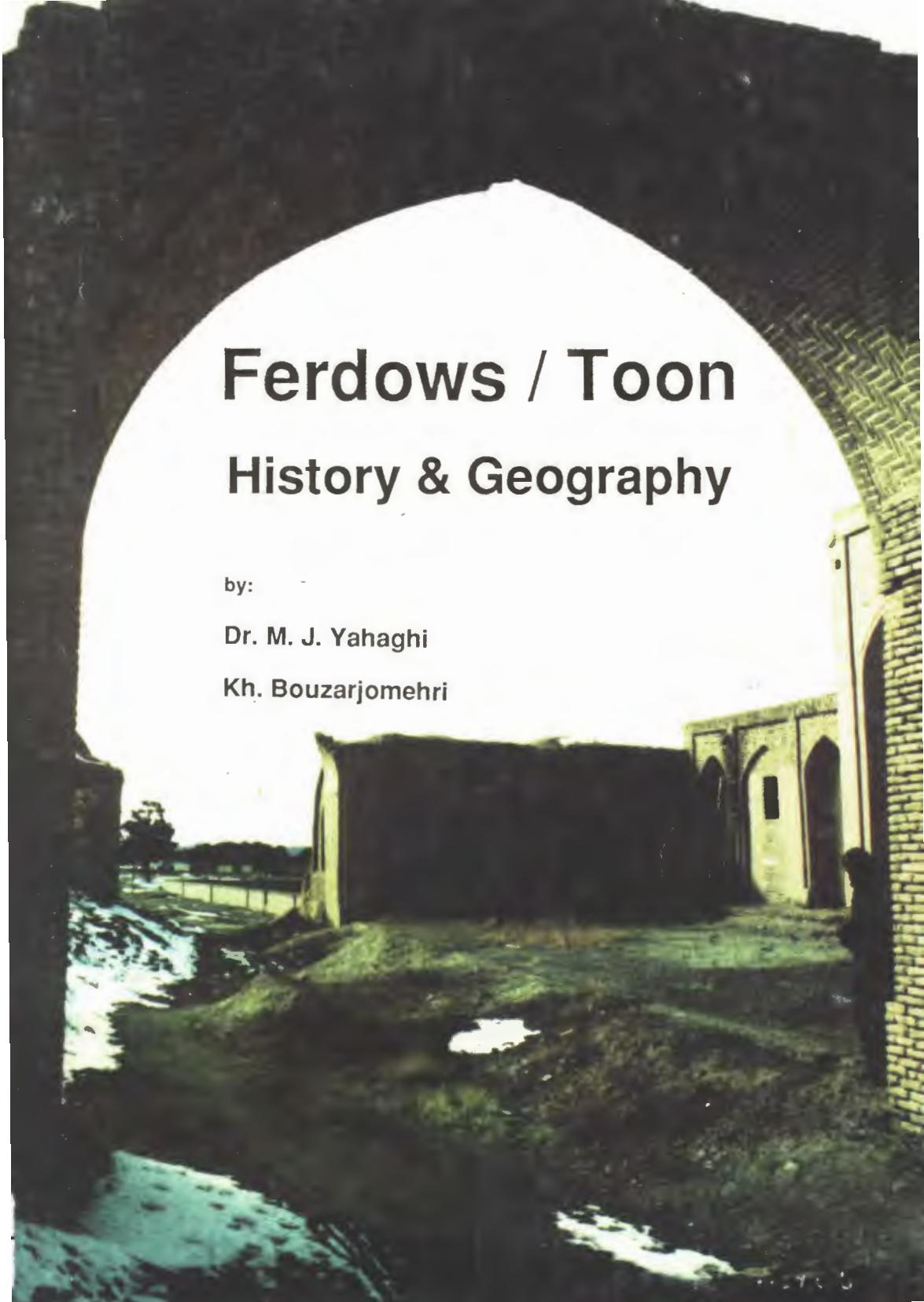


فردوس رتون

تاریخ و چهره افنا

نوشته دکتر محمد جعفر یاحقی - خدیجہ بوذرجمهری





Ferdows / Toon

History & Geography

by:

Dr. M. J. Yahaghi

Kh. Bouzarjomehri



ڈوکیں

۱۱

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

٨٤٦٣٧

فردو سر اُون

تاریخ جهانگیر

نوشته

دکتر محمد عضوی احتشی - خدیجه بودجهری



جمهوری اسلامی ایران

۲۶۰

مشخصات:

نام کتاب:	فردوس / تون (تاریخ و جغرافیا)
مؤلفان:	دکتر محمد جعفر یاحقی - خدیجه بوذرجمهری
ویراستاران:	دکتر محمد حسین پاپلی یزدی - علی سالیانی
ناشر:	مؤسسه چاپ و انتشارات آستان قدس رضوی، مشهد
تیراز:	۹۱۷۳۵ / ۱۵۷ صندوق پستی
تاریخ انتشار:	۱۳۷۴
امور فنی و چاپ:	مؤسسه چاپ و انتشارات آستان قدس رضوی

حق چاپ محفوظ است

آغاز سخن

فهرست مطالب

۷

بهره نخست - تاریخچه تون

۱۳	مقدمه - تون / فردوس
۱۳	نامگذاری و نام‌شناسی
۱۶	تون چه زمانی بنا شده است؟
۲۳	بخش نخست - تون در دوره اسلامی
۲۶	جغرافیای شهری تون در طول تاریخ
۴۹	بخش دوم - تاریخ مردم تون
۶۸	بخش سوم - آثار باستانی تون
۷۸	بخش چهارم - رجال تون
	بهره دوم - جغرافیای فردوس
۹۵	بخش نخست - کلیات جغرافیای طبیعی
۱۳۰	بخش دوم - جغرافیای انسانی
۱۹۸	بخش سوم - جغرافیای اقتصادی
۲۳۰	فرجام سخن و چند پیشنهاد
۲۳۷	کتابنامه

به نام خداوند جان و خرد

آغاز سخن

شهرها هم مثل آدمها نام و شناسنامه دارند. به دنیا می‌آیند، می‌بالند، به نام و آوازه می‌رسند، پیرو سال زده می‌شوند و بتدریج در سال‌خوردگی تن به مرگ می‌دهند، یا در میان سالی و چه بسا که در نوجوانی - مثل آدمها - برای حادثه‌ای زمینی یا سانحه‌ای آسمانی در کام نیستی فرو می‌روند. مرگ شهرها هم مثل مرگ آدمهاست - در دنگ و در عین حال زندگی خیز - یا بهتر بگوییم مثل مرگ ققنوسان.^۱ آدمها پس از مرگ از طریق فرزندان خود در صورت و هیأتی دیگر، گاه با همان نام و گاه با نامی دیگر به زندگی خویش ادامه می‌دهند. شهرها نیز چنین‌اند. گاهی از میان خاکستر شهری سوخته، شهری دیگر قد می‌افرازد و نام و نشان و برخی ویژگیهای شهر پیشین را به میراث می‌برد.

روز یازدهم شهریور ماه ۱۳۴۷ خورشیدی، در حاشیه کویر جنوب خراسان شهری که از چند دهه پیش از آن «فردوس» نامیده شده بود، در آتش زلزله‌ای ویرانگر، سوخت. چندی پس از آن تاریخ، فردوس کنونی بر بالین مادر جان باخته خویش

۱- ققنوس نام مرغی افسانه‌ای و خوش‌آواز که تولید مثل او با همه موجودات متفاوت است، به این ترتیب که وقتی عمرش به آخر رسید، هیزم بسیار جمع می‌کند و بر بالای آن می‌نشیند و آوازهای خوش می‌خواند. ققنوسان دیگر بر او گرد می‌آیند. بال می‌زنند و مقار بر یکدیگر می‌سایند تا این که آتشی از آن افروخته می‌شود. ققنوس در آن آتش می‌سوزد. از خاکستر او تخمی و از آن تخم ققنوسی دیگر پدید می‌آید. فرهنگ اساطیر، ص

پاگرفت و زندگی نوینی را آغاز کرد که چندان هم بظاهر با آنچه از مام از دست رفته خود به میراث برده بود، شباهت و سازگاری نداشت.

هنگامی که این نوزاد بالید وسری میان سرها در آورد، جوان رعنایی را مانست با آرایه‌ها و پیرایه‌های روزگار خویش، که پوستین کنه پدر رانه تنها دیگر خوش نمی‌داشت که موجب شرمساری نیز می‌شد.

شهرها هم مثل آدمها شناسنامه و برگه هویت لازم دارند، تا سن و سال و گذشته و حال خود را در آن بنمایانند. این کتاب قرار است برگه هویتی باشد برای تونِ دیرین و فردوسِ نوین.

در بخش تاریخی کتاب حاضر مارا با فردوس نورسیده کاری نیست؛ از تون فروپاشیده‌ای - در جنوب و مغرب شهر کنونی - سخن خواهیم گفت که اینک از آن چیزی بر جای نمانده است، جزویرانه‌هایی برای عبرت روزگار، و بومان و کلاغان هم دیری است آن را رها کرده‌اند.

فردوس جوان در توفان زلزله فرو رفت چنان که تون کهنسال در غبار قرون فرورفت‌بود. گرد افسانی از سیمای هر دوان براستی که دشوار می‌نمود. در بخش تاریخی این کتاب کوشیده‌ایم که در زوایای تاریکخانه تاریخ به جستجوی تون از یاد رفته برخیزیم. در بخش جغرافیایی برعکس بیشتر به توصیف آرایه‌های همین جوان رعنایروی کرده‌ایم.

دشواری کار برای جستجوی مدارکی در هر دو مورد، بیشتر به همان محرومیت مضاعفی باز می‌گردد که این شهر از گذشته‌های دور با آن مواجه بوده‌است. مدارک گذشته را مورخان و سفرنامه نویسان باید از خود می‌گذاشتند، که نگذاشته‌اند و، مدارک اکنون هم در گرو برنامه‌ریزیها و عنایتها و ویژه‌ای بوده‌است که کمتر به آن جا معطوف گشته است.

برای تدوین کتاب طرح مشخصی داشته‌ایم که ناشر طبق یک برنامه کلی و یکنواخت برای همه شهرهای خراسان، پیش رویمان گذاشته بود. بنابراین آنچه گردآورده‌ایم لزوماً نمی‌تواند تمام دلستگیها و پیوستگیها مرا به منطقه نشان بدهد. آمارها و اطلاعات بخش دوم کتاب را سعی کرده‌ایم از منطقه و اطلاعات

متعلق به مراکز و ارگانهای ذی ربط به دست آوریم.

بخش رجال و چهره‌های تاریخی شهر به ضرورت طرح کلی کار به این صورت فشرده (فرهنگ سخنواران و دانشوران) درآمد. امیدواریم توفیق آن را داشته باشیم که جداگانه و در تالیفی مستقل برای معرفی دانشوران منطقه فکری بکنیم. جای آن داشت که برخی نواحی مثل رقه (به دلیل دیرینگی و سابقه تاریخی) و بخش‌های مستقل بشرویه و سرایان (از نظر هویت جغرافیایی و ویژگیهای منطقه‌ای) در فصلهای جداگانه‌ای مورد بررسی قرار می‌گرفت، که متأسفانه به دلیل طرحی که پیش رو داشتیم، این کار میسر نشد. بدین وسیله از اهالی منطقه پوزش می‌خواهیم و ضرورت کارهای مستقلی را در هر مورد خاطرنشان می‌کنیم.

طرح کلی «جغرافیای تاریخی شهرهای خراسان» را روان‌شاد دکتر عباس سعیدی رضوانی مدیر عامل در گذشته مؤسسه چاپ و انتشارات آستان قدس رضوی - که به سرزمین و مردم خراسان عشق می‌ورزید - پیش بینی کرد و مقدمات چاپ همین کتاب را هم او فراهم آورده بود؛ حق شناسی ایجاب می‌کند که سپاسنامه این کتاب را به نام او بگشاییم و برای روانش آرامش و رحمت یزدانی آرزو کنیم.

کوشش‌های دکتر محمدحسین پابلی یزدی در همکاری با شادروان دکتر سعیدی و ادامه راه او سزاوار سپاسگزاری است، بویژه که پس از مطالعه دستنویس این کتاب پیشنهادها و نکته‌های سودمندی را هم یادآوری کردن.

دانشور گرامی آقای احمد نوغانی مقدم که در سمت ریاست آموزش و پژوهش شهرستان فردوس در سالهای سخت زلزله و کوشش در راه معرفی این شهر محروم و دور افتاده از طریق نوشتمن مقالات متعدد، بیشتر از یک همشهری کوشنده حقی برگردان منطقه دارند و سزاوار بود بخش تاریخی این کار را برعهده بگیرند، با بزرگواری تمام این وظیفه را به ما واگذار کردن تا بخشی از دینی را که ما به شهر و دیار خود داریم ادا کنیم. از ایشان هم سپاسگزاریم.

از آقایان رحمت الله ابریشمی، مهدی اخگری، علیرضا میداندار و علی مقدس که هر کدام به نوعی یادداشتها و یا نتیجه تحقیقات خود را برای استفاده

در اختیار ما گذاشتند تشکرمی کنیم.

برای تهیه نقشه‌ها و نمودارهای کتاب خانمها ژیلاکلالی و فرحناز اکبر اوقلی، دانشجویان عزیز رشته جغرافیای دانشکده ادبیات و علوم انسانی دانشگاه فردوسی، صمیمانه کوشش و صرف وقت کرده‌اند، از آنها هم سپاسگزاریم و در پرتو عنایت خداوندی برای همگان روزبهی و کامیابی آرزو می‌کنیم.
یاحقی-بودر جمهوری

پھر ہ نُخست :

تاریخِ چہ ٹون

دکتر محمد جعفر یاحقی

مقدمه

تون - فردوس

نامگذاری و نام‌شناسی

گفته بودیم که «فردوس» را چند دهه قبل به این نام خوانده‌اند. نام پیشین آن چه بوده و چه عیی داشته است که آن را تغییر داده‌اند؟ تون را همهٔ جغرافی نویسان و سیاحان قدیم می‌شناختند و در بسیاری از دوره‌ها آن را یکی از دو شهر عمدهٔ ایالت قهستان می‌دانستند و همه‌جا نامش را همدوش و همراه «قاین» و گاه در ترکیب با آن به صورت «تونوکین^۱» (=تون و قاین) به جای قهستان و مرادف با آن به کار می‌بردند. وقتی گروهی از تونیان در همین دهه‌های اخیر برای معنی کردن نام شهری که قرنها پیش از تأیلフ همه کتاب‌لغتهاي موجود فارسی درسینهٔ تاریخ نام و آوازه‌ای داشته است، به همین کتابهای دم‌دستی مراجعه می‌کنند و برای آن معنی‌های: «روده پاک نکرده»، «زهدان»، «گلخان حمام»، «جامه شبرو» و «جامام» می‌یابند، از نام شهر خود لابد شرمنشان می‌آید و پیشنهاد تغییرش را به دولت وقت - که نامهای زیبا و خوش معنی و خوش‌آهنگ چندهزار ساله را به شاهپور و شاهی و شهسوار و... تبدیل می‌کرد - می‌دهند و درنتیجه از سال

1. Cain - Tuno. این نام را برای نخستین بار، مارکوبولو به این صورت به کار برده‌است. رئ: لترنج، جغرافیای تاریخی سرزمینهای خلافت شرقی، ترجمهٔ محمد عرفان، شرکت انتشارات علمی و فرهنگی، ج ۲، تهران

۱۳۰۸ ه. ش با تصویب هیأت دولت وقت «تون» مثلاً نازیبا و بدمعنی و فرودین به «فردوس» زیبا و با معنی و بربین تبدیل می‌شود.^۲

«تون» را چرا به این نام نامیده‌اند و اکنون که نامیده‌اند چرا هیچ کس از جغرافی نویسان و مورخان گرفته تا گرد آورندگان فرهنگها و دانشوران و ذوقمندانی که در طول تاریخ از این دیار برخاسته‌اند به نازیبا و نادلپذیری آن اشاره‌ای نکرده‌اند؟ اصلاً چه کسی گفته است برای معنی کردن نامها آن هم نامهای تاریخی و جغرافیایی، باید به کتاب لغت مراجعه کرد و نه مثلاً به اشتقاد و سابقه باستانی آن؟ مگر نه این است که مسمی به اسم معنی می‌دهد و نه بر عکس؟ مگر مسمی مقدم براسم نیست؟

«نامها از آسمان فرودمی‌آید».^۳ اگر «تون» از یک سو با «قاین» و قهستان پیوند تاریخی یافته است، از سوی دیگر و در پنهان جغرافیا هم آن را با «طبیع» هماهنگ و هم آوا می‌یابیم بطوری که عبارت عامیانه «به تون و طبیع» مثلاً شده است چیزی مرادف عبارت «به جهنم» که اگر رشته کوه نسبه متفعی که میان قاین و تون واقع شده، برای عقابان آشیانه‌های اسماعیلی در سده‌های گذشته موجب ارتباط و اتحاد این دو شهر و تشکیل قهستان (کوهستان) واحد بوده است، از نظر جغرافیایی همان رشته کوه تون را از قاین معتدل جدا کرده و آن را به عنوان حاشیه‌نشین کویر باطبیع تفتیده و گرما زده همسان و همعنان کرده است.

دلایل و شواهد تاریخی نشان می‌دهد که در گذشته‌های دور که تون اهمیت و اعتبار تاریخی و جمعیتی داشته و بویژه تادوران اقتدار اسماعیلیه و حتی سده‌های پس از آن، به ولایت قهستان تعلق داشته و در کنار قاین یکی از دو شهر مهم آن‌ولایت بوده است.^۴ و در دوره‌های اخیر که این شهر اهمیت پیشین خود را از دست داده بود باطبیع بر روی هم

۲- رک: نقوی پاکباز، تاریخچه فردوس، مشهد، بی‌تاریخ، ص ۴.

۳- مفهوم فارسی سخن معروف: الاسماء تنزل من السماء.

۴- از آن جمله رک:

- محمد بن نجیب بکران، جهان‌نامه، به کوشش دکتر محمد امین ریاحی، کتابخانه ابن‌سینا، تهران، ۱۳۴۲،

ص ۶۲.

- بار تولد، جغرافیای تاریخی ایران، ترجمه حمزه سردادور، ج ۲، توس، تهران، ۱۳۵۸، ص ۱۶۰.

- سون‌هدین، کویرهای ایران، ترجمه پرویز رجبی، انتشارات توکا، تهران، ۱۳۵۶، ص ۴۵۹.

منطقه واحدی را تشکیل داده و عبارت «تون و طبس» جای «تون و قاین» را گرفته است. اگر واژه دیرینه طبس را که در تواریخ یونانی به صورت «تابه آ» و «تبس» (Tabas) آمده از ریشه «تفس» و «تفسیدن» و «تبسیدن» به معنی داغ شدن و درپیوند با «تبش» به معنی تابش و تابیدن (تافتن) و در واقع عربی شده آن بدانیم و آن را «داعی» و « محل تابش و گرما» معنی کنیم - که ظاهراً بهترین و با مفهوم ترین معنای طبس باید همین باشد - چه اشکالی دارد که مرادف و همسان و همسوی آن یعنی واژه «تون» در گذشته‌های خیلی دور و مثلاً در زبانهای پیش از اسلام، مرتبط و همراه با واژه‌هایی از قبیل تاویدن، تبیدن و تَویدن (Tavīdan) باشد^۵ و مرکب از دو جزء تُو (= تاو، تاب) + ان نسبت (در تلفظ محلی و سایش خورده «ُون») که بتدریج ٹووُون به صورت «تون» به معنی « محل تابش و کانون گرما» درآمده است^۶. و این نام را به دلیل مجاورت منطقه با ناحیه گرمیز کویر، بدان داده باشند. به نظر می‌رسد تسمیه «گلخن حمام» هم به تون، به مناسب آن که تابش و گرمای حمام از آنجا آغاز می‌شود، بسیار موجه و پذیرفتنی باشد. بنابراین تا معنی کهتر و استوارتری برای کلمه «تون» ابراز نشده است، می‌پذیریم که «تون» بمانند مرادف و همزاد خود «طبس» از ریشه تاییدن و به معنی جای گرمیز و سوزنده باشد.^۷

در آن تغییر نام «تون» پارسی جای خود را به «فردوس» معرب داد، کلمه‌ای که هرچند اصل آن هم فارسی است و در زبان اوستایی مرکب است از دو جزء Pairi به معنی

۵- رک: هرن - هو بشمان، اساس اشتراق فارسی، ترجمه دکتر جلال خالقی مطلق، بناد فرهنگ ایران، تهران ۱۳۵۶/۱، ۴۶۲.

۶- محمد محیط طباطبایی «در پیرامون تون و طبس»، مشکو، ش ۲۰ (پاییز ۱۳۶۷) ص ۱۲۴.

۷- اتفاق را گویی کسانی هم که واژه تون را نپسندیده و به جای آن «فردوس» به معنی بهشت را به دولت پیشنهاد کرده‌اند از روی تفال و با توجه به همین واقعیت بوده واژ کلمه «تون» مفهوم نقیض فردوس یعنی «جهنم» را به نظر آورده‌اند. کما این که شوخی یکی از جراید آن روز تهران در ارتباط با تغییر این اسم به این مضمون که «اگر جهنمی را بهشت بنامیم در وضع آن تغییری حاصل نمی‌شود» هم همین پندار را تأیید می‌کند. همین طور است ایات زیر که هر دویس از این تغییر اسم در ملتمت شهر زیانزد شده است:

فردوس برین اگر همین است حقا که جهنم به از این است

فردوس مگو که گلخن حمام است تون و طبس است و دوزخ ایران است

«پیرامون» و *dae'za* به معنی «انباشتن و دیوار کشیدن» که در عصر هخامنشیان بر باغهای محصور ایرانی، بویژه باغهای انگور و تاکستانها اطلاق می‌شده است. این واژه در زبان پهلوی و بعد هم فارسی دری به صورت «پالیز» و «پر دیس» باقی مانده است. وقتی هم به زبانهای غربی رفته است، در یونانی به صورت پارادئوس (Para'deisos)، در انگلیسی پارادایز (Paradise)، در فرانسوی پارادیس (Paradis) تلفظ شده است.^۸ با این حال و نظر به این که به همین صورت معرب «فردوس» دوبار در قرآن مجید^۹ و بارها در دیگر متون اسلامی به معنی «بهشت» و «دارالخلد» به کار رفته است برای ایرانیان مسلمان، بیشتر کلمه‌ای عربی و با مفهوم مذهبی قلمداد می‌شود.

تون چه زمانی بنا شده است؟

کسی چه می‌داند! مگر تاریخ بنای همه شهرهای بادرستی روشن است؟ تنها برخی از شهرها که به مناسبی و به دلیل ساخته شده‌اند، زمان ولا دشان در حافظه تاریخ مانده است. شباهت برخی نامهای پارتی با واژه «تون» و پارهای قرایین جغرافیایی از آن جمله همسایگی ناحیه با قلمرو دائمی پارت‌ها، قدمت شهر را احتمالاً می‌تواند تا عصر اشکانی عقب ببرد و هیچ بعید نیست این شهر هم بمانند بسیاری از شهرهای دیگر که در دوره ساسانی هر کدام به دستور شاهی یا شاهزاده‌ای و به منظوری خاص بنا شده و بعدهم با الهام

- برای آگاهی از اشتقاق و معنای این واژه رک:

- خلف تبریزی، برهان قاطع، با حواشی و تصحیح و تعلیقات دکتر محمد معین، امیرکبیر، تهران ۱۳۶۱،

.۱۴۵۵/۳

- ابراهیم پورداود، آنها بتایا پنجه گفتار، به کوشش مرتضی گرجی، امیرکبیر، تهران ۱۳۴۳، ص ۷۶.

- علیرضا آریان، پژوهشی در شناخت باغهای ایرانی و باغهای تاریخی شیراز، انتشارات فرهنگسرای تهران

۱۳۶۵، ص ۲۸ به بعد.

- محمد جعفر یاحقی، فرهنگ اساطیر و اشارات داستانی در ادبیات فارسی، سروش - مؤسسه مطالعات و

تحقیقات فرهنگی، تهران ۱۳۶۹ ذیل بهشت و فردوس.

.۹ - سوره کف (۱۸) آیه ۱۰۷

از نام او به نامی نامبردار شده است.^{۱۰} به دستور یکی از شخصیتهای پارتی از قبیل پی‌تون، که بعد از اسکندر به فرماندهی قشون ایالات آسیای علیا رسید^{۱۱}، یات‌ان‌وُتی^{۱۲} T'an-wu-ti یک تن از گروه مبلغان بودایی که از سرزمین پارت به چین رفته بود^{۱۳}، بنا شده باشد. اسکندر وقتی در تعقیب داریوش بود، شنید که داریوش از همدان رفته است. راه خود را به طرف مادکج کرد و شتافت تا به داریوش برسد. در آخر پاره تاگن (Pare'tace'ne) شهری بود تبس (Tabas) نام، در آن جا به اسکندر گفتند که داریوش عزیمت باختیر کرده است.^{۱۴} «پاره تاگن» که در نزدیکی تبس واقع بوده کجاست؟ آیا با تون ارتباطی دارد؟ تون کی بنا شده است؟ ما چه می‌دانیم! شاید همان زمان که چشم‌آبی در این منطقه بر سینه زمین جاری شده است. که آب در آن دیار، با آن جغرافیای عبوش، جز با کاریز آدمیان و یا چشم‌سارهای خدای آدمیان، با چیز دیگری مترادف نیست.

همه آبادیها در آن دیار، مثل همه جاهای خشک دیگر، بر کنار چشم‌های جوشنده و یا در شب ملايم دشتی پدید آمده‌اند که دست‌کم در رزفای زمینش بوی زلال حیات به مشام آدمی زاده‌ای روشن بین خورده است. از قدیم هم به قول شیخ فرزانه شیراز، بنای جهان برآب بوده است و زندگی برباد^{۱۵}، و آدمی هرچه داشته، از رهگذار همین باد و آب داشته است. برای دانستن تاریخ زندگانی خاکی باید به سراغ آب رفت. تاریخ شهرها

۱۰- رک: صادق هدایت «شهرستانهای ایران»، مجله مهر، س ۷ (۱۳۲۱) ش ۳-۱.

- احمد اشرف «ویژگیهای تاریخ شهرنشینی در ایران دوره اسلامی»، نامه علوم اجتماعی، دوره ۱، ش ۴ (تیر ماه ۱۳۵۳) ص ۷ به بعد.

۱۱- حسن پیرنیا (مشیرالدوله)، ایران باستان، کتابهای جیبی، ج سوم، تهران، ۱۳۴۲/۷/۷.

۱۲- آن^{۲۸} به زبان چینی معادل کلمه ارشاک (اشک) است که بر سراسمی مهاجران برای تعیین هویت ملی آنها می‌آمده است.

۱۳- بیشه، گزارش پورداز و د، ج ۳، انتشارات دانشگاه تهران، تهران، ۱۳۵۶، ج ۲/۲، ۳۱.

۱۴- پیرنیا، همان مأخذ، ۱۴۴۱/۵.

- ۱۵

غلام همت آنم که دل برونهاد
جهان برآب نهاده است و زندگی برباد
(سعدي)

یعنی تاریخ آبها. با معناترین نامها را همین مردمان خاکی نهاد بر می‌گزینند. مگر نه این است که هر شهری و دهی و قصبه‌ای و واحه‌ای در آغاز آبادی بوده است. «آبادی!» آری چه اسم با مسمای! ارتباط این واژه را با «آب» چه کسی می‌تواند نادیده بگیرد؟ بهترین نامها را همین آدمها بر می‌گزینند. نامها از آسمان فرود نمی‌آیند، نامها از زمین، از زمین همین آدمیان به آسمان می‌روند، که این خاکیان، این بندهیان خاک، خود روزی مستندنشیان ملکوت بوده‌اند و با هبوط تاریخی خویش خاک خوب خدا را با دامن آسمان پیوند داده‌اند، اسمها از زمین به آسمان می‌روند. تاریخ آسمان را هم این آدمیان زمینی بهتر می‌دانند. تاریخ را باید از مردمان تاریخ پرسید. تاریخ سرگذشت آدمیان است، چه کسی بهتر از من سرگذشت مرا می‌داند؟

سرگذشت مرا از خود من پرسید. این صدای فرو شکستهٔ تون است که از پس آوار قرون به گوش می‌رسد. شهرها، یعنی آدمها! سرگذشت تون را از تونی‌ها باید پرسید. مگر مورخان کاری جز این می‌کنند که سرگذشت هرکس را از خود او و سرگذشت هر شهر را از باشندگان همان شهر می‌پرسند؟ روایت اصلی تاریخ به همان نقلهای شفاهی او لیه‌ای بازمی‌گردد که راویانش کسی جز ناظران و قایع نیستند و سینه به سینه یا قلم به قلم این روایت اصلی را به دست آیندگان سپرده‌اند، و شگفتا که برخلاف پندار، راستترین تاریخها همین تاریخهای بی‌مأخذ و پا در هوای شفاهی است که همیشه بنیان هر تاریخ علمی و ضابطه‌دار و مکتوبی را تشکیل داده است.

پیشینیهٔ تون به عصر کیخسرو باز می‌گردد. این را تونیان می‌گفتند. در بنده نام نباشد، به این نام یا به هر نام دیگری. منظورم زندگی است که با آب جریان داشته است.

باور کنید. من از قول تاریخ می‌گوییم؛ چه کسی بهتر از ناصر خسرو:

«و چون از شهر تون برفتیم؛ آن مرد گیلکی^{۱۶} مرا حکایت کرد که وقتی ما از تون به گتابد می‌رفتیم، دزدان بیرون آمدند و بر ماغله کردند. چند نفر از بیم خود را در چاه کاریز افکنندند. بعد از آن، یکی را از آن جماعت پدری مشق بود. بیامدویکی را به مزد

^{۱۶} - منظور همان مرد رکابداری است که گیلکی بن محمد امیر طبس به عنوان بلد همراه ناصر خسرو

روانه کرده بود.

گرفت و در آن چاه گذاشت تا پس از این آورد. چندان که رسماً نویسنده آن جماعت داشتند حاضر کردند و مردم بسیار بیامندند، هفت صد گزرسن فرو رفت تا آن مرد به بن چاه رسید، رسن در آن پسر بست و اورا مرده برکشیدند. و آن مرد چون بیرون آمد گفت که «آبی عظیم در این کاریز روان است». و آن را گفتد کی خسرو فرموده است کردن.^{۱۷}

آری مردم تون در روزگار ناصر خسرو می‌گفته‌اند که این کاریز را، با آن ژرفای سترگی که داشته‌است، به دستور کی خسرو ساخته‌اند. در سینه دشته که این کاریز سیراب می‌کرده است مردمانی و به احتمال زیاد شهر بزرگی بوده است، که از روی نشانه‌هایی می‌توان گفت در همین منطقه شهر کنونی تون یا در آن سوی رشته کوه در دامنه کلات واقع می‌شده است. اگر به قول آن رکابدار طبیعی، که ناصر خسرو نقل کرده است، توجه کنیم می‌بینیم که آن کاریز درست در مسیر تون به گناباد بوده است، که هم اکنون هم که ناصر خسرو به قاین می‌رود، ظاهراً از آن مسیر نمی‌گذرد و گرنه با آن دقیقی که در سفرنامه از او سراغ داریم، جایش را مشخص می‌کرد و حتی خود او چه بسا که به دیدن این کاریز عظیم می‌رفت و آگاهیهای بیشتری درباره آن به دست می‌داد.

اما کی خسرو را با حاشیه کویر چه کار بوده است؟ جواب را باید از شاهنامه بجوییم، که تاریخ او و نیاکان اوست؛ و در واقع سرگذشت پدران ما نیز هست. کوتاه سخن آن که کی خسرو بعد از آن که در ایران به شاهی رسید کمر به کین خواهی پدر (سیاوش) بست. او را برادری بود به نام «فروود» که مادرش جریره دختر پیران بود و پدرش سیاوش و او با جریره و گروهی از پهلوانان در قلعه‌ای بر فراز کوههای کلات مسکن داشت. افراسیاب شهرهای آن سوی کلات را از سپاه ایران گرفته و به اشغال خود درآورده بود. در یکی از جنگهای کین خواهی، طوس سپهدار بود و فرمان کی خسرو این بود که چون به مرز کلات رسیدی از راه دشت برو و «گذر زی کلات ایچ گونه مکن» و منظورش این بود که سپاه ایران با فرود روبه رو نشود و دانسته یا ندانسته به برادر آسیبی نرسد.

اما طوس همین که به کلات رسید از راه دشت اندیشه کرد و مسیر کوهستان را در پیش گرفت. فرود بر تیغ کوه کلات بر دست سپاه ایران کشته شد و دل کی خسرو

۱۷- ناصر خسرو، سفرنامه، به کوشش نادر وزین بور، ج ۸، کتابهای جی، تهران ۱۳۷۰، ص ۲۱-۲۰.

را به درد آورد.

بخشی از عملیات نبرد دوازده رخ هم به فرماندهی گودرز در همین کوههای کلات رخ می‌دهد و هم آن جاست که پیران ویسه - که در حکم نیای کیخسرو و پرورنده او نیز هست - بر دست گودرز کشته می‌شود. چون کیخسرو بربالین او حاضر می‌شود با دریغ و درد برایش همان‌جا دخمه‌ای می‌آراید و پیکرش را به آین روز در آن دخمه می‌نهد. پس اگر امروز مردم این سامان یعنی اهالی تون و گناباد در وسط دره کلات و حدود یک فرسخ بعد از آبادی کلات به سمت فردوس قله‌ای با آثار تاریخی فراوان به نام فرود^{۱۸}، و محلی در پایانه دره زید به نام «قبرپیران ویسه» می‌شناسند، در واقع روایت شاهنامه را تأیید می‌کنند. هیچ دور نیست کیخسرو که در این نقطه برادر عزیز - فرود - و مری مهریان خود - پیران - را از دست داده است، به یادبود و برای دلچویی از بازماندگان آنها، که شاید در همین نقطه ساکن بوده‌اند، فرمان حفر قناتی را داده باشد که تا روزگار ناصرخسرو هم میان مردم به نام او نامبردار بوده است.

ممکن است هنوز برای کسانی این تردید باقی باشد که آیا کلات شاهنامه، کلات نادر واقع در شمال خراسان است یا کلات جنوب خراسان و یا به عنوان یک نظریه سوم، منطقه اقلید فارس^{۱۹} هرچند قدری از این تردید برای ما هم باقی است، اماً پاره‌ای قراین و برخی نامهای جغرافیایی منحصر به جنوب خراسان این گمان را در ذهن تقویت می‌کند که تا دلایل قطعی بر رد آن پیدا نشود، کلات شاهنامه را همین کلات جنوب خراسان و رشته کوه شمال تون بدانیم.

اماً کاریز کیخسروی که آن رکابدار طبیعی برای ناصر خسرو از آن خبرداده است، اگر در جنوب رشته کوه کلات بوده می‌تواند یا یکی از همین آبهایی باشد که در دامنه‌های کلات به هم می‌پیوندد و آب معروف بلده را تشکیل می‌دهد، و یا یکی از کاریزهای خشکیده‌ای که روزی در گذشته‌های دور اراضی شهر و در گذشته‌های نه چندان دور، که

۱۸ - رک: سلطان حسین تابنده، تاریخ و جغرافی گناباد، تهران ۱۳۴۸، ص ۱۵۲.

۱۹ - رک: احمد اقلیدی، «محل حوادث داستان فرود» فرهنگ، کتاب هفتم، پاییز ۱۳۶۹، ص ۳۰۴-۳۰۳.

به کمیابی و خشک سالیهای معهود گرفتار آمده، زمینهای کمتری را برگرد یکی دو آبادی کوچکتر سیراب می‌کرده و سرانجام هم در گران جانیهای پیاپی آسمان متروک مانده است. هر چند بنابر نقل برخی منابع مانند نزهه القلوب^{۲۰}، که در مورد گناباد گفته است: «آبشن از کاریز است و چهار فرسنگ درازای کاریز است و چاه آن تخمیناً هفتصد گز باشد» این احتمال هم بعيد نیست که کاریز مزبور یکی از قنوات دامنهٔ شمالی کلات باشد که به سوی دشت گناباد در جریان بوده است.

نام «تون» را تا امروز بالصراحت در هیچ یک از مدارک مربوط به تاریخ ایران پیش از اسلام ندیده‌ایم و این بیش از آن که به معنی این باشد که تونی پیش از اسلام وجود نداشته است، از کمی مدارک و کثرت جهل آدمهایی مثل ما پرده بر می‌دارد. اگر نتوانیم با دانش اندکی که امروز دربارهٔ این شهر داریم از وجود آن پیش از اسلام خبر بدھیم دست کم از روی پاره‌ای نامها و قرایین باستان‌شناسی، اهمیت تاریخی منطقه را حتی در گذشته‌های دورتر از عصر ساسانی هم نمی‌توان انکار کرد.

برخی، وجود پاره‌ای نامها مثل تگ مادیان (نام جویی در نزدیکی خرو که به برون می‌رود؛ مادی کوه (در شمال فردوس)، مارکوه یا مادکوه (در جنوب فردوس سر راه قاین) را دلیل ارتباط این شهر با مادها دانسته‌اند^{۲۱}، که نام بغداده (روستایی در جنوب فردوس) را، با ارتباطی که می‌تواند با «بغ» خدای بزرگ ایران باستان داشته باشد، نیز می‌توان برآنها افزود. کما این که اگر نام مهران کوشک (روستایی در چهار کیلومتری شمال خاوری فردوس) را هم با مهر و آین مهری یا «مهران» به عنوان نام یکی از خاندانهای هفتگانهٔ عصر ساسانی که در پارس سکونت داشته‌اند، در ارتباط بدانیم، چندان به خطاب نرفته‌ایم.

این نامها همه به اطراف شهر و در واقع به منطقه مربوط می‌شد، که هر چند مهم است، اما در صورت صحّت، قدمت شهر را اثبات نمی‌کند. در خود شهر هم قرایین

۲۰- چاپ طهوری، تهران ۱۳۳۶ ص ۱۷۶.

۲۱- نقوی پاکباز، همان، ص ۴.

هست که از فرهنگ و تاریخ پیش از اسلام حکایت می‌کند: هم کلمه «کوشک» (نام مسجد و حمامی در بخش جنوبی شهر قدیم تون نزدیک دروازه قاین) نامی ایرانی و احتمالاً مربوط به پیش از اسلام است و هم وضعیت بنای مسجد کوشک^{۲۲} با آن محراب زردشتی نشانش، می‌نمایاند که این جا در آغاز، نه مسجد که آتشکده بوده است.

نشانه‌های آین زردشتی که احتمالاً به قبل از اسلام مربوط می‌شود، در داخل شهر به این منحصر نمی‌ماند. وجود اجساد مومنانی شده‌ای در سردارب کنار بقعهٔ امامزاده و همچنین در محفظه‌ای بزرگ و آجری در محل موسوم به «سرخ کوه»، که تا همین سالهای اخیر بر جای بود، هم از وجود آین و مراسم زردشتی در این شهر حکایت دارد. بگذریم از این که به گمان من قلعهٔ دخترو «قال چهل دختران» (سوراخی که زنان قدیمی فردوس آن‌جا نذر و نیاز می‌دادند و مشکل خود را می‌گشودند) واقع در همان صخرهٔ سرخ کوه، مثل همهٔ ابینهٔ دختر در ایران گواه دیگری است بر ارتباط منطقه با ناهید و پرستش ایزد آبهای در ایران باستان.^{۲۳}

از منطقه‌ای که تون در آن واقع شده است در کتابهای داریوش با عنوان «اساگارتی یه» یاد شده که نویسنده‌گان قدیم «اساگارتی» یا «اساگارتی یا» ضبط کرده‌اند. این منطقه ابتدا زیر نفوذ مادها بوده و پس از عصر سلوکیان هم از طرف جنوب، سرزمین «پارت» را محدود می‌کرده است و جز قسمت تون و طبس بقیهٔ نواحی آن کویر خشک و بی‌آب و علف بوده است. هرودوت مردمان این صفحه یا «اساگارتیها» را طایفه‌ای از پارسیها می‌داند و می‌گوید که به زبان پارسی سخن می‌گفتند و از راه شکار گورخر و غزال روزگار می‌گذاشتند.^{۲۴}.

۲۲ - از این بنا بعداً سخن خواهیم گفت. اجمالاً رک: احمد نوغانی، «آثار تاریخی فردوس»، مشکو، شماره ۱۷، زمستان ۱۳۶۶، ص ۱۸۷.

۲۳ - برای آگاهی از ابینهٔ دخترو ارتباط آن با ناهید، رک: محمدابراهیم باستانی پاریزی، خاتون هفت قلمع، کتابفروشی دهخدا، تهران ۱۳۴۴، ص ۲۰۳-۲۲۱.

۲۴ - پیرنیا، همان کتاب ۲۱۹/۸.

بخش نخست

تون در دوره اسلامی

خراسان جنوبی هم در همان نخستین سالهای حمله اعراب به تصرف تازیان درآمد. ابن اثیر در ذیل وقایع سال ۳۲ هجری از احنه بن قیس یادمی کندکه از راه طبس وارد خراسان شد و از دو محل به نام طبسین^۱، که بمتزله قلعه های مرزی و دروازه خراسان بود، گذشت. ساکنان آن دو قلعه تن به صلح دادند و او از آنجا به سوی قهستان لشکر کشید.^۲ ابن اثیر در جای دیگر (۳۳/۳) سال فتح خراسان را سال ۲۸ هجری ذکر می کند. در این روایت بتصریح از تون اسمی به میان نیامده است، اما بدون تردید بعد از طبس سپاه احنه از منطقه تون گذشته و لابد چون در آنجا هم با مقاومتی یا حتی با جمیعتی مواجه نشده،

۱ - طبسین (به صیغه تنتیه) = دوطبس. منظور دو شهر است در خراسان جنوبی که هر دو به همین نام خوانده شده است. اما جغرافی نویسان بطور تفکیک، از آنها به «طبس خرما» یا طبس گیلکی (همین طبس گلشن فعلی) و طبس عتاب یا طبس مسینان (مسینا) واقع در نزدیکی بیرجند کنونی، یاد کرده اند. بلاذری همین طبس خرما (گیلکی) را دروازه خراسان نامیده است. رک: لسترنج: سرزمینهای خلافت شرقی، ص ۳۸۴-۵.

۲ - ابن اثیر، الكامل فی التاریخ، بیروت ۱۹۶۵/۱۳۸۵، المجلد الثالث، ص ۱۲۴.

راه قهستان را در پیش گرفته است. بنابراین سال ورود اسلام به تون را هم می‌توان تا همین زمان، یعنی دهه‌های نخستین هجری عقب برد.

ظاهرآ نخستین و قدیمترین کتابی که به تصریح از تون به عنوان شهری در ناحیه کویر یاد کرده، اشکال العالم جیهانی است متعلق به نیمه سده چهارم هجری. در این کتاب ضمن بر شمردن نواحی بیابان و کویر می‌گوید: «از جاهایی که بر کنار این بیابان است... از جانب خراسان، قهستان و تون و طبس و کربت و قاین^۳».

جای دیگر در ذکر توابع خراسان آورده است: «تون، شهری است آبادان و بزرگ مانند جنابذ بزرگتر». و در ادامه همین توصیف در حالی که تون را جزو منطقه قهستان به شمار می‌آورد، می‌افزاید:

«از ولایت قهستان کرباسهای نیکو و پلاسهای خوب و زیلوها مانند جهرمی می‌باشد و بیشتر در تون باشد و از آن جا ب، نشابور و دیگر ولایات می‌برند^۴».

در پایان همین مبحث هنگام بر شمردن مسافت اعمال و شهرها گوید (ص ۱۷۴): «از قاین تا طبس شش منزل و از طبس تا تون دو منزل و از آن جاتارقه- قصبه‌ای است خرد-دو منزل و از رقه تا طبس دو منزل این بود مسافت ولایات خراسان و توابع آن که یاد کردیم کفیت نموده‌اند».

دومین کتابی که در آن ذکری از تون به عنوان شهری در منطقه قهستان آمده است، حدود العالم^۵ است متعلق به مؤلفی دانا اما ناشناخته که به سال ۳۷۲ در روزگار سامانیان تألیف شده است. در این کتاب «ترشیز، کندر، ینابد، تون و کری شهرکهایی» دانسته شده است «از حدود کوهستان و نشابور با کشت و بربزار»

از دو کتاب اخیر - که تقریباً در زمانی نزدیک به هم تألیف شده‌اند - برمی‌آید که در نیمه‌های سده چهارم هجری تون شهری پراوازه و آبادان و در ریف شهرهای مهم و

^۳- ابوالقاسم بن احمد جیهانی، اشکال العالم، ترجمه علی بن عبدالسلام کاتب، با مقدمه و تعلیقات فیروز

منصوری، شرکت بهننشر، تهران ۱۳۶۸، ص ۱۵۶.

^۴- جیهانی، همان کتاب، ص ۱۷۱.

^۵- حدود العالم من المشرق الى المغرب، به کوشش دکتر منوچهر ستوده، تهران ۱۳۴۰، ص ۹۰.

کهنهٔ مثل ترشیز و گناباد بوده است.
اهمیت و آبادی تون را در سدهٔ چهارم هجری، مقدسی با عبارتی روشنتر و مفصل‌تر خاطرنشان کرده است. جایی که در وصف قوهستان (قهوستان) می‌گوید:

سرزمین پهناوری است که هشتاد فرسنگ سنتگین در هشتاد است ولی بیشتر آن را کوهها و دشت‌های خشک و بی‌درخت فراگرفته است. قصبهٔ آن قاین و شهرهایش: تون، جنابد، طبس عناب، طبس خرما، رقه، خور، خوشت، کری می‌باشد.^۶

چند صفحه بعد که به توصیف هریک از این شهرها می‌پردازد، در مورد تون می‌گوید:

آباد و پر جمعیت است، مردم جولاhe و پشم کار هستند، دانشمندان بزرگ نیز دارد. دژی دارد جامع شدمیان شهر است. از کاریزی که در جامع ظاهر می‌شود می‌آشامند.^۷

خبر دیگر را از تون ثعالبی نیشابوری (م. ۴۲۹) به دست داده است، آن‌جا که در سرگذشت ابو عبدالله محمد بن احمد الشبلی وزیر افتکین الخازن می‌گوید:^۸

پس از هلاک افتکین روزگار شبلی دگرگون شد و ابوالحسن سیمجرور [م. ۳۷۸] وی را به تون^۹ از بلاد قوهستان تبعید کرد و چون زمان اقامتش در آن شهر دیر پایید این شعر را در بحر متقارب سرود:

و غزل العهون و نسج البسط	تعلمت باللون اكل الأقط
ولكن من الدهر جاء الغلط	ـ وما كنت فيما مضى هكذا

شهری که در سال ۳۷۵ هـ (سال تأثیف احسن التقاسیم) آباد و پر جمعیت بوده، دانشمندان بزرگ بیرون داده، دژی داشته و جامعی که در میان شهر واقع بوده است،

۶- محمد بن احمد مقدسی، احسن التقاسیم فی معرفة الاقالیم، ترجمهٔ دکتر علی نقی مژوی، شرکت مؤلفان و مترجمان ایران، تهران ۱۳۶۱، بخش دوم، ص ۴۳۶.

۷- مقدسی، همان کتاب، ص ۴۷۱.

۸- ابو منصور عبد‌الملک ثعالبی نیشابوری، بیمه‌الدھر فی محاسن اهل العصر، به تحقیق محمد مجتبی الدین عبدالحمید، قاهره [بی‌تا] الجزء الرابع ص ۱۴۶.

۹- در متن اصلی «اللون» که غلط چاپی است.

نمی‌تواند شهری نوبنیاد باشد که مثلاً چنان که برخی نوشته‌اند^{۱۰} بنای آن را به عمرولیث صفاری (۲۸۷-۲۶۵ هـ) نسبت بدھیم.

اکنون که قدمت و اهمیت شهر در روزگاران بسیار دور، تقریباً مسلم گشت، بجاست که ابتدا جغرافی شهری و کیفیت بنای آن را در طول تاریخ از نظر بگذرانیم و آنگاه براساس مدارک موجود تاریخچه‌ای هرچند مختصر از این شهر پرآوازه، که هرچه به روزگار ما نزدیکتر شده از اهمیت آن کاسته شده است، به دست دھیم:

الف- جغرافیای شهری تون در طول تاریخ

چنان که دیدیم اوّلین توصیف را از بنای شهر تون مقدسی در کتاب خود آورده است کوتاه و روشن:

«دُرْيٌ دَارُ، جَامِعُ شَهْرٍ شَهْرٌ أَسْتُ وَ اَزْ كَارِيزِيَّ كَهْ در جامِع ظاهر

می‌شود می‌آشامند.»

واین وضعیت عمومی شهرهای دوره اسلامی است که تا همین سالهای اخیر در اغلب شهرهای قدیمی و اصیل، از جمله خود فردوس(تون) تا پیش از زلزله، کاملاً مشهود بود.

در این توصیف کوتاه چند نکته اساسی در ساختمان شهر تون دیده می‌شود:

۱- دُرْ یا قلعه برای شهرهای کهن، بویژه آنها که دائم در معرض تهاجم و جنگ و گریز بوده، ضرورت داشته است. دُرْ را در قسمت درونی شهر درست می‌کرده‌اند و حتی گردآگرد آن را هم بمانند حصار دور شهر خندق می‌کنده‌اند. وجود دُرْ و ضرورت آن که یادگاریناهای عصر ساسانی است^{۱۱} در همه دوره‌های تاریخی نشان می‌دهد که این شهر چنان که در سرگذشت آن خواهیم دید همیشه در معرض تاخت و تاز مهاجمان بوده است.

۲- وجود مسجد جامع برای این شهر هم اهمیت و تعداد زیاد جمعیت آن را در آن

۱۰- تا آن‌جا که دیده‌ام، اوّلین کسی که بنای این شهر و ارگ آن را از قول نایب تون به عمرولیث نسبت داده، میرزا خانلرخان است، رک: سفرنامه میرزا خانلرخان اعتضاد الملک، به کوشش منوچهر محمودی، تهران، بی‌تا ص ۲۵۵.

۱۱- رک: احمد اشرف، «ویژگیهای تاریخی شهرنشینی در ایران»، نامه علوم اجتماعی، س ۱ ش ۴ (تیرماه

روزگارنشان می‌دهد و هم‌گویای این حقیقت است که این مردمان تعلقات مذهبی خاصی داشته‌اند. بی‌سبب نیست که در بسیاری دوره‌ها از آن به عنوان «دارالمؤمنین» یاد کرده‌اند، هرچند این عنوان کلی در گذشته برشهرهای بسیاری اطلاق می‌شده است و چندان هم به این شهر یا هر شهر دیگر اختصاص نداشته است.

۳- کاریز هم در شهرهای مرکزی ایران، بویژه آنها که بر کارهٔ تفتیدهٔ کویر از آسمان آبی و پرستاره سرزمین خویش خیری ندیده‌اند، معنای دیگری دارد که بوی زندگی از آن به مشام می‌رسد. همیشه ساخت اقتصادی و حیاتی تون با کاریز درپیوند بوده است زیرا مردمان آفتاب سوخته‌آن، هم نان خود را از برکت زلالی که از دهانهٔ آن می‌جوشد، داشته‌اند و هم گلوی خشکیدهٔ خود را با آب آن تر می‌کرده‌اند، و این حقیقتی است که در توصیف کوتاه مقدسی هم نمودار است.

ناصر خسرو هم از اقتصاد کاریزی تون در روزگار خود (سدهٔ پنجم هجری) خبرداده است؛ آن‌جا که می‌گوید: «و آب روان و کاریز دارد»^{۱۲}. پیش از این از کاریز کیخسروی که آن مرد طبیعی برای ناصر خسرو نقل کرده بود، نیز یاد کردیم. آنچه در تصویر مفصلتری که ناصر خسرو از وضعيت شهر تون به دست داده است دیده می‌شود، موقعیت اقلیمی و اقتصادی شهر است که «بر صحرا بی نهاده است» و «بر جانب شرقی باغهای بسیار بود و حصاری محکم داشت» و «در شهر درخت پسته بسیار بود در سراهایها، و مردم بلخ و تخارستان پندارند که پسته جز برکوه نروید و نباشد».

اهمیت باغ در اقتصاد تون و باگستان معروف‌شدن که بر کارهٔ کویر سبزینهٔ حیاتی است، که تاریخ و جغرافیای تون تا امروز هرگزیه آن پشت نکرده و توجه اهالی را به خود معطوف داشته است، چنان که پسته کاری و استعداد زمین عبوش برای طلای سبز هم همیشه، - حتی امروز که طلای سرخ (زعفران) راه را بر همهٔ تولیدات حیاتی دیگر پسته است - همیشه از نظر اقتصادی مورد نظر بوده است. اگر آن بوی دریغی که از جملهٔ دیگر ناصر خسرو به مشام تونیان و هر دلستهٔ آبادی و آبادانی دیگری در طول تاریخ رسیده است که: «شهر تون شهری بزرگ بوده است، اما در آن وقت که من دیدم اغلب خراب بود» و

۱۲- ناصر خسرو، سفرنامه، ص ۱۲۰

«گفتند: در این شهر چهارصد کارگاه بوده است که زیلو بافتندی». براین بیفزایم، هم تصویر تون آبادان و بارونق را بهتر به نظر خواهیم آورد و هم از ستمی که تاریخ براین شهر و مردمان ستمدیده اش روا داشته است، نخواهیم توانست خشم خود را فروخوریم. بعد از ناصرخسرو منابع تاریخی موجود تا دو سه قرنی از گفت و گو درباره وضعیت شهری تون ساکتند، زیرا اهمیت یافتن اسماعیلیه در منطقه قهستان و از آن جمله در تون توجه مورخان را از شهر به دژهای استوار فدائیان در اوج قله‌ها و دلکوهستانها معطوف کرده است و تاریخ این عصر هم برگرد همین قلاع سربه فلك کشیده دورمی‌زند و چنانکه نوشته‌اند قلعه تون در زمان فرمانروایی نواسماعیلیان نزاری جزو استحکامات و قلاع اسماعیلیه محسوب می‌شده است.^{۱۳}

تنها در عصر هلاکوخان مغول است که یک بار دیگر نام شهر تون به یاد تاریخ می‌آید و آن روزی است که مردم رنجیده آن شهر لابد به پشت گرمی همان باروها و قلعه استوار و برتر از آن به پشت گرمی اعتقادی که داشته‌اند دربرابر تاتار جانانه می‌ایستند و هفت روز سپاه خون‌آشام مغول را بیرون حصار استوار شهر بیچاره می‌کنند «تا هفتم روز که لشکر بر حصار رفتند و باره آن را با زمین یکسان کردند».

در این یورش هم چهره ساختمانی شهر تغییر کرد و هم چهره جمعیتی آن بکلی دگرگون شد که «تمامت مردان و زنان را به صحراراندند و از ده ساله تیر بالا مگر زنانی را که جوان‌تر بودند، نگذاشتند».^{۱۴}

عطاملک نتوشته است، اما خود مردمان در طول تاریخ مصیبت‌بار تون پس از فتنه مغول می‌گفته‌اند که از جسد آن زنان و مردانی که به صحراراندند، و تعدادشان حدود چهل هزار بوده است، به دستور سردار مغول برگران قلعه شهر پیه‌ای ساختند که سردار ظاهر آشی را بر فراز آن خوش گذرانیده و فرداش بارسفر بسته است. بقایای آن تپه که دگرگونی چشمگیری در ساختمان قلعه شهر پدید آورد، تا همین چند سال پیش و حتی بعد از زلزله

۱۳ - پتروفسکی، اسلام در ایران، ترجمه کریم کشاورز، چ ۴، پیام، تهران ۱۳۵۴، ص ۳۱۱.

۱۴ - عطاملک جوینی، تاریخ جهانگشای، به سعی و اهتمام محمد قزوینی، لیدن، ۱۹۳۷ م. جلد سوم، ص

اخير هنوز پیدا بود. آن په در تداول اهالی همواره به «تخت‌هلاکو» معروف بوده است. از پیشینیان بهترین تصویر را از شهر و حدود آن حمدالله مستوفی به دست داده است. البته وصف مستوفی مربوط به سال ۷۴۰ هجری (سال تألیف نزهه القلوب) یعنی کم از نود سال پس از حادثه قتل عام و ویرانی تون (به سال ۶۵۳) برداشت قوم تاتار بوده است. بنابراین باید به مستوفی حق بدھیم که بگوید: «در اوّل شهر بزرگ بوده و این زمان شهری وسط است»، زیرا بطور قطع و مسلم تازمان وی هنوز بقایای ویرانی هولناک مغول ترمیم نشده بوده است. اماً چهره شهرتون و حوالی آن را مستوفی چنین ترسیم کرده است:

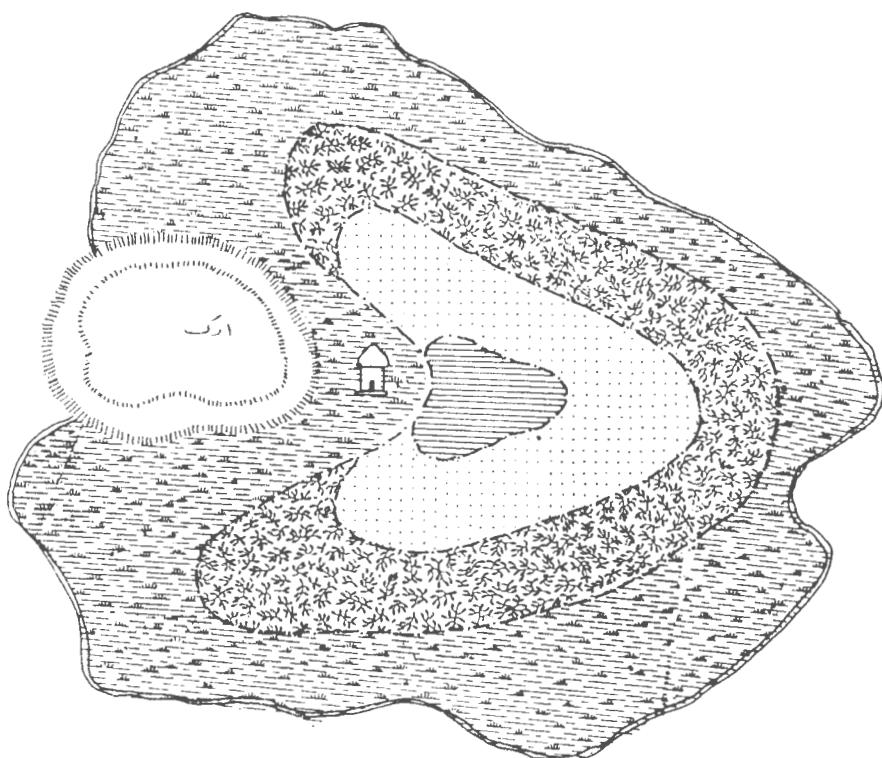
«و وضع آن چنین نهاده‌اند که اوّل حصاری بغايت بزرگ نهاده و خندق عميق بی‌آب دارد و بازار و باغات و تودستانها در گرد خانه‌ها و غله‌زار در گرد باغات و در گرد غله‌زارها بندها بسته که آب باران می‌گيرند و آب بدان غله می‌برند و در آن بندها خربزه بی‌آب زراعت می‌کنند بغايت شیرین می‌باشد و آبش از کاريزه است و هوایش معتدل و حاصلش غله و میوه و ابریشم باشد.»^{۱۵}

باتوجه به تصویر روشنی که مستوفی از شهر به دست داده و کتابهای مقدم بر او هم کلیات آن را تأیید می‌کنند می‌توان سیمای کلی شهرتون را در سده‌های نخستین دوره اسلامی به شکل شماره^۱ ترسیم کرد.

