى الطوسي فى مسئلة اثبات الواجب .

آغاز : ثم كتب الامام العلامة نجم الملة والدين رحمة الله اعلم افاض الله على روحك انوار الحكمة و ظهر نفسك عن ادناس الطبيعة و اتاك ...

انجام : مفيداً لا هيل الصدق و طلبة الحق دقائق العلوم و حقائقها و كشف اسرارها بحق النبي محمد و عترته الطاهرين .

* ش ٤ بج (٨٤) ص ٧٩٣ .

اللباب : محمد بن محمد بن احمد اسغرايني .

آغاز : بسم الله ، قال استاد الامام الاجل ... احمد الله على ما تناست من كعوب ايا ديه و تلاحت بهوادي احسانه رواده و تواليه ...

انجام : واذ قد وفيما وعدنا من توقيره الاربعة حقها فلنختتم الكتاب حامد بين الله تعالى جل شأنه و صلى الله على محمد و آله الطاهرين و هو حسينا .

* ش ١٤٠ ، ٧٩٥ .

﴿﴾

مصابيح الانوار فى حل مشكلات الاخبار : سيد عبدالله شبر علوى .

آغاز افتاده . موصلة الى رضى الحى القيوم لماعشر على حكمة الاويفها صفوه ... الحديث الاول مارويته باسانيد عديدة و طرق سديدة ...

انجام ناتمام : التاسع والثمانين والمائة ما رويناه عن ثقة الاسلام فى الكافى باسناده عن الحسن بن محبوب ... بغير اذن ولية و غيرها بعد بلوغه .

* ش ١١٦، ص ٧٩٩.

مقامات النجات : سید نعمت الله جزایری ، مجلد اول است . ساخته در عصر روز
١٧ ربیع الاول ١٤٠٣

آغاز : بسم الله ، الحمد لله الذي نزه قلوب أوليائه عن الالتفات الى ما سواه و
صفي اسرارهم عن ملاحظة كل ما عداه و تجلى لهم ...
انجام : قال هذه الاحرف مؤلفه المذنب البجاني نعمت الله الموسوي الحسيني
الجزایری عفى الله سبحانه عن سيئاته و حشره مع ائمته و ساداتهم حاملاً مصلحة .

* ش ٣٧، ص ٨٠٣.

یادداشت

برخی از مطالب مربوط به مجلد اول فهرست این کتابخانه

ص ۱۲ ، بجای «اعتقادات یا مجملی از عقاید شخصی در رفع تهمت تصوف» رساله الحق صحیح است که در ص ۹۴ (۲۳۵) نسختی دیگر از آن ، ش ۴ مج ۱۷۱ د بهمین نام آمده است.

ص ۱۵ ، تحت عنوان «بحر الانساب» ش ۱۱ مج ۹۰۵۵ «زاده است.

ص ۸۵ ، شرح قانونچه چغمینی عربی است ولی در بخش فارسی آمده است.

ص ۸۹ ، ش ۴۲ د ، بنام شموس الانوار و کنوزالسرار آمده ولی جنگی است در جفر و علوم غریبه که بشرح زیر میباشد.

این نسخه شکسته نستعلیق چندنویسنده در سده ۱۳ است ، با عنوان و نشان شنگرف و نسخه‌ای است که اوراق آن در برخی از قسمتها پریشان و مانندنوشته‌ها و مطالب آن نامنظم میباشد.

(۱۲۲۸۹) ۱۲۲۹ گ ۱۵ س ، ۱۴×۹/۵ ، ۲۰×۱۵/۵ ، کاغذ فرنگی - جلد تیماج مشکی ضربی لایی ، دارای :

۱ - قاعده استخراج جواب سؤال از مربع : فارسی ، از تکلیس و تکسیم صفحه‌ای که دارای دوازده سطر و هرسطر در نه خانه میباشد و بازدودر بازه جدول تعدیلات و نظائر و حرف ترفع و ترقی و مساوات و تنزل ، بحث کرده است (پ ۵۰-۲)

آغاز : بسم الله ، قاعده استخراج سؤال از مربع ، بگیر عدد حرف از سؤال را و به قاعده سایر اعداد در مربع درج ساز.

انجام : باید داخل کرد ده طرح نمود و الله اعلم.

۲- قاعده استخراج جواب سؤال : بفارسی (۵ ر و پ)

آغاز : قاعده دیگر در سؤال و جواب بگیرد عدد سؤال را و عدد حروف و عدد نقاط و هر یکی را جدا استنطاق کند.

انجام :

اگر دریافتی برداشت بوس و گر غافل شدی افسوس افسوس

۳ - سؤال از جفر جامع و ناطق نمودن آن بطريق اعداد مقطعه : فارسی .

(۵ پ - ۶ ر)

آغاز : قاعده آنست که مطلوب با سؤال را بجروف مقطعه بسط نماید ...

انجام : چون فهمیدی از نا اهل پوشیده دار والسلام .

۴ - جواب و سؤال از جفر جامع امیرالمؤمنین (ع) : بفارسی . در این بخش سؤال

و جواب دیگر و تفصیل حروفسته (قاعده مشارقه و مغاربه) با دو قاعده دیگر، بعربی و قاعده ترقی الحروف و فائدہ ای در پیدا کردن حروف مستحصله و طریق آن آمده است

(۶ پ - ۸ پ)

آغاز : این جواب و سؤال از جفر جامع امیرالمؤمنین علیه السلام استخراج شده قاعده استخراج است چنانکه نموده میشود .

۵ - قواعد التکسیر ، بعربی (۸ پ - ۹ پ)

آغاز : فائدة و تفهیم و تیسیر فی قواعد التکسیر . والتکسیر علی عده اوجه اجلها و اعظمها تکسیر الحروف صدرآ ...

انجام : ثم تأخذ الحالی عشر وتعدد كما ... الى ان ينتهي الحروف .

در برگ . ۱ ر طریقہ پیدا کردن مستحصله و ناطق نمودن سؤال از طریق جفر (بفارسی) آمده است .

۶- جواب و سؤال از مداخل اربعه: (مدخل کبیر، مجموعی، وسیط کبیری و صغیر) (فارسی ۱۴-۱۱ ر)

آغاز: و قاعده چنان است که اول مداخل اربع بگیرند که عبارت از.
انجام: بازء آن هم بود او را هم نوشتیم وهكذا تا آخر.

در برگه ۱۱ پ کیفیت اخذ حروف مطلوبه از صفحه (فارسی) آمده است.

۷- استخراج سؤال ازدوائر: فارسی است.

آغاز: بسم الله، مخفی نماند که چون خواهند از این دائرة استخراج سؤال نمایند
 اول سؤال را بالفظ عرب نویسند.

انجام: و بستور مذکور بگیرد تا تمام ناطق شود ان شاء الله تعالى والسلام
 على من اتبع الهدى [بقية دوائر است].

۸- رساله در جفر: (فارسی ۲۲-۱۷ پ)

آغاز: بسم الله، این مشتملة! على مقدمة و فصول [فصل] و خاتمة ، مقدمه
 در بیان تحقیق جفر و اصطلاحات آن. فصل در بیان اعمالی که باعث بر حصول مراد
 است. خاتمه در بیان اعمال و استخراج احوال آتیه واستکشاف امور ماضیه ...
 بدآن ارشدک الله که جفر در لغت عرب چاه روشن آبراهو گویند ...

انجام: لجن یکتب با ال اع ال ض را ... ض ۲۰۱ ال ۲۰۰۱ [باقی،
 موجود است].

۹- رساله در جفر: (فارسی در چهار باب وخاتمه ۲۷-۲۲ پ)

آغاز: بسم الله، حمدله. اما بعد این رساله ایست در علم جفر و رمل و کیمیا
 و سیمیا [در نسخه، فقط از جفر مطالبی آمده است] که این قلیل البضائعه از کتب
 علمای این فن انتخاب نموده ام ...

انجام: س ت ث جواب شافی می آید والسلام .

۱- طریقه جواب و سوال از جفر جامع امیر المؤمنین (ع) . بفارسی (۲۷ ر- پ ۳۶)

آغاز: طریقه چنین است که هرگاه خواهیم استخراج مطلبی نمائیم آن مطلب را بحروف مقطعه نوشه ...

انجام: مزد آن گرفت جان برادر که کار کرد.

۱- رساله در جفر: از شیخ بهائی، بفارسی ، در دیباچه آمده که شیخ بهائی مدتی در باره جفر تحقیق می کرد تا در مسقط بخدمت مرشدی رسید و مدت دوسال نزد او بسر برداشتم جفر را بشیخ بهائی تعلیم داد. در این قسمت علاوه بر این رساله مطالب زیر آمده است :

قاعده مستحصله، غرض از حروف سطر(مداخلی و عدد ثلثه) معنی زبرویینات در اصطلاح جفر، نوع حروف بسم الله (نوزده حرف) حروف نورانی و ظلمانی و خواص آنها (۳۶ پ - ۵۰ پ)

آغاز: بسم الله، بدان که علم جفر علمی است بسیار معتبر و نازک و دقیق و خفا ! از معجزات است ... [پس از یک برگ] و بعد چنین گوید الشیخ ... بهاء الدین العاملی رحمه الله که مدت سی سال در طلب این کنوز مخفیه بودم ...
انجام: و هر مراد در دل دارد در سجده در خاطر بگذراند احابت شود ان شاء الله تعالى تمت بالخير و الصواب .

۱۲- منفرقانی در جفر : بفارسی شامل مطالب زیر :

ضوابطی از شیخ مجی الدین ، شرح دوائر عطائی ، ضابطه ارقام جفر صغیر یونانی ، بسط حروف حسین ، استخراج از دائرة جمع النظائر از شیخ بهائی ، بیان مراکز حروف و اعداد در مستحصله ، درجات ابجدي، بندي در علم تکسيرورموز آن فائداتی در خواص جفر و حصول بر تمام مدعیات ، فائداتی در طرح جفر از حروف بیست و هشت گانه ، جفر بر حسب اقالیم ، طریقه گرفتن اعداد صفحات جفر جامع

مرتضوی، قاعدة اخذ صفحه از صفحات جفر، اسقاط ۲۸ حرف از تعدادلات و صفحه
جفر منظوم (۵۵ پ - ۷۷ ر)

۱- جفر جامع : دهدار ، بفارسی منظوم (۷۷ پ)

آغاز :

مکن از بهر استخراج و معجمی مکن هر گز سؤال از شیخ و دانا

انجام :

بود این نکته ها واضح بهر حال که فرمان شد زحق شاه مردان

۴- جفر جامع : حاج حسن ، بفارسی منظوم (۷۷ ر)

آغاز :

جفر جامع گربدا نی مخزن اسمابود شرح این گنجیده گوهنه نزد ما بود

انجام :

گفتی استخراج جفر جامع ای حاجی حسن
تار نظمت یادگار مردم دانا بود

۵- متفرقاتی شامل یادداشت‌های فارسی زیر در جفر :

جفر از ابوالعباس بونی، حروف مستحصله مراتب از بدوح، قاعدة جفر از دائرة
جمع النظائر، جدول میزان الجفر، استخراج حروف مستحضره، فصلی در معرفت میزان
حروف، درجات بروج مذکور و مؤنث (۷۷ ر - ۸۳ ر)

۶- مقدمه در دانستن جفر مرتضوی: بفارسی در چند فصل (۸۳ ر - ۸۵ پ)

آغاز : بسم الله... این مقدمه ایست در دانستن جفر مرتضوی (ع) و آن چند

فصل است فصل اول در دانستن وضع .

انجام : عهده در قلب دارم نام اوراست این می‌شود تمت الكتاب.

۷- اصطلاحات جفر : بفارسی در آن مطالب زیر گفتگو شده است:

أنواع البسط، دور منازل، مطروحه درجات منازل، ضرب المراتب في المراتب

مطروحه ضرب ، ضرب المطروح فی المطروح که آنرا ضرب النقوص گویند، ضرب المراتب ضرب نقوص در مراتب ، دائرة عناصر ، دائرة ميزان کواكب ، دائرة ميزان بروج و ميزان منازل ، ميزان درجات و جزانها (۸۷-۸۵ پ)

۱۸- رساله درجفر : ابو محمد حسین حاجی کمال الدین بفارسی ، در آن از مشارق الانوار سید هاشم اصفهانی یاد میکند (۸۷ پ - ۱۰۳ ر)

آغاز : بدانکه دانستن رموز واشکال در شمارات این علم را لابد که می باید بداند و این فقیر کثیر التفصیر اقل العباد حسین حاجی کمال الدین از روی مشارق [مشارق] الانوار . . .

پس از آن از ابوالعباس بونی سعربی و قواعد تحقیل مستحصله و مداخلات و اقسام آن و حساب جمل و جزانها یاد کرده است.

۱۹- متفرقاتی درجفر : بفارسی از روی نسخه ابراهیم کهکی در آن از مداخله اربعه : مدخل کبیر ، وسیط مجموعی ، وسیط کبیر ، صغیر و قواعد تکسییر اعداد بحث شده و از سید حسین اخلاقی و میرسیدعلی همدانی در استخراج حروف مدعی ، و ابو حامد قطب الدین محمد دینوری در تحفه الاسرار فی اسماء الملک الغفار و امام صادق (ع) یاد کرده است (۱۰۳ پ - ۱۲۷ ر)

۲- رساله درجفر بفارسی (۱۲۷ ر - ۱۳۰ ر)

آغاز : بدان ایدک الله لتحقیل مرضاته آنکه استخراج جواب از حروف سؤال را که مسمی بجفر است طرق بسیار است . . .
انجام : ع غ ف ق ل ک ل م ن .

