

انتشارات کتابخانه مرکزی و مرکز اسناد

شماره ۲۸

# سوانح الافکار رشیدی

نگارش

رشیدالدین فضل الله همدانی

بکوشش

محمد تقی دانش پژوه

تهران ۱۳۵۸



سوانح الأفكار رشيدى  
رشيد الدين فضل الله همدانى

محمد تقى دانش پژوه  
باوشن :

انتشارات  
کتابخانه مرکزی  
و مرکز اسناد

۲۸

۲	۸۱-
۱۳	۶۵

٤٢

.٣٨

١٩٢٣٨٤٣  
٦٠٣٧٢١

٥٩٧٢١

سوانح الافكار رشيدى



دانشگاه تهران

انتشارات کتابخانه مرکزی و مرکز اسناد

شماره ۲۸

مجموعه آثار رشید الدین فضل الله همدانی

۵



انتشارات کتابخانه مرکزی و مرکز اسناد

شماره ۲۸

## سوانح الافکار رشیدی

نگارش

رشید الدین فضل الله همدانی

بکوشش

محمد تقی دانش پژوه

تهران ۱۳۵۸



یکهزار و پانصد جلد  
از این کتاب در چاپخانه بهمن  
چاپ و صحافی گردید.

## فهرست مطلب‌های کتاب

دیباچه ۶۵-۱

مقدمه ۴-۱

### نامه‌ها

- ۱- دیباچه در تقریر صاحب مرحوم مذکور.
- ۲- رسالت اخیری فی تصنیفه فی الموعظة.
- ۳- مکتوبی که مصنف مذکور علیه الرحمه به مولانا معلم مجدد الدین اسماعیل فالی  
قدس سره نوشته است
- ۴- جوابه من المولی الاعظم بردا الله مضجعه
- ۵- مکتوب که به فرزند خود امیر علی حاکم عراق عرب نوشته است در مذمت اهل  
بصره
- ۶- مکتوب که بر فرزند خود امیر محمود حاکم کرمان به جهت اهالی بم نوشته است
- ۷- مکتوب که بر سفر باورچی غلام خود که حاکم بصره بود نوشته
- ۸- مکتوبی که از زبان خود به خواجه معروف خواهرزاده خود نوشته که حاکم عانه  
و حدیث و هیئت و جبه و ناوشه و عشاره و رحبه و شفاته و بلدهاین بود ارسال کرد
- ۹- مکتوب که به نایابان کاشان نوشته در باب ادرار سید افضل الدین
- ۱۰- مکتوب که به فرزند امیر محمود حاکم کرمان نوشته و وصیت اهالی کرمان  
نوشته است
- ۱۱- مکتوب که بر فرزند خود خواجه سعد الدین حاکم انطاکیه و طرسون و سوس  
وقفسین و عواصم و سواحل فرات نوشته است مشحون به نصایح و مواعظ
- ۱۲- مکتوب که بر فرزند خود عبدالمؤمن حاکم سمنان و دامغان و خوار نوشته است  
در باب قاضی محمد بن عبدالکریم سمنانی و حمّم الله تعالی

الف

- ۱۳- مکتوب که بر شیخ صدرالدین بن شیخ بهاءالدین ذکریا نوشته و تعزیت او به فرزندی که اورا مرده بود باز داده است ۴۳-۴۰
- ۱۴- مکتوب که در جواب مکتوب بر مولانا صدرالدین محمد تر که نوشته است ۴۶-۴۴
- ۱۵- مکتوب که بر طریقہ منشور بر اهالی بغداد و فرزند خود امیر علی حاکم بغداد و نایب خود نوشته بود بهجهت شیخ مجده الدین بغدادی ۵۲-۴۷
- ۱۶- مکتوب که بر امیر ستای حاکم موصل و سنجار نوشته است در باب حسن مستوفی ۵۵-۵۳
- ۱۷- مکتوب که در جواب اسوله مولانا صدر جهان پخاری نوشته است ، علهمما الرحمة و الفران ۶۲-۵۶
- ۱۸- مکتوب که بر خواجه جلال فرزند خود نوشته و غلامی چند طلب کرده ۶۴-۶۳
- ۱۹- مکتوب که بر خواجه علاء الدین هند و نوشته است در باب ادھان دارالشفاء تبریز ۶۷-۶۵
- ۲۰- مکتوب که بر فرزند خود امیر علی حاکم بغداد نوشته است در باب انعام علمای ائم و فضلای کرام ۷۳-۶۸
- ۲۱- مکتوب که بر فرزند خواجه عبداللطیف نوشته در وقتی که حاکم اصفهان بود ۸۰-۷۴
- ۲۲- مکتوب که بر فرزند خود خواجه جلال الدین حاکم روم نوشته مشحون به مواضع و نسایع ۹۲-۸۱
- ۲۳- مکتوب که بر فرزند خود امیر شهاب الدین نوشته است در وقتی که حاکم تسرو اهواز بوده است ۱۱۵-۹۳
- ۲۴- مکتوب که بر مولانا اعظم مجده الدین اسماعیل فالی قدس سره از بلدة تبریز نوشته است ۱۲۱-۱۱۶
- ۲۵- مکتوب که بر قره بوقا حاکم کبیی و بالو نوشته است ۱۲۳-۱۲۲
- ۲۶- مکتوب که بر مولانا عفیف الدین بغدادی نوشته است در باب مبدأ و معاد حال خود و ذکر مولانا صدرالدین تر که کرده است ۱۲۷-۱۲۴
- ۲۷- مکتوب که در جواب موالی قیصریه روم نوشته است ۱۳۲-۱۲۸
- ۲۸- مکتوب که بر فرزند خود امیر غیاث الدین محمد نوشته است در وقتی که پادشاه خدا بنده اورا به نظارت قرستاند بود به سبب آنکه شنیده بود که خراسان به سبب ظلم داروغگان و حکام و بتکچیان و بازقاقان خرابی یافته بود ۱۴۲-۱۳۳
- ۲۹- مکتوب که بر اهالی سیواس نوشته است در باب دارالسیادة غازانی که در آنجا واقع است ۱۴۵-۱۴۳

- ۳۰- مکتوب که از بلده مولانا بهمولا نا قطب الدین مسعود شیرازی نوشته است و شرح احوال خود و رفتن به هندوستان مفصل‌گفته ۱۴۶-۱۵۱
- ۳۱- مکتوب که بر طخاطع پدر محمود شاه انجو نوشته است در باب سفارش بلده شیراز ۱۵۲-۱۵۴
- ۳۲- مکتوب که در باب مولانا محمدرومی نوشته است در باب تدریس مدرسه ارزنجان ۱۵۵-۱۵۶
- ۳۳- مکتوب که بر شروان شامملک شابران و شماخی نوشته اشت در فصل ربیع و اورا به باع قفع آباد که از محدثات اوست طلبیده ۱۵۷-۱۵۸
- ۳۴- مکتوب که بر اهالی خوزستان نوشته موضع به مهماتی چند ۱۵۹-۱۶۵
- ۳۵- مکتوب که بر خواجه مجدد الدین پسر خود نوشته است از روم در باب عرض احوال و اخبار و تهیه اسباب زمستانی ۱۶۶-۱۸۸
- ۳۶- عرضه داشت که ملک کیقباد بن سلطان علام الدین بن کیقباد بن کیخسرو بن قزل ارسلان سلجوقی از اوزنجان نوشته است در باب احوال خود و خواجه رشید الدین عليه الرحمة و الغران هر فصلی را از آن عرضه داشت جوابی در ذیل و نوشته است ۱۸۹-۲۰۰
- ۳۷- جواب مکتوب مولانا صدر الدین محمدتر که در حالت مر من ها لک نوشته است و وصیت فرزندان خود و متروکات کرده است ۲۰۱-۲۱۷
- ۳۸- مکتوب که هم به مولانا صدر الدین محمدتر که نوشته در باب کتابی که به نام مشار الیه ساخته اند ۲۱۸-۲۲۱
- ۳۹- مکتوب که بر اهالی دیار بکر نوشته است در باب حفر نهر مستجده رشیدی ۲۲۲-۲۲۳
- ۴۰- مکتوب که بر فرزند خود خواجه جلال الدین حاکم روم نوشته است در باب حفر نهر مستجده غازانی ۲۲۴-۲۲۵
- ۴۱- مکتوب که بر نایب خود خواجه جلال الدین سیواسی مستوفی مملکت روم نوشته است در باب علمای دیار مغرب ۲۲۶-۲۳۰
- ۴۲- مکتوب که در باب مولانا فاضل محمود بن الیاس المشهور به قی نجم نوشته است در باب بیمارستان دروازه سلم شیراز، حمام الله عن الافات ۲۳۱-۲۳۴
- ۴۳- مکتوب که بر اهالی همدان نوشته است در باب داروخانه و دارالشفاء همدان ۲۳۵-۲۳۶
- ۴۴- مکتوب که به فرزند خود امیر محمود حاکم کرمان نوشته است در باب خواجه ۲۳۷-۲۲۹
- محمود ساوجی

- ۴۵- مکتوب که بر فرزند خود پیر سلطان نوشته است در آن وقت که حاکم گرجستان بود در باب توجه پادشاه سعید به طرف شام و سفارش رعیت آن طرف با مشارکیه کرده است ۲۴۲-۲۴۰
- ۴۶- مکتوب که بر شیخ صفی الدین اردبیلی قدس سره نوشته شده است ۲۴۷-۴۲۳
- ۴۷- مکتوب که ملک معین علاءالدین پروانه از روم به خواجه رشید الدین نوشته ۲۵۱-۲۴۸
- ۴۸- مکتوب که ملک علاءالدین از هندوستان در جواب مکتوب به خواجه رشید الدین عليه الرحمة نوشته است و با تبریکات فرستاده یود ۲۶۱-۲۵۲
- ۴۹- مکتوبی که بر فرزند خود امیر محمود نوشته است در وقتی که در کرمان به علم تصوف مشغول بوده است ۲۶۸-۲۶۲
- ۵۰- مکتوب که بر فرزند خود امیر احمد به طریق نصیحت نوشته در وقتی که حاکم اردبیل بود ۲۸۲-۲۶۹
- ۵۱- مکتوب که به مولانا شرف الدین طیبی نوشته است از بفاداد و تعزیت او به قدر فرزندی داده است ۲۸۵-۲۸۳
- ۵۲- مکتوب که بر پسر خود خواجه سعد الدین حاکم قنسین و عواسم نوشته است ۲۹۱-۲۸۶
- ۵۳- مکتوب که بر فرزند خود خواجه ابراهیم نوشته است در وقتی که حاکم شیراز بوده است ۲۹۶-۲۹۲
- ۵۴- این رساله ایست که صاحب مرحوم مذکور عليه الرحمة و النفران به بعضی از فرزندان خود نوشته در باب صفت علم و حلم و عقل و سخا ۳۰۲-۲۹۷

به نام خدا و ند

## دیباچه

از رشیدالدین فضل الله پسر عمادالدوله ابوالخیر پسر موفق الدوله عالي همدانی (۶۴۵ همدان - ۱۷/۱/۲۱۸) خشکذ ابهر با پرسش عز الدین ابراهيم) وزير دانشمند روزگار مولان در ايران<sup>۱</sup> چندين نامه بيدايد گارمانده که شمس الدین محمد ابرقوهي (ص ۲۰ و ۲۱۵ و ۲۱۵) گويسا در هنگام وزارت خود او تا وزارت فرزندش غياث الدین محمد (۷۳۷-۷۲۸) به تدوين آنها پرداخته و آن را بنام همان غياث الدین ساخته و آن را سوانح الافكار رشيدی فاميده است.

در آن پنجاه و چهار بنديانame است که نخستين آنها در چاپ نخستين اف cade بوده وبه شمار نياerde است. چهار نama آن از ديجران است به رشيد (ش ۳ و ۳۶ و ۴۷ و ۴۸) و ديجرانameها از رشيد است به فرزندان خود وبه دانشمندان و ديوانيان (پتروفسكى ۱: ۲۶).

این ناماها چنانکه می یعنی از رهگذر تاریخ اجتماع و فرهنگ آن روزگار بسیار ارزش دارد و نکته هایی را روشن می سازد.

ابرقوهی در دیباچه (ص ۴۹ و ۴۳) می نويسد که: این کميته از دريای داشت دانشمندان گوهرها می ياقتم و در بارگاه رشيد که جايگاه فرانگان بوده است از خرمن آن خردمند خوشاهی چند فراهم آورده توشهای بر می داشتم و يادگاري می گذاردم و ما تند ديجران دانشمندان که از سخنان او گرد همی آوردن داین بند هم به روش آسان رفته به نگارش اين دفتر پيرداختم و آن را «سوانح الافكار رشيدی» ناميده و هر ناما را که از كلک گهر بارا او می تراوید و يا آنکه پادشاهان

۱- در ذريعه (۳: ۲۶۹) سر گذشت رشيد آمده و از افسانه ای که درباره او گفته اند ياد گشته واز وی سخايش شده است. همچنين در آثار الوزراء عقيلي که تاریخ مرگ او در آن آمده است. در ذريعه (۱۰: ۲۴۷ و ۲۵۰ و ۱۱: ۶) با بهره بردن از ترجمه تاریخ ادبی برون از نامه های رشيد ياد گشته است.

و فرمان روایان بدو می نوشته در آن دفتر میگذاردم . این است آنچه او به نکارش درآورد و من آن را بنام غیاث الدین محمد (فرزند او) ساختم .  
تاریخ نوشته شدن نامه ۱۶ روز پنجم شنبه ۱۵ شبان اوایل است در طوس (ص ۵۵) و نامه ۴۳ سال ۶۹۰ در قصیره (ص ۲۳۶) و نامه ۴۴ سال ۷۰۸ که در نسخه ها ۷۸۰ آمده است (۲۳۸) و نامه ۵۰ در شام نوشته شده است (من ۲۸۲) این نامه ها گویا پس از غازان و در روزگار اولجاپتو نوشته شده باشد .  
در این نامه ها شعر های تازی و فارسی هم بسیار است .

خواجه رشید در آن یاد میکند از :

۱- آنچه درملکیت او در آمده (ص ۱۶۰-۱۶۳) و املاکی که به مال خاص خود خریده (ص ۲۲) و چهار پسarde دیه او در هند و پنج هزار مثقال از علائی و چیز های گرانبهای دیگر که از آنجا بدست آورده است (ص ۲۱۱ و ۱۵۰-۲۳۷) در نامه ای که در آن از رقن خود به دربار دلی نزد سلطان علام الدین یاد میکند (نامه ۳۰ ص ۱۴۶) همچنین از سوغاتی که علام الدین برای وی فرستاده است (نامه ۴۸ ص ۲۵۵) و شصت هزار مجلد کتاب و اثاثات دیگر و خمره های شربت چینی که نام رشید و نام آنها در آنها نوشته بود (نامه ۳۸ ص ۲۱۴).

۲- بقاع خیر خویش و قناطر و مصانع و خانات که در ملاطیه و انطاکیه ساخته است و موقوفات آنها (ص ۳۶).

۳- وقف ربع رشیدی و مدرسه هرات (ص ۲۰۹) و اوقاف یزد (ص ۲۳۴) و دارالمسافرین و دارالحدیث کوی شو که پهلوی بیمارستان که موقوفاتی هم داشته است . همچنین از طرح ربع رشیدی و خانه ها و کوچه ها و کارخانه های آنجا (ص ۲۸۸) و وقف چهار پسarde دیه بر فرزندان او از سوی پشاور آن دهلي (ص ۱۵۰)

در آن چندین جا روش سیاق واستیفاء دیده میشود (ص ۴۹ و ۵۵ و ۶۴ و ۶۵ و ۶۸ و ۹۲) و در آن هنر بر اعت استهلال هم هست (۳۷) همچنین در آن

۱- بنگردید بهذیل جامع التواریخ (ص ۱۵۱ و ۷۹ و ۷۴ و ۲۴۷) و نزهه القلوب (۷۶) و جامجم (۲۰) و مرآت البلدان ناصری (۱: ۳۵۴ و ۳۵۵ و ۳۷۷ و ۳۸۵ و ۳۲۶) و تاریخ دولت شاه (۳۳۰ و ۳۲۶) و تاریخ ادب فارسی ہرون (۳۲۸: ۳) و ظرف نامه یزدی (۲: ۲۰۰ و ۲۰۹ و ۳۹۲ و ۳۹۸) و عالم آرای عباسی (۵۸۴) (سوانح ۱: ۳۲۰).

جدولی است درباره نامهای خداوند (۱۰۲) و جدولی است بنام «صحیفه‌من» که نام بلوکهای شوستر و وجوده دیوانی آنجا در آن گذارده شده و دستورنامه کارگذاران است (ص ۱۱۳-۱۱۵) و دو جدول طرح ساختن روستای تازه (ص ۲۲۳-۲۲۵).

و نیز جدول پندنامه نوشیر وان (۱۳۶-۱۴۲) و جدول فهرست کتابهایی که بدرو ارمنان شده است (من ۲۲۶) نیز دائره‌ای که سخن اردشیر در کارنامه‌اش در آن‌آمده است (۱۱۳) واین دائره در سراسرار دروغین ارسقو (من ۱۲۷) چاپ بدوی) و اخلاق جلالی (چاپ هند ۱۲۸۳ من ۲۳۱) آمده است. رشید همدانی در نامه به صدرالدین محمد ترکه (ش ۳۷ من ۲۱۲) که سفارش و وصیت نامه او است می‌نویسد که من صد نسخه دیگر مانند این یکی نوشته و به داشمندان فرستاده‌ام که اگر همه از میان بروند کمینه یکی بماند. این کوششی بود که او درباره نگاه داشت نگارش‌های خود میکرده چنانکه فرموده بود که وقیه و کتابهای نگاشته او را چند نسخه بنویسن و سالانه هم رونویسها از آن بردارند و بعد از هم ترجیه کنند و نسخه‌ها را به شهرها بفرستند و اصل آن را در ربع رشیدی نگاه بدارند و هر که هم بخواهد از روی آن برای خود بنویسد.<sup>۱</sup>

او در نامه خود به شیخ صفی‌الدین اردبیلی شافعی (نامه ۴۶ من ۲۴۳) میگوید که از املاک غازانی و رشیدی و انبار خاصه و شربت خانه خاصه و خزینه خاصه هزینه خانقاہ اردبیل در شب میلاد پیامبر را فرستاد و گفته است که در آن شب سماعی بمراء پندازند.

در نامه به بندادیان و پسرش امیر علی و سفارش درباره مجده‌الدین بندادی آمده که او متولی خانقاہ غازان باشد و در آنجا عوارف المعرف تدریس کنند و در شبهای آدینه در خانقاہ غازانی سماعی کنند و از پادشاه واو یاد نمایند (نامه ۱۵ من ۴۸ و ۵۱).

نیز در آن یاد میشود از :

۱- مصاحف وقف ربع رشیدی نوشته به حل طلا و به خط یاقوت و ابن مقله و احمد سهروردی و اکابر روشن و خوب در دویست الکتب در بهلوی گنبد او ساخته خود او (من ۲۱۳ و ۲۱۴).

۱- وقف نامه چاپ حروفی ۲۳۷ و ۲۴۰-۲۴۰-یادگارنامه یغمایی گفتار مینوی ص ۳۴۸- دیباچه لطائف الحقایق ۲: ۳۶۲ و ۱۵۵ تا ۲۱۲- تاریخ ادب فارسی برون به انگلیسی ۳: ۷۷ از تاریخ مقول کاتر من ص ۳ و ۱۴۵ و ۱۴۵).

- ۲- کنیزان و غلامان که وقف کرده است (۲۱۳).
- ۳- رفقن بهند و آوردن ادویه هندی (۱۴۷).
- ۴- گونه گون مال و خواسته او از دیها و کشت زارها و جانوران و چارپایان و پرندگان و مرغان که به دهگانان می سپرده است (نامه ۳۵).
- ۵- روستاها و دیهایی در پهلوی ربیع رشیدی که در هریک از آنها گروهی جدا گانه از نژادهای زنگیان و گرجیان و چسبیان و قرویان و رومیان نشانده بود که به کار کشاورزی و کشت مو و درخت و کنند کاریز و رودخانه و چیزین میوه ها پردازند (من ۶۳ و ۶۳ و ۲۹۰).
- چندین پند در آن آمده است :
- ۱- به پرسش امیر محمود در آموختن تصوف (ص ۲۶۲).
  - ۲- به پرسش امیر احمد در شن بند (۲۶۹).
  - ۳- به پرسش عبداللطیف در پائزده بند که در آن بدوجهانداری و شهریاری می آموزد (۷۵).
- ۴- به پرسش جلال در ۳۶ بند (۸۱).
- ۵- به پرسش امیر شهاب الدین در ۳۹ بند (۹۳).
- ۶- به پرسش غیاث الدین محمد در ۴۸ بند (من ۱۳۶-۱۴۲) که همان پند نامه انوشیروان است و در قابوس نامه (باب ...) با عبارتهای روانی آمده است .
- ۷- به پرسش سعد الدین دستور میدهد که از راه شریعت پای پیرن تنهد (ص ۳۳).
- او در نامه ۲۳ از گونه گون عقل و عدل سخن میدارد (۱۰۲ و ۱۰۷ و ۱۰۲) و در نامه ۵۴ از علم و حلم و عقل و سخاوه و صفات میکند (۲۹۷) و در نامه ۱۷ در پاسخ صدر جهان بخاری از زلزله و منافق و صراط مستقیم یاد میکند (من ۵۶).
- همچنین یاد میکند از نماز و ذکات و حج (۸۳ و ۸۴ و ۹۵ و ۹۶) و نساروایی می وارد و بر نابارگی و شنیدن نعمات ملاحتی (۸۱ و ۸۳ و ۹۶ و ۹۸ و ۱۵۰) و کشنن و بهدار آویختن زندیقان و ملحدان و ویران ساختن شهر کافران و شکنجه دادن فاجران (۸۷ و ۸۸) و ساختن ابواب البر و آباد نگاه داشتن دارالشفاها (۹۲) و پرداختن مواجب دانشمندان از آب آمویه تا آب جون (۷۳) و مواجب من ترقه خانقاہ غازانی (۴۹) و بخشیدن چیزهایی به شرف الدین طبی در

نامه‌ای که به او می‌نویسد (نامه ۵۱ ص ۲۸۳) او در نامه ۳۷ به صدرالدین محمد تر که سفارش می‌کند که پس از مرگ او آنچه خود خریده یا آباد کرده است در راه خیر یا برفزندان او وقف کند یا اینکه به ارث به آنها برسد یا به دیگران داده شود او در نامه ۲۶ از پیوند خاندان او با خاندان چنگیزی و اتابکی و پادشاه هند و مملان و فرمان روایی مکه و شروان شاه و چوپانیان و قابوسیان و شیخ شهروردی و گرفتن دختران آنها برای پسران خود یاد می‌کند (ص ۱۱۹-۱۲۱) او در نامه ۳۸ (ص ۲۱۸) می‌گوید که دانشمندان روزگارما هر یک به نام کمینه کتابها و رساله‌های بی‌مانند نوشته‌اند. همچنین در نامه ۲۶ و ۴۱ یاد می‌کند از دانشمندانی که برای وی کتاب ساخته‌اند و ارمنانی که برای آنها فرستاده‌است (ص ۱۲۵ و ۲۲۶) مانند ده تن دانشمند مغربی که برایش ده کتاب نوشته‌اند (نامه ۴۱ ص ۲۲۶) و فقیه نجم شیرازی که لطایف رشیدیه به نامش نگاشته<sup>۱</sup> (نامه ۴۲ ص ۲۲۲) و صدرالدین محمد تر که حکمه رشیدیه و کنور الافراح فی معرفة الاشباح و الارواح برای وی ساخته است (نامه ۲۶ و ۳۸ ص ۱۲۶ و ۲۱۸)

رشیده‌مدانی در لطایف الحقایق (۱۵: ۲) از «سیاست ختایی و تدبیر ملک ختایان و مصالح آن چنانچه پیش‌ایشان معهود است» یاد نموده است. در دیباچه وقف نامه او (چاپ حروفی ص ۳۷) از آغاز توضیحات رشیدیه (یادگار نامه یعنایی گفتار مینوی ص ۳۵۴) آمده است: «کتاب سیاست و تدبیر پادشاهی بر حسب آنچه عادت ایشان (گویا: مغلان) است» همچنانکه از مجموعه رشیدیه (ص ۱۳ ش ۴۶۸۳ دانشگاه) هم بنماید ولی از توضیحات رشیدیه نسخه احمدثالث (۲۳۰۰ گ ۶ ر) یادی از مغول در آن نیست (فیلم ۲۱۵ عکس ۷۴ دانشگاه)

برون هم در تاریخ ادب فارسی (۳: ۷۷) از سخن کاتمر در تاریخ مغول (۳ و ۱۴۵۱) آورده است که رساله‌های پزشکی و قانونی رشید درسه زبان چینی

۱ - لطایف رشیدیه یا شرح رشیدیه به عربی از فقیه نجم الدین محمود بن الیاس شیرازی در گذشته ۷۲۰ مؤلف غاییه (منزوی ۵۷۰) در بانکیبور (۱۰۱: ۳) هست و در فهرست فیلمها (۲: ۶۲ ف ۳۰۸۲) از نسخه ۷۴۲ تبریز (آن یاد شده است).

و عربی و فارسی بایستی نوشته شود. از پزشکی او تنکسوچ نامه یا طب اهل خنا مانده و چاپ عکسی هم شده است (دانشگاه ۱۳۵۰) افسوس که از سیاست و تدیر پادشاهی چینی یا مغولی او چیزی در دست نیست.

در این مکاتیب یادی از چنین سیاست نامه نیست مگر اینکه یکجا از «یاسامشی» یاد کرده است (۲۴۰) و از آن این چنین قانون نامه نخواسته است با اینکه او در چندین نامه در پندها که بر فرزندان خود میدهد از پندهای ایرانی و اسلامی بهره میبرد.

در مکاتیب از توطئه‌ای که برای گشتن رشید کرده‌اند یاد شده است (۲۹۳)

### کتابخانهٔ رباع رشیدی

در وقیعهٔ رشیدیه آمده است که او از راست و چپ گنبد دو بیت الکتب یا دارالکتب یا خزانهٔ کتب یا کتبخانه ساخته است. این خزانهٔ کتابخانه در سرای متولی یا دارالملوکی پیوسته به روضه درس رباع رشیدی یا ربض رشیدی بوده است و سراو حجرهٔ پیوسته بهم در پهلوی همان گنبد.

چنین فرموده بود که مصاحف «یمیش از آن باشد که در گنبد نهند» و شماره آنها به هزار میرسید که دو تای آنها نوشته ابن مقله و ده تا نوشته یاقوت و بیست تا نوشته احمد شهروردی و بیست تا نوشته بزرگان و چهارصد تا نوشته به ذرگداخته و ۵۴۸ تا به خط روشن و خوب

«کتابها شصت هزار مجلد در انواع علوم و تواریخ و اشعار و حکایات و امثال از ایران و توران و مصر و مغرب و روم و صین و هند» گردآورده و همه را بران رباع وقف کرده است

او دستور داده بود که «منقولات و مصنفات خاصه را» در کتابخانه سوی راست و «معقولات» را در کتابخانه سوی چپ بگذارند و اگر نشد و چیزی از هر سوی افزوده آمد درسی دیگر بنهند

هر یک از این دو کتابخانه را می‌بایست یک «خازن» یا گنجور و یک «مبادل» یا «مناول» یا کتابدار باشد که هردو خردمند و توانا و پارسا و نویسنده آشنای به «معرفت کتب» یا کتابشناسی باشند و کلید آنها باید در دست گنجور باشد و متولی و ناظر و مشرف هر یک بران مهر کنند.

پیش‌هر یک از این گروه بایستی یک نسخه از فهرست کتب باشد مقابله شده و پاکیزه گشته. یک نسخت از این فهرست را باید در هر یکی از این دو کتابخانه

بگذارند در خریطه‌ای که بران مهر آنان نهاده باشد  
ناید بگذارند که کسی بی‌گروکتابی را از آنجا پرون برد و بیش از یک  
ماه هم ناید کتابی در پرون بماند و پس از یک ماه بازگیرند و باز جای خود  
بنهند. از تبریز هم ناید پرون برده شود. در کتابخانه هم که کتابی را میخواهند  
باید در برابر گنجوریا کتابدار بخواهند و آنها بدان بنگرن.  
گروپرون بردن کتاب در خود ربع رشیدی بهای خود نسخه است و  
برای پرون آن دو برابر آن.

بایستی در چند جای کتاب مهری که خود رشید ساخته بود زده شود تا کسی  
تواند در آن فریبی بکار برد

هزینه کتابخانه در سال ۶۰ یا ۱۵۰ دینار نقد رایج تبریز و هزار و  
هشتصد من نان گندمین پیش‌بینی شده بود که به گنجور سالی سی یا صد و بیست  
دینار و روزانه سه‌من نان در سال هزار و هشتاد من و به کتابدار سالی سی دینار  
وروزانه سه‌یادو من نان سالی هفتصد و بیست من داده میشده است رویهم کار کنان  
کتابخانه از گنجور و کتابدار هر سال ۲۷۰ دینار و هر روز سی من نان میگر.  
قداند (ص ۱۳۱ و ۲۱۸ و ۲۲۵)

بنگرید به: مکاتیب رشیدی ص ۲۱۳ و ۲۱۴، ج ۱ من ۲۳۷ – و قفیه  
چاپ حروفی ۳۹-۴۳-۱۳۰-۱۳۱-۱۵۹-۱۵۰-۱۷۵-۱۸۰-۱۸۶-۱۹۷-۱۹۲-  
۲۳۸-۲۲۵-۲۱۸-۲۱۴-۲۰۱) از «رسد» که در آن مدرس حکمیات و

معید و معلمان و خازن و مناول و عمله دیگر هستند، و ازیست الکتب و اصلاح و  
مرمت کتب و نشر کتب ضروری و ازیست القانون که دارای کاتب و خازن و فراش و  
مصالح و اخراجات است و ازقوائیں و نسخ و احیاء آنها یاد شده است. در  
سوانح (ص ۵) هم یاد خازن کتب و مناول هست

در اعلام الشیعة (۱۶۱:۸) آمده که رشید هفتاد هزار کتاب بر کتابخانه  
خود وقف کرد ولی پس از مرگش آن را سوزانند

### یاد رشید از نگارش‌های خودش

او در وقیه از مجموعه رشیدیه که دارای: توضیحات، مفتح التفاسیر،  
سلطانیه، لطایف همه به عربی و فارسی، یاد میکند و از جامع التواریخ و آثار  
واحیاء ویان الحقایق و تحقیق المباحث و اسئله واجوبه و تعلیقات که همه‌اینها

به دو زبان نگارش شده و در ربع رشیدی باید بهمند و مقابله کنند (ص ۲۳۷  
چاپ حروفی)

او در آغاز جامع التصانیف الرشیدیه بعد از آغاز لطائف الحقایق به فارسی (۴ : ۲) هم فهرست دقیق نگارش‌های خود را آورده است همین است که المجموعه الرشیدیه نامیده شده است و نسخه آن در پاریس (ش ۲۳۲۴) و سلیمان آغا (۷۸۵) هست.

از تاریخ محمدی با تاریخ رشیدی که گویا به نام رشید و پسرش سروده شده واژ کتاب مشهور او که درسی پاره است در لغت و نحو و تصریف و تفسیر و رسائل و تواریخ گرفته شده است نسخه‌ای داریم (فیلمها ۶۳ : ۲)

درجات جامع التصانیف الرشیدیه اوچندین کتاب هست:

۱- التوضیحات الرشیدیه فی المکاتبات بعد از که تریفات یاستایش نامه‌ها در آن هست. نوزده مقاله یا رساله دینی و تفسیر برخی از سوره‌های کوچک آیتهای قرآن را دارد<sup>۱</sup>

۲- مفتاح التفاسیر که مقدمه مانندیست بر تفسیر بزرگ او و دارای رساله‌ها و مقاله‌های دینی در دو بخش نخستین دورساله دومین شش رساله (قاهره ۶ : ۲۰۰ و فهرست دوم ۱ : ۷۱ - فاتح ۲۲۲۵)

۳- کتاب سلطانی ساخته در رمضان ۷۰۶ دارای اصل و ذیل در خصال پادشاه اسلام و احوال خود مؤلف سپس مباحث دینی با جدولهای در انساب اولیاء و خلفاء و اقوام و طوایف که گویا بخشی است از جامع التواریخ (نور عثمانی ۳۴۱۵)

۴- لطائف الحقایق به فارسی دارای فاتحه و دیباچه و چهارده رساله که در ۱۳۵۵-۷ از روی نسخه‌های شماره ۱۲۸۱ ملک گویا نوشته ۷۰۸ که صدر اسلام شمس الدین محمد بن علی یقهی ازیکی از رساله‌ها: کنز المعانی آن نوشته در ۵ ج ۷۰۸/۲ ستوده است (در همین نسخه - ص ۸ دیباچه چاپی) وایا صوفیا ۳۸۳۳ و پاریس 63 SP (فیلمها ۱ : ۱۷۵) و تاشکند ۲۰۴۰ چاپ شده است

۵- جامع التواریخ که فارسی آن فراوان است و از یك نسخه عربی آن

۱- گفتار مینوی در یادگار نامه ینعایی (ص ۳۴۷) و آغاز و قنه کبیر چاپ حروفی و فهرست فیلمها ۱ ۳۷۶۰ و فهرست مخطوطات مصورة التاریخ ش ۱۹۴ و فهرست بروکلمن ۲ : ۲۰۰ و ذیل ۲۷۳ :

که در تاریخ مقول و غازان است در فهرست فیلمها (۳۱۲:۱) یاد کرده‌ام.

از اوست بیان الحقایق که نگارش فارسی آن را در مجلس تهران دیده‌ام به شماره ۹۴۴۰ (۱۳۲۹/۸۵۸۷۸) از سده ۸ گویا اصل و به نسخ باعنوانهای شنگرف در ۱۸۴۳ برگ و آغاز و انجامش افتاده، نخست فهرست است سپس رساله ۵ تا رساله ۲۰، و دنبال رساله پنجم پرستهای دانشمندان است. باب یکم تحقیق در مباحث آواز خوش و توجیه سخن بقراط دراین باره. رساله هفدهم آن در ناسخ و منسخ است. در آن از اینکه در ۱۷۰۹/۱۷۱۲ دانشمندانی همراه رشید بوده واز او می‌پرسیده‌اند یاد شده است. رساله بیستم آن ارشاد الاولاد رشیدی است که پند اوست به فرزندان خود که دیگران را هم سودمند است. در آن آمده است که «خلدملکه» چیزی از دانشها نخواهد و به هیچ دفتری نتکریسته و هیچ نیاموخته پس چگونه گونه‌گون دانشها را بدین باریکی میداند تا به جایی که بهمه دانشمندان و فرزانگان می‌تواند پاسخ گوید و کسی را یسارای پاسخ سخن او نیست! ۱۹

رشید در پاسخ می‌گوید که او بدفترت و پاکی نهاد این همه چیز را میداند. در نسخه عربی بیان الحقایق در ص ۹۵ آن از «انامدینه العلم» گفتگو شده است و در ص ۳۲۱ ستایشی است که عبدالله بن محمد حسینی عمری از این دفتر می‌کند. در ص ۱۱۶ گفتاری است درباره خوش آوازی و در ص ۱۷۲ پرشن کاتبی است از خواجه طوسی درباره گرما وائز آن در تری و پاسخ خواجه طوسی (فهرست فیلمها ۱: ۲۹۲ نسخه قلیج علی پاشا نوشتہ محمد بن سید اسفرائینی در روز چهارشنبه ۷۱۱/۱۴۲۴ به شماره ۸۵۳).

هفده رساله در آن هست در مباحث گوناگون و پا-خپرستهای و تفسیر آیات و چگونگی گفتگوهای رشید با دانشمندان مانند قطب شیرازی و خردگیری که از جمال الدین ابن المطهر الحلبی کرده‌است و رساله پازهم آن در آبله و حصبه است و مورخ ۷۱۱.

### دو نسخه از نگارش رشید همدانی

۱- در خاورشناسی لینینگراد به شماره C375 نسخه اصل درست مانند و قبیه و بیان الحقایق مجلس واسیله واجوبه گلستان دارای: فهرست کتابهای رشید و تقریظات نوشتہ عبدالعزیز بن محمود کرمانی در شوال ۷۰۷ و بافواید واسیله واجوبه و نسب پیامبر و تاریخ انبیاء و نفایس الاقمار.

من آن را در لنینگراد دیدم (نشریه ۸: ۴۰)

۲- لطائف الحقایق نسخه تاشکند (۴: ۱۰۱ ش ۲۹۴۰) که در مجله الهیات مشهد (۱۲: ۲۲۳) وصف آن هست

### وقفیه رشیدیه

۱- طومار وقف نامه املاک رشید نسخه نجف‌انی که درست نمیدانیم چیست و چگونه است و من آن را در تبریز دیده‌ام و در نشریه کتابخانه مرکزی (۳۴۳۰۴) یاد کرده‌ام

۲- نسخه ۱۲۳۳ ملک به نسخ سده ۱۳ با نشان شکرف در ۱۸۰ برگ ۳۶۰ ص ۱۷ س ۵۰/۵۰۰ ۲۲۳ از سطر دوم به پائین برگ پارگی دارد بادو صفحه سفید در آغاز و انجام، گویا برای محمد علی تربیت نوشته‌اند عکس یک صفحه اغازان در آغاز وقفیه دیده می‌شود (نیز ص ۲۷ همین وقفیه) اینها جز نسخه اصلی است که دوبار (عکسی و حروفی) چاپ شده‌است.

### کارکنان دستگاه نویسنده‌گی رشید

از نگاه به نوشته‌ها و نگارش‌های رشید بر می‌آید که او را در دیوان و دفتر خانه‌اش بارانی دانشمند و آگاه و خوش‌نویس بوده‌اند که به او کمک می‌کرده‌اند. این نکته از دیدن آغاز و انجام برخی از رساله‌های پیداست و خودش هم در لطایف الحقایق (ص ۴۹) می‌نویسد که کتاب زود‌نویس برای‌وی مسودات را به یامن می‌بردند درست بگوییم آنچه سیاه‌نویس می‌کرده‌است آنها پاک‌می‌نوشته‌اند. اینک از چند تی از همکاران او یاد می‌شود:

۱- ابن الفوطي کمال الدین ابوالفضل عبدالرازاق بغدادی (۵۴۲-۷۲۳)  
در ۷۰۷-۷ با اصیل‌الدین حسن طوسی در گذشته ۲۱۵ در اردبیل اولجا تو بوده و رشید‌همدانی ازوی نگاهداری می‌نمود و او نزد وی از گواهان درست کار و راست گو بشمار می‌آمده است

او در ۷۱۴ جامع التواریخ را نزد کمال‌الدین موسی اردبیلی گویا در مدرسه غازانیه مقابله فموده است

او فارسی خوب می‌دانسته و خوش‌هم می‌نوشت و شاید هم به نوشن و مقابله نگارش‌های دیگر رشید می‌پرداخته است.

در ۷۱۶ و ۷۱۷ در سلطانیه بوده است و شاید در درگاه رشید به کار نوشتن و مقابله و ترجمة از فارسی میر سیده است.

- (تلخیص معجم الالقاب چاپ بغداد دیباچه من ۳۳ و ۳۶ و ۳۷ و ۳۹ و ۴۰)
- ۲- عبد العزیز بن محمد بن محمود کرمانی که در شوال ۷۰۷ نسخه‌ای از «جامع التصانیف الرشیدیة» (شماره C375 بنیاد خاور شناسی لینگکار، نشریه ۹ : ۴۰) را نوشته است و «خطوط ائمه اسلام» همان سایش نامه‌ها یا تقریبات را در همان نسخه در شوال ۷۰۷ و فواید را در همانجا در ذق ۷۱۰ رسالت ساخته همین کرمانی در شوال ۷۰۷ نسخه نوشته عمر بن یوسف دماوندی در نیمه روز پنجشنبه شوال ۷۱۶ در همین نسخه است. مجموعه رشیدیه نسخه ۸۵۴ قلیچ علی پاشا نیز نوشته او است در شوال ۷۰۷
- ۳- عبدالکریم بن الحسن بن ابی الحسن کوچک فراهانی که در مدرسه غازانی بغداد در خلنج نزدیک به پایان محرم ۷۱۵ التوضیحات الرشیدیه را نوشته است (شماره ۲۳۲۲ احمد ثالث در استانبول) بالاجازه محمد بن ابی بکر طستی تبریزی در ۱۴ رمضان ۷۱۴ برای نجم الدین یحیی بن قتلوب این احمد مجموعه رشیدیه نسخه ۲۳۰۰ احمد ثالث را که به تعلیق در آغاز ج ۱۴/۱ نوشته شده است نجم الدین یحیی بن قلو بن محمد بن ابی بکر طستی تبریزی در ۱۴ رمضان و به روایت خود او ازه مؤلف که بدو اجازه هم داده است مقابله نموده است (فیلها ۱ : ۳۷۶)
- ۴- محمد بن علی بن محمد شیرازی الاستلة والاجوبة الرشیدیه را در روز سه شنبه ۲ ج ۷۱۶/۲ نوشته است (ش ۲۱۸۰ ایا صوفیا در استانبول)

### ستایشها که دانشمندان

#### بر نگارش‌های رشید نوشته‌اند

خود وی در سوانع می‌گوید که به دانشمندان شهرها نامه نوشته شده که بدر گاه ما بی‌ایندوا کنون گروه گروه نزد مامیر سند و ما آنها را خوشنود میداریم (من ۲۸۸) بازمی‌نویسد که آنان در بار گاه ما گرد آمدند و هر یک بنام ما کتاب یا رساله‌ای بی‌یاقظ به شری خردآمیز داشت انگیز ساخته‌اند و ما پیوسته از آنها بهره می‌بریم و یا بدانها بهره میرسانیم. آنان بر نگارش‌های ما هر یک فصلی شیوا می‌نویسند (من ۱۲۵ و ۲۱۸)

این سایش نامه‌ها در چندین نسخه از نگارش‌های رشید دیده می‌شود: کرافت در فهرست نسخه‌های عربی و فارسی و ترکی آکادمی وین در شماره CXLVII (من ۴۶ و ۴۷ و ۸۶) دانشمند نگارنده آن سایشها را بر شمرده است (بروکلمن ۲ : ۲۰۰)

همچنین در مجموعه منشآت دانشکده ادبیات دانشگاه تهران (شماره ۱۸۸) ح از سده ۹و۸ رساله سوم) که گویا از خط «ملک القضاة مجتبی الدین» و اپنی کرمان دام فضله، که آنهم از روی خط رشید نوشته است رونویس شده است و من در فهرست آنها (۱: ۴۸۰-۴۸۶) آنها بر شمردم و شماره آنها به ۱۰۲۶ رسیده که برخی از آنها مکرر است.

این نسخه پیشتر در دست عباس اقبال بوده و او از روی آن به خط خود فهرستی از نامهای آنان نوشته بود که در فرهنگ ایران زمین (۴۵-۴۸: ۲۳) دیده میشود در مجموعه شماره ۲۹۱ دانشگاه اصفهان (۱۵) هم نام آنها هست. دریادگار نامه یغمایی در گفتار شادروان مجتبی مینوی (ص ۳۴۷) نام آنان بر شمرده شده است از روی توضیحات رشیدیه و کتاب سلطانی و در آنها تاریخ ۷۰۶ و ۷۰۷ است و شماره آنها گویا ۸۵ باشد و آن چنانکه من در فهرست ادبیات آورده‌ام به صد و دو میرسد و چون برخی از آنها مکرر است پس باید شمارش استاد مینوی درست باشد. شمس الدین اصفهانی از این ستایشها یادگرده (عزایوی ۱: ۴۵۶).

در تلخیص معجم الالقاب کتاب الکاف (ص ۱۶۰ و ۱۶۳ و ۸۶ و ۶۸) و کتاب المیم (ص ۱۵۱) بندهایی از آن ستایشها هست.

در دانشنمندان آذربایجان (ص ۳۹۶ و ۳۰ و ۲۷۰) بندهایی از سه تصریف از جلال الدینی عتیقی تبریزی و عبدالله فلک علامه تبریزی و همام الدین تبریزی از دانشنمندانی که در ۷۰۶ آن ستایش نامه‌ها را نوشته‌اند آمده و شماره آنها در آن دویست تن پنداشته شده است.

در تاریخ و مساف (ص ۳۵۹) آمده که تا آغاز سال ۷۱۲ نگارش‌های رشید بهده مجلد میرسیده و دانشنمندان نامور در آن بندهایی به نگارش در آورده‌اند که نام آنان در آغاز کتاب دیده میشود (محمد شفیع ۱۳۷ و ۳۶۲).

### دانشنمندانی که بازشید سروکاری داشته‌اند

در اینجا از دانشنمندانی یاد میشود که در نگارش‌های رشید از آنها نام

برده شده است بدینگونه:

- ۱- آنها که در نامه ۲۰ سوانح نام آنان هست.
- ۲- آنها که در الاستلة الرشیدية یا الفوائد الرشیدية نام آنان هست و من به نسخه ۲۱۸۰ آیا صوفیا فیلم ۳۷۹ ع ۷۶۱ (فهرست ۱: ۱۵۰) نگریسم که

آن را رشید (نظام) الدین علی بن محمود بن محفوظ بن دئیس یزد معروف به نظام درروزگار اولجایتو سلطان محمد خدا بندگرده آورده است. نخست دیباچه و فهرست اوست سپس دیباچه رشید و بنام اولجایتو میباشد. نسخه را محمد بن علی بن محمد شیرازی در روز سه شنبه ۲۰ ج ۷۱۶/۱ نوشته است، در ۳۷۸ گ ۲۱ ص.

محمد بن عبدالملک بن عبدالکریم در ج ۷۱۶/۱ گواهی می‌نویسد که امام الملة والدین آن را از من شنیده و من آن را از شرف الدین به روایت از مؤلف شنیده‌ام (ص ع).

نسخه درس‌ای در بامداد روز دوشنبه ۲۱ ع ۱/۴-۷ از آن محمد بن تاج الدین گرگانی بوده است (آغاز و انجام نسخه) نسخه را سلطان محمود خان عثمانی بگواهی احمد شیخ‌الاسلام مفتض اوقاف العرمین وقف کرده است.

نسخه دیگری از این استله واجوبیه در کتابخانه ملی هست از سده ۱۱ (۵) : ۴۷۱ ش ۴۷۱ (۲۳۵۱).

نسخه کهن دیگری هم در کتابخانه دولت در کاخ گلستان هست به شماره ۱۱۷۲ (۱۰۱/۷۲) از سده ۹و۸ که مهدی بیانی در مجله مهر (۸: ۹-۹) می‌نویسد از آن به شماره ۸۷۰ یاد کرده و فهرست نگارش‌های رشید را از روی آن آورده است. آقای سلطان القرائی در همان مجله (۸: ۴-۳) می‌نویسد که درباره این پرسش و پاسخها و پاره از رساله‌های رشید گفتنکو ص ۲۰۹-۲۱۲ از روی نسخه دارای ۳۴ رساله که آغاز و انجام آن افتاده بود داشته است، از روی نسخه دارای ۳۴ رساله که آغاز و انجام آن افتاده بود.

۳- آنها که در تقریبات یاستایش نامه‌های دانشمندان بر نگارش‌های رشید نام آنان آمده است و من در اینجا به آنچه که در فهرست دانشکده ادبیات (۱: ۴۸۰) آورده‌ام باز می‌گردانم.

۴- آنها که وقیه‌کبیر (چاپ حروفی انجمن آثار ملی) و یادرب دیگر آثار رشید مانند لطایف الحقایق نام آنها را دیده‌ام.

سرگذشت‌این دانشمندان را می‌توان در تخلیص معجم الالقاب ابن الفوطی و روضات الجنان و جنات الجنان کربلایی و دانشمندان آذربایجان و اعلام الشیعه (۸) والذریعة دیگر کتابها یافت.

این هم گفته که رشید سلقب برای دانشمندان و بزرگان می‌آورد:

۱- «خواجه» برای دیوانیان و دیوانان.

- ۲- «مولانا» برای رشیقان و مردم عادی.
- ۳- «سید» برای خاندان هاشم.
- اینک نام آن دانشمندان :
- ۱- اختیار سجستانی یاد شده در نامه ۲۰ (ش ۵۱ ص ۷۳)
  - ۲- اسحاق قاضی کرمان همانجا (ش ۲۱ ص ۲۰)
  - ۳- خواجه اصیل الدین حسن پسر خواجه طوسی و در گذشته ۷۱۵ همانجا (ش ۱۲ ص ۶۹) که از ستایش نامه نگاران بر نگارش‌های رشید است (ش ۱۹ فهرست ادبیات) (ج ۱ : ۳۴۷ و ۶۰).
- ۴- افضل استراباد که فخر الدین حسن علوی حسینی استرابادی یکی از آنان بوده و آنان از فخر الدین محمد بن بن المطهر حلی چهار پرسش کرده و او از رشید درخواست که به آنها پاسخ گوید. در دیباچه آن از رشید ستایش شده است (ش ۱۱ الاستئلة والاجویة الرشیدیة).
- ۵- امین الدین ابوالقاسم حاجی یله یابله محمد بن عبدالعزیز بن عثمان تبریزی که از ستایش نگاران است (ش ۴۶ همان فهرست) و از رشید سپرسش کرده در حدیث و تفسیر و پاسخ گرفته است و آن بهفارسی است (ش ۲۴ همان الاستئلة).
- ۶- اولجایتو خدا بنده که دودسته مطلب درهیئت و طبیعی از رشید پرسیده و او وصلت و دو ساله بوده و بدانها پاسخ داده است، در آن تاریخ روز ۲۵ ذق ۷۱۰ و ۷ صفر ۷۱۱ دیده میشود و از اولجایتو با عنوان «خدمتملکه» یاد میشود نزدیک به این عنوان در سوانح رشیدی (ش ۱۳۰ و ۱۵۰ و ۱۶۱ و ۱۶۷ و ۱۶۸) برای همو دیده میشود (ش ۱ همان فهرست - گفتار سلطان القرائی ش ۲۴).
- ۷- بدرا الدین اربلی همان نامه (ش ۲۷ ص ۷۱)
- او گویا همان بدرا الدین ابو محمد عبد الرحمن اربلی ادیب (۶۴۰-۷۱۲) باشد (ج ۱ : ۶۴).
- ۸- بدرا الدین شامی (همان نامه ش ۴۴ ص ۷۲).
- ۹- برهان الدین عبدالله فرغانی عبری قاضی تبریز در گذشته ۷۴۳ (همان نامه ش ۹ ص ۶۹) که ستایش نامه‌ای نوشته است (ش ۵۴ فهرست) و شاید از اوست که در لطایف الحقایق (ش ۷۶۵) یاد میشود (ج ۱ : ۳۹۱ و ۵۹).
- ۱۰- بندل دوزخی (همان نامه ش ۳۸ ص ۷۲) گویا پیدل وردجی (ج ۱ : ۳۵۰).
- ۱۱- تاج الدین ابن سبک مدرس حنفی مستنصریه که در فهرست الاستئلة

و الاجوبة الرشیدیه در آغاز و انجام دوبار ازوی یاد شده و آمده که پرسش نوزدهم تفسیر ازاو است همچنین در فواید که ده تا از اوست.

۱۲- قاضی تاجالدین عبدالله بن عمر بن احمد و رزقینی که در ۱۲ صفر ۷۱ سه پرسش در حدیث و تفسیر از رشید کرده و آن به فارسی است (ش ۳۲ الاشتئله) او از ستایش نامه نویسان است (ش ۴۸ و ۸۶ فهرست)

۱۳- جلال الدین پسر قطب الدین عتیقی تبریزی در گذشته ۷۱۸ یا ۷۴۱ یا ۷۴۴ (همان نامه ش ۳۰ ص ۷۱) که از ستایش نامه نویسان است در ۷۰۶ (ش ۴۹ فهرست) و سه پرسش در کلام از رشید کرده و پاسخ گرفته و آن به فارسی است. اورا گویا دیوانی است (ذریعه ۷۰۷: ۹) و بیتی در ماده تاریخ مرگ رشید سروده است (ج ۱: ۳۴۹ و ۳۵۰ - آثار وزراء من ۲۸۶)

۱۴- جمال الدین حسن بن مطهر علامه حلی که در وقیه (من ۳۱ چاپ حروفی) ازاو یاد می شود و او در الاشتئله و الاجوبة الرشیدیه (ش ۹) از رشید و اولجاکیو بسیار می ستاید و در جدایی میان دانشمند و پیامبر از رشید می پرسد و پاسخ میگیرد و این پرسش نخست به عربی و پس از آن با پاسخ به فارسی است. در همان نامه هم (ش ۱۵ من ۶۹) یاد او هست (ج ۶۱: ۱)

در رساله در تفسیر و معنی خبر نبوی «نان مدینة العلم و على بابه» از رشید آمده است که در مسجد جامع سلطانیه در روز آدینه ۲۳ ع ۷۱۰ / ۲ که اولجاکیو هم در آنجا بوده است اندرزگری از علی (ع) ستوده بود و علامه الدین خراسانی ازوی از آن حدیث پرسیده و او پاسخ مستی داده بود که اولجاکیو را خوش آیند نگشت. از جمال الدین ابن المطهر حلی و نظام الدین عبدالمالک پرسیده بودند آنها و خود اولجاکیو و رشید هر یک پاسخی گفته اند (ش ۳۰ گفتار سلطان القرائی) شمس الدین محمد آملی در علم محاورة نفایس الفنون (۲۵۹: ۲) نزدیک به همین داستان را آورده است.

در آغاز رجب ۷۰۹ در بندگی اولجاکیو در بغداد در دیداری که از خاکجای سلمان پاک می کرده اند «مولاناء معظم ملک الحکماء والمشایخ علامة العالم یکانه و دستور ایران جمال الملة والدین ابن المطهر الحلی که بر سر آمده عصر است و ملازم در گاه» باداشمندان دیگر در در گاه همایون بودند و او از رشید هم این درباره زیارت پرسیده و پاسخ گرفته است و آن به فارسی است (چاپ شده در فرهنگ ایران ۲۳: ۷۳ ازوی نسخه کهن گویا اصل بلاغی - گفتار سلطان ش



۷۰- **بيان الحقائق عربى من ۳۱۴ فىلم ۵۶۸-۹۴۱ عکس ۹۵۶-۹۴۱** با تاريخ ۷۱۰ در بغداد)

دردانشگاه تهران (ش ۱۷۹۵/۳ به نسخ جباعی در ۸۵۲ برگ ۸ پ-۱۱ ر) درساله فى الجمع بين كلام النبي والوصى والجمع بين آيتين من الكتاب العزيز جوابا لرشيدالملة والدين ازعلامه حلی هست وآن پاسخ است ازاو به پرسشهای رشید همدانی که به درگاه اولجاپتو رقه بود باستایشی از رشید.

۱۵- **جمال الدين اسلمي ترمذی که نامش درهمان نامه (ش ۴۱ ص ۴۱)**

دیده میشود

۱۶- **جمال الدين على شاهكتابی یا کوتاهیهای فقیه شافعی (همان نامه ش ۷۲ ص ۳۶)**

۱۷- **جمال الدين ماکی که در فهرست اسئله و جلال الدين ماکی که در فهرست و درمن آن نام آنها را دیدم و ازمن بر میآید که جلال الدين ماکی دو پرسش از رشید کرده است در تفسیر به فارسی.**

در همان فهرست ادبیات در شمار سناشیش نگاران بر نگارشهای رشید به این نامها بر می خوریم:

۱- **جلال الدين فضل الله بن عمر بن محمد ماکی (ش ۳۶)**

۲- **رضی الدين ابوالمظفر احمد بن محمد بن احمد ماکی قزوینی (ش ۸۲)**

۳- **ظہیر الدین عبدالمجید بن محمد بن عبد الله ماکی قزوینی (ش ۸۳)**

۴- **محمد بن محمد ماکی قزوینی قاضی همدان (ش ۹۷)**  
پیداست که از خاددان ماکی قزوینی گویا چهار تنی از شناختگان رشید بوده اند.

۱۸- **جمال الدين شرف شاهی که نه پرسش از رشید کرده و پاسخ گرفته و نهمین آن در منطق است و در آن به **بيان الحقائق** بازگشت داده شده است (که ۲۴۴ عکس دانشگاه) به فارسی است (ش ۳۶ اسئله - ش ۴ گفتار سلطان القرائی)**

۱۹- **حجۃ الدین موسی ماردینی محدث (همان نامه ش ۳۴ من)**

۲۰- **حکیم فرنگ که رشیدیه هفت پرسش فلسفی و کلامی او پاسخ داده و به فارسی است (ش ۴۸ اسئله - من ۱۶ گفتار سلطان القرائی)**

۲۱- **حمید الدین محمود نجاتی نیشابوری مؤلف رساله فیروزی و مقاله**

نوروزی برای غیاث الدین محمد پسر رشید که خود رشید به پرسش فلسفی او پاسخ گفته است (ش ۳۷ الاستئله الرشیدیة)

- ۲۲ - حمید الدین محمد بن احمد سیمین واعظ که رشید به چند پرسش در عرفان و فلسفه و کلام او پاسخ گفته است (ش ۴۱ الاستئله الرشیدیه - ش ۹ سلطان)
- ۲۳ - رکن الدین بکرانی یاد شده در همان نامه (ش ۲۵ ص ۲۱) و او پسر رفیع الدین بکرانی و دانشمند و سراینه بوده است (ج ۶۴: ۱)
- ۲۴ - رکن الدین خواجه علی دارالحدیثی که از استایشگران رشید است (ش ۵۲ همان فهرست) و رشید به پرسش تفسیر او به فارسی پاسخ گفته است (ش ۲۵ الاستئله)
- ۲۵ - رکن الدین حسن پسر شرف شاه حسینی استرابادی دانشمند موصل و شاگرد طوسی یاد شده در همان نامه (ش ۳۷ ص ۷۲) که در ۷۱۵ یا ۷۱۸ در گذشته است (ج ۱: ۶۶)
- ۲۶ - سراج الدین پسر فخر الدین عبدالله بن شمس الدین محمد بیاری قاضی هرات یاد شده در همان نامه (ش ۴۰ ص ۷۲) که رشید شاگردش بوده و در غازان نامه (ص ۱۳۰ و ۲۲۲ و ۲۴۲) از پدر یاد نموده و ازوی ستوده و گفته که اورا کشته اند (ج ۱: ۶۷)
- ۲۷ - سراج الدین قاضی آمل یاد شده در همان نامه (ش ۲۹ ص ۷۱) کویا همان ناصر الاسلام ابو القاسم احمد بن صاعد رویانی قاضی آمل که در روز دوشنبه ۱۲ ع ۷۰۷/۱ ستایش نامه و تقریظ خود را نوشته است (ش ۶۳ همان فهرست)
- ۲۸ - سیف الدین محمد سنجاری یاد شده در همان نامه (ش ۳۳ ص ۷۱)
- ۲۹ - سیف الدین مصری انصاکیه‌ای یاد شده در همان نامه (ص ۲۳ م ۷۰)
- ۳۰ - شرف الدین حسن بن محمد طبیبی در گذشته ۷۴۳ که رشید نامه‌ای بد نوشت (ش ۵۱ ص ۲۸۳) (ج ۱: ۶۶ و ۳۱۲ و ۳۵۰) یاد شده در همان نامه (ش ۳۲ ص ۷۱)
- ۳۱ - شرف الدین خوارزم شاه پسر رحمت شاه پسر حمزه و راوچی خوارزمی که از استایش نامه نگاران است (ش ۶۵ همان فهرست) و رشید به سه پرسش تفسیری و فلسفی او پاسخ داده است (ش ۱ الاستئله)

- شرف الدین قاضی سیواس که رشید به پرسش او در تفسیر پاسخ داده است (ش ۵۴ الاشله - ش ۲۲ سلطان)
- شرف الدین ابو عبد الله ابو محمد ابن الفقاعی که رشید به سه پرسش کلامی او بدفارسی پاسخ داده (ش ۲۹ الاشله) و او ازستایش نامه‌نگاران است (ش ۴ همان فهرست)
- شکرلوب سیرامی که در همان نامه (ش ۴۹ ص ۷۳) یاد او هست
- شمس الدین ارمومی که رشید به پرسش تفسیر او به فارسی پاسخ داده است (ش ۵۶ الاشله)
- شمس الدین کمال ابوالحسن پسر ابوالمحاسن «شمس نفیس» که رشید به پرسش او بدفارسی در میانه‌های ج ۷۱۰ / ۲ پاسخ گفته است (ش ۱۹ الاشله)
- مخدوم زاده شمس الدین امیر احمد که رشید به پرسش تفسیر او به فارسی پاسخ داده است (ش ۶ الاشله) شاید از آن همان خواجه امیر احمد حاکم اردبیل پسر رشید خواسته شده باشد که در سوانح ۱۱۹ و ۲۰۹ و ۲۱۱ و ۲۲۳ (ش ۴۹) یاد شده است
- شمس الدین مسعود طبیب که رشید به پرسش پزشکی او به فارسی پاسخ داده است (ش ۱۸ الاشله)
- شمس الدین محمد بن جوهری سمنانی که رشید به شش پرسش کلامی او به فارسی پاسخ گفته است (ش ۵۶ الاشله - ش ۲۳ سلطان)
- شمس الدین محمد بن فضل الله حجری که رشید به پنج پرسش فلسفی او به فارسی پاسخ داده است (ش ۴۰، ۱۱۷ - ش ۷ سلطان)
- شمس الدین مظفر که در همان نامه (ش ۱۳ ص ۶۹) ازوی یاد شده است.
- شمس الدین همدانی که رشید به پرسش تفسیر او در آغاز شوال ۷۱۰ پاسخ داده است (ش ۸ الاشله) و دو رسالت فیض و فیاض، فتوحات (رساله‌های ششم و یازدهم لطایف الحقایق) پاسخ به پرسشهای او است.
- شمس الدین هندی دھلوی ریاضی دان که یاد او در همان نامه (ش ۱۸ ص ۷۰) هست. دانسته نیست که او کدام دانشمند هندی است به این نام (ج ۱ : ۶۲).
- شمس الدین زاکانی قزوینی که رشید به پرسش فلسفی او به فارسی پاسخ داده است (ش ۵۳ الاشله - ش ۲۰ سلطان) باید جز نام نظام الدین عبید

زاکانی قزوینی در گذشته ۷۵۰ یا ۷۷۱ باشد (ذریعه ۹: ۷۶).

۴۵- شهاب الدین مقبول رومی که رشید به پرسش او پاسخ داده است

(ش ۳۹ الاستله - ش ۶ سلطان).

۴۶- صدرجهان بخارایی که یادش در همان نامه (ص ۶ من ۶۸) هست

ورشید در پاسخ پرسشهای او نامه‌ای دارد (ش ۱۷ من ۵۶ سوانح) (ج ۱: ۴۳)

(۵۸) گفته‌اند او از خاندان برهان است . از میان کسانی که برنگارشهاي

رشیدستایش نوشته‌اند این دوکن : برهان الدین حرث بن حسن بن صدر جهان

برهان عمری بخارایی در ۲۰ رمضان ۶۰۰ و سيف الدین علی بن حسين صدر

جهان بخاری را یاد کرده‌اند (ش ۹۴ و ۳۴ و ۳۵ همان فهرست) و آن دو در آنجا

نیزه صدر جهان بخاری خوانده شده‌اند . در لطائف العقابی (ص ۷۶۵) از

برهان الدین یاد شده که شاید عبری فرغانی باشد .

۴۷- صدرالدین خوجانی از خوجان نیسابور یامرویا خبoshان که یادش

در همان نامه (ش ۴۸ من ۷۳) هست (ج ۱: ۶۹ و ۳۵۲).

۴۸- صدرالدین دارالحدیثی که رشید به سه پرسشن فلسفی او پاسخ داده

(ش ۲۷ الاستله) و از ستایش نامه نویسان است (ش ۵۳ همان فهرست).

۴۹- صدرالدین ذکریای مولتانی که یادش در همان نامه (ش ۷۳ من ۴۷)

و نامه ۱۳ (ص ۴۰) هست و شاید هم صدرالدین لقب او نباشد (ج ۱: ۲۹ و ۶۸).

(۳۵۱).

۵۰- صدرالدین ابوحامد محمد ترکه خجندی اصفهانی که یادش در

همان نامه (ش ۳ من ۶۸) هست، همچنین در نامه‌های ۱۴ و ۲۶ و ۳۷ و ۳۸

(من ۱۲۴ و ۱۲۶ و ۲۰ و ۲۱۸) من در فهرست دانشگاه (۲: ۴۲۴) از

او یاد کرده‌ام (نیز اعلام الشیعة: ۸: ۱۸۲).

۵۱- صدرالدین مسعود بن سعد بن محمد کاتب یزدی که رشید به سه پرسش

تفسیر او به فارسی پاسخ گفته است (ش ۴۴ الاستله - ش ۱۱ سلطان).

۵۲- قاضی ضیاء الدین عبدالعزیز بن عمر بن عبدالعزیز جلیلی قاضی

تبیریز که رشید به چهار پرسش تفسیر او پاسخ داده (ش ۲۲ الاستله) و او هم

بر نگارشهايی ستایش نوشته است (ش ۲۵ و ۹۸ همان فهرست).

۵۳- ظهیر الدین فاروقی که یادش در همان نامه (ص ۴۲ من ۷۲)

۵۴- عبدالملک حدادی که نامش در همان نامه (ش ۹ من ۲۰) آمده و رشید در

سوانح (ص ۲۱۲) می‌نویسد که وقیه کبیر من به خط اوست. گویا از این خاندان است:

- ۱- صدالدین محمود بن عبدالله حدادی از ستایش نامه نگاران رشید (ش ۱۵ همان فهرست).
- ۲- قوام الدین محمد حدادی شیبانی قاضی القضاة زنده در ۷۸۵ که نامش در سجل وقیه (ص ۲۳ و ۳۳) دیده می‌شود.
- ۳- علی بن عبدالملک [بن] محمد بن عبدالملک حدادی که نام او در همان سجل هست (وقیه ص ۲۳).
- ۴- محمود بن عبداللطیف بن محمود حدادی شیبانی که نام او هم در همان سجل آمده است (ص ۳۳).
- ۵۵- عده الدین یاشر الدین عده محمد بن عبدالله بن عتیق تبریزی که از ستایش نگاران است به زبان تازی (ش ۶ همان فهرست) و رشید به پرسش او در تفسیر پاسخ گفته است (ش ۲۰ الاستئله).
- ۵۶- عزالدین ابوالظفر حسن بن قاسم نیلی قاضی قضات بنداد که نامش در وقیه (۳۰-۲۵) آمده و رشید به پرسش وی در تفسیر بهعربی وفارسی پاسخ گفته است (ش الاستئله).
- ۵۷- عزالدین امیر قاسم بن علی بن احمد بن علی حنایی که ستایش نامه دارد (ش ۸۱ همان فهرست).
- ۵۸- عزالدین یوسف قندھاری که نامش در همان نامه (ش ۴۵ ص ۷۳) آمده است.
- ۵۹- عض الدین عبدالرحمن بن احمد بن عبدالغفار ایجی شیرازی در گذشته ۷۵۶ که نامش در همان نامه (ش ۸ ص ۶۹) دیده می‌شود (ج ۱: ۵۹).
- ۶۰- عض الدین عبدالرحمن بن احمد مطرزی که ستایش نامه دارد (ش ۳۰ همان فهرست) و وشن پرسش فلسفی از رشید کرده و پاسخ گرفته است و آن به فارسی است (ش ۱۲ و ۵۲ الاستئله - ش ۱۹ سلطان) ششین پرسش او اینست که منطق بالینکه ترازوی سنجنده همه دانشها است چرا آن را ناروا پنداشتند و از آن بازمیداند. رشید در پاسخ نوشته است که تامباذا در دنبال آن حکمت و فلسفه بیاموزند چونکه فلسفه سرگردانی میاورد و نباید همه کس آن را بیاموزند.

- ۶۱- عفیف‌الدین احمد بغدادی که رشید در نامه ۳۷ (ص ۲۱) نوشته که خرماستان روردخانه عیسی را بدو و فرزندانش پخشیده‌ام و خودهم نامه‌ای بدو نوشته است (ش ۲۶ ص ۱۲۴) و او هم ستایش نامه‌ای دارد (ش ۲۶ همان فهرست) واو جز عفیف‌الدین محمد بغدادی حنبلی واعظ خواجه و پیر مستنصریه در گذشته ۷۱۸ یا ۷۲۸ باید باشد (ج ۱: ۶۴ و ۱۳۵ و ۲۳۴).
- ۶۲- علاوه‌اکثر که در همان نامه (ش ۲۹ ص ۲۹) نامش آمده است.
- ۶۳- علام‌الدین طبیب خراسانی که از ناصر‌الدین واعظ، هنگام وعظ می‌پرسد و رشید در روز آدینه ۱ رمضان ۷۱۰ در محول بغداد در مسجد جامع بدوان پاسخ میدهد و آن در تفسیر است و به فارسی (ش ۵۸ الاستئله).
- ۶۴- علم‌الدین سلمان که رشید به پرسش طبیعی و دینی او به فارسی پاسخ گفته و در آن آمده که نزد نجم‌الدین غازی ارتقی انجمن داشته و گفتگوی علمی کرده‌ایم (ش ۳۱ الاستئله).
- ۶۵- علی‌قمی که نامش در همان نامه (ش ۵۰ ص ۷۳) دیده می‌شود.
- ۶۶- عما‌الدین ایجی برادر عضد‌الدین ایجی که نامش در همان نامه (۱۰ ص ۶۹) دیده می‌شود (ج ۱: ۳۴۷).
- ۶۷- عماد‌الدین عبدالله بن‌الخواص ریاضی دان که رشید به پرسش او در حشر اجساد در ۷۱۱ پاسخ گفته است (ش ۴۷ الاستئله - ش ۱۴ سلطان).
- ۶۸- عماد‌الدین مطرزی که رشید به شن پرسش او در اخلاق و منهنج پاسخ میدهد (ش ۵۱ الاستئله - ش ۱۸ سلطان).
- ۶۹- غیاث‌الدین غفاری که رشید به پرسش وی در تفسیر به فارسی پاسخ میدهد و در آن از بیان الحقایق و کتاب سلطانیه خود و از پرسشی که شمس‌الدین عبیدی کرده و از کنز‌المعانی خود که در پاسخ او در لطایف الحقایق گذارده است یاد می‌کند (ش ۴ الاستئله). کنز‌المعانی رسالت هفتم لطایف الحقایق (من ۴۱۷) است و در ۲۰۸ پانچام وسیده است.
- ۷۰- فاضل حسن کیفی محدث که نامش در همان نامه (ش ۳۵ ص ۷۲) دیده می‌شود و او گویا همان کمال‌الدین حسن حسکفی باشد که رشید او را به تدریس در قبة‌السلطان غازان در تبریز واداشته است (ج ۱: ۶۶ و ۳۵۰).
- ۷۱- فخر‌الدین محمد ابن المظہر حلی (۶۸۲-۷۷۱) که شن پرسش فلسفی از رشید کرده و پاسخ گرفته واو در آن خود را دبنده مخلص و هواخواه

- خالص، میخواند (ش ۱۰ الاستئله همچنین در فواید فهرست آن) این پرسش و پاسخها بهفارسی است (اعلام الشیعة: ۸: ۱۸۵) در ذریعه از «رسالۃالجزءالذی لا یتجزی» که او درپاسخ وی در ۷۱۰ نگاشته است یادشده است (۱۰۴:۵).
- ۷۲- فخرالدین اندقانی که رشید بهپرسش تفسیر او پاسخ گفته است.
- ۷۳- فخرالدین محمد بن عبدالله تقیازانی مدرس شافعی مدرسه بشیریه که هشت پرسش درتفسیر از رشید کرده و بهفارسی پاسخ گرفته است (ش ۳ الاستئله)
- ۷۴- فخرالدین احمد بن حسن بن علی چهارپرتوی یاجاربردی (در گذشته ۷۴۶) ازستایش نامه نکاران است (ش ۳۸ همان فهرست) و نامش درهمان نامه (ش ۷ ص ۶۹) آمده است. درصفوة الصفاء (ص ۲۱۱) از انجمنی که او با برهان الدین عربی و عضدادین شبانکارهای نزد غیاث الدین محمد وزیر در مجلس وعظ در جامع عمارت رشیدی تبریز داشته‌اند یاد شده است (ج ۱: ۵۹ و ۳۱) درفهرست دانشکده حقوق (ص ۳۷۵) از او یادکردہام وسرگذشت او در حاشیه شد الازار (ص ۵۴۸) هم هست.
- ۷۵- فخرالدین محمد بن ابی نصر خجندی که دو پرسش فلسفی ازرشید کرده و پاسخ گرفته است و آن به فارسی است (ش ۳۵ الاستئله - ش ۲ سلطان) درموسیقی نامه من (ص ۹۳) یاد او هست.
- ۷۶- فقیه نجم محمود بن صائب الدین الیاس پزشك شیرازی در گذشته ۷۲۰ که در همان نامه (ص ۱۷ من ۷۰) نامش هست (ج ۱: ۶۲ و ۳۴۹) ازاو است الرسالۃ الرشیدیة در زندگی گیاهان و جانوران درچهار مقاله وسی باب (فهرست یونسی ۷۴۲ - فیلم ۳۰۸۲ دانشگاه ۲: ۶۲).
- ۷۷- قطب الدین محمد را زی در گذشته ۷۶۶، نامش درهمان نامه (ش ۲۸ من ۷۱) هست ورشید او را «مریب‌ای ترییت ما» خوانده است (ج ۱: ۶۵ - اعلام الشیعة: ۸: ۲۰۰).
- ۷۸- قطب الدین [محمود بن] مسعود شیرازی (در گذشته ۷۱۰) که نامش درهمان نامه (ش ۱ من ۶۸) آمده و نامه سی ام رشید (ص ۱۴۶) هم بدروست. رشید رسالۃ هشتم لطایف الحقایق (ص ۵۵۷-۴۲۱) را بنام «آثار معجزات نبوی» درپاسخ خرد گیریهایی که دانش جویان «طالب علمان» بررساله او در «معنی امی خاتم النبین» کرده و نزد قطب فرستاده واو برخی را دشواریابی راه دانسته و برخی را پذیرفته وهمه را بهدست خود نوشته نزد رشید فرستاده بود به نکارش درآورده است. او برنگارش رشید درتبریز در ۷۰۶ به تازی و در

۷۰۷ به فارسی ستایش نامه نوشته و مانا قتوا داده که او می‌تواند تفسیر بثویسد  
(همان فهرست ش ۱)

۷۹ - قوام الدین ابرقوهی که رشید به پرسش تفسیری او پاسخ داده و آن  
به فارسی است و او قصیده‌ای هم به فارسی درستایش او در آن گذارد است (ش  
۱۷ الاشله)

۸۰ - قوام الدین یافخر الدین ابن الطراح که رشید بدو پرسش او پاسخ  
داده است و آن به تازی و فارسی است (ش ۲۶ الاشله - ش ۳ سلطان)

۸۱ - کمال الدین حسن بن داود بن حسن حصفکی کمال عرب که رشید  
بهدوپرسش تفسیر او پاسخ گفته است (ش ۴۵ همان فهرست) واو در ۲ شبیان  
۷۰۶ ستایش نامه نوشته است (ش ۳۲ الاشله-ش ۱۲ سلطان)

۸۲ - کمال الدین حسن بن علی (محمد) بن حسن فارسی که رشید به پرسش  
فلسفی او به فارسی پاسخ گفته است (ش ۸ سلطان) واو از ستایش نگاران است (ش  
۵۷ همان فهرست)

۸۳ سید مرتضی اعظم کمال الدین حجازی که رشید به سه پرسش او در  
تفسیر پاسخ داده است و آن به فارسی است (ش ۲۵ الاشله)

۸۴ - کمال الدین عبدالرزاک کاشانی در گذشته ۷۳۰ که در همان نامه  
(ش ۱۱ ص ۶۹) نام او آمده است (ج ۱: ۶۰)

۸۵ - کهف الدین طرسوسی که نامش را در همان نامه (ش ۴۶ ص ۷۳) می‌ینیم

۸۶ - لسان الدین شیرازی که نامش در همان نامه (ش ۴۳ ص ۲۲) هست

۸۷ - مبارک شاه منطقی در همان نامه (ش ۱۴ ص ۶۹) او گویا پدر  
شمس الدین محمد میر کچنگی بخاری است که شاگرد کمال الدین حسن فارسی  
بوده است (موسیقی نامه ص ۹۱ - الامالی الفلسفیة از دشتکی نسخه آقای محمد  
حسین اسدی - ج ۱: ۶۱)

۸۸ - مجید الدین اسماعیل بن دکن الدین یحیی بن مجید الدین اسماعیل  
فالی قاضی شیرازی زنده در ۱۰۷ که نامه ۳ (ص ۱۳) و ۲۴ (ص ۱۱۶) سوانح  
به او نوشته شده و نام او در همان نامه ۲۰ (ش ۴ ص ۶۸) دیده میشود (ج ۱  
۷: ۵۸ و ۳۳۷) و از ستایش نامه نویسان است (ش ۱۷ و ۶۶ همان فهرست)

۸۹ - سید مجید الدین ابوالفضائل عباد بن احمد بن اسماعیل حسینی گلستانه  
اصفهانی که پرسشها بی درباره فضائل علی (ع) کرده و «آصف دستور رشید الاسلام  
والمسلمین» بدانها پاسخ گفته است.

همو بمدرخو است شاگرد خودش وشاگر استادش علامه حلی ابوالمحاسن  
محمود بن شمس الدین محمد بن علی بن یوسف طبری در پسین روز شنبه ۷۰ ۷۰ / ۱۴  
بر تهذیب الاصول حلی شرحی به نام توضیح الاصول نوشته است (فهرست عربی  
ملک ۱۷۸ - اعلام الشیعة ۸: ۱۰۶)

شرح کمنامی بر نهجه البلاغه که در آن از روشنید و از سال ۷۱۲ یاد شده است  
(نشریه ۲ - فیلمها ۱ ۳۴۸: ۱۵۸) هم شاید ازاو باشد نه از خود حلی  
۹۰ - مجdal الدین عبدالله بن عمر بن محمد شریف تبریزی قاضی قضات  
تبریز که در وقیعه کبیر (ص ۲۶ تا ۲۴) یاد او هست با تاریخ ۷۱۰ / ۲ و  
۹۱ در سلطانیه ورشید به پرسن تفسیری او پاسخ داده است و آن بهفارسی است  
(ش ۳۸ استله-ش ۶ سلطان) واو از ستایش نویسان است (ش ۳۷ همان فهرست)  
۹۱ - مجdal الدین سید مرتضی علی (عالی) شاه فرزند حسن حسینی عربی  
ابرقوهی ملک القضاة که رشید به چهار پرسن او در تفسیر پاسخ داده و آن بهفارسی  
است با تاریخ ۷۱۱ در سلطانیه (ش ۴۸ استله - ش ۱۵ سلطان)  
۹۲ - محمد سمنانی قاضی فام که نامش در همان نامه (ش ۲۴ ص ۷۱)  
هست (ج ۱ و ۶۴: ۳۴۹)

۹۳ - جلال الاسلام محمد بن اسماعیل بن صاعد قاضی اصفهان که  
نامش در همان نامه (ش ۵ ص ۶۸) آمده و ستایش نامه او هم هست (ش ۶۷ همان  
فهرست) در نامه ۳۵ (ص ۱۸۱) نیز ازاو یاد شده است (ج ۱ و ۵۸: ۲۰۱)  
۹۴ - میر ک جنگی یا چنگی شمس الدین محمد بن مبارک شاه [منطقی]  
بخاری از سده ششم که نامش در همان نامه (ش ۱۶ ص ۶۹) آمده است (ج ۱  
(۳۴۹ و ۶۱: ۶۴)

۹۵ - قاضی ناصر الدین عبدالله بیضاوی در گذشته در تبریز گویا در ۶۸۰  
که نامش در همان نامه (ش ۲ ص ۶۸) آمده و سرگذشت او در شیراز نامه (ص  
۱۸۲) و شدالازار (۷۷) هست (ج ۱: ۵۲)

۹۶ - خواجه ناصر الدین یا نصیر الدین منشی کرمانی که رشید به پرسن  
فلسفی او پاسخ گفته است و آن بهفارسی است. ازاو است سلطانی لل موقف الاعلى  
ساختم ۷۱۵ و ۷۱۶ و درة الاخبار ولعنة الانوار در ۷۲۹ و ۷۳۰ و نسائم الاسحار  
من لطایم الاخبار در پایان صفر ۷۲۵ (ص ۱۷۸ نسائم و دیباچه آن - دیباچه  
تاریخ کرمان ص ۱۱۲) پدرش منتجب الدین عمدة الملك یزدی با رشید آشنا

داشته است (دیباچه این کتابها - دیباچه تاریخ کرمان ۱۱۲ - دیباچه تاریخ  
شاهی ۳۰)

۹۷- امیر ناصر الدین یعیی ختنی که رشید به پرسش تفسیر او پاسخ گفته  
و آن به فارسی (ش ۵۴ الاستله - ش ۲۱ سلطان) او پسر جلال الدین طره ختنی  
است (حاشیه روضات الجنان ۶۷۲: ۲).

۹۸- نجم الدین ابو بکر پسر محمد پسر مودود طاهری ذر کوب در گذشته  
۱۵ رجب ۷۱۲ که در تبریز بوده و همانجا در گذشته است و خواجه  
رشید نامه هایی بدو در کمال ادب نوشته بود واذا وست رساله ای در قوت (روضات  
الجنان کربلا یی ۴۱۸: ۱) رشید به پرسش تفسیر او به فارسی پاسخ نوشته است  
(ش ۲۱ الاستله)

۹۹- نصیر الدین ابو الفضائل محمد بن ابی الفضائل ابن عبد الحمید قاضی  
یزد کسه ستایش نامه او در دست است (همان فهرست ش ۵ و ۹۹) و رشید به دو  
پرسش عرفانی او به فارسی پاسخ داده است (ش ۲۳ الاستله)

۱۰۰- نجم الدین علی بن محمد حافظ معبدی دامغانی که رشید به دو پرسش  
فلسفی او به فارسی پاسخ داده (ش ۱۳ الاستله) و او هم ستایش نامه دارد (ش ۵۸  
همان فهرست)

۱۰۱- نجم الدین قاعی تبریزی که نامش در همان نامه (ش ۳۱ ص ۷۱)  
هست و او هم از ستایش نامه نگاران است (ش ۳ همان فهرست) (سوانح ج ۱  
ص ۶۵ و ۳۹۱) در روضات الجنان (۲: ۶۴) یاد او هست

۱۰۲- نصیر الدین عبید الله عبیدی و عماد الدین عبیدی که رشید به پرسشهای  
سده گانه آنها در حدیث و نجوم و کلام به فارسی پاسخ داده (ش ۲۳ الاستله) و آن  
دو و شمس (شرف) الدین عبیدی هر سه ستایش نامه دارند (ش ۲۸ و ۲۷ و ۲ همان  
فهرست) از قطب الدین مسعود بن فضل الله عبیدی کشته در ۷۸۶ نیز در وقایه با  
تاریخ ۷۸۵ یاد شده است (ص ۲۳) و در رساله تاریخ واقعه تبریز نسخه ۵۹  
عارف حکمت مورخ ۸۷۹ (نشریه ۵: ۵۶۳) یاد او هست (حاشیه روضات الجنان  
۲: ۶۵۶) نیز در وقایه کجھی نوشته فضل الله بن عبدالرحمن بن عبید الدین  
عبیدی در ۷۸۲ (همانجا ۲: ۵۳۸) کنز المعنی رشید پاسخ به پرسش شمس الدین  
عبیدی است و مورخ ۷۰۸ (بنگرید ش ۶۸ درباره غیاث الدین غفاری)

۱۰۳- ملک النقباء نقیب السادات و الاشراف سید مرتضی نظام الدین

محمد بن السیدالمهدی ابن المرتضی بن علی حسینی تبریزی که ستایش نامه دارد (ش ۲۷ همان فهرست) ورشید به هفت پرسش او در تفسیر به فارسی پاسخ داده (ش ۴۶ الاشله – ش ۱۳ سلطان) و در نامه ۴۳ سوانح (ص ۲۳۵) هم از او با عنوان ملک الاطباء قدوة الحكماء المشهور بابن المهدی، یادگرده و اورا برای سرپرستی بیمارستان همدان بدانجا فرستاده است. گویا اوست که نسخه‌ای از ذخیره خوارزمشاھی نوشته محمد بن احمد کاتب سمنانی در ۱۴ ج ۶۷۱ / ۲ را در دو ماه مقابله کرده است (فهرست مخطوطات شفیع ۹۱ – سوانح ج ۱) (۲۵۷):

- ۱۰۴ - نظامالدین طوسی که رشید به پرسش او در تفسیر به فارسی پاسخ داده (ش ۲۹ الاشله) و او هم ستایش نامه دارد (ش ۷۶ همان فهرست)
- ۱۰۵ - قاضی القضاۃ والحاکم نظامالدین عبدالملک بن احمد بن محمد که رشید به سه پرسش او به فارسی پاسخ گفت (ش ۶ الاشله) و او هم از ستایش نامه نگاران است (ش ۲۰ و ۱۰۰ همان فهرست)
- او شاید همان نظامالدین عبدالملک من اغهای باشد که نزد اولجایتو باصدر جهان در ۷۰۷ گتکوها داشته است (سوانح ج ۱ من ۴۳ و ۵۸)
- ۱۰۶ - نظامالدین عبدالملک محمد بن ابی ماسعد (۴) احمد بن مسعود نام بردار به ناصر جامی سمرقندی که بر لطایف الحقایق رشید در نزدیک به پایان ذخ ۷۰۶ ستایش نوشته است (لطایف الحقایق ۷۶۴)
- ۱۰۷ - نظامالدین عبدالملک قزوینی از خاندان کیا آن قاضی القضاۃ ممالک (روضات الجنان ۲: ۶۷۲ از تاریخ گزیده) که رشید به سه پرسش او به فارسی پاسخ گفته است (ش ۶ اشله)
- نظامالدین عبدالملک بن فضل الله عبیدی هم هست که وفقیه خواجه شیخ محمد کججی را در ۷۸۲ نوشته است.
- ۱۰۸ - نظامالدین محمد بن حسین نیشابوری طوسی قمی (اعلام الشیعة ۴۶: ۸) که رشید به سه پرسش کلامی او به فارسی پاسخ داده است (ش ۴۳ اشله – ش ۱۰ سلطان) او شاید همان شماره ۱۰۳ باشد.
- ۱۰۹ - نظام (رشید) الدین علی بن محمود بن محفوظ بن رئیس بزدی نام بردار به «نظام» که «الاشله والاجوبة الرشیدیة» یا «الفوائد الرشیدیة» را در روزگار اولجایتو گردآورده است و خودش هم از ستایش نگاران بر نگارش‌های رشید همدانی است (ش ۲۳ فهرست ادبیات)

۱۰- نظامالدین یحیی بن عبدالرحمن بن عمر بن علی طیاری که از ستایش نامه‌نویسان است (ش ۷ همان فهرست)

۱۱- نورالدین یگانه‌جهان حکیم عبدالرحمن بن عمر بن علی طیاری یا طارمی پزشک بندادی که از ستایش نامه‌نگاران است (ش ۸ و ۱۰۱ همان فهرست) و رشید به پرسن تفسیر او به فارسی پاسخ گفته و نامش در فهرست فواید اسئله رشیدیه هم هست (ش ۷ اسئله)

۱۲- نورالدین کوه گیلویی که از رشید درباره «المجهول المطلق لا يمكن الحكم عليه» و خرده‌ای که امام فخر رازی گرفته است پرسیده و او هم پاسخ داده است و آن به فارسی است (ش ۵۰ اسئله - ش ۱۷ سلطان)

۱۳- همام الدین تبریزی سراینده در گذشته ۷۱۳ یا ۷۱۴ که نامش در همان نامه (ش ۲۰ من ۷۰) آمده و از نگارش رشید نیز ستایش کرده است (ش ۱۱ همان فهرست) (ج ۱: ۶۳)

این بود آنچه که من تو انتstem در اینجا بیاورم پیداستکه اگر به نگارش‌های رشید بیشتر بنگریم به نکته‌های دیگری برخواهم خورد و آنچه هم گفته شده است روشن تر خواهد شد.

از آنچه گفته شد چنین برمی‌آید که در سراسر کشور ایران آن روزگاران از آب آمویه تا مصر و تا شام و فرنگ و از مرز هند تا روم که قلمرو غازان و اولجایتو بوده است<sup>۱</sup> دانشمندان و فرزانگانی سرآمد در دانش خویش یافت می‌شده‌اند که می‌توانستند با رشید شدآمد و گفتگو داشته باشند. به گواهی سوانح (نامه ۲۰ و ۳۸ و ۴۱ و ۴۶ و ۵۱) بسیاری از آنها از رشید کمک مالی دریافت می‌کردند. آنان در روزگار غازان هم ماهیانه داشته‌اند و خاندان پیامبر و علوبیان هم بی‌بهره نمی‌مانده‌اند (تاریخ غازان ص ۱۹۰ - سوانح ۱۴۴)

### بخی دیگر از ستایش فامه‌نگاران رشید

نزدیک به ۸۵ دانشمند برای نگارش‌های رشید همدانی ستایش نامه یا «تقریظ» نوشته‌اند. در ذریعه (۲۷۴: ۴) از گفته چلبی آمده است که بیش از دویست دانشمند بر تفسیر او ستایش نامدارند (بیز ۳۱۵ و ۳۲۶) بخی از آنها

۱- بنگرید به: سوانح ص ۳۵ و ۴۶ و ۷۳ و تاریخ و صاف ص ۴۷۶ و ذیل جامع التواریخ ص ۳۹ و تاریخ غازانی ص ۲۲۹ و ۲۹۰ و هشت بهشت (۶۹) و فارس نامه ناصری ۴۳ (سوانح ۱: ۱۴۶ و جاهای دیگر)

کسانی هستند که ازاوپرسن هم کرده و پاسخ گرفته اند و برخی هم در شمارکسانی هستند که رشید از آنها نوازش کرده است (نامه ۲۰ سوانح) و از آنها یاد کرده ایم گروهی از آنان که در این دودسته نیستند در اینجا یاد میکنیم.

- ۱- ابوالعز احمد بن محمد بن محمد دینوری (ش ۷۴ در فهرست دانشکده ادبیات ۱ (۴۸۵-۴۸۰))

۲- بدرالدین تسری گویا همان بدرالدین محمد شوشتاری قزوینی  
همدانی در گذشته ۷۲۳ محشی شرح اشارات طوسی (فهرست الهیات ۱ (۴۷۴: ش ۷۳)

- ۳- برهان الدین قاضی قضات محمد بن ابی بکر بن عمر داورمرو (ش ۱۸)
- ۴- برهان الدین محمد بن منصور سمرقندی نایب قاضی شیرازی (ش ۸۸)
- ۵- تاج الدین ابراهیم بن حسین رویانی در ۲۵ مورخ ۷۰۶ / (ش ۴۴)
- ۶- تاج الدین علی بن محمد خراسانی یازردی (ش ۷۲)
- ۷- تاج الدین علی بن یونس ذماری (ش ۵۵)
- ۸- تاج الدین محمد اخلاقی (ش ۱۲)
- ۹- جلال الدین عبدالحمید (المجید) بسطامی (ش ۴۲). در لطایف (من ۲۷۶۵ آمده که جلال الدین عبدالمجید نزد من در انجمانی علمی بوده است.)
- ۱۰- جمال الدین صاعد بن محمد بن مصدق ترکستانی کاشغری (ش ۵۶)
- ۱۱- رکن الدین مطرزی قاضی شبانکاره (ش ۱۰)
- ۱۲- قاضی السوق الاعظم ذین الدین محمد بن حسین بن عبدالکریم سمنانی در ۲۳ رمضان ۷۰۶ (ش ۳۵)
- ۱۳- ذین الدین محمد بن محمد کشی قزوینی (ش ۲۴)
- ۱۴- شرف الدین اسحاق بن محمود بن محمد بن عبدالمنعم یمانی قمی (ش ۳۹)
- ۱۵- شرف الدین عبدالله بن محمد بن عبدالله کرجی قزوینی (ش ۵۱)
- ۱۶- شرف الدین ابوالخیر علی بن محمد زاہد بسطامی در ۲۱ رمضان ۷۰۶ (ش ۶۰ و ۹۱)
- ۱۷- شرف الدین محمد بن ابراهیم بن ابی اسحاق دامغانی (ش ۴۳ و ۹۰)
- ۱۸- شرف الدین محمد بن عبدالله هاشمی قزوینی (ش ۶۱)
- ۱۹- شرف الدین محمد بن یعیی دماوندی قاضی دماوند (دواوند) درده

- سوم رمضان ۷۰۶ (ش ۲۱ و ۹۵)
- ۲۰- شمس الدین حسن بن ابی الفضائل محبی الدین تبریز قاضی تبریز  
(ش ۲۲)
- ۲۱- شمس الدین محمد مستخرج (ش ۷۸)
- ۲۲- شمس الدین محمد بن محمود بن ابی بکر محمود استرابادی رازی  
قاضی ری (ش ۶۲ و ۸۹)
- ۲۳- شمس الدین محمد همدانی (ش ۲۱)
- ۲۴- شمس الدین محمود بن ابی العاصم بن احمد اصفهانی (ش ۱۳)
- ۲۵- شمس الدین محمد بن محمد بن محمد بن ابی عبدالله نظام حسینی قاضی  
یزدی (ش ۹۲)
- ۲۶- شهاب الدین عباس بن ابراهیم بن علی زرداوی توران پشتی (ش ۹۶)
- ۲۷- سيف المناظرین شهاب الدین فضل الله (ش ۳۱) جز توران پشتی در  
گذشته ۶۶۱.
- ۲۸- صلاح الدین موسی بن یوسف بن علی مقتدای آذربایجان (ش ۷۹)
- ۲۹- ظهیر الدین علی بن امیر [بن] علی عسگری (ش ۷۵)
- ۳۰- ملک النقیاء عضد الدین محمد بن ابی یعلی بن مجتبی حسینی قاضی یزد  
در ۲۱ رمضان ۷۰۶ (ش ۶۸)
- ۳۱- عمار الدین احمد بن ابی القاسم بن ابی جعفر ساوی (ش ۸۰)
- ۳۲- شمس الدین احمد بن محمد بن عمار نحوی تبریزی (ش ۱۴)
- ۳۳- فخر الدین لر، باچکامه فهلوی یالری (ش ۴۵)
- ۳۴- فخر الدین اسماعیل بن محمد سروی برادر کریم الدین ابراهیم  
(ش ۴۱)
- ۳۵- فخر الدین حیدر بن محمد جلالی اصفهانی (ش ۶۴)
- ۳۶- فخر الدین عبدالجلیل بن عبدالباقي بن احمد یامحمد محتسب یزد (ش ۷۰)
- ۳۷- فخر الدین ابو محمد عمر بن جار الله احمد بن جار الله عمر جندرانی  
در آغاز سال ۷۰۶ با اجازه روایت کتب حدیث و سند خرقه پوشی (ش ۹)
- ۳۸- فلك الدین عبدالله بن علی فلك علاء تبریزی در درج ۷۰۶ (ش ۲۹)  
مؤلف سعادت نامه یا رسالت فلکیه در ۷۰۶ (فهرست فیلمها ۱۱۸: ۱)
- ۳۹- کریم الدین ابراهیم محمدسروری برادر فخر الدین اسماعیل (ش ۷۷)

(۲۹)

- ۴۰- کریم‌الدین محمد بن محمد بن محمد بن مفسر قزوینی (ش ۹۴)
- ۴۱- ملک القراء کمال الدین احمد بن بدیع بن ابی بکر مبدالنفار بکری  
کمال زنجانی که قصيدة درازی درستایش کتاب رشید سروده است (س ۵۹)
- ۴۲- مجdal الدین توران پشتی (س ۱۰۲)
- ۴۳- سید نقیب محتسب الممالک لطیفالدین (ش ۴۰)
- ۴۴- محیی‌الدین عبدالحیم (المزیز) بن محمد بن محمود کرمانی  
قاضی کرمان در شوال ۷۰۷ که ستایشی است دراز به عربی و فارسی (ش ۸۵)  
در پایان نسخه ادبیات آمده است «صورت خط ملک القضاۃ محیی‌الدین قاضی  
کرمان دام فضله» گویا این نسخه از روی خط او نوشته شده باشد.
- ۴۵- ناصر الدین محمد بن ابی سعد (سعید) بن مسعود واعظ سمرقندی  
نزدیک به پایان ذبح ۷۰۶ (ش ۱۶ و ۸۷)
- ۴۶- نصر بن ابی الفرج رود راوری یا رود اوری (ش ۵۰)
- ۴۷- نظام الدین سید تقی شاه حسینی ابرقوهی که ستایشی دراز به تازی  
با پنج شش بیت فارسی نوشته است
- ۴۸- نور الدین حمزه بن رسول رومی قاضی العصرة المليا (داور دربار  
همایونی) (ش ۳۶)

### الفجمنهای گفتگوی علمی نزد رشید

خواجہ رشید هماره دوست‌میداشت که با دانشمندان نشیند و از آنها بپرسی  
برد و یا بدانها بپرساند، نوشه‌های کارهای او براین بدخوبی گواهی میدهد و  
اینک چند نمونه از آن را در اینجا یاد میکنم:

- ۱- او در رساله نخستین لطایف الحقایق بنام «احوال فضل الله» میگوید  
که من در آغاز نگارش‌های خود و در دیباچه توضیحات رشیدی و مفتاح التفاسیر و  
سلطانیه و جز اینها سرگذشت خود را آوردم و من با دانشمندان شد آمد داشتم  
و از آنها مانند دستور جهان قطب المعرفین تاج الدین مؤمنان (من ۴۴) میآموختم  
(در تفسیر قرآن) و با بخشیان هم سخن میداشتم (۳۶)
- ۲- در رساله سوم آن در تفسیر «قل لو كان البحر مداد الكلمات ربی»  
می‌نویسد که اقضی القضاۃ والحاکم برهان الدین قاضی مرو داوران اردو  
بوده و هماره در مسجد یا در گاه اولجایتو بسر می‌برده است و روزی به دیوان

- مظالم آمد و درباره اعجاز سخن گفتیم . تاریخ آن میانه شعبان سال ۱۷۰۶ است (نیز ش ۳۳ مقاله سلطان القرائی) او در رسالت هفتم (کنزالمعانی) هم از او یاد کرده و گفته که او راست رسالت‌ای در توحید (ص ۴۱۹) .
- ۳- در رسالت سیزدهم آن (رسالت لا اله الا الله) از گفتگویی که با او بابود ملک الوعاظ والمذکرین ناصر الملة والدین وسلطان القناة نظام الملة والدین عبدالملک وبرهان الملة والدین وشیخ اسلام جلال الملة والدین عبدالجید در مسجد جامع قاآن بزرگ او لجایتو در گاوباری در روز آدینه آغاز رمضان ، ۷۰۸ ، کرده است یاد شده است .
- ۴- در رسالت چهاردهم آن (رسالت عدد) می‌نویسد که در رصد مراغه در پایان ع ۷۰۸/۱ نزد اولجایتو بوده‌ام با گروهی از فرزانگان و درباره شماره «دوازده» سخن بمعیان آمده است .
- ۵- اور رسالت‌ای دارد در اینکه خردمندان بر نداد دانشمندان یادداشتمان برترند از خردمندان و در آن آمده که من نزد اولجایتو سخنافی در این باره گفتم و این رسالت پیرداختم تاریخ آن نزدیک به پایان رجب ۷۰۵ است (ش ۳۸ مقاله سلطان) .
- ۶- او در تفسیر «ولو علم الله فيهم خير الاسعهم» در آغاز ج ۷۰۹/۱ دانشمندی پاسخ داده است (س ۲۸ سلطان) این یکی رسالت پنجم بیان الحقایق است (لطایف ۲: ۱۰) .
- ۷- او می‌گوید که در گاو باری در شبی زمستانی نزد چند دانشمند به تفسیر سوره «انا نزلت ناه» پیرداختم (ش ۲۷ سلطان) این یکی رسالت ششم بیان الحقایق است (لطایف الحقایق ۱۰: ۲) .
- ۸- او در رسالت سوالات علماء، پای رسالت سوم بیان الحقایق او (لطایف ۲) می‌نویسد که در سال ۷۰۹ در سلطانیه شبی بادانشمندان گفتگو داشته‌ایم در چهار مساله :
- ۱- در اینکه چگونه می‌شود که کسی نزد دانشمندان و فرزانگان شاکرده نگردد و به گونه گون دانش آشنا باشد .
- ۲- درباره «التوحید اسقاط الاضافات»
- ۳- در اینکه هبیج کس با کوش خوش آواز نخواهد شد و اینکه سفر اط کفته است که «در خردخوش آواز کم و کاستی هست» درست نیست .

۴- در اینکه چگونه خوی خداوندی پیدا کردد و تکبر و بزرگ منشی چیست (ش ۲۵ سلطان).

او از ائمدادین ابهری (لطایف ۳۲۱) و خواجه طوسی (ص ۳۸۵ و ۴۲۱) که درباره «الواحد لا يصدر عنه إلا الواحد» از شیخ جمال الدین جیلی (قاهره ۱۹۳۰ میلادی) مجازیع و ادب فارسی (۱۰۱۵ و ۱۶۷۹ طرازی) فیلم ۴۱۱۹ دانشگاه، ۲۴:۳) و ائمدادین ابهری و شمس الدین خسروشاهی پرسیده و آنها پاسخی بد نداده‌اند یاد کرده است.

او در لطایف چندجا از اشارات و شرح آن (۷۶ و ۴۱۹ و ۳۸۵) و از شرح حکمة الاشراق (۴۹۵) یاد نموده است.

برخی از مسائل فلسفی که رشید بدآنها پاسخ گفته است در دیباچه اسئله واجبہ رشیدیه فهرستی است از این گونه مسائل بروش موضوعی و هریک شماره‌ای دارد. من در اینجا از برخی از پرسش و پاسخهای فلسفی آن نمونه وار باشماره آنها یاد میکنم و خواتنه را به خود آن فهرست باز میکردم.

۱- منطق میزان علوم است پس چرا ناروا باشد برای عض الدین طرزی (ش ۵۵) همچنین «حل مغلظة کل کلامی کاذب» برای وی (۲۰۴) نیز در حد انسان «حیوان ناطق» چگونه مجرد بامدادی آمیخته میشود (۵۴).

۲- وجود ذهنی و خارجی چگونه است، برای صدر الدین دارالحدیثی (۹۳).

۳- بررسی از صور مدرکات و متنخیلات، برای شرف الدین خوارزم (۱۰۸).

۴- جدایی میان «ماقبل المع» و «مامع القبل»، برای شمس الدین حجری (۱۲۳).

۵- تعریف دوضد و دشواریهای آن، برای شهاب الدین مقبول (۱۲۵).

۶- تقدم ذاتی چیست، برای شمس الدین جوهری (۲۰۹).

۷- ناگزیر ممتنع معده است و احادیث بدیهی، برای نظام الدین نیشاپوری (۱۶۳).

۸- مقوله ملك چیست، برای افضل است آباد (۴۹).

۹- بر «جهول مطلق» حکم نتوان کرد، برای نور الدین کوه گیلویی (۲۰۲).

دوفوائد اجوبه وسائله از وجود ذهنی و خارجی (۴۳ و ۷۲) و از اینکه

چیزها را با آلت و افزار می‌دانیم یا با قیاس<sup>(۵)</sup> و از مقدمات تصور<sup>(۶)</sup> و از حد<sup>(۷)</sup> گفته‌کو شده است. او در التوضیحات الرشیدیه رساله‌ای بنام تقسیم الموجودات دارد (ذریعه ۳۸۸) که رساله دوم آنست (لطایف الحقایق ۲: ۵).

### فرزندان رشید همدانی

در سوانح رشیدی (نامه‌های ۳۷ و ۳۹ و ۳۷ و ۲۱۶ و ۲۲۳) از پانزده پسر و چهار دختر رشید یاد شده است، در آثار وزراء عقیلی (۲۸۶-۷) هم یاد پسران چهارده گانه او هست، نام آنها را در گفتار نجف‌گانی در نشریه ادبیات تبریز (۱: ۶۷ و ۳۷) و حاشیه محمد شفیع برسانع (۲۳۸) و تاریخ نظم و شعر نفیسی (۷۳۱) هم دیده می‌شود :

۱- غیاث‌الدّوله والدین ابوشجاع محمد ناظر خراسان که پس از پدر به وزارت ابوسعید رسیده و در ۲۱ رمضان ۷۳۶ به دستور آدی‌گاون (۷۳۶) کشته شده است (نناییں الفنون آملی، علم محاوره ۲: ۲۶۳) ابن‌الغوطی (ش ۱۸۰) از او بسیار می‌ستاید و او را «الامیر الكامل والرئیس العالم الفاضل الحکیم» می‌خواند و می‌گوید که او در شب نیمة شعبان ۷۱۶ مرا به مدرسه رشیدیه پدرش بازیز گانی نزد خود خواند و در خانه‌اش نماز خواندیم سپس «اهل طرب» را برخواند و مارا با خوردنها و نوشیدنها پذیرایی کرد.

او بنیاد گذار مدرسه غیاثیه تبریز است بساجندهن وقف (دستور الوزراء ۳۲۴) کسر بلایی در روضات الجنان و جنان الجنان (۱: ۵۱۵) می‌گوید که دانشمندان دویست کتاب به نام او ساختند و در یک نوروزی آنها را به نزدش بردند و هر یک پاداش خوبی را از دست وی گرفتند. او شبهای آدینه را با دانشمندان انجمن می‌کرد و گفتگوی علمی میداشتند.

از فهرستها و تاریخها نام این چند کتاب که برای او ساخته‌اند به دست آوردم :

- ۱- تاریخ احوال اصفهان یا ترجمة محسن اصفهان مافروخی از حسین بن محمد بن ابی الرضا حسینی علوی آوی در ۷۲۹ (دانشگاه ۱۷۴۹- انجمن آسیابی همایونی لندن ۱۸۰ P، فیلم ۵۰۲۳).
- ۲- تحریر القواعد المنطقية في شرح الرسالة الشمسية از قطب الدین محمد رازی در آغاز ج ۷۲۹/۲ (دانشگاه ۳: ۲۴).