تقریباً همین وضعیت شهری تا چند سال پیش، که حتی نسل سی ساله‌های فردوس هم به خاطر می‌آورند، تغییر چندانی نکرده بود. جز آن که حسد آسمانهای آبی براین زمین نفرین شده در سالها و سده‌ها بالا گرفته بود و آرام‌آرام بندسازها را به برهوت و کاریزها را به ذر استوار رویهان و شغالان تبدیل کرده بود و هوایش هم البته در تهاجم کویر و شن و گرما اعتدال خود را از دست داده بود. دیگر در این سالهای اخیر نه از آن غله‌زارهای آبادان و خرم چندان خبری بود و نه از آن تورستانهای فراوان که صنعت ابریشم را در منطقه قابل ذکر نشان بدهد. خربزه‌ای هم اگر پیدامی شدنه از آن دیم زارهای زمان مستوفی، که یا از

۱۵ - حمدالله مستوفی، نزهه القلوب، به اهتمام محمد دیر سیاقی، کتابخانه طهوری، تهران ۱۳۳۶، ص

سیمای شهر تون در اوائل دوره اسلامی



100 700 300 200

شكل شماره ۱

دور دسته‌ابه این شهر می‌آمد و از همت زلال نخ آبی بود که در پت پت یک مکینه از ژرفای زمین بر سینه دشت به راه می‌افتد و چند قدم آن طرف تدر حلقوم شنه خاک فرو می‌رفت. کاریز و قلعه را با نام تون پیوندی دیرینه بوده است، از آن عهد اسطوره‌های کیخسروی تا همین زمانه زلزله که در ارکان حیات تون تاریخ نشان تزلزلی شگرف پدیدار ساخت و بسوزد پیر این آسمان بخیل و این مکینه‌های کینه‌کش، که کاریزها را در کینه هزارساله خود به خاک سیاه نشاند و خاکستر فراموشی بردهانه شفاف و زندگی خیز آنها پاشید. قلعه‌ها هم در تهاجم تاریخ فرو ریخت و نه همان قلعه متین هزارساله تون که درهای استوار فرهنگ و باورهای چندین هزارساله نیز در یورش ترانزیستور و تلویزیون از پای درآمد.

اندکی پس از مستوفی قزوینی، حافظ ابرو هم - بی‌خبر از حوادث عصر ما - از استواری قلعه تون یاد می‌کند و آب‌تونیان که «از کاریز است و یک کاریز دارند که تا به آب آن صد پایه فرود می‌رود». ^{۱۶} وی البته به قدمت شهر تون به عنوان یکی از نواحی عمدۀ قهستان هم اشارتی دارد، با این عبارت که «تون شهر قدیمی است و پیشتر آن را «شهر عمید» می‌خوانده‌اند و قلعه محکم دارد. دوازده قریه و پنجاه مزرعه از توابع وی است». خرابیها و ویرانیهایی که در عصر مغول براین شهر وارد آمد، سبب شد که ویرانی آن بیشتر از عصر ناصر خسرو و روزگار حمد الله مستوفی توجه را به خود جلب کند؛ و ظاهراً به همین دلیل در ایام حکومت صفویان به این شهر توجهی نسبی مبذول شده است، به دستور شاه تهماسب اول صفوی (۹۸۴-۹۳۰ هـ) ارگ بزرگ تون مرمت و بازسازی گردید.^{۱۷} پس از صفویان که تون در دست ملک محمد و خانان پس از او بود از وضعیت شهری آن خبر چندانی نداریم. در دوره قاجاریه، یکی از بهترین توصیفهای شهری تون را صنیع الدّوله در کتاب مشهور خود مرآت‌البلدان به دست داده است، که هر چند در کلیات با تصویر مستوفی در نزهۀ القلوب هماهنگ است، در جزئیات با آن تفاوت‌های اندکی دارد:

^{۱۶} - حافظ ابرو، جغرافیای حافظ ابرو، قسمت ربع خراسان، هرات، به کوشش مایل هروی، بنیاد فرهنگ ایران، تهران، ۱۳۴۹، ص سی و شش.

^{۱۷} - علاء‌الدّین آذری دمیرچی، «جغرافیای تاریخی فردوس»، هنر و مردم، مردادماه ۱۳۵۰، ص ۴۴

«تون از شهرهای خراسان میانه قاین و طبس واقع است، حصاری محکم دور این شهر کشیده شده. بعضی از علمای جغرافی خاصه مسافری محمد مجید نام که معلوم نیست در چه سالی به تون سفر کرده و دریکی از کتابهای فرنگی سیاحت نامه او ترجمه شده و به نظر مؤلف رسیده نوشته که شهر تون را به سبک شهرهای چین ساخته‌اند، یعنی مدور بنا نموده. حصار دور شهر و خندق عمیقی بی‌آب دور حصار و بازار دور خندق و خانه‌ها دور بازار و باگات دور خانه‌ها و غلهزار دور باگات و در گردباغات ببروی غذیری بندی بسته‌اند که آب باران در بهار در میان آن بند جمع می‌شود و غلهزار را مشروب می‌نماید. در اطراف بند خربزه و هندوانه دیمی می‌کارند و بسیار خوب به عمل می‌آید. بالجمله در این که این شهر چه شده که به طرز شهرهای چین ساخته‌اند احتمالات هست: یا در وقت تسلط مغول بر این شهر را این طایفه بنا کرده‌اند و بواسطه قرب جوار آنها با چین که در واقع خود آنها هم تبعه چینی بوده و هستند به طرزهای خود بتیاد این شهر را نهاده‌اند یا اگر پیش از غلبه مغول این شهر بنا شده در آن زمان مندرس بوده و مغول تجدید عمارت کرده‌اند. و مؤید این خیالات ابتدا شدن اسمی شهرهای چینی غالباً به لفظ تون است، مثل تونق و تونقان و تونکشان و تونک و غیره که همه از بلاد چین است ... باگات اطراف شهر را آب برکه مشروب می‌کند. بازار و مسجد و کاروان سراهای معتبر که از آجر ساخته شده در تون موجود است ... باستانی دارد که دو فرسخ امتداد آن است؛ در میان این باستان هرچه کوچه قرار داده‌اند، خیابان از دو طرف مقابل یکدیگر می‌باشد.»^{۱۸}

تصویری که صنیع‌الدوله از طرح کلی شهر ترسیم می‌کند با آنچه براساس طرح حمدالله مستوفی و آثار پیش از او به دست دادیم حدوداً هماواز و همسان است، جز این که مستوفی از وجود بندهای متعدد بر گرد غلهزارها خبر می‌دهد و صنیع‌الدوله تنها از یک بند یاد می‌کند که آب باران در بهار در میان آن جمع می‌شود و غلهزارها را مشروب می‌نماید. البته در این که به علتِ کمبود تدریجی باران در عصر صنیع‌الدوله نسبت به

۱۸ - محمدحسن خان صنیع‌الدوله، مرآت‌البلدان، به کوشش پرتونوری علاء و محمدعلی سبانلو، ج ۱،

تهران ۱۳۶۴، ج ۱/۵۸۶.

روزگار مستوفی ممکن است تعداد این بندها کمتر شده باشد و درنتیجه خشکی و کم آبی و کم غلّگی بمراتب افزونتر، هیچ تردیدی نیست، اما چنان‌هم نباید پنداشت که در روزگار صنیع‌الدوله یعنی متجاوز از یکصدسال پیش از این، تنها یک بند تمام غله‌زارهای شهر را مشروب می‌کرده است. گمان من این است که منظور صنیع‌الدوله از آن بند، بند معروف به «بند آخوند» باشد بر سر راه فردوس به آیسک که در آن روزگار البته مهم و پرآب و گردآگرد آن دیم خیز بوده است و به دلیل شهرت و عظمت تمام ذهنها را به خود متوجه داشته است. اهمیت و شهرت این بند، که به علت انتسابش به «آخوند ملا اکبر»، یکی از روحانیون سرشناس و پرآوازه سده‌های اخیر تون به این نام نامگذاری شده، با وجود کم آبی و خشک سالیهای معهود تا همین سالهای پیش از زلزله در آبیاری مزارع و وجود خربزه زارها و دیمزارهای بسیار بر اطراف آن، نظرها را به خود متوجه داشت، بطوری که همه اهالی شهر، در آن روزگار و حتی نسل سی سالگان فعلی فردوس، نام و آوازه آن را هنوز در گوش دارند و یاد خربزه‌های لطیف و لبدوز آن تا امروز کام بسیاری را همچنان شیرین نگه داشته است.

اما این محمد مجیدی نام که به تون سفر کرده و سیاحت‌نامه او در یکی از کتابهای فرنگی که به نظر صنیع‌الدوله هم رسیده، ترجمه شده است، تا امروز برای ما ناشناخته مانده است؛ و ظاهراً او نخستین کسی است که نوشتۀ است که «شهر تون را به سبک شهرهای چین ساخته‌اند، یعنی مدور». مدور بودن شهر اختصاصی به تون نداشته است، بیشتر شهرها، اگر نه تمام آنها، در عصر اسلامی مدور و غالباً برگرد معبد و بازار و کهندز بوده‌اند. در ساختمان شهر تون هم هیچ ویژگی بارزی که آن را از دیگر شهرهای حاشیه کویر ممتاز کند وجود نداشته است که دلیل برآن باشد که مثلاً مغولان پس از ویرانی تون دوباره آن را به سبک شهرهای دیار خود یا چین یا هر جای دیگری ساخته باشند. آغاز شدن برخی از نامهای چینی با کلمه «تون» هم نمی‌تواند برهان قاطعی باشد برای ساخته شدن این شهر برشیوه شهرهای چین؛ زیرا قرنها پیشتر از آن که مغولان به ایران بیایند، نام و نشان تون، در کتابهای جغرافی و سفرنامه‌ها وجود داشته است.

آنچه از سفرنامه ژنرال سایکس^{۱۹} در مورد جغرافیای شهری تون به دست می‌آید این است که «حصاری دور آن کشیده شده و در داخله آن اکثر اراضی زراعت می‌شود».^{۲۰} این حصار دور شهر که باز تا همین سالهای پس از زلزله حتی بقایای آن بر جای بودو آثارش در بخش‌های تسطیح نشده شهرکهنه هنوز هم به چشم می‌خورد، نسبت به اطلاعات قبلی پدیده تازه‌ای است و این غیر از حصاری بوده که برگرد قلعه شهر کشیده بوده‌اند. گویا این حصار در همین دوره قاجاریه و اندکی پیش از آیامی که ژنرال سایکس از آن منطقه دیدار می‌کرده به علت نامنی‌ها و تجاوز‌های ترکمنها و مهاجمان دیگر به همت مردمان رنج‌دیده شهر بنا شده‌است. و پدر بزرگ‌های نسل ما از بنای این حصار (یا به اصطلاح محلی: شهر بند) چه خاطره‌های تلخ و شیرین که در یاد نداشتند. نکته دیگر که از جمله سایکس به دست می‌آید این است که گویا بسیاری از آن باغات که پیشتر برگرد خانه‌ها بود، در روزگار وی از حالت باغ خارج شده و به صورت زمین مزروعی درآمده بوده است، روندی که تا همین سالهای پیش از زلزله ادامه و استمرارش کاملاً محسوس بود.

سایکس علاوه بر این به جمعیت شهرکهچهارهزار نفر بوده اشاره می‌کند و درجه حرارتش که «در واقع با ۴۳۰ فوت ارتفاع»، «آنقدرها زیاد نیست، با وجود این جمله «به تون و طبیعه» که مفهوم آن با جمله «بهاری‌حابرو» مطابق است و رد زبان ایرانی‌ها می‌باشد».^{۲۱} در سالهای دهه ۸۵-۱۲۷۵ سفرنامه نویس دیگری از دولیان در راه مأموریت خود به سیستان از این شهر گذشته و دریک توصیف جانبدارانه از باستان تون و معجزه‌ای که آب بلده در کناره کویر آفریده تصویری دلپذیر به دست داده است که سیمای

^{۱۹}- ژنرال سرپرسی سایکس (Sir Percy Molesworth Sykes) که یک نظامی انگلیسی بود در سال ۱۸۹۳ به ایران آمد و به اکثر نقاط ایران بخصوص نواحی شرقی و جنوب شرقی آن سفر کرد و تحقیقات تاریخی و جغرافیایی خود را به سال ۱۹۰۲ در لندن منتشر کرد.

^{۲۰}- سرپرسی سایکس، سفرنامه ژنرال سرپرسی سایکس یاده‌هزار میل در ایران، ترجمه حسین سعادت نوری، چاپ دوم، تهران ۱۳۳۶، ص ۳۸.

^{۲۱}- سایکس، همان مأخذ، ص ۳۹.

طبیعی شهر را کاملتر می‌کند.

«از منزل بجستان حرکت کرده در باغات تون که دوازده فرسخ مسافت راه است و جمیع این راه دهکدهٔ معمور و آباد است. و تون شهری است با صفا و دلشین و از امکنهٔ بانزهت روی زمین مشتمل بر باغات زیاد. کوهی به مسافت سه فرسخ از شهر دور در سمت شمالی این شهر واقع است و نهر آبی که چهار سنگ آب آن است دارد و از آن کوه سرازیر می‌شود، در میان خیابان و دو نهر دو طرف خیابان جاری می‌گردد و طرفین خیابان باغات و عمارت‌ها است که اهالی تون در تابستان هنگام بیلاق رفتن در آنجا منزل می‌نمایند و طول این باغات به مسافت دو فرسخ است و عرض باغات هزار و پانصد ذرع می‌شود و هوای آنجا کمال مناسب با هوای دارالخلافه دارد.»^{۲۲}

این توصیف چنان که ملاحظه می‌شود بیشتر از آن که به خود شهر مربوط باشد، محیط طبیعی و آب و هوا و بیلاق معروف تون یعنی باستان شمالی آن را تصویر می‌کند و گرنه بی‌سامانی و روز بدتری تون چیزی نیست که سفرنامه نویسان اخیر از توصیف آن غافل مانده باشند.

این روز بدتری تون هم مثل سرنوشتی محظوظ، دست از گریبان این شهر رنج کشیده برنمی‌داشت تا همین اواخر، که زلزله نقطهٔ پایانی شد بر همه چیز، و دیگر «نه از تاک نشان ماند و نه از تاک نشان» میرزا خانلرخان هم که در عصر ناصری به سال ۱۲۹۴ هـ ق به تون سفری داشته است، در کتاب خود دربارهٔ این شهر می‌گوید:

«قدیماً شهر معتبر بوده است؛ حالا شهری پرید نیست. باز می‌گویند سیصد آب انبار و مسجد دارد.»^{۲۳}

جای دیگر و پیشتر از آن از قلعهٔ ارگ شهر خبر داده بود، به این عبارت که:

«نایب آمد. [منظور نایب تون است] تعریف قلعهٔ ارگ را کرد. رفتم آنجا.

۲۲ - محمدابراهیم خدابنده لو، «روزنامه سفرخراسان و سیستان»، به کوشش ایرج افشار، فرهنگ ایران زمین، جلد دوازدهم، ص ۱۲۷.

۲۳ - میرزا خانلرخان، همان، ص ۲۵۸.

ارگ خراب شده، یک مسجد، یک حمام دایر دارد. نایب گفت: تون و آن قلعه از بنای‌های عمر و لیث صفار است و در آن قلعه یک تاریخ قلعه‌ای بوده است که هلاکو خان وقت محاصره تون، آن قلعه را کوبیده بر سراهش و حالا معروف است به تخت هلاکو...».^{۲۴}

از این پس تقریباً همهٔ سفرنامه‌نویسان و آنها که به نوعی دربارهٔ تون قلمی زده‌اند هم به قدمت شهر و از آن جمله بقایای همین ارگ و برج و باروی رو به ویرانی آن اشاره کرده‌اند و هم به این که در روزگاران گذشته از این که هست آبادتر و بارونق‌تر بوده‌است. اگر بخواهیم دلیلی برای این بی‌رونقی و در واقع مرگ تدریجی شهر در گذشته‌های تاریخی اش بجوییم، به گمان من درنهایت به دونتیجهٔ مهم و کارساز خواهیم رسید: یکی خشم طبیعت، که در خشکسالیها و بی‌بارانی‌های مزمون و مستمر چهره نموده‌است و دیگر خشم آدمیان که قالب تاریخی خویش را - به دلیل آن که این شهر بر سر راه شهرهای مرکزی و جنوبی ایران به خراسان واقع شده‌است - در یورشها و تاخت و تازها و ویرانگری‌های پیاپی یافته بود.

در حدود دو دهه بعد از آن که میرزا خانلرخان نایب اول وزارت خارجهٔ وقت، آن گزارش سیاسی - اقتصادی خود را از منطقهٔ قاینات و از آن جمله شهر تون تهیه کرده بود، غلام‌حسین‌خان افضل‌الملک، سفرنامه نویس هوشمند دیگری از این شهر دیدار کرده و مشاهدات مبسوط و تفصیلی خود را از بافت شهری تون و شیوهٔ ساختمان سازی آن به قلم آورده‌است که در نوع خود کم نظر و برای بررسی سیر جغرافیای شهری تون مهم و در خور توجه است.

«تون شهری است گرم‌سیر، برج و باروی قدیم آن بر سرپاست، وسعت فسحت شهر این است: از دروازهٔ مشهد تا دروازهٔ کرمان که پیاده حرکت کنی نیم ساعت مسافت است. در محوطهٔ شهر هشت هزار خانوار کمتر است. در کنار شهر ارگی از قدیم هست که بنای آن خراب شده، دیوارها و آثار و بیوتات آن در سرپاست. تا عهد صفویه این ارگ دایر بوده، در عهد افشاریه و زندیه رو به انهدام

گذاشته، آن بایر است.»^{۲۵}

نکته تازه در این بخش از توصیف افضل‌الملک طول شهر است که از دروازه مشهد تا دروازه کرمان یعنی از شمال تا جنوب آن نیم ساعت پیاده بیشتر راه نیست، که به نظر می‌آید از این هم کمتر بوده و این یک زمان تخمینی است، چنان که جمعیتی را هم که برای شهر ذکر کرده یعنی هشت هزار خانوار بسیار زیاد و غیرواقعی به نظر می‌آید و این آمار با چهار هزار نفری که ژنرال سایکس کمتر از دو دهه پیشتر از اویه دست داده، تفاوت فاحش و غیرقابل قبولی دارد.

افضل‌الملک هم به توصیف کلی، شهر و بنای آن پرداخته و هم بطور جزئی برخی از ساختمانهای خاص آنجا را مورد بررسی و دقیق بیشتر قرار داده است. در مورد سیمای کلی شهر می‌گوید:

«دراکش کوچه‌ها آب روان جاری است. چند آب شیرین از فرات دارد با وجود این آبها باز اهالی محض خیرات در سرکوچه‌ها و گذرها به قدر هفت‌صد آب انبار ساخته‌اند که هر آب انباری بسی عمیق است. نزدیک تکیه آب انباری دیدم که چهل زینه می‌خورد و از پاشیر آن آب برداشته می‌شد. در این شهر که در زمستان برای یخچال یخ فراهم نمی‌آید و در کوههای اطراف هم در تابستان برف نیست که به شهر بیاورند، لهذا چنین آب انبارهای وسیع بسیار عمیق محض خیرات در سرگذرها می‌سازند و در فصل قوس و جَدْنی آب در آن می‌بنندند. در تابستان که آب از آنجا بر می‌دارند، مثل تگرگ سرد است و از برودت دندان افسرده می‌شود. این آب انبارها به حال اهل شهر مفید است.»^{۲۶}

به آمارهای افضل‌الملک قدری باید با احتیاط نگاه شود، به نظر می‌رسد که او اهل مبالغه و شاعر منش است. او لا هفت‌صد آب انبار رقم بسیار بالای است که کمی بیش از یک چهارم آن یعنی رقم ۱۸۷ تنها قابل قبول است، که از آن میان تنها هفت آب انبار آن از نوعی بوده است که وی در نزدیک تکیه دیده و چهل پله داشته است، بقیه حوض انبارهای

۲۵ - غلامحسین خان افضل‌الملک، سفرنامه خراسان و کرمان، به اهتمام قدرت الله روشنی (زعفرانلو)،

انتشارات توسع، تهران (بی‌تا)، بخش دوم ص ۱۴۵.

۲۶ - افضل‌الملک، همان، ص ۱۴۴.

کوچکی بوده است در زمان وی فاقد شیر که فقط پنج تا ده پله بیشتر نداشته است.

توصیف افضل‌الملک از وضع ظاهر بنای شهر واقعی تر و عاری از گزاره‌گویی است:

«دیوارهای کوچه و بنای خانه‌ها و سقف رواقها و اتاقهای این شهر غالباً به

خشت است که مثل آجر سخت است. در این شهر آجر خیلی بندرت به کاربرده‌اند

مگر در جزءهای درب خانه و الاتمام بنای خشت خام است. خشت و گل اینجا

بسیار سخت و محکم است. در این شهر خانه‌ها از سیصد سال قبل ساخته‌اند که

مجموع آن از خشت خام است و هنوز خراب نشده و در سرپاس است. طاق اتاقهای آن

همه گنبدهای و ضربی پخته است.

هفت آب وارد شهر می‌شود و در اطراف روان است. یکی از آنها شورمزه

است... نزدیک شهر شترگلویی ساخته بودند که آب از روی دیوار کنار خندق نزدیک

دروازه ارگ وارد بیوتات دولتی ارگ می‌شده. الآن شترگلو و نهر روی دیوار سنگی

در کنار خندق موجود است که اسباب حیرت است...»^{۲۷}

خشت و گل محصول طبیعت آزاد است و ارزان‌ترین و سیلیه برای ساختن؛ و چه

مناسب افتاده بود این مصالح ساختمانی فراوان و مطمئن، با طبیعت خشک و گرم آن

منطقه و تمام منطقه‌های کویری دیگر؛ بارانی نبود تا آن را بفرسايد، زمین هم آن قدر

فراوان و ارزان در اختیار بود که ضخامت دیوارها نمی‌توانست برای صاحب کار دریغی

باشد. ضرورت اقلیمی هم ضخامت بیشتر دیوارها را می‌طلبد تا دربرابر یورش سرما و

گرما در زمستان و تابستان پایدارتر باشد، بنابراین چه عجب اگر برخی از آن ساختمانها

و ضربهای گنبدهای را حتی قهر طبیعت با ابزار بینان کن زلزله هم نتوانسته باشد از پای در

بیاورد، بقایای این طاقهای نستوه حتی امروز هم پس از گذشت نزدیک به ربع قرنی از آن

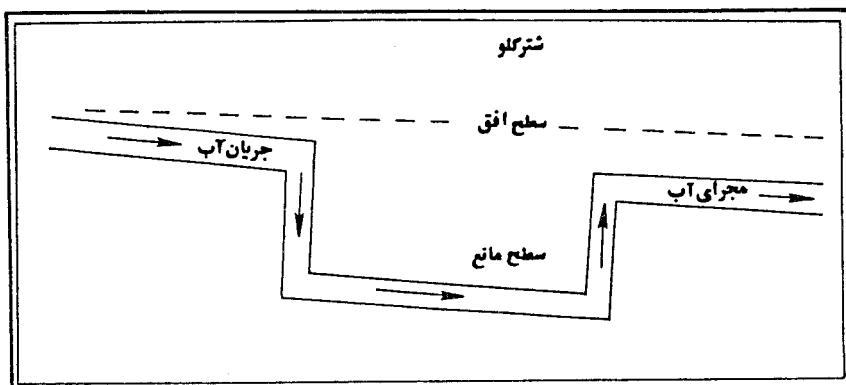
زلزله هولناک و متروک ماندن تاریخی تون، دریخش تسطیح نشده شهر کهنه برجای است

و دیده‌های عبرت بین و عاقبت‌نگر را به خود متوجه می‌سازد.

اما شترگلو تکنولوژی پمپاژ ساده‌ای است که فرزند طبیعت، بویژه طبیعت

خشمگین کویر، که دست آدمیزاده را در همه چیز می‌بندد، بخوبی می‌شandasد. آب را برای

بالا بردن به نقطه‌ای مرتفع که مانعی مثل جاده یا خیابان هم برسرراه دارد، از دورترها برروی بلندی دیوار مانندی با شیب ملائم می‌آورند به طوری که وقتی بهمانع برخورد کرد برآن کاملاً مسلط باشد. مجرای آب را از زیرمانع عبور می‌دهند و درسوی دیگر آن آب را طبق قانون علمی ظروف مرتبط در مجرای خود به جریان می‌اندازند، مثل شکل شماره^۲:



شکل شماره ۲ - شتر گلو

هم این شتر گلو که افضل‌الملک در آن سال‌ها دیده بود و هم چندین شتر گلوی کوچک دیگر تا همین چند سال پیش که آب بود و آدمیان و هنوز خشونت زلزله همهٔ ظرافتها را در هم نریخته بود، در گوش و کنار شهر قدیمی فردوس خودنمایی می‌کرد. اما وصف برخی ساختمانهای ویژه از زبان افضل‌الملک:

«... خلاصه وقت مناجات به شهر تون رسیدیم. بعضی مردم [منظور

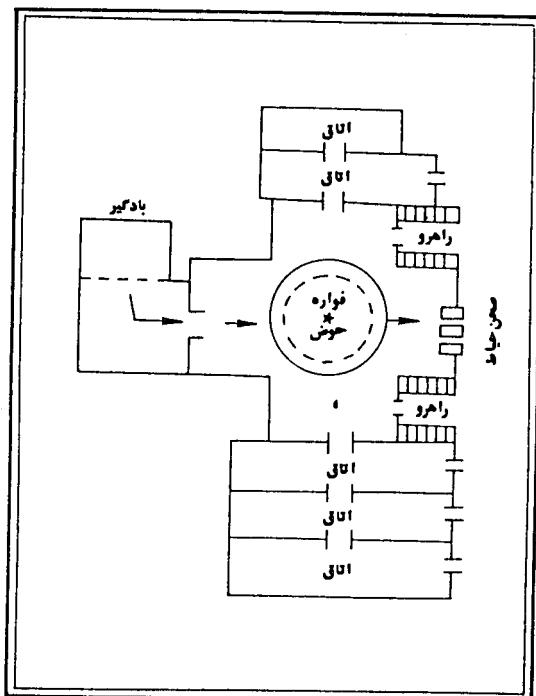
مسافران است] در تکیه بزرگ این شهر و مساجد منزل می‌کنند ولی من با همراهان خود به باغ خان که متعلق به عماد‌الملک حاکم حالیه طبس است، فرود آمدیم و در آنجا منزل کردیم. باغ خان بسیار آباد است، حیاطهای متعدد و رواقها و بالاخانه‌ها و سرپوشیده‌های خنک و حوضخانه دارد. دو خانوار محروم از زنانه و مردانه در آنجا براحتی می‌توانند اقامت نمایند و راحت باشند. دریک اتاق خلوت آن که خوابگاه است، من به تنہایی خواهد بود بواسطه بادگیر بسیار خوبی که داشت در این شدت گرما و هوای قشلاقی تون نزدیک بود که با کتان روانداز بچایم. متصل در آن اتاق از

بادگیر بلند خوب بادخنک می‌وزید. روز دیگر در حوضخانه مخصوص آن باغ هم که خوابیدم از گرما راحت بودم لیکن بیرون حوضخانه بسی گرم بود. در این باغ نهر آب جاری بود و بالتبه بسیار منازل قدری راحتی داشتم.^{۲۸}

حوضخانه و بادگیر تکنولوژی تهويه مطبوع پدران ماست در حواشی کویر که طبیعت سرکش و گرماگیر آن جارا چه نیک رام کرده بود و در دیگر شهرهای همسایه کویر هم ناشناخته نبود، بویژه بادگیر که بسیاری می‌پندارند به یزد منحصر است. راست است که گستردگی و قدمت استفاده از بادگیر در یزد قابل انکار نیست. و هم راست است که فرهنگ استفاده از بادگیر با آن معماری دقیق و پیچیده‌اش به احتمال زیاد از یزد به فردوس آمدہ است، اما عظمت و فایده رسانی برخی از بادگیرهای فردوس را که من خود از کودکی و نوجوانی به خوبی در یاد دارم، هرگز در یزد و شهرهای دیگر ندیده‌ام، بویژه که فایده این بادگیرها را در آن تابستانهای داغ وجود برخی حوضخانه‌ها دوچندان می‌کرده است، در حالی که مثلاً در یزد تا آن‌جا که من می‌دانم اغلب به جای حوضخانه از سرداد استفاده می‌شده است.

تصویف افضل‌الملک به حوضخانه و بادگیر باغ خان مربوط است که به حاکم آن روز طبس تعلق داشته است. نباید پنداشت که در تون تنها باغ خان چنین بادگیر و حوضخانه‌ای بزرگ داشته است. چند بادگیر و حوضخانه بزرگ دیگر متعلق به رجال شهر وجود داشت، که اتفاق رایکی از آنها را پدر نویسته این سطور در همین اواخر از یکی از همان رجال شهر خریده بود و کودکی و نوجوانی من هم با خاطرات شیرین و مطبوع حوضخانه و بادگیر درهم آمیخته است. بویژه که بعدها همان باغ خان عماد‌الملکی هم که افضل‌الملک از آن خبر داده است، تقریباً با همان‌سان و سیرت پیشین به مدرسه تبدیل شد و دست کم سه‌سال از سالهای دبستان من هم در همان حوضخانه و بادگیر و اتاقهای اطراف آن گذشته است. بنابراین بی‌مناسبت نمی‌دانم که طرحی از ساختمان و حوضخانه و بادگیر را چنان که از این بناها در روزگار کودکی و نوجوانی ام در خاطر دارم این جا بیاورم. یاد باد آن روزگاران یادباد!

حوضخانه عبارت بود از چهار ایوان ضربی و گنبدی از چهارجهت رو به روی هم که گنبدی واحد و برکشیده همه آنها را در بالا به هم ربط می‌داد. این گنبد بر فراز حوضچه‌ای که در وسط و روی زمین به محاذات گنبد تعبیه شده بود، قرار داشت که مجرای آب آن با شیب ملایم طوری از زیر ساختمان عبور می‌کرد که وقتی آب به آن می‌بستند در وسط حوض از فواره کوچکی آب فوران می‌کرد و سریز آب از گردابه بر جسته آن در پاشویه کوچکی جمع می‌شد و از طریق مجرای دیگری از زیر ساختمان به با غچه حیاط هدایت می‌شد. از وسط یکی از این ایوانهای چهارگانه حوضخانه دری باز می‌شد که بلافاصله به فضای اتاق گونه زیر بادگیر راه پیدا می‌کرد. بر فراز این اتاق و به جای سقف و گنبد آن بادگیر برکشیده‌ای قرار داشت که از چهار جهت مسیر باد به داخل آن باز شده بود، یعنی از هر جهتی که باد می‌وزید پره‌های بادگیر قادر بود آن باد را به داخل بادگیر و از آن جا به داخل حوضخانه و بر فراز حوض پرآب داخل آن هدایت کند. در



شکل شماره ۲ - حوضخانه

ایوان مقابل بادگیر در داخل حوضخانه درهای خروجی (معمول اسدر) با پنجره‌های مشبك و شیشه‌های رنگی به داخل حیاط و فضای باز تعییه شده بود که وقتی این درها یادهای خروجی حوضخانه در دو ضلع این ایوان را می‌گشودی هوا بطور طبیعی کوران می‌کرد و اگر بادی هم نمی‌وزید، جریان هوا بطور ملایم از طریق بادگیر به داخل حوضخانه هدایت می‌شد و از درهای خروجی بیرون می‌رفت و چون همیشه حوض داخل حوضخانه پرآب بود دائمًا نسیم ملایم و خنکی جریان هوا را جا به جا می‌کرد و کمر گرمای سوزان تابستانه را می‌شکست (شکل شماره^۳).

در توصیف کوتاه صاحب طائق الحقایق از شهر تون نکته تازه‌ای که

دیده می‌شود این است که:

«.....تون شهری بوده و الحال حصار شهر منعدم و غالب به جای محله‌ها و خانه‌ها زراعت می‌نمایند. بعضی مساجد و مدارس بوده که ویران شده و قرب شصت باب دکان و آب انبار در جوار مدرسه و مسجد است...»^{۲۹}.

باری در کنار مسجد جامع تون مدرسه و بیرون مدرسه چند کاروانسرا و بازاری بوده است بادکانهایی که در دور طرف یک راسته از محلی به نام میدان بازار تا نزدیک یکی از تکایای معروف شهر یعنی تکیه میدان امتداد داشته است.

در فرهنگ جغرافیایی ایران درباره وضعیت شهری و عمرانی فردوس آمده است که: «... خیابانی از شمال به جنوب کشیده شده است. از ساختمانهای جدید فقط ساختمان فرمانداری است....»^{۳۰}.

و بالاخره یک مسافر دیگر که در سال ۱۳۴۰ یعنی کم از هفت سال پیش از زلزله، از فردوس گذشته و یادداشت‌هایی درباره این شهر درسفرنامه خود به جای گذاشته، بدین گونه تصویر شهر را کاملتر می‌کند که:

«... شهر فعلی تون عبارت است از یک فلکه در ابتدای شهر با چند درخت سرو و بعد یک عدد خیابان و در دور طرف دکان همین و همین ... مسجد جامع شهر

۲۹ - معصوم علی شاه نعمه الله شیرازی، طائق الحقایق، به کوشش محمد جعفر محجوب، تهران

. ۱۳۴۵، ص ۳۳۷.

۳۰ - اداره جغرافیایی ارتش، فرهنگ جغرافیایی ایران، جلد نهم، استان نهم، تهران، اسفند ۱۳۲۹.

پاک و پاکیزه است و بادگیرهای شبستان آن عیالواری و جادر.»^{۳۱}

اگر بخواهیم بعد از آنچه از پیشینیان و سفرنامه نویسان آوردیم، تصویر کاملتری از فردوس پیش از زلزله به دست دهیم و به نسل بیست و چند سالگان و جوانترهای این شهر بگوییم تونی که پدرانشان در آن زندگی می‌کرده‌اند، چگونه جایی بوده است، باید بیفزاییم که: در آن سالهای پیشتر از زلزله تون - که تنها چنددهه پیش از آن به فردوس تغییر نام یافته بود - شهر کی متواضع و خاک‌نشان بود، با کوچه‌های خاکی و گاهی هم سنگفرش و شنی که تنها خیابان وسط شهر (خیابان پهلوی) فقط چند سال بود که در کمتر از چند صد متر به خود اسفالتی دیده بود. دو فلکه در ابتدا و انتهای شهر قرار داشت، که البته از چندی پیش از آن ساختمانهای خیابان سعدآباد شهر را از قسمت شرقی امتداد می‌داد و فلکه کنار شهر را آرام آرام ساختمانهای نوبنیاد و آجری و آهن پوش در میان می‌گرفت.

ساختمانهای قدیمی شهر، چنان که پیشینیان نوشتند، همه از خشت و گل بود و خانه‌های گنبدی و ضربی که هم با گرمای سرستیز داشت و هم سرمای گزندۀ زمستان را به درون آن راهی نبود. آن کوچه‌های پیچ در پیچ و باریک و دراز و بن‌بست، که تنها در چند نقطه شهر بر فراز بخشهای از خود سا باطهای خرد و کلان می‌دید، درهای فروکشیده و چوبی خانه‌ها را بی‌هیچ ادعایی در برابر عابران به ردیف کرده بود و در همه جا بوی آشنازی زندگی و یکرنگی با خود داشت.

محله‌های پنجگانه شهر (سادات، عنبری، میدان، تالار و سردشت) با همین کوچه‌های پیچ پیچ به یکدیگر اپیدامی کرد؛ تنها چند دهه پیشتر نبود که خیابان اصلی شهر و جدان یکپارچه آن را دوپاره و شهر راعملأ به دو قسم تقسیم کرده بود. اما اگر قلعه شهر، که آن همه از دیر باز آوازه داشت با تخت هلاکویش که در عصر تاتار از پیکر پاک پدران در خاک و خون کشیده ما برآمده بود، سالها بود که رو به ویرانی و تباہی گذاشته بود؛ برج و بارویش سر بر خاک نهاده بود و خندق افسانه‌ایش به مزرعه‌ای فکسنسی و بی‌نام و نشان بدل شده بود؛ پیش روی ساختمانها در این سالهای آخر قلب آن کهندز تاریخ نشان را شرحه شرحه می‌کرد.

۳۱- علی اصغر مهاجر، زیر آسمان کویر، سازمان کتابهای جیبی، تهران ۱۳۴۰ ص ۱۹۷.

اما بازار از در جنوبی مسجد جامع و جلو مدرسه علمی تقریباً آغاز می‌شد با دو رسته دکان برکشیده‌اش تا میدان بازار پیش می‌رفت و از آن‌جا به صورتی ال (L) مانند به دست چپ می‌پیچید و به تقریب کم از دو صد متری باز با دورسته دکانش بموازات خیابان پهلوی امتداد می‌یافت. از وقتی خیابان روی رونق به خود دید، مغازه‌هایش بازرق و برق خاصّ آن روز با دکانهای آجری و بی‌آفتاب و سنتی بازار به رقابت برخاسته بود و اقتصاد مدرن شهر به سنت بازارهای عهد عتیق تنہ می‌زد و سینهٔ تولیدات محلی با حضور مصنوعات غیربومی شرحه شرحه می‌شد. دکاکین متفرقه هم البته در سرگذرها و پسکوچه‌های محلات بود تا راه دراز بازار و خیابان را از پیش پای آنها که دست و پایی نداشتند بردارد.

مراکز مذهبی شهر گذشته از مساجد سرگذرها و کوچه‌ها، که باز اعتباری دیرینه و شماری در خور اعتقدنا داشت، عبارت بود از مسجد جامع و مزار (امام زاده) که جداگانه و درجای دیگر از تاریخ و عمارت آن سخن خواهیم گفت. گذشته از این، تکایای چهارگانه شهر (садات، تالار، عنبری و میدان) هم بود که مراسم محرم از روزهای ششم و هفتم به بعد دزآنها برپا داشته می‌شد.

در شهر چندین کاروانسراهم از قدیمها مانده بود و در این سالها که پای ماشین به جاده‌های شوشه باز شده بود و شبکیر و ایوارهای تاریخی قوافل و کاروانهای زیارتی را از پیش پای زوار امام و سوداگران دیارهای دور برداشته بود، سالها می‌گذشت که برآنها گرد ایام نشسته بود و بعضی از آنها آرام آرام به تیمچه‌های سوداگری مبدل می‌شد. راه آمد و شد این کاروانها به شهر دروازه طبس بود در مغرب و دروازه قاینی در جنوب شرق. شهر دروازه‌های معروف دیگری هم داشت که اغلب راه کشاورزان و روستائیان را به سوی مزارع و روستاهایشان پیش پای آنها می‌گذاشت. «دوازه ملک» در شمال بود و «دوازه میدان» در شرق، «دوازه سرخ کوه» در غرب و «دوازه سوق» در شمال غرب. از کاریزها همه سخن گفته بودند، هنوز هم در سرگذشت فردوس جوان، آن رعنای طنائزی که پس از زلزله از میان خاکستر مام بر باد رفت و خود قدبرافراشت و همه ارزش‌های سنتی گذشته را در هم پیچید، باید از کاریز گفت که کویر بی کاریز نمی‌شود،

کناره کویر هم بی کاریز معنی پیدا نمی کند. آب آن کاریزها در دشتها و مزارع حواشی شهر روزی مردم را در ایام خرمن ته انبارهای شان می گذشت و برخی از آن هم به شهر می آمد و در خانه‌ای اگر سبزینه‌ای بود آن را سیراب می کرد و اگر هم نبود باری مردم نظافتی داشتند و شستشوی و رخت و لباسی که با آن گلهای سرشور و یا بیخهای اشنان مالشی بدنهند، در لال جویهای سرگذر نمازی کنند و در سینه آفتابی که همیشه بی دریغ بر سرو رویشان می ریخته است بخشکانند.

از نظافت گفتم، یادم از حمامهای دیرینه سال و تو در توی شهر آمد با آن سرینه‌ها و گنبدهای فروکشیده و در خاک خزیده که در تاریکیهای صبح که سیه باد خشک کویر بر گونه مردان شب شلاق می زد، عجیب گرم و دلپذیر می آمد! وقتی دلانهای دراز سرینه حمام را در تاریکی سحر یا در پرتو دود اندود یک چراغ موسی تا داخل حمام می پیمودی و از راه تن به گرمنای خزینه پرآدم و کم آب حمام می سپردی، همه کدربیها و کدورتها از تن و جانت فرو می ریخت، مشت و مال اوستای دلاک البته چیز دیگری بود، که هر چند همگان را دست نمی داد، اما برای آن که بود توش و توان دیگری بود.

این حمامها، اغلب شبها مردانه بود و روزها به زنان اختصاص می یافتد و بین الطوعین البته برای آنها که واجبی داشتند دشواری ایجاد می کرد که با اختصاص برخی از حمامهای کوچکتر به زنان این مشکل از پیش پای برداشته می شد. نام آورترین حمامهای تون در این سالهای اخیر عبارت بود از: حمام جیار، حمام کُرخرمن، حمام زال، حمام قلعه، حمام کوشک و حمام سردشت.

تنها حمامها نبود که از آب قناتهای شهر و اطراف آن سهمی و حق آبهای داشت، برخی حوضها هم بود که چون آبش مصرف غیرآشامیدنی داشت و مثلاً برای چهارپایان یا آبیاری با غچه‌ها و امور ساختمان سازی به کار می رفت، از آب این کاریزها در مدار معین خود لبریز می شد؛ دیگر حوضها و حوض انبارها اماً داستان جداگانه‌ای داشت.

نمی توان از حوض و کاریز سخن گفت و از «بلده» حرفی به میان نیاورد. این که بماند، اصلاً از زندگی در تون گذشته و فردوس حال هم نمی توان گفت و بلده را از یاد برد که اگر نگوییم تمام حیات شهر، دست کم نیمی از مسائل حیاتی آن در گذشته بدون

شک و امروز با اندکی تردید، به همین آب گل آلوده‌ای باز می‌گردد که شرایین آن بردوسوی ستون فقرات زیباترین سبزینه آن صفحات، یعنی باعستان فردوس اغلب اوقات، هنوز هم جاری است و نشان می‌دهد که آن بالاتر در سینه سخاوتمند کلات، هنوز قلب شهر از تپش باز نایستاده است، هرچند که سالخوردگی مزمن و آفتزدگی عام منطقه از خشکی و خشکسالی درآن، قدری تصلب شرایین ایجاد کرده و دشواریهای را در امر خون رسانی به تمامی این کالبد فراهم آورده است.

آن بالاها در دامنه‌های کوه هنوز قناتها و چشممه‌سارهایی چند هست که وقتی دست به دست هم می‌دهند و با تمہید تاریخی اندیشه گرانی، که پدران ما بوده‌اند، از سینه خاکزارهای خدا داده آن دامنه‌ها (به تعبیر محلی «تیره گه») می‌گذرند و گل ولای را با خود بر می‌دارند دهان باز و اشتلهای سیری ناپذیر شتازارها را با آن پر می‌کنند و خود خرامان یا بستاب سربر آستان نارستانها و گندمارها می‌گذارند یا در فعل پاییز درآغوش گرم زعفرانزارهای هوس‌انگیز فرومی‌روند.

سهمی تاریخی از این بلده پراوازه هم چندین سده و تاهیین سالهای زلزله از آن حوضها و آب انبارها بوده است.

مطلوب به روزگار صفویان باز می‌گردد. بنابر مشهور آن سالها که شاه عباس از اصفهان پیاده به مشهد رضا سفر می‌کرد و سرراه ریاطها و کاروانسراهای معروف می‌ساخت، گویا شبی راه در تون طبس گذرانیده است و به هر دلیل؛ یا به جهت فقر و نادری اهالی، یا از آن رو که اهالی دیندار و اسلام پناهش مقدم این زائر پای آبله از راه دراز را به گرمی گرامی داشته‌اند، و به درخواست میرعلیا الحسینی (احتمالاً همان میرتونی معروف) که به دستگاه صفویان پیوستگی‌هایی داشته است - مقدار ۲۰۵۷ فنجان آب خالصه دولتی وقف اصناف چهارگانه شهر - سادات، علماء، صلحاء و مستحقان - می‌کند و تولیت آن را هم به «سید علیا (میرتونی)» واگذار می‌نماید.

در فرمانی که از شاه صفی به تاریخ محرم الحرام ۱۰۴۲ ه.ق موجود است - و در مورد آب حیاض همیشه ملاک عمل بوده است - از دو طاقه آب وقف حیاض شهر تون یادشده است. پایین طومار را - که هم اکنون کپی‌هایی از آن در اداره کل اوقاف استان

خراسان در مشهد، موجود است - عده زیادی از معاریف آن عصر امضا و مهر کرده‌اند. بالای آن هم آرم مخصوص عصر صفوی دیده می‌شود و در اعتبار نسخه اصلی آن تردیدی نیست.

گویا در سابق، مثلاً تا اواسط دوره رضا شاه، هر هفت روز یک بار این آب گل آلود به شهر می‌آمد و حوضها را پر می‌کرده است. اما چون آب موقوفه حیاض مجموعاً $\frac{1}{16}$ کل آب بلده است و از طرفی مقدار کمی از آن را هم به منظور تأمین هزینه لوله‌گذاری مسیر با هدف رسانیدن آب تمیز و بی‌گل ولای در همان روزگار رضا شاه، به اهالی و مشترکین آب بلده می‌فروشند، درنتیجه به تبعیت از مدار کلی بلده این اوآخر هرشانزده روز یک بار آب به شهر می‌آمد و تمام حوضها را پر می‌کرد. داستان استفاده از مجرای لوله‌گذاری شده هم گویا پس از ماجرا شهريور ۱۳۲۰ به دلایلی به فراموشی سپرده می‌شود^{۳۲}، نتيجه آن که باز هم همان آب گل آلود به شهر می‌آمد و پس از هربار، تاگل ولای آن تهشین شود، یکی دوروزی زمان لازم بود. لوش و لجن ته این حوضها و آب انبارها که دست‌کم سالی یک بار بایستی پس از تخلیه کنار کوچه‌های تنگ و تاریک شهر انباشته می‌شد، خود البته داستانی است و قضیه کرمه‌ای خاکشیری و یا کفچلیز مانند اغلب آنها داستان دیگری، که سی سالگان کنونی فردوس جوان هم حتی به یاد می‌آورند. تون آرزوی آب لوله‌کشی و بهداشت را با خود به گور برد.

در گوش و کنار شهر هفت آب انبار بزرگ‌تر بود، هر کدام با حدود ۳۶ تا ۴۰ پلکان آجری که با گنبدهای بزرگ آجری و ضربی خود در خاک خزیده بود، تاگرمای بیرون بر ضد خامت جدارش کارگر نیفتند و در تابستان هم آبش - آبی که تنها سالی یک بار آن هم در شباهی سرد و یخندهان دی ماه به خود می‌دید - در قلب گرمای نفس گیر تابستان هم دندان‌شکن باشد. تنها این آب انبارها بود و فقط برخی حوضها - آن هم در همین اوآخر - که شیردادشت. وقتی با کوزه سفالی تشنه کامت با آن غرور جوانی از پله‌های پرشیب آب انبار - که یکی در میان پشت سر می‌گذاشتی - فرو می‌دویدی، از میانه پله‌ها، آه چه بُوی رطوبت مطبوعی در آن گرمنای بی مروّت تابستان مشامت را می‌نواخت!

^{۳۲}. نقوی پاکباز، همان کتاب ص ۲۳

این سبوهای سفالین پرآب سربرشانه آن سبودانهای کمرباریک، عجب تکنولوژی خود یافته‌ای بود که ترا و همه دودمانست را از داشتن یخچال و یخدان و هر چیز مشابه دیگر بی نیاز می داشت. معجزه گل رُس در آن صفحات را از داشگرهای محلی باید پرسید و کوزه‌گران شهر، که راه کار را حتی از کوزه‌گر دهر - همان که خیام از دست او چه شکایتها که نکرده است - هم بهتر می دانستند، و کوزهای را که می ساختند هرگز با دست خودنمی شکستند.

چهارسوها و گذرهای آفتابگیر، یا سایه‌سارهای ساطعها در فصلهای مختلف و عده‌گاه پیرمردان و پیرزنان خوش نشین بود که بشیستند و از مسائل خانواده یا محل خود گپ و گویی داشته باشند، یا متلكی بپرانند و برای دیگری لوغوزی بخوانند و همزمان هم، زنان با چرخ ریسه‌های بزرگ و پردنگ و فنگ و مردان با جلکهای چارپره چوبی نخی بتابند و فردای آن روز یا هفته‌ای و چه می دانم ماهی دیگر ارخالقی یا چوخهای برای سalar مدد و جلیزقه‌ای یا تنبانی برای پسر بچه‌ها و عورتینه‌ها بیافند.

بخش دوم

تاریخ مردم تون

در سرگذشت تاریخی این شهر، از تون پیش از اسلام اگر هم بوده است، بیشتر از آنچه پیش از این به هنگام بحث از واژه و پیشینه «تون» آورده نمی‌توان سخنی به میان آورد؛ زیرا به فرض آن که براساس مدارک تاریخی موجود - که البته بسیار کم و ناقص و غیر واقعی به مقصود است - وجود تاریخی این شهر در گذشته‌های دور ثابت شود، جستجوی حوادث خاصی که برآن گذشته و ارتباطش با حادثه‌سازان تاریخ همچنان در پرده‌های اجمال و اجمال خواهد ماند. تنها کاوش‌های باستان‌شناسی و مطالعات بیشتر می‌تواند تاحدی پرده از روی این ابهام کنار بزند.

شهری که درحوالی سال ۴۴۴ به نظر ناصر خسرو «اغلب خراب» آمده، اماً سابقه وجود چهارصد کارگاه زیلوبافی داشته است، حتماً قرنها در بستر تاریخ وجود داشته و تکانهای زیادی را پشت سرگذشته است. همان خرابی آن در عصر ناصر خسرو هم بیشتر به نظر می‌آید که معلوم همین حوادث تاریخی بوده باشد، تا مثلاً حادثه‌ای طبیعی از نوع خشکسالی و زلزله که همیشه آن منطقه را در معرض تهدید داشته است.

موقعیت جغرافیایی شهر و قرارگرفتنش بر سر راه مناطق شمالی خراسان به مرکز و جنوب هم اگر چه برای آن خالی از پاره‌ای برکتها و سودمندیها نبوده است، اماً در مجموع

باید گفت که از این رهگذر هم لطمه‌ها و نابسامانیهای فراوانی متحمل شده است. بویژه بهنگام اردوکشیها و عبور سپاهیان به بهانه‌های گوناگون مورد تاخت و تاز و غارت و ویرانی قرار می‌گرفته است. و چون پس از آن تقریباً تا حوالی کرمان و بیزد، یعنی حدود صد فرسنگ آبادی دیگری نبوده است، چه سپاهیانی که از جنوب به شمال می‌آمدند و چه آنها که از شمال به جنوب می‌رفتند ذخیرهٔ غذایی فراوانی از اهالی دست به دهن و مغضوب طبیعت این شهر طلب می‌کردند و اگر فراهم نمی‌شد هاست البته غصب شاهان و گردنشان را هم به موازات خشم همیشگی آسمان و زمین، بایستی به جان می‌خریدند؛ و سرگذشت تاریخی این شهر، چنان که خواهیم دید، بیشتر آغشته به همین گونه خشم و غضبه است. این را هم نباید از یاد برد که اگر امروز نام این شهر غریب دور افتاده را می‌توانیم گه گاه در لابه‌لای کتب تاریخ بینیم و غبار استاراز چهره آن فرو شویم به خاطر تحمل همان مصیبتها و پی‌سپاریهایی است که گردنشان بتناوب در آن صفحات داشته‌اند، زیرا که تاریخ‌نویسان همیشه در التزام شاهان بودند و سفرنامه نویسان هم جاهای خوش آب و هوایی و دلپذیرتر را همواره ترجیح می‌داده‌اند.

نخستین خبر موئیت از سرگذشت تاریخی تون و در ارتباط با همین گردنشان به روز پنجم شوال سال ۴۲۵ هجری قمری باز می‌گردد که «... از اتفاق احمدعلی نوشتکین از کرمان به راه تون به هزیمت» به نیشابور آمده بود و «از خجالت آن جا مقام کرده و سوی او نامه‌رفته تا به در گاه آید». ^۱

تنها حدود سه سال پس از این ماجراست، یعنی درست روز پنجم شنبه بیست و دوم ربیع الاول سال ۴۲۸ که باز به گزارش بیهقی، «نامه‌ها رسید از خراسان که ترکمانان در حدود ممالک بپراکندند و شهر تون غارت کردند»^۲، و این مشکل ترکمانان را شهر تون از همان روزگاران قدیم داشته است، تا همین سال‌هایی که نسل پیش از ما در آن می‌زیسته‌اند و خاطره‌های ناشیرینش را بسیاری از بقایای آن نسل هنوز از یاد نبرده‌اند این هجومها و

۱- ابوالفضل بیهقی، تاریخ بیهقی، به تصحیح دکتر علی اکبر فیاض، انتشارات دانشگاه مشهد، چاپ دوم

مشهد ۱۳۵۶، ص ۵۵۰.

۲- همان کتاب، ص ۶۷۹.

نامنی‌ها که آن‌همه استحکامات و کهندژ و ارگ و خندق را در شهر سبب شده بود، غیر از آسیهایی است که تو نیان همه ساله از اردوکشیهای گردنشان می‌دیده‌اند.

سال ۴۲۸ که بیهقی در آن از غارت تون سخن می‌گوید تنها شانزده سال پیش از تاریخی است که ناصرخسرو اغلب آن را خراب دیده‌است؛ کسی چه می‌داند، شاید بخشی از آن خرابی هم از رهگذر همین غارت ترکمانان بوده‌است.

کمتر از ثلث قرنی پس از این تاریخ است که پای اسماعیلیان به قهستان بازمی‌شود و برای نخستین بار یکی از داعیان حسن صباح به نام «حسین قائeni» مردم آن سامان را به کیش اسماعیلی فراخواند و به دنبال آن جنبش آنان را در هیأت قیامی برای استقلال منطقه رهبری کرد و سرانجام به سال ۴۸۴ قلعه‌هایی را در حدود قاین و تون به تصرف خود درآورد^۳ و پرچم نهضت اسماعیلی را در آن سامان به گونه‌ای برافراشت که حتی کوششهای ملکشاه سلجوقی هم در دفع آنان، به نتیجه چندانی نرسید و سپاهی که وی در سال ۴۸۵ به امیری یکی از خواص خود به نام غزل سارغ برای سرکوبی آنان فرستاده بود، همین که خبر مرگ ملکشاه را شنیدند به قول صاحب جهانگشا^۴... متفرق شدند و آن جماعت نیز چون طاغیان الموت دست تطاول به هر طرف دراز کردند و پای تعدی بکشیدند.^۴

بنابراین مردم تون به قول یاقوت «... همچنان اهل سنت و صلاح بودند تا ملاحده بر آن‌جا استیلا یافتند و در نتیجه فساد به آنان راه یافت». ^۵ فسادی که سنجر هم با آن همه کوشایی که در دفع ملاحده از خود نشان داد، نتوانست از سرزمین قهستان ریشه‌کن کند و صدسالی بعد از او هم اهالی تون و همه قهستان صمیمانه بدان دل داده بودند و دژهای استوار آن را به صورت پناهگاههایی هول‌انگیز برای فدائیان اسماعیلی درآورده بودند، تاهرگاه که فرمانی بر سد خنجری از آستین به درآورند و اگر نه در سینه نرم سنجر، که بر بالین او در سینه سخت خاک فرو کنند.

^۳- برنارد لویس، فدائیان اسماعیلی، ترجمه فریدون بدراهی، بنیاد فرهنگ ایران، تهران، ۱۳۴۸، ص ۶۹.

^۴- عطا ملک جوینی، تاریخ جهانگشا، ۲۰۲/۳.

^۵- یاقوت حموی، برگزیده مشترک یاقوت حموی، ترجمه محمد پروین گنابادی، امیرکبیر، تهران، ۱۳۶۲،

مردمان تون همچنان بر مذهب اسماعیلی بودندو در جنگ و گریز با حکومت مرکزی یا اقوام مجاور مثل سیستانیان و غوریان با آنان مشارکت داشتند تا این که در بهار سال ۶۵۳ سپاه تاتار که از قلع و قمع بلاد اندکی فراغت یافته بودند به رهبری هلاکو، نواحه چنگیزخان مغول: «بر عزم جهاد و اقلاع قلاع الحاد به عقد رایات و بنود و احتشاد جنود اشارت راندند، تمامت لشکرها که در آن حدود بودند، از ترک و تازیک مستعد گشتند. و چون قصبه تون هنوز از روی صورت زیون نگشته بود و همچنان بر سر ضلالت قدیم بود، ابتدا قاصد آن شده، در اوایل ربیع الاول به طالع مبارک مراکب فتح و ظفر بارگیر مراد ساخت.