۳- متفرقاتی درجفر شامل مطالب زیر :

طریق حاصل شدن مستحصله با دو قاعدة دیگر ، طریقه جواب سؤال از صفحه جفر منقول از سید حسین اخلاقی ، بفارسی ، فایده‌ای در معرفت قطب الفاتحه

عربی ، اعداد متمائل و متداخل و متوافق و متباین . بیانی درباره صفحه درینچ قاعده با پراکنده‌های دیگر در جفر همه بفارسی (۱۳۰ پ - ۱۳۶ پ)

۲۳- حروف ناری : بفارسی (۱۴۲-۱۳۷)

آغاز : و بدانکه حروف ناری هفت است ا ه ط م ف ش د . اعدادش ...
انجام : و این ۲۲ حرف است و عددش ۱۹۲۳ موافق استزاجات مذکوره .
۳- السرالمكتوم : گویا از شیخ احمد بن حسن نامقی جامی (۵۳۶م) عربی در طلسمات با جداول و دوائر زیادی است (۱۴۲ پ - ۱۴۲ پ)

آغاز : بسم الله الرحمن الرحيم . الحمد لله الذي اودع السرالمكتوم في طي الحروف المرقوم و اظهر خفايا العلوم . . . [پس از یک برگ] اما بعد فاعلم وفقك الله الى كشف سره و اشهدك مراتب نهيه و امره ان النفس الرحماني . . .

انجام : فكان الملفوظ لك و ن ل ه ش ا ن ا خ ر ا م ر ه يكون له شأن آخر امره والحمد لله رب العالمين .

۴- هتفرقاتی در جفر شامل : طریقه برداشت قوی و گرفتن حروف و پراکنده‌های دیگر بفارسی (۱۵۲ پ - ۱۸۲ پ)

۵- خواص اسماء الله در تفسیر کواكب و سایر موجودات : بفارسی (۱۸۲ پ - ۲۲۲ پ)

آغاز : بسم الله ، بدانکه استادان فن چنین مقرر فرموده اند که وردشمس رادر در روز یکشنبه بخواند ...

انجام : و كشتى مارا نجات داد از غرقاب و از برکت او خلاص یافتیم .

۶- سهام الربط في المخمس الحال الوسط : محمد فاسی . عربی در خواص حروف و اسماء و آیات قرآنی و طلسمات در مقدمه و سه فصل و خاتمه (۲۲۱ پ - ۲۲۳ پ)

آغاز: بسم الله ، الحمد لله الذي وفق من عباده من شاء لتعريف المخمس الذي هو الكبريت الاحمر لطلب الحاجات... وبعد فيقول العبد الفقير الى رحمة ربها الخبر محمد الفاسي ..

انجام: وان كان التراب فتضعه في شفقة نيته و تضعيه في التراب و الحمد لله وحده و صلى الله على سيدنا محمد و آله وسلم .
[در زیر همین برگ (۲۲۳ پ) سؤال جفری از محمد باقر خان قاجار، بفارسی آمده است .

-۲۷-شموس الانوار و کنوز الاسرار : ابن الحاج تلمسانی ، بعربی (۲۲۴ ر - ۲۳۸ پ) .

آغاز: بسم الله ، الباب الخامس عشر في المسائل المختلفة من كتاب شموس الانوار و کنوز الاسرار ابن الحاج تلمسانی . هذا باب جامع المسائل متنوعة يكون في وسط الكتاب بمنزلة اللب في جسده ، المسئلة الأولى في المحبة والتمثيل والتحقيق بين الرجل و زوجته فاعمل على بيع قرابات النمل و تأخذ من كل واحد شيئاً ..

انجام: والخواتم السابعة تكتب في قطعة كتان ازرق مع اسم الملك الموكيل باليوم و اسم المصايب و يعلق في عنقه يبرء ، تمت .

ص ۱۰۸ (۵۰۷) بجای «پاسخ شهید ثانی به خواجه محمد پارسا » جواب زین الدین الحافی [الخوافی] لخواجه محمد پارسا صحیح است .

ص ۱۱۸ ، بجای « حاج میرزا ابوالحسن نائینی» حاج میرزا محمد هادی ابن میرزا ابوالحسن نائینی ، صحیح است .

ص ۱۸۵ ، بجای «الرسالة المعمائیة سید علی اکبرین عبدالحسین طباطبائی » معمای منظوم حقیری صحیح است .

ص ۱۹۳ ، بجای تاریخ « ۱۰۷۰ » ۱۱۷۰ صحیح است زیرا تاریخ مزبور تاریخ تحریر کتاب « آئینه حکمت » حسن بن عبد الرزاق لا ییجزی است که در ۱۱۲۱ در گذشته نست .

ص ۲۰۳ پس ازش ۶۱ بجای «رساله فی عدم زیادة الوجود علی حقیقت الواجب والماهیات الممکنة» الرساله المفصحة عن منتهی الأفکار و سبب اختلاف الامم يا المفاوضات ، صحیح است.

و نیز پس ازش ۶۲ بجای «اجوبة مسائل القونوی» اجوبة الرساله المفصحة - يا المفاضات يا اجوبة الطوسي للقونوی صحیح است.

و این دو رساله با الرساله الهادیة در ضمن مجموعه ۱۷ در صفحه ۱۲۶ تا صفحه ۱۲۸ جلد دوم فهرست این کتابخانه مبسوطاً معرفی شده است.

ص ۲۸۰ (۶۱۵) بجای «فیض کاشانی» محسن بن محمد طا هرقزوینی صحیح است.

ص ۲۸۸ ، رساله اول و دوم مجموعه ۳۷۲ د باین صورت باید تصمیح گردد:
۱- قصیده منظوم در وصف زیائی های اعضاء بدن از فرق تاقدم : کمال بن

غیاث ، فارسی .

۲- بحر الصنایع : حسن نیشابوری بفارسی منظوم در بدیع باتوجه بکتاب حدائق السحر .

آغاز و انجام این دو رساله همان است که بترتیب در همان صفحه ۲۸۸ یادداشت شده و علیهذا در فهرست ارجاعی درص ۱۵ بجای «بحر الصنایع» قصیده منظوم در وصف ... و بجای «بدیع منظوم» بحر الصنایع صحیح است.

ص ۳۳۵ (۶۷۵) ، منازل السائرین فارسی است ولی اشتباهآ در بخش عربی آمده است.

ص ۳۴۰ (۶۸۳) کتاب «النفس و سعادتها و شقاوتها» فارسی ولی در بخش عربی آمده است.

ص ۳۴۰ (۶۸۳) کتاب «رساله النفس افضل کاشانی» فارسی است ولی در بخش عربی آمده است.

ص ۳۴۲ (۶۹۱) بجای الوافیة فی الاصول» اصول الفقه صحیح است .

ص ۳۵۳ (۵۲۸) بجای «شرح العقاید النسفیة» شرح العقائد العضدیة صحیح است

- ص ٣٧٢ (٥٢٦) وص ٣٩٥ (٥٢٦) حاشیة شرح حکمة العین در درودجا آمده ولی هردو یک کتاب و در دو نسخه می باشد .
- ص ٣٧٩ (٨٥) «شرح غزلی از حافظ - دلم ز صومعه بگرفت خرقه . . .» همان شرح غزلی از حافظ - زبان عشق نداند . . . میباشد .
- ص ٣٩٤ (٥٣٠) حاشیه شرح المواقف للسید الشریف بشماره ٥٧٨٥ د ، همان حاشیة شرح المواقف بشماره ٥٧٥ میباشد .
- ص ٤٥٥ در ضمن کتاب الاشباه والنطائیر الفقهية ، رساله های زیر از قلم افتاده است :
- ٢- القول النقى في الرد على المفترى : ابن نجيم حنفى مصرى ، عربى ، در مسألة وقف .
- آغاز : بسم الله الرحمن الرحيم . . . و بعد فهذه رسالة شريفة مختصرة مبنية اشتغلت على نقل كلام الثقات من علماء الحنفية فيما يتعلق من من الوظائف في الأوقاف والمساعي فيها .
- انجام : فإن كان الواقف لا يملك العزل بغير جنحة فغيره أولى والله تعالى أعلم بالصواب واللهم امرأنا بالحق والماه .
- ٣- المسئلة الخاصة في الوكالة العامة : از همو ، بعربى .
- آغاز : بسم الله وبه نستعين . الحمد لله وكفى . . . و بعد فقد سئلت عن التوكيل العام فكتبت في هذه الرسالة . . .
- انجام : بأنه توكيلا عاماً ومع ذلك قالوا بعدها ، انتهى والله سبحانه أعلم .
- ٤- رسالة في بيان ما يسقط من الحقوق بالاسقاط وما لا يسقط : از همو ، بعربى در یک صفحه ، انجام افتاده است .
- آغاز : بسم الله وبه نستعين ، الحمد لله وكفى وبعد فهذه رسالة في بيان ما يسقط من الحقوق ذكر في جامع الفصولين .
- انجام : افتاده است .

ص^{۵۰۲} ، ثمرة بطميوس و ص^{۵۷۲}، شرح ثمرة بطميوس ، فارسي است و هردو شما ره يك كتاب در دونسيخه ميباشد و اشتباهاً بدونام و در بخش عربى آمده است.

ص^{۵۰۸} بجای «جواهر الدرر» فرائد الدرر صحیح است و باید در ص^{۶۱۸} درج شود و نیز جواهر الاسرار که ضمن همین مجموعه است در فهرست ارجاعی در ص^{۶۵} از قلم افتاده است .

ص^{۵۶۵} كتاب «شفاف الاوجاع» فارسي است و اشتباهاً در بخش عربى آمده است
 ص^{۶۴۰} بجای «شيخ جعفر شوشترى» شيخ جعفر کاشف الغطاء ، صحیح است.
 ص^{۶۷۶} بجای «المناقب يحيى بن حسن» العمدة فى عيون صحاح الاخبار فى
 فضائل ومناقب على - يا العمدة من صحاح الاخبار فى مناقب امام الابرار ؛ تأليف
 شمس الدين يحيى بن حسن بن بطريق اسدی حلی معروف به «ابن بطريق» صحیح است.
 ص^{۷۴۴} ، سبیل النجات فارسي است ولی در بخش عربى آمده است .

فهرست مؤلفان با اشاره به نام کتابهای آنها

ابن العربي :

- العابدة . ش ۳ مج ۷ ع - ص ۱۲۴ (۱۲۴)
- ابن مالک :
- الخلاصة الالفية . ش ۸۲۳ د - ص ۵۰
- ابن مقری (قاضی شرف الدین ابو محمد بن یحییٰ ابی بکر -) :
- عنوان الشرف الواقی . ش ۲۵۰ ب -
- ص ۷۲
- ابن فجیم حنفی مصری :
- القول النقی فی الرد علی الفتری . ش ۲۰۶
- مج ۲۰۱ د - ص ۲۰۶
- ما یسقط من الحقوق بالاستطاف و مالا یسقط
- (رسالة فی پیان)- ش ۲۰۱ مج ۲۰۱ د - ص ۲۰۶
- المسئلة الخاصة فی الوکالة العامة . ش ۴ مج ۲۰۰
- ص ۳۰۶ - د ۲۰۱
- احسائی (احمد بن زین الدین-) :
- شرح العرشیة . ش ۲۰۰ ج - ص ۱۹
- اسفرایینی (عماد الدین طاهر-) :
- تاج التراجم فی تفسیر القرآن للاعاجم .
- ش ۲۰۱ مج ۲۰۰ ع - ص ۹۷
- اصفهانی (فضل الله بن روزبهان-) :
- بیهمان نامه بخارا . ش ۲۷ ع - ص ۱۳۲

الف

- اقسرائی طبیب (جمال الدین محمد بن محمد ابی امام فجر رازی -) :
- حل الموجز ، ش ۳۷۷ ج - ص ۵۳
- ابن ابی حجلة (شهاب الدین احمد بن یحییٰ بن ابی بکر-) :
- دبوان الصباۃ . ش ۵۸۴ د - ص ۵۸
- ابن بابویه - صدق (ابو جعفر محمد بن علی-) :
- الاماں = المجالس = عرض المجالس
- ش ۴۲۸ د - ص ۴۲
- التوحید . س ۳۲۰ ج - ص ۴۸
- كتاب من لا يحضره الفقيه . ش ۳۲۱ -
- ص ۸۲
- ابن بطريق (شمس الدین یحییٰ بن حسن -) :
- العدة فی عيون صبحاج الاخبار فی فضائل و مناقب علی . ص ۳۰۷
- ابن خلکان :
- وفیات الاعیان . ش ۲۲۳ ص ۸۹
- ابن دبیثی (حافظ ابو عبدالله محمد بن سعید واسطی -) :
- ذیل تاریخ مدینة السلام بغداد . ش ۲۲
- ع - ص ۱۳۷

- اصلی واعظ (عبد الله بن عبد الرحمن** ص ۱۱۰ **حسینی -) :**
- برد سیری کرمانی (شمس الدین محمد اید طغان -) :** مقصد الاقبال السلطانیة . ش ۱۸ ع -
- ص ۱۳۰ . مصباح الارواح ، ش ۲ مج ۱ع - ص ۱۳۰**
- (۱۲۰) اوحدالدین طبیب رازی (حکیم -) :** ذیل سیر العباد . ش ۵ مج ۱ع - ص ۱۰۸
- جفر (رساله در -) ش ۱۱ مج ۴۲ دص ۳۰۰** (۱۲۱) **ایجی شیرازی (قاضی عضد الدین -) :** شرح مختصر المنتهي . ص ۲۰۲ ب -
- بهبهانی (آقا عبد الله بن محمد جعفر -) ص ۷۱** **الارث (مسئله فی -) ش ۵ مج ۵۸۱۹ -**
- ص ۴۰ (۲۱)** **افضاء الزوجة (مسئله فی -) ش ۳ مج ۵۸۱۹**
- البیع (تعارض الوکیل والموکل فی مسئله فی -) ش ۲ مج ۵۸۱۹ - ص ۴۶ (۲۰)**
- تجدید غسل (مسئله در -) ش ۶ مج ۵۸۱۹ -**
- ص ۰ (۲۱)** **حاشیة الروضة البهیة ، ش ۷ مج ۵۸۱۹ -**
- ص ۵۱ (۲۱)** **الطلاق (مسئله فی -) ش ۳ مج ۵۸۱۹ -**
- ص ۷۶ (۲۰)** **عصیر عنی (پاسخ و پرسش در باره حکم -) ش ۱ مج ۵۸۱۹ -**
- بهبهانی (محمدعلی بن محمد باقر -)**
- قطع المقال فی نصرة القول بالانفعال ، ش ۱ مج ۵۸۲۸ - ص ۴۸ (۲۲)**
- الفتاح الجامع بمفاتیح الشرایع ، ش ۴ مج**
- باب فرجی (درویش حسین حافظ قزوینی تبریزی کربلائی -) :** روضات الجنان و جنات الجنان ، ش ۱۳ ع -
- ص ۱۰۸**
- باخرزی :**
- دیوان ، ش ۱ مج ۱۲ ع - ص ۱۲۷ (۱۲۵)**
- الروزنامجه الاولی ، ش ۲ مج ۱۲ ع - ص ۱۲۸ (۱۲۵)**
- الروزنامجه الثانية ، ش ۳ مج ۱۲ ع - ص ۱۳۹ (۱۲۶)**
- الطرد (رساله -) ش ۴ مج ۱۲ ع - ص ۱۳۸**
- (۱۲۶)**
- بخاری (ابراهیم بن اسمعیل بن عبد الله مستعلی) :** شرح التعرف لمذهب التصوف ، ش ۱۹ ع -