- ۳- جام جم سرودة رکن الدین او حدی مراغه‌ای در گذشته ۷۳۸ در منزوی (۳۷۳۵) ۷۳۳
- ۴- درة الاخبار ولمعة الانوار از ناصر الدین پسر عمده الملك منتجب الدین منشی یزدی کرمانی نزدیک ۷۲۹ و ۷۳۰.
- ۵- رساله الفیروزی ومقاله نوروزی از شرف الاسلام حمید الدین ابو عبدالله محمود نجاتی نیشابوری، درپاسخ او (فهرست لنینگراد ۲۴۷) در شرح بدایع الاسحار فی صنایع الاشعار قوام الدین احمد قوامی گنجوی مطرزی در گذشته ۵۷۶ (چلبی)
- ۶- رساله قواعد خط از عبدالرحیم بن محمد شیرازی گویا سراینده سعد وهمایون که منزوی (۲۹۱۱) یادگرده است.
- ۷- شرح مختصر المتنی ابن الحاجب از قاضی عضد الدین ایجی در گذشته ۷۵۶ در ۷۳۴ یا ۷۳۶ (دستورالوزراء - چلبی - سپسالار ۵۸۷:۱)
- ۸- صحاح الفرس از شمس منشی محمد بن هندوشاه نخجوانی در ۷۲۸ او در دیباچه دستور الكاتب فی تعیین المراتب می‌نویسد (ص ۱۵۲۵) که غیاث الدین بدو یرلینغ داده بود که چنین کتابی بنویسد ولی نتوانست و آن را پس از مرگش در هفتاد و سه سالگی (ص ۱۵ دیباچه) بنام شیخ اویس ساخته است (منزوی ۱۹۳۰ و ۲۱۰۱).
- ۹- عشق نامه از عیید زاکانی در گذشته ۷۵۰ یا ۷۷۱ (منزوی ۲۰۰۲) ذریعه ۹:۶ و ۱۵ ، ۲۶۴ - دیباچه درة الاخبار ولمعة الانوار چاپ تهران)
- ۱۰- فوائد غیاثیه همان ایجی در معانی و بیان.
- ۱۱- قصيدة مصنوع جمال الدین سلمان ساوجی در گذشته ۷۷۸ (منزوی ۲۱۴۵).
- ۱۲- گزیده حمد مستوفی قزوینی در ۷۳۰ (منزوی ۴۱۱۴).
- ۱۳- لوامع الاسرار فی شرح مطالع الانوار از قطب رازی در مدرسه غازانیه شب تبریز در روز سهشنبه ۱۰ ج ۷۲۸/۱ (دانشگاه ۲۵:۳).
- ۱۴- محبت نامه یاده نامه ابن نصوح شیرازی دوست غیاث الدین و در گذشته ۷۳۷ (سنابن ۱۷۹: ۱ ش ۳۵۲/۶ - منزوی ۳۱۷۳ - ذریعه ۲۸۴:۸).
- ۱۵- مجتمع الانساب از محمد بن علی بن محمد شبانکاره‌ای در ۷۳۵-۷۳۳ (منزوی ۴۱۸۹).

- ۱۶- مخزن البحور و مجمع الصنایع شمس فخری اصفهانی در ۷۳۲
- ۱۷- المواقف السلطانية همان ایجی (دانشگاه ۳: ۵۹۴)
- ۱۸- نگارستان ازمعین الدین جوینی اسپراینی در ۷۳۵ (منزوی ۳۶۴)
- ۱۹- همای وهمایون خواجهی کرمانی در بغداد در ۷۳۲ (منزوی ۳۳۲)
- نیز بنگرید به: چلبی - سپه ۲: ۲۱ و ۲۲۹ و ۲۱۴ و ۴۴۵ و ۵۱۳ - تاریخ  
مغول عباس اقبال ۳۵۰ تا ۳۵۱ و ۵۲۲ و ۵۲۵ و ۵۴۳ - تاریخ نظم و  
ش نفیسی ۱۴۷ و ۱۴۹ و ۱۸۲ و ۱۸۴ و ۱۹۹ و ۱۹۹ و ۲۰۲ و ۲۱۱ و ۲۱۶ و  
۷۳۷ و ۷۵۵ و ۷۳۱ - دستورالوزراء درس گذشت او
- در فهرست ادبیات (۱) از نامه غیاث الدین محمد به وزیری یاد  
شده است و دانسته نیست که همین غیاث الدین پسر رشید است یادیگری  
در فرائد غیاثی یوسف اهل جامی (ج ۲) یاد شده است از:
- ۱- نامه سعد الدین کالونی به غیاث الدین محمد (۴۰)
  - ۲- نامه شمس الدین محمد بدو (۵۰)
  - ۳- دیباچه اربعین غیاثی قطب الدین فضل الله میهنی بنام همو (۱۲) در آن  
بیت «ما ان مدحت محمدا بمقالتی - بل قد مدحت مقالتی بمحمد» که در دیباچه  
لوامع الاسرار رازی هم می‌ینیم آمده است
  - ۴- دونامه همو بدو (۱۵ و ۱۷)
  - ۵- دونامه قطب الدین یحیی نیشا بوری در خجسته بادی و تهنیت آمدن  
او (۲۳ و ۲۵)
  - ۶- نامه حسام الدین عبدالله کوسوی در خجسته بادی وزارت او (۲۲۶)
  - ۷- نامه تاج الدین ابوالفضل محمود بو زجانی بدو (۲۶۳)
  - ۸- خواجه عزالدین ابراهیم حاکم شیراز که با پدر در ۱۷/۱/۷۱۸ در خشکدز ابهر کشته شده است
  - ۹- خواجه امیر موفق الدین علی حاکم بغداد و عراق عرب که ابن الغوطی  
از و تنها نام می‌برد (۷۳۷)
  - ۱۰- رکن الدین امیر محمود حاکم کرمان وزیر صاحب رأی فرمان روای  
روزگار امیر مبارز الدین محمد (۷۱۳- ۷۵۹)
  - ۱۱- عبدالمؤمن حاکم سمنان
  - ۱۲- خواجه جلال الدین حاکم روم که پسر مهتر رشید است
- (۳۵)

- ۷- خواجه امیر شهاب الدین حاکم شوشتر واهواز
- ۸- خواجه عبداللطیف حاکم اصفهان صاحب دیوان شهزاده ابوسعید پسر او لجایتو به خراسان
- ۹- خواجه مجدد الدین اسحاق که ابن الفوطی (۱۰۷) تنها اذو بادی میکند.
- ۱۰- خواجه پیر سلطان حاکم روم که با برادرش غیاث الدین محمد در ۷۳۶ کشته شده است
- ۱۱- خواجه امیر احمد حاکم اردبیل
- ۱۲- خواجه همام
- ۱۳- خواجه سعد الدین حاکم انطاکیه
- ۱۴- خواجه رکن الدین شیخی رشیدی وزیر ساطی بیک
- ۱۵- خواجه علی شاه  
نام چهار دختر او چنین است (ص ۲۱۶ سوانح):
- ۱- فرمان خاند
- ۲- آی خاتون
- ۳- شاهی خاتون
- ۴- هدیه ملک
- رشید را دو داماد بوده است.
- ۱- عبدالرحمن سهروردی برادر فاطمه همسر غیاث الدین محمد (نامه من ۱۱۹ - حاشیه من ۱۲۷ ج ۱)
- ۲- خواجه شمس الدین حسین دامغانی (نامه من ۳۴ - حاشیه من ۱۲۸ ج ۱)  
رشید میکوشیده است که با خاندان پادشاهان و فرمانروایان و پسران پیوند خانوادگی داشته باشد، نام خاندانهایی که او از آنها برای پسران همسر برگزیده است در نامه ۲۴ (ص ۱۱۹-۱۲۱) می بینیم
- بهوه برفند گان از سوانح رشیدی**
- ۱- فضل الله منشی قزوینی در المعجم فی آثار ملوك العجم ساخته ۶۹۵-۷۳۴ که در پانویسهای آثار وزراء عقیلی (ص ۳۲۲-۲۹۰) آنچه او از این مکاتب برداشته است نشان داده شده است
- (۳۶)

- ۲- سیف الدین حاجی عقیلی هروی در آثار وزراء گویا ساخته فردیک ۸۷۵ که سوانح الاقمار رشیدی در آن یکی از منابع آن بشمار آمده (ص ۲۸) و چهارنامه از این سوانح در آن آورده شده است بدینگونه:
- ۱- نامه پنجم به امیرعلی (ص ۱۵) (آثار وزراء ۲۸۷-۲۸۸)
  - ۲- نامه ششم به امیر محمود (ص ۱۷) (آثار ۲۸۸-۲۹۱)
  - ۳- نامه بیست و دوم به جلالی (ص ۸۱) آثار ۲۹۸-۳۲۲ که در نسخه ناقص بوده است

(نیز بنگرید به حواشی چاپ نخستین سوانح ص ۹ و ۲۳ و ۲۵ و ۸۹-۷۸ و ۳۷۸)

۴- حافظ حسین تبریزی دمشقی کربلایی در گذشته شب ۱۶ دق ۹۹۷ در روضات الجنان و جنات الجنان ساخته ۹۷۵ چهل و هفت سالی پس از نوشته شدن نسخه ملک که نامه سی و هشتم به صدرالدین ترکه اصفهانی (ص ۲۱۸) را با دکتر گونی در آن گنجانده است پس میتوان گفت که این نامه‌ها پیش از ۷۳۴ تا ۹۷۵ در دست رس دیران و تاریخ نگاران بوده است.

کربلایی (۱: ۲۱۹) می‌نویسد که خواجه رشید به نجم الدین ابو بکر بن محمد بن مودود طاهری زرکوب در گذشته ۱۵ رجب ۷۱۲ مکاتب نوشته است در کمال ادب.

این زرکوب از کسانیست که از خواجه پرسش کرده و پاسخ‌گرفته است (شماره بیستم اسئله و اجوبة رشیدیه)

کربلایی باز می‌نویسد (۱: ۵۱۲) که: «رشید خود دانشمند بوده و از دانشمندان هم نگاهداری می‌کرده است» وی را منشأتی است که اکثر آن به علماء نوشته شده بعضی از صلات و هدایات که به بعضی از آن طبقه وارد گشته آنجا مسطور است، از آن نامه‌ها است نامه او به خواجه صدرالدین که هم دانشمند بوده وهم از خاندان داش که در همین کتاب (ص ۵۱۲-۵۱۳) آمده (نامه ۳۸)

### نسخه‌های سوانح رشیدی

۱- کتابخانه ملک در تهران ص ۳۷۰-۲ (ص ۴۷۹ فهرست فارسی) به نسخ عبدالعلی پسر بخشایش رستم‌داری در دق ۹۲۸ که آن را مسعود پسر عبدالله حسینی با همو در روز دو شنبه پایان دق همین سال مقابله کرده است (پایان نسخه)

خط و مهر «العبد مسعود الحسيني» و تملک او نیز در ص ۶۷ است. در اینجا کسی نوشته است که «این خط قاضی میر مسعود را زیست مصنف قانون مسعودی در انشاء».

همچنین در اینجا تملک محمد تقی پسر محمد رضای رازی در اصفهان در ۱۰۴۸ دیده میشود بامهر «غلام علی محمد تقی» نیز «انتقل [الى] الفقير الحقير محمد مقیم بن شاه صفی (۹۰۰...۹۲۰)» که بامهر او درست خوانده نمی‌شود. نیز «مولانا محمد قرشی راست»:

عمرم همه در رنج و تعب میگذرد      شب در غم و روز همچه شب می‌گذرد  
بیهوده در اندیشه سودای جهان      اوقات به غفلت عجب می‌گذرد  
حرره الفقیر...، که سیاه شده است. باز تملک دیگریست ناخوانا و سیاه شده  
در ۱۱۸ کویا ۱۰۸ یا ۱۱۸، نیز «انتقل الى الفقير الداعی شمس الدین محمد»  
با دو مهر «ماکان محمد ابا احمد من رجا لكم ولكن رسول الله و خاتم النبین»  
و «منتقم الملك پسر جناب امين الوزارة» (ش ۲ در دیباچه ترجمه روسی فالینا  
در ص ۳۴)

من در این چاپ آنرا اصل قرار دادم و شماره برگهای آن را با رقم و  
حرف فارسی میان دو قلاب نشان دادم و نشانه این نسخه در این چاپ «م» است  
۲- نسخه (7) L. I. «برون» به نسخ روشن که «هوتم شیندلر» آنرا در  
دسامبر ۱۹۰۸ در تهران به دست آورده و در جولای ۱۹۱۳ به «له استرنج»  
داده و او به «برون» بخشیده است. محمد شفیع لاهوری آنرا در چاپ خود در  
lahor در ۱۳۶۷ (۱۹۴۷) اصل گرفته است و عکس برگ ۱۰۸ آن هم در این  
چاپ (میان ص ۱۹۶ و ۱۹۷) دیده میشود. شاید از سده ۱۰ باشد. آغاز آن و  
همچنین در میانه چند جایی بدگواهی همین چاپ اقتاده است. من در این چاپ  
شماره برگهای آن را چنانکه در چاپ لاهوری آمده است با رقم و حرف لاتینی  
میان دو قلاب نشان داده ام

۳- نسخه (9) L. 2 هموکه رونویس تازه‌ایست از روی آن یکی در  
۱۲۶۶ برای بهمن میرزا بهاءالدوله که آن هم همین افتادگی‌ها را داشته است  
برون نسخه دیگری هم داشته به شماره (9) L. 3 که ترجمه گزیده‌ایست  
از آن به انگلیسی از «له استرنج» به درخواست «هوتم شیندلر» و با تصحیح و  
حوالشی او (فهرست نیکولسون ص ۱۴۶) (ش ۱ و ۶ ص ۳۳ و ۳۸ فالینا)

۴- خاور شناسی لینکر اد ۹۳۸ B به نستعلیق علی نقی پسر عبدالقدیر  
قریشی بیهودگانی در پسین روز یک شنبه نزدیک به پایان رجب ۱۰۸۸ به دستور  
حسن آقا از برکشیدگان پاشا (فهرست آنچه من ۵۷۴ - بریکل ۳۰۴ - ش  
من ۳۵ فالینا)

در پایان ترجمه روسی عکس هشت صفحه‌ای از آغاز و انجام آن را می‌بینم  
و از دیباچه در تصریح صاحب مرحوم مذکور (من ۵ همین چاپ) آغاز شود  
پیداستکه فالینا از چاپ لاہور و این نسخه و از آنچه که در مقاله فواد  
عبدالمعطی الصیاد در مجله دانش (۲: ۸ ص ۱۵۸-۱۶۷) آمده که او در پایان  
این ترجمه عکس صفحات چاپ الصیاد را گذارده است بهره برده است.

۵- نسخه اونیورسیتی استانبول ش ۸۸۴ به نستعلیق ایرانی که فیلم آن در  
دانشگاه تهران هست (۱: ۳۰۲) (ش ۱۲ من ۳۹ فالینا)

۶- نسخه محمد شفیع لاہوری نوشته در ۱۲۴۲ که در فهرست کتابخانه  
او (من ۹) یاد شده و آغاز آن درست مانند نسخه‌های لینکر اد و ذکاء و تبریز و  
انجام آن در من ۳۱۴ چاپ خود او دیده می‌شود. چون خطمهدي بیانی را دارد  
باید از ایران به دست آمده باشد. فالینا از آن یادی نکرده است

۷- کتابخانه سنا در تهران ش ۱/۴۰ (۶۷۲۴) به نستعلیق سده ۱۲ و  
۱۳ بایادداشت ۱۲۵۴ که مانند نسخه ملک کامل است.

در دیباچه از غیاث الدین محمد و از تاریخ ۷۱۹ و تاریخ وزارت او در  
۷۲۸ و از کشته شدنش یاد شده است. پیداست که این بند را کسی دیگر در آن  
گذارده و از خود متن نیست (نشریه ۲: ۲۴۷ - فهرست سنا ۱: ۱ - مجله  
دانش ۲: ۸ ص ۱۵۸-۱۶۷) گفتار من در یادنامه رشیدی (من ۱۰۵)  
این یکی گویا همان نسخه کتاب فروشی اقبال است که الصیاد آن را دیده  
و از آن در گفتار خود بهره برده است (دانش همانچا ۱۶۳) (ش ۵ و ۱۳ من ۳۹ و ۳۸)

۸- کتابخانه ملی تبریز ش ۱۳۲۹ نوشته محمدعلی تبریزی در ۱۳۰۳  
با سرگذشت خواجه رشید در پایان آن (فهرست تبریز من ۱۳۱۶ - نشریه ۴  
من ۳۱۳) فیلمی از آن در دانشگاه هست (۲: ۷۹ ش ۳۱۱۳)  
این نسخه از آن محمد نجوانی بوده و حسین نجوانی در مقاله خود  
درباره ربع رشیدی در نشریه تبریز (۱: ۶ و ۷ ص ۲۶-۳۹) سال ۱۳۲۷ از  
آن یاد کرده است

نحوانی در این گفتار از نامه‌های رشید به پرسش جلال حاکم روم که ازوی برد و کنیز برای کشت و کار در دبع رشیدی خواسته است (ش ۱۸ این چاپ) و به خواجه سعدالدین که در آن ازوی صوف باف درخواسته است (ش ۵۲) و بعلاءالدین هندو (ص ۱۹) از روی همین نسخه برادرش یاد نموده است فالینا در دیباچه ترجمه روسی (ص ۲۹ و ۳۸ و ۳۹ ش ۷ و ۱۱ و ۱۲) گویا پنداشته است که دونسخه در تبریز است یکی در کتابخانه ملی دومی از آن محمد نحوانی

۹- نسخه آقای یحیی ذکاء که خود او آنرا در نشریه کتابخانه مرکزی (۱۳۹: ۳) شناسانده و آن به نستعلیق سده ۱۳ است (ش ۲۱) فیلمی از آن در دانشگاه تهران هست (۱۵۶: ۲ ش ۱۵۰۲) (ش ۸ فالینا ص ۳۸)

۱۰- دانشگاه تهران ش ۱۴۶۳/۱ برجهای ۸-۲۱ ر (فهرست ۱۵: ۴۱۳۲) به نسخ سده ۱۲ و ۱۳ که بدینگونه آغاز میشود «و سایه بان سرو شمشاد را برآفرشت... اما بعد چنین گوید جامع این مکاتیب ومدون این مخاطبات... محمد ابرقوهی... مهر سپهر ریاست» (همان سپس متن نسخه برابر با ص ۹ تا ص ۲ س ۱۷ چاپ شده) پیداستکه اندکی از آغاز دیباچه که در آن نیست در ص ۱ بوده واقعه است. سپس آمده است «صاحب کتاب رشید الدین وزیر شاه سلطان محمد شاه خدا بند و مرید شیخ صنی - هر که خواهد که دولت این جهان و آن جهان اورا روزی نماید این جز به اتفاق اوامر و نوامی و ادائی فرایض نیست» (ص ۱ ص ۸ چاپی از بند دوم سوانح تا میرسد به دهز ارعیلک) (ص ۱۲ س ۱۱) پس ازین نامه رشید است به پرسش خواجه جلال الدین تا پایان آن (ش ۲۲) آنگاه نامه رشید است به طختاخ انجو (ش ۳۱) سپس عرضه داشت کیقباد سلجوقی از آذربایجان (درست آن : ارزنجان) به رشید در سرگذشت خود و پاسخهای رشید (ش ۳۶) پس از آن نامه رشید است به شروان شاه فرمان - روای شابران و خواستن او به باغ در بهار (ش ۳۳) آنگاه نامه او است به یکی از فرزندانش که پایان سوانح است (ش ۵۲) سپس نامه او است به شهاب الدین فرزندش و جدول وجوهات دیوانی خوزستان را ندارد و سفید مانده است (ش ۲۳)

پس در این نسخه هشت بند از سوانح آمده است (دیباچه و نامه‌های ش ۲ و ۲۲ و ۳۱ و ۳۶ و ۳۳ و ۵۴ و ۲۳)

این بود چگونگی ده نسخه سوانح رشیدی که من از آنها آگاه شده‌ام و در دیباچه فالینا هم یاد برخی از آنها هست. دونسخه از اینها (ملک و سنا) کامل است و دیگر نسخه‌ها نقص دارند.

شماره‌های ۹ و ۱۰ و (ص ۳۸) فالینا جنگهایی است که در ارمنان از آنها بهره برده شده و از آنها یاد خواهم کرد (جنگ تقوی و بختیاری) ش ۱۱ (ص ۳۹) او چنانکه نوشتند همان ش ۷ (ص ۳۸) می‌باشد.

فیز بنگرید به: استوری ۱: ۷۲ و ۱۲۳۰، بریکل ۳۰۴: ۷۲، مجله ارمنان ۷: ۳۶۲ ص ۱۲۵-۱۳۱ سال ۱۳۰۵، مجله دانش ۲: ۱۵۸-۱۶۷ تصحیح دیباچه مکاتبات رشیدی از فواد عبدالمطی الصیاد، یادنامه رشیدی گفتار من در سال ۱۳۴۸ درباره سوانح الافقار رشیدی (ص ۱۰۹-۱۱۰) که در آن از نه نسخه یادکرده‌ام و در آن هنگام از نسخه محمد شفیع (ش ۶) آگاه نبوده‌ام.

### آنچه در جنگها آمده و برخی از آنها در مجلات از روی آن جنگها به چاپ رسیده است

۱- سفارش نامه رشید همدانی به صدرالدین محمد تر که خجندی هنگام مرگش درباره وقف و ارث خواسته‌ها و املاک خودش که شماره سی و هفتم است:  
۱- در فیلم شماره ۴۷۶۶ دانشگاه به نتیجه و میانه نامه است که نمیدانم از کجا گرفته‌اند.

۲- در مجله شیر و خورشید سرخ ایران (۴: ۷ ص ۳) که گزیده ایست از آن آنهم نمیدانم از کجا گرفته‌اند.

۳- در گفتار حسین نخجوانی در نشریه ادبیات تبریز سال ۱۳۲۸ ص ۲ ۱۵۴-۱۵۶ که همه آن در آنجا دیده می‌شود و باید از نسخه خطی محمد نخجوانی (ملی تبریز) گرفته شده باشد.

۴- در ملک ۵۶۸۵/۹ برگه ۱۸-۱۸ پ جنگ دارای تاریخ ۹۹۷ و ۱۰۱۰ ۹۹۸

۲- نامه رشید همدانی به صدرالدین محمد تر که خجندی درباره حکمت رشیدی و کنوز الافراح که تر که خجندی برایش نوشته است (نامه‌سی و هشتم):  
۱- اقبال در یادگار (ص ۱ ش ۴ من ۸-۶) از روی جنگ قاسم غنی شاید همانکه در ادبیات است (۲۱ ب).

۲- بهار در باختر (۱۲۵-۱۱۹ م:۳) که باید از روی جنگ مورخ ۱۱۶۱-۱۱۳۷ خودش باشد همانکه اکنون در مجلس است (۹: ۱۲۴-۱۳۸۵). ش ۱۸۴/۳۴۵۵.

در آغاز نامه در این دو مجله عبارت «چون به فضل ایزد متعال و کریم ذوالجلال مهندس فلک برین...» آمده است.

۳- منشآت‌گوییا از مجمع‌الانشاء ایوان‌گلی ۶۰۶/۱۳ مجلس (۳۶۱:۲) (فیلم ۲۳۲۴ عکس ۵۳۹۱، فهرست ۱: ۲۴۸) آغازش چنین است «چون بفضل متعال و کرم ذوالجلال مهندس فلک برین» نیز منشآت شماره ۲۱/۱۸ ب ص ۲۹-۲۸ ادبیات تهران (۱: ۴۴۴) پس این نامه باید در نسخه‌های مجمع‌الانشاء باشد.

در مجله ارمغان‌چند نامه‌ای به چاپ رسیده است که از خود رشید‌همدانی است یا بدان پیوستگی دارد:

۱- نامه صاحب شمس‌الدین که برخی از عبارتهای آن در سوانح رشیدی دیده می‌شود (ارمغان س ۵/۶ م: ۲۸۳ - حاشیه محمد شفیع در مکاتیب م: ۳۶۷)

۲- نامه رشید‌همدانی به فرزندش جلال که نامه بیست و دوم مکاتیب است دارای سی شش پند شاید از جنگ بهار که اکنون در مجلس است (۹: ۱۲۵۳) ش ۳۴۵۵) نگرفته باشند چه به گواهی فهرست در آن نوزده پند بیشتر نیست یا اینکه در این افزوده از جنگ دیگری بهره‌برداراند یاد رفته است اثباتی رخ داده است (همانجا س ۶ ش ۳ و ۴ م: ۲۴۱ - حاشیه شفیع ۳۵۳)

۳- پاره‌ای از نامه او به فرزندش امیرعلی (شماره بیستم) درباره آنجه که رشید به داشمندان بخشیده است. این را از جنگ بختیاری برداشته‌اند (همانجا س ۵۱۸ - حاشیه شفیع ۴۴۶).

۴- نامه او به فرزندش امیرشاهاب که بیست و سومین است (همانجا س ۷ ش ۲ و ۳ م: ۱۲۵ تا ۱۴۱ سال ۱۳۰۵ - حاشیه شفیع ۹۳ تا ۱۲۳).

۵- نامه او به فرزندش عبداللطیف که شماره بیست و یکم است (همانجا س ۹ ش ۳ و ۲ م: ۱۵۹-۱۶۴ سال ۱۳۰۷ - حاشیه ۷۸-۷۰).

۶- نامه او در پاسخ به صدر قر که نامه چهاردهم است (همانجا س ۱۱ ش ۷ م: ۵۵۵-۵۵۷ - حاشیه شفیع ۳۴۰).

درجنگ ۴۶۵۷ ملک که تاریخ ۱۰۶۳ دارد در بند ۱۵ آن نامه رشید

است به صدر بخارا که باید همان نامه او به صدر جهان بخاری باشد (ش ۱۷ م ۵۶-۶۲).

در جنگ ۴۸۶۴ داشگاه تهران در پند ۲۲ م ۲۵ از سده ۱۱ نامه رشید است به مولانا رومی که در سوانح رشیدی (نامه ۳۳ م ۱۵۲-۱۵۸) بنام «مکوب بر شروان شاه فرمان روای شابران» هست و آن عنوان درست نباید باشد.

این جنگ باید همان جنگ عزیزالله خان فولادوند بختیاری باشد که در ارمنان (س ۶ ش ۳ م ۱۴۰-۲۳۰) همین نامه از روی آن با همان عنوان نادرست چاپ شده است.

رشیدگویا نامه‌ای به مولانا نوشته و آن هم نایستی اورا به باع خوانده باشد جزا ینکه او در نامه ۳۶ (م ۱۹۹) قونیا را «کعبه ایمان و مبرحه طیور عرفان» خوانده که شاید اشارتی باشد به ینکه خاکبجای مولوی آنجا است. او در نامه ۴۶ (م ۲۵۰) هم گفته است که در زاویه شهاب الدین عمر سهروردی مشایخ و پیرانی میزیسته‌اند که شاید اشارت باشد به آنچه در هشت بهشت آمده است که صدرالدین قونوی و سلطان العلماء بهاءالدین محمد و مولوی رومی و سلطان ولدو سید برهان الدین محقق ترمذی و شیخ شمس الدین تبریزی و شیخ حسام الدین ارموی و شیخ صلاح الدین زرکوب در آنجا بسرمی برده‌اند (چاپ لاهور م ۲۱۹ و ۲۷۶).

در مجله ارمنان چند نامه تاریخی می‌ینیم که از چهار جنگ یاسفینه برداشته‌اند.

۱- جنگ کوهنایی که در دربار خاندان صفوی بوده و آن هم از روی جنگ دیگری نوشته شده است (س ۵ ش ۸۷ و ۳۹۱ م).

این جنگ باید همان جنگ بهار باشد که اکنون در مجلس است (۹):

۱۳۳۴ تا ۱۳۸۵ ش ۳۴۵۵.

۲- جنگ بزرگ نظام و شر فارسی و عربی که نزدیک به ۵۰۰ سال پیش نوشته شده و از آن حاج سید نصرالله تقی بوده و اکنون نمیدانیم کجا است (س ۵ ش ۶ م ۲۸۳).

۳- جنگ سید مهدی اصفهانی که سر نوشته آن هم دانسته نیست (س ۵ ش ۹ م ۴۷۰).

۴- جنگ عزیزالله خان فولادوند بختیاری که باید همان جنگ شماره ۴۸۶۴ دانشگاه باشد (س ۶ ش ۳ و ۴ م ۲۳۰) در همین مجله (همینجا س ۶ ش ۹ م ۵۱۸) آمده است که چند مکتوب از سفينة تقوی وبختیاری برداشته ایم و آنکه آنها را در این مجله چاپ خواهیم کرد. در دیباچه ترجمه روسی (ص ۳۸ ش ۹ و ۱۰) از برخی از این مطالب یاد شده است.

### کار محمد شفیع لاهوری

دانشمند نامور لاهور نخستین بار از روی نسخه های بروون و آنچه در مجلات ایرانی چاپ شده و آنچه در آثار وزیر اعظم عقیلی از روی نسخه ای خطی که در دست رس داشته است بانگاه بهمناب فراوان فارسی و تازی وارویا بی توانست سوانح الافکار را با بهترین روش در ۱۳۶۴ ق برابر با ۱۹۴۵ می خورد پنچاب به چاپ برساند. حاشیه ها و تعلیقات او بسیار ارزش دارد اگر نسخه کاملی در دست میداشت و کارش را انجام میداد چاپ عکسی اثر او بسنده می بود و نیاز به کار دوباره نداشت من در این چاپ شماره صفحات آن را میان دو قلاب با رقم فارسی ساده نشان داده ام و نشانه آن در این چاپ «ج» است.

او سه اثر دیگر هم در این زمینه دارد:

۱- چاپ نامه های رشید همدانی درباره هند در یادنامه و لتر Woolner

در ۱۹۴۰.

۲- تتمیم و تصحیح مکاتبات رشید الدین فضل الله در اورینتال كالج میگزین در نوامبر ۱۹۵۱ و فوریه و می ۱۹۵۲.

۳- ملخص مکاتبات رشیدی باتعلیقات به انگلیسی ناتمام و چاپ نشده. او می خواسته است که تعلیقات بیشتری بر این کتاب بزند و آنرا به انگلیسی برگرداند که در گذشت و افسوس برای پسینیان گذاشت.

در انجمن علمی که درباره رشید الدین در تهران در سال ۱۳۴۸ برگزار شده است خطاب همایی درباره رشید همدانی خوانده شده من هم خطاب های داشته ام که در کارنامه آن انجمن در سال ۱۳۵۰ چاپ شده است (م ۱۰۹-۱۰۱) و من آنچه میدانستم در آن درباره سوانح رشیدی گفتم. چاپ دوم این کتاب را نیز در همان انجمن بداین ناچیز و اگذار دندومن از همان هنگام بدان پرداختم

وکار را آماده ساختم و به دانشگاه تهران پیشنهاد چاپ آن را داده ام . قرار بود که استاد شادروان دانشمند مجتبی مینوی کارم را ببیند و با کمک بینایی و آگاهی علمی او این کار انجام پذیرد افسوس که او در گذشت و من از راهنمایی او بی بهره ماندم اینک به راندازه ای که با کم مایگی خود توانستم ، آن را با نگاه به نسخه ملک و چاپ لاهوری پاکیزه ساختم و به پیشگاه دانشمندان عرضه میدارم و میدانم که کم و کاستی بسیاری در آن هست امید که دیگری بتواند آنچه باید و شاید بکار بندد .

در پایان وظیفه خویش میدانم از دانشمندان آن انجمن به نیکی یاد ، و از دانشمندانی که مرا بدین کار واشتند و وسائل مالی آن را فراهم آورده اند همچنین از رهبران و کارگران دانشگاه تهران و کتابخانه مرکزی و مرکز اسناد که در تسهیل کار نشر آن لطفها کردند و از چاپخانه بهمن سپاسگزاری کنم .

تهران اسفند ۱۳۵۸

محمد تقی دانش پژوه

## گزیده گفتار روبن لوی

خاورشناس روبن لوی در مجله آسیایی سال ۱۹۴۶ شماره ۲۹۱ (ص ۷۴) درباره سوانح گفتگو داشته و گزیده سخنان او چنین است :

(۷۸) نامهای رشید که برون در تاریخ ادبی ایران شناسانده و در فهرست کتابخانه او هم از نسخهای آن یاد شده است بسیاری از آنها نادرست می‌نماید. سبک نگارش رشید در آنها نیست و اشتباه تاریخی هم دارد و مطالب دور از حقیقت در آنها کم نیست و اغراق نیز در آنها یافت می‌شود. چنین سبک مبهم و گنك و نااستوار درباره خواجه‌آدمهای دولت، رشید سیاست مدار را نمی‌زید، بعویظه اینکه اورا هم چشم‌انداز بوده و او از گزند آنها نمی‌توانست آسوده بماند و دست به‌اینگونه بخششها و مهر بازیها بزند و به‌این اندازه شکوه و توانگری برسد. رشید در آغاز پژوهش ابا قاخان (۶۶۳-۶۸۰) بوده و گویا کار دیوانی نداشته است. او در روزگار غازان (۶۹۴-۷۰۳) به وزارت رسیده و سعد الدین با او همکاری می‌کرده است. در روزگار اولجایتو (۷۰۳-۷۱۷) در ۷۱۱ سعد الدین کشته شده و علی‌شاه در برابر او می‌بود و آن دو بایکدیگر سازگاری نداشتند. اولجایتو ناگزیر شد که کشور را در ۷۱۴ برای آن دو وزیر دو بخش کند تا اینکه در سال ۷۱۷ او از وزارت افتداده و یک سال پس از آن در ۷۱۸ به گناه ذهن خوراندن اولجایتو کشته شده است:

- ۱- نامه شماره ۸ تاریخ ۶۹۰ دارد و در سلطانیه نوشته شده است (ص ۲۶) این شهر اکرچه در روزگار ارغون (۶۸۳-۶۹۵) بنیاد گرفته است مگر اینکه دیری پس از ۶۹۰ آن را «سلطانیه» نامیده‌اند و بایستی پس از فرمان روشندن اولجایتو در ۷۰۳ بنام سلطان بدین نام خوانده شده باشد.
- ۲- در نامه هشتم (من ۲۳) سرپرستی کشورهای ایران از آب آمویه تامرز روم و کناره‌های دریای هندو سند و سرزمینهای مصر و ارمنستان و جزایها به مجدد الدین پسر رشید داده شده است و چنین چیزی درست نمی‌نماید کمینه آنکه

میدانیم که مصر در دست مغولان نبوده است و غازان خراسان و دو عراق و فارس و روم و آذربایجان و جزیره رادر دست داشته است و کشور اولجاپتوهم گسترده تر از این نبوده است.

۳- در نامه پانزدهم (ص ۴۸) پایگاه شیخ‌الاسلامی و پیری خانقاہ غازان در بقداد به مجدد الدین بفادادی داده شده است. مستوفی قزوینی در نزهۃ القلوب (ص ۳۲) از خانقاہ غازان در نجف یاد کرده است نه از خانقاہ دیگر او.

۴- در نامه شانزدهم (ص ۵۵-۵۵) تاریخ ماه شعبان ۶۷ دیده میشود و از کاردیوانی رشید یاد میگردد و اینکه او با این کارهای فراوان شرف الدین حسن را فراموش کرده است با اینکه رشید در آن زمان تها به کار پزشکی آباخان می‌پرداخته است.

۵- در نامه بیستم (ص ۶۵) از کمکی که رشید به دانشمندان کرده است یاد شده است. در میان اینان سنی و شیعی هردو دیده میشود با اینکه خود شافعی است. از میان آنان قطب الدین شیرازی که در سال ۷۰۰ در اثر شرکت در شورش فرمان کشتن او را داده بودند (گزیده ص ۵۹۳<sup>۱</sup>) و قطب الدین رازی از توانگران به شمار می‌آمدند (الدر رالکامنة ۴: ۳۳۹ و ۳۴۵). قاضی یضاوی مفسر گویا در ۷۱۶ در گذشته و شاید هم در ۶۸۵ یا ۶۹۲ در سال ۷۰۰ زاده شده واوهم از توانگران بوده است. اصلی الدین پسر خواجه طوسی است و جمال الدین ابن المطهر حلی از شیعیان است نیز شمس الدین هندی که در دهلی میزبانه است و سیف الدین مصری از مردم انطاکیه و عزالدین یوسف قندهاری وزیر کریما مولانا و اخیار سجستانی است.

۶- در این فهرست از دانشمندی هندی نام برده شده و در نامه‌های دیگر (ش ۳۰ و ۴۴ و ۴۸ و ص ۱۴۶ و ۲۳۷ و ۲۵۲ و ۲۲۷) بر می‌آید که رشید در هند آبرو و پایگاهی داشته و در روزگار ارغون (۶۸۳-۶۹۰) به شهر دهلی رفت و با سلطان علاء الدین دیدار کرده واوهم یک بار بر شیدنامه نوشته و دوست او بوده و پادشاه هند از در آمد گجرات وی را بهره‌مند می‌ساخته و کارگزاران او باستی آن در آمد را به نمایندگان رشید در بصره بر سانند. با اینکه علاء الدین چهار یا

۱- نکارنده گویا در اینجا درست نکفته است چه آنکه در گزیده آمده است «سید» است نه آن شیرازی دشنیق.

پنج سال پس از ارغون بر تخت نشسته است.<sup>۱</sup>

۷- در نامه ۴۴ (ص ۲۳۸) در نسخه اصل برون برگ ۱۴۲ (نیز در نسخه ملک ۱۲۲) از تاریخ ۷۸۰ که در هر دوچاپ بمقیاس به ۷۰۸۰ گردانده شده است یاد شده است با اینکه رشید شست و درسالی پیش از آن در گذشته بود.<sup>۲</sup> پس لوی در درستی استناد این نامهها شک میکند ولی در داشمند خاور شناس شوروی پتروفسکی Petrochevski در ۱۹۴۸ در L.G.Y. (مجله پیک دانشگاه لنینگراد) ش ۹ ص ۱۳۰ و ۱۲۴ به او پاسخ گفته و آنها را درست پنداشته است.

او در کشاورزی و زمین دارای درایران روزگار مقول در سده‌های هفتم و هشتم (۱۴ و ۱۳) (ترجمه فارسی کریم کشاورز چاپ ۱۳۴۴ تهران: ۲۶-۲۸) گزیده‌ای از آن گفتار را آورده و گفته که می‌پذیریم که در آن نامه‌ها ناسازگاریهای تاریخی هست و شاید هم در هنگام گردآوری آنها که گویا در روزگار وزارت پرسش غیاث الدین محمد (۷۲۷-۷۳۸) رخ داده‌چیزهایی به سود جانشینان رشید بر آن افزوده باشد ولی مطالب اصلی آن دست‌نخورده و می‌توانیم آن را برای سازمان اجتماعی و اقتصاد آن روزگاران سندی ارزشمند بدانیم.

---

۱- نیز بنگرید به آنچه محمد شفیع در این باره گفته است (حاشیه ص ۱۶۳ و ۱۶۷ و ۳۶۴)

۲- از دختر گرامیم نسرین خانم بسیار سهاسراً گفتار لوی را برایم از انگلیسی به فارسی درآورده و من تو استم گزیده آن را با نگاه به متن انگلیسی آن در اینجا بیاورم.

## گزیده دیباچه فالینا

خاورشناس شوروی خانم ا. ای. فالینا که من اورا در بنیاد خاورشناسی مسکو دیده بودم ترجمه این نامه‌ها را با دیباچه و تعلیقات و فهرستها در ۱۹۷۱ به چاپ رسانده است. او از چاپ لاهوری و نسخه لنینکراد و مجلات ایرانی در این چاپ بهره برده و در دیباچه و تعلیقات بررسی سودمندی کرده است. این دیباچه را سرکار خانم دکتر پروین منزوی پژوهش از دانشگاه لنینکراد برای من از دروسی به فارسی برگردانده و از ایشان بسیار سپاسگزارم. اینک گزیده‌ای از این ترجمه را در اینجا می‌بینیم:

رشید الدین سیاستمدار سده هفتم و هشتم در روزگار مغولان میان سالهای ۶۲۸ و ۶۴۵ در همدان از خاندانی پژوهشگر و در زمان ابا قاخان (۶۶۳-۶۸۰) پژوهش دربار شده بود. او مردی دانشمند و ادبی و پژوهش و گیاه شناس و مورخ بوده و به ریاضی و هیئت و دانشمندانی و کارهای دیوانی آشنایی داشته است. او در ۶۹۷ به وزارت دربار ایران ریاست این ریاست این ریاست را ایشان کرده بود. او از درخشنادرین و خردمندترین اندیشه‌ساز یا ایدئولوگ دستگاه فرمان روایی نیرومند ایلخانی به شمار می‌آمده و می‌خواسته است که خداوند غازان روش سیاسی سلجوقی را پیش گیرد چنانکه در دستورهای غازانی آین سلجوقی نمودار است و آن را نمونه‌ای از سازمان درست فرمان روایی می‌دانستند و خود رشید هم بازها از نظام الملک و مملک شاه یاد کرده است.

او نوزده سال در دستگاه دیوان بوده و چه در زمان اولجایتو (۷۰۳-۷۱۷) دنباله رو او، هماره می‌خواسته است که میان مغولان پیروز و مردم شکست‌خورده لگام‌زده ایرانی آشنایی دهد، و از خود سریهای کوچ‌نشینان یا بان‌گرد مغول‌بکاهد، و آن فرمان روایان بیگانه‌را تا هر اندازه

که بشود با رهبران و سروران فتووال تیول دار شهرها نزدیک کند و کشور را آباد سازد. او در این میان خود را نیز فراموش نمی کرد و میکوشید که هم خود وهم خویشانش در دیوان و دربار به پایگاهی ارجمند برسند و با اینکه از تو انگران به شمار می آمد، دوست میداشت که در سایه آن دست به نوسازی کشور بزند تا مردم در آسایش باشند و بهره کشی‌های زشت مغولی کمتر گردد. زندگی مردم اندکی بهتر شد و شاید پایین فرمان روایی مغولی در سایه نوسازی او و غازان باشد.

با اینکه در هنگام وزارت او کارهای کشور در دست او و فرزندان و دوستان و خویشان او بوده است سر نوشت بسیار بدی بهر؛ او گشت، چه اندیشه تمکن سیاسی که او داشت با اندیشه فتووالی و روش کوچ نشینی مغولی نمی‌ساخت. پس از اولجاتیو ابوسعید خردسال به پادشاهی رسید و سپرست او امیر چوپان که رهبر یکی از خاندانهای نیر و مند بیابانی بوده با تاج الدین همچشم دشید بسیار نزدیک بوده است. رسید را پشتیبانی نمایند و خانه نشین گشت. پس از یک سال دشمنان، اورا با پرسش ابراهیم به گناه ذهر خواراندن اولجاتیو که به دروغ به او بسته بودند ما شکنجه بکشتنند. خاندانش تارومار شده و خواسته‌هایش را در بودند و ربع رسیدی ساخته او هم ویران گشت. پس از ده سال بی‌گناهی او آشکار شد و غیاث الدین را به وزارت برگزیدند و او هم کوشید که روش پدر را دنبال کند. رسید گذشته از سیاست به دیگر دانشها نیز آشنا بود. به دستور غازان تاریخی ساخت که با آن صدها سال نامش زنده مانده و امروزه آن دفتر برای سر گذشت مغلان در خاور نزدیک از بهترین سرچشمه‌ها می‌باشد. دفتر تاریخ «هیستوریو گرافی» (همان جامع التواریخ) او از زندگی اجتماعی و اقتصادی کشور ایران ایلخانی به مآ آگاهی میدهد و هیچ نکارش دیگری با آن همسنگ نیست. با آن ما می‌توانیم از روش زمین دادی و گونه‌گون با جگیری و کارهای دهگانی و اقتصادی کشوری و جز اینها آگاه گردیم. چهل حکایت تاریخ غازانی خود یک سرچشمه پر ارزشی می‌باشد و در آن دستورها ایست درباره نوسازی و آبادانی کشور. رسید چون آن را به دستور غازان ساخته است ناگزیر بود که ازوی ستایش کند، و این ستایش از ارزش آن نمی‌کاهد. این دفتر تاریخ که به گفته بار تولد باز پسین نکارش تاریخی سده‌های میانین ایران است، نزدیک

به صد و پنجاه سال است که دانشمندان را برسی خودکشانده، و نوشهای فراوانی درباره آن داریم و امروزهم درجهان بسیاری از دانشمندان از آن بررسی میکنند.

### نامه‌های رشیدالدین یا مکاتبات رشیدی

در کنار آن دفتر تاریخ که سرچشم‌های با ارزش برای تاریخ کشورهای خاورمیانه و نزدیک‌سده هفتاد و هشتم است، مکاتبات رشیدی داریم که تاریخ نگارش آن روش نیست، و آن را دیگر پیشین رشید شمس الدین محمد ابرقوهی، سالها پس از مرگ وی در زمان وزارت پسرش غیاث الدین محمد رشیدی در سالهای ۷۳۶-۷۲۷ در دفتری گرد آورده و سوانح الافکار رشیدی نامیده و میخواسته است که در آن از خرد و توانایی رشید به نیکی یاد کند و آن را نمونه‌ای پیروی کردنی نشان دهد. از همین روی در آن چند نامه پندآموز گذارده شده و میرساند که رشید با قابوس نامه و شاه نامه و سعدی نامه دلبلستگی داشته است. سبک و ریخت نامه‌ها به ویژه در آغاز یکسان و یک نواخت نیست و گویا برخی از آنها را دیگران رشید از نو نوشته‌اند. در آنها سبک فارسی پیش از مقول هویدا است. در آن بخش از نامه‌ها که دستورهای اقتصادی و سیاسی داده میشود دیگر سبک «دفتر تاریخ» دیده نمی‌شود و نامه‌ها به ساخت سندهای روز در می‌آید.

چنانکه پتروفسکی گفته است در این نامه‌ها دستورهای اقتصادی گذارده شده تا اینکه از رشید به نیکی یاد گردد و بازماند گان وی از آن سود برند.

دفتری که نامه‌ای رشید در آن گردآوری شده است در خاور در دسترس گذارده شده و چندین بار از روی آن در سده‌های هشتم و نهم (ماهند نسخه کهن برون) و پس از آن (ماهند نسخه نونویس برون و گنجینه‌های ایرانی دیگر) رونویسی کرده‌اند. از این گذشته چند تایی از این نامه‌ها در آثار وزراء عقیلی هم آمده است.

در نسخه لینینگراد فهرست اموال و املاک رشید و مستمری‌ها و جز اینها از آنچه که مدرک اقتصادی به شمار است نیامده و تنها به عبارتهای شیوا و زیبای آن نامه‌ها بسنده شده است پس چنین گمان می‌رود که در سده یازدهم آن نامه‌ها اثری ادبی به شمار می‌آمده است. از نسخه‌های سده سیزدهم نیز همین نکته بر می‌آید، چنانکه شاهزاده بهمن میرزا دستور نوشتتن نسخه‌ای را در ۱۲۶۶ داده بوده است و اورا می‌شناسیم.

اروپاییان مکاتبات رشیدی را با فهرستی که روسی خاورشناسی فرانسوی برای نسخه‌هایی که با خود برده بود به نگارش در آورد شناخته‌اند، و آن نسخه‌ها راهم فرهنگستان پتر سبورگ در ۱۸۱۹ خریده و به موزه آسیایی بخشیده است. در میان این نسخه‌ها که به عربی و فارسی و ترکی بوده و شماره آنها به ۵۰۰ میرسید مکاتبات رشیدی‌هم یافت شده، همان نسخه سده ۱۱ که اکنون در لینکرا دارد. خردمند مجموعه روسی بر سر زبانهاست رفت و در همان سال ۱۸۱۹ رهبر موزه آسیایی در ضمیمه اخبار «سنت پتر سبورگ» (شماره ۹۱ آلمانی و ۹۳ روسی) گزارش آن را داده است. گرچه این یادگار تازه روزگار مغول در خاورمیانه و نزدیک شهرتی یافت ولی نمیدانیم چرا دانشمندانی که به آثار رشید می‌پرداخته‌اند مانند بروزین و بلوش و بار تولد بدان نپرداخته‌اند. تا اینکه صد سالی گذشت مکاتبات رشیدی را باستان شناسان انگلیس ارج نهادند، چونکه هوتم شیندلر دو نسخه‌ای از آن را به انگلستان برد و آن دو بدست ادوارد برون رسید، و او در اکتبر ۱۹۱۷ آن را شناساند و آن نامه‌هارا برای آشنایی با تاریخ مغول در ایران پر ارزش نشان داد. در ۱۹۲۰ تاریخ ادبی ایران او به چاپ رسیده و گزیده‌ای از آن نامه‌ها و فهرست پنجاه و سه نامه در آن گذارده شده است. پایه کار برون هم پرسی بود که له استرنج و هوتم شیندلر در این زمینه کرده‌اند. کار برون در آن کتاب دهها سال به جای اصل مکاتبات رشیدی منبعی برای خاور شناسان بوده است.

او در ۱۹۲۱ تاریخ پژوهشکی عربی نوشته و در آن از رشید پیشتر سخن داشته و چند نامه او را که با پژوهشکی پیوندی دارد در آن آورد. آن تاریخ، سخنرانی‌ها است که او در سال تحصیل ۱۹۱۹-۱۹۲۰ در دانشکده پژوهشکی کیمبریج گرده است. این را هم باید گفت که برون از نسخه‌های خطی از مکاتبات چندان بهره برداری نکرده بود، بلکه از بررسیهایی که محمد شفیع لاهوری در باره آن نامه‌ها گردد کمک گرفته است.

lahorی نزدیک به همان سالها دست به ترجمة آن نامه‌ها به انگلیسی زده بود و به نوشته برون نیکولسون می‌خواسته است آن را چاپ کند، ولی تاسال ۱۹۵۵ به ساخت دستویس مانده و هنوز هم چاپ نشده است. خود برون درباره مکاتبات رشیدی دو صفحه‌ای نوشت‌همانکه در فهرست نیکولسون آمده است. آنچه

در فهرست دیده میشود همانهاست که پیشتر درباره نسخه خود نشر داده بود. در آن فهرست یادآوری شده است که در مکاتبات نکته‌های با ارزشی درباره تاریخ ایران یافت میشود.

پس از این ادیب نامور ایرانی وحید دستگردی پنج نامه از مکاتبات رشیدی را که عبارتند از نامه او به صدرالدین تر که و پسر ارش عبداللطیف وعلی وجلال- الدین و شهاب الدین (شماره‌های ۱۳ و ۲۰ و ۱۹ و ۲۱ و ۲۲ لاهوری) را از روی دو جنگ خطی ایرانی چاپ کرده است.

در ۱۹۳۰ عباس اقبال در مجلد یکم تاریخ ایران در بحث از ربیع رشیدی آنرا منبعی بشمار آورده و آشکارا از آنها بهره برده است ولی نمیدانیم از کدام نسخه.

در ۱۹۴۰ علیزاده و پتروفسکی آن را برای تاریخ مقول منبعی به شمار آوردند. در ۱۹۶۶ ایران شناس انگلیسی روبن لوی بی‌هیچ دلیلی مکاتبات رشیدی را نمونه و تقلیدی از اصل هندی سده نهم دانست. پتروفسکی از او خرده گرفته و گفته که در مکاتبات عبارتها و واژه‌های فراوانی است که جز از یک سیاستمدار سده هفتم و هشتم بر نمی‌آید و هیچ یگانه‌ای نمی‌تواند چنین اندیشه‌ای داشته باشد. به گفته لاهوری کهن ترین نسخه مکاتبات از سده‌های هشتم و نهم است و نویسنده‌گان هم از آنها بهره برده و در دفترهای خود گنجافده‌اند.

پس از این میر سیم به محمد شفیع لاهوری سپرست دانشکده حاورشناسی لاهور که در ۱۹۴۷ مکاتبات را با طرزی شایسته به چاپ رساند. چنانکه از ۱۹۴۰ او درباره نامه‌های پیوسته به هند بر می‌آید، او از سال ۱۹۲۰ به مکاتبات رشیدی در نسخه‌های برون می‌نگریسته است. پایه کار او همان کهن- ترین نسخه برون است با سنجش با آنچه در ارمنان (نامه‌های شماره ۱۳ و ۲۰ و ۲۱ و ۲۲ و ۲۳) و در آثار وزراء (نمیدانیم کدام نسخه) آمده است. در این باره هم چیزی درست نمی‌توانیم یکوئیم زیرا چاپ او را دیباچه‌ای نیست. لاهوری حاشیه‌های سودمندی بر کتاب افزوده و در روشن ساختن آن از فرهنگها و کتابهای تاریخی و ادبی کمک گرفته است.

مینورسکی این چاپ را بسیار ارزش نهاده و گفت که با آن گفتار لوی از ارزش افتاده است.

در همان ۱۹۴۸ که سال چاپ لاهوری است حسین نجوانی از روی

نسخه برادرش محمد نجفیانی نامه شماره ۱۷ و گزیده نامه‌های ۱۸ و ۵۱۶ را در نشریه ادبیات تبریز چاپ کرده و تاریخچه ربیع‌رشیدی را از روی آنها روشن ساخت. او از چاپ لاهور آگاه نبوده، میان نشر او و آن‌ها مان اختلاف نسخه‌ای است که در نسخه لینکر اد هم هست.

در مجله داشن دیباچه مکاتبات رشیدی از روی نسخه ملک واقبال چاپ شده و کم و کاستی که در چاپ لاهور بوده است با آن برداشته شده است.

در ۱۹۵۰ و ۱۹۶۰ ایران شناسان شوری مانند علی‌زاده و پروفسور اسکنی به مکاتبات رشیدی پرداختند و آن دومی در گفتارهای خود درباره کشاورزی ایران در سده هفتم و هشتم و در کتاب کشاورزی و زمین‌داری در ایران روزگار مغول (چاپ ۱۹۶۰) از آن بسیار بھرہ برده است. علیزاده هم در کتاب تاریخ اجتماعی و اقتصادی و سیاسی روزگار مغول‌ها چاپ ۱۹۶۵ از مکاتبات رشیدی بھرہ‌ور شده بود. فالینا و کیکاکزه نیز از آن بھرہ یافته‌اند،

در سالهای اخیر در نوشت‌های خاورشناسان خارجی کنوی از آن مکاتبات بسیار یاد می‌شود. با اینکه بیش از بیست سال این کتاب چاپ شده است، آنرا برای تاریخ اجتماعی و اقتصادی بکار نمی‌برند. تنها خاورشناسان شوری هستند که آن را منبعی با ارزش به شمار آورده‌اند. کارل یان ناشر جامع التواریخ هم بدان ارزش نهاده است. تنها شورمان Schurmann آمریکایی را می‌شناسیم که از آن برای اصطلاحات مالی روزگار مغول‌ها بسیار بھرہ برده و دو بخش از نامه شماره ۲۳ را که نظامی ایلخانیان را نشان میدهد در گفتار خود ترجمه کرده است.

لمبتن در «زمین‌داران و دهگانان سده‌های میانین» تنها از آن یادی کرده و اشپولر هم در تاریخ مغول خود از آن بھرہ نبرده است. دانشمندان کنوی ایران بیشتر از دیگران بدان می‌نگردند، و از آن در دفترهای تاریخ شهرها و بخش‌های ایران و فرهنگ ایرانی روزگار مغول بسیار بھرہ می‌برند.

محدث ارمی در چاپی که از آثار وزراء عقیلی گرده است نامه‌ای از سوانح رشیدی را که در آن آمده است با چاپ لاهوری سنجیده و بسیاری از عبارتهای نامه ۲۲ را در المجمع فضل الله منشی قزوینی یافته و چنین گفته است: رشید در آنجاها از قزوینی بھرہ برده نه او از رشید گرفته باشد، چه او وزیری بود پرکار و نمی‌توانست به کار ادبی پردازد، ولی قزوینی مردی ادب است و سرگرم

اینگونه کارها و رشید از نوشتة او برداشته است. ولی باید گفت که قزوینی دیر سرشناس و ناموری نبوده، والمعجم او هم نگارش بر جسته‌ای نیست و بازگویی است از نوشهای پیشینان.

### دست نویس‌های سوانح رشیدی

اکنون ما سیزده نسخه از این دفتر می‌شناسیم که هشت تای آنها مورخ و شناسانه شده‌اند. از سه نسخه آنها تنها پاره‌های چاپ شده‌ای در دست داریم. درباره یکی از آنها گفتاری گسترده در دست است، از بازپسین آنها جز اینکه هست آگاهی دیگری نداریم.

از این نسخه‌ها دو تا در کیمپریج و یکی در لینکنگراد و یکی در استانبول و آنچه می‌ماند در ایران هستند که از آنها چندان آگاه نیستم و تاریخ آنها را هم نمیدانیم، از کتابها و مجلات ۴۵ سال اخیر است که بهبود آنها راه یافته‌یم چون آنها در دسترس من نمی‌توانم آنها را با نسخه‌های دیگر بستجیم. آنچه در مجموعه‌ها و سفینه‌های ایرانی از این مکاتبات هست هم چیز درستی نمیدانم. اینکه آنها را به ترتیب تاریخی در اینجا بر می‌شم:

۱- نسخه برون که پایه کار چاپ لاهوری و به گمان او از سده ۹ و ۱۰ است، در ۸۲ برگه و دارای ۵۳ نامه و آغاز افتاده و در انجام افتادگی ندارد. آن را هو تو م شیندلر در ۱۹۰۸ در تهران خریده و در دسترس لسترنج گذارد و سپس به دست برون رسیده و او آن را در ۱۹۲۶ با مجموعه خود در کیمپریج گذارده است.

۲- نسخه حسین آقای ملک بنام سوانح الاقمار رشیدی و مورخ ۹۶۸ و به نوشه فؤاد عبدالمعطی الصیاد در ۱۴۹ برگ ۱۷ س به نسخه با عنوانهای ذیبا و آغاز و انجام آن کامل و دیباچه ابرقوهی و نامه نخستین را دارد از تکه‌ای از آن که در مجله داشت آمده است پیداست که واژه‌های بین نقطه و غلط در آن بسیار است.

۳- نسخه لینکنگراد در بنیاد خاورشناسی فرهنگستان که از روسو بوده است و علی نقی پسر عبدالقدیر قریشی بهبهانی آن را در پایان رجب ۱۰۸۸ برای پاشا حسن آقا نوشته و ۷۴ برگ ۱۵ س دارد. به نستعلیق است با جلد چهارمی بهروش خاوری با برگ شمار اروپایی گویا از فرن Fraehn تنها سی و سه نامه از پنچاه و سه نامه چاپ لاهوری آن هم نه کامل و با ترتیبی دیگر در این نسخه هست. آغاز آن گونه‌ای دیباچه است و عنوانی ندارد. نامه شماره یکم برون که

به مجدد الدین اسماعیل فالی نوشته شده در چاپ لاھوری دومی است. از نامه شماره ۳ تا ۲۳ مقداری در این نسخه آمده ولی به همان ترتیب چاپ لاھوری سپس در برگ ۵۳ پ که نامه ۲۳ انجام میگیرد نامه ۲۵ میآید آنگاه شماره ۲۶ و آغاز نامه ۲۹ پس از برگ ۶۳ که افتادگی هایی در میانه دارد در میانه از ۲۷ و آغاز نامه ۶۹ پ که نامه ۵۳ آمده است و نامه ۵۰ در پایان آن است. دو صفحه آغاز نامه درباره همدردی و تسلیت مرگ فرزند است سپس اندکی افتاده و آنگاه ارمنانه ای که فرستاده شده میآید آنگاه کلفن یا آنچه که نویسنده نسخه در پایان آورده است.

چکونگی نسخه میرساند که چند برگی از آن گم شده و برگ ۶۳ هم در جای دیگر دوخته شده با اینکه باید پس از برگ ۶۹ گذارده شود. گویا ترتیب نامه ها در آغاز در این نسخه جز ترتیب نسخه برون بوده است. نامه های ۱۸ و ۱۹ و ۲۰ و ۲۲ در آن از چاپ لاھوری کوتاه تر است و فهرست خواسته ها و زمینه ها و چیز هایی که بدان وابسته است در این نسخه نیامده است. گویا در سده ۱۱ عنوانها را کوتاه کرده اند. متن نامه ها با چاپ لاھوری به جز چند اختلاف نسخه می ارزش مانند «نمودن» به جای «کردن» یکی است.

۴- نسخه دانشگاه تهران در مجموعه ۵۱۲۳ به نستعلیق سده ۱۲ و ۱۳ که در برگ ۲۶ تاریخ ۱۲۲۴ دارد.

۵- نسخه سنا در مجموعه ۳۷۲۲ از سده ۱۲ و ۱۳ با تاریخ ۱۲۵۴.

۶- دو مین نسخه برون از سده ۱۳ که به گفته نیکولسون ولاھوری رو نویس نسخه نخستین است. به نوشته برون در ۱۹۱۷، و نیکولسون در فهرست، این یکی برای شاهزاده بیهمن میرزا در ۱۲۶۶ نوشته شده است.

۷- نسخه کتابخانه ملی تبریز شماره ۴۱۳ نوشته محمدعلی تبریزی در ۱۳۰۳.

۸- نسخه ذکاء به نستعلیق سده ۱۳.

۹ و ۱۰- دو نسخه ای که در ارمنان از آنها بهره برده اند یکی از آن حاجی سید نصرالله تقوی دومی از آن عزیز الله فولاد ندبختیاری که وجد دستگردی آنها را «سفینه» نامیده است.

۱۱- نسخه محمد نجوانی که حسین نجوانی بنده ای از روی آن چاپ کرده است.

۱۲ - نسخه دانشگاه استانبول شماره ۸۸۴ که ذکر و لیدی طوغان در  
کنوار خود از آن بررسی کرده و گفته که آن از نسخه برون افرون تر است.

۱۳ - نسخه ای که در کتاب فروشی اقبال بوده وجیزی درباره  
آن نمیدانیم.

### سوانح رشیدی به مانند یک سرچشمه

در روزگار فرمان روایی مفولان در ایران و کشورهای همسایه آن،  
دقترهای تاریخی بسیاری بنگارش درآمده است که هر یک برای بررسی آن خود  
سرچشمه ایست. نامهای واردان باد زبردی و کبرا کوس گنجوی و نسوی و جوز-  
جانی و جوینی و ابن الاثير و حمد قزوینی و وصف شیرازی بسیار برس زبانها  
است، وهمه اینان این پیش آمدرا خود دیده و نوشته های آنها سند هم زمان برای  
آن است.

برای دانشمندان روزگار ما سنجش نوشته های تاریخی رسمی آن روزگار  
با آنچه که مردم زیر دست مقول به ویژه نگارندگان ارمنی و سوری نوشته اند  
و با آنچه جهان گردان اروپایی مانند مار کوبولو و دیگران بدان گواهی داده اند  
بسیار با ارزش است. گذشته از همه اینها که هر کدام ارزش تاریخی دارند سوانح  
رشیدی از همه ارجمندتر است. این نامه های نیمه شخصی و نیمه رسمی و زیر  
توانای مقولی خود شناسا ترده خویش است و از آنها چیز هایی در می یابیم که  
در تاریخ رسمی نخواهیم دریافت.

از سوی دیگر این نامه ها بادیگر سرچشمه ها به ویژه با جامع التواریخ  
مانندگی دارد و از زندگی آن روزگار یشنر بهما آگاهی میدهد و به پدیده  
های اجتماعی و اقتصادی بهتر راه بری میکند.

رشید نه تنها یک مرد سیاست است و نزدیک به رهبری تو انا بلکه با آگاهی  
گسترده ای که داشته است پژوهش و گیاه شناس و تاریخ دان و فقیه و سراینه و  
سیاست دان بوده و نامه های او هم چند سویه است و در آنها دستورهای اقتصادی  
دولتی و پندهای خانوادگی و آمادگی های جنگی و دیدهای سیاسی با انسائی  
گیرا و زیبا، همچنین اندیشه های دینی و آگاهی های پژوهشکی بایادی از پیامبر  
و بر جستگان اسلامی و افلاطون و جالب نیوس دیده میشود.

در آنها آیت های قرآن و شعرهای فارسی و تازی از سعدی و نظامی و متنبی

و جز آنان و سرودهای خود او آمده و در بسیاری از آنها سبک زیبای ادب فارسی به ویژه قابوس نامه دیده میشود، چنانکه در نامه‌های شماره ۲۷ و ۲۱ و ۲۲ نشانه این کتاب را می‌بینیم. در پندت به پسران خود و دستورهای پدرانه خویش گاهی داستانی از روزگاران پیشین (مانند نامه شماره ۲۹) و در کتاب آن شمارش خشک زمینها و چارپایان و دهگانها و بردهای خود می‌ورد، همچنین جدولی در آن میکذارد برای مالیات و باج و خراج استانهای گوناگون و از زمینهای خویش و از نقشه و طرح جویبار تازه و خانه و شهر یاد میکند و گاهی هم از کارکنان خانگاه و ارمنانی کسه به داشمندان باستی فرستاد و از داروها و درختان میوه دار و پارچه‌ها و سنگهای بهادر و جز اینها.

کسانی که این نامه‌ها بدانها نوشته شده پیشتر فرزندان او هستند که در دستگاه دولت پایگاهی بلند داشته‌اند همچنین سرشناسان شهرها و کارکنان بلند پایه دولت و داشمندان نامور و پزشکان که در میان آنها شیخ صفوی اردبیلی هم هست، پنج نامه به شناختگان شهرها و سه نامه به دیگران است.

همین گونه گونی این نامه‌ها چند سوییکی آنها را میرساند و نکته‌های تازمای با خود دارد. در آنها مازنندگی آن روزگار از باج کبری و کشاورزی و وابستگی تیولی برزیگران و زمین‌داران و برده‌گی و پیشدویی و بازرگانی و جز اینها و از سیاست و فرهنگ آن زمان آگاه می‌شوند و پیشتر به ارج آنها بی‌میریم و در می‌باییم که با آنها ما می‌توانیم از هر رشته‌ای بررسی کنیم مانند تاریخ پزشکی ایران و تاریخ کشاورزی و تیولداری سده هفت و هشت. آنها را ما می‌توانیم نخست برای تاریخ پیوندهای اجتماعی و اقتصادی و تاریخ سیاسی روزگار فرمانروایی مقولها در ایران و آن‌سوی قفقاز و آسیای میانه سرچشمه‌ای بدانیم.

در این نامه‌ها دیدگاه سیاسی رشدید نمودارتر است و او در آنها می‌خواهد فرمانروایی ایلخانی را ایرانی نشان دهد و خانهای مغول را پادشاه می‌نامد. او در سراسر آنها میکوشد که باج و خراج را اندازه‌ای باشد و کارکنان شهرها و روستاهای روش بدی پیش نگیرند و بهره‌کشی نکنند و با کشاورزان و باج پردازان نرمی نشان دهند. چه فرمان روا را نرمی بخردانه می‌باید و شکوفایی کشور با دادگری او وابسته است. او در اینجا نمونه‌ای می‌ورد که میرساند پدیده‌ها باهم بستگی دارند. میگوید که فرمانروایی بی‌لشکر نشود و

لشکردا باجی که رنجبران می‌پردازند پایندان است و آنان را هم تنها بادادگری میتوان نگاه داشت. این پندکه در نامه ۲۲ است مارا به یاد سخنرانی میاندازد که غازان خان به سرشناسان گفته و در تاریخ غازانی آمده است که من از رنجبران طرفداری نمی‌کنم اگر شایسته باشد همه آنها را چپاول میکنم و در این کار از همکان نیرومندترم می‌توانیم همه باهم بدمی کار پردازیم ولی در آینده اگر به خواروبار نیازمند شوید و به سوی من دست دراز کنید با شما درشتی خواهم کرد. اگر شما آنها را برنجانید و همه دانهها و علوفهها را از آنها بستانیم در آینده چه خواهید کرد. آنها گاهی که سر برآهند نباید آنها را دشمن پنداشت. اگر بی راه شدند بدآنها مهر نورزید و کیفرشان دهید.

اندیشه‌های سیاسی این نامه‌ها با اندیشه نوسازی و رفورم روزگار فرمان روایی غازان که رشید خود در آن دستی داشته و میان او و شناختگان شهرها میانجی بوده است هماهنگ است، و همین اتكاء با آنها که زمینداران بزرگ بوده اند و به بازار گنان و پیشوردان و کارکنان دیوانهای محلی خود نیرویی بوده است که غازان را به نوسازی و رفورم در سیاست ایلخانی و ادار ساخته بود.

این نامه‌ها به همه سرزمینهای ایران و پیرون ایران کشیده شد و از پنجاه و سه نامه‌ای که می‌شناشیم تنها درسه نامه به فرمان روایان ایلخانی خطاب شده است و سی و هفت نامه به ناموران شهرها و کارکنان بلندپایه و نمایندگان دین نوشته شده است. رشید با سیاری از فرمان روایان شهرها که پس از چیرگی مغولی مانده بودند و با کارکنان بلندپایه و نمایندگان دین، وابستگی و بستگی خانوادگی داشته است. بسیاری از آن نمایندگان دینی و کارکنان دولت در آن روزگار (سدۀ ۷ و ۸) ماهیانه همیشگی داشته‌اند. در بسیاری از این نامه‌ها از دادن و بخشیدن این ماهیانه‌ها یاد شده است (نامه ۸ و ۱۱ و ۱۴ و ۴۱ و ۱۹) در نامه ۱۹ به نام نزدیک به ۵۰ تن از ناموران دیده میشود که بدآنها ماهیانه و سالیانه داده میشده است. از نامه‌ها بر نمی‌آید که این بخششها از دارایی خود رشید بوده یا از خزانه دولت، ولی چون او از اینکه با سفر غازان بمسوریا خزانه تهی شده و دیگر نمی‌توان آن ماهیانه‌ها را پرداخت، یاد کرده است؛ پس باید گفت که از خزانه داده میشده است اگرچه از خود نامه بر می‌آید که این بخششها از خود رشید است.

این بخششها و ارمنانها و پیش‌کشها برای ناموران شهرها و دهشها برای

خانقه و مدرسه‌ها و جز اینها عبارت بوده از پوشاشکها و پارچه‌های گران بها و پولهای کلان و زمین. گیرندگان گوناگون این بخششها از دانشمندان دینی نامور و گزارندگان قرآن ماتقد ناصرالدین بیضاوی و همچنین شیخ صفی الدین اردبیلی که در نامه ۲۵ از او بسیارستایش و ارجمندانه‌ی فراوانی برای پرامونیان او فرستاده شده است بوده‌اند و همین خود میرساند که وابستگی رشیدگسترده بوده است.

این گونه سیاست درباره ناموران شهرها چنانکه سوانح رشیدی گواه است یاران و همدستان بسیاری برای ایلخانیان به بار آورد مانند خود رشید و چهارده پسر او وخواجه طوسی و پسرش اسیل الدین ستاره شناس و قاضی هرات فخر الدین و پسرش وبسیاری دیگر. زندگی همین قاضی چگونگی کمک به کسانی که به درگاه مغول می‌آمدند روشن میدارد. پایه فرمانروایی هولاکویی در ایران و کشورهای همسایه آن با کمک همو بود که استوار، و دستگاه فرمان روایی شمس الدین کرت برآنداخته شده و سرزمین او بدست ایلخانان رسید. او در روز گار غازان در نوسازی دستگاه داوری کاری داشت و به گواهی سوانح رشیدی سراج الدین پسرش نیز راه پدر رفت و به ایلخانان به راستی و درستی کمک نمود و از این روی بود که رشید برایش ارمنانی فرستاده است.

چهره رشیدرا در سوانح به ساخت وزیری پیر وزیر ک و دارای روش‌های شهری خود تماشای کنیم که او هم به فرمانروایان جوان مغول اندیشه شهریاری متوجه کز و ساقترالیزه می‌آموخته و خود هم در زندگی پر کار بوده است. او از برابر شدن با سرشناسان مغول نمی‌هراسید چنانکه در نامه ۴۴ به پسرش در گرجستان می‌نویسد و ازاو می‌خواهد که نگذارد فرماندهان مغول در راه خود به گرجستان به مردم آنجا بدرفتاری کنند و اگر نتوانند بد و گزارش کند تا خود بدان پیردازد. همین بازداشت آنان از این خودسریها بود که پایه نوسازی غازانی شده است.

یکی از آنها آنست که غازان برای زنده کردن اقتصاد از میان رفته کشور دستور داده بود که کشاورزان و رنجبران به زمینهای ویران شده خواه شخصی یا دولتی بازگردند و آنجاهارا آباد کنند و از باج و خراج آنان هم کاسته می‌شد و زمین هم از آن آنان می‌گشت اگرچه خداوند پیشین آنها پیدا می‌شده است. غازان دستور داده بود که هر که زمینی را آباد کند از آن او و خاندان

او باشد از همین روی پیش‌بینی میشده است که سر بازان مفوولی هم خداوند زمین شوند ولی آنانکه بر دگان بسیاری داشته یا می‌توانستند بدست یاورند از این دستور بهتر سود بر دند، مانند خود رشیدالدین و سرانجام بر مردم چپره گشتند و در دیوان و دولت راه یافتند با همین دستور وابستگان و نزدیکان دستگاه فرمان روایی بهتر توانستند زمینهای بایر را آباد کنند و در آنها سربند و از همین روی دستگاه هولاکویی و خود رشید به تو انگری رسیدند. فراموش نباید کرد که رشید و خاندانش در همه کارهای دیوانی دست داشتند و همین آنها را به درآمد سرشاری رسانده است.

در سوانح رشیدی چند جا از آباد کردن زمینهای بایر یاد شده است. چنانکه رشید در نامه ۳۹ به پرسش جلال فرمانروای روم دستور میدهد که در بیان ملاطیه بنام غازان چندین رودخانه بکنند و در کنار آنها دیه تازه پنیاد کنند و از شهرهای دیگر کشاورذانی بدان جا گسلی دارند و بدانها تخم و گاوکاری و خوار و بار دهند. طرح و نقشه این رودخانه‌ها و دهها هم در این نامه آمده است.

در شماره ۱۷ هم دوباره آباد کردن پنج دهکده در باغ تازه‌ای که رشید برای ربيع رشیدی وقف میکند سخن به میان آمده و برای آباد کردن آنها از بر دگان بهره برده شده است.

در روزگار مفولان از بر دگان بیش از روزگاران پیشین بهره می‌بردند. با بورش مفولها بهیرون مرزهای خود و کشمکشهای خانوار دگی فرمانروایان آنها بسیاری از شهرنشینان و گرفتاران جنگی تا خود مفولها نیز به بر دگی درآمدند. این بردها در جنگها و کارگاههای پیش دوران و در کشاورزی به کار گمارده میشدند و گروهی از آنها به کارهای خانگی می‌پرداختند.

از سوانح رشیدی در باره بر دگی روزگار ایلخانی به ویژه کار خانگی و کشاورزی آنها آگاهی تازه و بالارزشی به دست می‌آوردم. از این دفتر بر می‌آید که در سده ۷ و ۸ در ایران و عراق و روم و کشورهای آن سوی فقط از بر دگان بسیار بوده‌اند و در آسیای کوچک پاروم برده فروشی را بازارهای بزرگی بوده است و به گواهی نامه ۱۷ به خوبی می‌توانستند از میان بر دگان از هر نژاد که میخواستند بر گزینند و در بازارهای برده فروشی روم گذشته از بردهای دیگر نژاد برده رومی هم یافت میشده است. اگرچه از سخن رشید بر نمی‌آید که از

«روم» او آسیای کوچک میخواهد یا کشور بوزنیا (بیزانس). به نوشته او در این نامها در آن روزگاران برده‌های جبشی و سیاه پوست هم بوده‌اند که از بازارهای افریقایی و شاید هم در «فازان» خریداری میشده‌اند. به بردگانی که به کارهای خانگی و کشاورزی می‌پرداختند تخم و گاوکاری و خوراک و پوشак داده میشده است پوشاشان ساده و از کرباس بوده و گاهی هم بدانها پوستینی میداده‌اند. به بردگان رشید پوشاك ارزنه‌تری مانند کارکنان برتر داده میشده است (نامه ۳۴) او در نامه‌ای که به پرسش نوشته است برای آنها وسیله‌هایی که می‌بایست در خواست کرد، بردگان کشاورز را به دیها می‌فرستادند تا آنجاها را آباد کنند. کار روی زمین و کنندن جویبارها و نگاهداری آنها از آن آنان بوده است. بردگان با غایی رشید می‌بایست درختان بار آورند و بدانها آب دهند و میوه آنها را گرد آورند. رشید از بردگان خوب نگهداری می‌کرد و در دیهای نوبنیاد خود از زن و مرد یکسان و از یک نژاد می‌نشاند (نامه ۱۷) اگرچه نمی‌توان گفت که او تنها روی مردم دوستی بدين کار می‌پرداخته است.

سوانح رشیدی گذشته از آگاهیها که از بردگان بهما میدهد از مردمی که در کشور ایلخانی بوده‌اند هم ما را آگاه می‌سازد اگرچه در جامع التواریخ نموداری از خواسته‌های مقولها در ایران و کشورهای همسایه می‌بینیم ولی در سوانح رشیدی از ورشکسته شدن کسان یا شهرها و اینکه بایست باج و خراج از آنجاها نگرفت و بدانها مهلت داد آگاه می‌شویم. شکفت اینجا است که پسران رشید پندپدر را نمی‌گرفتند و بسیاری از شهرها و استانهای را که بدانها سپرده میشده است مانند خود مقولها ورشکست می‌کردند چنانکه رشید در نامه ۵ پرسش را سرزنش می‌کند که قلمرو خود را ورشکست ساختی و باید با پول خود آنجراء آباد سازی.

رشید در سوانح چندین گونه باج و خراج برمی‌شمرد که در شهرها و دیها ویرانی و ورشکستگی به بار می‌آورد و شمارش این گونه گون خراجها را در جاهای دیگر نمی‌بینیم. در بیشتر جاهای او از اندازه این باجها هم یاد می‌کند نه اینکه تنها از آنها نام ببرد. نمونه آشکار آن جدول وجوهات دیوانی خوزستان است که در نامه ۲۲ می‌بینیم که در آن گونه گون خراج و اندازه آنها در هرجایی و شمارش مردم و باج زمینها آمده است. در نامه‌های دیگر هم به آنها اشارت شده است در نامه ۲۲ از صفحه مسی که نام بلوکها و خراجها در آن نوشته شده است

یاد میشود و این یادآور دستور غازان است که لوحی محکم بسازند و اندازه مالیاتها را در آن نقش کنند و دردیها یا ویزند تا باج گیران توانند از آن بیشتر در خواهند.

در سراسر سوانح رشیدی ناخشنودی مردم از یاساهای و آینهای مغولی نمودار است و آن تا بچایی رسیده بود که رشید هم نمیتوانست از یاد کردن آن در گذرد چنانکه در نامه ۴ از ناخشنودی بصریان آگاه میشویم و در جاهای دیگر نیز مانند تاریخ رشیدی بدان اشارت شده است. این ناخشنودی بود که به شورش سر برداران انجامید.

ایلخانان پس از استوار ساختن پایه‌های فرمانروایی خود مانند شهر پاران دیگر به شهرسازی پرداختند و این کار در روز گاران غازان و اول جایتو به بیشترین گسترش خود رسید. غازان تبریز را پایی تخت کرد و اول جایتو پایی تحت تازه‌ای بنیاد گذارد. رشید در هر دو جا کوشید که از خداوندان دنبال نماند. در سوانح رشیدی از کاری که در سلطانیه کرده باشد آگاه نمی‌شویم ولی از کارهای او در تبریز آگاهی می‌باشد به ویژه ربع رشیدی که به پیروی از غازان چندین سال بدان می‌پرداخته است و در بسیاری از نامه‌ها از آن یاد میکند. در نامه ۵۱ می‌بالد و به پرسش می‌نویسد که سرانجام ساختمان آنجا به پایان رسیده است. چندین داشمند مانند براون و عباس اقبال و علیزاده و پتروفسکی و دنیکه و بر تائیتسکی و نخجوانی و مینوی به وصف آن پرداخته‌اند و نوشهای آنان در دسترس هست و نیاز به بازگویی ندارد.

رشیدگویا نیروی خویش را در ده تاییست سال بازپسین زندگانی خود در این ساختمان صرف کرده است و سفارشی که او در نامه‌ها در این باره میکند نشان دهنده این کوشش او است.

او در این ربع رشیدی بیمارستانی ساخته است با وقف کردن زمینها و باغها و جز اینها برای آن همچنین کتابخانه‌ای دارای دست نویسهای گرانها (نامه ۳۶). و او از باغ و ساختمانی که برای بهره‌برداری خود ساخته است با سر بلندی یاد میکند (نامه ۱۷) همچنین از پنج دیه در همین باغ و ربع رشیدی و دهگانانی که باید از این باغ نگهبانی کنند و به آبیاری و کارکشاورزی آنجا پردازنند.

رشید به کار بیمارستان آنجا بیشتر پرداخته و در نامه ۱۸ از فهرست

داروهای گیاهی که باید از هند به تبریز آورد یاد کرده است پس او هم بیمارستان را ساخته و هم هماره در اندیشه نیازمندی‌های آنجا بوده است. در نامه ۴۲ نیز نام داروهای آمده که در بیمارستان همدان زادگاه او باید بکار رود.

گذشته از آگاهی‌های اجتماعی و اقتصادی و سیاست داخلی دستگاه ایلخانی در سوانح رشیدی آگاهی‌های با ارزشی از سیاست هولاکو در بازرگانی با کشورهای همسایه آسیایی و افریقایی و اروپایی به دست می‌آید. نخست از پیوند آنها با هند به ویژه با فرمانروای دهلی که رشید دریکی از نامه‌ها از سفر خود بدانجا یاد می‌کند که گویا سودسیاسی هم داشته است. در این سفر او را فرمانروای دهلی پذیرفته و ارمنانهایی بدو داده بود (نامه ۴۷) همچون سیورغالی که از ملاطیه روم داشته است (نامه ۳۶).

دانشمندان از پیوند بازرگانی ایلخانان با دیگر کشورها بررسی کرده ولی در این زمینه از سوانح رشیدی بھر برداری نکردند. جالبترین همه پیوند بازرگانی آنها با کشور روس است که در چندین نامه از کالاهای روسی مانند کالاهای مصری و عربی یاد شده است. در نامه‌های ۳۴ و ۳۷ از پارچه و پراهن روسی و در نامه‌های ۱۹ و ۴۰ و جز اینها از پوشش پوست خرگوش و سمورکه از اروپای خاوری است یاد می‌شود. از نامه ۳۴ بر می‌آید که در سده ۷ و ۸ کالاهای روسی را گذشته از راه ولگا و خزر و مازندران از راه روم و دریای سیاه و تبریز نیز به دست می‌آورددند.

پس در سوانح رشیدی آگاهی‌های گوناگونی است از زندگی مردم خاور نزدیک و میانه در روزگار مقول در سده‌های هفت و هشتم که هنوز به خوبی از آنها بھر برداری نشده است.

سوانح رشیدی از روی چاپی که محمد شفیع لاهوری در ۱۹۴۷ در لاهور از روی کهن ترین نسخه شناخته شده در آن هنگام کرده است با مقابله با نسخه خطی لینگکار که او ندیده است و با چهار نامه‌ای که در مجله ارمنان آمده است و با تکه‌هایی از چند نامه که نخجوانی پس از ۱۹۴۷ در مجله ادبیات تبریز چاپ کرده است و با دیباچه آن که فواد عبدالمطلب السیاد در مجله دانش آورده است و با آنچه در آثار وزراء عقیلی چاپ محدث ارمومی در ۱۹۵۹ در تهران و نسخه تاشکند گنجانده شده است، به روسی درآمده است. سنجش این نسخه‌ها و چاپها میرساند که متن سوانح در آنها بهم بسیار نزدیک و چندان جدایی چشم

گیری از هم ندارند. جدایی نسخه‌ها یشتر در حواشی یاد شده است. سنجش چاپ لاهور با نسخه لینینگراد بخشی از آغاز سوانح رشیدی را که در آن چاپ نیست بما نشان میدهد. همچنین با آنها میتوانیم برخی از واژه‌هایی را که در حواشی به غلط آمده است درست بخوانیم. دیباچه خود سوانح هم با چاپ شده در مجله دانش به دست آمده است.

شماره صفحات چاپ لاهور و نسخه لینینگراد در کنار ترجمه نشان داده شده و در پای صفحات آیتهای قرآن و سایرندگان شعرها و نسخه بدل‌های نسخه لینینگراد یاد شده و در پایان حواشی توضیحی نامده‌ها آمده و در آن از حواشی لاهوری نیز بهره برده شده است. این تفسیرها و توضیح‌ها کامل نیست و در آنها از اصطلاحات و نامهای جغرافیایی و اشخاص تاریخی یاد شده در سوانح شرحی داده شده و در این باره از نگارشها دیگر رشید و از نگارشها دیگران و همچنین از آثار ارمنی و کرجی و سوری و گواهی جهان گردان اروپایی بهره برده شده است.

لطفاً علی‌بیان و گویی فرموده گذشتند، لیکن این روز بی‌تفهم و بخل نیز روز بی‌تفهم  
ایمیں در گذشتند و این ایمه معمول علی‌الغیر، والحمد لله، ذر علی از حادثه اسد راضی علی‌الحسین، و شیراز  
نمیت و هزار سر میان نهادت زوج بیان و میان حسنه رسالت، و می‌گفت، واللهم اسأله اللهم اسأله  
این طلب صدیق‌سلام و العیت و اهلا کرام فرموده که امجد میان اهلا عرض الحمد ام الغیر و اهلا الغیر و اهلا  
ذر زیران گویی خواه سکون خاطعه میان نمی‌گیریم و بخیل و بیشم و بین بزرگیت در حق نهاده اند که اگر یم بعلی‌بل  
السؤال و بخیل و استخاره و قبل اگر یم آن‌فریاد کنی و بیشم و این‌آن‌فریاد کنی و بخیل این‌آن‌فریاد کنی و بخیل  
از مفکن عبارت از مفکن و مفکن  
قبل الماء از مفکن افیر انتیج ایه و ایکوس و می‌گویی ان‌آن‌فریاد کنی و بخیل ایه و می‌گویی ایه  
می‌گویی و می‌گویی  
شماره کردم که نهادت دنیا ای جهان آتشنه بن بیت کردم کن کن

دیک روزه هر یارین جو اسمه مود سلام بر کویده، برای این ایستاده برویست  
تَبَرِّتْ بَعْدَ كَمْ سَمِّيَ وَ هَرَبَتْ نَزْلَى كَمْ يُكَوِّنْ بَعْدَ فَهَذَا كَمْ بَعْدَ دَوْلَتْ  
وَ كَمْ دَمْ لَمَّا كَوَاهُ وَ كَوَاهُ فَهَذَا كَمْ يُكَوِّنْ بَعْدَ دَوْلَتْ وَ كَمْ بَعْدَ دَوْلَتْ

خُبُرَتْ أَنْدَلْنَ شَهْرَنْ كَمْ هَمْ كَمْ يُكَوِّنْ بَعْدَ دَوْلَتْ آنَ دَوْلَتْ دَوْلَتْ

### بِسْمِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ اَشْتَرِتْ

وَ لَمَّا حَانَ مُنَجَّلَ مُنَجَّلَ مُنَجَّلَ كَمْ بَعْدَ دَوْلَتْ بَعْدَ دَوْلَتْ  
مُنَجَّلَ دَوْلَتْ بَعْدَ دَوْلَتْ بَعْدَ دَوْلَتْ بَعْدَ دَوْلَتْ بَعْدَ دَوْلَتْ بَعْدَ دَوْلَتْ  
مُنَجَّلَ دَوْلَتْ بَعْدَ دَوْلَتْ بَعْدَ دَوْلَتْ بَعْدَ دَوْلَتْ بَعْدَ دَوْلَتْ بَعْدَ دَوْلَتْ بَعْدَ دَوْلَتْ  
مُنَجَّلَ دَوْلَتْ بَعْدَ دَوْلَتْ بَعْدَ دَوْلَتْ بَعْدَ دَوْلَتْ بَعْدَ دَوْلَتْ بَعْدَ دَوْلَتْ بَعْدَ دَوْلَتْ  
مُنَجَّلَ دَوْلَتْ بَعْدَ دَوْلَتْ بَعْدَ دَوْلَتْ بَعْدَ دَوْلَتْ بَعْدَ دَوْلَتْ بَعْدَ دَوْلَتْ بَعْدَ دَوْلَتْ  
مُنَجَّلَ دَوْلَتْ بَعْدَ دَوْلَتْ بَعْدَ دَوْلَتْ بَعْدَ دَوْلَتْ بَعْدَ دَوْلَتْ بَعْدَ دَوْلَتْ بَعْدَ دَوْلَتْ

سَرْقَنْ تَرْنَزَنْ اَسْطَلْ بَلْ  
سَرْقَنْ تَرْنَزَنْ اَسْطَلْ بَلْ

شاده سهمه کام  
اربع فرهی ۲۳ درز راه های  
دوی اندیشه

مدى که خاتم پیش از آن نموده باشی که غنایم آزادی  
آن همان زمان است که شرک غلبه عوهد بجهنم  
اگر وظیفه ای این اینست که دنیا را خالق باشد و خالق باشیم ای  
خاندن عدالت شرک غلبه ای اینست که از آن بعد دنیا خام  
بلطفه ای و پیش از آن اشغال است  
مالی کردند ای ای ای و نهاد و نهادی ای و مهاد  
اسما زان را ملی کردند و غایبی کردند و شناسن ای و مهاد  
نهاد ملی کردند و غایبی کردند و شناسن ای و مهاد  
پنهان بیشتری ای ای و نهاد و نهادی ای و مهاد  
زمیه ای و نهاد و نهادی ای و مهاد  
ملوکی کردند ای ای ای و مهاد و نهادی ای و مهاد  
دان خرسته بیشتری ملکی ملکی ای و نهاد و نهادی ای  
میز جمعی ای ای ای و نهاد و نهادی ای و مهاد  
بنیان ای ای ای و نهاد و نهادی ای و مهاد  
الله ای ای ای ای ای و نهاد و نهادی ای و مهاد  
جدها ای ای ای و نهاد و نهادی ای و مهاد  
اسطمه ای ای ای و نهاد و نهادی ای و مهاد  
انسان ای ای ای و نهاد و نهادی ای و مهاد  
خود را وارد فرضی ای و نهاد و نهادی ای و مهاد  
ملدم کتاب ای ای ای و نهاد و نهادی ای و مهاد  
همه ای ای ای و نهاد و نهادی ای و مهاد

کسی نمیگذرد که بکل فنا مهر نشیشد و غایب  
شند و ای ای ای و نهاد و نهادی ای و مهاد  
غلوبه زنی ای ای ای و نهاد و نهادی ای و مهاد  
سته ریاست ای ای ای و نهاد و نهادی ای و مهاد  
دینه ریاست ای ای ای و نهاد و نهادی ای و مهاد  
ولیه ای ای ای و نهاد و نهادی ای و مهاد  
عده ای ای ای و نهاد و نهادی ای و مهاد  
نیمه ای ای ای و نهاد و نهادی ای و مهاد  
سلیمان ای ای ای و نهاد و نهادی ای و مهاد  
امیر ای ای ای و نهاد و نهادی ای و مهاد  
ملوکی کردند ای ای ای و نهاد و نهادی ای و مهاد  
دان خرسته بیشتری ملکی ملکی ای و نهاد و نهادی ای  
میز جمعی ای ای ای و نهاد و نهادی ای و مهاد  
بنیان ای ای ای و نهاد و نهادی ای و مهاد  
الله ای ای ای ای ای و نهاد و نهادی ای و مهاد  
جدها ای ای ای و نهاد و نهادی ای و مهاد  
اسطمه ای ای ای و نهاد و نهادی ای و مهاد  
انسان ای ای ای و نهاد و نهادی ای و مهاد  
خود را وارد فرضی ای و نهاد و نهادی ای و مهاد  
ملدم کتاب ای ای ای و نهاد و نهادی ای و مهاد  
همه ای ای ای و نهاد و نهادی ای و مهاد  
زمفی ای ای ای و نهاد و نهادی ای و مهاد  
بیهوده ای ای ای و نهاد و نهادی ای و مهاد  
زمنی ای ای ای و نهاد و نهادی ای و مهاد

ملک و اشت ازین جمه بایجه پدر از هنر فضلا زده  
خرنده خدمه نمایم و نیزه برده ارد داده با کاری گذاه کار  
چه هرگز اندکا عدیان نهفته باشد همچو از لطایع عالیات  
بیانی عکالاً رضاخت آنکه مخداسته اینجا در پذیرنده می  
میگوند چنان سکایان ششم همچ اینجا نظریه ای تکمیلی  
المکاره شدید یاد مخه زنگ میگیرد بعیی للعبنیر مستقیم که بمعشا  
بعانه ظهری اکنونهازند بیه کوش، یکندنه تیشه لوله  
حاده خدروم بالین غسل الله ندارش تا اینجا بایس غلابر  
نمایمه بینه سه عیار چنانچه مکانیز من گل هایه، هنرمندی  
که حسنه بینه بینه غله بینه بینه کیمیگن همچو اینکه عربی  
نمایمه سه نهاده سه مکانیز من گل هایه، هنرمندی  
پاکه زن تکنها صادر و من تاند باشید میکش  
کلندندا بینه بینه بینه، رابنایغ للطف مامتا لطف  
رسانه که زند بعلن اتفاق ام گوست پنهانه زده  
کوچکنید که مکاره هکام آنکه بینه بینه بینه  
نیزه که ناینسته کهان و بینک شاذ ایملک جهان و پنهان  
گهنه که ناینسته کهان و بینک شاذ ایملک جهان و پنهان

کرم کله مال نازن بناشد کمیر بینه ایمه شافت  
بان مافاس الطالن الی مطلع که ایند هجای و بینک ایان که  
نفرانه رام طاره ایش علطف ناتا قی منق سازند و بین  
و دل که بیکت اناس علطف با فارسی ای من فاریف طاری  
جهن کلکان ما ز همانی مح با فارسی ای من فاریف طاری  
لر بینیم ای ای مهنشتیه لطفی ده همچیمه نزه غلاب د  
مکانیز کود نظری هم را بینه کلهمی هانکن نمیزد  
کن ای باره عاییل لطفی جامن دلیل عیشیه به عیش  
خلطی من غلایه لطفی کـ ای ای ای اه ای ای ایه  
سبیج با کوه ایکنها بینه همایان سعی عایدین قیویه  
آثایان نایمی سعادت بالشیا سعادت و مجه نیان



پایانیلکه کاری اذنی امداز اگر از کاشش را نظر  
از سطح آن فریزان هم نمی‌تواند جایشان را درکرده و می‌داند  
که وقتش امن همراهی بله که همین نظریه می‌داند  
سالانه باز بہانه عیادی برای قدم شدیده مادرسایه  
که پیش از اینکه بخواهد شاد و میسر باشد

جایی که می‌گذرد می‌گذرد می‌گذرد می‌گذرد  
می‌گذرد می‌گذرد می‌گذرد می‌گذرد می‌گذرد  
می‌گذرد می‌گذرد می‌گذرد می‌گذرد می‌گذرد  
می‌گذرد می‌گذرد می‌گذرد می‌گذرد می‌گذرد

آنکه

چشمک‌کشان می‌گذرد می‌گذرد می‌گذرد می‌گذرد  
چشمک‌کشان می‌گذرد می‌گذرد می‌گذرد می‌گذرد  
چشمک‌کشان می‌گذرد می‌گذرد می‌گذرد می‌گذرد  
چشمک‌کشان می‌گذرد می‌گذرد می‌گذرد می‌گذرد

جِنْهُ طَافْ نَادِكَ كِيْدِيْ بِرِنْدَتْ بَشْ زَفَنْيَلْ عَذَايِي  
بَدِيْ بَنْتْ غَلَتْ كَيْزَانْ بِرِنْدَتْ بَشْ زَفَنْيَلْ عَذَايِي  
فَنَانْ خَفْنَوْهَادِمَنْ أَسْكَلْ بَعْنَانْ جَابْ لَكَنْدَهَ عَلَيْهِ بِرِنْدَتْ نَادِكَ  
أَمَالَوْ دَاهِنْهَاهَ عَنْقَنْ كِيْنَدَهَ دَاهِنْهَاهَ كَيْنَدَهَ دَاهِنْهَاهَ  
أَمَكَنْبَدَهَ تَنْهَنْغَنْ بَيْنَهَهَ مَلِيْنَهَهَ دَكَنْهَهَ فَنَعْنَيْنَ كِيْلَادِيْنَهَهَ  
دَانِيَنَهَهَ كَوْهَهَ سَانِيَنَهَهَ كِيْنَدَهَ دَانِيَنَهَهَ كَوْهَهَ سَانِيَنَهَهَ  
فَيْنَهَهَ شَنْلَهَهَ شَنْبَهَهَ كَجَنْهَهَ دَوْلَكَنْهَهَ دَنْكَنْهَهَ دَنْكَنْهَهَ  
مَعْنَهَهَ لَامَعْنَهَهَ دَوْلَهَهَ بَعْنَهَهَ فَنِيْكَنْهَهَ سَادَهَهَ جَهَنْهَهَ دَاهِنْهَاهَ  
صَالِهَهَ اَنْهَهَ كَجَنْهَهَ شَنْلَهَهَ لَهَهَ عَبَّهَ دَاهِنْهَاهَ كَجَنْهَهَ اَنْهَهَ  
بَادِيْكَهَهَ عَاشِيْهَهَ اَنْدَلْ شَفَلَتْ اِثَانْ دَهْوَانِيْكَنْدَهَ كَلَهَهَ  
دَهَنَانْ بَانْشِنْيَهَهَ اَنْدَلْ حَادِهَهَ اَنْ دَهْوَانِيْكَنْدَهَ كَلَهَهَ  
كَلَهَهَ دَهَنَانْ بَانْشِنْيَهَهَ اَنْدَلْ حَادِهَهَ اَنْ دَهْوَانِيْكَنْدَهَ كَلَهَهَ  
اَنْ دَهْوَانِيْكَنْدَهَ كَلَهَهَ اَنْ دَهْوَانِيْكَنْدَهَ كَلَهَهَ  
بَيْنَهَهَ خَادِكَهَهَ دَاهِنْهَاهَ دَاهِنْهَاهَ دَاهِنْهَاهَ دَاهِنْهَاهَ  
مَيْنَهَهَ دَاهِنْهَاهَ دَاهِنْهَاهَ دَاهِنْهَاهَ دَاهِنْهَاهَ دَاهِنْهَاهَ

بعانقى يكشى شاد ملکم الذکر بیلا رجیونه پنیم

بل و مسد مان ز داوضدر سه تویجه ز رو و اند بکوی بد  
اللارخ لاخام ایلیک و بللا انتمل المقاوه ایلیک و  
ملسی ایک همپه کسبی الاعدام و الحکم سراسی ایک

اسدآ سندروهه بیلار ماضلیه المتن ایان جه بیلادان  
هه بوارهه ایشانه بیلار

هه بوارهه ایشانه بیلار

الهه بوارهه ایشانه بیلار

هه بوارهه ایشانه بیلار

هه بوارهه ایشانه بیلار

دارلاغ روی عالم اصله اهات و مکرمه و که الخلق ایلی  
وایار نیزه ایلی ایاره بیلار و که باید تینه علیه  
لتفقر ایلیه باز ایلی ایلیه باز ایلیه علیه  
تیت و مارسیه ایلیه بیلار و بیچ و بیس ایلیه علیه  
هایی به زریک و بیک و بیک علیه علیه علیه علیه  
العلم و عصی ایلیه بیک و بیک و بیک علیه علیه علیه

تویجه علیه زن شاده ایله که علیه علیه علیه علیه  
،،ییسل اکرم الله بیک و بیک و بیک و بیک و بیک و بیک و  
الله بیک و بیک و

بد

ایقام نسخه ملک

## بسم الله الرحمن الرحيم

[۲ پ] حمدی که نهایت فهم به هدایت آن نرسد، و سپاسی که قصوای  
وهم از ادای آن عاجز ماند؛ ذات پاک معبودی را سزد که به یك نظر اختصاص هزار  
جواهر اسرار و زواهر انسوار را پیدا گردانید، و علمای کبار و فضلای اقطار را  
بر قبیح احمد مختار غواص بحار ذخیر معرفت ساخت؛ قادری را که از کتم عدم و  
دریای قدم جمله موجودات را به ساحل حدوث وجود آورد که «ان الله هو الحق»؛  
عالی را که گند افلاک را به کواكب ثابت و سیارات بیاراست، و خیام آسمان را  
بی واسطه عمد و ضابطه و تدبیریای داشت که «وجعلنا السماء سقفاً محفوظاً»؛ مبدعی  
که ادیم زمین را به انواع ریاحین چون کلبه عطار بیبراست، و <sup>۱</sup> [۲۸] سایه –  
بان سر و شمشاد را برآفرشت، و عروس کلشن خضراء را از آب سحاب سیراب  
ساخت که «وانزلنا من السماء ماء فاحيا به الأرض بعد موتها»؛ حکیمی که خستگان  
بیدای محبت و دردمدان قفار مودت بهشت «فيه شفاء للناس» شفاء بخشید، و نور  
ایمان و پرتو ایقان را سبب جلاء هموم و کشف حجاب ایشان گردانید.

### نظم

نه مستغنى از طاعتش پشت کس      نه بر حرف او جای انگشت کس [۳۰]  
قدیم نکو کار نیکی پسند      به کلک قضا در رحم نقشبند  
و [صد] هزار [ان] تحييات که نسیم عنبر مکاشفات به مشام جان رساند، و خلاصه  
صلوات که شوق شهد مشاهدات به کام عاشقان چشاند، بر روضه مطهر و تربت مقدس

۱- از آغاز تا اینجا در چاپی نیست.

منّور خواجه کاینات و مفخر موجودات و سرور عالمیان و بهتر و مهتر آدمیان  
سلطان اصفیاء و خاتم انبیاء محمد مصطفی، صلی الله علیه و سلم،  
نظم

احمد مرسل که خردخاک اوست هر دو جهان بسته فترا که اوست

[٦] تازه ترین سنبل صحرای ناز خاص ترین گوهر دریای راز

شعر

[٤] قل للذين دجوا شفاعة أَحْمَد صلوا عليه و سلموا تسليماً  
و بر آل و اتباع و اشیاع او باد که خزینه داران حضرت دبوبیت و محربان  
سرایerde الوهیت‌اند، رضی الله تعالی عنهم اجمعین.

اما بعد چنین گوید جامع این مکاتبات و مدون این مخاطبات الفقیر الحقیر  
محمد ابرقوهی که چون به خدمت جناب مخدومی سلطان الوزراء فی الزمان ، مخدوم  
جهانیان ، قدوة اکرم و امائیل ، زبدة اماجد و افضل ، وزیر سلطان نشان ، آصف  
سلیمان مکان ، بوذرجمهر کسری شو کت ، ارسطوى سکندر حشمت ، افالاطون  
لقمان حکمت ، کان بخشش دریای موهبت ، معدن جواهر علم ، منبع زواهر حلم ،  
کعبه مقاصد و مطاب ، قبله امامی و مآرب ، مستحکم اد کان مملکت ، مستجمع  
شتات سلطنت ، بانی مبانی خیرات ، مقنن [٣ پ] قوانین میراث ، حامی بلاد و عباد ،  
[ماحی مواد فساد و عناد] مهر سپهر ریاست ، قطب <sup>۱</sup> فلک سیاست ، گوهر درج کمال ،  
اختر برج جلال ، سیّاح بحدار عرفان ، مسّاح مضمار احسان ، نهال روضه سخاء ،  
زلال حوضه وفاء ، حلال مشکلات ، کشاف معضلات ، مفتاح مغالق جود ، مصباح لیالي  
مقصود ، رشید الحق والدین ، عداد الاسلام والملین ، فضل الله ، خلد الله شأنه ،  
و اوضح على العالمین برهانه.

۱- ازین پس درجا پی نیامده است.

## نظم

آنکه جود از حدیقه کرمش میکند آرزو زلال نوال  
و آنکه زر در کف مواحب او هست مانند آب در غربال  
مشرف کشت، و کمر خدمت او بر میان جان بست. این بنده را به انواع  
الطاو و اصناف اعطاف منصوص گردانید، و خلعت اختصاص و کسوت قبول پوشانید،  
و فرمود که هیچ کمالی عالی تر از آن نباشد که ضمیر را بر انوار اسرار شناخت  
و اوصاف الطاف الهی مطلع گردانید، و جمالی زیباتر از آن نه که نفس ناطقه را  
در اطوار دانش عواطف نامتناهی مرتفع سازند. و این دولت به برگت انفاس علماء  
و فضلاء دست دهد. بنابراین مقدمه این کمینه از بحار فواید علماء ملتقط جواهر  
علم ولئالی حلم می شد، و بر موجب «خذالعلم من افواه الرجال» کسب دانش از  
افواه اهل بینش می کرد؛ و چون بارگاه فلک سای مخدوم جهانیان مجتمع علماء  
و مربع فضلاء بود اکثر اوقات و اغلب ساعات با ایشان راه مصاحب و نهیج مجالست  
[۴ ر] مسلوک میداشت؛ ازین جهت واجب دید که از خرمن فضل آن مخدوم  
خوشای چند فراهم آورده توشهای بردارد و بادگاری بگذارد. و اگرچه هر یکی  
از علمای دوران و فضلای زمان جمعی از لطایف محاورات و بدایع مکالمات فصاحت  
انگیز بالغت آمیز کرده و می کردند؛ این بنده همچون در درسلک ایشان منتظم،  
و در جمع ایشان منخرط، این کتاب سوانح الافکار رشیدی را به خوبترین وجهی  
و لطیف ترین هستی جمع کرد، و هر انشاء که به حضور این ضعیف به قلم گهر بار و کمک  
در رفتار در سلک تحریر و حیز تقریر آورد، سردفتر مجموعه متکلمان و من ذلک  
جریده مترسان می ساخت؛ و هر مکتوبی که ملوک جهان و صنادید زمان معرف  
و مقر گردند، که هیچ آفریدهای را چنین دولت بی اندازه دست نداده، و سعادتی  
چنین روی ننموده. و بحمد الله که این بستان چون گلستان را به ازهار صنایع و

انوار بدايع او نضارتی رایق و طراوتی لایق بخشیدم ، تا در سفر ائمی لطیف و در حضر جلیسی ظریف متعلم ان و متكلمان گردد .

### نظم

بجه کار آیدت ز گلستان من بیر ورقی  
از گلستان همیشه خوش باشد [۴۶]  
کل همین پنج روز و شش باشد  
امیدوارست که به نظر عنايت بزرگان ملاحظه گردد ، و از خوان تربیت  
مخادیم محفوظ شود . و چون به شرف مطالعه اصحاب فطنت و ارباب خبرت رسد  
مصنف و جامع دا به دعاء خیر یاد کند .

### نظم

بماند سالها این نظم و ترتیب  
زم ما هر ذره خاک افتاده جایی  
غرض نقشی است کرما باز ماند  
که دنیا را نمی بینم بقائی  
مگر صاحب دلی روزی به رحمت  
کند در کار درویشان دعائی  
دان الله لا یضیع اجر المحسنين .»

### شعر

يا ناظراً فيه سل بالله مرحمة  
علي المصنف و استغفر لصاحبہ  
واطلب مراد ک من خير قریدبه  
و منشآتی که صاحب اعظم سعید شهید مغفور مبرور عليه الرحمة والقرآن ،  
در سلک تحریر و تقریر آورده است اینست .

و تدوین این کتاب در زمان وزارت گوهر صد و زارت و اختر برج ایالت  
سلطان الوزرا يا في العالمين خلاصة الماء والطين الوانق بالملك الواحد الاحد  
غياب الدولة والدين محمد ، اثار الله بر هانه بود ، والسلام على من اتبع الهدى و  
صلی الله على خير خلقه محمد وآلہ وسلم .

(۱)

## دیباچه در تقریر صاحب مرحوم مذکور

حمدی که بیان خوانندگان کون و مکان «وان من شیء الایسبیح بحمدہ» در تقریر سطری از ان قاصرند، و ثنائی که بنان نویسنده‌گان [۵ ر] و هم و امکان «ولوان ما فی الارض من شجرة اقلام والبحر يمدہ من بعده» در تحریر سطری ازان عاجز شود، سزای حضرت آن خداوندی، جل جلاله و عَمْ نواله، را سزد که شرایف اوقات و ساعات ارباب طاعات را به وظایف اوراد و عبادات بیار است، و صحایف اعمال و اقوال اصحاب حالات را به لطایف اذکاء و دعوات پیر است، نحیة لسان انسان را مجاري انواع اذکار کرد، و صفحه جنان ایشان را مساري اصناف افکار گردانیده.