چون به حدود زاوه و خوف رسید، عارض عارضه‌ای سایه انکند.
کوکایلکای وکید بوقا و امیران دیگر را نامزد فرمود تا چون به آن جا رسیدند رنود آن جا مقاومتی کردند تا هفتم روز که لشکر بر حصار رفتند و باره آن را باز مینیکسان کردند و تمامت مردان و زنان را به صحراء راندند و از ده ساله تیر بالا مگر زنانی را که جوانتر بودند نگذاشتند و از آن جا کامیاب و کامران با بندگی شاهجهان آمدند و عزم طوس کردند.^۶
از روایت جهانگشا در مورد این واقعه چنان بر می‌آید که پیش از این تمام منطقه و هم در ظاهر شهر تون به سپاه مغول تسليم شده بود و این ظاهرآ باید زمانی بوده باشد که: «در دوره حکومت منگو قا آن هلاکوخان مأمور تسخیر این ناحیه شد. هلاکو در سال ۶۴۳ از جیحون گذشت و از طریق بلخ و خوف به خراسان آمد و ملک شمس الدین کرت را به رسم رسالت پیش ناصر الدین محتشم قهستان فرستاد و او را به قبول آن خواند. ناصر الدین که در این تاریخ پیر مردی ضعیف بود به همراهی ملک شمس الدین به حضور هلاکو رفت و تسليم گردید. هلاکو مقدم او را محترم داشت و به حکومت شهر تون فرستاد.^۷

این ناصر الدین، واپسین محتشم اسماعیلی قهستان و کرسی ولایتش تون بود. وی از مردان دانشمند و علم پرور روزگار خود بود و علما و حکما را از اطراف و اکناف به درگاه خود فرا می‌خواند. نام خواجه نصیر الدین توسي و آوازه فضل و دانش و تبحر او را

۶- همان مأخذ، ص ۱۰۳

۷- عباس اقبال آشتیانی، تاریخ مغول، چاپ سوم، امیرکبیر، تهران ۱۳۴۷، ص ۱۷۵.

در علوم شنیده بود و به قهستان دعوتش کرد^۸، خواجه هم که از فته و آشوب خراسان در بیم بود، دعوت او را پذیرفت. دژهای استوار اسماعیلی را قرارگاهی امن و اندیشهٔ شیعی را پایگاهی استوار یافت و ظاهرآ در تون با دستگاه آنان ملازم شد. کتاب مشهور اخلاق ناصری را هم به خواهش همین ناصرالدین محتشم و به نام او تألیف کرد، اماً چنان که مشهور است با آنها نتوانست کنار بیاید «و بعدها ناصرالدین بر او خشم گرفت و او را به قلعهٔ میمون دژ الموت فرستاد». ^۹ و ظاهرآ در سالهایی که هلاکوبساط اسماعیلیان و عباسیان را در هم می‌پیچید یعنی میان سالهای ۶۵۴ تا ۶۵۶ خواجه به دستگاه خان مغول نزدیک شده بود.

«سنه سال قبل از آن که هلاکو شخصاً قدم به میدان نبردگزارد یکی از سردارانش به نام بو قانوین علیه اسماعیلیان دست به لشکرکشی زد. وی بزوی شهر تون و چند قلعه از قلاع اسماعیلی را تصرف کرد ولی قبل از آن که هلاکو خود به میدان آید، اسماعیلیان توانستند تون و قلاع دیگر را دوباره در حصار گیرند.» ^{۱۰} استحکامات اسماعیلیان در قهستان که بیشتر از یک قرن قرار و آرام از دولت سلجوقی گرفته بود، بویژه قلعه‌های استوار آنان بر قلل کوههای بلند که تعدادش به روایت منهاج سراج از هفتاد می‌گذشت و بقایای برخی از آنها هنوز در کوههای اطراف فردوس باقی است، از مهمترین هدفهای جنگی مغولان در خراسان به حساب می‌آمد، بنابراین برای تسخیر آن، انواع تمھیدات را به کار گرفتند و چون اقدامات و یورشهای سرداران مغول برای ریشه‌کن کردن شورشهای اسماعیلیان کفایت نکرد به روایت لب‌التواریخ.

«هلاکو خان بن تولی خان چنگیزخان به فرمان برادرش منگو قا آن در شوال سنه ۶۵۳ از جیحون عبور کرده به ایران آمد و به قلع و قمع ملاحده پرداخت و در

۸ - محمد تقی مدرس رضوی، احوال و آثار خواجه نصیرالدین طوسی، بنیاد فرهنگ ایران، تهران

۱۳۵۴، ص ۸

۹ - هاجسن، فرقهٔ اسماعیلیه، ترجمهٔ فریدون بدراهی، تهران ۱۳۴۲، ص ۴۴۹.

۱۰ - احمد ارمغانی، فردوس در گذرگاه تاریخ، متن تایپی از انتشارات کتابخانهٔ عمومی فرهنگ و ارشاد

اسلامی، فردوس، ۱۳۶۶، ص ۱۵-۱۶.

تون و توابع آن که منشأ فرقه طایفه‌ای از اسماعیلیه بود، قتل عام نمود.»^{۱۱} در دنکترین خاطره برچهره خراشیده تون که همه حوادث تاریخی دیگری را که برآن گذشته بکلی از یادها برده است، همین قتل عام هول انگیزی است که به دستور خان مغول در این شهر پیش آمده است. گویی در مورد این شهر هم بمانند کل تاریخ ایران مغلان روی همه ستمگران را سفید کرده‌اند، که در این قتل عام تمامی سکنه آن مگر زنان جوان و به گفته رشید الدین محترف و پیشوaran همگی قتل عام شدند. منابع تاریخی تعداد این کشتگان را دوازده هزار تن یاد کرده‌اند.^{۱۲}

اگر تاریخ به ثبت این حادثه در دنک در سرگذشت مردم این شهر، اهتمام چندانی به خرج نداده یا به اشاره‌ای اجمالی اکتفا کرده است، از آن روست که سروگوش مورخان در آن سالها از نظایر این حادثه پربوده و قتل عامهای دامنه‌دار و هول انگیزی که چنددهه پیش از آن در نیشابور و خوارزم و... روی داده و دوست و دشمن را به همدردی و نوحه‌گری کشانیده است، امثال حادثه تون را بی‌رنگ و خالی از اهمیت جلوه داده است. اینجا هم قلم در دست دوستان است، که هرچند بسیار هم انصاف داشته باشند کینه خود را نسبت به ملاحده و ارادت خویش را به خان مغول نمی‌توانند پنهان بکنند.

اما مردم جبران این قصور را کرده‌اند و برای آن که این خاطره در دنک همچون اسطوره‌ای در ضمیر نسلهای بعد تهشین شود، سفراکی سردار مغول را چنین عینیت داده‌اند که دستور داد جنازه کشتگان را روی هم اباشند و تختی ترتیب دادند که سردار شی را بر فراز آن در خواب خوش فرو رفت. این همان تپه مانندی بود که در بخش شرقی ارگ سابق شهر از قرنها پیش و تا همین امروز به «تخت هلاکو» معروف بوده است. به این هم اکتفا نشده است، همیشه تونیان می‌گفته‌اند که قبرستان «خاموشی» در جنوب تون آرامگاه کشته شدگان فاجعه مغول بوده است.

خاموشی تون پس از این کشتار البته حتمی و اجتناب ناپذیر بود، زیرا تمام نیروی

۱۱- یحیی بن عبداللطیف، لب التواریخ، تهران ۱۳۱۴، ص ۱۴۰.

۱۲- جی. آ. بویل (گردآورنده) تاریخ ایران کمبریج، ترجمه حسن انوشه، امیرکبیر، تهران ۱۳۶۶،

کارشهر به دیار خاموشان - شاید همان گورستان خاموشی - روانه شده بودند. از زنان و پیران و خردسالان - اگر مانده بودند - چه کاری ساخته بود؟ بویژه که همانها هم به علت بلا صاحب ماندن قنوات و زمینها، در معرض گرسنگی و نابودی قرار داشتند. راست است که ایلخانان جانشین هلاکو که در فرهنگ ایران و اسلام مستحیل شده بودند، با اقدامات اصلاحی و عمرانی، بخشی از تباہکاریهای نیاکان خود را ترمیم کردند، اما مدارکی تاریخی در دست نیست که نشان بدهد سهمی از این اقدامات عمرانی ایلخانان هم نصیب تون شده باشد. اما چنان نیست که در همان دوره ایلخانان هم یکسره نامی از تون در میان نباشد؛

مجمل فصیحی ذیل حوادث سنّه ۷۰۲ می‌نویسد:

«قتل ربيعى خطيب فوشنج، شاعر و نديم ملك فخرالدين محمد كرت كه يكبار از ملك فخرالدين مذكور ناميد شد و بگريخت و به تون و قهستان رفت.»^{۱۳}
 در عصر سربداران هم از یکی از مریدان سرسرخت شیخ حسن جوری به نام خواجه اسد یاد کرده‌اند که در «قریه‌ای از قرای تون» بوده است و ارغون شاه در حق او گفته است که: اگر شیخ حسن ده مرید مثل این داشته باشد، عالمی را خراب کند.»^{۱۴}

قرار نبود که شهری به قدمت و استقامت تون در کشاکش حوادث از پایی درآید و چنان که پیداست از همان دوره ایلخانان رشد و اهمیت دوباره خود را آغاز کرد و تا به دوره گورکانیان بر سیم تون را بار دیگر در مسیر حوادث و اردوکشیهای فرمانروایان آن صفحات می‌بینیم. اگر مندرجات کتاب منم تیمور جهانگشا، صحّت تاریخی داشته باشد - که البته بعيد به نظر می‌رسد - باید گفت که خود تیمور ضمن یورشها و اردوکشیهایش گذری بر جنوب خراسان داشته و دست کم از بشرویه گذشته است^{۱۵}. اما ظاهراً تون نباید از

۱۳- احمد بن جلال الدین محمد خوافی، مجمل فصیحی، به تصحیح محمود فرخ، کتابفروشی باستان، مشهد، ج ۳، ص ۴.

۱۴- میر محمد بن سید برهان الدین خواوند شاه، تاریخ روضة الصفا، کتابفروشی خیام، تهران ۱۳۳۹، .۶۰۸/۵

۱۵- رک: مارسل بربون، منم تیمور جهانگشا، ترجمه ذیبح الله منصوری، مستوفی، تهران ص ۸۴؛ به نقل از ار معانی، همان جزو، ص ۱۷.

حملهٔ تیمور آسیبی دیده باشد زیرا در زمان جانشینان او آبادی و اهمیتی داشته و مرتب به تیول این خان و آن امیر می‌رفته است. مجمل فصیحی در وقایع سال ۸۱۲ می‌نویسد: «وچند گاه بود که امیرزاده اسکندر از برادر گریخته، بعضی اوقات در «دیه محمد» که از توابع رقه قهستان است مقام داشت و گاهی به شهر تون می‌رفت، اماً دایم به حزم و احتیاط بود.»^{۱۶}

در حدود سال ۸۵۲ که با بر به هرات آمد و مملکت خراسان او را مسلم گشت: «تون را به رسم سیورغال به میرزا علاءالدوله داد و علاءالدوله هم پسر خود میرزا ابراهیم را به این ولایت فرستاده و خود در هرات اقامت نمود. چیزی نگذشت که میرزا با بر میرزا علاءالدوله را گرفته حبس کرد و مأموری به تون فرستاده میرزا ابراهیم پسر میرزا علاءالدوله را به هرات آورد.»^{۱۷}

از این پس چنین به نظر می‌آید که تون باید در تصرف میرزا با بر باشد. و حال آن که ظاهراً بعد از این تاریخ است که امیری به نام عبدالرحیم دولدای مأمور ضبط قهستان می‌شود؛ اماً وقتی به آن جا می‌رسد، احمد یساول حاکم قاین به اتفاق فرامون داروغهٔ تون با عبدالرحیم رزمی جانانه می‌کنند و پس از شکستی سخت که براو وارد آورده‌اند، سرش را از بدن جدا می‌سازند.^{۱۸}

شاید سرکشیهایی که در تون می‌شده‌است، میرزا با بر را نسبت به این شهر بر سر کین می‌داشته است به همین دلیل در ذکر حرکت با بر از خراسان به جانب عراق و فارس، می‌خوانیم که:

«بالجمله چون موکب همایون به ظاهر بلده تون رسید، غله در آن دیار نایاب بود. رعایا غله را به امید غلادر صدد بیع نمی‌آورند. میرزا با بر فرمود که هرجاغله باشد بردارند تصرف نمایند و سپاه قیامت نهیب به بهانهٔ غله جستن به خانه‌های مردم

۱۶ - خوافی، مجمل فصیحی، ص ۱۹۰.

۱۷ - اعتماد السلطنه، تاریخ منتظم ناصری، به کوشش دکتر محمد اسماعیل رضوانی، دنیای کتاب، تهران

.۱۳۶۴، ج ۲، ص ۷۰۰.

۱۸ - رک: خداوند شاه، تاریخ روضة الصفا، ۶/۷۸۰.

می‌آمدند و هر چه می‌دیدند برمی‌داشتند و از نهب و سلب دقیقه‌ای فرونگذاشتند.^{۱۹} بدون شک اگر قلم در دست مورخی می‌بود که به اندازه صاحب روضة‌الصفا دلبرسته با بریان و ستایشگر همه اقدامهای آنان نبود، تصویر این غارت بسیار هولناکتر از این که هست می‌بود. جغرافیای اقتصادی منطقه، حتی در زمان گورکانیان، به ما می‌گوید که داوری صاحب روضة‌الصفا در باب این که رعایا به امید گرانی از فروش غله خود سرباز می‌زند، چندان منصفانه نیست. شهری به خشکی و کم‌آبی تون، با آن محصول اندکی از غله، که فقط گاهی به زحمت کفاف یک سال اهالی را می‌داده و بسیاری از سالها هم در قحطی و کمبود چشم به کرامت راههای دور دوخته بوده است، نمی‌تواند آن مقدار غله داشته باشد که برای تأمین آذوقه لشکری که برای فتح عراق و فارس می‌خواهد قدم به برهوت کویر بگذارد و تایزد آبادی دیگری بر سرراه خود ندارد، کفایت کند. بنابراین مردم حق داشته‌اند که از فروش غله سرباز زند، و خدامی داند که بعد از این نهب و غارت چه به روزگار آنها آمده و تا چندسال دیگر نتوانسته‌اند کمبودها و مرگ و میرهای ناشی از آن را جبران کنند.

تون این خاطرهٔ تلحیح را از اردوكشی میرزا با بر ازیاد نبرده بود که به تصرف ترکان درآمد. با شناختی که از شهر پیدا کرده‌ایم این تصرف هم نباید بی مقاومتی از جانب اهالی صورت گرفته باشد، چرا که ترکان در آن صفحات کاملاً بیگانه و غیربومی تلقی می‌شده‌اند، بدیهی است که براساس تجربه‌های تاریخی پاسخ هر مقاومتی هم کشtar بوده است و ویرانی، هنوز نباید ترکان در این شهر استقراری چشمگیر پیدا کرده باشند که در بازگشت از سفر عراق و فارس موکب همایون میرزا با بر که از بلده یزد روان شده بود، «چون به تون رسید آن ولايت را از فرمان ترکان باز ستد و امیر غیاث الدین سلطان حسین در رکاب نصرت انتساب از تون نهضت فرمود و سایه وصول بر دارالسلطنه هرات مرسوط گردانید.^{۲۰}

ظاهراً این بازپس گیری به معنی فیصله یافتن کار تون نبوده است و احتمالاً

۱۹ - همان کتاب، ۶/۷۸۲-۳.

۲۰ - خواوندشاه، همان کتاب، ۶/۷۸۵.

مقاره‌تهایی چه از ناحیه‌هایی و چه از طرف همان ترکانی که پیشتر آن ولايت را به تصرف خود در آورده بودند، اعمال می‌شده یا دست کم خطر آن بکلی متوفی نبوده است، زیرا که در همین سفر،

«چون امرا و شاهزادگان به جام رسیدند، از جانب تون فرستاده امیر سلطان حسین به موکب همایون پیوست و پیغام امیر مشارالیه را به عرض رسانید که خاطر از جانب این ولايت جمع دارند که بغايت مضبوط است.»^{۲۱}

مقارن با او جگیری دولت صفویه که اساساً به مذهب و شهرهای مذهبی عنایت خاصی از خود نشان می‌دادند، تون روی هم رفته آن اهمیت و اعتبار را داشته است که شاه طهماسب یکی از امراء نامدار خود به نام سلیمان خلیفه ترکمان ولد شهراب را به حکومت تون و طبس بفرستد.^{۲۲} همین سردار چنبار در کشمکشهایی که حکومت مرکزی با سرکشان و دشمنان خود داشت، به کمک شافت.^{۲۳}

در آغاز روی کار آمدن شاه عباس اول یعنی درست در سال دوم حکومت او، سلیمان خان پسر شاه علی میرزا استاجلو که حاکم تون و طبس بوده است مورد تهاجم ترکمانان امیرخانی، بویژه شاه بوداق قرار می‌گیرد و قلعه تون را می‌بندد و چندگاه با او به جنگ و ستیز می‌گذراند و چون عرصه براو تنگ می‌شود، ضمن ترک آن ولايت به عراق می‌گریزد.^{۲۴}

ترکمانان در سرگذشت این شهر سابقه خوشی ندارند، بدون تردید آنان هم نباید از تباہکاری و درهم کوبیدن مقاومت مردم روی بر تافته باشند.

خراسان به دلیل نزدیکی به مواراء النهر بیشتر از هرجای دیگر از یورش اوزبکان آسیب دید. مقارن با نخستین سالهای روی کار آمدن شاه عباس اول اوزبکان شهرهای خراسان شمالی را یکی پس از دیگری به تصرف خود در می‌آورند و سرداران قزلباش را

.۲۱- همان کتاب ۸۰۶/۶.

.۲۲- اسکندریک ترکمان، عالم آرای عباسی، امیرکبیر، تهران ۱۳۵۰، ص ۱۴۰.

.۲۳- رک: همان کتاب، ص ۲۵۶ و ۲۹۶؛ ایضاً، محمود بن هدایت الله افوشته‌ای نظری، نقاوه الآثار فی

ذکر الاخبار، به اهتمام دکتر احسان اشرافی، بنگاه ترجمه و نشر کتاب، تهران ۱۳۵۰، ص ۱۳۹.

.۲۴- اسکندریک ترکمان، همان کتاب، ص ۴۰۳.

از آن صفحات عقب می‌راندند. عالم آرای عباسی^{۲۵}، ماجراهی بازپس گیری تون و شهرهای جنوبی خراسان را از اوزبکان در خلال حوادث سال ششم جلوس شاه عباس اول آورده است. اجمالی سخن آن که:

در آغاز این سال بعد از فتح گیلان سپاه قزلباش به جانب خراسان در حرکت آمد و کسان به احصار لشکرهای ممالک فرستادند. به ولی خان و اسماعیل خان امرای کرمان حکم شده بود که از راه یزد و طبس به خراسان آیند و به اردوبی شاهی بپیوندند. در این زمان مصطفی بیک کنگرلو از جانب حکومت مرکزی حاکم تون و طبس بود و جماعت اوزبکان بر آن حدود مستولی شده بودند و بویژه ولایت تون را به تصرف خود درآورده بودند. در این سال که خبر ورود موکب شاهی به خراسان شایع شد، مصطفی خان به عزم طبس به تون رفت و شهر بند قلعه تون را از اوزبکان بازپس گرفت و قوری میرزا را که حاکم اوزبکی تون بود در ارگ به محاصره درآورد. محصوران کس به هرات فرستادند و استمداد خواستند. میرقلبا کوکلتاش حاکم هرات و دین محمد سلطان خواهر زاده عبدالله خان، مشهور به یتیم سلطان، یکهزار جنگجوی اوزبک را به سرکردگی شخصی بهادر به نام «ناجولی» به دفع لشکر قزلباش و کمک به محاصره شدگان قلعه تون فرستادند. مصطفی خان مردانه بافوج کثیر اوزبک جنگید، اما سرانجام تاب مقاومت نیاورد و به همراه یاران اندک با پناه گرفتن در حصار اسبان خود تا حدود آیسک (ayask) به حالت جنگ و گریز عقب نشست. در آیسک به میان حصار ده درآمدند و دیوار بست آن را پناه خود ساختند. اوزبکان در بیرون قلعه فرود آمدند و آن شب از جانبین پاس داشتند. از این طرف امرای افسار و لشکر کرمان در طبس از مشکل مصطفی خان اطلاع یافته و با شتاب به جانب آیسک روانه شدند. روز دوم که مصطفی خان در دیوار بست آیسک حصاری بود به آن موضع رسیدند. همین که سپاه قزلباش که به حدود شش هزار می‌رسیدند از دورنمایان شدند، اوزبکان پریشان خاطر پا به فرار گذاشتند. مصطفی خان از حصار بیرون آمد و به اتفاق دلاوران افسار معركه رزم و پیکار با اوزبکان را گرم کرد.

۲۵ - اسکندر بیک ترکمن، همان کتاب، ۴۵۵/۲ به بعد.

اوزیکان در حمله اول شکست خوردند و گروهی کثیر طعمه شمشیر انتقام شدند. جان محمد دیوان بیگی که از بزرگان اوزیکیه و دیوان بیگی یتیم سلطان بود با چند نفر از سرداران دیگر خود به اسارت درآمد. چون این خبر به جماعت اوزیکانی که در قلعه تون بودند، رسید تاب توقف نیاوردن؛ ارگ را خالی کردند و راه فرار پیش گرفتند.^{۲۶} بعد از درهم شکسته شدن مقاومت اوزیکان، خبر رسید که موکب شاهی از خراسان به جانب عراق بازگشته است. از این رو مصطفی خان در تون و گناباد ماند و امرای افشار از راه ترشیز و سبزوار به عراق عجم رفتند و در اصفهان جان محمد دیوان بیگی و اسیران را با سرهای کشته شدگان به حضور پادشاه عرضه داشتند. همزمان با این احوال یتیم سلطان با برادران و سپاه اوزبک بر سر سلطان علی خلیفه شاملو رفته او را در قلعه درخش به محاصره در آوردند. توضیح آن که سلطان علی مغضوب در گاه شاه عباس بود و بی رخصت در گاه عالی به جانب قاین رفته بود در حالی که امیر حمزه خان استاجلو از طرف پادشاه حکومت قاین یافته بود.

سلطان علی خود سرانه بر قاین دست یافت و به هواخواهی از رستم میرزا حاکم قاهر قندهار برخاست. سلیمان خلیفه هم با یاران خود به طرف قندهار و زمیندار رفت. عده‌ای دیگر از امرای قزلباش و گروهی از مردم خراسان هم به هواخواهی او برخاستند و او را به آمدن به خراسان ترغیب کردند، اما او به دلیل مصالحه با برادر به خراسان نیامد و این جماعت از او مأیوس گشتند. این وقایع در سال هفتم جلوس شاه عباس روی می‌داد.

مقارن این ایام سلیمان خلیفه به ولایت تون و گناباد اعزام شده و سلطان علی خلیفه شاملو حکومت قاین یافته بود. دسته‌هایی از قزلباش که در خراسان مانده بودند بر آنها گردامند و هر یک قشونی آراسته ترتیب دادند. از طرف دیگر مصطفی خان کنگر لوح حاکم طبس را هم به یاری خواستند و به اراده تصرف برخی از صفحات خراسان که هنوز کاملاً نفوذ اوزیکان در آن جا استقرار نیافته بود، به ترشیز رفتند. در ترشیز هم چهار هزار تن از امرا و اعیان شاملو و استاجلو و ترکمان و قاجار که هواخواه دولت قزلباش بودند به یاری

۲۶ - به این واقعه در مأخذ دیگر هم به اختصار اشاره شده است، از آن جمله رک:

- افوشهای نظری، همان کتاب، ص ۴۱۴.

- خواوند شاه، تاریخ روضة الصفا، ۸/۲۶۵.

آنان شتافتند و بالاتفاق به قلعه کرات ترشیز تاختند و دین محمد سلطان اوزبک را متواری کردند و جمعی کثیر از طرفداران او را به قتل آوردن. اما خود او از معركه به سلامت جان به دربرد و به یتیم سلطان که از طرف عبدالله خان اوزبک در خراسان بود، پیوست. یتیم سلطان از حاکم هرات استمداد خواست و در قلعه از غند ترشیز بر قزلباشان تاختن آورد و آنها را درهم شکست. سلیمان خلیفه سردار لشکر در نبرد با دین محمد کشته شد، اما سلطان علی خلیفه از معركه جان سالم به دربرد ولی در جنگ و گریزی که در حدود قاین با اوزبکان داشت در قلعه «آویز» به قتل رسید. این واقعه به سال ۹۹۹ هـ اتفاق افتاد.

از آن میان تنها یکی از سران قزلباش و نزدیکان به شاه عباس یعنی مصطفی خان بود که با اکثر سپاهیان خود جان سالم به دربرد و خود را به طبس رسانید و بعد از چندی به تون رفت. چون یتیم سلطان از بودن او در تون با خبر شد با چهارهزار اوزبک برس او تاخت. مصطفی خان در شهر بند تون با تفنگچیان خود حصاری ماند. اوزبکان خواستند با نیرنگ او را به صحراء کشند، برای آن که ظاهرآ تصرف شهر با استحکاماتی که داشت برایشان ناممکن می نمود، از این رو به حالت فرار رو به بازگشت نهادند. مصطفی خان که همیت و کیفیت لشکر اوزبک را نمی دانست از شهر بیرون آمد و به تعقیب آنان شتافت. اوزبکان بازگشتند و پس از یک نبرد سخت وی را به قتل رسانیدند.

بعد از قتل مصطفی خان ایالت طبس به تیمور سلطان کنگرلو که خویشاوند مصطفی خان بود و اگذار گردید. اما چون اوزبکان در آن سرحدات همچنان به دست درازیهای خود ادامه می دادند وی از عهده ضبط آن بیرون نتوانست آمد و بنابراین از طرف حکومت مرکزی آن ولایت به محراب خان قاجار تفویض گردید و او تازمان فتح خراسان در آن سرحدات مردانگیهای بسیار از خود نشان داد.

در زمانی که محراب خان حکومت طبس داشت، گویا هنوز تون در اشغال اوزبکان می بود. زیرا بنابرگزارش عالم آرا^{۲۷}: محراب خان در سال دوازدهم جلوس شاه عباس اول عزیمت اردوی همایون نمود. سرراه الله یار اعلام حاکم تون را در شهر به

محاصره خود درآورد. دریک گرمگاه که یاران محراب خان از تردد باز مانده و در گوشه‌ای به استراحت مشغول بودند، الله‌یار اغلان از شهر بیرون آمده با فوجی از او زبکیه که در تون می‌بودند پا به فرار گذاشتند. محراب خان به تعقیب آنان روی آورد و خود او را اسیر کرد و یاران او زبک وی را از دم تیغ گذرانید. سپس الله‌یار را در هرات به پایه سریر اعلی رسانید که به پاداش حکومت خواف و باخرز به او تعلق گرفت.

سرگذشت تون در عصر شاه عباس اول کمی هم به مرز افسانه نزدیک شده است.

پاره‌ای از این روایات شفاهی درباره موقوفات شاه عباسی را که اهالی کهنسالتر شهر سینه به سینه دریافت کرده‌اند و در کتاب تاریخچه فردوس^{۲۸} هم نقل شده است، در واپسین صفحات فصل پیشین آورده‌ایم و از تکرار آن چشم می‌پوشیم.

بنابریک گزارش تاریخی^{۲۹} در سال ۱۰۵۹ هجری میرزا عنایت بیک نامی به پاداش

رشادتی که دریکی از جنگها از خود نشان داد، از طرف حکومت صفوی، داروغگی و حکومت تون و طبس به وی واگذار گردید.

مقارن سالهای آخر حکومت صفوی، ولایت تون قلمرو حکومت ملک محمود

سیستانی بود که خود را از اولاد صفاریان می‌دانست. در سال ۱۱۳۲ که خبر قتل

صفی قلی خان سردار به دست افغانه هرات به دربار صفوی رسید، اسماعیل خان غلام به رتبه سپه‌سالاری نایل آمد و مأمور تسخیر هرات گردید و با این عنوان وارد مشهد شد. در

این ایام ملک محمود عَلَم طغيان برافراشته، خود را بی‌آغاز کرده و حتی بنا به روایتی شهر یزد را مورد تهدید قرار داده بود.^{۳۰} اسماعیل خان از سرکشی و بی‌تمکینی ملک محمود

رنجید و فتحعلی خان نامی را که سمت بیگلریگی مشهد مقدس با او بود، با فوجی قزلباش مأمور سرکوبی ملک محمود کرد.

۲۸- نقوی پاکباز، همان کتاب، ص ۲۱.

۲۹- محمد مفید مستوفی، جامع مفیدی، به کوشش ایرج افشار، کتابفروشی اسلامی، تهران ۱۳۴۰، جلد

سوم، ص ۲۸۹.

۳۰- ویلم فلور، برآفادن صفویان، برآمدن محمود افغان، ترجمه ابوالقاسم سری، چاپ اول، انتشارات

توس، تهران ۱۳۶۵، ص ۱۷۷.

فتحعلی خان در این مأموریت ملک محمود را در قلعه تون به محاصره درآورد. مدت محاصره حدود یک ماه به درازا کشید، تا این که شیبی پیر محمد نامی که از ملازمان فتحعلی خان بود، از وی رنجیده خاطر شد و خود را به قلعه رسانید و ملک محمود را از ضعف قرباشان آگاه کرد.^{۳۱} ملک محمود با استفاده از فرصت بر سر سپاه قرباش تاخت و طی نبردی فتحعلی خان را به قتل رسانید.

پس از این توفیق وی در سال ۱۱۳۵ با استفاده از ضعف حکومت مرکز و آشوب افاغنه به مشهد تاخت و در آن جا استقلالی به هم رسانید. نیشابور را هم گرفت و در مشهد به نام خود سکه زد و خطبه خواند. و تا چند سال بعد که به دست نادر به قتل رسید در خراسان فرمانروایی داشت.^{۳۲} میرزا مهدی خان که واقعه ملک محمود را با تفصیل آورده، از این قضیه با عنوان «مجادله تون»^{۳۳} و «معرکه تون»^{۳۴} یاد کرده است. چندی بعد از این واقعه یعنی نوروز سال ۱۱۴۰ نادر ابوطالب خان و عبداللطیب خان لالوی را که حاکم تون بودند و در حواشی مملکت فتنه‌انگیزی می‌کردند سرراه هرات در منزل جام کشت.

(دره نادره ص ۲۷۵)

از بخشی مدارک ناموثق چنین پیداست که نادر هنگامی که از عراق عجم عازم خراسان بوده از تون گذشته و گویا در آن جا توقفی هم داشته است.^{۳۵} تفصیل ماجرا در

.۳۱- خرواندشاء، روضة الصفا، ۸/۱۲.

.۳۲- به ماجراهی سرکشی، حبس، قتل و استیصال ملک محمود که در حکومت تون خودکامگی آغاز کرد و در مشهد علم اقتدار برافراشت، در مآخذ عصر نادر هم اشاره شده است، از جمله رک:

الف- محمد شفیع تهرانی، تاریخ نادرشاهی، نادرنامه، به اهتمام رضا شعبانی، بنیاد فرهنگ ایران، تهران

۱۳۴۹، ص ۱۵.

ب- میرزا مهدی خان استرآبادی، تاریخ جهانگشای نادری، به اهتمام سیدعبدالله انوار، انجمن آثار ملی، تهران ۱۳۴۱، ص ۱۲۵۹ و ص ۴۳ به بعد.

ج- همو، دره نادره، به اهتمام سید جعفر شهیدی، چ ۲، مرکز انتشارات علمی و فرهنگی تهران ۱۳۶۶، ص ۱۸۴ به بعد.

.۳۳ و .۳۴- استرآبادی، تاریخ جهانگشای نادری، ص ۸۲ و ۶۴.

.۳۵- محمد کاظم، نامه عالم آرای نادری، دفتر سوم، چاپ عکسی، مسکو ۱۹۶۶ ص ۲۱۳۶.

افواه و مآخذ کم اعتبار چنین است که در سفری که نادرشاه از کرمان به خراسان می‌رفته در جایی که هم‌اکنون میان نای‌بند و دیهوك واقع و به «کفه نادر» معروف شده‌است، با لشکریان خود دچار بی‌آبی می‌شود بطوری که سپاه وی نزدیک به هلاک می‌رسند در این هنگام یکی از روئای طایفه زنگویی که از اعراب منطقه بودند، به وسیله شتر آب به لشکریان نادر می‌رساند و آنان را از مرگ می‌رهانند. به پاس این خدمت نادرشاه حکومت طبس و تون را به او می‌دهد و اعقاب او از آن پس تا همین اوآخر در تون و طبس حکومت داشتند.

همین روایات می‌گویند که نادر قلعه آیسک را بر سر مردمش کوبید [چرا و به چه دلیل؟] که اکنون خرابه‌های آن به نام «قلعه کله کوب» معروف است. تپه‌ای هم موسوم به «تخت نادر» در این آبادی باقی است.^{۳۶}

حاکمان زنگویی در دوره زندیان و قاجاریه هم در منطقه فرمانروایی داشتند. به روایت اعتمادالسلطنه^{۳۷} در سنه ۱۲۳۱ میرحسن‌خان عرب زنگویی حاکم تون و طبس بوده‌است و ظاهرآ محمدخان فرزند او بود که مقارن سالهای اول روی کار آمدن قاجاریان:

«هوایی به سرافتاد و طمعی خام به خاطر راه داد و هوس تسخیر اصفهان و
جلوس بر تخت شاهان کرد. آغامحمدخان چون از رای او اطلاع حاصل کرد یکی از
سردارانش را به دفع او فرستاد و این سردار موفق شد که محمدخان را از تون و
طبس فراری دهد.»^{۳۸}

نزدیکی تون با منطقه هرات سبب شده‌است که این شهرگاهی در معرض تهاجم نیروهایی که از آن سمت می‌آمدند نیز قرار گیرد. روضة الصفا از تجاوز صید محمدخان حاکم هرات ملقب به ظهیر الدّوله، به اراضی بیرجند و قاینات خبر می‌دهد که یک‌بار

^{۳۶}- نقوی پاکباز، همان کتاب، ص ۹.

^{۳۷}- اعتمادالسلطنه، تاریخ متنظم ناصری، جلد سوم، ص ۱۵۳۶.

^{۳۸}- رضاقلی خان هدایت، روضة الصفا، جلد ۹ ص ۲۱۰، به نقل از ارمغانی، فردوس در گذرگاه تاریخ،

ص ۲۱.

امیر علم خان پسر امیر قاین آنها را سرجای خود می‌نشاند، اما گویا بار دیگر سیصدسوار از اراضی طبس می‌گذرند و «جنگل» از توابع تربت حیدریه و «جنابد» از محال تون و طبس و «زیرکوه» از قاینات را غارت می‌کنند که امیر علم خان بار دیگر او را در هم می‌شکند.^{۳۹}

در این گزارش هرچند از غارت مستقیم تون سخنی به میان نیامده، با این حال بدون تردید اقوام مهاجم از این شهر گذشته و به احتمال، رعب و وحشتی هم بایستی ایجاد کرده باشند.

سرگذشت تون مقارن و اپسین سالهای حکومت قاجاریان و عصر مشروطیت با وجود آن که به زمان ما بسیار نزدیک است، مثل دوره‌های دیگر در غبار ابهام و آمیخته با خاطرات تلخ و افسانه‌های شومی از تجاوزها و چیاولهای اقوام مهاجم بلوچ، ترکمان و حسنی هاست که اغلب سینه به سینه نقل شده و بیش و کم به نسل امروز این شهر نیز رسیده است. بعد از مشروطه نایب‌حسین کاشی که از عناصر مخرب و زیانکار عصر خود بود، تحت حمایت عمال محمدعلی شاه مدت یازده سال در یزد و کاشان و تون و طبس به غارت و آزار مردم مشغول بوده است.^{۴۰}

از آنچه ملک گرگر نوشته است بر می‌آید که تون دائم در معرض تهاجم اقوام بلوچ و ترکمن بوده است. او گفته است:

«وجود بیانه‌ای بی‌آب و علف طوری بخشاهی مختلف این منطقه وسیع را از یکدیگر پراکنده کرده است که مردم از دست ترکمنها کاملاً راحتند و از وقتی حکومت قدرتمند امیر قاین استقرار یافته از حملات بلوچها هم نیز در آمدند.»^{۴۱}

یک سفر نامه‌نویس دیگر که گویا مقارن سالهای میان ۱۲۷۵-۸۵ از مسیر تون به سیستان سفر کرده است در تأیید مطلب بالا سخنی دارد که بیش از پیش موقعیت منطقه را در قبال تاخت و تاز مهاجمان مشخص می‌کند.

۳۹- میرخواند، روضة الصفا ناصری، به تصحیح رضاقی هدایت، خیام، تهران ۱۳۳۸-۹، ۱۰/۶۶۶.

۴۰- مرتضی راوندی، تاریخ اجتماعی ایران، امیرکبیر، تهران ۱۳۵۶، ج ۳/۵۹۱.

۴۱- ملک گرگر، شرح سفر به ایالت خراسان و شمال غربی افغانستان، ترجمه مجید مهدی زاده، آستان

قدس رضوی، مشهد ۱۳۶۶، ص ۱۴۲.

«از منزل یونسی تا این «سرایون» که متعلق به خاک طبس است در سابق محل تاخت و تاز طایفه ضاله ترکمانیه مرو بوده است و این قلعه جات که در عرض راه واقع است پاره‌ای مخربه اما دایر است، از اهالی آنها سوال نمودم چرا قلعه را تمیر نمی‌نمایند؟ می‌گفتند... احتیاج به قلعه به جهت امن نبودن طرق و شوارع است. از دولت پادشاه عالیان پناه الحال دوازده سال است که از ترکمانان جز اسمی نمی‌شنویم و از ایشان اثری نمی‌بینیم. همچنین از طوایف بلوج هم تاخت و تاز برخلاف سابق نمی‌بینیم، مگر بعضی اوقات در این صفحات آمد و شد دارند به جهت معاملات از قبیل گوسفند و روغن که می‌آورند و می‌فروشند و در عوض اقمشه به جهت لباس خود می‌خرند.»^{۴۲}

این آرامش نسبی از جانب اقوام مهاجم که پیشتر از آن همیشه منطقه را عرصه تاخت و تاز و میدان عرض اندام خود می‌داشتند، البته برای اهالی مغتنم و شایان قدردانی بوده است، اما دریغ که دشمنان بیرونی و یا غیان آن سوی مرزها از شکوه دولت پادشاه عالیان پناه سرجای خود نشستند و میدان را گویی برای عمال حکومت بازگذاشتند و دست آنها را بر جان و مال مردم گشاده کردند و مردم این دیار مانده بودند که «از دوست شکایت کجا برند؟» داستان را از قلم همان سفرنامه نویس بشنویم:

«اهالی آن جا [تون] از اشراف و رعایا از تعدیات عmadالملک شکوه زیاد داشتند و می‌گفتند: از قرار معمول سابق چهار مقابل علاوه می‌گیرد. جان ثار گفت: چرا مراتب را معروض کارگزاران نواب حشمه‌الدوله نمی‌دارید؟

گفتند: مکرر در ارض اقدس معروض داشته‌ایم، حاجی مستشار الملک به جهت نسبت سبیی که با عmadالملک پیدا کرده و دختر او را به حبائه نکاخ خود در آورده به عرض نمی‌رساند و کمال حمایت و جانبداری را از عmadالملک می‌نماید و عارضین را تنبیه و سیاست نموده بازو بسته به درگاه عmadالملک می‌فرستدو به جهت بعد مسافتی که در میان ما و دارالخلافه واقع است عرض حال به دربار معدلت مدار شاهنشاهی متعسر است. بناءً علیه هرگاه این عرایض ما را به دربار معدلت مدار ظل اللهی در

۴۲ - محمد ابراهیم خدابنده لو، «روزنامه سفر خراسان و سیستان»، به کوشش ایرج افشار، فرهنگ ایران

زمین، جلد دوازدهم، ص ۱۲۸.

خدمت امنی دولت معروض نداری البته در قیامت موردموا خذه خداوندی خواهی بود.

از رعایایی مزبور چندتن فراری شده به خاک قاین پناه به میر علم خان حشمه‌الملک بردۀ در کمان آسودگی روزگار می‌گذرانند. هرگاه‌اند که زمانی براین حال بگذرد جز این که ما نیز بر منوال آنان به خاک قاین پناه بریم چاره دیگر نداریم.^{۴۳}

مقارن جنگ بین‌الملل اوّل در قاین زد و خوردی میان گروهی از سربازان روسی و آلمانی روی می‌دهد که به قتل حاکم قاین منجر می‌شود، در این زدو خورد گروهی از اهالی تون به روسیه تبعید می‌شوند. در جنگ دوم جهانی هم طبق خاطراتی که افراد مسن این شهر هنوز از یاد نبرده‌اند، مدتی روسها (یا به گویش محلی اُرسها) در این شهر سکونت داشته‌اند. قبل از آن نیز همچنان وضع تون پریشان و نابسامان بوده و چپاولهای اقوام مهاجم و غارتگر ادامه داشته است. آنچه از این ناامنیها بیشتر در خاطره نسل کهن‌سال این شهر باقی مانده، فتنه «حسنی‌ها» است. حسنی‌ها مردمی چپاولگر از حدود شیراز بودند که برای غارت به جانب سه‌قلعه و تون آمدند و مقداری شتر و از آن جمله شترهای مشیر الایاله رئیس پست را به یغما برداشتند و از آن‌جا به ناحیه گزین حمله کردند که با پایداری مردم گزین و کمک اهالی تون مجبور به هزیمت شدند.

غائله محمدعلی گنابادی که به تحریک عبدالرحیم‌نامی از اهالی شهر شبانه به تون وارد شد و عبدالله خان رئیس نظمیه را در منزل مسکونی او به قتل رسانید، شاید آخرین ماجرا‌یی باشد که پیرتران هنوز از یاد نبرده‌اند. این محمدعلی که به یاغی گری معروف بود و عواملی چند در اختیار داشت، پس از قتل عبدالله خان پول هنگفتی از سران شهر طلب کرد و چون شنید که عده‌ای قشون از بیر جند و تربت به پیکر او برخاسته‌اند، شبانه از طریق سرایان به «گیسور» رفت و این درحالی بود که حاکم وقت سردار مکرم از ترس او به مشهد گریخته و مردم هم عده‌ای به بیر جند متواری شده و عده‌ای از والی مشهد در خواست امنیت کرده بودند. حکومت تون از مرکز به عماد‌الملک طبسی واگذار می‌شود و او هم فرزند خود را مأمور دفع محمدعلی می‌کند که سرانجام در گیسور بر او چیره می‌شوند و غائله پایان می‌گیرد. و عماد‌الملک به پاداش این رشادت به لقب «سردار ارفع» مفتخر می‌گردد.

بخش سوم

آثار باستانی تون (فردوس)

با آنچه گذشت، در شهری به دیرینگی تون، انتظار آثار باستانی و بناهای کهن البته بی جا نابجا نیست، هر چند که موقعیت اقلیمی و آب و هوای کویری آن دیار که با بناهای خشت و گلی تناسب تام دارد، ایجاد نمی کرده است که ساختمانهای آجری و سنگی - که از بادوبارانش کمتر گزندی می رسد - در این ناحیه زیاد باشد. با این حال برای تکمیل این بخش از تاریخچه فردوس اشاره ای مختصر به چند بنای کهن و تاریخ دار لازم می نماید، هر چند این بناها پس از زلزله یا بکلی از میان رفته و یا تنها بخش هایی از آن بر جای مانده باشد:

۱ - مسجد کوشک

آن سالها که هنوز هیولای زلزله شهر آرام و بی آزار تون را خاکنشین نکرده بود، در شرق شهر و مجاور دروازه قاین مسجد کوشک از اسم و رسم و نام و آوازه ای برخوردار بود و هر یام و شام نماز گزاران دلسوزخته و از کار فرسوده را به خود می پذیرفت، با ایوانی و شبستانی و صحنی و محرابی البته اندکی متفاوت با مساجد دیگر. بر پیشانی قوس محراب کتیبه ای بود مزین به مقداری گچ بری گل و بوته به این عبارت: «**یا عبادی الّذین اسرفوا علیٰ انفسهم لاتقنوطوا من رحمة الله**»

[زمر(۳۹) آیه ۵۳]. فی تاریخ اربع و خمسین و خمسماهه^۱!

بنای آن روز مسجد کوشک البته نمی‌نمود که متعلق باشد به سال ۵۵۴ هجری. آیا بنای مسجد که احتمالاً بمرور زمان یا بر اثر حادثه‌ای از میان رفته، در دورانی پس از این تاریخ دوباره سازی شده و این محراب از بنای پیشین در آن برجای مانده است؟ یا نه، اصلاً محراب متعلق به بنایی دیگر بود که بعدها به این جا انتقال یافته است؟ بدرستی روشن نیست.

این کهترین تاریخی است که در بنای این مسجد و حتی در تمامی بناهای شهر قدیم فردوس به چشم می‌خورد، اما در همین بنا تاریخهای دیگری هم هست:
بر جانب راست محراب تابستانی مسجد کتبیه‌ای است با این عبارت:
«اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى النَّبِيِّ وَالوَصِيِّ وَالْبَتُولِ وَالسَّبِطَيْنِ وَزِينِ الْعَابِدِينَ وَالْبَاقِرِ
وَالصَّادِقِ وَالْكَاظِمِ وَالرَّاضِيِّ وَالنَّقِيِّ وَالْعَسْكَرِيِّ وَالْمَهْدِيِّ صَلَوَاتُ اللَّهِ عَلَيْهِمْ
اجْمَعِينَ. بَسْعَى وَاهْتَمَ قَدوَةُ السَّالِكِينَ درویش خلف بن علی بن درویش میرانشاه
تونی. فی تاریخ ۸۸۵».

سمت چپ همین محراب تخته سنگی نصب شده بود با فرو رفتگی ای همانند
دپای انسان با ایاتی بر روی آن. آنچه از آن کتبیه سالم ماند هچنین خوانده می‌شده است:

هو العزيز.

سال هزار و سیزده از هجرت نبی مقری حسین حاجی آن مرد خوش نهاد
شاه رضا به حواب وی آمدشی و گفت سنگی که شاه نجف پا بر آن نهاد

کتبیه سمت راست می‌نماید که در سده نهم هجری پیش از رسمیت یافتن تشیع در
ران، شهر تون به داشتن دراویش دوازده امامی سرفراز بوده است. کتبیه دوم قدمگاه
لا علی را بر سینه ساخت آن سنگ تسجیل می‌کند که تا همین سالهای اخیر زیارتگاه
ورمندان و مشکل داران بوده است.

۱- متن کتبیه‌های این مطلب کلاً از منبع زیر نقل شده است:

احمد نوغانی، «آثار تاریخی شهر فردوس»، مشکو، شماره ۱۷، زمستان ۱۳۶۶، ص ۱۸۶ به بعد.

در دو سوی در ورودی مسجد در طاقهای کوچکی دو کتیبه نصب شده است که یکی به خط نستعلیق و متعلق به خود مسجد است و دومی گویا از جایی آورده شده و در سردر این بنا نصب گردیده است. اما کتیبه مسجد که متعلق به دوران شاه طهماسب صفوی است چنین خوانده می شود:

«اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى النَّبِيِّ وَالوَصِيِّ وَالْبَتُولِ وَزِينِ الْعَابِدِينَ وَالْبَاقِرِ وَالصَّادِقِ
وَالْكَاظِمِ وَالرَّاضِيِّ وَالتَّقِيِّ وَالنَّقِيِّ وَالْعَسْكَرِيِّ وَالْمَهْدِيِّ صَلَوَاتُ اللَّهِ عَلَيْهِمْ
اجْمَعِينَ».

بنایی به دوران طهماسب شاه به تأیید و امداد لطف الله «قدمگاه شاه ولایت پناه» (۹۸۳)	به توفیق حق شیخ محمود ساخت رسید این بنای چون به اتمام ازو قضاباب تاریخ این بقعه یافت کنار آن نوشته شده است:
--	--

«عمل استاد حسن بن نظام الدين تونی»

در مجموع از کیفیت بنا و کتیبه های متعلق به دراویش و بویژه آیه پیشانی محراب چنان پیداست که این بنا اساساً نه یک مسجد، بلکه شاید یک خانقه و در دوره های دورتر شاید یک آتشکده بوده است.

۲ - حوض سیدی

در میان آب انبارهای قدیمی تون که همواره در سرگذشت این شهر از آن یاد می شود حوض سیدی به دلیل کتیبه ای که داشت از شهرت و اعتباری تاریخی برخوردار بود. کتیبه که تاریخ و نام بانی بنا را مشخص می کند، چنین خوانده شده است:

«اتفاق افتاد این حوض پاک در تاریخ ماه رجب سال ۸۹۰ در زمان شاه
اسلام سلطان بهادرخان. به سعی سید بن طاهر بن یحیی و وقف گردید مقدار پنج
فنجان آب از کاریزین بلده تون. اللَّهُمَّ اغْفِرْ غُفرانَ الْخِيرَاتِ».^۲

۲- علی اصغر مهاجر، همان کتاب، ص ۲۰۴. در این کتاب همچو باه عوض «سیدی» که در محل معروف است، «سعیدی» ضبط شده است.

نصّ این کتیبه نشان می‌دهد که سنت وقف آب بلده برای حیاض و آب انبارهای تون پیش از عصر صفویان هم مرسوم بوده است.

۳- بقعه امامزاده

وقتی از متنهای الیه گوشۀ غربی میدان بازار چند صد متر پیشتر می‌رفتی قدم به صحن امامزاده‌ای می‌گذاشتی که عامه آن را «مزار» می‌گفتند و برآن بودند که آرامگاه دو امامزاده موسوم به سلطان محمد و سلطان ابراهیم از نوادگان موسی بن جعفر(ع) در آنجا واقع شده است. سندي تاریخی بر صحت این مدعا یا اساساً تاریخچه و سرگذشتی درباره این دو امامزاده نیافتیم. خود بنا با آن گند آبی برکشیده و ایوانهای خشت و آجری هم تاریخ و کتیبه‌ای ندارد. اما برروی در چوبی و منبت کاری شده آن ابیاتی است که نام سازنده و تاریخ ساختن آن را معین می‌کند:

حجی علی کاشی این در چوبه صنعت ساخت گفتند که داد اتمام استاد در جنت
از روی ادب داعی از پیر خرد جستم تاریخ برایش، گفت: «بگشاد در جنت»
بنابراین از روی حساب ابجد تاریخ ساختن این در ۹۸۴ می‌شود.
گذشته از این، در ایوان این امامزاده سنگ لوحی است که با خطی میانه ثلث و
نسخ اشعاری برروی آن کنده شده است به این شرح:

هوالحکم العدل

شاه عالم پناه مهدی شان	در زمان عدالت شه دین
داد از دین و داد و عدل نشان	بر کمال ائمه معصوم
چاکر اوست قیصر و خاقان	بنده او شهان هفت اقلیم
کوست آثار قدرت یزدان	مظہر لطف شاه اسماعیل
کرد روشن جهان کران به کران	شمع تلقین حیدری افروخت
که برانداخت تخم خارجیان	حضرت حق بود نگه دارش

شد به توفیق حضرت سبحان
آن کمر بسته شه مردان
منبع جود و قدوه اعیان
حکم فرمود از ره احسان
از برای فراغ درویشان
صدقه فرق شاه...^۳ و امان
باد در لعنت خدای جهان
ملک تون بازگردد آبادان
با علی باد و آل جاویدان
یارب از فضل و حرمت قرآن
^۳.....

نهصد و بیست و چار از هجرت
که به حکم شامیر و عمده ملک
عمدة الملك چاکر حیدر
سراریاب دین سوندول بیک
که به تون سرشمار بخشش یافت
باتمام توابعش بخشید
که دگر هر که سرشمار کند
هست امید کرزعنایت شاه
حضرت والی ولايت تون
در پناه خدا بود جاوید
از عز و جاه برخوردار

چنان که از این ایيات پیداست سوندول بیک نامی که در سال ۹۲۴ از طرف شاه اسماعیل صفوی در تون حکومت داشته است، برای رعایت حال مردم مالیات سرانه (سرشمار) را از اهالی این شهر و توابع آن برداشته است.

شاید با توجه به همین قراین تاریخی بوده است که آندره گدار باستان‌شناس معروف فرانسوی زمانی که در سال ۱۳۱۵ ه. ش، با علی اصغر حکمت وزیر فرهنگ وقت به فردوس آمده تاریخ بنا را به عهد تیموریان مربوط دانسته است.^۴

شكل عمومی بنا مثل اغلب امامزاده‌هاست با ضریحی چوبی در زیر گند و بر فراز قبر. در کنار بقعه امامزاده آب اباری ظاهرآ متعلق به عصر شاه سلطان حسین و درست دیگر سردابی مترونک هست که گویا اجسامی مومیانی شده با کفتهای قیمتی و تابوت‌های گران‌بها در آن قرار داشته است. بنابراین بعید نیست که در این محل بقا یابی از آداب و

^۳- در جای نقطه چین کلماتی قابل قراءت نیست.

^۴- نقوی پاکباز، همان کتاب، ص ۳۶.

رسوم زرده‌شی در مورد مردگان بر جای بوده است.

۴ - مسجد جامع

نام دارالمؤمنین تون با مسجد جامع پرآوازه‌اش پیوندی دیرینه یافته است. بویژه این مسجد در این اوخر با داشتن شبستانی بزرگ با دو قسمت تابستانی و زمستانی که بنای آن را به آخوند ملا اکبر تونی پارسا مرد وارسته آن دیار نسبت می‌دهند، از ارج و اعتباری دوچندان برخوردار بوده است. بنای مسجد بی‌آن که نشانی از تاریخ آن درجایی یا حتی در کتابی بر جای مانده باشد می‌نماید که قدیمی است بویژه ایوان مسجد که با دو گردخانه در دو طرف آن افزون از ۱۸ متر ارتفاع دارد. در پیشانی ایوان جای خالی یک کتیبه پیداست. چنان پنداشته‌اند که این کتیبه حاوی نام خلفای راشدین و متعلق به عصر حاکمیت مذهب تسنن بوده است که بعدها آن را برداشته‌اند. اگر این حدس درست باشد باید قدمت این بنارات‌الهای پیش از هولاكو خان مغول و دست کم تا سده ششم هجری عقب برد زیرا در قتل عام شهر بر دست سپاه هولاكو، اهالی آن جا بر مذهب اسماعیلی بوده‌اند. در این صورت بعید نیست که مسجد جامع حاضر همان مسجدی باشد که صاحب احسن التقاسیم از آن یاد کرده و گفته است: «قلعه و مسجدی نیکو دارد و بیشتر اهل آن با فندگانند». ^۵

شبستان بزرگ مسجد در ضلع شمال شرقی بویژه در قسمت زمستانی ستونهای قطور داشته است به صورت شش ضلعیهای منظم که دهنۀ فاصله هر ستون چیزی در حدود دو و نیم متر بوده است. تعداد این ستونهای خشت و گلی و گچ کاری شده را یک‌صد عدد نوشته‌اند.⁶ ضلع غربی شبستان با درهای چوبی کشوی و مشبك که به شیشه‌های رنگی ملايمی تزیین شده بود به صحن مسجد راه پیدا می‌کرد. این شبستان با آن ستونهای ضخیم و نیرومند بکلی در زلزله شهریور ۱۳۴۷ فروریخت و هم اینک از آن مسجد تاریخی تنها ایوانی بر جای است با رواههای آسیب دیده برگردانده صحن مسجد که پس از مرمت به عنوان مهمترین بنای یادگاری از شهر قدیم فردوس خودنمایی می‌کند.

۵- مقدسی، احسن التقاسیم فی معرفة الاقالیم، لیدن ۱۹۰۶ م. ص ۳۲۷.

۶- نوغانی، همان مأخذ، ص ۱۸۵.

صاحب طرائق الحقائق بیت طنزآمیز زیر را در مورد مسجد جامع تون ذکر کرده است.^۷
مسجد جامع که اندرون یونسی ماند که اندرون یون بود.

۵- مدارس قدیمه^۸

شهرت تون به دارالمومنین معروف بوده است و برخاستن علماء، فقهاء و افراد صاحب نام و درس خوانده از این شهر در طول تاریخ، بویژه طی سه چهار سده اخیر، می نماید که تحصیل علوم دینی در این شهر رواج داشته و مدارسی چند که با همت واقفان خیراندیش اداره می شده است، پر چشم علم و دیانت را در این شهر حاشیه نشین کویربرپای می داشته است. در زیر نام و معرفی مختصر چند تا از این مدارس که تا همین اوخر بر جای بوده است، می آید:

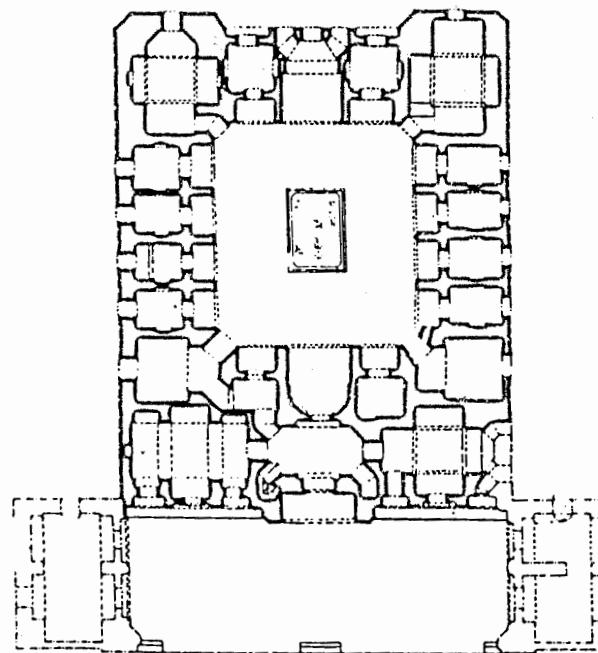
الف- مدرسه حبیبیه: بنای این مدرسه را به میرزا حبیب الله امانی پسر علاء الدین تونی نسبت می دهند که به سال ۹۱۱ هجری در آغاز دوره حکومت شیعی صفویان بنا گردیده و از راه درآمد املاک و آسیابهایی که بر آن وقف بوده، اداره می شده است. در بنای این مدرسه صنعتی به کار رفته است که در تمام فصول سال همین که تمام صحن مدرسه را آفتاب فراگرفت ظهر شرعی است.

ب- مدرسه شیخ: در سال ۱۲۱۱ بنا شده و کلمه «تاریخ» ماده تاریخ بناست. ملام محمد شیخ بانی مدرسه ۵۲ فنجان آب بلده بر اولادش وقف کرده به شرط آن که در مدرسه تحصیل کنند و دست کم روزی چند آیه قرآن تلاوت نمایند. این مدرسه در زلزله بکلی ویران شده است.