- د
- دشتکی** (سید صدرالدین محمد حسینی- شیرازی-):
حاشیة شرح التجوید للقوشجی، ش ۲۰ - ۵۸۲۰
ص ۱۰ .
- دھدار** :
جفر جامع ، ش ۱۳ مج ۴۴۲ - ۳۰۱
- دیلمی** (حسن بن محمد-):
ارشاد القلوب ، ش ۳ مج ۳۲۷ ج ۴۰ - (۱۹)
- ه
- رازی** (حکیم اوحدالدین طبیب -) = اوحدالدین رشید الدین فضل الله همدانی:
تنکسو قنامه ، ش ۲۶ ع - ص ۱۰۳
- رضی** (سید -) :
نهج البلاغة ، ش ۱۱ مج ۳۲۷ ج - ص ۸۸ (۱۸)
- ز
- زمخشی** :
الکشاف عن غوایض التنزیل، ش ۲۴ ب - ص ۸۲ .
- زین العابدین ع (مام-)** :
الصحیفۃ الکاملۃ السجادیۃ ، ش ۰ - ۵۸۴
- مظہر المختار فی حکم النکاح بالاعسار، ش ۳ مج ۵۸۲۸ - ۲۲ ص ۲۶
- منع المنع من الجمع بين الفاطمین، ش ۲ مج ۵۸۲۸ - ۲۲ ص ۸۸
- بیضاوی** (قاضی ناصرالدین-):
انوارالتنزیل و اسرارالتاؤیل، ش ۸۴ ب - ص ۴۳ .
- بیهقی** (ابوالحسن علی بن زید-):
وشایخ دمیۃ القصر ، ش ۴ ع - ص ۱۴
- بیهقی سبز واری** (حسن شیعی-):
وصایح القلوب ، ش ۵ - ۵۸۳۲ ص ۳۶
- بیهقی** (کمال الدین حسین بن علینقی کاشفی-):
روضة الشهداء ش ۳۲۹ ج - ص ۱۲
- ح
- حسن (حاجی -)** :
جفر جامع ، ش ۱۴ مج ۴۴۲ - ۳۰۱
- حلی (نجم الدین محقق -) = محقق حلی
- ج
- جوهری** (ابونصر اسماعیل بن حماد-):
الصحاب فی اللغة، ش ۲۴ ج - ص ۷۴
- خ
- خوانساری** (جمال الدین محمد بن حسین-):
ترجمہ مفتاح الفلاح ، ش ۳۲۶ ج - ص ۶ .

سید قصیر (علم الهدی محمد ابن حاج میرزا

من

معصوم -)

الاستصحاب - یا حاشیة فرائد الاصول ،

ش ٤٠ - ص ٤٢٨

سیوطی (جلال الدین عبدالرحمن -) :

تفسیر الجلالین ، ش ٣٢٨ ج - ص ٦

ش

شهید ثانی :

مسالک الانهاشم ، ش ٣٢٢ ج - ص ٨٤

المقادير العلية ، ش ٥٨٤ - ص ٨٧

شهرستاني حایری (میرزا محمد حسین این

میر علی محمد -) :

اصول الفقه (كتاب فی -) ش ٢٥٤ ب

ص ٤١ .

شیرازی (محمد مفید بن محمد بنی -) :

جنگ ، ش ٥٨٤ - ص ٧ .

ص

صدرای شیرازی :

تفسیر سورۃ الحجید ، ش ٦ - ص ٤٧

ط

طوسی (خواجه -) :

المفاوضات - ۲ - یا - اجوبة الرسالة المقصحة

ش ٢١٧ ج - ص ١٣٥ (١٢٧)

طرطوسی سلمانی (محمد بن محمود بن احمد -)

= سلمانی .

سبز واری (محمد بن محمد -) :

جامع الاخبار ، ش ٥٨٤ - ص ٥

سلمی نیشابوری (ابو عبد الرحمن محمد بن حسین -) = نیشابوری .**سلمانی** (محمد بن محمود بن احمد طرطوسی -) :

عجایب المخلوقات و غرایب الموجودات

یا - عجایب نامه ، ش ٢٥٣ ب - ص ١٥

سماعیل هروزی (ابو سعد عبدالکریم -) :

الانساب - یا انساب العرب ، ش ٢٤ ع -

ص ١٣٥ .

سمر قندي (نجم الدین ابو حفص عمر بن محمد

نسفی -) = نسفی

سنائی :

تجربة القلم ، ش ٥٥ مج ٢٩ ع - ص ١٠٠

حدیقة الحقيقة - فی خرى ناسه ، ش ١ مج

٢٩ ع - (١٢٩) - ص ١٠٥

سیر العباد الى المعاد - کنوز و رموز ،

ش ٤ مج ١ ع (١٢٠) مج ٣ ع (١٢٩)

ص ١١٠ .

عقل نامه ، ص ٢١ مج ٢٩ ع - ص ١١٦ -

(١٢٩)

کارنامه بلخ - مطابیه نامه ، ش ٤ مج

٢٩ ع - ص ١١٩ (١٣٠)

سید صدر (میر صدر الدین محمد بن محمد

باقر -) = قمی .

طوسی (شيخ-) :

تهذیب الاحکام ، ش ٢١٩ ج - ص ٤٩

فضل الله بن روزبهان == اصفهانی

فیض (محمد بن مرتضی-) = کاشانی

ج - ص ٥٠

ع

عبدالله بن عبد الرحمن حسینی = اصیل

واعظ .

رسم قرآن ، ش ٢ مج ٨٢٩ - ص ١٣

(٢٤)

مفتاح القرآن ، ش ١ مج ٨٢٩ - ص ٨٧

(٢٤)

قاینی (سیرزا ابو جعفر کافی-) :

اتحاد العقل والواقع والمعقول (مقالة فی-)

= المستورة

اسرار الایات (مقالة فی-) یا - چگونی

پیدایش غرایب ۰۰۰ ش ٥ مج ٨٢٤ -

ص ٣ ١١٩ (٢٢)

اسرار العبادات (مقالة فی-) ش ١ مج

٨٣٤ - ص ٤٠ (٢٨)

شرح ایيات سبعه خواجه طوسی در براتب

وجودات، ش ٢ مج ٨٣٤ - ص ١٤ (٢٩)

المستورة ، ش ٣ مج ٨٣٤ - ص ٨٥

(٣٠)

المعاد (مقالة فی حال-) ش ٤ مج ٨٣٤ -

ص ٣٧ (٣٢)

قشیری (ابوالقاسم عبدالکریم بن هوازن-) :

لطائف الاشارات فی حقایق العبارات، ش

١٣٩ - ص ١٥

قمی (سیرصدراالدین محمد بن محمد باقر رضوی

تفوی-) :

ع

عبدالله بن عبد الرحمن حسینی = اصیل

واعظ .

عطار (فرید الدین-) :

پندنامه، ش ٥ مج ٨٢٥ - ص ٤

گل خسرو شاه صفاهان، ش ١ مج ١ ع -

ص ١١٩ (١١٩)

علامہ حلی:

نهج الحق و کشف الصدق، ش ٧ ٨٤٧ -

ص ٨٨ .

علم الهدی (محمد ابن حاج میرزا معصوم-)

= مسید قصیر .

علی بن ملوک منشی:

فتح نامه - یا - تاریخ آل عثمان، ش ٩ ع -

ص ١١٧

عمر بطي (شرف الدین بن یحیی بن نور الدین-) :

الدرة البهیة - نظم الاجرومیة، ش ٢ ٨٢٢ -

ص ٥٥

عوری (مبارکشاه-) = مبارکشاه

عین القضاۃ همدانی:

مکاتیب ، ش ٤٣ ع - ص ١٣١

ف

فاسی (محمد-) :

مهماں الربط فی المخمس الخال الوسط، ش

- | | | |
|--|--|--|
| رحیق التحقیق (بندی از) ش ۶ مج ۱ ع -
ص ۱۰۸ (۱۲۱)
مجلشی دوم:
بخار الانوار ، ش ۳۳ ج - ص ۴۴
تیففة الزائر ، ش ۸۲۳ د - ص ۵
محقق حلی (نجم الدین ابوالقاسم جعفر -):
المختصر النافع ، ش ۸۳۶ د - ص ۸۳
 محلی شافعی (جلال الدین -):
تفسیر الجلالین ، ش ۲۸ ج - ص ۶
محمد بن زفر بن عمر :
تاریخ بخارا بی نوشخی (ترجمه و تلخیص -)
ش ۹۸ ع - ص ۹۸
محمد بن عبد الخالق بن معروف :
کنز اللغات ، ش ۷۲ ب - ص ۱۷
مغری دمشقی (شهاب الدین احمد بن یحیی -)
= ابن ابی حجله
منشی (خواجہ ناصر الدین -) = ناصر الدین
منشی (علی بن ملوك -) = علی بن ملوك
میدی یزدی (قاضی کمال الدین -):
شرح الهدایة ، ش ۸۲۶ د - ص ۷۳ | کوئنی (صدرالدین -):
الرسالة المفصحة - یا المفاوضات ، ش ۱
سی ۱۷ ع - ص ۱۳۸ (۱۲۶)
رسالة الهاشیة ، ش ۷۱۷ ع - ص ۱۳۸
(۱۲۸) | شرح الوافیة ، ش ۲۸۳۵ د - ص ۷۲ |
| کاشانی (ابوالقاسم عبدالله بن علی بن محمد -):
تاریخ سلطان محمد خدابنده (اولجاپتو)
ش ۳ مج ۶ ع - ص ۱۲۳ (۹۹) | کاشانی (محمد بن مرتضی -):
عین الیقین فی اصول الدین - یا الانوار و -
الامرار ، ش ۳۳۱ ج - ص ۴۴ و ۷۷ | کاشفی سبز واری بیهی (حسین بن علی نقی -):
بیهقی
کرمانشاهی = بهبهانی
کرمانی (شمس الدین محمد ایدطغان -):
برده سیری
کمال الدین (ابو محمد حسین حاجی -):
جفر (رساله در -) ش ۱۸ مج ۲ د -
ص ۳۰۲ |
| ف | گ | گ |
| ناصر الدین منشی (خواجہ -):
سلطان العلی للحضرۃ العلیا - یا - تاریخ
سلاطین کرمان ، ش ۲ مج ۶ ع - ص ۹۹ و
(۱۲۲) ۱۱۰ | گورگانی (اسماعیل بن حسن بن محمد -):
ذخیره خوارزمشاهی ، ش ۱۲۵ ب - ص ۱۲ | مبارکشاه عوری: |
| نامقی جامعی (شیخ احمد بن حسن -):
السرالمکتوم ، ش ۲۲۴ مج ۴۴ د - ص ۳۰۳ | م | |

نسفى سمرقندى (نجم الدين ابوحفص عمر بن محمد -) :

- | | |
|---|---|
| بىزدى (حسن بن محمد على -) :
أكمال الاصلاح، ش ١٥٨٢ - ص ٢
بىزدى (شمس الدين محمد حسينى -) :
العراضة فى الحكاية السلجوقية - يا -
تاريخ آل سلجوقي، ش ١١٧٦ - ص ٩٨
بىزدى (عماد الدين عربشاه -) : | تفسير قرآن ، ش ٥٤ - ص ١٠٢
نيشاپورى (ابواسحق بن منصور بن خلف -) :
قصص انباء ، ش ١١١٤ - ص ١١٧
نيشاپورى (ابو عبد الرحمن محمد بن حسين سلمى -) :
الحقائق (تفسير) ش ٢١٢ - ص ١٣٦ |
|---|---|

و

- | | |
|--|--------------|
| واسطى (حافظ ابو عبدالله محمد بن سعيد -)
مونس العشاق، ش ٢١١٤ - ص ١٢٠
(١٢٢) | = ابن ديشى . |
|--|--------------|

فهرست شماره‌ای نسخه‌های خطی

- ٣٢٢ - تهذیب الاحکام : شیخ طوسی .
٣٢٣ - وفیات الاعیان واباء ابناء الزمان :
ابن خلکان .
٣٢٤ - الصبحاح فی اللغة : جوهری .
٣٢٥ - شرح القانون لا بن سینا .
٣٢٦ - ترجمة مفتاح الفلاح : آقا جمال
خوانساری .
٣٢٧ - مجموعة دو رساله (نهج البلاغة -
ارشاد القلوب)
٣٢٨ - تفسیر الجلالین : سیوطی و محلی .
٣٢٩ - روضۃ الشہداء : کاشنی
٣٣٠ - التوحید : صدوق .
٣٣١ - عین اليقین فی اصول الدين : فیض
کنشانی .
٣٣٢ - مسائلک الانہام الی تنتیح شرایع -
الاسلام : شہید ثانی .
٣٣٣ - بحار الانوار الجامعة الدرر اخبار الائمه
الاطهار : مجلسی دوم .