شعر

سبحان من فتق اللسان بذکره سبحان من فلق الجنان بفکره

شعر

ای وصف ذات پاکت بهتر زهر کمانی      ای نعمت کبیر بیات بر هان هریانی  
از پر توجلات در هر سریست سری      وز حیرت جمالت در هر دلی نشانی  
غبار اوضاد و اوزاد چهره دوزگار هر گنه کار به آب استغفار برداشت «استغفر و ربكم» الواح ارواح ابرار و نفوس مانوس هر نیکوکار به نقوش اسرار بنگاشت که «دوزینه فی قلوبكم».

### نظم

در گلستان بیان عاشقان از شوق تو هر دمی بر لوح دل نقش دلی بیدا شود  
هزار دستان خوش الحان بیان را براغصان و افغان حاجات به نفحات مناجات  
آورد که: «بِاٰيَهَا الَّذِينَ آمَنُوا تَوَبُوا إِلَى اللَّهِ» در بهارستان جنان طالبان را از شمیم  
اسرار به قذکار اذکار چندین انوار واژه هار [۵] بیدار هویدا کرد که: «بِاٰيَهَا الَّذِينَ  
آمَنُوا اذْكُرُوا اللَّهُ ذِكْرًا كثِيرًا»

### نظم

از سماع نام تو مستان جام عشق تو جامه جان پاره کرده در میان انداخته  
کرده نقش نام توصیر ایدل چون گلشنی بلبل جان غلغلی در گلستان انداخته  
سالکان بیابان بی پایان عصیان را به یک قدم ندم به کعبه مراد رسانده که:  
«وَأَنِيبُوا إِلَى رَبِّكُمْ». ساکنان بیت الاحزان بی سامان طغیان را به اشارت با بشارت  
اجابت دعوت شاد گردانیده که: «أَدْعُونَى أَسْتَجِبْ لَكُمْ».

### نظم

دست حاجت که بری پیش خداوندی بر  
که کریم است و حیمت و غفور است و ودود

کرمش نامتناهی نعمش بی پایان  
هیچ خواهنه ازین در نرود بی مقصود

و صلاوة صلواتی که منشیان دیوان هردو جهان نعت اند کی از بسیاری آن  
بدانند، و تحف تحياتی که محاسبان زمین و آسمان در توائر زمان و تعاقب اوان  
بر آن خلاصه اینیاء و رسیل و نقاوه جزو کل و تھفه زمان و زمین «وَمَا ارْسَلْنَاكَ  
الْأَرْحَمَةَ لِلْعَالَمِينَ» آن صاحب ناج و نکین «وَلَكُنْ دَسْوِلُ اللَّهِ وَخَاتَمُ النَّبِيِّنَ» سلطان

نخت نشین «کنست نبیا و آدم بین الماء والطین» برهان بحث «علمت علم الاولین و الآخرين» ناصب لوای «شفاعتی» واهب آلای والای «امتی امتی» زیبا رفتار «سبحان الذی اسری» خوب کفتار «وما ينطق عن الهوى» ندیم خلوت عزّت «فاوحی الى عبده ما اوحی» محرم حريم فرشتگان «فكان قاب فوسین اودافی».

### نظم

رسول مشرق و مغرب امام اهل هدی [عدر]

که بر بساط شرف شهسوار کوئین است  
زهی بلند کمانی که در صف دعوی  
همه نشانه او قلب قاب قوسین است

صدر صفة صفائی محمد مصطفی، صلمع، به عدد «ما یکون فی الوری» که نوای طوطی شکر خای «انا املح» او در مقابل آینه کیتی نمای «وعلمک مالم تکن تعلم» بهمناوله آینه کیتی نمای «اویتیت جو امع الکلم» درآمد، و صدای ندای خوش نمای «انا افصح» او در نشان ییان «قل ان کنتم تحبّون الله» به داستان «فاتیعونی، یحبیکم الله» بهتر ننمی درآورد. و چون منشور رسالت «بعثت الى الاسود والاحمر» تا روز نشور بنام او بود، از سرمنبر بلندیایه «یا ایها الرسول بلغ ما انزل اليک» خبر «فمن تبعنی نجا» به گوش هوش هر کس و هر جای رسائید، و اصناف موجودات و انواع مخلوقات از فوق فوق اعلى تا تحت تحت الثرا یا گاهانید. و چون مکتب ادب «اذبّنی ربّی، فاحسن تأدبّی» بود؛ واجب دید که سرگشتگان وادی حوبت را طریق توبت بنماید، و کم کشتگان کوی ضلالت را به سر راه هدایت رساند، و از ظلمت جهالت به نور کفایت بر هاند، و ایشان را ارشاد اوراد و تکرار اذکار تعلیم و تفہیم فرماید، تا ارباب حاجات به دسایل آن مناجات از حضرت عزّت قاضی الحاجات مرادات توّقع می دارند، و به مثوبات و درجات ترقی نمایند که گفته اند:

## شعر

فأنت الذى لولاك ماعرف الهدى  
وأنت حبيب الله و السيد الذى  
فأنت الذى اعطاك ربك رتبة  
[النهاية<sup>١</sup> الخلق فى درك المنى][عرب]  
تَذَلَّ خَضْوَعًا دُوْهَ رَبُّ الْعَالَمِينَ

## نظم

وى سلك ابنيا زوجود تو با نظام  
اورش مجید نام تو دا از برای نام  
فتراك تستعروه و نقی که جبرئیل  
ای جز به احترام خدایت نبرده نام  
وی نقش کرده بصفحات وجود خویش  
درود نامعدود و رضوان بی کران بر اهل بیت و باران او که هر یکی از شان  
در درگاه دین پناه شریعت سروری و در بارگاه باجاه طریقت مهتری اند ، بل در راه  
اقتداء مقتدا بی و در درگاه اهتداء پیشوایی که «اصحابی كالنجوم ، بایهم اقتدایم اهتدیم».

## نظم

هر یک از نوادرحیقت بهر مند  
در مقام محترمیت سر بلند  
در طریقت رهنمای مردم اند  
آسمان شرع را چون انجمند  
جمله غواصان دریای صفا  
بلبلان با غ شرع مصطفی  
وعلى التابعين وعلى متبعهم اجمعين الى يوم الدين . والسلام على من اتبع  
الهدى و دين الحق . والحمد لله رب العالمين . وصلى الله على محمد وآلـه اجمعين .

---

١- م: النهاية

(۲)

## رسالة أخرى في تصنیفه في الموعظة

بسم الله الرحمن الرحيم

«يا ايها الناس اعبدوا ربكم الذي خلقكم». حق جل وعلا امر كرده است به طاعت و فرمان حق بردن. و امر از برای وجوب است چنانکه در کتب اصول مبرهن است که : اگر سلطان از فرمان رحمن روی بگرداند ، باید که از پنده و دعیت خویش [۷ ر] چشم طاعت ندارد ، که نیکی وی بر زیر دستان بیش از فضیلت خدای بر وی نیست . نقل است که از ابراهیم ادهم ، رحمة الله عليه ، پرسیدند که خدای تعالی فرموده «ادعوني استجب لكم» و میخوانیم و اجابت نمی کند ! کفت : از بهر آنکه او را می دانید و طاعتش نمی کنید ، و رسول دامی شناسید و متابعت سنت او نمی کنید ، و قرآن [۵] [۳۸] می خوانید و عمل بر آن نمی کنید ، و شکر نعمت حق نمی گزارید ، و می دانید که مرگ هست و سازمانگ نمی کنید ، و اعتبار نمی کنید ، و از عیبهای خویش غافل اید<sup>۱</sup> و به عیب دیگران مشغول می شوید ، پس اگر چنین بود ، اگر سنگ باراد<sup>۲</sup> ، شکر بسیار واجب است. و چون طاعت حق

۱- تا اینجا در چاپی نیست

۲- ج: نمی فرماید

۳- م: غافلید

۴- م: بیارد

داری و متابعت سنت بتوی کنی، سعادت دوچهانی ترا حاصل بود. آن نه بینی<sup>۱</sup> که چون شخص با جماعتی صحبت دارد عن قریب مزاج ایشان برآید، اگر جماعت اشیاء باشند شقاوت ایشان دروی اثر کند، و اگر صاحب دولتان باشند به زمانی اندک<sup>۲</sup> صاحب دولت کردد. عقل اینجا حکم می کند که صاحب دولت تراز محمد مصطفی، صلی الله علیه وسلم، بتوه و نباشد،

### بیت

از اثر صحبتست هر چه درین عالم است      ورن کجا یافته بید بهای نبات  
پس هر که خواهد که دولت این جهان و آن جهان او را دوی نماید متابعت  
حق کند و دست در دامن بهترین موجودات زند، و این جز به انقیاد اوامر و نواهی  
و ادای فرایض نیست. و فرایض بردو قسم است: ترك وأخذ، و آن را<sup>۳</sup> اوامر [۷ پ]  
و نواهی خوانند.

اما اوامر چهار نوع است:

[۳b] نوع اول تعلق به جمله جوارح می دارد چون غسل و وضو و نماز و روزه و حج و جهاد، و آن را اعمال صالحه خوانند، چنانچه حق تعالی صفت این قوم فرموده که «ان الذين آمنوا و عملوا الصالحات».

[۴] نوع دوم، تعلق به بعضی از جوارح دارد و آن زبان است، و آن را کلمه طیّه خوانند کلمه تقوی و قول سدید خوانند، چنانچه حق تعالی می فرماید که: «اللّٰهُ أَعْلَمُ بِكُلِّ شَيْءٍ كَمَرْأَةٍ كَشْجَرَةٍ طَيِّبَةٍ»، و فرمود که: «يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللّٰهَ وَقُولُوا قُوْلًا سَدِيدًا».

- ۱: بینی
- ۲: اندکی
- ۳: و اورا

نوع سوم ، تعلق به نفس دارد چون جود و تواضع و صفاء و صدق و صبر و توکل و غیرها و آن را اخلاق حمیده خوانند . و هر آن نفس که براینها آراسته گردد آن را نفس مطمئنه خوانند ، و شایسته جواد حق گردد ، چنانچه فرموده که : «بایاتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربک راضية من رضيتك».

نوع چهارم ، تعلق به دل دارد و آن را ایمان و علوم اعتقادات صالحه خوانند ، چنانکه فرمود : «كتب في قلوبهم الإيمان و أيدهم بروح منه» . و مجموع این اعمال را عدل خوانده

و [۴۵] همچنین نواهی بر چهار نوع است :

نوع اول ، تعلق به جمله جوارح دارد چون دزدی کردن ، و خمر خوردن ، و عقوق مادر و پدر ، وزنا کردن ، و دیگر کناهان که تعلق به همه تن دارد ، و آن را ظاهر الانم خوانند .

نوع دوم ، تعلق به نفس دارد چون بخل ، و کبر ، و حرص ، و حقد ، و شره ، و جز آن [۴۶] ، و آنرا اخلاق سیئه خوانند ، و باطن الانم گویند ، چنانچه حق تعالی می فرماید که : «وذروا ظاهر الانم وباطنه» .

نوع سوم ، تعلق به بعضی از جوارح دارد و آن زبان است ، چون کلمه شر که و دروغ و غیبت و بهتان ، و آنرا قول سیئه خوانند و کلمه خبیثه گویند ، چنانچه حق تعالی فرمود [۴۷] که : «ومثل الكلمة خبيثة كشجرة خبيثة» .

نوع چهارم ، تعلق به قلب دارد ، و آنرا کفر و شرك و اعتقادات فاسده گویند . و مجموع این انواع را فحشاء و منکر گویند .

چون حقيقة طاعت و عبادتش معلوم کشت ، متنویه :

آنچنانش پرست در کوئین  
که همی بینیش به نصب العین  
خالق تو تراهمی بیند  
دامن خواجه‌گی کشان در پای  
قل آن دان که عیب ناکی تست  
هرچه جز دین از وطهارت کن  
به خدا گر گذاردت به نماز  
غسل ناکرده‌ای تو چون باشد  
هرچه خواهد به بیش باز آید  
کرده لبیک دوست استقبال  
لیک سلام از تو هزار علیک

[4b] به رعوت سوی نماز می‌ای  
چون کلید نماز پاکی تست  
هرچه جز حق بسوژوغارت کن  
حسدو خشم و بخل و شهوت و آز  
تاترا غل و غشن درون باشد  
چون در دل نیاز بگشاید  
یاربشن راز شه ده اقبال  
یاربی<sup>۲</sup> از تو و دوصد لبیک

---

۱-م : شهرة

۲-م : یازنی

(۳)

مکتوبی که مصنف مذکور علیه الرحمه به مولانای معظم<sup>۱</sup>  
مجد الدین اسماعیل فالی قدس سرہ نوشته است

عطارد که وزیر شاهنشاه فلك است از لئالی متلالی ارقام اقلام مخدوم حقيقة  
ملتقط فراید [۸] فواید بادا

دی<sup>۲</sup> از فضای این ملک در باب معنی وزیر و وزارت و اشتقاقات آن بحثی<sup>۳</sup>  
می کردند، [۸ پ] و چنانکه می خواستند نهال سخن می پیراستند. فی الجملة  
درین معنی بندۀ کمینه را به تحصیل فایده‌ای احتیاج است. چون پادشاهی طایفة  
فضل و بالغت (۵۸) بداناسب آن حضرت ربت و زینت یافته، اگر بندۀ در معنی  
وزارت استفادتی یابد چندان دور نباشد. اگر از راه مکرمت درین باب بسطی  
فرمایند [لاحق] سوابق بندۀ نوازیها گردد، میامن ارشاد خدام آن آستان ارفع  
آوراز باد! بمنه وجوده.

---

۱-ج : اعظم

۲-ج : دی روز

۳-م گویا : سخنی

(٤)

## جو ابه من المولى الاعظم بر دالله مضجعه

مشتری که سلطان فلک سعد واسعادست خوشہ چین خرمن کمالات ملکی  
صفات مخدوم جهایان و آصف دوران باد ! سؤالی که مبحث فضلاء آن جانب است  
هر چند مع ظهوره درمنشأ این امر، مصراع :

چون من همه شان عاجز وسر گرداند

«لاملك لنفسی نفعا ولا ضرا» اما به حکم «الامر للوجوب» مطابقت اشارت  
مخدومی واجب شد . قیل : الوزارة حمل الثقل وقيل: من الوزر وهو الذنب، وقيل:  
من الوزر وهو الملجأ . والوزیر فیل اما من الاول واما من الثالث ، وكل واحد منهما  
متناسب<sup>۲</sup> ، فإنه يحمل انتقال المملكة كما يليتجأ اليه في المملكة .

تا آفتاب جهان تاب در مر کنر فلک گردان و ماه ذرین کلاه از حیتز سپهر  
تابان باشد(5b)، ذات عالی مجمع مکارم و منبع مراحم باد ! بمثنه وجوده، والسلام!

---

۱- وج : الثالث

۲- ج : مناسب

(۵)

[۹] مکتوب که به فرزند خود امیر علی حاکم عراق  
عرب نوشته است در مذمت اهل بصره [۹]

فرزند اعز امجد علی اسعدہ اللہ تعالیٰ معلوم کند که اهالی بصره اصلاحهم اللہ  
تعالیٰ احوالهم : که عادل کش ظالم نوازاند، و به اظهار عدوان و اشاعت طغیان از  
أهل عالم ممتازند ، السنۃ عذب<sup>۱</sup> ایشان پر از حشو عذاب است ، و عود اخلاقشان  
وعود<sup>۲</sup> خلاف است ، چراغشان بی نور و خانشان<sup>۳</sup> خانہ ذبیور است ، از دیوار صلاح  
مهجور، واژ شاه راه فلاح دور، کیمیای سدادشان معدهم ، و خانہ رشادشان مهدوم،  
صلاتشان<sup>۴</sup> منوع و صلاتشان غیر مرفوع است ، فطنتشان جامده و فطر تشن خامده  
آفتاب دینشان<sup>۵</sup> منکسف ، و ماه امانتشان من خسف ، بازار وفاق را به نفاق<sup>۶</sup> نفاق  
آراسته، و کلزار سخارا به شیخ<sup>۷</sup> شح و خر من حرمان و دخل دغل پیراسته اند ،  
محبت قتال و معتقد نکال اند . مثنویه :

۱- ج : عذاب

۲- ج : اخلاقشان عود خلاف (مانند آثار وزراء عقیلی من ۲۸۷)

۳- م : خوابشان ، آ : خوانشان ، تصحیح از روی آثار وزراء عقیلی من ۲۸۷ .

۴- م : صلایشان

۵- ج : دیانتشان (مانند آثار)

۶- ج : شیخ.

همه‌شان یارزرق و تلبیس‌اند گوییا دوستان ابلیس‌اند  
دلشان بسته هوا و هوس هرزه کوی میان نهی چو جرس

[6a] اکنون می‌باید که در تادیب ایشان تغافل ، و در تخریف ایشان تکاسل  
نورزد ، و آن قوم را در میانه خوف و رجاء و امساك و عطاء نگاه دارد، و چنان کند  
که آفتاب اقبال شان در مغرب زوال و اختر آمالشان در عقده ذنب و بال<sup>۱</sup> متواری  
باشد . چون بر رأی آن فرزند و ثوق تمام داشت زیادت اطناب نرفت . والسلام .

---

۱- م : دست و بال ، آثار ۲۸۸ : ذنب و بال ، ج : ذنب و بال

(٦)

[١٠] مكتوب که بر فرزند خود<sup>۱</sup> امير محمود  
[٩ب] حاکم کر مان به جهت اهالی بم نوشته است

فرزند فرقہ العین نمرة الفواد محمود - ابا مام الله تعالیٰ ! - دیدها بوسیده !  
معلوم کند که نیران اشیاق و شریع شعله فراق نه در آن نصابست که اطفاء و تسکین  
آن جز به زلال وصال آن فرزند نیکو خصال صورت بندد ، و تعطش و نزاع از  
تحریر خامه ویراع و تغیر نامه ورقاع گذشته ، از آن جهت از قصه غصه فراق و  
وشکایت فکایت اشواف دست کشیده می دارد و می گوید :

شعر

سلام عليکم ما امر فراقکم      فیا لیتنا من قبل فرقتكم مُتنا  
لعل الذى يجري الامور بحکمه      سی جمعنا بعد الفراق كما کننا

[٦ب] و اکر چه جفای گردون وجود سپهر بوقلمون سبب<sup>۲</sup> تعاقب محنت  
کونا کون است ، و انواع رنج و معن و اصناف اندوه و حزن بر دل و جان ممتحن  
می رساند ، اما چه توان کرد ، ماشاء الله کان . مصراع

دوران روز کار چنین است چاره چیست

۱- م «خود» ندارد

۲- م و آ : بسبب ، آثار ۲۸۸ : سبب .

علم الله که به سبب اتفاق فراق آناء العشية والاشراف تأسف قریب و تلهّف  
همنشین این دل حزین وسینه غمگین است .

### بیت

بی خیالت خاله اقبال من ویرانهایست

بی وصالت قصه احوال من افسانهایست

[۱۱] امید به فیض فضل ربانی و لطف صنایع یزدانی وائق است که ناگاه از  
مهب لطف «لاتأسوا من روح الله ولا تقنطوا من رحمة الله» نسیم عنایتی در وزیدن  
آیدونهال . [۱۰] پژمرده آمال را بر گ و نوایی دهد واژلیالی مظلوم فراق صبح وصال  
پدید آید .

### شعر

و ما انامن ان يجمع [الله] بيننا با حسن ما كننا عليه بآيس  
ان شاء الله تعالى که هر چند بیشتر به تیسیر<sup>۱</sup> ملاقات روح پرورباری، عز شانه  
وعظم سلطانه! لطیفهای به خیر کرامت کناد! بمنه و کرمه، ائمه علی ذلک قدیر .  
غرض از تسطیر این تحریر و تدوین<sup>۲</sup> این تقریر [۷a] آن بود که منهیان  
اخبار به گوش ما رسانیدند که بر اهالی و متواتنان به آن فرزند دست تغلب دراز  
کرده، و ایشان را در بونه آز بر آتش نیاز می گذاشتند، و به سبب تفاوت و تکلیفات  
دیوانی و توافق حوالات سلطانی و واسطه قلان و قبور و چریک و آخر اجات متفرقه  
مستاصل شده‌اند، و لشکر هموم بر ایشان هجوم آورده، و دیارسرور و رباع حبور  
ایشان مختیم جنود غم و معسکر عساکر قدم‌اند، عود مقصودشان شکسته، و پای

-۱: تیسیر .

-۲: م تدوین ، آ: تردین

گریزان بسته ، بساط انساطشان در نور دیده ، و پرده ناموس و نقشان دریده ،  
چون چنگ از چنگ بلا خمیده ، و چون نی از سوز درون ناله بر کشیده که :

بیت

آتش ظلم خانه ماسوخت سوزن جور دیده ما دوخت  
حق علیم و علام است که مارا از اخبار این اخبار نه چندان غصه بر دل طاری  
شد که در حیّز امکان گنجد ، اکنون بر خلاف معهود نوعی کند که آن مساکین از  
مساکن ذل و هوان و منازل محن [۱۰اپ] و احزان بیرون آیند ، و در روضه امن  
و امان ، وحدیقه [۱۲] لطف و احسان چون هزار دستان به هزار دستان گویان  
باشند که :

بیت

[7b] آفتاب مر حمت تابان شدست در سپهر معدلت گردان شدست  
و جماعتی که در بیابان غربت و قفار کربت سر گردان گشته اند به مساکن  
مالوف واما کن معروف خود باز آیند ، وبه علت قلان و قبجور و طیارات و تکلیفات  
دیوان کرمان وارد وی اعظم تامدست سه سال از ایشان [چیزی] نطلبند ، تا مواضع  
خراب و مزارع بایر ایشان به حال عمارت وزراعت باز آید ، و ماه غنای ایشان از  
محاق افالس و قید ضيق و احتباس بر آید ، و از حاصل املاک و اشخاص ما کمدر کوره  
ولایت بهم واقع است آنچه خواهند از تخم و بهای عوامل و تقاوی و مأکله بدھند ،  
تا ایشان از سرفراست به آبادانی وزراعت مشغول گردند و ما را بدعای صالحه  
وئنای فایحه یاد کنند ، والسلام .

(۷)

## مکتوب که بر سنقر باورچی غلام خود که حاکم بصره بود نوشه

معتمد سنقر باورچی به اصناف عنایت و آلاف عاطفت مخصوص گشته، بداند که<sup>۱</sup> چنین استماع افتاد که اعراب متفق<sup>۲</sup> بر موجب «الاعراب اشد کفر او نفاقا» از جاده وفاق [۸۸] عدول جسته‌اند، و طریقه نفاق پیش گرفته و احزاب عقیل با ایشان دربیت عناد و نشر فساد<sup>۳</sup> اتفاق [۱۱] کرده‌اند، واژ برای جمع حظام و کسب مال حرام و جذب<sup>۴</sup> منال بر ارتکاب وزر و بال اقدام می‌نمایند، و در آبادانی<sup>۵</sup> ولایت و عمارت و زراعت و تر فیه رعیت و غبطة دیوان «بقدر الوسع والامكان» کوشش نمی‌نمایند. اکنون می‌باید که مشارالیه برخلاف گذشته در قمع و قلع ایشان هیچ دقيقه‌ای مهملا نگذارد و ناییان عادل کافی و عاملان نیکو اعتقاد در اقطاعات مملکت نصب کند [در] تقویت امور دین. [۱۳] و رونق بقاع خیر چون مساجد و معابد و مساجد و مساجد و مقابر و مزارات متبر که و مدارس و خوانق مساعی علیه مبذول دارد، واهل ظلم و فساد و تعدی و عناد را بر اهل صلاح و سداد حکومت ندهد، و قلعه بلاس را که حصنه حسین

- 
- ۱- ج «که» ندارد
  - ۲- م و آ : متفق
  - ۳- دربیت عناد بسر فساد
  - ۴- م : خرب
  - ۵- م : ابدانی

و دکنی متین و معقلی شریف و مهر بی منیف است نیکو محافظت کند، و از اهالی  
ضیمره<sup>۱</sup> که با اعتقاد فاسد و به رأی خامده معروفاند محسور باشد<sup>۲</sup>، و در احترام و  
تقرب قضاة اسلام و در [۸] احتشام و اکرام سادات عظام و تعظیم علمای ائم<sup>۳</sup> و توقیر مشایخ  
و صلحای ایام استقصای تمام ننمایم به تقدیم رساند<sup>۴</sup>، چنانچه فارغ بال و خوش حال بر طاعت  
وعبادت و مراسم تدریس و افادت و مباحثه علوم و استفادت پردازند، و دهایقین و مزارعان  
را که رواج<sup>۵</sup> امور عالم<sup>۶</sup> و حصول ارزاق<sup>۷</sup> بنی آدم اند و آبادانی<sup>۸</sup> جهان بر زراعت و  
حراثت ایشان.<sup>۹</sup> [۱۱ پ] بازبسته است استعمالت فماید، و تجار را که منافع و فواید از  
ایشان به عموم خلائق واصل و متواصل است ایشان را در معاملت شاکر و خشنود دارد<sup>۱۰</sup>،  
و از مطالبت و مواخذت ظلم و اغويه<sup>۱۱</sup> محافظت واجب داند<sup>۱۲</sup>، اصحاب سلاح و اصناف  
جند را که ماده شوکت اند به لطف و مداراو تعطف و مواساو<sup>۱۳</sup> بذل مواجب و هدایا  
مخصوص گرداند، و مواجب و انعامات ایشان را سال بسال بی قصور و احتباس بدیشان  
رسانند<sup>۱۴</sup>، و ایشان را از ظلم کردن بر رعایا مستغنى گرداند<sup>۱۵</sup>، و فاتواند اعراب متمرد

۱-۱: ضیمره ، آ: ضیمره

۱-۲: محسور باشد

۱-۳: م «دانم» ندارد

۱-۴: م و آ: رسانند

۱-۵: م : رواح ، آ: رواح

۱-۶: آدم

۱-۷: اذراع

۱-۸: آبادانی

۱-۹: درایند

۱-۱۰: داسد

۱-۱۱: م «و» ندارد

۱-۱۲: م بایشان رسانند ، آ: بدیشان رسانید

۱-۱۳: م و آ: گردانند

را که در بودی دور دست و مهاوی مهیب<sup>۱</sup> و آجام و جزایر ساکن اند همه را به شهامت ودادگستری در رقبه انتقاد<sup>[۹a]</sup> و فرمان برداری آرد، و هر کس را که از ایشان زودتر در اقامت شرایط خدمت<sup>[۱۴]</sup> و هواداری و اخلاص و جان سپاری درایندو اختصاص و مساعی جميله خود ظاهر گرداند، مواجب ایشان را از وجوده معتاد بر ایشان موفر دارد، چنانچه تسلی خاطر ایشان و رغبت دیگران حاصل آید. و هر کس از ایشان که اشاعت طغیان و انلهر عدوان کند همه را بر موجب «جعلناه هباء منثورا» طعمه سیوف ولقمه<sup>۲</sup> ح توف گرداند. و ضبط اموال و نسق احوال رعیت چنان کند که موجب ثواب اندوزی و نیکونامی<sup>۳</sup> باشد. و املاک ما که به مال خاص خود خریده ایم و در شموطه وزینی و جزیره عظمی و ضمیر<sup>۴</sup> و دیگر<sup>[۱۲]</sup> معاملات بصره واقع است، همه را به باران<sup>۵</sup> معدلت معمور و به اصناف نصفت معمور دارد. و دارالمسافرین و دارالحدیث که در محله شو که به جوار بیمارستان ساخته ایم چنان کند که موقفات آن چنانچه<sup>۶</sup> تین رفته به مصارف استحقاق رسد، و از خاصه مال ما دویست غلام و دویست کنیز ک هندی و جبسی و قروی وغیره از اصناف سودان خریده<sup>[۹b]</sup> به دارالسلطنه تبریز فرستد. و پیوسته سوانح حالات و اخبار آنجایی را به عرض مارساند، و در روز و شب به میان اهل فساد و حراست بلاد و عباد مشغول باشد، و از فرموده عدول نجوید، والسلام.<sup>[۱۵]</sup>

- ۱ : مهیت
- ۲ : نقمه
- ۳ : نیکو خواهی
- ۴ - گویا «صمیره» مانند پیش
- ۵ : بیاران
- ۶ - ج : آن آنچنانچه

(۸)

مکتوبی<sup>۱</sup> که از زبان خود به خواجه معروف خواهرزاده  
خود نوشته که حاکم عانه و حدیثه و هیئت وجبه و ناوشه  
و عشاره و رحبه و شفاته<sup>۲</sup> و بلده العین بود ارسال کرده

قوله، جلّ طوله: «ياليت قومي يعلمون بما مغفرلي ربى وجعلنى من المكرمين»،  
فرزند اعز اکرم معروف ، طال عمره! بداند که بند کی حضرت کشور گشایی<sup>۳</sup> ایل  
خانی، خلد الله ملکه و سلطانه! چون دید که مراقبت<sup>۴</sup> حدود ملکداری و رعایت شرایط  
سلطنت و شهریاری و محافظت نبور دین و نظم امور جمهور مؤمنات و مؤمنین و  
اظهار آثار دین پروری و مواظبت و مداومت [۱۲] پ بر جا داد کستری و رعایت جانب  
رعایا و عنایت در حق ضعفاء بر ذمت همت پادشاهان دین دار و شهریاران نیکو کردار و اجر  
و لازمت، و اهمال و اغفال در دقیقه‌ای از آن دقایق در شریعت [۱۰]<sup>۵</sup> و نیکو نامی  
و سیاست و جهانبانی محذور و منوع ، و بحمد الله تعالى و منه که پیوسته همت  
پادشاه اسلام مفیض العدل والاحسان علی کافة الانام ، ناظم عقوبات البذل ، ناشر لواء  
العدل ، حامي بلاد الله ، حارس عباد الله اولجایتو سلطان خدا بنده محمد ، بلغ الله  
تعالی سؤله واصل بالسعادة مأموله! بر آن مقصود بوده ، ورغبت او در آن موافود که

-۱: مکتومی ، ج: مکتوب

-۲: هب و حبه و نای سه و عشاوه و رحبه و شعاته

-۳: کشور گشایی

-۴: مراقب

اسباب رامش و آرامش اصناف برایا و عامه کافه رعایا مهیا باشد و ابواب رفاهیت و آسایش بر جمله اقام مفتوح گردد، و بساط ابساط در بسیط ذمین مبسوط، [۱۶] ومصالح رعایا به واسطه مرحمت مضبوط شود. و از برای اتمام این مهم کمیر واهتمام بین خیر کثیر رأی روشن پادشاهی و فکر صایب شهنشاهی بعداز شرایط استشارت واستخارت چنان اقتضاء نمود که به هر طرفی از اطراف ممالک واکناف مسالک کفاه عاقل و حکام عادل دل فرستد، و حلق و عقد مهمات آنجا را از معظمات و معضلات از امور دینی و ملکی به اهتمام و کفایت و کارданی و درایت [۱۰] ایشان تفویض [۱۳] ر] کرده شود. بنابراین معانی و مقدمات به لفظ گوهر بار درر ثار خود بدین کمینه فرمود که فرزندان تو که بنده زادگان قدیم منند و آثار رشاد از جیبن ایشان لایح، و نسیم وفاء و وفاق ازمهب رفای<sup>۱</sup> ایشان فایح، و می خواهم که هر یک در زمان سلطنت ماقبای شهر یاری دربر کنند، و کلاه جهانداری برس نهند، و تمیت ایشان به نوعی کنیم که آثاری از آن<sup>۲</sup> تا روز قیام قیامت بر وجنات دهر و صفحات عصر باقی و مخلّد ماند.

و چون عالیم سعادت و اقبال از ناصیه چاکر خاص ماجلال واضح است، و مدتی شد که حاکم بلده اصفهان است، و پیش ضمیر منیر ما روشن است که عراق عجم با نسبت همت او حقیر و با وجود نهضت او صغیر می نماید، مصلحت در آنست که مملکت روم را که در<sup>۳</sup> بلاد وسیع و دیار وسیع است تمامت بدو تفویض کنی، و حکومت آن اطراف، برآ و بحرا، بلدا و قعراء، مفومن داری، وإیالت آن طرف بدو مسلم کردانی، و<sup>۴</sup> اورا به زینت دولت و رتبت صولت مزین سازی، و مجددالدین را

-۱ م و آ؛ وفای

-۲ آثاری ازان، ج : آثار آن

-۳ ج «در» ندارد

-۴ م «و» ندارد

را که ساله است که به خدمت ما قیام نموده است و در میدان راست دلی گوی مسابقت و [11a] و مناصحت از امثال و اقران خود برد، و در افراد خدم واشخاص [17] حشم وارکان دولت واعیان مملکت چون او کاردانی نیست و ما [13p] به نظر فراست و فکر صایب خود از روی کیاست بر دلائل و مخایل هر یک از بند کان ترک و فاجیک و دور و نزدیک به انواع استدلال گرفته، وهیچ کس در میان بند کان و زمرة چاکران به غیر ازو ندیده که استعداد این امر خطیر و شغل کبیر داشته باشد؛ بنابراین از میان اکفاء و اقران اورا به مرتبه عظمی تخصیص و امتیاز و تشریف و اعزاز خواهیم خواهیم کرد، و تریت او<sup>۱</sup> به مقام والا که منتها مناصب و مناقب ارباب دولت و طلاب رتبت و رفتت باشد خواهیم رسانید، و در میان اینان زمان و اقران اخوان محسود جهانیان و مغبوط همگنان خواهیم کرد. ومصلحت ما در آنست که اورا به تشریف شریف خود مشرف کرده، اشراف مملکت ایران از سرحد آب آمویه تا منتها تخوم روم و جدول دریای سند و اقصی دیار مصر و حکومت ارمنیه کبری و ارمنیه صغیری و دیار ربیعه<sup>۲</sup> تا به ولایت بالجمان<sup>۳</sup> و قلمه اونیک بد و تفویض کنیم، تا امیرستای<sup>۴</sup> و حاجی طغی که امرای تو مان [11b] یکه اند نتوانند که در آن ولایت دست تقلب و تسلط دراز کنند، به شرطی که خود ملازم در گاه فلك اشتباه ما بوده، هر کس که خواهد از برادران و نواب و نوکران خود را هر یک به قدر خویش ولایتی ازان ولایات که ذکر رفت رجوع کند، و نگذارد که اتراک آن طرف بر دعایای<sup>۵</sup> [۱۴r] آن مملکت زحمتی رسانند<sup>۶</sup>. بندۀ در گاه شاه رشید پای سریر

- 
- ۱: م
  - ۲: م: رمعه
  - ۳: آ: باجروان
  - ۴: م: سای
  - ۵: م: بر دعایای
  - ۶: م: رساند

پادشاهی به لب ادب بوسید، و خلعت بند کی و جان سپاری پوشید، و گفت: نظم

ذره‌ای بودم و خورشید شدم  
قطره‌ای بودم و دریا کشم  
منت الحمد که از خدمت شاه سرور و حاکم<sup>۱</sup> دیبا کشم  
[۱۸] شکرایزد که به توفيق خدا والی ملک مهنا کشم

خلدالله ملکه و سلطانه<sup>۲</sup> چون دید که بندۀ کمینه و چاکر کهینه به شکر نعمت رطب اللسان، و در محبت دولت ثابت الجنان<sup>۳</sup> زبان فصیح به کلام مليح بگشود و فرمود که: هر چند زودتر مناشیر این هردو را به اقصی الغایه و ابلغ النهاية بنویس. این بندۀ چون مطالع اقبال خود را به شموس عنایت ایلخانی منور دیدم و با غ مقاصد و مآرب خویش را به باران غمام انعام خاقانی سبز و ریان یافتم، از غایت سور<sup>۴</sup> و نهایت سرور هم [۱۲a] در آن ساعت به وصف اوصاف یعنی: مولانا شرف الدین و صاف، فرمودم تا دو یر لیغ همایون و دو منشور میمون که حکمت لقمائی و فصاحت سبحانی در او مدرج باشد بنویسد، و شرح این عنایت که هیچ مخدوم در حق هیچ بندۀای نه کرده به تمام و کمال در آن مناشیر که تباشیر فتح و ظفرست بددهد. اکنون می‌باید که آن فرزند بدین اخبار مبهجه کشته، رعایت و عیّت از جمله لوازم شمرد، و به شکرانه آنکه دولت ما روز به روز در تضاعف [۱۴ ب] و ترا برداشت از حال مظلومان و ملهموفان غافل نباشد، والسلام علی من اتابع الهدی؛ تحریراً فی شعبان سنة ستماية و تسعین، بمقام سلطانیه.

۱- م: سرور حاکم

۲- م: ثابت الجنان

۳- م و آ: صور

(۹)

## مکتوب که به ناییان کاشان نوشته در باب ادرار سید افضل الدین

ناییان کاشان بدانند که درین وقت سید اجل افضل الدین مسعود، ادام الله سیادته،  
وانجح بالمرام ارادت! به اردوی اعظم آمد و عرضه داشت کرد: به سبب ازدحام عیال  
و قلت مال و منال مشرب ارزاقم که بس کدرست مصفقاً نمی شود و قوت به قوت من  
وفاء نمی کند، [۱۹] و از هیچ سحابی مستمطر، و از هیچ بحری مستفیض نیستم. و  
چون زمام عالمیان و عنان جهانیان در قبضهٔ تصرف واختیار شما است، [۱۲b] عرض  
احوال این شکسته و قصهٔ حال<sup>۱</sup> دل خسته از صدیکی و از بسیار اندکی کردم.  
ما نیز بر موجب التماس آن عزیز که سلالهٔ خلاصهٔ بنی آدم و احسب و انساب اهل  
عالیست، و از مرّوت وزرای کامکار و امرای نامدار دور است که سادات عظام و اشراف  
کرام در زمان دولت ایشان بی‌سامان و از بی‌برگی پریشان باشند، حکم پروانچه  
ما صادر شد که هرسال دو هزار دینار رکنی از مال کاشان تسليم او کردند، و  
هر سال حکم مجدد نطلبند، و نوعی کنند که شکر بازرسد، و از سرفراحت به عبادت  
باری، عزشانه و عظم سلطانه! مشغول گشته، مارا در اثنای صلوات [۱۵] به دعوات<sup>۲</sup>  
صالحه یاد کند و دعاء ابدی و ثناء سرمدی حاصل شود. یقین که هیچ آفرینده را<sup>۳</sup> از

---

۱- م: حال ۲- م: بدعا  
۳- م درا، ندارد

ترک و تاجیک و دور و تزدیک در پروانچه مامجال تغیر و فسحت تبدیل نخواهد بود.  
می باید که این عارفه را درباره<sup>۱</sup> او ادرار مخلد و اجرایی<sup>۲</sup> مؤبد دانند. «فمن بذله  
بعد ما سمه فاما ائمه علی الذین یبدلوونه ان الله سمیع علیم». و من سعی فی ابطاله  
فعلیه لعنة الله والملائکه والناس اجمعین. همکنان بین جمله بروند [۱۳]<sup>۳</sup> و چون  
به علامت آل طمفاء<sup>۴</sup> ماموشح گردد اعتماد نمایند ، والسلام .

---

۱- م : دعاء رفه را درپاره

۲- ج : اجرای

۳- م و آ : طنماء

(۱۰)

## مکتوب که به فرزند امیر محمود حاکم کرمان نوشته و وصیت اهالی کرمان نوشته است

فرزند اعز اکرم محمود طول الله عمره! بداند<sup>۱</sup> که بلده کرمان از زمان پادشاه غازان ائمه الله بر هانه! بمناقلّه دارد، و مدّقی است که اهالی و رعایا و مستوطنان واعیان و جماهیر [۲۰] مشاهیر آن طرف داغ خدمت ما بر جین و طوق منّت مادر گردن و شکر نعمت ما بر زبان دارند، و ماراحسن عنایت و اهتمام درباره ایشان نه در آن درجه و نصاب است که در حیث وهم و مر کز فهم گنجد. درین وقت چنین استماع افتاد که به سبب تسعیر اقوات و غالای غلات چون موی ضعیف و چون نال نحیف گشته و به خطاب «اطعمهم من جوع»، [۱۵ ب] مخاطب و غریق دریای آزو حریق آتش نیاز شده، و ریاضت ایشان به مرتبه قصوى و درجه اعلی رسیده، ازین معنی نه چندان ملامت واندوه چون کوه به ما راه یافته است که شرح آن بر صحایف گردون واوراق هامون گنجد. وظیفه آنکه در اینبارهای مأومجاور<sup>۳</sup> دعاوین و اغاییه که در کرمان و ولایت او باشد باز کند [۱۳ ب] و نو کران جلد کارдан که به زیور انصاف آراسته باشند

-۱: بر فرزند

-۲: بدانند

-۳: محاور، در چاپی احتمال داده شده که «مخازن» یا «مقاری» باشد

حسب کند، تا حمل غلات و اقوات از ولایات کرمان چون بهم و خبیص وغیره می کشند و غله به تسعیر قدیم می فروشنند . و نوعی کند که مستوطنان و اهالی آنجا در کنف حمایت و سایه عنایت و رعایت آن عزیز روزگار به رفاهیت و خوشدلی گذرانند ، و در مامن امن و امان و مسکن عدل و احسان آسوده کردند و گویند :

### صراع

#### هذا الزمان يحسبه اعيادا

و خود آن فرزند را معلوم است که بر ذمّت حکام اسلام و متقلدان او امر واحکام<sup>۱</sup> و متمم لکان نواصی ایام فرضی واجب و امری لازب است که همگی همت و تمامی نهمت خویش بر موجب «کلّکم راع و کلّکم مسؤول عن رعيته» به ترقیه رعایا که و دایع حضرت رب البراء، جلت قدرتہ! اند مصروف دارند، وازر تیب اسباب معدلت و تقيقیح ابواب معیشت هیچ دقیقه‌ای مهمل ندارند. [۱۶] [۲۱] و در هر ناحیتی از نواحی که در عهده ایشان باشد حاکمی<sup>۲</sup> خدای ترس که به انوار عدالت و نصفت مهندی بود، و در<sup>۳</sup> اقامات رسوم خیرات به او امر و نواهی الهی مقتدى، نصب گرداند. [۱۴ a] همانا فقصه عمر بن عبد العزیز شنیده باشد که: «والله لو ضاعت سخلة علی شاطیء جیحون لاسئل عنها يوم القيمة» پس بنابرین نشاید که ولاده بلاد و حماة عبادیک شته از احوال خلایق که بند کان خالق اند تفافل و رفند، و پای در دامن خویشن داری کشند. بل پیش ارباب فتنت و اصحاب خبرت مساعی حمیده و مراسم مرضیه کزیده آنست که آتش گرسنه‌ای را بنشانند، و بر هنای را بپوشانند، و معین دانند که مكافات احسان احسان است، چنانچه در نص کتاب آمده که «هل جراء الاحسان الا الاحسان»

۱- م : حکام

۲- م «در» ندارد

### بیت

سعادت کی شود یارت      که نیکویی بود کارت  
ومجازات بدی بدی ، چنانچه در آیات بیّنات به عبارت فصیح آمده که :  
ومن یعمل مثقال ذرۃ شرایرہ.

### مضراع

جزای بدی درجهان هم بدیست  
اکنون می باید که از روی اشفاع و کمال احسان شفقت ازحال ایشان درین  
ندارد ، واز حاصل املاک ما که در آن ولایت واقع است هزار خروار غلّه و دوهزار  
من خرما به متعالان معیل و فقراء و مساکین و ابناء السبيل صدقه کند ، تابرات  
[۱۴] ابن خیر مطلق [۱۶] پ دافع قضای معلق گردد ، و آثار خیرات و ضبط مبرّات  
ما جهانیان را مشهود و مسموع افتد ، والسلام ! [۲۲]

(۱۱)

مکتوب که بر فرزند خود خواجہ سعد الدین حاکم  
انطاکیه و طرسوس و سوس<sup>۱</sup> و قنسرین و عواصم<sup>۲</sup> و  
سواحل فرات<sup>۳</sup> نوشته است مشحون به نصایح و موعظ

فرزند سعد الدین ، طالعمره ! به وفور شفقت مخصوص کشته معلوم کند که  
چون از فیض فضل بی منت و فرط لطف بی علت باری، جل جلاله و عم نواله ! آن عزیز  
دا بر مسند جهان داری و چهار بالش کامکاری نشاند ، و هاتف عنایت ذوالجلالی در  
گوش هوش او ندای « انتا جملناک خلیفة فی الارض فاحکم بین الناس بالحق »  
در داد ، و دست تقدیر لا یزالی طاق رواق ایوان کیوان رفت اورا به کتابه « و رفعته  
مکانا علیا » مو شح فرمود. در خاطر ما چنین جای گیر بود که آن فرزند پیوسته  
به رعایت رعایا و دستگیری عجزه کافه برا ایا قیام نماید ، و در اوان حکومت و  
کامکاری و زمان ایالت و شهریاری به مهمات صغیر و کبیر و برنا و پیر و وضعیع  
و شریف و قوی و ضعیف کمر اجتهد بر میان جان بندد ، و به یقین بداند که نیک  
[ ۱۵ ] نامی موجب ثواب دوجهانی خواهد بود ، و ثنای جمیل و خیر جزیل حاصل ،  
تا درین وقت به گوش ما رسانیدند که ولایت [ ۱۶ ] طرسوس و سوس و انطاکیه

۱- گویا : سین ( هامن چاپی )

۲- م : قیسرین و عواضیم

۳- م : فرات

و قیسرين<sup>۱</sup> و عواصم و سواحل فرات که مملکت عظیم و ولایت جسمیم و بارگاه ملوک روم و چراگاه ضحاک سدو<sup>۲</sup> و مخیم جنود نامحدود و منازل عساکر نامحدود است، واکنون بدان عزیز تفویض<sup>۳</sup> [۲۳] رفته از غایت خرابی مقام غربان و مسکن قیعان<sup>۴</sup> گشته، و اهل خیر و سلامت از آن دیار رحلت کرده، و حزب شرّ و ضلالت بر آن مملکت شبیخون آورده و آن عزیز همواره به شرب خمر و سمع زمزمشغول، واژین معنی غافل که ریاست و مهتری جز به داد گستری حاصل نگردد، و کفایت مهام و رعایت اقام جز به حراس است انحصار<sup>۵</sup> و سیاست ارجاء صورت نه بندد. ای فرزند از ارتکاب مناهی واستیماع ملاهي که جز رو سیاهی حاصل نیست زمام مرام بگردان، و از منهج شریعت غراء و طریقت زهراء که منهاج قویم<sup>۶</sup> [و] صراط مستقیم است پاییرون منه، و به شکرانه آنکه باری، عز شانه و عظم سلطانه! ترا بر بندگان خود سروری و بر چاکران خود مهتری داده کار ملهوفان و مظلومان زودتر بگزار، [و] مزاج طاعت لشکر (۱۵) و حشم که از قانون اخلاق و دولت خواهی منحرف گشته‌اند به صورت تدبیر از حال اعتلال به حال اعتدال آر. و چون بر بساط حکومت و فرمان دنیوی قادر شوی<sup>۷</sup> روزگار شریف به تعظیم اوامر<sup>۸</sup> حق، و اوقات همایون بر تفحیم قدر علماء و توفیر نفس صلحاء مصروف کن. جماعت متمردان که در جبال متین و قلاع حصین [۱۷ پ] تحصن جسته‌اند همه را بر مقتضای «وجادلهم بالتي هي احسن» به میامن شهامت وداد گستری در ربهه انقیاد و فرمان برداری آر، و دریان شباب و عنفوان جوانی که مجال وساوس شیطانی فسیح قر<sup>۹</sup> باشد و میدان هواجس جسمانی وسیع قر

۱- قیسین

۲- م: قیعان

۳- م: بحرست انجا

۴- ج: شدی

۵- آ: اوامر

۶- م: فضیح

دست بر روی منکرات و مناهی نه، [۲۴] تحسین رضای الهی را بر تبع<sup>۱</sup> هوای پادشاهی مقدم دار، و تخلق به اخلاق اولیاء بر تاسی سیرت ملوک دنیا ترجیح نه، و در مهاوی مُهیب دنیی نظر کن که از قصر دفعی سلیمانی به جز رسمی<sup>۲</sup> و از مسند منیع آصف به جز اسمی نمانده است، کما قال اللہ تعالیٰ : «اولم يهدلهم کم اهلکنا من قبلهم من القرون يمشون فی مساکنهم ان فی ذلك لایات افلا یسمعون».

### شعر

(۱۶) خان الزمان بهم فباد و اکلهم فکانهم کانوا علی میعاد  
نظم

جام جم و ملک فریدون نماند تاج کی و ثروت قارون نماند  
جمله شاهان که جهان داشتند مرک چو آمد همه بگذاشتند  
بل که تا توانی چاره بیچارگان و رهنمای آوارگان باش!

### مشنویه

اگر خواهی کمسازی ملک تسخیر ز پای افتادگان را دست می کیر  
هزن بر خاطر درماندگان نیش مکن بیچارگان را روی دل دیش  
در انصاف را مفتح گردان درون ظالمان مجروح گردان  
هر آن شاهی که انصافش شمارست عزیز حضرت پروردگارست [۱۸ ر]  
اعمال بزرگدا به عمال کوچک مده، و کار خطیر به مردم حقیر مفرمای، هر  
یک را از ملا زمان خود [۲۵] برموجب کلام ربانی : ماتری فی خلق الرحمن من  
تفاوت فارجع البصر هل ترى من فطور کاری ده که بدان قیام توانند نمود. سایلان  
را به سوال نوال حاجتمند مگردن که گفته اند: «وعد الکریم نقد و تعجیل، و وعد  
اللئیم مطل و تعلیل» وجوهه بذل را به عرض مطل ناقص مکن که گفته اند : «لکل

-۱: تبیغ

-۲: رسم

شئی آفة و آفة [٦ ١٦] المعروف المطل، و تا تواني خود را به وفا و وعد و صدق  
عهد مشهور کن که در کلام فصحاء و امثال بلقاء آمده است که: «الكريم اذا وعد وفي»<sup>۱</sup>

### شعر

اذا<sup>۲</sup> قلت في شيء «نعم» فاتّمته فان «نعم» دين على الحرج واجب  
والا، نقل «لا» وأستريح وأنتفع بها<sup>۳</sup> لثلا يقول الناس انك كاذب  
ومساكين که در مساکن ذل و هوان ساکن اند تفقد کن ، و فرمان عمال خود  
را به طفرای «ويطعمون الطعام على جبهة مسكننا ويتيمها واسيرها» من شیخ ساز  
مال دعیت بر قانون قدیم بستان ، رضای مولی بر جمله مهم اولی شناس ، توفیرات  
خرزینه و طیارات دیوانی ازوجه مرضی وغیر مرضی<sup>۴</sup> بستان، رسماهای محدث از جراید  
عمال ولایات حک کن ، و بدعتهای قدیم از صحایف اعمال دیوانی بستر ، اطماء مستا-  
کله و تصرفات [١٨ ب] باطله از موقوفات مشاهد [٢٦]<sup>۵</sup> در باطله از مساجد و مزارات  
منقطع کردن و دیهای معظم و مزارع که به سالها در حوزه<sup>۶</sup> تصرف دیوان به اندک  
شبهتی<sup>۷</sup> آمده به متملکان قدیم استرداد کن ، و ذمت خود را و این ضعیف از حمل  
[١٧ ب] اوزار سبکبار کردن ، و اضعاف و آلاف آن بر عمارت مساجد و مدارس و  
معابد و قناطر و مصانع و مزارات و خواائق آن دیار صرف کن که در قرآن مجید  
حق، سبحانه و تعالی از حال اخیار بکوکار و اشاره بد کردار خبر می دهد که:  
«يَوْمَ تَبَدِّلُ كُلُّ نَفْسٍ مَا عَمِلَتْ مِنْ خَيْرٍ مُحْضَرًا وَ مَا عَمِلَتْ مِنْ سُوءٍ تَوَدُّلُوا نَبِيَّنَا وَ بَيْنَهُ

امداً بعيدها ويحذّر كـ الله نفسه والله رؤف بالعباد». و هادی سبل و افضل رسول حاتم

-۱: م و آ: وفا

-۲: م و آ: نت

-۳: اتبع لها، آ: انتفع لها

-۴: حوز

-۵: شبهی

اسخیاء و خاقم انبیاء محمد مصطفی صلمع<sup>۱</sup> از کار ملوک معدلت شعار و سلاطین جابر بی مقدار اخبار می کند که : «مامن امیر عشیرة الايؤتى به يوم القيمة مغلولایداه حتى يفك عنه العدل او بوبقه الجور». و از املاک و اسباب و تعلقات خود که در این مدت پیدا کرده باشی بهر کس از ائمه و اهل ورع آن طرف بده که<sup>۲</sup> هرچه در دینی است همه در معرض زوال است.

### بیت

متعاش گر حقیر و گر جلیل است      به نزد مردم دانیا قلیل است  
و بر جمله کافه ممالک از مقیم و مسافر و وارد و صادر و بادی و حاضر [۱۷]  
ساعة فساعة ولمحة فلمحة از حاصل املاک این ضعیف که در آن ممالک [۱۹ ر] واقع  
است صدقه کن ، و از علماء و صلحاء و عباد وزهاد و سادات و مشايخ و حفظه قرآن  
و خداوندان فقه و محدثان و سایر مستحبّان از غریب و شهری و مستوطن و طاری  
که در بقاع خیر که این ضعیف [۲۷] در ملاطیه و انطا کیه انشاء کرده ام [وارد شود]  
موقوفات آن بقاع برایشان جاری دار ، و قناطر و مصانع و خانات که در آن ممالک  
به حسن کفايت ما محدث و مجدد کشته همه دا سال به سال عمارت آرد ، تا ثواب آن  
به روز کار ما متواصل گردد ، و ثنای ماورد زبان اهل زمان گردد. چون بر رای  
جهان آرای او و ثوق حاصل بود زیادت ازین در تصایح و مواعظ اطناب نرفت والسلام<sup>۳</sup>

۱- بیج : عليه الصلوة و السلام

۲- در م «که» نیست

۳- م: و م

(۱۲)

مکتوب که بر فرزند خود عبدالمؤمن حاکم سمنان و  
دامغان و خوار نوشته است در باب قاضی محمد بن  
عبدالکریم سمنانی رحمهم الله تعالی

فرزند اعز اکرم امجد عبدالمؤمن سلام بخواند . اشتیاق و تعطش به ادراک  
وصال خود متجاوز الحد والوصف دارد . درین وقت مولانا قدوة والامائل [۱۸] و  
الافضل، منبع اصناف المکارم والفضائل ، جامع شفات الجود بعلوهم ، القاصر عن  
وصف کماله سحر البيان وحرکات القلم ، مالک ازمه اللطف والکرم ، المشرف بوجوده  
اشراف<sup>۱</sup> العجم ، اعدل الولاة ، اقضى القضاة شمس الصلة والدین محمد بن الحسن  
ابن محمد بن عبدالکریم السمنانی که به کمالات وفضائل متحلی است [۱۹] پ و به انوار  
آثار شریف واستحقاق او حجاب شبہت وارتباط متجلى ، وبه احکام او ارکان اسلام  
ومیزان ایمان مستحکم و راجح ، و به او امر و نواہی او حمام دین از منابر اغصان  
بقین صایح «لاظلم اليوم» ، و حاوی شریعت به القاب احساب او مجدد ، و مصباح  
حقیقت و مشکاة طریقت به انوار کمالات او منور است . چون به وطن مألوف و مسکن  
معروف خود متوجه بود در زمان تودیع و او ان تفریق عرضه داشت [۲۰] کرد که قری  
و مزارع در بلده سمنان و خوار و دامغان دارد ، [که] از توازیع و تکلیفات و  
آخرات دیوانی به کلی خراب و بایر شده و از تخم و عوامل مستاصل گشته است ،

---

۱- م: اشرف

## مصراع

[b 18] عیالم صد و حاصلم اند کیست

بنابرین درین وقت مقرر شد که من بعد آن فرزند دلبد و جگر گوشة خردمند با جناب مولوی که سر دفتر افضل و جامع فضایل و مقنن قانون حقوقی و مرکب معجون دقایق است، و مفتاح ابواب خیر و سلامت، و نافی آثار شرّ و ضلالت، و حامی عباد و ماحی فساد، و ناشر لواز علم و ناظم جواهر علم، و نقشاد نقویدن و صراف عقود یقین است، طریقه اتحاد و منهج وداد مسلوک دارد، و خود را از زمرة مخلسان و جمله متخصلان<sup>۱</sup> او دارد، و بر املاک او بهیچ وجه از وجوه حواله‌ای نکند و مطالبته ننماید، و املاک و اسباب و اوقاف او را چون قری و مزارع و اسواق و خوانات و طواحين و بساتین [۲۰ ر] و مقاصر و حمامات که در بلده سمنان و خوار و دامغان واقع است از عوارض و تکلیفات دیوانی معاف و مسلم و مرفوع القلم شناسد، و صد خوار گندم و جو و سه هزار دینار اقیچه رکنی برسبیل انعام بهو کاره و نواب او تحويل کند، تا در صالح خود صرف فرماید، و او را بر قاعدة قدیم قاضی القضاة آن ولایت شناسد، (۱۹ a) و تقویت امور قضاوه و دونق شرع مصطفی، عليه الصلوة و السلام والتحية والاکرام<sup>۳</sup> ! به نوعی کند که موجب سفید روی دنی و عقبی گردد، تا مشارالیه، دام الله تعالىه الى يوم النشور اقطع خصومات و فصل دعاوى و حکومات و تمیز حلال از حرام و رعایت جانب ضعفاء اذ فقراء و ايتام تواند کرد. دعايا و مستوطنان و اعيان ولایت سمنان و خوار و دامغان می باید که او را قاضی قضاة آنجا دانند، و از سخن وصواب دید او بیرون نروند، و باقی قضاء که در آن ولایت اند

۱- م : متحصیلان

۲- آ : شناسند

۳- م : ص

[۲۹] به نصب او حاکم و به عزل او معزول باشند، و قضایاء شرعی به حضور باحبور او مراجعت کنند. و هر که از اقارب و اجانب و اباعدو رعاه و رعایا و وضعی و شریف از فرموده او تجاوز کند یقین که به بازخواست عنيف معذب و موذب خواهد شد، همگنان برین جمله بروند. و چون بر آل طمغاؤ علامت ماموش کردادعتماد نمایند، والسلام<sup>۱</sup>.

(۱۳)

مکتوب که بر شیخ صدرالدین بن شیخ بهاءالدین ذکریا  
نوشته و تعزیت او به فرزندی که او را مرده بود  
بازداده است

[۶۱] حق، عز و علا، به صفت قیومیت و نعمت [۲۰ پ] دیمو میت از خزانه «فلنجینه حیوة طيبة» خلعت حیات حقیقی که باد روزگار غبار و صمت زوال و وست انتقال برآ کدام واذیال آن نشاند، وقبای قبای سروری که دست نصر فنا تعرض بهدامان حصمت و گریبان عزت آن نرساند بر قامت آن صدر ولایت و بدرومک هدایت، قدوة اصحاب سداد، هادی ارباب رشاد، منبع مکارم الفضائل، مجتمع المحسن والشيم والشمايل، هادی الخلاقائق وكاشف الحقائق، جنید الاوان، معروف الزمان، منصور الدهر، شبلي العصر، المختص بالمواهب الربانية، الفائز من كدورات الإنسانية، المتصرف بالأخلاق النبوية، المتخلص باوصاف المرتضوية، صدرالملة والدين، بهاء الاسلام وال المسلمين، لایق وزیباد [داراده] وامداد فضل الوهیت، و آثار فیض ربویت بر صفحات امور و احوال و وجнат امانی [۳۰] و آمال آن ستوده خصال واضح ولایح دارد (باد؟) بحق الحق، بنده فقیر و چاکر حقیر رشید دم بددم تھایایی که روایح کلزارش زوایای قلوب اولیاء معطر دارد ولوایح انوارش خبایای خواطر اصفیاء منور کرداند [۲۰ a] ارسال میکند با هزاران لوازع فراق و نوازع اشتیاق، شرح واقعه هایل مخدوم زاده مرحوم، تغمده الله بر حمته و رضوانه واسکنه بمحبوحة جنانه! به کدام زبان داده شود که شدت صدمت و صولت سطوت آن راه عبارت بسته است.

شعر [۳۱]

فما في الورى من سطوة الموت فائز<sup>۱</sup>      ولا لاحتساء<sup>۲</sup> الموت ضربة لازب  
وهرچند مصيبة عظيم وفجيعتى اليام است ، اما باتقدير ربنا وقضایا يزدانى  
جز صبر ورضا وتسليم چاره اي نیست «أفالله وانا إلها راجعون»

شعر

الموت كأس وكلى الناس شاربه      و القبر باب و كل الخلق داخله

بيت

همه مرگ راييم پيرو جوان      به گيتي نماند کسي جاودان  
«وانا الى ربنا لمنقلبون» ، واکر چه فراق روح و بدن که سالها انيس و  
جليس هم بوده اند المى عظيم است، اما بالحقيقة لذات ومرادات و حصول درجات و  
كمالات ارواح را موقوفست نه اشباح را ، چه شبح انساني به حقیقت زندانی بیش  
نیست . پس روح را در زندان محن (b 20) و قفص بدن شادمان بودن محالت ، و  
هر چه به محل اصلی و منزلي طبیعی خود بازیابید آرام و آسایش نکيرد به حکم  
«فَقُتِلُوا الْمَوْتَ أَنْ كَنْتُمْ صَادِقِينَ» [۳۱] وشارت «انك ميت وانهم ميتون» و دعای  
يوسف صديق عليه الصلاوة والسلام<sup>۳</sup> که «توفّنِي مسلماً والحقني بالصالحين» وشارت «فترت  
برب الكعبة» وخطاب مستطاب «يايتها النفس المطمئنة ارجعى» وسؤال مصطفوى ،  
صلى الله عليه وسلم<sup>۴</sup> ! «اللهم امتنى مسكنينا» شواهد ودلائل اين معنى اند، حق تعالی هزار  
روح و راحت بر ان روح مقدس مطهر در دساند و مر قدshiref و مشهد منيف اورا مطلع

-۱ : فائز

-۲ : احتمال

-۳ : عليه

-۴ : صلم

[پ ۲۱] شموس رحمت و مطرح<sup>۱</sup> انداد عزّت کرداناد ! و آن بزرگوار روزگار را  
بر تمام ادوار وارد اعماد دارد و به حقایق کلیات دینی و دنیایی و دقایق ماهیّات  
صوری و معنوی را در نظر مشاهده و عین مکافحة او معین و مبین کناد ! تاهر چیز را  
چنانک هست مطالعه کند و معاينه بیند و از سر «سنریهم آیاتنا فی الافق» والتماس  
«ارفه الشیاء کماهی» واقف کردد ، و خدارا از هوی و بقاء راز فناء و وجود را [۲۱ a]  
از عدم وحدوث را از قدم و حیات را از ممات بشناسد و بداند ، و از آن اعراض کند  
وبدين اقبال نماید ، ان شاء الله تعالى که پیوسته ذات بی نظیر و صفات بی بدیل اواز  
حوادث ادوار و صوارف اعصار مصون و مامون [باشد]. [تا]ین ضعیف سلسله اخلاق و  
دولت خواهی جنباند ، و در خلوت و جلوت و سراء و ضراء بهذ کر محمد و شرمناق  
مخدومنی رطب اللسان باشد . و هر چند می خواستم که این باب را [۳۲] اطناب دهم  
سرشک دیده آنچه می نوشتم می شست و هر چه می نگاشتم محو می کرد .

### شعر

استغفرالله على انتي <sup>۳</sup> كضدقع تسکن فى اليم

ان هي فاہت ملات ماء او سکتت <sup>۴</sup> ماتت من الغم

حاليا اين قصه پر غصه را بدين دویست اختصار کرده می شود ،

### نظم :

گر زبستان معالی تو شاخی بشکست

منت الحمد که آن اصل که اصلست بیاست

۱- م : مطموع

۲- م و ا : صلوت

۳- م و آ : انت

۴- م : سکنت ، ا : سلت

ورز گلزار امید توکلی دفت به باد  
شکرایزد که گل باع وجودت برخاست<sup>۱</sup>  
[۲۲] و آرند، مستعجل بود، عجالة الوقت را بر موجب تحفة الفقير حقیر،  
مصراع

از خانه به کخدای مائد همه چیز  
به رسم بیلا که هدیه‌ای فرستاد. [۲۱ b] شد، ان شاء الله که در محل قبول افتد.  
متوقع به کرم عظیم و لطف جسیم مخدومی که ذیل عفویں هفووات این ضعیف افکند  
وبده دعای صالحه عند المساء والصبح ياد فرماید<sup>۲</sup> والسلام.

---

۱- ج : بر جاست  
۲- ا : فرمایند

(۱۴)

## مکتوب که در جواب مکتوب بر مولا ناصر الدین محمد تر که نوشته است

مُشرّفة شریف و ملاطفه لطیف که مشحون به صنوف و داد و موشح به الوف  
اتحاد بود رسید ، علم الله<sup>که</sup> از مطالعه فحاوی و مشاهده مطاوی آن دیده را نور و  
سینه را سرور افروزد ، ولطفها که فرموده بودند و کرمهای که نموده<sup>۱</sup> ، نتیجه ذات ملک  
صفات آن خلاصه ادوار و یگانه روزگار امثال این افضل تواند بود ، و نظم معانی  
و قرآنیات و جمال صور<sup>[۳۳]</sup> و کلمات در دل و دیده خاصیت یحی الموتی و یبری  
الاکمه» داد .

### شعر

هم تازه رویم هم خجل هم شادمان هم تنگ که دل

کز عهده بیرون آمدن نتوانم این پیغام را  
وبرغرایب بیان و عجایب کلک و بنان آن خسر و کشود علم و ایقان آفرین  
فراوان و م Hammond بی کران گفته شد . آنجه در باب خرابی عراق عجم به قلم کهر  
بارو کلک در در نثار مرقوم گشته که : فقر وفات و صبر<sup>[۲۲ a]</sup> و طاقت اهالی  
اصفهان از حد منتهی و درجه قصوی گذشته واز غایت تو اتر نکبات دوران و ترادف  
بلیات<sup>[۲۲ b]</sup> و احزان محدود قات مهر و رقات از روق اجفان روانه کردند و اگر چنانچه

---

۱- آ و م نموده

می خواهند که فضه پر غصه به سمع ارکان دولت و اعیان حضرت رسانند به سبب قطرات عبرات مدامع که مطالع آثار<sup>۱</sup> اقلام محومی کند نمی توانند گاشت. مبنی بر ملتمس آن جناب که واسطه قلاuded دیاست و در صدف جلالت است مبذول داشتن واجب بود. درین<sup>۲</sup> وقت خواجه علی فیروزافی که ساله است که به خدمت این کمینه قیام نموده و مردی جلد کارдан و کافی و عادل است بدان جانب فرستادیم، تا به حضور آن جناب مجددًا قانون المدة اصفهان بسته، دفاتر قدیم که در زمان اتراء جابر و بتکچیان ظالم پیدا شده بشوید، و مقرر کرده ایم که اه لی اصفهان از [۳۴] مزروعی دهیک واژ طمغاده نیم وزمواشی از گوسفندی نیم طسوج واژگاوی یک طسوج و از اسپی دو طسوج و از اشتیری سه طسوج به نواب دیوان جواب[۶] [۲۲] کویند، و هر کرا باعی مشجر مکرور باشد بر قدر حاصل آن نواب و ارکان دولت به غور رسیده خراجی معین گردانند، چنانچه خداوندان راضی و شاکر باشند، و به هیچ نوع از انواع برایشان ظلم نکنند، و املاک ایشان را از تکلیفات و توزیعات [۷] [قلان و قبجود و معاف شناسند و مرفوع القلم دانند، و هزار سوار چریک که پیش ازین می دادند [۸] [ر] [در حکم] امسال بیش از پانصد سوار نستانند<sup>۳</sup>، و مرسومات و میاومات<sup>۴</sup> ایشان را مجموع ازمال اصفهان مجری دارند. و فرموده ایم که رسماهای محدث چون طمعای چوب و صابون و فوا که واقمه که در اصفهان می سازند بکلی برآورد ازند، و از متون جراید و روای دفاتر حک کنند، و چون می خواهیم که آثار خیر و احسان اظهار کنیم و در اکناف عالم و اطراف بلادالسن مجموع عباد به ذکر محمد ماناطق باشد. همچنین

-ج : ارقام

-۲ م درین درین

-۳ م : تساند

-۴ م : مساوات

نواب عادل دل و خواجگان انصاف گستر به تمام ولایات ایران از سرحد آب آمویه  
تا افاصی آب جون و سرحد دریایی مغرب و تخوم دوم فرستادیم<sup>۱</sup> تاهم برین نسق  
که در اصفهان کرده‌ایم تمام [۲۳ آن ممالک را قانون یندید، یقین که موجب  
نیک نامی و نواب اندوزی باشد، و انوار شادمانی برجیین جهایان لایح گردد و  
نسیم کامرانی در اقطار و امصار و انحصار و ارجاء آفاق فایح شود والسلام.

---

۱- م : فردستادیم

(١٥)

مكتوب كه بر طریقه منشور برا هالی بغداد و فرزند خود  
امیر علی حاکم بغداد و نایب خود نوشته بود  
به جهت شیخ مجدد الدین بغدادی

حکام و متصرفان و اعیان و سادات و علماء و قضاة و مستوطنان و رعایاء  
[٣٥] عراق عرب از حد حلوان تا قدسیه و از تکریت تا بصره بداند که چون ینبوع  
عظمت و جلال ، و معدن انواع فضل و کمال ، معدن المحسن و الشیم ، شمس فلك  
الجود والکرم ، بدر [٢٣ ب] مشایخ الآفاق ، فخر المناصب و المعالی على الاطلاق  
بالاستحقاق کمیل زمانه و فضیل او اوانه ، مجدد الملة والدین ، ادام الله تعالی برکات  
انفاسه الشريفة و ثبت ارکان ابوابه المنیعة

شعر

مازاده الا لقب معنی ثانیاً فکانها من صدقها اسماء

به اصناف الطاف الهی و کرم نامتناهی محفوف است و به افعال [ ۲۳ ] حسنہ  
و اخلاق مستحسنہ مشهور و به انجاح مرادات و اصلاح مهمات عامه اقام و کافه اهل  
اسلام مستفرق و دراعات اصلاح و اهانت اصحاب ظلم و عناد و بغي و فساد مشغول،  
و از خرمن «القر فخری» به نصیب او فرو حظ او فی (سیده) ، و نسبت اعتقاد و اتحاد  
و اخلاق و اختصاص ما با جناب او از مطامع عيون و مطارح ظنون بیرونست ،  
میخواهیم که از فیض تجلیات ضمیر منیر او که مصدر افاضت نور و مطرح اشاعت  
لطف یزدانی است، دم بهدم به دل ظلمانی ما که در مر کثر جسمانی به کدورات دنیی  
فانی ملول شده ، پر تو «داشرفت الارض بنور بها» برسد، و کدورت ما به صفاء و ظلمت

ما به ضیاء مبدل شود. و چون جناب بزرگوار ایشان از قدیم الایام به اخلاق و اختصاص ما مشهور بوده‌اند، و هواداری هارا طراز کسوت مفاخر و مآثر خویش داشته، و منصب شیخ‌الاسلامی آن‌ولایت که از جلایل امور دین [۲۴ر] [ومعظمات] اشغال و اعمال شرعیست از قدیم الایام بنام ایشان بوده، و مناشیر [۳۶] و امنله بزرگوار خلفاء بنی عباس بران ناطق، بنابرین معنی منصب خطیر شیخ‌الاسلامی [۲۴ه] بدو تفویض کردیم، تا فرست تحصیل فوت نکند، و بر وظایف اورا دو تذکار مواظبت نماید. فرزند اعز علی ابقاء الله تعالی! می‌باید که در نظم امور او ساعی بوده، این منصب را بدرو مفوض داند، و اتباع اورا به اعتراض و احترام تلقی نماید، و خاقانه پادشاه سعید خازان خان، انا را الله بر هانه، که در بلده بغداد واقع است، و تولیت آن بقעה به ما متعلق و چند وقت بود که میخواستیم که شیخی را که به عواطف ولایات و بدايع صنایع کرامات مخصوص باشد، نصب کنیم، تا به میامن محاسن اعمال سنیه و افعال مرضیه او آن بقעה را رواجی پیدا آید و شرفی حاصل شود. و چون جناب شیخ اکثر اوقات و اغلب ساعات در گوشة خلوت معتکف و در زاویه عزلت منزوی می‌بود، بدین جهت آن بقעה را به جناب ایشان تفویض نمی‌کردیم، درین وقت بر موجب درخواست ما از خلوت به جلوت مایل شده، و به درس علوم توحید و معارف الهی مشغول گشته‌اند، شیخی آن بقעה را بدومفوض گردانیدیم، تا به تکمیل ناقصان و تعلیم متعلم‌ان و تصفیه باطن مریدان مشغول [۲۴] کردد، مشروط بر آنک به درس «عوارف المعارف» که از مصنفان شیخ شیوخ العالم قدوة [۲۴پ] الأقطاب، و زبدة الاوتاد، زین السالکین و بر هان الناسکین، ابو حفص عمر السهروردی است، قدس الله سره! قیام نماید، و وظایف و ارزاق ایشان مرتب و مهیا دارد. چنانچه شیخ و مریدان و بواب و قرائش و مؤذن و طبیاخ که در آن بقעה ساکن باشند مجموع مرفقه الحال بوده هر یک بکار خود قیام توانند نمود، اهالی و جماهیر مشاهیر بغداد حمام<sup>۱</sup> الله تعالی عن البغی والفساد این مثال مسطور را نصب العین داشته، از فرموده

---

۱- ج: حمی

ما تجاوز نکنند و عدول نجویند، و با جناب رفیع شیخ طریقہ بند کی مسلوک دارند، [و] نوعی نکنند که شکایت او به سمع مارسد خواجه محمود عرب که متصدی امور آن بقعه است می باید [۳۷] که بر حسب این مفصل مواجب و ادرارات مرتبه آن بقعه و اخراجات دیگر که تعیین رفته است مرتقب دارد، و چون به نشان و آل طمفاء ما واقع کردد از فرموده تجاوز ننماید، و اعتماد نماید. والسلام علی من اتبع الهدی،

### [25 a] مفصل

**مواجب من ترقه خانقه غازانی و سایر اخراجات**

به موجب شرح که مسطور گشته

مرتبه

فی كل يوم

Shir'ah	Nān	Kūshat	Nān	Kūshat	Nān	Mānūn
شیخ	نان	گوشت	نان	گوشت	نان	۸ من
	نان	۳۰ من	۳۰ من	۸ من	۸ من	۲۵ ر
مربیدان						
بهاء حویج	بهاء حویج	صابون	صابون	نقداً	بهاء حویج	
واجب شهر						
۵ دینار	۳۰ دینار	۳۰	۳۰	۳۰	۳۰	۳۰ من
صابون						
جامه	جامه					
۸ من	۸ من					
زمستان	زمستان	نوبا	نوبا	دست	دست	دست
واجب شهر						
تابستان						

## حفظ ٥ تقر

جامعه	صابون	نان گوشت	بهاء حويج	[٣٨]
واجب شهر	نواب [١٥٠]	٥٠ من	٥٠ من صر (٥ دينار؟)	
	٥٠ من			
مؤذن			بواب [٢٥ b]	
نفران			نفر	
کوشت	نان	کوشت	نان	
٨ من	٨ من	منا	منان	
صابون	آش	نقداً	صابون	
واجب شهر	٣٠ قطعه	واجب يومي	منا	
٨ من		دينار		
		نقد		
و اوجب يوم				
ديناريين				
مناول		خازن كتب		
نفر		نفر		
آش	نان	آش	نان	
قطعه	منا	قطعات	منا	
صابون	نقداً	نقداً	صابون	
واجب شهر	واجب شهر	واجب يوم	واجب شهر	
منا	(دينار) [٢٥ ب]	ديناريين	منا	

فراش		[ ٣٩ ] طباخ
انفر		نفران
آش	نان	آش
اربع قطعه	من ٨	قطعات ٣٠
نقداً	صابون	نقداً
دینار ٨ من	دینار	واجب شهر
		٨ من

[ ٢٦ a ] اخر اجات

ليالي متبر که

رغايب		عيدين
بمستور عيدين		حلاوه
قدر		عسل روغن آورد
	١٠ من	١٠ من
ايضاً		آش
		کوشت کندم برج
	٢٠ من	٢٠ من
		نان روغن دنبه
جمعات	٣٠ من	٣٠ من
مفرد شده که درین شب سماعی باشد که		شع روغن فناديل
اکابر و اعيان بغداد حاضر شوند مشروط	٥٠ عدد	٣٠ من
[ ٤٠ ] بر آنکه چون سماع آخر شود دعاء باني که		
پادشاه خازان است و مسبب که اين ضعيف		

است بفرمایند، ان شاء الله در معرض اجابت است

افتد، [۲۶ د]

[۲۶ آش]

نان

حلاوه

بریان

قوال

۱ نفر

۲۰۰ قطعه عر (۱۰ دینار) ۱۰۰ من ۵۰ قطعه

شع عسل

۳۰ قطعه ۷۰ قطعه ۱۰ عدد

سایر

صدقات

راتبه

گوشت

نان

سایر

بهاء

بهاء

صحن و قدح هیزم

۲۰ من

۲۰ من

کندم

برنج

واجب سنه کامله

واجب سنه کامله

۳۰۰ دینار ۵۰ دینار

۱۰ من

۱۰ من

روغن گوسفند

دبه

منا

۵۰ من

(۱۶)

مکتوب که بر امیر ستای<sup>۱</sup> حاکم موصل و سنجار نوشته است  
در باب حسن مستوفی امیر معظم، واسطه عقد الامارة و  
السياسة، وارت مناقب الولاية والرياسة، امير  
نصرة الدين ستای، دعوات مala نهایة وتحیات  
اقصی الغایة قبول فرماید

[۴۱] [اشتیاق به وصول و حصول اتصال آن پسندیده خصال [۲۷] نه چندانست  
که السنّة افلام بهادی آن مهمّ قیام توائف نمود .

### شعر

قصر الكلام ولا يحيط بوصفه اتحيط ما يفني بماليند  
غرض [۲۶ ب] از تسطیر این رساله و ارسال این مقاله آنکه خواجه شرف  
الدين حسن مستوفی از قدیم الايام منصب استیفای موصل و تلعفر و سنجار و جزیره  
بدومتعلق بوده است، واکنون مدتی است که سبب تراحم مصابی<sup>۲</sup> و ترافق اصناف  
نوایب غریق دریای محن و حریق نیران حزن است، و به واسطه قلت معاش درسلک  
او باش درآمده، و کوشش بر کذرگاه استخبار بوده که از طرف این محبت به فوید  
عاطفی مخصوص گردد و به نظر رأفتی ملحوظ شود، وما به واسطه کثرت اشغال حضرت

۱- م : شای

۲- م : مصاف

خاقانی ومحاسبه اموال دیوانی وکفالت امور جمهور و استعمال تزدیک ودور ، از حال او تغافل ورزیدهایم ، تا درین وقت ناگه معتمد ماخواجه ذکری الدین مسعود از این طرف رسید واحوال آن بیچاره به عرض این محبت رسایید که او از کثرت عیال وقلّت مال بی حضور و از خدمت دورست ، و در قاف قناعت وطن ساخته ، ودر کوره ریاضت گداخته است .

نه رای سفر دارد ونه روی اقامته

[27 b] «الغريق يتثبت بكلّ حشيش»، برین محب صادق المحبة واجب و لازم شد که درباب او اندیشه مناسب ملایم فرماییم و تربیت و تمثیل او به نوعی کنیم که آثار[آن] بر روزگار او اصل و متواصل کردد. اکنون رأى ما بر ان مصروف وهیت ما بر ان مقصود است [۴۲-۲۷ ر] که مشارالیه را از افضل مالیت المآل وجزیه موصل و سنجار و تلعفر وجزیره افچه رکنی الفی دینار و از خراج فرقی ومواضع دیوانی غله بالمناصفة مایه جریب اطلاق فرماییم ، متوقع به کرم عزیز آن فرزند آنست که این وجه را هر چند زودتر بدو واصل کردانیم<sup>۱</sup> ، و بر گماشتگان و متصرفان ومتصدیان امور آن ولایات<sup>۲</sup> مذکوره موزعه به جهت او کردایم ، می باید که بی عقدہ تعویق وشایبہ توقف جواب گویند ، تا او بر اراق وتهیه اسباب خود کرده بر طریقه اجمل و احسن متوجه ولایت قصر وعمادیه وطنزی وقلعه فنیک<sup>۳</sup> کردد که متصرفی این ثغور مذکور خاص بدومفوض شده ، چون درین باب اهمال جایز نخواهد داشت زیادت تاکید نرفت . والسلام .

[28 a] موزعه بر حسب پروانچه‌ما بر ولایات مذکوره مشروط برانکه بی توان

- 
- ۱ : به
  - ۲ : کردند
  - ۳ : ولایت
  - ۴ : طنزه وقلعه فنک ، م بی نقطه

جواب گویند، واين قوه برسیل استعجال قلمی شده به تمsek نگاه دارد، و عجزه را درین موزعه شریک نگرداشت [، می باید] که متصدیان معاملات دیوانی جواب گویند بدین موجب:

مر کوب	غله	اقچه
مع سرجه و آلانه	بالمناصفه بوزن العراق	رکنیا
[٤٢٧ دروس]	تومان [و] سه هزار دینار ٢٥٠ جریب	(= ١٣ هزار دینار)
سنجرار	[٤٣] موصل	
مر کوب	غله	اقچه
رکنی		
٥ هزار دینار ١٠٠ جریب راس	٣ هزار دینار ١٠٠ جریب راس	تلعفر
جزیره		
مر کوب	غله	اقچه
رکنی		
الفی دینار ٢٠ جریب	٣ هزار دینار ٣٠ جریب راس	
تحریراً في يوم الخميس منتصف شعبان المعظم لسنة سبعين (؟) وستمائة		
الهلالية في شهور أولى بل بمقام طوس. والسلام.		

(۱۷)

[۲۸] مکتوب که در جواب اسویه مولانا صدر جهان بخاری  
نوشته است ، علیهم الرحمة والغفران

[بر] مقاله دلگشا و رساله جان فرا که در مرکز تقریر و حیث تحریر آورده  
بودند مطلع شد ، و بر متن انت ترکیب و حسن ترتیب او که هر دمای ازو کنی و  
هر نقطه ای ازو نکته ای و هر اشارتی ازو بشارتی و هر سطری ازو بحریست واقع  
کشت .

### نظم

تشrif شریف روح پرورد      بر مازد و آن عزیزتر بود  
در دیده من بصر مبادا      در دیده اگر نه چون بصر بود [۴۴]  
و سه سؤال دلپذیر که در فید کتابت آورده هر یک را بر قدر جهاد و طاقت  
بر موجب قوله تعالی: «لَا يَكْلُفَ اللَّهُ نَفْسًا إِلَّا وُعْدًا» جواب می کوید ، واخ خجالت بدین  
[۲۸ ر] دو بیت عذر می خواهد .

### نظم

شوخي نگر که قطره به دریا همی برم      خر مهره نزد لوعلوه للا همی برم  
پای ملخی پیش سليمان بردن      عیست ولیکن هنراست از موري  
سؤال اول

آنکه فرموده که: درین جا ب زلزله چنان واقع گشت که اکثر بقاع و اغلب  
اصقاع مندث کشت ، و قصور که در رفت و متاثر به افالا که خضرا و جبل حرا

برابر کردی از صدمه این واقعه و هیبت [۲۹] این فجیعه خراب شد، و مردم از «بیم قوله، تعالی: ان زلزلة الساعة شی عظیم» به عزیمت هزیمت روی به دیار بعید و جبال شدید نهادند، و بر موجب قوله، تعالی: «یوم یفر المّرء من اخیه و امه و ایه» هیچ کس را از غایت فراد و کثرت اضطرار پروای اخوان و صحبت خلاّن نبود، کویی که قوله جل قوله، تعالی: «اذا زلزلت الارض زلزالها، و اخرجت الارض انتقالها» نمونه‌ای از این مصیت عظمی و حادثه کبری تواند بود، بیان فرماید که سبب حصول زلزله از چه می باشد.

### جواب

چنین کوید اضعف عبادالله و احوجهم الى رحمة الله رشید، اصلاح الله احواله! که در کتب حکماء و فلاسفه چنین مسطور است که بخارات کیفه چون در زمین صلب محتقن می کردد و منافذ نمی یابد که ازو خروج کند به واسطه تصاعد ابخره کیفه زمین [۴۵] متحرك می کردد. اما این سخن ییش ارباب شریعت و اصحاب حقیقت صحنه ندارد، چرا که صمد بی زوال [و] واحد لا یزال بر موجب قوله تعالی: «ان الله على كل شئ قدير» بر همه اشیاء قادر است، چه حکایت بنی اسرائیل قوله، عز وجل طوله [۲۸ پ]: «ورفعنا [۶ ۲۹] فوقهم الطور» شنیده باشی و سمع مبارک رسیده. پس برداشتن طور وقتی در دل مؤمن حقیقی جایگیر باشد که بر قوت نامتناهی و قدرت الهی وائق باشد، و یکی از کمال قدرت آنکه او را درین جهان به چشم نه بیند و به خرد در نیابند قوله، تعالی: «لاتدر که الا بصار و هو يدر ک الا بصار»، از چشمها پوشیده و عقلها در او نارسیده، و آدمی از دریافت او وقدرت او تهی، حکمهای اوست که دوستان را بلانماید، و قدرت اوست که زلال از صخره صناء کشاید که: «وَإِنْ مِنَ الْحَجَارَةِ لَمَا يَتَفَجَّرْ مِنْهُ الْأَنْهَارُ»، هفت خیمه گردون را بی میخ و ستون برداشته، و بوده که پیغمبران را مغلوب و کافران را غالب کرده، و اطفال بی کنایه را به انواع مصائب و اصناف نوایب مبتلا فرموده، و بعضی نمازدا جفت فرموده، و بعضی را طاق، و یک عین را گاه حکم پلیدی داده، و گاه حکم پا کی، چنانکه خل و خمر، و

بعضی جانور و حیوانات را حکم به پا کی کرده، و بعضی حکم پلیدی مقر داشته، و نماز و روزه را به یک سبب ساقط<sup>a</sup> [۳۰] کردن، و سرانگشت تر را بر موزه کشیدن، و [فائز مقام غسل دانستن، و سر ناخن را به وقت غسل خشک گذاشتن روا نداشتن، و امثال این از مر کر عد و حیز حد بیرون نست<sup>b</sup> [۲۹ در]، و دل را بر اسرار آن اطلاع نه، و خرد خرد دان و عقل فعال<sup>c</sup> [۴۶] انسان از در که این معانی فاصل، ولیک آن را در تصدیق می پذیرد و به حقیقت آن گواهی می دهد و فرامی گیرد.

و دیگر آنکه خلق عالم درین عالم بی وفاء و خاکدان بی بقاء به اسباب مختلف هلاک می شوند و گور و لحد نمی یابند، و همچنان می پوسند و می دیزند، چه بردار و چه در زیر دار، و چه در قفار و چه در بخار، و این همه سؤال منکر و نکیر، علیهم السلام! در می یابند، و خرد از ادراک این نیز عاجز است، و افهام اهل تحقیق و اوهام ارباب تدقیق ازین فاصل، و خدای و رسول اثبات این معنی می کنند. وهم ازین قبیل است عرش باعظامت و کرسی ولوح و قلم و حجاب و نور و ظلمت و حوض کوثر و ترازو و صراط، این جمله چیز هاست که خرد در آن سر گشته و عقل در تحقیق این پایی شکسته است، و زبان مخبر صادق عليه [الصلوة والسلام]<sup>d</sup> [بدین معانی به قرآن ناطق شده، و مارا درین به جز<sup>e</sup> [۳۰] تقلید راهی دیگر نه، و به جز تصدیق این معانی کاری دیگر نه، و تیز تسبیح جمادات و نطق حشرات به هنگام معجزات و تسبیح حجر و مد رو شق قمر و سخن گفتن بزغاله بربیان، و برآمدن آب از اصابع رسول نقلان و دیگر همه معجزات او که اکثر من رملة البر و قطرة البحر است در قدرت الله و رسالت محمد عالی قدر بی اشتباه دلیلی واضح و برهانی لایح است، و دیگر معجزات انبیاء اولو العزم چون موسی و عیسی و سلیمان و داود و یونس و [۲۹ پ] هارون و یحیی و ذکریا و صالح و هود و ادريس و عزیز و ابراهیم و نوح و یوسف و یعقوب و ایوب و آدم و دیگر انبیاء علیهم السلام، این همه اظهار قدرت

و اثبات<sup>[۴۷]</sup> فوت است. و نیز در میان آتش دوزخ درخت آتشین و میوه آتشین و ماران و کثر دمان زنده باقی در آتش که ایشان را نسوزاند، و ملایکه بی کنایه در دوزخ آیند و روند و ضرد به ایشان نرسد، و ازین عجیب تر حال آدمیان که قوله، تعالی: «وان منکم الا وارد ها کان علی ربك حتماً مقتضیاً» در دوزخ روند بعضی زود بی رنج بدر آیند، و بعضی در آن حال بمانند و شداید با ایشان برسد.<sup>[۳۱]a</sup> چنانکه «کلمات نصبت جلود هم بد لغایم جلو دا غیرها»، و بعضی بیرون آیند روی و دست ایشان هیچ نسوخته و نیازرده از برکات و ضو. و بهشتی بدان فراخی که به پهنا چند آسمان و زمین است، چنانکه فرموده، قوله، عزو جل: «وجنة عرضها السموات والأرض». و در بهشت غلامان آفریده همیشه جوان، و مرغ در هواء ایستاده بی پر و بال، بلکه وجود هوا در میان آسمان و زمین هم قدرتی عظیم است، و مشهور خلائق است. و مردمک چشم که چند عدسی است در میان سیاهی بینا. و آسمان چنین و کواکب و نجوم بی حد، و زمینهای مطابق و کوههای قوی جسم، و بخار زخبار بی کنار، و این همه نه به اندازه دویافت خرد است، و این مجموع هست. و نیز فروآمدن فرشته بر زمین و بر شدن<sup>[۳۰]r</sup> [رسول] بر آسمان، و غرق شدن کشتهای در یک زمان، و در هفت دریا و شاید<sup>۱</sup> که کشتهای بسیار باشد و در کشتی خلق بسیار و شاید که غرق بشوند، همه را در یک زمان و یک اوان، جان همه، عز رائیل قبض کند، این هم قدرت عظیم است. و شاید که در اقلیمی حربهای باشد و قتلها واقع شود،<sup>[۴۸]</sup> و قبض روح همه عز رائیل کند، و نیز آنکه یک ابلیس<sup>[۳۱]b</sup> بر همین قیاس به جمله خلق زسد، و خرد در در ک این هم قاصره و نیز در تصویر وجود آدم از کل وجود حوا از آدم و وجود عیسی بی پدر، و از زنی عقیم فرزندی چون اسحق، و دیگر چون یحیی، و نیز از سنگ سخت آب و آتش دو متصاد چنین بیرون آمدن، و نیز از جماد شتر بیرون آمدن، و آتش گل و دیحان شدن، و عصا نعبان گشتن، و با

---

-۱ : باشد

زمین منجمد بی گوش خطاب قوله ، تعالی: «ائتیا طوعا اوکرها» شنیدن ، وجواب «دانینا طائین» بازگفتن ، و نیز مهر سکوت بر زبانها نهادن و دست و پای و چشم و گوش در سخن آوردن ، قوله ، تعالی: «الیوم نختم علی افواههم و تکلمنا ایدیهم و تشهدار جلهم بما کانوا یکسبون» و دوزخ را که جمادست اثبات غصب و خشم کردن که «تکاد تمیز من الغیط». و این که درین طومار در سلک تحریر آورده از قدرت او از صدیکی و از بسیار اندکی است. توقع که به نظر عنایت ملحوظ گردانید معارا به فواید معقول و منقول مستفید گردانند ، پس چه عجب باشد که ملکی که این [۳۰] همه ظواهر قدرت و براهین سطوت اوست زمین را نیز درحر کت آورد ، والسلام.

#### دوم سؤال

[۳۲ a] آنکه فرموده که منافق به است یا کافر؟ [۴۹]

قال اللہ ، تعالی: «ان المناقین فی الدّرک الاسفل من النّار» ، پیش ارباب و اول الالباب مقر دست و محقق بر موجب نص الهی که محل زیر ترین دوزخ جای منافقانست ، پس معلوم شد که کافران بالای منافقان اند در دوزخ ، و نشاید که مؤمن موحد در تحت کافر باشد. و بدین دلیل ثابت گشت که کافر به از منافق است ، واگر چه بر ناصیہ هر دو طائفه داغ شقاوت کشیده اند. و واجبست که درین معنی لطیفه چند که نتیجه طبع و دفینه ذهن این ضعیف باشد بنویسم.

اول آنکه کافر از غایت جهالت نفس خود را در بادیه ضلالت کم گردانیده و منافق با وجود علم «مذ بذین بین ذلك لا الى هؤلاء» نه کافرست و نه مسلمان ، و خود را در تیه گمراهی اند اخته و دیگر آن را به اغواء رهنمای گشته.

دوم آنکه کافر به بوجود صانع عالم مقر و معترف است ، قوله ، تعالی: «ولئن سالتهم من خلق الموات والارض [.....] ليقولن الله». اما به واسطه جهله که در مزاج ایشان [۳۲ b] با دید شده بتان را با معبد اباز گردانیده ، قوله ، تعالی:

و جملوا اللہ اندادا»، و ایشان با وجود کفر انداد خود را تعظیم می کنند، و منافقان چون نه بر طریقہ کفر راسخ و نه بر طریقہ [۵۰] اسلام ثابت اند، نه تعظیم امود کفری و نه احترام امور اسلامی [۳۱ د] می کنند، چنانکه گفته اند:

### بیت

چون بوقلمون مباش ازرنگ بهرنگ      یا بر سر صلح یاش یا بر سر جنگ  
سیوم پیش کافر آنست که باری، عز شانه و عظم سلطانه! نوریست بی ظلمت  
و عادلیست که ظلم در صفت او روا نیست، و منافق جور و ظلم را بر خدای تعالی  
روا می دارد.

### سؤال سیوم

تفحص از صراط مستقیم که روز قیامت خلائق را بدان عبود خواهد بود  
کرده بود.

### جواب

چنین کوید اضعف عباد اللہ رشید که: «الصراط عبارة عملاً مناسبة» [بن] دقتہ و دقة الشعر وحدته وحدة السيف ، فهو في الدقة مثل الخط الهندسي»، و امام محمد غزالی می فرماید که: «الصراط المستقيم عبارة عن الوسط الحقيقی بین الاخلاق المتضادة». [۳۳ ب] و باری ، عز شانه ! در سوره فاتحه که ام الكتاب است می فرماید: «اهدنا الصراط المستقيم». و در حق سید رسول و هادی سبل هم درین معنی نازل شده که : «وانك لتهدى الى صراط مستقيم و ديكر درحق آن حضرت آمده که «و انك لعلی خلق» [۵۱ عظیم]. و امام احمد غزالی در بعضی اذمصنفات خود مثالاً بین گفته که صراط را هیبت که خلق را از ورطات هلاک نجات می دهد ، و این که به پیغمبر ما علیه [الصلوة والسلام] فرموده که: تو مردم را به صراط مستقیم هدایت می کنی، یعنی برآ راست که آن اخلاق حمیده و معرفت توحید است. و صراط مستقیم پیش [۳۱ ب]،

بعضی از ارباب تحقیق اخلاق حمیده است که نجات دهنده است از کدورات نفس و صفات ملکی دارد، و اخلاق نعیمه هلاک کننده است و صفات شیطانی دارد. پس باید که در اخلاق حمیده نیز از طرف افراط و غلوّ عدول جوید، و شجاعت<sup>۱</sup> میان تهور و جبانت، و تواضع میان تکبر و دناءت طبع، و عفت میان شهوت و خمود نیکست، و این اخلاق که ذکر کرده [۳۳] شد طرف افراط و طرف تفریط دارد، و وسط خالیست از افراط و تفریط. و هر طرفی ازین دو طرف که ذکر کرده شد چون بر شخص غالب آید مذموم باشد، چه<sup>۲</sup> اگر سخاوت بسیار کند او را مسرف و متلف و مبذور خوانند، قوله تعالیٰ: «إِنَّمَا يُحِبُّ الْمُسْرِفِينَ» و اگر امساك به غایت کند او را بخیل و شحیح ولئیم کویند. و قس علی هذا، پس باید که وسط نگاه دارد، فلذلک قال علیه [الصلة و السلام]: «خَيْرُ الْأُمُورِ وَسَطْهَا»، پس معلوم شد که صراط در لغت عبارتست از راهی که وسط باشد میان افراط و تفریط. و در اصطلاح فرآنی در بعضی موارض عبارتست از راهی دقیق که [۵۲] روز قیامت خلائق بر آن کذرند، والله، تعالیٰ، اعلم. متوقع که بیوسته این ضعیف را از خاطر انور و ضمیر از هر فرد نگذارد، واجوبه را که در قلم آورده به نظر تصفییر و عین تحریر ننگردد، والسلام.

---

۱- م: سخاوت

۲- م: و چه

(۱۸)

## مکتوب که برخواجه جلال فرزند خود نوشته و غلامی چند طلب کرده

فرزند اعز اکرم جلال، اباه‌الله، تعالی، معلوم کند که به جوار ربع [۳۲] رشیدی باغی انشاء فرموده‌ایم که در حسن صنایع و درگ بدایع او [۳۴] اوهام اصحاب فطنت حایر و افهام ارباب خبرت قاصرست، و ریاض او به نزهت وصفاورنک وبه‌از جنات برین نموداری، و رباع او به زیب و رونق از رباع خورنق یادگاری، بلابل خوش‌الحان از قمه اغصان درختان او به موجب حدیث «مالاعین رات ولاذن سمعت ولا خطر على قلب بشر» صایح، و حمامیم یافوت منقار از دراجه حصار و طارمه جدار او به آیه «لَمْ يَخْلُقْ مِثْلَهَا فِي الْبَلَادِ» صادح. لاله او از غایت شاط بربساط ابساط غنوده، و بنفسه از کثرت سر و در در مسکن حضور و مأمن حبور آسوده که:  
مصراع:

هذه جنات عدن فدخلوها خالدين

نظم

خوش هوا یست این گلستانرا خوش نسیمیست این شبستانرا  
دست مشاطه قدر آر است طلعت این عروس بستانرا  
چتر شمشاد و سایه بان درخت سایه بر سر فگند ریحانرا [۵۳]  
و چون صحن او فسیح و ساحت او وسیع است، پنج قریه در و احداث کرده‌ایم، و در

هر قریه‌ی از آن قرایا نوعی از غلامان مستوطن گردانیده‌ایم تا به غرس کروم و اشجار و حفر قنوات و انها را وجرف [۳۴] سواقی و فقط نمار قیام نمایند، و اکنون چهار قریه به حال عمارت آمده است بدین موجب که مسطور می‌گردد، والسلام: [۳۲ پ]

قریه	قریه
گرجیان	زنگیان
افاث	ذکور
۲۰ نفر	۲۰ نفر
قریه	قریه
قرویان	جشیان
افاث	ذکور
۲۰ نفر	۲۰ نفر

وقریه دیگر که از رعیت خالی و از عمارت عاری مانده است می‌خواهیم که قریه رومیان باشد، توقع که چهل غلام و کنیزک رومی به دارالسلطنة تبریز فرستند که در قریه مذکوره ساکن گردند، و به عمارت مشغول شوند، یقین که تقصیر نخواهند گردد. والسلام.

(۱۹)

**مکتوب که بر خواجہ علاء الدین هند و نوشه  
است در باب ادھان دارالشفاء تبریز**

معتمد خواجہ علاء الدین هند و معلوم کند که مولانا [۶] فاضل کامل قدوة الحکماء [۵۴] وزبدۃ الاطباء [۳۵] a محمد بن النیلی که جالینوس زمان و بوذرجمهر دوران است، و در فنون علم معقول از افلاطون افرون و از ارسطو پیش است درین وقت چنین نمود که به سبب قلت ادھان دارالشفاء ربع رشیدی فتوح و نقصانی تمام دارد. و چون اکثر از هار و اغلب دیا حین و انوار که به حسن رایجه معروف و به طیب نکهت موصوف باشد در دارالسلطنة تبریز مفقود است، و پیش ارباب فطنت مبین واصحاب [۳۳۳] r خبرت معین است که به سبب صولت سرما و زمهریر هوا و رود آنجا را نمای تمام و رایحه تمام نیست، اکنون می باید که مشارالیه با جناب مولوی هرچه ترکیب آن بر وجه اجمل و طریقہ اسهله در بلده تبریز صورت بندد به تقدیم رساند، و هرچه وجود آن چون عنقا نا پیدا و چون کیمیانا هویدا نباشد بر موجب مفصل که کرده ایم نو کران جلد کارдан به ممالک هذ کوره فرستد، و اعلام اعیان و صدور ثغور کند که هرسال بی عقدہ تعویق بهوزنی که ما مقرر کرده ایم روغنها پسندیده گزیده به دارالسلطنة تبریز فرستد، بدین موجب.

[۳۵] شیراز b

روغن	روغن	روغن	روغن
بنفسه بادام	یاسمین بادام	کل بادام	کل بادام
۲۰ من	۲۰ من	۵۰ من	۱۰۰ من
فر گس بادام			

روغن	روغن	روغن	روغن
گلاب ایجی	کافور جودانه	کل گیتی <sup>۱</sup>	نسرین بادام
من ۳۰۰	من ۱۰	من ۲۰	من ۲۰
[۵۵] بصره			
روغن	روغن	روغن	روغن
خیری	کافور جودانه	کل گیتی <sup>۱</sup>	چنبه
من ۱۰	من ۱۰	من ۲۰	من ۱۰
روغن	روغن	روغن	روغن
عود قمھری یاسمین نصارائی [۳۳۳ پ]	حناء شمر طه	عواد	عواد
من ۱۰	من ۱۰	من ۱۰	من ۱۰
		روم	
روغن	روغن	روغن	روغن
لادن قبرسی		قندس قیری	افستینن تقانی
من ۵		من ۱۰	من ۱۰
روغن	روغن	روغن	روغن
[۳۶ a] سوسن انطاکی	اسطوخوش اصنوی	اسطوخوش اصنوی	اسطوخوش اصنوی
من ۱۰		من ۱۰	من ۱۰
		بغداد	
روغن	روغن	روغن	روغن
بنفسنه	نسرین	کل اسفید	کل سرخ سوری مکرد
من ۳۰۰	من ۱۰	من ۱۰	من ۵۰

۱- ج : کل گیتی بحری، م خیری

روغن بابونج	روغن مرزانگوش <sup>۱</sup>	[۶۵] روغن فرجس
۲۰ من	۱۰ من	۱۰ من
	روغن عقرب	روغن آجر بغدادی
	منا	منا
	[۳۴ شام]	
روغن حب البان	روغن بلسان مصری	روغن ذنبق ربوه
۵۰ من	منا	۱۰ من
	حله	
روغن بهار نارنج	روغن خروع	روغن مورد
۱۰ من	۵ من	۵ من

[ ۳۶ b ] وچون این ممالک از هم دیگر دور افتاده است می باید که به هر شهری پیکی<sup>۲</sup> مخصوص برود، یقین که درین باب اهمال و اغفال جایز نخواهد داشت، و چون به علامات آل طمغا عما<sup>۳</sup> موشح کردد اعتماد نماید، و در عهده خود دارد، والسلام.