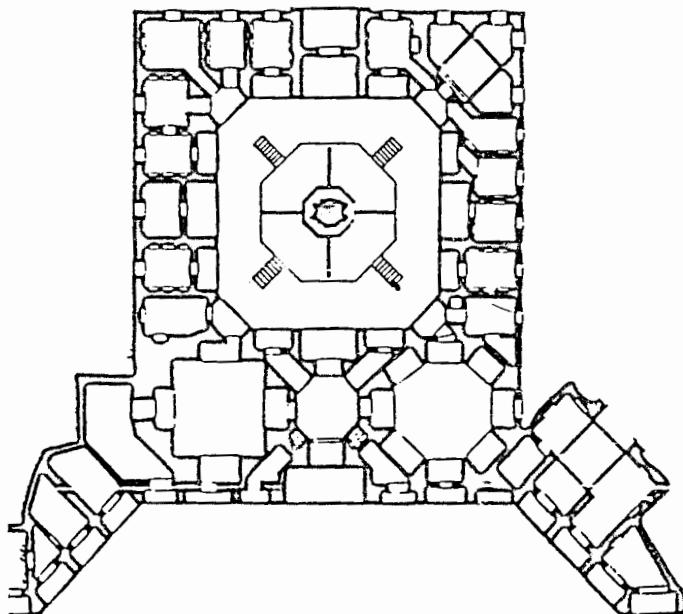
ج- مدرسه علیا: بانی این مدرسه میرعلی بیک نامی است که آن را در سال ۱۲۳۵ بنا کرده است و در سالهای پیش از زلزله کتابخانه کوچکی داشته است که مورد استفاده طلاب بوده است. بعدها اراضی میان دو مدرسه علیا و حبیبیه را تسطیح کردند و به صورت باگی مشجر به نام «باغ علمی» درآوردند. بنای همه این مدارس بعد از زلزله به صورت مخروبه درآمده و قسمتهای زیادی از آن تسطیح شده است.

۷- نقوی پاکباز، همان مأخذ، ص ۳۵.

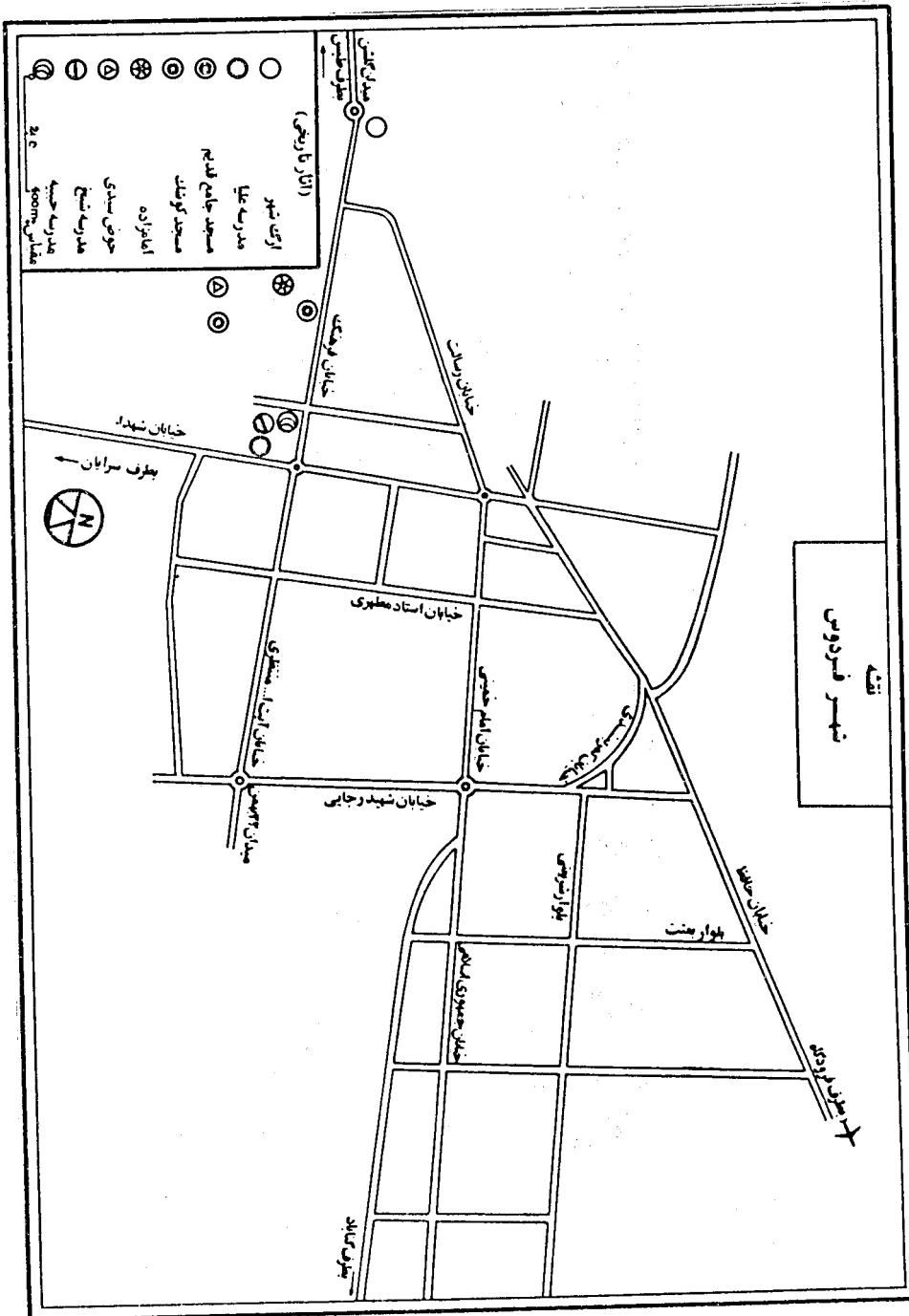
۸- برای تهییه این مطلب از کتاب تاریخچه فردوس، نوشته نقوی پاکباز سود برده ام.



مدرسه حبیبه (مأخذ: تاریخ مدارس ایران، ص ۳۲۷)



مدرسه علیا (مأخذ: تاریخ مدارس ایران ص ۳۲۶)



بخش چهارم

رجال تون

شهری به دیرینگی تون الّه که نمی‌بایست از دانایان و دل‌آگاهان و شاعران
و عارفان خالی بوده باشد. پس اگر این جا و آن‌جا به نام تونیانی صاحب شهرت
برمی‌خوریم که اغلب آنها به قصد تحصیل کمال راهی دیارهای دیگر شده و در آن‌جا
سکونت گزیده‌اند، جای شگفتی نیست.

نگاهی به کتاب معجم‌البلدان یاقوت (۶۲/۲) صحّت این مدعای درگذشته‌های
بسیار دور تأیید می‌کند. از میان انبوه شاعران و صاحب نامان تونی در این صفحات اندک
ترجمهٔ حال دوتن از شاعران سدهٔ دهم هجری این شهر را می‌آوریم و پس از آن فهرستی
از نام شخصیتهایی را که در لابلای کتابها ذکر جمیلشان رفته است به دست می‌دهیم
تا پژوهندگانی که بخواهند در این زمینه جستجوی بیشتری بکنند، نقطهٔ آغازی پیش رو
داشته باشند.

۱- نثاری تونی

ثاری از شاعران شیعه مذهب سدهٔ دهم هجری و معاصر شاه تهماسب اول
صفوی (جلوس: ۹۳۰، وفات: ۹۸۴) است که نام و یاد او در بسیاری از تذکره‌های شعراء

ضبط شده است، شمار منابعی هم که به شرح حال و آثار وی اشاره کرده‌اند، اندک نیست^۱، با این حال از مجموع آنها اطلاع چندانی درباره شخصیت و آثار و جزئیات احوال شاعر به دست نمی‌آید. نام شعری او را همگان «ثاری» و نسبتش را «تونی» ضبط کرده‌اند. از نام اصلی او و پدرش در تذکره‌ها ذکری به میان نیامده است. سال ولادت او را که نباید از سالهای آغازین سده دهم هجری نزدیکتر باشد، بدرستی نمی‌دانیم، اما سال وفاتش در چندین مأخذ^۲ و تنها در تذکره نفائس المأثر^۳ ۹۶۷ ضبط شده است. در تذکره‌ها وی را به صفات چرب‌زبانی، شیرین بیانی، وفور فضیلت، لطف طبع، سرعت ذکر، حدّت طبع، حسن خلق و کثرت تواضع ستوده‌اند.

برخی او را استاد ولی دشت بیاضی شاعر پرآوازه سده دهم هجری دانسته‌اند.^۴

۱- از آن جمله است:

- سام میرزا، تحفه سامی، تهران، ۱۳۱۴، ص ۲۴-۲۲.
- امین احمدرازی، هفت‌اقلیم، به کوشش جواد فاضل، ج ۲، ص ۳۱۹.
- محمدطاهر نصرآبادی، تذکره شعراء، چاپ وحید دستگردی، تهران، ۱۳۱۷، ص ۵۲۲.
- نقی الدین اوحدی، عرفات العاشقین، نسخه عکسی باانکی بور، برگ ۷۶۴.
- نورالحسن، نگارستان سخن، چاپ هند، ۱۲۹۳، ص ۱۱۸.
- زنوزی، ریاض الجنّه، خطی (نخجوانی) روضه پنجم، قسم دوم، ص ۹۳۱.
- صبا، روزروشن، بهرویال، ۱۲۹۸، ص ۶۸۲.
- عبدالرسول خیام بور، فرهنگ سخنواران، تهران، ۱۳۴۳، ص ۵۴۹.
- آقا‌بزرگ تهرانی، التربیعه الى تصانیف الشیعه، ج ۹، ص ۱۱۷۰.
- احمد متزوی، فهرست نسخه‌های خطی فارسی، سوم، ص ۲۵۶۷.
- رحیم علیخان ایمان، تذکره منتخب اللطائف، با مقدمه دکتر تاراجند، به اهتمام محمدرضا جلالی نائینی، چاپ تابان تهران، ۱۳۴۹، ص ۴۰۰.

بالآخره جامعترین و مفصلترین شرح حال او را می‌توان در منبع زیر جست:

- محمد‌جعفر یاحقی، «ثاری کیست؟» سرو و تذوی، انتشارات سروش، تهران، ۱۳۶۸، ص ۱۸ تا ۶.
- ۲- به نقل از احمد گلچین معانی، تاریخ تذکره‌های فارسی، انتشارات دانشگاه تهران، تهران، ۱۳۵۰، ج ۲، ص ۳۷۴.

^۱- احمد گلچین معانی، مکتب وقوع در شعر فارسی، بنیاد فرهنگ ایران، تهران، ۱۳۴۸، ص ۵۹۰.

تقی‌الدین اوحدی در عرفات العاشقین (نسخهٔ عکسی بانکی پور، برگ ۷۶۴) دربارهٔ او گفته است:

ثار گوهر پاش طریق ذوفنونی، مولانا نشاری تونی از شعرای مقرر مشهور زمان بود به فضیلت و کمال موصوف و به اخلاق حمیده معروف، گویند در ریاضیات زحمت بسیار کشیده بود.

آنگاه چند مطلع و یک قصیدهٔ استوار به مطلع زیر از او نقل کرده است: رشتهٔ گوهر گستاخ سیمین ذقن برگ تمنا بریخت، شاخ گل نسترن ثاری این قصیده را که درستایش حضرت ثامن‌الائمه(ع) است به افتتاحی قصیده مشهور ابوالمفاخر فاخری رازی سروده است به مطلع زیر که آن هم در منقبت علی بن موسی الرضا(ع) است:

بال مرصع بسوخت مرغ ملمع بدن اشک زلیخا بریخت یوسف گل پیرهن شهرت شاعری ثاری در زمان حیات او بدان پایه بوده است که شاعران زمانه مشکلات ادبی خود را پیش او می‌برده‌اند.^۴

دیوان اشعار و کلیات آثار ثاری تونی که دونسخه از آن در کتابخانهٔ مرکزی دانشگاه تهران موجود است مشتمل بر قصاید و غزلیات اوست که به ترتیب قافیه مرتب شده است.^۵ چند قصیده از قصاید دیوان ثاری در منقبت حضرت ثامن‌الائمه و بقیه در مدح چند تن از رجال آن عصر است، از جمله: نظام الدین شاهقلی سلطان استاجلو، خواجه جلال الدین امیریگ وزیر، خواجه شمس الدین محمد نور کمال، امیر آیغوت بیگ استاجلو. با وجود این دیوان پنج هزار بیتی، بیشترین آوازهٔ شاعری ثاری را باید برای نظم مثنوی معروف سرو و تذرو^۶ دانست که در ۲۳۸۵ بیت بروزن شاه و درویش هلالی

۴- دکتر قاسم غنی، یادداشت‌های دکتر قاسم غنی در حواشی دیوان حافظ، به کوشش اسماعیل صارمی، چاپ دوم، انتشارات علمی، تهران ۱۳۶۶، ص ۷۶.

۵- این دونسخه را آقای محمد باقر یاحقی با هم مقایسه و در واقع تصحیح کرده و با حواشی لازم آمده طبع است.

۶- مثنوی سرو و تذرو با مقدمه و تصحیح و توضیح این جانب در سال ۱۳۶۸ به سرمایه انتشارات سروش در تهران چاپ شده است.

جغتابی (مقتول به ۹۳۶ هـ) یعنی «فاعلاتن مفاعلن فعلن» از متفرّعات بحر خفیف به سال ۹۴۶ و به نام میرزا آیغوت بیگ سروده شده است.

موضوع داستان به ظاهر حکایت دلباختگی جوانی به نام «تذرو» است به «سر و غلام شاه یمن، اما در واقع از آن نتایج شبه عرفانی گرفته و در نهایت از عشق مجازی به عشق حقیقی گریز زده است.

ایاتی از آخر این منظومه وصایای شاعر است به فرزند خردسالش حسین که در زمان سروden این مثنوی یک ساله بوده است و شاعر از این که پیرانه سر صاحب فرزندی شده، شادمان است. چنان که از این کتاب بر می‌آید و تذکره‌ها هم بدان اشاره کرده‌اند، نشاری علاوه بر ریاضیات، موسیقی، نجوم و تا حدودی طب نیز می‌دانسته است.

۲ - حیرتی تونی

تقى الدین محمد متخلص به حیرتی یکی دیگر از شاعران عصر شاه تهماسب اول صفوی است که در باب زادگاه و نسبت، او میان تذکره نویسان اختلاف نظر بسیار است. از مرو و تون و بخارا و ماوراءالنهر و کاشان به عنوان موطن او نام برده‌اند و درنتیجه در تذکره‌ها از سه چهار حیرتی با نسبتهاي تونی، بخارایی، ماوراءالنهری ذکری به میان آمده که تدریجاً مروی هم برآن افزوده شده است. درحالی که سام میرزای صفوی برادر شاه تهماسب که حیرتی را می‌شناخته نوشته است که «مشهور است که مروی است، اما خود می‌گوید که از تونم»^۷. بنابراین در نسبت حیرتی به تون تقریباً جای هیچ تردیدی نیست، منتهایه به نظر می‌رسد که وی در شهرهای مهمٴ ماوراءالنهر و عمدةً در بخارا و مرو به تحصیل علم و کمالات پرداخته است و مدتی در آنجا به سربرده وسپس در کاشان سکنی گزیده است و به همین دلیل نزد تذکره نویسان - علی الاختلاف - به تونی، مروی، بخارایی، ماوراءالنهری و سرانجام کاشانی خوانده شده است.

از دوران کودکی و آغاز جوانی او اطلاع چندانی در دست نیست، جز این که در مرو پرورش یافته است و در جوانی به حسن صورت و صاحب جمالی نامبردار بوده است.

۷ - سام میرزا، تذکرهٔ تحقیق سامی، تصحیح و مقدمه از رکن‌الدین همایون فرخ، تهران [بی‌تا]، ص ۱۸۲.

از موارد قابل ذکر در زندگی وی که همه تذکره نویسان برآن اتفاق دارند، این که از همان آغاز از شهر و دیار خود بیرون آمد و تن به سفر داد و در شهرهای مرو، بخارا و همچنین سمرقند به تحصیل علم و کمال پرداخت و سرانجام در قزوین به خدمت شاه تهماسب رسید؛ اما چون بسیار لاابالی و بی قید و شرابخوار بود، این حال بر شاه تهماسب که شریعت پناه و پای بند به ضوابط دینی بود، گران آمد و به قول صاحب عرفات «مکرراً او را منع بلیغ نمود و در عدم ارتکاب آن مکابره تهدید عظیم فرمود»، اما ظاهراً سود چندانی نبخشید.

حیرتی در آن زمان غزلی سروده بود به مطلع زیر:

از حسد امروز زاحد منع ما از باده کرد ورنه کی آن نامسلمان راغم فردای ماست
سخن چینان این نکته را به عرض شاهرسانیدند و چنین وانمود کرد که منظور شاعر
تعربیض به پادشاه بوده است. پیش از آن که سخن حسودان کارگر افتاد حیرتی به گیلان گریخت
و مدتی آن جا و همچنین در استرآباد متوازی بود. این ایام مصادف بود با طغیان محمد صالح
بتکچی و برافراشتن علم استقلال در استرآباد. این بود که حیرتی در مدح او قصیده‌ای
پرداخت و به عنوان جایزه هفت خروار ابریشم با هفت استر از وی دریافت کرد.^۸

بعد از آن که محمد صالح منهزم شد، حیرتی هم به جرم سروden آن قصیده مذکوی بیشتر از پیش مورد تعقیب قرار گرفت، تا این که پس از چندی به عذر تقصیر قصیده‌ای پرداخت در منقبت علی بن ابی طالب خطاب به شاه تهماسب و با اقرار به توبه وی را برس مهر آورد. شاه تهماسب وی را طلب کرد و نوازش فرمود و به اکرام و احسان خویش سرافراز ساخت. از این پس شاعر به کاشان رفت و تا پایان عمر برخوردار از انعام شاهی در آن دیار زیست تا این که به تصریح خلاصه التواریخ^۹ در شب چهارشنبه بیست و چهارم، یعنی چهارشنبه آخر ماه صفر سال ۹۶۱ ه. از بام کاروانسرایی که خود او ساخته بود، به زیر افتاد و به عالم باقی شتافت.

به نظر می‌رسد که حیرتی مثل بسیاری از شاعران نام‌آور و اغلب آدمیان بی‌نام و

۸- این واقعه ظاهرآ به سال ۹۴۴ یا اندکی پیش از آن مربوط می‌شود، رک: حسن بیک روملو، احسن

التواریخ، به تصحیح دکتر عبدالحسین نوایی، انتشارات بابلک، تهران، ۱۳۵۷، ص ۳۶۹.

۹- قاضی احمد، خلاصه التواریخ، جلد اول، ص ۳۷۴.

نشان دوره جوانی خود را به مقتضای طبیعت بیشتر به خوشگذرانی و بی‌غمی و نوشخواری و هجاگویی گذرانده اما پس از آن هشدار معروف شاه تهماسب، سالهای آخر عمر او به عربت و انتباه و طاعت گذشته است. و در هر دو حال از عرض اخلاص به پیشگاه امامان شیعه و بویژه حضرت علی علیه السلام، غافل نبوده است و به قول سام میرزا در همه باب شعر گفته اماده منقبت بسیار کوشیده است.

حیرتی با بسیاری از معاريف و شاعران عصر خود ارتباط داشته است. رابطه او با شاعران همروزگارش از دو گونه بیرون نیست: با عده‌ای حسن رابطه و مراوده دوستانه داشته است که از آن میان به نام محتشم کاشانی شاعر پرآوازه آن دوره باید اشاره کرد که در فقدان حیرتی مراثی مؤثری نیز سروده است. از میان شاعرانی که حیرتی به هجو آنها زیان گشوده است باید از وحیدی قمی (م. ۹۴۲) نام برد.

آثار حیرتی: کمیت زیاد شعر حیرتی در برخی از کتب مورد تأکید قرار گرفته است. نمونه‌های فراوانی هم از اشعار و بویژه غزلیات او در تذکره‌ها نقل شده و اغلب از جانب سخن شناسان تحسین گردیده است. استاد احمد گلچین معانی در جواب استفسار این جانب از دیوان حیرتی مرقوم داشته‌اند:

«نسخه‌ای از دیوان غزلیات حیرتی تونی را در مجموعه‌ای متعلق به مرحوم عبدالحسین بیات منضم به دیوان اهلی ترشیزی، ریاضی زاوہ‌ای، نیکی اصفهانی مورخ ۱۰۸۴ هجری دیده و غزلی چند از آن انتخاب کرده‌ام.»

حاج خلیفه هم از ساقی نامهای به نام حیرتی یاد کرده است (رک: فهرست متزوی، ۲۸۶۶/۴) غیر از دیوان اشعار و شاید مهمتر و مشهورتر از آن منظمه بلندی از آثاری حیرتی در دست است در بحر هزج مسدس مقصوص (یا ماحذوف) یعنی وزن خسرو و شیرین نظامی (مفاعیلن مفاعیلن مفاعیل) که به کتاب معجزات یا شاهنامه حیرتی شهرت یافته و موضوع آن جنگهای پیامبر و سرگذشت و دلاوریهای حضرت علی بن ابی طالب و شرح حال دیگر امامان شیعه است که شاعریه سال ۹۵۳ به نام شاه تهماسب صفوی به نظم کشیده است.

کتاب معجزات حیرتی که در میان منظمه‌های عصر صفویه جایگاهی عمدی یافته و نام ناظم آن را به شاعری و شیعه‌گری بلندآوازه کرده است، اصلاً از روی کتاب

بهجه المباحث تأليف حسن بن حسين معروف به شيعي سبزواری به نظم درآمده که اين بهجه المباحث خود تلخيصی است از كتاب مباحث المهج قطب الدين كيدري شارح نهج البلاغه. حيرتی با تمایلات تندشیعی و بالحنی ضدتسنن كتاب را به نظم درآورده و آن را به حکایات و تمثیلها و گاه داستانهای خرافی و ب اعتبار آراسته است، همین مسأله یعنی نقل روایتهای بی پایه و عوامانه و همچنین لحن تند و تعصّب آمیز كتاب از ارزش واقعی آن کاسته و تاکنون كتاب را در گوشه کتابخانه‌ها همزانوی غبار فراموشی نگاه داشته است، در حالی که از نظر جوهر شعری كتاب می‌تواند در میان اقران و امثال خود در مرتبه‌ای بالاتر از متوسط قرار گیرد. چند بیت از مقدمه كتاب محض نمونه در اینجا می‌آوریم.^{۱۰}.

به نام آن که حی لا نام است	ازو چیزی که می‌دانند نام است
به نام آن که تن را فیض جان داد	زمین جسم را آب روان داد
مکرم ساز فرزندان آدم	خردیخش خردمندان عالم
چمن آرای گلزار بـداعیـع	هنر فرمای بازار طبـاعـیـع
گروه نوح را سیل بلا ریز	نگهدار خلیل از آتش تیز
زدرکش فهم دانایان معطل	همه حیرانش اول عقل اوـل
به ملک کبریایی غیر او نیست	سزاوار خدایی غیر او نیست
نمی ملک وجود از بحر جودش	عدم گم گشته در ملک وجودش
به منظور رعایت اختصار، از شرح احوال تفصیلی بقیه رجال می‌گذریم و به	فرهنگ سخنوران» این شهر بسنده می‌کنیم.

فرهنگ سخنوران و دانشوران تون

آفتی تونی (شاعر)

- سیدعلی محمد حسن خان، صبح گلشن، چاپ هند، ۱۲۹۵، ص ۷؛

۱۰ - برای آگاهی از شرح احوال تفصیلی و بحث بیشتر در مورد آثار حیرتی رک: محمد جعفر باحقی،

«حیرتی تونی شاعر اهل بیت»، مشکوکه ش ۲۱، (زمستان ۱۳۶۷)، ص ۱۱۷-۱۰۴.

- خوشگو، سفینه خوشگو، خطی سپهسالار، شماره ۲۷۲۴، حرف الف؛
- امین‌احمد رازی، هفت‌اقلیم، خطی سپهسالار، ش ۲۷۳۴، ص ۵۷۷.
- آهی تونی (اهلی تونی) (شاعر)**
- آذر، آتشکده، چاپ دکتر شهیدی، ص ۷۰.
- ابراهیم بن اسحاق بن محمد التونی القائی**
- یاقوت، معجم البلدان، دارالحياء التراث العربي، بيروت ۱۹۷۹/۱۳۹۹، ۶۲/۲.
- سید ابراهیم التونی / مظہر علیشاہ (عارف)**
- ابوالحسن تونی (عارف و فقیہ کرامی)**
- محمدبن منور، اسرار التوحید، چاپ دکتر صفا (تهران ۱۳۳۲)، ص ۱۰۱ و ۱۰۳.
- محمدبن منور، اسرار التوحید، تصحیح دکتر شفیعی کدکنی، آگاه، تهران، ۱۳۶۶، بخش دوم، ص ۶۴۹.
- محمد دامادی، ابوسعیدنامه، انتشارات دانشگاه تهران، تهران، ۱۳۶۷، ص ۲۱۰.
- عطار، تذكرة الاولیاء، چاپ استعلامی، زوار، تهران، ۱۳۵۵، ص ۸۱۲.
- ابوحاتم محمدبن اسحاق بن عمر خطبی تونی (عارف)**
- محمدبن منور، اسرار التوحید، چاپ دکتر شفیعی، بخش دوم، ص ۶۵۰.
- ابوعبدالله اسماعیل بن محمدبن اسحاق الخطبی**
- محمدبن منور، اسرار التوحید، چاپ دکتر شفیعی، بخش دوم، ص ۶۵۰.
- ابومحمد احمدبن محمدبن احمدالتونی (راوی و محدث)**
- احسنی تونی (شاعر). - یاقوت، معجم البلدان، ۲/۲.
- فضیحی خوافی، مجمل فضیحی، چاپ محمود فرخ، ص ۹۱ و ۲۸۲.
- احمدبن العباس التونی (محدث، فقیه، مدرس، متوفی رجب ۴۵۹ در هرات)**
- یاقوت، معجم البلدان، ۲/۲.
- یاقوت، برگزیده مشترک یاقوت حموی، ترجمه محمد پروین گنابادی، ج ۲، امیرکبیر، تهران، ۱۳۶۲، ص ۴۶.
- آیتی، بهارستان در تاریخ و تراجم و رجال قائنات و قهستان، بی‌نا، تهران ۱۳۲۷.

- احمد بن محمد تونی (فقیه)، صاحب حاشیه بر شرح لمعه و دو رساله در تحریر غنا و رد برصوفیه**
- صنیع الدوله، مطلع الشمس، ج ۲، ص ۴۰۷.
 - محمود مرعشی، فهرست نسخ خطی کتابخانه آیة الله مرعشی، قم ۱۹۲/۱۸.
 - مولانا احمد تونی (شاعر، م. ۹۳۲)**
 - سام میرزا، تحفه سامی، تصحیح همایون فرخ، ص ۲۰۹.
 - خوانساری، روضات الجنات، ترجمه محمد باقر ساعدی، اسلامیه، تهران ۱۳۶۰، ج ۵، ص ۵۷.
 - مولانا اخی تونی (فقیه)**
 - فصیحی خوافی، مجمل فصیحی، چاپ فرخ، ص ۹۱.
 - اسماعیل بن عبدالله بن ابی سعد بن ابی الفضل التونی (محدث و فقیه)**
 - امیر مطیعی (شاعر)
 - یاقوت، معجم البلدان، ۲/۶۲.
 - سام میرزا، تحفه سامی، ص ۶۴.
 - بدیع تونی (صاحب کتاب لطائف الاخبار در تاریخ عصر اورنگ زیب).**
 - بهار، سبک شناسی، ج ۳، ص ۲۹۵.
 - فکرت، فهرست الفبابی کتب خطی، کتابخانه آستان قدس مشهد، ص ۳۷۲.
 - نسخه های خطی انجمن شرقی، ص ۱۹۳.
 - رشید خان، بدیع تونی، صاحب لطایف الاخبار**
 - فهرست نسخه های خطی انجمن شرقی، ص ۱۹۳.
 - خواجه تاج الدین تونی**
 - خوافی، مجمل فصیحی، ص ۱۵۰.
 - ثنایی تونی (شاعر)**
 - قاطعی هروی، مجمع الشعرا جهانگیر شاهی، با تصحیح دکتر محمد سلیمان ختر، کراچی، ۱۹۷۹، ص ۱۸۰.

حیب الله تونی طبسی

- احمد متزوی، فهرست نسخه‌های خطی، ج ۱، ص ۵۵۵.

حیب الله بن نورالدین محمدبن حیب الله تونی، صاحب کتاب شافی الاوجاع، درطب.

- مرعشی، فهرست نسخ خطی کتابخانه آیة الله مرعشی، ۱۴/۸۶.

حزینی تونی (شاعر)

- عبدالباقي نهارندی، متأثر حیمی، چاپ هند، ص ۱۱۹۵.

- تذکره خیرالبيان، نسخه خطی، ص ۳۲۹.

مولاناحسن تونی (شاعر)

- رازی، هفتاقلیم، ج ۲.

حسین بن شجاع تونی (صاحب المفید فی علم التجوید).

- فهرست نسخه‌های خطی کتابخانه دانشکده ادبیات تهران، ص ۴۳۶.

- مرعشی، فهرست کتابخانه مرعشی، ۲۰/۱۶۷.

- دانش پژوه، فهرست کتابخانه مرکزی، دانشگاه، ج ۱۶، ص ۵۱۲.

حسین خاله تونی (شاعر)

- سام میرزا، تحفه سامی، ص ۳۷۰.

- مرعشی، فهرست کتابخانه مرعشی، ۷/۸۱.

- استادی، فهرست کتابخانه مسجد اعظم قم، ص ۵۷۴.

حیدر تونیابی (شاعر و موسیقی دان)

- خیام پور، فرهنگ سخنواران، ص ۱۷۵.

- سعید نقیسی، تاریخ نظم و نشر ایران، ج ۱، ص ۴۱۱ و ۶۵۰.

- استادی، فهرست کتابخانه مسجد اعظم قم، ص ۵۷۴.

مولانا خاوری تونی (شاعر)

- سام میرزا، تحفه سامی، ص ۱۷۳.

خصالی هروی تونی (شاعر)

- احمد گلچین معانی، کاروان هند، آستان قدس، مشهد، ۱۳۶۹، ج ۱، ۳۷۹.
- حضر خراسانی / تونی (شاعر)**
- دیوان بیگی، حدیقة الشعرا، به کوشش دکتر عبدالحسین نوایی، انتشارات زرین، تهران، ۱۳۶۴، جلد اول، ص ۵۷۲.
- هدایت، مجمع الفصحاء، جلد ۴، ص ۲۴۶.
- خواجہ شیر احمد تونی (واقف)**
- فهرست کتابخانه آستان قدس، ج ۴، ص ۲۱۱.
- ذوقی تونی (شاعر)**
- رازی، هفت اقلیم، ج ۲.
- رحیم علی خان ایمان، منتخب اللطائف، ص ۱۸۴.
- نفیسی، تاریخ نظم و نثر در ایران، ج ۲، ص ۶۷۶.
- قمر آریان، «ویژگیهای سبک هندی»، مجله دانشکده ادبیات و علوم انسانی مشهد، سال نهم (۱۳۵۲)، ص ۲۷۴.
- محمد قاسم ساحری تونی (شاعر)**
- رحیم علی خان، منتخب اللطائف، ص ۲۱۲.
- نفیسی، تاریخ نظم و نثر در ایران، ۱/۶۷۷ و ۲/۲۷۷.
- خیام پور، فرهنگ سخنوران، ص ۲۵۳.
- صبا، روز روشن، ص ۲۷۹.
- سلیمانی تونی (شاعر)**
- آذر، آشکده، چاپ دکتر شهیدی، ص ۶۹.
- ذبیح الله صفا، تاریخ ادبیات در ایران، ج ۵، ص ۶۲۴.
- شوتوی جیجک تونی (شاعر)**
- نفیسی، تاریخ نظم و نثر، ج ۱، ص ۳۰۴.
- خواجہ شیر احمد تونی**
- روض الجنان و روح الجنان، چاپ بنیاد پژوهشها، مشهد، ۱۳۶۵، ج ۱۶، ص پازده.

- فهرست نسخه‌های خطی آستان قدس، ج ۴، ص ۲۱۱.
- صادفی تونی (شاعر)
- علامی، آین اکبری، چاپ هند.
- شبی نعمانی، شعرالعجم، ترجمه فخرداعی گیلانی، ج ۳، ص ۴.
- ظریفی تونی (شاعر)
- امیر علیشیرنوایی، ترجمه مجالس النفائس از فخری هراتی، ص ۱۶۳.
- نفیسی، تاریخ نظم و نثر، ج ۱، ص ۳۴۵.
- امیر عبدالله تونی (همزمان با سلاجقه)
- تابنده، تاریخ و جغرافی گناباد، ص ۱۳۹.
- عباس زمانی «مزار سلطان محمد عابد کاخک گناباد، هنر و مردم، ش ۱۲۴ و ۱۲۵، بهمن و اسفند ۱۳۵۱، ص ۲۳.
- ملاء عبدالله تونی (فقیه و عارف، صاحب و افیة الاصول در اصول فقه، متوفی ۱۰۷۱ ه)**
- خوانساری، روضات الجنات ، ترجمه محمدباقر ساعدی، ج ۵/۵۵-۵۷.
- محمود فاضل، فهرست نسخه‌های خطی کتابخانه دانشکده ادبیات و علوم انسانی دانشگاه فردوسی، مشهد، ۱۳۵۴، ص ۱۱۷ و ۲۴۳.
- تنکابنی، قصص العلماء، چاپ تبریز، ص ۱۹۵-۶.
- مرعشی، فهرست کتابخانه مرعشی، ۸/۲۸۰ و ۲۳۷/۲۰.
- مولانا عبدالعلی تونی (شاعر)
- سام میرزا، تحفه سامی، چاپ همایون فرخ، ص ۸۷.
- ملاء عبدالله الواسع بن علامی تونی، صاحب و سیلة النجات فی شرح دعاء السمات و ترجمه رساله ذہبیہ در طب
- مرعشی، فهرست کتابخانه آیة الله مرعشی، ۱۰/۲۹۶ و ۱۶/۱۰۳.
- میرزا عبدالقدار تونی (عارف، صاحب رساله‌ای در تصوّف)**
- محمد طاهر نصرآبادی، تذکره نصرآبادی، ص ۱۰۴.

- لغت نامه، ذیل «چوب».

شرف الدین ابو محمد عبدالمومن بن خلف التونی، صاحب مختصر فی سیرة

سیدالبشر به عربی

عبيرتونی (عارف)

- مرعشی، فهرست نسخه‌های عکسی مرعشی ۴۰۶ / ۲.

عطّارتونی (شاعر، صاحب فتوت نامه و دوازده امام منظوم)

- نفیسی، جستجو در احوال و آثار شیخ، فریدالدین عطار نیشابوری، (فهرست اسامی

رجال) ص ۱۷۸.

- منزوی، فهرست نسخه‌های خطی، ص ۱۲۹۶ و ۴ / ۲۷۵۰.

- نفیسی، تاریخ نظم و نثر، ج ۱، ص ۳۲۰.

- استادی، فهرست کتابخانه مسجد اعظم، ص ۱۲۴.

علاءالدین ملک علی تونی صاحب ایضاح الاصول فی شرح الفصول

- دانش پژوه، فهرست کتابخانه مرکزی دانشگاه، ج ۱۶، ص ۲۳.

علاءالملک تونی، مورخ و شاعر، صاحب پادشاه نامه

- دکتر صفا، تاریخ ادبیات در ایران، ج ۵، ص ۱۱۴۹.

- محمد قهرمان، دیوان ابوطالب کلیم همدانی، مشهد، ۱۳۶۹، ص بیست و شش.

- احمد گلچین معانی، کاروان هند، ۱ / ۷۷۱ و ۱۱۱۲ / ۲.

علی بن نجم الدین تونی (شاعر) صاحب منتخب برہان الکفایہ

- فهرست نسخه‌های خطی کتابخانه دانشکده الهیات تهران، ج ۱ ص ۴۲۱.

علی اکبر بن عبدالله تونی بشروی، صاحب هدایة المسترش

محمود فاضل، فهرست نسخه‌های خطی کتابخانه دانشکده ادبیات مشهد، ص ۲۴۶.

غیاثی تونی (شاعر)

- سام میرزا، تحفه سامی، چاپ همایون فرخ، ص ۲۹۲.

فاضل خان تونی، صاحب پادشاه نامه

- گلچین معانی، تاریخ تذکره‌ها، ج ۲، ص ۶۸۳.

فاضل تونی

- مجله دانشکده ادبیات و علوم انسانی دانشگاه تهران، سال نهم شماره ۳

(فروردین ۱۳۴۷)

درویش قاسم تونی (شاعر و عارف)

- نفیسی، تاریخ نظم و نثر در ایران، ۱/۲۲۰ و ۲/۷۱۱.

قطب الدین بن حسن تونی (نسخه نویس)

- مرعشی، فهرست کتابخانه آیة الله مرعشی، ۱۰/۳۶۴.

قطب الدین حیدر تونی / زاویه‌ای (عارف)

- حسین میر جعفری، «حیدری و نعمتی»، آینده، ص ۹ (۱۳۶۲) ۷۴۱ تا ۷۵۴.

- معصوم علی شاه، طرائق الحقائق، چاپ دکتر محجوب تهران، ۱۳۴۵، ۲/۶۴۲.

- زرین کوب، جستجو در تصوّف، ص ۲۶۷.

قطبی تونی (شاعر)

- سام میرزا، تحفه سامی، چاپ همایون فرخ، ص ۲۹۳.

- خیام پور، فرهنگ سخنواران، ص ۴۷۳.

سید قنبر تونی

- معصوم علی شاه، طرائق الحقائق، چاپ محجوب، ۳/۶۰.

حکیم کاظمای تونی (شاعر)

- محمد طاهر نصرآبادی، تذکره نصرآبادی، ص ۳/۴۰۲.

ابوالمفاحر محمد باقر بن ملک علی تونی، صاحب روضة الاصول المفاخریه

فی شرح الفصول التصیریه، - مرعشی، فهرست کتابخانه آیة الله مرعشی، ۱۷/۳۱۸.

محمد رضابن عزیز الله تونی، صاحب تحفه العشره

- مرعشی، فهرست نسخ خطی کتابخانه آیة الله مرعشی، ۴/۳۹۸.

- فاضل مطلق، فهرست نسخه‌های خطی الهیات مشهد، ص ۲۰۶.

خواجه محمد تونی

- خواجهی، مجله فصیحی، ص ۱۵۰.

- سید علی حسین بخاری، صبح گلشن، هند ۱۲۹۵، ص ۳۷۶.
- شمس الدین سامی، قاموس الاعلام، استانبول، ۱۳۰۶-۱۳۱۶. ۴۱۸۵/۶.
- میرزا محمد تونی، صاحب حاشیه (الروضۃ البهیة) به عربی که حاشیه‌ای است
برشرح لمعه شهید ثانی
- مرعشی، فهرست کتابخانه مرعشی، ۲۰/۲۲۷.
- محمد علی بن محمد رضا تونی خراسانی، (صاحب علاج الاسقام ودفع
الآلام به فارسی)
- مرعشی، فهرست کتابخانه مرعشی، ۱۶/۱۹۶.
- فاضل مطلق، فهرست نسخه‌های خطی الهیات مشهد، ص ۲۰۶.
- دانش پژوه، فهرست کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران، ج ۱۶، ص ۸۲.
محمد بنی‌التونی
- یا حقی-ناصح، تفسیر روض الجنان، چاپ بنیاد پژوهشها، مشهد، ج ۱۵، مقدمه،
ص هشت.
- مطهر علی شاه تونی**
- دیوان بیگی، حدیقه الشعراء، ۲/۱۰۴۳.
- معین الدین تونی (عالی و عارف)
- خواندمیر، حبیب السیر، چاپ همایی، تهران، ۴/۱۰۳.
- رازی، هفت اقلیم، ج ۲.
- رشحات عین الحیة، طبع لکھنو، ص ۱۳۳.
- دیوان کامل جامی، ویراسته هاشم رضی، ص ۱۴۴ و ۱۸۵.
- علاء الدین ملک علی بن محمد شفیع تونی، (صاحب شرح الباب الحادی
عشر)
- مرعشی، فهرست کتابخانه مرعشی، ۱۸/۴۲.
- موالی تونی (شاعر، صاحب ساقی نامه)
- سام میرزا، تحفه سامی، چاپ همایون فرخ، ص ۳۲۱.

- آذر، آتشکده، چاپ سادات ناصری ۱/۲۶۴.
- نهادنی، تذکره میخانه، ص ۵۳۱-۴.
- میر علیا الحسینی، معروف به میرتونی
- محمد جعفری احققی، «میرتونی و اشعار محلی او»، کتاب پاژ ۱۰، ص ۸۹.
- مولانا میر حاج تونی (شاعر)
- رازی، هفت اقلیم، ۲.
- میرزا قاسم پسر میرزا عبدالقدیر تونی (شاعر)
- نصرآبادی، تذکره نصرآبادی، ص ۱۰۴.
- محمد میرک تونی
وصالی تونی (شاعر)
- آذر، آتشکده، چاپ بمبئی، ۱۲۷۷، ص ۷۲.
- سید محمد صدیق حسن خان، شمع انجمن، هند ۱۲۹۳، ص ۵۱۹.
- وفایی تونی
- سام میرزا، تحفه سامی، ص ۲۹۰.
- محمد هلال تونی، صاحب کتاب انشای لطیف
- احمد منزوی، فهرست گنج بخش، ۱۱۵۸/۳.
- مولانا هوابی تونی (شاعر)
- رازی، هفت اقلیم، ج ۲.
- حسین قنوجی، صبح گلشن، ص ۶۱۰.

بهره دوم:

چنگ افیای فردوس

خدیجه بوذر جمهوری

بخش نخست

کلیات جغرافیای طبیعی

موقع و مقر: فردوس یکی از شهرستانهای استان خراسان است که با ۶/۲۱۹۵۶ کیلومتر مربع مساحت، در بخش مرکزی استان واقع شده و مرکز آن شهر فردوس است. علاوه بر فردوس شهرهای اسلامیه و سرایان نیز در محدوده این شهرستان واقع است. این شهرستان دارای سه بخش و مشتمل بر ۱۷ دهستان و مجموعاً دارای ۱۰۰۸ آبادی است.^۱ در سال ۱۳۶۷ در تقسیمات دهستانهای شهرستان فردوس تغییراتی ایجاد گردید و اکنون از سه بخش و ۹ دهستان تشکیل شده است.

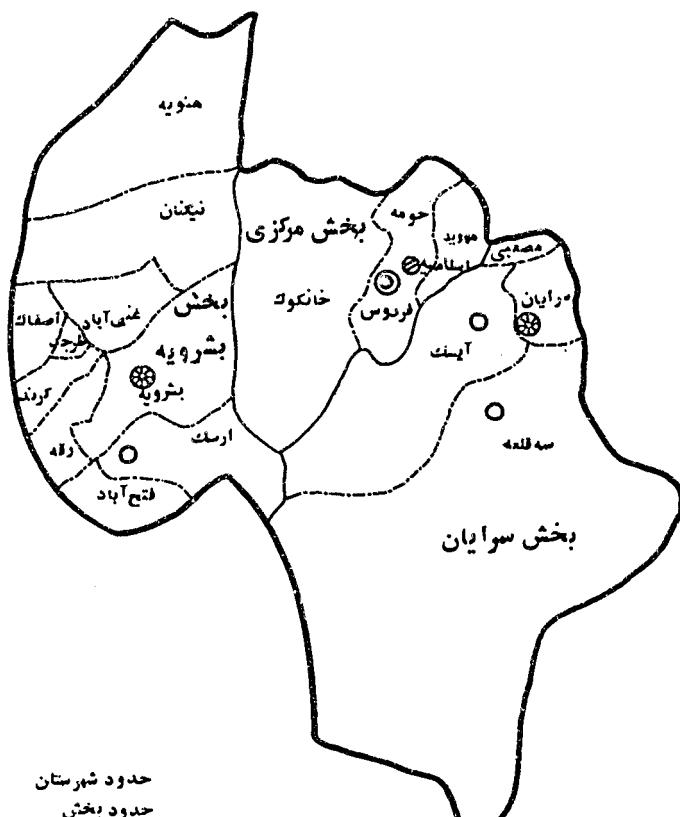
شهرستان فردوس از طرف شمال به شهرستان گناباد و کویر نمک، از طرف خاور به دهستان نیمبلاک و دهستان پساکوه از شهرستان قاین، از جنوب به بخش خوسف و دشت لوت، از باختر به شهرستان طبس و کویر نمک محدود است.

موقع ریاضی: شهر فردوس در طول شرقی ۵۸ درجه و ۹ دقیقه و عرض جغرافیایی ۳۴ درجه واقع شده است و ارتفاع شهر از سطح دریا ۱۲۷۵ متر است.^۲ نزدیکترین مرکز شهرستان به آن گناباد با فاصله ۷۲ کیلومتر است. و فاصله این شهر تا مرکز استان ۳۴۲ کیلومتر است.

۱ - سرشماری عمومی نفوس و مسکن، مهرماه ۱۳۶۵، شهرستان فردوس، ص ۱.

۲ - دکتر محمدحسین پابلی بزدی، فرهنگ آبادیها و مکانهای مذهبی کشور، بنیادپژوهش‌های اسلامی آستان قدس رضوی، بهمن ۱۳۶۷، ص ۳۸۸.

نقشه شهرستان فردوس به تفکیک بخش و دهستان
سال (۱۳۶۵)



حدود شهرستان

حدود بخش

حدود دهستان

مرکز شهرستان

نقطه شهری

مرکز بخش

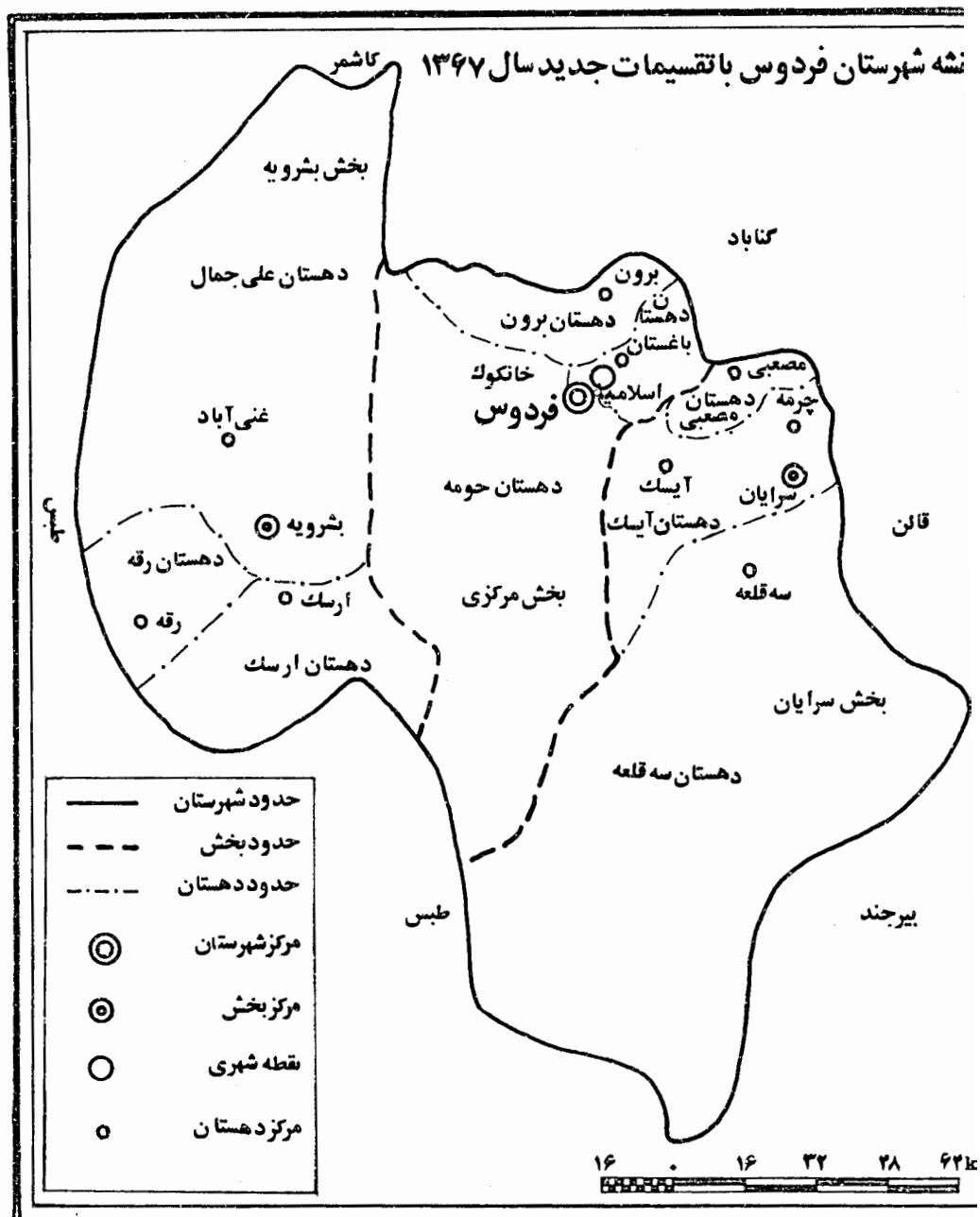
آبادی ۲۰۰۰ نفر حده‌بیت

ش

کیلومتر ۱۶ ۲۰ ۲۴ ۲۸

ماخذ، مرکز آمار ایران

نقشه شماره (۱)



نقشه شماره (۲)

نقشه استان خراسان به تفکیک شهرستان (سرشماری عمومی مهرماه سال ۱۳۶۵)



نقشه شماره (۳)

ژئومورفولوژی و زمین‌شناسی

کلمل مک گرگر در سال ۱۸۷۵ از تون (فردوس کنونی) دیدن کرده است و اوضاع طبیعی شهرستان راً این طور توصیف می‌کند:

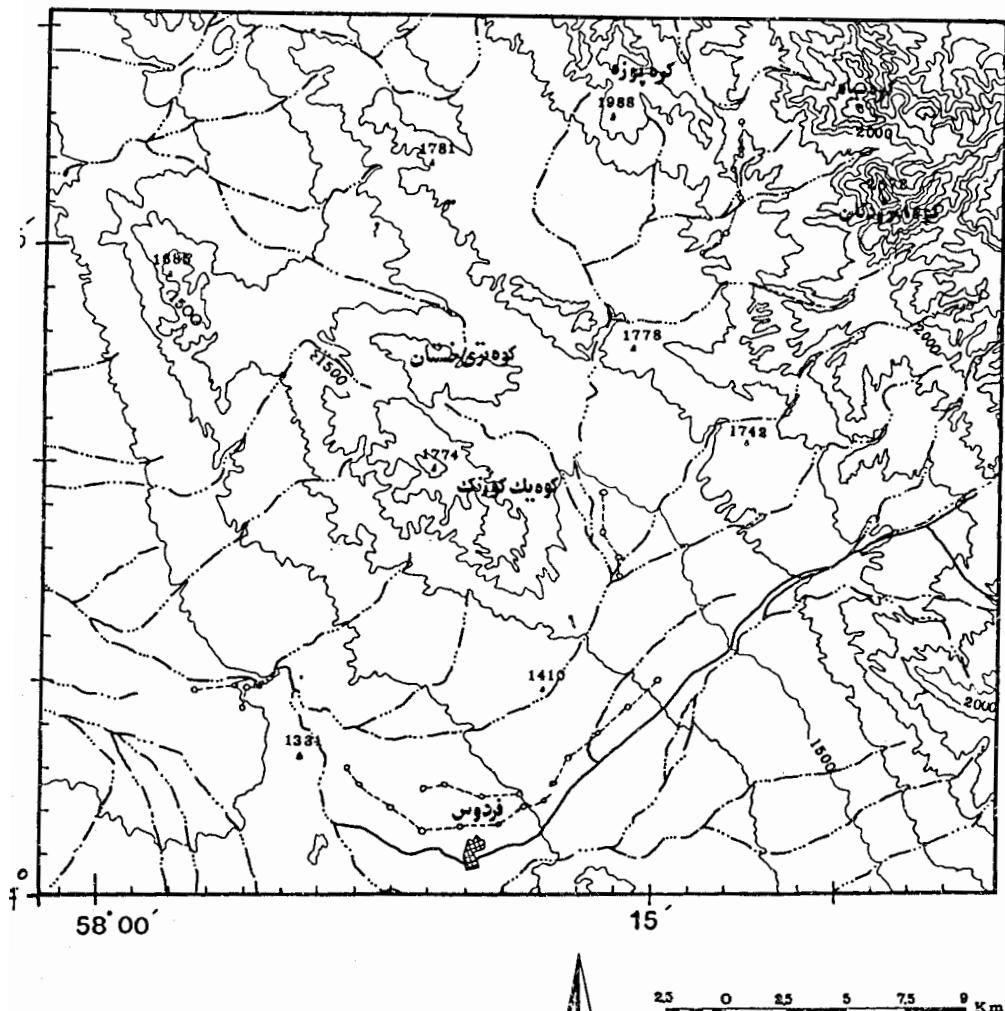
«دراولین نگاه‌تون زیبایه نظر می‌آید، زمینه این منظره از کوههای بلند سیاه‌رنگی که هکشیهای تون و گناباد را از یکدیگر جدا می‌کند نیز رشته‌های موازی قهوه‌ای رنگی، که کوتاه‌ترند تشکیل شده است، همچنین دشت‌زیر درنگ پهناوری باقطعه‌زمینهای سبز تیره در میان آن، و بیشه‌زارها و درختهای اینجا و آنجا به طور پراکنده مشاهده می‌شود.^۳ رشته کوهی را که کلمل مک گرگر کوههای تون نامیده از نظر جغرافیای طبیعی ایران دارای اهمیت زیادی است. این کوه از شمال غربی به جنوب شرقی و از آن جایه جنوب بجستان، غرب قاین و گناباد و شرق فردوس کشیده شده است. مهم‌ترین کوههای آن عبارتند از: سفیدکوه، کوه کلات، سیاهکوه، زردکوه، کوه قراول خانه، کوه امروذکان و تیرماهی و کوههای مصعبی و چرمه (نقشه شماره ۲). بلندترین کوه این رشته سیاه کوه با ۲۸۱۳ متر بلندی است.^۴ از طرف غرب فردوس رشته مزبور امتداد یافته و کوههای بجستان را تشکیل می‌دهد که بلندترین کوه آن گرگو با ارتفاع ۲۲۵۴ متر است.^۵ این رشته کوه سپس به طرف جنوب غربی متمایل گشته به جانب کویر بشرویه پیش می‌رود. رشته کوه دیگری تقریباً به موازات رشته قبل در جنوب غربی شهر فردوس قرار دارد. این رشته کم ارتفاع در حدود فردوس به صورت تپه ماهورهایی درآمده و به هر نسبت که به طرف جنوب شرقی پیش می‌رود بارتفاعش افزوده می‌شود و سرانجام به کوههای بیرون گند می‌پوندد. این رشته کوه در حدود فردوس به نامهای مختلف ظاهر می‌شود که دو قله آن به جهت داشتن دو قلعه تاریخی مربوط به دوره اسماعیلیه معروف است و «کوه قلعه» و «کوه قلعه حسن آباد» نامیده می‌شود.

^۳- کلمل سی.ام مک گرگر، شرح سفری به ایالت خراسان، جلد اول، ترجمه مجید مهدی‌زاده، انتشارات آستان قدس، مرداد ۱۳۶۶، ص ۱۴۰.

^۴- نقشه توپوگرافی فردوس، سری K551 برگ 7-40 NI، مقیاس ۱:۲۵۰۰۰، چاپخانه سازمان جغرافیایی کشور، سال ۱۳۵۳.

^۵- نقشه بشرویه، سری K551 برگ 11-40 NI، مقیاس ۱:۲۵۰۰۰، چاپخانه سازمان جغرافیایی کشور، سال ۱۳۵۱.