اندازه ربعتی و بغلی «د»

- ٨١٩ - مجموعة هفت رساله (عصیر عنی) .
٨٢٠ - حاشیة شرح التجربید للقوشچی : سید
صدرالدین دشتکی

اندازه رحلی «ب»

- ٤٧ - کنز اللغات : عبدالخالق بن معروف
٤٨ - انوارالتنزیل و اسرارالتاؤیل : بیضاوی
٤٩ - الكشاف عن حقائق غواصین التنزیل :
زمخشی .
٥٠ - عنوان الشرف الوافی فی اللغة والتاريخ
والنحو والعروض والقوافی : شرف الدین
مشاوری .
٥١ - ذخیرة خوارزمشاهی : اسماعیل بن
حسن چرجانی .
٥٢ - شرح مختصر منتهی السؤل والامل
فی علمی الاصول والجدل : عضد -
الدین ایجی .
٥٣ - عجایب المخلوقات و غرایب الموجودات
محمد طرطوسی سلمانی .
٥٤ - کتاب فی اصول الفقه

اندازه وفیوی «ج»

- ٣١٨ - حل الموجز : جمال الدین محمد
آقسراپی .
٣١٩ - تهذیب الاحکام : شیخ طوسی .
٣٢٠ - شرح العرشیة : احسانی .
٣٢١ - کتاب بن لایحضره الفقیه .

-
- | | |
|---|---|
| <p>٨٣٦ - المختصر النافع : محقق حم
٨٣٧ - كتاب في الفقه .</p> <p>٨٣٨ - شرح الهدایة : مبیدی</p> <p>٨٣٩ - رسالة في الحساب</p> <p>٨٤٠ - الصحيفة الكاملة السجادية : امام زین العابدین (ع)</p> <p>٨٤١ - تقويم</p> <p>٨٤٢ - جامع الاخبار : محمد سبزواری</p> <p>٨٤٣ - جنگ : محمد مفید بن محمد نبی شیرازی</p> <p>٨٤٤ - المقاصد العلية في شرح الرسالة الالفية : شهید ثانی</p> <p>٨٤٥ - دیوان الصباۃ : ابن ابی حجاجة</p> <p>٨٤٦ - تفسیر سورۃ الحدید : ملا صدراء</p> <p>٨٤٧ - نهج الحق و کشف الصدق : علامہ حلی .</p> <p>٨٤٨ - الامالی (المجالس) : صدوق</p> <p>٨٤٩ - کتاب دعا .</p> | <p>٨٢١ - اكمال الاصلاح (ترجمة اصلاح العمل) : حسن بن محمد على يزدي</p> <p>٨٢٢ - الدرة البهية - يا - نظم الاجرومیة : شرف عمريطی</p> <p>٨٢٣ - الخلاصة الالفیة : ابن مالک</p> <p>٨٢٤ - منظومة في الرجال .</p> <p>٨٢٥ - پندنامہ : شیخ عطار .</p> <p>٨٢٦ - شرح الهدایة : مبیدی</p> <p>٨٢٧ - رسالة في الاستصحاب (حاشیة فرائد - الاصول)</p> <p>٨٢٨ - مجموعة چهار رساله (تفصیل المقال)</p> <p>٨٢٩ - مجموعة دور رساله (مفتاح القرآن . . .)</p> <p>٨٣٠ - شرح تهذیب المتنق .</p> <p>٨٣١ - مفتاح الفلاح : شیخ بهائی</p> <p>٨٣٢ - مصابیح القلوب : حسن شیعی سبزواری</p> <p>٨٣٣ - تحفة الزائر : مجلسی دوم</p> <p>٨٣٤ - مجموعة پنج رساله : میرزا کافی قایینی</p> <p>٨٣٥ - شرح الوافیة : میر صدر الدین رضوی</p> |
|---|---|
-

فهرست شماره‌ای نسخه‌های عکسی

(میکروفیلم)

- ١ - مجموعه رساله (الرسالة المفصلة)
 - ٢ - حمزه نامه (قصص أمير حمزه)
 - ٣ - سکاتیب : عین القضاۃ همدانی
 - ٤ - وشاح الدسمیة : بیهقی
 - ٥ - تفسیر قرآن : نجم الدین عمرنسفی
 - ٦ - مجموعه چهار رساله (العراضۃ فی الحکایۃ السلجوکیۃ ..)
 - ٧ - مجموعه (كتاب الصلوة ..)
 - ٨ - ترجمة احیاء علوم الدین غزالی
 - ٩ - فتحنامہ (تاریخ آل عثمان) : علی بن ماؤک منشی .
 - ١٠ - البلغة المترجمة فی اللغة .
 - ١١ - قصص انبیاء
 - ١٢ - مجموعه پنج رساله (دیوان باخرزی)
 - ١٣ - روضات الجنان و جنات الجنان : بابا فرجی کربلائی
 - ١٤ - ترجمہ و تلخیص تاریخ بخارای نرشخی
 - ١٥ - لطائف الاشارات فی حقایق الاشارات : قشیری .
 - ١٦ - ترجمة تفسیر طبری
- ١٧ - مجموعه رساله (رساله المفصلة)
 - ١٨ - مقصد الاتبال السلطانية و مرصد الامال
 - ١٩ - شرح التعریف لمذهب التصوف: ابوابراهیم مستعملی بخاری
 - ٢٠ - تاج التراجم فی تفسیر القرآن للاعاجم: محمد اسفراینی
 - ٢١ - تاج العقایق (تفسیر) : سلمی نیشابوری
 - ٢٢ - ذیل تاریخ بغداد
 - ٢٣ - ترجمہ وتلخیص تاریخ نیشابور .
 - ٢٤ - الانساب : سمعانی.
 - ٢٥ - ترجمة تفسیر طبری
 - ٢٦ - تنکسونق نامه
 - ٢٧ - میهمان نامه بخارا : فضل الله بن روزبهان
 - ٢٨ - شرح قصیدہ تائیہ ابن فارض
 - ٢٩ - مجموعه پنج رساله
 - ٣٠ - حدیقة الحقيقة و شریعة الطريقة: سنائی
 - ٣١ - شرح سیر العباد الى المعاد .
 - ٣٢ - شرح سیر العباد الى المعاد .

فهرست نامهای کسان و جایها و کتابها و نامه‌ها

ابی بکر بن عبد الواحد مغربی دمشقی:

آ

۱۵۸

آجروم : ۵۶

ابن ابی طلحة الکوفی: ۶۸

آجرومیه : ۵۶

ابن بابویه - صدوق : ۴۸، ۴۴، ۴۳، ۴۲

آدم ابوالبشر : ۱۰

۸۲، ۶۸، ۶۰

آصفیه : ۵۶

ابن خلکان : ۹۰

آفازاده پسر ملا صالح مازندرانی : ۲۶

ابن دبیشی (حافظ ابو عبدالله) : ۱۳۷

آفسرا ابی طیب (جمال الدین محمد بن محمد بن

ابن سینا : ۷۰، ۲۰

امام فخر رازی) : ۵۲

ابن شهرashوب : ۷۵

آفسرای : ۵۴

ابن ضجمة : ۶۸

آگره : ۱۰۶

ابن عادل : ۸۳

آل آقا : ۱۴۳

ابن العربي : ۱۳۹، ۱۲۴

آل آقا (محمد بن محمد بن) : ۲۲

ابن عقیل : ۵۵

آل سلیوق : ۱۲۱

ابن فارض : ۱۱۵، ۱۱۴

آنقره مولوی (شیخ اسماعیل) : ۱۱۵

ابن مالک (جمال الدین ابو عبدالله) : ۵۰

ابن محمد : ۸۴

الف

ابن مقری (قاضی شرف الدین) : ۷۶

ابا ایوب : ۱۱۶

ابن مقلة : ۲۶

ابراهیم : ۹۰، ۴۴

ابن ناظم : ۵۵

ابراهیم (حاج) : ۱۲۳

ابن الولید : ۶۸

ابن آجرومی فاسی صنهاجی - ابن آجروم : ۵۶

ابن هشام : ۵۵

۵۸، ۵۷

ابن یونس : ۷

ابن ابی حجله (شهاب بن احمد بن یحیی بن

- ابو اسحق ابراهیم بن ولید بن عبد الملک : احسانی احمد بن زین الدین : ۶۹، ۷۰ . ۹۱
- احکام قرآن : ۸۳
- احمد : ۹۰، ۱۲۴
- احمد بن حامد فقیه : ۱۰۱
- احمد بن حسین بن ساناق : ۱۲۱
- احمد بن مبارکشاه : ۱۳۶
- احمد بن پاشا : ۹۸
- احمد (شیخ-) : ۱۱۹
- احمد عزی : ۱۰۲
- احمد متصرف : ۱۲۴
- احوال و آثار خواجه طوسی : ۱۲۸
- اخطب خوارزم : ۵۰
- اخلاطی (سید حسین-) : ۳۰۲
- اخلاق محسنی : ۱۳
- الارث (مسئله فی-) : ۲۱
- اردبیلی : ۷۴
- ارد کانی حائری (شیخ محمد حسین-) : ۴۱
- ارسطو - ارسطاطالیس : ۳۱، ۳۲، ۳۲۰
- ارشاد القلوب : ۱۹، ۴۰
- اربیوی (عمرین محمد بن سالار ابن حمد الله) : ۱۰۲
- استصحاب (رسالة فی-) : ۴۰ [ک]
- استوری : ۱۱۸
- اسرار الایات (مقالة فی-) : ۳ [ک] ، ۳۳ ، ۸۸
- اسرار العبادات (مقالة فی-) : ۴۰ [ک] ، ۸۸ [ک]
- ابو بکر (شیخ سید-) : ۱۴
- ابو جعفر سحابی زوزنی : ۱۲۶
- ابو جعفر محمد بن علی : ۱۰۱
- ابو جعفر مختار زوزنی : ۱۲۶
- ابو الجهم خالد بن هانی فقیه : ۱۰۱
- ابوحیان : ۸۳
- ابو خالد یزید بن ابی المثنی : ۹۱
- ابوسعید : ۱۲۳
- ابوسعید گورکان = غیاث الدین ابوالفتح
- ابوالعباس بن عطا : ۱۳۶
- ابوعبدالله ع = جعفر صادق ع (امام)
- ابوالفتح محمد شیبانی خان : ۱۲۲
- ابوالقاسم اسعد بن علی بن احمد مختاری زوزنی : ۱۲۶
- ابو محمد بیرام سفتی : ۹۶
- ابو محمد بن حمزہ الحسینی المرعشی : ۶۸
- ابو محمد حسین حاجی کمال الدین : ۳۰۳
- ابوالهول : ۵۸
- ابهربی (ائیر الدین مفضل بن عمر-) : ۷۲
- ابی هارون مکفوف : ۱۰
- اتحاد العاقل والمعقول (مقالة فی-) : ۴۰
- اجوبة الرسالة المفصحة : ۱۲۷، ۱۲۸، ۱۳۵
- اجوبة الطوسي للقونوی : ۱۲۷، ۱۳۵

افندی (مصطفى عاطف -) = مصطفى عاطف	الاسرار فيه اعتقدته من المسائل المختارة: ۲۷
اسعد افندی : ۱۳۱، ۱۰۹	اسعد افندی : ۱۳۱، ۱۰۹
اسفار اربعة : ۶۹	اسفار اربعة : ۶۹
اسفرايني: ۷۱	اسفرايني: ۷۱
امفرايني (عماد الدين): ۹۷	امفرايني (عماد الدين): ۹۷
اسکندریه : ۱۵	اسکندریه : ۱۵
اسماعیل: ۱۱۹، ۷۴	اسماعیل: ۱۱۹، ۷۴
اسماعیل اول(شاه): ۱۲۲	اسماعیل اول(شاه): ۱۲۲
استوتکارت(اشتوتکارت): ۱۲۰	استوتکارت(اشتوتکارت): ۱۲۰
اشتها رد (قریة): ۹۱	اشتها رد (قریة): ۹۱
اشرف الدین علی: ۱۰۶	اشرف الدین علی: ۱۰۶
اصفهان: ۷۲، ۲۸، ۲۶، ۲۵	اصفهان: ۷۲، ۲۸، ۲۶، ۲۵
اصفهانی (سیدهاشم -): ۳۰۲	اصفهانی (سیدهاشم -): ۳۰۲
اصفهانی (صدرالدین علی -): ۱۱۵	اصفهانی (صدرالدین علی -): ۱۱۵
اصفهانی (فضل الله بن روزبهان -) = فضل الله بن روزبهان	اصفهانی (فضل الله بن روزبهان -) = فضل الله بن روزبهان
اصفهانی (معزالدین محمدبن تقی الدین -): ۳۳، ۲۷	اصفهانی (معزالدین محمدبن تقی الدین -): ۳۳، ۲۷
اصفهانی (ملا اسماعیل بن محمد -): ۷۰	اصفهانی (ملا اسماعیل بن محمد -): ۷۰
اصلاح العمل: ۳	اصلاح العمل: ۳
اصول الفقه (كتاب فى -): ۱۴ [ك]	اصول الفقه (كتاب فى -): ۱۴ [ك]
اصیل واعظ (عبدالله بن عبد الرحمن حسینی معروف به -): ۱۳۰	اصیل واعظ (عبدالله بن عبد الرحمن حسینی معروف به -): ۱۳۰
افضاء الزوجة (مسئلة فى -): ۴۲ [ك]	افضاء الزوجة (مسئلة فى -): ۴۲ [ك]
افلاطون: ۳۲، ۲۶، ۸	افلاطون: ۳۲، ۲۶، ۸
انطاکی (داود -) : ۵۸	انطاکی (داود -) : ۵۸
انوارالتنزیل واسرارالتاؤیل: ۴۴	انوارالتنزیل واسرارالتاؤیل: ۴۴
انوارسهیلی: ۱۳	انوارسهیلی: ۱۳
الأنوارالنعمانية: ۴۵	الأنوارالنعمانية: ۴۵
انصاری هروی (شيخ الاسلام عبدالله بن محمد): ۱۱۱	انصاری هروی (شيخ الاسلام عبدالله بن محمد): ۱۱۱
انصاری (شيخ مرتضی -): ۴۱، ۴۰، ۷	انصاری (شيخ مرتضی -): ۴۱، ۴۰، ۷
انصاری (داؤد -) : ۱۲۵ [ك]	انصاری (داؤد -) : ۱۲۵ [ك]