- 
- ۱ : مراد انگرس
  - ۲ : گویا : پیکی
  - ۳ : طنما

(۲۰)

مکتوب که بر فرزند خود امیر علی حاکم بغداد نوشته است  
در باب انعام علمای اذام و فضلای کرام

فرزند علی، اسعدہ اللہ! تعالی! بداند که تبجیل علماء واحترام فضلاء بر ارباب  
اعلام واصحاب اقلام فرضی واجب الاداء وامری لازم الامضاء است . و چون مدتی  
میدید است که نسبت تسعیر ممالک اسلام، وفتح بلاد مصر وشام از حضرت با پندرت ایشان  
مفارقت [۵۷] و مباعدت افتاده و هر یکی از ایشان در نظری ساکن و در شهری مستوطن  
کشته اند، اکنون به رسم انعام می باید که برای هر یک ازین علماء مذکور که در  
مفصل این رفعه اسمای ایشان مشروح خواهد کشت، آنچه مقرر کرده ایم بی تهاون  
و تکاسل با ایشان جواب گویید. و اسمی شریف موالي بدین موجب (۳۴۳پ) است :

[۳۷۸] مولانا (۲)

قطب الدین مسعود شیرازی	قاضی ناصر الدین یضاوی		
نقدا	پوستین	مر کوب	مر کوب
الفی دینار	سمور	مع سرجه	الفی دینار سمور
۱	۱	۱	۱
[۵۸] مولانا (۳)			

صدر الدین محمد تر که	مجد الدین اسماعیل فالی		
نقدا	پوستین	مر کوب	مر کوب
الفی دینار	وشق	مع سرجه	الفی دینار وشق
۱	۱	۱	۱
[۵۸] مولانا (۴)			

محمد صاعد اصفهانی صدر جهان بخارایی

نقدا	پوستين	مر کوب	نقد	پوستين	مر کوب	نقدا	پوستين	مر کوب
الفى دينار	وشق	مع سرجه	الفى دينار	وشق	مع سرجه	الفى دينار	وشق	مع سرجه
١	١	١	١	١	١	١	١	١
(٨) مولانا						[٥٩]	(٧) مولانا	
(٨) عضدالدين ايجي							فخرالدين چهاربرتى	
نقدا	پوستين	مر کوب	نقدا	پوستين	مر کوب	نقدا	پوستين	مر کوب
الفى دينار	سنجباب	مع سرجه	الفى دينار	سنجباب	مع سرجه	الفى دينار	سنجباب	مع سرجه
١	١	١	١	١	١	١	١	١
(٩) مولانا							(٩) مولانا	
عمادالدين برادر مولانا عضدالدين							برهان الدين عبرى	
نقدا	پوستين	مر کوب	نقدا	پوستين	مر کوب	نقدا	پوستين	مر کوب
الفى دينار	سمور	مع سرجه	الف دينار	سنجباب	مع سرجه	الفى دينار	سمور	مع سرجه
١	١	١	١	١	١	١	١	١
(١٢) مولانا						[٦٠]	(١١) مولانا	
اصيلالدين پسر خواجه نصيرالدين طوسى							عبدالرزاک کاشی	
نقدا	پوستين	مر کوب	نقدا	پوستين	مر کوب	نقدا	پوستين	مر کوب
الفى دينا	وشق	مع سرجه	الفى دينار	وشق	مع سرجه	الفى دينا	وشق	مع سرجه
١	١	١	١	١	١	١	١	١
(١٣) مولانا							(١٣) مولانا	
مبارك شاه منطقى							شمس الدين مظفر	
نقدا	پوستين	مر کوب	نقدا	پوستين	مر کوب	نقدا	پوستين	مر کوب
الفى دينا	وشق	مع سرجه	الف دينار	سنجباب	مع سرجه	الفى دينا	وشق	مع سرجه
١	١	١	١	١	١	١	١	١
(١٤) مولانا						[٦١]	(١٥) مولانا	
مير كجنگى كه به صفاء ذهن مشهور است							جمال الدين مطهر حلّى	
طبع نقاد								

نقدا	پوستین	مر کوب	نقدا	پوستین	مر کوب
الفی دینار	فنک	مع سر جه	الفی دینار	فنک	مع سر جه
سنجد			سنجد		
[۳۵]			[۳۰]		
(۱۸) مولانا			(۱۷) مولانا		
شمس الدین هندی که در علوم ریاضی عديم المثل است و در بلده دلی ساکن			فقیه محمود بن الیاس طبیب		
حجر نقره	پوستین	مر کوب	نقدا	پوستین	مر کوب
الف دینار	سنجد	مع سر جه	الف دینار	سنجد	مع سر جه
وشق			وشق		
[۱]			[۱]		
(۲۰) مولانا			(۱۹) مولانا		
همام الدین تبریزی			عبدالملک حدادی		
نقدا	پوستین	مر کوب	نقدا	پوستین	مر کوب
الفی دینار	فنک	مع سر جه	الفی دینار	فنک	مع سر جه
مع سر جه			مع سر جه		
[۱]			[۱]		
(۲۲) مولانا			(۲۱) مولانا		
عبدالملک قزوینی			اسحق قاضی کرمان		
نقدا	پوستین	مر کوب	نقدا	پوستین	مر کوب
الف دینار	سنجد	مع سر جه	الف دینار	سنجد	مع سر جه
سنجد			سنجد		
[۱]			[۱]		
(۲۳) مولانا					
سیف الدین مصری که در انطا کیه ساکن است و فنون علوم دارد					
نقدا	پوستین	مر کوب	نقدا	پوستین	مر کوب
الف دینار	سنجد	مع سر جه	الف دینار	سنجد	مع سر جه
سنجد			سنجد		
[۱]			[۱]		
(۲۵) مولانا			(۲۴) مولانا		
مع سر جه	[۳۵] پ	[۶۴]	ب [۳۸]		

رکن الدین بکرانی	محمد سمنانی قاضی فام
نقدا پوستین مر کوب	نقدا پوستین مر کوب
الف دینار سن جاب مع سر جه	الف دینار سن جاب مع سر جه
(۲۷) مولانا	(۲۶) مولانا
بدر الدین اربلی	عفیف الدین بغدادی
نقدا پوستین مر کوب	نقدا پوستین مر کوب
الف دینار سن جاب مع سر جه	الف دینار سن جاب مع سر جه
(۲۹) مولانا	[۶۵] مولانا
سراج الدین قاضی آمل	قطب الدین رازی که من بای تربیت هاست
نقدا پوستین مر کوب	نقدا پوستین مر کوب
الف دینار سن جاب مع سر جه [۳۶ ر]	الف دینار سن جاب مع سر جه
(۳۱) مولانا	(۳۰) مولانا
نجم الدین فقاعی	عثیقی
نقدا پوستین مر کوب	نقد پوستین مر کوب
الف دینار فنك مع سر جه	الف دینار سن جاب مع سر جه
(۳۳) مولانا	[۳۶ a] [۳۲] مولانا
سیف الدین محمد سن جاری	شرف الدین طیبی
نقدا پوستین مر کوب	نقدا پوستین مر کوب
الف دینار سن جاب مع سر جه	الف دینار وشق مع سر جه

(٣٥) مولانا

فاضل حسن كيفي محدث  
 نقدا پوستين مر کوب  
 الفدينار فنك مع سرجه  
 ١ ١ ١

(٣٧) مولانا

درکن الدین موصلى  
 نقدا پوستين مر کوب  
 الفدينار سنچاب مع سرجه [٣٦ ب]

(٣٩) مولانا

علاء اکفر  
 نقدا پوستين مر کوب  
 الفدينار سنچاب مع سرجه  
 ١ ١ ١

(٤١) مولانا

جمال الدين اسلیم ترمذی  
 نقدا پوستين مر کوب  
 الفدينار سنچاب مع سرجه  
 ١ ١ ١

(٤٣) مولانا

لسان الدين شيرازى  
 نقدا پوستين مر کوب  
 الفدينار سنچاب مع سرجه  
 ١ ١ ١

(٤٥) مولانا

(٣٤) مولانا

حجۃ الدین موسی ماردینی محدث  
 نقد پوستين مر کوب  
 الفدينار فنك مع سرجه  
 ١ ١ ١

(٣٦) مولانا

جمال الدین علی شاه کتابی فقیہ شافعی  
 نقدا پوستين مر کوب  
 الفدينار سنچاب مع سرجه  
 ١ ١ ١

[٤٧] (٣٨) مولانا

بندل دوزھی (۹)  
 نقدا پوستين مر کوب  
 الفدينار سنچاب مع سرجه  
 ١ ١ ١

[٤٩] (٤٠) مولانا

سراج الدين پسر قاضی فخر الدين هرات  
 نقدا پوستين مر کوب  
 الفدينار سنچاب مع سرجه  
 ١ ١ ١

(٤٢) مولانا

ظهیر الدین فاروقی  
 نقدا پوستين مر کوب  
 الفدينار سنچاب مع سرجه  
 ١ ١ ١

(٤٤) مولانا

بدرالدین شامی	عزالدین یوسف فندهاری	نقادا پوستین مر کوب	نقادا پوستین مر کوب	نقادا پوستین مر کوب
		الفدینار سنجباب مع سرجه	الفدینار سنجباب مع سرجه	الفدینار سنجباب مع سرجه
		[۶۸]	[۱]	[۱]
	[۳۷ ر] مولانا [۴۷)			(۴۶) مولانا
کهفالدین طوسوی	ذکریا مولتانی			
		نقادا پوستین مر کوب	نقادا پوستین مر کوب	نقادا پوستین مر کوب
		الفدینار سنجباب مع سرجه	الفدینار سنجباب مع سرجه	الفدینار سنجباب مع سرجه
	[۱]		[۱]	[۱]
	(۴۹) مولانا			[۶۹] [۴۸] مولانا
صدرالدین حوجانی	شکرل بسیرامی			
		نقادا پوستین مر کوب	نقادا پوستین مر کوب	نقادا پوستین مر کوب
		الفدینار سنجباب مع سرچ	الفدینار سنجباب مع سرچ	الفدینار سنجباب مع سرچ
	[۱]		[۱]	[۱]
	(۵۰) مولانا			
علی قمی	اختیار سجستانی			
		نقادا پوستین مر کوب	نقادا پوستین مر کوب	نقادا پوستین مر کوب
		الفدینار سنجباب مع سرچ	الفدینار سنجباب مع سرچ	الفدینار سنجباب مع سرچ
	[۱]		[۱]	[۱]
والسلام علی من اتباع الهدی ، برین جمله برود و عدول نجوید ، و چون این				
ضعیف که خادم علماء زمان و چاکر افضل دورانست مراجعت کند، ادرارات و				
مواجب ساییانه علماء وقضاء و سادات و وظایف مشایخ و محدثان وحفظة قرآن و				
حکماء واطباء وشعراء وارباب اقلام ممالک ایران از سرحد آب آموبه تاسرحد				
آب جون واقاصی مصر وتخوم روم چنانچه معهود بوده بر قاعدة [۳۷ پ] قدیم داده				
شود ، و نوعی کند که ایشان از سر رفاهیت به افادت واستفادت مشغول گردند، و مارا				
بعد عای خیر باد کنند ، ان شاء الله ، والسلام .	[۷۰] [۴۰ ب]			

(۲۱)

## مکتوب که بر فرزند خواجه عبداللطیف نوشته در وقتی که حاکم اصفهان بود

فرزند اعز اکرم عبداللطیف، ابقاء الله تعالی! بداند که خصلتی که بدان  
ضبط ممالک و حفظ مسالک توان کرد و به وسیله آن زجر فاسدان و حجر حاسدان  
و استبعاد جایران<sup>۱</sup> و استخدام متکبران و استعدام فاجران توان فرمود نشر دیاست  
و اقامت حدود سیاست است. و از آن جهت که خلق جهان متنوع و اخلاق ایشان  
مختلف است، بعضی الوف عطوف اند، و صنفی سباع طباع، و ایشان را با هم الفت  
دادن و در حلقة فرمان برداری و انقیاد آوردن به غایت دشوار باشد. و تا هیبت حکام  
و سطوت متقلدان زمام انان در دل ایشان ممکن نشود گردن به اطاعت امر [نرم]  
ندازند، و سر به مخالفت و تمرد برازند، والسلام.

### نظم

سیاست جوبا عدل سازی قرین      جهانت همه سر به فرمان نهند  
و گر ظلم را پیشه سازی در او      مطیعان همه رو به عصیان نهند  
و هر حاکمی که به اخلاق حسن و افعال مستحسن نهاد معرف و موصوف [41 a]  
نگردد هیچ کس را هوای صحبت و تمنای خدمت او نباشد. و اگر چنانچه خواهی  
که عنان اوامر و احکام انان و ایام در قبضه تصرف خود آوری باید که این نصایح

۱- ج: استبعاد جابران

[۳۸] ر که در قید کتابت و سلک کفايت خواهم آورد و [رد] زبان و حرز جان‌سازی؛  
[۷۱] اول بدانکه جامع منافع دني و عقبى صدق قول و حسن فعل است، و اين  
دو خصلت در دني مدد جاه و در آخرت شفيع گناه است.

### نظم

راستي کن که راستي کردن خاتم سلطنت بيدست آرد  
ورشوي همچو مارکز رفتار عاقبت کار تو شکست آرد  
دوم با دشمنان که قوت مخاصمت و مقاومت و طاقت جدال و مقاتل ايشان  
نداشته باشي به رفق و مدارا و لطف و مواسا بسر بر.

سيوم باید که سیاست بعداز تفحص واستکشاف کنی تاسبب قطع شجره عناد  
و قلع ماده فسادگردد، و از انجار فجّار و انعدام اشاره دست باز نداری تا جانب  
سیاست و طرف دیاست مرعی داشته باشي.

چهارم باید که شجاع باشي که مرد شجاع چنانکه ستوده خلق است محظوظ  
حق است، چنانچه [۶۱] رسول خدای عليه [الصلوة والسلام] فرمود: «ان الله يحب  
الشجاعة ولو على قتل حية»، و شجاعت است که وقاره ذات و ذیور صفات و درع صولات  
و لباس عزت است، و به وسیله او در وقت ملاقات آفات نفس خود را صیانتی توان  
کرد. و اگر بد دلی و جبانت به خود راه دهی لاشک در روز قتال و هنگام جدال  
اسیر فتراك نوایب و گرفتار کمند مصائب گردد.

[۷۲] پنجم باید که از زلال جود و سماحت به لب شنگان جهان راحت رسانی و  
چون به ذیور [۳۸] پ سخا و زینت عطا متحلی گردد پیش خالق مکرم و نزد  
خلائق محترم شوی و اگر ابواب انعام و اکرام بر روی خاص و عام بسته‌داری علم  
دولت منکوس و اختر سعادت منحوس و اقبال در محقق ادبیار محبوس گردد.

ششم باید که از شجره دیانت نمره امانت قطف کنی، و از سمت خیانت و بد  
سکالی محترز باشي، که هر کسی که طرف امانت مرعی دارد در دنيا نیک نام و

مرزوق و در آخرت از آتش دوزخ طلوق باشد، به حکم حدیث نبوی که: «الامانة تجرّ الرزق و الخيانة تجرّ الفقر». [42 a]

هفتم باید که از نعیم مزخرف فانی این جهانی که جز [42 a] کدورت و پریشانی بهره‌ای ندارد اجتناب نمایی، و از عفاف به کفاف قانع گردی، که «الفناعة کنزلایفني»، و نوعی کنی که طبع را [از] میل طمع بازداری، که بسیار کس به شومی حرص در قید خواری و غل خاکساری گرفتار گشته‌اند.

هشتم باید که بر اصحاب ثروت و جاه رشک و حسد نبری که حاسد پیوسته از سوزش رشک چون نال ضعیف چون موی نحیف گردد، و در دو جهان خایب و مخدول و خاسر و مجهول باشد، و از مقامات رفیع [و] درجات منيع محروم شود. چه گفته‌اند [73] که: «الحسود لا يسود»، و هر که در حق محسود حیلی اندیشید خود در آن شبکهٔ مکر و پای بند خدیعت افتاد. قوله، تعالیٰ: [۳۹ ر] «ولا يحيق المكر السيئ إلا باهله»، و امیر المؤمنین علی، کرم الله وجهه! فرموده که «من حفر بئر الا خیه و قع فيه». نهم باید که در افشاء سرّ و اظهار راز توقف جایز شمری که سرّ نهفته و راز ناگفته به. اگر گویی با کسی باید گفت که عن سرایر در پردهٔ ضمایر او ممحجوب و مستور تو اند ماند. و سرّ کفتن با زنان به هیچ وجه اجازت نداده‌اند، و عاقلان روشن ضمیر [b 42] از مکر و تزویر و قبح ذات و تدبیر ایشان گریزان بوده‌اند. و هر که سرّ گنجینهٔ سینه با ایشان در میان نهاده است، در ورطهٔ ضجرت و گرداپ حیرت هلاک شده است، و به سوز ندامت و آتش غرامت سوخته.

دهم باید که مجالست با علماء و مصاحب با فضلاء کنی، که عز اصالت نسبت و شرف حسب علم دارد، و از قربت صحبت ایشان صفاتی سیرت و حسن سریرت پیدا آید. و از ارباب علم و اصحاب حلم حق شناسی توقع توان داشت، و به الافت ایشان به مراتب علیه و مناصب سنیه توان رسید. و از مخالطت جــ اهل بد گویی، لئیم بــ اصل اجتناب بــ باید نمود، چه از مؤاخات و موالات این طبقه جــ لوم طبع و

خست ذات و خبیث صفات و قلت دیانت و عدم امانت مشاهده نتوان کرد [۷۴] یازدهم باید که در همه حال تو کل به حضرت ذوالجلال کنی که هر کس که دستگاه تو کتل خرید از منت اهل خست و خدمت اصحاب ثروت رهید، و هر که به صدق عقیدت و صفاتی نیت و حسن طویت [۹۹ پ] در همه ابوب اعتماد بر تو گل کرد هر آینه به وصال محبوب و درک مراد و مطلوب [۴۳ a] خود فیروز شد، و عنایت الهی جمله مراد و مطلوب او را به خیر به ائمماً رسانید که: «و من یتو گل علی الله فهو حسبه».

دوازدهم باید که از سر حقارت و تذلل قدم در راه حق نهی، تا رفیع قدر، و میمون عزیمت و نصرت روزی شوی.

سیزدهم باید که از قبح نخوت و استبداد استبعاد جویی، و از کبر و منی اعراض کنی، تا از ثمره تواضع متمم و از خصایص فروتنی منتفع کردي، و در جهان به نیکونامی و دوستکامی معروف شوی، که «من تواضع الله رفعه الله، و من تکبر على الله و ضعه الله».

#### بیت

تواضع کن که یابی سر بلندی      که باشد کبر دور از هوشمندی  
چهاردهم باید که حدیقه حکومت را به ازهار معدلت و انوار نصفت آراسته  
کردنی، که نتیجه بر کت عدل در جهان شایع و در عالم ذایع است، چنانچه شاعر  
کوید: [۷۵]

#### بیت

جزای حسن عمل بین که روز گارهنوز      خراب می نکند بارگاه کسری را  
چه بارگاه شهریاران به قوایم عدل و درگاه ملک داران به دعا یم انصاف  
مستحکم است. و هر کرا از حکام و ملوک که دولتی مستقیم و ملکی مقیم بایسته  
[۶۴ b] است از طریقہ جور تقاعد نموده است، و اسلوب جهانداری بر طریقت معدلت

و نهنج نصفت نهاده ، و به عنین اليقين دیده که ظلم موجب [٤٠ ر] هلاک ملک است،  
و عدل دليل دوام نام. و از ينست که كفته اند: «الملك يقعى مع الكفر ولا يقعى مع الظلم»

### نظم

هر کرا دادند نور معدلت      از ظلام روز حشر او را چه باك  
ظلم نامحمدود را عادت مکن      کو ز اوچ جاهت اندازد به خاك  
و هر کسی که از و خامت عاقبت جود نترسد يقين که از معنى اين دو بيت  
غافل است.

### بيت

چنین گفت يك روز آصف به جم      که اي شهر يار ملوک عجم  
ز من گوش کن پند آموز کار      مکن بد که بدیني از روز کار

### شعر

اصابع المظلوم في وقت السحر      انفذ في الا ضلائع من وخز الابر [٧٦]  
پانجدهم بایدکه وقار را پیرایه طبیعت و حلم را ز یور خلیقت خود سازی،  
و آتش غصب و قهاری را به آب سکون و بر دباری فرو نشانی و جرایم مجرمان را  
به عفو استقبال فرمایی تادلهای [٤٤ ه] خلائق به هوا و ولا و محبت و موذت تو مرغوب  
و مشعوف گردد. و اگر چنانچه سایس<sup>۱</sup> و قاهر و ظالم و جابر باشی و به درشت خوبی  
و فظاظت طبع منسوب گردد، و در باب تعربیک متعددیان و فتک دشمنان به تعجیل  
مثال دهی و به اندک گناهی که از مجرمی ظاهر شود بیش از تجسس و تفحص در  
سیاست و عقوبات افراد غلو جایز شمری، همواره پریشان حال و کوقته بال باشی  
و رغبت و محبت مردم از خدمت تو قاصر و فاتر گردد. [٤٠ پ] و اگر به فرمان  
مطاع شارع، عليه الصلوة والسلام، قواعد «اذا قدرت على عدو ک، فاجعل العفوعنه

۱- ج: سابق

شکر القدرة عليه، ممہد و داسخ داری. هر آینه به فایس ملابس «لو علم الناس ما نجد من لذة العفو لتقرّبوا اليها بالجنابات» مكتسی کردی، چه حکایت مشهور و قصه مأثور است [که]:

### حکایت

مأمون خلیفه که (در) باب عفو آیتی بود، بعداز قتل امین به بغداد آمد، [این] مهدی که عُمَّ او بود بهسبب آنکه مدتها بر سریر خلافت و مسند ایالت نشسته بود و لاف [۷۷] جهانداری و کوس شهریاری زده، چون قوّت مقاومت و طاقت مقاتلت او نداشت از خوف و هراس و صدمت و باس [۴۴] b مأمون در دروب و محال بغداد مختلفی کشت، و مأمون در تحصیل او جهد بلیغ وسعی عظیم می نمود. و چون (این) مهدی را ایام مصیبت و روزگار مشقت متبعاد و متمادی کشت از غایت توکلی که داشت به مجلس مأمون حاضر شد، و زبان به اعتذار و استغفار بکشود، ولهم غضب مأمون را به آب تواضع و تشقّع فرو نشاند، مأمون را از کلمات رایق انقباض و ترح به انبساط و فرح مبدل کشت، و فرمود که: «ما اقدمک علی؟»، گفت: عفو ک، يا امیر المؤمنین». بدین سخن ذیل عفو و اغماض بر جایم او بگسترد، و او را به عنایت بی نهایت تدارک و تلافی [نمود] و تدبیمی و همدمی خاص خودش اختصاص داد.

### نظم

وجودی کو غنیمت می شارد      نکویی با کسان، نیکو وجودیست  
نسیمت می ورد فرصت نگه دار      که بی شک هر هبوی [را] رکوئیست

[۴۱] ر] شعر

اذا هبت ریا حک فاغتنمها      فان لکل عاصفة سکون  
ولانفل عن الا حسان وافعل      تلادری السکون متی يكون

[45 a] واز اینست که هر طلوعی را از روالي، و هر شرفی را وبالی، و هر نزولی را انتقالی مقدرتست.

### شعر

اري الدنيا وزخرفها ككاس تدور على اناس من اناس [78]  
پس چون در عرصه وجود عيشی از شوایب زوال مصّفی نیست، و عطیه عمری  
مصنون از غوابل عین الکمال مهیّا نه،

### نظم

دلی کو که از چرخ باری ندارد؟ دخی کز حوادث غباری ندارد؟  
نظر در گلستان آفاق کردم کلی نیست دروی که خاری ندارد  
«انظر الى الفصور العالية والملوک الفائية كيف انعسهم» الایام و ادر کهم  
الحمام.

### شعر

فاصحوا رميمآ في التراب واقتلت منازلهم قد عطلت و مغان<sup>۱</sup>  
نوعی کن که از هوای جمع حطام وجذب منافع ایام و مزرخفات دنیای فانی  
غنى گردی، و از طلب لذات و داعیه شهوات ذیل عصمت و دامن عفت در پیچی، و  
در افاضت احسان و اذاعت انعام و استیفای مطامع نفوس و تحصیل مراضی خواطر  
چنان قیام نمایی که زبان اهل زبان به شکر آن موائب شکر باز، و رقاب اصحاب  
[41 b] به طوق منن گرانبار باشد. والسلام. [45 b]

---

-۱ م : آیسنهم<sup>۲</sup>

-۲ م : مقام

(۲۲)

## مکتوب که بر فرزند خود خواجه جلال الدین حاکم روم نوشته هشحون به مواعظ و نصایح

فرزند اعز اکرم جلال، متعنی الله بطول حیاته! دیدها بوسیده، معلوم کند  
که سلوه روح و عده فتوح و نصاب زندگانی و سرماهه شادمانی عدل است که ملابس  
افتخار شاهان [۷۹] را از دنس او زار ظلم و وسخ آثام جوریاک می‌گرداند، و در ولایت  
خلعت نیکو نامی، و در عالم حدوث اسباب دوستکامی می‌بخشد، و خصایل آزادگی و شمايل  
شهرزاد کی در لباس معدلت حسن و جمال و آبهت و کمال باید. و معجون نصفت سبب  
تفریح قلوب عباد و ترویج ارواح بنده و آزاد شود، و هر که از جاده خصال نیکو  
انحراف نماید، و روز و روزگار خود را به نعمات ملاهي و نعمات مناهی مصروف  
دارد، درهای گشوده بسته و نظام کارها گسته شود، و دلیل ذهاب دولت وزوال نعمت  
باشد، و هر لحظه در جاه او و هنی و فتوری و خللی و قصوری پیدا گردد، و عاقبت خسته  
اظفار<sup>۱</sup> احزان و مجروح مخالف هوان شود. و هر که به وفور بذل و شمول عدل  
معروف گشت، و خلائق جهان و ابني زمان را به انصاف [۴۶] وداد و عده داد، و به  
آب حلم آتش خشم فرونشاند، و با اقران و اکفای خود جاده [۴۲] موافق و راه  
وصاقت مسلوک داشت، و سایه عنایت و مهر بانی برس قاصی و دانی انداخت و به  
رضای خالق و رفاهیت خلائق کمر سعی واجتهاد بر و جهاد و رشاد بست و از مجالست  
سقاة ملاح و تجرع اقداح راح و تنزه سواقی جاریات و نفرج جواری ساقیات اجتناب

---

۱-م: الهان

نمود، و دکان مواخات نفسی و ابواب مرادات حسی را به کلّتی بربست، و از تبع  
شهوات نفسانی و تمتع لذات جسمانی فارغ شد، لاجرم در کنف حمایت الهی به  
لطف و عنایت نامتناهی اختصاص یافت، و از رزیّات ایام و بلیّات افلاک و اجرام فارغ  
شد، و حسن صیت او در بسیط ربع مسکون چون هبوب صبا و فروع ذکا فایح لا یح  
گشت. پس می باید که آن فرزند : [۸۰]

اول در امور ملکی جانب باری، عز شانه! نکه دارد، و در حمایت افتادگان  
و رعایت آزادگان و اصلاح مزاج حشم واستقامت احوال خدم و تحسین ثبور و مراعات  
کافه جمهور اهمال جایز ندارد.

دو همی باید که در وقت عطا و هنگام سخ [۶] از کسوت ریام عرّاباشی، تابه نعیم  
مقیم فایز شوی، و از عذاب الیم و عقاب جحیم ایمن گردی.

سی و هم در قواعد دین و تمشیت امور شرع متین که سیاست فاضله و ریاست کاماه  
است تفافل نور زی، و در قطع معاملات و دعاوی هر چه علمای دوران و [۴۲ پ]  
فضلای زمان که چ-ابک سواران قلم [رو] فتوی و کوی ریایان میدان تقوی اند،  
و حامیان ملک و ملت و کارسازان دین و دولت اند صلاح بیینند به تقدیم رساند.

چهارم خویشاونرا اسباب معیشت و کامرانی و مواد نشاط و شادمانی مرتب و  
مهیّا دارد، و اگر از ایشان احیاناً معاندتی و مخالفتی در وجود آید به کمال عفو از  
سر لواحق هفوات و سابق زلات ایشان برخیزد، و بر موجب «صلة الرحم تزید فی العمر»  
بر صلاح حال و فراغ بال ایشان همت مصروف دارد، و همه را از چشمہ تسنیم انعام  
عمیم خود ریان سازی، و بر مقتضای «الاقریون اولی بالمعروف» بر ما بده طعام و خوان  
انعام و سماط نوال خوانچه افضال خود بنشانی. [۸۱]

پنجم سعی کن که حق در مر کر خود قرار گیرد، و باطل از حیز وجود فراد  
جوید.

ششم [۴۷ a] در امر معروف و نهی منکر دقیقه‌ای فرمگذار، و نوای عود

---

۱-م : رسانند.

وقانون وصدای چنگ و ارغونون که مبهج ارواح و منتج ارتیاح‌اند گوش مکن !  
نظم

ز اوaz عود قصه عاد ونمود به وزصوت خوش حکایت زال و فرودبه  
کان در دلت پدید کند صحبت شراب وینت زروز کار دهد میل اجتناب  
هفتم نماز پنجگانه که «الصلوة صلة بالله» بیای دار، و بهسنن [۴۳] روابط  
قیام نمای، و تاتوانی از نماز تهجد وضحی که روشنایی لحد تاریخ و رهنمای صراط  
بادیکست دست بازمدار، و پیش ازانک باز صبح در نشیمن مشرق بال بکشاید و عروس  
آفتاب از پرده افق جمال بنماید به ذکر و تسبیح و تقدیس و تکبیر و تهلیل خالق  
ارواح و اجسام و افلاک و اجرام بر موجب «الاذکر الله تطمئن القلوب» زبان گشوده  
و دل آسوده گردان !

#### بیت

خرس وارسحر خیز باش تاسرون  
به تاج لعل وقبای چکن بیارایی  
هشتم زکات مال که «حق الله» است به ارباب استحقاق دهد چنانک حق، سبحانه  
و تعالی، در کلام مجید بیان فرموده است که : [۸۲] [۴۷ b]

«انما الصدقات للقراء والمساكين»  
فقیر آنست که او را هیچ نباشد، مسکین آنست که خرجش بادخل و فانکند  
«والعاملين عليها»  
محتشمان اهل کتاب و کسانی که در مسلمانی  
کسات که زکوه گرد آورند  
ضعف القلب باشند

«وفي الرقاب»  
بند کان که خود را از خواجه بازخرند فرض داران  
«وابن السبيل»  
غازیان

انباء سبیل اگرچه در شهر خود غنی باشند

نهم صوم رمضان را بر موجب «کتب عليکم الصیام كما كتب على الذين من قبلکم» واجب ولازم دان، و تا عارضه [٤٣] هایل و مرضی قاتل روی ننماید افطار مکن. دهم حج بیت الله الحرام به حکم «ولله على الناس حج البيت من استطاع اليه سبیلا» از جمله مهمات کلی و مطلوبات اصلی خود دان. و اگر چنانچه به سبب حراست بلاد و حمایت عباد ازین دولت ابدی و سعادت [٤٨] سرمدی بازمانی، به دل خواهان جمال و به جان طالب وصال کعبه باش.

یازدهم بر مقتضای «قاتلوا المشر کین کافة» چون دران حدود کفار بسیار و فجّار بیشمارند درجهاد سعی و اجتهاد نمای. [٨٣]

دوازدهم زبان را از کلمه رده و فحش مصون دار.

سیزدهم در حلول نعمت بر موجب واما بنعمة ربك فحمدث شکر کن و در نزول مصیت بر مقتضای «والصابرين في الاباس والضراء وحين الپأس» صبر فرما، که این دو خصالت حاوی رموز ایمان و جامع اصول عرفان است، چنانچه رسول خدای صلی الله علیه وسلم فرموده است که: «الایمان نصفان: نصف شکر و نصف صبر».

### نظم

صبر گل روضه ایمان بود صبر در لجه عرفان بود  
دست در این زن که چون این یافتنی رو که سراپرده دین یافتنی  
چهاردهم از جاده کبر و غصب که صفات سبعی و اخلاق بهیمیست عدول جوی  
پانجدهم اخلاق ذمیمه را به حمیده و افعال سیئه را به حسنہ تبدیل کن .  
شانزدهم رعیت را که ارباب حراثت [٤٨] اندرعايت کن که سبب قوام عالم  
[٤٩] و واسطه عقد معاش بنی آدم اند، و تکثیر نفع و تثمير دفع به مساعد [ت و]  
معاضدت ایشان مربوط و منوط است ' و در فصل دی که هوای زمهر بر رنگ و بوی

بوستان تغییر کند، واشک باران در عيون هوا و اجفان صبا انجماد پذیرد، و طلايه<sup>۸۴</sup> [ ] لشکر شتا اعلام سرما بر افزاد، و صدمات اهويه مسام عالم و مشام بنی آدم بسته گرداند، و آب خوش گوارا را در مبارزی سواقی و جداول سنگ سازد، پياله از دست لاله بستاند، و تاج زرین از سر فرکش و نسرين بربايد، و چهره درختان بوستان از ضعف و ناتوانی زعفرانی شود.

### شعر

و اذا رميت بفضل كاسك في الهوا      عادت اليك من العقيق عقودا

### نظم

آرد چو چشم هر نفسی آب در دهن      ماهی ز عشق تابه گرم اندر آبگیر  
خواهد که باز گونه<sup>۱</sup> کند پوستین خوش      رو به حیله جوی ز آسیب ز مهربن  
باز بار به تدبیر متن و حفر انها در مواظبت نما<sup>[ید]</sup> ، و هنگام آنکه از شدت  
گرما و سخونت هوا چوم وقدیران گردد، و چشم آب در غلیان آید، (a 49)  
و بیضه فولاد از تف سموم چون موم نرم شود.

### نظم

تنور زمین را کند پر زتاب      شود کوره آتشین حوض آب  
ز گرمی جهان هم چودوز خشود      چمن از حوادث چو بر فخر شود  
در اقامت درودن کشت و مقاسات کار حصاد عزایم همت<sup>[پ ۴۴]</sup> به امضاء رساد  
زنهار قادر تبجيل و احترام ايشان اجتهاد و سعي بلیغ نمایی، و در حراست حرائث  
و حمایت جانب ايشان تعافل و تکاسل نورزی که قحط برخیزد و ماده قوت فوت گردد.  
[۵۸] هفدهم: ازا حوال لشکر و جند که شیران در حال شجاعت و مردانگی، و پلنگان  
جبال تھور و فرزانگی اند، غافل مباش، که صلاح عباد ورشدام در زبان تیغ و قلم

۱- ملك : بازگانه

مبهم است، ویوسته ایشان را به‌آکرام و تعظیم و احترام و تفحیم تلقی نمای، تا ایشان از سر اتحاد و اخلاص جواب دشمنان به‌نوكسان آتش فشان دهند، و رقاب کردن کشان را در کمند عهد ویمان تو آرند، و به سوفار تیر کلک از بنان تیروتگین از انگشترين مشترى يريايind، و حضون راسخه و معاقل شامخه را که تسخیر آن ممتنع وتلخیص آن متعدّد باشد به ضرب تیغ بران<sup>[۴۹]</sup> و درم جان ستان مسخر سازند.

### نظم

جـ.ان بازانی که بهر تسخیر بلا جـ.ان را سپر تیر مصایب سازند

### شعر

لهم في لحوم المبطلين مطامع وفي مهجات المشركين مطاعم  
وشرح احوال این طایفه هر چند که کویند از هزار یکی و از بسیار اند کی  
باشد، زنهار که اهتمام به انتظام احوال این طائفه مصروف دارد.

هشتدهم : دیران که خداوندان فطنت و پشتیبانان دولت اند، و نوک قلم ایشان  
بلبل بستان بلاغت، و عنديليب اغصان<sup>[۴۵در]</sup> براعت است، چون عذار صبح را به زلف  
شام عنبر فام بیارایند، و چهره دولت و منشور نصرت را، به خال خلود و طفرای مقصد  
کردانند، و خانه ملوک را کنجینه خزینه قارون، ومطموره دفینه فریدون سازند.

### نظم : [۸۶]

به سر خامه کمر بسته می‌کشانند مشکلات امور  
عنبرین می‌کنند در ساعت جیب نسرین و دامن کافور  
زنهار تا در حفظ جانب و صیانت نامور این گروه، سرمایه<sup>[۵۰ا]</sup> مقدرت  
مصلوف داری.

**نوزدهم** : علماء که نهال دین و ملت و نظام حُل و حرمت اند، و نص مجید «یُؤْتَى الْحِكْمَةُ مِنْ يَشَاءُ، وَمَنْ يُوتَ الْحِكْمَةَ فَقَدْ أُوتَى خَيْرًا كثیراً» در حق ایشان مزّل شده، و سر «هُل يَسْتَوِي الَّذِينَ يَعْلَمُونَ وَالَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ» ازوفور دانش ایشان ظاهر گشته و حدیث (نبوی) «العلماء و رئتا الانبياء» در حق این جماعت به ظهور پیوسته، و گوهر «علماء امتی کانبیاء بنی اسرائیل» در صدق همت ایشان حاصل شده.

### شعر

طلب العلم والقناعة شانی      لست ابغی سواهمافی الزمان  
فاما ماقنعت صرت غنیاً      و اذا ماعلمت فلت الامانی

### نظم

عامیان کورند، و بینا در جهان      زمرة ارباب فضل و دانش اند [۸۷]  
وارث پیغمبران مرسلین      حاملان علم و اهل مینش اند  
زنهار که درباب این زمرة، طریقه خدمت و بندگی بجای آری، واذرمان ایشان بر موجب «امرهم حکم و طاعتهم غنم»، یک سرموی تجاوز نکنی، و خالکپای ایشان را تاج سروکحل بصر گردانی.

### نظم [۴۵ ب]

خاک کف پای علماء از سرعت

تاج سروکحل بصر و مهر بین است [۵۰ ب]

دو حلقه بگوش فضلاء گرد که دولت

اینست، و جز این نیست، همینست، همین است

بیستم: از مالی که به حلیت اقرب باشد هر بامداد به فقراء و غرباً و ضعفاء و صلحاء و زهاد و اتفقاء بده! چه کفته اند که «الصدقه جنة البلاء وجنة العناء».

بیست و یکم : از حال مظلومان و کارملهوفان غافل‌باش ، و سوختگان آفتاب  
محن و پژمردگان خشک سال احن را به نعیم مقیم «فی ظل مسدود و ماء مسکوب  
وفاکهه کثیرة لامقطوعة ولا منوعة» مخصوص گردان ، واز معاملات آنجایی به نفیر  
وقطیر واقف گرد ! تا اقارب واباعداز منهج سلط و تطاول عدول جویند .

بیست و دوم : باید که مسالک عباد را ازاهل فساد خالی گردانی ! تامسافران  
و تاجران و صادر و وارد بی‌زحمت بدرقه و مؤفت باج و هم تاراج آمد شد  
توانند گرد .

بیست و سوم : در قتل زنادقه وصلب ملاحده و تخریب دیار کفار و تعذیب  
جمع فیجار تقصیر جایز نداری [۸۸]

بیست و چهارم : املاک عجزه که بتکچیان متمرد و نواب مسلط دیوانی [۵۱<sup>a</sup>] کرده‌اند استرداد کن .

بیست و پنجم : باید که مدارس و مساجد و خوانق و معابد و قناطر و مصانع  
ورباطات که قدماء ساخته‌اند و روی به خرابی نهاده بهحال عمارت آوری . [۶۴ ر]

بیست و ششم : باید که از مال خود در هر ثفری از بلاد روم ابواب البری  
بنیاد کنی و به اتمام رسانی ، و در راههای متعطش<sup>۱</sup> مخوف رباطات حصین و مصانع  
وانبار بسازی .

بیست و هفتم : بازنان بسیار صحبت مکن ، که قربت ایشان مخلّ و قار و مقل  
اعتبار است چنانچه مولانا نظامی کنجه‌ای گوید .

#### مشنویه

زن گرنه یکی هزار باشد در عهد کم استوار باشد

۱- م : تعطش .

چون جز توانیافت دلستانی	زن دوست بود ولی زمانی
خواهد که نرا دَکر نه بیند	چون جز تو کسی دَکر به بیند
افسون زنان پاک باز است	این کار زنان پاک بدراز است

بیست و هشتم: از طاعت خدای تعالیٰ و رسول‌علیه [الصلوة والسلام] سرمهیج؛ و بر مصادق «اطیعوا اللہ واطیعوا الرسول و اولی الامر منکم» راه طاعت به قدم [۸۹] خدمت بسپر، و به وحدائیت الدو تصدیق رسّل [۵۱] و تنزیل کتب آسمانی مقر و معترف باش، و نفاذ امر قضا و قدر را از خیر و شر و نفع و ضرر به ارادت و رضای خدای دان! چنانچه در نص مجيد آمده که: «قل کل من عند الله»، و ایجاد بهشت [که] «وجنة عرضها السموات والارض» صفت اوست، و دوزخ که آیت «اذا القوا فيها سمعوا لها شهيقا وهى تفور، تکاد تمیز من الغیظ» بیان حال او، و صراط ومیزان و بودن حساب و ثواب و عقاب و نفع صور و زندگ شدن پس از مرگ حق شمر. و هر چند یغیبر ما صلی الله عليه [وسلّم] که بلبل دوحة [۴۶ پ] و «ما ينطق عن الهوى» و شجرة حدیقه «ان هو الاوحى يوحى» و محروم خاص «الخاص» «فكان قاب قوسين او ادنى» بوده است اخبار فرموده، از سر اخلاص تمام اعتماد و اعتقاد کن، و فرمان برداری اولو الامر را بر مقتضای حدیث «اطیعوا الوالی، ولو كان عبدا جبشا» از جمله واجبات دان!

بیست و نهم: هر چه بینی از خدای بین، و هر چه گویی از خدای کوی، و هر چه خواهی از خدای خواه، چنانچه مصطفی، عليه الصلوة والسلام! فرموده است «سل الله حتى ملح فدر کم» [۹۰]

[۵۲ a] نظم

بر من آمد هزار گویه ستم	ای که گویی که از قضا و قدر
کردلت بی غم است و کر باغم	همه بر خواهش و مشیت اوست

سی ام: در اوان شباب و ریعان جوانی بر موجب «الشاب النائب حبیب الله» کسوت با نصرت جوانی را از دنس اوزار به صابون استغفار بشوی تا در سلک «ان الله يحبّ التّوابين ويحبّ المتّهّرين» منخر طکرده.

سی و پنجم: از عایب افراط و تفریط حذر کن، و در شجاعت و سخاوت غلوّ ممکن که افراط شجاعت و سخاوه تهود و اسراف، و جنون و اتلاف است، و تفریط آن بخل و شحت و بدالی و جیانت است، چه کفته‌اند مثل: شجاعت فرزانگی و تهود دیوانگیست.

#### بیت:

هر چه از اعتدال بیرون است به صفات ذمیمه مقر و نست [۴۷]

سی و دوم: با غلامان ماه پیکر معاشرت ممکن که تا هدف تیر تهمت و سپر تین شنبت نگردد، که در اخبار آمده است «اتقوا مواضع التّهم».

سی و سوم: حاسدان مفسد و مفسدان حاسد پیش خود تردیک مکردان، تا خلائق در کنف راحت توانند آسود، و بر بستر فراغت [b 52] توانند غنود.

#### بیت

نام بزرگان و ننگ پادشاهان را صحبت اشاره بی وقاد زیانست [۹۱]

سی و چهارم: نفس بلند پایه را که طراز نده لباس بدن و نگارنده کسوت سخن است به شبیت علم و عملش از بیماری جهالت و مرض ضلالت خلاص کن! که چون بر کیفیت نفس اطلاع یافته، و از وجود عدم و حدوث و قدم و مبدأ و معاد خبردار گشتی، خدای بیجون را به دلایل واضحه و براهین لا یحه شناختی، که «من عرف نفسه، فقد عرف ربها».

سی و پنجم: باید که «عند الدّدوة والرّواح والمساء والصّباح» از یاد مرگ که فاصل نهال حیات و هادم سرور ولذات است و مفرق جمع احباب، و ممزق شمل اصحاب است غافل نشوی، که به خطاب مستطاب «انك ميت و انهم ميتون» مخاطب خواهی شد، و به رقم «کل من عليهافان» مرقوم خواهی کشت. ذنهار تا به عیش

رغیدوز خارف فانی این جهانی مغور نشوی ! و نقوش حروف دنیی از لوح فکرت  
محو کنی ! که در اخبار آمده است که «حبّ الدّنیا رأس کل خطیّة، و ترك الدّنیا  
رأس کلّ عبادة»، [٥٣ بـ ٤٧] و امیر المؤمنین علی رضی الله عنہ در باب زوال دنیا به  
عبارتی فصیح و کلامی ملیح فرمود که : «الناس سَفَرٌ، والدُّنْيَا دَارٌ مِنْ لَادَارِمَقْرَ،  
وَبَطْنُ أَمَّهُ مِبْدأ سَفَرٍهُ، وَالآخِرَةُ مَقْصِدُهُ، وَزَمَانُ حَيَّتِهِ مَقْدَارُ مَسَافَتِهِ، وَسَنَوَهُ مَنَازِلِهِ  
وَشَهُورُهُ فِرَاسَخَهُ، وَأَيَامُهُ أَمْيَالَهُ، وَأَنفَاسُهُ خَطَاطَهُ، وَيَسَارُهُ سِيرُ السَّفِينَةٍ بِرَاكِبَهَا» [٩٢]

### شعر

رأیت أخا الدّنیا وان كان ساً كنا      اخاسفر يسری به و هولایدری

### بیت

جهان دبات خرابست بر کذر که سیل  
گمان مبر که بهیک مشت گل شود معمور  
ذنهار تا بر عشوّه شاهد جهان و شیوه این عروس قتان که هردم در جباله  
دیگری و نکاح شوهری است دل بندی، و بسط عوارف و نشر صنایع دلها بدست  
آری !

احسن الی<sup>١</sup> الناس تستعبد قلوبهم      فطالما استعبد الانسان احسان  
ورسم محدثه و بدعتهای مذموم وقوائیں جور باطل کنی ! تاخلایق در معهوده  
بلادروم از ثمار اشجار معدلت محروم نباشند، واژ سر<sup>٢</sup> [٥٣ بـ] رفاهیت بدین شعر  
ناطق گردند که :

- 
- ۱ م : عليه ضد.
  - ۲ ج : کسفینه.
  - ۳ درم «الی» نیست.

## شعر

الناس کلهم دغید رانع والکلیمش آمناً فی سر به  
واز تکرار این اسرار که حفّه دهان را چون صدف لولود نافه آهومعدن در  
خوشاب و غالیه دان مشک قاب میکند روی پیچی، و بهرچه اشارت کرده باید که  
بدان قیام نمایی، تا از جمله سعداء دین و زمرة انتیاء روی زمین گردی [۴۸ ر]

[۹۳] سی و ششم بهجهت دارالشفاهای ما که در ممالک ایران احداث  
کرده ایم ادویه چند رومی دروایست است، می باید که بر موجب مفصل که در ضمن  
این مکتوب مشروح است سال بمسال به وزنی که ذکر رفته بر شتران خودبار کرده  
به دارالسلطنة تبریز، حمامه الله من الآفات! فرستد.

## مفصل

### ادویه ۵۰۰ من

اسطخودش	مصطگی	غاریقون	انیسون
۱۰۰ من	۱۰۰ من	۵۰ من	۱۰۰ من
		افستین	افتیمون
		۱۰۰ من	۵۰ من

یقین که درین باب اعمال و اغفال حایز نخواهد داشت، زیادت اطناب نرفت،

والسلام. [۵۴ a]

(۲۳)

مکتوب که برفرازند خود امیر شهاب الدین نوشته است  
در وقتی که قستر و اهواز بوده است

فرزند دلبند شهاب الدین ، ابقاء الله تعالی! معلوم کند که چنین استماع اقتاد  
که آن عزیز ارباب فضل و بلاغت و اهل ذکاء و فصاحت را از خدمت [خود] دور ،  
و از حضرت خود مهجوّر کرده است ، و جماعتی که به سفاهت و طغیان و حماقت  
و عدوان معروف‌اند بر خواص " دولت به رفت و منزلت تفوق داده ، و به وسیله قبول  
تواشان را ] ۹۴ [ فضول در دماغ ممکن گشته ، و به حکم اشارت «ان» الانسان لیطفی  
ان راه استغنى » از جاده عبودیت عدول کرده‌اند ، و حسن خصال ترا به قبیح فعال مبدل  
ساخته ، و اختر وقارت را از اوج اقبال به حضیض ] ۴۸ پ [ ادب آواره و دردناک و خودیعت و نکال  
و جهالت و تبسیط و جساری که دارند با مردم طریقه حیلت و جدال و خدیعت و نکال  
مسئل که می‌دارند ، و می‌ترسم که به شومی صحبت ایشان و و خامت قربت آنان از  
ملک و ملت و دین و دولت برآیی ، و عقد معالی را که به لالی اشراق و جواهر  
و فاق انتظام داده‌ام به محالست لئام ] ۵۴ ب [ بی نظام کردانی ، و مال و منالی که در آن  
ملکت به عرق جبین و عزم متین حاصل کرده‌ام ، اگر دست‌یابی به رهنمونی او باش  
سوقی که چون کلاب سلوقی‌اند به تبدیل و اسراف در معرض نقصان و انلاف اندازی ،  
و یک درهم از آن مال خطیر به مسکین و فقیر ندهی ، بل همه را صرف متذذبات  
نفس شوم و ملتمسات طبع مذموم خود کنی ، و خویشتن را از درجه رفیع انسانی به  
مرتبه وضعی حیوانی رسانی ، و از خساست همت و دناءت نهمت در سلک جهآل و  
سمط ارذال منخرط شوی که :

## مثنوی

کسی کو هوای ریاست کند در اول جهان را حراست کند  
که آن مملکت را کند بی نظام بگرداند از صوب عشرت زمام  
غمش را مبدل کند با سرور [۹۵] فقیری که افتاده بییند ز دور  
برآرد به کوپال علمش دمار و گر با سفیهی رسد در گذار  
به خدمت چوموران به بند میان ور گر عالمی را شود هم عنان  
ریاست نه کاسات می خوردندست مقاسات رنج و تعب کردندست  
و اگر طالب [۴۹ ر] آنی که به ذروه افضل و قته اقبال رسی سخن ناصحان  
[۵۵ a] شفیق و برادران شفیق در گوش کیر ، و مواعظ این ضعیف که ترا در حجر  
تریت و کنف تمیت پروردۀ ، و در نقاب عصمت و حجاب عفت از ارتکاب اجرام  
و افتخار آنام مصون و محروس داشته ، به جان و دل بنویس !

## بیت

سخن دوستان نیک اندیش بشنو تا دلت نکردد ریش  
و این مواعظ که دیده را نور دل را سرور می بخشد ، و درین صحیفه به قلم  
شکسته بر هم بسته ام مطالعه کن :  
اول بدان ای پسر که خداوندان نعمت را سپاس بی قیاس کردن امری واجب  
است ، و هر کس که شکر افعام کرام نکند از جمله «اولئک کلا نعام بل هم اضل»  
باشد.

## نظم

هر که او شکر نعمتی نکند نعمتش زودتر شود زایل  
و انکه را صبر در بلا ببود محنتش بیشتر شود نازل  
دوم بدانکه حق ، جل و علا ، برای اهل نعمت و اصحاب ثروت دو فریضه

پیدا [۹۶] فرموده، و آن حجّ وزکات است، و گفته که هر کرا بر ک راه و ساز درگاه ما باشد، باید که چون قلم از سر قدم ساخته، [۵۵b] احرام زیارت بیت الله‌الحرام بینند. چنانچه فرموده: «وَلِلَّهِ عَلَى النَّاسِ حَجُّ الْبَيْتِ مِنْ أَسْطِاعَةِ إِلَيْهِ سَبِيلًا»، و نه بینی که در دنیا بر در شهریاران کامکار و خسر و ان نامدار خداوندان مال و ارباب منال کار بیشتر توانند ساخت، و چون آن فرزند [۴۹ پ] را از خوان غنا نواله‌ای، و از خمخانه صفا پیاله‌ای به دست افتاده است، همان به که به طرف قبله عازم و سفر کعبه جازم شود، تا حمل او زار سبک بار کردد، و از کناء نفس گمراه خلاص شود، به یمن این فتوح به توبه نصوح مقردن کردد، و از بر کت حر کت که «البر کات فی الحركات» ابواب خزان امامی و دقایق کامرانی را به روی اومفتح ابواب و مستبیب الاسباب گشوده گرداند.

#### قطعه

به سفر شو که بس هنریابی	هنر اند سفر توانی یافت
هر که غوطه نخورد در دریا	صفد در قیمتی نشکافت
دوم شاه کشت و فرزین شد	هر پیاده که در سفر بشتابت

سیوم سخن مادر و نصیحت پدر گوئی کن، و دل ایشان را می‌بازار! که حق،  
تعالی، در قرآن مجید می‌فرماید: «فَلَا تَقْلِيل لَهُمَا إِنَّهُمْ لَا يَنْهَا هُمَا، [۵۶a] وَ قُلْ لَهُمَا قُولًا كَرِيمًا!» [۹۷]

چهارم علم بیاموز، و روی خود را به نور علم برآفرودا که گوهر نسب بی سلک حسب نظام نگیرد، و هیچ کس او را به صحبت نپذیرد، چه گفته‌اند: «الشرف بالعلم والادب، لا يأ لاصل و النسب»

#### نظم

علم است که اصل افتخار است	علم است که مایه وقار است
علم است که گلبن اما نیست	علم است که باع کامرانیست

علم است که دبت رجالست      علم است که زینت جمال است  
آنرا که ذ علم نیست مایه      او را به جهان کمست پایه  
پنجم خویشن را به راست گویی معروف کن ! که راست گفتن نمرة شیرین  
دارد، و از دروغ احتراز کن ! که دروغ زن پیوسته سوخته آتش<sup>۱</sup> خجل و  
کداخته بوته وجل باشد، که هر که چون [۵۰ ر] مار کج رفتار باشد، عاقبت به  
و بال افعال خود ما خود گردد.

### نظم

هر که از راستی عدول کند      نزد اهل خرد سخیف بود  
صدق را پیشه کن که صدق مقال      پیش ارباب دین شریف بود  
ششم در هنگام جوانی پیری، وقت پیری جوانی مکن !

### بیت

[۹۸] [۵۶ b] در ایام پیری جوانی مکن      به هنگام غم شادمانی مکن  
هفتم در خوردن طعام اسراف مکن ! تخمه ماده امراض است، و سبب اعراض<sup>۲</sup>،  
چنانچه جالینوس فرماید که : «لَا يجتمع التخمة والصحة، ولا الجوع والوجع»  
زکم خوردن کسی را نگیرد      زیر خوردن به پیر و زی صد بمیرد  
چنان خود کز ضرورت‌های حالت      حرام دیگران باشد حالات  
و باید که به جهت خوردن وقتی معین پیدا کنی، و چون ستوران هر که که  
طعام بینی به خوردن آن مشغول شوی .

هشتم باید که از شراب خوردن محترز باشی ! که سود و جهان و خشنودی  
ایزد، تعالی، یابی، و هم از خجالت حق و ملامت خلق رسته باشی، و در تو خلائق

۱- م: سخن آتش

۲- ج: (فاسد شدن) اعراض

به توقیر و احترام و به تجلیل<sup>۱</sup> و اکرام نگرند. ولیکن دائم که رفیقان بدآموزو  
ندیمان غیرت سوز ترا نگذارند، و امیر المؤمنین علی علیه [السلام] فرموده است  
که: «الوحدة خير من جليس السوء»

### نظم

بابدان کم نشین که صحبت بد  
گرچه پاکی ترا پلید کند  
آفتابی بدین بلندی را  
ذرهای ابر ناپدید کند [۹۹ / ۵۷ a]  
و اگر [۵۰ ب] خوری باید که پشمیمان باشی، و از کردگار توبه نصوح و  
اسفار طلبی، و در نوشیدن عقار مبالغه مکن! که اگر اسراف کنی زهر باشد، و  
اگر اعتلال نگاه داری پازهر بود.

### بیت

که پازهر زهرست کافرون شود وز اندازه خویش بیرون شود  
نهم باید که میهمان دوست باشی که رسول خدای [صلی الله علیه و سلم]  
می فرماید که: «الضييف اذا نزل برقه ، و اذا ارتحل ارتحل بذنب قومه»، و  
در اطعم و اکرام ضيف استعجال جایز شمری که گفته اند: «العجلة من الشيطان ،  
الا في ثلاثة اشياء : البكر ، و نجهيز الميت ، و اطعم الضييف»

### بیت

در یاب کنون که نعمت هست به دست کین نعمت و ملک می رو دست به دست  
دهم زنهار که [به] فرد و شتر نج باختن مشغول مشو! که آن آین فاجران  
و رتب مقامران است.

### بیت

تو بر سر قدر خویشن باش و وقار بازی و ظرافت به ندیمان بگذار

یازدهم عاشق مشو که اگر وفاق باشد هجران نیرزد ، واگر نفاق باشد جان

را بکاهد . [ ۱۰۰ / ۵۷ b ]

### نظم

تمتّای وصال دوست کم کن که وصل دوستان هجران نیرزد

نعمیم مال و عزّ و دولت جاه به بیم درگه سلطان نیرزد

لقای قیصر و دیدار فغفور به ناز و منت دربان نیرزد

مشو غرّه که تریاق سعادت به زهر هالک دوران نیرزد

دوازدهم در مجامعت مبالغه مکن ! که هادم بنیان زندگانی و مادّه ضعف و

فاتوانی است ، چنانچه رئیس ابوعلی سینا می فرماید [ ۵۱ ]

### شعر

وایا کاکاک العجوز و طیها فماهی الا مثل سم " الا راقم

ولاتک في وطى الكوابع مسرفا فاسرافه للعمر اقوى الهو ادم

سیزدهم چون به گر ما به روی ، باید که بعداز انھضام و انحدار طعام باشد ،

و باید که حمامی طلبی که به قدمت بناء و عذوبت ماء و طیب هوا و وسعت فضاء

موصوف باشد ، چنانچه رئیس ابوعلی می فرماید که : « خیر الحمام ما قدم بناؤه و طاب

هواؤه و عذب [ ۱۰۱ ] [ مآءه واتسع فضا آنه ،

چهاردهم هر روز به نخجیر مرو ! که کفته اند :

### بیت

درخت افگن بود کم زندگانی به درویشی کشد نخجیر بانی

[ ۵۸ a ] و در هفته یک روز به شکار رو ، و اسب خیره متاز ! که اسب خیره

تا زیدن کار کودکانست ، نه شیوه عاقلان ، و از پس سیاع متاز ! که در صید سیاع فلاحتی

بود .

بانجدهم بسیار کوی مباز! که نقصان بسیار و قبور بی شمار دارد.  
شانزدهم چون در مرگ که کارزار افتی، باید که تهور را پیشه و شجاعت را  
اندیشه خود سازی، و خوف و هیبت و هراس و سطوت دشمن را در دل خود راه  
مدهی! که شمشیر کوتاه در دست دلاوران دراز گردد.

### نظم

شجاعت گزین کن که مرد شجاع      به جان می کند روزمردی نزاع  
به تزدیک شاهان دولت پناه      به بازی مردی توان یافت راه  
هفدهم خویشن را در جمیع مال و فرا آوردن منال ملال مرسان، و جهد کن  
که مال را در راه خدای تعالیٰ صرف کنی! که مال فانی شود و خیر باقی ماند  
بیت (۱۵ پ)

معدلت پیشه کن او قصر مشید طلبی      سیم و ذر صرف کن از نام مخلّد طلبی  
و ذری که به دشواری به دست آورده باشی به باطل خرج ممکن! که بهترین  
حال مردم بی نیازی [۵۸] [۱۰۲] است، و بدغیرین نیازمندی. و اسراف را شوم  
و اتلاف را [۵۸] [۶] مذموم دان! که هر چه خدای تعالیٰ، دشمن دارد بر بند گان خدای  
تعالیٰ (آن چیز) شوم باشد، قوله، عز و جل: «ولا تسْرِفُوا إِنَّهُ لَا يَحِبُّ الْمُسْرِفِينَ»،  
که هر آفتی را سببی است، و سبب [آفت] درویشی اسراف است، و اوست که فس  
را بر فجاند، و عقل را بر ماند، وزنده را بمیراند. نه بینی که روغن که اصل حیات  
چراغ است چون زیادت شود سبب هلاکش گردد.

### بیت

چراغ ارجز به روغن در نگیرد      ولیکن چون زیادت شد بمیرد  
هجددهم در امانت خیانت ممکن! که حق، سبحانه و تعالیٰ، فرموده است که:  
«إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُكُمْ أَن تؤْمِنُوا بِالْإِيمَانِ إِلَيْهِ أَهْلُهَا»

## بیت

کوه را طاقت امافت نیست و آدمی را به جز خیانت نیست  
نوزدهم خود را به زیور طریقت و خرفه حقیقت که رتبت فقراء و زینت  
اویاء بدان حاصل شود (مزین دار)، و بدانکه فقر که مصطفی، صلی اللہ علیہ وسلم  
بدان فخر آورده که: «الفقر فخری» شش چیز است: اول توبه، دوم تسلیم، سیوم  
صفا، چهارم رضا، پنجم قناعت، ششم عزلت. [۱۰۳]  
وارکان طریقت شش چیز است: اول [۵۹] خرقه، دوم سجاده، سیوم یقین،  
چهارم صدف، پنجم توکل، ششم تفکر.  
و ارکان خرقه شش چیز است: اول علم، دوم حلم، سیوم سخاء، چهارم وفاء،  
پنجم شکر، ششم اخلاص، [۵۲ ر]

بیستم باید که دل [که] خلوت خانه تجلیات الهی است به نور محبت معرفتی  
منور گردانی، و بدانی که محبت هشت کونه است اول دوستی عادتی، و آن دوستی  
عوام است بایکدیگر، و آن از موافقت باشد تا مخالفت، دوم دوستی شهوتی میان  
مرد و زن بود، و آن از اول اقتضای شهوت بود تا آخر نقصان شهوت، سیوم  
دوستی نسبتی و آن میان پدر و فرزند بود از مهد تعالی، چهارم دوستی وصلتی  
که میان کدخدا و کدبانو بود از وقت نکاح تا وقت طلاق، پنجم دوستی  
طبعی بود چنانچه درویشان را با توانگران از وقت عطا دادن تا استادن، ششم  
دوستی طبعی باشد میان عاشق و معشوق از نزدیکی تا دوری، هفتم دوستی معرفتی  
بود، و آن از وقت میثاق بود تابه طلاق، هشتم دوستی عنایتی بود، و آن از ازل باشد  
تا ابد.

بیست و یکم باید که نفس را [۵۹] مطمئنه گردانی، و از نفس اماده محترز  
باشی! که میل او به عالم جسم است، و طبیعت پیوسته مست شیاطین شهوت [۱۰۴] و اسیر  
غضب و خست باشد، و از امر باری تعالی غافل، به حکم حقیقت مردگجهالت

بود، و در لحد جسم مظلوم افتاده، و به شهوات هوای هاویه گرفتار شده، پس اورا به نفح صور قیامت زند، کند، و در برآذخ سفلی [۵۲ پ] به عذاب حجاب معذب دارند که «کلا آنهم عن ربهم یومئذ لم矢و بون» برین معنی دلیلی واضح و برهانی لایح<sup>۱</sup> است.

### بیست

اشقیا در حجاب ظلمانی مانده دور از مقام نورانی بیست و دوم باید که در عالم غیب و شهادت و ملک و ملکوت فکر کنی، و محسوس را از معقول و جسم را از روح بشناسی، واز عالم حسی به عالم عقلی که وطن اصلی ماست عروج فرمایی، به رهنمایی فکر [خرد] خرد بین و عقل عزلت کزین حسن هویت و حصار غیوبیت<sup>۲</sup> که از ادراک عيون و دریافت ظنون مستورد و محجوب است مسخر سازی.

بیست و سیوم باید که دل و دماغ را از تخيّلات باطله و مشتهبات [۶۰ a] فاسده معصوم داری، که حق، تعالی، اول تر کیبی که در وجود انسانی پدیدآورد دل بود. و بعضی از حکماء گفته‌اند که: اول تر کیب سر است، چنانچه بیضه مرغ که وقت بچه برآوردن باشد چون باز کنی اول تر کیب سر بینی. [۱۰۵]

بیست و چهارم بدانکه که در نفس انسانی سه تعیین است: اول تعیین علم، دوم تعیین عقل، سیوم تعیین کتاب. چنانچه شیخ محبی الدین اعرابی<sup>۳</sup>، قدس سرّه، فرموده است که: «العلم عینه بالعين، والعقل عینه بالعلم، والكتاب عینه بالعمل. پس از عین علم به عین کتاب می‌باید رفت، و از عین کتاب به عین عمل می‌باید رفت، تا به حیات ابدی و نجات سرمدی مخصوص گردد.

۱- ج: قاطع

۲- م: غیوبیت

۳- ج: عربی

بیست و پنجم باید که کسب ظهور اسماء وصفات و افعال باری عز شانه بدانی  
 که تا خلق - عقول و نفوس و املاک و اجرام و عناصر و معادن و بیات و حیوان  
 و جن و انس - نیافرید اسماء او ازتقو غیب به عالم شهادت تجلی نکرد، و از پرده  
 ملکوت و نقاب جبروت رو به عالم و عالیان ننموده است، علی هذا المثال [٦٥] :

العقل: البدیع	النفس: الباعث	الطبيعة: الباطن	الجواهر ال�بائی: الآخر
الشكل: الظاهر	الجسم الكلی : الحکیم	العرش: المحیط	الکرس: الكشور [١٠٦]
الفلك الاطلس: الغنی	فلک المنازل: المقدر	فلک الزحل:	فلک المشتری العلیم
فلک المريخ: القاهر	فلک الشمس: النور	فلک الزهرة:	فلک العطارد: المھصی
فلک القمر: البین	كرة النّار: القابض	كرة الهواء :	كرة الماء : المھبی
كرة الارض: المیت	مرتبة المعادن: العزیز	مرتبة التبات:	مرتبة الحیوان: المذلَّ
مرتبة الملک: القوی	مرتبة الجنَّ: اللطیف	مرتبة الانسان:	مرتبة انسانٌ <sup>٢</sup> الانسان: الباستط [١٠٧]

- ١- م: الرزاق  
 ٢- م: الانسان

بیست و ششم باید که به جوهر عقل متحلی باشی ، چه کفته اند که: «العقل جوهر مضى ، خلقه الله تعالى في الدماغ و جعل نوره في القلب» ، و پیغمبر ، عليه الصلوة والسلام ، فرموده که: «اول ما خلق الله ، تعالى ، العقل». و بدو کنایت را از صریح ، و سقیم را از صحیح ، فرق توان [ 61<sup>a</sup> ] کرد ، واصحاب شریعت عقل را بر پنج قسم نهاده اند :

اول عقل غریزی ، دوم عقل تکیفی<sup>۱</sup> ، سوم عقل عطایی ، چهارم عقل نبوی ، پنجم عقل شرقی.

اما عقل غریزی همه خلق را بود و صلاح و فساد [امور] بدان شناسند.  
و اما عقل تکلیفی آن بود که باعاقلان نشیند و جهد کند تا همچون ایشان دانا و خردمند گردد.

و اما عقل عطایی خاص مؤمنان را بود ، و کافران را نبود ، زیرا که به ایمان تعلق دارد و آن عطاییست که حق [ ۵۳ پ ] تعالیٰ مؤمنان را داده است ، تا معرفت و دین مسلمانی بدان حاصل کنند ، [به فضل او جل جلاله!] قوله ، عَزَّوَ جَلَّ : «من يهدِ اللهُ فَهُوَ الْمُهَتَّدُ ، وَ مَنْ [ ۱۰۸ ] يضلل فلن تجده له و ليَا مرشدًا» ، درجایی دیگر فرموده که: «ولو شنلا تینا كل نفس هدیها ، ولكن حق القول منی لاملان جهنم من الجنة و الناس اجمعین» ، و درجایی دیگر بیان کرده که: «فمن يردد الله ان يهدیه يشرح صدره للإسلام» . پس معلوم شد که دریافت عقل عطایی به توفیق و عنایت (فضل) الهی [جل جلاله] توان کرد

و اما عقل نبوی خاص پیغمبران را بود ، بدان عقل فرق بود میان پیغمبران و امّتان [ 61<sup>b</sup> ] و اما عقل شرقی خاص محمد ، صَلَّی اللَّهُ عَلَیْهِ وَسَلَّمَ ، رَا<sup>۲</sup> بوده است ، و هیچ پیغمبر با او در این عقل شریک نبوده است.

۱- ج: تکلفی

۲- در «دج» و ازه «را» پس از «محمد» آمده است و در «م» هم در اینجا به قلمی دیگر روی «محمد» افزوده شده در جای خود به قلم اصلی هست.

پس جهد کن که به عقل تکلیفی<sup>۱</sup> مشرف گردی که به درجه عین انسان رسی،  
 بیست و هفتم باید که به صفت خاک‌متصف گردد، وصف خاک اوّل ترک  
 است، و آن چنان است که تا هواه به فرجه او فرسد ازو هیچ حاصل نشود، و چون  
 فرسد یکی را مضاعف آن باز پس دهد. دیگر مرگ است که هیچ ادبی ازو بکسر  
 فرسد، و حدیث «موتوا قبل ان تموتوا» صفت است. و دیگر طاعت که [آن] انقیاد  
 است.<sup>[۱۰۹]</sup> دیگر استغنا، که مستغنى است از جمیع اشیاء. و دیگر مؤمن است،  
 چنانچه باری، عز شانه، می‌فرماید: «انا عرضنا الامانة على السموات والارض و  
 الجبال فابين ان يحملنها»، [۵۴]. دیگر پاکی که صاحب شرع طهارت به آب و  
 خاک فرموده است و [حضرت] حق، عز شانه، از این اخبار کرده است: «فتیتموا  
 صعيد اطیبا». دیگر تسلیم که هر چه برواز فسق و فساد می‌رود، در مقام خاموشی  
 و سکوت راسخ است، و مسکن انسان، و مرعای حیوان، و معدن جواهر نفیس  
 و خسیس، و خلوت خانه بنات بنتا، و منبع سلسبیل حیات است، و آتش آلت خرق،  
 [۶۲]<sup>a</sup> و آب محل غرق، و باد ماده عقاب و وسیله عذاب است، [و خاک را مثبت  
 نفس مطمئنه است، و منقوش کل عالم است، چه آب و باد نقش نگیرد، و آتش  
 صورت نپذیرد]، و امیر المؤمنین علی را، کرم الله وجهه! از آن بوتراب خواند  
 که به صفت ترا ییت موصوف بوده است. پس اگر تواني آینه دل را بدین صفت  
 ملکی منجلی<sup>۲</sup> کردان، و نوعی کن که غلبه نور قلبی لایح شود، و حکم او ظاهر  
 کردد بر قوای حیوانی و تسکین دهد نفس را برین صفات حمیده که این [چنین]  
 نفس را مطمئنه خوانند، و چون استعداد قوای<sup>۳</sup> نور واشراف ظاهر گردد، آنچه

۱- م: تکلفی، مانند «ج»

۲- م: منحلی

۳- م: و قوای

در او بالقوه موجود [۱۱۰] بود به فعل آيد ، و مرآت تجلی حق شود . پس آن دل را نام قلب نهند ، و مهجه الفؤاد و مجمع البحرين و ملتقي العالمين گويند ، چه در خبر مسطور است که : رسول خدائی صلی الله عليه وسلم فرموده که : «لا يسعني ارضی و سمائی ، ولكن يسعني قلب عبد [ی] المؤمن» و نیز در خبر آمده است که : قلب المؤمن عرش الله الا عظم ، و اذین جهت دل را بيت الله و بيت العتيق و بيت العرام و مسجد القصی گويند ، و اگر بدین منزلت رفيع نتواني (رسید) [باری] چنان مکن که قواي حيواني بر قواي روحاني غلبه [۵۴ پ] بکند که ، اين نوع را نفس امامره خوانند . و اگر چنانچه [۶۲] به واسطه غلبه اين نفس در لجه او زار و ورطه آنام افتقی ، از <sup>۱</sup> و خامت عاقبت و فساد احوال خود هراسان و ترسان [می] باش ، تا به نفس لوامه رسیده باشی ، که نفس لوامهات اندک که به تاديب احوال و تهذيب افعال و تصفيه باطن رهنمونی کند ، و به مرائب نفس مطمئنهات رسائد .

بيست و هشتم باید که خود را به کمال مرائب انساني (رساني) که انسان كامل به رفعت [۱۱] [مکان و علوشان از اجرام فلكی و نفوس ملکی بیشتر است ، و هر که بر مدارج <sup>۳</sup> عرفان و معراج وجود و صعود کرد ، و در بلندی درجه و ارتقای منزلت از خلان وفاء و اخوان صفاء گذشت ، از در کات «الذی استهواه الشیاطین فی الارض حیران» خلاص یافت ، و از شراب مجلس قدس و محفل انس فی «مقعد صدق عند مليک مقتدر» مست لا يزالی شد ، و [از تلبیس ابليس] ولبس ملابس فیس و تلذذ خورد و خواب و تجرع اقداح شراب ایمن و فارغ گشت ، و از برآزخ سفلی که مطعمه ارواح

- ۱: صلم
- ۲: واژ
- ۳: بمدارج

اشقیاست خلاص گردید، و چون همای [هایون] پر و عنفای قناعت گستر طالب هوای عزت و خواهان قاف حکمت آمد.

بیست و نهم [۶۳<sup>a</sup>] بدانکه هر که اوراقیا امادت و کسوت وزارت پوشیدند و بر منصه دولت و مسند شو کنند نشاندند، همچنانچه دوستش بسیار است و دشمنش<sup>۱</sup> بی شمار است. و کید [۵۵<sup>b</sup>] بزرگتر بادشمنان آنست که اورا دشمن خویش نداری و بالا به طریق مودت و جاده محبت کار کنی، واو را از صفات اعتقاد و حسن [اعتماد] و ایجاد خود بیا کاهانی، و پیوسته از چگونگی احوال و کیفیت [او ضاع] او تفحص میکن، واو را در محل دشمنی منه، چه اگر بی خرد و کم مایه باشد، اورا خوار و بی مقدار داشته باشی، و اگر خردمند و هوشمند است، خاطر او را به دست آورده باشی. و چون چنین کنی، خصم را [۱۱۲<sup>c</sup>] دشمنی به دوستی و کین بهمehr مبدل گردد، و کمر خدمتکاری در میان جان بند و به شرط فرمان برداری قیام نماید.

### نظم

صلاح بادشمن اگر خواهی هر که که ترا  
در قهقایعیب کند در نظرش تحسین کن

سخن آخر به دهن می گذرد موذی را

سخشن تلخ نخواهی دهنش شیرین کن  
سی ام : چون بادشمنان حرب کنی، و در معز که هیجاء و میدان و غافتی،  
باید که در مداخل و مخارج حرب نیکو اندیشه کنی، و به نظر ثاقب [۶۳<sup>a</sup>] و رای  
صایب در رد و منع تیز و نیزه خون ریز بذل مجهد از جمله لوازم شمری، و  
در اوان محادب و هنگام مقاتلت به آلت مبارزت مزین باشی، و شروع در کاردزم به

---

۱- م و دشمنش

احتیاط و حزم کنی، و از جاده تهور که مخصوصه هلاک است عدول جویی، و در تمام موافق حرب به شجاعت<sup>۱</sup> اقدام نمایی، که فرد مبارزان نصرت یار و دلیران کارزار شجاعت محمود و تهور مذموم است. و چنانچه طبع سخنی نقیض طبع مبتدست، مزاج شجاع خلاف [۵۵ پ] [مزاج متھودست].

### نظم

شجاع دلاور سر لشگرست خرد بر شجاعت ستایش گرفت  
 تهور پسندیده عقل نیست جنون و تهور به معنی یکیست  
 سی و یکم، بدانکه بزرگترین خصلتی و بهترین فضیلتی ملوک و حکام را الشاعت  
 عدل و انصاف است، چنانچه حق، تعالی! می فرماید که: «ان الله يأمر بالعدل و  
 الاحسان و ايتاء ذى القربى وينهى عن الفحشاء والمنكر والبغى يعظكم لعلكم تذكرون»  
 وعدل درسه [۱۱۳] چیز واجبست: درمال، و درکردار، و درکفتار:  
 اول عدل درمال است، که هر چه از وجه حلال به دست [۶۴ آری به مستحقان]  
 فقیر و افتاد کان اسیر رسانی، که هر چه به نامستحق رسانی عین اثلاف و محض تبذیر  
 باشد، و هر عطایی داکه به اثلاف و ریا و منت و اذا مقرون<sup>۲</sup> کردانی ظالم باشی نه عادل،  
 کقوله، تعالی: «الذين ينفقون اموالهم في سبيل الله ثم لا يتبعون ما انفقوا متابولاً ذى،  
 لهم اجرهم عند ربهم ولا خوف عليهم ولا هم يحزنون»، و جایی دیگر می فرماید که:  
 «يا ايها الذين آمنوا لا بطلوا اصدقاتكم بالمن والا ذى كالذى ينفق ماله رباء الناس  
 ولا يؤمن بالله واليوم الآخر».

### نظم

آنکه منت نهد به گاه عطا	گوز خالق مدار چشم ثواب <sup>۳</sup>
نیست مردی دکر به غیر عقاب	که به روز قیامت آن کس را

---

۱- م: و شجاعت

۲- م: صواب.

دوم عدل در گفتارست، و آن آنست که زبان را معیار صدق و میزان داشتی سازی، واژ هرچه<sup>۱</sup> نباید گفت ساکت گردی، و در آنچه باید گفت خاموش نباشی، وهیچ کس را نتنا و محمدت و ستایش و منقبت نگویی الابدان قدر که سزاوار باشد، واژ طریقہ حق عدول نجوبی که گفته اند: «قل الحق ولو كان مرا».

### نظم

[b 64] سخن کز بهر حق گویی چه عبرانی چه سریانی

مکان کز بهر دین جویی چه جابلقاچه جابلاسا

[۱۱۴] سیوم عدل در کردار[ست، و آن] آنست که بی گناهان دارا به عقوبت مبتلا نگردانی، و بهامر معروف و نهی منکر قیام نمایی، و مساوی و فضایح مردم فاجر[و] فاسق ملامت و نصیحت بانگیری، و رعایا را در کنفرعایت گیری، و در به بودی و خشنودی ایشان سعی کنی، و در کارهای خدای تعالی! تقصیر نکنی، و از حد در نگذری، و بدانی کدهر کاری را میانه ای هست و دو طرف دارد، و چون یک طرف گیری از طرفی دیگر درمانی، و چون میانه روی [هر دو طرف را گرفته باشی، چه در کارها میانه روی] بدغایت محمود و مشکود است، که رسول خدا، صلی الله عليه وسلم! فرموده که: نعم الشیء الاقتصاد، و اقتصاد میانه روی باشد.

و دیگر خدمتکاران را امر کنی تاحد خودنگه دارند، که چون از حد تجاوز کنند باتو کستاخ شوند، و در مال وجاه مردم طمع کنند، و آزار بر دل آزادان رسانند، و گرفتنه برانگیزند، [و غبار در میان اندازند] و در کارملک و ملکداری وهنی [۶۵ پ] عظیم پدید آرد، و خلائق [a 65] را بر تو بشوراند.

### نظم

اگر زیاغ رعیت خورد ملک سیبی  
برآورد غلامان او درخت از بین

-۱: واگرچه.

به پنج یقه که سلطان ستم روادارد      زند لشکر یا نش هزار مرغ بسیخ  
[۱۱۵] دیگر از ابواب مدل یکی آنست [که] تکبیر نکنی و غضب و فهر و  
انتقام و تلبیس و مکروه دروغ [وفسق و بخل و خیانت و طمع] و حرص و حسد و حقد  
و تملق و چاپلوسی و ریا و وقارت و عجب و جفار اشعار و دثار خود نسازی ، بل حلم  
و عفو و صدق و زهد و سخاوت و شجاعت و امانت و فناعت و اخلاص و عفاف و دیاضت و  
حیا و تواضع و وف [وشفت و مرحمت و عبادت] پیشه خود کنی ، تا از جمله عاقلان  
و ذمۀ عادلان گردی .

#### بیت

جوان مرد و خوش خوی و بخشندۀ باش      چو حق بر تو<sup>۱</sup> پاشد تو بر خلق پاش  
سی و دوم باید که بلند همت و عالی نهمت باشی ، و به کارهای خسیس مشغل  
نشوی ، واژ وجهی که رشت نامی خیز دستانی و خود را به دنس او زار آلوده نگردانی

#### نظم

حدر کن زدود درونهای ریش      که ریش درون عاقبت سر کند  
[۶۵ b] بهم بر مکن تاتوانی دلی      که آهی جهانی بهم بر کند  
سی و سیوم باید که وفادار و نیکو کردار باشی ! که سرجمله طاعات و سرفقر  
عبادات و فاست .

#### بیت

وفا کن وفا کن در اول شعار      پس آنگه نمردم و فاچشم دار [۵۷ ر]  
وفا بر سه نوع است : اول آنکه هر آن وعده ای که کنی آنرا وفا کنی ،  
وعهد را نشکنی ، [۱۱۶] و خلاف نکنی ، واگرچه در نگاه داشتن عهد پنج بسیار  
و تعجب بی شمار بینی و خود را از ذمیمه غدر مصون گردانی .

---

۱-۲ : با

### بیت

آتش غدر را گر بر افروزی خانه خویش و دیگران سوزی  
دوم آنکه کسی که در توظیق نیکو برد، واگرچه در تو آن نباشد، بکوشی  
و جهد کنی تا آن خصلت که او کمان برد است، در توفا شود، و در این نیک نامی  
ترا حاصل آید.

### بیت :

جهد کن تا به کام خاطر دوست ظن نیکو وفا شود در تو  
سیوم آنکه چون از دولت و نعمت کسی جاه و ثروتی یافته باشی باید که  
تاجان در بدن داشته باشی حق او بشناسی، و در غیبت و حضور ثناهی او گویی، و در خلاء  
و ملأه و سراء و ضراء دعای او کنی و در وقت [۶۶] تنگ دستی از خدمت او  
سرنه پیچی

### نظم

هر کرا بر سبط بنشستی واجب آمد به خدمتش بر خاست  
هر آنکو بر تو دارد حق آبی فراموشن مکن در هیچ بابی  
سی و چهارم باید که هفووات و زلات مردم را به عفو تلقی نمایی، چه اگر بندگان  
را به هر گناه ماخوذ گردانی خدمتکار نماید، و [تومتحیر و] منزجر گردی. واگر از  
کسی خطایی واقع شود، و زبان به عذر و تصریع و اعتراض و پشیمانی بکشاید، و دست  
در دامن استغفار زند، زنهار که عفو کنی، و به یقین بدان که گناه به دوچیز محو  
[می] گردد:

[۱۱۷] یاعذری ظاهر داشته باشد، یا اقرار و تصریع و اعتراض و تشفع [۵۷ پ]  
کند، و عقوبت در آن محل از جمله بی رحمی و سفلگی باشد.

سی و پنجم باید که رسولی که به جایی فرستی زیر ک و داناوه هشیار و گویا و فصیح

و تو انا باشد ، و ظاهر و باطن او به عفت و دیانت آراسته باشد ، و هر چه گوید از سر عقل  
گوید ، که دشمن همچنانکه او را بیند مرتبه ترا از فرستاده توبه دلایل فراست  
و بر اهین کیاست معلوم کند ، چه گفته اند :

### مصراع

ان الهدایا علی مقدار مهدیها

و دیگر باید که [۶۶] او را ثروتی و مالی باشد ، تا هر چه دشمن به او دهد  
در چشم او خقیر و صغیر نماید . دیگر باید که به کرم و سخامیلی تمام داشته باشد ،  
تا هر چه بدو دهنده هم در آن شهر به فقراء و صلحاء و نزدیکان خصم تو دهد . دیگر  
باید که شجاع و مردانه باشد ، تا هر چه تو گفته باشی از وعد و وعید و خوف و تهدید  
تواند گفت ، بر موجب و «ماعتی الرسول الالبلغ» [پیغام به خاص و عام تو اند  
رسانید] ، دیگر باید که از حرص و طمع دور باشد ، که رسول حربیص به سبب بذل  
مال بادشمن زود دوست گردد ، و اورا از [۱۱۸] هنر و عیب تو واقف گردد ، و مخفیات  
سرایر و مکنونات ضمایر ترا مجموع بربطق اخلاق نهد .

سی و ششم : به منادمت خود کسی را مخصوص گردن که به پا کیز کی نفس  
و نگاه داشت حدود ادب و صیانت حواس خمسه ظاهره قیام تو اند نمود .

سی و هفتم : باید که بر ممالک و ولایات خوزستان عاملان سیر بازروت و همت  
نصب کنی ، که چون عامل سیر باشد از مال دعیت دست کوتاه دارد ، و به هر چیزی  
حقیر طمع نکند ، و بیکوئامی خود طلبند ، که عاملان را در معنی میخهای مملکت  
[۶۷] گرفته اند . و نشاید که [۶۸] میخها ضعیف باشد ، تاخیمه دولت و سایه بان  
حشمت حکام را استحکامی باشد . و این معنی به صورت مستحکم گردد : اول قوت  
میخ ، و آن ثروت است . دوم استواری فروبردن [میخ] ، و آن از تمکن و همت است .

سیوم سخت بستن طناب، و آن از اعتماد ملوک عالی جنابست.

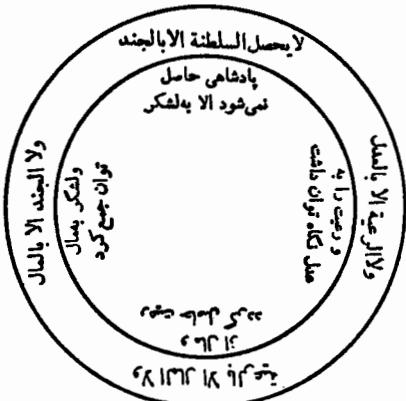
دیگر باید که عامل بهشت خصلت آداسته باشد، تا شغل او از خطامصون و به صواب مفرون گردد: اول عدل دراستی، که درطبع وی سرشه و باافکر او آغشته باشد [تا] انصاف تواند داد، و تواند ستاد، دوم امانت، تا از آنجا که باید ستاد فرو نگذارد، و آنجا که باید داد فرو نگذارد. سیوم کفایت، تاشغل را به هدایت فرو گیرد، و به عجز ضایع نکند. چهارم دانستن وجهه [عمارت] و کدخدایی، که اصل از کجا باید انگیخت، وزیادت [۱۱۹] از کجا بر باید داشت. پنجم خود را متوسط دارد، تا بر مؤیدی رفعی نکند، که وهنی انگیزد، و عنفی [نه] نکند، که او را مستاصل گرداشد. ششم همت که اصل الباب اهل حساب است، چه همت سبب عمارات قری و بلاد، و موجب رفاهیت عباد است. واگر عامل بخیل [۶۷] و حریص باشد، به سرفت اموال اقدام نماید، و بر کات درمال رعیت و دخل پادشاهان نماید. هفتم مرقت، و آن آن باشد که بزرگ زادگان را و اصحاب نسب و حسب را رعایت و حمایت نکند، و اسباب معاش ایشان را راست دارد، و املاک ایشان را [۵۸ پ] معاف و مسلم گرداشد، و در ترقیه خاطر ایشان کوشد. هشتم عفاف به کفاف و آن آن باشد که بیش از کفایت خود از رعیت طمع ندارد، و به مرسومی و اقطاعی که از دیوان او را معین و مفرد شده باشد قناعت نکند و پاک دامنی و راست دستی شعار و دثار خود سازد.

سی و هشتم باید که خازن مال کسی گردانی که هشیار و بی طمع و بالامانت باشد. و باید که حکام را سه خزینه باشد: اول خزینه مال، دوم خزینه سلاح، سیوم خزینه مأکولات و ملبوسات. و این خزاین را خزاین خرج گویند. و خزینه دخل رعیت است که این خزاین مذکور از حسن سعی و کفایت ایشان پر شود. و چون

احوال ایشان خراب باشد ، ملوک را هیچ کامی به حصول نهیوند .

[ ۱۲۰ ] و چون در عاقبت امور نظر کنی ، اصل مملکت داری عدالت ، چنانچه در این دایره [ ۶۸ ] مثال آن نموده ام [ و ] به عربی و به فارسی تفسیر آن بیان کرده ام

و هذه الدائرة [ ۵۹ ]



پس محقق و مبرهن و معلوم و معین کشت که همه اشیاء که موجب عمارت انجاء و حرانت ارجاء واستقامت احوال و حصول آمال است [ عدل است ، و کامر اني دنيا و شادمانی عقبی به گستردن بساط انصاف ] و بر افراشتن اعلام عدل است بر موجب دعاء و ثناء سرمدی که در عقب او باشد .

### نظم : [ ۶۸ b ]

زورت ارپیش میروند باما      با خداوند غیبدان نرود  
 زورمندی مکن بر اهل زمین      تادعا یی بر آسمان نرود

[ ۱۲۱ ] سی و نهم صحیفه ای از مس ساخته ایم ، و اسمی بعضی از بلوکات نتر که بر آن وقوف [ ۵۹ p ] یافته ایم بر آن نقش کرده ، و مال آن را بعداز آن که بدغود رسیده ایم قرار داده ، هر چه طمعا و نثار است به کلی معاف کرده ایم ، و هر چه خراج است ازده یک مقرر شده مشروط بر آنک به جنس بستانند ، تا موجب خرامی

نباشد، ومردم بهزدراحت میل کنند وسبب عمارت ولايت گردد. و بعضی که از خراج املاک ارباب مسلم است مسلم دانند، ومثال دیوانی دا از ده خروار شن خروار بهجنس بستانند، و چهار خروار به حق الحرانة و التعب بر دعیت مقرر گردانند، ومواشی وفلان وچریک هر بلوکی خارج املاک مسلمی چنانچه درین جدول مقرر گردهایم بستانند. وهر کس که بیش ازین که درین جدول ذکر گردهایم ومثال آن را صریح ومبرهن نمودهایم بستاند<sup>[۶۹]</sup> به لعنت خالق وخلائق باشد، قوله سبحانه وتعالی وقدس: «فمن بدله بعد ما سمعه ، فاتما ائمه على الذين يبدلونه ان الله سمیع علیم. و من سعی فى ابطاله ، فعلیه لعنة الله [۱۲۲] والملائكة والناس اجمعین». اعیان وسدات وصدور وقضاء [وعلماء واکابر وائمه واسراف وساير پیشوایان ومتصدیان امور اموال] و بتکیجان آن جانب ، [وعمال وفواب ومتصرّفان وکارکنان ومبادران آن بلوکات مذکوره] می باید که از فرموده ماتجاوز نکنند ، و آنچه ما مقرر گردهایم بکارنشانند ، وچون به علامت آل طمغاء ماموشح گردد اعتماد نمایند.

والسلام.

### جدول

وجوهات دیوانی خوزستان بر حسب پروانجه ما

اینست که درین لوح ضمن مسطور می شود

و هذه الصحيفة [٤٠ عر]

[بسم الله الرحمن الرحيم][[٦٩]

فلان بجهت امراء خان صادر او واردا	چریک	نحاله	تمار وقباني	مواشی	مال و خرج دیوانی	اردباب خراج	طمنا	ابواب المال
٢٠٠ دینار	١٠ نفر	خالی	معاف	الف دینار	از ١٠ جریب ٦ جریب	خالی	معاف	تسنر
٢٠ دینار [١٢٣]	نفران	خالی	معاف	٤٠٠ دینار	از ١٠ جریب ٦ جریب	از ١٠ جریب ١ جریب	معاف	دوستاباد
٥٠ دینار	٥ نفر	خالی	معاف	الف دینار	از ١٠ جریب ٦ جریب	از ١٠ جریب ١ جریب	معاف	مشکوكه وعمره
١٠٠ دینار	١٠ نفر	خالی	معاف	٥ الف دینار	از ١٠ جریب ٦ جریب	از ١٠ جریب ١ جریب	معاف	اهواز
٣٠ دینار	٣ نفر	خالی	معاف	الفی دینار	از ١٠ جریب ٦ جریب	از ١٠ جریب ١ جریب	معاف	دوبندار
٥٠ دینار	٥ نفر	خالی	معاف	٣ الف دینار	از ١٠ جریب ٦ جریب	از ١٠ جریب ١ جریب	معاف	پیات
٥٠ دینار	نفران	خالی	معاف	الف دینار	از ١٠ جریب ٦ جریب	از ١٠ جریب ١ جریب	معاف	دسغول
٣٠ دینار	نفر	اربعماهه دینار	معاف	٣ الف دینار	از ١٠ جریب ٦ جریب	از ١٠ جریب ١ جریب	معاف	منگره
٢٠ دینار	نفر	الف دینار	معاف	الفی دینار	از ١٠ جریب ٦ جریب	از ١٠ جریب ١ جریب	معاف	سهما
٦٠٠ دینار	٥ نفر	خالی	١٠ منا	از ١٠ الف دینار	از ١٠ جریب ٦ جریب	از ١٠ جریب ١ جریب	معاف	حویزه
٥٠ دینار	٣ نفر	خالی	معاف	الفی دینار	از ١٠ جریب ٦ جریب	از ١٠ جریب ١ جریب	معاف	دورق



(٢٤)

[١٢٤ - ٦٠ بـ ٧٠] مكتوب که بر مولاناء اعظم مجد-

الدين اسماعيل فالی قدس سرہ از بلده تبریز نوشته است

به جناب جنت مآب مولاناء اعظم ، قدوة الا فاضل و الا مائل ، منبع العلوم  
النقلية و معدن اللطائف العقلية ، مولانا مجدد الملة والدين اسماعيل لازال في اوج-  
السعادة راقيا وفي الارض باقيا! که ضمیر منیر او کشاف دموز فلک خضراء و مفتح  
کنوز کره غبراء است ، و برکات انفاس شریف او حارس دین و دولت و حامی ملک  
و ملت است ، و سمو مرائب و علو مناصب او از سماک دامج راجح تر ، و قدمت  
خاندان و حشمت دودمان او اظهرا من الشمس واين من الامس است.

### نظم

من تلق منهم نقل لاقت سیدهم مثل النجوم التي يسرى بها السارى  
القصة بطولها درين وقت که آفتاب دولت ما به برج سعد رجوع فرموده است،  
و روزبه روز به همت مخدومی مناصب رفيع و مرائب منبع ما درجه قصوى و مرتبه  
اعلى می گيرد ، و مجموع لذات دنيوي و سعادات اخر و حاصل می شود، اما تاتفاق  
فرق ايشان دست داده، طاقت و تحمل قدم در راه عدم نهاده .

### شعر

[b 70] فيوم لا اراك کالف شهر و شهر لا اراك کالف عام  
و قوت مصابر [و] مثابر فاتر شده ، و آتش اشواق چراغ بی قراری در  
کرفته وجان مشتاق از شدت فراق بهلب رسیده ، و دل غم پیشه اندرين اندیشه که:

بیت [۱۶۱ ر]

[۱۶۵] که گر برین نوع باشد فراق      برآید ز تن جانم از اشتیاق  
 و از حدت هجرت و شدت فرقت از دفتر صبر ورقی و از خودشید سکون  
 شفقی<sup>۱</sup> مانده، اکنون درین سرای دنیا که مظهر فتور و مظهر غرور و مقام عبور  
 و مهیط نفوست، بحمدالله و حسن توفیقه، ساعه فساعة لحظه فلحظه، طارمه بارگاه  
 ما شامخ تر، و درجه ایوان ما باذختر است، وهر مسلوب را مردود، وهر مفقود را  
 موجود می‌یابیم، و ایام زندگانی بهعيش و کامرانی می‌گذرانیم، اما به چشم اعتبار  
 «فاعتبروا یا اولی الا بصار» در مطالمه «لقد رأى من آيات ربِّهِ الْكَبُرِيَّ» استفاضت  
 نور الا نوار «یهدی الله لنوره من يشاء» می‌کنیم، و در عالم غیب که مبدأ ارواح است  
 مشاهده می‌افتد، و مبدأ و معاد اول و آخر هر طایفه‌ای [۷۱]<sup>a</sup> تحقیق می‌کند، و پر-  
 کار صفت گرد این دایره ازل و ابد بر می‌آید، و به عین اليقین می‌یند و می‌داند،  
 و به علم اليقین راه می‌برد که مجموع لذات خسیسه و اموال فنیسه و عالم کون و  
 فساد می‌بنیاد و موجودات جهان از معدن [و] نبات و حیوان بر موجب «کل شیء  
 هالک الا وجهم» همه در معرض زوال و انتقال اند، و کلام با نظام افلاطون بدین  
 معنی شاهد عدلست که: «العالَم كرَة، و الارض نقطَة، و الا فلاكَ قسَّى، والحوادث  
 سهام، والناس هدف، والله الرامي، فاين المفتر؟» پس این خفاش صفتان که از شعشه  
 اشعه جمال با کمال آفتاب جهان قاب حقيقی خبر ندارند قدر آن چنانکه آن پسندیده  
 [۱۶۶ ب] دوران و بگانه جهانست چگونه دانند؟ [۱۶۶]

نظم

آنکه را دیده کور چون بوم است	اوza نوار مهر محروم است
و آنکه را گوش هوش چون سنگست	دشمن عود و منکر چنگست

باری این ضعیف نحیف لیلا و نهارا در خلوت و جلوت و سراء و ضراء به ذکر محمد و نشر مناقب مشغول است، و به دیدار سرود بخش مشتاق، و به حضور او محتاج، و به کلمات در فشان او که [۷۱] هر رمزی کنزی و هر فصلی وصلی است. و آنچه در باب مزیت اعمال اخروی ومذمت اسباب دنیوی فرموده چه شک و چه شایبه که گردش این فلک دوار و تقلب لیل و نهار دسوم قصر قیصر و ایوان خاقان را به باد بی نیازی برداده است، و حشمت فریدون و ثروت قارون را متلاشی کر دانیده است. چنانچه گفته‌اند:

#### بیت

مکن یاد قیصر که قیصر گذشت مگو ذکر خاقان که خاقان نمایند  
حالیا چون محل قابل است، گوش به نصایح دلپذیر و مواعظ بی نظیر مولوی  
کرده رعایت خلائق که وداع خالق‌اند بر قدر مجاهود مبذول می‌افتد، و اوقات و  
ساعات به اظهار فواین مبررات و اشاعت صفو خیرات و اعانت مظلومان واهانت  
ظالمان صرف می‌کند، و اکثر مصحوب افضل دهر و امائیل عصر است، و هر نافه که  
از آن طرف می‌رسد بر دیده رمد دیده می‌مالد، و می‌گوید: [۶۲ ر]

#### بیت

خسته را اصل دلگشاپی اوست دیده را محض روشنایی اوست  
متوقع از شمول انعام عمیم و فضل جسمیم که بر عالمیان چون فیض غمام عام  
است که به استمداد [۱۲۷] همت علیه مدد فرماید، و این ضعیف که داغ [۷۲] ه  
محبت ایشان بر جیبن جنان دارد از گوشه خاطر مبارک فرو نگذارد، و از سر  
اهتمام متوجه دارالسلطنه تبریز گردد که بعضی فرزندان اعز [ر] ا طول عمر هم،  
می‌خواهیم که داماد کنیم، و موقوف مقدم شریف است، و حصول ملاقات را امیدوارست  
که بدینمن قدم ایشان گلخن بر ما گلشن کشته، فرزندان عزیز را مقارنه مبارک شان

از تثلیث سعدین مسعودتر و موافقه شریف شان از انصال علویّین محمود قریشی،  
ان شاء الله تعالى و نامزد هر فرزندی بدین موجب شده است که مسطور می‌گردد:  
فرزند محمد، ابقاء الله تعالى [را] فاطمه خاتون دختر شیخ عبدالحمود بن  
شیخ جمال الدین عبدالرحمن بن شیخ عمال الدین محمد بن شیخ الشیوخ عالم<sup>۱</sup> سلطان  
المحققین ابی حفص السهروردی بن شمس الدین محمد بن عبدالله بن سعد بن [حسن بن]  
القاسم [۱۲۸] بن النصر بن القاسم بن محمد [بن] عبدالله بن عبدالرحمان بن ابی القاسم  
بن محمد، ریب<sup>۲</sup> امیر المؤمنین علی بن ابی طالب علیها السلام<sup>۳</sup> [بن ابی بکر الصدیق،  
رضی الله عنہما]

[۷۲ ب - ۶۲] فرزند

فرزند:	احمد، طول الله عمره، [را] قوتی خان که
	دختر منگو خان بن کیغتوابن ابا قابن
	هلاکو بن تولی بن چنگیز خان
فرزند:	علاء الدین ملک هند که برادر [زاده]
	فیروز شاه بزرگ است، و سلاطین
	هند ایشان اند

فرزند:	محمود را، طالعمره، دختر مودود شاه بن ابراهیم را دختر ملک علی بن ملک محمد شاه [۱۲۹]
	ابن ملک پهلوان که از زاده امیره مملان
	بوده است، و بانی تبریز ایشان بوده
	اند، و مدت صد و پنجاه سال
	از اتابکان تبریز بوده اند.

۱- م: العالم

۲- م: بنت

۳- در «ج» نیست

### فرزند

علی شاه را طال عمره دختر سید بشیر که از ملوک مکه است و منتب از لایح تر از اشمعه ذکا و فایح تر از نسیم صبا است.

### فرزند

[۷۳-۶۴] فرزند

شہاب‌دّا، طال‌عمره، دختر شروان‌شاه بن چوپان که از امراء‌الوس است و مادرش دختر ملک مظفر‌الدین ملک سجستان است.	علی‌دّا، طوّل‌الله‌عمره، دختر شروان‌شاه ملک شابران و شماخی که از نژاد [۱۳۰] ملوک‌فرس [در بنده؟] است و قریب‌دو هزار سال است که سلطنت در خاندان ایشان بوده و تا غایت ملوک در بنده و شابران‌اند.
---	--

### فرزند

همام را، طال الله اعماده، دختر امیر مودود شاه بن مسعود شاه بن گیلان شاه بن شمس المعالی [بن؟] فلک المعالی بن عضدالمعالی بن فلک المعالی بن شمس المعالی قابوس<sup>۱</sup> [۱۳۱] بن وشمگیر که از نتایج اغش و هادان‌اند، و چهارهزار سال ملوک طبرستان و گیلان و فومن بوده‌اند، و بلموید<sup>۲</sup> بلخی ذکر ایشان در کتاب تاریخ آورده، و ملک جیلان به جدان او از آن یاد کار مانده است، و جدّه پانزدهم (دهم؟) پدر او دختر مرزبان [۱۳۲] ابن رستم بن شروین بود که مصنف مرزبان‌نامه است، و سیزدهم پدر [۷۳-۶۵] مرزبان کیوس<sup>۳</sup> بن قباد است برادر انشروان عادل،

-۱: بن قابوس

-۲: بلمود

-۳: انشوش

و جده نهم پدر او دختر ملک غازی سلطان محمود سبکتین ناصرالدوله بوده ، و  
جده [بازدهم] پدر او [فرزند] خسرو پیروزان<sup>۱</sup> که از نسل عضدادوله است ، و  
در قدیم ملوک دیلم بوده‌اند [۶۳ پ] و در آخر ملوک عالم ، والسلم.

---

۱- م: و جده مادر (اصلاح شده) او خسرو پروران

(۲۵)

## مکتوب که بر قره بوقا حاکم کیفی و بالو نوشته است

معتمد قره بوقا به صنوف مکارم و الوف مراحم مخصوص شده بداند که چون  
ایال-[۱۳۳] قایل عالم و کفاایت مصالح بنی آدم بر ما مقرر است، و خصایل فرمخوبی  
و کم آزاری درما من کوز، و می خواهیم که بهین شهامت و دهاء و محاسن حصفت  
و ذکاء ربع مسكون را از شبیخون فترت مصون داریم، و سلک مرام اهل ایام را به  
حسن اهتمام نظام و انتظام دهیم، و به حمایت ولایت و رعایت رعیت کیفی وبالو که  
از اوقاف پادشاه سعید غازان خان است، افاده الله بر هانه، و تولیت آن بهم متعلق،  
چنان کنیم که کوکب سعادت ایشان از حضیض هبوط و وبال به اوج جاه و جلال  
رسد، و مهر اقبال آن جماعت از معحقق ملال و کسوف اختلال خلاص یابد، و اصلاح  
[۷۴] فساد و تلافی خرابی به وجهی کنیم که رعیت را رغبت در طاعت ماهر ساعت  
زیادت شود، و زرع آمال ایشان به آب کرم و باران نعم ما پرورش یابد، و از نهال  
سخاء و کلین احسان ماقطف ثمرة امانی و جنی ورود کامر اانی کشد، و قلعه بالورا  
که از کمال ارتفاع و بلندی دست در حمایل ناهید و کمر بند جوزا زده است، و  
در اتساع ارکان و استحکام بنیان از ایوان کیوان و بنای هرمان به امتیاز اختصاص  
یافته است.

### نظم

نه منجنيق به او می رسد که بتوان کرد      به ضرب سنگ حوات بنای او هامون [۶۴]  
به گرد ساحت او خندقیست کز عظمت      شقيق دجله و نیلست و همسر سیحون

به عمق و تیزی رفتار آب در مجری مقابل ارس است و برابر جیحون و در متأتیت با سد سکندر برابر، و از رفعتشان با سپهر برین هم سرست «قلعة حصينة»<sup>[۱۳۴]</sup> من صخرة صماء على قلة السماء بیت [...] .

به اتفاق بروج و احکام سور و جرف خندق این قلعه مذکور هیچ دلیلهای مهم نگذاری، تا در زمان حلول فترت و عناد و نزول امطار بلا، مأمن اتباع واولاد و مهرب اشیاع و احفاد ما باشد.<sup>[۶ ۷۴]</sup> زنگار که در عمارت ولایات مذکور و تحسین این حصن بدل مجھود مبذول داری، و خندق اورا عمیق تر و وسیع تر گردانی، و در او درختان بیخ آور و شمشادهای سایه گستر بنشانی، و ذخایر بسیار و مآكل بی شمار در او منبر گردانی.

و بر طایفه اکراد بهیچ وجه اعتماد نکنی که چون بوم شوم شب روان روز کوراند، و از طریقہ سداد و رشاد مهجوود، خلف<sup>a</sup> ابلیس و هدف تلبیس، و معدن شر<sup>b</sup> و منبع ضر، و تخم دیو و مظهر مکر دریو، و هادم قواعد دین و قاطع نهال عز و تمکین، و ساکنان جبال خستت، و مستوطنان کهاف شحت، و سالکان مسلک تزویر و مالکان ممالک تحقیر اند، و خواهان آتند که قلعه‌ای چنان منبع و حصنی چنان رفیع بدست آرند، تا از فراغ دل به قطع و نهض سبیل مشغول گردند، به بوارق سیوف رشاش و صوارم سهام خون<sup>[۶۴ پ]</sup> پاش ازخون تجبار و دماء خطّار هر حزیزی را غدیری، و هر بیدایی را دریایی سازند. می باید که در باب اعدام ایشان غایت اهتمام و جهد به تقدیم رسائی، و نوعی که عنان تمالک قری و ضیاع جبال حنی از قبضه تصرف ایشان<sup>[۱۳۵]</sup> بیرون آری،<sup>[۷۵ a]</sup> تا دور این طایفه بی نفع زودتر منقضی و منتهی گردد، و کاروانیان بی خوف و هراس آمد شد تو اند کرد. والسلام.

۱- در هم شعری نیامده است

۲- م: جلف

(۲۶)

مکتوب که بر مولانا عفیف الدین بغدادی نوشته است  
در باب مبدأ و معاد حال خود و ذکر مولانا صدر الدین  
تر که کرده است.

بسم الله الرحمن الرحيم و به نستعين  
مولاناء اعظم ، قدوة الامائل والافاضل ، معدن المكارم والفضائل ، حاوی العلوم<sup>۱</sup>  
النقلية ، کائف السرائر<sup>۲</sup> العقلية ، ناظم صالح العباد ، کافی امور البلاد ، ماحی الظلم  
و قامع الفساد ، زین الانام ، مبین الحلال والحرام ، مولانا عفیف الملة والدین احمد  
ادام الله فضله !

### نظم

سلامی چون نسیم صبح جان بخش      سلامی چون می داشن روان بخش  
سلامی جان فرا چون روی دلدار      سلامی روح پرورد چون لب یار  
بخواند ، بعدما<sup>۳</sup> معلوم کند که چون در او ان شباب و زمان جوانی بر موجب  
«وتبیل اليه تبیلا» در گوشة اختزال و کلبه اعتزال متواری کشته بودم ، و از ذمایم  
افعال و قبایح [۱۳۶] اعمال بر مقتضای «توبوا الى الله» [دع ر - ۷۵] توبه تصوحاً  
قایب شده ، و خرقه تقوی را از وسخ دیا به آب اثابت «وئیا بک فطهر» شسته ، و دل

۱- م وج بی الف و لام

۲- ج: بمنها

را بهموعظه «والرجز فاهجر» ازا و زار استکبار و آنام جمع حطام دور کردانیده،  
و بدین وسیله کل عرفان و شکوفه ایمان در چمن جان و باع روانم می شکفت.

### مصراع

#### کرفته گوشة عزلت چو عنقا

ونهال باع بلاغت وزلال جویبار براعتم خضرتی تمام داشت، و اصداف مطالب  
پراز در در مآرب بود، و از خوان «فیها ماتشتهیه الا نفس وتلذلایعن» نواله نوالم  
می رسید، و هر چند که می آمد اسباب نعمت و ذخایر دولتم زیادت می شد، و قصور  
اقبال و تغور آمالم معمود می گشت، و در علو جاه و رفت قدر به مقامی رسبدم که  
شرف کسی بیش از آن متصرّد نشود، و نباخت ذاتی زیادت از آن ممکن نگردد  
و دست ندهد.

### نظم

کر چه در کوی فناعت ساکنم      و رچه هستم ساکن گنج عفاف  
همیتم بنگر که دخل کاینات      نیست خرج روز گاردم را کفاف  
تا به وقتی که تار کک دولت و فرق حشمتم به تاج سیادت و اکلیل سعادت  
متوجه کشت، و در گاه بارگاهم مجمع علماء و مربع فضلاء و محظ<sup>ه</sup> رحال [۷۶] و  
ملاذ رجال و مهرب مظلوم و مطلب محروم و مسکن ارباب دین و مأمن اصحاب  
کشف و یقین و مآب برنا [۱۳۷] و پیر و مقصود صغیر و کبیر گشت، و اهل دانش و  
بینش که سر دفتر آفرینش اند هر یک بنام این ضعیف کتابی مطبوع و رساله‌ای  
مصنوع در علم معقول [۶۵ پ] و منقول به عبارتی عقل‌آمیز و نظم و نثری دانش-  
انگیز نوشتند، و پیوسته به افاده و استفاده این فقیر حقیر مشغول می بودند، و به  
دلایل مشکل و مسایل معضل قیام می زودند، و مصنفات این مشتاق را چون مطالعه  
می کردند هر یک در مدح و تحسین و ثنا و آفرین فصلی بلیغ به عبارتی فصیح بر

آن می نوشند، به بر کت علم زمام نفسم را از قبضه غفلت دولت بیرون می بردند،  
و در خلوت خانه وجود بصر بصیر تم را به کحل شهود معبد مکحول می فرمودند.