نامه‌واریهای شمال شهرستان فردوس



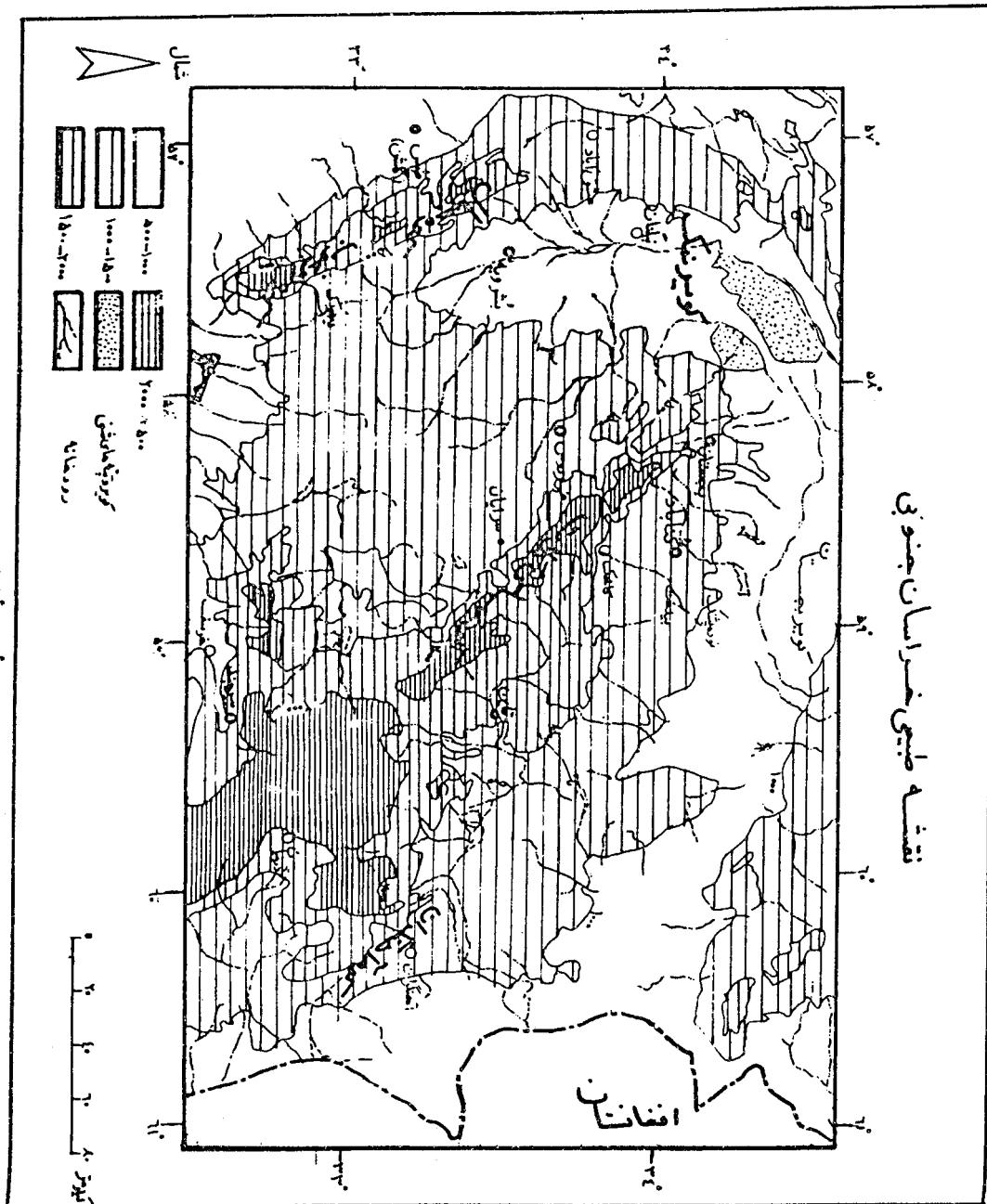
(۴) نقشه شماره

در حد فاصل دو رشته کوه یاد شده، جلگه نسبه وسیعی درجهت جنوب شرقی شهر فردوس ایجاد شده است که براثر آبرفت سیلابهای بهاری استعداد کشاورزی خوبی دارد و بخش سرایان در آن واقع است. در جنوب غربی شهر فردوس دوشاخه و به طور نامنظم یکی به طرف شمال غربی پیش رفته و کوههای قز، سنگ سوراخ، بلندکوه، سه کوه را تشکیل می دهد و سپس به طرف کویر پیش می رود و در حدود نمکزار بین جلگه بشرویه و کویر بتدریج ناپدید می شود. و دومین رشته که ارتفاعش از رشته کوه اول بیشتر است دارای جهت شمال غربی جنوب شرقی است و کوههای شوراب را دربر دارد. این رشته سپس وارد حاشیه کویر لوت شده و در آن حدود به کوههای دیهوک و طبس متصل می شود.

علاوه بر کوههای مذکور رشته کوه دیگری شهرستان فردوس را در قسمت مغرب از شهرستان طبس جدا می کند، این رشته کوه از حدود کاشمر به طرف جنوب پیش آمده در بخش بشرویه به صورت نیم دایره‌ای از شمال غربی به طرف جنوب شرقی امتداد دارد و در قسمتهای مختلف به نامهای متفاوت زیر خوانده می شود: کوه درونه، یخاب، هنوبیه، شتران کوه، چاه آهن، کریو، از درکوه، ارسک، فتح آباد. این رشته کوه در حدود دیهوک با انحرافی به طرف جنوب پیش می رود. در منطقه بشرویه در حد فاصل شاخه رشته کوه جنوبی فردوس این رشته کوه رو به سمت کویر تانمکزار نیگنان ادامه پیدا کرده است. می توان گفت این منطقه حدفاصل دو کویر مرکزی و کویر لوت است. وجود همین کوهها سبب گردیده که در این منطقه تا حدی توسعه کویر متوقف گردد.

بطورکلی کوههای شهرستان فردوس کم ارتفاع است و اغلب آنها با شب ملايم به دره ها و جلگه های اطراف متنه می شود. در دامنه های جنوبی رشته شمالي که حدفاصل جلگه گناباد و فردوس است دره های کم عمق و گستره ای عمود بر رشته اصلی وجود دارد که تا داخل جلگه فردوس امتداد دارد.

آب دره های جنوبی این رشته کوه اغلب در بهاران سیلابی و در بقیه سال خشک است. در داخل این دره ها قنواتی حفر گردیده که روستاهای این منطقه را برگرد خود پدید آورده است. مهمترین این دره ها از شمال غربی به جنوب شرقی عبارتند از:



۱- درهٔ افقو، ۲- انارستانک و خانیک شاه و امروذکان ۳- خرو و ظهیر ۴- فنود و مهoid ۵- درهٔ شش تو که درهٔ نسبهٔ وسیعی است و در بالا به دره‌های کوچکتری تقسیم می‌شود و روستاهای باغستان، فتح‌آباد، حاجی‌آباد، باداموک، گستج دریکی، و شعبات و دهات فریدونی و ترشزوك در درهٔ دیگر آن واقع شده‌است. آبریز این سه درهٔ اخیر وارد جلگهٔ فردوس می‌شود. ۶- درهٔ بیلسکان، ۷- درهٔ نرم و نوده، ۸- درهٔ مصعبی که درهٔ نسبهٔ وسیعی است و به دوشاخه تقسیم می‌شود: یکی درهٔ نرم و بُشاد و دیگری مصعبی و کریمو. آبریز این سه دره وارد جلگهٔ آیسلک می‌شود و درهٔ آیسلک را مشروب می‌کند. ۹- درهٔ خورزاد، نوبهار و چرمه که هر کدام دریک دره واقع است ولی آبریز بهارهٔ آنها به درهٔ مصعبی ختم شده، وارد جلگهٔ آیسلک می‌شود.

کوههای جنوب غربی این شهر به علت ارتفاع کم و مجاورت با کویر فاقد آبادی است و جز چند کلاتهٔ کوچک به نامهای بزنگر، برجک، کلاته حسین، اسماعیل آباد، آبادی دیگری وجود ندارد و شاخهٔ منشعب از آن نیز چنین وضعی دارد. رشته کوه واقع در حد فاصل بشرویه و طبس چون مرتفع است دارای دره‌های نسبهٔ آبادی است که هر کدام سبب ایجاد آبادیهایی شده‌اند که از مشرق به طرف مغرب عبارتند از: فتح‌آباد، ارسک، زیرک، مرستان هنونیه، رقه، گُرُند، اسپاک، عشق‌آباد، نیگنان.

از این بلندیها که بگذریم بقیهٔ اراضی منطقه شهرستان فردوس هموار و اغلب سطح زمین از هرگونه گیاهی عاری است. در سالهایی که باران به حد کافی می‌بارد علفهایی که غالباً بیش از چهل روز دوام ندارد سطح زمین را می‌پوشاند و دامداران در این صحاری به تعلیف گوسفندان می‌پردازند.^۶

زمین‌شناسی

این شهر در نیم حلقهٔ زلزلهٔ مدیترانه واقع شده و هر چندگاه یک بار زلزله‌های شدیدی آن را می‌لرزاند و خسارات جانی و مالی شدیدی به بار می‌آورد که از آن جمله

^۶- احمد نوغانی مقدم، «وضعیت طبیعی شهرستان فردوس»، راهی به روشناییها، سال اول، شمارهٔ ۲،

زلزله‌های سال ۱۳۲۰ و ۱۳۴۷ را می‌توان نام برد.

در منطقهٔ مورد مطالعه آثارچین خورده‌گیها و رو راندگیهای شدید مشاهده می‌شود. گسلها و شکستگیهای متعدد در تمام طبقات از جمله طبقات دوران چهارم دیده می‌شود. آتشفسانیها و زلزله‌های فراوان نشان می‌دهند که جنبش‌های کوه‌زایی آلبی در این محل هنوز به پایان نرسیده و این منطقه از نظر تکتونیک منطقه‌ای بسی‌ثبات شمرده می‌شود.^۷ زمین‌شناسی شهرستان فردوس در سه بخش مطالعه گردیده است:^۸

الف-زمین‌شناسی دشت فردوس

قدیمی‌ترین سازند زمین‌شناسی منطقهٔ آهک دولومیتی و متعلق به دورهٔ پر مین (دوران اول) است. این سازند گسترش چندانی در منطقه نداشته، فقط در شمال روستای امروکان رخنمون دارد. آهک و دولومیت سیاهرنگ دورهٔ تریاس (دوران دوم) در شمال شرق و غرب دشت وجود دارد. ارتفاعات شرقی و شمال شرق منطقه راسازندهایی از نوع شیل، ماسه‌سنگ و آهک ژوراسیک می‌پوشاند. همچنین آهک و آهک مارنی ژوراسیک فوقانی به صورت تپه ماهورهای منفرد در جنوب دشت (کنگره کوه) رخنمون دارد. بلندیهای شمالی و شمال غرب دشت فردوس از سنگهای آذرین دوران سوم از نوع توف پیرو کسینیت، آندزیت و داسیت اشغال شده است. مارنهای قرمزنگ نژوژن همراه با ماسه‌سنگ، کنگلومرا و افقهایی از گچ، حاشیه ارتفاعات شرقی دشت را می‌پوشاند. این سازندها سنگ کف دشت را نیز تشکیل می‌دهد.

سنگهای ولکانیکی دوران چهارم شامل بازالت و آندزیت در ارتفاعات جنوب غربی منطقه دیده می‌شود. به علاوه رسوبات این دوران تشکیل دهندهٔ آبرفتها، مخروط افکنهای، تراسهای، واریزهای و رسوبات جوان رودخانه‌ای می‌باشد. ضخامت رسوبات آبرفتی در نقاط مختلف دشت متفاوت بوده، حداقل به ۲۰۰ متر

۷- توسعهٔ اقتصادی استان خراسان، منطقهٔ ۴ فردوس، گناباد، جلد اول، گزارش ستکوب همکاری

مهندسین مشاور پاریا، خرداد ۱۳۵۱، ص ۹.

۸- خلاصه‌ای از منابع وسائل آب استان خراسان، وزارت نیرو، سال ۱۳۶۵- ص ۲۰۸.

در حوالی باغستان می‌رسد.

ب-زمین‌شناسی دشت بشرویه

دشت بشرویه در حد فاصل ارتفاعات توده‌لوت در شرق و کوههای شتری (منطقه طبس) در غرب واقع شده است. قدیمی‌ترین سازندگان شناخته شده در این حوضه آهک و دولومیت پرمین و آهک و دولومیت تریاس است که در شمال شرق در دامنه ارتفاعات جنوبی و داخل کویر رخمنون دارد. ارتفاعات غرب دشت اغلب از نهشته‌های شیل و ماسه‌سنگ و آهک مارنی و آهک ریفی ژوراسیک پوشیده شده است. آهکهای ریفی به دلیل داشتن خلل و فرج از نظر ذخیره آب حائز اهمیت است. آهکهای اریتوولین دار خاکستری رنگ و کنگلومرای کرتاسه فوکانی به طور محدود در ارتفاعات غربی دیده می‌شود. بلندیهای شرق و جنوب دشت از سنگهای آذرین دوران سوم یعنی از توپ آندزیت و ریولیت و پیروکسینیت تشکیل شده است. به علاوه سنگ کف بشرویه نیز از این تشکیلات درست شده است. همچنین ولگانیتهای دوران سوم زمین‌شناسی در حاشیه ارتفاعات غربی و در داخل کویر دیده می‌شود.

رسوبات دوران چهارم زمین‌شناسی شامل تراسها، آبرفت‌ها، واریزه‌ها، شنهای روان و رسوبات کویری است که مناطق پست و سطح دشت را می‌پوشاند. ضخامت رسوبات آبرفتی بیش از ۱۵۰ متر است.

ج-زمین‌شناسی دشت سرايان

ارتفاعات شرق و کوههای منفرد داخل دشت از شیست، ماسه‌سنگ سبز ژوراسیک و آهکهای خاکستری رنگ کرتاسه درست شده است. این تشکیلات در تغذیه دشت نقش مؤثر دارند. در دامنه بلندیهای منطقه نهشته‌های مارنی، کنگلومرائی نژرن و پلیستوسن گسترش داشته و سنگ کف دشت را نیز تشکیل می‌دهد. در حاشیه ارتفاعات شرقی، خصوصاً در شرق بُستاق و سرايان سنگهای آذرین ائوسن (دوران سوم) دیده می‌شود. در بلندیهای غرب سنگهای آندزیتی و بازالی دوران چهارم رخمنون دارد که

سنگ کف این قسمت از دشت رانیز تشکیل می‌دهد. به علاوه ولگانیتهایی که از نوع توف و آندزیت ائوسن ولگانیتهای دوران چهارم در ارتفاعات جنوبی منطقه دیده می‌شود.

رسوبات دوران چهارم تشکیل دهندهٔ تراسها، مخروط افکنه‌ها، شنهای روان و رسوبات کویری و واریزه‌ها می‌باشد که مناطق کم ارتفاع و سطح دشت را می‌پوشاند. ضخامت آبرفت در حاشیهٔ شرقی دشت بیش از ۳۰۰ متر است.^۹

آب و هوای

شهرستان فردوس بین دو رشتهٔ کم ارتفاع کوه کلات و کوه سیاه و کوه زول در مشرق و کوه شتری طبس در مغرب واقع شده‌است. این ناحیه به علت مجاورت با کویر مرکزی و لوت دارای آب و هوایی صحراوی و خشک است و به دو بخش آب و هوایی کوهستانی (شمالی) و دشت (جنوبی) تفکیک می‌شود:

بخش کوهستانی: این ناحیه در شمال و شمال شرقی شهرستان فردوس قرار دارد و دارای تابستانهای نسبهٔ معتدل با متوسط درجهٔ حرارت روزانه در تیرماه بین ۲۰-۲۵ درجه سانتیگراد است.^{۱۰} زمستانهای آن سرد با درجهٔ حرارت متوسط روزانه در دیماه بین ۵-۱۰ درجه سانتیگراد است^{۱۱} که در نواحی مرتفعتر به کمتر از ۵ درجه سانتیگراد می‌رسد. بارندگی در نواحی کوهستانی شهرستان بیش از دشت است و بین ۳۰۰ تا ۲۰۰ میلیمتر بارندگی سالیانه دارد.^{۱۲} اکثر ریزشها در زمستان و بهار انجام می‌گیرد. شهر فردوس چون در دامنهٔ کوههای کلات واقع شده دارای آب و هوایی نسبهٔ معتدلی است. در تابستان شبها به علت جریان هوای سرد کوهستان به طرف کویر به نسبت خنک می‌شود.

۹- مأخذ پیشین، ص ۲۸۷.

۱۰- اطلس اقلیمی ایران، دانشگاه تهران، مؤسسهٔ جغرافیا، ص ۲۲.

۱۱- همان منبع، ص ۲۵.

۱۲- همان منبع، ص ۱.

بخش جنوبی: شامل دشت‌های کم ارتفاع و نواحی حاشیه‌کویر است. این بخش دارای تابستانهای فوق العاده گرم است. متوسط درجه حرارت روزانه در تیرماه ۲۵ تا ۳۰ درجه سانتیگراد است.^{۱۳} اما حداقل مطلق حرارت گاهی تا ۴۷ درجه سانتیگراد می‌رسد.^{۱۴} اختلاف درجه حرارت بین شب و روز بسیار زیاد است. بنابراین دارای آب و هوای خشک و بری است. میزان بارندگی در دشت کمتر از بخش کوهستانی است. متوسط بارندگی سالانه آن ۱۰۰ تا ۲۰۰ میلیمتر است^{۱۵} و اکثر ریزشها در فصل زمستان انجام می‌گیرد و تابستانها خشک است.

در شهرستان فردوس چهار ایستگاه هواشناسی وجود دارد. این ایستگاه‌ها در فردوس، بشرویه، فتح‌آباد و ارسک قرار دارند. از بین آمار این ایستگاه‌ها آمار هواشناسی ایستگاه فردوس و بشرویه به علت قدمت بیشتر انتخاب گردیده است و عناصر آب و هوایی با استفاده از آمار ایستگاه‌های فوق موردمطالعه و مقایسه قرار گرفته است.

۱- عناصر آب و هوایی

الف- دما: برای شناخت و بررسی شرایط دمایی و پراکندگی آن میانگین آمار ۱۲ ساله ایستگاه فردوس و بشرویه سالهای (۱۹۷۴- ۱۹۸۵) محاسبه و نتایج به صورت جدول شماره ۱ تهیه شده است.^{۱۶}

به طوری که جدول شماره ۱ نشان می‌دهد میانگین دمای سالانه ایستگاه فردوس ۱۵/۹ و بشرویه ۱۷/۵ درجه سانتیگراد است. متوسط دمای سردترین ماه (دی‌ماه) در فردوس ۷/۲ و در بشرویه ۷/۳ درجه سانتیگراد و متوسط دمای گرمترین ماه (تیرماه) در فردوس ۲۸/۶ و در بشرویه ۳۱ درجه سانتیگراد محاسبه شده است.

۱۳- مأخذ پیشین، ص ۲۲.

۱۴- سالنامه هواشناسی کل کشور، سال ۱۹۸۳، ایستگاه بشرویه.

۱۵- اطلس اقلیمی ایران، صفحه ۱.

۱۶- سالنامه‌های هواشناسی کل کشور، سالهای ۱۹۷۴ تا ۱۹۸۵، ایستگاه‌های فردوس و بشرویه.

جدول شماره ۱ - میانگین دمای سالانه و ماهانه فردوس و بشرویه به سانتیگراد (۱۹۷۴-۸۵)

ماهها ایستگاهها	ژوئیه	نوامبر	دسامبر	اندر	پریا	ژانویه	فبروریه	مرداد	ژوئن	اکتبر	نوامبر	دسامبر	اندر	پریا	ژانویه	فبروریه
فردوس	۲/۷	۵/۳	۱۰/۸	۱۶	۲۱/۵	۲۶/۸	۲۸/۶	۲۶	۲۲	۱۶	۱۰	۵/۳	۱۵/۹			
بشرويه	۳/۷	۶	۱۱/۷	۲۰/۶	۲۴/۳	۲۷/۲	۳۱	۲۸/۶	۲۴	۱۷/۳	۱۰/۶	۵	۱۷/۵			

بنابراین مشخص می شود که هوای فردوس به علت ارتفاع بیشتر و نزدیکی به کوهستان و عرض جغرافیایی بالاتر نسبت به بشرویه خنکتر است و این امر از تفاوت دمای سالانه نیز به خوبی استنباط می گردد.

ب - م معدل حداکثر و حداقل دما: به موازات بررسی میانگین درجه حرارت، شناخت در میزان حداقل و حداکثر درجه حرارت نیز از ارزش علمی فراوانی برخوردار است. جدول شماره ۲ م معدل حداکثر و حداقل دما را در ایستگاههای فردوس و بشرویه نشان می دهد.

جدول شماره ۲ - م معدل حداکثر و حداقل دما سالهای (۱۹۷۴-۱۹۸۵)

ماهها ایستگاهها	ژوئیه	نوامبر	دسامبر	اندر	پریا	ژانویه	فبروریه	مرداد	ژوئن	اکتبر	نوامبر	دسامبر	اندر	پریا	ژانویه	فبروریه
فردوس	معدل حداکثر	۹/۷	۱۱/۹	۱۷/۴	۲۴/۰	۳۰	۳۴/۹	۳۶/۷	۳۵	۳۲	۲۵/۲	۱۸/۴	۱۱/۹	۲۳/۹		
	معدل حداقل	-۲/۴	-۱/۴	۳/۲	۹/۱	۱۳/۳	۱۷/۹	۲۰/۴	۱۶/۹	۱۲	۶/۷	۱/۵	-۱/۴	۸		
بشرويه	معدل حداکثر	۹/۹	۱۳/۱	۱۹/۵	۲۷/۴	۳۳	۳۸/۷	۴۰/۲	۳۸	۳۴/۲	۲۷	۱۹/۷	۱۱/۸	۲۶		
	معدل حداقل	-۲/۴	-۱/۲	۳/۹	۱۰/۴	۱۵/۰	۲۰/۱	۲۲/۱	۱۹/۱	۱۳/۷	۷/۶	۱/۳	-۲/۲	۹		

بیشترین میزان معدل حداکثرها در هر دو ایستگاه متعلق به تیرماه و کمترین میزان حداقلها در دیماه است. تفاوت معدل حداکثر و حداقل در گرمترين ماه برای فردوس

۱۵/۹ درجه و برای بشرویه ۱۷ درجه و در سردرین ماه برای فردوس ۱۱/۴ و بشرویه ۳/۱۲ درجه سانتیگراد است. بطوری که ارقام فوق نشان می‌دهد تفاوت درجه حرارت روز و شب در ماههای گرم خیلی بیشتر از ماههای سرد است. و این امر علاوه بر حاکمیت بری بودن ماههای گرم، خنکی قابل ملاحظه هوارا در شبها تابستان اثبات می‌کند.

ج- حداقل و حداقل مطلق دما: برای مطالعه حداکثر و حداقل مطلق دما جدول شماره ۳ تهیه شده است. براساس این جدول میانگین حداکثر مطلق دما فردوس در تیر ماه ۴۱/۴ درجه سانتیگراد به دست آمده ولی بالاترین حداکثر مطلق تا ۴۴/۴ درجه سانتیگراد^{۱۷} و پایین‌ترین حداقل مطلق در دی ماه (۸/۱۴) درجه سانتیگراد^{۱۸} ثبت شده است. بالاترین حداکثر مطلق بشرویه در تیر ماه ۴۶ درجه سانتیگراد^{۱۹} و پایین‌ترین حداقل مطلق در دی ماه (۵/۱۲) درجه سانتیگراد^{۲۰} گزارش شده است.

جدول شماره ۳- میانگین حداکثر و حداقل مطلق دما سالهای (۱۹۷۴- ۱۹۸۵)

ماهها		۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵	۱۶	
ایستگاهها		فردوس	حداکثر مطلق	حدوده														
فردوس	حداکثر مطلق	۱۷/۱	۱۹/۸	۲۵/۳	۳۲	۳۵/۸	۴۰	۴۱/۴	۳۹/۲	۳۶/۵	۳۱/۵	۲۵	۱۹/۱	۴۱				
	حداقل مطلق	-۹/۵	-۸/۲	-۴/۱	۱/۳	۶/۱	۱۱/۹	۱۴/۸	۱۰/۷	۶/۲	-۰/۰۶	-۴/۹	-۸/۲	-۹				
بشرویه	حداکثر مطلق	۱۵/۶	۲۱	۲۸/۲	۳۵	۳۹/۲	۴۳/۲	۴۴/۴	۴۲/۴	۳۹/۲	۳۳/۸	۲۶/۸	۱۷/۵	۴۴				
	حداقل مطلق	-۸/۱	-۷/۲	-۴/۱	۳۲	۸/۸	۱۴/۵	۱۷	۱۲/۸	۷/۹	۰/۸	-۴	-۹/۲	-۹				

علاوه بر جدولهای شماره ۱ و ۲ و ۳ نمودارهای ۱ و ۲ رژیم سالانه و حداکثر و حداقل دما و حداکثر مطلق و حداقل مطلق دما برای هر دو ایستگاه ترسیم شده است.

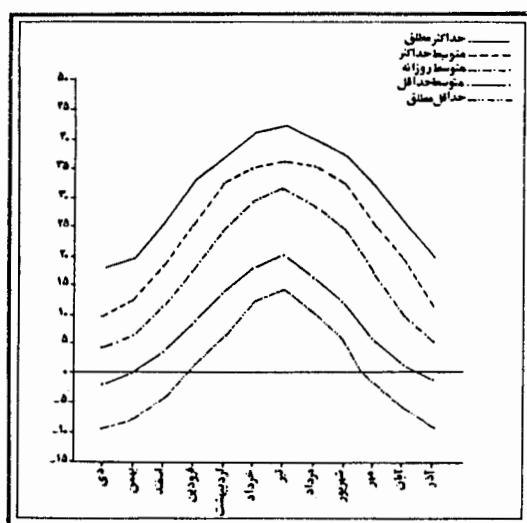
۱۷- سالنامه هواشناسی، ۱۹۸۳، ایستگاه فردوس.

۱۸- سالنامه هواشناسی، ۱۹۸۴، ایستگاه فردوس.

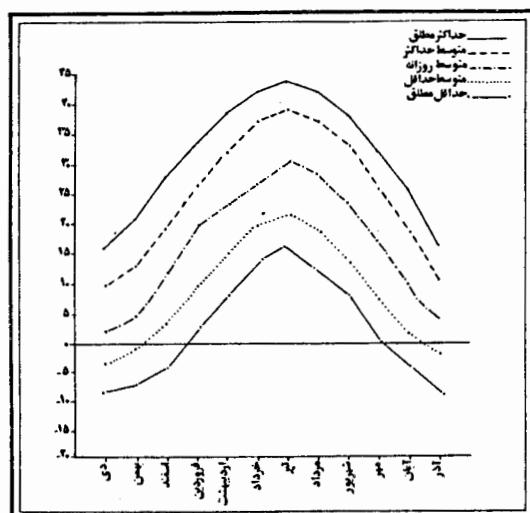
۱۹- سالنامه هواشناسی، ۱۹۷۹، ایستگاه بشرویه.

۲۰- سالنامه هواشناسی، ۱۹۷۵، ایستگاه بشرویه.

د- روزهای یخندهان: به عقیده بسیاری از اقلیم شناسان روزهای یخندهان عبارت از روزهایی است که میزان دما زیر صفر درجه سانتیگراد است.



نمودار شماره ۱- منحنی های درجه حرارت ایستگاه فردوس میانگین ۱۲ ساله (۱۹۷۴-۸۵)



نمودار شماره ۲- منحنی های درجه حرارت ایستگاه بشرویه میانگین ۱۲ سال (۱۹۷۴-۱۹۸۵)

جدول شماره ۴ - میانگین تعداد روزهای بخندان سالهای (۱۹۷۴ - ۱۹۸۵)

ماهها	مهر	آبان	آذر	دی	بهمن	اسفند	سال
ایستگاهها							
فردوس	۲	۱۱	۲۳	۲۴	۱۸	۹	۸۵
بشرويه	۱	۱۱	۲۳	۲۴	۱۷	۹	۸۷

بطوری که از جدول شماره ۴ استنباط می‌گردد، در فردوس و بشرویه در طول شش ماه از سال یعنی ماههای مهر تا اسفند بخندان مشاهده می‌شود. اما حداقل شرط بخندانها در دی‌ماه است.

۲ - فشار و بادها

فشار: فشار اتمسفر در عرض جغرافیایی ۴۵ درجه و در هوای صفر درجه سانتیگراد و در ارتفاع سطح دریا فشار بهنجار نامیله می‌شود و میزان آن برابر ۱۰۱۳ میلی‌بار است. فشارهای بیشتر از این میزان را فشار زیاد و فشارهای کمتر را فشار کم می‌گویند.^{۲۱}

براساس اطلاعات اطلس اقلیمی ایران^{۲۲} حداقل فشار هوا در شهرستان فردوس در آذر ماه است و منحنی ۱۰۲۶ میلی‌بار دقیقاً از شهر فردوس می‌گذرد. با گرم شدن هوا فشار هوا کاهش می‌یابد، بطوری که در فروردین منحنی ۱۰۱۴ میلی‌بار از فردوس می‌گذرد. و فشار هوا تا حداقل ۱۰۰۲ میلی‌بار در تیر ماه کاهش می‌یابد.

بادها: آب و هوای خراسان متأثر از جریانهای هوایی است که کشور ایران را تحت تأثیر قرار می‌دهد و از سه مرکز فشار به شرح زیر سرچشمه می‌گیرند. شهرستان فردوس نیز کم و بیش تحت تأثیر این سه مرکز پر فشار قرار می‌گیرد:

۱ - جریان مرکز پر فشار سیری و آسیای مرکزی در زمستان که اثرات سرمای آن تا نواحی جنوبی خراسان را تحت تأثیر قرار می‌دهد.

۲۱ - ابراهیم جعفرپور، اقلیم شناسی، ص ۵۸.

۲۲ - اطلس اقلیمی ایران، ص ۹۵.

۲- جریان غربی اقیانوس اطلس که در زمستان و بهار سبب ایجاد بادهای مرطوب و بارانزا شده و با پیشوای طرف شرق از شدت و رطوبت آن کاسته می‌شود.

۳- جریان مرکز فشار اقیانوس هند و جریان شمال غربی در تابستان. با توجه به این سه جریان عمدۀ دونوع باد در فردوس دیده می‌شود.

الف- بادهای دائمی: شمال سیه‌باد (سیاه باد) و کوه باد.

- سیه باد از سمت شمال‌غربی می‌وزد و در زمستان و اوایل بهار موجب سرمایی گردد.

- کوه باد در زمستان و بهار و اوایل تابستان از مشرق به طرف مغرب می‌وزد و

گاهی سبب سرمازدگی درختان و سایر محصولات می‌شود. زارعین برای باد دادن و پاک نمودن خرمنهای خود در تابستان از این باد استفاده می‌کنند.

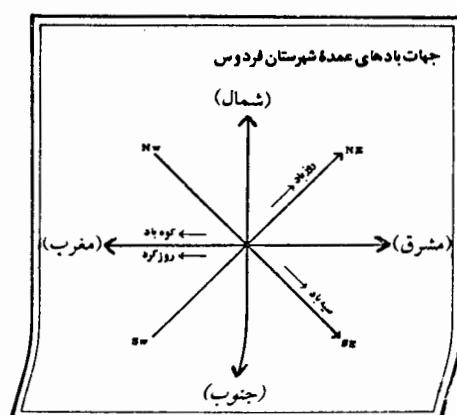
ب- بادهای موسمی که شامل دو باد است به نامهای روزباد و روز گرد.

- روز باد در بهار از جنوب غربی به سمت شمال شرقی می‌وزد و باران زاست.

منشأ این باد جریانهای غربی اقیانوس اطلس از طریق مدیترانه است. این باد در خردادماه توأم با گرمای زیادی است و به همین علت در اصطلاح محلی «تف‌باد» نیز نامیده می‌شود.

- روز گرد از اسفندتا اردیبهشت می‌وزد. شروع وزش آن از مشرق بوده و زمان آن اول

صبح است. با تغییر محل ظاهری خورشید جهت وزش آن تغییر می‌کند و نزدیکیهای غروب باز مغرب به مشرق می‌وزد.



۳- نم نسبی

نم نسبی در ارتباط با میزان رطوبت هوا و از طرف دیگر در رابطه با درجه حرارت تغییر می کند. یعنی به موازات افزایش حرارت میزان قابلیت جذب رطوبت نیز فزونی می گیرد. برای مطالعه نم نسبی شهرستان فردوس جدول شماره ۵ تهیه شده است.

جدول شماره ۵- پراکندگی متوسط نم نسبی ماهانه، میانگین ۱۲ سال (۱۹۷۴- ۱۹۸۵)

ماهها \ ایستگاهها	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴
فردوس	۶۶	۵۶	۵۱	۴۸	۲۱	۲۲	۲۲	۲۲	۲۱	۳۲	۴۱	۵۷	۳۹	
بشرويه	۷۱	۶۰	۵۷	۴۵	۳۲	۲۷	۲۴	۲۵	۲۶	۳۷	۵۰	۶۵	۴۳	

طبق جدول فوق بیشترین میزان نم نسبی در هر دو ایستگاه به ماههای سرد و کمترین میزان به ماههای گرم تعلق دارد. این میزان در بشرویه بیش از فردوس است. زیرا هرچه بر میزان حرارت هوا افزوده شود از میزان نم نسبی کاسته می شود.

۴- تبخیر و تعرق

مقدار تبخیر و تعرق پتانسیل به میلیمتر برای فردوس با استفاده از فرمول تورک محاسبه شده که در جدول شماره ۶ آمده است.^{۲۳}

جدول شماره ۶- تبخیر و تعرق پتانسیل (ETP) به میلیمتر ایستگاه فردوس

جمع	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴
۱۲۳۴	۰	۲۷	۶۳	۹۶	۱۰۴	۲۰۲	۲۱۲	۱۷۹	۱۵۰	۱۰۳	۳۹	۹		

.۲۳- گزارش ستکوب، جلد فردوس- گناباد، ص ۱۸.

آب و هوای این منطقه را خشکی شدید مشخص می‌سازد. میزان بارندگی فردوس در حدود ۱۷۰ میلیمتر و تبخیر و تعرق بالغ بر ۱۳۰۰ تا ۱۸۰۰ میلیمتر در سال است. آبیاری برای اغلب کشتها تقریباً ضرورت دارد.

۵-بارندگی

بارندگیهای خراسان هم چون سایر نقاط ایران تحت تأثیر دو جریان مهم است:

- ۱ - جریان مرکز پرفشار سیبری و آسیای مرکزی در زمستان و تماس با ابرهای مرطوب که از غرب می‌آیند و ریزش‌های برفی زمستانه را موجب می‌شوند.
- ۲ - جریانهای غربی اقیانوس اطلس که موجب ریزش برف و باران در زمستان و بهار می‌شوند.

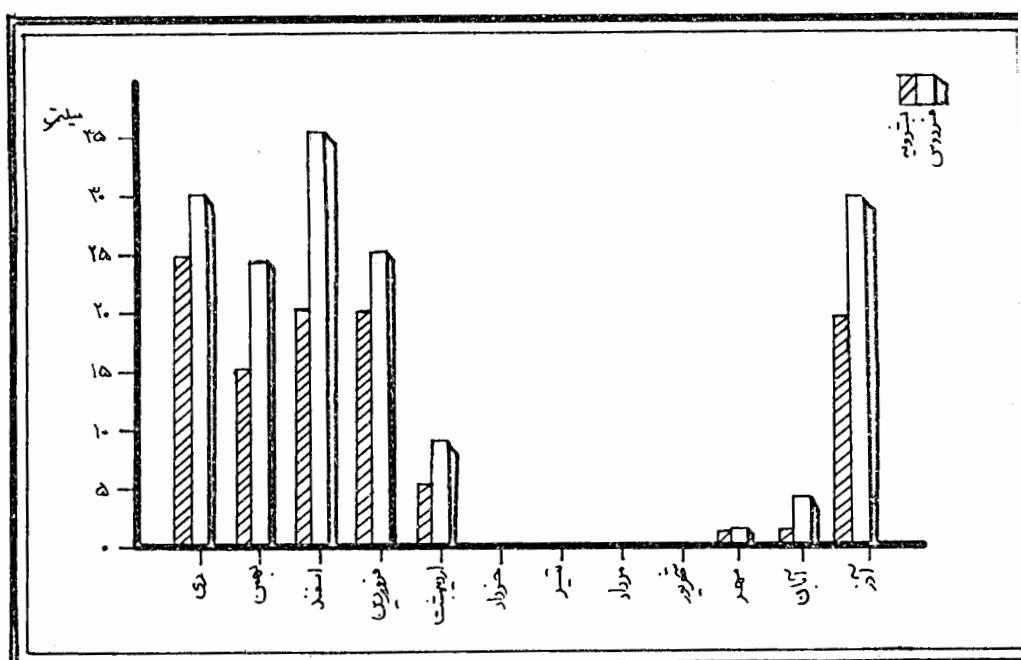
بارانهای بهاره در شهرستان فردوس نظیر اغلب نقاط خراسان تحت نام «شیشه»^{۲۴} و متراffد با روزهای ۶، ۱۶، ۲۶ فروردین و اردیبهشت و خرداد به فواصل ۱۰ روزه بارش دارند، از این جبهه هستند و دیم‌کاری استان خراسان به این بارانها بستگی دارد. سالهایی که بارانهای «شیشه» و به موقع و کافی بیاند وضع غله خراسان خوب است.

الف-پراکندگی و میزان بارندگی: مهمترین عنصر اقلیمی میزان بارندگی است. برای بررسی پراکندگی آن جدول شماره ۷ و نسودار شماره ۳ ترسیم گردیده که بیانگر پراکندگی باران در ماههای مختلف سال است.

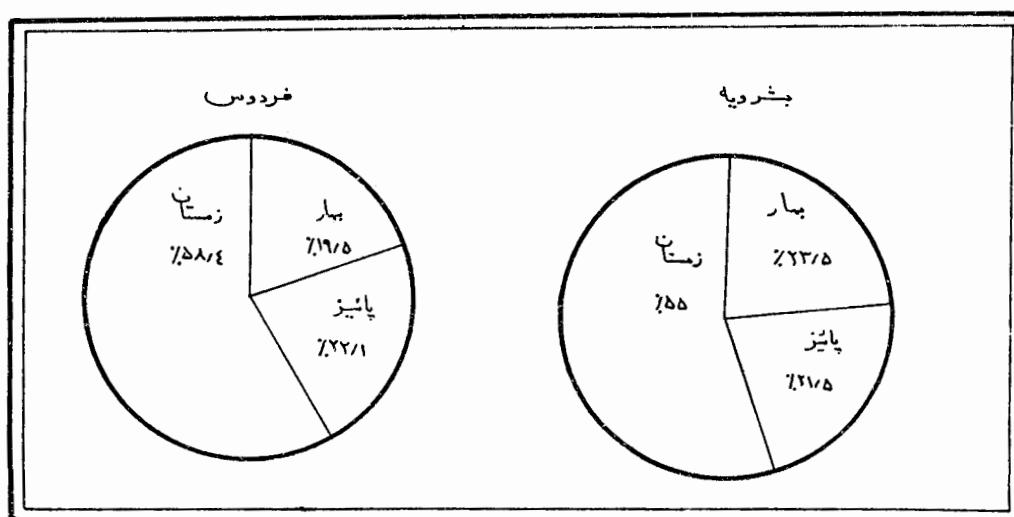
جدول شماره ۷-پراکندگی ماهانه و سالانه بارندگی به میلیمتر، میانگین ۱۲ سال (۱۹۷۴-۱۹۸۵)

سال	۱۹۷۴	۱۹۷۵	۱۹۷۶	۱۹۷۷	۱۹۷۸	۱۹۷۹	۱۹۸۰	۱۹۸۱	۱۹۸۲	۱۹۸۳	۱۹۸۴	۱۹۸۵	میانگین	ماهها	ایستگاهها
فردوس	۲۹/۶	۲۳/۸	۳۵/۵	۲۴/۹	۸	۰/۲	۰	۰	۰	۲	۵/۱	۳۰/۴	۱۶۹/۵		
بشرویه	۲۴/۶	۱۵	۲۰/۵	۱۹/۵	۶	۰/۱	۰	۰	۰	۲/۳	۲/۲	۱۹	۱۰۹		

۲۴- روزهایی از ماههای فروردین و اردیبهشت که به عدد ۶ ختم می‌شوند مانند ۶، ۱۶، ۲۶، ...



نمودار شماره ۳- نمودار بارندگی ماهانه در ایستگاه فردوس و بشرویه میانگین ۱۲ سال (۱۹۷۴-۱۹۸۵)



نمودار شماره ۴- درصد پراکندگی بارندگی در فصول سال میانگین ۱۲ سال (۱۹۷۴-۱۹۸۵)

براساس جدول شماره ۷ میزان بارندگی سالانه در فردوس $5/169$ میلیمتر و در بشرویه $9/109$ میلیمتر است. میزان بارندگی با عامل ارتفاع از سطح زمین ارتباط مستقیم دارد. لذا در نواحی کوهستانی شمال و شمال شرقی فردوس میزان بارندگی بین 200 تا 300 میلیمتر است ولی در دشتها و نواحی جنوب و غرب شهرستان این میزان بین 100 تا 200 میلی متر متغیر است.^{۲۵} براساس نقشه منحنی همباران استان خراسان رضوی بین دو منحنی همباران 150 - 200 میلی متر واقع شده است.

ب- رژیم بارندگی: برای مطالعه رژیم بارندگی و درصد پراکندگی بارندگی فردوس جدول شماره ۸ و نمودار شماره ۴ تهیه گردیده است. بیشترین میزان بارندگی فردوس در ماه اسفند و در بشرویه در دی ماه است. کمترین میزان بارندگی برای هر دو ایستگاه متعلق به ماههای گرم است.

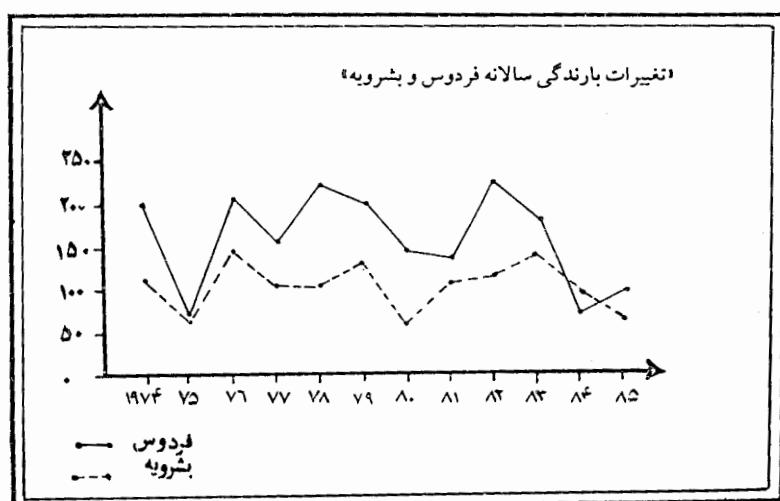
جدول شماره ۸- میزان و درصد فصلی بارندگی سالهای (۱۹۷۴-۱۹۸۵)

فصل	زمستان		بهار		تابستان		پاییز	
	بارندگی	درصد	بارندگی	درصد	بارندگی	درصد	بارندگی	درصد
ایستگاهها								
فردوس	۹۸/۹	۵۸/۴	۳۳/۱	۱۹/۵	۰	۰	۲۷/۵	۲۲/۱
بشرویه	۶۰	۵۵	۲۵/۵	۲۳/۵	۰	۰	۲۳/۵	۲۱/۵

براساس جدول شماره ۸ در هر دو ایستگاه بیش از 50 درصد بارندگی سالانه در فصل زمستان است. سپس فصلهای بهار و پاییز قرار دارند. در تابستان میزان بارندگی به صفر می‌رسد و بندرت بارندگی اتفاق می‌افتد.

از مسائل دیگر مهم بارندگی متغیر بودن بارندگی از سال به سالی است.

تغییرات بارندگی ایستگاههای فردوس و بشرویه که بیانگر نوسان بارندگی سالانه است در نمودار شماره ۵ نشان داده شده است.



(نمودار شماره ۵)

براساس این نمودار حداقل بارندگی سالانه فردوس بین $74/2$ میلیمتر و حداقل 232 میلیمتر در نوسان بوده است.

ج- محاسبه احتمال وقوع بارندگی: احتمال وقوع بارندگی سالانه در فردوس 26 فرمول تجربی و بیول محاسبه شده است.^{۲۶} طبق این فرمول احتمال وقوع بارندگی $231/$ میلیمتر سالانه 7 درصد و احتمال بارندگی $184/9$ میلیمتر سالانه 54 درصد است. ولی احتمال بارندگی 74 میلیمتر در هر سال 93 درصد است. به عبارت دیگر هر سال ن مقادیر بارندگی وجود دارد.

۶- ضریب خشکی

برای تعیین ضریب خشکی آب و هوای فردوس و بشرویه از فرمول دومارتون تفадه شده است.^{۲۷}

.۲۶- دکتر امین علیزاده- اصول هیدرولوژی کاربردی، انتشارات آستان قدس رضوی، مشهد 1367 ، ص 384 .

.۲۷- فرمول دومارتون $I = \frac{P}{T+10}$ در این فرمول I ضریب خشکی، T متوسط درجه حرارت سالانه به انیگراد و P متوسط بارندگی سالانه به میلیمتر است.

مأخذ: اصول هیدرولوژی کاربردی، ص 75 .

$$\frac{165/9}{15/9+10} = 6/4$$

$$\frac{109}{17/5} = 4$$

بنابراین شهرستان فردوس دارای اقلیم خشک است. زیرا ضریب خشکی هر دوایستگاه کمتر از ۱۰ است.

۷- منحنی آمبروترمیک

استفاده از نمودارها به منظور مشخص کردن خصوصیات اقلیمی هرناحیه بسیار مرسوم است. با این روشها می‌توان موقعیت آب و هوایی یک منطقه را مشخص کرد. از معروفترین نمودارها منحنیهای آمبروترمیک است.

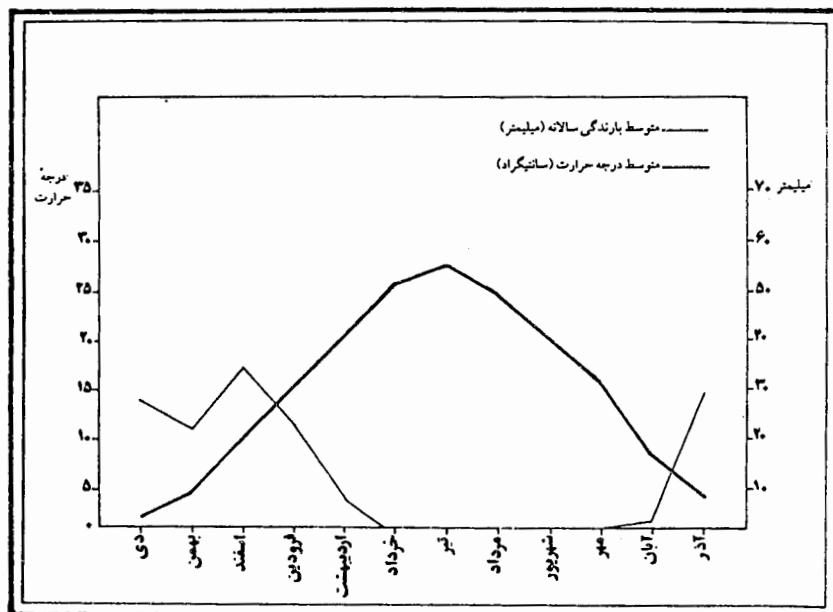
نمودار شماره ۶ و ۷- منحنی آمبروترمیک فردوس و بشرویه، در این منحنی دورهٔ خشک زمانی است که منحنی درجهٔ حرارت بالای منحنی بارندگی قرار می‌گیرد. در فردوس و بشرویه دورهٔ خشک از فروردین تا آبان است. دورهٔ مرطوب زمانی است که منحنی بارندگی در بالای منحنی درجهٔ حرارت یعنی در ماههای دی و بهمن و اسفند است.

۸- اقلیم فردوس براساس طبقه‌بندی کوپن

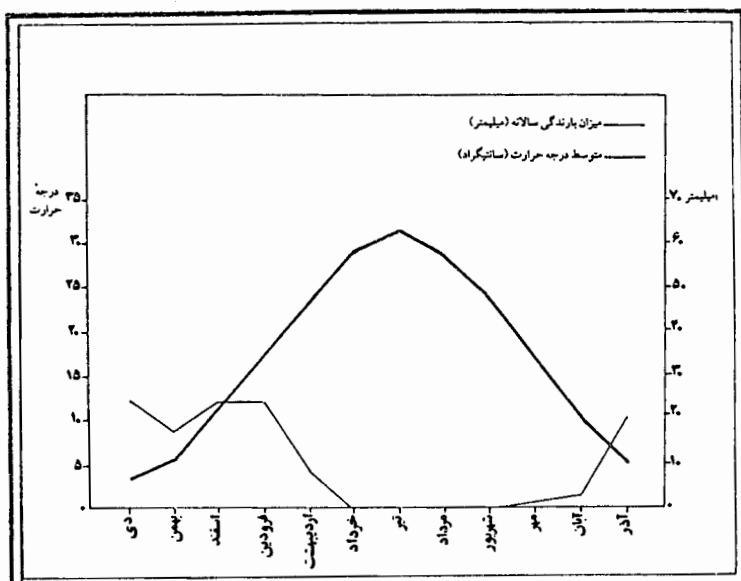
اساس طبقه‌بندی کوپن بر میانگین ماهانه و سالانه دما و بارندگی و رژیم بارندگی و ارتباط بین رویشهای طبیعی و شرایط دما و بارندگی پایه‌گذاری شده است^{۲۸}. در سیستم طبقه‌بندی کوپن سه نوع آب و هوای هم متمایز می‌شوند: بیابانی، استپی و مرطوب. مرز مربوط به هریک از این اقلیمهای به مقدار بارندگی سالانه، درجهٔ حرارت سالانه و زمان وقوع بارندگی بستگی دارد.

طبق جدول کوپن آب و هوای فردوس بیابانی است. بارندگی سالانه آن $95/16$ سانتی‌متر و متوسط درجهٔ حرارت سالانه $15/5$ درجه سانتیگراد است. بنابراین بارندگی سالانه کمی بیشتر از متوسط درجهٔ حرارت سالانه و بارندگی آن زمستانی است.

^{۲۸}- اقلیم شناسی، ص ۷۴



نمودار شماره ۶- منحنی آمبروترمیک ایستگاه فردوس (۱۹۷۴-۱۹۸۵)



نمودار شماره ۷- منحنی آمبروترمیک ایستگاه بشرویه (۱۹۷۴-۱۹۸۵)

آبها (منابع و مسائل آب)

در شهرستان فردوس اصولاً غلبه با خشکی است و هیچ گونه رودخانه‌ای وجود ندارد. فقط سیلا بهای بهاری به علت بر هنر بودن زمین تند و خطرناکند، که بعد از چند ساعت بارندگی متوقف می‌گردند. این سیلا بها اغلب به منطقه گودی از حاشیه کویر که بین بشرویه، نیگنان و بجستان واقع گردیده ختم می‌شوند. مقدار بارندگی در شهرستان فردوس کم است و قنات‌های این منطقه کم آب هستند. به همین جهت کشاورزان با ایجاد بندهای خاکی در مسیر سیلا بهای بهاری مقدار زیادی از این آبها را در بندسارها ذخیره می‌کنند با نفوذ آب در زمین در حوضه رسوی آن می‌توانند زراعت کنند. معمولاً در این گونه بندسارها خربزه و هندوانه می‌کارند. معروف‌ترین این مسیلهای یکی مسیل «چین چه»^{۲۹} است که حدود ۹۰ کیلومتر طول دارد و از کنار شهر فردوس می‌گذرد. مسیل برون و سرخ‌آبی از دیگر مسیلهای نسبت مهم فردوس است که در حدود ۱۵۰ کیلومتر طول دارد و دارای حوضه آنگیر وسیعی است.

منابع آب شهرستان فردوس در دو دشت فردوس و بشرویه مورد مطالعه قرار گرفته است:^{۳۰}

الف- دشت فردوس

حوضه آبریز دشت فردوس در غرب شهرستان گناباد، در طول؛ جغرافیایی' ۵۸°-۵° تا' ۳۱°-۳۱° و عرض جغرافیایی' ۴۹°-۴۹° تا' ۲۰°-۲۰° واقع شده است. این حوضه محدود است از شمال به خط الرأس ارتفاعات کوه پوزه راست و کوه تریختان، از شرق به ارتفاعات شش تو و قراولخانه، از جنوب به کنگره کوه و خال کوه و از غرب به بلندیهای قلعه دختر و حسین‌آباد. وسعت حوضه آبریز بالغ بر ۱۳۶۰ کیلومتر مربع است

. ۲۹- احمد نوغانی مقدم، «شهرستان فردوس»، راهی به روشناییها ص ۱۲۸.

۳۰- سعدالله ولایتی و مهندس سعید توسلی، منابع و مسائل آب استان خراسان، انتشارات آستان قدس

رسوی، سال ۱۳۷۰، ص ۱۸۵.

که ۵۰۰ کیلومتر مربع آن داشت و بقیه را ارتفاعات تشکیل می‌دهد. بلندترین نقطه در قله سیاه کوه واقع است و از سطح دریا ۲۸۱۳ متر ارتفاع دارد. پایینترین نقطه در محل خروجی دشت قرار دارد و از سطح دریا ۱۱۰۰ متر بلندتر است.

۱- منابع آب سطحی

در حوضه آبریز دشت فردوس جریان سطحی قابل توجهی وجود ندارد. ولی تعدادی مسیل از ارتفاعات شرق حوضه شروع می‌شوند و سیلا بشان را به دشت هدایت می‌کنند. بخشی از سیلا باین مسیلهای، بویژه در بندهسارهایی که توسط کشاورزان در ابتدای دشت احداث شده، نفوذ کرده و سفره آب زیرزمینی را تقویت می‌نماید (مانند کال مصعبی، بلده و برون).

۲- منابع آب زیرزمینی

اوّلین آمار از حوضه آبریز دشت فردوس در سال ۱۳۴۵ در چارچوب طرح شناسایی تهیه شده و در جدول شماره ۹ انعکاس یافته است. پس از سال ۱۳۴۵ چندین نوبت از منابع آب حوضه آمار گرفته شده و میزان تخلیه آب زیرزمینی محاسبه شده و در این جدول آمده است.

جدول شماره ۹- تعداد تخلیه منابع آب زیرزمینی حوضه آب زیرزمینی دشت فردوس
(تخلیه به میلیون مترمکعب)

مجموع تخلیه سالانه	چشمehr		قات		چاه		منابع آب سال
	تخلیه	تعداد	تخلیه	تعداد	تخلیه	تعداد	
۱۸	—	—	۱۱	۴۰	۷	۱۴	۱۳۴۵
۲۳	—	—	۱۶	۴۵	۷	۲۵	۱۳۴۸
۵۷	۱	۱	۳۸	۹۰	۱۸	۵۹	۱۳۵۹
۵۶	۲	۷	۳۳	۱۲۳	۲۱	۶۵	۱۳۶۲
۶۰	۲	۷	۳۳	۱۲۳	۲۵	۷۶	۱۳۶۴
۶۱	۲	۷	۳۳	۱۲۳	۲۶	۸۲	۱۳۶۷
۶۰/۹	۲/۲	۷	۳۳	۱۲۳	۲۵/۷	۸۲	۱۳۶۸

در جدول ۹ دیده می شود که تعداد چاههای دشت از سال ۴۵ به بعد بتدريج افزایش یافته است، ولی ميزان بهره‌دهی چاهها از ۲۶ ميليون مترمکعب در سال فراتر نرفته است. تعداد قناتها نيز گرچه رقم قابل توجهی را شان می دهد ولی ميزان استحصال آب توسيط آنها، زيادنيست. اين امر نشان می دهد که وسعت و نزولات جوی منطقه مورد مطالعه کم است و در نتيجه پروانه‌های زيادي هم برای حفر چاه با دبی کم صادر نشده است.

حداکثر عمق چاهها ۲۰۷ متر، متوسط عمق ۱۵۰ متر، حداکثر دبی لحظه‌ای ۴۸ و متوسط دبی لحظه‌ای چاهها ۱۵ لیتر در ثانية گزارش شده است. حداکثر دبی لحظه‌ای قناتها ۸۵ و متوسط دبی لحظه‌ای ۸ لیتر در ثانية می باشد. حداکثر دبی لحظه‌ای چشمه‌ها ۳۵ و متوسط دبی لحظه‌ای ۱۰ لیتر در ثانية گزارش شده است.

مجموعاً ۱۹ حلقه چاه پيزومتری و مشاهده‌ای برای اندازه‌گيری سطح آب زيرزميني در دشت وجود دارد. به علاوه، يك حلقه چاه اكتشافي (۲۶۰ متر) در دشت حفر شده و تعداد ۴۲ سوندار ژئوالكتريک در چارچوب مطالعات ژئوفيزيك در دشت انجام شده است.

نتایج مطالعات نشان می دهد که ضخامت آبرفت به دليل ناهمواري سنگ كف، در نقاط مختلف متفاوت است و حداکثر به ۲۵۰ متر (دامنه ارتفاعات شش تو) می رسد. بالآمدگی سنگ كف در حواشی باستان و جنوب شرقی دشت، سبب شده که سفره آب زيرزميني به دو بخش شرقی و غربی تقسیم شود.

قابلیت انتقال سفره آب زيرزمیني از ۵۶۹ تا ۹۴۸ متر مربع در روز تغییر می کند، ضریب ذخیره سفره آب زيرزمیني از ۰/۰۷ تا ۰/۲ درصد گزارش شده است. بهترین سفره آب در محدوده فرو رفتگی سنگ كف شمال شرق، در مسیر جاده باستان - بجستان، گزارش شده است. جهت جريان آب زيرزمیني از شرق به غرب بوده و عمق برخورده سطح آب زيرزمیني از ۱۰ متر (محل خروجي دشت) تا ۱۶۰ متر (باستان) تغیير می کند. در زمينه آبهای سطحی توسعه بهره‌برداری بسيار محدود است. در زمينه متابع آبهای زيرزمیني نيز به دليل متعادل بودن سفره آب (ميزان ورودی برای ميزان خروجي) امكان توسعه بهره‌برداری بيشتر ميسر نیست.

ب- دشت بشرویه

حوضه آبریز دشت بشرویه در شمال غرب شهرستان فردوس، در طول جغرافیایی $3^{\circ} ۵۷\text{--}۵۸$ تا $۴۰\text{--}۳۴$ و عرض جغرافیایی $۳۵\text{--}۳۶$ قرار گرفته است. این حوضه محدود است از شمال به کویر نمک، از شرق به خط الرأس کوه خال و کوه قاسم آباد، از جنوب به تپه ماهورهای حدفاصل بین دشت دیهوك و بشرویه و از غرب به کوههای شتری، گوش کمر و سیاه کوه.

و سعت حوضه آبریز ۹۵۲۵ کیلومتر مربع است که ۶۵۲۰ کیلومتر مربع آن دشت و بقیه را ارتفاعات تشکیل می‌دهد. بلندترین نقطه حوضه‌روی قله جمال (جنوب غرب حوضه) واقع است و از سطح دریا ۲۴۴۵ متر ارتفاع دارد. پایین‌ترین نقطه در حاشیه کویر قرار دارد و از سطح دریا ۸۰۰ متر بلندتر است.

۱- منابع آب سطحی

رودخانه قلعه وامقی: این رودخانه از ارتفاعات جنوب شرقی منطقه شروع می‌شود و پس از عبور از شرق شهر بشرویه به سمت شمال جریان می‌یابد و به کویر نمک می‌ریزد. این رودخانه در بعضی از مناطق مسیر نقش زهکش را به عهده دارد.

رودخانه ریسو: رودخانه ریسو از ارتفاعات جنوب دشت سرچشمه می‌گیرد و به سمت شمال جریان می‌یابد. سیلاپ آن در نزدیکی بشرویه به کال وامقی می‌ریزد. این دو رود سرانجام کال نمک را به وجود می‌آورند.

رودخانه فتح آباد: این رودخانه از ارتفاعات کوه جمال شروع و در حواشی روستای فتح آباد وارد دشت بشرویه می‌شود. رودخانه فتح آباد در مناطق کوهستانی مسیر خود دارای جریان پایه است که مقدار آن بطور متوسط ۷۰ لیتر در ثانیه گزارش شده است.