الأنوار والاسرار = عین اليقين : ٤٤ [ك]	بخارا : ١٣٢، ٩٨، ٩
بخارى (ابراهيم بن اسماعيل بن محمد مستعلى-) : ١١٠	[ك] ٧٧
بخارى كلامبادى(شيخ ابو بكر ابو سحق محمد-) ١١١	اوزاع ، اوزاعى: ١٠
برده سيرى كرماني(شمس الدين محمد ايل طغان-) : ١٣٠، ١٢٠	اولجايتو : ١٢٣
برورودى (محمد شفيع ابن ميرزا حسين-) : ٦ برونه : ١٠٦	اييا صوفيا : ١٠٥
برهان الدين ابو اسحق ابراهيم بن حسن : ٥٦	اييجى شيرازى شافعى (قاضى عضد) : ٧١
بريان(شيخ برهان الدين غزنوى-) : ١٠٥	ايران : ٩٧، ٤٨
بشير آغا (حاج-) : ١٢٦	ايضاخ الاشتباه : ٨
بغداد : ١٣٧، ١٠٥، ١٠١، ٩٩، ١٥، ١٠٥	ايلاق: ٨٢
بغدادلى وهبى: ٩٩	ايليا: ١٥
بغدادى تنوخي جماهيرى (ابوالفتح -) : ١٤٢، ١٤١	پ
بلغار : ٩، ١٣٧	بابافرجى (درويش حسين حافظ قزوينى تبريزى كربلائي-) : ١٠٨
البلغة المترجمة فى اللغة : ٩٤ [ك]	باب حادى عشر: ١٠
بمبشى: ٩٧، ٤٨	باب حوب : ١٣٧
بورينى(بدراالدين ابوالضياء حسن بن محمد دمشقى صغورى-) : ١١٤، ١١٥، ١١٦	باب جدييد قسطنطينيه : ١١٩
بورسه : ١٤٢، ١٠٢	باخرز: ١٢٥
بوئى مغرى(ابوالعباس-) : ٣٠٢، ٣٠١	باخرزى (شيخ الرئيس على بن حسن -) : ١٤١، ١٣٩، ١٣٨، ١٢٥
بهائى(شيخ-) : ٨٦، ٢٧، ٢٦، ٦	بادكوبىه : ٩
بوبهانى (آقا عبد الله بن محمد جعفر-) : ٥	باله خليل : ١٠٩
	بايزيدخان : ٥٢
	بحارالأنوار : ٤٥، ٤٤، ٨، ٥
	بحرآبادى (ملا-) : ٧٤
	بحرانى (شيخ عبدالله بن نور الله-) : ٥
	بهرالجواهر : ٤

- | | |
|--|--|
| تاج الترجم فی تفسیر القرآن لللاعاجم :
۹۷ [ک] | ۷۶۵۱ ، ۴۶۶۴۲۶۴۰۲۱۰۱۷
بهبهانی (آقا محمد باقر) |
| تاریخ آل سلجوق : ۱۱۶۹۸ [ک]
[ک] | بهبهانی (محمد اسمعیل بن محمد علی) : ۲۲
بهبهانی (محمد تقی بن محمد جعفر) : ۸۷
۸۹ ، ۸۸ |
| تاریخ آل عثمان = فتحنامہ : ۹۸ ، ۱۱۷
تاریخ اولجایتو : ۹۹ ، ۱۲۳
تاریخ بخارای نرشخی (ترجمه و تلخیص) : | بهبهانی (محمد حسن بن محمد جعفر) : ۲۲
بهبهانی (محمد جعفرین محمد علی) : ۷۷
بهبهانی محمد علی بن محمد باقر) : ۲۲ ، ۲۳
۸۸ ، ۷۸۶۴۸ |
| تاریخ ملاطین کرمان = سلطان العلی للحضرۃ
العلیا : ۹۹ [ک] [ک] | بهرام شاه : ۱۰۶
بیانی (دکتر -) : ۱۲۴
بیرونی : ۷ |
| تاریخ سلطان محمد خدابند = تاریخ
اولجایتو
تاریخ مدینة السلام بغداد : ۱۲۷ [ک] | بیهقی (کمال الدین حسین بن علی نقی
کاشفی) : ۱۳
بیضاوی (قاضی ناصر الدین -) : ۴۷۴۳
البیع (تعارض الوکیل والموکل فی مسئلة
فی-) : ۴۶ [ک] [ک] |
| تاریخ نیشابور (ترجمه و تلخیص) : ۹۹ [ک]
تبریز : ۱۰۸ ، ۱۰۹
تبریزی (یارعلی-) : ۱۰۳ | بیهقی (ابوالحسن علی بن زید) : ۱۴۱ |
| تبریزی قونوی شافعی (علاء الدین علی -) :
۱۱۱
التبصیر فی الدین : ۹۷
تجدید غسل (مسئله در) : ۵ [ک]
[ک] | بندنامہ عطار : ۴ [ک]
پهلوان : ۸۳
پیامبر اسلام (ص) - پیغمبر : ۱۳ ، ۱۰ ، ۷ |
| تجریۃ القلم : ۱۰۰ [ک] [ک]
تحریر : ۸۱ ، ۸۴ | ۱۳۲۰۹۸۶۷۴۶۲۵۶۱۶ |
| تحریر مجسطی : ۲۸
تحفة الزائر : ۵ [ک] | ت :
تائیة صغیری : ۱۱۵
تائیة کبری : ۱۱۵ |

- تقویم(كتاب -) : ٧ تحفة العاشقین: ٨
- تلسمانی (عفیف الدین سلیمان بن علی -) : تحفة المقلدین: ٣
- ١١٥ تحفة الملوك : [ك] ١٢٤ تذکرہ: ٨١
- تنقیح : ٨١، ٨٤ تذکرۃ الاولیاء : [ك] ١٠٠ تذکرۃ نصرآبادی: ٢٦
- تنکابنی(سید علی هندی-) = هندی ترجمة احیاء علوم الدین غزالی: ١٠٠ [ك]
- تنکابنی(سیرزا محمد-) : ٤٤ ترجمة اصلاح العمل = اکمال الاصلاح: ٤
- تنکسوقتانه: [ك] ١٠٣ [ك] ٦ [ك]
- تنوخي جماهيري (ابوالفتح-) = بغدادي ترجمة تفسیر طبری: ١٠١ [ك]
- تبیینگن : ١٠٧ ترجمة مفتاح الفلاح: [ك] ٦ [ك]
- التوحید : ٤٨ [ك]
- توفیق(محمد-) : ١٠٢ توجیح بند درستایش شهر سلطانیه: ... [ك] ١٢٣ [ك] ١٠٢
- تونی (شیعی علی بن محی الدین جامعی-) : ٢٩ تا ٢٧ ترشیزی (محمد صادق بن عبدالعلی-): ٢٨
- تونی طوسی (ملا عبدالله بن حاج محمد بشرویه ای-) : ٧٢ ترکان (قبلائل -): ١٦
- تهذیب الاحکام : [ك] ٤٩ [ك] ٨٢ تزئین الاسواق بتفصیل الاشواق: ٥٨
- تهذیب المتنطق: ٦٩ التسهیل: ٣٣، ٢٧
- تهران : ٢٦، ٢٧، ٢٨، ٣١، ٩٩، ٩٨، ٧٧، ٣١ تعارض الوکیل والموکل فی مسئللة فی البیع =
- ، ١١٠، ١٠٥، ١٠٣، ١٠٢، ١٠٠ البیع .
- ، ١٢٦، ١٢٤، ١١٩، ١١٦، ١١٢ التعریف لمذهب التصوف: ١١١
- ، ١٣٨، ١٣٧، ١٣٦، ١٣٢، ١٣١ تغلبی: ١٣٦
- ١٤٢، ١٤٠ تفتازانی: ٦٩
- التیسیر فی التفسیر: ١٠٣ تفسیر سورۃ الحدید: ٤٧ [ك]
- تیمور (امیر-) : ١٣١ تفسیر قرآن: [ك] ١٠٢
- ث تفسیر کبیر: ٨٣
- تعالی: ١٢٥ تقطیع المقال فی نصرة القول بالازفمال: ٢٢ [ك] ٤٨ [ك]

چلبی: ۱۴۰۰، ۱۳۶، ۱۱۵
 چلبی (ابویکر عمر بن محمد بن عثمان -) : ۱۲۴
 چلبی (حسین-) : ۱۴۲، ۱۰۰

ج

جابر: ۲۵

جامع الاخبار: ۵ [ک]

جامع الاصول: ۸۲

جامعی عاملی تونی (شیخ علی بن محبی الدین -)
 = تونی

حاشیة الروضة البهية = شرح لمعه : ۲۱
 [ک] [ک] ۵۱، ۲۵ [ک]
 حاشیة شرح تجزید: ۷۴
 حاشیة شرح التجزید للقوشچی: ۵۱ [ک]
 حاشیة شرح عضدی: ۷۱
 حاشیة فرانڈ الاصول: ۴۰ [ک] ۵۲ [ک]

حافظ شیرازی (خواجہ-) : ۲۰، ۸
 الحاری الكبير: ۴
 حایری اصفهانی (امیر سید علی طباطبائی-) : ۳
 حجاج بن يوسف: ۱۱۸
 حدوث (رسالہ-) : ۶۹
 حدیقة الحقيقة و شریعة الطریقة [ک]: ۱۰۵ ، ۱۲۰ - ۱۱۸
 حدیقة السعداء: ۱۴
 حرزاً الامانی: ۵۶
 الحساب (رسالۃ فی-) [ک]: ۵۲
 حسکویہ بن محمد بن حسکویہ: ۱۰۲
 حسن ع (اما-) : ۴، ۸

حسن بک: ۱۱۷

حسن بن احمد بن محمد ابوعلی: ۱۳۸

ج

چرنذاب: ۱۰۹

جامی: ۱۱۶
 جاوی (عبد الرحمن-) : ۵۸
 جرجیس: ۱۱۸
 جزائری (سید نعمۃ اللہ - محدث -) : ۴۸، ۴۵
 جعفر بن محمد: ۵۱
 جعفر صادق (ع) (اما-) - ابو عبد الله: ۴۹
 . ۱۳۶

جعفر قاضی (شیخ-) = قاضی
 جلال بن محمد بن عماد: ۴۳
 جلال الدین محمد اکبر شاه: ۱۰۶ ، ۱۰۷
 جلخ بن عیسی: ۱۳۷
 جماہیری (ابوالفتح-) = ب福德ادی
 جنتة الواقعیة: ۹
 جنگ: ۷ [ک]
 جنیدی (ابی سعید-) : ۱۰۰
 جوامع (کتاب -) : ۷۰
 جواهر التفسیر: ۱۳

جوهری فارابی (ابونصر اسماعیل بن حماد -):

. ۷۴

حسن بن عالی بن منذرب فقیه : ۱۰۱ حیدرآباد : ۷۶

حسن التصرف : ۱۱۱

حسن (حاجی -) : ۳۰۱

حسن (ملا -) : ۷۴

خ

خاقانی جزایری (محمدبن علوان -) : ۸۷

خان عالم آراء = ابوالفتح محمدبن شیبانی حسینی حسینی (امیرصفی الدین مجتبی -) : ۱۰۸

خبرة الفقهاء : ۱۱۸ حسین - میرحسین : ۶۲

ختا : ۱۰۴ حسین ع (امام -) : ۱۴

خردname : ۲۷ حسینی (ابوالقاسم -) : ۵۲

حضر : ۱۲ حسینی (حسین بن رضا -) : ۶۲

حضری : ۱۲ [ک] العقایق : ۱۳۶ [ک]

خطاط (عبدالرحیم بن محمدبن ابی الفتح -) : حکماء ختا : ۱۰۴

۱۰۷ حکماء یونان : ۱۰۴

خلاصه الفیه : ۵۵ حکمت خالصہ ارسٹو : ۳۲۰۳۱

خلاصه الحساب : ۵۲ حکمیم : ۶۲

خلاصه الحکمة : ۹ حل الموجز : ۵۲ [ک]

خلاصه الروضۃ : ۱۴ حماد : ۶۸، ۶۲

خلخالی (ملاجان -) : ۷۴ حمدان : ۶۲

خواب گزاری : ۱۰۸ [ک] ۱۲۴ [ک] ۱۲۴ حمدویه : ۶۲

خواجه حمد = امیرکبیر احمدبن سلیمان حمران : ۶۲

خواجه فاضل = فاضل حمزه : ۶۲

خواجه مولانا = فضل الله بن روزبهان حمزه نامه : ۱۰۷، ۹۴ [ک] ۱۱۹

اصفهانی : ۱۳۲ حمصی رازی : ۰۰

خواجه ناصرالدین مشی : ۱۲۲ حمید : ۶۲

خوارزم : ۱۲ حنظله : ۶۲

خوارزمشاه (علاءالدین -) : ۱۲ حواشی حکمة الاشراق : ۶۹

خوارزمشاہیان : ۱۲۱ حوب : ۱۳۷

خوارزمی طبیب (محمدبن احمد -) : ۷۱ حیدر : ۶۲

- | | |
|---|---|
| <p>خوانساری (جمال الدین محمد بن حسین-) : ۱۳۸
دمشق : ۱۴۱، ۱۲۵
دمیة القصر : ۱۴۱، ۱۲۰
دھلی : ۱۰۰
دیلمی (جعفر بن حاج حسن-) : ۴۸
دیلمی (حسن بن محمد-) : ۴۰
دینار : ۶۲</p> <p>دینوری (محمد بن عبدالخالق-) : ۱۰۰
دیوان بآخری : [ک] ۱۳۷، ۱۲۵
دیوان الصباۃ : [ک] ۰۸
دیوان منتبی : ۱۱
دیوان منسوب به امیر المؤمنین علی (ع) : ۹
دیوان هند : ۱۲۸</p> <p>ذاکر (سید محمد بن حامد-) : ۵
ذخیره خوارزمشاهی : ۷۰
ذرأ : ۶۳
ذریح : ۶۲
الذریعة : ۱۲۵، ۴۸، ۴۷، ۴۶، ۶۵
ذیل تاریخ مدینة السلام بغداد : [ک] ۱۲۸
ذیل سیر العباد : [ک] ۱۰۸
ذی النورین : ۱۴۱</p> <p>رازی (ابو عبدالله محمد-) : ۲۳
رازی انوه؟ (محمد بن حسن بن-) : ۹۶</p> | <p>دارالسعادة : ۱۲۶
دانشگاه تهران : ۹۸، ۳، ۱۰۲، ۱۰۰، ۹۹، ۱۰۰، ۹۹، ۱۱۶، ۱۱۲، ۱۱۰، ۱۰۵، ۱۰۳
دانشگاه کمبریج : ۱۰۶
دبیت : ۱۳۷</p> <p>درخشی (محتشم بن هادی بن محتشم بن عمید-) : ۲۷
الملک بن محمد بن نظام الدین : ۰۰
دروس شهید : ۸۴، ۲۷
درویش خان مفتضی اوقاف : ۱۲۹
درویش علی بن شمس الدین : ۹۱
دریمان فسا : ۷۱
دڑ دریمان فسا : ۷۱</p> <p>دشتکی (سید صدر الدین محمد حسینی شیرازی-) : ۰۱
دعلب : ۶۴
دفع المناوات : ۵۰
دقی (یحیی بن علی بن محمد حسینی-) : ۷۵</p> |
|---|---|