### شعر

بر و مون ایصالی الى اوبه الحمى      و قصد هم ان لا اموت بغربى  
لهم قلم فيه المنية و المني      لار باب اهل الفضل رب فضيلة<sup>۱</sup>  
على الخصوص جناب مولانا البحر الخضم والطود الاشم، سلاله العلما، خلف  
الفضلاء، مفتاح کنوذ لحقائق، کشاف رموز الدفائق، کعبه [۷۶] العارفين وقبلة  
الطالبين، مبدع انواع البراءة، مخترع اصناف البلاغة، مطلع کواكب العرفان،  
معدن جواهر الایمان، قطب سماء الوجود، شمس فلك الجود، بلبل گلزار فضل،  
کلبین بستان عقل [۱۳۸] طفرای منشور «علماء امتی کابیاء بنی اسرائیل» مولا فاصدر.  
الملة والدین محمد تر که، ادام الله علينا ظلاله!

### نظم

انک شد خوش چین خرم او      شافعی با همه فر است و عقل  
و آنکه شد جرعه نوش مجلس او      یافعی با وجود دانش و فضل [ععر]  
کتاب حکمة الرشیدیة که خزینه جواهر فصاحت و کنجینه نقود بالاغت است  
به اسم این ضعیف نحیف نوش و فرستاد، مشحون به هزار نکته موزون، و بر هر  
نکته ای هزار دل مقتون، این حقیر از غایت بشاشت گفت: منة الحمد که باری عزّ شانه  
چنین پایه ای رفیع وجاهی منیع بدین کمینه ارزانی فرموده است که چنین فاضل  
کامل و عالی عامل

### نظم

انک شمع از هوای صحبت او      همه شب تا به روز دیده ترست

-۱: الفضيلة

صف طبع او پر از گهرست  
در سرا بوسنان داشت او  
بیضه نه سپهر زیر پرست  
در جهان از حلاوت سخشن  
دهن طوطیان پر از شکرست  
با وجود سخا و همت او  
دامن فکر او پر از لولوست  
در سرا بوسنان داشت او  
بازعقل وهمای دانش را [۷۷-۱۴۹]  
چنین تصنیفی شریف که موجب بقای نام و سبب حصول کام دوجهانی است بنام  
این نحیف موشح فرماید!

### بیت

ادا کر کنم شکر پروردگار نیارم که گویم یکی از هزار  
حالیا عجاله وقت را امتعه لطیف و تحف ظریف و نیاب فاخره دوخته وغیر  
دوخته وبنج اسب را هوار و دو استردلدل رفتار و ده بدره سیم و دوهزار منقال طلا  
بحق الجایزة به مصنف مذکور که به حقیقت [۶۶ پ] مخدوم به حق و استظهار  
مطلق جهانیان است فرستاده شد ، و از غایت شرمساری بدین ایات عذرخواست که:

### نظم

اگر حقیر نماید بهاطف خود پیدیبر	هدیه‌ای که فرستاده‌ام به خدمت تو
که جرم قطره نماید به نزد بحر صغير	تو بحر ز اخر علمی وفضل می‌دانم
که همچو ذر رساند مرا به چرخ اثیر	ز آفتاب کمال تو این مرادم هست

(۲۷)

## مکتوب که در جواب موالي قيصریه روم نوشته است

[b 77] موالي عظام و علماء کرام بلده قيصریه، ادام الله تعالىهم، بدانندكه  
این ضعیف نحیف چون در محبت آن مخادیم که طراز لباس افتخار و تاج فرق  
وقاراند قدیمی راسخ [۱۴۰] دارد، ولی خواهد که نقد معانی را که در دارالضرب  
ضمیر هنیر به سکه تقریر و تحریر می رسانند، و هر در درجه «کانهنه الياقوت  
والمرجان» که از صد فکر مشکل کشا و درج حافظه معجز نما در دامن  
قرطاس می زند در خزینه و حقه «لایمسه الا المطهرون» محفوظ ومصون ماند، و از  
عيون ارباب ظنون باطله واصحاب رأی فاسد مستور باشد. چه هر اسان که نه بر حزم  
و احتیاط کنند زودتر منهدم و مندثر گردد، و اگر بر مدارج کمال و معراج جلال  
نه به تدریج و تفکر قدم نهد، یقین که در آخر ندیم ندم و سمیر غم گردند. و چون  
عرصه امانی فسیح و زیان مقاصد فضیح است<sup>۱</sup> [۶۷ ر] اذکار بسته و تن خسته ملول  
نمی باشد، که عاقبت بهین و فاق و حسن اشغال این مخلص اسباب کامرانی آن مخادیم  
دست درهم دهد که «فان مع العسر يسرا، ان مع العسر يسرا».

### بیت

شاد بر آنم که در این دیر تنگ شادی و غم هر دو ندارد در نگ  
کامدن غم سبب خرمیست [۷۸ a] خوش دل ازانم که دل من غمیست

۱- ج: هست

## نظم

کار عالم چون ندارد انتظام غم‌خورگر نیست کارت را نظام  
هر که در احداث دنی شد صبور انه او شد مبدل با سرور  
هر نشیبی را فرازی در پیست وزپس‌گرمای باحُوری ذَی است  
[۱۴۱] امیدوار چنانم که بر مقتضای همت دوستان اصقاع و اربعاء قیصریه  
چون کلستان ارم منته اهل عالم گردد، و از فیضان سحاب انصاف و انتصف سیراب  
شود.

و چون مخدادیم را معلوم است که بندگی حضرت خلافت پناهی که خسر و  
ایران و وارث ملک کیان است بحر زخّارو ابر آذار رشحه<sup>۱</sup> افلام و گدای دریای  
عام اوست، «من اطاعه فهو مجتهد مصیب، و من عصاه فماله في الآخرة من نصیب».  
به سبب آنکه بلده مذکوره در زمان موت ارغون خان لاف محبت<sup>۲</sup> گیفتومی زدند  
و به امداد [و] مساعدت و یاری و معاونت او سعی بلیغ می‌نمودند، و زبان تیغ  
درخشان ولمعه سنان قتنه نشان را مفسر آیات اقبال و بهروزی و نگاهبان و فیروزی  
[۶۷ ب] او ساخته بودند، و از غایت آنکه در [۷۸] مقاتلت و منافست ما غایت  
اجتهاد مبذول می‌داشتند، [و] در شب ظلمانی به نور شموع دماح و عکس مشاعل  
سلاح استضاعت می‌جستند «کان الحرب عندهم لبس [خرس؟] والموت عندهم عرس»،  
و نمی‌دانستند که با کوه در مناطق و با فیل در مصارع آمدن موجب فوت و موت  
است، و نطاق مالا يطاق در میان بستن از امارات بخت منحوس [۱۴۲] و علامات طالع  
منکوس است. و صد بار این ضعیف با ایشان گفتم که صلاح کار در صلح و امید فلاح  
در قبول نصح است، نمی‌شنیدند، و کمر جدال در مقاتلت ابطال ما بیشتر می‌بستند،

۱- م: ورشحه

و از مناهج مصافحت و مشارب موافقت «کانهم حمر مستنفرة فُرت من قسدة» فرا  
می جستند.

«خلدالله ملکه» چون از ایشان این معانی مشاهده می فرمود، با این ضعیف  
می کفت که: اگر ما در بساط شهر باری به استقلال متمگن شویم و بر قبض و بسط  
فرمان جهان قادر گردیم؛ این جماعت تاجیک که به تمدد ما قیام و به مخاصمت ما  
ابرام نموده اند، همه را علف تیغ بران و هدف تیر پر ان گردانیم، تا من بعد هیچ  
تاجیکی را قدرت و قوت آن<sup>۱</sup> نباشد که با سلاطین [۷۹] مغول لاف محاربت و  
مجادلت تواند نزد و این ضعیف به دزانت تدبیر و جزالت تقریر، این داعیه را از  
مزاج مبارک آن حضرت بیرون می برد، و به نصایح رائقه و مواعظ فائقه در شاهوار  
و گوهر [۶۸] آبدار در گوش هوش شاه می کرد، که عفو و سیرت فکر ییک  
اندیش و پیرایه جلال خویش می باید کرد، و بر مقتضای «الكافیین العیظ والمعافین  
عن الناس والله يحب المحسنين» آتش خشم را به آب حلم می باید نشاند، تا حضرت  
جلال و سرادق اقبال ملک کعبه طوایف ام، و قبله اهل عالم، و مهرب هارب و  
طربید، [و] مأمن<sup>۲</sup> سادات و عبید گردد، و دانی و قاصی در جوار اقبال و ذمته ظلال  
خدایگان آرام و سکون یابند، و دوای درد حرمان و مرهم جراحت احزان از  
دار الشفاء مراحم و احسان او طلبند. و چون نیت مبارک بسخیر مصروف باشد،  
هر آینه از عمر و ملک بر خوردار، و در مملکت کامران و کامکار می شود. «القصة  
بطولها» از این نوع قصه بر مصادف [۱۴۳] «[و] عظهم وقل لهم في أنفسهم قولًا بلغاً»  
سخن می راندم، تا زمانی که ملک بر سرین سلطنت و چهار بالش مملکت جلوس

-۱: ما

-۲: ماعون

کرد، [۶ ۷۹] و آینه روزگار را از گردانقلاب و غبار اضطراب پاک گردانید، و به عنون ذوالجلال عنقای چترش بر قاف دولت و آمال نشیمن ساخت، و جمع مخاذیل که سر از دبقة طاعت بیرون کرده بودند و پیرایه خلاف و درع اختلاف پوشیده همه بر موجب «ولوا مدبرین» از غایت ذل «ادبار و نحوضت و انکسار «کانهم جراد منتشر» در اطراف و اکناف جهان هزیمت کردند، و از ایشان درین دیار آثار نماند.

بند کی حضرت چون دید که دشمنان متفرق و جمع ایشان متمیز گشته است، لشکر های جزار همه بانیهای آبدار [۸۶ پ] و رمـهای آتشبار که «سر ایلهم من قطران، و تغشی و جوهرهم النّار» به اطراف عالم فرستاد، و جماعتی که به معاقل حصین تحصن جسته اند همه را به چنبر کمند در بند و سلاسل هوان و غل حرمان مقید کرده، به اردی اعظم آورند، و می خواست که لشکر های عظیم بدان طرف فرستد و اعیان و دعاایای قیصریه را مجموع به بطن سیوف عالم کیر به قتل آرد، و آن مملکت را چون بقاع باقی از انسان و صنف حیوان خالی گرداند. این ضعیف به هزار حیله ابن داعیه را [۸۰ a] از دماغ بند کی حضرت [۱۴۴] بیرون برد و بر صدق این دعوی و صحت این قضیه چند کواه عدل هست. اگر چند روزی به سبب عبود عساکر و بی عنایتی پادشاه ملالتی کشیدند، و از هجوم غموم فتوی یافتدند، ان شاء الله تعالی که به تلافی و تدارک آن چنان قیام نماییم که در مظلله رأفت و ظلّ مرحمت آسوده گردند، و شاهنشاه جهان را اند که باز سرعنایت آورده شود. درین وقت خواجه شرف الدین حسن توپانی که نایب فرزند جلال است و ممالک روم در عهدۀ کفایت او بوده بدان طرف فرستاده شد، تا احوال ایشان کماهی معلوم کند، و به عرض این ضعیف رساند، تا به مهام ایشان قیام نموده، جواهر مراد ایشان را در سلک مرام انتظام والتیام دهد.

دیگر فرمان مطاع واجب الاتّباع «لازال نافد افی اقطار الامصار» نافذ گشته که از هر بلوکی ولایتی که در ممالک ایران واقع است، از سر حد آب آمویه تا نخوم روم، [۶۹ ر] و از آب جون تا اقصی مصر، مردی متعین جلد کاردان ملازم این ضعیف باشد، تا از خیر و شر هر ولایت این ضعیف را دقوقی [۸۰ ب] حاصل شود. اکنون بر موجب حکم اعيان ممالک ایران چون سیل که به قرار وی نهد، و چون آب که از فراز به نشیب آید، فوج فوج از دور و نزدیک می آیند و به انواع تربیت و اصناف مرحمت این کمینه مخصوص می گردند. توقع به علماء ائمه و مخدادیم کرام آنجا دارد که هر چند زودتر به اعيان قیصریه امر فرمایند تا خواجه مودود شاه که از اکابر و اعيان قیصریه است، و خلف دودمان کریم و سلف خاندان قدیم است، کارسازی کرده، به دارالسلطنه تبریز [فرستند]<sup>۱</sup> تا به ملازمت ما مشغول گردد و به عین عنایت و شفقت ملحوظ شود [۱۴۵]

حالیاً چون دارندۀ مکتوب تعجیل داشت، به جهت خرجی مشارالیه بر اتی بر اموال قیصریه نوشته ایم، چنان کنند که آن وجه زودتر بدو واصل گردد، تانفقة عیال گذاشته متوجه گردد، والسلام.

---

۱- م: آید (به قلم دیگر)

(۲۸)

مکتوب که بر فرزند خود امیر غیاث الدین محمد نوشته است  
در وقتی که پادشاه خدابنده او را به نظارت فرستاد بود به سبب  
آنکه شنیده بود که خراسان به سبب ظلم داروغگان  
و حکام و بتکچیان و بازقاقان خرابی یافته بود

[۸۱ a] فرزند محمد، اباه‌الله تعالی! می‌باید که اهالی نیسا بور را از خوان  
نوال و زلار [۱۴۶] افضال خود دور نگردانی، و خواص و عوام بلدۀ جام و بسطام  
را از بحر انعام عام ریان سازی، و عرصۀ دامغان و کورۀ سمنان [۶۹ پ] را از تراحم  
حدنان و تراحد صوارف ملوان<sup>۱</sup> نگاهداری، و زمین بخس سرخس را به امصار سحاب  
موهبت شعار مطلع از هار و مظهر دیاحین و انوار گردانی، و مستوطنان طبس را از  
نفس عنا نجات دهی، و نفوس ساکنان طوس را از مصاید افقاد و محبس اضطرار  
خلاص بخشی، و مشهد امام معصوم و مرقد سید مظلوم عليه[السلام] را در کتف  
و دعایت گیری، و آتش رعب و خوف در دبوع خافیان بیندازی، و شهد کامرانی و  
وشکر شادمانی در دهن اهل بلخ تلخ نکنی، مرویان آواره و باوردیان بیچاره را  
که از جود کتاب و ظلم نواب از وطن مألف و مقام معروف خود جلا کرده‌اند و  
به فیفاء و حشت و بیداء نفرت و شعاف را سیات و شعاب<sup>۲</sup> شاهقات وطن ساخته‌اند،

۱-۱: بلوان.

۲-۲: درج «و» نیست.

۳-۳: سعاف

همه را به لطف جسمی به اوطان قدیم بازآری ، واعیان سبزهوار که از تو ازیع [81b] و تکالیف دیوانی متواری <sup>۱</sup> کلبه پریشانی شده‌اند ، مجموع را به بدل در اهم و نشر مر احمد که خاطر شکسته و دل خسته‌اند ، جبر و جمع فرمایی . و با وجود بسطت جاه و کثرت سپاه و غلبه قهر و فناز امر که داری ذل انکسار و هوان افتخار بر سرین دولت و متکای حشمت رحجان نهی ، و صورت «الحق ابلج والباطل لجلج» نصب العین سازی ، و به فسحت امل وا زالت [۱۴۷] علل ، وقطع مواد و جل ، و اخفاى عیوب و زلل ، اهالی خراسان از سرحد آب امویه [۷۰r] تا ولایت خوار غایت مجھود مبذول داری . و در قطع و وصل و رفع و خفض و ابرام و نقض او امر و احکام از مرکز لجاج و حبز احتجاج عدول جویی . و در مآل احوال فرعون بی عنون و ضحاک سفّاك و شدادی سداد و عادی داد ، نظر کنی که به سبب شقاوت طبع وعداوت حق و تعذیب خلق و اشاعت طغیان و اعانت اهل عدوان و هنگ استار وقتک احرار و کفران نعمت و اظهار حشمت و سفك دماء عباد و نهب قراء و بلاد ملعون ابدی و منهوس سرمدی کشته‌اند ، وا ز <sup>۲</sup> دایرۀ سلاطین کامکار و ملوک معدلت [82a] شعار بیرون رفته‌اند . «الالعنة الله على الظالمين» . و انوشروان با وجود آنکه در سلک کفر با ایشان منتظم ، و در باب شرک با آن جماعت مقترب بوده است ، اماً به واسطه حصانت ایتم و دعایت کافه‌انام ، وقتل فسده و قلع مرده ، واستیصال جابران و اعدام فاجران ، واعلان اسرار معدلت ، واعلای بنیان نصفت ، وعمارت رباع جود و احسان ، و حمایت بقاع امن و امان ، و طلاقت جبین مبین ، وسماحت ضمیر منیز ، وایجاد طاق موهبت رواق ، وابداع ایوان مکرمت ارکان ، وتحصین بارگاه مرحمت درگاه ، خاتم رسی و هادی سبل ، علیه افضل الصلوات [وا كمل التحيات] به زمان او افتخار آورده ، و فرموده که : [۱۴۸] «ولدت فی ذمِنَ الْمُلْكِ الْعَادِلِ انوشروان» ، و تا اقراض عالم و انقطاع نسل بنی آدم آثار

-۲ م : و تواری.

۱- م : وا ز

عدل او لایح [۷۰ پ] و گلزار بذل او فایح است، و ذکر او بر صحایف لسان و صفاتیح  
جنان اهل جهان تایوم النشور مسطور است.

### بیت

جزای حسن عمل مین که روز گار هنوز  
خراب می نکند بارگاه کسری دا

وچون بهترین شیمی و بزرگترین موهبتی ملوک و حکام را نیکویی [۸۲b]  
کردن و بساط عدل گستردن است، می باید که آن فرزند همین طریقه مسلوک  
دارد، و رنجوران جوده و مسمومان زهرده را بهشت رعایت و ترباق عنایت  
به حال صحّت آرد.

### نظم

گرسوم عدل را پیدا کنی بگذرد درخوش دلی ایام تو  
دربر آری کام مردم نزدیک در جهان زوت برآید کام تو  
واین مواعظ و نصایح که درین جدول موشح کرده ام به مطالعه ومذاکره آن  
دیده را نورodel را سرورد بخشن، تا از زمرة اهل سعادت گردی. [۱۴۹]

والجدول هذا ۱

تاجنود روز عالم افروز ونفوذ شب ظلمت اندوز آیندورووند از گردش احوال روزگار و صرف چرخ دوار شکفت مدار.	اول
کاری که به آسانی توان ساخت در عقد [ة] تعویق و توقف باید انداخت . [۷۱]	دوم
چون به خدمت خواقین و صحبت سلاطین آشنا بی یافتنی بر بستر آسایش و مهد آرامش خواب خوش ممکن.	سوم
دوست مدار کسی را که دشمن اولیاء و دوست اعدای تو باشد.	چهارم
کسی که از گلشن احسان طرید و از وطن عرفان بعید است میل محبت و تمنای مودت او ممکن که نه دشمنی را شاید ونه دوستی از او آید .	[ 83 a ] پنجم
پیر هیز از فادانی که خود را دان او از کوردی که خود را بینا شمرده .	ششم
اگر خونت بریزند و اگر بر دارت آویزند حق گوی باش تا به منزلت صدیقان و به مرتبه عارفان بررسی .	هفتم
اگر خواهی که راز توبینهان ماند و دشمنان ندانند، اسرار پیش دوستان خود فاش مگردان . [ ۱۵۰ ]	هشتم

۱-۲ : هذه

بقیه جدول

داد خود بده تا داد خواهان را مقتدى گردي و از داد دهان مستغنى باشي .	نهم
مردم بي قدر و اعتبار را در صد رصفه باز بمند صدارت و افتخار منشان . [ ۷۱ پ ]	دهم
از فرومايگان و کم پايگان طلب راحت و تمناي سماحت مکن .	یازدهم
در کوره آزمودن بهتر که به همسران خود نياز بردن .	دوازدهم
خيالی که بر صحيفه فکر منير و لوح ضمير صورت بندی بي استخاره واستشارة به اتمام آن مهم و خيال ابرام منمای .	[ ۸۳ ] سيزدهم
به خويشان کم از خويش و دوستان خست کيش محتاج بودن চصيتي عظيم وعدائي اليم دان .	چهاردهم
چون وضع شريف و صغير كبير و كهتر مهتر گردد به چشم استحقار و عين استخفاف در ايشان منگر .	پانزدهم
فاسق به تواضع آراسته را به از زاهد به تكبير پيراسته دان	شانزدهم
به چيزى دعوى مکن که ندانى که چون از تو بخواهند خجل ماني . [ ۱۵۱ ]	هفدهم

بقیه جدول

هشتم	موجود را به مفقود مده و باقته را به نایافتہ مفروش که درین تجارت خسارت بینی . [۷۲]
نوزدهم	فر و مایه کسی بود که کار مظلومی و حاجت محرومی تواند بر آوردن و در آن تقصیر و تهاون کند .
بیستم	هر که ازو بوی خردمندان و رایحه هوشمندان نیاید ازو محترز باش که به دست جهله سپارد، و به خصایل بدت بر آرد.
بیست و یکم	هر کرا آموزش روزگار [زورکار] و تعلیم چرخ کثر رفتار نرم و دانا و عاقل و بینا نکند، ادویه نصایح حکماء و اشرب مواعظ علماء مزاج سقیم و طبع نامستقیم او را نافع و ناجع نباشد . [84a]
بیست و دوم	اگر خواهی که نیکونام و نیکو سر انجام باشی، از معایب بد گویی و شین دور [و] بی احتراز کن .
بیست و سوم	اگر خواهی که یادت بسیار و دوستت بی شمار باشد، بخیل و کینه دار و شحیج و مردم آزار مباش .
بیست و چهارم	حق مردمان ضایع مکن، تاحق توییش ایشان ضایع نشود.
بیست و پنجم	اگر خواهی که آب دویت مصون و عرضت مأمون باشد آذرم را پیشه کن . [۱۵۲]

بقیه جدول

اگر خواهی که شرم زده نباشی ، آنچه ننهاده‌ای بر مدار وناکرده را بکرده <sup>۱</sup> مشمار [۷۲ ب]	بیست و ششم
اگر خواهی که از پشیمانی این من شوی به هوای نفس لیم و تمنّای طبع ذمیم کارمکن .	بیست و هفتم
همنشین علماء و قرین فضلاء گرد ، تا کدورت طبع را به صفا و بلادت ذهن را به ذکا مبدل گردانی .	بیست و هشتم
فبان سخن‌گوی را به حبایل سکون و سلاسل صمود بسته دار که «من صمت نجا» ، و در خبر آمده است که «و من حسن اسلام المرء تر که مالا یعنیه <sup>۲</sup> »	[۸۴۶] بیست و نهم
به سایلان در دمند و مفلسان مستمند نوالی محقر و انعامی مختصر مده که قلت عطاء موجب انعدام نام و سبب ازالت احتشام است . [۱۵۱]	سی ام
مرغ روح را در قفص توبه نصوح محبوس دار تا به هنگام اخلاص و وقت استخلاص بر شرفات غرفات و قمه شاخصار بهشت جاودان نشیمن سازد .	سی و یکم
<b>نظم</b>	
از تمنّای نفس خود بگذر      تا مسخر کنی بهشت برین و زسر کام و آرزو بگذر      تا بهینی خدا به عنین یقین	

۱-م : و کرده را بنا کرده      ۲-م : یعنی

بقیه جدول

<p>در گاه خشم آن قدر غصب کن که در وقت رضا به تدارک آن قیام توانی نمود، و در اقلاف چیزی سعی نمای که به حصول آن قادر توانی بود.</p>	<p>سی و دوم</p>
<p>به قلیل نافع فناعت کن، داز کثیر ضار اجتناب نمای، تا همواره مزاجت از شایبہ انحراف و اعتلال دور باشد.</p>	<p>سی و سوم</p>
<p>هر کس<sup>۱</sup> که باتودم معاقدت زند، و قدم در راه مخالفت نهد چون بر او قادر گردی، باید که شر خشم را به آب حلم فرو- نشانی، و قلم عفو بر جراید زلات و هفوات او فرو-کشی.<sup>[۷۳]</sup></p>	<p>سی و چهارم</p>
<p>چون بر وساده مملکت و مسند ایالت آرام گرفتی، رسوم تعدی و آثار تغلیب از روی جهان محو گردان.</p>	<p>سی و پنجم</p>
<p>کس را متقلّد زمام ایّام گردان که بر<sup>۲</sup> مصدق كالنقطة على الحد و الحال على الخد شایستگی دولت و طاقت حمل انتقال مملکت داشته باشد.<sup>[۱۵۴]</sup></p>	<p>سی و ششم</p>
<p>دراوان محاربت و زمان مقائلت با مردمان کار و دلیران کار زار میجادلت و مخاصلت به طریق شجاعت به تقدیم رسان.</p>	<p>سی و هفتم [۸۵ a]</p>
<p>در آن دم که سطوات اجل رخت امیر ترا در وحل اندازد، و راه خلاص و نجات خود تنگتر از دیده مور و تاریکتر از شب دیجورینی، به عروه و ثقی توکّل توسل جوی، و چنگ امید به دامان ایمان زن.</p>	<p>سی و هشتم</p>

۱-م : وهر کسی ۲-م : (بقلم دیگر).

بقیه جدول

ساخت <sup>۱</sup> دل را از خاشاک غل پاک گردان، و آینه سینه را دا از غبار کینه بزدای، تا از زمرة اهل صلاح و بجاح گردد.	سی و نهم
به بسط عواف و نشر صنایع خود را چون نور آفتاب و فیض سحاب مشهور گردن، قامه رود دلهای خلایق راسخ گردد.	چهل
در ارتفاع طارمه هم و اتساع عرصه کرم بکوش، وزلال سخا و سلبیل عطا را در مجاری بخشش و سوافقی موهبت و دهش جاری گردن.	چهل و یکم
سخنان زراندود با کلمات زهر آسود آمیخته مکن، که سرایت کلام از نکات حسام مؤثر تر و طعنه زبان از السنّة سنان کار گرتر است. [۱۵۵ پ - ۷۳]	چهل و دوم
در اقتنای <sup>۲</sup> نام نیک و افشاری حسن صیت سعی تمام مبذول گردن، و اسم محمود را طراز کسوت معالی و زینت ایام ولیالی خود دان.	چهل و سیم
جمعی که به اقاویل محال و اباطیل خیال منسوب باشند، و به کلمات مزخرف و اقوال مجوف مشهور، از مصاحبت و معاشرت ایشان احتراز کن.	چهل و چهارم
چون طوطی دولت در تکلیم و بلبل اقبالت در قرنم آمده است دهان خلایق را به شکر شکر شکر بار و سمع اهل آفاق دا به نعمات ملایم برخودار گردن.	چهل و پنجم [۸۵b]

۱- م : ساخت

۲- م : اقسام.

<p>اهل نسب وارباب حسب را که روزگار انداخته، و در کوره مصیبت کداخته باشد، از حضیض ادب ارشان به اوج اقبال رسان، و سلک معاش و عقد انتعاش ایشان را به وجهی اسهول منتظم کرдан.</p>	چهل و ششم
<p>درین روزگار بیوقار وایتم بدفرجام فعل زاهدان را چون قول شاهدان دان، و صدق تاجران را چون توبه فاجران.</p>	چهل و هفتم
<p>پیوسته از باری، عزشانه و عظم سلطانه، مزید رفت و تضاعف دولت و اقبال دنیا و آخرت طلب دار. والسلام. [۱۵۶]</p>	چهل و هشتم

(۲۹)

مکتوب که بر اهالی سیواس نوشته است در باب دارالسیادة  
غازانی که در آنجا واقع است

حکام و نواب و اعیان و قضاة و سادات و علماء و ائمه و مشایخ و متصرفان و  
بتکچیان و رؤسا و صدور بلده سیواس ، صانه اللہ عن الاحتباس ، بدانند که چنین  
استماع افتاد که مخصوصات [۷۴] اوقف دارالسیادة غازانی سیواس ، افأر الله بر هانه!  
به مصارف استحقاق مصروف نمی گردد ، و بروجهی که شرط کرده ایم بکار  
نمی نشیند. و موقوفات [۸۶ a] با سرها خراب و بایر شده ، و متصدیان اشغال و  
متصرفان اعمال آنجایی «کشاة بین کلبین» بهسب جذب منافع و کسب فواید خود  
هر یک تقریری ، و در باب تاراج منال و خراج تدبیری می کنند ، و نسق معاملات  
وزرع موقوفات و عمارت رقبات ، چنانچه شرط کفات عاقل و لات عادل باشد نمی کنند ،  
و در تنقیص امور و تنفیص کافه جمهور یدبیضاء می نمایند. و این معانی همه موجب  
تعذیب و سبب تأدیب ایشان خواهد بود. چه پیش ازین سادات عظام و ائمه کرام ،  
ادام الله تعالیهم! به اردوی اعظم آمدند و شکایت کردند [۱۵۷] که به سبب قلت  
موقوفات و کثرت ادرارات آن بقعدرا رواجی و رونقی نه ، و متواتنان آنجا به واسطه  
معاش قلیل چون ابناءالسیل خراهان غربت پر کر بتاند. و چون موقوفات آنجا  
غلب در قیصریه و توقات و عرب گرد<sup>۱</sup> واقع شده ، واژهم دیگر دودست ، حصول آن  
به طریق اسهل و وصول بر وجه اجمل صورت نمی بند و<sup>۲</sup> وجوهات آن به شرط

---

۱- م : کرد      ۲- م : در

[b 86] واقف وفاء نمی‌کند، و اوقافی که در سیواس است خراب حال [b 86] و اندک مالست. و چون ما می‌خواهیم که در زمان دولت ما علماء امام و فضلاء ایام در کنف راحت و ظل استراحت بوده به افادت [72 پ] ارباب جهان و استفادات اصحاب زمان مشغول باشند؛ بر حسب اشارات سادات مذکور و ائمه مسطور، با وجود موت بانی، و تغییر ارکان دولت ایلخانی به فرزند جلال و نوّاب ما که در آن ممالک ساکن اند، و در آن بلاد مستوطن و به عمارت وزرایت آن بلاد مشغول اند، فرستادیم و فرمودیم که در ببلده سیواس حمامات خوش‌هواء و دکاکین محکم بناء، و حوانیت‌بلند و طواحين بهره‌مند بسازند، و چهارز کاریز معتبر بیرون کنند. ایشان بر موجب فرموده ما بدان مهم قیام نموده، ملتسمات ما مبذول داشتند. و در اندک مدتی این مطالب مرضیه و هارب سنیه ما را به اتمام رسانیدند، و ما را اعلام دادند [158] و استعلام کردند. ما بر موجب «ان الله يحب المحسنين» آن دکاکین و حمامات و حوانیت و طواحين و قنوات اربعه که به قنوات رشیدی مشهور است، و باین اسم معروف، مجموع را به تمام و کمال وقف بقعة مذکور کد [a 87] به دارالسیادة مشهور است کردیم، و قفقی مؤبد مخلد «الى ان يرث الله الارض و من عليها، و هو خير الوارثين» و حجات و تمسکات مواضع معدوده را به سجل قضاة اسلام رسانیدیم، و وقفی درست شرعی کردیم، که بی‌قصور و احتیاط حاصل آن املاک را به سادات و ائمه سیواس که در آن بقעה ساکن باشند بر ساند، و هر سینیه که از اقطار و اطراف عالم بداتجا رسد، خدمت او بروجهی که پسندیده باشد بگتنند. و غرض از این همه آن بود تا ایشان مشوش [75 ر] حال و پریشان بال نباشند، و عمر شریف وقت عزیز خود را به سبب دزق مقسم و لذات موہوم به دریوزه کردن صرف نکنند، روز و شب به تحصیل علوم جلیله مشغول گردند، و با وجود این مساعی مذکور، و آثار مأثوره که در باب آن بقעה به تقدیم رسانیدیم، همچنان از شایبه رونق و رواج معرا و از کسوت

رعایت مبرّاست، و اگر چنانچه این خرابی به‌سبب ظلم متولیان وجود متصدیان است، ایشان را معزول گردانند و متولی که به حسن کفايت و کمال درایت مشهور باشد تعیین کنند. و اگر چنانچه<sup>b</sup> [۱۵۹] به‌واسطه خرای<sup>a</sup> [۸۷] رقبات و موقوفات انها راست، از مال دیوانی سیواس به حال عمادت و زراعت آرند، که در وقت محاسبه مجری افتد، و اگر چنانچه به سبب حوالات و تکلیفات و اخراجات دیوانی روی به‌ادراس و ویرانی نهاده است، موقوفات آن بقעה را معاف و مسلم و مرفع القلم دانند، و در این باب اهمال و تقصیر جایز ندارند، و چون بدعلامات و آل‌طمغا موشح گردد، اعتماد نمایند. والسلام.

(۳۰)

مکتوب که از بلده هولتان به مولا نا قطب الدین  
 مسعود شیرازی نوشه است و شرح احوال  
 خود و رفتن به هندوستان مفصل‌گفته

شعر

سلام اعاداللطف وردا و فرجساً و منه استعارالطیب مسک و عنبر  
 مثنویه [۷۵ ب]

سلامی جانفزا چون نغمهٔ نی سلامی دلگشا چون جرعةٌ می  
 سلامی عنبرین چون بوی سنبل سلامی خوش نوا چون صوت بلبل  
 سلامی از پریشانی معراً سلامی از کدورتها مصفی  
 سلامی چون چراغ صبح لایح سلامی چون نسیم صبح فایح  
 [۱۶۰ - ۸۸] بدان شفیق رفیق و رفیق شفیق که حاوی علوم دقیق است  
 می دسانم، واذ حضرت ذوالجلال به تصرع و ابهال روزگار اتصال وایام وصل آن  
 صاحب کمال پسندیده خصال مسائل می نایم، و می کویم:

شعر

والله لولا ان ذكرك موئسى لما كان قلبي بالفارق يطيب  
 بيت  
 کسی کز خدمت محروم گردد عذاب دوزخش معلوم گردد

وحق علیم وعلام است که نه چندان غلبات نسمات فیض اشتباق وغایان نیران  
هحران و اشواف عاصف و لاعج کشته که به شرح اقام و بسط کلام در حیز اتمام  
آید.

### شعر

السوق لا آخذ في شرحه لأنه أكثر من ان يقال  
بعد ما معلوم فرماید که حق باری ، عز شانه وعظم سلطانه ، چون از دارالقضاء  
«ليقضى الله أمرًا كان مفعولاً» قضا و قد رچنین کرده که کتفا من و ساحت بار احت این  
هو اخواه مخلص را به حضیق خذلان و سجن حرمان [٧٦ ر] نقل کنند ، و در مطموره  
مدلت و هاویه هوان روان ، به جمعی که «سراييلهم من قطران و تغشی و جوهرهم النار»  
[٨٨] مبتلا گرداند ، و از سفينة نجات به غرقاب ممات اندازد ، وبه ضرب حروب  
وصنوف امود نامر غوب دل شکسته و پای استه سازد ، کلشن دولت به کلخن محنت مبدل  
[١٦١] فرماید ، در دل پادشاه عادل و ملک روشن ضمیر عاقل ارغون خان ، خلد الله ملکه  
و سلطانه ، داعیه آن پیدا کند که این مخلص به طریق رسالت به راه دریا بار متوجه  
بلا دهنده گردم ، تا وصف شوکت ایلخانی و شرح صولات خاقانی و شرح صولات  
خاقانی به کوش ملوک امصار و سلاطین اقطاع آن دیبا رسانم ، و ایشان را در دربقة  
انقیاد و جاده اتحاد در آرم ، و ادویه نافع و اشربة ناجع که وجود آن در ممالک  
ایران چون خط هندسی موهووم و چون کیمیاء و عنقاء معده است حاصل کنم .

«القصة بطولها» آنکه امتنال مثال شاه را ممثل کشته «مشیا على الہام الاعلى  
الاقدام» به مرآكب عزم ونجایب حزم قطع منازل موحشه و مراحل معطشه می گردم ،  
و اصناف خوف و خطر و آلاف بیم وحدزه می ساختم ، و می کفتم که عهد ذاته وداد  
که بدرقم اتحادشاه هر قوم بود ، و سلک اخلاص که به جواهر اختصاص ملک منظوم  
آنرا بر مقتضای [٨٩] «يوم نطوی السماء كطی السجل للكتب» در نور دیدند ، و این

را بر موجب :

-۱: فرمایند

شعر [١٦٢]

قطعوا بسکین الجفا اوصالی      فتغیرت من قطعهم احوالی  
[٧٦ پ] بریدند ، و عرایس مطلوب ومقصود روی در حجاب تعویق کشیدند.

شعر

و ما یغنى التاؤه اذ توگی<sup>۱</sup>      وهل مآفات مرتعج باه

فاقرار و تسلیم و صبر      الى ما كان من قدر الاله

باری به هر طریقه که بود به بلده کیج و مکران که از سواحل عمان است رسیدم  
و مملوک آن طرف را در محبت خود راسخ قدم و صادق دم یافتم ، و افعال و اقوال  
ایشان را از شایبہ کذب معراو از غایله فسوق مبرأ دیدم ، و به انواع اصطنانع مخصوص  
کشته با جمعی کثیر وجیئی غیر بر مر کب آبی سوار شده ، عازم بلده «دلی» کشتم ،  
و با وجود آنکه به فراق احباب و هجران اصحاب مبتلا بودم ، وازاوج کمال به  
حضریض وبال افتاده ، بدین<sup>۲</sup> مقال مترنم می کشتم که :

شعر

داء على داء وليس معالج      مرض على مرض وليس دواء

[٨٩] وچون به حدود «دلی» از<sup>۳</sup> بحر هلاک به ساحل نجات خود را افتادم دیدم

وازاجاج<sup>۴</sup> ادبار [١٦٣] به زلال اقبال رسیدم ، و ورد مقصود را در کلشن قربت و چمن

وصلت شگفتہ یافتم ، زبان به شکر الهی و حمد نامتناهی برگشودم که :

شعر

فشكرا له ثم شكر الله      على ما كسان بالباس النعم

۱- م : ثولی

۲- م : برین

۳- م : که از

۴- م : رجاج

## وحمدالله ثم حمدالله على ما هداه بجود الكرم

وبعدت قریب و زمان اندک ولایت طهار را منزل حود ساختم ، سلطان کامیاب کامکار سلطان علاء الدین ، خلیل الله ملکه و سلطانه ، و عم على البر ایا [۷۷] احسانه ا که سحاب با همه درافشانی و گوهر پاشی از دریای سخاء او مفترف است و بحر خاریا وجود دست گوهر بار به فیض غمام انعام او مقتنتی ، چون شنید که این مخلص دران منزل نزول ، و دران موضع حلول کردام؛ ارکان دولت واعیان حضرت خود را به استقبال فرستاد ، و فرمود که : [۱۶۴] او را به اعزاز و اکرام و تمجید و احترام به حضرت ما آورید.

باری چون به فضل مواهب واهب العطایا و خالق البرایا به حضرت شاه راه یافتم و به تقبیل [۹۰] اعتاب بارگاه مشرف کشم و به تشریف شریف مخصوص شدم نه چندان شفقت و مرحمت درباره این ضمیف نحیف به تقدیم رسانید که شرح شهادی از آن به مدتهای مديدة و عهدهای بعيد توان کرد . و چون زمان توقف دراز کشید به جهت اشاعت عظمت و اظهار شوکت خود مجلسی جان فرا چون بهشت عنبر سر شت مهیا فرمود و بهزخارف طرایف و غرایب لطایف مزین کردانید.

### مثنوی

مغنى زهره بود و مهر ومه جام زحل در بان مجلس بود و بهرام  
درون کاسه زد باده ناب چو خود می کرد روی اصحاب  
در آن مجلس به جزئی هم نفس نه سمير شاه جزمن هیج کس نه  
ودر اثناء آنکه طاسات قرق و عقار و کاسات باده شیرین کار تلخ گفتار در  
کردش آمد ، و بند کی حضرت بتعجرع اقداح راح که موجب سرور و اریاح است  
مشغول شد؛ احوال مزاج سقیم از بعض عود می پرسید ، [۷۷ پ] ، و کیفیت طبع  
نامستقیم از قاروده صراحی باز می دانست ، و در خوردن شراب ناب واستماع نقرات

چنگ و درب بباب مبالغه می فرمود. این مخلص بر موجب «یعظتم لعلکم تذکرون» [۹۰b] این فضول پر فضول تلفیق [۱۶۵] کرده گفت که: به بدیهه عقل خمسه معلوم و مفهوم است که هر که بضاعت عنفوان شباب در تجربه اقداح راح صرف کند، به مهمات ایام قیام نتواند نمود، واز وظایف ارزاق خدم و حقوق مواجب عالم بیرون نتواند شد، چه حکایتی مانور و قصه‌ای مشهورست که:

### حکایت

بادشاهی بود که از وقت بلوج صباح تا ولوج شام، و از مقطع شفق تامطلع فلق، باده نوشیدی و قصارای امنیت خود را بر استیفای مطامع حسی واستقصای مطالب شهوی مقصور داشتی. وزیری داشت کافی و عاقل، زمام ایام در قبضة او بود، و به متانت رای جهان آرای مشهور جهان و معروف گشته، روی به پادشاه وقت کرد و گفت: هر پادشاهی که به رشف رضاب شراب و تقبیل و عناق مشغول گردد، از نگهبانی کشور و قهرمانی لشکر غافل شود، چه نظام سلطک مملکت در اسننه سُمرد راح است، نه در السنه سَمر ملاح.

### مثنویه

چو خسر و کند میل مستن و خواب شود بی کمان خاندانش خراب  
[۹۱a] مقاسات فتح و ظفر کردنست ایالت نه کاسات می خوردندست

«خلمملکه» چون این مواعظ و نصایح که فوایح آن عنبرین و روایح آن مشکین [۷۸در - ۱۶۶] است گوش کرد؛ دانست که مطلوب این فقیر و مرغوب این حقیر آنست که آثار نیک نامی در دینی و ثواب بی حساب در عقبی حاصل گردد، و به رأی متین و عقل رزین در اطراف واکناف روی زمین منتشر شود، بنابر این مقدمه اعتقاد و اتحادش در باب این ضعیف به اقصی الغاية و ابلغ النهاية انجامید، و به عین عنایتم ملحوظ و به مواهب بی نهايتم محظوظ فرمود، و چهار پاره فریه معتبر که

سواد هریک از دارالعبادة یزد بیشتر است به رسم سیورغال ابدی «الی ان یرث الله  
 الارض ومن عليها ، وهو خیر الوارثین» انعام فرمود . بر فرزندان این مخلص قرناً  
 بعد قرن جیلاً بعد جیل وقف مؤبّد، مخلّد ، مشروع ، مسجّل به خطوط قضات، وموقّع  
 به توقيع ولات و کفات آنجا کرد، وبه متصدیان معاملات هند اجازت داد که هرسال  
 حاصل این ملاک که مادر باره مشارالیه انعام کرده ایم می باید که به تجّار امین سپرده  
 به بلده بصره رسانند، و به وکلاء و تواب او [۹۱] بسپارید ، وقبض به خط ایشان  
 مفصل ومشروع بعرض مارسانند وهمچنین بعداز او بفرزندان او مسلم است و  
 برایشان مقدر ، و با وجود این عارفه که در حق این مخلص به تقديم رسانید ، پنج  
 هزار متنقال دیگر [۱۶۷] زرعالیه ادرار کرد، و مجری داشت که هرسال از حاصل  
 ولایات گجرات به وکلای این ضعیف در بصره جواب گویند . و در وقت مراجعت  
 واوان مفارق نه چندان سیم وزرومشك و عنبر وغیره از ملبوسات وما کولات [۷۸ پ]  
 انعام فرمود که به شرح و بسط راست آید . وبعداز آنکه به رسم تودیع به پای بوس  
 سرافراز کشتم ، فرمود که : می خواهم که یکی از فرزندان خود که به جلادت  
 موصوف وشهامت معروف باشد ، بر مفترستی تا همچنانچه زمام ممالک ایران در  
 قبضه اختیارتست ، عنان این ممالک را ما به تصرف او دهیم ، و تربیت و تمشیت او  
 به نوعی کنیم که مفوّط جهانیان و محسود عالمیان گردد ، ویوسته طریقه موّذت  
 وجاده محبت میان مامسلوک باشد .

اکنون بحمد الله والمنة که به دولت ایلخانی عقود مطالیم سفته ، ورود مآربم  
 شکفته است . و بر مقتضای خواطر دوستان و منتهای همت [۹۲] عزیزان اسب  
 سعادتم رام ، [۱۶۸] ابابال غلام ، وجهانم بکام است . و عزم مصمم که عن قریب از بلده  
 مولنان به راه کابل متوجه خراسان شده به دارالسلطنة نبریز نزول فرمایم ، و  
 به خدمت مولوی مشرف و سرافراز گردیم ، بعون الله و منته ، والسلام .

(۳۱)

## مکتوب که بر طخطاخ<sup>۱</sup> پدر همود شاه انجو نوشته است در باب سفارش بلدهٔ شیراز

امیر اعظم طخطاخ<sup>۲</sup> انجو بداند که درین وقت اهالی فارس آمدند و عرضه داشت [۱۶۹] کردن که آن فرزند خارج مال معهود به دسم خارجی از موجود و غیر موجود می‌ستاند، وضعفه و مساکین آن ولایت از این معنی در تنگ کاند<sup>۳</sup>. این ضعیف دا چو این قصه بِرْغَصَه و حکایت پرشکایت به‌سمع رسید نایرهٔ حزن چنان در الته ب و خاطر پر محن چنان در اضطراب آمد، که به تقریر این خطاب و تحریر این کتاب نگنجید، چگونه در زمانی [۷۹ ر] که چهار بالش وزارت به مکانت ما آراسته و مسند ایالت به مجالست ما پیراسته، و روضه دین و دولت از قبض غمام انعام و معدلت مادیان<sup>۴</sup> و مهجهٔ ملک و ملت از اشعهٔ شموس نصفت ما تابان باشد، بر مستوطنان بلدهٔ شیراز، حماها اللہ عن الآفات [۶۹۲] انواع تعدی و اصناف تظلم رود، و مال و منال ایشان از تغلب ارباب فساد و اصحاب عناد روی به‌افول و زوار نهد. و کی توانند به دعای دولت و ثنای حضرت پادشاه اسلام قیام نمودن. واکر چنانچه ضمیر منیر و رای جهان آرای ما از این معنی تغافل ورزد، چگونه حراست انجاء و ارجاء و ریاست این کره غبراء تواند کرد، و به نظام امور و صلاح جمهور مشغول

۱- م: طخطاخ

۲- م: اید

۳- م: بآپان

تو اند شد. و خود<sup>۱</sup> آن عزیز را معلوم است که به سبب عدل گسترشی و انصاف پروردی  
 ملوک آفاق به مراسلت ما مبتهمج، و آستان ما محظ در حال وبوسه جای رجال است،  
 و سلاطین مصر و شام به تربیت ما محتاج، و شهریاران هند و چین به بزرگی ما  
 متفق الكلمة، ملوک ترک و تاجیک از دور و نزدیک دست به دعاء ما برداشته، ولب  
 به ثناء ما گشوده، و بر آن قادر که به یک التفات خاطر غبار جود و اعتساف از آینه  
 عدل و انصاف بزداییم، وجسم اهتمام و عمیم انعام به خاص و عام اهل عالم رسانیم.  
 و بحمد اللہ تعالیٰ که پیش ارباب اولی الالباب به سیرت نیک وصدق وعدو وفای عهد  
 و رجاحت عقل و سماحت طبع و روشنی ضمیر [۱۷۰] و راستی تدبیر هو صوفیم،  
 و حلم ما؛ سیاست، و تواضع ما [۹۳] با مهابت، و عفو ما با قدرت، و کرم ما  
 با مکنت فرین است. و چون [۷۹] پ اعتماد [و] و کل در کل<sup>۲</sup> امور به فضل و کرم  
 آفرید گار و توسل و اتكل على کل حال به عنون لطف ذو الجلال داریم، پیو ته در حمایت  
 کردار خویش بوده از الٰم روز گار غدار و نقم<sup>۳</sup> چرخ ناساز گار مصون و محرومیم،  
 و می خواهیم که پیوسته و نق مملکت و فراخی نعمت ویسا دعیت دم بهدم در تصاعد،  
 و نیک نامی واحد و نه جمیل ما شایع تر از فروغ ذکاء و سایر قرار از نسیم صبا باشد، و  
 بازار فسق و فجور فتورد گیرد، و متاع شر و فساد روی به نارواجی و کساد نهد. و  
 چون ما استماع کلام ملهوفان عادت کرده ایم، و به کشف ظلمات مظلومان انس گرفته،  
 می باید که او نیز ازین قاعده پسندیده و اخلاق کزیده روی تابد، و نصیحت پدرانه،  
 و پند مشفقانه ما را نسب العین سازد، تا پیوسته از طوارق لیل و نهار مصون، و از  
 حوادث ایام بدفر جام محروس ماند، و نوعی کند که دعا یا از سر رفاهیت حال پشت

- ۱: چون
- ۲: در ج «و» نیست.
- ۳: نعم (بی نقطه)

فراغت به دیوار امن و سلامت نهند، و وی اخلاص به درگاه عالم پناه شاه آورند. راهها از مسلطان این گرداند، و سرحد [۹۳] از متصرفان خالی، و بروزگران دد مواضع دور دست و مهادی مهیب فارغ دار تخم کارند و دروند، و کاروانیان بی زحمت بدرقه مؤنث باج مرفه الحال آیند و روند. و اگر چنانچه دست نطاول در آستان خویشتن داری نکشد، و به دسم خارجی و طیارات دیوانی بی پرواچه و مهر آل طمفاء ما متصدّی رعایا و عجزه [۸۰ ر] آن طرف گردد، به دفع ومنع و قلع او چنان قیام نماییم که موجب سیاست دیگران [۱۷۱] گردد، حالیاً عجالة الوقت را فرزند اعزّ اکرم امجد ارشد ابراهیم را، طال عمره، به شیراز فرستادیم، تامیعاد میزان معدلت کشته کار مردم به راستی بر سد، و متصّفان و بتکچیان را به غور رسیده محاسبه سنتات قديم بستاند، و مال رعیت را بر قانونی که ما نهاده ايم در وجه نهند، و به خزانه عامره فرود آورد، و نوعی کند که ضعفاء و عجزه مرفه الحال گردنده. و از هر کس که به تعذی چیزی فرا گرفته باشند بستاند، و استرداد کند. می بید که مشارالیه بی صواب دید او کاری نکند، و هر چه روی نماید به عُجر و بُجر و نغير و قطمیر با او در میان نهند، تا هر چه [۹۴] اصلاح بیند به تقدیم رساند. و اگر چنانچه یک سرمومی از فرموده ما تجاوز کند، پرواچه ما بعد از آنکه شرح احوال آن طرف به عرض بندگی حضرت رسانیم اصدار خواهد شد، که او را بند کرده به اردوی اعظم آورند. و چون هیچ آفریده‌ای «کاینامن کان» از اقارب و اباعد، و اجانب و اقارب، و دانی و قاصی، و وضعی و شریف را مجال تغییر و فسحت تبدیل فرمان ما نبوده است، زیادت تأکید نرفت. والسلم [۱۷۲]

(۳۲)

## مکتوب که در باب مولانا محمد روهی نوشته است در باب تدریس مدرسه از زنجان

حکام و نواب و قضات و سادات و علماء وائمه و مشایخ و جماعت بلده ارزنجان ،  
حَمَّالُهُ عَنِ الْحَدِيثَانِ ! بدانند که چون تربیت علماء دین که امینان شرع سید  
المرسلین‌اند ، از لوازم [۸۰ پ] دین داری و مراسم حق گزاری است ، و تمشیت  
امور ارباب هنر و فضایل که معادن جواهر فضل‌اند از موجبات رستگاری ؛ درین  
وقت مولانا شمس الدین محمد قوینیایی که مدتی مدید است که در خلوت زهد و عفاف  
اعتنکاف کرده است ، و سالها عمر عزیز در اقتناه اقسام علوم دینی و عبادت خالق [۹۴]  
و استفادت خلائق صرف فرموده ، و به افادت و ارشاد اهل صلاح و سداد گذراشید ،  
و طلاب علم که از اطراف می‌رسند ، از مواید فواید و فراید قلاید معلومات‌ایان  
محظوظ می‌گردند ، و شرف استحقاق ایشان جهانیان را معلوم و عالیان را مفهوم  
است ، و از شرح و اطناب مستغنی ؛ بنابراین تدریس مدرسه ارزنجان که به مال  
خاص خود انشاء و احداث کرده‌ایم بدوفتوییض فرمودیم ، و به عهده دیانت و امانت  
او گذاشتمیم ، او را متولی آن بقعه گردانیدیم ، تا آنچه از کمال کفایت اوسزد ،  
به عمارت وزراعت رقبات و موقوفات آنجا قیام نماید ، و به تدریس فقه و حدیث و تفسیر  
و اصولین و علم کلام و انواع علوم معقول مشغول گردد . همکنان می‌باید که او را  
مدرس و متولی آن بقعه داند ، و موقوفات آنرا به دست کماشگان مولانا گذراند ،

تا محصول آن را بر موجب شرط واقف به مصارف استحقاق و مصالح آن بقیه صرف کرد؛ و در توقیر و احترام و اعزاز و اکرام مولانا مشاوالیه تقصیر جایز ندارد، [۱۷۳] و در امداد و اسعاد او اهمال نورزند. جماعت طلبه<sup>a</sup> [۹۵] علم و ساکنان مدرسه نیز می باید که از صواب دیدایشان تجاوز نکنند، [۸۱r] تامستحق مزید عاطفت کردن. و مقرر کرده‌ایم که فرزند جلال، معنی اللہ بطول حیاته، به جناب مولوی هرسال استری مع سرج والفی دنیاراقچه ارزنجانی، و صد خوار غلہ بالعرaci، و یک دست جامه مع فروہ سنجاب روی صوف منبع، بر سبیل ادرار بدهد. و بیست نفر طلبه که در آن مدرسه ساکن‌اند، و جماعت مر ترقه هر یک را هرسال جبیه صوف و یک پوستین بره و دو خوار غلہ و صد دینار اقچه خارج مرسوم مدرسه که مقرر کرده‌ایم، بر سبیل ادرار مجری دارد. و د. باب این ادرارات از دیران اعلیٰ حکم نوشته‌ایم و به مهر امراء مغول و تاجیک و التون طمفاء پادشاه و آل طمفاء مارسید، مبنی بر آنکه هرسال بی تعلل و تهاون این ادرارات مذکور را از مال ارزنجان مجری دارند، و هرسال حکم مجدد نطلبند. و فرزندان ایشان قرآن بعد قرن وجیلا بعد جیل، از آن ممتع باشند. و هر کس که تغییر این کند، در لعنت خالق و سخط خلائق باشد. «فمن بدله بعد ما سمعه، فانّما ائمه على الذين يبدلونه، ان الله سمیع عليهم»، [۹۵b] حکام و نواب آن طرف، به تخصیص فرزند جلال، می باید که چون بر حکم مطلع شوند، این ادرارات که عارفه ابدی و صدقه سرمدی است بر انقدر<sup>1</sup> وجوهات و اموال ارزنجان حوالت فرمایند. چنانچه برات راجع نگردد، واگر تواند، از جزیه [۱۷۴] و بیت‌المال که وجه حلال و مال بی‌ وبال است، مجری دارد. یقین که از فرموده‌های تجاوز نخواهد کرد. والسلام

---

۱- ج: بر انقدر (کذا) از

(۳۳)

مکتوب که بر شروان شاه ملک شابران و شماخی نوشته است  
[۸۱ ب] در فصل ربيع واورا به باغ فتح آباد که از محدثات  
اوست طلبیده

در چنین موسم که طاوس اشجار مزین به حلاجل انوار است، و کنار جو بیاراز  
الوان و رود واژه از نمونه «جنت تجری من تحتها الانهار»، عنادل با بلبل در مشاعره  
و تذریان با قماری در مناظره، و اعضای درختان از مهبت نسیم عبه ر در تقییل و عناف،  
و سبزهای جو بیار از عطف هوای جان فزا «والتفت الساق بالساق» اند، و سوسن آزاد  
به زبان فصیح گویان که «فانظروا الى آثار رحمة الله كيف يحيى الارض بعد موتها»  
و بلبل صادق اللواد به قدم اتحاد پویان که :

شعر

[ ۹۶ ] می روم در پای گل افتان وخیزان صبح دم

و رهزارم خارم حنث می رود در هر قدم  
آب از سلسال سحاب ریزان و مشک از غربال هوابیزان است، فراش باد  
صبا فراش سندس گسترانیده، و مشاطه هوا عرايس غرایس<sup>۱</sup> را حلّهای رنگین و  
زیورهای سیمین وزرین پوشانیده، و بنات نبات سراز ترق خاک برآورده که:

. ۱- م ندارد.

## مثنویه

[ ۱۷۵ ] خیز که گل خیمه به صحر از دست	برلب جو کله حمرا ز دست
خیز که از مقدم فصل دیع	باغ نمود این همه صنعت بدیع
خیز که گل دامن سنبل گرفت	صحن چمن نعمه بلبل گرفت
خیز که نسر من یدیضا نمود	خیز که سنبل شب یلدان نمود
خیز که ابراز کف گوهر فشان	پر زدر ر گرد کف ارغوان
خیز که سوسن به زبان فصیح	کفت منم زینت بستان صریح [ ۸۲ ر ]
خیز که آواز تذروان باغ	تازه و تر کرد جهان راد ماغ
خیز که بر منبر گل عندلیب	طالب آنست که گردد خطیب
خیز که از باده یاقوت فام	عقد طرب را بدھیم انتظام
خیز که در خلوت عیش و طرب	بوسہ ستایم زبت عنب
[ ۹۶ ] بنا بر این دل را هوای باغ و خاطر را تمثای راغ شده ، نازمانی از	
سر بهجهت و شادمانی بر بساط کامرانی نشینیم ، و بهالحان عنادل و افغان بلا بل دل	
غمگین و خاطر حزین را در طرب آریم . می باید که علی الصباح که افتتاحش به	
حبور و اختتامش به خوبی و سرور باد ! تشریف فرماید که چشم به راه انتظار و گوش	
بر دریچه استخبار است .	

## مصراع:

همه اسباب مهیا است تو درمی بایی  
 خیام دولت به اطناب حشمت واوتاد عظمت مستحکم بادا<sup>۱</sup> ، بالتبی و آله والسلم ،

۴- ج ندارد .

(۳۴)

## مکتوب که بر اهالی خوزستان نوشته هوشح به همماقی چند

متصدّیان اعمال و متصرّفان اموال ولایت خوزستان به تخصیص اهالی اهواز  
بدانند که خواجه سراج الدین دسفولی که از زمرة بندگان درگاه و چاکران  
دولت خواه [۱۷۶] ماست، و از زمرة خدم و جمهود حشم، به صفاتی سیرت و حسن  
سربرت موصوف، و به صدق مقال و طیب فعال معروف، درین وقت مشارالیه را به طرف  
خوزستان فرستاده شد، تا ضبط معاملات و نسق ولایات آنبا به نوعی به تقديم  
رساند که مشهور خاص و عام و مسموع جمله انانم کردد، و مهمتی چند که درین  
[۹۷ a] مکتوب [۸۲ پ] مفصل و مشرح شده یا کیک را به انمام رساند، و گفته ایم:  
اگر چنانچه مشارالیه اظهار کفايت و درایت خود این بار بر قدر استطاعت وجهد و  
طاقت به ظهور رساند؛ صدارت خوزستان «بالتمام» بدون تفویض کنیم، و به تشریف  
شریف حکومتش مشرف سازیم، واورا امین و مؤمن آن طرف کردانیم، و به نظر  
عنایت و عین حمایت ملحوظ فرماییم.

### الهمّات

اول آنکه ممالک خوزستان از حد فره تپه تا تحت محصری طولا و از ولایت  
منکره [و] سهما تا شط العرب عرضا به غور رسیده، نگذارد که بر عجزه رفات [۱۷۷]  
آنجا ظلمی رود، و<sup>۱</sup> محاسبه سنوات ماضیه را به راستی و عدالت کرده دفتری کامل

-۱: ندارد

و نسخه‌ای شامل به اردوی اعظم فرستد، تا مارا خرج و دخل بلا دوقرا که در جبل  
و سهل آن طرف واقع شده است وقوف و اطلاعی تمام حاصل شود.

### دیگر

آنکه ولايت بيات را به رؤساء و صدور آنجا به وجهی معین به ضمان دهد<sup>۱</sup>،  
و محصول آنرا به وجه تغفار و مرسوم امرای چهارصد و هر بطن مقاصه<sup>۲</sup> کند.  
مشروط بر آنکه تغفار و مرسوم در وقت حاصل واوان [۶ ۹۷] حصاد طلبند تامожب  
خرابی ولايت نگردد. و قریبة کو خات که در بيات واقع است و به ملکیت مادرآمده  
به حال زراعت و عمارت آورده، نوعی کند که رعایای آنجا در ظل رافت و کتف  
رحمت ما خوش حال گرددند.

### دیگر

چنین استماع افتاد که حشم چهارصد [۶ ۸۳] و هر بطن که در فصل زمستان  
صحرای مشکوک و دوبنده را<sup>۳</sup> قشلاق خود می‌سازند و به واسطه تغلب و فساد و  
نسلط و عنادی که دارند، مجموع غلّات آن ولایات را پای مال موashi می‌گردانند،  
و بدین سبب بر رعایا و تجراه و اکره آنجا ذحمت بی کران و اندوه بی پایان راه  
می‌یابد. اکنون مشارالیه را فرموده‌ایم تا تمام احشام مذکور را کوچ کرده به  
صحرای قره تپه و دودخانه [۶ ۱۷۸] آله مران فرود آورد. و اگر چنانچه من بعد  
در صحرای مشکوک و دوبنده فرود آیند، اجازت داده‌ایم که مشارالیه ایشان را  
دست بسته به اردوی اعظم فرستد، و مال ایشان دیوانی کرده به وجه مرسومات  
لشکر آنجا نشاند.

-۱- م : دهنده

-۲- م : مقاصه

-۳- م : دوسدار (بی نقطه)

## دیگر

از ناقلان اخبار و متفرق جان احصار چنین [۹۸] استماع افتاد که به سبب فلت عمارت پول دسفول اند کی خراب شده، و عبور خلائق و فقول صادر<sup>۱</sup> و وارد بر آن متعدد گشته، واگر چنانچه در عمارت او تهاون و تغافل و اهمال و تکاسل می نماییم چنان مندث و خراب می گردد که با وجود صرف دراهم و دنایر و بذل اموال خطیر عمارت آن به سالهای بسیار و قرنها بی شمار صورت نه بندد. اکنون به جهت ثبات دولت بندگی حضرت «خَلَدَ اللَّهُ مَلْكُهُ وَ سُلْطَانُهُ» مقرر کرده‌ایم که مشارالیه آنچه در بایست عمارت باشد از حاصل مال دسفول به خرج کند. [باید]  
که اهالی دسفول در نعاونت و مساعدت او اهمال جایز ندارند.

## دیگر

پیش ازین قدوة الصواحب [۸۳ب]، ذوال المجدا الطاهر، والفخر الظاهر شمس-  
الدين حسين دامغانی [۱۷۹] را «زید قدره» که از اسپاط قابوس و اولاد ملک علاء الدین است، و پیوسته در زمان حکومت خلفاء و ملوك موقر کرده بودیم که ولایت حويزه که مسکن اسود و مقام لصوص است به حال عمارت آورد، و در ولایت واسط [و] صحرانشینان خوزستان چون لر و کرد [۹۸] و عرب منادی کند که: هر که در ولایت حويزه درخت خرما وغیره از مشجرات دیگر بشاند، دو جریب مغروس<sup>۲</sup> را خراج رکنی به دیوان اعلی جواب گویند، و بدین واسطه اکثر حويزه و تستر را بدین طریقه معمور کرده‌ایم. اکنون مشارالیه را فرستادیم و مقرر کرده که هر که در صحرای دستاباد بعد از بستان بند و حويزه و صحرای مشکوک

۱- م: و مادر

۲- م: مفروش

و دوپنده از دو جریب غازانی مشجّر گردید، دودینار رکنی بددهد، می باید که اهالی و متواتران و مساكین آن طرف از سر رفاهیت خاطر هر کراقوت و قدرت باشد، بر قدر حال خود زمین معین - مشروط بر آنکه مالکی نداشته باشد و خراب و بایر بوده - به حال عمارت آورده آنرا ملک طلق خودداند. و فرموده ایم که عیال دیوان بیش از خراج که معین شده نستانند، و از تکلیفات و توزیعات دیوانی معاف دانند.

### دیگر

ولایت بالای بند اغلب املاک ماست، و آن املاک به ما به طریقہ شرعی منتقل شده [۱۸۰] است، بدین موجب است که مفصل او مشروح نموده نوشته می شود،  
دوازده قریه :

قریه	قریه	قریه	۹۹ a - ۸۴]
بهزاد <sup>۱</sup>	ابوبکر	حاجی اسماعیل	قریه
قریه	قریه	قریه	قریه
لیزاو	کوشار <sup>۲</sup>	لهراس	قریه
قریه	قریه	قریه	قریه
نهزی <sup>۳</sup>	حھرو (?)	کنار	قریه
قریه	قریه	قریه	قریه
کلازو	حنان <sup>۵</sup>	حدید <sup>۴</sup>	حدید

-۱- ج: بهزاد

-۲- ج: کوشاد

-۳- ج: نهزی

-۴- ج: جدید

-۵- م: بی نقطه در نون وسط

و اکنون مدتی شده که از حاصل املاک و جهی کرامند بما نرسیده . مشارالیه را مقرر کرده ایم تا باش ان آنجا را طلبیده محاسبه سנות گذشته بفرمایند ، و رعایای آنجا را استمالت داده بهزراحت و عمارت مشغول دارد ، و حاصل امسال در وجه مرسوم فراشان ما مستغرق گرداند ، و هشتاد نفر فرائش خاصه را هریک دوصد دینار رکنی از وجوهات اموال این املاک چون مواسی وغیره جواب گوید ، واگر چنانچه به مرسوم ایشان نرسد ، حاصل سנות گذشته را هم دروجه ایشان [ ۹۹ ]<sup>b</sup> نهد ، و برین جمله برود . مباشران این املاک می باید که سر از جاده فرمان برداری او بیرون نبرند ، و آنچه او صواب بیند از نقض و ابرام و حبس و اطلاق به تقديم رساند . والسلام . [ ۸۴ ب ]

### دیگر

[ ۱۸۱ ] آنکه به سمع اهل ولايت خوزستان همانا رسیده باشد که اهواز<sup>۱</sup> که در زمان سابق وعهدی سالف ولايتي واسع وناحيتي نافع بوده ، و بهسب طوارق حدثان وصوارف ملوان روی بهاض محلال و اندثار نهاده ، وبقاع او مقام ضياع<sup>۲</sup> شده ، و رباع او خانچه غراب و آشيانه عقاب گشته ، و مدت پنج سال شده که ما آن<sup>۳</sup> ولايات را به بذل مال و قوت رجبار به حال عمارت و زراحت آورده ایم ، و به جهت کسب راحت و جذب منفعت مبلغ هفتاد تoman به خرج بند و بهای عوامل و تخم و تقاوی و ماكله رعایا صرف کرده ایم . و دویست بند عوامل خارج زرع رعایا به خاصه ما در اهواز مستقيم شده بود . و چون اکثر قرى که در ولايت مذکوره واقع است به قيد ملكيت ما در آمد است : بعض از آن املاك خريده ، وبعضی که به كلى خراب و

۱- م: از اهواز

۲- م: ضياع ( گويها : ضياع )

۳- م: از آن ، مانند ج ولی روی دازه خط زده شده است .

باین بوده احیاء [۱۰۰] ممات کرده، و به حسن کفايت ما معمور شده. و نواب و شحاني ما که در ان ولايت ساکن اند، و در ان طرف مستوطن اغلب محصول آنجا به وجه مرسوم و اخراجات بند و تنصيف<sup>۱</sup> جداول و تقاوی و ما کله رعایا واجرت دشتاباني و ما کول آینده و روئنه می رانند. و اند کي وجه که از محصول آنجا باقی می گردد به دفعات متعدده بهما واصل می گردانند. اکنون مشارالیه را فرستاده ام، تا محاسبه سنین ماضیه آنجا را مفصل و مشرح، مصحح و مفروغ کرده، [۱۸۲]

به عرض ما رساند، و جمع و خرج را واضح گرداند. نگذارد که هیچ آفریده ای [۸۵ ر] از کماشتگان آنجا بی مهر و پرواچه ما خارج مرسوم خود تصرف نمایند، و رعایا و صدور و بر زیگران<sup>۲</sup> آنجا را استمالت داده به زراعت و عمارات مشغول گرداند. همگنان باید که دست اورا قوی دارند، و از سخن وصواب دید او بیرون نروند، و او را حاکم مطلق و آمر «علی الاطلاق» خود دانند. والسلام.

### دیگر

پنج قطعه زمین بسیط که در ولایت دستاباد واقع است، و از املاک<sup>۳</sup> بمامتنقل شده و معروف به محوطات جلالی، مفرد کرده ایم که مشارالیه [۱۰۰] از سر اهتمام خاطر پنج هزار نخل خرمای خستویی از ولایت حویزه نقل کرده، در محوطات خمسه مذکوره مفروض گرداند، و ده نفر اکرۀ جلد، کاردان، به جهت نشاندن درختان و سقی نخلات و غرس اشجار فوا که از شیرین و ترش استمالت داده، از حویزه بیاورد، به جهت<sup>۴</sup> ایشان حصاری به قرب این محوطات خمسه بسازد، تا در آنجا ساکن گردد. و ایشان را هر سال هر یک نفر را چه رکنی صدینار و هر روز

۱- ج: تنصيف

۲- ج: بزرگران

۳- م: املاک (روی الف خط کشیده شده)

۴- ج: به جت

یک من زان معین گرداند، تا وقتی که اشجار و نخل آنجا بارور گردد، بعد از آن هر سال هر یکی را یک خوار گندم و یک خوار جو بدهد. و از حاصل محظّات از افچه ازده دینار سه دینار، واژجنس ازده من سه من، به «حق السعی» ایشان هر سال جواب گویند، که مجری خواهد افتاد.

### دیگر

پنج هزار گوسفند ما که به دست هر بطن است، و مدت دو سال شده که شاخ آنرا [۱۸۳] داغ کردماند، اکنون مشارالیه را مقرر کرده‌ایم که مجموع را داغ کرده، محاسبه [۸۵] پ سنوات گذشته از ایشان بطلبند، و نوعی کند که هیچ دقیقه‌ای از دقایق سعی و اجتهاد فوت نشد. و گفته‌ایم که روغن [۱۰۱] a و کشک گوسفندان را نقل آش خانه همدان گرداند، تا صرف صادر و وارد و فقراء و مساكين و ابناء السبيل آنجا شده، مردم آن بقעה را رفاهيتي تمام حاصل گردد. و پشم آن را مجموع نقل شير از کرده<sup>۱</sup>، تا به جهت خانقاوه همدان و مدرسه ارزنجان و مدرسه خانقاوه سلطانيه زيلوهای پسندیده لایق بسازند، و نقل دارالسلطنه تبریز گردانند.

---

۱- ج: گرداند

(۳۵)

مکتوب که بر خواجه مجدهالدین پسر خود نوشته است  
از روم در باب عرض احوال و اخبار و تهیه  
اسباب فرمستانی

فرزند اعزّا کرم امجد مجدهالدین، ابقاء الله تعالیٰ؛ تحایا بی که ازو بی و داد  
و روایح اتحاد آید قبول کند! اشتیاق و آرزومندی نه در ان نصاب است که به تحریر  
خامه و تقریر نامه با همام پیوند . بعدما<sup>۱</sup> معلوم کند که بند کی حضرت خاقانی  
غازان خان، خلدالله ملکه و سلطانه، که مؤسس مبانی خیرات و مفتن قوانین مبررات  
و گلبن روضه معدلت و شجره دوحة نصفت است ، می خواست که زمستان سواحل  
دریای روم و ولایت بلاد<sup>۲</sup> [ ۱۸۴ ] دو نفر لورا<sup>۳</sup> که متنزه<sup>۴</sup> سلاطین و متفرق<sup>۵</sup> خوافین  
و مخیّم قیاصره قدیم و معسکر ملوک عظیم است [ ۶ ۱۰۱ ] فشlag خود سازد . اما  
چون ملوک قبرس و سفالاب<sup>۷</sup> و صنادید روم از سرحد صنوب<sup>۸</sup> تاعن طاب<sup>۹</sup> « با جمعهم »

-۱- ج : بعدها .

-۲- م : و تعلو

-۳- م : میتره

-۴- م : مفروج

-۵- م : سقلات

-۶- ج : اسنوب

-۷- گرفته از واژه ارمنی Antaph و میان حلب و انطاکیه و همان عین تاب عربی شده

(lahori)

خوفا و اذاعاناً» روی به رگاه عالم پناه آورده به باسط بوسی مشرف [۱۸۲] و سرافراز کشتنند، مملوک مصر و شام بعد ازاکه داغ عبودیت بر جین نهاده اند، و کمن بند کی بر میان جان بستند<sup>۱</sup> روی<sup>۲</sup> دراهم و دناین را به نشر مناقب و محمد او سرفراز کردند. و تمامت صدور و اعیان جزایر افرنج چون اصطنبول و بندر وغیره خراج وجزیه چنانچه به خلفای بنی عباس هارون الرشید و مأمون و معتضد و وائمه و متوجه گل می دادند آورده، و مقرر کردند که هرسال بی توانی و توقف خراج وجزیه بهدار السلطنة تبریز فرستد. و آن جماعت متعرّد که سالهای مديدة و قرنها بعید در جبال باذخ و قلاع شامخ تحصن جــته بودند، و هیچ پادشاه و سلاطین ایشان را در رقبه افیاد و جاده اتحاد [۱۰۲]<sup>a</sup> نیاورده بودند، همه از خوف سطوت و وهم شوکت ایلخانی فوج فوج چون موج از نیاز بحار عدوان بر ساحل اطاعت و فرمان [۱۸۵]<sup>b</sup> می افتدند. اکنون چون رسیاد و قصاد دایلچیان «ساعة فساعة ولمحات فلمحة» از طرف سجستان و کابل می رسیدند که مملوک سند می خواهند که به طوق عنایت و ناج دعايت شاه مطوق و متوجه کردند، و در حلقة کهتران وزمرة چا کران در آیند، و ولایات هند را مسخر اولیای شاه سازند؛ عزیمت بند کی حضرت خاقانی، خلد الله ملکه، مصمم شده که این زمستان به قشلاق قراباغ نزول فرماید. و چون آفتاب جهان تاب در نقطه حمل که بیت الشرف اوست به نفحات نسیم [۱۸۶]<sup>c</sup> بهاری و قطرات مداعع ابر آذاری زمین را سندس اخضر و کوهسار را یلمق احمر در پوشاند، و جهان از مقدم ریبع حیاتی تازه و انتعاشی بی اندازه یابد، متوجه خراسان کشته تا بستان به کوره نشابور [۱۰۲]<sup>d</sup> نزول فرماید، و عساکر و اجناد ممالک ایران را جمع کرده زمستان دیگر به طرف ولایت سند نهضت فرماید، و مملوک هند را به لطف

۱- م : بند ، خط ذده شده و روی آن آمده : بستند .

۲- م : و روی .

معدلت اندوز وقهر عالم سوز مطیع و منقاد گرداند. می باید که آن فرزند تهیه فرمستانی ماچنانچه معهود هر سال بود مهیا و مهنتا سازد، و نوکران جلد و نایابان کاردان را به اطراف ممالک محروسه فرستد، و نوعی کند که بر موجب این مفصل که ما کرده و فرستاده ایم، مجموع ملتمسات و مهمات مادا مهیا کرده، مجموع مضبوط و آماده ساخته باشد. و مفصل اینست:

[۱۸۶] مفصل ملتمسات ما از ممالک ایران و توران و هندوروم و مصر و شام مشروط بر آنکه متصدیان امور این ضعیف مهیا و آماده کرده بکار نشانند، اینست:

مليبوسات

خاصه و جماعه مذکوره به عهده شحانی<sup>۱</sup> به تحويل خواجه نصرت و دولتشاه و عنبر و مبارک.

خاص

اب

[۱۰۳ a] موبینه

اب [۱۸۷] ثی

داد بغ

مصنف والاـ د اطلس كمخا

الوان

۴۰۰ توب ده هزار ذراع ۳۰۰ توب ۲۰۰

بندقی برد ماشاد کلستان

مصرى الف قطعه ۲۰۰ توب ۲۰۰

[۱۸۷] مـ حـارـ (۹)

الفلت

موزه	كرباس
عاديه	
الفى زوج	صدالف ذرع
تيماج	ساغريه
١٥٠٠ زوج	٥٠٠ زوج
<hr/>	
مخفيه	والا - د
الوان	اطلس
١٠٠ توب	٢٠٠ توب
عصاشه	شمسيه
ابريشمين	حراويه (٤)
الفى عدد	١٠٠ توب
ساائر	كتان
اقمشه	سمط واسفيد
الف قطعه	١٠ الف درع
<hr/>	
برك	ارمك
سر	عيون
٢٠٠ عدد	٣٠٠ عدد
موزه	كرباس
ساغرى وتيماج	عاديه
الفى زوج	مائه الف درع
<hr/>	
برك	كمخا
مياد	عاديه
٢٠٠ توب	٢٠٠ توب
كمخا	قطيفه
الوان	الوان
الفى ذرع	الفى ذرع

ازنج

كمخا

سفرلا - ط

وقطيفة

الوان

١٠ الف ذراع

١٠ الف ذراع

٢٠٠ توب

م

سفرلا - ط كتان روسيه كمخا صوف سائر اقمشه  
فرمی انصار(؟)

الفلت ١٢٠ الف ذراع ١٠٠ لت ٧٠٠ توب ٤الفتوب الف توب

مربع مختم

الفتوب الف توب

تفصيله سبائر

الف توب الفتوب

١٨٩ - ١٨٨ [اسكندرية]

بندقى مخفيه ملحم لو ليه اياريه الوان الوان الف توب ٢٠٠ توب الفتوب سبط مضرّيه ٥٠٠ توب ٥٠٠ توب ايض ١٠٠٠ توب

[104 a] عين

البقر

محرمات كمخا صابوريه شرب

متقالى الوان

٥٠٠ توب ٢٠٠ توب الف توب ٢٠٠ توب محر حاب [مجر حات؟] دقيقه  
سمط صيني سائر اقمشه الف توب ١٠٠ لت ٢٠٠ توب الف توب ٢٠٠ توب

Shiraz	ش
سایر اقمشه	کرباس
موزه	فدک
ساغری و سختیان	باسمه
کازروفی	عادیه
الف زوج	الفی عدد
الف توب	۳۰۰ توب
الف ذراع	۲۰ الف ذراع
ان	اصفهان
سایر اقمشه	کرباس
۲۰۰ توب	۸۰ الف ذرع
	عادیه
	منقاشه
	۵۰ الف ذرع
	۳۰ الف ذرع

زد	[ ۱۹۰ ]
سائر اقمشه	سائر اقمشه
خودرنگ	خودرنگ
ایاریه	باقته
برشمین (۴) و شمسیه و عینالبقر	والا - د
الف قطعه	الف قطعه
الفی توب	۵۰ الف ذرع
الفی توب	۱۰۰ الف ذرع
کرمان و بم (۱۰۴ b)	کازرون
کیوه	کیوه
سفیدبار	سفیدبار
الف ذرع	کرباس عادیه
الف توب	الف توب
الف زوج	الف زوج
ابرقوه	ابرقوه
	کاشان
سائر اقمشه	۵ الف
الف توب	مدول
	والاد
	ساده
الفی ذرع	۳ الف ذرع

هرات	هندوستان
سائز اقمشہ	کرباس سفیدبار
کم خا	کیبایتی انواع
٢٠٠ توب	٤ الف عدد ۳ الف ثوب
یہ نہ	۱۰۵ a - ۸۹ سمر قند
کیند	اطلس کم خا
برد	۲۰۰ توب ۱۰۰ توب
کم خا	۳۰۰ توب

[ ۱۹۱ ] دمشق

شراب بلدى	١٦٠٠ توب
سائز اقمشہ	الوان
الف ٥ توب	٦٠٠ توب

خطا

ارمك	کم خا	اطلس	باسمه	جزم	ی
۲۰۰ توب	۵۰۰ توب	۵۰۰ توب	۲۰۰ توب	۲۰۰ توب	
لای	والا - د	والا - د	سائز اقمشہ	شب نم	
۲۰۰ توب	۵ الف ذرع	۵ الف ذرع	الفی قطعہ	الفی قطعہ	
عادیہ	ماردین	ماردین	حسن کیفا	اربل	
الف توب	الف توب	الف توب	الف قطعہ	الف قطعہ	
صوف الروم (؟)	صوف الروم	صوف الروم	۱۰ الف ذرع	۵۰۰ توب	
۱۰ الف ذرع	۲۰ الف ذرع	۲۰ الف ذرع			
عادیہ	عادیہ	عادیہ			
کرباس	کرباس	کرباس			
مصنف	مصنف	مصنف			
ماردین	ماردین	ماردین			
الف عدد	۵ الف قطعہ	۵ الف قطعہ			

مربع عاديه الف قطعه

كرباس سعرت عاديه الروم  
الف عدد الفذرع

موينة [ ١٠٦ - ٩٠ ر\_ا ]

تبزير سمير  
سمور وشق تحت يقه

الفي عدد ١٠٠ توب ١٠٠ توب الفي ثوب  
قرسق فنك دله چلقوه الوك (؟)  
صدر ٤٠٠ توب الف توب ٢٠٠ توب ٥ توب الف توب  
شوان

### و شماخي

سمور وشق تحت يقه  
الف توب ٣٠٠ توب ٥٠٠ توبا ٢٠٠ توبا  
ساير چلغو فنك دله صدر  
٥٠٠ توب الف توب الف توب ١٠٠ توب

دشت	[ ١٩٣ ] روم
قبچاق	سائز موينه
٥ الف توب	٥ الف توب
[ ٩٠ ب ] دمشق	[ ١٠٦ ب ] بغداد
مصنفى	مصنفى (٤)
٥٠٠ توب	الف توب

قسرم  
گول  
٣٠٠ توب

---

جماع [ ٢ ]  
طواشيه

٣٦٠ نفرا

قميص	سر اويل	جيّه	بوستين	ت
صوف تفصيله	٧٢٠ توبا	٣٦٠ توبا	٣٦٠ توبا	چلغوه و سنجباب
كتان	٧٢٠ توبا	كتان	متقاليه	٣٦٠ توبا
مثقاليه	٣٦٠ توبا	مثقاليه	٣٦٠ توبا	مثقاليه
ميانبند	٣٦٠ عددا	صوف سقولاط	٣٦٠ توبا	موزه
مصري و رومي				
٣٦٠ عددا	٣٦٠ توبا	٣٦٠ توبا	٧٢٠ توبا	٣٦٠ زوجا

ساغريه  
تيماج  
٣٦٠ زوجا

[ ۱۹۴ ]

لمان

وجوارى

۱۳۰۰ نفر

[ مزارع ۱۰۷ a ]

رشیدا باد

[ فتحا باد ۹۱ ]

ذكور

ذكور

۱۰۰ نفر

۵۰۰۰ نفر

قمبص سراويل جبه کپنک قميص سراويل جبه کپينك  
کرباس

الف توب الف توب ۵۰۰ توب ۵۰۰ توب ۲۰۰ توب ۱۰۰ توب ۱۰۰ توب

کول کفش ميان بندستار کول ميان بند دستار کفش

۵۰۰ توب ۵۰۰ زوج ۱۰۰ عدد ۱۰۰ عدد ۱۰۰ زوج

اناث

اناث

۱۰۰ نفر

۵۰۰ نفر

قميص سراويل جبه کول قميص سراويل جبه کول

الف توب الف توب ۵۰۰ توب ۵۰۰ توب ۲۰۰ توب ۱۰۰ توب ۱۰۰ توب

مصنفه (?) کفش عصابه مصنفه (?) کفش عصابه

۵۰۰ عدد ۱۰۰ زوج ۱۰۰ عدد ۱۰۰ زوج ۱۰۰ عدد

[ ساكن ۱۹۵ ]

ربع شيدی که ملازماند

اناث

ذكور

۱۰۰ نفر

۱۰۰ نفر

دستار قمیص سراویل مصنفه (۶) جبه اطلس	والاد	قمیص سراویل میانبرند
۲۰۰ توب ۲۰۰ نوب ۲۰۰ توب ۱۰۰ عدد ۲۰۰ توب ۱۰۰ عدد ۱۰۰ توب	جهه پستین صوف موزه پوستین موزه عصابه کفش	جهه پستین صوف موزه پوستین موزه عصابه کفش
۱۰۰ توب ۱۰۰ نوب توب ۱۰۰ زوج ۱۰۰ توب ۱۰۰ زوج ۱۰۰ عدد ۱۰۰ زوج	سنچاپ تیماج ساده چلغوه	سنچاپ تیماج ساده چلغوه
کپنک	گول	قمیص سراویل
الفی توب الفی توب	الف توب	کرباس
کفشن	جهه	کرباس
کرباس	الفی توب	الفی توب
زوج ۳۰۰	الفی توب	الفی توب
ات		[ب] عطیری

آنچه هرسال برسم حق التقریر ملوك و حکام بما می دهنند  
 بدین موجب به تحويل خواجه اقبال منصوری کنند

عنبر	صندل [۱۹۶]
۹۲۰۰ مثقال	من ۳۰۰
بصره	کيج
ومکران	بحرين
۱۰۰ من	۵۰ من
الف مثقال	الفی مثقال
۵۰۰ مثقال	۱۰۰ من

کیش	بندر	بندر	بندر	بندر	کیش بندر
ماهی روان	ماهی روان	ماحول(?)	ماحول(?)	ماحول(?)	ماهی روان ماحول(?)
٥٠ من	٥٠ من	٢٠٠	٣٠٠	٥٠٠	٥٠ من ٥٠ من ٢٠٠ متنقال
قطیف	ملک				قطیف ملک
		سویمال(?)			(سویمال(?)
٢٠٠	٢٥٠٠				٢٠٠ متنقال
زباد					زباد
					[١٠٨ا-٩٢] عود
٢٤٥٠					٢٠٠ من
بصره	کیج	ملک	بلک	بلک	بصره کیج
ومکران	سویمال(?)	سویمال(?)	سویمال(?)	سویمال(?)	ومکران سویمال(?)
٥٠ من	٥٠ من	٣٠ من	٥٠٠	٢٥٠	١٠٠ متنقال [٢٥٠ ملا] متنقالا
بندر	قطیف	ملک	بلک	بلک	بندر قطیف بلک
ماهی روان	کیش				ماهی روان کیش
					(ماهی روان کیش)
٢٠ من	١٠ من	١٠ من	١٠٠	١٠٠	١٠٠ متنقال
بhydrin	بندر	بلک	الف	الف	بhydrin بندر بلک الف
					خارک فال
عبدان					عبدان
٢٠ من	٢٠ من		٢٠٠	٢٠٠	٢٠٠ متنقال
زعفران					زعفران
					[١٩٧] مشک
١٠ الف					١٠ الف متنقال
شاه	همدان	ملک	ملک	کیج	شاه همدان ملک ملک کیج
بهرام(?)					بهرام(?) کیش سویمال و مکران

الفى مثقال	الفى مثقال	الفى مثقال	الف مثقال الف مثقال الف مثقال
جبل دماوند	روم	قطيف	بصره بحرين
الف مثقال ٢٥٠ ملا (مثقالا)	٢٥٠ ملا (مثقالا)	٥ الف مثقال	٢٥٠ ملا (مثقالا) ٢٥٠ ملا (مثقالا)
		بندر	
		ماهريوان	ماحول

### عرق

فداح (؟) ٢٠٠	قاروره	حله	يعقوب
١٠٠	قاروره	١٠٠	

[٩٢ ب]

[١٠٨] آنچه تجار ما از بلاد هندی آردند

عود	زباد	مشك	صندل	عفتر
				مقاصرى سارا
١٠٠ من	٥ الف مثقال	٣ الف مثقال	الفى مثقال	
				كندراج (؟) عرق
				كافور صندل

بكل کانه (؟)

پروردہ

الـ ٣ الف مثقال ٥٠ من الفى مثقال ٥٥٠ من

ولاـت [١] فواـكـ [١٩٨] [ـ جـ] ماـكـ

(١) دط ب

بـعـهـدـهـ خـواـجـهـ شـاهـيـنـ روـمـيـ گـرـدـانـدـ تـامـنـيـرـ گـرـدـانـدـ

اـهـارـ

من ٢٠٠٠

سـائـرـ بـهـ دـادـ

مـالـكـ بـهـ تـحـصـيلـ التـونـ بـوـقـاوـ كـتـيـ بـوـقاـ  
كـرـايـهـ اـزـ دـيـوـانـ مـجـرـىـ

من ٣٥٠٠

دـجـيلـ شـهـرـ بـانـ نـهـرـ عـيـسـىـ يـزـدـ سـرـوـسـتـانـ

مـىـ خـوـشـ الفـىـ منـ الفـىـ منـ

١٠ الفـىـ منـ ٥ الفـىـ منـ ٥ الفـىـ منـ تـهـرـانـ (؟)

نـهـرـ مـلـكـ يـعـقـوـبـ دـرـ (؟) مـلـيـسـ دـزـمـارـ وـارـسـ بـارـ

١٠ الفـىـ منـ ٥ الفـىـ منـ ٣ الفـىـ منـ الفـىـ منـ ١٥٠٠٠

[ ١٩٩ ] [ ١٠٩ ] سـيـ

من ٣٧٠٠

سـائـرـ تـبرـيزـ

مـالـكـ اـزـ باـغـاتـ خـاصـهـ

من ٢٩٠٠٠

مـرـاغـهـ مـرـندـ ذـنـوـزـفـ اـخـلاـطـ

١٠ الفـىـ منـ ٥ الفـىـ منـ الفـىـ منـ الفـىـ منـ

رـوـدـخـانـهـ وـلـايـتـ سـاـهـ (؟) رـومـ سـمـرـقـدـ

باـقـيهـ (؟)

الفى من      الفى من      الفى من      الفى من      الفى من  
٥٠٠ من      ٥٠٠ من      ٥٠٠ من      ٥٠٠ من      ٥٠٠ من  
انك ورد

٥٠٠٠٠ من

تریز سائر

ازباغات خاصه ممالک

٣٧٠٠٠ من ٣٠٠٠ من

Shiraz دمشق Maridin دارماز  
در صندوق گرفته در صندوق گرفته اصابع زینبه<sup>۱</sup>  
متقالی فرمال(؟) در صندوق گرفته

الف من الف من الف من

رود [٢٠٠] ام-

٩٠٠٠ من

تریز سائر

از مجموع الوان از باغات خاصه

٦٤٠٠ من ٣٠٠٠ من

ادزنجان اصفهان خوي نيشابور

پیغمبری

٥٠٠ من الف من الف من ٥٠٠ من

[ ٩٣ ب - ١٠٩ ب ] سفر جل

٧٠٠٠ من

م : الرس . ١

سائر	تبریز
ممالک	از باغات خاصه
الفی من	الف ۵ من
سمرقند	اصفهان
الفمن	الفمن

هـ دوانه

[جریبا] ۵۲۰ حا

حلب	ماردين	یزد
به عهده اهل بهسنی و کر کر	به عهده مجدد الدین به عهده ملک صالح	
[جریبا] ۱۰ حا	[جریبا] ۳۰ حا	[جریبا] ۳۰ جا
شـ روان	قـ راباغ	بـ داد
بـ عهده ملک شـ روان	بـ عهده صحرانـ شـ نیان	بـ عهده فرزـ ند عـ لی کـ هـ
		برـ شـ تـ ان خـ اصـ بـ فـ رسـ تـ دـ
[جریبا] ۵۰ حا	۳۰۰ جـ رـ بـ	۱۰۰ جـ رـ بـ

[خ] ۲۰۱ [جریبا] ۲۰۱۳۰ حا

اصفهان	هراء	تبریز	سمرقند	مولا نامحمد صاعد
به عهده از بالیزـ هـ ای خـ اصـ	به عهده صحرانـ شـ نـیان			به عهده خـ اواجه
محمد خـ اوـ اـ فـ				
[جریبا] ۳۰ حـ اـ	[جریبا] ۵۰ حـ اـ	[جریبا] ۳۰ حـ اـ		

ب	واسط	حله	بصره	[110a] رط
تروخشك <sup>۱</sup>	الفى من	الفى من	الفى من	آل [۹۴]
من ۶۰۰۰	الفمن	الفمن	الفمن	و
بعقوبا	الد	زمستانه	از باغات خاصه	تبريز
الف من	الو	آز با	آز با	
الفى من	الفى من	الفى من	الفى من	
س				(۲) ياب
به تحويل خواجه صندل کنند تا مُنْبَر گرداند				آل و
به عهده فرزند جلال حاكم اصفهان				
من ۳۵۰۰				
قراتپه	اصفهان	بخارا		
آلوجه	آلوجه			
من ۵۰۰	من ۴۰۰	من ۴۰۰		
			تبريز	
		همدان		
			عطفوس(؟) وغيره	
			الفى من	آل قب
ى			من ۲۰۰	[۲۰۲]
	من ۵۱۰۰			

-ج: «و» ندارد.

تبریز  
 حلوانیه  
 ١٥٠٠ من  
 شکافه ملّوّز درست  
 الفمن طلحه ٥٠٠ من  
 ٥٠٠ من

[ 110b ]

سائر  
 ممالک ٢١٠٠ من  
 اصفهان کاشان [ ٩٤ پ ] همدان  
 زردآلوشکسته از باغات خاصه  
 ٨٠٠ من ١٠٠ من ٥٠٠ من ٢٠٠ من  
 طرقش سرمش  
 بسطام  
 شاهزاد ببلی  
 ٤٠٠ من ٤٠٠ من ٢٠٠ من ٣٠٠ من  
 ویز  
 می  
 ٥٩٠٠ من

تبریز  
 از باغات خاصه ٣٠٠٠ من  
 ساده به کل کرفته هراة بوانات شیراز فزوین  
 ٣٠٠٠ من الف من ٥٠٠ من ١٠٠ من ٥٠٠ من  
 شام ماردين  
 ٤٠٠ من ٤٠٠ من

[٢٠٣] قشم

شقا	ود	ش
من ٣٠٠٠		من ٣٥٠٠
ولایت ری و قم همدان		ولایت ری و قم و ساوه همدان
الف من الفی من		الف من الفی من
		باغ
		هراء
	الف من ٥٠٠	الف من ٥٠٠
		عناب
		من ٣٠٠

[١١١ a] انجیر

قس	ب	ر
من ٥٩٠٠		٥ الف من
بادرایا حله دجیل		جیل جیلویه کرمان سنجرار
قس معهود قسب الوان		
الفی من الفی من الفمن		الفی من ٤٠٠ من الف من
باکسایا شفائه		ماردین معرا سعرت
دقیق القسب		به عهده اهل رأس العین
من ٥٠٠		من ٢٠٠ من ٨٠٠ من
بس		[٢٠٤] [٩٥] خرمـا
مطبوخ من ١٢٠٠		به عهده نواب بغداد وشيراز
واسط		بغداد
بصره		

خربما	ساائر	الوان از حله	[جريبا]
حـلـه	من ٥٠٠	من ٢٥٠	من ٥٠٠
دـجـيل			
سـنـجـ	من ٢٠٠	من ٢٥٠	جرـيبـ ٣٠٠
كمـالـيـ (٤) اـزـ وـلاـيـتـ مـهـرـانـ			
از باـغـاتـ خـاصـهـ			برـگـ
الفـ منـ			كـرـمـسـيرـاتـ
پـوسـتـ			الفـ منـ الفـ منـ
صـيـنـيـ بـهـ عـهـدـهـ اـهـلـ رـاـسـ العـيـنـ			أـمـرـودـ
مـقـدـدـ سـمـرـقـنـدـيـ بـهـ عـهـدـهـ اـهـلـ خـرـاسـانـ	من ١٠٠		بـاـ ولـاـيـتـ مـهـرـانـ
خرـبـ زـهـ			الفـ منـ
بغـدادـ مـلـيـسـيـ	من ٢٠٠		[كـنـدارـ] ١١١ b
سـمـ مـهـرـانـ	من ٢٥٠		مـقـدـدـ سـمـرـقـنـدـيـ بـهـ عـهـدـهـ اـهـلـ خـرـاسـانـ
سـمـ حـبـ الرـمـانـ			بـهـ تـحـوـيلـ خـواـجـهـ عنـبـرـ كـنـدـ
٥ـ الفـ منـ			ـاتـ حـمـوضـ [٢] [٢٠٥]

عفر سوش ماردين سعرت و حيزان دزمار سنجار الف من الف من ٥٠٥٠ من ٥٠٠ من الفي من ٣ الف من ٣ الف من الفي من اراده : دى : ج [٩٥ ب] تمرهه

٢٠٠ الف عدد ١٢٠٠ من

بصره بندر ماحول بعقوبا شهربان<sup>١</sup> حله جيلان شهره بندر ماحول بعقوبا شهربان<sup>١</sup> حله جيلان

٤ الف عدد ٢٠ الف عدد

بعقوبا مندليجين شهربان بين شهربان نهر - بين شهربان جيلان الف عدد ٥ الف عدد ٥ الف عدد الف عدد الف عدد الف عدد

نف اش ركب

بعقوبا نهر - بين شهربان جيلان بعقوبا شهربان حله نهر - بين شهربان جيلان الف عدد الف عدد الف عدد الف عدد الف عدد الف عدد

٦ الف عدد ٣ الف عدد

[١١٢-٢٠٦] دنبلى ناريچ محتموم ٣ الف عدد

بعقوبا شهربان حله نهر - بين شهربان حله بعقوبا شهربان حله نهر - بين شهربان حله

٣ الف عدد

الف عدد الف عدد الف عدد الف عدد الف عدد الف عدد

ليم و آب ناريچ

شيرين كه به صيني مشهور است

(٩) مهرسان: ١-

الف من			الـ ١٠ الف عدد
حله	بعقوبا	حله	بعقوبا
٥٠٠ من	٥٠٠ من	٥ الف عدد	٥ الف عدد
آب حمامض		آب ليمو [٩٦ ر]	
٥٠٠ من		الف من	
حله	بعقوبا	حله	بعقوبا
٢٥٠ من	٢٥٠ من	٥٠٠ من	٥٠٠ من
آب		آب	
	دنبلي ٢٠٠ من		مركب ٥٠٠ من
نهر - بین	حله	بعقوبا	نهر عیسی ٥٠ من
٥٠ من	٥٠ من	١٠٠ من	١٠٠ من
زرشک		آب ترنج	
١٠٠ من		١٠٠ من	
وسطان	اشفیه (٩)	مراعه	نهر ملک
١٠٠ من		٢٠٠ من	٥٠ من
كرستان	ارس بار		
١٠٠ من	٢٠٠ من		
غوره	خشك الف من		غوره ٥٠٠ من
			[١١٢ b - ٢٠٧ آب]
باغات	مراعه ارونو	قریه	باغ

۱- م: در رمار

شهر (٤)	دول	فتح آباد رشید آباد مختاران بتليس
١٠٠ من	٣٠٠ من	٢٠٠ من
٣٠٠ من	٥٠ من	١٠٠ من
ـ	ـ	ـ
ـ	ـ	[ آبکام ٩٦ ]
الف من		رفیق ٥٠٠ من
تفلیس	بی برت	
٣٠٠ من	٢٠٠ من	
ـ	ـ	
گنجه	ابخاز	
٣٠٠ من	٢٠٠ من	
ـ	ـ	
ـ	ـ	سر ک
الف من	[ ٢٥ ] عادیه ٢٠	١٠٠ من
فریه بتلیس	فتح اباد	شبانکاره
٥ الف من	٥ الف من	٤٠ من
بغات شام غازان	مراغه	
١٠ الف من	٥ الف من	
ـ	ـ	ـ
		سائز
		[ ١١٣ - ٢٠٨ ]
		علی هذ القياس

(۳۶)

عرضه داشت که هلک کیقبادین سلطان علالالدین بن کیقباد بن  
کیخسرو بن قزل ارسلان سلجوقی از ارذنجان نوشته است  
در باب احوال خود و خواجه رشیدالدین، علیه الرحمة  
والغفران، هر فصلی را از آن عرضه داشت  
جوابی در ذیل نوشته است.

#### ۹۷] فصل اول در بیان احوال خود

برای<sup>۱</sup> مخدوم جهانیان سلطان الوزراء فی الزمان الذى خضعت لمجده ملوك  
الارضين ، الذى دافت لهبته الهند و الروم و الصين ، رشیدالحق و الدنيا والدين ،  
لازال دوحة اقباله مخضرة الافنان ، و دوحة آماله مورقة الانسان ! به هیچ حالی  
مخفي نماند که این بندۀ از خاندان قدیم و دودمان عظیم است ، تا غایت همگی  
عمر عزیز به صحبت اهل هنر مصر و فکرده ، و جملگی همت را به اکتساب معالی  
و مکارم مشغول گردانیده ، و با وجود این فضیلت که از فیض فضل یزدانی  
حاصل کرده به انواع نکبات دوران و تمادی زحمات زمان در ابتداء عنفوان  
جوانی گرفتار شده ، و از دایرة ملوك [۲۰۹] در زمرة صعلوک درآمده ، چنانچه  
(۱۱۳) مسروح خواهد گشت. چکونه در ضمیر اولی الالباب متصور تواند بود که

۱- م: آرای (روی الف نخستین خط خورده)

تحمل وطاقة بشر باوجود جنون شباب در انواع خطر واستيلالي ضعف<sup>۱</sup> كه «خلق الانسان ضعيفا» تا بهجه حد باشد. ومع هذا مبتلا بدمصيبة خطر ناك و واقعه در دناك موت والدين شده، وهم دران او ان مفارقت کسي که همگي قرار دل وجان واطمينان روح و روان بهوي حاصل شدی دست داده، و باوجود اين انواع نکبات وبلایات دتكا دالسموات يتقطرن منه وتنشق الأرض و تخرّ العجائب هدا [۹۷ب] از اطراف و جوانب از اباعد و اقارب كالحيّات والعقارب دست اذىت وزبان طعن دار از شده که «كلما اراد ان يخرب جوانها اعيده وافيهما» و از هر متنفسی که طمع<sup>۲</sup> مرحمت بودي نداءی «ذوق اعداب الحريق» به کوش هوش شنیدی، چنانچه شاعر<sup>۳</sup> گويد:

### شعر

هم<sup>۴</sup> ماهم، سبع ضاريات وتأبی<sup>۵</sup> ان تشاکله السابع  
هم<sup>۶</sup> ضد السابع فلاذئاب مکلحة<sup>۷</sup> الوجه ولاضياع  
وهم درین معنی کفته‌اند:

### شعر

[۱۱۴ه] ذئاب کلنافي خلق ناس تبادك من بقدره براانا  
وليس الذئب يا كل لحم ذئب ويأكل بعضنا بعضنا عيانا  
[۲۱۰] واین بنده درین باب کفته است:

### شعر

این جماعت که اندرین شهرند مالهم لمعة ولاظلل

۱- م: ضعيف.

۲- م: جمع.

۳- م: هموا.

۴- م: ماوى.

۵- م: مکكجه.

همه در خون یکدگر شده‌اند      ثم اقوابانه حل  
چنانچه از خویشی دلبریش شده، و از هر متعلقی به سرمهعلق کشته، و از  
هر باری متحمّل باری آمده، که الاخ فخ، والعم غم، والحال وبال، والاقارب عقارب.

### جواب

ملکزاده اعظم ذو المجد الظاهر والفخر الظاهر والنسب الباهر سلطان «الا  
الدين کیقباد - متعنی الله بطول حیاته - معلوم کند که جهان غدار و تقلب لیل و نهار  
لئام را در صدر صفة احتشام و احترام بر منصه [۹۸] کرام می نشاند، و کرام را در  
صف نعال در زمرة لئام متّسق می گرداند .

### بیت

کر مناصب را به استحقاق دادی روز کار

بر سر جا هل نبودی تاج عز و افتخار

چه اگر سعادت به جلادت حاصل شدی، و ریاست به کیاست دست دادی ؟  
[ ۱۱۴ b ] هرزور آوری دستور کشودی، و هر کاردانی صاحب دیوانی بودی .

### نظم

ای به کوشش فتاده در بی بخت      بخت و دولت به کاردادی نیست  
دو که شاهی دمال و عزت وجاه      جز به تأیید آسمانی نیست  
پس معلوم شد که کلاه دولت و قبای حشمت بر سر و بر آنکس لا یق و زیبامی افتاد  
[ ۲۱۱ ] که حق ، سبحانه و تعالی ، می خواهد . قوله ، عز و جل : «قُلْ اللَّهُمَّ مَا لَكَ  
الْمُلْكُ ، تَؤْتِي الْمُلْكَ مَنْ تَشَاءُ ، وَتَنْزَعُ الْمُلْكَ مَمْنَ تَشَاءُ ، وَتَعْزِيزُ  
شَاءَ ، يَدِكَ الْخَيْرُ ، أَنْكَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ » .

### نظم

یکی را داده کنج و نعمت و نماز      که این شد بهره تو از ازل باز

یکی را کرده دل پر درد و محنت      که این آمد نصیب روز قسمت  
 واکر چنانچه سو ایح حالات گوناگون این فتنه بوقلمون پیش آن فرزند  
 دشوار می‌افتد، در احوال سلاطین سلف و ملوک خلف و آبای کرام و اجداد عظام  
 خود که حارسان بیضه دین و حامیان مملکت روی زمین بوده‌اند، نگاه کند [که]  
 چون در مفاک خاک [115a] ریزیده و پوشیده شده‌اند، قوله، جل طوله: «اولم  
 یهدلهم کم اهلکنامن قبلهم من القرون، یمشون فی مساکنهم [۹۸ب] ان» فی ذلك  
 لایات افلاس معون».

### شعر

اين الاكسرة القياصرة التي      كنزوا الكنوز فلا يقين ولا بقو[۱]  
 هر آينه تاجهان بوده است تراالف آفات و تراحم دزيّات برخلاف هجوم  
 آودده است . وعاقل آن باشد که در معن که عن امه که بلا بر موجب «واسبر نفسك  
 مع الذين يدعون ربهم بالغداة والعشي يربدون وجهه» لباس مصابرت وكسوت مثابر  
 پوشیده است .

### نظم

تحمل پیشه کن با برداری      بیاموز از بنفسه سوکواری  
 که دل را کرده در صبر تسکین      بیابی دولت و اقبال و تمکین  
 [۲۱۲] و چون اختر سعادت روی به نحوست نهد؛ به هیچ نوع اضطراب نباید کرد،  
 که کفته‌اند :

### شعر

اذا اقبلت کادت تقاض بشرة      وان ادبرت [کادت] تقدّس اللہ

### ترجمه

[115b] چو آید بدمویی توانش کشید      چو بر گشت زنجیرها بگسلد

بل مانند اهل حزم که «من فَكَرْفِي الْعَوَاقِبُ، أَمِنُ مِنَ الْمَعَاطِبِ» در مآل امور خود اندیشه مناسب کن ، ودر وقت ترح فرح امید وطعم مدار ، که «ان الامور مرهونة باوقاتها». ودر عموم احوال خود جاذة اقتصاد که «الاقتصاد في الامور اقرب الى السداد» نگاه دار ، وواسطة امور که «الحسنة بين السيتين»<sup>۱</sup> از حیز وسط پای یرون [۹۹ ب] منه ، که «ولا تجعل يدك مغلولة الى عنقك ولا تبسطها كل البسط فتفقد ملوما مدحورا» چه کثرت اتفاق اختلال به احوال رزق راه دهد ، و آفتاب معاش را بهسها مبدل گرداند .