کال اصفاک: کال اصفاک از بلندیهای قرانجیری واقع در غرب منطقه شروع می‌شود و در نزدیکی روستای اصفاک به کال نمک می‌پیوندد. سیلاپ این کال در تغذیه سفره آب زیرزمینی نقش دارد.

کال شور فردوس: این کال که زهکش دشت فردوس است، از شرق وارد دشت

بشرويه می شود و پس از عبور از شرق روستای نیگنان، به کوير نمک می ريد. کال شور فردوس نقش زهکشی دشت رانیز به عهده دارد.

۲- منابع آب زیرزمینی

اولین آمار از حوضه آبریز دشت بشرويه در سال ۱۳۵۴ در قالب طرح مطالعه شناسایی منطقه تهیه و در جدول شماره ۱۰ انعکاس یافته است.

جدول ۱۰ - تعداد و تخلیه منابع آب زیرزمینی حوضه آبریز دشت بشرويه^{۳۱} (تخلیه به میلیون مترمکعب)

مجموع تخلیه سالانه	چشم		قناط		چاه		منابع آب سال
	تخلیه	تعداد	تخلیه	تعداد	تخلیه	تعداد	
۵۲	۹	۲۷	۱۹	۹۷	۲۴	۶۵	۱۳۵۴
۷۲	۹	۲۹	۳۱	۱۰۴	۳۲	۸۲	۱۳۵۹
۱۰۸	۸	۵۴	۳۸	۱۸۲	۶۲	۱۲۹	۱۳۶۷
۱۰۷/۸	۸/۵	۵۴	۳۸/۳	۱۸۲	۶۱	۱۲۹	۱۳۶۸

در جدول ۱۰ رشد چاههای منطقه قابل مشاهده است. طی ۱۳ سال از تاریخ اولین آمار برداری تعداد چاهها حدود دو برابر و میزان تخلیه نزدیک به سه برابر افزایش داشته است. سالانه نزدیک به ۵ حلقه چاه در این دشت حفر شده است. حداکثر عمق چاه ۱۶۰ متر، متوسط عمق ۳۳ متر، حداکثر دبی لحظه‌ای ۷۵ و متوسط دبی لحظه‌ای ۳۴ لیتر در ثانیه گزارش شده است. حداکثر دبی لحظه‌ای قناتها ۴۶ و متوسط دبی لحظه‌ای ۷ لیتر در ثانیه می باشد. حداکثر دبی لحظه‌ای چشمه‌های منطقه ۶۳ و متوسط دبی لحظه‌ای ۵ لیتر در ثانیه گزارش شده است.

مجموعاً ۲۱ حلقه چاه مشاهده ای و پیزومتری در دشت بشرويه جهت اندازه گیری نوسانهای سطح آب زیرزمینی وجود دارد. به علاوه ۲۸ سوندazer ژئو الکترونیک در قالب مطالعه ژئوفیزیک دشت انجام شده است. توسعه بهره برداری از آبهای سطحی با احداث

۳۱- به آمار سال ۶۷ و ۶۸ بشرويه، آمار منابع آب قاسم آباد (بخش شرقی دشت) اضافه شده است.

بندر روی کاله‌ها و مسیله‌ها و دخانه‌های مزبور، بطور محدود امکان پذیر است که باشد مطالعه شود. در زمینه منابع آب زیرزمینی، به دلیل پایین رفتن سطح آب زیرزمینی و درنتیجه کسری مخزن بطور کلی امکان توسعه وجود ندارد. مع هزار حاشیه کویر، چون سطح آب زیرزمینی هنوز پایین نرفته است، امکان توسعه بهره‌برداری از منابع آبهای زیرزمینی با حفر چاه بطور محدود می‌سراست.

خاکها

منطقه کشاورزی فردوس بر کوهپایه‌ای به مساحت تقریبی ۱۲۰۰۰ هکتار گسترش دارد. اراضی تحت آبیاری ۲۰۴۰۰ هکتار را در برابر می‌گیرد که شامل خاکهای زیر است:^{۳۲}

الف - خاکهای عمیق دارای بافت لیمونی، ماسه‌ای و لیمونی، رسی (۶۱۰۰ هکتار) که بیشتر در اطراف فردوس، آیسک و سرایان گستردۀ شده‌اند. بافتی که نسبتاً یکنواخت باشد جهت آبیاری مناسب است ولی خطر شور کردن اراضی زیاد است (آیسک و فردوس). همه کشت‌های منطبق با شرایط محلی امکان دارند (زیره، غلات، زیره).

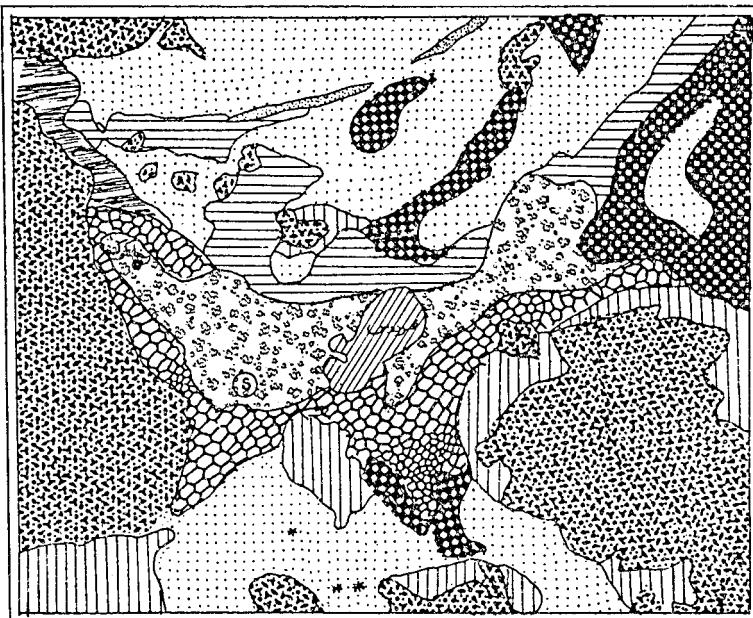
ب - خاکهای عمیق با بافت‌های متغیر. این خاکهای اثر تراکم طبیعی یا مصنوعی لیمون به دنبال سیلا بهای وجود آمده‌اند. تغییرات بافت موجب می‌شود که این خاکها مصرف کنندهٔ عده‌آب باشند و بدین جهت بهتر است که در مناطق زیر تحت کشت و آبیاری قرار گیرند: در دامنه کوهها در ابتدای ظهور سیلا بهای، باغستان، برون، سرند دیده می‌شود و اغلب برای کشت یونجه و زعفران و همچنین درختکاری مناسب است.

ج - خاکهای سنگ ریزه‌دار کوهپایه‌ها. این نوع خاکها بیشتر در قسمت‌های شمال شرقی فردوس و در نواحی کوهپایه‌ها مشاهده می‌شوند، که می‌توان آنها را با پراکنده لیمونهای سیلا بهای اصلاح کرد. مساحت این اراضی ۱۶۸۰۰ هکتار است. ولی این رقم بیش از حد امکانات اصلاح به شیوه فوق الذکر می‌باشد.

د - خاکهای دره‌های کوهستانی - به وسعت ۲۸۰۰ هکتاریه بافت و عمق متغیر شناخته می‌شوند. شرایط نسبی و بلندی ایجاد تراشه را ضروری می‌گرداند. ارزش فلاحتی این اراضی بستگی به وجود آب مرغوب دارد. استعداد آنها در کشت درختان میوه و یونجه است.

۳۲ - گزارش مستکوب، جلد فردوس - گناباد، ص ۴۴-۴۵.

نقشه شناسائی خاکهای فردوس



مأخذ از نقشه ۱ مطالعه توسعه اقتصادی خراسان

نقشه شماره (۶)

«توضیحات»

جنوب دشت از خاکهای شور تشکیل شده است. پدیده‌های فرسایش و حرکت ماسه‌های بادی باعث ایجاد رشته‌ای از تپه‌های ماسه‌ای درجهت شمالی - جنوبی در منطقه‌ای به مساحت ۱۸۶۰۰ هکتار شده است. این خاکها از لحاظ کشاورزی دارای اهمیت فرعی می‌باشند و به خاکهای لیمونی شور (۴۳۰۰ هکتار) که قسمتی از آن در اطراف فردوس است) و خاکهای پوشیده از ماسه‌بادی (۹۲۰۰ هکتار) تقسیم می‌شوند. اراضی زیرکشته اطراف بغداده و سه قلعه براثر پیشروی تپه‌های ماسه‌ای پیوسته رو به کاهش است و ثبت ماسه‌های بادی بسی شک مستلزم هزینه‌های زیاد است. اراضی سنگ ریزه‌دار دامنه‌های کوهستان طبیعت چراگاههای خوبی هستند که اینک بویژه در نیمه شمالی محدوده در حال نابودی است.

پوشش نباتی

باتوجه به خشکی هوا و مساعد نبودن جنس خاک (در جلگه کویری و در کوهها گچی و آهکی) امکان رویش درختان موجود نیست و آنچه هم وجود داشته براثر عدم توجه اهالی و پی‌نبردن به اهمیت آنها از بین رفته و سبب گسترش شنزارها و کویرها گردیده است. در استان خراسان حدود ۶۰ تا ۷۰ درصد شنزارها و مناطق کویری تشکیل شده‌اند که سهم شنزارها در حدود ۳ میلیون هکتار است.^{۳۳} شنزارها غالباً در نواحی جنوبی استان قرار داشته و میزان فعالیت آنها به لحاظ شدت و ضعف متفاوت است. اراضی مزروعی و روستایی و جاده‌های ارتباطی بین شهری و دیگر ابنيه و تأسیسات جنوب خراسان همواره مورد تهدید حرکت شنهای روان بوده است. و مجریان و کارشناسان منابع طبیعی استان برای کاهش این خطرات تلاش فراوان کرده‌اند. از جمله نهالکاری، بذرپاشی، جمع‌آوری بذر و خزانه‌زمینی، آبیاری و جدول بندی بوده است، که کلاً مربوط می‌شود به طرح ملی ثبت شن و کویرزدایی و طرح احیای مراعع، جمع کل اعتبارات این طرحدار بالغ بر ۱۸۷۷۵۰۰۰ ریال است.

. ۳۳ - عملکرد طرحهای عمرانی سال ۱۳۶۷، اداره کل منابع طبیعی استان خراسان، مهرماه ۱۳۶۸.

مهمترین درختچه‌های سازگار با محیط شهرستان عبارتند از: قیچ، اسکمبل، تاغ گز و اغلب بوته‌های تریخ، اسپند، شور و کده. در دامنه کوههای بشرویه سابقاً درختان بَّنَه و بادامشک طبیعی بطور انبوه وجود داشته است که متأسفانه برای تأمین سوخت اهالی اغلب تبدیل به زغال گردیده است.^{۳۴} ولی از زمانی که این اراضی تحت نظارت جنگلبانی و اداره منابع طبیعی قرار گرفته سبب شده است که اغلب بنه (پسته کوهی) و بادامشک طبیعی بطور پراکنده و به ارتفاع نیم متر تا سه متر بروید که در صورت تکثیر و قرق کردن و حتی پیوند زدن می‌توان بر تعداد و میزان محصول این گونه درختان افزود.

در اطراف روستاهای کوهپایه نظری مصعبی و کریمو درختان بادام دیم به عمل می‌آید که اگر جنگلبانی به این امر توجه نماید می‌توان در این نواحی جنگلهای مصنوعی از این نوع درختان به وجود آورد. در سالهایی که بارندگی به حدکافی باشد نباتات صمغی نظری کثیر و انفوژه در این نواحی به دست می‌آید. جهت آشنایی بیشتر با پوشش گیاهی شهرستان فردوس نقشه گسترش گیاهی این ناحیه ترسیم گردیده است.^{۳۵}

براساس این نقشه در ناحیه فردوس پنج جامعه گیاهی وجود دارد:

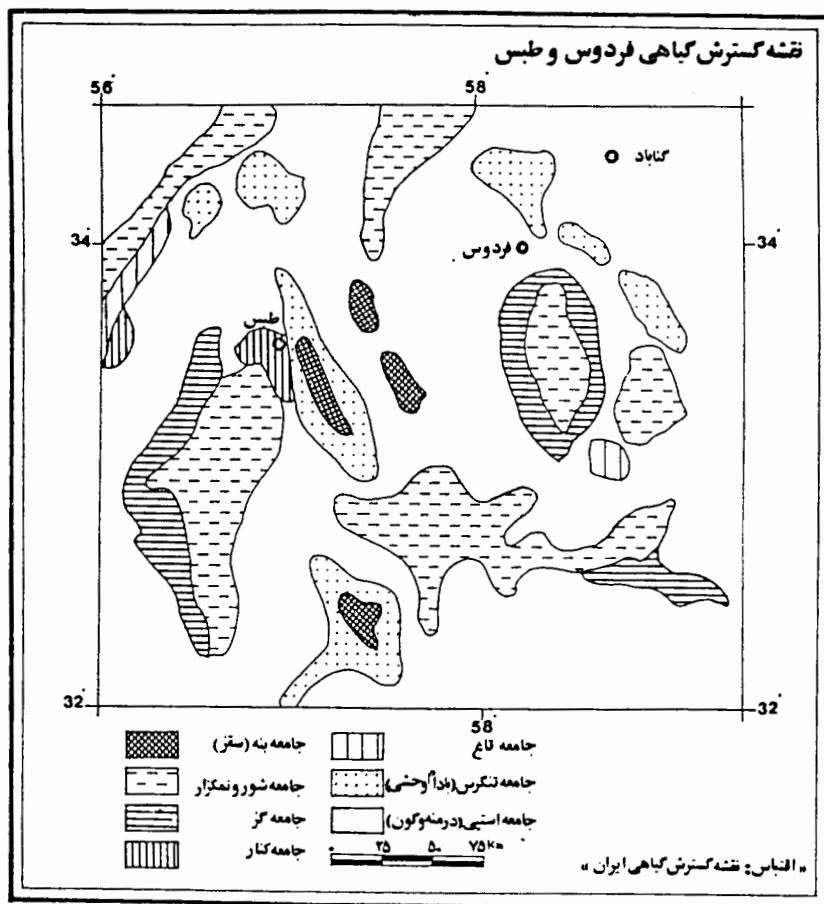
۱ - جامعه استپی درمنه و گون- این جامعه قسمت اعظم ناحیه را می‌پوشاند.

۲ - جامعه تنگرس یا بادام وحشی- این جامعه در نواحی کوهستانی شمال و شرق شهرستان فردوس و در ارتفاعات ۱۷۰۰ تا ۲۴۰۰ فوتی می‌رویند.

۳ - جامعه شور و نمکزار- این جامعه در نواحی جنوبی شهرستان فردوس و بخشهای کویری ناحیه می‌رویند. این گیاهان سازگار با شوری (هالوفیتی) هستند. ویژگی عمده این ناحیه تُنک بودن فوق العاده پوشش گیاهی است.

^{۳۴}- احمد نوغانی، «شهرستان فردوس»، راهی به روشناییها، دوره اول، ش ۲، ص ۱۲۹.

^{۳۵}- مأخذ: نقشه پوشش گیاهی ایران، مقیاس ۱:۲۵۰۰۰، طراحی و ترسیم ازو. ترگوبور صادق



نقشه شماره (۷)

۴- جامعه گز - این گونه گیاهی در کویرهای کم ارتفاع جنوب شهرستان و در اطراف جامعه شور و نمکزار وجود دارد. گزها و تاغها مهمترین درختانی هستند که در نواحی بیابانی و کویر نمکزار می رویند و در برابر خشکی بردهار هستند و در شورهزارها برای تثیت شنها روان کشت می شوند.

۵- جامعه بَنَه - جامعه بَنَه یا پسته وحشی در غرب فردوس و در اطراف کوهپایه‌های بشرویه و شرق طبس وجود دارد.

بخش دوم

جغرافیای انسانی

۱- جغرافیای شهری

علت وجودی: از عوامل اساسی سکونت و رشد جمعیت در شهر فردوس یکی واقع شدن آن در حوضه آبگیر جلگه است که احداث قنات‌های بزرگ را امکان پذیر ساخته است. چنان‌که اصطخری به این موضوع اشاره کرده است. «در همه کوهستان رود آب نیست، جز چاه و کاریز نباشد». ^۱ آب شهر در طول تاریخ از طریق قنات‌های تأمین می‌شده که از ۲۰ کیلومتری شهر از کوههای شرقی سرچشمه می‌گرفته است. موقعیت فردوس از نظر طبیعی برای احداث قنوات مساعد بوده و به همین مناسب در طول تاریخ جزء شهرهای معتبر قهستان یا خراسان جنوبی به شمار می‌آمده است.

از عوامل دیگر سکونت و رشد شهر قرار گرفتن آن در مسیر راههای کاروان‌رو از شرق تا غرب و از شمال به جنوب بوده است. فردوس (تون) از شهرهای قدیمی ایران است که حداقل از اوایل دوره اسلامی رونقی داشته و در زمان مغول ویران شده است. از آن پس در ردیف شهرهای کوچک خراسان جنوبی به حیات خود ادامه داده است ولی چنان‌که دریخش تاریخی این کتاب دیدیم به اقتضای سابقه طولانی خود حوادث بی‌شماری را پشت سر نهاده است.

.۱- اصطخری، مسالک و ممالک، ص ۲۱۵. به نقل از مجله هنر و مردم، مرداد ۱۳۵۰، صفحه ۴۲.

این شهر ثروتی نداشته و از نظر تجارت نیز فاقد اهمیت بوده است و درنتیجه طمع جهانگشایان را بر نمی‌انگیخته است اما چنان که در بخش تاریخی این کتاب دیدیم به علت قرار گرفتن در مسیر نزدیکترین راههای خراسان به شهرهای مرکزی ایران محل عبور لشکریان فراوانی بوده و از این جهت خدمات زیادی متتحمل شده است.

«... . کرمان و کوهستان (قهوستان) را که در قسمت جنوبی خراسان ولایتی است کوهستانی چند راه به هم متصل می‌کند. مخصوصاً اغلب راهی را ذکر می‌کنند که از طریق راور و واحه نه بند به خور می‌رفته و راهی که از طریق خبیص به خوسپ (خوسف) ممتد می‌شده.

ولايت کوهستان (قهوستان) در تاریخ ایران اهمیت بزرگی نداشت در همان قرن دهم قراء این ولايت را اراضی وسیعه از هم جدا کرده بود که فقط ایلات کوچ‌نشین می‌توانستند در آن جازانگی کنند. در این ولايت زودخانه نبود و فقط چاهها و قنوات زیرزمینی وجود داشت. در قسمت جنوبی کوهستان نخل می‌روید. بقیه قسمت ولايت را جزو نقاط «سردسیر» محسوب می‌کردند. درین بلاد این ولايت قاین و تون دارای اهمیت عمده بودند. بدین جهت مارکوپولو هم تمام ولايت را به اسم «تون و قاین» نامیده است. اهمیت تجاری را فقط شهر قاین داشت و مقدسی این شهر را «فرضه خراسان و خزانه کرمان» می‌نامد. علاوه بر آن در این ولايت قلاع کوهستانی زیادی ساخته بودند و به این جهت کوهستان در قرن یازدهم یکی از مراکز اقتدار فرقه اسماعیلیه شد....»^۲

مارکوپولو جهانگرد معروف و نیزی هنگام عبور از ایران از ولايت قهوستان گذشته و راه دشوار کویری این ناحیه را در نوردیده است. وی در این خصوص می‌نویسد:

«راه کرمان به خراسان خیلی خسته کننده و ملال آور است..... از شهر کوهبنان که خارج می‌شوید به بیابانی می‌رسید که هشت روز راهست و هیچ میوه و

۲- بار تولد، تذکره جغرافیای تاریخی ایران، ترجمه حمزه سردادور (طالبیزاده)، ص ۱۹۳.

درخت ندارد و آب هم بندرت در آن جا یافت می شود و اگر هم پیدا شود خیلی تلخ و بدطعم است. این بیابان به خاک تونوکین [تون و قاین‌امتهی می شود]. راهی که مارکوبولو پیموده است بعلت خطراتی که دربرداشته است کمتر مورد توجه و عنایت جهانگردان و سیاحان بوده است. آلفونس گابریل در کتاب خود موسوم به تحقیقات جغرافیایی در ایران درباره راههایی که از داخل کویر ایران می گذرد و از طریق فردوس به مشهد می رسد مطالعی آورده است، از آن جمله می نویسد:

«گووا^۳ که در سال ۱۶۰۲ میلادی باعده‌ای به ایران آمده بود از مسیر جاده طبس (گلشن) عبور کرده و امکان زیاد دارد که فردوس را دیده باشد، او درباره این منطقه می نویسد: «سرزمینی بود بی آبادی به طوری که ما در طول ۶۰ مایل حتی یک درخت سبز ندیدیم، تمام این منطقه غیر مسکون است. فقط در فواصل ۱۵ تا ۲۰ مایلی قلاعی به چشم می خورد که ما برای استراحت و تهیه کردن مقدار کمی آب بدمزه به آن جاها مراجعه می کردیم. این قلعه‌ها برای پاسداری راهها در قبال دستبرد راهزنان ساخته شده است.»

بنابراین مهمترین عامل تعیین کننده برای الگوی سکونت در منطقه خراسان جنوبی که شهرستان فردوس از مناطق آن به شمار می آید، اوضاع و احوال طبیعی و بخصوص آبیاری مصنوعی به عنوان مهمترین وسیله تأمین آب است. بدیهی است که تحولات تاریخی و شیوه خاص بهره‌وری از اراضی و نظام اداری جامعه ایرانی و بخصوص مسئله ارتباطات و قرار داشتن در مسیر جاده‌های کاروان رو نیز در شکل دادن به الگوی سکونت در این ناحیه مؤثر بوده است. در سالهای اخیر در مناطق جلگه‌ای از چاههای عمیق و نیمه عمیق نیز برای آبیاری مصنوعی استفاده شده است. بدین ترتیب تمام نقاط مسکونی و پرجمعیت در منطقه خراسان جنوبی و فردوس با یک یا چند رشته قنات آبیاری می شدند. از این رو قاعده کلی در تمام مناطقی که باید از آب قنات مشروب شوند در مورد این منطقه نیز صدق می کند. نظر به این که جریان آب در قنات بطور طبیعی در سرشاریب صورت می گیرد. هر چقدر که ارتفاع محل سکونت پایین تر و حوضه آبگیر آن بزرگتر باشد، میزان آب حاصله در مظہر قنات

بیشتر بود، واراضی بیشتری قابل زراعت شده، در نتیجه جمیعت بیشتری را در خود جای می دهد.

«شیوه آبیاری به وسیله قنات به دو صورت است: اول احداث قنات در حوضه های وسیع جلگه ای که چندرشته کوه در اطراف آن قرار گرفته اند و به وسیله چندرشته قنات طویل آبیاری می شوند و دیگر آبادیهای کوهستانی که بوسیله قناتهای کم طول آبیاری می شوند. غالب آبادیهای منطقه فردوس از قناتهای نوع دوم استفاده می برند و از همین رو نیز جمیعت آنها بسیار کم است. تمام نقاط پر جمیعت منطقه مانند شهر فردوس و سرایان و بشرویه و آیسک در حوضه های آبگیر کم ارتفاع که امکان احداث قناتهای بزرگ در آنها وجود داشته است قرار گرفته اند.»^۴

دوره های رشد و افول شهر

چنان که در بخش اول کتاب گذشت، بنابر مدارک تاریخی موجود در دوره های گذشته تون اهمیت زیادی داشته، اما در سده پنجم هجری که ناصرخسرو از آن دیدار کرده رونق پیشین خود را از دست داده بوده است، همزمان با قدرت اسماعیلیان در خراسان جنوبی یکی از دو مرکز قدرت این طایفه به شمار می آمده است.

مغولان این شهر را قتل عام کرده اند، اما در دوره های بعد مجدداً پاگرفته و رویه رشد نهاده است. در واپسین دوره حکومت صفویان مرکز قدرت جنوب خراسان و پایتخت ملک محمود سیستانی بوده است. کاروانسراه، مساجد و آب انبارهای متعددی که در آن روزگار در این شهر وجود داشته نشان می دهد که دوره های رونق شهر تا مدت های برجای بوده است. قلعه، برج و بارو، خندق و استحکامات شهر اهمیت آن را از نظر نظامی و سوق الجیشی خاطر نشان می کند.

عناصر شهری قدیمی

الف - آب انبارها: در سفرنامه خراسان و کرمان که در سال ۱۳۲۱ هـ.ق تحریر

یافته در مورد آب انبارهای شهر فردوس چنین آمده است:

۴ - احمد اشرف، جامعه و اقتصاد در سکونتگاه فردوس، مؤسسه مطالعات و تحقیقات اجتماعی، بهمن ۱۳۴۷، ص ۱۴ و ۱۵.

«... در اکثر کوچه‌ها آب روان جاری است. چند آب شیرین از فرات دارد با وجود این آبهای اهالی مخصوص خیرات در سر کوچه‌ها و گذرها به قدر هفت‌صد آب انبار ساخته‌اند که هر آب انبار بسی عمق است. نزدیک تکه آب انباری دیدم که چهل زینه می‌خورد و از پاشیر آن آب برداشته می‌شد. در این شهر که در زمستان برای بین، چال بین فراهم نسی آید و در کوههای اطراف هم در تابستان برف نیست که به شهر بیاورند، لهذا چنین آب انبارهای وسیع بسیار عمیق خیرات در سرگذر می‌سازند و در فصل قوس و جدی آب در آن می‌بنند، در تابستان که آب از آن جا بر می‌دارند مثل تگرگ سرد است و از برودت دندان افسرده می‌شود. این آب انبارها به حال اهل شهر مفید است.^۵

در مورد تعداد آب انبارهای شهر فردوس قول‌های مختلفی نقل شده است. چنان که در فرهنگ جغرافیایی ایران درباره آثار تاریخی شهر فردوس چنین آمده است:

«.... مطلعین اظهار می‌دارند شهر فردوس در زمان شاه طهماسب دارای ۳۰۰ مسجد و ۳۰۰ آب انبار بوده که امروز آثار آنها باقی است. من جمله آب انباری است که دارای ۴۰ پله است. وقتی این آب انبار پرشود کفاف ۶ماه یک محله آن شهر را می‌دهد. آب مشروب شهر از قنوات تأمین و ۱۸۷ آب انبار ساخته شده که ۷تای آن بزرگ بوده وقتی که در زمستان پرمی شود کفاف یک‌سال اهالی را می‌دهد.^۶ یکی از آب انبارهای مشهور فردوس «حوض سیدی» است که نزدیک دروازه طبس سر راه کاروانی عراق به خراسان واقع شده. اکثر سیاحان و مورخان که از آن حدود گذشته‌اند در مورد این حوض مطالبی نوشته‌اند. در بالای آن کتیبه‌ای است که چنین خوانده می‌شود.

«اتفاق افتاد این حوض پاک در تاریخ ماه ربیع سال ۸۹۰ در زمان شاه اسلام

سلطان بهادرخان به سعی سید بن طاهر بن بختی و وقف گردید مقدار پنج فنجان آب از کاریز بلده تون اللهم اغفر غفران الخيرات.^۷

به دلیل محروم بودن منطقه از وجود چشم‌ها و آبروان مردم زحمتکش این

۵ - غلامحسین خان افضل الملک، سفرنامه خراسان و کرمان، به اهتمام قدرت الله روشنی (زعفرانلو)،

سال ۱۳۲۱ هـ. ق، ص ۱۴۴.

۶ - فرهنگ جغرافیایی ایران، جلد نهم، انتشارات دایره جغرافیایی، سال ۱۳۳۶، ص ۲۸۳.

۷ - به نقل از علی اصغر مهاجر، زیرآسمان کویر، سال ۱۳۴۰، ص ۱۹۷.

منطقه از گذشته‌های دور با حفر قنوات طویل، آب شهر و روستا را تأمین می‌کردند، چنان که تا قبل از زلزله شهریور ماه ۱۳۴۷ در شهر فردوس نزدیک به ۵ قنات جاری بوده است و تقریباً حدود ۵۰٪ خانه‌ها دارای پایاب یا حوض و آب انبار بوده‌اند، آب این پایابها با توجه به این که در طول مسیر از داخل منازل بین راه عبور می‌کرد، تمیز و قابل شرب نبوده است و بیشتر از این آب برای شستشوی لباس و ظروف وغیره استفاده می‌شده است و آب شرب منطقه از حوضهای خانه و یا از آب انبارهای که در هر محله وجود داشته تأمین می‌شده است.

اکنون در شهر فردوس حدود ۱۵۰ آب انبار وجود دارد که پس از شیرین شدن آب شرب شهر به سال ۱۳۶۴، آب این آب انبارها کمتر مورد استفاده واقع می‌شود. در حال حاضر از این تعداد حدود ۱۰ آب انبار (حوض) قابل استفاده است که اسمی بعضی از آنها عبارتند از: آب انبار حاجی، آب انبار سادات، آب انبار پایین شهر، آب انبار سردشت، آب انبار ابوالفضلی، آب انبار استاد عبدالله، آب انبار جوگی، آب انبار فاطمیه و آب انبار انقلاب اسلامی که آب انبار اخیر در سالهای بعد از انقلاب ساخته شده و مجهز به پمپ بر قی است.

ب - کاروانسراهای شهر فردوس: به دلیل قرار گرفتن بر سرراههای خراسان و کرمان دارای کاروانسراهای متعددی بوده است. در کتاب مرآت البلدان آمده است:

«بازار و مسجد و کاروانسراهای معتبر که از آجر ساخته شده در تون موجود است.^۸»
در شهر فردوس دو کاروانسرای بسیار قدیمی وجود داشت که در اثر زلزله سال ۱۳۴۷ منهدم گردید:

۱ - کاروانسرای میدان که دور تادور آن اتفاقهایی جهت استراحت مسافران ساخته بودند و جلو اتفاقها تختگاهی سراسری وجود داشت. در وسط کاروانسرای فضایی برای نگهداری حیوانات ساخته شده بود.

۲ - کاروانسرای جوادی که تقریباً به شکل همان کاروانسرای میدان بود. این دو کاروانسرا در گذشته بخصوص مورد استفاده شترداران قرار می‌گرفته. ولی در سالهای اخیر و قبل از انهدام اغلب تجار و دکانداران شهر فردوس به عنوان انبار و مغازه مورد استفاده قرار می‌دادند.

۸ - محمدحسن خان صنیع الدولة. مرآت البلدان، سال ۱۲۹۴ هـ.ق، ص ۵۰۳.



یکی از آب انبارهای شهر فردوس

عناصر شهری جدید

الف- راه آهن: شهرستان فردوس مثل سایر شهرهای جنوب خراسان قادر راه آهن است. اما طرح مطالعاتی^۹ توسعه راه آهن خراسان که در سال ۱۳۶۷ انجام گرفته، نشان می دهد که یکی از محورهای پنجگانه راه آهن خراسان یعنی محور مشهد- بافق- بندر عباس از طریق فردوس عبور خواهد کرد.

این محور با طول ۹۴۰ کیلومتر مشهد را از طریق شهرهای تربت حیدریه، گناباد، فردوس، بشرویه، طبس، بافق به بندر عباس متصل خواهد کرد. مسیر این محور دارای

۹ - طرح مطالعاتی توسعه راه آهن در استان خراسان، معاونت برنامه ریزی و هماهنگی امور اجرایی استانداری خراسان، دفتر هماهنگی امور طرحها، برنامه ها، گروه تقسیمات کشوری، تیسماه ۱۳۶۷، ص. ۲۲

منابع بسیار غنی زغالسنگ، سنگ آهن، سرب، کرمیت و سایر مواد معدنی است.

با توجه به میزان تولیدات میوه در خراسان و بازارهای مصرف در کشورهای جنوبی خلیج فارس این راه آهن ضمن این که در توسعه فعالیتهای صنعتی و معدنی منطقه اثر خواهد گذاشت، از این طریق بندر عباس به عنوان یک مرکز صادراتی کالاهای خراسان درخواهد آمد. برای احداث این راه آهن ۱۵ سال وقت لازم است.

با احداث راه آهن بندر عباس - بافق و ارتباط آن با مشهد مناطق شمال شرق کشور با مسافتی به طول ۱۵۹۰ کیلومتر به نواحی جنوبی کشور متصل خواهد شد. فاصله بافق بندر عباس ۶۵۰ کیلومتر محاسبه شده است و از این مقدار ۳۵۰ کیلومتر طول مسیر از سال ۱۳۶۷ مورد بهره برداری قرار گرفته است.

جدول ۱۱ - مسیر و میزان جمعیت مراکز شهری و فاصله این مراکز براساس آمار سال ۱۳۶۵

مراکز جمعیتی	مشهد	تریت حیدریه	گناباد	فردوس	بشهریه	طبیس	خط مرز استان بافق	مسیر ش
میزان جمعیت	۲۰۳۸۳۸۸	۳۷۴۵۵۹	۹۳۴۲۲	۷۵۴۴۷	۱۸۳۱۴	۴۷۹۳۱	—	۱
	صفر	۱۴۲	۲۷۶	۳۴۸	۴۳۷	۵۳۰	۷۳۰	
فاصله	مشهد	تریت حیدریه	فیض آباد	بجستان	بشهریه	طبیس	خط مرز استان بافق	۲
	۲۰۳۸۳۸۸	۳۷۴۵۵۹	۳۶۰۸۳	۲۴۲۶۱	۱۸۳۱۴	۴۷۹۳۱	—	
میزان جمعیت	صفر	۱۴۲	۱۹۶	۳۱۳	۴۳۷	۵۵۴	۷۳۰	۲
	۹۴۰							

ب - مراکز نیروگاه: تنها نیروگاه فردوس که در گذشته در قسمت جنوبی شهر قرار داشته، در سال ۱۳۵۴ به ۹ کیلومتری شمال فردوس (در شمال شهر اسلامیه) انتقال داده شده و در زمینی به وسعت ۳۰۰۰۰ متر مربع احداث گردیده است.

این نیروگاه در حال حاضر دارای چهار مولڈ است که دو مولڈ آن، از نوع «ماک» به قدرت هریک ۱۵۰۰ کیلووات ساعت و مولڈ دیگر از نوع «مریس» به قدرت ۳۰۰۰

کیلووات ساعت و همچنین یک مولد «مان» به قدرت ۵۰۰۰ کیلووات ساعت که جماعت یازده هزار کیلووات برق در ساعت بازدهی دارد. قابل ذکر است که این مقدار در ابتدای کار نصب مولدهای بوده و در حال حاضر نیروگاه ۱۰۲۰۰ کیلووات ساعت بیشتر بازدهی ندارد.

در سال ۱۳۶۹ میزان مصرف برق در محدوده شهر فردوس در هر شبانه روز ۸۲۰۰ کیلووات ساعت بوده است که از این مقدار ۵۰۰۰ کیلووات آن بوسیله نیروگاه گازی قاین و ۳۲۰۰ کیلووات توسط خود نیروگاه فردوس تأمین می گردد. تا سال ۱۳۶۹ تعداد ۱۹ روستا از ۶۵ روستای دارای سکنه بخش مرکزی فردوس از نعمت برق برخوردار گردیدند. به علت اتصال برق این منطقه به برق سراسری و درجهت افزایش نیرو، برق منطقه خراسان درجاده فردوس - سرایان (جنوب شهر فردوس) احداث پست ۱۳۲ هزار کیلوواتی را آغاز کرده که در حال حاضر بیش از ۵۰ درصد عملیات ساختمانی آن انجام گرفته است. با افتتاح این پست نیروگاه فردوس به حالت نیمه تعطیل در خواهد آمد و تنها در موقع ضروری از مولدهای این نیروگاه استفاده خواهد شد.^{۱۰}

عناصر فرهنگی و مذهبی

شهر فردوس از گذشته‌های دور مرکزی برای علم و دانش بوده و مردم شهر طبق نوشتۀ سفرنامه‌ها و به گفته سیاحان اهل فضل و علم بوده‌اند. چنان که مثلاً در کتاب روضات الجنات آمده است:

«قهستان ولایتی است وسیع با توابع بسیار و منافع بی‌شمار، و اهل آن جا مردم کافی و با تربیت باشند. و مردم «تون» اکثر به رفض منسوبند. حاصل الامر مردم نیک آن ولایت بغایت نیک‌اند و بدان ایشان بسیار بد.»^{۱۱}

۱۰ - مأخذ: فرمانداری فردوس.

۱۱ - معین‌الدین محمد زمچی اسفزاری، روضات الجنات فی اوصاف مدینة الهرات، با تصحیح و حواشی سید محمد کاظم امام، ۱۳۳۸، ص ۳۰۷.

شهر فردوس از قدیم دارای مدارس علمیه بوده است که آثار بعضی از آنها اکنون به صورت خرابه موجود است که در بخش تاریخی کتاب هنگام بحث از آثار باستانی فردوس از بعضی از آنها یاد کردیم. مدارس علمیه دایر در فردوس به ترتیب قدمت عبارتند از:

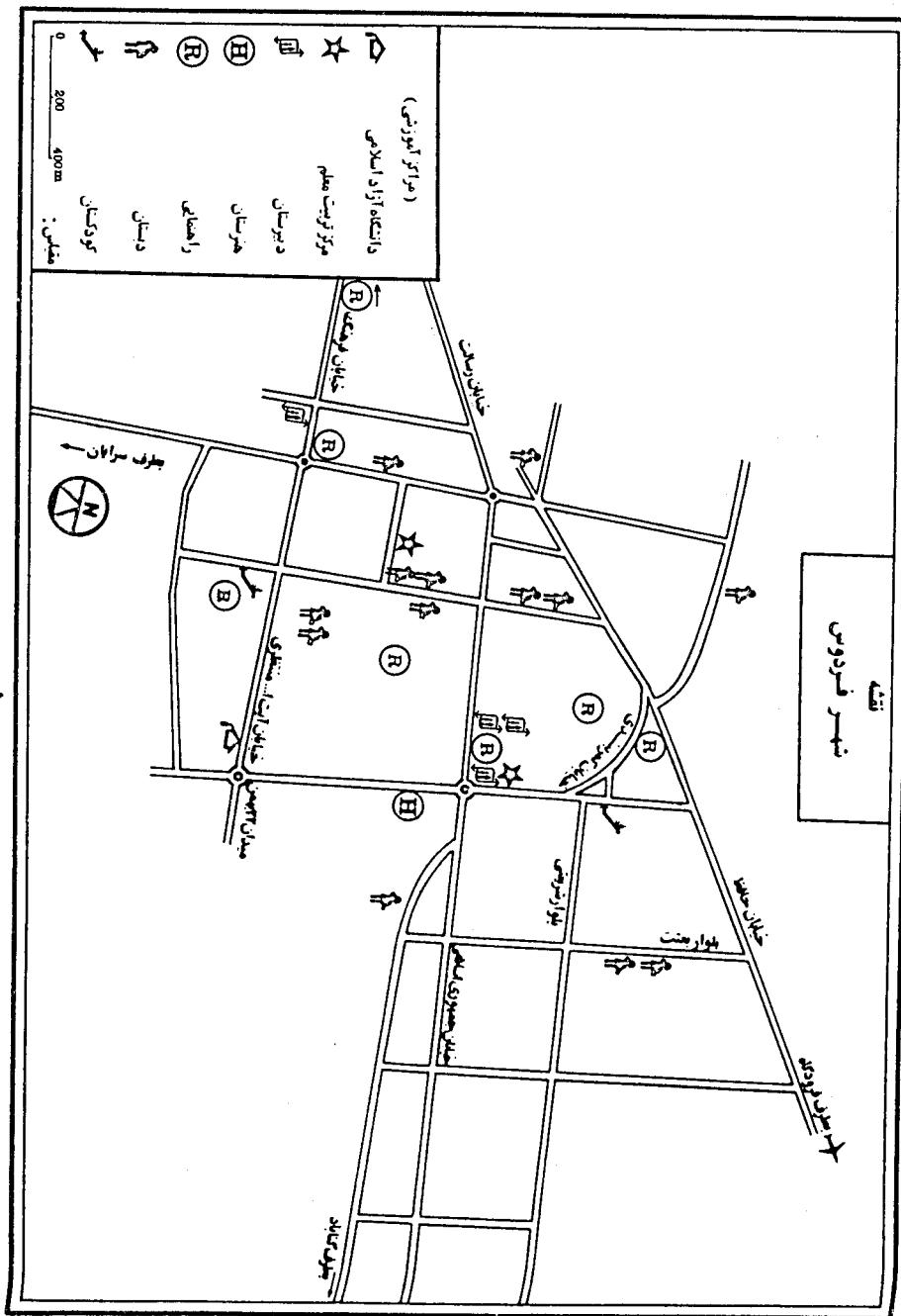
۱ - مدرسه علمیه حبیبیه: واقع در ضلع جنوبی خیابان فرهنگ، این مدرسه چنان که دیدیم در سال ۹۱۱ هجری قمری در دوران صفویه ساخته شده و بانی آن حاج میرزا حبیب الله پسر علاء الدین تونی بوده است این مدرسه در سال ۱۳۴۷ براثر زلزله صدمه فراوانی دید. سپس سازمان حفظ آثار باستانی با همکاری اداره اوقاف از محل درآمد موقوفات و کمل دفتر امام، آن را بازسازی کرد و از سال ۱۳۶۴ مورد بهره برداری قرار گرفت. این مدرسه در سال ۱۳۶۷، ۳۴ نفر طلب و ۵ مدرس داشته است.

۲ - مدرسه علمیه مجتمع فرهنگی امام: این مجتمع در قسمت شمال غربی شهر در خیابان کمربندی در حال احداث است. و شامل یک مسجد و یک مدرسه است. مساحت کل این مجموعه ۱۴ هزار متر مربع است.

۳ - مدارس جدید فردوس: در اوایل دوران مشروطه اولین مدرسه وابسته به وزارت معارف به نام «سالاریه» در این شهر شروع به کار نمود. و نیز مدرسه تون به همت اهالی و مخصوصاً حجۃ الاسلام نجفی در سال ۱۳۱۲ هجری شمسی تأسیس گردید^{۱۲}، و اداره آموزش و پرورش فردوس از سال ۱۳۱۰ شروع به کار کرد. در این شهر در سال ۱۳۷۰ دو کودکستان، سیزده دبستان، هفت مدرسه راهنمایی تحصیلی، چهار دبیرستان، یک هنرستان، دو مرکز تربیت معلم و دانشگاه آزاد اسلامی وجود داشته است. در نقشه شماره (۸) موقعیت مراکز آموزشی شهر فردوس مشخص گردیده است.

۴ - مساجد فردوس: در شهر فردوس قبل از زلزله سال ۱۳۴۷ خورشیدی، ۲۴ مسجد وجود داشته است که همگی هر روز و شب محل تجمع نمازگزاران بوده است. دو مسجد معروف این شهر یعنی مسجد کوشک و مسجد جامع از نظر تاریخی اهمیت داشته است که ما آنها را در بخش پیشین همین کتاب، فصل «بناهای تاریخی» معرفی کرده ایم.

۱۲ - نوغانی مقدم، مذکووه، (زمستان ۶۶)، ص ۱۸۷.





نمای بیرونی مدرسه علمیه مجتمع فرهنگی امام

غیر از این دو مسجد ۲۲ مسجد دیگر در شهر فردوس تا قبل از زلزله ۱۳۴۷ وجود داشته که به ذکر اسامی آنها می‌پردازیم:

۱- مسجد سرخر منان، ۲- مسجد ارگ، ۳- مسجد شیرعلی، ۴- مسجد ملا زمان، ۵- مسجد تالار، ۶- مسجد میرزا، ۷- مسجد حمام، ۸- مسجد پای سنگ، ۹- مسجد طاقتی، ۱۰- مسجد شیرعلی، ۱۱- مسجد داشگری، ۱۲- مسجد در انبار استاد عبدالله، ۱۳- مسجد ملا جعفر محله میدان، ۱۴- مسجد جلیل آقا، کوچه میدان، ۱۵- مسجد سیدی، در حوض سیدی، ۱۶- مسجد گله گی محله سادات، ۱۷- مسجد وصل به تکیه عنبری، ۱۸- مسجد اول کوچه عنبری، ۱۹- مسجد جهانیار، ۲۰- مسجد حوض خانقاہ، ۲۱- مسجد گودخمیری، ۲۲- مسجد حوض شربت حسینی.

اکثر این مساجد براثر زلزله ویران شد و بعلت این که بعد از زلزله شهر در قسمت شمال شهر قدیم ساخته شد این مساجد هم به صورت دورافتاده و خارج از محدوده شهر

قرار گرفته و تاکنون اقدامی جدی جهت بازسازی آنها صورت نگرفته است. سیاهه مساجد مخروبه و مساجد و حسینیه های دایر شهر در جداول ۱۲ و ۱۳ و موقعیت آنها در نقشه مدارس علمیه و مساجد فردوس نشان داده شده است.

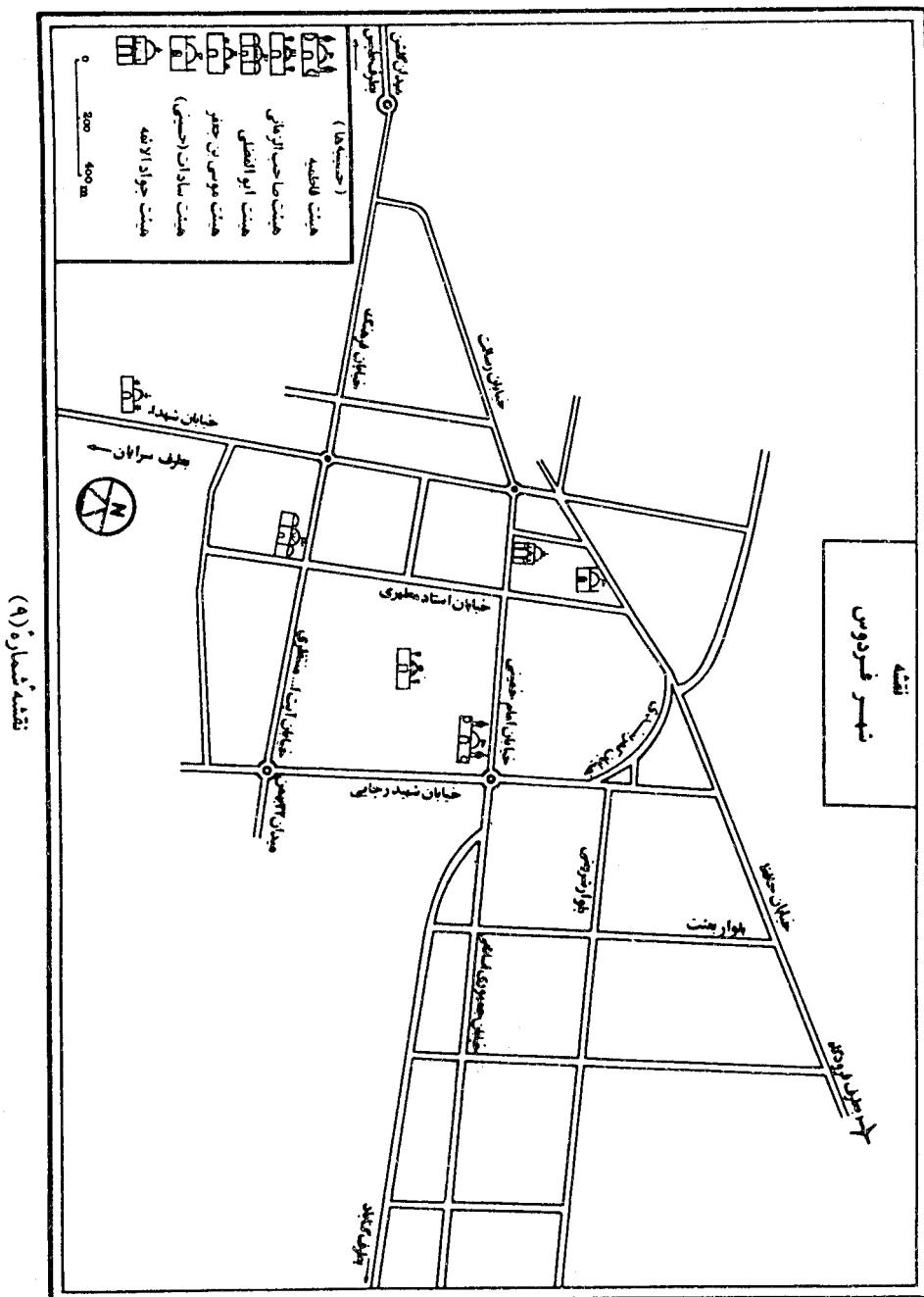
جدول ۱۲ - مساجد مخروبه فردوس برای زلزله سال ۱۳۴۷

ردیف	نام مسجد	ردیف	نام محله	ردیف	نام مسجد	ردیف	نام محله
۱	مسجد تalar	۱۰	تalar	مسجد کربلاه حسین	تalar	۱	تalar
۲	مسجد سرداشت (پای سنگ)	۱۱	میدان	مسجد میرزا شریف	سرداشت	۲	میدان
۳	مسجد قدماه	۱۲	میدان	مسجد خلیلا	سرداشت	۳	سرداشت
۴	مسجد کوشک	۱۳	سرداشت	مسجد داشگری	سرداشت	۴	سرداشت
۵	مسجد گله گی	۱۴	سرداشت	مسجد خوجه	پایین شهر	۵	سرداشت
۶	مسجد خیروز	۱۵	سرداشت	مسجد میرزا محمد حسین	پایین شهر	۶	سرداشت
۷	مسجد میرمهدی	۱۶	سرداشت	مسجد حاج حسن رضا	سرداشت	۷	سرداشت
۸	مسجد پوشی	۱۷	بین سرداشت و پایین شهر	مسجد ارگ	سرداشت	۸	تalar
۹	مسجد شیرعلی						

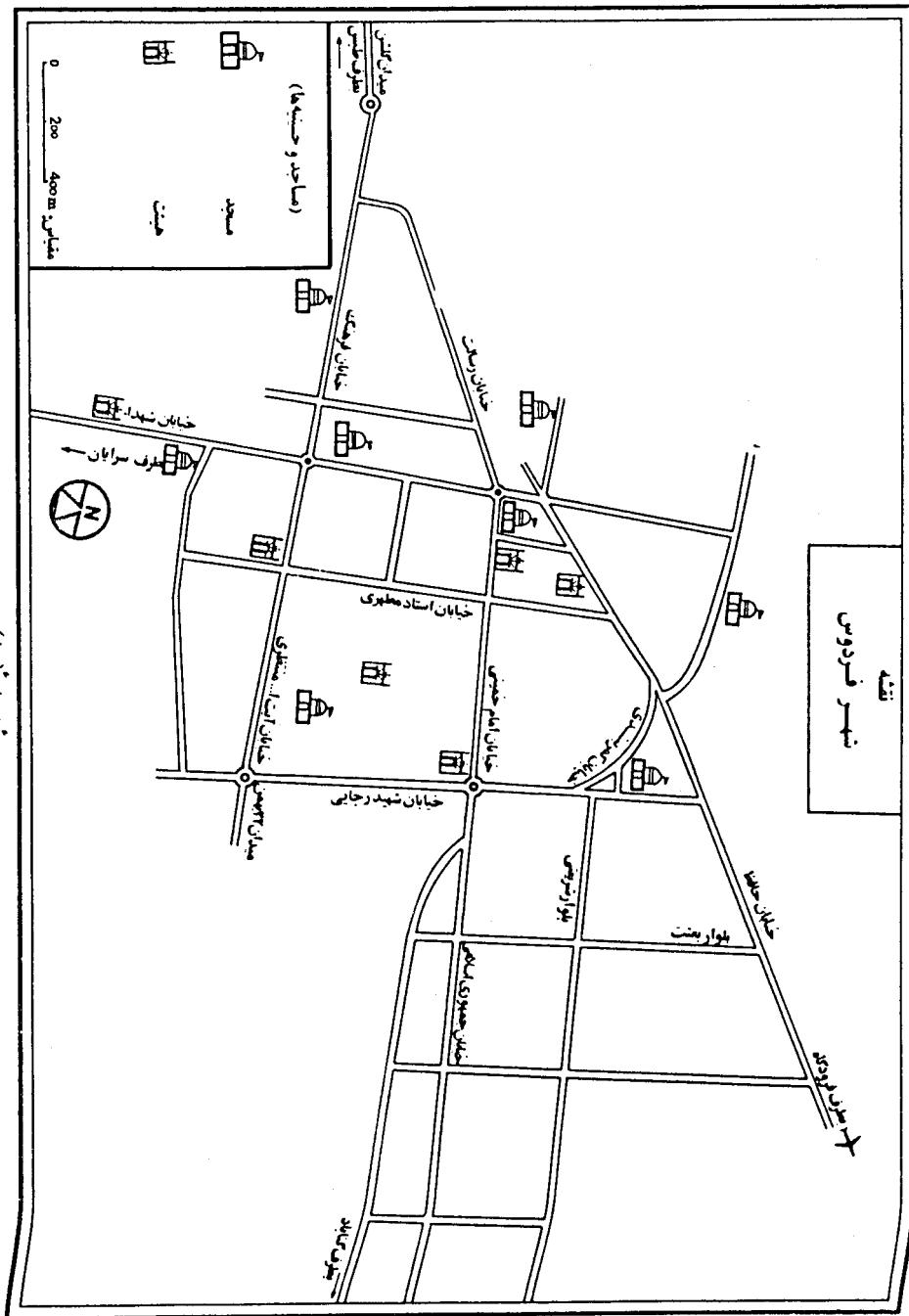
در شهر جدید فردوس ۱۳ مسجد و حسینیه دایر وجود دارد. فهرست این مساجد به ترتیب وسعت در جدول ۱۳ آمده است.

جدول ۱۳ - مساجد و حسینیه های (هیات) شهر فردوس سال ۱۳۶۸

ردیف	نام مسجد	ردیف	نام خیابان	ردیف	نام هیأت	ردیف	نام خیابان
۱	جامع امام	۸	مدرس	موسی بن جعفر(ع)	شدها	۹	فاطمه(تalar)
۲	جامع قدیم	۹	فرهنگ	آیت الله متنظری	امام خمینی	۱۰	ابوالفضلی
۳	حجۃ بن الحسن	۱۱	انقلاب	سادات (حسینی)	حافظ	۱۲	امام خمینی
۴	میرزا	۱۲	جوادالائمه	صاحب الزمانی (مهدیه)	قائم	۱۳	جوادالائمه
۵	جوادالائمه	۱۳	شدها	امام خمینی	زمانی (صاحب الزمان)	۱۴	قدس



نشانه شماره (۱۰)



جایگزینی ادارات و مؤسسات مختلف:

ادارات و مؤسسات مختلف مالی و نهادهای نظامی و انتظامی و بنیادهای اسلامی و مراکز بهداشتی فردوس در سطح شهر پراکنده هستند. موقعیت آنها در روی نقشه‌های ۱۱ و ۱۲ و ۱۳ و ۱۴ مشخص شده است. سیاهه و مقدار زیرینای هریک از آنها در جداول شماره ۱۴ و ۱۵ و ۱۶ آمده است.

جدول ۱۴ - مساحت و زیرینای مؤسسات و ادارات دولتی شهر فردوس^{۱۳}، سال ۱۳۶۹

ردیف	نام مؤسسه	عرضه	اعیان	ردیف	نام ادارات دولتی	عرضه	اعیان	ردیف	اعیان
۱	ارشاد اسلامی	۲۳۳۹	۱۲۴۸/۶۱	۱	اداره ثبت و احوال	۲۲۰/۲۰	۱۹۰	—	—
۲	بهداری	۳۱۵۰	۲۹۸۴	۲	اداره ثبت استناد و املاک	—	—	—	—
۳	زمین شهری	۱۵۵۰	۳۵۵	۳	اداره دارایی	۷۸۹/۷۵	۴۸۶	—	—
۴	صداوي سیمای جمهوری اسلامی	۲۰۰۰	۸۷/۵	۴	تعاون روسانی	۱۹۵۰	۸۳۴	—	—
۵	دخانیات	۲۲۵	۱۶۰	۵	اداره جنگل‌بانی	۱۴۴۴/۱۴	۱۰۳۶	—	—
۶	بهزیستی	۲۰۵/۵	۱۲۵/۵	۶	اداره راه و ترابری	۳۵۸۰	۱۰۳۶	—	—
۷	کانون پژوهش فکری کودکان	۲۵۲۵	۲۶۷	۷	سازمان مسکن	۲۰۵۰	۱۱۴/۸۹	—	—
۸	انبار جهاد سازندگی	۳۹۰۵۶	۲۲۳۲	۸	اداره پست و تلگراف	۴۴۱/۱۶	۳۳۱/۱۶	—	—
۹	تأمین اجتماعی	۱۶۸	۱۷۱	۹	اداره مخابرات	۲۱۳/۹۰	۱۵۰	—	—
۱۰	هواشناسی	۱۰۰۷/۷۲	۱۶۲/۷۲	۱۰	اداره فندوشکر	۷۲۰۰	۹۴۷/۴۴	—	—
۱۱	برق منطقه	۱۸۲۱	۴۹۵	۱۱	اداره اوقاف	۱۶۵۳	۱۱۹۶	—	—
۱۲	نهضت سوادآموزی	۴۲۶/۴۲	۱۸۶/۴۸	۱۲	اداره دامپزشکی	۲۲۵	۱۱۱	—	—
۱۳	تریبیت بدنی (استادیوم)	۵۴۳۳۳	۱۹۹/۹۲	جمع کل	جمع کل	۱۹۷۶۵/۹	۶۴۳۲/۴	—	—
	جمع کل	۱۱۹۳۰۶/۵	۸۶۶۴/۶						

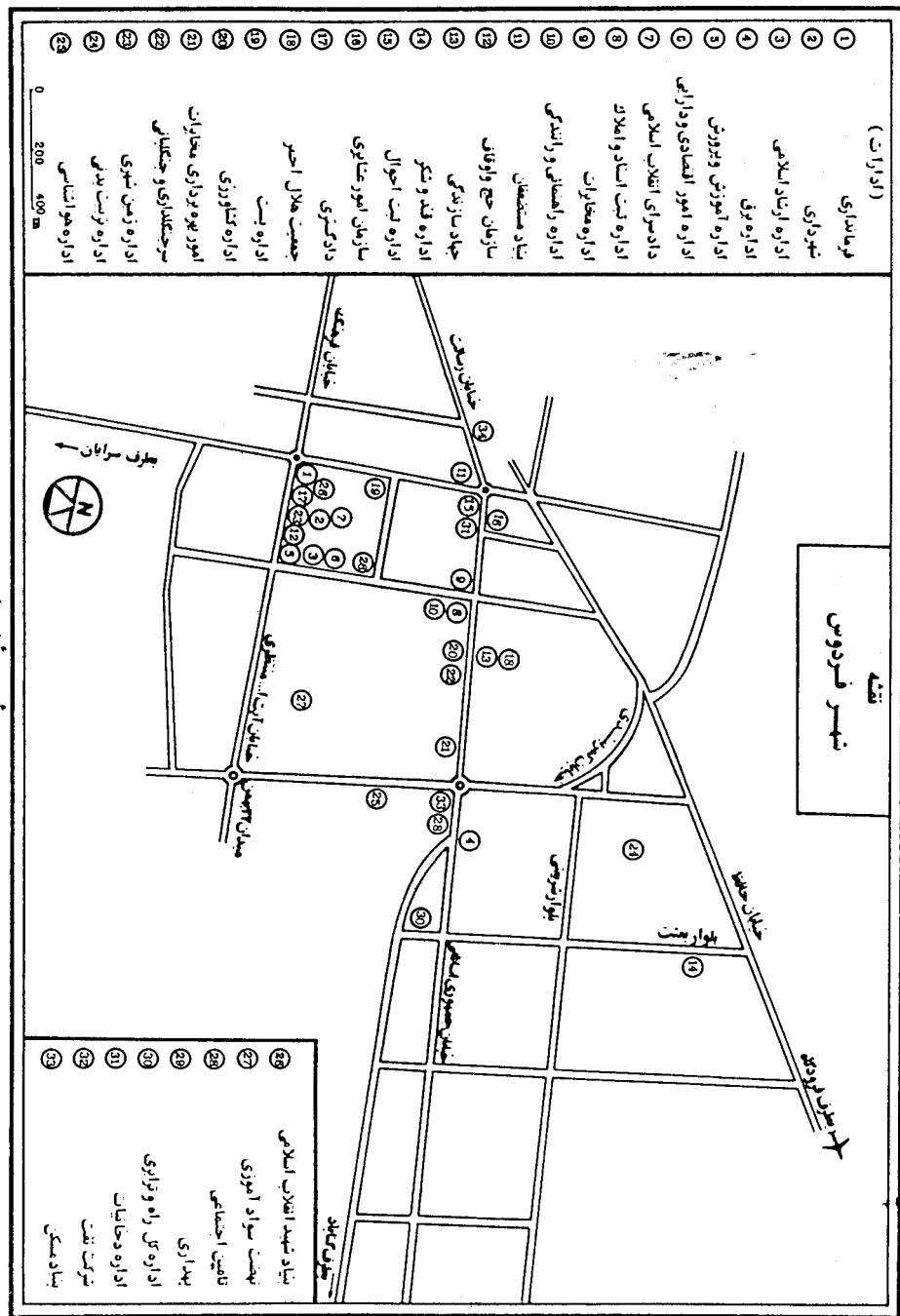
۱۳ - مأخذ: شهرداری فردوس.