- رازی (حکیم اوحد الدین طبیب -) : ۱۰۸ [ک] ۱۲۹ [ک]
 الروزنامه الثانیة : ۱۲۶ [ک]
 روضات الجنان و جنات الجنان : ۱۰۸ [ک]
 روضات الجنات : ۴۰ ، ۴۶
 روضة البهیه - شرح لمعه : ۸۴ ، ۲۵ ، ۲۱
 روضة الشهداء : ۱۳ [ک]
 روضة الوعظین : ۹۰
 روم : ۵۳
 رونق (سیر زا محمد بن ابی الفتح خان مرعشی
 شوشتری -) : ۳
 ری : ۴۸
 ریاح : ۶۳
 ریاض العلماء : ۴۵
 ریاض المسائل : ۳
 ریحانة الادب : ۵۷ ، ۵۴ ، ۲۷
- رازی (علی حافظ -) : ۱۰
 رافع : ۶۲
 ربیعی : ۶۲
 ربیع : ۶۲
 رجال کشی (کتاب -) : ۱۰
 الرجال (منظومة فی -) : ۶۱ [ک]
 رحمة الله بن عبدالله : ۱۴۰
 رحیق التحقیق (بندی از -) : ۱۰۸ [ک]
 رسائل انصاری - فرائد الاصول : ۴۱ ، ۷
 الرسالۃ المفصحة عن منتهی الافکار : ۱۲۶
 الرسالۃ الہادیۃ : ۱۲۸ [ک]
 رسم قرآن (رسالہ در -) : ۲۴ [ک]
 زادان : ۶۳
 زبیری : ۱۰
 زبور آل محمد (ص) : ۷۰
 زجراء : ۶۳
 زرادشت : ۲۳
 زریق : ۶۲
 زکاء : ۶۳
 زکریا : ۶۳
 زمخشری : ۸۲
 زنجانی (فوج -) : ۱۰۹
- روح : ۶۲
 الروزنامه الاولی : ۱۲۵ [ک]
 الروزنامه الثانیة : ۱۲۶ [ک]

سحائی زوزنی = ابو جعفر	زوزنی: ۲۴۱، ۲۳۲
سجبان: ۲۶	زوزنی (ابو جعفر سحائی-) = ابو جعفر سحائی
سدیدی: ۵	زوزنی (مختار-) = ابو جعفر.
سراج هندی (قاضی-) = هندی	زوزنی ابوالقاسم اسعد بن علی-) = ابوالقاسم
سرخاب: ۱۰۹	زوزنی (عبدالحمید-) = عبدالحمید
سرخسی (محمد بن منصور): ۱۱۳	زوزنی (عماد الدین-) = عماد الدین محمد
سری بن احمد: ۹۰	زوزنی (قاضی منصور) = قاضی منصور
سری بن مغلس: ۹۰	زياد: ۶۳
سعادت نامه: ۱۴	زيج خواجه طوسی: ۷۷
سعد: ۶۳	زيد: ۶۲
سعد بن علی: ۹۰	زين الدین: ۶۳
سعد بن محمد: ۹۰	زين العابدین: ۶
سعدی: ۲۵	زين العابدین - امام مجاد (ع): ۲۵، ۷۰
سعدی چلبی: ۸۳	زيتون: ۷
سعید: ۶۳، ۶۲	زيوانی (حاج شیخ حبیب الله قمی-) : ۱۰۱
سعیدة: ۶۳	ص
سعیدی بصری (ابو حفص ریبع بن صبیح): ۸	سائق الاعران: ۱۱۰
سفیان: ۶۳	سابری: ۶۸
سفینۃ البخار: ۴	سامانی (امیر ابو محمد بن نوح بن نصر بن احمد): ۹۸
سکین نخعی: ۱۰	سباعی (شیخ فتح بن هبة الدین محمود-) : ۱۱۱
سلام: ۶۴	سبحة المرجان: ۱۰
سلامة: ۶۳	سبزواری (محمد باقر محمد مؤمن محقق-) : ۴۸
سلطان العلماء: ۰۱، ۲۵	سبزواری (محمد بن محمد): ۵۰
سلطان العلماء (محمد جعفر -): ۷۳	سیکتکین: ۹۸
سلطانیه: ۱۲۳	ستوده (دکتر): ۱۲۲
سلمانی (محمد بن سعید بن احمد طرطوسی-): ۱۵	سجستانی (خلیل بن احمد): ۱۰۱

سیمین = امین	سلمه : ۶۴
سید صدر قمی (میر صدرالدین محمدبن مید محمد باقر) = قمی	سلمی نیشاپوری (ابو عبدالرحمن محمدبن حسین-) : ۱۳۶
سید قصیر = عالم الهدی محمدبن حاج میرزا معصوم	سلیمان : ۶۴
سید محمد مجاهد = مجاهد	سلیمان صفوی (شاه-) : ۴۴، ۲۴
سید میرزا (مرشدالدین عبدالله معروف به): ۱۳	سلیمانی = بیهقی سبزواری جماعه : ۶۴
سیر العباد الى المعاد : ۱۱۰ [کث] [کث] ۱۲۰ [کث] [کث] [کث]	سمرقندی : ۱۰۳، ۱۰۱، ۹، ۴
سیف : ۶۴	سمرقندی نجیب الدین-) : ۶۴
سیوری (فضل مقداد): ۱۰	سمرقندی (نجم الدین ابی جعفر عمر بن محمد نسفی) = نسفی
سیوطی (جلال الدین-) : ۱۱۵۶۵۵۴۷، ۴۶	سطاطیل للحضرۃ العلیا = تاریخ سلاطین کرمان: ۹۹ [کث] [کث] [کث] [کث]
ش	معانی مروزی شافعی (ابو سعد عبدالکریم-):
شاذان : ۶۴	۱۲۷، ۱۳۵
شاطبی : ۶۴	ستانی: ۱۰۰، ۱۰۵، ۱۰۶، ۱۱۰، ۱۱۴، ۱۱۶
شبستری (ملامینه‌دان ملاحسنینعلی-) : ۶۹	ستان: ۶۴
. ۷۰	سنگز: ۹۹
شتری: ۶۴	سنده: ۶۴
شجاعی زویی (ابویکر -) = ابویکر	سنہوری (علی بن حسن شانعی مقری -): ۹۷
شجره: ۶۴	«وده»: ۶۴
الشجرة الطيبة: ۲۷	سویلد: ۶۴
شرایع الاسلام: ۸۵	سهروری مقتول (شهاب الدین -): ۱۲۰
شرح ایات خواجہ طوسی در راتب موجودات: . ۲۹	سهل: ۶۴
	سیام: ۹

- | | |
|--|--|
| شوشتري سرعشي ميرزا محمد بن ابي الفتح خان
رونق .
شوكت : ۹۶
شهاب : ۶۴
شهرستاني حايري (ميرزا محمد حسين-) : ۴۱
شهيد اول : ۸۷،۲۷
شهيد ثالث = شوشتري (قاضي نور الله)
شهيد ثانى : ۸۷،۸۴،۶۲
شيراز : ۱۳۰
شيرازي (شيخ ركن الدين-) : ۱۱۵
شيرازي (محمد على بن محمد تقى بن شاه
محمد-) : ۲۲
شيرازي (مفیدین محمدنی-) : ۷
شيرازي همداني (عباس بن حاج محمد-) : ۷۷
شيروانى (رسنم بن احمد-) : ۱۲۶
شيروانى (سلاميرزا - ميرزاي-) : ۷۲ ، ۴۵ | شرح تأئية صغرى: ۱۱۶
شرح تجريد : ۷۴ ، ۵۲
شرح التعرف لمذهب التصوف: ۱۱۰ [ك]
شرح تهذيب المنطق : ۱۹ [ك]
شرح جامع: ۷۴
شرح حكمة الاشراق: ۷۴
شرح خطائى: ۷۴
شرح رساله عشق: ۱۲۰
شرح سير العباد الى المعاد : ۱۱۲ [ك]
[ك] ۱۱۳
شرح شرایع : ۸۱
شرح طوالع : ۷۴
شرح العرشية : ۷۰ [ك]
شرح الفانون: ۷۰ [ك]
شرح قانون قطب: ۵
شرح القصيدة التأئية: ۱۱۴ [ك]
[ك] ۱۲۹
شرح موافق: ۷۴
شرح مختصر المنهى السؤل: ۷۱ [ك]
[ك] ۷۱
شرح ذافع: ۸۱
شرح واحدى بردیوان متبني: ۱۱
شرح الهدایة : ۷۴ [ك]
[ك] ۶۴
شرب حيل: ۶۴
شنب غازان: ۱۰۹
شوشتري اصفهاني (محمد باقر بن غياث الدين
منصور-) : ۴۹
شوشتري (حسين ابن حاجي محمد واعظ) : ۳
شوشتري شهيد ثالث (قاضي نور الله -) :
[ك] ۷۱ ، ۷ |
| ص | |
| صائب : ۹۶
صاعدى قراوى (ابو عبدالله محمد بن فضل-) :
۱۴۰ .
صاعدى قراوى (فضل بن احمد -) : ۱۴۰ :
صالح: ۱۳۲،۶۴
صباح: ۶۰
صبيح: ۶۰
الصلاح فى اللغة : ۷۴ [ك]
الصبحية ال الكاملة السجادية : ۷۵ [ك]
صدرالسلطنه: ۲۶ | |

الطلاق(مسئلة فی-) : ۲۰ [ک] ۷۶ [ک]
طوسی (خواجہ-) : ۲۸ ، ۳۰ ، ۷۴ ، ۷۷
صدقۃ : ۶۵

صدیقی (بهاءالدین عبدالرحمن-) : ۱۰۶

صعنه : ۶۲

صعصعة : ۶۵

ظ

صغری (بدراالدین-) = بورینی

صفوان : ۶۵

صفی دوم (شاه) : ۶

ع

الصلوة (كتاب-) : ۱۲۴ [ک] ۱۳۹ [ک]

صنهاجی = ابن الاجرومی

صوفی (ابوبکر-) : ۱۴۰

صیفی: ۶۵

عاملی تونی = تونی

ض

عبدیان : ۱۶

ضحاک : ۶۵

عاصم: ۶۵

ضریس: ۶۵

عامر: ۶۵

عبداد: ۶۵

ط

طالقانی (احمدبن محمد امین-) : ۸۵

طباطبائی حایری اصفهانی (امیرسیدعلی-) : ۳

طبری: ۱۰۱

طبعی (موسی-) : ۳۰

طرابلوسی (شحادة بن حیدر-) : ۶۱

طرخان والدة : ۱۳۵

الطرد: (رسالة -) : ۱۲۶ [ک]

طغول بیک بن ارسلان بن طغول بیک (ابو-

طالب-) : ۱۵

طفیلی (احمد-) : ۱۱۹

طلاب: ۶۵

عبدالرحیم: ۹۶۶۹۰۰۶۵

عبدالسلام : ۶۰

عبدالصمد : ۶۰

العادلة : ۱۲۴ [ک] ۱۳۹ [ک]

عبدالاعلی: ۶۰

عبدالباقي (سیر-) : ۱۰۶

عبدالجمید: ۶۰

عبدالجمیدزوفزی: ۱۲۶

عبدالخالق: ۶۰

عبد خیران : ۶۰

عبد الرحمن: ۹۰

عبد الرحمن: ۶۵

عبد الرحیم: ۹۶۶۹۰۰۶۵

- عثمان بن سلطان مصطفى خان(سلطان-) : ١٣٣
عجايب المخلوقات وغرائب الموجودات: ١٥
عدي : ٦٦
العرضة في الحكاية السلجوقية = تاريخ آل سلجوقي : ٩٨ [ك] ١١٦ [ك] ١٢١ [ك]
Iraq : ٨٤
عربشاھی (جمال الدين محمود حسني -) :
عرفة : ١٠٧، ١٠٦
عرض المجالس: ٧٦ [ك]
عرفی : ١١
عز الدين عبد الجمید : ٧٤، ٧٣
عزيز: ١١٨، ٦٦
عسیای (شیخ نور الدین علی-) : ١٤٢
عسیلی (شیخ یحیی-) : ١٤٢
عصیر عنبی (پاسخ و پرسش درباره حکم-) : ١٩
عضدی : ٧١
عطار: ١٢٤، ١١٩، ٤
عطیة : ٦٦
عقبة : ٦٦
عقل نامه: ١١٦ [ك] ١٢٩ [ك]
عقیل: ٦٦
عقیلی (محمد بن حسین بن محمد هادی-) : ٩
العلاء : ٦٦
علاء الدين خوارزمشاه = خوارزمشاه
علاء الدين عطیه (شیخ-) : ١١٥
عبدالصلحد احمد بن صدر الدين محمد بن عبد الصمد: ٧٤
عبد العالی بن محمد بن محمد بن عبد العالی-
بن ذجده: ٨٤
عبد العزیز : ٦٦
عبد العزیز بن برهان الدين عبد العزیز: ٩٨
عبد العظیم : ٦٦
عبد الغفار: ٦٦
عبد الكریم: ٧٤، ٦٦
عبدالکریم (آخوندمل-) : ٤٨:
عبد الله: ٩٠، ٦٦
عبد الله (پدر رسول اکرم ص) : ١٠
عبد الله بن عبد السلام: ٩٠
عبد الله بن محمد بن علی بن احمد بن محمد علی: ٥
عبد الله بن مطرق بن هامان (شیخ بخاری) : ٩
عبد الله بن یوسف: ٩٠
عبد الله (حاجی-) : ٧٢
عبد الله (سلسلة -) : ١٠٩
عبدالملک : ٩٠، ٦٦
عبد المؤمن : ٦٦
عبد الواحد: ٦٦
عبد الوهاب : ٩٠
عبد الوهاب (آقا بیرزا-) : ٢٦
عبد عبید عبیدة: ٨٦
عبد الله : ٦٦
عتیبه: ٦٦
عتیق: ٦٦
عثمان: ٦٦