#### بیت

هر که او در روز روشن شمع کافوردی نهد      زود آید کش بیاشد روغن شب در چراغ  
و در حالت محنت واوان مشقت و ایام افلاس از خویش و بیگانه طمع نیک  
خواهی و همراهی مکن ، که املح المتکمین شیخ سعدی ، علیه الرحمه ، می فرماید که:

#### بیت

این دغل دوستان که می بینی      مکسانند گرد شیرینی

\* \* \*

[ ۱۱۶۲ - ۲۱۳ ] فصل دوم ، در موت والدین گوید

دیگر بعد از کشیدن انواع زحمات [از] موت والدین ، آن دویگانه روزگار دپشت عشیرت و تبار ، دل بریان و جگرسوزان کشته است ، وبه روعه این حادثه و هوول این فجیعه جهان بر چشم تاریک کشته ، و فریاد از نهاد اهل بلاد بر خاسته.

#### مشنویه

در کلستان امید کل نم‌اند      نغمة داوی بليل نم‌اند  
روزگاران سینه‌ام پرتاپ گرد      بخت بیدار مرادر خواب گرد

-۱ : الشین

تاج دولت از سرم بر بود ورفت      زیر پای غصه‌ام فرسود ورفت  
جواب

طريقه پسندیده و اخلاق گزیده آباء و اجداد آن فرزند آن بوده که در نزول  
بلا طریق صبر و تحمل پیش گرفته‌اند، و موجب حکم «والذین اذا اصابتهم مصيبة،  
قالوا افالله و افالیه راجعون» سداد و سکون را سفينة [۹۹ پ] نجات و وسیله‌حیات  
خود ساخته‌اند. پس آن فرزند می‌باید که «شیمت آبای کرام خود را پیرایه خود  
سازد، که گفته‌اند : «الولد الحریقتدى بابايه الفر»

[116b] پسر کو ندارد نشان پدر      به یگانه خوانش نخواش پسر  
زنهار که در دریای تأسف وتلهف خوض نکنی !

نظم

که غواصان ازین دریای پر خون      نیاوردند یک گوهر به بیرون  
درین دریا بسی زورق شکستست      کسی از موج‌این طوفان نرستست  
[۲۱۴] و جز کلمه رضا و تسليم بر زبان فرانی، و به یقین دانی که بر صحایف  
دین خط فنا کشیده‌اند، والواح اشباح را به رقم عدم مرقوم کرده‌اند، و از چگونگی  
احوال و کیفیت مآل مرگ هیچ کسی را وقوفی نه. و بدان جهت عقلاء صبر و سکون  
را در مصایب اقتنای ذخائر<sup>۱</sup> و احتوای مفاخر خود دانسته‌اند.

نظم

کسی ز چون و چرا دم نمی‌تواند زد      که نقش بندحوادث و رای چون و چرا است  
هزار نقش بر آرد زمانه و نبود      یکی چنانچه در آینه تصور ماست  
به زیر گنبد خضرا چنان توان بودن      که اقتنای قضاها ری گنبد خضر است

شعر

تفردالله بالتقدير مشترك فيه نجوم ولا شمس ولا قمر

۱-م : ذخایر.

والخير والشرفیه جاریان علی مشاء لاحیله نفی و لاحذر  
[۱۱۷a-۱۰۰] ان شاء الله که آن فرزند وارث اعمار اجداد بزرگوار باشد،  
بمنه و کرمه وجوده و احسانه.

### فصل سوم

#### در شدت فراق<sup>۱</sup> وحدت اشتیاق گوید

دیگر چون اطمینان قلب بعدازین مصیبت عظمی و ماتم کبری به صحبت روح  
پرورد ملازمت جان گستر برادر خواجه جلال الدین که به اتصال «الحمدک لحمی و  
دمک دمی» موصوف است حاصل نیشد، و به انواع اشفاق و مراحم از ومحظوظ  
می کشد، و دلشکسته مصیبت رسیده به لقای آن یگانه جهان و نادره زمان استقرار  
می یافتد، که ناگاه رشک فلك دواد و حسد کردن خون خوار درکار بود، و به عنین  
الکمال از حساد و فساد منظور شد.

[۲۱۵] کناکزوج حمامه فی ایمکة متممین بصحة و شباب  
دخل الزمان بنافرق ییننا ان الزمان مفرق الاحباب  
چون بمفارقت ابوین مبتلا بود، تالیاً به مباعدت آن هر بی مشفق غریق بحار  
اشتیاق و سوخته نیران فراق شده.

### شعر

لعل الله الخلق يوما بلطنه یعنی علينا باللقاء ويجمع  
جواب

هر آینه رسم دهن بدمعه چنین است که حبل [۱۱۷b] وصال را به تین انصال  
قطع کند، و دوستان را در کوده مفارق و بوته مباعدت بگذارد.

### بیت

فرشته ایست درین<sup>۳</sup> بام لا جوردان دود که پیش آذوی عاشقان کشد دیوار  
۱- ج: افتراء ۲- ج: نالا ۳- ج: برین.

و اگر عاقل ممیز به تدبیر و افی و تأثیل شافی در کار جهان فتّان نگرد<sup>۱</sup> در  
هر شبی سقمی و در هر راحتی المی بیند:

### نظم [۱۰۰ ب]

روکه درین خاکدان دنی فانی هیچ دلی نیست کو غبار ندارد  
در طربستان روزگار مشوش باده نه بینی که او خمار ندارد  
در ارم دهر و بوستان زمانه نیست گلی نازنین که خار ندارد  
چه مثلی مشهور است که اگر لشکر فراق بر قله‌ای شبخون آورد، مهره‌ماه  
را در شش در محاق اندازد، و آفتاب را که شاه عرصه گردون و مستحکمه هامون  
است، به فرزین بند خسوف مات کند.

### بیت

اگر نالی از درد فرقت رواست که دوری زیاران جانی بلاست  
[۲۱۶] ان شاء الله که ایام فراق به روزگار وصال و شام انصافال به صبح اتصال  
مبدل گردد، و بر مصدق «یدبیر الامر من السماء الى الارض»<sup>a</sup> [۱۱۸] باری، عز شانه،  
عزمات وصال را امداد تنفيذ دهد، و مغایق فراق زدگان را از مفاتیح غیوب «بیده  
مفاتیح الغیب» کلید فرستد

### نظم

اگر داری از شام فرقت ملال چه غم چون پی اوست صبح وصال  
ذ هجران متاب وز فرقت منال<sup>۲</sup> که این هر دودا زود باشد زوال  
و اگر چه درد دوری و رنج صبوری ماده ضعف قوت و سبب فتور طاقت است،

۱- م: نگرددو

۲- م: ندارد

۳- م: نهال وز فرقت مهتاب

اما در شداید تحمل کردن و در مصایب صبر نمودن از جمله مثبات اخروی و حصول مرادات دنیوی تواند بود. مأمول به فیض فضل ربّانی که موادموانع و علائق و مضائق مفارقت منفصل گرداند، و اسباب تلافی و اجتماع [۱۰۱ ر] متصل، و مرارت هجران را به حلاوت وصال به خوبترین وجهی مبدل کند، انه ولی الاجابة.

\*\*\*

#### فصل چهارم ، در نسک دستی و بدحالی گوید:

چون آنار تندخوبی بر ناسیه وجیین روزگار مشاهده کرد؛ از روی اضطرار و افتقار خود را به پیش مخدوم حقيقی، احسب و انسب ملوک زمان، ثمرة شجرة مروت، [۱۱۸ b] و غصن دوحة فتوت، معدن مکارم الاخلاق صاحب السخاوة و الشجاعة بالاستحقاق، خلد الله سلطانه! برادر کیومرث که حاکم ولایت اصنوب است، و چون بنده لاف [۲۱۷] خدمتکاری آن مخدوم می‌زند، انداخت. الحق بندگی او چنانچه از مکارم سیرت و سیرت و شیم و طریقت ملوک معهودست، در باره این ضعیف لطفی چنان نفرمود که به وصف آن زبان توان گشود، و درازدیاد اهانت و ذل غیر از قید و غل به هر چه دروهم [و] خیال گنجد تقصیر نکرد، حتی چند روزی در کلبه یعقوبی به درد ایوبی مبتلا بود، و به اصناف هوان و انواع حرمان دلخسته و پای شکسته شد، و در ظلمات خانه‌ای که «ظلمات بعضها فوق بعض» متواری گشت. و بعداز این همه بی التفاتی که در باره این ضعیف فرمود، اولانی تعیف حوالت کرد، و آن هم در عقدة تعویق افتاد، به هزار زحمت که از اباعد واقارب کشید آخر «ثمن بخس دراهم معدودة» فر وخت، و به قرض خواهان حوالت رفت، و با وجود انواع امراض وحمى و تعطیل [۱۰۱ پ] حواس و ضعف قوی «حفاناً عراة» هوای کریز و تمنای تبریز در دل با دید گشت، [۱۱۹ a] و به

سبب موائع نمی‌توانست که برین داعیه اندام نماید، و انواع مذلت و هوان درمیان اقرباً و اخوان می‌کشید. ناگاه فیچ حضرت مخدوم رسیدی رسید، و ملاطفه فرح گستر پر نور موفور السرور که «مثل نوره کشکوه فیها مصباح» بود آورد، و به سبب نیل این سعادت از دارالنکبة مذکور خلاص شد. «الحمد لله الذي اذهب عننا الحزن ان ربنا لغفور شكور» اکنون در بلده توقات، صانه الله عن الآفات ! ساکن [است] و به قراضه‌ای که تعیین فرموده‌اند قافع، [۲۱۸] توقع که در باب این ضعیف فکری پسندیده، بفرمایند تا از سر اطمینان خاطر به دعای حضرت مخدومی قیام توانند نمود.

### جواب

حال آنکه تا آن فرزند از بندگی حضرت با نصرت پادشاه اسلام که ملاذ و ملجأ شاهان جهان و ملوک دورانست دور شده، بیچارگی و آوارگی او به حد منتها و نهایت قصوی رسیده، و عجز و اضطرار او درمیان ابنای روزگار استکثار یافته، و ادله ذل و اهانت به انواع تصرع و استکانت واضح و مبرهن گشته، و مکتوبات «ماتخفی الصدور» به سبب امثالی غموم و هموم به ظهور پیوسته [۱۱۹] که گفته‌اند:

### مصارع

[ولکن] تفیض النفس عند امثالها

و فیه: کاسه جو پرشود بریزد، چه مستورات حجرات ابکار افکار و مکنوزات [۱۰۲ ر] حجاب خواطر ضمایر آن فرزند مدنهای مددید به انواع فرح و سرور تربیت یافته بود، و همگی عمر عزیز وقت شریف او در اماکن «عيون و زروع و مقام کریم» «کاللؤلؤء المکنون او كالدرالمخزون» پرورده، و جملگی برایا و ائم از خواص و عوام برین مطلع‌اند، و ضمیر کیمیا فیض بندگی حضرت درین باب

شاهد عدلت، و کفى به شهیداً». چون از نعیم جنان مبتلا به انواع مذلت و هوان شد، لاجرم بر کشته روزگار و سر کشته کار کشت. اکنون همچنان بر قاعدة قدیم حکومت و ایالت بلده قوینا که وطن مألف و قرارگاه معروف آباء و اجداد کرام تست و به حقیقت کعبه ایمان [۲۱۹] و میرحه طیور عرفان، بدو تفویض رفت، مشروط بر آنکه معدلت را شعار و نصفت را دثار خود سازد، تا حق، عز شانه! در شان او معجزه «والقيت عليك مجتبة مني اظهار کند» و دلها [۱۲۰] برمهر و محبت او فراردهد، و ولا و هواداری او درضایی ارباب صابر ممکن شود. زنهار که از منهج ظلم و عدوان که مدارک ظلمات عصیان است عدول جوید!

### شعر

يا ظالماً مرحباً بالعز ساعده ان كنت في سنة الدهر يقطان

### شعر

لاتظلمن اذا ماكنت مقديا فالظلم آخره يأتيك بالندم  
نامت عيونك والمظلوم منتبه يدعوا عليك وعين الله لم تقم [۱۰۲ ب]  
وظيفه آنکه عروس عدل را که منظر زبنا وشمایل مطبوع دارد در عقدة نکاح  
خود آورده، و بی کنایه را بهاند کنایه در مضيق حذر و معرض خطر نیندازد،  
وبرمضمون «ان الطلاق لا يغنى من الحق شيئاً» خود را محل قهر و مظہر غصب آفرید کار  
نگرداند.

### نظم

[۲۲۰] به اندک گناهی که واقع شود مکن هیچ کس را بدان انتقام  
که عقد امانی و سلک امید به عفو شهنشاه کیرد نظام  
و قواعد شرع مهمد و مبانی عدل مشید دارد، و وهن این<sup>۱</sup> در وهم ممنوع،

و فتور آن نزدیک عقل مستحیل دارد! و آیت «بلدة طيبة و رب [b] 120 [غفور»  
برصحایف ملک و حواشی مملکت مسطور سازد.

### بیت

ملک مصون دارو حصن ملک حسین کن رسم ملوک این چنین شدست چنین کن  
و به حسن رأی و لطف تدبیر درگشادن کردهای بسته و تیمار دردمندان  
خسته سعی نماید، و نصیحت دلپذیر این ضعیف را درگوش جان گیرد، که طباع  
سباع است که قابل پذیرفتن پند و مستعد نهادن بند نیست. چه هر که او  
آدمیست، البته او را از وقایع ملوان و حوادث جدیدان انتباھی حاصل می‌شود،  
و از خواب غفلت روزگار بیدار<sup>۳</sup> می‌گردد. مواعظ دوستان نیک اندیش را نصب‌الین  
خود سازد، و از خاطر فرو نگذارد. والسلام.

(۳۷)

جواب مكتوب مولانا صدرالدین محمد [۱۰۳] ترکه که  
در حالت هر رض هالک نوشتہ است و وصیت فرزندان  
خود و متروکات کرده است

شعر

سلام کایام الشباب طراوة      وعهد التلاقي بعد طول التهاجر  
على حضرة ظلت تقيل ارضها      شفاه الاعالي رغبة في التفاخر  
[ ۲۲۱ ] [ ۱۲۱a ] مشرفة بزرگوار که مشحون به کنوز بشارت بود بر سید ،  
وتشريف رموز وأشارت را پوشید ، واز نیامه ثلاثة که زبان و دولب است پوشانید ،  
و در مقام امین بر سریر .  
وللسرمنی موضع لاینه الله      ندیم ولا يفضى اليه شراب  
[ نشاند ] ، واز طی هر دمزی دانست آنچه دانست ، واز هر حرفی خواند  
آنچه خواند . یک حرف کافی است اگر فهم و افیست ، و یک دمزبس است اگر در  
خانه کس است . چون شرح شوق از حیز حد بیرون است ، بدان جهمت در قریر آن  
خوض نمی کند ، و به شعر شیخ الشیوخ عالم ابی حفص عمر سهروردی ، قدس الله روحه  
العزیز ! اکتفاء می روکه :

## شعر

من الوصل جاد الدمع سكبا على سكب \*  
 يقلبني الاشواق جنب على جنب  
 وقد كنت قبل البين ذا مشرب عذب [١٠٣ ب]  
 بقلبي رعاك الله في البعد والقرب  
 وانني الى لقياك اكبر غلة من الهائم الصادى الى المنهل المذهب  
 [١٢١ ب] ومنه ايضا، رحمة الله عليه

هجر تو نقاب خوابم از دیده کشاد خوناب دل کبابم از دیده کشاد  
 باد توجه آشیست اندر دل من حالی که در آمد آدم ام از دیده کشاد  
 [٢٢٢] آنچه در باب تسلی خاطر این ضعیف به قلم کهر بارو کلک در نثار  
 نوشته بودند که :

## شعر

وفي السماء نجوم غير ذي عدد وليس تكسف<sup>٢</sup> الا الشمس والقمر  
 هر آینه در پی فرح در عقب قبض بسط است، و جهان مرکب از امور  
 متضاد است، چون نوش و نیش، و مرهم و ریش، و داء و دواء، و رنج و شفاء، و ظلمت  
 و ضیاء و کدودت و صفاء. وهیچ کس از قیدا سر و شبکه قهر او نرهیده است.

## شعر

فما يترك الايام من هو آخذ وما يأخذ الايام من هو تارك  
 چه دنی<sup>٤</sup> دنی<sup>٤</sup> محل هجوم غموم و هدف رجمون نجوم است، بسی به حدود

١- م : وبث نار ٢- م : فيه

٣- م : يكشف

٤- ج: دنیا(ء)

اسیاف خودد اشراف شکافته ، و به نوک مناصل مفاصل اکابر و افامل بریده ، وزرای کامکار و امرای فامدار را ضجیع تراب و اکیل غراب گردانیده .

### نظم [۱۰۴ ر]

[122a] به عبرت نگرد امیر اجل      که چون شد اسیر کمند اجل  
کنون از صدور عظام قدیم      نهینی به غیر از عظام رمیم  
مخرب دورسلم و توروهادم قصور خاقان و فغورد است .

### شعر

وانی رأیت الدهر يلمب بالفتحى      وينقله حالان مختلفان  
فاما الذى تمضى فاحلام نائم      واما الذى تبقى له فامان  
[۲۲۳] و ورطة تحير ، ولجة <sup>تحستر</sup> ، وغرقاب <sup>آفات</sup> ، ولجة عاهات ، ومصايد  
غمنا کی ، وقید در دنا کی ، و محل فترت ، و مقام عبرت است ، وخایسک حوادث و  
سر کوب و سندان مصابرت دراو پراز صدای آشوب است .

### نظم

دوايش دردو ، وصلش هجر و ، گل خار      سروش اندکست ، و غصه بسيار  
هر آن شربت که در دکان دهرست      چو می بینم نه تریاقا است ، ذهرا است  
ودر احوال دنيا تدبیری به استقصا و تأملی بسزا کردهام . منازل او را معسکر  
محن و مراحل او را مختیم قوابل قتن دیدم ، و نیران مصابب و زمهريں نوايب او را  
محض عذاب جحيم و عين عقاب اليم ياقت .

### بیت

[122b] درین ماقم سرای زندگانی      مسلم نیست کس را کامرانی

۱-م جه

۱-م : عرفات

بدان جهت در مدت عمر و اوان دولت از ناواک آه سحر گاه مظلومان و زفیر نفیر  
 محرومان بر حذر بودم ، و از سوء افتتاح و اختتام «الظلم ادعی شیء الی تغییر نعمة  
 و زوال دولة» اجتناب کردم ، و سیاق فصول و اساس اصول خود بر نشر اوصاف انصاف  
 نهادم ، و در تحصیل [۱۰۴] نیک نامی سر ما یه مقدرت و بضاعت استطاعت مصروف  
 گردانیدم ، و در باب دفع عصاة و قمع بغایة تنها بهانتها کوشیدم . و چون مساعی اهل  
 عالم و اجتهاد بنی آدم به استطلاع معاش مقصود دیدم و در آن هر یک را شیمی و نهجه  
 و صورتی یافتم که خلائق به وسیله آن به مقام محمود و سر رشته مقصود رسند، و صورت  
 مطالب و نقش مآرب را در کسوه ظهور به مردم نمایند ، و هر کر امزاج قویم و طبع  
 مستقیم بود هر آینه کمر اجتهاد بندد ، تاخوددا به منزلتی شریف و مقامی منیف  
 رساند .

### شعر

[۲۲۴] ير و من المعالى منتهاها ولا يرضي بمنزلة دنيّة

بنابرین مقدمه این ضعیف نحیف بر بستر کسالت نیاسودم ، و بر مسنند (123a) جهالت نگنودم ، و بهر چهارقم عدم دارد التفات نکردم ، و درین رباط دودرتاتوانستم اساس عدل را محکم ، و ارکان احسان را مشید گردانیدم ، و به مال فانی بقای جاودانی حاصل کردم . تا اکنون که به سبب خسوف<sup>۱</sup> مرض مخوف آفتاب عمر در مغرب زوال روی نهاده است ، و پای امل به شمشیر اجل خواهد برد . و وقتست که قفص بدن را از عنديب خوش الحان خالی گردانیم ، و به گلشن اعلی وطن خود بر موجب حکم «یايتها النفس المطمئنة ارجعی الی ربك راضیه من ضیه فادخلی فی عبادی و ادخلی جنتی» رجوع کنیم ، بر مقتضای<sup>۲</sup> :

-۱ : مشتهاها .

-۲ : حنوت

-۳ : در ج «بر» نیست

شعر [۱۰۵] ار

كل المنازل للكريم جميلة لكن منازلها القديمة اجمل  
 كلشن جهانرا به کلشن جان بدل کنیم، بدین سبب این ضراعت نامه را بر  
 موجب تذکره بهحضور با حبور<sup>۱</sup> آن مخدوم فرستادیم، و درباب فرزندان وصیتی  
 رفته، توقع که ازحال ایشان غافل نباشد، وازاً نچه به ملکیت ما نزآمده از املاک  
 و اسباب وجهار پای بعضی وقف کرده، و بعضی به هر کس از فرزندان داده ام.  
 اول [۱۲۳] املاک که در ربع مسکون خربده و عمارت کرده، مجموع  
 را بعضی برذکور دون الاناث و بعضی بربقاع خیر و اولاد ذکور، و بعضی بربقاع  
 خیر دون الا ولاد<sup>۲</sup> کرده ام، و بعضی به مالکیت به فرزندان، و بعضی به ملکیت  
 به علماء<sup>۳</sup> اسلام داده.

[۲۲۵] دوم- املاک کی که در ممالک به شخم این ضعیف مسقی<sup>۴</sup> و مزروع  
 است در املاک خاصه و ضياع غازانی که هم به اين کمینه تعلق دارد سوی مزارع  
 دیگر که<sup>۵</sup> از ایشان حاصل به جنس هیستا از بدین موجب است:

تفصیل

القدادات بالمالک<sup>۶</sup>

رب ————— راق —————

و مع ولاياته بال تمام ۳۰۰ فدان

۱- م: تا

۲- م: و بعضی بر اولاد

۳- م: و بعضی به مالکیت بفرزندان (روی آن خط کشیده شده) به علماء

۴- م: مسقم

۵- درج «که» نیست

۶- م: الممالك

طريق خراسان	بصره	واسط [ ۱۰۵ ]
۱۰۰ فدان	۱۰۰ فدان	۳۰۰ فدان
نهر رود	نهر شيل	نهر شيل
ملک و نهر عیسی و شط نیل	شيل اوی و نهر جدید	شيل اوی و نهر جدید
و مندلیجین و بادرؤیا <sup>۲</sup>	و شهربان و خاقین	و شهربان و خاقین
۲۰۰ فدان	۵۰۰ فدان	۵۰۰ فدان
ناحیه خواص	ناحیه خواص	ناحیه خواص [ ۱۲۴ a ]
که صدرین ودادج داخل باشد	و مشترک	و مشترک
۲۰۰ فدان	۲۰۰ فدان	۳۰۰ فدان
بَرْ بُسْمَا هستے جده عذارات دُجِيل	رشیدی و محوله سنجر	رشیدی و محوله سنجر
۲۰۰ فدان	۲۰۰ فدان	۳۰۰ فدان
الروم		
بمعرفة فرنجد جلال ، ابقاء الله تعالى ، ۱۵۹۰ فدان		
ارزنجان	سيواس	توقات
۱۰۰ فدان	۵۰ فدان	۱۰۰ فدان
جيچجوز (چپاچپور)	جورشين (?)	جيبرت
۵۰ فدان	۱۰۰ فدان	۵۰ فدان
دورگى	پالو	[ ۱۰۶ ر ] كيفي
۵۰ فدان	۱۰۰ فدان	۲۰۰ فدان

۱- ج : ۳۰۰ ، در م آمده است: ما

۲- ج: بادرایا

ملاطیه	فیصریه	آمد	خرت برت	[ ۱۲۴ b ] [ ۲۲۷ ]
۱۰۰ فدان	۱۰۰ فدان	۵۰ فدان	۵۰ فدان	
گوزل حصار	ابکل (۴)	انطاکیة	طرسوس	
۱۰ فدان	۲۰ فدان	۵۰ فدان	۱۰۰ فدان	
اما سیمه	قمير شهری	انگور به	جمز کزال (۴)	
۵۰ فدان	۲۰ فدان	۲۰ فدان	۱۰ فدان	
قوینیا	كتای	اسناف	دونغ زلو	
۵۰ فدان	۳۰ فدان	۲۰ فدان	۵۰ فدان	
حسنی <sup>۱</sup>	سنsson	قلعه کماخ <sup>۲</sup>	عرب [ کرد ]	
۲۰ فدان	۱۰ فدان	۲۰ فدان	۲۰ فدان	
افلان (۴)	سسی (۴)	۱۰۶ پ [ لارنده ]	هتاخ [ ۲۲۸ ]	
۵۰ فدان	۱۰ فدان	۲۰ فدان	۱۰ فدان	

### ولايات

[ ۱۲۵ a ] شهر زول و کوی ولهند (۴) بمعرفة منکلی بوقا کمانچه [ ای ] ۳ فدان

### عراق عج

از سلطانیه تا پول زره چنانچه همدان و قزوین و ولایات جرا او پراهان<sup>۳</sup>

داخل باشد ، و تمام بلوکات اصفهان ، چنانچه مفصل آن در دفاتر نوشته

### الف فدان

#### آذربایجان

مع ولایت<sup>۴</sup> بحسب مفصل نواب ۱۰۴۰ فدان

- ۱: کمانچه
- ۲: حسی
- ۳: بر اهان
- ۴: ولایاته

سلماں	خوی	مرند	زترف
۲۰ فدان	۳۰ فدان	۲۰ فدان	۳۰ فدان
مراغه	کرم رود	هشت رود	مهران رود [۲۲۹]
۵۰ فدان	۲۰ فدان	۳۰ فدان	۲۰ قدان
ولایت پیشکین	سراء	اهر	اردبیل
۵۰ فدان	۵۰ فدان	۳۰ فدان	۵۰ فدان
کر می (؟)	ولایت	نقجوان	[۱۰۷-۱۲۵b]
قره باغ و مغان واران و شکی			
۵۰ فدان	۳۰۰ فدان	۱۰۰ فدان	
اوچان	سر درود	ارونق دول	ارمنیه
۲۰ فدان	۳۰ فدان	۳۰ فدان	۵۰ فدان
شاه رود			خلخال
۳۰ فدان		۲۰ فدان	
ولایات			

متعدد بمعرفة مولا ناجلال الدین اصفهانی ۱۴۰ فدان

ردی	ساوه	کاشان	قم
۳۰۰ فدان	۱۰۰ فدان	۱۰ فدان	۱۰۰ فدان
ور-وا	نهران (؟)	جرجان	دماؤند
۱۰ فدان	۱۰ فدان	۲۰ فدان	۱۰ فدان
سمنان	خوار	دامغان	آوه [۱۲۶a - ۴۳۰]

٣٠ فدان	٥٠ فدان	٥٠ فدان	٥٠ فدان
کندمان		لورد کان	بستان [۱۰۷]
[بتولیه غازانی]		بتولیه غازانی	
[۵٠ فدان]		٥٠ فدان	٢٠ فدان
	سمیرم		کابلہ بتولیه غازانی
	٣٠ فدان		٥٠ فدان
ولایات			

ابرقوه واقلید و سرمق و سرد سیر شیراز بمعرفة خواجه عنبر و خواجه صندل  
فدان ۱۰۰

ولایات

بوانات و هرات و مرودک و سرجهان که وقف ربع دشیدی و مدرسه هرات  
است.

٢٠٠ فدان

ولایات [۲۳۱]

گرجستان ووان و سلطان و کیزان و آونیک و بدليس و قدليس (۴)  
و اخلاق و سعیرت و حسن کیفاوارزن و حیزان و معدن بمعرفة  
نواب فرزند اعزیز سلطان ، طال عمره ، ۳۰۰ فدان [۱۲۶b]

ولایات

خراسان بمعرفة نواب فرزند احمد ، طول الله اعماده ، الف فدان  
ولایات

[۱۰۸] دیار بکر و دیار دیبعه بمعرفة نواب فرزند همام [ابقاء الله تعالى]  
۵۰۰ فدان

ولایات

اوغان<sup>۱</sup> بمعرفه مولانا قاضی محمد ابرقوهی ۱۰۰ فدان

ولایات

شیراز از سوی اقلید و سرمهق و سردسیر ۵۰۰ فدان

[۲۳۲] ولایات

شبانکاره و نیریز که وقف دو مدرسه شبانکاره است و تولیت آن

به مولانا عضدالدین ایجی و فرزندان او تعلق دارد، ۱۰۰ فدان

کرمان ولايت یزد

نستر و حويزه و دسفول بمعرفة

خواجه سرو در ۵۰ فدان ۵۰۰ فدان

ولایت

[127a] کلان و کلین و جيحمل<sup>۲</sup> بمعرفة مولانا

خواجه شاهين رومی و خواجه عmad الدین احمد سیواسی

سعادت خریده‌ام، ۳۰۰ فدان ۲۰۰ فدان

[۱۰۸] ولایت<sup>۳</sup>

جبل جيلويه و زيتان<sup>۴</sup> و رامز سجستان بمعرفة ملك مظفر الدین

ودورق<sup>۵</sup> بمعرفة خواجه جمال الدین ملك سیستان

عدل صدر زيتان ۲۰۰ فدان ۲۰۰ فدان

-۱: اوغان.

-۲: می نقطه.

-۳: ولايات (برای هر دو بند)

-۴: رتبان.

-۵: اتبان روز امر دودوق.

## ولایت

غزی و کابل وزابل و قندھار ولها و ربمعرفة خواجه محمود کابلی ۲۰۰ فدان

[۲۳۳] واما املاک

تordan بعضی سیورغال سلاطین است ، وبعضاً و کلای این ضعیف خریده‌اند .  
وبجهت آنکه دورست و در حکم سلاطین ایران نیست (۱۲۷b) به این آنجا به وجهی  
معین به‌ضمان داده‌ام ، وقف بر جمیع اولادست ذکوراً و انانا .

واما املاک

شام و یمن که بعضی سیورغال ملک الناصر پادشاه مصر ، و سیورغال ملک اشرف  
پادشاه یمن است ، وبعضاً و کلای این ضعیف به وکالت شرعی خریده‌اند وقف کعبه  
ومدینه و قدس کرده‌ام .

[۱۰۹] واما املاک

سندهند که خریده ، و سیورغال سلاطین هنداست ، وقف خانقاہ شیخ الشیوخ  
شهاب الملّة والدین عمر السهروردی قدس الله روحه کرده‌ام .

## دیگر نخیلات

که در ممالک خریده و معروف گردانیده بدین موجبست ، ۳۹ الف رأس

دمجیل بغداد مندلیجین

الف رأس الف رأس الفی رأس

بفرزند احمد بملکیت داده‌ام بفرزند هدیه ملک داده‌ام هم بفرزند هدیه ملک داده‌ام

[۲۳۴] طریق خراسان (۱۲۸a) حله نهر عیسی

الف رأس الف رأس الف رأس

هم بفرزند هدیه ملک داده‌ام بفرزند احمد وعلی به مولا نا عفیف الدین

بغدادی و فرزندان او داده‌ام به مملکیت داده‌ام

واسط	بصه	کرمیرات شیراز
۵ الف رأس	۵ الف رأس	۳ الف رأس
وقف کردهام	کردهام	علیهالسلم وقف کردهام
خبيص	[١٠٩] طبس	
۵ الف رأس	الف رأس	
وقف ربع دشیدی واولاد	شق كيله است	وقف دبع دشیدی ومسجد

واما بساتین مکروم ومشجّر که در ولایات واقع است اذحیز حد و مر کرعته  
بیرون نست و در وقیه کبیر که به خط عبدالملک حدادیست مثبت و مقر رشده که  
هر سال از حاصل این موقوفات هفتصد و چهل و هشت هزار من نان و سیصد و بیست هزار  
من گوشت (128b) به ارباب استحقاق و وظایف دهند، و دیگر شرطها رفته که [در]  
دارالشفاء و دارالقرآن و دارالحدیث و دارالضیافه وغیره از باقاعد[ ۲۳۵ ] خیر چه کنند.  
ان شاء الله که در محل قبول افتاده باشد.

دیگر گلهای اسب<sup>۱</sup> از مادیان وغیره که در روم و دیار بکرو تبریز و شیراز و  
کرمان است به دست کدخدا یان احسان سپرده، مقدار سی هزار رأس است، و به  
فرزندان دادم ذکور را واناثا.

دیگر پنج هزار شتر ماده که در احیای عرب به دست خفاجه و ربیعه و غزه  
سپرده، و پنج هزار شتر دیگر که به دست خلیج سپردهام به فرزندان داده ام.  
دیگر گلهای گوسفنده که در روم و بغداد و دیار بکرو شیراز و تبریز و اصفهان

۱- م : گلهای ما

ومازندران و خراسان و لرستان و دیگر ممالک به دست کخدایان احشام سپرده‌ام، پانصد کله است، [هر کله‌ای پانصد رأس] وقف کرده‌ام برربع رسیدی [۱۱۰] که روغن و پشم و کشک و نتایج آنها سال به سال صرف خیرات و مبرات کنند.  
دیگر ده هزار سرگاو ماده که به دست ده‌اقین و رؤسائے مواضع [۲۳۶] و قری سپرده‌ام به فرزندان داده‌ام.

[۱۲۹] <sup>a</sup> دیگر بیست هزار قطعه مرغ که به دست ده‌اقین و رعایاء قراءه موضع تبریز و سلطانیه و همدان سپرده‌اند، وقف کرده‌ام بردار الشفا، دربع رسیدی و دارالمرضا سلطانیه و بیت‌الادبیه همدان تانتاج آن را صرف بیماران کنند.  
دیگر ده هزار قطعه قاز و ده هزار قطعه اردک که در قری تبریز و مراغه به دست جماعت قری سپرده‌ام، به فرزندان داده‌ام.

دیگر هزار رأس گاونر و هزار رأس دراز گوش وقف کرده‌ام برربع رسیدی و بسانین تبریز که این ضعیف انشا کرده، به جهت حمل فواکه و سمادو زبل و سنگ و غیره. و این چهار پایان را به دست مزارعان قری مهرانه رود و با غبانان فتح آباد و رسید آباد سپرده‌ام.

دیگر ۲۵۰ قطار استر به فرزندان داده‌ام.

دیگر اسبان خاصه که در طویله بسته الفی رأس بدوي، به فرزندان داده‌ام.  
دیگر پانصد نفر غلام، خارج غلامانی که وقف شده، به فرزندان ذکور داده‌ام.  
دیگر سیصد نفر کنیز [ك]، خارج کنیزانی که وقف شده، به فرزان افاث داده‌ام.

دیگر دو بیت الکتب که در جوار گنبد خود از [۱۲۹] <sup>b</sup> یمین ویسار ساخته‌ام، از جمله هزار عدد مصحف در آنجانه‌دام، وقف کرده‌ام برربع <sup>۱</sup> رسیدی، [۱۱۰] پ و مفصل آن بدین موجب است:

آنچه	آنچه	آنچه
به حل طلا نوشته است	به خط یاقوت است	به خط این مقله است
۴۰۰ عدد	۱۰ عدد	عددان ۱
[۲۳۷]		

به خط احمد سهروردی است آنچه به خطوط اکابر است که به خطوط روشن خوب نوشته است

۲۰ عدد ۵۴۸ عدد

دیگر شصت هزار مجلد کتاب در انواع علوم و تواریخ و اشعار و حکایات و امثال و غیره که از ممالک ایران و توران و مصر و مغرب و روم و صین و هند جمع کردند، همه را وقف گردانیدند برباع<sup>۱</sup> رشیدی.

دیگر اثاثات و قنادیل و شمعدان‌ها و بسط و مساند و آلات طبیع و زبادی<sup>۲</sup> دارالضیافه و آلات دارالشفاء که ذکر و مفصل آن از حد بیرون است، و به سالها جمع شده، از جمله هزار خمراه شربت از چین آورده‌اند، [۱۳۰]<sup>۳</sup> و به غایت متکلف ساخته، و اسمای اشربه بران نوشته، و به القاب این ضعیف موشح کردند، و قویهای معاجین هم در چین ساخته‌اند، و اگر مفصل مجموع اثاثات رباع رشیدی بنویسیم موجب ملال و کلال باشد.

دیگر صد و پیست هزار کرغله که در ممالک ایران مُنبر است، [۱۱۱]<sup>۴</sup> به فرزدان ذکور او اثاثاً دادند، و باهم قسمت کنند.

-۱: عدان

-۲: رباع

-۳: رتای

دیگر دراهم و دنانیر منقوده، مبلغ دویست و پنجاه هزار<sup>۱</sup> تومان غازانی، کل دینارمنها ثلثه‌مناقیل، واغلب واکثر تجارت امین‌سپرده‌ام و بدان تجارت می‌کنند، واسامی ایشان در جریده خاصه نبشه و به مولا شمس الدین محمد [۲۳۸] ابر قوهی سپرده، وشرط کرده که این وجوهات را بعد از معمات این ضعیف بدین نوع بر پادشاه وقت و فرزندان این ضعیف ذکور او اثانا و حرمها و سریّات و خواجه سرایان آزاد و غیره قسمت کنند بدین موجب که مفضل می‌گردد:

سلطان محمد خداونده، خلدالله ملکه و سلطانه و افاض علی العالمین بره

واحسانه، الف تومان

ها	جرم	دان	[۱۳۰] فرز	b
				۱۵۰۰ تومان
			ذکور	اثان
			الف تومان	۵۰۰ تومان
صدقات		خواجہ	سریّات	
			سرایان و غلامان و کنیزان آزاد	
	۱۵۰ تومان	۱۰۰ تومان	۲۵۰ تومان	
دیگر طلا مقدار پنج هزار متقابل به فرزندان ذکور و اثان [۱۱۱] ب داده‌ام.				
دیگر جواهر نفیس بعضی بفرزندان و بعضی به حرمها و بعضی به سریّات				داده‌ام.

۱- در ج نیست، آنچه پس ازین می‌اورد روی هم میرسد به ۳۵۰۰ تومان و گویا در اینجا آنچه به فرزندان وزنان و بردگان باید داده شود خواسته شده به جز هزار تومان که از سلطان محمد خداونده لو خواهد بود اگر چه با عبارت بعدی نمی‌سازد

دیگر اقمشه که به معرفت خازنان است. آنچه موجود باشد فرزندان باهم قسمت کنند ،

دیگر فرزندان ذکور ، ابقاهم الله تعالی ! بدین موجب که ذکر رفته بدان مخدوم که سمو مناصب [۲۳۹] و علو مراتب ایشان از ذروه سماک و قمه افلاک عالی ترست ، سفارش می رود ، و اسمای فرزان اینست :

ذکور

۱۳ نفر

خواجه	خواجه	خواجه	خواجه
سعدالدین	مجدالدین	جلالالدین	
[۱۳۱ a] خواجه	خواجه	خواجه	خواجه
ابراهیم	غیاثالدین محمد	احمد	خواجه
خواجه	خواجه	خواجه	شیخی
همام	محمد	پیر سلطان	خواجه
			علی شاه
			شهاب الدین

افات

اربعة نفرات [۱۱۲ ر]

هدیه	شاهی	آی	فرمان
ملک	خاتون	خاتون	خاند

[۲۴۰] توقيع به کرم جسم مولوی چنانست که از حال ایشان غافل باشد ، و به عین عنایت شان ملعوظ و به فراید فوایدشان مخصوص فرماید ، و این مکتوب

بهجهت آن قلم شده تا بهتمستک نگه دارند، ونگذارند که فرزندان برهم زیادتی  
کنند، ومثل این صد مكتوب نوشteam، و بهفضلای عالم فرستاده، اگر همه ضایع  
شود یکی بماند، حکم همه یکی باشد، وچون این سواد در اکثر بلاد باشد فرزندان  
را مجال [b 131] تغییر<sup>۱</sup> و تبدیل نباشد، و پیش همکنان روشن باشد. والسلام،  
سایه عالی پاینده و مستدام باد!

(۳۸)

مکتوب که هم به مولانا صدرالدین محمد ترکه  
نوشته در باب کتابی که به نام مشارالیه ساخته است

چون فضل<sup>۱</sup> متعال و کرم ذو الجلال که مهندس فلک برین و مؤسس کرۀ زمین  
است، تو سن مرام را در زیران مارام کردانیده است، و خطۀ غبر او عرصه<sup>۲</sup> دنیا را  
بهاد امر و نواهي ما انتظام داده، و علماء عصر و فضلي دهر که هر يك از ايشان  
واسطه قلاده فضل، و شمسه ايوان عقل، و گلبن بوستان علم، واختر آسمان حلم اند  
بنام اين کمينه کتب و رسائل بي نظير نوشته اند، چنانچه آن همه از اشعة ذکالایح -  
ترواز نسيم صبا فايح ترشده، و چون آن جناب کيوان نصاب گردون مآب [۱۱۲ پ]  
مولوي مخدومي، لازالت شموس افالله مشرقه و غصون اقباله سورقه! رساله  
«كتنوز الأفراح في معرفة الاشباح والارواح» بعداز کتاب «حكمة رشيدی» بنام اين  
ضعيف کهينه [۲۴۱] و نحيف کمینه ساخته، و اين خوش چين خرمی خود را  
بر خاطر کيميا خاصيت کذرانیده، و مس مغشوش اين ضعيف (132a) را بدان  
اکسير عالم کير به مرتبه اي رسانيده که از درست مغربی به لون وبهاء و اشراق و ضياء  
سبقت هي برد. و چگونه شکر مواعب نعم نامتناهی الهي توانم گزارده که اين حقير

-۱: بفضل

-۲: عرضه

را چنان مرتباً در دنیا ارزانی فرموده که مصنفات چنین که افضل زمان از مدح و تحسین آن قاصر آمده بنام او موضع گردانند. و هر آینه «این من الامس و اظهر من الشمس» است که به واسطه تدوین این رساله و تحریر این مقاله که هر اشارتی از او بشارتی، و هر رمزی ازو کنزی، و هر نقطه‌ای ازو نکته‌ای است، نام این ضعیف بر صفحات روزگار و اوراق لیل و نهار باقی خواهد ماند. اکنون برموجب «المال یقنى والاسم یبقى» اندک محقری مختصر، نه آنچنانکه پیش ایشان معتبر باشد، به دست خواجه هلال دوائی فرستاده شد، و بدین ایات عذر آن می‌خواهد.

### نظم

آفتاییست کمال تو که هست      عالم از طلعت او پر زضیا  
 نسبت جودمن و همت تو      صفت قطره بود با دریا  
 مفصل آنچه به خدمت فرستاده شد بدین موجب است [۱۳۲b-۱۱۳]

### حرف

نقدا اقچه دکنی کل دینار منها نئله مثاقیل ۱۰ الف دینار

### حرف

اجناس

جامه	اقمشة [۲۴۲]
دوخته	اسکندرانی
داریه	قطعه ۵۰
پیراهن	میانند
پوستین	
دستارسر	
بندقی	
روسی	
سمور روی صوف	
لولوی	
مصری	
مریع کحلی	۱
۱	۱

۱- م: ندارد.

## حـرـف

### مـوـكـوب

استر		
بردعی خاصه مع سرج ادیم		
[۲۴۳]		
حرف		
غله ۱۲۰۰ جریب		
جو	کندم [۱۱۳-پ-133a]	
برنج		
حواله دستجرد کوزه کنان حواله فرآء کندمان حواله قراء کربال		
ودستجرد فسیان (؟)		
حرف		
شیرینی ۱۲۰۰ من		
نبات		قند
حواله لرستان هم از وجه حق التقریر		
الف من		
توفع بکرم عمیم و لطف جسم آن جناب چنانست که به کرم معدور فرماید		
که امسال به واسطه اخراجات یورش شام مبلغی عظیم خرج رفته، به واسطه آن		
در عطاء اختصار رفت. ان شاء الله تعالى، که بعد ازین آنچه وظیفه [۱۱۴] در		
خدمت باشد بجای آورد.		

### مـصـرـاع

کزین محقر نالایقم خجالتهاست

سايَهْ جناب مولوي تا انقراض عالم وانقطاع نسل بنى آدم باقى ومستدام باد،  
بمته و كرمه !

شعر [133b]

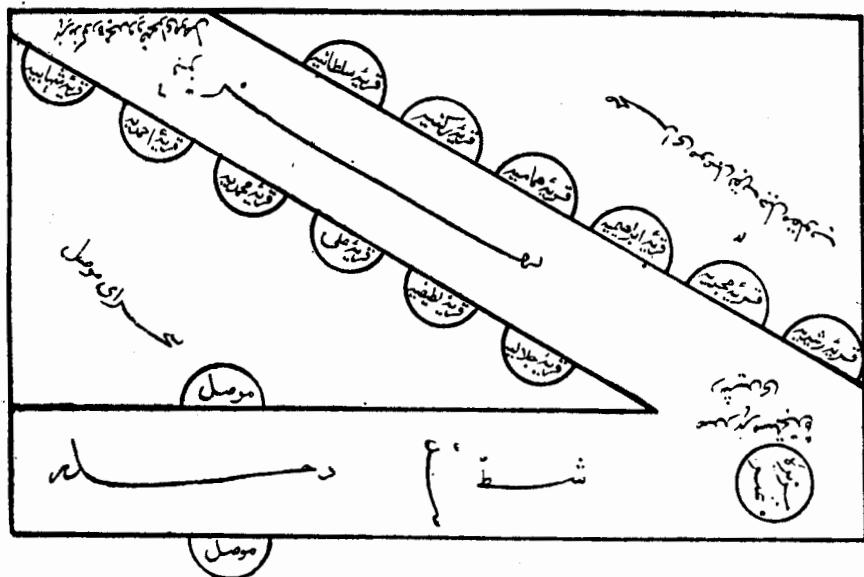
[٢٤٤] بقيت رفيع الشأن ماطلع الفجر      ودمت نبيه الذكر ماعبق العطر  
وتنتم لك النعمى<sup>١</sup> ودامتك العلى      وطابت لك الدنيا وطالتك العمر

(۳۹)

## مکتوب که بر اهالی دیار بکر نوشته است در باب حفر نهر مستجدۀ رشیدی

حکام و نواب و قضاة و سادات و صدور و متصّفان و رعایا و اهالی و صحرانشینان  
مالک دیار بکر و دیار دیعه به عنایت مخصوص کشته بدانند که درین وقت خواجه  
ذکی الدین مسعود که انوار صفات عقیدت و هوای خواهی [از جین مبین اولایح، و روایح  
اخلاق و دولتخواهی] از گلزار طویت او فایح است، و ازین خدمت ما کنون فهرست  
دیوان معالی و پیشوای اکارم و اعالی است بدان طرف فرستاده شد، تا به جهت مادر  
حدود موصل نهری جدید جاری گرداند، و بر طرفین نهر چهارده فریه محظوظ  
احداث کند، و هر قریه به اسمی که ما مقرر گردانیم مسمی گرداند، و رعایا از  
(1348) اطراف بلدان و اکناف نبور دیار بکر، و دیار دیعه وارمنیه کبری، و صغری  
وروم جمع کند، و همه را تخم و عوامل و تقاوی و موائله بدهد، تا از سر فراغ بال  
ورفاهیت احوال و املی متفسح و قلبی منشرح به زراعت و عمارت مشغول گردند. می باید  
که دست او را [۲۴۵] درین باب قوى دارند، و به هر چه اصلاح بیند به تقدیم  
رسانند. و رجال حفر از ولایات مذکوره بیست هزار فریرون کند تا به حفر جداول  
وانهار و سواقی و سد سدود و عمارت بیوت و اسوار قری مشغول شوند، و نوعی کنند

که شکر ایشان بهسمع مارسد، و گفته ایم مشارالیه روز بروز اجرت و کرایه رجال  
مذکور را بی عقده تعویق و شایبه توقف جواب گوید. و صورت این نهر دا که  
فرموده ایم بدین منوال است که طرح آن دا انداخته ایم بدین صورت: [۱۳۴b پ ۱۱۴].



(۴۰)

[۱۳۵-۲۴۶]

مکتوب که بر فرزند خود خواجه جلال الدین حاکم روم  
نوشته است در باب حفر نهر هست بجده غازانی

فرزند اعزّ اکرم جلال، ابقاء الله تعالی! سلامی که نهال آن بر جویبار صفا  
بالا کشیده باشد، و زلاش از منبع وفا فایض شده بخواند، و اشتیاق از حدود و صفات  
متباوز داند، بعدما<sup>۱</sup> معلوم کند که حاسدان در حق آن فرزند تقریری به خلاف  
واقع کرده بودند، و در حضرت پادشاه اسلامی فرمان فرمای هفت اقلیم حال عقیدت  
و طریق عبودیت آن عزیز را به غیر راستی عرضه داشته، یعنی آن فرزند در ضبط  
ملکت و رعایت رعیت تقصیر میکند، اکنون می باید که ابواب سعادت بر روی اعلی  
و اسفل و اصغر و اکابر گشاده گردانی، و پیوسته به دعای دولت و ثنای حضرت  
خاقانی مشغول باشی، و به جهت بندگی پادشاه غازان، خلد الله ملکه و سلطانه!  
در صحرای ملاطیه نهری وسیع و جدول و شیع<sup>۲</sup> از شط فرات حفر کنی، و بر آن  
نهرده قریه<sup>۳</sup> معتبر بنیاد فرمایی، و رعایا از بلاد و ممالک روم و قنسین<sup>۴</sup> و عواصم  
جمع کرده، در آنجا ساکن گردانی، و همه را تخم و عوامل و تفاوی و موائله  
بدهی. و چنان سازی که بر صدر نهر از جانبین هشت دیه باشد، و بر بزر<sup>۴</sup> نهر دودیه،

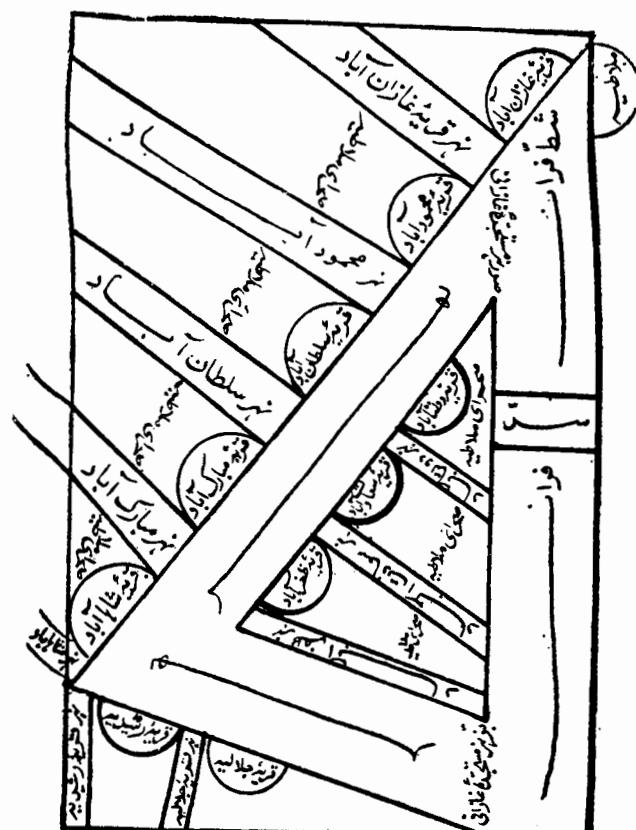
۱- ج: بعدها

۲- وسیع

۳- م: قیسرین

۴- م: بزر

و هر آب که از صحاری [b 135] و مزارع و صدر و بزر نهر زیادت باشد به فرات  
ملحق گردد بدین صورت: [b 134b-247-115 پ]



(٤١)

[١٣٦ a - ١١٦]

مکتوب که بر نایب خود خواجہ جلال الدین سیواسی مستوفی  
هملت روم نوشته است در باب علمای دیار مغرب

معتمد خواجہ کمال الدین سیواسی به صفوں عاطف و الوف مرحمت مخصوص  
گشته بداند که: خواجہ احمد تاجر که به رسالت و تجارت به مغرب زمین رقت  
بود آمد، و چنین تقریر کرد که: علماء و فضلاء آنجا صیت مکارم و صفات اشراق  
و مراحم شماشیده‌اند و به دادوهش وایثار و بخشش شما چشم دارند، و به درویش  
پروردی وداد گستری شما معتبراند، و می‌خواهند که از ذمہ ندماء و جلسای شما  
باشند. اما به‌سبب بعد مسافت [٢٤٨] وقلت بضاعت بدین معنی قیام نمی‌توانند نمود  
بدین واسطه کتبی چند در انواع علوم مشحون به الفاظ خوب به عباراتی مرغوب،  
و موضع به صفوں بلاغت و فنون فصاحت تأثیف کرده فرستاده‌اند بدین موجب:

كتاب کتاب

اطواف المذهبة في تاريخ المغاربة

اقوام المسالك في مذهب امام مالك

٥ مجلد

كتاب کتاب [١٣٦ b]

منهاج الرئاسة في علم السياسة

نزهة الا برارو روضة الا حرار في علم التصوف

١ مجلد

٢ مجلد

-١: اقوام

-٢: ندارد

كتاب	[١٦ ب]	كتاب
درة اليتيم في علم التنجيم		تحفة الامانى في علم المعانى
٣ مجلد		٢ مجلد
كتاب		كتاب
البلغة في علم اللغة		ميزان الكياسة في علم الفراسة
٤ مجلد		١ مجلد
كتاب		كتاب
عمدة الفصحاء في امثال البلغاء		تقويم الافكار في علم الاشعار
٣ مجلد		٤ مجلد

راستی را چون بهمطالعه این کتب مشرف شدیم و دیده ظلمانی بهساد اینها نورانی [٢٤٩] کرداندیم، فحوای معانی و تراکیب آن مجلدات را بروزگاه طبع وقاد و حذافت طبع نقاد مصنفان ادام اللہ تعالیٰ [١٣٧a] دلیلی واضح و برهانی دیدیم، وصادرات افعال و واردات اقوال آن جماعت را بر حسن سیرت وصفای سریوت شاهدی عدل یافتیم، وفصول وابواب آن مبسوطات را بر کمال آداب و طیب احساب آن طایفه حجتی قاطع مشاهده کردیم، «وال مدح فی حقہم قدح اذلا یحيط بکنه صفاتهم المدح»، رای جهان آرای ما [١١٧] چنان اقتضاء کرد که همچنان که ایشان به مجرد سمعه اخبار مامدتهای مديدة وعهدهای بعید زحمت کشیده‌اند و کتب و رسائل بی‌نظیر بنام مانوشه‌اند، مائیز بهمساعی جمیله ایشان اندیشه‌مناسب و ملامیم فرماییم، و در قضای حقوق علماء و ادای مواجب فضلاء آن طرف سعی بلیغ نماییم. درین وقت بهجهت موالی عظام و علمای کرام جامه واقچه و طلا و مرکوب تعیین رفته، می‌باید که بر موجب مفصل ضمن به خواجه احمد مذکور از وجوهات حق التقریر ممالک روم جواب گوید. تا مشارالیه از سراحتمam و دلستگی متوجه

دیار مغرب کشته بعلمای مذکور کمایاتی شرحهم و تفصیلهم جواب گوید، و قبض  
به خط اشرف ایشان بیاورد. و اسماء علماء، ادام اللہ تعالیٰ معالیهم ! (137b) بدین  
موجب است که مسطور می کردد :

مولانا	مولانا
مجتبیاء اندلسی	ناج الدین طرابلسی
نقداً طلا	نقداً طلا
٢٠ الف دینار الفی مثقال	٢٥٠ فروه داریه بغل فروه داریه بغل
سنجب مع صوف لولویه مع سرج سنجب مع صوف لولویه مع سرج	٢٠ الف ٥ دینار الفی مثقال فروه داریه بغل فروه درایه بغل
مرربع	مرربع
١ ١ ١ ١	١ ١ ١ ١
مولانا	[١١٧] مولانا
علی قیردانی	محمد اشیلیه‌ای
طلا	نقداً
٢٠ الف دینار الفی مثقال	٢٠ الف دینار الفی مثقال
سنجب مع صوف لولویه مع سرج سنجب مع صوف شمسیه مع سرج	فروه داریه بغل فروه درایه بغل
مرربع ١ ١ ١ [مرربع ١]	١ ١ ١ ١
مولانا	[138a] مولانا
احمدتونسی	عجلان اندلسی

نقداً	الفلات	نقداً	الفلات	نقداً
١٠ الف دينار	الف متقابل	١٠ الف دينار	الف متقابل	١٠ الف دينار
فروه [داريه]	بغل	فروه [داريه]	بغل	فروه [داريه]
سنجب مع صوف [عين البقر] <sup>١</sup>	مخفيه <sup>٢</sup>	سنجب مع صوف [عين البقر] <sup>١</sup>	مخفيه <sup>٢</sup>	سنجب مع صوف [عين البقر] <sup>١</sup>
مربع ١	١	مربع ١	١	مربع ١
مولانا	مولانا	مولانا	مولانا	مولانا [٢٥١][١١٨]
معين الدين جزيرة الاخضر	حضر قرطبه اى	معين الدين جزيرة الاخضر	حضر قرطبه اى	معين الدين جزيرة الاخضر
نقداً	الفلات	نقداً	الفلات	نقداً
١٠ الف دينار	الف متقابل	١٠ الف دينار	الف متقابل	١٠ الف دينار
فروه	[داريه]	فروه	[داريه]	فروه
سنجب مع صوف	مخفيه <sup>٢</sup>	سنجب مع صوف	مخفيه <sup>٢</sup>	سنجب مع صوف
مربع ١	١	مربع ١	١	مربع ١
بغل		بغل		بغل
مع سرج	١	مع سرج	١	مع سرج
مولانا		مولانا		مولانا [١٣٨b]
الياس قرطبه اى		الياس قرطبه اى		الياس قرطبه اى
نقداً	الفلات	نقداً	الفلات	نقداً
١٠ الف دينار	الف متقابل	١٠ الف دينار	الف متقابل	١٠ الف دينار

١ - درم [داريه عين البقر] نیست

٢ - م : مخفيفه

٣ - م : مخفيفه

داريه	فروه	داريه	فروه
لولويه	سنحاب مع صوف	لولويه	سنحاب مع صوف
١	مربع ١	١	مربع ١
بغل		بغل	
مع سرج		مع سرج	
١		١	

(۴۲)

[۱۱۸-۲۵۲]

مکتوب که در باب مولانا فاضل محمود بن الیاس  
المشهور به فقی نجم نوشته است در باب بیمارستان  
دروازه سلم شیراز، حماه الله عن الافات

حکام و نواب و متصرفان و بتکچیان و سادات و قضاة و ائمه و مشایخ و علماء و  
صدورو کخدایان و متولیان او قاف بلده شیراز بدانند که استدامت صحت جسمانی  
و استیفای نفس نفیس انسانی که بنیان رب العالمین است بر اقامات طاعات و عبادات  
ممدو معین است، [139a] و به افضل قربات واکمل منوبات کفیل و ضمین، چه با وجود  
عدم صحت وضعف قوای بدنه تحصیل کمالات نظری و اکتساب ملکات علمی صورت  
نه بندد، و ادراک حواس ظاهره که حبایل اصطیاد معارف آن به سبب انحراف مزاج  
از فعل طبیعی خود باز مانند، و مزاج اعضاء متغیر شود، و شموم و اقمار نفوس در  
حجاب غمام امراض منکسف و منخسف گردد، و تا [۲۵۳] به انواع معالجات صحت  
و استقامت باید منکشف نشد. و از برای تلافی این خلل و تدارک این ذلل سلاطین  
اسلام و ملوك عظام روایت صدقات و رغایب انعامات و بناهای خوش هوا و عمارات  
دلکش بانو ابهای ترتیب فرموده اند، [بهر] ترتیب علاج برای اصلاح مزاج از ادویه  
و معاجین اطباء حاذق و بیمارستان های لایق و رایق مرتب و مهیا کرده، و خود را  
[۱۱۹] به سبب ترتیب این اسباب نواب بی حساب که «ومن احیاها، فکانما احیا الناس

جمیعاً گردانیده و چون دارالشفاء دروازه سلم که در بلده شیراز واقع است از بناء اتابکان فارس است، و مدتی مدید و عهدی بعید است تا به سبب آنکه طبی که به صالح آن قیام (139b) نماید نبود، به ضرورت مهم و معطل مانده بود، وزمانه و مرضا را از آن اتفاقی صورت نمی‌بست؛ تا درین وقت خدمت مولاناء اعظم، افلاطون دهر، و ارسطوی عصر، مولانا محمود بن الیار که [۲۵۴] از جمله حکماء دوران وفضلاء زمانست و در علم منقول و معقول عدیم المثل است، و با وجود یمن قدم عیسی دم است، و در دقایق معرفت مزاج و انواع علاج یدیضاء می‌نماید.

### شعر

فكانه عيسى ابن مریم ناطقاً يهب الحياة ويرى الأقسام  
لطائف رشیدیه<sup>۱</sup> که مشحون به اصناف لطائف وموشح به آلاف طرایف است  
بنام ماساخته و فرستاده، و برذمت همّت ما واجب ولازم شد که ترتیت او به نوعی  
کنیم که موجب ابتهاج و ارتیاج [او باشد، پس] بحق العجایزة آن جناب بدین موجب  
حواله رفقه فرستاده شد:

### الفلة

الـ جـ رـ يـ بـ	الفـ جـ رـ يـ بـ
ـ ٢٠٠ ـ من	
الـ اـ رـ زـ	[ ۱۱۹ بـ ] الحـ نـ طـ
الـ شـ يـ رـ	
ـ حـ وـ اـ مـ لـ اـ كـ رـ اـ مـ جـ رـ دـ	ـ حـ وـ اـ مـ لـ اـ كـ رـ اـ بـ يـ ضـاـ البيـاضـ حـ وـ اـ مـ لـ اـ كـ رـ بالـ
ـ ٣٠٠ ـ جـ رـ يـ بـ	ـ ٤٠٠ ـ جـ رـ يـ بـ
ـ جـ اـ نـ اـ الاسـ كـ نـ درـ اـ نـ	[ ۱۴۰a ] نـ قـ دـاـ

۱- ج: الرشیدیه.

دوخته مع فروه  
پک دست

وغيره ۵۰ قطعة

الف دينار

[ ۲۵۵ ] من كوب

فرس

بلغ

کهر عبادی پیش کش اعیان	پیش کش اتابک یوسف شاه ملک
بغداد مع سرج ادیم جیلگری	لرستان مع سرج جیلگری
فضه	عمل شیراز

وآن بقعة مذکور که سالهاست که روی به خرابی نهاده بدون تفویض کردیم  
تا بهین قدم وحضور پر نود خویش آنرا مشرف کرداند، وتولیت اوقاف دارالشفاء  
مذکور به تمامی مهمات وصالح آنجا به عهده امامت و دیانت او کردیم، وادراری  
که به جهت طبیب آن بقעה به موجب شرط واقف معین است بدیشان مسلم داشته آمد  
و هرسال از حاصل املاک شیراز از نقد و جنس و غله و من کوب بدین موجب که  
شرح می کردد ادراری بر آن مزید گرده شد.

المفصل<sup>۱</sup>

الفله

٢٠٠ جریب

ارزن<sup>۲</sup> الشعیر [ ۱۲۰ ] الحنطة

٤٠ جریب حواله بیضا از املاک را مجرد

١٠٠ جریب کربال فیروزآباد ٦٠ جریب

٢٠ جریب

۱- شماره برگ نسخه اصل ج در ص ۲۵۵ نیامده و شاید همینجا باشد.  
۲- ج : الارز.

مرکوب	نقدا
مع سرج	الف دینار
۱	

[الاجناس ۲۵۶]

ثیاب	فروه
حواله اوقاف بلده بزد ازهـ	سنحاب مع وجه صوف مربع
قماش که خواهد یك دست	از هر دنگ که خواهد <sup>۱</sup>
و بر نواب و کماشتکان ما کمدر آن ولايت وسیع و مملکت و شیع فارس متصرف	
و حاکم اند نوشتمام که این ادرار را هرسال بی توانی بدھند ، و هرسال حکم مجدد	
نطلبند ، و این عارفه را ازماجراء مخلّد وادراری (۱۴۱ a) مؤبد دانند ، و همچنانچه	
ما این تصنیف لطیف مولوی را موهبته عظیم و فتوحی جسمی شمردیم بر نواب ما امری	
جازم وفرضی لازم است که به خدمت آن جناب «نیابة عننا» قیام نمایند ، و جناب	
او را محترم و معزّز دانند ، تاجناب مولوی از سراطمنان خاطر عاطر در افادت	
صناعت طبی «بکرة وعشیا» مواظبت [۱۲۰ پ] نماید ، و به <sup>۱</sup> معالجه مرضاء و ازاحت	
علت و ازالت اعراض اصحاب امراض و زمانی اعمال و تقصیر جایز ندارد . والسلام .	

---

۱- ملک ندارد .

(۳۴)

## مکتوب که بر اهالی همدان نوشته است در باب داروخانه و دارالشفاء همدان

حکام و نواب و متصرّفان و اعیان و گماشتنگان بلده همدان، صانعه‌الله عن الحدثان!  
به عنایت مالاً نهایة مخصوص شده، بدانند که دارالشفاء و داروخانه همدان که ما در  
آن بلده احداث و انشاء کرده‌ایم به جهت آنست که مراسم واقتناه مناهج خیرات را  
[۲۵۷] مسلوک داریم، و رعایت ضعفاء و فقراء که از موجبات بقای جاودانی و مثوابات  
حیات دوچهاری است به نوعی کنیم که دوام نام بر صفحات ایام بماند، چه تعهد  
رنجوران (۱۴۱b) در ذمّت حکام اسلام و متقldان قلاده تمکین وجهابانی واجب و لازم،  
ورونق بقاع خیراز مدارس و خوانق دارالشفاء از مهمانی است که اهمال و اغفال در  
آن به هیچ وجهی از وجود روانه . به حکم این مقدمات چون امور دارالشفاء آنجا  
مختل و نامنظم گشته و به سبب تقلب گماشتنگان روی به فساد نهاده، و رنجوران از  
تیمار محرّم؛ واجب بود به احوال آن دارالشفاء افتادن؛ و در رونق آن بقعه کوشیدن.  
درین وقت ملک الاطباء، قدوة الحكماء، المشهور بـابن مهدي با آنجا فرستادم، تا  
اوقات دارالشفاء همدان را وتمامت مهمات و مصالح آنرا بعهده امامت و دیانت خود  
مفومن دارد، و ترتیب اشربه و ادویه و معاجین مرکب به فرماید، و حال بیماران و وضع  
رنجوران بهیند، و فرقاش [۲۵۸] وجواب و طبیخ و شربتی و مرکب [۱۲۱] را نصب

۱ - کویا «بباب» که وقف‌نامه رشیدی ص ۱۸۸ آمده است.

کند، و از ادویه‌ای که وجود آن متعدد باشد مثل طین مختوم و روغن بلسان و ساج هندی و تریاق فاروق و آب جمد طلب دارد، تا بر مقتضای مفصل مشارالیه نقل آن بهمه گردد، و حساب موقوفات<sup>a</sup> [۱۴۲] و محصولات آنجارا به حضور ارباب خبرت بفرماید، تا گردتهمت بر دامن عصمت او نشینند. سبیل حگام و قضاء و صدور واعیان و ارباب و اهالی بلده مذکوره آنست که خدمت مولانا را معزز و محترم دارند، و در هرچه به رضای او باشد<sup>b</sup> [۲۵۹] به قدر مقدور می‌سور هیچ دفیقه‌ای مهم نگذارند، و تمامت موقوفات و رقبات و جملگی محصولات به تصرف مولانا و کماشتگان و عمال او باز گذارند، و مشارالیه را متولی آن اوقاف و طبیب آن دارالشفاء و نصب ما دانند، و عنایت و اهتمام ما به انتظام امور او شامل و موفور شناسند، و از حاصل قریه زاهدآ باد به رسم ادرار ۵۰ جریب غله بالمناسفة و دو هزار دینار اقچه تسليم دارند کان مشارالیه کنند، و این عارفه را ادرار مؤبد مخلد دانند. و چون جناب مولوی انتظام امور آن بقעה بددهد، اجازت است که بازمتوجه دارالسلطنة تبریز گردد. می‌باید که در وقت مراجعت خدمت او به نوعی کنند که تاگاه ممات از شایعه فقر معرّا و از غائله عناء مبررا باشد، و آفتاب معاش او از کسوف افلام مصون و ماه انتعاش او از<sup>c</sup> [۱۴۲] خسوف تنگ دستی مأمون ماند. تائیسیم عنایت ما به نفحات عاطفت و نفحات<sup>d</sup> رأفت گلزار مآرب و مرغز اراد مطالب ایشان را نضارتی تازه و طراوتی بی اندازه دهد. [۱۲۱ پ] برین جمله بر وند، و چون به علامات ما موشح گردد اعتماد نمایند. تحریر آفی سنته تسعین و ستمایه بمقام فیصریه روم والسلام.

(۴۴)

## مکتوب که به فرزند خود امیر محمود حاکم کرمان نوشته است در باب خواجہ محمود ساوجی

فرزند اعز اکرم محمود دیدها بوسیده ، معلوم کند که درین وقت معتمد  
خواجہ محمود ساوجی که از جمله هواخواهان صادق الاخلاص و زمرة بندگان  
[۲۶۰] واجب الاختصاص ماست و به ذهن نقاد وطبع وقاد و رای رزین و عقل متین  
معروف و موصوف ، و در اطراف لیالی و آناء النهار به وظایف دعای مزید دولت و  
بخیاری و دوام عظمت و کامکاری ماموا اذیت می نماید ، و مدتی مدید و عهدی بعید است  
که حلقة بندگی ما در گوش و طراز چاکری ما بر دوش دارد ، پیوسته می خواهد  
که نام نیکوی ما به عالم و عالمیان رسد تا به واسطه دفع ظلم و فساد و رفع<sup>۱</sup> بغي  
و عناد قصور مملکت معمود و ریاض معدلت مغمور باشد . [۱۴۳]<sup>۲</sup> و چون میانه ما  
و سلطان علاء الدین پادشاه هند طریق موذت و محبت مسلوک است و قصاد و ایلچیان  
متزداد است ، بنابرین مشارالیه بدان طرف فرستادیم ، تا آن فرزند آنچنانچه وظیفه  
باشد اشراق و عنایت ازو دریغ ندارد ، و نوعی کند که خوشحال و فارغ بال متوجه  
دیوار هند گردد ، و بهامل منفسخ و قلب منشرح ضبط معاملات و نسق املاک آنجایی  
کرده ، ادرارات سلاطین عظام و ملوک کرام که به جهت ما کرده اند بستائند ،  
و دجوع کند . می باید که بر ملوک کیچ و مکران منشوری با حبور بنویسد که :

---

۱- دفع

مشارالیه نایب ماست و به انواع اصطنانع [۱۲۲ ر] و آثار اجتهاد مشهور و به سوابق مناصحت ولو احق ملازمت موصوف، وچون آفتاب در غایت ظهور و اشتها دارد، و از شرح و بیان مستغنى، و به تزدیک ما روشن و معلوم و مقرر و مفهوم که تا او در ممالک بسيطه ما دست از آستین تدبیر و شهامت و نفاذ امر و صرامت بیرون کرده مصالح امور جمهور انتظام داده، و اقصى وادانی کمر مطاوعت بر میان جان بسته، و آثار کفايت او در نظم امور و سد نفور [۲۶۱] تا انفراض [۶] اعوام و شهور بر صفحات ایام ودهور مذکور و مسطور خواهد بود، لاجرم روزبر وز منظور عنایت و ملحوظ عاطفت ما کشته به اصناف تربیت مخصوص می شود. وظیفه آنکه اورا علوفه و الاغ داده منزل به منزل به سرحد سند رسانند، و نوعی کنند که شکر او به سمع ما رسد.

### دیگر

معلوم کند که از آن روز که ما بر مسند وزارت و صدر صدارت به امر ونهی و حل و عقد و ابرام و نقض و بسط و قبض و رفع و خفض و اجلال اولیاء و اذلال اعداء و صیانت مخلسان واهانت معاندان مطلق کشته، نیست و عزیمت ما آنست که بندگان قدیم را به انواع تربیت و اصناف عنایت و عاطفت محظوظ گردانیم. درین وقت خواستیم تا او را به مزید عاطفت و عوارف به تجدید مخصوص کنیم، و از صدقات و مبارّ به رسم ادرار از حاصل کرمان وجهی تعیین کنیم که در حق اولاد و اعیان او «مانوالد و اوتنا سلواء» عارفه‌ای مجری و صدقه‌ای ممضی باشد. مقرر داشته و تعیین کرده آمد که هرسال از استقبال سنه ثمان<sup>۱</sup> و سبعماهیه از محصولات ولایات بلده مذکور بدین موجب: [۱۲۲ پ]

۱- م: ثمانین

نقداً

٢٠٠ جریب

١٠ الف دینار

تصرف نماید ، و به اخراجات ومصالح خویش مصروف دارد. متصرفان ولایات  
مذکوره هر سال این مقدار بی قصور و احتیاط تسلیم و کلای او نمایند ، و پروانه  
[ ۲۶۲ ] جدید و برات تو نطلبند ، و به قبض و کلای او اکتفاء نمایند ، و این ادرار را  
بر فرزندان و فرزندان فرزندان «والی ان يرث الله الأرض ومن عليها وهو خير الوارثين»  
انعام مدام و ادرار ما کلام دانند ، و هر که تغییر و تبدیل و تنقیص بدین صدقه و  
عارفه راه دهد ، «فعليه لعنة الله والملائكة والناس اجمعين. فمن بدله بعد ما سمعه  
فاما ائمه على الذين يبتلونه ، ان الله سمیع علیم». همگنان بربن بروند ، واعتماد  
نمایند ، و ازین فرموده عدول نجويتند والسلام.

(۴۵)

مکتوب که بر فرزند خود پیر سلطان نوشته است  
در آن وقت که حاکم گرجستان بود در باب توجه پادشاه سعید  
به طرف شام و سفارش رعیت آن طرف با مشارالیه کرده است

فرزند دلبد به جان بیوند پیر سلطان طال عمره بداند<sup>۱</sup> که نهضت رکاب  
(144b) همایون و سده ایلخانی و حضرت سلطانی به صوب دیوار شام و مصر معطوف  
است، و جماعت امرای مغول منکوبوقا و هوکاجی و قتلغ شاه چیچایک<sup>۲</sup> [۲۶۳]  
و کیتبغا<sup>۳</sup> وارمشی<sup>۴</sup> (؟) و قمرمشی<sup>۵</sup> (؟) و طغان و تقی نویان و بقره نویان<sup>۶</sup> باصد و بیست  
هزار مرد کار زارهمه با تیغهای آبدار و نیزه های خون خوار [۱۲۳] متوجه گرجستان  
کشته تا یاسامشی جماعت عصاة و ذمراه بغا که در قلل جبال ولهم تلال سینسون و  
ابخاز و طرابزون متحصن کشته اند فرمایند، و همه را در رقبه بندگی و اخلاص در  
آردند، و به ملاطیه از آب فرات عبور کرده احسام شام را که در ولایت لارنده چراگاه  
ساخته اند همه را طعمه سیوف و لقمه ح توف سازند، و جمع مخاذیل که از جاده و  
داد و منهج اتحاد بیرون رفته اند دست تغلب و تسلط بر ایشان دراز کنند، وزرع آمال<sup>۷</sup>

۱- م : بدانند.

۲- م بی نقطه ، در تاریخ غازانی من ۱۲۷ و ۱۳۰ : چیچاک

۳- م : کتبغا ، تاریخ غازانی ۱۲۹ : کیتبغا .

۴- م : قرمتی.

۵- م : تقی تومان و تقر تومان . ۶- م : و آمال.

ایشان که در مزدّعه اقبال به حدّ کمال رسیده است مجتمع را به داش ادبی و منجل خسارت بدو نمود، و آتش ظلم و فساد در اینحاء وارجاء بلاد ایشان برافروزند، و تماamt اسقاع (۲) و اربع آن طایفه که [۲۶۴] نمونه‌ای از «جنتات قجری من تحتها الانهار» تواند بود به هاویه هوان و آتش احزان بسو زانند، (۱۴۵a) و خطاب باعتاب «فقط عدا بر القوم الذين ظلموا والحمد لله رب العالمين»، به گوش هوششان رسانند، و به غریبو گوش کیوان که بر گوش ایوان آسمان ساکن است کر گردانند، و به زفیر نفیر «ونفح فی الصود»<sup>۱</sup> دلیران رجال و فحول ابطال احوال روز قیامت بدان جماعت نمایند، و چندان خون بر کره هامون بریزند که خاک پاک با همه غزارت از حکم طهارت پیرون شود، و آب فرات با وجود صفا از دماء اعداء مکدر گردد، و به بندگی حضرت در بلده حلب ملحق گردند. می‌باید که آن فرزند نگذارد که بر عجزه و مساکن و رعایای تفلیس و ولایات او ظلمی صریح وجودی فسیح رود. واگر چنانچه امرای مغول از جاده عدالت به سبب جذب منفعت [۱۲۳] پا خود یک سرموی پایی پیرون نهند، اعلام ما کند: ما به وجه احسن و طریقه اجمل به دفع ایشان مشغول گردیم. و چون امراء مذکور از ولایت آن فرزند عبور فرمایند؛ خود در اسرع اوقات واعجل ساعات باعسا کرو احشام کرجستان از راه بلده ماردين متوجه قلعه رها کشته، با سلطان ماردين و حسن کیف و مملوک دیار بکر و امیرستای و امیر طخطاخ ولشکر بغداد و خوزستان و فارس (۱۴۵b) ولرستان ملحق گردد، و توقف نماید تا رسیدن ما. و حکومت کرجستان را به نایب خود خواجه معین الدین سعیرتی تفویض کند، مشروط برانگه [۲۶۵] پیوسته به اظهار معدلت و اشاعت نصفت مشغوف و مشغول باشد، و رعیت را به زراعت و عمارت مشغول دارد، و در کتف راحت و ظل استراحت

۱- م: بالصور

ایشان را بیرون داند ، تا موجب استدامت دولت واستزادت حشمت ماگردد ، و سبب  
استحکام قوایم سریر سلطنت و دعایم قصور مملکت باشد . والسلام علی من  
اتّبع الهدی .

(٤٦)

## مکتوب که بر شیخ صفی الدین اردبیلی قدس سرہ نوشته شده است

تحیّاتی چون هوای بهشت غنیم سرست ، و دعواتی چون نسیم گلزار مشکبار  
می رسانم ، و چون زبان از حکات شکایت فراق و قسمه غصه اشیاق فاقد است در آن  
شروع نمی کنم .

### شعر

يطيرني شوقى و كيف اطير	فان جناحي بالفارق كسير
اذاجاش جيش الشوق من كل جانب	فمالى سوى فيض الدموع نمير
فيارب قربنى الى قدوة الورى	فانت على تيسير ذاك قدير

[٢٦٦] [١٢٤] و اذباری ، عز شانه اسباب مواصلت و مصاحب آن طوطی  
 شکرستان برات [١٤٦a] و بلبل بوستان فصاحت ، سالك مسالك تحقيق ، مالك  
 ممالك توفيق ، باني مبانی ایوان جلال ، مستحکم اساس فضل و کمال ، کاشف اسرار  
 فرآن ، خلاصه نوع انسان ، قطب فلك ولایت ، مهر سپهر هدایت ، شجرة ثمرة  
 شجرة فتوت ، حامی بیضه دین ، حارس ملک یقین .

### نظم

یارب تو مرا به طلعت او      هر لحظه زیاده کن محبت

۱-۳ : کثیر .

وین خشک نهال خاطرم را کن تافه به آب وصل و قربت

بعداز آن به سمع مبارک مخدومی می رسانم که بحمد الله و حسن توفیقه که نهال دولتم در ریاض جهان از حیاض احسان سیر است، و زلال نعمتم در جو بار روزگار از شوایب اکدار مصقی، و کسوت فخار و لباس وقادم به طراز «علمک مالم تکن تعلم» معلم وسفیر ضمیرم به الهم «علمناه من لدناعلما» ملهم، وخلوت خانه دلم به ورود وصال وشهود جمال «ارلى انظر اليك» منور، ودماغ جان ومشام روانم به نسیم عبهر شمیم «فمن اهتدی فاما يهتدی لنفسه» معطر، وفرق فرق دادم به قاج و«لقد کرمتا بنی آدم» متوج، وطاق فلك رواقم (146b) به کتابه «ورفعناه مكاناعلیا» موشح.

#### بیت

[۲۶۷] بحمد الله که درستان دولت درخت بخت من دارد طراوت  
اکنون همکی همت بر آن موقوف، و تمامی نهمت بر آن مصرف است که  
رنجوران مرض معن و سوختگان آفتاب احن را بر مقتضای «احسن کما احسن الله  
اليك» به شبیت عنایت وظل وعایت ازحال اعتلال به حال اعتدال آوریم، وکما شتگان  
بوادی پر شانی ولب شنگان قفار سرگردانی را بر موجب «وانجیناموسی و من معه»  
به مامن راحت و مسکن است راحت رسائیم، [۱۲۴] [۱۲۴] وبدهشکر شکره [و] اشکر و انعمه  
الله ان کنتم ايّاه تعبدون» مذاق اهل وفاق را شیرین کنیم. وچون ما را از خلعت  
خانه «وفضلناهم على كثير ممتن خلقنا تفضيلا» تشریف شریف اقبال و کسوت با نصرت  
آمال پوشانیده اند، و فضیلتی ظاهر و دولتی باهر و نعمتی بهی و دقتی قوی داده از  
غمام خود به ریک ازابنای ایّام فطره ای رسائیم.

#### نظم

نمایند حاتم طایی و لیک تا به ابد بماند نام بلندش به نیکویی مشهور  
ذکات مال به در کن که فضلہ رزرا چوباغان بیرد بیشتر دهدانگور

[147a] وپیش از آنکه زلزال فناه وفوات وصدمات هجوم هادم اللذات اساس  
زندگانی وبنای شادمانی ویران کند، وجوهر اسطقسى و هیا کل حستی و ماسته  
هیولایی وتر کیب [268] جسمانی باطل گرداند، واعنای آلی را در معرض اضمحلال  
وتلاشی اندازد، و به حکم «المرء یغتی والثناء یبغی» خبر خیر و فام نیک و آثار پستیده  
یاد گار گذاریم.

### شعر

لیس یبغی علی الجدیدین الا عمل صالح و ذکر جمیل

بیت

نه سیم بماند و نه گوهر      نه تخت بماند و نه کشور  
زربخش که سیم وزدنماند      جز نام نکود گر نماند  
واز حبایل خدیعت و فریب شیطان لعین که دشمن دین و خصم مبین است که  
«آن الشیطان کان للإنسان عدواً مبيناً» محترز باشیم، و منطقه مطاوعت و اذعان و  
کوشواره متابعت و فرمان یزدان در میان روان و گوش جان بندیم و نهیم، و در افشاری  
ثنای جمیل واقتنای ثواب جزیل بر حسب آیه [۱۲۵] و «من اراد الآخرة وسعى  
له اسعیها وهو مؤمن فاولاًئك کان سعیهم مشکوراً» بر قدر [147b] جهد و طاقت و وسع  
و استطاعت هیچ دقیقه‌ای مهم نداریم.

درین وقت به جهت خانقاہ مخدومی که مطرح انوار هدایت و مظہر اسرار  
ولایت است، اندک وجهی بر ولایت مذکور حواله رفته، تادر [269] ليلة الميلاد  
رسول الله، صَلَّی اللہُ عَلَیْهِ وَسَلَّمَ، سماطی سازند، واعیان جمهور و صدور<sup>۱</sup> اردیل حاضر  
گردانند، وسماعی صوفیانه بفرمایند، و عند الفراغ این درویش دلریش را بدعای  
خیر یاد کند. و مفصل حوالات مذکوره بر حاصل املاک غازانی ورشیدی ملکی و

۱- م: اعیان و جمهور صدور

ضمانی که ملکی حلال و مالی بی وبالست حوالت رقته است بدین موجب:

[٢٧٠] خلخال

الحنطه	القنم	السمن	السوز	الدجاج	الفنم	السمن	السوز	الدجاج	الفنم	السمن	الحنطه
جريب ٢٠	١٠ رؤس	غنم	١٠٠ من	٣٠ قطعه	١٠٠ قطعه	٥٠ من	١٠ رؤس	١٠٠ من	٥٠ من	١٠ رؤس	١٠٠ جريب
شـاه روـد											
ارزن <sup>١</sup>	البياض	الدجاج	السمن	الوز	البياض	الحنطه	السوز	الدجاج	الفنم	السمن	الحنطه
١٠٠ جريب	١٠٠ جريب	١٠٠ جريب	٣٠ قطعه	٣٠ قطعه	٥٠ من	١٠٠ جريب	٣٠ قطعه	٣٠ قطعه	٥٠ من	١٠٠ جريب	١٢٥ [١٤٨]
جـيلان [٢٧١]											
ارزن <sup>٢</sup>	البياض	الدجاج	السمن	الوز	البياض	الحنطه	السوز	الدجاج	الفنم	السمن	الحنطه
٢٠٠ جريب	٣٠٠ قطعه	٣٠٠ قطعه	٥٠ من	١٠٠ قطعه	٣٠٠ قطعه	١٠٠ جريب	٣٠٠ قطعه	٣٠٠ قطعه	٥٠ من	٣٠٠ قطعه	١٠٠ جريب
سـراو											
الحنطه	الفنم	السمن	الحنطه	البر	مصل	عسل	السوز	الدجاج	الفنم	السمن	الحنطه

١- ج : الارز.

٢- ج : الارز

٥٠ جريب ١٠٠ من ٢٠ رؤس ١٠ رؤس ١٠٠ من ٢٠٠ من

بيش كين

عسل	غم	بقر	الخنطه
١٠٠ من	٣٠ رؤس	١٠ رؤس	٤٠ جريب

الوز دجاج

قطعه ١٠٠

[١٤٨ب\_١٢٦] اردي

مصل	سمن	بقر	غم
١٠٠ من	١٠٠ من	١٠ رؤس	٥٠ رؤس
		<u>بريز</u>	[٢٧٢]

حالة شربخانه خاصه

كلاب	نبات	قند
٣٠ قاروره	١٠٠ من	٤٠٠ من

حالة ابار خاصه

لبوه	دوشاب	عسل
٢٠٠ من	الف من	٥٠٠ من

حالة خزينة خاصه

عود	مشك	عنبر	نقدا
بهجهت بخور		بهجهت حلوات	
١٠٠ مثقال	٥٠ مثقال	١٠ ألف دينار	

[٢٧٣] [١٤٩ب\_١٢٦] به كرم معدنور فرمایند و بمدعاه مارایاد آرند ! والسلام.

(۴۷)

مکتوب که ملک معین علال الدین پروانه از زم به خواجه  
رشید الدین نوشته است

وظایف دعاهاست و صحایف نناهای مستطاب به حضرت آسمان شوکت  
فلک صولت، دستور اعظم، سلطان الوداء فی الخاقین، آصف الوقت، افلاطون  
الدھر، [۲۷۴] مخدوم جهانیان رشید الحق والدنيا والدين، خلد الله تعالی فی الخاقین  
ظلال جلاله الی یوم الدین بحق محمد والله الطاهرين؛ بعد از رفع خدمات ودعوات  
انهاء می رود که این چاکر مخلص تا از حضرت باشود کت آصفی دور شده کتوس<sup>۱</sup>  
شخص هجران و اقداح حوادث دوران «جرعه بعد جرعه» نوشیده، چنانچه شاعر گوید:

شعر

رمانی<sup>۲</sup> الدهر بالازراء حتى فؤادی فی غشاء من نبال  
حضرت اذا اصابتني سهام تکسرت النصال على النصال  
چه نفس ضعیف وتن نحیف به انواع حمیات واصناف بلیات به امر امن مختلفه  
«ساعة فساعة» از قوت ناطقه زبان شکایت کرده، چه با وجود بی تیماری [ع]  
چون بود پخت مرای بیداری  
نه قوت ماسکه در علت [۱۴۹b] و نه امید صحت، در کلبه ای [به] بلدۀ ارزنجان

۱-م: کوهن.

برآتش امراض گدازان و سوزان ، و چون شمع از حرارت طبع در یرقان ، و با وجود این همه «کشة بین کلبین» در میان امرای ترکان که محض تلبیس و معاون ابلیس اند بر طریق تعمی از شدت تعددی می گوید که [۱۲۷ ر] «باليتنی کنت ترا بابا» چه نسبت مخالف و مضادت این امرای طاغی عاجلا وعا کرجت آجلا به لسان حال از فحوای مقال می شنود که «ظهر الفساد فی البر والبحر».

### بیت

[۲۷۵] گر مخالف خواهی ای عیسی یا از آسمان

ور موافق خواهی ای دجال یکده سر بر آر

چهابتدا علیت مخاصمت ایشان آنکه جناب امیر شمس الدین محمد تر کماقی، لاوْفَقْهُ اللّٰهُ تَعَالٰى! به سبب کینه امرای جتح که دفینه سینه او بود «تارة بعد الا ولی و کرّة بعد الآخری» به طریق بلده ارزنجان که «جفات تجری من تحتها الانهار» نمونه‌ای از آن تواند بود تردد می فرمود ، علی الخصوص در موضوع بی پیرت که مقر خصمان دین و دولت و مستودع ارباب ضلال است تزویل کرد. «و تلك القرى اهلکنا هم لما ظلموا» آن مواضع را به کلی بایر گردانید ، و عسا کر مقهوره خود را چون بنات [۱۵۰ a] النعش متفرق گردانید ، و خود به نفس امّارة «امّارة بالسوء» متصدی اموال بلوکات کشت ، تارة بر سبیل بررات و تارة بر سبیل غار [۱] ت استیفاء واستیصال کرد ، و آتش «یوم یفر المرع» من اخیه و امّه و ایهه در خانه مظلومان و کاشانه محروم انداخت ، و مجموع ولایات را [۲۷۶] از حد اصنوف<sup>۱</sup> تاعن طاب بایر و خراب گردانید ، و بر موجب «فعجلناه<sup>۲</sup> هباء منثورا» اکثر بلاد دبع مسکون را از

- 
- ۱: اصوب
  - ۲: وجملناه

کسوت عمارت ولباس رعایت عاری کرد، و اهالی روم را از نعمت حیات محروم، و از حیث جهان معدوم کردند، و کشته زاد امیدا یشاپرا به داش عناد حصاد فرمود، [۱۲۷ پ] و در هنگ استار وفق احکام شرع مختار ید بیضاء نمود، و جبال طرابزون را سرین دولت و متکای حشمت ساخت، وزادیه حضرت شیخ آفاق، افضل السالکین علی الاطلاق، قطب الا قطب «الذی خضعت لعزّة الرقاب» شیخ شهاب‌الملة والدین ابی حفص عمر السهروردی «قدس الله سره» که محمد خوارزمشاه ساخته بود برید «عساکر هم الکفرة» ویران و مندثر کردند، و مشایخی که سگان آن زاویه بودند که «الا ان اولیاء الله لا خوف عليهم ولا هم يحزنون» [۱۵۰] [۲۷۷] صفت ایشانست، و دائم به تلاوت قرآن مجید و تفسیر حدیث مشغول بودند مجموع در قید اسر و غل مأْخوذ کرد، و شیخ مجدد الدین که سر حلقة آن جماعت و سر جمله آن زمرة بود به ضرب چوب هلاک کرد. و چون مدت دولت تراکمہ متمندی، و او ان اقبال ایشان متبعاً داشت امرای جتح<sup>۱</sup> بر مقضای «حسد اعند انفسهم» در حشمت وجاه ایشان حسد برداشتند، و یا جمعی غیر و جمی کثیر بر ایشان شبیخون آوردند، و جناب شمس فلك نحوست، عليه اللعنة والعذاب! منهزم شد، و امراء جتح<sup>۲</sup> نیز دست تعدی دراز کردند، و در خرابی ید بیضاء نمودند، و آنچه از شتوی مسائده بود به تاراج برداشتند، و صیفی را پایمال نور و حمل کردند، و ولایت را به کلی از تخم و عوامل مستأصل کردند، تا آنگاهی که رایت اقبال واعلام آمال در اهتزاز آمد، و آفتاب سعادت از مشرق هدایت طالع کشت. نوین اعظم اعدل تقی نویان که به جانب روم اعلی دقته [۱۲۸ ر] بود به جهت قتل کفره و فک اسراء مسلمانان و ستادن جزیه، مصراع

-۱- م بی نقطه

-۲- م بی نقطه

## به طالی که تولاکند بدو<sup>۱</sup> تقویم

با سپاهی انبوه، شهاب رجم نریتا کروه، سیل نهیب، دریا شکوه، یاجوج فوج،  
طوفان موج، در شهر ارزنجان نزول کرد، [۱۵۱ a] و اعداء که «نحن اولو اقوه و  
اولوا بأس شدید» می خواندند همه را به تیغ تیز و خنجر خون ریز چنان دمار  
از روزگار برآورده کرد [۲۷۸] وجود ایشان از مر کز خاک به محیط افلاک  
رسید، وملقّن به دولت آیت «فقطع دابر القوم الذين ظلموا والحمد لله رب العالمين»  
به کوش عالم وعالیان رسانید<sup>۲</sup>، ورعیت که از نهیب و بیم در اوطن خود مقیم  
نمی توانستند بود اکنون در مأمن امن وامان آسایش گرفته اند، و به دعاء مشغول اند،  
تام خفی نماند. رایات وزارت ناروز قیامت افراشته باد! و چشم اعداء به خاک ندامت  
انباشته!

## نظم

تا بود خود شید تابان مستنیر      تا بود گردون گردان مستدیر  
باد بسر حسب مرادت روزگار      دولت باقی و عمرت پایدار

۱- م: برو

۲- م: رسانیدند

(۴۸)

مکتوب که ملک علام الدین از هندوستان در جواب  
مکتوب به خواجہ رسید الدین علیه الرحمة  
نوشته است و با تبریکات فرستاده بود

بسم الله الرحمن الرحيم

نظم

نامه‌ای خواندم که بوی جان ازو آثار داشت  
همچو زلف دلبران آثار خط بار داشت  
هم سواد او مثال طریق جانان نمود  
هم پیاض اونشان عارض دلدار داشت [۱۵۱b-۱۲۸]

هر شکن کزوی گشادم بوی مشک آمداز او  
کوییا از مشک سوده خط او آثار داشت

«انی الفی الى کتاب کریم».

نظم

[۲۷۹] دی به صحراء برون شدم نفسی به سر خود چوداشتم هوسي  
تافرج کنم پیاسایم در شب و روز نزهت افزایم  
جانم ارزنگ [غم] زدوده شود به تفرّج دلم گشوده شود  
دلرا علیل و دیده را کلیل یاقتم.

۱- م: ذنک سوده

### شعر

وکل نارفمن اکباد ناقدحت      وکل ماء فمن احدا فنا جار<sup>۱</sup>  
 این را جز باد بر دل نمی گذشت ، و آنرا جز آب در چشم نمی آمد ، یکی  
 مخزن شردویکی معدن درر کشته .

### شعر

فؤاد بنار الوجد والشوق محرق      وجفن با موج المدامع<sup>۲</sup> مفرق  
 ناکاه قاصدی خجسته بی فرخ فال را دیدم که چون آفتاب سرور از مشرق  
 حبور لایح شد ، و خطاب مستطاب آن جناب که سرمایه زندگانی و ماده بهجهت و  
 کامرانی بود بهمن داد ، و به وسیله این سعادت صبح کامرانی طلوع و بهار شادمانی  
 رجوع کرد ، و نهال اقبال سر سبز رویان<sup>۳</sup> کشت .

### نظم

[ ۱۵۲a ] فقلت له اهلا و سهلا و من حبا      بخیر کتاب جاء من خیر کاتب  
 و از غایت فرح بر دیده رمددیده مالید ، و از نکایت « وا بیضت عیناه من الحزن »  
 [ ۱۲۹ ] رهید ، الطافی که آن خداوند زمان و مخدوم جهانیان در باب این محبت  
 دولت خواه فرموده بودند و تبرّکات غریب که فرستاده به اضعاف و آلاف مقابله افتاد .  
 آری از آن دریای عطا و کان سخاء تمام ملوک عظام و مجموع صدور کرام به نواله  
 نوال وزلال اقبال رسیده اند .

### [ ۲۸۰ ] شعر

مدحت جود و وصف احسان      همه را قوت جان و ورد زبان است

-۱ : جاری

-۲ : المداع

-۳ : اقبال سبز رویان

وبدان سبب اسباب مراد آن استظهارچون دورفلک بی پایان ، وآفتاب اقبال  
 آن بزرگوار از عشق کمال تاباست ، ویوسته بهمهات صغار و کبارا بنای روزگار  
 قیام می نماید ، و به بر مزاج خستگان و جبراعنصای شکستگان اقدام می فرماید ،  
 و ملهمان و مظلومان را در حصن مرحمت و کنف شفقت می پرورد ، و گرفتاران مصنيق  
 حرمان را ازدام ضرایع و قید باسae خلاص می بخشد ، و غریقان دریای وحشت ولجه  
 دهشت را به زورق احسان و مر کب امان ازورطات ممات هجات می دهد ، و جمعی که  
 به وسائل تملق تعلق ساخته اند و به لباس تلبیس و تزویر بکر ضمیر <sup>۱۵۲</sup> [b] و عروس  
 تدبیر خود را آراسته اند ، همه را در چاه خسار و حبس انکساردمار از روزگار  
 برمی آرد ، و همواره می کوشد که ضعفاء و فقراء بر بستر آسایش آرامش <sup>۲</sup> یابند ،  
 و بر مسند راحت استراحت کنند. و به جهت ضبط مملکت و انتظام سلک سلطنت میان  
 پادشاه خود و سلطان علاء الدین به اصلاح ذات البین و درعايت احوال جانین می کوشد  
 و می خواهد [۱۲۹] [a] که جهانیان [را] از فيض این دو دولت مغمور و از یمن این  
 دو بزرگوار روزگار معمود <sup>۳</sup> گرداند .

### نظم

از آن شد ابر در عالم جهانگیر      که اطفال بباتی را دهد شیر  
 وزان نام سهی سروست سرور      که اندازدگیارا سایه برس  
 [۲۸۱] دیگر شکایتی که در آن ملاطفه لطیف و مشرفه شریف مدرج فرموده  
 بودند در باب تقصیر مکاتبات و تحریر مراسلات ، عجب که آن دستور آصف مکنت  
 و آن آفتاب فلك رتبت ، و آن منبع ذوارفع عارف <sup>۴</sup> و آن فیاض دریای عطاء این معنی

۱- م : برو

۲- م : وارامش

۳- م : معمو

۴- م : ذوارفع و عوارف

تصور نفرمود که :

### شعر

اذا لم يكن بيئي وبينك مرسل فريح الصمامي اليك رسول

حق عليم است که همواره به نشر تنا خوانی و دعا گویی مشغول است.<sup>[153a]</sup>  
و اگر چنانچه تقصیری در کتابت رقاع و تقریر شوق والتیاع می‌افتد به سبب آنست  
که شرم میدارد که نم چشم قلم دوزبان به سوی چشمۀ حیوان فرستد، و نیز محترف است  
که مبادا که از کثرت مکاتبات و تواتر مراسلات خاطر عاطر ملالت گیرد، و ضمیر  
منیر از تکاثر مخاطبات کلالت پذیرد. ان شاء الله تعالى که اسباب ملاقات کمدوحة  
از هار مرادات و روضة انوار مسراست به زودی روزی باد، وزلال وصال آن ملك  
حصل به خوبتر وجهی مهیا! «ما يفتح الله للناس من رحمة فلامسک لها»، بیاض ایام  
وصفحات شهر و اعوام به توقع احکام مخدوم مرقوم باد، و جواهر مراد در سلک مرام  
منظوم! سواد عرصۀ اقالیم عالم و بلا درقة<sup>[153b]</sup> [۱۳۰] ممالک بنی آدم من اکثر اعلام  
بند کان در کاه و مضارب خیام مقرّ بان حضرت باد! و مدت وزارتیش مقرر و مهتمداد  
لیالی وایام! بالنبي وآلله الکرام، والسلام.

فصل بالخير که در ضمن مکتوب نوشته بود  
دیگر اندک سوغاتی به خدمت فرساده، متوقع است که به نظر قبول ملحوظ  
فرمایند بدین موجب:

— ۲۸۲ — [۱۵۳b] مقصود

سوغات که به دست تجار به بندر بصره فرستاده شد

اقمش

راد بار سفی دبار

کنایاتی مع اختلاف انواعه

قطعه ۱۰۰ قطعه ۲۰۰

وف اتس

منسوج از پشم (؟) ماهی زیره مشکی

قطعه ۵۰ قطعه ۵۰

جواهر

قطعه ۷۷

یاق ووت [ال] اس [۲۸۳]

رعانیه، ایض، کحلی، اصغر به وزن مختلف

به وزن نیم مثقال، به وزن یک مثقال، به وزن نیم مثقال، به وزن یک مثقال قطعه ۲۲

قطعه ۵ قطعه ۲۰ قطعه ۲۰ قطعه ۱۰

[۱۳۰-۱۵۴a] عطربیات

كافور زباد مشک غبر

جودانه الفی مثقال تبی سارا

الف مثقال الف مثقال الفی مثقال

عرقه صندل عود

کل کیتی مقاصری قهری

۵۰ من ۱۰۰ من ۱۰۰

## حيوانات

جليله ٣٠ عدد

طاوس	سارو	وطى	
٤ عدد	٤ عدد	١٠ عدد	
سخن گوى	سنگ	سفید سياه سرخ سبز	
[ ٢٨٤ ]		٢ ٢ ٢	
مرباء	هليله	خرعتابى	نسناس
٥ من	٥ من	١	٤ عدد
زنجبيل معطر	كابلى به عسل خيار چنبير پروردہ	ايبة	
[ ١٣١- ١٥٤ ] مجديه (?)		مربا	
مربأة	جکى	تمرندي	٥ من
٥ من	٥ من	٥ من	
مربأة	يکى مربأة	تازة مربا	
٥ من	٥ من	٥ من	
صادج هندى	قصب الذيره	زنجبيل	بندق
[ ٢٨٥ ] عفاقين			
٢- م: ٢	وادوية مفردة		
٢- الذيره (بي نقطه)			

DAR-CHINAI <sup>1</sup>	CHINAI <sup>2</sup>	KARAF	KARAF
300 من	20 من	70 من	10 من
دار-чинай <sup>1</sup>	کبابه	قرنفل	فلفل
	چینی		
100 من	200 من	300 من	300 من
جوز	بیل	قافله	فوفل
بوا	بوآ <sup>2</sup>	کبار و صغار	
100 من	100 من	200 من	200 من
میار	شاه چینی	شیطرج	خیار
بیین (۹)			شنبر
10 من	20 من	30 من	200 من
آب	ورق طبیول	دواله	[ سنبل ] 155 a
جمه جاوید	یابس		
10 من	30 من	20 من	30 من
عل		[ دیوند - ۲۸۶ - ۱۳۱ ب ]	
خیار شنبر منزوع النوایلک مرطبان		خاص چینی	
	20 من	30 من	

### کشو ل—

به جهه دفع کلف و دست شستن به گل گیتی  
 و گل چنبه پر ورده

۱- م: حسی

۲- م: بو اهیل بوا

مقررات

قطعه ۱۴۰

جـ اـمـهـ بـالـشـ مـتـكـاءـ

خواب قطع بروجی منقش  
منقش منقش

قطعه ۳۰ قطعه ۴۰ قطعه ۲۰

نـسـطـعـ

بـكـ دـوـيـ بـزـمـ شـاهـیـ منـقـشـ

قطعه ۵۰

بـ زـدـگـ کـوـچـكـ

قطعه ۲۰ قطعه ۳۰

انـ اـدـهـ [ ۱۵۵ b - ۲۸۷ ]

قاروره (؟) ۱۰۰

روغن	روغن	روغن	روغن
عود	کاذی	قرنفل	چنبه
۲۰ قاروره	۱۰ قاروره	۳۰ قاروره	۲۰ قاروره

[ ۱۳۲ ر ] روغن

کل هندی (؟)

کافور ۵۰ قاروره

اوـانـیـ

(؟) عدد ۷۱۳

ذهـب

٣٥٠٠ مثقال

١٣ عدد

پیـهـ	طبـقـ	فـدـحـ	طـشـتـ
سوز عمل بنـگـالـهـ	١	٤	وـآـفـاتـهـ
			١

الف مثقال	٥٠٠ مثقال	الف مثقال	الف مثقال
-----------	-----------	-----------	-----------

صينـيـ [٢٨٨]

٥٠٠ عدد

شـاهـ	فـدـحـ	صـحـنـ	[156 a]
کـاسـهـ منـبـتـ	لاـجـورـدـیـ	لاـجـورـدـیـ	
٥٠ عدد	١٠٠ عدد	١٠٠ عدد	
نـیـمـ صـحـنـ	صـرـاجـ	شـربـتـ	
لاـجـورـدـیـ وـغـیرـهـ	لاـجـورـدـیـ مـحـرـرـ بـطـلـاـ	ملـونـ هـفـتـ رـنـگـ	

٥٠ عدد	١٠٠ عدد	٥٠ عدد
--------	---------	--------

[١٣٢ ب] اوـانـیـ مـكـعـبـ

٥٠ عدد

ماـکـولـاتـ

محـلـلـاتـ<sup>(٤)</sup>

٣٠ مرـطـبـانـ

ذـنـجـيـلـ	قرـنـفلـ	قرـفـهـ	ليـموـبـهـ اـدوـيـهـ حـارـهـ	ابـهـ	مجـديـهـ
٥ مرـطـبـانـ	٥ مرـطـبـانـ	٥ مرـطـبـانـ	٥ مرـطـبـانـ	٥ مرـطـبـانـ	

١- گـوـيـاـ مـحـلـلـاتـ

٢- فـرقـهـ

[۲۸۹] فواكه

باب سه

تمر هندی	خیار شبیر	فارجیل	فند نارجیل
۵۰۰ من	۲۰۰ من	۳۰۰۰ عدد	۲۰ من

باب [۱۵۶ ب]

و عظام که به جهت عمارت خاصه فرموده بودند

۶۰۱۰ من

الله	آبنوس	منقار سمندر	دندان شیر ماهی
۳۰۰۰ من	الف من	۱۰ من	۵۰۰ من
صندل سرخ	عاج		
الف من	۵۰۰ من		

(۴۹)

[۱۳۳] مکتوبی که برفزند خود امیر محمود  
نوشته است در وقتی که در کرمان به علم تصوف  
مشغول بوده است

بدان ای فرزند ! اسعدالله تعالی ! که اول امری که لازب واول فرضی که  
واجبست بر مرید طلب استاد کامل و شیخ عالم عامل است که او را به تهذیب اخلاق  
و طیب اعراف رهنمایی کند، نفس او را به نه خصلت محموده که از سیر مرضیه  
اولیاء و خصال پسندیده [۱۵۷a - ۲۹۰] اوصیاء است مزین سازد، تادم از عرفان و توحید  
و وجودان و تجربید تو اند زدن.

نظم

آخر این علم کار بازی نیست	علم دین پارسی و تازی نیست
تازی و پارسی چه آموزی	زین دو معنی چه مایه‌اندوزی
علم دین جوی و سرفرازی کن	ترک این پارسی و تازی کن
چیست علم ؟ از هواره‌ایندن، حاجتش را به حق رسائیدن	حاجتش را به حق رسائیدن
و این نه خصلت که ذکر کرده می‌شود چهار ظاهر و پنج باطن است.	اما ظاهر: جوع، وسهر، و صمت، و عزلت باشد، و این دو فاعل اند و دو منفعل،

---

۱-ج: مکتوب

اما فاعلان جوع وعزلت ، واما منفعان سهر وصمت<sup>۱</sup> است .