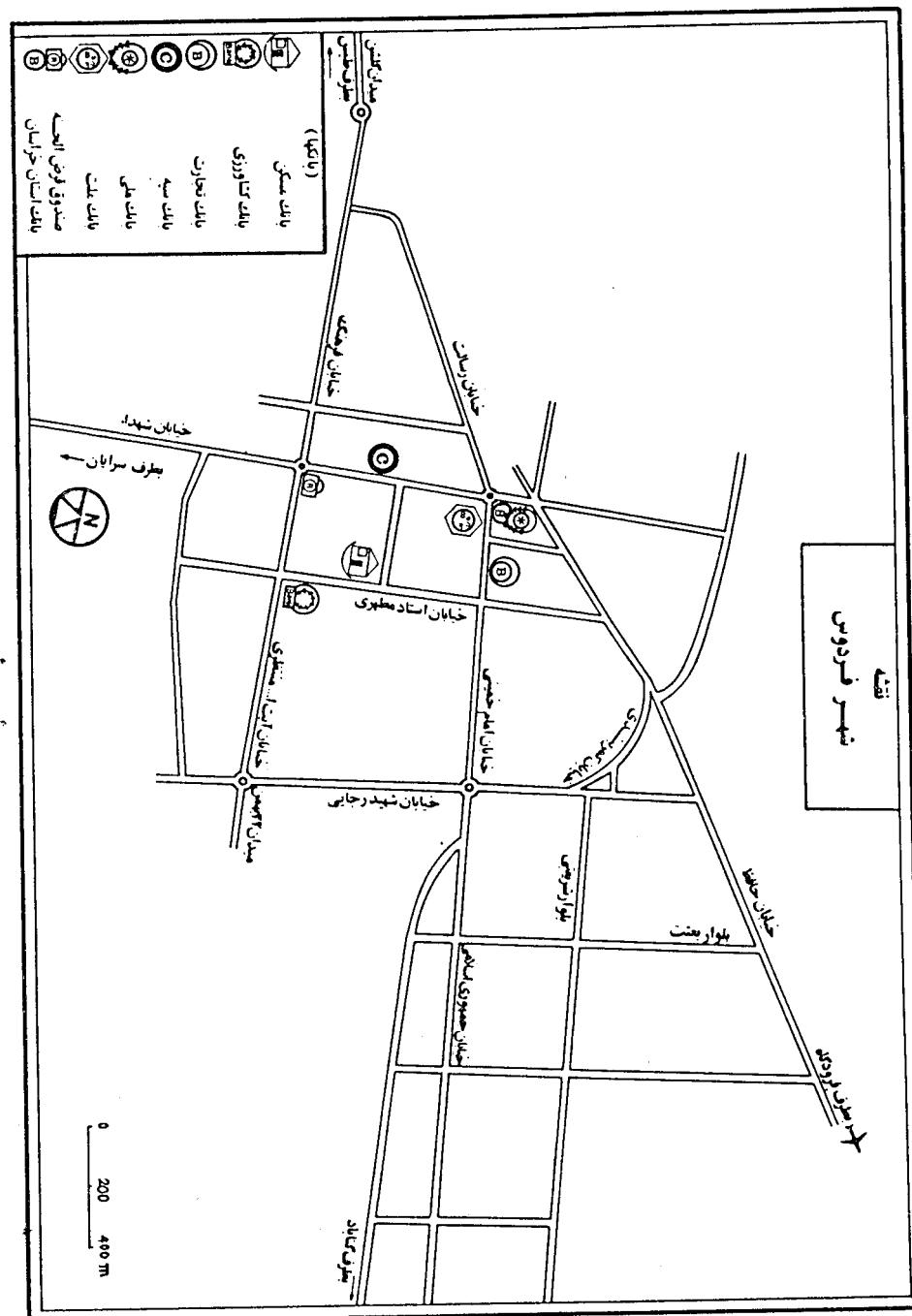
جدول ۱۵ - مساحت و زیربنای نهادهای نظامی و بنیادهای اسلامی شهر فردوس

ردیف.	نام نهاد	عرضه	اعیان	نام بنیادهای اسلامی	عرضه	اعیان	ردیف.
۱	فرمانداری	۱۰۹۸۲	۱۵۲۵/۱۲	بنیاد شهید انقلاب اسلامی	۱	۱۵۲۵	۲۱۰
۲	گروهان راندارمری	۱۰۰۴۱	۱۱۳۵/۸۳	بنیاد مسکن انقلاب اسلامی	۲	۲۶۱۸	۶۳۶
۳	شهربانی	۳۸۰۰	۴۶۰	بنیاد ۱۵ خرداد	۳		۱۳۷۲
۴	زندان شهربانی	۹۵۰	۶۱۳	بنیاد مستضعفان و جانبازان	۴		۱۵۰
۵	دادسرای انقلاب	۲۰۴۰	۱۱۸۱	کمیته امداد امام خمینی	۵		۹۷۳
۶	دادگاه حقوقی	۸۵۱	۴۲۵/۸۷	جمع کل			۵۳۲۳
۷	کمیته انقلاب اسلامی	۶۴۰۰	۶۶۸/۸۰				
	جمع کل	۳۵۰۶۳	۶۰۰۹/۵				

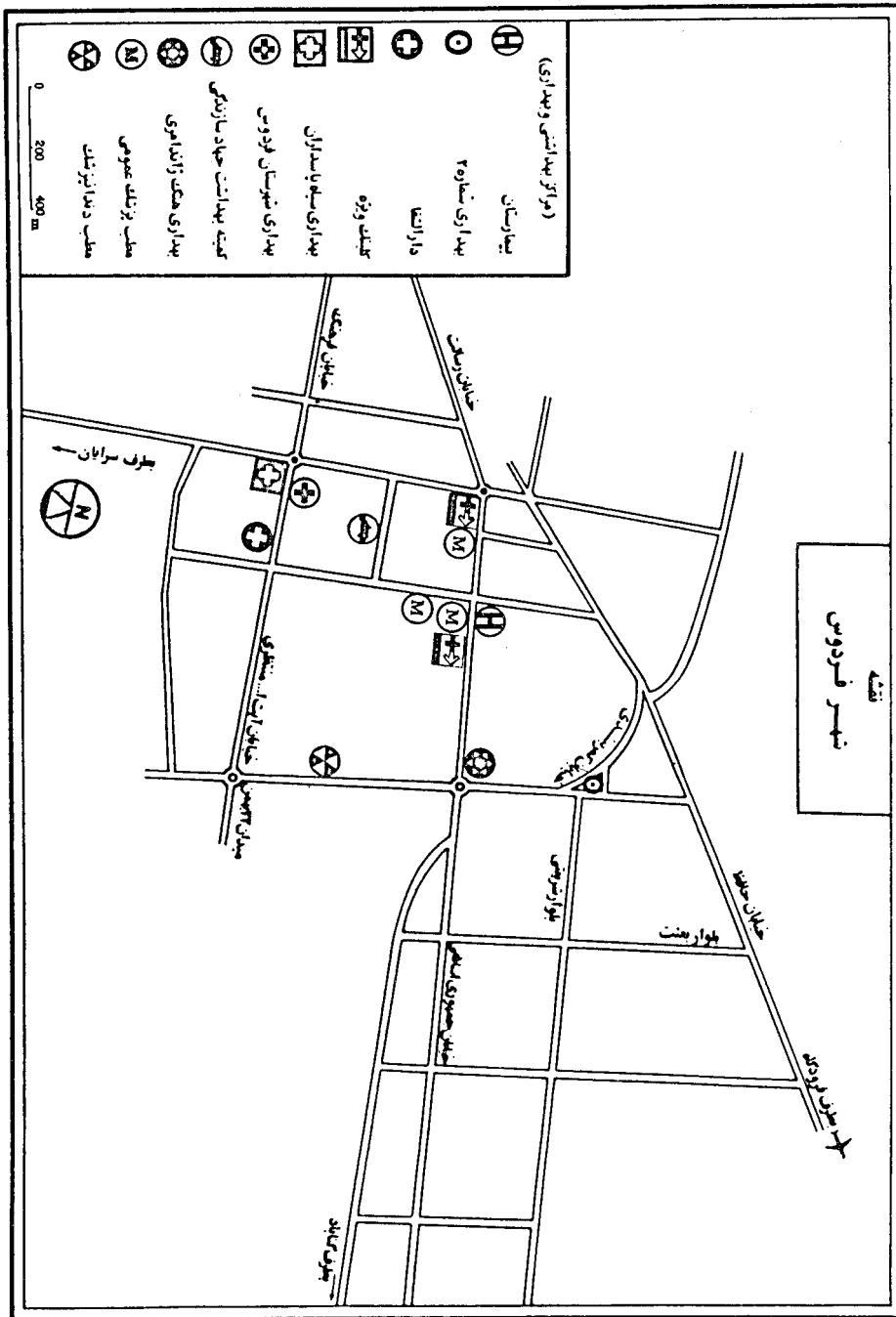
جدول شماره ۱۶ - مساحت و زیربنای مؤسسات مالی شهر فردوس بر حسب متر مربع^{۱۴}

ردیف	نام مؤسسه	مساحت عرضه	مساحت اعیان
۱	بانک ملی	۱۵۱۰/۵	۹۶۶
۲	بانک ملت	۳۸۲/۸۰	۳۷۵
۳	بانک صادرات	۱۱۸/۵	۲۴۰
۴	بانک مسکن	۲۹۵	۴۱۲
۵	بانک سپه	۵۴۲	۱۳۲۲
۶	بانک کشاورزی	۲۰۵۴	۸۳۶/۵
۷	صندوق قرض الحسن	۱۱۶/۴	۱۷۷
	جمع کل	۵۰۲۰	۴۳۲۸/۵





نقشه شماره (۱۳)



چگونگی نقشه شهر، رشد شهر

چنانکه در بخش تاریخی دیدیم نام قدیم فردوس تا سال ۱۳۰۸ خورشیدی «تون» بوده است و در متون قدیم اغلب به نام «بلده طیه تون» نامیده می شده است. و در اسناد و مکاتبات دوره صفویه و قاجاریه به نام «دار المؤمنین تون» و در مکاتبات اداری به نام «سرکارتون» نامیده می شده است^{۱۵}. از تغییرات دوره اخیر (قبل از زلزله ۴۷) یکی تبدیل نام شهر از تون به فردوس است. و از تغییرات دیگر می توان به ایجاد چند خیابان مستقیم و عمود بریکدیگر و ایجاد چند میدان و یک بنای فرمانداری و شهرداری و چهار دبستان و یک دبیرستان و همچنین ایجادیک درمانگاه و یک بیمارستان و شهربانی و گروهان ژاندارمری و بانک و اداره فرهنگ و دارایی و جنگلداری اشاره نمود.

بنای فرمانداری به جای ارگ سابق مرکز حکومت شهر شد و دو خیابان خراسان و پهلوی (انقلاب و فرهنگ) ایجاد گردید ولی دریافت محلات شهر و ریخت‌شناسی آن تغییری داده نشد. خیابان پهلوی (فرهنگ) مرکز اداری و داد و ستد بوده است. اطراف شهر را مانند گذشته اراضی مزروعی فرا می گرفته است.

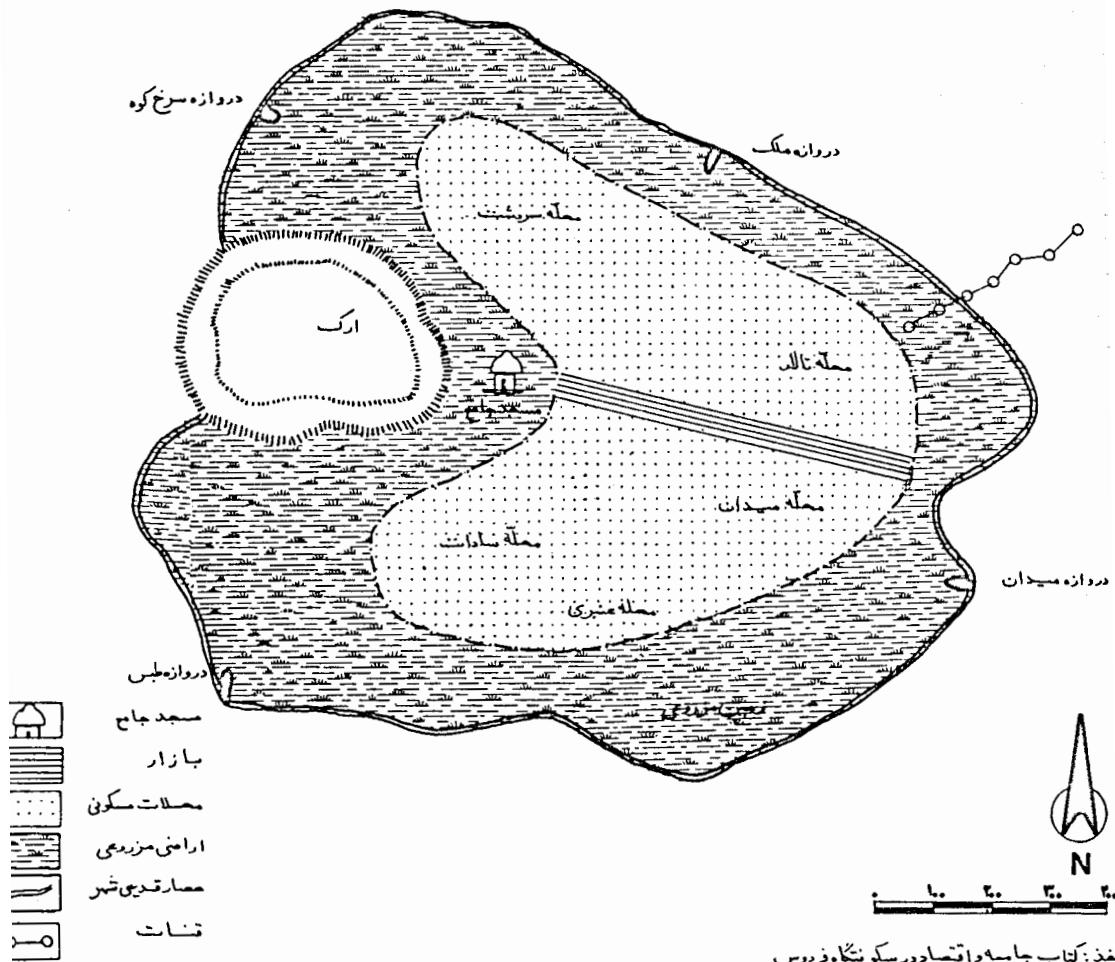
قبل از زلزله ۱۳۴۷ محیط شهر فردوس حدود ۸ کیلومتر بوده است که از غرب و جنوب غربی به فلکه پایین خیابان (طبس گلشن) و از شرق به میدان پهلوی (صاحب الزمان) و خیابان شرقی آن محدود می شده است. از سمت شمال شرقی به ساختمان جدید گروهان ژاندارمری و از سمت جنوب حداکثر محدود به کوچه سعیدی و گورستان خاموشی بود. بنابراین توسعه شهر فردوس بین سالهای ۱۳۴۷ تا ۱۳۰۸ نسبتاً کند بود و شهر رشد و گسترش چندانی نداشته است.

۱ - محلات شهر فردوس (قبل از زلزله شهریور ماه ۱۳۴۷)

در شهر فردوس از زمان قدیم پنج محله وجود داشته است به نامهای سادات، عنبری، میدان، تالار و سردشت، که به شرح مختصری از آنها می پردازیم.

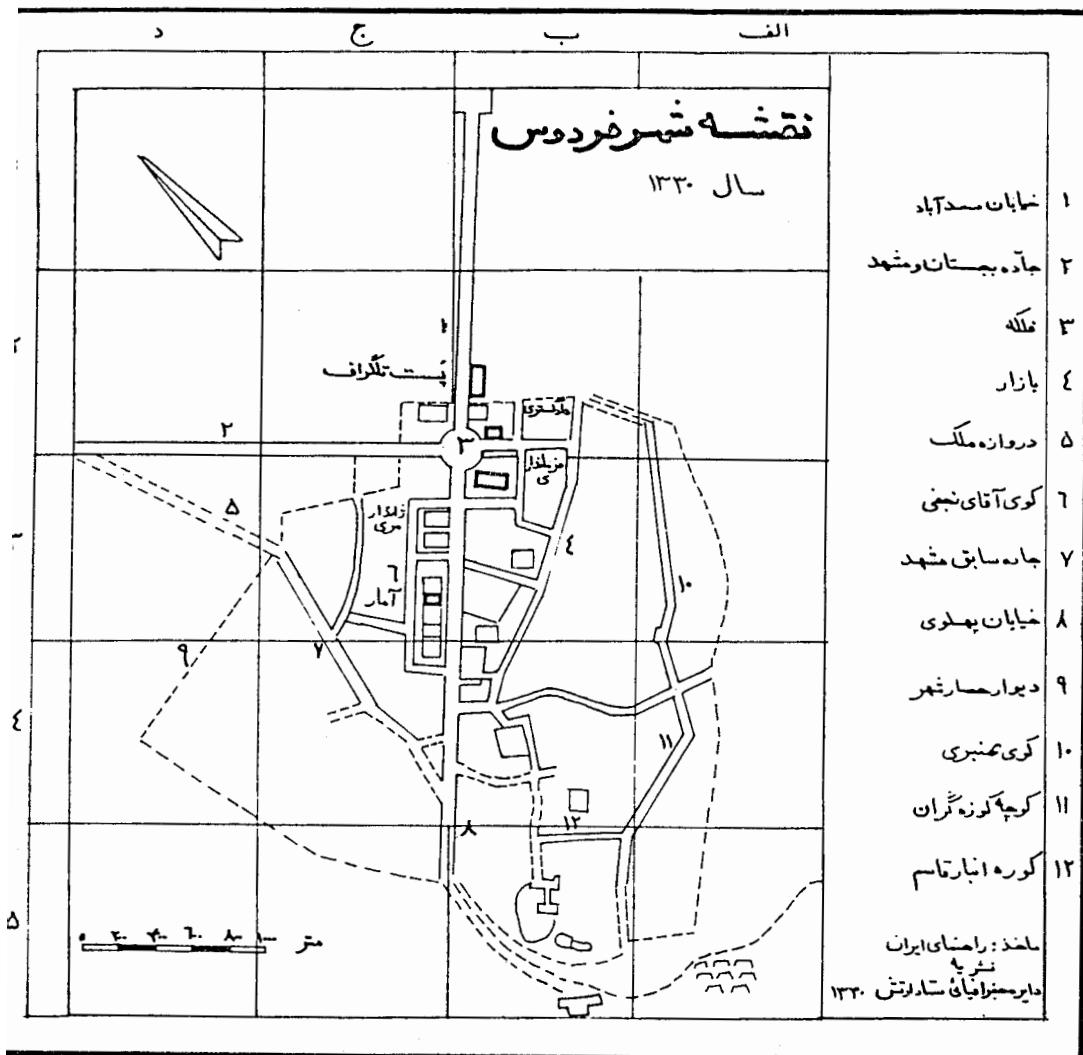
۱۵- احمد اشرف، جامعه و اقتصاد در سکونتگاه فردوس، ص ۱۱۵.

سیمای شهر تون در عهد قاجاریه



نقشه شماره (۱۴)

محله میدان: در قسمت جنوبی خیابان پهلوی (فرهنگ) قرار داشته و از شمال به محله تالار و از شرق به محله عنبری و از غرب به محله سادات محدود بوده است. این محله از قدیمترین و اصیلترین محله های شهر بوده است. مسجد جامع شهر که تنها اثر تاریخی قابل توجه شهر بوده است و بازار شهر در قلب همین محله قرار داشته است. چند



(15) نقشه شماره

مسجد دیگر و یک حسینیه بزرگ و یک مدرسه و کتابخانه کوچک آن در این محله وجود داشته است به علت واقع بودن بازار قدیمی شهر در این محل و انتقال مراکز

اداری و تجاری به خیابان پهلوی (فرهنگ) که در مرز شمالی این محله قرار داشته تعداد خانوارهای کسبه و پیشه‌وران در این محله بیش از سایر محله‌ها بوده است و حدود ۱۸/۳ درصد از کل خانوارهای شهری در این محله زندگی می‌کردند.

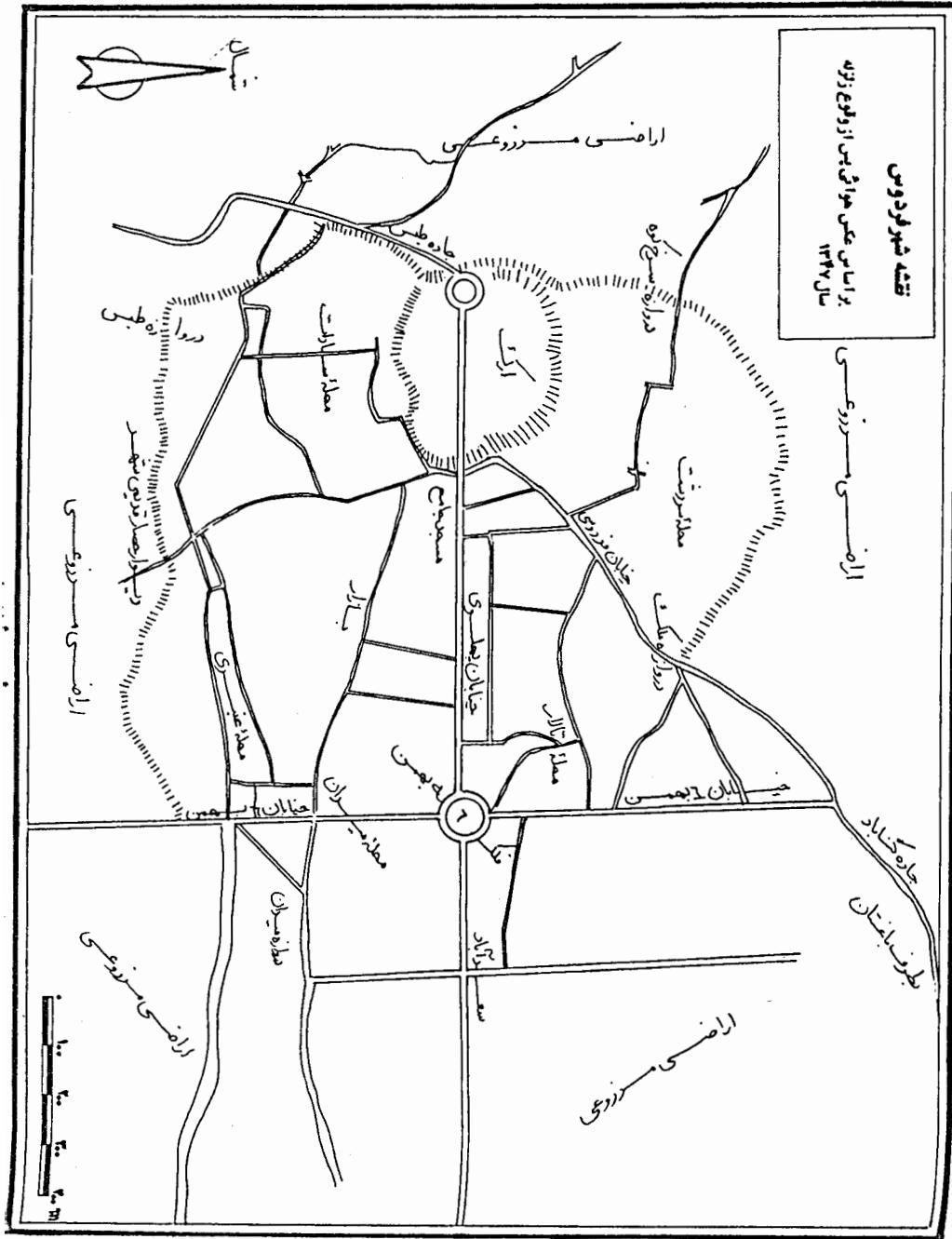
محلهٔ تالار: در شمال محلهٔ میدان قرار داشته و در گذشته نسبت به آن محله دارای تقارن بوده و هر دو دربرابر ارگ شهر گسترش یافته بودند. این محله نیاز از محله‌های قدیمی شهر بوده است. خیابان پهلوی (فرهنگ) مرز این محله با محلهٔ میدان، و خیابان فردوس مرز آن با محلهٔ سردهشت بوده است. ۷/۲۰ درصد از ساکنان شهر در این محله زندگی می‌کردند.

محلهٔ عنبری: این محله در شرق محلهٔ میدان و بازار شهر گسترش داشته است. و در گذشته طبقهٔ بالای شهر در آن سکونت داشتند. ۲۰ درصد از خانوارهای شهر در این محله زندگی می‌کردند. محلهٔ عنبری از مغرب به محلهٔ میدان و از شمال به محلهٔ تالار و از جنوب و مشرق به زمینهای زراعتی محدود بوده است.

محلهٔ سردهشت: در شمال غربی شهر واقع بوده است. محلهٔ تالار در مشرق آن قرار داشته و چنان‌که گفته‌یم خیابان فردوس مرز این دو محله بوده است. جمعیت این محله نسبهً کمتر از سایر محله‌ها بوده و اکثر اهالی آن به کار زراعت و نسخ‌رسی و قالی‌بافی اشتغال داشته‌اند. حدود ۱۵ درصد خانوارهای شهر در این محله به سر می‌بردند.

محلهٔ سادات: این محله در جنوب غربی شهر و قرینهٔ محلهٔ سردهشت واقع بوده است. اهالی آن در گذشته اغلب از سادات بوده و بیشتر به زراعت و مائنداری اشتغال داشته‌اند. جمعیت این محله بیش از محله‌های دیگر بوده است و حدود ۲۶ درصد خانوارهای شهر در آن حاصله زندگی می‌کردند.

توسعهٔ شهر قبل از ۱۳۴۷ بیشتر درجهٔ شرقی به سمت باستان و در مسیر مظهر قناتها بوده است. مرز این توسعهٔ خیابان خراسان بوده است. و بیشتر طبقهٔ اعیان و کارمندان از محله‌های خود به قسمت شرق شهر نقل مکان کرده و در دو سوی خیابان سعدآباد خانه‌هایی ساخته بودند.





منظرات از خرابه‌های شهر کنه

بعد از زلزله ۱۳۴۷ و ویرانیهایی که به بار آورد تا فاصله سال ۱۳۵۰ حدود ۱۵۶۴ واحد مسکونی اعم از خانه و مغازه و ساختمانهای دولتی و اردوگاههای سکونت جمعی وزاغه و کپر و چادر در شرق و شمال شرق شهر کنه ساخته شد که نسبت به واحدهای مسکونی قبل از زلزله خیلی کمتر بوده است. در این مدت شهر از نظر توسعه و گسترش سیر نزولی داشته و از وسعت آن کاسته شده است.

۲- توسعه، شهر از سال ۱۳۵۹ تا ۱۳۵۰

توسعه شهر در این دوران بیشتر درجهت شرق و شمال شرقی بوده است که علت آن را می‌توان عمدۀ احداث واحدهای مسکونی توسط دولت دانست. بطوری که پس از سال ۱۳۵۰ ابتدا ۲۷۰ واحد مسکونی در قسمت شمال شرقی ساخته شد و به افراد واحد شرایط واگذار گردید. در سالهای انقلاب نیز تعداد ۲۷۲ واحد دیگر در قسمت شرق و

شمال شرقی واحدهای قبلی ساخته شد و در سال ۱۳۵۸ به مردم مستضعف واگذر گردید. علاوه بر اینها در این دوره ساختمانها و خانه‌های شخصی هم توسط مردم ساخته شد که عمده در قسمت شرق و شمال و شمال شرق شهر ایجاد شده است.

از عوامل مهم توسعه شهر در این بخشها می‌توان از احداث خیابان کمربندی و پارک و استادیوم و ساختمان بهداری شماره ۲ و همچنین کوی شهربانی یاد کرد. علاوه وجود ساختمانهای مخربه بخشی از شهر قدیم فردوس در غرب و جنوب غربی و همچنین وجود گورستان در جنوب شهر از عوامل محدود کننده و مانعی جهت گسترش شهر در این قسمتها به شمار می‌آیند.

بطور کلی رشد شهر در این دوره بیش از سایر دوره‌های پیش است. ولی از نظر جهات گسترش، شهر بیشتر به صورت یک جانبی گسترش یافته و شکلی ناموزون و نامتناسب پیدا کرده است که مشکلات زیادی هم در امر خدمات رسانی و احداث تأسیسات و تجهیزات شهری به دنبال داشته است.

۳- توسعه شهر از سال ۱۳۵۹ تا سال ۱۳۶۷

در این دوره با توجه به مسائلی نظیر وجود جنگ تحملی و تحریم اقتصادی و کمبود مصالح ساختمانی، رشد ساختمان سازی در این شهر تا حدودی کاهش یافته، ولی با وجود این بازهم به میزان نسبه زیادی بر وسعت شهر افزوده شده است.

از عوامل عمده‌ای که در این دوره موجب توسعه و گسترش شهر شده‌اند، می‌توان از بالا بودن مهاجران روستایی نام برد. این مهاجران عمده به مرکز شهرستان هجوم آورده و گرانی زمین و کمبود مصالح ساختمانی وغیره را سبب گردیده‌اند. توسعه شهر در مدت این هشت سال بیشتر در قسمتهای شرقی و بخصوص شمال شرقی بوده است. در سایر جهات عوامل محدود کننده‌ای وجود داشته است. چنان که هم‌اکنون شهر در قسمت شمال شرقی به باغ فرمانداری و مزارع و باغات توکل منتهی شده و حال آنکه در جهت غرب و جنوب غربی به علت وجود شهرکهنه و گورستان عمومی شهر گسترش چندانی نداشته است. از عمده‌ترین علل گسترش یک جانبی شهر به جانب شرق و شمال شرقی، تقسیم زمینهای این

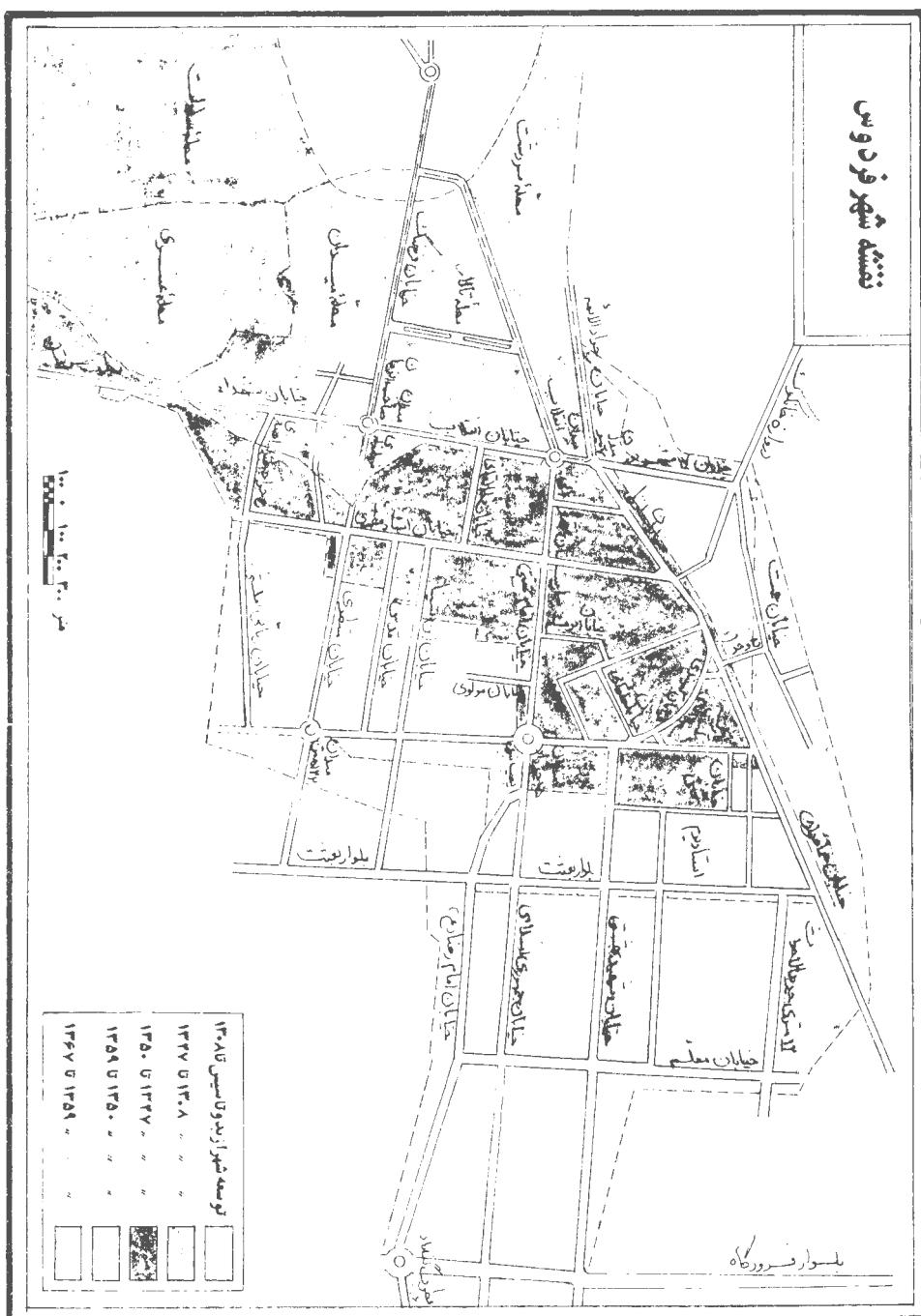


شهر نو ساز فردوس با خیابانهای منظم و مشجر



یکی از میدانهای گلکاری شده و مشجر فردوس

نقشه شهر فردوس



منطقه توسط سازمان زمین شهری است. احداث ادارات قند و شکر، راه و ترابری، انبارهای جهاد سازندگی، انبار اداره تعاون روستایی، مجتمع فرهنگی امام و مرکز صدا و سیما هم در این توسعه یک جانبه نقش داشته‌اند. هم‌اکنون وسعت شهر در حدود شش کیلومتر مربع است.

طرح هادی شهر فردوس

برای شهر فردوس تاکنون دو طرح در زمینه شهرسازی ارائه شده است: یکی از این طرحها را پس از زلزله سال ۱۳۴۷ و تخریب شهر برای بازسازی مجدد این شهر دکتر مجید محکمی ارائه داده بود که مبنای ساخت کنونی شهر قرار گرفته است. علاوه بر آن طرح هادی دیگری نیز برای شهر ارائه شده بود که مورد تصویب قرار نگرفت و اجرا نشد. بعد از زلزله سال ۱۳۴۷ که شهر صاحب آب‌لوه کشی و برق و سایر خدمات گردید، رو به توسعه گذاشت و جمعیت آن از ۱۰۸۳۴ نفر در سال ۱۳۴۵ به ۱۶۲۵۷ نفر در سال ۱۳۶۵ افزایش یافت. از آنجا که شهر برای مقابله با عوارض ناشی از رشد شتاب آمیز و توسعه ناگهانی بعد از زلزله فاقد برنامه سنجیده بود لذا در چهار چوب سیاستهای مربوط به طرحهای توسعه شهری قرارداد تهیه طرح هادی بین شهرداری فردوس و مشاور منعقد گردید. برآورده جمعیت در دوره‌های برنامه‌های پنجم‌ساله و ده‌ساله و تعیین تراکمها و سطوح و توسعه شهر با در دست داشتن آمار سرشماری شهر فردوس چندین دوره مختلف جمعیت شهر به شرح زیر در جدول شماره ۱۷ و نرخ رشد سالانه برابر ۷/۴ برآورد گردید. که با توجه به نتایج بررسیها در وضعیت اراضی اطراف شهر سطوح توسعه شهر تعیین گردید.

جدول شماره ۱۷ - جدول مقایسه سطوح شهری و برآورده جمعیت طی دو برنامه

سال	شرح	۱۳۶۹	۱۳۷۴	۱۳۷۹	افزایش	افزایش کل
۱۹۰۲۴	جمعیت شهر	۱۹۰۲۴	۲۲۹۳۵	۴۹۱۱	۲۳۹۳۵	۶۱۷۹
۳۲۷۳۷۶۷	مساحت شهر (مترمربع)	۳۲۷۳۷۶۷	۳۴۹۹۹۹۶	۲۲۶۲۲۹	۴۱۶۵۲۱۹	۶۶۵۲۲۳

بررسی وضع مسکن: با استفاده از آمار پروانه‌های ساختمانی صادر شده از طرف شهرداری و ساختمانهای ساخته شده و نمونه‌گیریها در سال ۱۳۶۵، در شهر فردوس حدود ۳۳۸۷ واحد مسکونی وجود داشته و با توجه به جمعیت شهر فردوس و بُعد ۲/۴ برای هر خانوار حدود ۳۶۳ خانوار بدون مسکن و یا فاقد مسکن مناسب بودند. بنابراین در سال ۶۵ به ۳۷۵۰ واحد مسکن معمولی نیاز بوده است.

چنانچه برای هر خانوار یک واحد مسکونی در نظر گرفته شود و با احتساب بُعد خانوار ۲/۴، واحدهای مسکونی مورد نیاز شهر فردوس تا سال ۱۳۷۹ بدین شرح خواهد بود.

تعداد واحد مسکونی	سال
۴۵۲۹	۱۳۶۹
۵۶۹۹	۱۳۷۴
۷۱۷۰	۱۳۷۹

با توجه به ارقام فوق طی ده سال برنامهٔ پژوهه (از سال ۱۳۶۹ تا ۱۳۷۹) تعداد ۲۶۴۱ واحد مسکونی مورد نیاز است.

جدول شماره ۱۸ - وضع موجود سطوح مختلف شهر فردوس، سال ۱۳۶۹

سرانه	درصد سطح اشغال	مساحت هکتار	کاربری
۸۱/۴۱	۴۷/۳۱	۱۵۴/۸۷	مسکونی
۵۸/۴۷	۳۳/۹۷	۱۱۱/۲۴	فضای باز و خدمات عمومی
۳۲/۲۱	۱۸/۷۲	۶۱/۲۷	شبکهٔ معابر و خیابانها
۱۷۲/۱۰	% ۱۰۰	۳۲۷/۳۸	جمع

در محاسبه فوق حدود ۳۲/۵ هکتار اراضی بایر شهر منظور گردیده که بتدریج طی دو برنامه به ۱۴/۵ هکتار تقلیل می‌باید و درصد سطح اشغال ناچالص تعیین می‌شود. سرانه فوق بیشتر در سرانه فضای باز و خدمات عمومی منظور گردیده است. در جدول شماره ۱۹ سطوح مختلف حوزه‌های استفاده از اراضی شهر طی دو برنامه پنج ساله تعیین شده است.

جدول شماره ۱۹ - سطوح مختلف حوزه‌های استفاده از اراضی شهر فردوس طی دو برنامه پنج ساله

کاربری	سال ۱۳۷۴ با جمعیت ۲۳۹۳۵			سال ۱۳۷۹ با جمعیت ۲۰۱۱۴		
	مساحت هکتار	سطح اشغال درصد	سرانه	مساحت هکتار	سطح اشغال درصد	سرانه
مسکونی	۱۶۱/۳۳	۴۶/۰۹	۶۷/۴	۲۰۱/۷۶	۴۸/۴۴	۶۷
فضای باز	۱۲۴/۰۴	۳۵/۴۵	۵۱/۸۳	۱۴۲/۴۹	۳۴/۲۱	۴۷/۳۲
حمل و نقل و معابر	۶۴/۶۳	۱۸/۴۶	۲۷	۷۳/۲۸	۱۷/۳۵	۲۴
جمع	۳۵۰	٪ ۱۰۰	۱۴۶/۲۳	۲۱۶/۵۳	٪ ۱۰۰	۱۳۸/۳۲

مجموعه کاربریها و وضعیت شهری فردوس طی برنامه ده ساله (۱۳۶۹-۷۹) در جدول شماره ۲۰ آمده است. براساس جدول فوق بعضی از کاربریها را اجمالاً مورد مطالعه قرار می‌دهیم.

فضای آموزشی: توزیع مراکز آموزشی در سطح شهر فردوس نسبه مطلوب است. زیرا پس از زلزله سال ۱۳۴۷ و بازسازی شهر بنابه الگوهای شهرسازی جدید به این کار اقدام شده است. در سال ۱۳۶۹ فضای آموزشی ۱۶۱۹۳۸ متر مربع با سرانه ۸/۵۱ بوده است که تا پایان برنامه دوم به ۲۲۵/۸۵۵ متر مربع و سرانه ۷/۵ خواهد رسید که از میزان سرانه‌های متدالو طرحهای شهری ایران (۳-۵) بیشتر است.

فضای بهداشتی و درمانی: شهر فردوس در سال ۶۹ دارای ۲۶۸۳۸ متر مربع و سرانه ۱/۴۱ فضای بهداشتی و درمانی بوده است که پیشنهاد شده تا سال ۱۳۷۹ به

جدول شماره ۲۰ - مقایسه وضعیت شهری فردوس در آغاز و انجام برنامه دهساله (۷۹۵۹)

۱۶۲

فردوس(تون)

ردیف	نوع کاربری	(فروندین ۱۳۶۹)	سرانه معمولی در سال (۱۳۷۹)
		در صد بیکل	در صد مترمربع
۱	جمع کل	۱۰۰	۴۱۶۵۲۱۹
۲	مسکونی	۶۷	۳۲۷۳۷۹۷
۳	آموزش	۴/۵۱	۱۵۴۸۶۵۶
۴	بیاداشتی و درمانی	۰/۴۱	۱۶۱۹۳۸
۵	صنایع و کارگاهها	۲/۸۷	۵۴۵۲۵
۶	تأسیسات و تجهیزات شهری	۰/۱۲	۲۲۵۰
۷	تجاری (عمله و خرده فروشی)	۰/۰۷	۳۱۰۷۹۸
۸	ورزش و تفریحی	۲/۰	۵۴۲۰
۹	فضای سبز	۳/۵۴	۱/۳۰
۱۰	اداری	۰/۰۷	۱۰۵۳۹
۱۱	منهی، تاریخی، فرهنگی	۶/۷۱	۲/۰
۱۲	حمل و نقل و انتبارداری	۳۲/۲۱	۷۷۳۶
۱۳	جهانگردی و پیغایع	۰/۰۳	۶۰۰۲۳
۱۴	اراضی بازیگران و کارهای	۱۷/۰۶	۳۲۴۵۴۹
۱۵		۴/۸۲	۱۴۵۰۰

مانند: طرح های فردوس، استانداری خراسان، دفتر کل فنی، ناصر احمدی

۶۰۲۲۸ متر مربع و سرانه^۲ برسد این میزان از استاندارد سرانه شهرها مختصراً بیشتر است. این امر نیز به علت استفاده حوزه نفوذ از مراکز درمانی شهر فردوس می‌باشد. فضای مذهبی، تاریخی، فرهنگی: سرانه^۳ فضاهای مذکور در سال ۶۹، ۷۱، ۷۹ کاهش می‌یابد، اما نسبت به سرانه^۴ متعارف شهرهای ایران زیاد است و علل آن عبارت است از:

- وجود مجتمع فرهنگی امام با مساحت ۲۰۰۰ متر مربع در خیابان مدرس که سطح زیادی از شهر را به خود اختصاص داده است.

- مدارس علمیه قدیمی که در شهر به صورت آثار تاریخی بر جای مانده است.

- مراکز فرهنگی شهر فردوس میزان کمی را به خود اختصاص داده اما بعلت قرار گرفتن در یک گروه با فضاهای مذهبی و تاریخی است که میزان این فضا را بالا نشان داده است.

فضای تجاری: فضای تجاری با مساحت ۳۹۴۸۳ متر مربع و سرانه^۵ به میزان سرانه^۶ ۱ و مساحت ۵۴۲۰۵ متر مربع پیشنهاد شده است. این پیشنهاد از حداقل سرانه‌های معمولی طرحهای شهری ایران هم کمتر است زیرا اولاً در طرح شهر بازار روز و بازار مرکزی وجود ندارد و ثانیاً شهر فاقد میدان ترکه بار است که بایستی در آینده نسبت به احداث آن اقدام لازم به عمل آید.

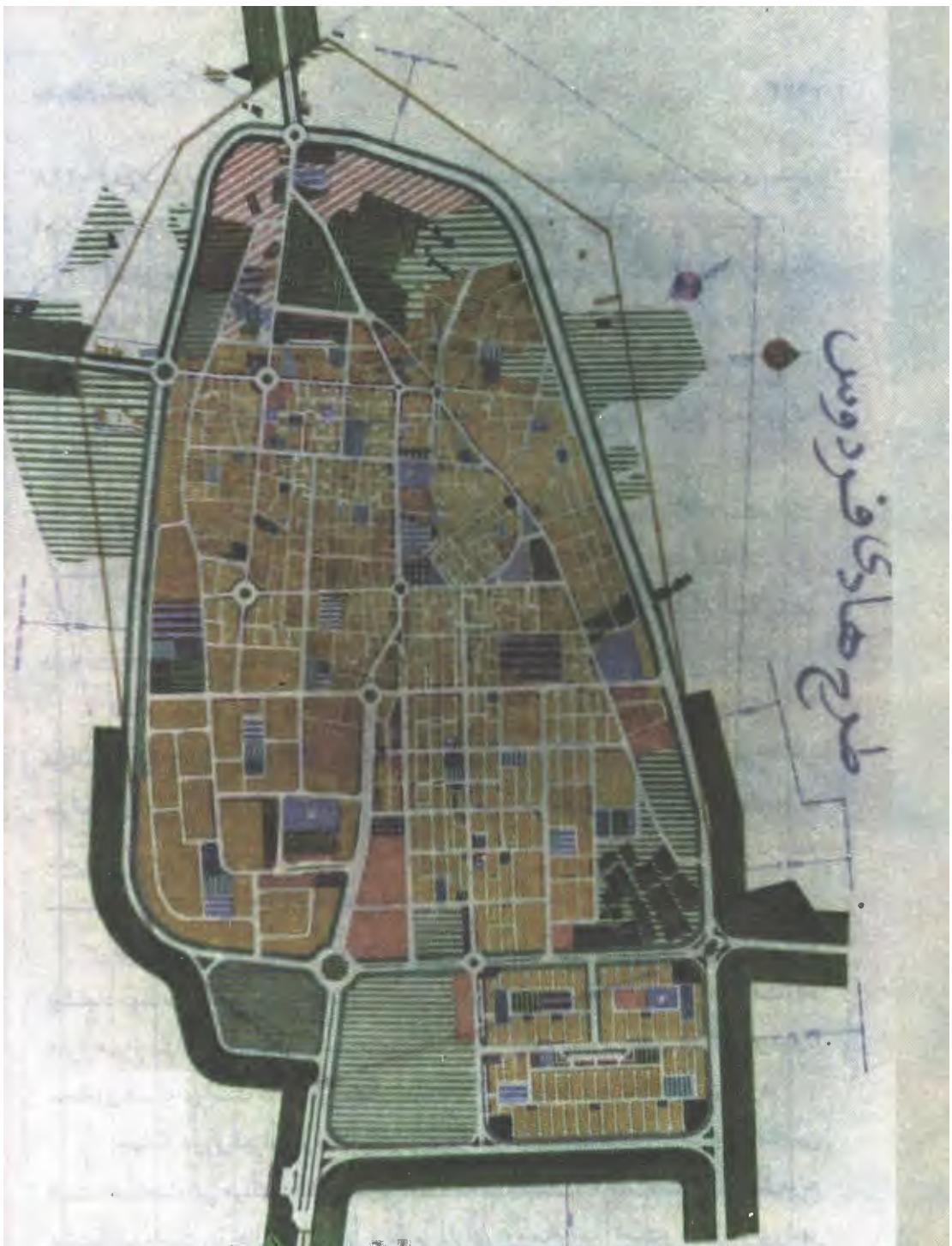
فضای سبز: فضای سبز موجود با مساحت ۶۷۴۱۰ متر مربع و سرانه^۷ به پیشنهاد مهندس مشاور به سرانه^۸ و مساحت ۱۵۰۵۷۰ متر مربع افزایش خواهد یافت. اما هنوز هم از سرانه^۹ متعارف دیگر شهرهای ایران کمتر است و کمبود خاص فضای سبز درون محله‌ای مسئله‌ای است که در طرحهای آینده باید اقداماتی در مورد آن صورت گیرد.

جهانگردی و پژوهشی: وضع موجود شهر از نظر مراکز جهانگردی در شرایط نامناسبی است. مساحت این مراکز ۵۰۰ متر مربع است که برای سال ۷۹ مساحت ۶۰۲۳ متر مربع پیشنهاد شده است. در حال حاضر شهر فردوس دارای دو مسافرخانه است و مهمانسرای شهر در اختیار سپاه پاسداران قرار دارد که با ایجاد ساختمانی جداگانه برای سپاه، مجدداً می‌توان از مهمانسرای شهر قابل استفاده کرد و به میزان مراکز جهانگردی شهر افزود.

طرح هادی فردوس

شماره ۱۶

مهدی مسلم ایوان
وزارت کشور
خریدار



رابطه شهر و زوستا

موضوعی که در این منطقه حائز اهمیت است روابط نقاط مسکونی با یکدیگر است. بطور کلی نمی‌توان شهرستان فردوس را به عنوان یک نظام واحد منطقه‌ای که گردآگرد شهر فردوس استقرار یافته باشد درنظر آورد، بدین معنی که نقاط پراکنده و متعدد مسکونی به چند گروه تقسیم شده و هر دسته گردآگرد یکی از نقاط پرجمعیت شهرستان مستقر شده‌اند. این مراکز عمده روابط اقتصادی عبارتند، از: شهرهای فردوس و بشرویه و سرایان که مرکز بخش‌های سه‌گانه شهرستان نیز به شمار می‌آیند. به جای آن که بشرویه و سرایان روابط خود را بوسیله شهر فردوس با مشهد که قلب اقتصادی و بازرگانی خراسان است، برقرار کنند مستقیماً با مشهد ارتباط دارند. این عامل نقش شهر فردوس را به عنوان مرکز یک منطقه منسجم و به هم پیوسته که دارای نظامی تام و واحد باشد محل تردید و تأمل قرار می‌دهد. حتی بخش‌های سه‌گانه نیز دارای چنین نظام به هم پیوسته‌ای نیستند و تنها امور اداری و دولتی است که یک چنین واحدی را که مبتنی بر سلسله مراتب روابط واحدهای اداری کوچکتر است، به وجود می‌آورد. بخش مرکزی فردوس از دهستانهای حومه و خانکوک و مهويـد تشکيل مـي شـود. شهر فردوس مرکز غالب فعالیتها و روابط قسمت جنوبی دهستان حومه و در درجه دوم دهستانهای مهويـد و خانکوک است، حال آن که سرایان با جمعیت ۷۴۷۷ نفر در سال ۱۳۶۵ که مرکز بخش سرایان است روابط برخی از آبادیهای دهستانهای چرمه را که در غرب سیاه‌کوه قرار دارند تنظیم می‌کند، ولی روابط آبادیهای شرق سیاه‌کوه با کاخک است. در حالی که امور دهستان آیسک، در آبادی آیسک که ۶۷۲۷ نفر جمعیت داشته متمرکز شده و غالباً مستقیماً با مشهد ارتباط دارد. دهستان سه‌قلعه به خاطر وسعت زیاد و دوری از مرکز بخش سرایان و مرکز شهرستان تشکیل واحدی فرعی دریخش مذکور داده است. در این منطقه که حدود یک سوم تمام شهرستان فردوس وسعت دارد و آب و هوای کویری و موقعیتی جلگه‌ای دارد ۳۵ آبادی برپا شده است و طبق آمار سال ۱۳۶۵ تنها ۷ آبادی آن بیش از صد نفر جمعیت داشته و مرکز آن سه‌قلعه دارای ۴۷۹۰ نفر جمعیت می‌باشد.

بخش بشرویه تقریباً تشکیل واحد به هم پیوسته‌ای را می‌دهد. ده دهستان از ۱۷ دهستان شهرستان فردوس در این بخش قرار دارند. شهر بشرویه با جمعیت ۹۱۸۹ نفر در سال ۱۳۶۵ بعد از فردوس پر جمعیت‌ترین شهرستان می‌باشد و روابط آبادیهای این منطقه فرعی را تنظیم می‌کند و از نظر روابط اقتصادی مستقیماً با مشهد ارتباط دارد.

حوزه نفوذ مستقیم شهر فردوس

بنابراین موقعیت ویژه شهر فردوس بعنوان مرکز شهرستان اکثر قریب به اتفاق آبادیهای دور و نزدیک این شهرستان با این شهر ارتباط نزدیک و رفت و آمدہای روزانه دارند. اکثریت مراجعه کنندگان به شهر پس از اتمام کار روزانه خود که عموماً مراجعات و فعالیتهای اداری و خدماتی و درمانی است شهر را ترک می‌گویند و به روستاهای خود باز می‌گرددند. بررسی و مطالعات انجام شده^{۱۶} نشان می‌دهد که حوزه نفوذ مستقیم و بی‌واسطه شهر فردوس، به دلیل آن که اکثر شهرها و روستاهای این شهرستان فاقد امکانات لازم در زمینه‌های مختلف هستند، وسیع است ولی در این گزارش فقط روستاهای و آبادیهایی که در فاصله ۲۵ کیلومتری شهر قرار دارند و بیشترین رفت و آمد اهالی آن به شهر فردوس بوده‌است، مورد مطالعه قرار گرفته است:

آبادیهای واقع در شعاع ۱۰ کیلومتری

در این فاصله ۱۲ آبادی قرار دارد. از این تعداد ۷ آبادی غیرمسکونی و ۵ آبادی مسکونی است. براساس آمار سال ۱۳۶۵ مجموعه این آبادیها ۱۰۷۰ نفر جمعیت داشته است. و روستای خانکوک پر جمعیت‌ترین آبادی این حوزه به شمار می‌آید. رشد جمعیت این محدوده در طول یک فاصله زمانی ۲۰ ساله (۱۳۴۵ تا ۱۳۶۵)، $\frac{2}{3}$ درصد بوده‌است. با این نرخ رشد جمعیت آن از سال ۱۳۴۵ که حدود ۷۳۳ نفر بوده در سال ۱۳۶۵ به ۱۰۷۰ نفر افزایش یافته است.

^{۱۶}- ناصر احمدی، خلاصه گزارش مربوط به حوزه نفوذ و طرح هادی شهر فردوس، استانداری خراسان،

چون اکثر این روستاهای فاقد امکانات رفاهی و حتی مغازه‌های خرده‌فروشی و کارگاه‌های تعمیرات لوازم کشاورزی و امکانات آموزشی و درمانی هستند، لذا بطور مستمر با شهر فردوس در ارتباط مستقیم روزانه هستند و برای دسترسی به این خدمات از اتوبوس، مینی‌بوس، وانت و موتور سیکلت استفاده می‌کنند. تمامی روستاهای مسکونی در این فاصله فاقد مدرسه، راهنمایی، دبیرستان و مرکز بهداشتی - درمانی هستند. حتی روستای حسین‌آباد فاقد پزشک، خانه بهداشت، بهیار و مامای روستایی و صندوق پست است. روستاهای کمتر از ۱۰ نفر سکنه و خالی از سکنه این حوزه عبارتند از: برجک، تلمبهٔ خالقی، تلمبهٔ شیراز، منور‌آباد، شرکت توکل، شریف‌آباد، کشمان خداوندی، کشمان نو قاب.

آبادیهای واقع در فاصلهٔ ۱۰ تا ۲۵ کیلومتری

در این فاصله ۲۱ آبادی قرار گرفته است، این آبادیها نیز به دلیل کمبود مایحتاج عمومی و عدم دسترسی کافی در زمینه‌های درمانی، خدماتی، فرهنگی، آموزشی با وسائل نقلیهٔ عمومی روزانه به شهر فردوس در رفت و آمد هستند.