عمر و (قاضی سمرقند) : ٤	علامہ حلی: ٨٨،٨
عمر بطي (شرف الدین یحیی بن نورالدین- شافعی انصاری) : ٥٧٦٥٦٥٥	علباء: ٦٦
عنسبة: ٦٦	علقمة: ٦٦
عنوان الشرف الواقی: ٧٦ [ک]	علماء سمرقند: ١٠٦
عواجمی = ملکزی عواجمی (عبدالله بن سلیمان-)	العلماء الصدور: ٤٥
العوالم الكبير: ٤٥	علم الهدی: ٧٧
عوری (سبار کشاہ-) : ١٢١٤١٠٨	علم الہادی (محمد بن حاج میرزا معصوم): ٤٠
عون: ٦٦	علم اليقین: ٧٧
عیسی: ٦٦	علوی حسینی (میرضیاء الدین محمد بن جمال الدین-) : ٣٠،٢٩،٢٥،٢٤
عیسی بن عیاس بن عبدی: ١٨	علی: ٠٣٥
عیض: ٦٦	علی بن ابی طالب - امیر المؤمنین - علی(ع):
عین القضاۃ همدانی: ١٣١	٧٤،٥٨،٢٦،٢٥،١٩،١٨،١١،٩
عین اليقین فی اصول الدین: ٧٧ [ک]	علی بن رضی: ٨٥

خ

غازان: ١٠٩	علی بن سلوک منشی: ١١٧
غازان محمدخان = محمدخان	علی پاشا (میلد): ١٣٨
غالب: ٦٦	علی عزت: ١٢٦
غدیر خم: ٢٥	علی محمدبن علی شریف: ٢٦ تا ٢٤
غرایب العجایب و عجایب الغرایب: ٥٨	علی (ملاد): ٥١
غزالی: ١٠٠، ٢٥	عماد الدین عربشاه یزدی = یزدی
غزنوی شیخ برہان الدین = بریان	عماد الدین محمد روزنی: ١٢٦
غیاث: ٦٧	عمادی حنفی (ابراهیم بن عبد الرحمن): ٥١
غیاث الدین ابوالفتح ابوسعید گورکان: ١٣٠	عمار: ٧٦
غیاث اللغات: ١٠	عمر: ٦٦

ف

فارابی: ١٠

 عمران: ٦٦
عمر کی: ٦٦

- فضولی بغدادی : ۱۳ فارس: ۶۷
- فطرت سمرقندی: ۹۶ فاروق: ۱۴۱
- فلسفه متقدم: ۱۱۰ فاضل(خواجه-): ۷۴
- فلسفه اولای ارسطو: ۳۲ فاس(شهر-): ۵۶
- فندرسکی (بیرزا ابوالقاسم حسینی - امیر فاسی = ابن آجرومی
- ابوالقاسم حسینی استرابادی-) ، ۲۷: فاسی (محمد-): ۳۰۳
- ۳۲۰۳۰۰۲۸ فاضل اردکانی = اردکانی
- فوحانی(محمدعلی-): ۷۰ فاضل(خواجه-): ۷۴
- فهرست کتابخانه الهیات: ۵۲ فاضل مقداد = سیوری
- فهرست کتابخانه سپهسالار: ۱۰۶،۴۶ فاطمة(س): ۵۸
- فهرست کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران- فاکهه: ۶۷
- ف- دانشگاه: ۵۱،۴۹،۱۸، ۷۱ فتاح الجامع بمقاييس الشرائع: ۷۸،۲۳ [كك]
- ۱۱۶۸۴،۷۵ فتال نيشابوري: ۰۰
- فهرست الكتب الموجودة بالمكتبة الازهرية: فتحنامه = تاريخ آل عثمان: ۹۸ [كك] ،
- ۰۶ [كك] ۱۱۷
- فهرست ميكروفيلم کتابخانه مرکزی دانشگاه فخرالدین (مير-): ۷۴
- تهران: ۱۲۴،۳۲،۲۸ فخرى نامه: ۱۱۸ [كك] ۱۲۹
- فیض: ۶۷ فرائد الاصول = رسائل
- فیض الهی (رساله-): ۲۳ فراهی (ابونصر-): ۸
- فیض قدسی: ۴۶،۴۵،۴۴ فرزدق: ۲۵
- فیض کاشانی (محمدبن مرتضی-) = کاشانی فرغانی (محمدبن احمد-): ۱۱۵
- فیوسی (عبدالعزیز-): ۱۳۶ فرهاد بن ولیعهد = فرهاد میرزا، معتمد الدوله: ۷۰
- ق**
- قائم عج (حضرت-): ۲۵ فسا: ۷۱
- قاپوس بن وشمگیر: ۱۰ فصول الحق: ۲۷
- قادری (قاسم بن ابوالفضل-): ۷۰ فضالية: ۶۷
- قاری(شيخ شمس الدين محمد): ۸۷،۲۴،۱۳ فضل الله بن روزبهان اصفهانی: ۱۴۲

قصة امیر حمزه : ۱۰۷ [ک] ۱۱۹ [ک]	قاسم(ملاء-) : ۷۴
قطب : ۵۴	قاضی سمرقند عمر = عمر
قلعة دمشق : ۱۲۸	قاضی محمد سعید بن محمد باقر قمی = قمی
قم : ۴۸	قاضی(ملاء-) : ۷۴
قمشه : ۹	قاضی منصور زورزی : ۱۲۶
قمی (حاج شیخ عباس-) : ۶	القانون : ۵۴
قمی (میرصلد الدین محمد بن سید محمد-) : ۷۲	قارین : ۲۹۶۲۷
قمی (قاضی محمد سعید بن محمد باقر-) : ۴۸	قاینی (حسین بن شرف الدین علی بن ملک محمد-) : ۴۹
قوام کرمانی (محمد بن احمد بن محمود-) : ۱۰۵	قاینی (میرزا ابو جعفر کافی-) : ۱۴ ، ۲۶ ، ۲۴ ، ۳۲۶۳۱ ، ۲۹ ، ۲۸۶۲۷
قوشجی(ملاء-) : ۵۲	۸۰ ، ۳۳
قونوی اصولی شافعی (علاء الدین علی بن اسماعیل-) = تبریزی	قاینی درخشی (محشم بن هادی-) = درخشی
قونوی (صدر الدین محمد بن اسحق-) : ۱۲۶	قباوی (ابونصر احمد بن محمد بن نصر-) : ۹۸
تانا : ۱۳۸۶۱۲۸	قبچاق(قبایل-) : ۱۶
قونیه : ۵۴	قتيبة : ۶۷
قیروانی(علی بن ایطالب) : ۹	قراؤی = صاعدی
قیسیس : ۶۷	قرشی (ابوالحسن - ابن نفیس) : ۵۴
قیصر(حاجی-) : ۱۴	قرشی اموی شافعی دمشقی (عبد الرحیم-) : ۱۲۸
قیصری(شرف الدین داود بن محمود-) : ۱۱۵	قرطہ : ۶۷
ک	قرزوینی (زکریا بن محمد) : ۱۵
کارنامه بلخ : ۱۱۹ ، ۱۳ [ک] ۱۲۰ [ک]	قسطنطینیه : ۱۱۹
کاشان : ۷۱	قسم : ۶۷
کاشانی (ابوالقاسم بن عبدالله-) : ۱۲۳ ، ۹۹	قشیری نیشاپوری استوانی (ابوالقاسم عبدالکریم-
کاشانی (محمد بن سرتضی معروف به فیض-) : ۷۷	بن هوازن -) : ۱۴ ، ۱۴۰ ، ۱۳۹ ، ۱۳
کاشانی نطنزی (عز الدین محمود بن علی-) = نطنزی	قصص انبیاء : ۱۱۸ [ک]
کاشف : ۹۶	قصص العلماء : ۴۵

- کاشفی سبزواری بیهقی (کمال الدین حسین بن علینقی-) = بیهقی
- کاشی کمال الدین عبدالرزاق (-) : ۱۱۵
- کاظمی (شیخ محمدقاری ابن شیخ شمس الدین -) = قاری
- کاظمی (شیخ فخر الدین ابن شیخ عبدالعلی-) :
- کافور : ۶۷
- الکافی : ۸۲
- کافی (حسینعلی واعظ معروف به-) : ۴
- کافی (محمدبن فیروزشاه-) : ۵
- الکامل : ۴
- کتابخانه آصفیه : ۶
- کتابخانه الازهریة : ۶
- کتابخانه دانشکده الهیات : ۲۷
- کتابخانه سپهسالار : ۹۷، ۲۷
- کتابخانه مجلس شورای ملی: ۲۷
- کتابخانه مدرسه مروی: ۱۲۸
- کتابخانه مرکزی دانشگاه = فهرست کتابخانه مرکزی
- کتابخانه معارف خانه جمال الدین محمد محمود عربشاهی: ۱۰۶
- کتابخانه ملی سلک : ۲۷
- کتاب من لا يحضره الفقيه: ۸۲ [ک]
- کثیر : ۶۷
- کجیل : ۱۰۹
- کچوئیه لنچانی اصفهانی (محمدعلی بن جان علی-) : ۴
- کنکر : ۶۷
- کنیل : ۶۷
- کعیب : ۶۷
- کشی : ۱۰
- کشف الوجه الغر: ۱۱۵
- کشف الطیون: ۱۱۱، ۱۰۳، ۵۷، ۵۶
- الکشاف عن غواض التنزیل : ۸۲ [ک]
- کرام : ۶۷
- کربلا: ۳
- کردین : ۶۷
- کرمان : ۲۱
- کرمانشاه - کرمانشاهان: ۷۲ ، ۷
- کرمانشاهی = بهبهانی
- کرمانشاهی (سلام محمد-) : ۸۹، ۸۸، ۸۵
- کرمانی (حاج عبدالجلیم -) : ۱۳۷
- کرمانی (شمس الدین محمد اید طفان برده سیری-) = برده سیری
- کرمانی (محمدبن احمدبن محمد بن معروف به) قوام کرمانی
- کریم (مولی-) : ۳
- کلیب بن معاویه : ۴۹
- کلیب : ۶۷
- کمیت : ۶۷
- کمیل : ۶۷
- کنکر
- کنوز و ریوز = سیرالعبدالی المعاد
- کوبیلش (ابوالعباس ابن وزیر ابی - عبد الله) : ۱۴۰

مالک : ۶۷	کوثری : ۹۷
مبدل : ۶۲	کوشیار : ۷
منتسبی : ۱۱ متصرف (احمد) = احمد متصرف	کونی (ابن ابی طلحه) = ابن ابی طلحه
متوكل بن عمر : ۷۵	کویری (محمد بن ابی الفتح بن عمر) : ۱۲۴
مشتی : ۶۷	گ
مشتیات سنانی : ۱۲۸	گرگانی (اسماعیل بن حسن بن محمد موسوی) :
المجالس = الامالی : [ک] ۸۳	. ۱۲
مجالس المؤمنین : ۷۱	گرگانی (سید حسین مفتی) : ۵۰
مجاہد (سید محمد) : ۳	گرگانی (سید شریف) : ۸۵ ، ۶۹
مجلسی اول : ۴۵	گلپایگانی (زین العابدین) : ۲۶۰۲۴
مجلسی دوم : ۵۶۰۴۰۴۴۰	گل و خسرو شاه صفاهان : [ک] ۱۱۹
مجمل الاصل : ۸	ه
محب الله (شاه) : ۰	لاله‌ای (امیر بدر الدین احمد حسینی) :
محتشم بن هادی بن محشی = درخشی	۱۰۹ ، ۱۰۸
محسن : ۰۰	لاهیجی (فاضل) : ۷۴
محفوظ : ۶۷	لسان الغیب : ۵ ، ۴
محقق حلی : ۸۴	لطائف الاشارات فی حقایق العبارات : [ک] ۱۳۹
محلی شافعی (جلال الدین) : ۴۶	لکھنو : ۱۱۲ ، ۱۱۱
محمد : ۱۲۴ ، ۱۱۴ ، ۶۸ ، ۶۷	لوایح الجنان و روائع الجنات : ۱۱۵
محمد (ص) : ۲۶ = پیامبر اسلام.	لوط : ۶۷
محمد ابراهیم دلال باشی (آقا) : ۲۶	لیث : ۶۷
محمد ابراهیم (شیخ) : ۱۴۰	م
محمد اسعد حسین = اسعد افندي	ما بعد الطبيعة ارسقو : ۳۳
محمد امین : ۸۵ ، ۵	مازندرانی (ملامحمد صالح) : ۲۶۰۷
محمد امین مقتشی : ۱۲۶	سوارکشا عوری = عوری
محمد باقر : ۷۲	