ومراد به صمت آنست که مهر سکوت و خاموشی بر زبان نهند ، و تیغ زبان را در نیام صمود کشند ، و بلبل نطق را به لحن بار بدی و نغمه داده در گلزار تسبیح و تقدیس به آواز آردا ، و بدزینت و جمال بی محاسن اخلاق و افعال فریفته نباشد ، واز حقیقت «المرء فی طی لسانه لافی طیلسانه» عاقلانه بازآندیدشد .

### نظم<sup>۲</sup>

[ ۱۳۳ ] پ ] نا مرد سخن نگفته باشد      عیب و هنر ش نهفته باشد  
[ ۱۵۷b ] هر بیشه کمان مبرنهالیست      باشد که پلنگ خفته باشد

### شعر

و ما الحسن فی وجه الفتی شرفاله      اذا لم يكن فی فعله والخلائق  
[ ۲۹۱ ] و داند که او را کسوت عدم به طراز وجود معلم شد ، واز قبضه مشیت عزم عالم بشریت کرد ، باید که خدمت کاری به عبادت باری در بند<sup>۳</sup> و بمقتضای «و ما خلقت الجن والانس الا ليعبدون ، ما ادريهم من رزق و ما ادريان يطعمون» خلوت خانه دل را به ضياء ذکاء معرفت منور و شام جان را به نوافیح محبت معطر گرداند ، و به مفاتیح «كنت كنزا مخفیاً، فاحبیت ان اعرف» مغالیق جهل را از درد کان عقل بگشاید .

### بیت

کان چشمکه خورد خضر از او آب حیات  
در دامن تست لیکن اب شته ای  
وبدین دولت وقتی تو اند رسید که جواهر حسنات در رشتہ سیّات نکشد ،  
و فعل زیبا را در کسوت نامر غوب و صورت قبیح بیرون نیارد ، و فسق و فجور را مالیه

۱- م : باواز از      ۲- ج : قطمه      ۳- م : در بند .

و مزجور ، و نفس اماده را منکوب و مقهور دارد .

### نظم

[158a] گرت هوای سرا پرده مقدس اوست      زمام خویش به دست هوس مده زنهار  
بیا و پنجه غفلت ذکوش یرون کن      که بشنوی نعم بلبلان این گلزار  
واز کذب و ذم<sup>۱</sup> و بهتان و غیبت که از قبح سیرت و شین سریرت است ساکت و  
صامت باشد ، و با هیچ مخلوقی سخن نگوید . واگر چنانچه روح‌آیان [۱۳۴r]  
ملاء‌علی و کرو بیان عالم بالا بر وی منکشف گردند ، ملتفت ایشان نشود ؛ واگر  
محاکا کنند ؛ با ایشان سخن نگوید ، و چشم بر هم نهد . واگر گوید ، بر قدر اداء فرض  
گوید . واگر متعرض او نشوند ؛ سکوت را شعار و صمومت را دثار خود سازد ، و به نفس  
خود مشغول گردد . و باید که [۲۹۲] نفس<sup>۲</sup> را نیز به صمت بیاموزد ، و پایی بسته دام  
هوا و هوس نگردد ، بل که با او طریقہ مجادلت و راه مقاتلت مسلوک دارد .

### شعر

خالف هواك اذا دعاك فربما      قاد الحكيم الى الصلال هواء  
واطع نهاك اذا نهاك فائمهـا      ينجو اللبيب اذا اطاع نهاه  
چه نفس شوم چون به حصول مطلوبات و مرغوبات خود دست یابد به جهت  
دریافت مقاد و مراد از محجّة سداد ورشاد دور گردد ، [158b] و مرآت قلب او از  
تجلييات الهی وصور واردات نامتناهی محجوب شود .  
واما عزلت آنست که از صفات مذمومه و اخلاق دنیه عدول کند ، و دل را از  
قید علائق و بند عوائق خلاص گرداند ، و از اهل و مال و فرزند و بیوئند و دوست و

۱ - م مشغول گردید که نفس (کم دارد)

۲ - م درست روشن نیست .

هرچه حجاب راه اوست دور گردد ، وبه هیچ آفریدهای الفت نگیرد ، وبه هیچ یارو و مونس مستائس نشود ، واژ مآلوفات و محبوبات خود دوری جایز شمرد . که هر کس که منطقه مطاؤعت بر میان جان بست ، و بندگانه در گوشہ عزلت نشست ؛ در صف کبریاء قلب سکنی و در صف اصفیاء سر حلقة انجمنی شد ، و خدا یا گان مملکت وجود و قهرمان لشکر مقصود کشت . [دان هذه تذكرة فمن شاء اتخاذ الی ربه سبیلا] [۱۳۴ آپ]

پس شرط اهل عزلت و ارباب قناعت آنست که از موافقت اینای جنس و مصاحب جنّ و انس دامن تقرّب در چیند ، واختلال وفاء و اخوان صفاء و اقران و اکفاء به تجرّد و فرقّد ممتاز شود .

### [۲۹۳] نظام

هر که فارغ ذ علائق نشود      محترم حضرت خالق نشود  
 هر که در خانه عزلت ره یافت      همچو خود راز افق دولت تافت [۱۵۹a]

واما جوع ، تقلیل طعام است ، و در امنافع بسیار و فواید بی شمار است ، چه تناول طعام به قدر حاجت باید کرد ، تابه عبادت و ادای فرائض و سنن قیام تواند نمود .  
 چه مشرع ملک وجود<sup>۱</sup> از قاذورات فکر و فساد و غصب و عناد که «من اطاع الغضب اضع الادب» به صراحت شمشیر آبدار جوع صافی می شود ، و بیضه دین از مخالفت نفس خال<sup>۲</sup> به مهارت تیغ بی دریغ او محفوظ مائد ، و مواد شهوت نفسانی و اخلال فاسدة جسمانی به وسیله او منقطع می گردد . چه بعض سلف کفته اند : «خلق الله تعالى الملائكة من عقل بلا شهوة و ركب البهائم من شهوة بلا عقل ، و ركب ابن آدم من كلیهمما . فمن غالب عقله شهوته، فهو من الملائكة؛ ومن غالب شهوته عقله، فهو من البهائم .»  
 وهم درین معنی شاعر نیکو گفته است :

۱- م: وجود را

## نظم

آدمی زاده طرفه معجو نیست      از فرشته سرشه و زحیوان  
گربدین میل میکند کم ازین      وربدان میل میکند به از آن

[159b] پس چون ماده شهوت منقطع کردد، مواد عقل زیادت نشود. وچون عقل [۱۳۵] زایدگردد؛ بذروه فلکی و درجه ملکی رسد، و از برآخ طبیعت خلاص یابد، و درسرادق جلال سر اپرده اقبال زند.

[۲۹۴] وچون جوع بهنها بررسد، سهر حاصل شود. وسهر تیقظ<sup>۱</sup> نفس باشد از نوم غفلت. چه هر کس که درخواب رود به هاویه برآخ سفلی افتاد، و از ذکر خدای تعالی غافل شود.

واین چهار خصلت که درسلک تحریر آورده‌ام از جمله خصائص مرضیه وفعال سنیه است، زینهار که درتحصیل این مطالب سعی نمایی، که هر که درین تقصیر کند از سenn صواب دور، و از مججه صلاح مهجور باشد، وعاقبت بهتیغ نیاز خسته و به فتر اک آزبسته شود، و بهشومی و خامت نفس به عقوبت عاجل و تغویف آجل مقرون کردد، ومزاج او از حال اعتدال به حال اعتلال انجامد، وصحّش سقم و راحتش بهالم مبدل کردد.

اما پنج باطنه: صدق و تو گل و عزیمت و صبر و یقین است، واین نه امّهات خیراند. پس ای قرة العین وثمرة الفواد ایدک الله بروح القدس! بدانکه ترا برای کاری بزرگ آفریده‌اند، و در باطن توسرّامانت خدای [160a] ونور خلافت حق، عزّسلطانه! به ودیعت نهاده. زنهار تأثرالله و سرّقدسی را به تصادع بخار ظلمات متابعت‌هوامنطفی<sup>۲</sup> ومضمل نگردانی! قوله تعالی: «ياداود ائمّاجعلناك خليفة في الأرض، فاحكم بين

۱- م : سعیص (بی نقطه)

۲- م : مصفی

الناس بالحق ولا تُتبع الهوى ، فيضلك عن سبيل الله<sup>۱</sup>.

### نظم

توبه قوت خلیفای به گهر      قوت خویش را به فعل آور  
توبه قیمت و رای دوجهانی      چکنم قدر خود نمی‌دانی  
عیی عظیم بود [۱۳۵ ب] که کسی همنشینی پادشاه را شاید ، واستحقاق  
صحبت او دارد ، در گلخن [۲۹۵] طبیعت خود را به نجاسات شهوات آلوده کرداند<sup>۲</sup>

### بیت

خویشن را ندیده‌اند همه      آدم نورسیده‌اند همه  
نه بس<sup>۳</sup> تجاری بود ، سلطنت ابدرا به ده روزه بندگی نفس اماده فر وختن ، و  
فسحت عالم نورانی را به ضيق عالم ظلمانی بدل کردن . قوله تعالى : «اولاتك الذين  
اشتر والضلالة بالهدى ، فماربحت تجارتهم ، وما كانوا مهتدین».

### شعر

زشت نبود روی قدسی منتظر وانگاه تو      در غرور آبادگیتی همنشین اهر من؟  
[160b] داعی لطف دمدم ترا با خود دعوت می‌کند ، و تو تهاون می‌کنی ، و جمال  
اول خود را به تو می‌نماید ، و تو تقابل می‌نمایی ! لذت حقيقی ترا می‌طلبد و توازن آن  
کریزی ، ولذات مجازی از تو می‌گریزد ، و تو در آن می‌آویزی ، «طلبک ، ایها  
الخطی ! جمیل ، فهر بتمنه ؛ و طلبت قبیحاً ، فهرب منک» ، و به بعضی ازانیباً ، علیهم  
السلام ، و حی آمده است که : «یابن آدم مادانی همّتک و ما اخسن نفسک ! اطلبک  
فتهرب منی ، ویطردک غیری فتأئیه<sup>۴</sup>»

۱- م : کرده‌اند

۲- م : پس .

۳- م : لثاتی .

### نظم

اندر همه عمر من شبی وقت نماز آمد برمن خیال معشوقه فراز  
 بکشود نقاب از رخ و می گفت به راز باری بنگر که از که می مانی باز  
 امروز که زمام اختیار و نهمت همت به دست تست، اگر کار نکنی، فردادست  
 جلالت [۱۳۶] تصرف «والامري يومئذ الله» نقاب پندار و اختیار از روی کاربر دارد،  
 و منادی عزت [۲۹۶] از بطنان کبر یاء ندا کند که: «لمن الملك اليوم؟ الله الواحد القهار»  
 ترا فریاد «یا حسرتی علی ما فرطت فی جنب الله» چه سود دارد و چه فائده کند.

### فهم

تا کی نالدز غصه غمخواره دلت تا کی سوزد زدرد آواره دلت  
 [۱۶۱a] امروز اگر تو چاره دل نکنی فردا که کند چاره بیچاره دلت  
 اکنون دست در جبل متین قرآن و عروة و نقی فرقان زن، که از هاویه عمیق  
 دیبا جز به جبل متین خدا به سرادق ملکوت و مشاهدات جبروت نتوان رسید،  
 «واعتصموا بجبل الله جمیعاً ایها المؤمنون لعلکم تفلحون» واز ظلمات هوا جس نفس  
 جز به متابعت محمد مصطفی، صلی الله علیه وسلم<sup>۱</sup> خلاص نتوان یافت. «لقد کان لكم  
 فی رسول الله اسوة حسنة لمن کان یرجو الله والیوم الآخر».

### شعر

چنگ در گفته یزدان و بیمبر زن و رو  
 کانچه قرآن و خبر نیست فسانست و هو س  
 اول و آخر قرآن زچه «با» آمد و «سین»  
 یعنی اندرون دین رهبر تو قرآن بس

(۵۰)

## مکتوب که بر فرزند خود امیر' احمد به طریق نصیحت نوشته در وقتی که حاکم اردبیل بوده.

فرزند اعزّ احمد ، طال عمره! می باید که به مذاکرات و مدارست و ممارست  
این و صایا و نصایح و مواعظ که مستجمع و مستدعی تحصیل سعادات اخروی و  
مشوبات دنیوی است اقدام [۲۹۷] نماید ، و جز به افادت واستفادت از آن روزگار  
شریف و عمر عزیز صرف نکند!

وصیت اول - باید که به نهضات عزم [۱۶۱] و حرکات حزم داعیه جدال  
و سودای [۱۳۶] پ [محال ازدل حساد و دماغ فساد بیرون کنی ، و هر فکر و اندیشه  
که تزدیک خرد باطل و به مذهب عاقل از شرایط صواب عاطل باشد بر آن اقدام  
نمایی ، و جمعی که در حضیض حرمان اسیر اقوال احزان باشند و از حیز استعداد  
و مر کز استسعاد دور شده ، همه را از وفور استقامت<sup>۱</sup> استطاعت افادت ارزانی دار ،  
واز قبود نکال و اغلال ملال آزاد کن<sup>۲</sup> و کعبین ضمیر ایشان را که در طاس حیرت  
و تخته فترت افتاب و غلطان است به دست آویز رای نورانی از تیه سرگردانی خلاص  
ده ، و به منصوبه تدبیر مهره آمال طویل ایشان را از ششدهزار خیال محال مناص<sup>۳</sup>  
بخش ، و در خانه گیر عنایت آن جماعت را تحصیل رشادو داد سداد زیاد کن ، و

- 
- ۱: میر
  - ۲: استفادت
  - ۳: مناصی

هر دمز که فاردان فرزانه آن را طنز خوانند و صاحبان جد و صلاح آن را مزاح  
بدان امتراج مده ، که گفته‌اند « شجر المزاح یشر الا فضاح »

### نظم

کسی کو مایل هزل و مزاح است  
کند کم پیش مردم پایه خویش  
مکن بازی که باز آرد فضیحت  
هر آن شاهی که بازی پیشه کرید  
کمال حشمت نقصان پذیرد  
بمیرد شمع قدر و اعتبارش  
وصیت دوم- از قبح ذات و خبث صفات دینی احتراز کن ، و ندای اهل  
قبور از مضائق لحدود بشنود که:

### شعر

ینادیک احداث و هن سکوت و سکانها تحت التراب خفوت  
ایا جامع الدینی لغير بلاغة لمن تجمع الدینی و انت نموت  
و در عرصه پرشور او منصه [ ۱۳۷ ر ] راحت و مسند فراغت می‌فگن ، که هیچ  
آفریده‌را در ولایت خلقت خلعت جاودانی نداده‌اند ، و در حدود عالم حدوث قرارگاه  
ابدی ارزانی نداشته.

### شعر

طلب السراحة فی دارالفناء خاب من يطلب شيئاً لا يكون  
پس چون زوال زندگانی و انحلال قوای جسمانی مقرر و متیقن<sup>۱</sup> است ،

۱- م: معین

می باید که نفس را از نفس اخلاق رذیله مامون داری ، و دل را از تخیلات باطل هوا  
و هوس مصون داری<sup>۱</sup>.

### شعر

ما بال نفسك ترضي ان تتدنسها و ثوب جسمك مفسول من الدفس  
[۶] ترجوا النجاة ولم تسلك مسالكها ان السفينة لا تجري على اليأس  
[۲۹۹] وچون به حکم وفور کفايت و حصول کفاءت عروس مملكت را نکاح  
بسته‌ای ، باید که صداق او صدق سازی ، و شهود او جود ، و عدول او عدل باشد ، و  
حجله سلطنت وكله مملکت را از تراحم لشکر قهر و تصادم صرص جود نگاهداری ،  
و نست روز کار زور کار<sup>۲</sup> را به نگار معدلت - نقوش کر دانی ، و به مساعدت افتادگان  
و مراضی خواطر آزادگان و افاضت جود و احسان و اذاعت امن و امان واستیفادای  
مطامع کاینات و استیصال مواقع خیرات قیام نمایی.

### شعر

ترود من الايام خيرا فانه اذا ما مضى يوم فليس بعائد  
و ازمهچ خشم و غصب بر موجب «ايماك وعزه الغصب فيصيرك الى ذلاعتذار»  
عدول جويي ، و ساعي و نمام را به دور باش هييت از حضرت خود دور کني ، كه  
سخن چين و ساعي و نقام هرسه بدئام و نامحمد سرانجام اند ، و در وقتی<sup>۳</sup> که  
مصيبتي روی نماید و حادنهای بیش آید ؛ جزع و زاری و عجز و سوکواری به خود  
راه مده ، و به عون صبر که [۱۶۳]<sup>a</sup> عواقب مرضیه و مرائب عليه دارد بر مدارج  
«والله يحب الصابرين» عروج کن ، و مثوابات صابران از حیّز حد من کمزعد متتجاوز

۱- در ج روی دداری خط زده شده است.

۲- ندارد

۳- ج: وقت

دان، کما قال اللہ، سبحانہ و تعالیٰ [۱۳۷ ب] : «انما یوفی الصابرون اجرهم بغیر حساب»

و ليس الفتى من حَتَّى الخطب صبره ولكنَّه من حارفِي صبره الخطب  
[٣٠٠] وصيَّت سوم۔ چنین استماع افتاد که آن فرزند به علم نجوم هوس کرده است، و ازین معنی دلم به غایت پریشان شده، زنها را که سخن اهل نجوم که سالکان منهج خطاوده روان محجّة عمدی اند شنود، وایشان را در مهد رضاخ بھشیر اصطنانع پرورد، و زمام اختیار فلک در قبضه تدبیر ماه و تیر نداشت، و اقبال و ادبار انسان را از سعود بر جیس و نحوس کیوان نشناشد.

### شعر

وليس بتقدیر الكواكب مانرى ولكنَّه تقدیر ربُّ الكواكب

#### بیت

همه با دست حکم باد انگار تو از احکام خیره دست بدار  
و بر صور عاطل و نقوش باطل تقویم که نه بر نهیج قویم است دل ننهد، و حصول سعادت و شقاوت را از استدارت فلک دوار و انصاصای [b 163] کواكب سیار نه بیند، و محبت این علم بی نفع که چون فضلات واجب الدفع است از صفاتیع مختیله و اوراق مذکوره بسترده و نفع و ضرر را همه بر مقتضای خواهش قضاء وقدر خالتق البشر داده.

#### بیت

نیست الا به قدرت یزدان نیک و بد در طبایع ارکان  
وصیَّت چهارم۔ در سایهٔ رایت علماء و کنف فضلاء که:

### شعر

لهم قلم من جریه الدهر ساکن و من مائمه طرف الانام کحیل

بیش و وجه الملك و هو مسود ویسمن حظ الفضل و هونحیل<sup>۱</sup>  
صفت برابع کهربار و منقبت خامه در دثار ایشانست آدام گیرد، و به انوار  
نجوم علوم [۳۰۱] دنی خلوت تاریک ضمیر خود را منیر گرداند.

### شعر

مصالح الا نام بكل ارض هم العلماء ابناء الكرام  
فلولا علمهم فى كل ناد كنور البدر لاح بلا غمام

[۱۳۸] و بداند که هیچ فضیلتی فوق مرتبه علوم شرعی نه، و هیچ جملی  
متین چون ذیل اخلاق حمیده نیست، به وسیله او از تیه نادانی و فیفاء جهل و حیرانی  
به محجه دین و منهاج یقین توان دسید.

### شعر

[۱۶۴ a] عليك السعى في طلب المعالى و ليس عليك ادراك النجاح  
چه کلام بانظام صاحب شرع که خلاصه اصل و فرع آفرینش و نقاوه جز[ء]  
و کل اهل بینش است موگد این مقال و مصدق این حال است که «الناس عالم  
او متعلم، و الباقي همج»، واگر خواهد که از گرداب جهالت و دریای ضلالت  
بیرون آید؛ باید که سفينة کسالت را وسیله خلاص و سبب مناص خود ندادند، که  
منشار و معول کسل و تن آسانی قاطع افنان منا و قامع بنیان رجاء است، بل پای  
در رکاب ارتکاب جهد نهد و دست در عنان سعی زند.

اطلب ولا تضجر من مطلب فآفة الطالب ان يضجرها  
[۳۰۲] اما ترى الحبل بتكراره في الصخرة الصماء قد اثرا

۱- م: تحلیل

## بیت

به غرض در رسید هر که شتافت تانجویی مراد نتوان یافت  
واز اینجا گفته‌اند که: «من طلب شیئاً وجدد وجد، ومن فرع با باولج ولج» در  
دریای خوف و خطر ولجه بیم و حذر خوض باید کرد، تادامن همت و جیب نهمت را  
پس از در شاهوار و گوهر آبدار بینند، چه [164b] گفته‌اند: «بلغ الامال فی دکوب  
الاھوال».

## نظم

ترک سر گو که سر فرازشوى و زهمه خلق بى فیازشوى  
هر که غواص بحر پر خطرست دامن همتش پراز گهرست  
نیست دو صحن کیتی غدار روز اقبال بی شب ادب‌دار  
چه گردگشان جهان واشراف اطراف واعیان بلدان و صدور ثور به واسطه  
دریافت علّومرتبت و تحصیل سمو منقبت روز مضاف را شب زفاف داشتند، وزخم رماح  
دا لثم ملاح شمرند، و بوارق صفاح را مصابیح نجاح خوانند، و صدید جراحت را  
مرهم راحت گویند، و طوفان ممات را سر چشمۀ حیات پندارند، و تاسینه را هدف  
تیر و جان را سپر شمشیر [۱۳۸ا] نکند، بر بستر احتشام و مسند احترام نهند<sup>۱</sup>،  
وبر بساط انساط و چهار بالش نشاط به امن خاطر و فراغ بال نیاسایند.

## [۳۰۳] نظم

فتح روح ! دانی که کیست در خود ملک ؟

کسی که عزم و غنیمت یکی بود براو  
به یاد ملک چو آب حیات نوش کند  
اگر ز خون عدو پر کنند ساغر او  
فلک مشام کسی خوش کند به بوی مراد  
که خاک معركه باشد عبیر و عنبر او

۱- م : نقوش

[165a] وصیت پنجم ، از مکر دشمن و فریب عدوا یمن مشو ، و تهییج<sup>۱</sup> نیران  
فتن و اثارت لواجع فساد ایشان را به آب و عدو و عید و خوف و تهدید بنشان ، و سهام  
تزویر آن طایفه را به سپر تدبیر رد کن ! که تا آن طایفه را به بلیتی مو اخذ و عقوبتی  
معدب نگرداند ، قرک اعمال نامرضی و افعال نامرغوب نکنند ،

### بیت

مارترک گزندگی نکند تا نکوبند سربه کویا لش  
واز طوفان طغیان ولجه عدوان آن جماعت جز به سفینه حزم و زورق عزم  
نجات نتوان یافت ، و بداند که از دشمن غدار و خصم نا بکار چشم مصالحت و نظر مصادقت  
داشتن تخم جفاء<sup>۲</sup> کاشتن و خرمن وفاء چشم داشتن ، و درخت خلاف نشاندن ، و ثمرة  
وفاق جستن است .

### نظم

زمین شوده سنبل بر نیارد درون خم عمل<sup>۳</sup> ضایع مگردان  
نکوبی بابدان کردن چنانست که بد کردن بجای بیک مردان  
بل اگر تواني آن حزب را به حال خبال<sup>۴</sup> و قرک وغل<sup>۵</sup> ذل مو اخذ ساز !

### نظم

[165b] [۳۰۴] کمر عزم بر میان بر بند تا که از بیم توبه لیل و نهار  
نیش گردد به دست ایشان نوش کل نماید به چشم ایشان خار  
وصیت ششم ، بدان که سمند تند فلک را به هیچ لجام رام [۱۳۹ ر] نتوان کرد  
و این نهنگ تیز چنگ جهان را هیچ صیاد در دام انتقام نتواند کشد ، و این مرغ ابلق  
را به دانه افسوس از جو اباء به حیز رضاء نتوان آورد .

۱- م : نهج ۲- م : وفا  
۳- ج : وعمل ۴- م : خیال

## بیت

کین تومن تند آهین سم خوش باش که دام کس نگردد  
 و به نزد ارباب عقل کسی به خرد موسوم و به عظمت مشهور باشد که بر  
 نزهت حدایق امانی و عذوبت چشمۀ زندگانی دل ننهد ، و از شجاعان رجال و فرینان  
 ابطال او که چون شیر ژیان و پیل دمان مردم خواراند محترز باشد ، و با گوی  
 ربايان میدان دولت و چابك سواران مضمار شوکت ، چون منتظم گردد اين ابيات  
 را نصب العین سازد:

## نظم

دخش اهل متاز که ايام تومن است  
 کار عدم باز که رحلت معین است  
 مرهم که يافت؟ ورنه جهان پر جراحتست  
 دستم کجاست؟ ورنه همه چاه بیژن است  
 باع جهان مبين و حديثش مکو از افك  
 کودی دروز فر کس و کنگی ذ سومن است  
 [ 166 a ] باهر که هست گرم و سبک همچو آهمن  
 دهر دو رنگ سرد و گران همچو آهن است  
 و به يقين داند که مرغ اجل حبات حيات التقاط میکند ، و به رشق سهام  
 و ضرب حسام موت درع زندگانی وجنه کامرانی را می شکافد.

## شعر

[ ۳۰۵ ] لاقفرحن بصوب بارقة همت<sup>۱</sup> فصواعق<sup>۲</sup> البلوى عقیب الماء  
 و الموت حکم لامحالة واقع لاینشنی بتعزّز وابآء

۱- م: سمت ۲- م: فصواعق

و بنیان ابوان شادمانی و اساس ارکان عمر فانی را مندث و منهدم می‌گرداند،  
و دلهای خواص و عوام [و] جانهای ایام را در مجمره وجود چون عود می‌سوزاند،  
و خرمن بقاء را به تندباد [۱۳۹ پ] فناء بر باد بی نیازی می‌دهد، و به اشارت «کل  
شئی هالک» حرف هستی را از لوح مملوک و مالک می‌شوید، و به زبان بی‌زبانی و  
نشان بی‌نشانی بهتر نم این ایات متكلّم می‌گردد.

یک دل ز تیر حادثه بی‌غم که یافتست

یک دم ز صرف دهر مسلم که یافتست  
زیر سپهر آینه کردان چو آینه

صافی دلی موافق همدم که یافتست  
من تا منم دلی ز غم ایمن یافتسم

گویی به دغم من دل بی‌غم که یافتست  
[۶ ۱۶۶] زیر فلك مگوی که صد خسته یاققیم

یک خسته را بگوی که مرهم که یافتست  
کس در زمانه مردم و راحت بهم ندید

در شهر کور و آینه با هم که یافتست  
از هر بنا که ماند در ایام یادگار

غیر از بنای حادثه محکم که یافتست  
پس باید که آن فرزند در کار جهان تدبیری شافی و تأمیلی وافی کند، و در

ردآءت عوقب امور قیصر و فففور و خامت حال خاقان و جیپال نظر کند، و به  
چشم عبرت بین بر عظام<sup>۱</sup> [۳۰۶] بالیه و قصور دارسه ملوک روی زمین نظر اندازد،

که چون از اوج ثریتا به حضیص ثری افتاده‌اند، و از طعن سنان افلاک هلاک کشته، و بر بستر خاک نمناک غنوده، و درگرداب آسیاب<sup>۱</sup> «لاتبیقی و لانذر» فرموده، و معجزه «لبرز<sup>۲</sup>»‌الذین کتب علیهم القتل الی مضاجعهم، در شان ایشان ظاهر کشته، و جمال «بما کنتم تستکبرون<sup>۳</sup>» فی الارض بغير الحق و بما کنتم تفسقون، در نظر ایشان جلوه داده، و حروف «وسيعلم الذين ظلموا اي منقلب ينقلبون» بر اوراق ایام و صفحات شهور واعوام [۱۴۰] آن طایفه مرقوم شده، و بدآند بقای نام به مراعات خواطر ابنای ایام به انتقام مصالح خواص دعوام حاصل می‌شود، و لیالی ظلمانی مملکت به انوار اقماء [۱۶۷ a] معدلت و اشراف کواکب نصفت روشن می‌گردد، و ماده قلق و اضطراب وعلت قتن و انقلاب از مزاج عالم به وسیله او انقطاع و اندفاع می‌یابد، و غرّة شمایل اما جد و امثال به واسطه او قبله قبایل و کعبه اکارم و افضل می‌شود. و اسماء بر امکه، علیهم الرحمة! بدین سبب واسطه قلاده دهر و غرّة جین عصر است، که بندگان گنه کار را از مطمورة وحشت و دهشت خلاص داده‌اند، و بر روی مطیع و عاصی و دافی و قاصی ابواب عطاء کشاده‌اند، و ماه مشتاقان دولت را از محاق فراق نجات بخشیده، و بر جراید عصیان مهتران و کهتران رقم عفو کشیده، و بلده بغداد را با غداد و روضه و داد و ساحت راحت و عرصه<sup>۴</sup> [۳۰۷] استراحت گردانیده، وجهانیان را خلعت رضا و لباس استرضاء پوشانیده، و درگاه بارگاه هرون الرشید را به شرفات دولت و غرفات حشمت آراسته، و جمال با کمال او را به خصال مشکور و فعل معمود پیراسته. و هامان بی‌سامان از آن در زمرة بفات

۱- م: اسباب

۲- م: ان

۳- م: و جمال «لاتستکبرون»

۴- م: عرضه

منخر ط شده که رایات «اَنَّا رَبُّكُمُ الْأَعْلَى» بر منجوق عیوق [و] طاق رواق فرعون روی سیاه زده بود. ویلمود (؟) بی وجود از آن در سلک عصاة منقطع [b 197] کشته که دعوی بی معنی «اَنَّا اَحَسِنُ وَ اَمْيَتُ» در دهان نمرود گمراه می نهاد. از اینست که کفته اند: «الْأَبْلِيسُ بْنُ الجَلِيسِ»

### نظم

آنکه با مقبلان کند یاری  
بر سر از دولتش کلاه بود  
[۱۴۰پ] و آنکه بامدبران شود همراه  
روز بخشش چو شب سیاه بود

پس اهل دولت را بهترین فضیلتی و بزرگترین وصیلتی آنست که سر بر آستانه خشوع و جیبن بر خاک خصوص نهند، و کلاه جباری و تاج قهاری از فرق فرقد سای دور گردانند، و از ذمایم افعال و قبایح خصال تعامی و تقاعد نمایند، و رسم تواضع و فروتنی گیرند، و در لوح غسق و بلوج فلق این دعای بزرگوار که از محمد مختار عليه الصلوٰة و السلام<sup>۱</sup> منقول است به اعتقاد پاک و نیت صافی و اخلاصن تمام بخوانند، [۳۰۸] وهذه<sup>۲</sup> الدعاء المانورة: «اللَّهُمَّ انِّي اعُوذُ بِكَ مِنْ ذَهَابِ الدُّولَةِ وَ تَغْيِيرِ النِّعَمَةِ وَ تَحْوِيلِ<sup>۳</sup> الْعَافِيَةِ وَ مِنْ غَلْبَةِ الشَّقاوةِ عَلَى السَّعَادَةِ، اللَّهُمَّ انِّي اسأَلُكَ زِيادةَ فِي الدِّينِ وَ الدِّنَّى وَ الْآخِرَةِ» و به چشم حقارت و نظر خفت در مردم حقیر خلقت، پریشان طمعت که خلقات او مرقع و لباس او ملمس باشد نگاه نکنند، زیرا که [۱۶۸]<sup>۴</sup> در هر گلیمی کلیمی<sup>۵</sup>، و در هر صوفی معروفی، و در هر نمدي فضیلی، و در هر کنه ای کمیلی، و در هر شالی ابدالی، و در هر زنده ای زنده ای، و در هر خرقه ای مقدای فرقه ای باشد.

۱- م: الصلوٰة و م

۲- م: هذا

۳- م: تحويل

۴- م: هر کلیمی هر کلیمی

## شعر

تری الرجل التحیف<sup>۱</sup> فتزدریه و فی اثوابه اسد هصور  
وصیت هفتهم می باید که ایام و لیالی اهالی و دعاها و اعیان اردبیل را به  
اشعة معدلت ساطع و به انوار مکرمت لامع کردانی، و چنان کنی که نیران فجور  
و طوفان قتور خمود و جمود یابد، و طرف امن و امان در مرغزار<sup>۲</sup> او چران باشد،  
و یمین انصاف عنان تماسک از قبضه نمالک ظلم بیرون برد.

بیت [۱۴۱ ر]

میان مرکز عالم علم زند، تاظلم درون دایسه کاینات ننهد پای  
و به آب لطف آتش عنفر را فرونشاند، و به نسیم سطوت گرد فترت از جین  
زمین پاک کند، [۳۰۹] و به صیقل انصاف زنگار اعتساف از آینه سینه آفاق بزداید،  
و شمشیر دهر را از مرد چانه<sup>۳</sup> جور جلا دهد، و ثغر مملکت مبتسنم و عقد دولت منظم  
گردد، و خلائق را بر دولت تو و ثوق غالب ورجاء راجع شود، و چاکران اندرونی  
کمر مطاوعت [۱۶۸ b] به متابعت اوامر تو در میان جان بندند.

و نوعی سازی که جناب قطب فلك حقیقت، و سباح بحار شریعت [و]  
مساح<sup>۴</sup> مضمار طریقت، شیخ الاسلام والملمین، بر هان الواصلین، قدوة صفة صفاء،  
کلبن دوحه وفاء، شیخ صفائمة والدین ادام الله تعالیٰ بر کات انفاسه الشریفة از تو  
راضی و شاکر باشد، و بر آستانه ولایت پناه او پیوسته چون پرده سرعجز و سوگواری  
نهاده باشی، و به یقین بشناسی که خسر و سیار کان مستفید رای جهان آرای، و کاتب  
فلک مقتون کلام روح افزای اوست.

۱- م: الحقیر

۲- م: مرغزاری

۳- م: مورخانه

۴- م: مشاج

## شعر

و يعمر دارالشرع بالعلم و النهى  
و يغمر اهل الفضل بالكرم الغمر  
فاقد امه في الجدب<sup>۱</sup> تقني عن الحيا  
و اقامه في الحرب تقني عن السر<sup>۲</sup>  
[۳۱۰] اقل علاه لا يوازن بالثناء  
وادنى نداء لايقابل بالشكرا  
و معالم جود و مصابيح مقصود به انعام عيم و احسان جسيم او پيدا وروشن  
گشته ، و صنایع لطائف و بداي عواطف او از حد امكان و مر کز ييان گذشته  
[۱۴۱ ب]

## شعر<sup>۳</sup>

و من كثرة الاخبار عن مكرماته يمر<sup>۴</sup> له ضيف و يأتى له<sup>۵</sup> ضيف  
[۱۶۹] و شرف شرف او پاي برفرق فرقانه و كتف هفتمين آسمان نهاده.

## نظم

از گوشة سقف همت او آويخته نه فلك چو قنديل  
و ز دست و دلش فرات و دجله هر لحظه زند جامه در نيل  
خورشيد برین<sup>۶</sup> برین بلندی در موکب او دوان به تعجیل  
و هرمدح و تحسين و ثناء و آفرین که در باب رفت جناب او بر زبان ييان  
رود ، هنوز از صديكى ، واژ بسیاراند کي نگفته باشد ، ولايق جلال و موافق کمال  
او نيايد . هي باید که چون مور کمر به خدمت او بسته داري ، و به هر چه اشارت  
فرماید آنرا موجب بشارت و سرور دانی ، و هر نقد دولت که در دارالضرب اقبالت  
زنند نثار مقدم میمون و تحفة روز گاره مایيون او گردانی ، و خوشچین مکارم اخلاق

- ۱: الحدب
- ۲: درج این بیت نخستین است
- ۳: بیت
- ۴: که
- ۵: برین ، روی آن: بد

و حسن شیم و اشفاق او باشی، و چنان کنی که خود را ملحوظ نظر کیمیا فیض او سازی، و از همت مبارک او طلب مرادات دینی و سعادات اخروی کنی.

### شعر

[۳۱۱] مارامه ذو حاجة الا وقد  
هیأله بالجود كل مرامة  
[۱۶۹] مقام في هذى البسيطة واحد  
باللطف والا حسان مثل قيامه  
فتراء ينتشر التدى من كفه  
مثل اقتدار الدرمن اقلامه  
ابدا يفرق ماله في يومه  
مala يفرق غيره في عامه

که هر کرا جناب او چون عنان دست کیرد از حضیض خمولش به اوج قبول  
رساند، [۱۴۲] آنکه [را] چون رکاب در پای افگند از بقاع ارتفاعش به مهبط  
ایضاع اندازد.

### شعر

رضاه رحیق للمواافق نافع و بأساه سم للمخالف نافع

و به حسن تربیت خلائق را منظور نظر خالق سازد، و به دلالت واضح و  
برهان لایح مردم را از نکایت اغوای شیطان و ارتکاب انتقال عصیان نجات بخشد، و  
از مرکز خاکستان به هامه افلاک و قمه سماک رساند. زنهار که در شنیدن این نصایح  
و مواعظ و خدمت مشارالیه تهاون و تفافل تو روzi، و تقاعده و تکاسل ننمایی! چون  
بر جانب آن فرزند و نوق تمام داشت زیادت تأکید نرفت<sup>۲</sup>. والسلام . به مقام  
شام نوشته شده است . [۳۱۲]

۱- م: هذ

۲- م: نروم

(۵۱)

مکتوب که به مولانا شرف الدین طیبی نوشته است  
از بغداد و تعزیت او به فقد فرزندی داده است

[170a] سلامی که ازلوامع او نور وداد و ازمطالع او صبح اتحاد ظاهر ولایح  
شود قبول فرماید، اشتیاق به جناب مخدومی چون فضایل ایشان نامحصودست.  
بعد مادرین وقت خبری رسائیدند که دلها خون و چشمها جیحون و جانها خراب  
و سینهها کباب شد.

شعر<sup>۱</sup>

تک در شرب الحق بعد زلاله کما عوج عود الشرع بعد اعتداله  
و كان نصاب العلم والعلم كاما فعاوه النقصان بعد كماله  
يعنى مرغ جان آن صدر جهان مولانا افضل الدين محمود، طاب متواه! فقص  
تن شکست و بر کنگره سرادق جلال نشست، واژ من کر خاک به محیط افلاک رجوع  
کرد. وقتست که ازیم این رزیست و هوی این مصیبت شمع قمری فروغ کردد،  
و دست عطاردقلم شود، وزهره زهراء موی بسترده، و تینخ آفتاب در قراب «توارت»  
بالحجاب» کرد [۱۴۲ پ - ۳۱۳] کیرد، و حسام بهرام در نیام شکسته شود، و محکمه  
چرخ چنبری بر مشتری تنگتر از حلقة انگشتی آید، وایوان کیوان به دوده

۱- در م نیست.

۲- م: طوارط

ماتم اندوده<sup>۱</sup> گردد.

### نظم

زین واقعه چشم من بخون تر(؟) کشست

واحوال درون من دکر کون کشست

[170b] و زحسرت آن یگانه فرزند عزیز

اندر دهنم شکر چوایفون کشست

واز آن دم که آوازه این ماتم به دروازه گوش رسید دلم شکسته و تم خسته

شد، و گفتم:

### شعر

آه من سفرة بغیر ایاب آه من فرقه علی(؟) الاحباب

دربیغ آن شمایل مووفور السرور ، دربیغ آن فضایل نامحصور ، دربیغ آن گوهر

پاک درخاک ، دربیغ آن ضمیر منیر غمناک ، دربیغ آن صورت موزون ، دربیغ آن

طلعت میمون ، دربیغ آن سرور جویبار دانش ، دربیغ آن<sup>۲</sup> کلبن باع آفرینش.

### شعر

دلش اندر صدف خاک دربیغ است دربیغ

دلش از حادثه غمناک دربیغست دربیغ

چون بعد مسافت درمیان افتاده بود شرایط عزاء را<sup>۳</sup> به تقدیم توانست دسانید.

می باید که خاطر عاطر و ضمیر منیر را پریشان نفرماید که جهان محل فناه و زوال و

عرض تغییر و انتقال است ،

### بیت

دو عقابند بر دوشاخ فلك که به جزیخ عمر بر نکنند

۱- درم «تنک ... اندوده» نیست .

۲- م : ازان

۳- م : عزاز .

[۳۱۴] «کل نفس ذائقه الموت»، امیدوارست که حق تعالیٰ، تقدست اسماء و تعالیٰ آلاوه! که ایشان را درین مصیبت دردناک و درزیت غمناک [۱۷۱a] صبر جمیل کرامت فرماید! وحقایق اشیا [۲] را برمقتضای «ار نالاشهای کماهی»، چنانچه حق است بنماید! وآن سروتجوان را از انها در مغفرت ریان سازد، وآن [۱۴۳] کل مرده را به نسیم حیات ابدی خندان گرداند! بمنه و کرمه!

بیت

چون جهان زو دریغ داشت وفا تو ازو مفترت دریغ مدار ،  
و ذات مبارک آن جناب را بعدازین از تجرع اقداح مصایب و کسات نواب  
مصنون و مامون دارد ! بالتبی وآلله اجمعین ۱۱ اکنون بهجهت آش سالیانه آن فرزند  
زو گذشته حوالهای بهمولانا شمس الدین محمد ابرقوهی رفته ، می باید که بر موجب  
تفصیل ضمن بستانند ، وبه کرم معذور فرمایند ! و مفصل بدین موجب است :

دقیق الحنطة	غنم	بغر	علل	روغن	قند مکرر
١٠٠ جریب	٥٠ رأس	١٠ رأس	٢٠٠ من	٢٠٠ من	١٠٠ من
Bates	دجاج	الوز	حمص	الارزن الايض	حبت الرمان
٥٠ من	٣٠٠ قطعه	٥٠ من	١٠٠ من	٣٠٠ من	٥٠ من
[171b] سماق الزيسب	الخبز	اللبووب	القید العنبي		
٥٠ من	الف من	٢٠٠ من	١٠٠ من	٢٠٠ من	٤٠٠ من

بهجهت ثمن حطب وغیره از مایحتاج ۵ الف دینار [۱۴۳-۳۱۵]

(۵۲)

## مکتوب که بر پسر خود خواجه سعدالدین حاکم قنسین وعواصم نوشته است

فرزند دلبد سعدالدین طال عمره ، دیدها بوسیده . معلوم کند که چون از  
مایده نعم و خوان کرم باری ، تعالی و تقدس<sup>۱</sup> نواله شافی و بهرۀ کافی بمارسیده ، در  
دل ماچنان راسخ گشت که پیش از آنکه دست روزبهانی زندگانی و اساس شادمانی  
را از پایی درآورد ، و فنای عمر گرامی فنای کلی یابد ، و نوبت نیابت و زمان وزارت  
به آخر رسد ، و مستحفظان<sup>۲</sup> خزاین تقدیر متقاضی امانت گردند ؟ حق در مرکز  
خود قرار گیرد ، و آفتاب نصفت از او ج معدلت بتاخد<sup>۳</sup> . و چون ما را بندگی حضرت  
خاقانی ولی عهد ملکت و پشتیوان [ ۱۷۲a ] سلطنت خود ساخته ، باید که به عروه  
و ثقی عقل و حبل متین عدل متمسک باشیم ، و از اشجار علم و از هار حلم جنی نمار  
دانش و قطف و رود غفو کنیم که به تعظیم هم و رجاحت<sup>۴</sup> عقل و فهم چون آفتاب  
پر نور معروف و مشهور گردیم . و چون منصب بلند و دولت ارجمند داریم ؛ باید که  
به ثبات قدم و صدق دم در وقت موالات و هنگام محاکات راسخ و مطلق باشیم ، و قصر

۱- م : باری تعالی و تقدس از مائده نعم و خوان کرم

۲- م : مستحفظان

۳- م : نباید .

۴- م : رجاحت .

مملکت و حصن سلطنت را مشید سازیم، ورغبت رعیت در مطابع و متابعت او امر و نواحی خود زیادت کردانیم، و بلالبل طرب و عنادل ارب را در جنان جهان به آواز دلنواز آوریم، وزمام اقدار و تومن تیز رفتار چرخ دوار را رام سازیم، و به محسن شیم ازملوک عرب و عجم ووزدای ترک و دیلم بگذریم، و به مکارم اخلاق از اکابر آفاق گوی مسابقت پیریم، و مشام<sup>۱</sup> [۱۴۴] عالم به هبوب ریاح افراح از [۳۱۶] سده شداید و اتراح بازرگانیم، و مسام<sup>۲</sup> بنی آدم[را]<sup>۳</sup> به نسماں و روود بهجهت و نفحات شمال غبطة حبود و سر و ربخشیم، و ساحت آفاق را از تلاطم بلا، و تراحم افواج عناء خلاص قام<sup>۴</sup> و مناص تمام دهیم، و اصناف رعایت درباره رعیت مبدول داریم. [۱۷۲b]

چه هر کس را که از کامرانی خبری و از شادمانی اثری باشد، باید که از شموس شرف نوری و کؤوس<sup>۵</sup> بهجهت سروی به عالمیان رساند، و امزجه اهل جهان را از عارضه رعوت و مرض خشونت خلاص شافی و علاج واقی بخشد، و موارد و مشارب ایام را از کدورت روزگار مصفاً سازد.

«وبحمد الله وحسن توفيقه» که درین زمان تمام جهانیان چنانچه صایم به رویت هلال و مستسقی به آب زلال، به روزگار همایون و سایه میمون حضرت سلطانی مبتهج اند، و سرین سلطنت و مسند مملکت از غایت افتخار به عیوق رسیده، و ابواب معاش و اسباب انتعاش مهیا و مفتوح ساخته ایم که هیچ آفریده را حاجت به کسی نیست، و موارد عقاید و افکار اشار از شوایب اکدار حقد و مکر و جفاء وجود چون مشرب روزگار مصفاً شده، و خود را از مشارکت انداد و ممتازجت اضداد متفرق دساخته و به صرامت سیوف همم و شهامت بازوی خدمجهن را چنان در رقبه انقیاد آورده ایم که بعدازین بر لوح خیال صورت محال نه بندند، و بر صحایف دماغ و دل نقوش

۱- م : مشام

۲- م : کوس.

وسواس باطل مر قسم نکنند، و بدین وسیله صیت تمدنیان کرم<sup>۱</sup> در بسیط عالم<sup>[۱۷۳a]</sup> در دادیم، [۱۴۴ پ] و به گوش خاص و عام ابناء ایام این ندا رسانیدیم که همت ما بر آن مصروف<sup>[۳۱۷]</sup> و نهمت بر آن معطوف است که خلایق جهان از خوان احسان ما محظوظ<sup>۲</sup> باشند، و کافه جمهور که در تمام ثغور ساکن اند از دولت ماحظی وافرو بهره‌ای متکاًر یابند، و در صغیر و کبیر به نظر احترام و توفیر نکریم، و از فروع واصول فروغ آفتاب قبول خود دریغ نداریم. بدین جهت به استعجال تمام دسایل و قصّاد به ارجاء و انحصار<sup>۳</sup> پیش علمای زمان و فضلاً دوران که دریا از رشحه کلک<sup>۴</sup> ایشان ریان<sup>۵</sup>، و سحاب از جواهر بیان ایشان در افshan فرستادیم که عنان عزیمت به صوب مامعطوف فرمایند، و چنان کنیم که بعداز این گرد انکسار و غبار افتخار بر جیین همت و ذیل عصمت شما ننشیند، و آینه‌سینه رنگ زنگ کینه پذیرد. اکنون علماء و افاضل و اماجد و امائل فوج فوج می‌رسند، و به مراعات ومدارات خاطر شریف ایشان بر قدر مجدهود سعی می‌رود.

وربع رشیدی که در زمان مفارقت داوان مباعدت آن فرزند طرح انداخته، و تهیه اسباب عمارت آن ساخته بودیم، اکنون به میامن قدم علماً و یمن همت فضلاء به اتمام پیوست. و در او پیست و چهار<sup>[۱۸۳b]</sup> کاروان سرای رفیع که چون قصر خورنق<sup>[۳۱۸]</sup> منیع است و بدرفعت بنای قبیه مینا گذشته، و هزار پیا صد دکان که در متنافت بنیان از قبیه هرمان سبقت برده، و سی هزار خانه دلکش درونا کرده ایم، و حمامات خوش هوا و بساتین باصفاء و حوابیت و طواحين و کارخانه‌ای شربافی و کاغذ سازی و

-۱ : بدین واسطه سیط کرم.

-۲ : مخصوص

-۳ : انجاد

-۴ : حل

-۵ : ربان.

و رنگ رزخانه [۱۴۵] ودارالضرب وغيره احداث و انشاء رفته، و از هر شهری و نفری جماعتی آوردیم و در دبع مذکور ساکن گردانیدیم،

از جمله دویست نفر حافظ که ببلان چمن وحی و تنزیل و عنديليان روضه تسبیح و تهلیل اند، در جوار گنبد از یمین و شمال صدق نفر را در کوچه‌ای که به جهت ایشان احداث کرده بودیم گردانیدیم، وادرارات این دوطایله را تعیین<sup>۱</sup> فرمودیم، اهل یمین را از حاصل اوقاف شیراز، اهل شمال را از حاصل اوقاف روم.

جماعت کوفیان وبصیران و واسطیان و شامیان که بعضی سبعة خوان و بعضی عشره خوان بودند، و درین قسم در تمام دبع مسکون معروف و مشهور گشته، فرمودیم که در دارالقرآن هر روز تا وقت ضحی به تلاوت قرآن مجید مشغول باشند. و چهل [۱۷۴a] نفر از غلام زادگان خویش را به ایشان سپردم تا ایشان را سبعة خوانی تعلیم کنند.

و جماعت خوارزمیان و تبریزیان و دیگر خوش خوانان که از اطراف اکناف عالم صیت<sup>۲</sup> ماشنبه آمده بودند، گفتیم که ایشان بعداز ضحی تابه وقت زوال به تلاوت کلام ربّانی وقراءت آیات صمدانی قیام نمایند.

[۳۱۹] و دیگر علماء و فقهاء و محدثان چهارصد نفر در کوچه‌ای که آن را کوچه علماء خوانند مستوطن ساختیم، وهمه را میاومات وادرارات مجری داشتیم، و جامعه سالیانه و صابون بهار حلوابها مقرر کردیم.

وهزار طالب علم فعل که هر یک در میدان دانش صدری و برآسمان فضیلت اختری اند در محله‌ای که [۱۴۵] آنرا محله طلبخوانند نشاندیم، و مرسم همه را بر منوالی که به جهت علماء مقرر کرده [شده]<sup>۳</sup> بود<sup>۴</sup> به جهت ایشان نیز معین

۱- م : تعیین. ۲- م : سیط

۳- م : گردهایم بود، سپس روی «ایم» خط زده شده و کلمه «ایم» پس از «بود» افزوده شده است.

گردانیدیم.

وشش هزار طالب علم دیگر که از ممالک اسلام به امید تربیت ما آمده بودند، در دارالسلطنه تبریز ساکن گردانیدیم، و فرمودیم که ادارات و میاومات ایشان را از حاصل جزیه روم و قسطنطینیه کبری و جزیه هند اطلاق کنند، تا ایشان از سرفراحتی خاطر به افاده واستفادت مشغول گردند. وهم مانعین گردیم که هر چند طالب علم پیش کدام مدرس تحصیل [174b] علم کنند، و دیدیم که ذهن هر طالب علمی ازین طالب علمان معدوده مستعد کدام علم است از فروع و اصول، نقلی و عقلی، به خواندن آن علم امر فرمودیم، و گفتیم که هر روز این طلبه مجموع که در دربع رشیدی و بلده تبریز ساکن اند همه به مدارس ما و فرزندان مامترّد باشند.

و پنجاه طبیب حاذق که از دیار هند و چین و مصر و شام و دیگر ولایات آمده بودند همه را به صنوف عنایات والوف رعایات مخصوص گردانیدیم و گفتیم که هر روز در دارالشفاء مامترّد باشند، و پیش هر طبیبی ده کس از طالب علمان مستعد نصب گردیم، تا به این فن شریف مشغول گردند. و کحالان و جراحان و مجتران که در دارالشفای ماما لازم اند، هر یکی را پنج نفر از غلامان خود ملازم گردانیدیم تا ایشان را صنعت [۳۲۰] کحالی و جراحی و مجتری بیاموزند. و به جهت این طایفه کوچه‌ای [که در عقب دارالشفای ماست بدقرب باغ رشید آباد که آن را «کوچه معالجان» خوانند بنیاد فرمودیم.

و دیگر [۱۴۶] اهل صنایع و محترفه که از ممالک آورده هر یک را در کوچه‌ای ساکن گردانیدیم. غرض از تسطیر این مكتوب آنست که پنجاه صوف باف از افطاکیه [۳۲۱-۱۷۵a] و سوس و طرسوس بفرستد، نه به زجر و زور، بل به لطف و مواسات،

و چنان‌کند که از سر فراغ بال و رفاهیت حال متوجه گردند. و میست نفر صوف  
باف از ملک توفیل بن سحابل (۹) طلب کند از قبرس، و روانه دارالسلطنة تبریز  
گرداند، و درین باب تفسیر نکند که انتظار می‌رود. والسلام.

(۵۳)

مکتوب که بر فرزند خود خواجه ابراهیم نوشته است  
در وقتی که حاکم شیراز بوده است.

فرزند دلند به جان پیوند ابراهیم دیدها بوسیله [معلوم کند که] اشتباق و آرزومندی چون نامحصور بود بدین ایات اختصار رفت :

مثنویه

الا ای خردمند فرزمند من      دل و جان و آرام و پیوند من  
گل بوستان ودادم تویی      مه آسمان مرادم تویی  
تویی اختر برج آمال من      تویی کوهر درج اقبال من  
ز جاه توام قصر دولت بلند      بهقز توام دشمن اندر کمند  
لقای توام مایه افتراح      هوای توام موجب ادبیاح  
زدوران هجرت دلم خون شدست      ز درد فراقت دگر گون شدست  
کنون مدقی شد که تاب فراق      مرا سوخت در آتش اشتباق  
[ ۱۷۵ ] دوایی کن این خاطر خسته را      بهمنزل رسان بخت سرگشته را  
[ ۱۴۶ ] پ دلم را تمنای رخسار تست      ز جان طالب وصل دیدار تست  
یا خاطرم از غم آزاد کن      بیا خانه عزم آباد کن  
یا تازه کن باع پژمرده را      حیاتی بده این دل مرده را  
چو ایام دولت ندارد دوام      بیا نا به بینم ترا والسلام

[۳۲۳] بعدما معلوم کند که چون به حدود فندهار نزول کردیم، جماعت حاسدان مفسدان حاسد مصاید غدر و حبایل مکر از برای اعدام و اهلاک این ضعیف نصب کرده بودند. اما بر موجب «فاصا بهم سیّات ماعملوا»<sup>۱</sup> در گردن جان و پای روان ایشان پیچیده شد، و همایون بخت [آن جماعت] از آسیب مخالف<sup>۲</sup> مبالغ زمان و منقار پیکان گذار حدثان مجروح و مکلوم<sup>۳</sup> کشت، و آفتاب اقبال آن طایفه در مغرب نقصان و زوال رو نهاد. و چون توفیق دفیق و سعادت مساعد بود، فرزند جلال که بالشکر عظیم روم به طرف کابل وزابل رفتہ بود، قلعه لهاور را که دست در کمر بند جوزا [۳۲۴]<sup>۴</sup> و منطقه چرخ مینازده بود به اندک حمله‌ای که کرده مسخر ساخت. واژ آنجا با جماعت [۱۷۶]<sup>a</sup> امرای مغول به طرف ولایت سند متوجه شد، طایفه مخاذیل که در سلک انتظام یافته بودند، و در ثغور ولایت مذکور جمع آمدند، و در راه لشکر ایران دام خدیعت انداخته، و چون شیران آدمی خوار کمین ساخته؛ چون دانستند که قهرمانان لشکر ایران، و قلب شکنان جند ایلخان همه‌مه<sup>۵</sup> افراس را نوای قانون و غنای ارغون می‌شمرند، و جمجمه رأس را کأس صهباوجام حُمَيّا می‌پندارند، در صفحه هیجاء و قلب [۱۴۷]<sup>b</sup> وغا چون دریا در جوش و چون رعد در خوش می‌آیند؛ چون<sup>۶</sup> باد روی به عزیمت نهادند، و در جزایر و آجام مختلفی شدند، و امرای مغول به تالان منال و مواشی و تاراج جواب و حواشی مشغول گشتند. اما فرزند جلال چون در جوم نجوم که در پس عفاریت

- ۱: مکردا
- ۲: خجالت
- ۳: معلوم
- ۴: حمجه
- ۵: و چون

رافند و روند، در پی [۳۲۵] ایشان بشتافت، و آن جماعت دا به حدود جزایر بگر واچه و دحال لاهری و تنه بیافت، و به داسالماں احداث زروع مقاصد رجال و انان بدرودید، و پنجه شیران بیشه جدال<sup>۱</sup> و گردن دلیران معن که قتال را به گرز تخویف شکسته، و به کمند تعنیف بسته گردانید، و روز روشن و صحن گلشن را در چشم غریب تاریکتر از لیل بهیم ساخت، [۱۷۶] و میدان مراد و عرصه بلاد را بران<sup>۲</sup> طایفه خرد تراز دیده میم و تنک تراز سینه لشیم کرد.

### نظم

افعی لعل پاش خطی او درع دشمن درید روزوغا  
 نوک تیز خدنگ او بر بود کلته حشمت از سراعدا  
 کوکبی بود در سپهر ظفر رستمی بود در صف هیجا  
 و چنانک ذباب در دام کام عنکوب گرفتار شود، و کرم فزر که لعب دهن بر وی  
 کفن گردد، تمامت اعیان هند و مجموع صدور سند به بند بلاء و قید عناء گرفتار  
 شدند.

و چون این اخبار به گوش شاه جهان پناه، زدین کلاه، کواكب سپاه رسید  
 روزی روی به این ضعیف کرد و گفت که: فرزند تو نگذاشت که [۱۴۷] طراوت  
 اوراق اتفاق پژمرده گردد، و دوحة تهود از حریف جبانت<sup>۳</sup> تغییر یابد، جان شیرین  
 خود را به سبب ازدیاد حشمت و تمکین ما در ورطه هلاک انداخت، و سینه بی-  
 کینه را سپر سهام محنت و سیوف مذلت [۳۲۶] ساخت، بنابرین در دل ماهوای  
 محبت و میل موّت او زیاد گشت، و می خواهیم که ریا حین تمکین اورا به موارد

-۱: جداول

-۲: ج: پراز، م: بلادبران

-۳: جیات

قریبیت ریان سازیم ، [۱۷۷] چنانچه خضرت آن به مرور [دهور] فتور و نقصان پذیرد ، و برای حال زندگانی و اکمام شادمانی او کرد عدم و غبار غم ننشیند ، و چهره شفاقت<sup>۱</sup> حدايق نشاط و جیب سمن چمن انبساط او به گلگونه بهجت سرخ روی و به عیبر مسرت خوش بوی گردد.

اکنون «بحمدللہ و حسن توفیقہ» که قصور مراد ما عالی و ثور اعداء چون بقاع بلا قع خالی است ، می باید که بشکر مو اهربیانی رطب اللسان باشد ، و اهالی فارس را بمعین عنایت ملحوظ ، و از خوان رعایت محظوظ گرداند ، چنانچه مسلوب را مردود و مفقود را موجود یابند ، و از زلال حوضه تلطیف و شمال روضه تعطیف سیراب و مشکین مشام باشد.

و دیگر چون امراء و لشکریان بند کی حضرت و نوکران ما و فرزان ما اکثر اوقات به فتح بلاد و امصار و استخلاص قلاع [و] اقطار مشغول اند ، وایشان را سلاح در بایست است ، و چون تفحص کردیم در خزاین سلاح اسلحه کم مانده است ؛ بنابراین معنی قصادر و رسیل به اطراف عالم فرستادیم ، و انواع سلاح طلب داشتیم. می باید که آن فرزند بر موجب این مفصل ضمن آنچه طلب [۱۷۷ - ۱۴۸] داشته ایم می تهاون به اردوی اعظم فرستد.

[۳۲۷] مقص

اسلحة			
کلمیه (۹)	دبوس	خنجر	شمیز
۵۰۰ عدد	الفی عدد	الف عدد	الفی عدد
نصاب	خندیگ	قوس	سکین
قصب هندی			

۱- م: شایق

٤ الف عدد      ١٠ الف عدد      ٥ الف عدد      ٥ الف عدد  
خشب عاده      خشب عاده      فصب بحرى      فصب بحرى  
اللف عدد ٢٢٠      اللف عدد ٣      اللف عدد      اللف عدد

د ——— ا ——— ح  
خشب عاده      فصب بحرى  
اللف عدد ٣      اللف عدد  
خ ——— ز د ان ——— ح  
المنسوج بالا بريشم الا لوان<sup>١</sup>      اللف عدد  
اللف عدد      اللف عدد  
[ والسلام ]

---

— ١: ابريشم اللوان  
— ٢: ٥ الف  
— ٣: بالفرا

(۵۴)

[۱۷۸ a - ۳۲۸]

این رساله‌ایست که صاحب مرحوم مذکور علیه الرحمه  
والغفران به بعضی از فرزندان خود نوشته

در باب [۱۴۸] صفت علم و حلم و عقل و سخاء

بسم الله الرحمن الرحيم

«الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على خير خلقه محمد وآلـهـ اجمعـيـنـ»  
اما بعد چنین گوید اضعف عباد الله واحوجهـمـ الى رحمة اللهـ رشیدـ کـهـ چون دیدمـ کـهـ  
در آدمی چهار خصلت از خصایل حمیده و افعال پسندیده است و هر کـهـ بدین خصایل  
متخلی باشد او را «ملکی» <sup>۱</sup>الصفات» مـیـ گـوـینـدـ، و «انسان حسن» <sup>۲</sup>مـیـ خـواـنـدـ وـ اـینـ چـهـارـ  
خـصـلـتـ اـینـستـ: اـولـ عـقـلـ، دـوـمـ عـلـمـ، سـیـوـمـ حـلـمـ، چـهـارـمـ سـخـاءـ، وـ درـ هـرـ بـابـیـ اـزـینـ  
خصـایـلـ مـحـمـودـهـ کـلـمـهـایـ چـنـدـ بـرـسـبـیـلـ اـخـتـصـارـ وـ اـیـجـازـ نـوـشـتـهـ شـدـ تـاـ خـواـنـدـهـ بـرـ آـنـ  
مـطـلـعـ گـرـددـ وـ خـوـدـرـاـ بـهـ جـوـاهـرـ خـصـایـلـ مـرـغـوبـ وـ زـوـاهـرـ اـخـلـاقـ مـحـبـوبـ مـزـینـ گـرـدـانـ.  
اـولـ بـاـيـدـ کـهـ خـلـوتـ دـمـاغـ رـاـ بـهـ پـرـ توـ شـمعـ عـقـلـ منـتـورـ گـرـدـانـ، وـ مشـامـ جـانـ رـاـ  
بـهـ بـوـیـ اوـ معـطـرـ سـازـدـ. چـهـ عـلـمـایـ دـینـ وـ فـضـلـایـ روـیـ زـمـینـ درـ تـعـرـیـفـ عـقـلـ چـنـینـ  
گـفـتـهـ اـنـدـ: کـهـ «العقل جـوـهـرـ مـضـيـ» خـلـقـهـ اللهـ <sup>۳</sup>[۱۷۸ b] تـعـالـىـ فـيـ الـدـمـاغـ وـ جـعـلـ نـوـرـهـ فـيـ الـقـلـبـ  
يـدـرـكـ [۳۲۹] الـفـائـبـاتـ بـالـوـسـائـطـ وـ الـمـحـسـوـسـاتـ بـالـمـاـشـاهـةـ». وـ بـعـضـیـ دـیـکـرـ چـنـینـ

۱- م : ملکیت.

۲- م : الحسن

تعريف کرده‌اند که «العقل اوله العلم واسطه السنة وآخره الاخلاص». وبعضی دیگر کفته‌اند که : عقل آلت استدلال و کوهر بحر افضل و مفتح ابواب کنوز اسرار ربّانی وغواص بحادر موزیزدانی است ، چنانچه کفته‌اند: [١٤٩] العقل حجّة الله دلیل الله ، لانه آلة الاستدلال وآلة کسب العلم وآلة النظر في البراهین والایات<sup>۱</sup> واز رسول خدا ، صلی الله عليه وسلم ! پرسیدند که : «من<sup>۲</sup> احسن الناس عقلا؟» فرمود: «المسارع الى مرضات الله والمتجنب عن محارم الله». وبعضی از ارباب وجدان واصحاب عرفان که صدر نشینان صفة صفاء ، وسائلان مسالک اصطفا‌اند ، چنین کفته‌اند که: باری ، عز شانه ! «عقل را از چهار چیز آفرید ، وآن قدرت ، وعلم ، ونور ، ومشیت است . پس اورا شش جزو کرد: جزوی ازان بهفهم ، وجزوی ازان بهوهم ، وجزوی ازان بهذهن ، وجزوی ازان بهحفظ داد .

دوم باید که علم را پیرایه ذات و وقاریه<sup>۳</sup> [١٧٩a] صفات کردارد ! چه رسول خدای ، صلی الله عليه وسلم ! میفرماید : «الا ان الدين والورع من العلم ، وعز الدنيا وشرف الآخرة». و پیوسته باعلاماء صحبت دارد که کفته‌اند که : «العلم بالتعلم والاكتساب»<sup>۴</sup> ، وبداند که هر کرا علم قائد راه باشد هر کز کمراه نکردد ، وهر کرا اصحاب دانش جلیس وارباب بینش ایس باشد ، هر کز جنود اندوه در ساحت دل او منزل نسازد ، وآنکه را علم خلیل ، ودانش دلیل ، وحلم وزیر ، وعقل سمیر ، وعمل قائد ، ورفق والد ، وبر برادر ، [٣٣٠] وصبر امیر لشکر باشد؛ هر کز مملکت ، ضمیر او قبور نگیرد ، ورباع دولت او تغییر پنهانید . ونافلان آثار ونافدان اخبار چنین از سید احرار و سند ابرار ، علیه افضل الصلوات واکمل التحییات ! روایت

۱- در ج بجای «لانه... الایات» نقطه چینی شده است.

۲- م : ما

۳- این بند در م خواقا است.

می کنند که مردی پیش رسول خدای، صلی الله علیه وسلم<sup>۱</sup> آمد و گفت: [۱۴۹ ب] «یار رسول الله، اخبرنی بعمل هو افضل الاعمال!» قال: «عليك بالعلم! فان قليل العمل مع العلم كثير، وان كثير العمل مع الجبل قليل»، و迪گر فرمود که: «لولا علماء، لھلک اکثر امتی»، و迪گر فرمود که: من اراد ان ینظر الى عتقاء الله تعالى، فلينظر الى العلماء» [۱۷۹h] و迪گر فرمود که: «من جلس مع العلماء، زاده العلم والورع

شعر

تعلّم فليس المرء يولد عالماً<sup>۲</sup> وليس اخو علم کمن هوجاھل  
فان كبار القوم لا علم عنده صغير اذا التفت عليه<sup>۳</sup> المحاھل

[۳۳۱] شعر

حياة القلب علم فاغتنمه و موت القلب جهل فاجتنبه

شعر

تعلّم ما استطعت لعل يوماً تصير به على قوم اميراً<sup>۴</sup>  
وفيه

بقدر العلم تكتسب المعالي ومن طلب العلي سهر الليالي  
تروم العز ثم تنام ليلاً يغوص البحر من طلب اللالي

شعر

تعلّم ياقني والعود رطب وطينك لین للختم<sup>۵</sup> قابل

۱- م: سلم

۲- م: عالماً

۳- م: اليه

۴- م: اميروا

۵- م: لثن اللحم

فحسبيك ياقني شرفاً ومجدًا سكوت المحاضرين دانت فائل<sup>۱</sup>

إيضا

[180a] من باع أيام الصبي بتأنب ربحت تجارتة على الازمان  
ومن اشتري لهوال الحديث<sup>۲</sup> - فائته نيل الكهول - فآب<sup>۳</sup> بالخسران

[نظم ۳۲۲ - ۱۵۰]

علم باشد دليل نعمت ونائز خنك آن را که علم شد دمساز

علم حق بام گلشن جانست نردنان علم وعقل بر هانست

نظم

قيمت تو در آن قدر علم است که تن خود بدان بیارایی

خلق در قيمت بيفرایند چون تو در علم خود بيفرایي

وبعضی كفتہ‌اند: «العلم فی غير طاعة الله مادّة للذنوب»، وقيل: «ثمرة العلم العمل  
بالمعلوم»، وقيل: «العمل بغير العلم ضلال، والعلم بغير العمل وبالـ

وفيه

علم کرتو تویی بنستاند جهل از آن علم به بود صدبار

شعر

لانجاوز حدود علمک شبراً عند اهل التقى واهل البيان

من تحللى بغير ما هو فيه فضحته شواهد الامتحان

[333-180b] سیوم باید که حلم را لباس حشمت و درع عفورا پیرایه دولت

خود سازد ، تازبان اهل زمان به مناقب و محامد او بدین ایات ناطق گردد که:

۳- م: قابل

۱- م: الخدابه

۲- م: وآب

## شعر

يامن له القدح المعلى من العلي  
اذا ابدرت نحو القداح الاكببر  
غدا الشرع جفنا فيه فضلك ناظر  
ولاخير في الاجفان لولا النواظر  
فحلمك في الايام كالمسك فائع  
وغضوك في الاسلام كالنجم زاهر  
چه اصحاب فطنت وارباب خبرت تعريف حلم چنبين كرده اند : «الحلم ان لاترى  
لنفسك محتلاً وقدراً» ، وبعضی گفته اند که : «الحلم الاقناء بسيرة النبي ، صلی الله  
علیه وسلم !»<sup>۱</sup>

وبعضی دیگر گفته اند که : «الحلم شاهد حسن الخلق و قائد قول الصدق». [۱۵۰ ب]  
و جماعتی دیگر گفته اند که : «العليم الذي يرى الاشياء [الاشیاء؟] خيراً منه» .  
یغمیم ، صلی الله علیه وسلم <sup>۲</sup> می فرماید که : «ان الرجل ليدرك بالحلم درجة الصائم  
القائم».

## شعر

لا شيء احسن من علم يزيئنه حلم ومن ناله قدماز بالفرج  
[۳۳۴] [چهارم باید که سلک جود<sup>۳</sup> را سر رشته مقصود ، و خلعت [۱۸۱a]  
سخاء راكسوت وجود خود داند . چه جود صباحت جمال و حال ، و ملاحت محیاء اقبال  
و اصل کمال احرار ، و فرع فضائل ابرار ، و بزر مزرع زیادت ، و ما ه آسمان سماحت  
است . چه اهل کرم گفته اند که : الجود بذل اليسار عند المخصصة والاعساد» ، و از  
رسول ثقلین ونبي خافقین ، صلی الله علیه وسلم <sup>۴</sup> روایت کرده اند که فرموده است :  
«الجنة دار الاسخیاء ، والسخاء اصل الايمان»

و دیگر فرموده : که «السخی فی جوار الله و اثار فیقه ، والبغیل فی النار و رفیقه

۱- این بند در م خواننا است.

۲- م : خود

۳- این بند در م خواننا است

الابليس». وديگر فرموده که : «ابواب الجنة مفتوحة على الفقراء ، والرحمة نازلة على الرحماء ، والله تعالى راض عن الأسيخاء». وشيريشه فتوت وفارس ميدان مرؤت زوج بتول وابن عم رسول الله الغالب على بن أبي طالب ، عليه السلام! فرموده که: «الجود حارس الاعراض ، والحلم قدام<sup>١</sup> السفيه ، والمغفرة زكاة الظفر» ، وبعضاً اذ زايران كعبه سخاء وساكنان خطه عطاء ميان سخي وكريم ولئيم درين تعريف چنین [٣٣٥] فرقنهاده [١٨١b] اند که : «الكرم يعطى قبل السؤال ، ويعفو<sup>٢</sup> قبل الاستغفار»، وقيل: «الكرم الذي يأكل ويعطي ، والسخي الذي لا يأكل ويعطي ، والبخيل الذي لا يأكل ولا يعطي ، واللئيم الذي لا يأكل ولا يعطي». وبعضاً دیگر از ملتقطان جواهر [١٥١] بدل<sup>٣</sup> ومقدان زواهر فضل درین تعريف چنین فرموده اند که : «الجود بدل المال مع الاحتياج اليه ، والسخاوة بدل المال الفاضل الغير الحاج اليه ، والحرص هو السعي التام في تحصيل المال عند عدمه ، والبخل هو السعي التام في امساكه عند وجوده . فحب المال حاصل في القسمين ، الا ان حبه الاحداث هو الحرص وحب البقاء هو البخل».

### شعر

چو احسان شمار و کرم کارتست خدای جهان آفرین یارتست  
 کرم کن که نام تو در روزگار بماند چونام کرم پایدار  
 تمت الكتاب الموسوم بسوائح الافکار رسیدی بعون الله وحسن توفيقه في ذي  
 قعدة سنة ٩٢٨ على يد عبدالضعيف عبد العلى بن بخشایش دستمداری ، اصلاح الله  
 احواله!

قابلته مع كاتبه ، بلغه الله بما يمتناه . وكان آخر يوم مقابلته يوم الاثنين سلخت ذي  
 قعدة سنة ٩٢٨ ، وانا احد المقابلين ، حرره مسعود الحسيني ، عفى عنه.

١- م : قدام

٢- م : يغفوا

٣- م : بدل





## فهرست پاره‌ای از اصطلاحات و لغات اجتماعی و اقتصادی

### ۱- آثارات یا آنچه که خانه را می‌باید

- (۱۸۴ تا ۱۷۷) آلات طبخ (۲۱۴) اواني: ذهب ، مکعب (۲۰)  
بسط (۲۱۴) پيه سوز بنگاله‌ای ۲۶۰ ، زبادي  
۴- شیرینی‌ها (۲۱۴) شاه کاسته منبت (۲۶۰) شربتی ملون  
حلاوات (۲۴۷) حلاوه ۵۲ دوشاب (۲۴۶)  
سن (۲۴۶) شبت چین (۲۱۴) شیرینی  
(۲۲۰) عسل (۵۱ و ۵۱) قند (۲۲۰) و  
(۲۴۷) نبات (۲۲۰ و ۲۲۷)  
۵- ترشی‌ها (حموضات)  
آب: ترنج ، حمامن ، دنبلي ، غوره ، ليمو ،  
مرکب ، نارنج - آبکامه رقيق ، ترنج ، تمز  
هندی ، حب‌الرمان ، دنبلي ، زرشك ، زعاق ،  
سرکه عاديه ، سرکه هندی ، سماق ، غوره ،  
غوره خشک ، ليمو ، ليموشيرين صيني ، مرکب  
نارنج ، نارنج مختوم ، نقاش (۱۸۶ تا ۱۸۸)  
۶- مرباها  
انبه مربا ، تمزه‌هندی تازه مربا ، جکی بکی  
مربا ، زنجبيل معطر ، هليله‌کابلی بدعل خيار  
جنبر پروردہ (۲۵۷)  
۷- داروها یا عاقاقير و ماكولات محللات  
آب جمه جاوید (۲۵۸) اسطو خودش (۹۲)  
افقيمون (۹۲) انبه (۲۶۰) بندق (۲۵۷) جوز  
بوا (۲۵۸) خيارشنبر (۲۵۸) دارصيني (۲۵۸)  
دواه (۲۵۸) ديوند خاص صيني (۲۵۸) زنجبيل  
لاجورد (۲۶۰) قوال (۵۲) نيم صحن  
لاجورد ،  
۲- خوردنیها  
آرد ، آش ، بسیان ، حويص ، دنه ، روغن  
(۵۱) گوشت ، نان ، مصل (۴۹ تا ۵۲ و ۲۴۶)  
۳- میوه‌های تر و خشک خوردنی  
آلو ، آلوتر ، آلوخشک ، آلوچه ، امروز ،  
انار می‌خوش ، انجیر ، انکور ، بسمطبوخ ،  
بلبلی ، پوست صيني ، پهلواني ، تمزه‌هندی ،  
خربزه ، خربزه مقدم سمرقدی ، خرما ،  
خيارشبر تر ، رطب تر و خشک ، زرد آلوشكسته ،  
سفرجل ، سنجده‌کمالی ، سيب ، شفتالو ، شفتالو  
يابن ، عناب ، عنطوس (۴) ، قسب ، قشمش ،  
قند نارجيل خشک (۱۶۱) قيسی: تخم احمد ،  
حلوانیه ، درست ، شکافته ملوز - کنار ، میوین  
ساده و به‌گل‌گرفته ، نارجیل (۲۶۱) هندوانه

- ۱۷۸ - گلاب ۲۴۶ - گلاب ۲۴۶ - گلاب ایجی  
 ۶۵ - مشک ۲۵۱ و ۱۷۷ و ۲۵۱ - مشک تبی  
 ۲۵۶ و ۱۷۸  
 ۹ - پوشیدنی‌ها  
 ابراد کتابیتی ۲۵۶ - ابلق ۱۷۳ - ایاریه  
 ۱۷۰ : برسیمین و شمسیه و عینالبقر ،  
 ۱۷۱ - اطلس مشکی ۲۵۶ - اقمشمه ۱۶۹ -  
 اقمشہ اسکندرانی ۲۱۹ - باسمه ۱۷۱ - باقه  
 ۱۷۱ - بالش منقش بروجی ۲۵۹ - برد ۱۶۸ -  
 بندقی ۱۶۸ - ۱۷۰ و ۱۷۰ - توپ ۱۶۸ - تیماج ۱۶۹  
 پوستین : چلمو ۱۷۴ - سنجاب ۶۹ و ۱۷۴  
 ۶۸ - سمور روی صوف مربع کحلی ۲۱۹ -  
 فنك ۷۰ - موزه ۱۷۵ - وشق ۶۸ - پیراهن  
 روسی ۲۱۹ - جامه ۴۹ - جامه خواب قطع  
 بروجی منقش ۲۵۹ - چامه دوخته ۲۱۹ - جبه  
 ۱۷۵ - جبه صوف ۱۷۴ - جرم ۱۷۲ - چلو  
 ۱۷۳ - حر اویه ۱۶۹ - خود رنگ ۱۷۱  
 داریه شمسیه ۲۲۸ - داریه لولوی ۲۱۹ داریه  
 لولویه ۲۲۸ - دستار بندقی ۱۷۴ - دستار سر  
 بندقی ۲۱۹ - دستار قمیص ۱۷۶ - دله ۱۷۳ -  
 دیقه ۱۷۰ - روسیه ۱۷۰ - ساغری و ساغریه  
 ۱۶۹ - سختیان ۱۷۱ - سراویل ۱۷۴ - سفید  
 پار ۱۷۱ - ۲۵۶ و ۱۷۰ - سفر لاط ۱۷۰ - سمت چنی  
 ۱۷۰ - سمور ۱۷۳ - سنجاب ۱۷۳ - شده  
 ۱۶۹ - شراب بلدى ۱۷۲ - شرب ۷۰ - شرب  
 مثقالی الوان ۱۷۰ - شمسیه ۱۶۹ - صابوریه  
 ۱۷۰ - صوف ۱۷۰ - صوف سفر لاط ۱۷۴ -  
 صوف عادیه ۱۷۳ - صوف مربع ۱۷۳ - صوف  
 منسوج از پشم ماهی ریزه ۲۵۶ - صوف موزه
- ۲۵۷ ( ۲۶۲ و ۲۵۸ ) ساذج هندی ( ۲۵۸ ) سنبلا  
 ( ۲۵۸ ) شاه صینی ( ۲۵۸ ) شیطرج هندی ( ۲۵۸ )  
 عسل خیار شنیر منزوع النوایک مر طبان ( ۲۵۸ )  
 غاریقون ( ۹۲ ) فلفل ( ۲۵۸ ) فوکل ( ۲۵۸ ) قاقله  
 ( ۲۵۸ ) قرفه ( ۲۶ ) قرنفل ( ۲۵۸ و ۲۶۰ )  
 قسب الذریره ( ۲۵۷ ) کبایه ( ۲۵۸ ) کشول به  
 گل گیتی و گل چنیه پروردہ ( ۲۵۸ ) لیمو به  
 ادویه حاره ( ۲۶۰ ) مادربرین ( ۲۵۸ ) مجده  
 ( ۲۶۰ ) معطلي ( ۹۲ ) ورق طنبول ( ۲۵۸ ) هیل  
 ۲۵۸
- ۸ - روغنهای مالیدنی و بوییدنی‌ها با عطریات  
 بخور ۲۴۷ ، روغن: آجر بغدادی، اسطوخوش  
 اصنبویی، افستین تقانی، بابونج، بلسان  
 مصری، بنفسه، بنفسه بادام، بهار نارنج، چنیه،  
 جب البان، حناه شمرطه، خروع، خیری،  
 زنبق ربوه، سوس انطاکی، عقرب، عود، عود  
 چمه‌ری، قرنفل، قنادیل، قندس قیری، کادی،  
 کافور، کافور جودانه، گل اسفید، گل بادام،  
 گل سرخ سوری، گل گیتی، گل هندی، لادن  
 قبرسی، مرزانگوش، فرجس، فرغس بادام،  
 نسرین، نسرین بادام، مصطکی افرنجی، مورد،  
 یاسمن بادام ( ۵۱ و ۵۲ تا ۶۵ و ۶۷ )  
 زعفران، زباد ( ۱۷۷ و ۱۷۸ و ۲۵۶ ) صندل  
 ۱۷۵ - صندل به گل گاته پروردہ ۱۷۸ - صندل  
 مقاصری ۱۷۸ و ۲۵۶ - عرق فداح ۱۷۸ - عرق  
 گل کانه ۱۷۸ - عرق گل گیتی ۱۵۶ - عنبر  
 ۱۵۱ و ۱۷۵ و ۲۴۷ و ۱۷۸ - عنبر سارا ۱۷۸ و ۲۵۶  
 عود ۱۷۷ و ۱۷۸ و ۲۴۷ و ۲۴۸ - عود قمه‌ری ۲۵۶ -  
 کافور ۱۷۸ - کافور جودانه ۲۵۶ - کندراج

۱۳-۱۵-انهای	۱۶۹-عتاپه ابریشمین ۱۶۹-عصا به ۱۶۹
ارزن ۲۲۳-۲۲۳- ارزن البیاض ۲۴۶- برق نج ۵۱	۱۷۰-عینالبقر ۱۶۹- فروه سنجاب مع صوف
و ۲۲۰- جو ۲۲۰ ، حنطه ۲۴۶- شیر ۲۳۲- ۲۳۲-	۱۷۱- قلک ۱۷۳- قاقم ۱۷۳- قدک
غله ۵۵- گندم ۵۱ و ۲۲۰ و ۲۴۷- لبوب ۲۴۷	۱۶۹- کپنک ۱۷۴- قمیص (۱۷۴) ۱۷۵- کپنک
۱۴- گوهرها	۱۷۴- کتان ۱۷۴- کتان سمت واسفید
اقچه رکنی ۵۵، ۲۱۹، الماس ۲۵۶ ، ذرو ذر	۱۶۹- کتان قرمی ۱۷۰- کرباس عادیه ۱۶۹- کرباس
علانی ۱۵۱، سیم ۱۵۱- یاقوت: ایین، اصر،	۱۷۲- کفشه ۱۷۵- کفشه ۱۷۲- گلستان
رمانیه، کحلی ۲۵۶	۱۶۸- کیدن ۱۷۲- گلستان
۱۵- چوبیها یا اخشاب	۱۷۵- گول ۱۷۵- لولویه ۱۷۰- ماشاد ۱۶۸- منکاء
آبنوس، دندان شیرماهی، ساج، منقار سمندر	۱۷۰- مثقالیه ۱۷۴- محمرمات ۱۷۰- منقش ۲۶۹- مدول ۱۷۱- مصنفه
۲۶۱	۱۶۸- مصنفه ۱۷۴- ملجم ۱۷۰- مویسه ۲۶۸
۱۶- افزاهای جنگ	۱۷۵- میان بند ۱۷۶- میان بند رومی ۱۷۴- میان بند مصری ۱۷۴ و ۲۱۹- نطلع یک روی
خدنگ، خشب عادة، خشب المنسوج بالفنز	بزم شاهی منقش ۲۵۹- والاد الوان ۱۶۸- والادساده ۱۷۱- مجرحات ۱۷۰- وشق ۱۷۳-
الالوان، خنجر ، خیزان المنسوج بالابریشم	۱۰- پای افزار
الالوان، دبوس، رماح قطب بحری، سکین ،	کبیوه ۱۷۱- موذ ۱۶۹
قوس، کلمه، نشاب ۲۵۵ و ۲۵۵	۱۱- پرنده‌گان
۱۷- آنجه سنجش و وزن را بکار آید	دجاج ۲۴۶، زاغ هندی ۲۵۷ ، سارو ۲۵۷ ، سنگسر ۲۵۷ ، طاؤس ۲۵۷ ، وز ۲۴۶ ،
توب ۱۶۹ تا ۷۶	۱۲- جانوران
تومان ۲۱۵-۵۵	اسب بدبوی عبادی ۲۲۰- اسب بردمعی ۲۲۰
۱۸۵-۲۳۳-۲۲۲-۱۸۱-۱۱۵-۵۵	استر ۲۲۰- بغل مع سرج ۲۲۸ و ۲۲۹ ، بقر
جرب ۲۳۳-۴۹	۲۲۶- خرعتایی ۲۵۷- داریه: عینالبقر ،
دست ۴۹	۲۲۹- سرج مع ادیم ۲۲۰- سرج ۵۵- سرج مع ادیم ۲۲۰
دینار ۴۹ تا ۵۱ و ۵۵ تا ۶۸-۷۳	زوح ساغری ۲۲۰ ، غنم ۲۴۶- کهر عبادی
۲۸۵-۲۳۳-۲۲۹-۲۲۸	۲۳۳- نسناس ۲۵۷ ، مرکوب ۵۵
ذراع ۱۷۰	
ذرع ۱۷۶-۱۷۲-۱۷۱-۱۶۹	
رأس ۲۸۵-۲۴۵-۲۱۲-۵۵	
زوح ۱۷۵-۱۷۱-۱۶۹	
عدد ۱۸۶-۱۷۵-۱۷۴-۱۷۲-۱۶۹-۵۲	

حشم ۱۵۹ - حشم چهارصد و ۱۶۰ حکام ۱۳۳	۲۹۵-۲۶۱-۲۶۰-۲۵۹-۲۵۷-۲۱۴
خازن کتب ۵۰ خدم ۱۵۹ داروغگان ۱۳۳	۲۹۶
دها قین ۲۱ رسیل ۱۶۷ رعایا ۲۱ رو ساده ۱۴۳	۲۰۹-۲۰۵
سادات ۲۱ ساکنان ربع دشیدی ۱۷۴ سوار	فدان ۲۵۹-۱۷۸-۱۷۷-۱۷۶
چریک ۴۵ سودان ۲۲ شحانی ۱۶۴	قطعه ۱۵۹-۲۵۶-۲۳۳-۱۷۲-۱۷۱
صدر ۱۴۳ صوف باف ۲۹۰-۲۹۱-۲۹۰ عامل ۲۰	کر ۲۱۴
علماء ۲۱ - عمال ۱۱۴ فراشان ۱۶۳ قاضی	مثقال ۲۶۰-۲۵۶-۲۴۷-۲۲۹-۲۲۸-۱۷۸
القناة ۳۸ قصاد ۱۶۷ و ۲۳۷ - قضات ۲۱	مجلد ۲۲۷-۲۲۶
کارکنان ۱۱۴ - کنیزک هندی و جبشی ۲۲-	مرطبان ۲۶۰
کهرمان ۱۶۸ - مباشران املاک ۱۶۳ متصدیان	من -۱۸۷-۱۷۹-۹۲-۶۷-۵۲-۴۹
اعمال ۱۵۹ متصرفان ۱۱۴، ۱۴۳، ۱۱۴	۲۶۱-۲۵۸-۲۵۶-۲۴۷-۲۲-۱۸۸
متصرفان اموال ۱۵۹ - متفرقه ۱۸ - متقلدان	۲۸۵
سبتگران ۷۴ . متعلکان قدیم ۳۵ - مر تزقه ۷۴	نشر ۲۱۶-۲۱۳-۱۷۵
۱۵۶-۴۹ مشایخ ۲۱ - مناول ۵۰ - منهیان	۱۸ - واژه های دیوانی
- ناییان ۲۰، ۱۶۸ - نواب ۱۱۴، ۱۴۶	در این دفتر اصطلاحاتی است درباره: ۱- کارکنان
- نواب دیوان ۴۵ - نوکران جلد کار ۲۹ - هربطان ۱۶۵	دولت و گروهها و دسته ها ۲ - کارهای آنها ۳ - آنچه با مال و خواسته و خراج و بساج پیوستگی دارد.
- اختصاص ۲۲ - اخلاص ۲۲ - اشغال خاقانی	نمونه ای از آنها را در اینجا می آوریم :
۵۳ - افادت ۲۱ - اقامت حدود ریاست ۷۴	۱- اردو ۱۹، ۲۷، اردوی اعظم ۱۶۰ ارباب
انتقاد ۲۲ - تدریس ۲۱ - نواب اندوزی ۲۲	خراج ۱۱۵ ارکان دولت ۴۵ - اسواق ۳۸ - اصحاب
جان سپاری ۲۲ - چاکری ۲۳۷ - حراست بلاد	صلاح ۴۵ - اصناف جند ۲۱ - اعیان حضرت
عباد ۲۲ - خدمت ۲۲ - دادگستری ۲۲ - داغ	اکره ۱۶۰ امیر تو مان ۲۵ ایلچیان ۲۳۷ با -
خدمت ۲۹ - دشیانی ۱۶۴ - زراعت ۲۱، ۱۹	زقاقان ۱۳۳ - بتکچیان ۱۱۴، ۸۸، ۵۴، ۴۵ با -
سیاست اهل فساد ۲۲ - شهامت ۲۲ - طعمه سیوف	۱۴۳ - بنده در گاه ۱۵۹ تجربه ۱۶۰ جایران
ولقمه هنوف ۲۲ - طغیان ۲۲ - طوق منت ۲۹	۷۴ - جماعت طواشیه ۱۷۴ - چاکر دولت خواه
عدوان ۲۲ - فرمان پرداری ۲۲ - قلاuded ریاست	۱۵۹ - چاکران ۱۶۸ - چریک ۱۱۵، ۱۱۴، ۱۸
۴۵ - کفالت امور جمهور ۵۴ - مباحثه علوم	
۲۱ - معدلت و نصفت ۲۲ - نقض و ابرام ۱۶۳	

- نیکو نامی ۲۲ - وزارت ۱۳ - هاداری ۲۲  
 آبادانی ۱۹  
 آل طینا ۱۵۶، ۱۴۵، ۱۱۴، ۶۷، ۳۹، ۲۸  
 آلتون طمناء پادشاه ۱۵۶ - ابواب البر ۸۸  
 ابواب المال ۱۱۵ - احتیان ۲۱ - آخر اجرات ۱۱۵  
 دیوانی ۱۴۴، ۱۴۵ - ادرار ۲۷ ۱۵۶، ۴۹، ۰۲۷  
 استداد ۳۵ - استینفاه ۵۳ - اشخاص ۱۹ - اچجه ۲۲۷  
 اقچه آذربایجانی ۱۵۶ - اقچه رکنی ۱۵۶  
 املاک ۲۱۹، ۵۵ - اقمشة استکندرانی ۲۱۹  
 اموال ۱۵۶ - اనامات ۲۱  
 الاغ ۲۳۸ - بازخواست ۲۹ - بایر ۳۷ بدعت ۲۴۹  
 قدیم ۳۵ - بدعتهای منموم ۹۱ - برات ۹۱  
 بساتین ۳۸ - بقاع خیر ۲۰ - بقعد ۴۹ - بنیاد ۲۲۲، ۳۷، ۱۹  
 فرمودن ۲۲۴ - بهای عوامل ۱۹ - پروانچه ۰۲۲۰، ۵۴، ۰۲۸، ۰۲۷  
 ۱۶۰ - تغفار ۳۵ - تنار ۱۶۰ - تغلب ۰۲۲۰، ۳۷، ۱۹  
 ۱۸ - تفاوت ۱۸ - تقاوی ۱۹، ۱۶۳ - تکلیفات ۰۲۲۰، ۳۷، ۱۹  
 ۱۴۴ - تکلیفات دیوانی ۳۸، ۰۳  
 ۱۴۵ - تکلیفات دیوانی ۳۷ - تکلیفات ۰۲۲۰، ۳۷، ۱۹  
 ۱۶۳ - تمسک ۵۴ - تnar ۱۶۰ - توپیات ۰۲۲۰، ۳۷، ۱۹  
 ۱۶۴ - توازیع و تکالیف دیوانی ۱۳۴  
 ۱۶۳ - توفیرات خزینه ۳۵ - تومان ۱۶۳ تومان ۰۲۲۰، ۳۷، ۱۹  
 غازانی ۲۱۵ - ثمار ۱۱۵ - جامه ۲۲۷ - جریب ۰۲۲۰، ۳۷، ۱۹  
 غازانی ۱۶۲ - جریده خاصه ۲۱۵ جزیه ۲۱۵ جزیه ۱۶۷  
 جزیه هندی ۲۹۰ - جمع و خرج ۱۶۴ جواب ۰۲۲۰، ۳۷، ۱۹  
 گفتن ۱۶۳ - حبس و اطلاق ۱۶۳ حرانت ۰۲۲۰، ۳۷، ۱۹  
 ۰۲۱ - حق التقریر ۲۲۰، ۲۲۷ - حرف ۱۶۴ جواب ۰۲۲۰، ۳۷، ۱۹  
 ۰۲۰ (نامه نامی خواندمیر) حق الجایزه ۰۲۲۰، ۳۷، ۱۹  
 حک خان ۱۱۵ - قنطر ۳۵ - ۸۸ - قوانین جور ۹۱ - حک ۰۲۲۰، ۳۷، ۱۹

کارخانه‌های شهر بافی و گاذسازی ورنگ رز-  
خانه و دارالضرب ۲۸۸ - ماکله ۱۹ - ماکله  
رعایا ۱۶۳ - مال خاص ۲۲ - مال دیوانی ۱۴۵ -  
مال و خراج دیوانی ۱۱۵ - مبار ۲۳۸ - مثال  
دیوانی ۱۱۴ - محارب ۲۰ - محاسبه اموال  
دیوانی ۵۴ - محاسبه سالهای قدیم ۱۵۴ محاسبه  
سالهای گذشته ۱۶۳ - محاسبه سالهای ماضیه  
۱۵۹ - مدارس ۸۸، ۳۵ - مرسم و مرسمات  
۱۶۰ - مرفوع القلم ۳۸، ۴۵، ۴۵ -  
۱۴۴ - مزارات ۳۵ - مزارات متبر که ۲۰ -  
۱۴۵ - مزارع ۳۸، ۳۵ - مزار عان ۲۱ - ۱۷۴ -  
مساجد ۳۵، ۲۰ - ۸۸ - مستامل ۳۷ - مستاکله  
۳۵ - مسلم ۱۴۴، ۳۵ - مسلمی ۱۱۴ - مشرفه  
۴۴ - مصانع ۳۵، ۲۰ - معابد ۸۸، ۳۵ -  
معاف ۴۵، ۳۸ - معاملات دیوانی ۵۴ - مقاصر  
۳۸ - مقاصه ۱۵۹ - ملاطفه ۴۳ - منابر ۴۸

مناشر و امثله ۴۸ - منشور ۲۶ - مواجب ۲۱  
مواشی ۱۱۴، ۱۱۵ - موزعه ۵۴ - موقوفات  
۱۴۴ - موقوفات مشاهد و رباتات ۳۵ - موقوفه  
۲۲ - مهر امراء مثول و تاجیک ۱۵۶ - مهر و  
پروانجه ۱۶۴ - میامیات ۴۵ - نسخه ۱۶۰ -  
نخاله ۱۱۵ - نیم طویل ۴۵ - واجب: سنّه کامله،  
شهر، یوم ۴۹ تا ۵۱ - وجوهات ۱۵۶ - وجه  
تثار و مرسم امرای چهار صده و هر بیان ۱۶۰ -  
وجه مرسم ۱۶۳ - وجه مرضی و غیر مرضی ۳۵ -  
وظایف ۷۳ - هدایا ۲۱ - یا سامشی ۲۴۰ -  
یراق ۵۴ - یر لین ۲۶ - یک طویل ۴۵  
پتروشفسکی در کشاورزی و زمین داری ایران  
روزگار منقول (ترجمه گشاورز فصل هشتم بهره  
قوه‌الی و مالیات ۲: ۱۸۹ - ۳۰۵) از پاره‌ای  
از این واژه‌ها سخن داشته و میتوان به آنجا  
نگریست.

## فهرست نامهای گسان

ادریس	۵۸	آدم	۵۹-۵۸
اردبیلی بدرالدین عبدالرحمن	۷۱	آصف	۳۴
اردبیلی (اردویلی) شیخ صفی الدین اسحاق	۲۴۳	آغشن و هادان	۱۲۰
ارغون خان	۱۴۷-۱۲۹	آلتون بوقا	۱۷۹
ارمشی	۲۴۰	آیخاتون	۲۸۶
اسحق	۵۹	ابراهیم خواجه عزالدین (فرزندرشید) حاکم	
اسحق مولانا قاضی کرمان	۷۰	شیراز	۱۱۹-۱۵۴-۲۲۳-۲۹۲
اسبیلیه‌ای محمد	۲۲۸	ابراهیم ادهم	۹
اشرف پادشاه پادشاه یمن (ملک -)	۲۱۱	ابراهیم بن مهدی	۷۹
اصفهانی جلال الدین	۲۰۸	ابرقوهی مولانا قاضی شمس الدین محمد	
اصفهانی محمد صاعد	۱۸۱-۶۸	۲۱۵-۲۱۰-۱	
افضل الدین مسعود (سید اجل -)	۲۷	ابلیس	۵۸
افلاطون	۲۴۸-۲۳۲-۱۱۷-۶۵-۲	ابن سینا	۹۸
اقبال منصوری (خواجه -)	۱۷۶	ابن العربي معیی الدین اعرابی	۱۰۱
امین	۷۹	ابن مقله	۲۱۴
ابن مهدی محمد بن علی بن مهدی متولی دارالشفاء اندلسی عجلان	۲۲۸	ابن مهدی محمد بن علی بن مهدی متولی دارالشفاء اندلسی عجلان	
امدان مجتباء	۲۲۸	همدان	۲۳۵
انوشیروان	۱۳۴-۱۲۰-۲	احمد (خواجه امیر احمد رشیدی) فرزندرشید	
اولجايت و حضرت ایلخانی سلطان محمد خدا بنده	۲۹۳-۲۱۵-۱۳۳-۲۴-۲۳	وناظر و نایب ایوب البر ربیع رشیدی	
ایجی عضد الدین عبدالرحمن شبانکاره‌ای متولی		۲۴۹-۲۲۳-۲۱۱-۲۰۹-۱۱۹	
مدرسه شبانکاره	۲۱۰-۶۹	احمد تاجر (خواجه -)	۲۲۷-۲۲۶
		اختیار سجستانی	۷۳

٦٩	ایجی عمام الدین برادر عضد الدین
٥٨	ایوب
٢٦٣	باربد
٦٨-٥٦	پخاری صدر جهان
١٢٠	بشير ملک مکہ (سید -)
٢١١-١٤٤-٧١	بغدادی عفیف الدین احمد
بغدادی شیخ مجدد الدین شیخ الاسلام بغداد و متولی خانقاہ غازان از سوی رشید و مدرس عوارف	بغدادی شیخ مجدد الدین شیخ الاسلام بغداد و متولی
٢٥٠-٤٨-٤٧	المعارف
٢٤٠	بقره نویان
٧١	بکرانی رکن الدین پسر رفیع الدین
١٢٠	بلمودید بلخی
٧٢	بندل (پیدل) دوزخی از دوزخ رود یا از کوه دوزخ
٦٥-٢	بودر جمهور
٧٢	بیاری فخر الدین عبدالله بن شمس الدین قاضی هرات
٢٧٦	بیژون
٦٨	بیضاوی قاضی ناصر الدین عبدالله
٢٤٨	پروانه ملک معین الدین محمد
پیر سلطان فرزند رشید حاکم گرجستان (خواجد)	پیر سلطان فرزند رشید حاکم گرجستان
٢٤٠-٢١٦-٢٠٩	تبریزی همام الدین پسر علام الدین
٧٠	ترکان خاتون دختر ملک علام الدین اتابک یزد
١١٩	
٢٤٩	ترکمانی امیر شمس الدین محمد قرامانی
٧٢	ترمذی جمال الدین اسلیم
٢٥٠-٤٤٠	تفی نویان نوین اعظم امیر مغولی
٢٩١	توفیقی Theophilus فرزند میخائل

سراجالدین قاضی امل	۷۱	خوافی خواجه محمد	۱۸۱
سراجالدین پسر قاضی فخرالدین هرات	۷۲	خسرو ۱۲۹	۲۸۰-
سعدالدین (خواجه) فرزند رشید حاکم انطاکه		خسرو وزان گویا ملک دیلمان	۱۲۱
وقنصر بن وعاصم ۲۱۶-۳۲	۲۸۶-	خجندی صدرالدین محمد ترک ۴۳۵-۶۸	۱۲۴-
سعیرتی خواجه معین الدین	۲۴۱	۲۱۸-۲۰۱-۱۲۶	
سکندر ۱۲۳-۲		خوافی محمد	۱۸۱
سلم ۲۰۳		خوجانی صدرالدین	۷۳
سلیمان ۵۸-۳۴-۲		دامغانی شمس الدین حسین نواده قابوس و ملک	
سمانی قاضی قضات شمس الدین محمد بن حسن		علاءالدین	۱۶۱
بن محمد بن عبدالکریم ۳۷		داود	۲۶۲-۵۸
سمانی قاضی خام ۷۱		دجال	۲۴۹
سنجری سيف الدین محمد ۷۱		دسفولی خواجه سراج الدین	۱۵۷
سنقر باورچی حاکم بصره غلام رشید ۲۰		دمشق خواجه بن چوپان	۱۲۰
سهور وردی احمد ۲۱۴		دواتی خواجه هلال	۲۱۹
سهور وردی شهاب الدین ابو حفص عمر ۱۱۹-۴۸		رازی قطب الدین محمد	۷۱
۲۵۰-۲۱۱-۲۰۱		رسنم	۲۹۴-۲۷۶
سرامی شکرلب ۷۳		رستمداری عبدالملک بن بخشایش	۳۰۲
سیواسی خواجه جمال الدین یا کمال الدین		رشید الدین فضل الله همدانی	-۱۴-۱۳-۴-۲
مستوفی روم ۲۲۶		-۱۳۳-۱۳۱-۱۳۰-۶۱-۵۷-۲۵-۱۵	
سیواسی عمام الدین احمد ۲۱۰		۲۵۷-۲۵۲-۲۴۸-۲۲۳-۲۰۱-۱۴۶	
شامی صدرالدین ۷۳		رومی جلال الدین محمد	۱۵۵
شاهی خاتون دختر رشید ۲۱۶		ذال	۸۳
شبلی ۴۰		ذکریا	۵۸
شداد ۱۳۴		ذکر الدین مسعود (خواجه)	۲۲۲-۵۴-۱
شرون شاه ملک شابران و شماخی (فرخ زاد		ساوجی خواجه محمود	۲۳۷
پسر فریبرز) ۱۵۷-۱۲۰		ستای نوبان امیر نصرة الدین حاکم موصل و	
شمس الدین مظفر ۶۹		سنجر	۲۴۱-۵۳-۲۵
شمس المعالی ۱۳۰		سجستانی اختیار	۷۳
شهاب الدین (امیر) فرزند رشید حاکم تستر		سجبان	۲۶

عزرائيل	۵۹	واهواز	۱۱۹-۹۳-۲۲۳
عزيز	۵۸	شيرازی فقیه نجم الدین محمد بن الیاس	-۷۰
عندالدوله	۱۲۱		۲۳۲-۲۳۱
عندالمعالی	۱۲۰	Shirazی قطب الدین مسعود	۱۴۶-۶۸
عقبل	۲۰	Shirazی لسان الدین	۷۲
علام اکفر	۷۲	شیخی (خواجہ) فرزند رشید	۲۱۶
علام الدین اتابک یزد	۱۱۹	صالح	۵۸
علام الدین سلطان	۲۵۴-۲۳۷-۴۹	صالح (ملک-)	۱۸۱
علام الدین محمد خوارزم شاہ	۲۵۰	صدر الدین بن بهاء الدین ذکریا	۴۰
علام الدین (ملک-)	۲۵۲-۱۶۱	صدر الدین محمد ترکه خجندی اصفهانی	۴۴
علام الدین هندو (خواجہ)	۶۵		۲۱۸-۲۰۱-۱۲۶-۶۸
علی (ع)	۷۶	ضحاک	۱۳۴-۳۳
علی بن ملک محمد شاہ بن ملک پهلوان (ملک-)	۱۱۹	طخطاخ فضل الله پدر محمود شاہ ابتو (امیر آفاخواجہ)	۲۴۱-۱۵۲
علی حاکم عراق و بغداد (امیر خواجہ موفق الدین) فرزند مهین رشید (ص ۱۱۹ وقف نامه)	۱۸۱-۱۵-۴۷-۶۸-۴۷-۲۱۶-۲۱۱	طرابلسی تاج الدین	۲۲۸
علی شاہ فرزند رشید	۲۱۶-۱۲۰	طرسوسی کھف الدین	۷۳
عمر بن عبدالعزیز	۳۰	طفان یاطوغان امیر منول	۲۴۰
عیسی	۲۳۹-۲۳۲-۵۹-۵۸	طفی ( حاجی-) یاتقی تویان (امیر تقی بن امیر ستای)	۲۵
عین الدین (قاضی-)	۲۱۲	طوسی اصیل الدین پسر خواجه طوسی	۶۹
غازان خان	۱۳۰-۱۲۹-۱۲۲-۵۱-۲۹	طبی افضل الدین محمود	۲۸۳
	۲۹۴-۲۸۶-۲۲۴-۱۶۷-۱۶۶-۱۳۱	طبی شرف الدین حسن	۲۸۳-۷۱-۵۳
غزالی احمد	۶۱	عاد	۱۳۴
غیاث الدین محمد مشرف ابواب البر دربع رشیدی (وقف نامه ۱۱۹-۱۹۹-۴)	۲۲۳-۱۳۳	عبداللطیف (خواجہ) فرزند رشید حاکم اصفهان	۲۲۳-۱۱۹-۷۴
فاروقی ظهیر الدین	۷۲	عبدال المؤمن حاکم سمنان و دامغان و خوارزمشد رشید	۸-۳۷
فاطمه خاتون دختر شیخ شهاب الدین ابوالقاسم		عبری برهان الدین عبدالله عبیدی قاضی تبریز	۶
		عنیتی جلال الدین پسر قطب الدین	۷۱

کتابی جمال الدین علی فقیه شافعی	۷۲	عبدالمحمود شهروردی	۱۱۹
کتبی بوقا	۱۷۹	فالی مجدد الدین اسماعیل	۱۳۴-۱۴-۶۸-۱۱۶
کرخی معروف	۴۰	فرعون	۱۳۴-۲۷۹
کیتبغا	۲۴۰	فرمان خاند دختر رشید	۲۱۶
کیقباد بن علاء الدین بن کیقباد بن کیخسرو		فروド پرسپیاوش	۸۳
بن قزل ارسلان سلجوکی (سلطان جلال الدین)		فریدون	۳۴-۸۶-۱۱۸
۱۹۱-۱۸۹-۴۰		فقاعی تبریزی نجم الدین	۷۱
کیوس پسر قباد	۱۲۰	فلک المعانی	۲۰
کیومرث	۱۹۷	فیروز شاه بزرگ	۱۱۹
کیفتتو	۱۲۹	فیروزان خواجه علی	۴۵
گیلان شاه	۱۲۰	قابوس	۱۶۱
کیومرث حاکم ولایت اصنوب	۱۹۷	قارون	۳۴-۸۶-۱۱۸
لثمان	۲۶-۲	قتلن شاه	۲۴۰
مامون	۱۶۷-۷۹	قتلق باورچی	۱۷۹
ماردینی حجۃ الدین موسی	۷۲	قرطبه‌ای الباس	۲۲۹
مبارک شاه منطقی	۶۹	قرطبه‌ای خضر	۲۲۹
متوکل	۱۶۷	قره بوقا حاکم کیفی و بالو	۱۲۲
مجد الدین (خواجه) پسر رشید و مشرف کشور		قزل ارسلان	۱۸۹
ایران	۲۴-۱۶۶-۱۸۱-۲۱۶-۲۲۳	قزوینی عبدالملک	۷۰
محمد (ص)	۵۸-۳۸-۳۵-۱۰-۷-۶-۲-۱	قطبه‌ای مسعود شیرازی	۶۸-۱۴۶
	۲۷۹-۱۳۴-۱۰۳-۱۰۰-۹۷-۸۹-۶۱	قرمزی	۲۴۰
محمد بن ابی بکر	۱۱۹	قمری علی	۷۳
محمود حاکم کرمان فرزند رشید (رکن الدین -)		قدنهاری عزالدین یوسف	۷۳
۲۶۴-۲۳۷-۲۱۶-۱۱۹-۲۹-۱۷		قوتی خانکه دختر منکوخان	۱۱۹
محمود سپهانکین غزنی	۱۲۱	قوینیای شمس الدین محمد رومی متولی و مدرس	
محمود شاه انجو	۱۵۲	مدرسه ارزنجان	۱۵۵
محمود عرب خواجه	۴۹	قیروانی علی	۱۲۸
مرزبان پسر رستم پسر شروین	۱۲۰	کابلی خواجه محمود	۲۱۱
کاشانی کمال الدین ابوالفضل عبدالرزاق	۳۰۲	سعود حسینی	۶۹

نظمی گنجه‌ای	۸۸	مصری سيف الدین	۷۰
نمرود	۷۹	منظر الدین ملک سیستان	۲۱۰
نوح	۵۸	مختص عباسی	۱۶۷
نیلی محمد پزشک	۶۵	معروف (خواجہ) حاکم عانه وحدیه و دیگر	
وانق	۱۶۷	جایها و خواهرزاده رشید	۲۳
و صاف شیرازی شرف الدین	۲۶	محلان (امیر) -	۱۱۹
هارون	۱۶۷-۵۸	منصور (حسین بن منصور)	۲۰
هامان	۲۷۸	منصوری خواجه اقبال	۱۷۶
هدیه ملک دختر رشید	۲۷۸-۲۱۶-۲۱۱	منگلی بوقا کمانچه	۲۰۷
هر روی سراج الدین پسر قاضی فخر الدین	۷۲	منگوبوق	۲۴۰
همام فرزند رشید	۲۲۳-۲۰۹-۱۱۹	منگو خان پسر گینتو	۱۱۹
همام الدین تبریزی	۷۰	مودود شاه (خواجہ) -	۱۳۲
هندی شمس الدین اودهی	۷۰	مودود شاه پسر علاء الدین	۱۱۹
هود	۵۸	مودود شاه گیلانی	۱۲۰
هوکاجی	۲۴۰	مودود شاه هندی	۱۱۹
یاقوت (خوشنویس)	۲۱۴	موسی	۲۷۹-۵۸
یحیی	۵۹-۵۸	موصلى رکن الدین حسن پسر شرف شاه حسینی	
یعقوب	۵۸	استرابادی	۷۲
یلمود	۲۷۹	مولتانی صدر الدین ذکریا	۷۳
یوسف	۵۸	مهدی عباسی	۷۹
یونس	۵۸	الناصر (ملک) - پادشاه مصر	

## فهرست دسته‌ها و گروه‌ها

آل محمد	۸
اتابکان : تبریز (۱۱۹) شیراز (۱۱۹) فارس	۲۱۲
دیلم	۲۸۷
رومیان	۶۴
زنگیان	۴۴
سودان	۲۲
شامیان	۲۸۹
سحرانشینان	۱۸۱
طواشیه (جماعت -)	۱۷۴
عجم	۲۸۷
Herb	۲۸۷-۲۱۲-۱۶۱-۲۱-۲۰
علماء	۲۸۹
غزو	۲۱۲
فرس	۱۲۰
فغور	۲۷۷-۲۰۳
قنهاء	۲۸۹
قرویان	۶۴
قیصر	۱۶۹-۱۱۸
کحالان	۲۹۰
کرد	۱۶۱-۱۲۳
کوفیان	۲۸۹-۶۴
کیان	۱۲۹-۳۲
خواجگان : دولت شاه (۱۶۸) رومی (۲۱۰) لر	۱۶۱
سرور (۲۱۰) سعادت (۲۱۰) شاهین (۲۱۰-۱۷۹)	۲۹۰
صندل (۲۰۹) عنبر (۱۶۸) ۱۸۵-۱۸۲-۲۰۹	۲۸۹
مبارک (۱۶۸) نصرت (۱۶۸)	۲۹۳-۲۴۰-۱۵۶-۱۳۰
خوارزمیان	۲۸۹
اصحاب	۸
افرنج	۱۶۷
اوغان	۲۱۰
اهل بیت	۸
اهل صنایع و محترفه	۲۹۰
برامکه	۲۷۸
بصیران	۲۸۹
بنی عباس	۴۸۰
تاجیک	۱۳۰-۲۲-۲۴
تبریزیان	۲۸۹
ترک ، ترکان	۳۸۷-۲۴۹-۲۷-۲۴
چتح (امرای -)	۲۴۹
جرحان	۲۹۰
جشیان	۶۴
خافیان	۱۳۳
خاقان	۲۰۳-۲۷۷-۱۶۶-۱۱۸
خواجه	۲۱۲
خلج	۲۱۲

## نام کتابها

- |  |   |
|--|---|
| الاطواف المذهبة فى تاريخ المغاربة گویا از<br>تاج الدین طرابلسي ۲۲۶ | الدین تونسی ۲۲۷   |
| عوارف المعارف سهروندی ۴۸   | قرآن (کتاب ، کلام رباني ، مصحف) ۳۰                                    |
| اقوم المسالک فى مذهب الامام مالک گویا از<br>مجتبیاء اندلسی ۲۲۶     | ۲۱۳ ، ۳۶ ، ۳۵ ، ۳۴  |
| البلغة فى علم اللة گویا از خضرقرطبهای ۲۲۷                          | كتب اصول ۹  |
| تاریخ بلموید بلخی ۱۲۰  | كتوزالافرح فی مرقة الاشباح و الارواح از<br>ترکه خجندی ۲۱۸             |
| تحفه الامانی فی علم المعانی گویا از عجلان<br>اندلسی ۲۲۷            | لطایف رشیدیه از قیمه نجم شیرازی                                       |
| تقویم الافکار فی علم الاشعار گویا از الیاس<br>قرطیهای ۲۲۷          | مرزبان نامه از مرزبان دستم شروین ۱۲۰                                  |
| حکمة رشیدیة صدرالدین محمد ترکه خجندی<br>۲۱۸ و ۱۲۶                  | منهاج الربیاست فی علم السياسة گویا از محمد<br>اشبیلهای ۲۲۶            |
| درة الیتم فی علم التنجیم گویا از احمد تونسی<br>۲۲۷                 | میزان الکیاسة فی علم الفراسته گویا از معین-                           |
| سوانح الاقفار رشیدی ۳  | الدین جزیرة الأخضر ۲۲۷  |
| عمدة الفصحاء فی امثال البلغاء گویا از نصرق-                        | نزهه الابرار و روضة الاحسوار فی علم التصوف<br>گویا از علی قیروانی ۲۲۶ |
|  | وقفیه کبیر به خط عبدالمملک حدادی ۲۱۲ ، ۷۰                             |

## فهرست جایها

آب آمویه ۲۵	۳۴-۱۷۰-۱۴۲-۷۳-۴۶-۲۰۸-۱۸۷
آستاره ۲۴۶	۳۶۲-۱۴۷-۴۴-۶۹
آسکندریه ۱۲۰	۱۳۲-۷۳-۴۶
استاف (۴) ۲۰۷	۲۰۷
اشنیه (اشنیه، اشنویه) ۱۸۷	۲۴۶
اسنوب ۱۹۷	۱۶۰
اصطنبول ۱۶۷	۲۰۷
اصفهان، سپاهان ۲۴-۷۴-۴۶-۴۵-۴۴-۲۴	آمد ۲۰۷
۲۱۲-۲۰۲-۱۸۳ تا ۱۷۹-۱۷۱	آوه ۲۰۸
اصنوف (سنوب، صنوب) ۱۶۶-۲۴۹-۱۹۷	ابخاز ۲۴۰-۱۸۸
افقان (افقانی) ۲۰۷	ابرقو ۲۰۹-۱۷۹-۱۷۱
اقلید ۲۱۰	ابکل یا ایکل ۲۰۷
ارمن، ارمنیه، ارمینیه ۲۲۲-۲۰۸-۷۲۵	اچه ۲۹۴
انطاکیه ۳۲-۴۰۷-۷۰-۳۶-۳۲	اخلاط ۲۰۹-۱۷۹
انگوریه ۲۰۷	اران ۲۰۸
اوچان ۲۰۸	اربل ۱۷۲
اوونیک، آونیک ۲۰۹-۲۵	اردبیل ۲۸۰-۲۴۷-۲۴۵-۲۰۸
اهر ۲۰۸	اردوی اعظم ۲۹۵-۱۶۰-۱۵۴-۱۳۱-۱۹
اهواز ۸۳-۱۶۳-۵۹-۱۱۵	ارزن ۲۰۹
ایران ۲۵-۱۴۷-۱۳۲-۱۲۹-۹۲-۷۳-۴۶	ارزنجان ۱۵۵-۱۸۰-۱۷۹-۱۷۰-۱۵۶-۱۵۵
ایوان کسری یا بارگاه کسری ۱۳۴	۲۵۱-۲۴۸-۲۰۶-۱۸۳
بادرؤیا ۲۰۶-۱۸۴	ارس بار ۱۷۹

باغ عبادان	۱۷۷	باغ	۱۸۴
بندرماجول	۱۸۶-۱۷۷	باغ رشیدآباد	۲۹۰-۱۸۷
بندرماهی روان	۱۷۷	باغ قبح آباد رشیدی	۱۸۷-۱۵۷
بندق ، بندقه (ونیز)	۱۶۷	باغ قبح آباد رشیدی	۱۸۷-۱۵۷
بنکاله	۲۶۰	باغ مختاران	۱۸۷
بندنیچین = مندلیجین		باغات شام غازان	۱۸۸
بوانات	۲۰۹-۱۸۳	باغات شهریانه	۱۸۷
	۱۸۱	باکسایا	۱۸۴
بیهنسی		بالای بند (ولایت)	۱۶۲
بیات	۱۶۰-۱۱۵	بالجان	۲۵
بی برت ، بای برت	۲۴۹-۲۰۶-۱۸۸	بالو	۲۰۶-۱۲۲
بیت الادویه همدان	۲۱۳	باوردیان	۱۳۳
بیتالکتب رباع رشیدی	۲۱۳	بعرین	۱۷۸-۱۷۷-۱۷۶
بیضاء	۲۳۳-۲۳۲	پخارا	۱۸۲-۶۸
بیمارستان بصره	۲۲	بدلیس ، بتلیس	۲۰۹-۱۸۸
بیمارستان دروازه سلم شیراز	۲۳۲-۲۳۱	بریسما	۲۰۶
پارس = فارس		برگ (پرگ)	۱۸۵
پالو ، پالویه ، بالو	۲۰۶-۱۲۲	بسنان	۲۰۹
پرگ	۱۸۵	بطسام	۱۸۳-۱۳۳
پلاس (قلمه)	۲۰	بصره	۱۷۷-۱۷۶-۱۵۰-۶۶-۴۷-۲۰-۱۵
پولزره	۲۰۷		۲۵۵-۲۰۶-۱۸۶-۱۸۴-۱۸۲-۱۷۸
پیشکن	۲۴۷-۲۰۸	بیقوبا	۱۸۷-۱۸۶-۱۸۲-۱۷۹-۱۷۸
-۱۱۹-۱۱۸-۱۱۶-۶۵-۶۴-۲۲		بنداد	-۱۷۹-۱۶۸-۷۹-۶۸-۶۶-۴۸-۴۷
۱۷۹-۱۷۳-۱۶۹-۱۶۷-۱۶۸-۱۵۱			۲۲۲-۲۱۲-۲۱۱-۱۸۵-۱۸۴-۱۸۱
۲۴۷-۲۱۳-۲۱۲-۲۱۰-۱۹۷-۱۸۳			۲۸۳-۲۷۸-۲۴۱-۲۳۳
۲۹۱-۲۹۰		بکر	۲۹۴
۲۹۴		بلخ	۳۳
تسر	۲۱۰-۱۸۵-۱۶۱-۱۱۵-۸۳	بلدالین	۱۷۱-۳۰-۱۹-۱۸-۴۰-۲۳
تلیس	۲۴۱-۱۸۸	بند (ولایات بالای - در خوزستان)	۱۶۲

حسنی = حنی	۴۷
حلب ۲۴۱-۱۸۱	۵۴-۵۳
حله ۲۰۶-۱۸۸-۱۸۴-۱۸۲-۱۷۸-۱۶۹	۲۱۴-۲۱۱-۱۶۸
حلوان ۲۱۱	۲۰۶-۱۹۸-۱۴۳
حنی، حانی ۲۰۷-۱۲۳	جابلسا ۱۰۸
حویزه ۱۸۲-۱۷۹-۱۲۳-۱۶۱-۱۱۵	جابلقا ۱۰۸
حیزان ۳۰۹-۱۸۶	جام ۱۳۳
خارک ۱۷۷	جامع امیر المؤمنین علی (ع) ۲۱۲
خافیان (ربوع) ۱۳۳	چاقچور ۲۰۶
خانقاہ سلطانیہ ۱۶۵	جهت ۲۳
خانقاہ شاه صفی در اردبیل ۲۴۵	جرا، چرا، شراء ۲۰۷
خانقاہ شهاب الدین عمر شهروردی ۲۱۱	جرجان ۲۰۸
خانقاہ غازانی ۴۹-۴۸	جزائر افرنج ۱۶۷
خانقاہ همدان ۱۶۵	جزیره ۵۴-۵۳
خانقین ۲۰۶	جزیره عمر ۳۲۳
خیص ۲۱۲-۳۰	جزیره عظمی ۲۲
خراسان -۲۰۹-۲۰۶-۱۸۵-۱۶۷-۱۳۳	جمز کزال، چمش کزک ۲۰۷
خطا ۲۱۳-۲۱۱	جندق ۲۱۰
خرت برت، خرپوت، خربوط ۲۰۷	جورشین ۲۰۶
خلخال ۲۴۶-۲۰۸	جمجمال، جممجال، چممجال ۲۱۰
خوار ۲۰۸-۱۳۴-۳۸-۳۷	جیحون ۲۸۳-۱۲۲-۳۰
خواص و مشترک ۲۰۶	جیلان ۲۴۶-۱۸۶
خورنق ۲۸۸	جیلویه ۲۱۰-۱۸۴
خوزستان -۱۱۱-۱۱۴-۱۵۹-۱۶۱-۱۶۳	چاقچور ۲۰۶
حسن کیف، حسن کیفا، حسن کیفا، کیفی ۲۴۱	چین، صین ۲۹۰-۱۸۹
	حدیثه ۲۳
	حراء ۵۶
	حسن کیف، حسن کیفا، حسن کیفا، کیفی ۲۴۱-۲۰۹-۱۷۲

دلی	۱۴۸-۷۰	خوی	۲۰۸-۱۸۰
دوبندار	۱۶۲-۱۶۰-۱۱۵	دادخ	۲۰۶
دورق	۲۱۰-۱۱۵	دارالحدیث رشیدی	۲۱۲-۲۲
دورگی	۲۰۶	دارالسیادة غازانی = سیوسن	۱۴۴-۱۴۳-۴۴
دول	۱۸۸	دارالشفاء دروازه سلم شیراز	۲۳۳-۲۳۲
دونقلو	۲۰۷-۱۶۶	دارالشفاء ربیع رشیدی	۲۹۰-۲۱۳-۲۱۲
دهار = طهار		دارالضیافت	۲۱۲
دهلی = دلی	۷۰	دارالقرآن	۲۸۹-۲۱۲
دیاربکر	۲۲۲-۲۴۱-۲۱۲-۲۰۹	دارالمرضاء سلطانیه	۲۱۳
دیار ربیعه	۲۲۲-۲۰۹-۲۵	دارالمسافرین رشیدی	۲۲
دیلم	۱۲۱	داروخانه و دارالشفاء	۲۳۵
دیوان اعلی	۱۶۱-۱۵۶	دامغان	۲۰۸-۱۳۳-۳۸
راس العین	۱۸۵	دجله	۲۴۵-۳۱۰-۱۳۳-۲۸۱-۲۲۳
رام مجرد	۲۲۳-۲۳۲	دجیل	۲۱۱-۲۰۶-۱۸۵-۱۸۴-۱۷۹
رامرز، رامهرمز	۲۱۰	دحال لاهری	۲۹۴
رس (۴)	۱۷۹	دربند	۱۲۰
ربع رشیدی	-۲۱۲-۲۰۹-۱۷۵-۶۵-۶۳	دروازه سلم شیراز	۲۳۲-۲۳۱
	۲۹۰-۲۸۸-۲۱۴-۲۱۳	دریای سند	۲۵
رحیة المیادین	۲۳	دریای مغرب	۴۶
رشید آباد	۱۸۸-۱۲۵	دریغ، دریق	۲۴۶
رودخانه	۱۷۹	دزمار	۱۸۶-۱۷۹
رودخانه تبریز	۱۷۹	دستاباد، دشتآباد، دوستاباد	۱۶۴-۱۶۱-۱۱۵
روضه مطهر	۱	دستجرد فسیان	۲۲۰
روم	۹۱-۸۸-۸۱-۷۳-۴۶-۳۳-۲۵-۲۴	دستجرد کوزه کنان	۲۲۰
	۱۷۸-۱۷۳-۱۶۹-۱۶۶-۱۳۲-۱۲۸	دسقول	۲۱۰-۱۶۱-۱۱۵
	۲۲۷-۲۲۶-۲۲۴-۲۲۲-۲۱۲-۲۱۰	دشت قچاق	۱۷۴
	۲۹۳-۲۹۰-۲۵۰-۲۴۸-۲۳۶	دقوق	۱۸۴
رها	۲۴۱	دماؤند	۲۰۸-۱۷۸
ری	۲۰۸-۱۸۴	دمشق	۱۹۹-۱۹۳-۱۹۱-۱۸۰-۱۷۹

سنده (سنده) ۲۹۳-۲۳۸-۲۱۱-۱۶۷-۲۵	زابل ۲۹۳-۲۵۳
سنوب = اصنوب ۲۹۰-۳۲	زاویه یا خانقه شهاب سهروردی ۲۵۰
سوس (سیس) ۱۶۸	Zahed آباد ۲۳۶
سوش یا شوش ۱۷۷	زنوز، زنوزف ۴۰۸-۱۷۹
سویمال ۱۱۵	ذیستان ۲۱۰
سهما = سمهای ۱۲۲	زینی (جبل-) ۲۲
سیحون ۲۴۰	ساوه ۲۰۸-۱۸۴
سینسون ۲۰۶-۱۴۵-۱۴۴-۱۴۳	سبزهوار سبزهوار (سبزهوار) ۱۲۴
شابران ۱۵۷-۱۲۰	سجستان (سیستان) ۲۱۰-۱۶۷-۱۲۰
شام ۲۱۱-۱۶۸-۱۶۷-۱۵۳-۶۷	سدسکندر ۱۲۳
شام غازان ۱۸۸	سراب، سراو ۲۴۶-۲۰۸
شاه بهرام ۱۷۷	سرجهان ۲۰۹
شاه رود ۲۰۸-۱۸۳-۱۷۹	سر درود ۲۰۸
شاه رود بلبلی ۲۶۶-۲۰۸-۱۸۳	سردیسیر شیراز ۲۱۰-۲۰۹
شبانتکاره ۲۱۰-۱۸۸	سرمق ۲۱۰-۲۰۹
شراه = جرا ۲۰۷	سر وستان ۱۷۹
شرونان ۱۸۱-۱۷۳	سی (۴) ۲۰۷
شش گیله، شش گیلان ۲۱۲	معاه (۴) روم (گویا : شاه رود)
شطعرب ۱۵۹	شاه روم، گویا : شاه رود ۱۷۹
شفائه ۱۸۴-۲۳	سرعت ۲۰۹-۱۸۶-۱۸۴-۱۷۲
شکی ۲۰۸	ستقلاب ۱۶۶
شماخی ۱۷۳-۱۵۷-۱۲۰	سلطانیه ۲۱۳-۲۰۷-۱۶۵-۲۶
شمطره، شموط ۶۶-۲۲	سلمان ۲۰۸
شب غازان، شام غازان، شم تبریز، شب تبریز ۱۸۸	سرقدن ۱۸۵-۱۸۱-۱۷۹
شوش = سوش ۱۶۸	سمنان ۲۰۸-۳۸-۳۷
شوکه ( محله-) ۲۲	سهمایا، سهمایا ۱۵۹-۱۱۵
	سپیرم ۲۰۹
	سنجرار ۱۸۶-۱۸۴-۵۵-۵۴-۵۳

عمره خوزستان	۱۱۵	شهر زول	۱۸۸
عن طاب ، عتاب ، عین تاب Antaph	-۱۶۶	شهربان	۱۷۹
غزني	۲۱۱	شیراز	۱۵۱-۱۶۵-۱۵۴-۱۵۲-۱۱۹-۶۵
عواصم	۲۸۶-۲۲۴-۳۳-۳۲	شیراز	۲۰۷
فارس، پارس	۲۹۵-۲۴۱-۲۳۴-۲۳۲-۱۵۲	صحرای مشکوک	۱۷۹-۱۷۷
فال	۱۷۷	صدرين	۲۰۶
فام	۷۱	صنوب	۱۶۶
فتح آباد	۲۱۳-۱۸۸-۱۷۵	صيمره (ضمير)	۲۱
فرات	-۱۴۱-۲۴۰-۲۲۵-۲۲۴-۳۳-۳۲	طبرستان	۱۲۰
فراهان=پراهان	۲۸۱	طبس	۲۱۲-۲۱۰-۱۴۳
فنك ، فنيك	۵۴	طرابزون	۲۵۰-۲۴۰
فونن	۱۲۰	طرسوس	۲۹۰-۲۰۷-۳۲
فirozآباد	۲۳۲	طريق خراسان	۲۱۱-۲۰۶
قادسيه	۴۷	طنزه ، طنزى	۵۴
قازاواسى ، قازاوه	۲۱۰	طود	۵۷
قباء فرغانه	۴۰	طوس	۵۵
قبرس	۲۹۱-۱۶۶	طهار ، دهار	۱۴۹
قدس	۲۱۱	غانه	۲۳
قدليس	۲۰۹	عبدان	۱۷۷
قراباخ يا قره باغى	۲۰۸-۱۸۱-۱۶۷	عذارات	۲۰۶
قراتپه	۱۸۲-۱۵۹	عراق	۵۵-۱۵
قرسى ، كرماسى ، سسى(؟)	۲۲۷	عراق عجم	۲۰۷-۴۴-۲۴
قرم	۱۷۴	عناق عرب	۲۰۵-۴۲-۱۵
قره تپه	۱۶۰-۱۵۹	عرب گرد ، عرب گير	۲۰۷-۱۴۳
قرىه تبليس	۲۰۷	عشاره	۲۳
		عقر	۱۸۶

قریه: ابراهیمیه	۲۲۳	، ابو بکر	۱۶۳	، احمدیه
، بتلیس	۱۸۸	، بهراو	۱۶۳	، جدید
قیصریه	۲۳	، حاجی اسماعیل	۱۶۳	، جلالیه
-۲۰۷-۱۴۳-۱۳۲-۳۱-۱۲۸-۴۳	۲۳۶	، حشیان	۶۴	، خان
کابل	۱۵۱	، حشیان	۱۶۳	، همرو
۲۹۳-۲۵۳-۲۱۱-۱۶۷	۲۰۹	دولت آباد	۲۲۵	، رکنیه
کابله	۲۰۹	۲۲۳	، رومنیه	۶۴
کازرون = گازرون =	۱۷۱	سلطان آباد	۲۲۵	، زنگیان
کاشان	۲۷	۲۲۳	، سعادت آباد	۶۴
۲۰۸-۱۸۳-۱۷۱-۲۷	۲۰۷	۲۲۵	، شاهزاده	۶۴
کنای = کوتاهیه	۲۰۷	۲۲۵	، ظفر آباد	۶۴
کربال	۲۲۲-۲۲۰	۲۲۵	، عازان آباد	۶۴
کرمی (۶)	۲۰۸	۲۲۳	، قریون	۶۴
کردستان	۱۸۷	۲۲۳	، کلازو	۶۴
کر کر	۱۸۱	۱۶۳	، کنار	۱۶۳
کرمان	۱۷	۱۶۳	، کوشات	۱۶۰
-۲۱۰-۱۸۴-۱۷۱-۲۹-۲۷-۱۷	۲۰۷	۱۶۳	، کوشاد	۱۶۳
۲۶۲-۲۳۸-۲۳۷-۲۲۰-۲۱۲	۲۰۷	۱۶۳	، گرجستان	۶۴
کعبه -۲	۲۱۱-۱۳۰-۹۵-۴۱	۲۰۷	۱۶۳	، لطفیه
کلاین (گیلان ۴)	۲۱۰	۲۰۷	۱۶۳	، لهراس
کلین (کیل ۴)	۲۱۰	۲۰۷	۱۶۳	، مبارک آباد
کماخ (قلعه -)	۲۰۷	۲۰۷	۲۲۵	، مجده
کوتاهیه Cotyaeum	۲۰۷	۲۰۷	۲۲۳	، محمدیه
کوچه: حافظان، علماء	۲۸۹	۲۰۷	۲۲۳	، نهضی
۲۹۰	۲۰۷	۲۰۷	۲۰۷-۱۸۳	، همامیه
کوی	۲۰۷	۲۰۷	۲۰۷-۱۸۳	فزوین
کوچ و مکران	۱۴۸-۱۷۷-۱۷۶-۱۳۸	۲۰۷	۲۰۷	قسطنطینیه
کیزان	۲۰۹	۲۰۷	۲۰۷	قصر
کیش	۱۷۷	۲۰۷	۲۰۷	قصر دیان
کیفی یا کیفی یا کیفی	۲۰۷-۱۲۲	۲۰۷	۲۰۷	قصر خورنق
کرگستان	۲۰۹-۲۴۰-۲۴۱	۲۰۷	۱۷۸-۱۷۷	قطیف
گرگان	۱۸۴	۲۰۷	۱۷۸-۱۷۷	کوتاهیه
گرم رود	۲۰۸	۲۰۷	۱۷۸-۱۷۷	قلعه: بالو = پالو
گرم سیرات شیراز	۲۱۲-۱۸۵	۲۰۷	۱۷۸-۱۷۷	، بلاس ۲۰
		۲۰۷	۱۷۸-۱۷۷	، رها ۲۴۱
		۲۰۷	۱۷۸-۱۷۷	فنبیک ۵۴
		۲۰۷	۱۷۸-۱۷۷	کماخ ۲۰۷
		۲۰۸-۱۸۴	۱۷۸-۱۷۷	تم ۲۰۸-۱۸۴
		۲۰۷	۱۷۸-۱۷۷	قهاری ۲۵۶-۶۶
		۲۰۷	۱۷۸-۱۷۷	قدیمار ۲۹۳-۲۱۱
		۲۰۷	۱۷۸-۱۷۷	قتزین ۲۸۶-۳۲۴-۳۳-۳۲
		۲۰۷	۱۷۸-۱۷۷	قدوات رسیدی درسیوان ۱۴۴
		۲۰۷	۱۷۸-۱۷۷	قوینا ۲۰۷-۱۹۹

مردك ، مروكوجك	٢٠٩	گنجه ١٨٨
مستجده رشیدی	٢٠٦	گندمان ٢٢٠-٢٠٩
مسجد شش كيله (كيلان)	٢١٢	گوزل حصار ٢٠٧
مشترك	٢٠٦	كيلان ، جيلان ٢٤٦-١٨٦-١٢٠
مشتكيين = پشكين		لارنده ٢٤٠-٢٠٧
مشكوك	١٦١-١٦٠-١١٥	لاهري ٢٩٤
مشهد امام معصوم (رضا)	١٣٣	لاهور = لهاور
مصر	١٦٧-١٦٣-١٣٢-٨٣-٦٨-٢٥	لرستان ٢٤١-٢٢٣-٢٢٠-١٣
معدن	٢٩٠	لوردگان ٢٠٩
معرا	٢٠٩	لهاور ٢٩٣-٢١١
منان يا موقعان	٢٠٨	لهند ٢٠٧
مغرب	٢٤٩-٢٤٧-٢٣٧-٢٢٦	ماحول (بندر-) ١٨٦-١٧٨-١٧٧
مقتلوپ (جبل-)	٢٢٣	ماردين ١٤١-١٨٦-١٨٠-١٧٩-١٧٢
منكه	١٢٠	مازندران ٢١٣
ملاطيه ، ملطيه	٢٤٠-٢٢٥-٢٢٤-٢٠٧-٣٦	ماهي روان ١٧٨
مندلچيбин	٢١١-٢٠٦-٢٨٦	محصري (محرزى ، محرزيه يامهزري) ١٥٩
منگره ، مانکره	٢٥٩-١١٥	محله طلبه ٢٨٩
موصل	٢٢٣-٢٢٢-١٧٢-٥٥-٥٣	محوطات جلالى ١٦٤
مولنان ، ملتمنان	١٥١-١٤٦	محوطات خمسه ١٦٤
مهران ، مهران رود ، مهرانه رود	٢٠٨-١٨٥	مختاران ١٨٨
مهرود	٢٠٦	مدارس شبانكاره ٢١٢
ناجيه ، ناحيه	٢٠٦	مدرسة ارزنجان ١٦٥-١٥٥
ناوسه	٢٣	خانقاوه سلطانيه ١٦٥
نخجوان ، نقجوان	٢٠٨	شبانكاره ٢١٠
نهران ، تهران	٢٠٨	هرات ٢٩
نهرین	١٨٧-١٨٦	مدنه ٢١١
نهر : جديده ٢٠٦ ، جلاليه ، دولت آباد		مراغه ٢١٣-٢٠٨-١٨٨-١٨٧-٢٢٩
		مرند ٢٠٨-١٨٩
		مر و ١٣٣

رشیدیه ، سعادت آباد ، سلطان آباد ،	۲۰۹-۱۸۷	وسطان
شاه آباد ۲۲۵ ، شیلاوی ، شیلی ۲۰۶	۲۱۰	ولایت اوغان
ظفر آباد ۲۲۵ عیسی ۲۱۱-۱۸۷-۱۷۹	۲۰۷	هناخ
غازان آباد ۲۲۵ ، مبارک آباد ۲۲۵ ، مبارک آباد ۲۲۵	۲۰۸-۱۸۴-۱۸۳	هرات
آباد ۲۲۵ ، محمود آباد ۲۲۵ ، مستجده رشیدی ۲۲۳-۲۲۴	۲۸۸	هرمان
۲۰۶-۱۸۷-۱۷۹ ، ملک ۲۲۵-۲۲۴	۲۰۸	هشت رود غازانی
نیریز ۲۱۰	۲۳۵-۲۱۳-۲۰۷	همدان -۱۸۴-۱۸۳-۱۸۲-۱۷۷-۱۶۵
نیشاپور ۱۸۰-۱۶۷-۱۳۳	۱۶۷-۱۵۳-۱۵۱-۱۴۷-۱۴۶	هند ۱۱۹
نیل ۲۰۶-۱۲۲	-۲۳۷-۲۱۴-۲۱۱-۱۸۹-۱۷۸-۱۷۲	
وادی اسحق ۲۰۸	۲۹۴-۲۹۰-۲۵۲	
واسط ۲۱۲-۲۰۶-۲۸۴-۱۸۲-۱۸۲	۲۳	هیت
وان ۲۰۹	۱۸۴-۱۸۱-۱۷۹-۱۸۱-۱۵۱	یزد ۱۱۹
ورنک - دریایی درنک	۲۳۴	
وروا ۲۰۸	۲۱۱-۱۷۲	یمن

## واژه‌های فارسی

- آب ۲۰۲، ۲۲۵-۲۰۲، آب : خوش‌گوار، ۸۵، در  
چشم‌آمدن، ۲۵۳، در دهن، ۸۵، درگربال  
آسودن، ۱۳۸، گیر، ۸۵، و باد، ۱، آبادانی  
آسوده گشتن ۱۴۸، آبی ۱۹  
آتش ۱۰۴-۱۰۰-۲۰۲-۲۴۹-۲۹۲، آتش  
افروختن ۲۴۱، انداختن، ۱۳۳، بار  
آشنازی یاقتن ۱۳۱، دونخ، ۵۹، ۷۶، فشان، ۶، نشاندن  
آشوب ۲۰۳، نیاز ۱۳۰-۳۰  
آفتاب ۱۹۳-۱۹۶-۲۳۸-۲۸۶-۲۵۰-۲۹۳-۲۸۶، آفتاب : تابان ۱۹، جهاتاب  
آفریدگار ۱۹۹-۱۵۳، آفریدن ۲۹۸، آرام : گرفتن ۲۷۳-۴۰ یاقتن  
آفریده ۲۷-۱۵۴-۱۶۴-۲۶۵-۲۸۷-۲۸۷، آفرین  
فراوان، ۴۴، آفریش ۱۲۵-۲۷۳  
آگاهاندن ۱۰۶-۷  
آلوده گرداندن ۲۶۷-۱۰۹  
آماده ساختن ۱۶۸  
آمشدکرن ۱۹۲-۱۹۹، آمدن ۱۲۳  
آموختن ۱۹۲، آموزش روزگار ۱۳۸  
آمیخته کردن ۱۴۱، آمیز ۱۲۵-۳  
آنجایی ۸۸، آنچه ۱۶۳-۱۶۱  
آنکس ۱۹۱  
آوارکی ۱۹۸، آواره ۱۳۳-۲۶۸  
آستانه ۱۵۳-۱۳، آستانه ۲۷۹  
آستین ۲۳۸-۱۵۴  
آزاد شدن ۸۱، آزادگان ۲۷۱، آزادگی ۸۱  
آزار رساندن ۱۰۸  
آذرم پیشه کردن ۱۳۸  
آسانی ۱۳۵  
آسایش ۲۴، آسایش گرفتن ۲۵۱  
آستانه ۲۸۰-۲۷۹  
آستین ۲۳۸-۱۵۴

استوار، ۸۸	استواری ۱۱۱	آواز دلنواز ۲۸۷	آواز ۸۳-۱۵۸-۲۶۳، آواز دلنواز ۲۸۷
اشکباران ۸۵			آوازه ۲۸۴
اقدادن ۱۰۷-۱۱۸، اقدادگان ۸۲-۱۰۷	اقداد ۹۱	-۱۳۱	آوردن ۱۶۱-۱۶۴-۲۶۳، آورده ۱۳۱
افراشته باد ۲۵۱	۲۲۱		۱۴۴
افروزن ۳۰۰-۲۸۰-۲۵۲			آوینتن ۲۶۷، آوینته ۲۸۱
افسوس ۲۷۵			آم ۱۰۹
افغان ۲۸۸-۱۱۸			آهن ۲۷۶، آهنین سم ۲۷۶
افگندن ۲۸۲-۲۷۰			آینه ۱۵۳-۲۷۷، آینه: روزگار ۱۳۱
اکنون ۲۲۲-۲۰۴-۱۹۹-۱۹۸-۱۶۰		۱۶۴	سینه ۱۴۱، ۲۸۰-۲۷۷، گردان، گیتی
اکنون ۲۰۳، اکنون ۲۸۸-۲۸۵-۲۶۸-۲۵۱			نمای ۷
اگر چنانچه ۱۶۱-۱۵۴-۱۵۲-۱۴۵-۷۴	۲۹۲		آیندو روند ۱۵۳، آینده ورونده ۱۶۴
	۲۵۵-۱۶۳		آینه ۹۷
الماں ۲۹۴			ابر ۱۵۸، ابر: آذار ۱۲۹، آذاری ۱۶۷
امروز ۲۶۸، امسال ۲۲۰			آخر ۱۶-۷۵-۱۹۲-۲۹۲، آخر آسمان
امید ۱۲۹-۱۲۹، امید داشتن ۱۹۳			۲۱۸
امیدوار ۱۲۹-۱۱۸-۴	۱۲۹		ارغوان ۱۵۸
ابنار ۲۹، ابنار گردانیدن ۶۰، ابناشته ۲۵۱			ارجمند ۲۸۶
انجمن ۲۶۵			اردک ۲۱۳
-۲۹۳-۲۴۹-۲۲۳-۱۳۶-۲۲	انداختن ۲۷۶		ارزانی ۱۲۶، ارزانی: داشتن ۲۷۰-۲۶۹
۱۴۲، انداخته ۲۹۴			فرمودن ۲۱۹
اندرونی ۲۸۰			ارغون ۲۹۳
اندرین ۲۱۶-۱۹۰			از: آنک ۲۷۶، اینجا ۲۷۴، پای در آوردن ۲۷۶
اندک ۲۷	انداخته ۲۹۴		رنگ برق ۶۱ زبان خود ۲۳۶
-۲۴۵-۲۱۹-۲۰۳-۱۴۹-۱۴۲			اسب ۱۵۱، اسب: خیره تاختن ۹۸، راهوار ۲۸۶
اندک گناه ۱۹۹، اندکی ۲۹۳-۲۵۵			۱۲۷، اسبان ۲۱۳
۱۶۴			استاد ۲۶۲
			استدن ۱۰۰
		۱۲۷	استر ددل رقتار ۲۱۳-۱۵۶

بارورگستن	۱۶۵	اندوختن	۱۶۸
بارگاه	۱۴۹-۱۳۴-۳۳-۸	اندوده گشتن	۲۸۴
بارگاه : فلك	۳۷، کسری ۱۳۵-۷۷	اندوه ۲۹۸-۱۷، آندوه بی پایان	۱۶۰
شهریاران	۷۷، یاقتن ۴۱	اندیشه ۵۴-۹، ۲۲۷-۱۹۳-	۲۲۷
باره (در)	۱۹۷	اندیشه خود	
باری	۲۶۸-۱۴۸-۱۲۹-۱۱۸	ساختن ۹۹، اندیشه کردن ۱۰۵ ،	
باریک	۸۳	اندیشیدن ۷۶	
باز	۲۶۸-۱۹۱، باز: آوردن ۱۳۴	انگار ۲۷۲	
پس دادن	۱۰۴ ، خریدن ۸۳	انگشت ۱	
خواست	۲۶۳ ، ۲۹، داشتن ۷۶	انگشتري ۲۸۳، انگشتین ۸۶	
رسیدن	۱۴۹، ۸۰-۷۶	انگور دادن ۲۴۴	
گذاردن	۲۷، رهاندن ۲۸۷، کردن ۱۰۱	انگیختن ۱۱۲، انگیز ۳	۱۲۵-۳
گونه	۲۳۶، گشتن ۲۳۶، گفتن ۶۰	اورا زباد ۱۳	
بازار	۸۵، ماندن ۸۳	ایزد ۴۳	
بازار آراستن	۱۵۳	ایشان ۲۷۵-۱۳۱	
بازیار	۸۵	این: بند ۱۹۰-۳، جهان و آن جهان ۱۰	
بازوی	۲۸۷	جهانی ۷۶، چنین ۲۰۰، اینست و جز	
بازی	۹۷، بازی : پیشه کردن ۲۷۰، کردن ۲۷۰	ازین نیست ۸۷، این: کمینه ۳، همه	
		۲۴۹	
ایوان	۲۸۳-۱۱۸، ایوان: شادمانی ۲۷۷	ایوان ۲۷۵-۱۱۸	
کیوان	۲۹۲	کیوان ۳۲	
		باج ۸۸	
باد	۲۴۴-۲۱۳	باد ۱۵۷-۲۰۲-۲۹۳ ، باد: بردل گذشتن	
بالاکشیدن	۲۲۴	۲۵۳، روزگار ۴۰، بی نیازی ۱۱۸	
بام	۱۹۵، بام گلشن جان ۳۰۰	باد ! ۱۵۸-۲۱۷-۲۲۱-۲۱۷	
بامداد	۸۷	باده ۱۴۹، باده: شیرین کار ۱۴۹، ناب ۱۴۹	
بایستن	۱۹۴	نوشیدن ۱۵۰، یاقوت فام ۱۵۸	
بچه برآوردن	۱۰۱	بادید: شدن ۶۰، گشتن ۱۹۷	
بخت	۱۹۱-۱۲۹	بار ۱۲۷-۱۹۱-۱۲۷، بار: کردن ۸۲۶، بارورگشته	
بختیاری	۲۹۲		

برید	۲۵۰	بخش ۱۱۸، بخش ۱۴۱، ۲۲۶-۱۰۹، بخشند
بریدن	۲۰۳	بخشیدن ۱۳۳، ۹۹-۲۵۴
بزرگترین	۱۰۷	بد ۷۹، بد: آموز ۹۷، ترین ۹۹، دلی ۷۵
۱۱۲	۲۷۹-۲۰۱-۱۹۵	دیدن ۹۰، سگالی ۷۸، فرجام ۱۵۳
بزرگوار روزگار	۱۹۵	کردن ۲۷۵، گوی ۷۶، گویی ۱۳۸
بزرگی	۱۵۳	مهر ۱۹۵، نام ۲۷۱، بدان ۲۴۱-۲۰۴
بزغاله بريان	۵۸	۲۷۵
بسی	۲۰۲	بدین ۳۰۰-۲۲۲-۱۲۶-۱۰۵-۶۴-۵۶
بستان	۳۸-۳	براير ۱۲۳، برابر کردن ۵۷، برآمدن ۸۳
بستر	۲۷۴-۲۰۴	برآمدن آب ۵۸، برآوردن ۲۵۱-۱۳۸-۲۵۴
آسایش	۱۳۶	برآوردن کام ۱۳۵، برآورده ۱۵۷
خاک نمناک	۲۵۴	برافراختن ۱۱۳-۱، برافراشت
بستن	۲۷۸	برافراختن ۸۵، برافراختن ۴۵
درهای گشوده	۸۱	براستن ۸۲، برخاستن ۱۹۳-۸۲
بسته	۱۶۱	برخوردار ۱۳۰، برخوردار گرداندن ۱۴۱
داشتن	۲۷۱	بردار آویختن ۱۳۶، برداشت ۲۴۸
شدن	۲۸۱-۱۳۹-۷۵	بردیده ۲۴۸، بروزبان راندن ۱۹۴
گردانیدن	۲۶۶	مالیدن ۱۱۸، بروزمان ۱۹۴
بسیار	۹۹	برآسمان ۵۹، برگشتن ۱۹۲
بسیار	۱۳۸	برگشته روزگار ۱۹۹، برمیان جان بستن ۳
کس	۷۶	برهم بستن ۸۴، برین ۲۸۱-۲۱۸-۱۱۷-۶۳
گوی	۹۹	برین (=براين) ۲۸۱-۱۹۸
بلیل گلزار	۱۲۶	برادر ۲۹۸
بلند	۲۸۶	برجیس ۲۷۲
بلند پایه	۹۰-۷	بردباري ۲۷۲
بلندی	۲۸۱	برزیگران ۱۶۳، برزگران ۱۵۴
بند	۳۱	برگ راه ۹۵
بند گردن	۲۹۴-۱۹۶-۱۶۳-۱۶۱	برگ و نوادادن ۱۸
	۱۵۴	برناؤپر ۱۲۵-۳۲
بنده	۲۴	برون شدن ۲۵۲
درگاه شاه	۲۵	برهنه پوشاندن ۳۰
زادگان	۲۴	
کینه	۱۳	
نوازی	۱۳	
و آزاد	۸۱	
بندگان	۸۳-۲۳۸	
تراجیک	۱۹	
درگاه	۱۵۹-۲۵۵	
گنه کار	۲۷۸	
بندگانه	۲۶۵	
-۱۶۷-۱۶۶-۱۶۱-۱۳۱-۱۲۹-۲۳		
۲۹۵-۲۸۶-۲۴۱-۲۴۰-۱۹۸-۱۹۷		
بندگی پادشاه	۲۲۴	

- سامان ۹۹-۸۴، شمار ۲۷۸-۲۷-۶  
 ۴۳-۸-۱۰۹، کران ۲۶۵-۱۶۱-۱۳۸-۱۰۹  
 ۱۶۰، گانه خواندن ۱۹۴، گمان ۱۵۰  
 گناه ۵۷، گناهان ۱۹۹، نیاز ۲۷۷  
 نیاز شدن ۲۷۴، نیازی ۹۹  
 پیخ: آور ۱۲۳، برکنندن ۲۸۴  
 پیدار ۲۰۰  
 پیرون ۱۹۴، پیرون: آمدن ۱۹، بردن ۱۳۰  
 ۲۴۱-۱۳۱، رقتن ۱۶۴-۳۸، شدن ۲۸۰-۱۳۱  
 کردن کاریز ۱۴۴  
 پیزان ۱۵۷  
 پیش ۴۱، پیشتر ۲۴۴  
 ۳۰۲-۲۹۴-۲۶۳  
 پیشه ۲۸۳-۲۷۵  
 پیمان ۹۰، بیمارستان ۲۲ بیماری ۲۳۵  
 پینا ۸۷، پینا شمردن ۱۳۶، پینش ۸۷-۳  
 ۱۹۸-۲۷۳  
 پیابان بی پایان ۶  
 پادشاه ۱۳-۱۳۳-۱۵۲-۱۶۷-۱۵۲-۱۳۳-۱۳  
 پادشاهان دین دار ۲۳، پادشاهی ۲۴-۱۳۴  
 پارسی و تاری ۲۶۲  
 پاشیدن ۲۹۴-۱۰۹  
 پاک ۲۷۹، پاک: باز ۸۹، دامنی ۱۱۲، کردن ۲۸۰  
 گرداشتن ۱۴۱-۸۱، گردانیدن ۱۳۹-۲۹  
 پلید ۵۷، پاگیزگی ۱۱۱  
 پای ۲۸۲-۲۰۳، پای بوس ۱۵۱، بسته ۱۳۷-۲۰۳  
 بند ۷۶، بهلب بوسیدن ۲۶، پیرون نهادن  
 پایدار ۲۴۱-۱۹۳-۴۳، پایدار ۳۰۲-۲۵۱
- بیفشه ۱۹۲  
 بوته ۹۶-۹۵، بوته آز ۱۸  
 بوستان ۲۴۳-۱۹۶-۸۵  
 بوسه جای ۱۵۳، بوستاندن ۱۵۸، بوسیدن ۱۶۷  
 بوقلمون ۱۹۲  
 بوی ۱۶۶، بوی: جان ۲۵۲، خردمندان ۲۵۲  
 سنبل ۱۴۶، مشک آمدن ۱۳۸  
 بنیاد فرمودن ۲۹۰-۲۲۴  
 به: آواز آوردن ۲۸۷، اندازه دریافت خرد ۵۹  
 بادبردن ۱۱۸، جان و دل نوشتن ۸۴  
 جای آوردن ۲۲۰-۸۷، در کردن ۲۴۴، دست ۱۲۳-۹۹  
 آوردن ۱۵۹-۱۵۴، راستی ۱۵۹-۱۵۴، کار  
 نشاندن ۱۶۸، گوش رساندن ۱۸-۳۲۵، گوش  
 رساییدن ۲۵۱، لب رسیدن ۱۱۶  
 به: ازین ۲۶۶، بودن ۳۰۰، بودی و خشنودی ۱۰۸  
 روزی ۱۲۹، بهتر و مهتر ۲، بهترین ۲۷۹-۹۹  
 بیم بر کندن ۱۰۹  
 بها ۴۶۳  
 بهارستان ۶، بهارشادمانی ۶ بهاری ۱۶۷  
 بهرام ۲۸۳-۱۴۹  
 بهره ۲۸۸-۲۸۶، بهره: داشتن ۷۶، شدن ۱۴۴  
 مندساختن ۱۹۱  
 بهشت ۱۳۹-۲۹، بهشت: بین ۱۳۹، جاودان ۲۴۳  
 عنبر سرشت ۱۳۹  
 بی: اندازه ۲۳۶-۶۷-۳، برگی ۲۷، بنیاد ۱۱۷  
 پایان ۲۵۴، پروانچه ۱۵۴  
 تیماری ۲۴۸، چاره ۲۶۸-۱۳۳-۵۴  
 چارگی ۱۹۸، خرد و کم مایه ۱۰۶

پایی : داشت	۱	در کشیدن	۳۰	روان
پشت	۱۹۳	، پشت نهادن	۱۵۳	۲۹۳، شکسته ۵۸۵-۱۹۷-۱۹۷
پشیمان	۸۶	، پشیمانی	۲۸۶	گریز بستن ۱۹
پشم	۲۱۳-۱۵۶		۲۱۷	کل ۱۵۷، مال ۲۵۰، مال گرداندن
پشیمان	۹۷		۲۸۰-۲۷۳	۱۶۰، نهادن ۱۶۰
پلنك	۲۶۳	، پلنك	۱۰۰	پایه ۲۷۰-۱۲۶
پلیدی	۸۵		۱۰۱	پدر ۱۹۴، پدرانه ۱۵۳، پدر و فرزند ۱۰۰
پناه	۱۵۴		۸۳	پدید : آوردن ۸۳، گردن
پنبه زگوش	۲۶۴	میرون کردن	۱۹۲	پذیرفتن ۲۹۵، پذیرفتن پند ۲۰۰
پنجگانه	۸۳		۱۹۶	پر : خوردن ۹۶، در ۱۹۲
پنجه شیران	۲۹۴	بیشه	۲۷۴	شور ۲۷۰، کردن ۲۷۴
پند	۱۵۳		۱۹۳	پرتاب کردن ۱۹۳
پندار	۲۶۸	، پنداشتن	۲۰۳	بر تو ۲۹۷-۱
پنهان ماندن	۱۳۶		۲۱	پرداختن ۲۱
پوستین	۸۵	، پوستین بره	۱۰۲-۷۶	پرده ۱۰۲-۷۶-۲۸۰
پوسیدن	۱۵۲		۱۹	پرسیدن ۲۹۸-۱۴۹
پوشانیدن	۱۵۷	وریزیدن	۱۵۶	پر گار ۱۱۷
پوشیدن	۱۳۱-۵۷	۱-۲۰۱-۲۴۴	۱۵۴-۱۱۴-۵۴-۲۷	پروا ۵۷
پول	۱۶۱		۱۶۴-۱۵۴-۱۱۴-۵۴-۲۷	پروانچه ۱۶۴
پویان	۱۵۷		۲۳۹	پروانه ۲۳۹
پهنا	۵۹		۲۴۲	پروراندن ۲۴۲، پرورده گار ۳۴، پروردن
پی	۱۹۱	-۱۹۶-۱۹۴	۱۹۵-۱۵۳-۸۴	۲۷۷-۲۵۴-۱۹۵-۱۵۳-۸۴
پیشان	۲۹۸-۲۹۲-۲۶۴		۱۹۸	پروانچه ۱۹۸، پرورش یاقتن
پیاده	۵۹		۱۲۲	۱۲۲، پرورش یاقتن
پیاله	۹۵-۸۵		۱۴۴-۷۸-۲۷	پریشان ۱۴۴-۷۸-۲۷، پریشان فرمودن
پیچیده	۲۹۳		۲۹۴-۲۸۵	۲۴۴-۱۴۶
پیدا : آمدن	۷۶	، کردن ۱۳۵-۳۶	۲۹۲-۲۸۵	۲۸۴، پریشانی ۲۸۴
گردانیدن	۱	، گشتن ۸۱	۲۹۴	پژمرده گشتن ۲۹۴
پیراستن	۱	، روشن ۲۸۱	۱۵۳-۱۴۶-۱۴۴-۱۱۷-۱۰۷-۵۳-۱۳۷	پژمرد گان ۸۸
پسندیده	۱۵۲		۲۹۳	پس ۲۹۳
پسر	۱۶۶	، پسخواندن	۱۹۴	پسر ۱۶۶، پسخواندن ۱۹۴
پیراستن	۱		۱۵۳-۱۴۶-۱۴۴-۱۱۷-۱۰۷-۵۳-۱۳۷	پسندیده ۱۵۲-۱۴۶-۱۴۴-۱۱۷-۱۰۷-۵۳-۱۳۷

پیرایه ۷۸	۳۰۰-۲۹۸-۱۳۱-۱۳۰
پیروزی ۹۶	۲۲۴-۲۵۰-۲۲۲
پیری کردن ۹۶	۱۴۳ ، کاشتن ۱۵۲
پیش ۱۹۲	۱۵۸-۱۵۷
پیکان گذار ۲۹۳	۱۲۶
پیل دمان ۲۷۶	۵۸
پیمان ۸۶	تریاک ۲۰۳
پیغمبر ۸۹	تلخ گفتار ۱۴۹
پیغمبران ۱۰۳	تن ۲۸۳ ، تن: خسته ۱۲۸ ، آسانی ۲۸۳
پیوسته ۲۸۸-۱۶۶	تند ۲۷۵ ، تند: باد ۲۷۷ ، خوبی ۹۷
پیوسته ۲۲-۳۲-۲۲	تنگ ۱۵۲ ، تنگ ترس: ۲۸۳ ، ازدیده مور
پیوسته ۴۲-۳۲-۱۴۲	۱۴۰ ، کردن ۲۹۴ ، تنگ دستی -۱۱۰
پیوسته ۲۲۴-۲۳۷-۱۵۳-۱۴۲	۲۳۶-۱۹۷
پیوسته ۲۵۰	توانگران ۱۰۰
پیوسته ۱۶۷	تونس ۲۷۶ ، تونس: تیز رفتار ۲۷۶ ، تند
پیوسته ۱۹۴-۱۲۵	۲۷۶
پیوسته ۸۷	توشه برداشت ۳
پیوسته ۶	توبی ۳۰۰
پیوسته ۲۹۳-۲۵۰-۱۴۲	۲۸۸
پیوسته ۱۲۵	تهی ۵۷
پیوسته ۱۹۳	تاریک ۸۳ ، تاریک تر: از شب دیبور ۱۴۰ ،
پیوسته ۱۹۳	ساختن ۲۹۳ ، تاریک: گرداندن ۲۷۳ ،
پیوسته ۱۹۳	تازه: ترین ۲ ، کردن ۲۴۳-۲۹۲-۲۴۳ ، و ترین ۱۵۸
پیوسته ۲۶۲	بران ۱۳۰-۸۶ ، بی درینغ ۲۶۵ ، تیز
پیوسته ۲۶۵-۱۹۶	۲۵۰-۱۰۶ ، زبان ۲۶۳ ، نیاز ۲۶۶
پیوسته ۲۹۳	تیمار ۲۳۵ ، تیمار دردمدان خسته ۲۰۰
پیوسته ۹۶	جام ۱۴۹ ، جام جم ۳۴
پیوسته ۱۹۳	جامه جان پاره کردن ۶ ، جامه درنیل زدن ۲۸۱

چاه	۲۵۴	چاه بیژن	۲۷۶	چان	باز	جان	۲۵۲-۲۵۲
چتر	۱۳۱	چترشماد	۶۳	فزا	۸۶	سپاری	۲۶-۲۲
چراغ	۱۹۳-۹۹			کاستن	۱۵۷-۱۴۹	۱۴۶-۱۲۴	۵۶
چران بودن	۲۸۰			جاذان	۲۵۲	جاذان	۹۸
چرخ	۱۲۷-۲۸۷	چرخ چنبری	مینا	جاؤدان	۲۳۵	جاؤدان	۲۰۴
چشاندن	۱			جای	۱۰۳	جای دیگر	۱۰۳
چشم:	۱۹۳-۵۷	۲۹۴-۲۷۹	۲۷۵-۱۹۳	جریب	۱۶۱-۱۱۵		
برهم زدن	۲۶۴	داشتن	۲۷۵-۲۲۶	جز	۲۵۳-۱۹۳		
چشم	۲۵۵	چشم آب	۸۵	جزیه	۲۹۰-۱۵۶		
	۲۷۶			جستن	۲۷۵-۱۶۷		
چگونه	۱۸۹-۱۵۲	چگونگی	۱۰۶-۱۹۴	جفت	۵۷		
چمن	۱۴۸	چمن	۱۴۸-۱۵۸	چکر: سوزان	۱۹۳	گوشة خردمند	۳۸
چنان	۱۰۵	چنانچه	۲۷۵-۲۱۹	جو	۶۵		
	۲۰۷-۱۹۷	چنانچه	۲۲-۲۱۹	جوان مرد	۱۰۹	جوانی	۲۸۹-۱۲۴
چنبر کمند	۱۳۱		۱۸۹-۹	جوانی	۹۶	کردن	
چند	۲۹۷	چند روزی	۱۳۱-۱۹۷	جوش	۲۹۳		
		چندان	۱۳۱	جویبار	۱۲۵	۱۵۷-۱۲۵	۲۲۴-۱۵۷
چنگ	۱۱۷	چندان گرداندن	۲۸۵	جویبار	۲۸۴	روزگار	۲۲۴
		۲۴۱-۵۳		جهان	۲۰۵-۲۰۲	۱۹۲-۱۹۱	۱۹۳-۱۹۲
چنگ	۱۱۷	چنگک	امید، زدن			-۱۵۰	-۱۵۰
		۱۴۰	۲۶۸	جهان:	۲۷۶-۲۷۶	آرای	۲۷۶-۲۷۶
وارغنوں	۸۳	وارباب	۱۵۰			۳۶	
چنین	۱۴۳			جهان:	۲۸۰-۲۲۲	۱۵۲	
چو	۲۵۲	چون	۲۹۳-۲۶۶			۳۰۲	۳۰۲
			۱۹۴	جهان:	۲۷۸-۷۷	۳۲	۲۳۵-۲۳۵
چه بردار و چه در زیر آن	۵۸					۲۹۴-۲۹۴	۲۳۵-۲۳۵
چهار:	بالش	۱۳۰-۱۵۲	۱۵۲-۱۵۲	چهاره	۲۵۴-۲۴۸	۳۱-۳	۳۱-۳
پای	۲۰۵	پایان	۲۱۳	چهاره	۲۶۸-۴۱	چاره	۳۴
			۱۶۰			چاره	
چهره	۸۶			چهاره	۲۴۸-۲۴۸	چاره	
				چاکر	۱۵۰-۱۵۰	۱۵۰-۱۵۰	
خاتون	۱۱۸			چاکر	۲۴۸-۲۴۸	۲۴۸-۲۴۸	
خار	۲۷۵-۲۰۳	خار	۱۹۶	چاکر	۲۸۰-۲۸۰	چاکر	۲۶
خاشاک	۱۴۱						۲۳۷

خستگان	۲۵۴-۱	خاک	۱۰۴-۱۹۲-۲۸۴-۲۷۹-۲۷۴-۱۰۴، خاک:
خسرو : ایران	۱۲۹	پاک	۲۴۱، پای ۸۷، دان ۱۹۶-۵۸
خشک سال	۲۴۳-۸۸	سار	۷۶، ساری ۷۶، ستان ۲۸۲
خشم	۲۷۱-۱۴۰	حال	۸۶
خفته بودن	۲۶۳	خاموش	۱۰۸، ۱۰۸، خاموش ۱۰۴
خشندوی	۱۰۸	خامه	۲۷۳-۱۶۶-۸۶
خم خانه	۹۵	خان ( = خوان )	۳۸-۳۶
خنجر	۲۵۱	خاندان	۱۱۶-۱۱۶-۱۵۰-۱۸۹-۱۶۵
خندق	۱۲۳		- ۲۴۵
خنک	۳۰۰	خانه	۱۰۷-۱۰۷-۲۰۱-۲۴۹-۲۰۱، خانه : دل - ۲۴۴
خواب	۲۰۰-۲۰۲-۲۶۶	دلش	۲۷۸، ذنبور ۱۵، گیر
	۱۹۳		۲۶۹
خواجه سرایان	۲۲۲-۲۱۵-۸۳	خایسک	۲۰۳
آزاد	۲۱۵	خجسته پی	۲۵۴
خوان	۲۹۵-۹۲-۲۸۸-۱۲۳-۱۲۵-۹۵	خداآوند	۲۵۳-۴، خداوندان ۴۵، ۸۶-۴۵
	۲۹۷	خدای	۳۰۲-۲۹۹-۸۹
خواهان	۱۹۷-۱۲۳	خدایگان	۱۳۰-۲۶۵
خوب	۲۲۶، خوب : ترین ۱۹۷	خدنگ	۲۹۳
گفتار	۱۵۸	خردت	۲۹۴، خرد بین ۱۰۱
خود	۲۴۹-۲۰۴	خرد	۱۰۱-۵۷-۱۰۱-۲۷۶، خرد خردمند ۵۸
خور	۲۹۳-۱۴۹	خردمند	۲۹۲، خرمدند هوشمند ۱۰۶
خورشید	۱۱۷	خرما	۱۶۱، خرمای خستویی ۱۶۴
	۱۱۷، خورشید : برین ۲۸۱	خرمن بردباران	۲۷۷
	۲۵۱	خرمی	۲۱۸
خوردن ( خوردنگاه )	۲۸۸-۶۳	خروار	۱۱۴-۳۸-۱۵۶-۱۶۵
خوش	۲۸۸-۲۱۳-۲۰۴-۴۴	خوش	۲۹۳
	۲۷۶	خرید	۲۰۵-۱۶۳
نمای	۱۲۸، ۲۸۹	خستویی	۱۶۴
خوشچین	۲۱۸-۲۸۱	خسته	۲۰۰-۲۹۲-۲۸۴-۲۷۷-۲۶۶

در بایست ۱۶۱، ۲۹۵-۱۶۱	۲۴	خوش فرام آوردن ۳
در پو شاندن ۱۶۷، در پی ۲۰۲، در		خون ۲۹۲-۲۷۴-۱۹۱، خوناب دل کباب
چیدن ۲۶۵ در خواست ۴۸، در خون		۲۰۲، خون : پاش ۱۲۳، خوار ۱۹۵،
شدن ۱۹۱ در خور ۲۷۴، در دادن ۲۸۸		ریختن ۲۴۱-۱۳۶
در دل راه دادن ۹۹، در رسیدن ۲۷۳،		خوبش ۲۳۳-۱۹۱-۱۳۰
در سخن آوردن ۶۰، در کار بودن ۱۹۵		خوبشان ۸۲، خوبشان کم از ۱۹۳
در گرفتن ۹۹، در گذشتن ۱۰۸، در		خوبش ۱۳۷، خوبشتن ۸۳-۹۶-۹۷-
گوش نشستن ۲۶۵ در نوردیدن ۱۹، در		خوبشتن داری ۱۵۴-۳۰
میان افتادن ۲۸۴، در میان بستن ۱۲۹		خیره ۲۷۲
در میان نهادن ۷۶-۷۶ ۹۵۴، در واiste ۹۲		خیزان ۱۵۸، خیزان ۱۵۷
در وزیدن آمدن ۱۸، در یافت ۵۷		داد ۲۶۹، داد : خواهان ۱۲۷، دادن ۱۳۷
در یافت ۲۶۴-۲۷۴، درین ۱۹۰-۱۳۱		دهان ۱۳۷، گستری ۳۳-۲۳-۲۲
۲۸۵-۲۳۸-۲۲۲-۱۹۸-۱۹۵		دهش ۲۲۶
در بان ۱۲۹، در بستن ۲۶۳، در گاه ۷۷-۷۷		دارنده ۱۳۲
۲۷۸-۱۵۴-۱۳۴، در گاه بار گاه ۱۶۷-۱۶۷		داروخانه ۲۳۵
در گاه دین ۸، دروازه ۲۳۱، دروازه		داس ۲۵۰-۲۴۱، داس الماس ۲۹۴
گوش ۲۸۴: در پیچ ۵۸		داشتن ۱۹۶
دراز کشیدن ۱۴۹، دراز گشتن ۹۹، درخت:		داغ : در گردن داشتن ۲۹، کردن ۱۶۵،
آتشین ۹۵، افکن ۹۸، بخت ۲۴۴		نهادن ۱۶۷
خرما ۱۶۱، نشاندن ۲۷۵، درختان:		دام ۲۹۴-۲۷۵-۲۵۴
بوستان ۸۵، بیخ آور ۱۲۳		داماد ۱۱۸
درد ۱۳۰-۱۹۶-۱۹۷-۲۰۳، درد : درون		دامان ۱۴۰، دامن ۸۶، ۲۷۴-۲۶۳، دامن
ریش ۱۰۹، مند ۱۳۹، مندان ۲۰۰-۱		در پیچیدن ۸۰، سنبل ۱۵۸
ناک ۱۹۰-۲۸۵، ناکی ۲۰۳		دانان ۱۱۰، دانسته ۱۹۴، دانش ۳-۸۷-۲۸۶
درست ۲۱۸-۱۴۴		دانش وینش ۱۲۵، ۲۹۸
درشت خوبی ۷۸		دانه افسوس ۲۷۵
دروغ زن ۹۵		دیران ۸۶
دروdon ۲۴۱-۸۵، درویدن ۱۵۴-۲۹۴		دختر ۱۱۸
درآمدن ۱۶۷-۱۶۷، درباره این ۲۰۵-۱۸۹		درآمدن ۱۴۹
درویش پروری ۲۲۶، دل ریش ۲۴۵، درویشی ۹۸		درآمدن ۱۶۷-۱۶۷

آردن	۱۰۸	درون	۴۹
آسوده	۸۳	دریا	۱۲۳-۲۷۳-۲۵۴-۲۵۳-۱۹۴-۱۶۶
آوردن	۹۱	دریا	۲۹۳-۲۸۸-۲۷۴
دلبران	۲۵۲	دریا:	بار: ۱۴۷
دلبریان	۱۹۳	شکوه	۲۵۰، آذ: ۲۹، پرخون
دلبستگی	۲۲۷		۱۹۴
دلبنده	۲۲۷		
دلبنده	۹۱		
دل:	۲۹۲-۲۵۰-۹۳		
پادشاه	۱۴۷	دریدن	۲۹۴
پذیر	۵۶	درینغ	۲۸۴
پادشاه	۲۰۰	درینغ داشتن	۲۸۵-۲۳۷-۳۱
خون شدن	۲۸۳		۲۸۸
دار	۲۵۲		
ریش	۱۹۱		
ستان	۸۹		
سوزاندن	۲۷۷	دربوزه	۱۴۴
شکسته	۱۴۸		
گشایی	۱۱۸	دست: آویز	۲۶۹
گشا	۵۶	بارداشت	۸۳-۸۵
نهادن	۲۷۲	دادن	۴۰
وچان	۱۹۰		
و دیده	۴۴	دراز	۱۹۱-۹۰
دلیران	۲۴۱	در دامن زدن	۱۰
دلیران کارزار	۱۴۰-۱۰۷	کردن	۲۵۰-۲۴۰-۱۸
دم	۱۵۴-۴۷	دلاوران	۹۹
دم: بددم	۲۸۴-۲۷۷-۱۴۰	روز	۲۸۶، زدن ۶۸
زدن	۲۶۷	کشیدن	۱۵۴، کشیده داشتن
ساز	۳۰۰		۱۷
دمان	۲۷۶	گرتتن	۲۸۲، یاقتن
دو: جهان	۲۶۷-۷۶	گام خریدن	۲۶۴
دو: رونگ	۲۷۶	گوهر پاشی	۱۴۹
دری	۲۳۵	و دل	۲۸۱
زبان	۲۵۵	دستور	۲۵۴-۲۴۸-۱۹۱
یگانه	۱۳۸		
روزگار	۱۹۳	دشتبانی	۱۶۴
		دشمن	۲۴۵-۲۴۵-۲۷۵-۲۹۲-۲۹۴
		دشمن داشتن	دوان
	۲۸۱		
		دوخته	۱۰۶-۹۹
دشوار اقتادن	۱۹۲	دشوار بودن	۷۴
دشواری		دو دمان	۱۱۶-۱۸۹
		دو ده	۹۹
دور: باش	۲۷۱		
دور: دست	۲۲	دقتر	۱۱۷-۱۵۹
--	۱۵۴		
دور: شدن		دکان	۲۰۳-۲۶۳-۲۸۸
گردانندن	۱۷۹	گردانیدن	۱۲۵
گردانیدن	۲۴۸		
		د گر	۸۹، د گر گون
گشتن	۲۶۴	گشتن	۲۹۲، د گر گون گشتن
ونزدیک	۲۶۵		
۱۳۲-۲۵		د گر	۲۸۴، د گر
		۱۳۲-۱۶۱-۲۰۵-۲۹۵	
دوری	۱۰۰		
۲۶۵-۱۹۶		دیگران	۱۵۴، دیگران
			۲۹۷
دو زخ	۱۴۶-۸۹-۸۵		
		دل: آزادان	۱۹۲-۱۹۳-۱۲۹
دوست	۸۹		
دستان		دل	
دوست	۱۹۵-۱۹۳		

دوستان نیک آندهش ۲۰۰-۸۴ ، دوستگامی	دوش ۲۳۷
بخشیدن ۸۱ ، دوست گشتن ۱۱۱	
ده: دین ۲۶۸ ، روان ۲۷۲ ، نمای ۸۳ ،	
نمای آوارگان ۳۴ ، نمایی ۲۶۲ ، نمونی	
۱۰۱-۸۳	
دربودن ۸۶	ده: روز بندگی ۲۶۷ ، ده هزار سرگاو ۲۱۳
رخ ۲۶۸ ، رخسار ۲۹۲	دهان ۲۷۹ ، دهن ۲۷۹-۲۸۳ ، دهن شیرین
رخش ۲۷۶	۱۰۵ ، طوطیان ۱۲۷
رز ۲۴۴	دی ۲۵۲-۱۲۹-۸۴-۱۳
رزم ۱۰۵	دیباچه ۵
رساندن ۱۵۱ ، رسانیدن ۲۸۴-۲۸۳ ، رسیده	دیدار ۱۱۸ ، ۲۹۲ ، فریده ۲۲۷-۲۰۲
۱۹۵	-۲۹۴-۲۵۳ ، دیده‌ها بوسیده ۸۱-۱۷
رستن ۱۹۴ ، رستگاری ۱۵۵ ، رستبدون ۹۶	۲۸۶
رشک ۱۹۵ ، رشک بردن ۸۶	دیر ترک ۱۲۸
رفتن ۲۸۵-۲۴۱-۱۹۷-۱۹۴	دین: پروری ۲۳ ، داری ۱۵۵
رماندن ۹۹	دیوار ۱۵۴ ، دیوار کشیده ۱۹۶
رنج ۲۰۲-۱۹۶ ، رنج‌آندن ۹۹ ، بسیار	دیوان ۱۹۱ ، دیوان کرمان ۱۹ ، دیوانگی
۱۰۹ ، رنجوران ۲۳۵-۱۳۵	۹۰
رنگ: پذیرفتن ۲۸۸ ، رزخانه ۲۸۹ ، زنگ	راز: شه راه ۱۲۰ ، ناگفته
کینه ۲۸۸ ، رنگین ۱۵۲	۷۶
روا ۱۹۶ ، روان بخش ۱۲۴ ، روانه ۲۳۵	راستی ۱۰۸-۱۵۳-۱۵۳-۲۲۴-۲۲۴ ، راست دستی ۱۱۲
روانه: کردن ۴۴ ، گرداندن ۲۹۱	دلی ۲۵ ، را ۲۲۷ ، گردن ۷۵
روباه ۸۵	راغ ۱۵۸
رودخانه ۱۶۰	رام ۱۵۱ ، رام: ساختن ۲۸۷ ، کردن ۲۷۵ ،
روز: بخشش ۲۷۹ ، بروز ۲۶-۱۱۶-۲۳۸-۱۱۶ ،	گردانیدن ۲۱۸ ، گشتن ۲۷۶ ، رامش
روشن ۱۹۳ - ۲۹۴ ، مسدی ۹۹ ، و	و آرامش ۲۴
روز کار ۸۱ ، و شب ۲۲-۱۴۴-۱۴۴-۱۲۵-۱۳۵-۱۲۵-۳۰-۱۷	راندن ۲۹۴-۱۶۴
-۲۶۹-۲۵۱-۲۱۹-۱۹۸-۱۹۶-۱۹۱	راه ۲۴۱ - ۲۹۳ ، رام دادن ۱۹۳-۲۷۱-۱۹۳ ،
۳۰۲-۲۷۱	پردن ۱۱۷ ، خدای ۹۹ ، دادن ۷۵ ،
روزگاران ۱۹۳ ، روزه ۱۰-۵۸	دریا بار ۱۴۷ ، یاقتن ۱۴۹-۹۹-۲۹-۱۴۹-۹۹-۲۹ ،
	۱۶۰ ، راهی دیگر نه ۵۸ ، رهبر ۲۶۸

زمین شوره	۲۷۵	روزی: باد ۱ ، شدن ۷۷
زنگیر	۱۹۲	روشن ۷۶-۱۴۹-۲۳۸ ، روشن: گشتن ۲۷۸
زنان ۸۸	۲۱۷	بودن ۲۱۷ ، روشایی ۱۱۸-۸۳ ، روشنی
زندان ۴۱	۱۵۳	زندان ۸۹
زندگانی ۹۸	-۲۷۹-۲۷۶-۲۷۰-۲۴۵-۹۸	روغن ۹۹-۱۶۵-۲۱۳ ، روغن: بلسان ۲۳۶
شب ۸۹	۲۹۵-۲۸۶	شب ۱۹۳ ، روغنها پسندیده گزیده ۶۵
زنگ ۲۵۲	۲۸۸	روی ۱۴۵-۱۶۷-۱۵۶ ، روی: آوردن ۱۶۷
زنگ کینه ۲۸۰	-۲۶۴-۱۹۹-۱۹۴-۱۱۰-۸۶-۸۵	تاقن ۱۵۳ ، دلدار ۱۲۴ ، دلریش کردن ۳۴
زننهار ۲۶۶	-۲۸۲-۳۷۲-۲۶۶	زننهار ۳۴ ، زمین ۹۲-۱۵۰-۹۲-۱۹۲-۱۵۰
زود ۱۱۱	۱۹۳	-۲۷۷-۲۰۴-۱۹۲-۱۵۰-۹۲
زودی ۲۵۵	-۱۲۳-۵۴-۲۶	زدهادن ۹-۱۷۹-۱۵۴-۸۴-۲۷۱-۱۵۳-۵۷
зорق شکسته ۱۹۴	-۷۵-۱۰۰-۱۵۷-۱۰۰	رهانیدن ۲۶۲ ، رهیدن ۲۵۳-۲۰۲
زهر ۱۳۵	۳۰۳	ریختن ۱۹۸ ، ریزان ۱۵۷ ، ریزیدن ۱۹۲
زیور ۲۹	-۱۵۷	ربو ۱۲۳
زیان ۹۰	-۲۸	زادگان ۲۸۹
زیبا ۲۶۳	۱۹۱	زاری ۲۷۱
زیر : پای فرسودن ۱۹۴	۳۰۳	زبان ۱۴۱-۴۰-۱۵۷-۱۵۳-۲۸۱-۲۵۳-۲۰۰
دستان ۹	دان ۲۱۸	زبان: بی زبانی ۲۸۸ ، تیغ ۸۵
سپهر ۲۷۷	-۱۹۴	درخشن ۱۲۹ ، دراز شدن ۱۹۰ ، شکر
ذیراکه ۲۷۹	-۱۱۰	بار ۸۰ ، گشودن ۱۱۰-۲۶ ، گشودن ۸۳
ذیرک ۱۶۵	-۱۴۱	و دولب ۲۰۱
ذیلو ۲۷۹	-۱۵۳	زدگان ۱۹۶
ژنده ۲۷۹	-۱۵۱	زدودن ۱۵۳-۱۴۱ ، زدوده شدن ۲۵۲
ژیان ۲۷۶	-۲۴۵	زر ۱۵۷-۸۵
ساختن ۲۹۳-۱۹۴-۱۶۵-۱۶۴	-۱۳۳	کلاه ۲۹۴
ساز : درگاه ۹۵	۹	زشت ۲۶۷ ، زشت نامی ۱۰۹
سازچ هندی ۱۳۶	-	زلف شام ۸۶
	-	زمستان ۴۹ ، زمستانی ۱۶۶ تا ۱۶۸

ساغر	۲۷۴
سال بی‌سال	۱۶۱
سالهای بسیار	۲۱۳-۹۲-۲۱
سالیانه	۲۸۵-۷۳
سايه	۱۱۱
سايه بان درخت	۲۸۷-۲۲۲-۲۲۱-۲۱۷
سايه برس انداختن	۶۳
سايه بر سر افکنند	۲۵۴
سايدن	۲۷۹
سبک	۲۷۶
سبک بار	۹۵
سبک بارگرداندن	۳۵
سپاس	۱
سیاه	۲۹۴-۱۴۳
سپاهی	انبوه
سپر	۲۷۵-۲۷۴
سپر تیر	۸۶
سپردن	۲۱۲-۸۹
سپهر	۲۹۴-۲۷۷-۱۹
بوقلمون	۱۵۲
ستاندن	۱۵۲
ستاندن	-۲۸۵-۲۳۷-۲۰۵-۱۶۲-۱۴۲-۱۵۲
ستدن	۱۱۳
ستادشتن	۳۰۰
ستادشتن	۱۰۷
ستوده	۷۵
ستردن	۲۸۳-۲۷۲
ستم روا داشتن	۱۰۹
ستوران	۹۶
سخن	۱۰۶
سخن : تلخ	۱۰۶
سخن : شخن	۱۵۱
سفید رویی	۳۸
سم	۲۷۶
سمن چمن	۲۹۵
سمند	۲۷۵
سنبل	۱۵۸
سنبل براوردن	۲۷۵
سنجب	۱۵۶
سندان	۲۰۳
سخنان زر آندود	۱۴۱
سرافراز : گشتن	۱۵۱
شنستن	۱۶۷
سرفراز : شدن	۲۷۴
گردانیدن	۱۶۷
سرفرازی کردن	۲۶۲
سر : انجام	۲۷۱
انگشت تر بر موزه کشیدن	

سنگه ۱۱۷-۲۱۳، سنگ: باریدن ۹، ساختن شب روان روز کور	۵۹
سخت ۱۲۳، شبستان ۶۳، شب و روز ۲۵۲	۸۵
سوار شدن ۱۴۸ - شیخون آوردن ۳۳-	
سوختگان آفتاب ۲۴۴-۸۸ سوختن ۲۹۲ ،	
سوخته ۱۹۵ سوخته آتش ۹۶ ، سوزان	
سوزانندن ۲۴۱-۱۰۸ ، سوزش	۲۴۹
رشک ۷۶	
سود : داشتن ۲۶۸، دوجهان ۹۶	
سور ۲۶	
سوسن ۲۷۶ ، سوسن آزاد ۱۵۷	
سوغاتی ۲۵۵	
سوفاریتر ۸۶	
سوگواری ۲۸۰-۲۷۱-۱۹۲	
سومی ۷۶	
سوی نمازآمدن ۱۲	
سیاه بودن ۲۷۹	
سیراب ۱۲۹-۲۴۲-۱۱۱	
سیم ۱۵۱-۲۴۵ ، سیم وزر ۹۹ ، سیمین ۱۵۷	
سینه ۱۹۳-۲۷۴-۲۹۴	
شاخ ۱۳۹ ، شاخصار ۱۶۵	
شاد ۱۱۳-۲۷۷-۲۸۶-۲۸۷-۲۴۵-۱۵۸	
شادمانی کردن ۹۶، شادی ۱۲۸	
شال ۲۲۹	
شام ۱۹۶	
شاه ۱۴۷-۱۵۴-۱۶۷-۱۹۶-۲۷۰-۲۷۱ ، شاه :	
جهان پناه ۲۹۴ ، وار ۱۳۰-۲۷۴	
وقریزین ۹۵ ، شاهان ۱۹۸-۸۱ ، شهسوار	
۷ ، شهنشاه ۱۳۱-۱۹۹	
شایسته گشتن ۱۴۰-۱۱	

فرزند	۲۹	۱۹۵-۱۹۲-۲۷۷	۱۳۰-۳۲-۲۴
فرزند دلبدن			شیر : بیشه ۳۰۲، ۲۷۲-۲۵۴
فرزند دلبدن بجان		۲۸۶-۳۸	شیران ۲۷۶
پیوند	۲۴۰	فرزند نوگذشته ۲۸۵	۲۹۳-۸۶
فرزند و پیوند	۲۶۴	فرزندان ۲۹۰	شیرین ۹۶، شیرین : کردن ۲۴۴، و ترش
	۲۹۵		۱۶۴، شیرینی ۱۹۳
فرمان	۱۳	۱۵۴-۱۶۷	شیوه ۹۸
برداری		-۱۶۳-۸۹-۲۲	صابون‌ها ۲۷۹
بردن	۹	۲۲۴، فرمای	صدبار ۱۲۹
يزدان	۲۴۵	۲۹۰-۱۹۸	طاس ۲۶۹
فرمودن		-۱۳۴-۱۱۴-۵۶-۴۹-۲۲	طاق ۵۷
		۲۳۹-۱۵۴	طراز ۱۲۸-۲۳۷
فرو	۱۱۱	کشیدن ۱۴۰،	طسوج ۴۵
بردن		گذارن ۱۱۲-۶۲-۲۰۰-۱۱۲	وطوفی ۱۴۱، طوفی شهرستان ۲۴۳
		-۸۲	طومار ۶۰
گرفتن	۱۱۲	مایگان ۳۷، مایه ۱۱۸	غريوكوس ۲۴۱
مايگان		۱۳۸، نشاندن ۱۴۰، نشاندن آتش ۷۸	غلطان ۲۶۹
آتش خشم	۸۱	نشاندن آتش، فرود : آمدن	
فرشته	۵۹	آوردن ۱۵۴-۱۶۰	غنومن ۲۷۴-۲۰۴
			فتراک آز ۲۶۶
فروختن	۱۹۷		فر ۲۹۲
فروغ	۲۸۳		فرا : آوردن ۹۹، جستن ۱۳۰، گرفتن ۱۵۴
فرياد	۲۶۸-۱۹۳	۲۲۵-۲۴۵، فريichte ۲۶۳	فراز ۱۲۹، فراز : آمدن ۲۶۸، بهشيب ۱۳۲
فولاد	۸۵	فسان ۲۶۸	فراخ ۱۵۳
فهرست ديوان	۲۲۲		فراموش کردن ۱۱۰
فچع (= پيك)	۱۹۸		فرخ ۲۵۳
فيروز شدن	۷۷	فيرا زاده ۲۷۰، فرازاني ۹۰-۸۵	فرزانه ۲۷۰، فرازاني ۹۰-۸۵
فيروزى	۱۲۹		فرزيين ۱۹۶
فيل	۱۲۹		فرستادن ۱۶۰-۱۶۷-۲۰۵-۲۲۵-۲۲۶-
قار	۲۱۳		۲۲۸، فرستاده ۱۱۱
قوتى	۲۱۴		فرشتگان ۷، فرشته ۱۹۵-۲۶۶
كار	۳۰۲	كار : بارگاه ۱۲۵، بازى ۲۶۲	

کشک	۲۱۳-۶۵	بسته	۱۲۸، ۲۷۷، خانه‌ها
کشورگشایی	۴۵	خدا	۱۰۸، دادن ۱۳۲-۱۶۴-۱۶۸
کشیدن	۲۷۵-۲۲۷-۱۹۳-۱۹۲	۱۹۱، دانی ۲۴-۲۵-۱۹۱-۲۵	۱۹۱
کس	۲۰۱	سازی کردن ۱۳۲	۱۳۲، ساختن
کلاه	۱۹۱-۲۷۹-۲۷۰	فرمودن ۳۴	۲۷۶، فرمودن ۳۴، کردن ۱۰۶
سرنهادن	۲۴	کودکان ۹۸	کزاردن ۱۴۱
کلبه	۱۹۷	کاروان سرای ۲۸۸	کاروانیان ۱۲۳
کلک	۲۸۸-۲۰۲-۸۶-۴۳-۱	کاری بزرگ ۲۶۶	۱۵۴
کله	۲۹۴-۲۸۱	کاری دیگر	۱۴۴
کم	آزاری ۱۲۲، از این ۲۶۶	کاریز ۱۴۴	
	خوردن ۹۶	پرشدن ۱۹۸	کاسد ۱۴۹
ماندن	۲۹۵۰	کاشانه ۲۴۹	
	-۲۰۵-۲۴-۱۳		
	۲۱۸	کام ۱۱۳-۱۳۰-۱۵۱-۱۵۲-۲۹۴	
کمانچه	۲۶۸	-۲۵۳-۲۰۳-۱۵۸-۱۳۳-۱۱۷	
کمر	بر میان جان بستن ۳۲	کامرانی ۱۲۲	
	۲۸۱	کامکاری ۲۲۷	
	-۲۳۸-۲۰۴-۱۲۹-۸۶	کامیاب ۳۲	
	۴۷۵	۱۴۹	
	۲۸۰	کان و دریا ۱۲۷	
کمر بند	در میان جان بستن ۱۰۶	کدام ۲۹۰	
	کمند ۲۹۳-۱۲۲	کد خدا و کدبانو ۱۰۰	
	۲۹۴-۲۹۲-۲۰۳-۸۶	کد خدایان ۲۱۲	
کنگره	۲۷۳	و ۱۱۲	
کنیزان	۲۳	کد خدایی ۲۱۳	
کو = که او	۱۹۴	کرامند ۱۶۳	
کوییدن	۲۷۵	کردار ۱۰۷-۱۵۳-۱۵۴	
کوپال	۲۲۵-۸۴	کردگار ۹۷	
کوچ کردن	۱۶۰	کرده ۱۳۹	
کوچه	۲۸۹	کرم قز ۲۹۴	
کوچه	کوی ۲۵	کن ۶۴۶، کن تو ۳۰۰	
کوره	۳۷۷-۸۷	وی ۲۵۲	
	۱۵۹-۱۶۷	کودم ۵۹، گو رفتار ۱۳۸	
	کوشته	کش ۱۹۳	
	زار امید ۲۵۰	کشته: زار امید ۱۵۴	
	کار		
	آتشین ۸۵		
	آذ		
	۱۳۷	کشتنی ۵۹	

گردون	کوشش نمودن ۲ ، کوشیدن ۲۰۴-۲۳۵-۲۰۴-۱۹۶-۱۹۵-۵۷-۲۹	کوه ۱۰۰-۱۲۹
گردان	گردان ۲۵۱	کوهسار ۱۶۷
گرسنه	گرسنه ۳۰	کهتران ۱۶۷
گرز	گرز ۲۹۴	کنه ۲۷۹
گرفتن	گرفتن ۲۰۰ ، گرفتار شدن ۱۹۱-۱۸۹	کهنه ۲۱۸
گمند	گمند ۲۹۴	کیش ۱۳۷
گرفتاران	گرفتاران ۲۵۲ ، گرفته ۷۸	کین (= که این) ۲۷۵
گرم و سبک	گرم و سبک ۲۷۶ ، گرمابه ۹۸	کین ۱۰۶ ، کنیه ۱۴۱-۲۴۹
گروه	گروه ۲۵۱-۸۶	کیوان ۲۸۳-۲۷۲
گره بسته	گره بسته ۲۰۰	گاونر ۲۱۳
گریختن	گریختن ۲۶۷ ، گریز ۱۹۷ ، گریزان ۷۶	گاه ۱۴۰
گزاردن	گزاردن ۲۱۸-۱۵۵	گداختن ۱۵۹ ، گداخته ۱۴۲-۵۴
گزند	گزند ۲۷۵	گداخته ۲۴۹ ، گدازان
گزینه	گزینه ۳۰-۱۵۲-۱۵۳-۱۹۴	گدای دریا ۱۲۹
گستاخ شدن	گستاخ شدن ۱۰۸	گذار ۲۹۳ ، گذاردن ۱۱۷-۱۶۴-۲۴۱
گسترانیدن	گسترانیدن ۱۵۲ ، گستردن ۳۵-۱۲-۷۹	گذرانیدن ۱۵۵ ، گذرانیده ۲۱۸
گسترن	گسترن ۱۹۸-۱۹۵-۱۵۳	گذرگاه ۵۳ ، گذرگه ۹۱
گشادن	گشادن: گشادن ۲۰۰-۲۷۸-۲۰۲	گذشت ۱۱۸ ، گذشن ۱۳۹-۲۸۱
گرداندن	گرداندن ۲۲۴ ، گشودن ۱۹۷-۱۴۸	گران ۲۷۶ ، گرانبار ۸۰
گشوده شدن	گشوده شدن ۲۵۲	گرد ۱۱۲-۱۲۲-۱۵۸-۱۹۳
گشتن	گشتن ۱۹۵-۹۱ ، گشته ۱۳۴-۱۳۱	گرداب ۲۷۳-۷۶
گفتار	گفتار ۱۰۷ ، گویا ۱۱۰ ، گویان ۱۵۷	نشستن ۲۹۵
گویی	گویی ۲۷۷-۵۷	گرد ۱۳۱-۲۹۵-۲۸۸-۲۵۱-۲۳۶
گل	گل ۹۱	انگیختن ۱۰۸
گل:	گل ۲۵-۵۸-۲۹۳-۲۹۶-۲۰۳	گردانیدن ۱۹۱-۱۶۴
بوستان	بوستان ۲۹۲ ، پژمرده ۲۸۵	گردانیدن ۲۰۳-۲۴۱-۲۳۲
بستان	بستان ۱۲۲-۹۵ ، گلبن: باغ آفرینش ۲۸۴	گردش ۱۱۸-۱۴۹-۱۳۶
		گردن: جان ۲۹۳ ، دلبران ۲۹۴ ، کشان
		جهان ۲۷۴

گوناگون	۱۹۲-۱۷	گلزار	۲۶۷-۱۴۷
گوهر	۸۷-۱۹۲-۲۹۲-۲۹۷-۲۹۷	کازار: امید	۴۴-۲۳۶
	۲۸۴-۱۳۰	پیراستن	-
دریای راز	۲، فشان ۱۵۸، گهر	مشکبار	۲۴۳
-	۱۲۷-۱	گلستان	۳-۶۳
گوی:	بردن ۲۸۷-۵۲، ربایان ۲۷۶-۸۲	گلستان امید	۹۳
گیا	۲۵۴	گلشن	۱۳۶-۱۲۹
گینی	۲۶۷	گلشن	۲۹۴-۲۰۵-۲۰۴-۱۴۸-۱۱۸
لاجورد اندود	۱۹۵	جان	۳۰۰، گلگونه ۲۹۵، گل نودن
لاف زدن	۱۹۷		۲۷۵
لاله	۸۵	کلمهای: اسب	۲۱۲
لب:	تشنگان ۷۵، ۲۴۴-۷۵، جو ۱۵۸، گشودن	کلیم	۲۷۹
لشکر	۱۳۱-۱۶۰-۱۹۶-۲۶۵-۲۹۸-۲۶۵	گمراه	۲۷۹
ایران	۲۹۳، لشکریان ۱۰۹	گمراهی	-
مات کردن	۱۹۶	گم گرداندن	۶۰
مادیان	۲۱۲	گماشکان	۲۳۵-۲۳۴-۱۶۴-۱۵۵-۵۴
مار، مار:	کچ رفتار ۹۶، گزرفتار ۷۵		۲۴۴-۲۳۶
ماران و گزدان	۵۹	گمان بردن	۲۶۳-۱۱۰-۹۱
مالیده	۲۶۳	گنبد	۲۸۹-۱۹۴-۱
ماندن	۲۳۱-۲۶۸	گنج	۱۲۵-گنج
ماه	۱۴-۲۳۶-۲۷۲-۲۷۲	گنجیدن	۱۹۷-۱۵۲-۱۹
مايه	۹۵-۹۰-۲۲۰-۲۹۲-۲۹۲	گندم	۱۶۵
مبادا	۲۵۵	گنگی	۲۷۶
مرد	۲۶۳-۹۹	گندکار	۵
	۸۵، مردم ۱۶۵-۱۶۵-۲۰۴-۲۰۴	گواه	۱۳۱
آزار	۱۳۸، خوار ۲۷۶	گوسفند	۱۶۴، گوسفندان ۱۶۵
۵۹	۵۹، مردمان ۱۳۸، مردوzen ۱۰	گوش:	۱۴۷-۱۵۸-۱۵۸-۱۴۷-۲۳۷-۲۹۴-۲۹۴
	.۱۰۷	جان	
		کرسدن	۱۵۰-۷۸
		واره	۲۴۵-۲۰۰
		کیوان	۲۴۱، هوش ۱۱۷-۷
		شاه	۱۳۰، هوش شاه ۲۴۱-۱۹۰
		گوشت	۲۱۲
		گوشه	۱۱۸-۴۸-۲۸۱-۱۱۸
		ایوان کیوان	۲۴۱

میراندن	۹۹	مردن	۹۹، مردگان کار ۱۴۰، مرده مرگ
		مرگ	۱۹۲-۸۹ ۱۰۰
		مرغ جان	۲۷۶-۲۷۵-۱۳۹-۱۰۹
			۲۸۳
نام	بکار ۲۷۵، پیدا ۶۵، دان ۱۳۶، دانی ۱۳۹، گاه ۲۷۳، رسیده ۵۷، کرده ۲۵۳-۱۹۸-۱۹۸-۱۹۵-۱۸	مرغزار	۲۸۰
	۱۳۸	من	۲۱۸-۱۱۳
	ناب ۱۴۹	مستمند	۱۳۹
	ناز ۱۹۱-۳۰۰، نازنین ۱۹۶	مشت	۱۳۹
	نال ۷۴، نالیدن ۱۹۶	مشکین	۲۹۵-۱۵۰
نام	نام: بزرگان ۹۰، بلند ۲۴۴، دار ۳۰۲	مناک خاک	۱۹۲
	۲۴۵-۱۴۱ ۲۰۳	مکس	۱۹۳
	نامه ۱۴۷-۱۶۶-۲۰۵	مو	۱۹۲
	نان ۲۱۲-۱۶۵	مور	۹۴
	ناوک آه ۲۰۴	مورچانه	۲۸۰
	ناهید ۱۲۲	موم	۸۵
نیشته	۲۱۵، نوشتن ۱۵۶-۱۸۹-۲۲۷	موی	۱۵۴-۷۶-۲۹
	نویسنده ۵	مه‌آسان	۲۹۲
	تجهیز بانی ۹۸	مه‌چه	۱۵۲
	زرد ۹۷	مهتران	۲۷۸
	زربان ۳۰۰	مهتری مهر ۳۳-۱۵۴-۱۴۳	۱۳۷
نرگس	۱۳۸-۸۵، نرم خونی ۱۲۲	نهادن	۶۰، خاموشی بزرگان نهادن ۲۶۳
	نزد ۲۷۶	مهره	۲۶۹
نزدیک	۲۶۹-۲۳۸، نزدیک و دور ۵۴	مهر	۴۹۵-۱۰۶-۱۲۲-۱۴۱-۱۹۹
	۱۰۰	می‌خوردن	۸۴-۱۵۰-۱۵۰
نسرین	۱۵۸-۸۶-۸۵	میان	۱۲۴
نشان	۱۲۹-۴۹، نشان: بی‌نشانی ۲۷۷	میان: جان	۱۶۷-۲۳۸-۱۶۷
	داشتن ۱۹۴	روان	-۲۶۵-۲۳۸-۱۶۷
	شاندن ۱۲۳-۱۹۱-۱۶۱-۱۶۰	میانه	۲۳۷
	۱۰۸	روی	۱۰۸
		میخ	۱۱۱، میخ وستون ۵۷
		میراندن	۹۹

نوید	۵۳	نشاندن درختان	۱۶۴	، نشستن	۲۹۸
نهجندان	۱۴۹-۱۴۷	نشیمن ساختن	۱۳۹-۱۳۱		
نهاد	۱۳۲-۱۵۴-۱۹۳-۲۴۵-۲۲۹-۲۴۷	نکوکار	۱	، نکوبی	۲۷۵
نهاد بند	۲۰۰	، نیک	:	اندیشه	۱۳۰
نهال	۱۲۲-۲۲۴-۲۵۳۲۴۴-۱۶۳	خواهی	۱۹۳	، مردان	۲۷۵
باغ	۱۲۵	نامی	۳۲	-۱۱۰-۱۵۰-۱۵۳	-۲۰۴
سخن پیراستن	۱۳	بد	۲۷۲	، نیکو	: سرانجام
نهفته	۷۶	کردار	۱۰۹	، گفتار	۲۶۵
نهنگ	۲۷۵	نامی	۲۲	-۲۳-۷۷-۸۱	-۱۱۱
نیاز	۱۳۷	نگار	۲۷۱	، نگارنده	۹۰
نیام	۲۸۳	نگاه	داشتن	۵۵-۱۰۹-۱۳۳-۲۷۱	-۱۰۹
نیزه	خونخوار	نگاشتن	۴۲-۵	، کردن	
نیش	۲۴۰	داشتن	۲۱۸-۸۲-۷۹	، نگه	: بانی کشود
نیل	۲۷۵-۲۰۲	نگریستن	۲۶۸-۲۰۳	۱۵۰	
واگر چنانچه	۱۹۲	نگین	۸۵-۶		
والا	۲۵	نمچشم	۲۵۵		
ورزیدن	۸۲-۱۵۲-۲۶۵	نماد	۲۶۸-۸۳	، نماز	: جفت و طاق
ویران	۲۵۰	وروزه	۵۸-۱۰		
هامون	۲۹-۱۲۲-۱۹۶-۲۴۱	نمدی	۲۷۹		
هراسان و ترسان	۱۰۵	نمودار	۶۳	، نمودن	-۶۵-۲۵۲
هران	۲۰۳	نمونه	۱۵۷	، نمونه	بودن
هر دم	۹۱	نتک پادشاهان	۹۰		
هر کس	۱۵۶-۱۵۶-۱۵۶-۱۵۶	نو	۲۳۹	، نو	: رسیده
هر گز	۹۶-۷۷	نوردیدن	۱۴۷	۲۶۷	، گذشته
هر یک	۱۵۶-۱۲۵	نوش	۲۲۲	کردن	۲۷۴
هزار دستان	۱۹-۶	نوشیده	۲۴۸	، گشتن	۲۷۵
نوای	۹	نوک	۲۰۳	، نوک	تیر خندک
		نوکران	۲۹۴	۲۹۵-۶۵-۲۹	
		نوای	۲۹۳	، طوطی شکر خای	۷
				، قانون	

هزارگونه	۸۹
هستی	۲۷۷
هشیار	۱۱۰
هوش	۱۹۰
هوشمندان	۱۳۸
هوشمندی	۷۷
هفت دریا	۵۹
هماید داشن	۲۷
هماید : همایون	۱۰۶
همایون	۲۸۷
همایون بخت	۲۹۳
همایون، همایون بخت	۲۸۷
همچنان	۲۲۴
همچو	۲۵۲
همراه	۲۷۹
همراهی کردن	۱۹۳
همسران	۱۲۲
همنشین	۱۲۳
همنشین اهرمن	۲۶۷
همنشینی پادشاه	۱۳۷
همین است	۸۷
همنگنان	۱۴۴-۱۹۱
همنگنان-۲۸-۲۹-۱۵۵	-۱۵۵
همکی	۳۰-۲۱۷-۲۳۹-۱۶۴
همواره	۲۵۵-۲۵۴-۱۴۰-۷۸
هنر	۸۵-۱۸۹-۲۶۳
یافتن	۱۳۸-۱۹۲-۲۷۷-۲۹۴
یافته	۲۹۴-۱۹۶-۲۷۹
یار	۱۳۸-۱۹۱-۲۵۲-۲۵۵-۲۶۵-۳۰۲
یاری	۱۹۶-۸
یازدان	۲۷۲-۲۶۸-۱۷۹-۴۱
یزدانی	۲۹۸
یک دست جامه	۱۵۶
یکدیگر	۱۹۱
یک سر	
موی	۱۵۴-۲۴۱-۱۵۳
بودن	۲۵
یکانه : جهان	۱۱۷-۱۹۵-۱۹۵
روزگار	۴۴
فرزند	۲۸۴
بورش	۲۲۰
هنج	۱۳۹-۷۵
هنوز	۷۷
هویدا کردن	۶
هیچ	۱۶۷-۱۸۹-۱۹۳-۲۷۵
کس	۱۰۸-۱۴۹-۱۹۹
یاد	۱۱۸
یاد : آوردن	۲۴۷
فرمودن	۴۳
گار	۶۳-۱۲۰-۲۷۷
گذاردن	۲۴۵
یار	۱۹۱-۱۳۸
یاری	۲۷۹
یافته	۱۳۸-۱۹۲
یافتن	۲۷۷-۲۹۴
یزدان	۲۷۲-۲۶۸
یزدانی	۱۷۹-۴۱
یک	۱۵۸
یکدیگر	۱۹۱
یک سر	
موی	۱۵۴
بودن	۲۵
یکانه : جهان	۱۱۷-۱۹۵-۱۹۵
روزگار	۴۴
فرزند	۲۸۴
بورش	۲۲۰

## درست نامه

درس ۳ س ۲۰ میان دو کلمه «ملوک» و «جهان»	درس ۳ س ۱۵۷ منوار من ۵
افزوده شود: اطراف و حکام اکناف بروی	کویا باید «دام» خواند من ۱۸۲ س ۲۴ و سر
می نوشند درین جمع ثبت می کرد تا بر	۴ س ۷۳
رفت مکان و پزrkگی شان او ملوك	قرم من ۱۸۴ س ۸
پس از این درستون نخستین برابر باشاره	سقراط من ۱۷۴ ش ۱۸
صفحه و سطر، واژه و عبارتهای درست گذارده	کیقبادین من ۱۸۹ س ۱
شده است:	گلشن جنان من ۲۰۵ س ۲
سبابانی من ۲۶ س ۱۲	چقچور من ۲۰۶ س ۱۴
یوبقه من ۳۶ س ۳	قیرشهر من ۲۰۷ س ۵
آرد من ۵۱ س ۱۲	حنی یا حانی من ۲۰۷ س ۹ و س ۱۲۳ س ۹
مواضع من ۵۴ س ۱	۱۹
ابن مهدی من ۷۹ س ۶	مرسمی من ۲۰۷ س ۱۱
هر طلوعی رازوالی من ۸۳ س ۱۸	حرمها من ۲۱۵ س ۸
کسان من ۸۵ س ۴	محمد خدابنده خواهد بود من ۲۱۵ پایان
نرگس من ۸۵ س ۴	فرزندان من ۲۱۶ س ۵
بازیار من ۸۵ س ۱۱	قلمی شد من ۲۱۷ س ۱
[۸۵] من ۸۵ س ۲۰	(۴۳) در بالای من ۲۲۵
حاکم تسترواهواز من ۹۳ س ۲	ورود من ۲۴۴ س ۶
و گر... بیندمیان من ۹۴ س ۶	ازروم من ۲۴۷ س ۶
ماخوذ من ۹۶ س ۶	اززنک من ۲۵۲ س ۱۶
سود دوجهان من ۹۶ س ۱۹	اصغر من ۲۵۶ س ۱۱
فرد من ۹۷ س ۱۷	صراح من ۲۶۰ من ۱
استفار من ۹۷ س ۱۸	براع من ۲۷۲ س ۲
خرقه من ۱۰۰ س ۲	پر من ۲۷۴ س ۴
الطبیعة من ۱۰۲ س ۶	سرور من ۲۸۴ س ۱۳
سزاوار من ۱۰۸ س ۳	فرزند من ۲۹۲ س ۶
بی گناهان را من ۱۰۸ س ۸	آسیب من ۲۹۳ س ۴
نکاهان قتع و فیروزی ۱۲۹ س ۱۲	عنکبوت من ۲۹۴ س ۱۱
سم درماح من ۵۰ س ۱۲	فرزندان من ۲۹۵ س ۱۰



# انتشارات کتابخانه مرکزی و مرکز اسناد دانشگاه تهران

- ۱۳۵۰ - فهرست نمایشگاه نسخه‌های خطی
- ۱۳۵۲ - اسناد مر بوط به روایت تاریخی ایران و جمهوری و نیز: ترجمة اتوار وقدرت الله روشنی
- ۱۳۵۲ - کتابداری (دفترچه‌ارام)
- ۱۳۵۲ - سرعنوان موضوعی برای آثار فارسی . از حسین بنی آدم
- ۱۳۵۳ - فهرست میکروفیلم‌های کتابخانه مرکزی و مرکز اسناد (۲) : ازم.ت.دانش پژوه
- ۱۳۵۴ - فهرست روزنامه‌های فارسی از سال ۱۲۶۷ قمری تا ۱۳۲۶ شمسی : مرتضی حسن سلطانی
- ۱۳۵۴ - کتابداری (دفتر پنجم)
- ۱۳۵۴ - سخنانی درباره فروغی
- ۱۳۵۴ - امیر کبیر و دارالفنون گردآوری قدرت الله روشنی
- ۱۳۵۴ - ابونصر فارابی
- ۱۳۵۵ - فهرست ترتیبی و موضوعی مجموعه نسخه‌های خطی : محمد شیر وانی
- ۱۳۵۵ - کتابداری (دفتر ششم)
- ۱۳۵۵ - صائب و سبک هندی. گردآوری محمد رسول دریاگشت
- ۱۳۵۵ - لطائف الحقائق. تألیف رسید الدین فضل الله همدانی به تصحیح غلامرضا طاهر
- ۱۳۵۶ - فهرست رساله‌های تحصیلی دانشگاه تهران دوره‌های لیسانس ادبیات. مهری دخت بشارت
- ۱۳۵۶ - رصدخانه مراغه ، از علیقلی خان اعتضادالسلطنه
- ۱۳۵۶ - پانزده گفتار درباره مجتبی مینوی، به کوشش ایرج افشار
- ۱۳۵۶ - فهرست مجله‌های فارسی از ابتدای تاسال ۱۳۲۰ : مرتضی حسن سلطانی
- ۱۳۵۷ - کتابداری (دفتر اول و دوم)، تجدید چاپ
- ۱۳۵۷ - لطائف الحقائق به تصحیح غلامرضا طاهر ، جلد دوم
- ۱۳۵۸ - کتابداری (دفتر هفتم) به کوشش قاسم صافی
- ۱۳۵۷ - گفتارهایی درباره چند تن از رجال ادب و تاریخ ایران. به اهتمام قاسم صافی
- ۱۳۵۷ - صحافی سنتی ، مجموعه ده گفتار و کتابشناسی ، گردآوری ایرج افشار
- ۱۳۵۷ - فهرست رساله‌های تحصیلی دانشگاه تهران (پژوهشی) : حسین بنی آدم، خلیل شیرازی، باهمکاری پوراندخت مشعوف
- ۱۳۵۸ - نسخه‌های خطی (دفتر هشتم) محمد تقی دانش پژوه
- ۱۳۵۸ - نسخه‌های خطی (دفتر نهم) محمد تقی دانش پژوه
- ۱۳۵۸ - نسخه‌های خطی (دفتر دهم) این سه شماره درباره کتابخانه‌های اتحاد جماهیر شوروی و اروپا و امریکا
- ۱۳۵۹ - سوانح الافکار رشیدی . به کوشش م.ت. دانش پژوه