- محمد باقرین محمد رضی : ۴۹
 محدثین ابراهیم بادفی : ۸۰
 محدثین احمد بن حمد بن حمدون خزار : ۱۰
 محدثین ادریس : ۲۵
 محدثین بکره : ۶۱
 محدثین حامد ذاکر = ذاکر
 محدثین حسن بن بندار : ۱۴۲، ۱۴۱
 محدثین زرقین عمر : ۹۸
 محدثین عمر : ۴۴
 محدثین فضل امام : ۱۰۱
 محدثین فیروزشاه = کافی
 محدثبهادرخان بن مرادخان(سلطان) : ۱۱۷
 محدثتقیع(امام-) : ۱۴
 محمد توفیق = توفیق
 محمد حکیم بن عبدالله : ۷۳
 محمدخان(غازی-) : ۱۳۶
 محمدصادق : ۸۹
 محمد صالح : ۵۱
 محمد قاسم : ۴۹
 محمد محسن : ۱۳
 محمد محسن اصفهانی = اصفهانی
 محمد مراد(امامزاده) ملمراد : ۱۳۲
 محمد(میر-) : ۷۴
 محمد هاشم : ۷۳
 وحیدخان(سلطان-) : ۱۸، ۱۰۵۹۹ ،
 ستعلی = بخاری(ابراهیم بن اسماعیل) : ۱۱۱
 سعیی الدین : ۷۴
 مختار : ۶۸
 المختصر النافع - المختصر الشراح : ۸۴، ۳۸
 سخنف : ۶۸
 مدارک الاحکام : ۸۵، ۸۴
 مدرس رضوی : ۱۲۸
 مدرسة اخلاقیہ هرات : ۱۰۳
 مدرسه چهارباغ : ۲۶
 مدرسه حسینیہ : ۱۴۲
 مدرسه سلسه یا مسلسله : ۵۴
 مدرسه صدرالسلطنه اصفهان : ۲۶
 مدرسه مروی : ۱۲۸
 مدرسه نیماوردادصفهان : ۲۶، ۲۵
 مدینۃ العلم صدقوق(کتاب-) : ۴۴
 سراقب موجودات(شرح بایات سبعه در-) : ۳۶
 مرادخان اورخان (سلطان-) : ۵۳
 مرادملا = محمد مراد (امامزاده-) : ۲۳
 سرازم : ۶۸
 مرشدالدین عبدالله = سیدمیرزا
 مرعشی(ابومحمد بن حمزه حسینی-) = ابو
 محمد بن حمزه
 سروان : ۶۸
 سروک : ۶۸
 سوالک الافهام : ۸۴ [ک] [ک]
 سوالک و ممالک : ۱۲۴ [ک] [ک] [ک]
 سترک : ۴۵
 ستعلی = بخاری(ابراهیم بن اسماعیل) : ۱۱۱

المعاد (مقالة في)- : ۳۲	المستورة = مقالة في اتحاد العقل والعقل
المعاذی : ۱۳۶	والمعقول: ۳۰ [کک] [کک] [کک]
معالم التنزيل: ۸۳	[کک] [کک]
معالم العلماء : ۷۵	مسجد جامع اورخان : ۱۰۲
المعتبر في شرح المختصر : ۸۴	مسجد محله اندلسیها : ۹۶
معتمدالدوله = فرهاد میرزا	سرور حسین : ۷۵
المعروف قاضی مصر (ملأ) = ملا معروف	سرورق: ۶۸
معمو: ۶۲	سعده: ۶۸
سعن بن زائدة: ۴۴	سعود: ۶۸
معجم: ۶۲	سعودین جمال الدین: ۸۴
مغتانی روزنی = ابوالقاسم اسعد بن علی	مسکین: ۶۸
مغرب: ۵۸	مسلم: ۶۸
مغربي دمشقی (شهاب بن احمد بن يحيی)-	مشاوری یمنی شافعی (قاضی شرف الدین ابو
= ابن ابی حجلة	ابوی محمد) = ابن مقیر [شاوری است]
بغیره: ۶۲	مشهد: ۲۸
المفاوضات: ۱۲۶ تا ۱۲۸، ۱۴۱ [کک]	مشهدی عاملی (محمد رفیع بن محمد باقر): ۴۳
مفاتیح الشرایع: ۲۲	صباریع: ۳
مفتاح الفلاح: [کک] ۸۶	صباریع القلوب: ۳۶ [کک]
مفتاح القرآن: [کک] ۸۷، ۲۴	صبح الارواح: ۱۲۰ [کک] ۱۳۰ [کک]
سفضل: ۶۲	صبح الملاطی: ۷۴
نمفید (شیخ)- ۴۹۰	بصر: ۱۱۵، ۵۸
مفید بن محمد بن شیرازی = شیرازی	مصطفی عاطف افنای: ۱۰۳، ۱۰۱، ۹۶
المقادد العلیة في شرح الرسالة الالفیة: [کک] ۸۷	مصطفوی: ۵۰
مقاله در چگونگی پیدایش غراییب و عجایب: ۲۳	طایبه نامه: [کک] ۱۱۹ [کک] ۱۲۰
مقالة في اتحاد العاقل والمعقول: [کک] ۸۸	مظہر العجایب: ۴
مقالة في اسرار الایات = اسرار الایات: ۲۸، ۳	نظم المختار في حکم النکاح بالاعسار: ۲۳
۸۸، ۲۳	[کک] ۸۶ [کک]

- سلالة في أسرار العبادات : ٤٠ ، ٨٨ [كك]
- مقالة في بيان حل المعاد : ٢٢
- مقبره باب حوب : ١٣٧
- مقداد : ٦٢
- مقدمة الاجرومية في مبادى علم العربية -
- مقدمة ابن آجروسى : ٥٧ ، ٥٨
- مقرى (على بن حسن شافعى-) = سنهوري
- مقصد الاقبال السلطانية: ١٣٠ [كك]
- المقتحمة : ٤٩
- مقولات عشر: ٧٤ ، ٧
- مكاتيب عين القضاة: ١٣١ [كك]
- مكاسب (كتاب-) : ٧
- المكتبة الأزهرية : ٥٦
- سكة: ١١٨٦ ، ٥٦ ، ٢٢
- ملازاده: ٧٤
- ملانوف قاضي مصر: ١١٥
- ملتان: ٩
- ملکزی عواجقی (عبد الواحد بن سليمان-) : ١٣٧
- ملک الكتاب شیرازی: ٩٧
- ملک منصورونج بن نصرت = نوح بن نصر
- مناوی (شيخ زین العابدین عبد الرؤف-) : ١١٥
- منبه: ٦٢
- منتخب الروضة: ١٤
- مندوری (عبد العظيم-) : ١٣٨
- سنزوی: ٦ ، ٧٥
- منشآت و مكاتب منظوم و منثور: ١٣٢
- [كك] ١٤١ [كك]
- متصور: ٦٢
- معنى المعنون: ٢٢ ، ٨٨ [كك]
- مؤائد الرحمن: ٩٧
- مواهب عليه: ١٣
- موجز القانون: ٤٤
- موسى: ٦٢
- مولتان: ٩
- مؤلفات نجيب الدين سمرقندى: ٤٤
- مولوى: ٢٦ ، ٢٥٤
- مولوى خانه باب جديده: ١١٩
- مولوى خانه بورسه: ١٠٢
- مولوى (شيخ اسماعيل-) = آنقورى .
- مولوى (شيخ يوسف-) : ١١٩
- مونس العشاق: ١٢٠ [كك] ١٤٢ [كك]
- سهدى: ٦٢
- مهذب: ٨١
- میبدی یزدی (قاضی کمال الدین میرحسین) ٧٣: ٧
- میشم: ٦٣
- میرفندرسکی = فندرسکی
- میسر: ٦٣
- مینوی (مجتبی-) : ٩٦ ، ٩٨ ، ١٠٥ تا ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٢
- ١٢٦ ، ١٢٤ ، ١٢١ ، ١١٩ ، ١١٦ ، ١١٢
- ١٤٢ ، ١٤٠ ، ١٣٨ ، ١٣٦ ، ١٣٢ ، ١٣١
- میهمان نامہ بخارا: ١٣٢ [كك]
- ن**
- نایب الصداره قم (امیر على-) : ٤٨
- نابلسی (عبد الغنی-) : ١٤

ناعم : ۶۳	ناتلی : ۹۶
النفس(رسالة فی-) : ۲۱	ناصع : ۶۳
نفیسی : ۵۴	ناصر خسرو : ۲۵
نوح بن نصر (ملکه منصور-) : ۱۰۱	ناصرالدین مشی (خواجه-) : ۱۱۰
نورالدین محمد بن شکرالله : ۱۰۰	نافذ پاشا : ۱۱۹، ۱۱۴، ۱۱۳
نور عثمان : ۱۳۲	نافع = المختصر النافع : ۸۱
نوری (حاج شیخ فضل الله-) : ۵	نامقی جامعی (شیخ احمد بن حسن -) : ۳۰۳
نوری (حاج سیرزا محمد حسین -) : ۴۴، ۵۰	نجات (محمد شفیع بن محمد امین-) : ۷۷
نوری (زین العابدین بن جواد -) : ۷۰	نجوم السماء (كتاب-) : ۷
نهاوندی (شیخ ابوالعباس-) : ۱۰۹	نجیب الدین سمرقندی = سمرقندی
نهاية : ۸۲	نجیة : ۶۳
نهج البلاغة : ۲۸، ۸۸، [ک]	نخبة المقال : ۶۲
نهج الحق و کشف الصدق : ۸۸ [ک]	نخستین متفلسف : ۱۰
نیشاپور : ۹۹، ۵۰، ۱۰۰	نخعی (سکین -) = سکین
نیشاپوری : ۸۳	نرشخی (ابوبکر محمد بن جعفر-) : ۹۸
نیشاپوری (ابوسعید بن منصور بن خلف-) : ۱۱۸	نسفی سمرقندی (نجم الدین ابی جعفر عمر بن محمد -) : ۱۰۲
نیشاپوری (حاکم ابن البیع شیخ ابو عبد الله-) : ۹۹	نشیط : ۶۳
و	نصر : ۶۳
واحدی : ۱۱	نصر آبادی : ۲۶
واسط : ۱۴۱، ۱۳۷	نصر الله (ملا-) : ۷۴
واسطی (حافظ ابو عبدالله محمد بن محمد بن سعید -) = ابن دبیشی	نظری کاشانی (عز الدین محمود بن علی-) : ۱۱۰
واشی (ابو عبد الله محمد بن محمد -) : ۱۰۰	نظم گنجوی : ۲۵
والده السلطان غازی محمد بن محمد خان : ۱۳۶	نظم الاجرمیة = الدرة البهیة : ۸۸ [ک]
وافية : ۷۲	نظم السلوک : ۱۱۰
وردان : ۶۳	اظیری : ۹۶
	نعمت الله : ۸۳

هندي (قاضي سراج -) : ١١٥	وشاح دمية القصر : ١٤١ [كـ]
هيبي بن احمد : ٦٨	وفيات الاعيان : ٨٩ [كـ]
هيشم : ٦٤	وليانکوی : ١٠٩
ي	وليد : ٦٨ ، ٦٣
يتيمة الدهر : ١٢٥	ولي الدين : ١٣٧
يعسی : ٦٤	وهب : ٦٤
يزدي : ٧٤	ه
يزدي (حسن بن محمد على -) : ٣٠٢	هاشم : ٦٤
يزدي شمس الدين محمد -) : ١٢١، ١١٦	هدایة : ٧٣
يزدي (عماد الدين عربشاه -) : ١٢٠ ، ١٢٢	هرات : ١٣٢، ١٣٠، ١٠٣، ١٨
يزدي (عاصم الدين عربشاه -) : ١٢٠ ، ٠١٣٢	هروی (حاجی على کاتب -) : ١٣٣
بازید : ٦٤	هزم : ٦٤
يعقوب : ٦٤	ہشام : ٦٤
یمن : ٤٤، ٩	ہمام : ٦٤
يونان : ١٠٤، ١١٨	ہمدان : ١٠
یونسونی : ١٣٦	ہمدانی (حسین بن محمد بن حسن -) : ١٣
یوسف : ٦٤	ہند : ١٠
یوسف آغا : ١١٢	ہندوان (قبائل -) : ١٦
	ہندی تنکابنی (سید على -) : ٢٢

فاطناته

لطفاً قبل از مطالعه مختصر اغلاط ذيل را تصحیح فرمایند

ص	س	غلط	صحيح	ص	س	غلط
١٦	٥	معتبره	السلجوقي	١٢١	١٩	السلجوقي ساجوق
٦	٦	كليله	سطر آخر ولازالت محروسا ولازالت محروسا	١٢٢	١٢٢	سطر آخر ولازالت محروسا ولازالت محروسا
٤	١٧	پرسند پرسند	محاط	١٤٠	٩	الامال الامال
٢	١٩	المغموض	حسنيه	١٦٠	٢	حسنه حسن
٦	٢٠	يؤاخذنى	تهمت تصوف	١٦٠	٧	تهمت تصوف تهمت تصوف
١٧	٢٢	الفاطميين	تبارك	١٧٠	١١	تباك تبارك
١٨	٢٣	بغمد الشروح	اسمنش	١٩٥	٩	اشمس اشمس
٦	٢٧	درسه مجلد	الهم	٢٠٥	١٩	الهم الهم
٣	٣٠	معقولات	اوائل التحرير	٢٠٨	١١	اوائل التحرير اوائل التحرير
١٧	٣١	عن ان	بحر	٢٠٩	٩	بحو بحو
١٦	٣٥	نستعليق مؤلف	جامع	٢١٥	١٨	جامعة جامعة
٤٤	٤٤	جمع	التبيبة	٢١٦	١٩	التنبه التنبه
٥٣	٥٣	التصنيف	يشبهة اخرى	٢٢٧	٩	شبه اخوى شبهة اخرى
١٠	٥٣	استخرج	فواتح	٢٢٨	١١	فواتح فواتح
١٥	٥٤	الهزول	الخافية	٢٢٩	٩	الخافية الخاصية
١٩	٥٦	خطى	جالينوس	٢٣٢	٩	جاليوس جاليوس
٢٣	٥٦	العربيه است العربيه معروفة است	يرفض	٢٣٤	١٢	يرفض يرفض
٢٢	٥٧	ظفت طفت	نقيبة	٢٤٢	٣	نقيبة نقيبة
٢٤	٥٧	مخفوظات	فضيلة	٢٤٦	٥	فضيله فضيله
٩	٨٠	المنسوخ	المأمول	٢٥٣	١١	السائل المأمول
١١	٩٠	حرف	الحقائق	٢٦٤	٢٠	الحقائق العقایق
٦	٩٨	سلجوقي	مقالة القوة في ان	٢٧٠	١	مقالة القوة في ان مقالة في ان القوة
٢٠	٩٨	الترشحي	الجوهر	٢٩١	١١	الجوهر الجوهر
٢	١١١	لنکھو	میبدی	٣١٤	١٩	میبدی میبدی
١٦	١٢٠	ایلدغان				