کل جمعیت این آبادیها در سال ۱۳۶۵ بالغ بر ۱۱۱ نفر و ۴۹۶ خانوار بوده است. رشد جمعیت آنها در فاصلهٔ زمانی ۲۰ سال (۶۵-۴۵) معادل ۲/۴ درصد بوده است. از مجموعهٔ این آبادیها ۹ آبادی خالی از سکنه و بقیه مسکونی بودند. روستای باستان علیا با ۱۹۶ نفر پر جمعیت‌ترین و آبادی کوران با ۴ نفر کم جمعیت‌ترین آبادیهای این حوزه به شمار می‌آیند.

تصویری کلی از فعالیتهای اقتصادی حوزهٔ نفوذ

چهرهٔ غالب بر اقتصاد منطقه، کشاورزی و دامپروری است. علاوه بر آن فعالیتهایی از قبیل صنایع دستی روستایی و پرورش کرم ابریشم در تعدادی از آبادیهای حوزهٔ نفوذ رایج است و نقش تکمیلی در اقتصاد خانوارهای روستایی ایفامی کند. در کل ۳۳ آبادی واقع در حوزهٔ نفوذ (در فاصلهٔ ۲۵ کیلومتری) تعداد ۴۸ رشتۂ قنات دایر و ۱۶ رشتۂ قنات بایر و ۲۶ حلقهٔ چاه عمیق و ۴ حلقهٔ چاه نیمه‌عمیق در اختیار کشاورزان قرار داشته است. به علاوه

تعداد ۱۸ دستگاه موتور پمپ، ۴۹ دستگاه تراکتور و یک دستگاه کمباین وجود داشته است.

اراضی کشاورزی حوزه نفوذ

در کل این آبادیها حدود ۱۹۲۰۲ هکتار زیرکشت محصولات آبی و دیمی بوده که ۳۹۵۵ هکتار به کشت آبی و ۱۵۲۴۷ هکتار آن به کشت دیم اختصاص داشته است. در حوزه ۱۰ کیلومتری آبادی، خانکوک با ۲۸۳ هکتار اراضی کشت آبی و ۶۰۰ هکتار کشت دیم بیشترین، و آبادی بر جک با ۱۳ هکتار کشت آبی و ۱۱ هکتار کشت دیم کمترین سطح اراضی کشاورزی را دارا بوده است.

در حوزه ۲۵ کیلومتری، مهران کوشک با ۹۷۰۲ هکتار اراضی زیرکشت دیم و ۸۴ هکتار اراضی آبی بیشترین اراضی کشاورزی، و روستای سرند با ۹۶۱ هکتار کشت آبی و ۵۳ هکتار دیم بالاترین مقدار اراضی کشت آبی را در این محدوده در اختیار داشته است. از نظر دام، در کل ۳۳ آبادی حوزه نفوذ، تعداد ۴۳۳۰۳ رأس از انواع دام وجود داشته است. از این تعداد ۸۹۹۳ رأس دام متعلق به آبادیهای شعاع ۱۰ کیلومتری و بقیه مربوط به شعاع ۲۵ کیلومتری است. روستای خانکوک و روستای برون بیشترین تعداد دام حوزه را در اختیار داشته‌اند.

امکانات آموزشی حوزه نفوذ

از آبادیهایی که در فاصله ۱۰ کیلومتری شهر فردوس قرار دارند، تنها دو روستای حسین‌آباد و خانکوک دارای دبستان بوده و بقیه فاقد امکانات آموزشی هستند. اما در مجموعه روستاهای شعاع ۲۵ کیلومتری به لحاظ جمعیت بیشتر آنها امکانات آموزشی نسبه بهتری وجود دارد. به طوری که ۹ روستا دارای دبستان و ۲ روستا صاحب مدرسه راهنمایی و ۸ روستا دارای نهضت سوادآموزی بوده است.

امکانات بهداشتی-درمانی حوزه نفوذ

در تمامی آبادیهای مسکونی حوزه، در سال ۱۳۶۵ حمام وجود داشته است. از

نظر امکانات درمانی در شعاع ۱۰ کیلومتری فقط روستای خانکوک دارای پزشک و خانه بهداشت بوده است. و از مجموع روستاهای واقع در فاصله ۲۵ کیلومتری، ۴ روستا دارای پزشک و ۳ روستا دارای بهیار و مامای روستایی بودند. روستای سُرند بیشترین امکانات را دارا بوده است.

در جدول شماره ۲۱ امکانات آموزشی و فرهنگی، بهداشتی و درمانی و مخابرات و برق و آب لوله کشی، بازارگانی و خدماتی برای روستاهای دارای سکنه هر دو حوزه درج شده است.

جدول شماره ۲۱- وضعیت امکانات و تسهیلات مختلف در آبادیهای دارای سکنه حوزه نفوذ شهر

۱۳۶۵ سال، دوست

بهداشتی و درمانی			مخابرات و ارتباطات		آبلوله- کشی و برق		آموزشی و فرهنگی			جمعیت ۱۳۶۵	نام آبادی
تهریه	آنژن	کل	تله	ایمیل	فایل	آبلوله	آزمایشگاه	دزدگاه	جستن		
X	X	X		X	X	X	X	X	X	۶۰۹	سرند
X			X			X	X	X	X	۶۳۳	پاگستان سفلی
X	X	X	X	X	X	X	X		X	۱۹۶۱	پاگستان علیا
X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	۱۱۶۱	برون
X		X		X	X	X		X	X	۶۰۷	مهران کوشک
		X		X		X			X	۱۵۶	ابراهیم آباد
		X				X			X	۸۶	حسن آباد
		X				X			X	۱۰۹	طاهر آباد
		X			X	X				۴۴	رحمت آباد
X	X		X		X	X	X	X	X	۷۳۶	فتح آباد
			X	X		X	X			۲۱	کانون کارآموزی
			X			X	X		X	۲۷۴	حسین آباد
X	X		X	X		X	X	X	X	۸۷۴	خانکوک

نتایج مربوط به حوزه نفوذ

با توجه به کمبودهای اساسی حوزه نفوذ در زمینه تأسیسات زیربنایی و تجهیزات رفاهی، ساکنان این حوزه، علاوه بر انگیزه‌های اقتصادی ناگزیرند درپاره‌ای از موارد هفتگی و یا گاهی روزانه به شهر فردوس مراجعه نمایند.

نبودن آب آشامیدنی، برق، حمام، معازه‌های خردۀ فروشی، تعمیرات ماشین آلات، دفاتر پستی و مخابرات، درمانگاه و مراکز بهداشتی و حتی نبودن پاسگاه ژاندارمری موجب می‌گردد که روستائیان به شهر مهاجرت یا مراجعه نمایند.

تعیین روستاهایی به عنوان مرکز منظومه در منطقه

اجتماعات پرآنده انسانی در تمام و یا قسمی از منطقه معیارهای مخصوصی را می‌طلبند. براین اساس چند تا از مراکز جمعیتی که از نظر تعداد جمعیت و امکانات زیربنایی مانند جاده و سایر امکانات اداری و رفاهی قابلیت پذیرش نقشهای بیشتری را دارند، انتخاب شده‌است.

نخست سه مرکز عمده شهری این شهرستان یعنی شهر سرایان، اسلامیه و بشرویه به عنوان مراکز درجه یک در نظر گرفته شده‌است. در این مراکز افزایش امکانات موجود و ایجاد امکانات جدید مانند بیمارستان، مراکز دندانپزشکی، بانک کشاورزی، مرکز تربیت معلم و هنرستان کشاورزی و افزایش تعداد وسائل نقلیه عمومی بین روستاهای بین روستاهای جاده‌های روستایی، می‌تواند در جلوگیری از رفت و آمد های بین روستاهای و شهر فردوس نقش مهمی داشته باشد. هم‌چنین برای جلوگیری از رشد بی‌رویه مشکلات این سه شهر در آینده نیز مراکز درجه دومی در نظر گرفته شده‌است، این سه مرکز با توجه به امکانات بهتر در آنها و موقعیت بهتر ارتباطی با سایر آبادیها انتخاب شدند. این روستاهای عبارتند از: آیسلک از بخش سرایان، ارسک از بخش بشرویه و باغستان علیا از بخش مرکزی.

در روستای آیسک با ایجاد مرکز بهداشتی درمانی و بهبود جاده‌های روستایی کمبودهای اولیه روستاهای بر طرف خواهد شد. ولی در دو روستای دیگر امکانات خدماتی رفاهی در سطح پایین‌تری قرار دارد. لذا در دو روستای ارسک و باغستان علیaba ایجاد مرکز خدمات روستایی، مرکز بهداشتی- درمانی، تعمیرگاه ماشین آلات کشاورزی، احداث پست، دامپزشکی و تأسیس دیرستان و بر طرف نمودن سایر نیازهای اولیه کشاورزان و دامداران تا حدودی از بار مشکلات شهر فردوس و همچنین سایر روستاهای کاسته خواهد شد.

۲- جغرافیای جمعیت

رشد و تحولات جمعیتی

شهر فردوس در اوایل دوره اسلامی رونق داشته و دومین شهر پر جمعیت ولایت قهستان (بعد از قاین) محسوب می‌شده است. مقدسی تون را شهری پر جمعیت ذکر کرده و افزوده است «از قاین کوچکتر است و قلعه‌ای و مسجدی نیکو دارد و بیشتر اهل آن بافنده‌اند.^{۱۷}» محمد حسن خان صنیع‌الدوله که در سال ۱۲۹۴ هجری قمری شهر تون را دیده است در مورد جمعیت آن می‌گوید: «دو هزار و پانصد خانوار در شهر تون ساکن‌اند.... عدد نفوس سابقًا زیاده بوده اینک تقریباً پنج، شش هزار است...^{۱۸}» ژنرال سرپرسی سایکس مأمور دولت انگلستان که در اواخر دوره فاجار چند سالی را با مشاغل مختلف در ایران گذرانیده درباره جمعیت شهر تون می‌نویسد: «شهر تون در حدود چهار هزار جمعیت دارد....^{۱۹}» و در سفرنامه خراسان و کرمان که در سال ۱۳۲۰ هجری قمری تالیف شده است چنین آمده است: «در محوطه شهر هشت هزار خانوار کمتر است...^{۲۰}» در فاصله ۶۰ سال از دیدار سرپرسی سایکس و تخمین وی و نخستین سرشماری

۱۷- لسترنج، سرزمینهای خلافت شرقی، ص ۳۷۸.

۱۸- محمد حسن خان صنیع‌الدوله، مرآت‌البلدان، سال ۱۲۹۴ هـ. ق. ص ۵۰۳.

۱۹- ترجمه حسین سعادت نوری، سفرنامه سرپرسی سایکس، جلد ۲، ص ۳۸۳۹.

۲۰- غلامحسین خان افضل‌الملک، سفرنامه خراسان و کرمان، سال ۱۳۲۱ هـ. ق، ص ۱۴۵.

عمومی کشور در سال ۱۳۳۵ اطلاعی از جمعیت فردوس و تغییرات آن نداریم. جمعیت شهر فردوس قبل از سال ۱۳۳۵ به علت مرگ و میر فراوان - برغم باروری زیاد - رشد تقریباً ثابتی داشته است. ولی از دهه قبل از سرشماری ۱۳۳۵ بر سرعت رشد آن افزوده شده و جمعیت حدوداً چهار تا پنج هزارنفری ثابت آن در قرن گذشته به حدود ۶۸۳۴ نفر در سال ۱۳۳۵ افزایش یافته است و سپس آهنگ رشد جمعیت به سرعت افزایش یافته و جمعیت شهر، طی ده سال میان دو سرشماری از ۶۸۳۴ نفر در سال ۱۳۳۵ به ۱۰۸۳۴ نفر در سال ۱۳۴۵ رسیده است که متوسط افزایش سالانه جمعیت ۴۰۰ نفر بوده است. نسبت رشد جمعیت در طی ده سال ۵/۵ درصد بود که متوسط رشد سالانه آن ۴/۷ درصد بوده است. در ده ساله بعد جمعیت شهر سینزولی داشته، چنان که در سال ۱۳۵۵ از ۱۰۸۳۴ نفر به ۱۰۲۶ نفر کاهش یافته است. مهمترین عامل این کاهش وجود زلزله سال ۱۳۴۷ بوده که اولاً مرگ و میز زیادی را سبب گردیده و ثانیاً به دلیل بی خانمانی و نداشتن کار و شغل موجب مهاجرت جمعیت آن به شهرهای دیگر بخصوص مرکز استان خراسان گردیده است. علاوه بر این مهاجران، نزدیک به نیمی از ساکنان شهر به آبادی جدید اسلامیه^{۲۱} که در کنار روستاهای قبلی بهشت آباد و مقصود آباد ایجاد شده بود رفتند. در دهه بعد مجدداً جمعیت شهر از رشد بالای بخوردار گردید و جمعیت شهر فردوس در سال ۱۳۶۵ به ۱۵۷۸۳ نفر رسید.^{۲۲} نسبت رشد جمعیت در طی این ده سال ۵/۹ درصد بوده است. عمده‌ترین علت رشد زیاد جمعیت در دهه اخیر را می‌توان مهاجرت بیش از حد روستاییان حومه این شهرستان دانست. نمودار شماره (۸) تغییرات و تحولات جمعیت شهر فردوس را طی سالهای ۱۲۵۵ تا ۱۳۶۵ نشان می‌دهد.

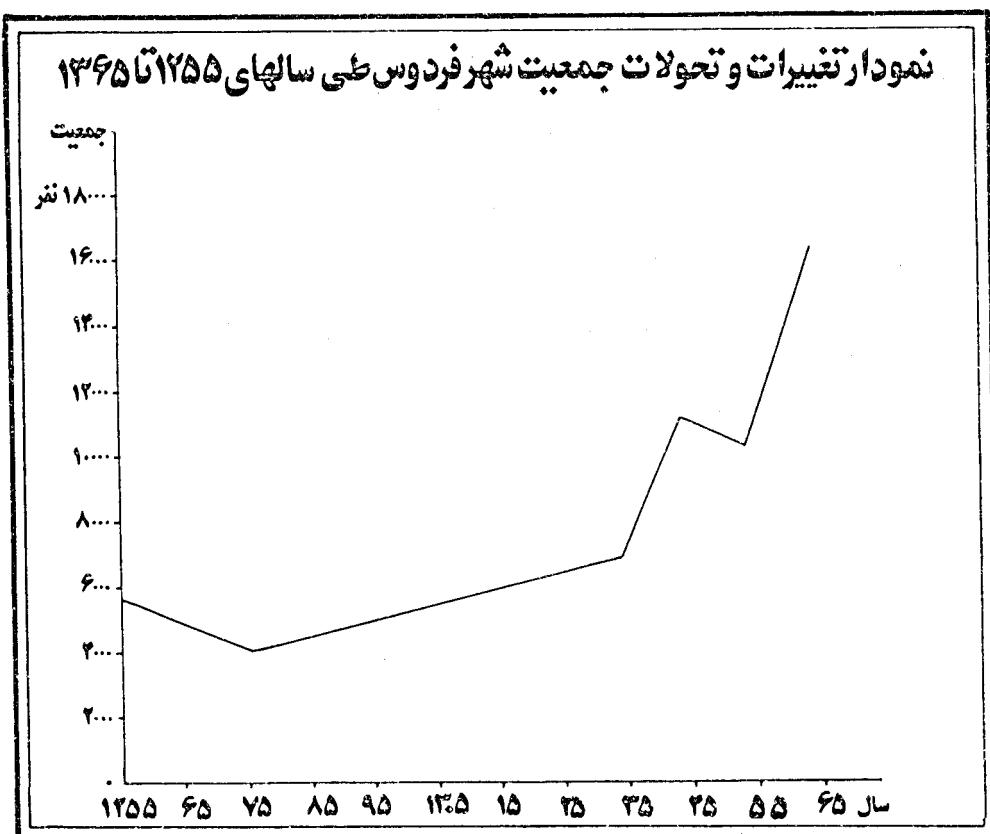
توزیع و تراکم جمعیت

در سرشماری عمومی نفوس و مسکن مهرماه ۱۳۶۵ شهرستان فردوس ۷۵۳۴۵ نفر جمعیت داشته است که از این تعداد ۴۹/۵ درصد در نقاط شهری و ۵۰/۴ درصد در نقاط

۲۱ - اسلامیه در سرشماری سال ۱۳۶۵ با جمعیت ۴۴۶۷ نفر به شهر تبدیل شد.

۲۲ - سرشماری نفوس و مسکن شهرستان فردوس، سال ۱۳۶۵، ص ۲۱.

روستایی سکونت داشته اند و کمتر از ۱۰ درصد غیر ساکن بوده اند. جدول شماره ۲۰ جمعیت شهرستان فردوس را به تفکیک جنس و شهری و روستایی در چهار دوره سرشماری نشان می دهد.



(نمودار شماره ۸)

از نظر توزیع جمعیت بیشترین تعداد یعنی ۱۳۲۵۱۲ نفر (۴۳ درصد) در بخش مرکزی متتمرکز هستند. در بخش سرایان ۲۴۵۱۸ نفر یا ۲۲٪ جمعیت و در بخش بشرویه ۱۸۲۸۵ نفر یا حدود ۲۴٪ جمعیت شهرستان ساکن هستند.

عوامل مهم جمعیت زیاد بخش مرکزی عبارتند از: ۱) موقعیت خوب طبیعی این بخش در مقایسه با دو بخش دیگر ۲) وجود نقاط شهری اسلامیه و فردوس که خود عمدت‌ترین علت رشد جمعیت شهر و مهاجرت بیش از حد روستایان حومه به این

شهرستان است. چنان که این روستاها طبق آمار نفوس و مسکن سال ۱۳۶۵ با حدود ۳۱٪ مهاجرت، بالاترین میزان مهاجرت را در استان خراسان و حتی در سطح کشور داشته‌اند.

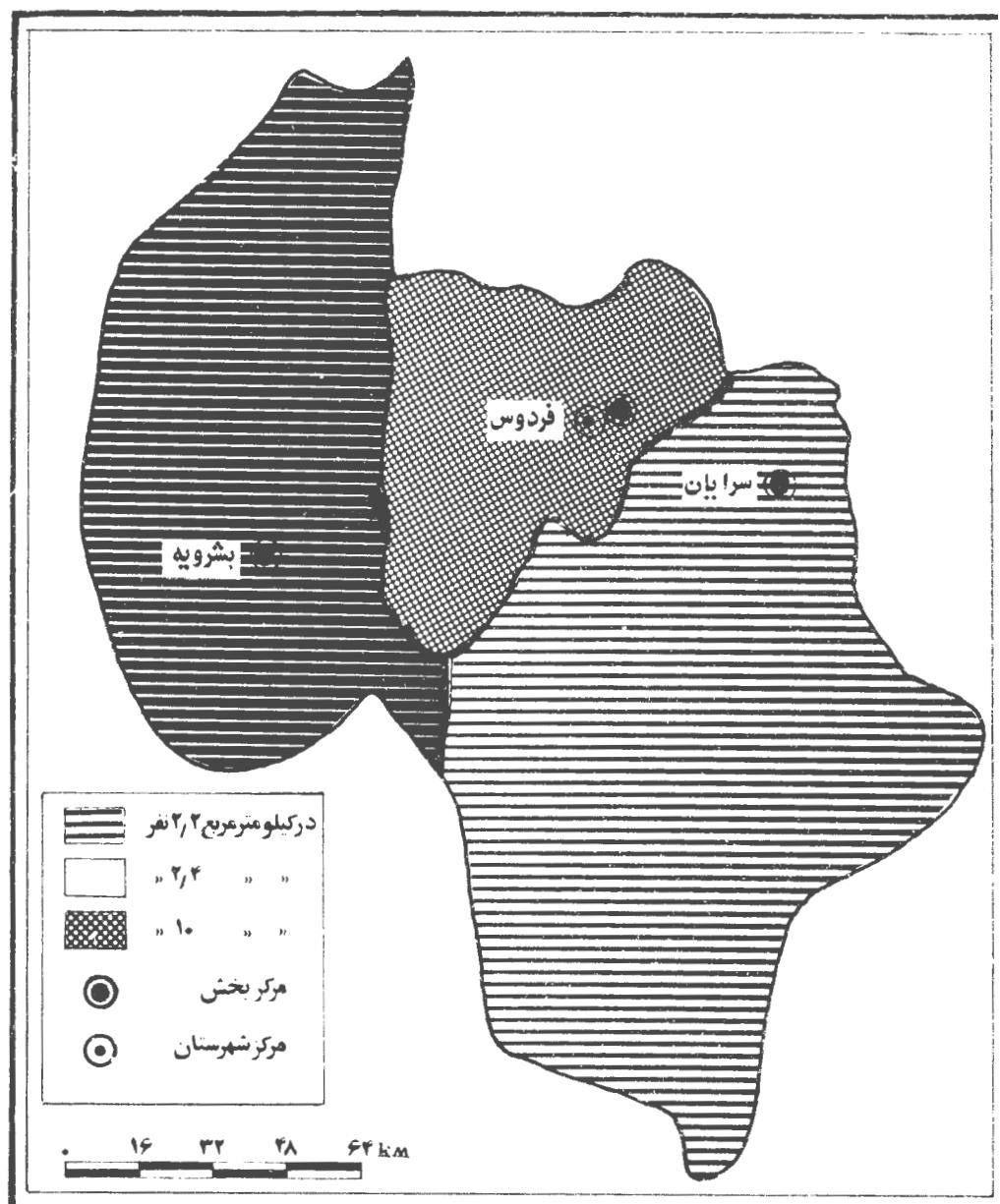
جدول ۲۲ - جمعیت شهرستان فردوس در طول سالهای ۱۳۳۵ - ۱۳۶۵

سال	۱۳۶۵	۱۳۵۵	۱۳۴۵	۱۳۳۵	جمعیت
شهری	۳۷۳۱۷	۱۶۷۹۶	۱۵۸۹۳	۶۸۲۴	
روستایی	۳۸۰۲۸	۴۰۳۸۷	۳۱۶۳۹	۲۰۲۸۸	
مرد	۳۷۴۲۰	۲۸۳۴۸	۲۳۴۹۱	۱۳۳۲۱	
زن	۳۷۹۲۵	۲۸۸۳۵	۲۴۰۴۱	۱۳۸۰۱	
کل شهرستان	۷۵۳۴۵	۵۷۱۸۳	۴۷۵۳۲	۲۷۱۲۲	

تراکم نسبی جمعیت

مطالعه توزیع جمعیت بدون بیان نحوه تراکم آن ناقص است. در حقیقت مفهوم تراکم جمعیت روشنگر مقیاس کمی درجه تمرکز جمعیت در هر محل است. تراکم نسبی شهرستان فردوس در سال ۱۳۶۵ حدود ۴/۳ نفر در هر کیلومتر مربع بوده است که نسبت به سالهای قبل افزایش داشته مقایسه تراکم جمعیت شهرستان فردوس در چهار دوره سرشماری در جدول شماره ۲۳ آمده است. تراکم نسبی براساس میزان جمعیت بخشها و مساحت آنها تغییر می‌کند. برای نشان دادن وضعیت تراکم جمعیت در این شهرستان نقشه شماره (۱۹) تهیه گردیده است. براساس نقشه مذکور حداکثر تراکم نسبی در بخش مرکزی با حدود ۱۰ نفر در کیلومتر مربع است. این بخش از دهستانهای پر جمعیت مهويه و حومه (برون) و دهستان خانکوک تشکیل شده است و دو شهر اسلامیه و فردوس نیز در این بخش قرار دارند.

نقشه تراکم نسی جمعت شهرستان فردوس به نفکلک بخش (مهرماه ۱۳۶۵)



بخش بشرویه از نظر تراکم نسبی بعد از بخش مرکزی مقام دوم را داراست. یعنی حدود ۴/۲ نفر جمعیت در کیلومتر مربع زندگی می‌کنند. بخش سرایان در شرق شهرستان، با ۲/۲ نفر در کیلومتر مربع از نظر تراکم نسبی در مقام سوم قرار می‌گیرد. بخش سرایان اگر چه نسبت به بخش بشرویه جمعیت بیشتری دارد ولی به سبب وسعت، تراکم نسبی آن کاهش می‌یابد. از عوامل مهم کمی جمعیت در بخش‌های بشرویه و سرایان نامساعد بودن وضع طبیعی یعنی کمبود آب، هوای گرم بیابانی و توسعه کویر و زمینهای نامساعد برای کشاورزی و همچنین عدم پاره‌ای امکانات و خدمات لازم را می‌توان ذکر کرد.

جدول ۲۳- میزان تراکم نسبی و جمعیت شهرستان فردوس در چهار دوره سرشماری

سال	۱۳۶۵	۱۳۵۵	۱۳۴۵	۱۳۳۵
جمعیت	۷۵۳۴۵	۵۷۱۸۳	۴۷۵۳۲	۲۷۱۲۲
تراکم نسبی	۳/۴	۲/۶	۲/۲	۵*

نسبت جنسی: نسبت جنسی عبارت است از نسبت مردان به زنان ضرب در صد، یعنی تعداد مردانی که در مقابل هر ۱۰۰ نفر زن قرار می‌گیرند. در مهرماه ۱۳۶۵ از ۷۵۳۴۵ نفر جمعیت شهرستان فردوس ۳۷۴۲۰ نفر مرد و ۳۷۹۲۵ نفر زن بوده‌اند که درنتیجه نسبت جنسی برابر ۹۹ به دست می‌آید. به عبارت دیگر در این شهرستان، در مقابل هر ۱۰۰ زن، ۹۹ مرد وجود داشته است. این نسبت درین اطفال کمتر از یک ساله برابر ۱۰۰ و درین بزرگسالان (۶۵ ساله و بیشتر) معادل ۹۹ بوده است. نسبت جنسی شهرستان فردوس در چهار دوره سرشماری محاسبه شده است و در جدول شماره ۲۴ آمده است.

*- حدود حوزه سرشماری فردوس در سال ۱۳۳۵ با حدود شهرستان مطابقت نداشته و شامل دهستانهای سرایان و فردوس بوده است. لذا تراکم نسبی آن زیاد به نظر می‌رسد.

جدول ۲۴- توزیع نسبت جنسی جمعیت شهرستان فردوس در سالهای ۱۳۳۵ تا ۱۳۶۵

۱۳۶۵		۱۳۵۵		۱۳۴۵		۱۳۳۵	
جمعیت	نسبت جنسی						
۹۹	۳۷۴۲۰	۹۸/۳	۲۸۳۴۸	۹۷/۷	۲۳۴۹۱	۸۹/۲	۱۲۳۲۱
۱۰۰	۳۷۹۲۵	۱۰۰	۲۸۸۳۵	۱۰۰	۲۴۱۴۱	۱۰۰	۱۳۸۰۱

چنان که از جدول شماره ۲۴ استنباط می‌شود در طول سالهای سرشماری همواره تعداد مردان نسبت به زنان در شهرستان فردوس کاهش داشته اماً این نسبت از سال ۱۳۳۵ تا ۱۳۶۵ خود افزایش داشته بطوری که نسبت جنسی در سال ۱۳۳۵ حدود ۸۹/۲ بوده ولی در سال ۱۳۶۵ به ۹۹ رسیده است. نسبت جنسی در شهرها همواره بیشتر از روستاهاست. و این امر مبین مهاجرت بیشتر مردان از روستا به شهرها است. نسبت جنسی شهر فردوس در چهار دوره سرشماری محاسبه و در جدول شماره ۲۵ درج شده است.

جدول ۲۵- مقایسه نسبت جنسی جمعیت شهرستان فردوس و شهر فردوس

سال	۱۳۶۵	۱۳۵۵	۱۳۴۵	۱۳۳۵
شهرستان فردوس	۹۹	۹۸/۳	۹۷/۷	۸۹/۲
شهر فردوس	۱۰۷/۴	۱۱۳/۵	۹۸/۹	۹۱/۳

تجزیه و تحلیل نسبت جنسی در گروههای مختلف سنی نتایج جالب توجهی را آشکار می‌سازد. نسبت جنسی در سه گروه عمده سنی در چهار دوره سرشماری برای شهرستان فردوس محاسبه شده است که در جدول شماره ۲۶ آمده است.

جدول ۲۶- نسبت جنسی جمعیت شهرستان فردوس به تفکیک گروههای عمدۀ سنی سالهای ۱۳۳۵ تا ۱۳۶۵

گروههای عمدۀ سنی	۱۳۳۵	۱۳۴۵	۱۳۵۵	۱۳۶۵
۱۴-	۱۰۱/۳	۱۰۰/۴	۱۰۳/۳	۱۰۴
۶۴-۱۵	۹۳/۵	۹۴/۷	۹۳/۶	۹۴/۴
۶۵ به بالا	۹۹/۱	۱۰۸/۸	۱۱۴/۱	۹۹

از مطالعه جدول شماره ۲۶ استنباط می‌شود که نسبت جنسی در گروه سنی ۱۴-۰ ساله در تمام سالهای سرشماری بیش از ۱۰۰ است. یعنی تعداد پسران بیش از دختران است. در این خصوص باید علاوه بر مرگ و میر زیاد بخاطر کمبود امکانات بهداشتی و درمانی و عدم توجه و مراقبت والدین بخصوص طبقات فقیر و کم درآمد نسبت به این جنس، ازدواج‌های زودرس و تلفات ناشی از آن را مورد توجه دقیق قرار داد. اما در گروه سنی ۶۴-۱۵ ساله نسبت جنسی کاهش می‌یابد یعنی تعداد مردان نسبت به زنان کم می‌شود. مهمترین عوامل عبارتند از تلفات ناشی از حوادث گوناگون نظری و قوع تصادفات رانندگی، مرگ و میرهای ناشی از مسائل طبیعی و غیر طبیعی و بالاخره حوادث جاری و معمول در مراکز صنعتی و خدماتی که برای مردان پیش می‌آید.

ترکیب سنی: تجزیه و تحلیل ترکیب سنی دارای اهمیت زیادی در مطالعه جمعیت هر منطقه می‌باشد. زیرا اطلاع و آگاهی از ترکیب سنی اساس برنامه‌ریزی اجتماعی و اقتصادی است، و هر طرح و برنامه‌ای باید با نیازهای تغذیه‌ای، آموزشی، بهداشتی و استخدامی کسانی که در سینه مختلف هستند هماهنگ گردد.

آمارهای جمعیتی، گروههای سنی را با یک فاصله ۵ ساله طبقه‌بندی می‌نماید. گروههای عمدۀ سنی عبارتند از گروه سنی ۱۴-۰ سال بچمهای، ۱۵-۳۴ سال جوانان، ۳۵-۵۹ سال بزرگسالان و ۶۰ سال و بالاتر شامل پیران می‌شود. طبق آمار ۱۳۶۵ از جمعیّت شهرستان فردوس ۴۳ درصد در گروه سنی کمتر از ۱۵ ساله، ۱۵/۹ درصد در گروه سنی ۶۴-۱۵ ساله و ۱/۵ درصد در گروه سنی ۶۵ ساله و بیشتر قرار داشته‌اند. اولین و آخرین گروه سنی معمولاً غیرتولیدی بوده، حالت باروری نیز ندارد. دومین

گروه تولید کننده هستند و نیروی کار از این گروه سنی ناشی می‌شود. در صد ترکیب سنی در سالهای مختلف سرشماری به تفکیک گروههای بزرگ سنی محاسبه شده است که در جدول شماره ۲۷ آمده است.

جدول ۲۷- توزیع درصد سنی جمعیت شهرستان فردوس به تفکیک گروههای بزرگ سنی در سالهای

مختلف

۱۳۶۵		۱۳۵۵		۱۳۴۵		۱۳۳۵		ساله ۱۴-۰
درصد	جمعیت	درصد	جمعیت	درصد	جمعیت	درصد	جمعیت	
۴۳	۳۲۲۹۸	۴۱/۷	۲۳۸۴۷	۴۲	۱۹۹۷۰	۴۳/۴	۱۳۴۴۳	۱۴-۰
۵۱/۹	۳۹۰۹۵	۵۴/۲	۳۰۹۸۳	۵۳/۳	۲۵۲۲۱	۵۲/۱	۱۶۱۷۳	۱۵-۱۶
۵/۱	۳۸۴۲	۴/۱	۲۳۵۲	۴/۷	۲۲۲۱	۴/۵	۱۴۰۴	۱۶۵
۱۰۰	۷۵۳۴۵	۱۰۰	۵۷۱۸۲	۱۰۰	۴۷۵۳۲	۱۰۰	۳۱۰۲۰	جمع

ترکیب سنی جمعیت در نقاط شهری و روستایی شهرستان فردوس مثل دیگر شهرستانهای ایران متغیر است و این امر تحت تأثیر تحولات جمعیت در اثر مهاجرت دائمی یا موقت می‌باشد. به منظور بررسی بهتر ترکیب سنی جمعیت، جدول شماره ۲۸ مربوط به توزیع جمعیّت شهرستان فردوس براساس محل سکونت طبق آمار سرشماری ۱۳۶۵ با توجه به گروههای سنی بزرگ تهیه شده است.

جدول ۲۸- توزیع جمعیت شهرستان فردوس براساس محل سکونت سال ۱۳۶۵ (درصد)

روستانشین		شهرنشین		۱۴-۰
زن	مرد	زن	مرد	
۴۰/۹	۴۳/۵	۴۲	۴۴/۸	۱۴-۰
۵۳/۶	۵۰/۵	۵۲/۴	۵۱	۶۴-۱۵
۵/۵	۶	۴/۶	۴/۲	۱۶۵
۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰	جمع

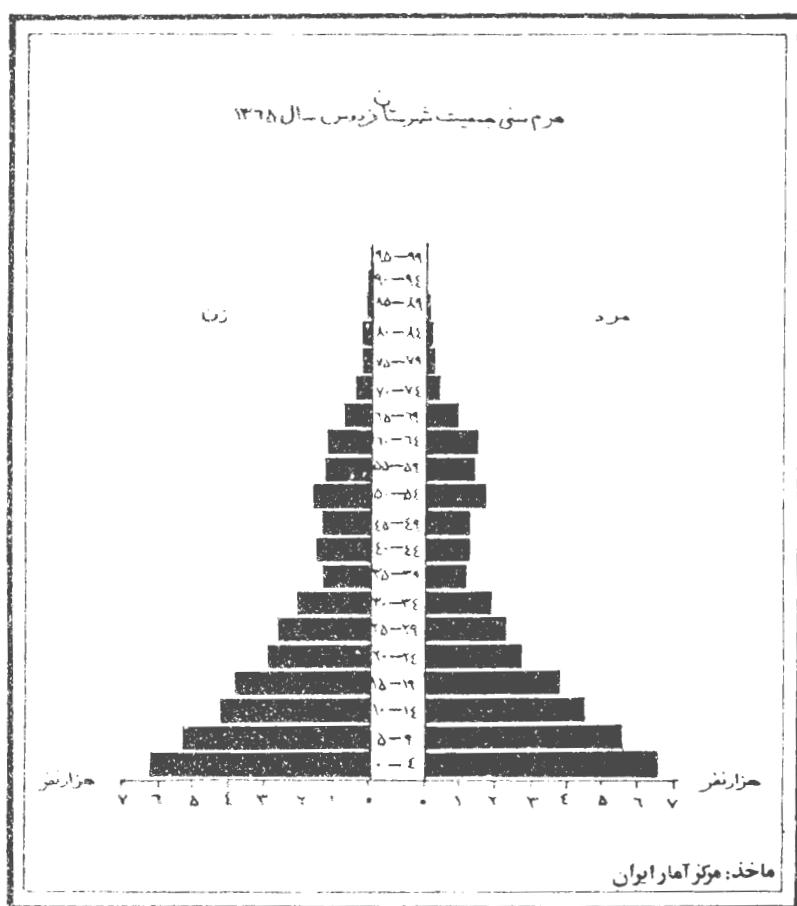
باتوجه به جدول ۲۸، استنباط می‌شود که در صد مردان در گروه سنی ۱۵-۶۴ ساله در مناطق شهرنشین فردوس بیش از نقاط روستانشین است. علت اصلی آن عامل مهاجرت بیشتر مردان از مناطق روستایی به نقاط شهری است که شرایط اقتصادی و فرهنگی و خدماتی مناطق شهری محرك اصلی این وضع هستند.

هرم سنی: از بین مسائل مربوط به جغرافیای جمعیت شمای هرم سنی منعکس کننده مرحله انتقال دموگرافیکی است که جامعه بدان نایل آمده است. به منظور بررسی بهتر مطلب و مشاهده تحولات جمعیت شهرستان فردوس و تعیین آن از لحاظ جوانی جمعیت و گسترش دادن آن در بین گروههای سنی مبادرت به ترسیم هرم سنی براساس آمار سال ۱۳۶۵ شده است. با توجه به نمودار شماره^(۹) مربوط به هرم سنی شهرستان فردوس در می‌یابیم که قاعده هرم وسیع است که نشانه جوانی جمعیت است و هرچه به طرف رأس هرم بالا می‌رویم مقدار جمعیت گروههای سنی کم می‌شود. موضوعی که در هرم سنی شهرستان فردوس قابل اهمیت است کاوش افراد فعال یعنی گروههای سنی ۴۹-۳۵ ساله است. این امر میین مسئله مهاجرت این گروههای سنی از شهرستان فردوس به مناطقی است که فعالیت عمرانی و خدماتی و آموزشی دارند.

ساختمان شغلی

در این مبحث ویژگیهای اقتصادی جمعیت شهرستان فردوس مطالعه می‌شود. در ساختمان شغلی مسائل نیروی کار شرکت جنسی جمعیت در فعالیتهای اقتصادی، تقسیم نیروی کار به گروههای مختلف شغلی، اختلاف نیروی کار شهری و روستایی در ساختمان شغلی جمعیت بیش از سایر موارد اهمیت دارند. به این لحاظ کل جمعیت شهرستان به دو طبقه تقسیم می‌شود: ۱) جمعیت کمتر از ۱۰ سال و ۲) جمعیت بالاتر از ۱۰ سال. جمعیت بالاتر از ده سال نیز به دو گروه جمعیت فعال اقتصادی و جمعیت غیرفعال اقتصادی منقسم می‌گردد. جمعیت فعال اقتصادی مرکب از شاغلانی است که در یک نوع فعالیت سرگرم بوده و نیز جمعیت غیرفعال اقتصادی آنهایی هستند که قادر به انجام کار می‌باشند ولی در موقع آمارگیری بدون شغل و در جستجوی کار بوده‌اند.

جمعیت غیرفعال اقتصادی شامل کلیه کسانی می‌شود که دارای ۱۰ سال سن با بیشترند و در هیچ‌گونه فعالیت اقتصادی شرکت ندارند. این طبقه شامل خانه‌داران (افراد فامیل که در خانه کار می‌کنند) محصولان، بیران و از کار افتادگان می‌باشند. جمعیت غیرفعال در برگیرنده تمام کسانی می‌شود که در هفته حداقل ۸ ساعت کار عملی انجام داده و در مقابل کاری که انجام می‌دهند مزد دریافت می‌دارند.^{۲۳}

نمودار شماره^(۹)

۲۳- علی اصغر نظری، جغرافیای جمعیت ایران، آذ، ماه ۱۳۶۸، ص ۹۹.

در سرشماری عمومی نفوس و مسکن مهرماه ۱۳۶۵، از شاغلان ۱۰ ساله و بیشتر شهرستان فردوس ۴۲ درصد در گروه عمده کشاورزی، دامپروری، شکار، جنگلداری و ماهیگیری، ۲۲ درصد در گروه عمده خدمات عمومی، اجتماعی و شخصی، ۳ درصد در گروه عمده خرده فروشی، عمده رستوران و هتلداری، ۴ درصد در گروه عمده ساختمان و بقیه درسایر گروههای عمده فعالیتهای اقتصادی به کار اشتغال داشته‌اند. این نسبتها در نقاط شهری به ترتیب ۴/۲۴ درصد، ۳۵ درصد، ۵/۶ درصد و ۳/۱۲ درصد در نقاط روستایی به ترتیب ۷/۵۸ درصد، ۳/۱۱ درصد، ۵/۱ درصد و ۹/۶ درصد بوده است^{۲۴}. توزیع نسبی جمعیت شاغل ۱۰ ساله و بیشتر بر حسب گروههای عمده شغلی براساس آمار ۱۳۶۵ در جدول شماره ۲۹ آمده است.

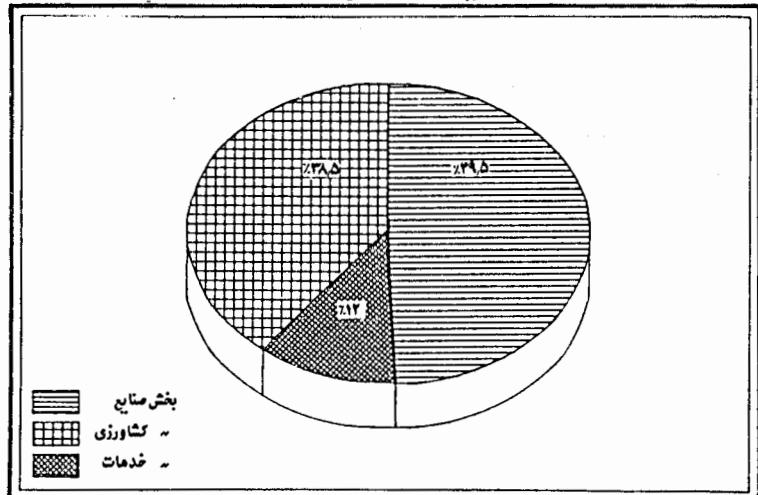
جدول ۲۹- توزیع نسبی جمعیت شاغل ۱۰ ساله و بیشتر شهرستان فردوس بر حسب گروههای عمده شغلی سال ۱۳۶۵

غیرساکن	ساکن						شهرستان فردوس	گروههای عمده شغلی
	نقاط روستایی		نقاط شهری					
زن	مرد	زن	مرد	زن	مرد			
۰/۰۰	۰/۰۰	۴/۸۰	۳/۴۳	۲۷/۰۵	۱۳/۱۴	۸/۹۴	کارکنان مشاغل علمی، فنی، تخصصی	
۰/۰۰	۰/۰۰	۰/۰۰	۰/۰۴	۰/۰۰	۰/۲۲	۰/۱۱	مدیران و کارمندان عالی رتبه اداری	
۰/۰۰	۰/۰۰	۰/۰۵	۰/۵۰	۱/۳۰	۵/۲۱	۲/۳۸	کارکنان امور دفتری و اداری	
۰/۰۰	۰/۰۰	۰/۱۰	۱/۶۲	۰/۶۹	۶/۷۹	۳/۴۷	کارکنان امور بازرگانی و فروشنده‌گان	
۰/۰۰	۰/۰۰	۰/۳۸	۱/۲۱	۴/۵۲	۳/۹۶	۲/۴۳	کارکنان امور خدماتی	
							کشاورزان، دامداران، جنگلداران،	
۰/۰۰	۷۵/۰۰	۱۱/۳۲	۶۹/۵۱	۲/۹۹	۲۷/۸۸	۴۲/۷۷	ماهیگیران و شکارچیان	
							کارگران مشاغل تولیدی و امور	
۰/۰۰	۲۵/۰۰	۸۲/۴	۱۶/۵۲	۶۱/۵۳	۳۲/۸۴	۳۲/۵۸	حمل و نقل	
۰/۰۰	۰/۰۰	۰/۰۵	۰/۰۴	۰/۰۰	۰/۰۶	۰/۰۵	کارکنان مشاغل طبقه بندی نشده	
۰/۰۰	۰/۰۰	۰/۹۱	۷/۱۳	۱/۹۲	۹/۹	۷/۲۷	کارکنان مشاغل نامشخص و اظهارنشده	

۲۴- سرشماری عمومی نفوس و مسکن شهرستان فردوس، مهرماه ۱۳۶۵، ص. ۸.

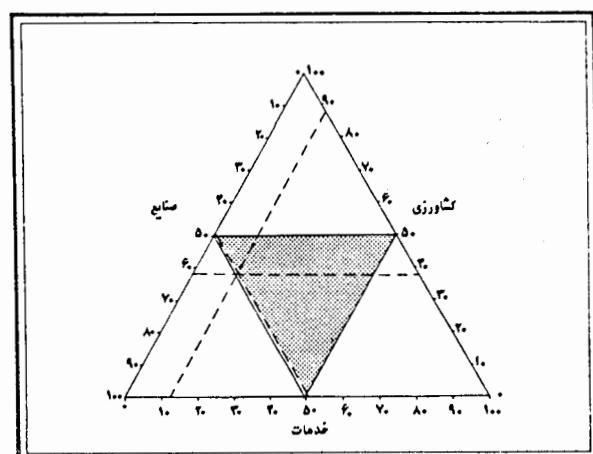
بطورکلی در شهرستان فردوس طبق آمار سال ۱۳۶۵، افراد شاغل ۴۹/۵ درصد در بخش صنایع، ۱۲ درصد در بخش خدمات و ۵/۳۸ درصد در بخش کشاورزی به کار اشتغال داشتند نمودار شماره ۱۰ (دیاگرام سه‌گوش) درصد افراد شاغل در هریک از گروههای عمدۀ فعالیت را نشان می‌دهد.

نمودار درصد افراد شاغل در هریک از گروههای عمدۀ فعالیت در شهرستان فردوس (۱۳۶۵)



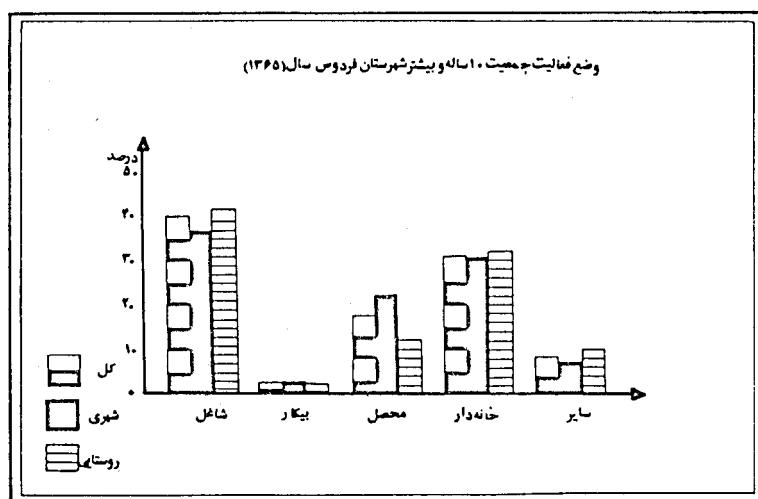
نمودار شماره (۱۰)

دیاگرام سه‌گوش برای گروههای عمدۀ فعالیت در شهرستان فردوس در سال ۱۳۶۵



وضعیت شغلی

طبق آمار سال ۱۳۶۵، در شهرستان فردوس از جمعیت شاغل ۱۰ ساله و بیشتر ۷۵ درصد را کارفرمایان، کارکنان مستقل، مزد و حقوق بگیران بخش خصوصی و کارکنان فامیلی بدون مزد و ۲۰ درصد را مزد و حقوق بگیران بخش عمومی تشکیل می‌داده و ۳/۵ درصد نیز وضع شغلی خود را اظهار نکرده‌اند، این نسبتها برای نقاط شهری به ترتیب ۰/۰ درصد، ۷/۳۲ درصد و ۳/۴ درصد و برای نقاط روستایی به ترتیب ۸/۸ درصد، ۴/۱۰ درصد و ۸/۲ درصد بوده است. بطور کلی در شهرستان فردوس در سال ۱۳۶۵ در حدود ۳۹/۷۹ درصد شاغل بودند و ۷۷/۲ درصد بیکار و محصلان در حدود ۶۲/۱۷ درصد. نمودار شماره^(۱۱) وضع فعالیت را در شهرستان فردوس به تفکیک شهری و روستایی نشان می‌دهد.



نمودار شماره^(۱۱)

وضع سواد

شهر فردوس از گذشته‌های دور مرکز علم و دانش بوده است. مردم شهر طبق گفته سیاحان اهل فضل و علم بوده‌اند. چنان که مثلاً در کتاب روضات الجنات آمده است.

«قہستان ولايتی است وسیع با توابع بسیار و منافع بی شمار، و اهل آن جا

مردم کافی و با تربیت باشند... و مردم «تون» اکثر به رفض منسوبند. حاصل الامر

مردم نیک آن ولایت بغایت نیک‌اند و بدان ایشان بسیار بد»^{۲۵}.

طبق آمار عمومی نفوس و مسکن مهرماه ۱۳۶۵، از کل ۶۰۰۶۵ نفر جمعیت بالای شش ساله شهرستان فردوس ۳۶۱۲۳ نفر (۶۰ درصد) با سواد و ۲۲۹۴۲ نفر (۴۰ درصد) بی‌سواد بودند. این نسبت در نقاط شهری بیش از نقاط روستایی بوده است و همچنین نسبت با سوادان مرد هم در نقاط شهری و هم در نقاط روستایی بیش از زنان بوده است. جدول شماره (۳۰) درصد با سوادان گروههای عمدۀ سنی را به تفکیک نقاط شهری و روستایی شهرستان نشان می‌دهد.

جدول شماره ۳۰ - درصد با سوادان شهرستان فردوس بر حسب گروههای عمدۀ سنی سال ۱۳۶۵

نقاط روستایی		نقاط شهری		شهرستان	گروههای عمدۀ سنی
زن	مرد	زن	مرد	فردوس	
۴۳/۷۷	۶۱/۸۳	۵۶/۲۶	۷۹/۱۱	۵۹/۹۹	جمعیت ۶ ساله و بیشتر
۸۹/۰۳	۹۵/۵۹	۹۴/۹۹	۹۶/۵۷	۹۳/۹۴	کودکان (۶-۱۰ ساله)
۸۵/۰۷	۹۲/۲۶	۹۲/۳۶	۹۶/۹۰	۹۱/۹۶	نوجوانان (۱۱-۱۴ ساله)
۶۹/۳۲	۸۴/۹۸	۷۶/۰۵	۹۲/۸۴	۸۰/۸۲	جوانان (۱۵-۲۴ ساله)
۹/۷۱	۳۸/۷۴	۲۸/۹۷	۶۴/۲۶	۳۴/۴۳	میانسالان (۲۴-۴۲ ساله)
۱/۷۴	۱۲/۷۷	۳/۴۴	۲۷/۸۱	۱۰/۷۲	بزرگسالان (۴۲-۶۵ ساله و بیشتر)

۲۵ - معین‌الدین محمد زمچی اسفرازی، روضات الجنات فی اوصاف مدینة الهرات، ص ۳۰۷.

تا سال ۱۳۷۱ در شهرستان فردوس ۳ مدرسه استثنایی، ۶ کودکستان، ۱۴۶ دبستان، ۴۵ مدرسه راهنمایی و ۱۸ دبیرستان وجود داشته است و مجموعاً ۲۳۰۷۷ دانش آموز در این واحدهای آموزشی به تحصیل اشتغال داشته اند در جدول شماره (۳۱) تعداد واحدهای آموزشی شهرستان و تعداد دانش آموزان به تفکیک بخش آورده شده است.

جدول شماره ۳۱- تعداد مدارس و دانش آموزان شهرستان فردوس سال تحصیلی ۷۱-۷۲

دبیرستان		مدرسه راهنمایی		دبستان		کودکستان		مدارس استثنایی		بخش
دانش آموز	تعداد	دانش آموز	تعداد	دانش آموز	تعداد	دانش آموز	تعداد	دانش آموز	تعداد	
۹۶۹	۶	۱۶۸۸	۱۵	۳۵۰۳	۳۷	۷۷	۱	۶	۱	سرایان
۲۳۲۹	۸	۲۹۵۸	۱۹	۵۶۵۹	۵۴	۲۷۵	۴	۸۳	۱	فردوس
۸۰۵	۴	۱۳۱۲	۱۱	۳۳۶۶	۵۵	۳۲	۱	۱۵	۱	بشریه
۴۱۰۳	۱۸	۵۹۵۸	۴۵	۱۲۵۲۸	۱۴۶	۳۸۴	۶	۱۰۴	۳	جمع

چنان که از جدول فوق استنباط می گردد، از کل دانش آموزان شهرستان ۲/۰۵۴ در مقطع دبستان تحصیل می کنند. اما در دوره راهنمایی تعداد دانش آموزان به ۸/۲۵ درصد کاهش یافته است. در اغلب نقاط روستایی دختران تا کلاس پنجم ابتدایی تحصیل می کنند و نبودن مدرسه راهنمایی مانع ادامه تحصیل آنان می گردد.

تعداد دانش آموزان دبیرستانی نسبت به کل دانش آموزان شهرستان ۸/۱۷ درصد است. این کاهش به دلایل مختلف از جمله کمبود دبیرستان درناوی روستایی، جذب در بازار کار، کمک به نیروی کار خانوار (قالی بافی، کشاورزی) و قید و بندهای سنتی است.

۳- جغرافیای مسکن

در شهر فردوس پیش از زلزله، الگوی مسکن از الگوی معیشت محلی تبعیت می کرد. فضای داخلی خانه ها فضایی بود که هر جزء آن به تبع عوامل اقلیمی، اقتصادی و

فرهنگی برای منظوری خاص و نقش مؤثر سازمان یافته بود.

مصالح ساختمانی، کلفتی و ضخامت دیوارهای بنا و پوشش اندودی پشت بامها و سطوح جانبی بناها، انتخاب جبهه بنا و یا حتی الامکان دو سمتی بودن اتفاقهای مسکونی (رو به قبله و پشت به قبله) متناسب با حرکت خورشید از عواملی بودند که به انتضای محیط خشک و سوزان تابستانی یا اقلیم سرد و پُر سوز زمستانی منطقه پاسخگوی نیازهای حیاتی به شمار می‌رفتند، وجود ساختها و فضاهایی چون حیاط، زیرزمین و بادگیر نیز کارآمدی عناصر ساختمانی و شکل معماری را در مقابله با تغییرات و آسیب‌های محیط زیست بیشتر می‌کرده، علاوه بر اینها فضای خانه فضایی فقط مصرفی نبود بلکه به نیازهای تولیدی خانوار نیز پاسخ می‌داد. صفة یا ایوان برای قالی‌بافی، انبار و مشابه آنها برای ذخیرهٔ فرآورده‌ها و یا لوازم کشاورزی، طویله و آخر برای نگهداری حیوانات مفید اهلی، آشپزخانه‌هایی متناسب با مواد سوختی موجود در دسترس جامعه محلی همه از تناسب ساختمان با وضعیت زیستی منطقه حکایت دارد.

به عبارت دیگر ساختمان خانه‌ها تنها یک چهاردیواری برای زیستن نبود، بلکه عبارت بود از پی‌افکنند فضایی کارآمد و متناسب از لحاظ زندگی داخلی، و بهنجار و آراسته از لحاظ ارتباط خارجی.^{۲۷}

الف - مساکن شهر فردوس قبل از زلزله شهریور ۱۳۴۷

براساس سرشماری سال ۱۳۴۵، در شهر فردوس ۲۳۴۰ واحد مسکونی وجود داشته است. نوع مصالح به کار رفته در ساختمان خانه‌ها عموماً خشت خام و گل بوده است. به طوری که از کل واحدهای مسکونی ۲۳۱۰ واحد یا ۹۸/۷ درصد از خشت و گل بوده است و تنها ۲۱ واحد مسکونی یعنی حدود یک ذرصد از آجر و آهن ساخته شده بوده و هفت واحد از خشت و چوب و یک واحد از آجر و چوب و یک واحد از چوب بنا شده بود.^{۲۸}

۲۷ - احمد اشرف، جامعه و اقتصاد در سکونتگاه فردوس، ص ۱۱۱.

۲۸ - سرشماری عمومی نفوس و مسکن، آبان ماه ۱۳۴۵، جلد ۱۱۱ شهرستان فردوس، ص ۹۱.

الگوی معیشت و زندگی شهر ایجاب می‌کرد که مساحت خانه‌ها نسبتۀ زیاد و هر خانه‌دارای اتاقهای متعددی باشد. ولی این اتاقهای غالباً کوچک و دارای وضع نامناسبی بود.

علاقه به مالکیت واحد مسکونی در شهر فردوس به شدت وجود داشته است. این امر مربوط می‌شده است به الگوی معیشت مردم و وضع اقتصادی آنان و نوع مصالح ساختمانی و ارزانی آن و فن ساختمان‌سازی. نسبت مالکیت در میان کارکنان مستقل که شامل بازارگانان و کسبه و پیشه‌وران و وزارعان نست‌دار می‌شد از دیگران بیشتر بوده و به ۲/۸۸ درصد می‌رسیده است. بعد به ترتیب کارفرمایان با ۴/۸۴ درصد مزدگیران با ۲/۲ درصد بوده است. در میان شاغلان کارمندان دولت ۶/۵۸ درصد از همه کمتر مالک واحدهای مسکونی بوده‌اند، کارمندان غیرمالک شامل تمام کارمندان غیر محلی بودند. از تمام خانه‌ها فقط ۳۳۴ خانه اجاره‌ای و ۹۳ خانه مجانی و بلا عوض و ۱۵ خانه موقوفه بوده‌اند.^{۲۹}

ب- آثار و نتایج زلزله در وضعیت مسکن در شهر فردوس

هنگام بحث درباره مسکن و مصالح ساختمانی قبل از سال ۱۳۴۷ گفتیم که حدود ۹۸ درصد واحدهای ساختمانی در شهر فردوس از گل و خشت خام بوده و خانه‌های دیگر فقط نمای آجری داشتند. حتی چند ساختمان متعلق به ژاندارمری و یک ساختمان نیمه‌ تمام بیمارستان (شیر و خورشید) که از آجر و آهن بود نیز در اثر زلزله آسیب دید. مهمترین خسارت واردہ براهالی فردوس از میان رفتن همه واحدهای مسکونی در شهر بود. این ویرانی به شکلی بود که کار دوباره‌سازی شهر را در محل کنونی هم از نظر دشواری کار و طول مدت و هم از نظر هزینه با مشکلات زیادی رو به رو می‌کرد.

برای تجدید بنا و نوسازی و انتخاب محل جدید شهر، مطالعات زیادی به عمل آمد و درنهایت تصمیم برآن شد که شهر در نزدیکی محل قدیم خود بنا شود. کارهای

.۲۹- منبع پیشین، ص ۸۶

ساختمانی برای نوسازی فردوس در همان محل، حدود شش ماه پس از وقوع زلزله آغاز گردید. در این میان عده‌ای از مردم که معتقد بودند شهر جدید باید به سمت باستانها ایجاد شود، محل قدیم فردوس را رها کردند و فعالیت خانه‌سازی و ایجاد آبادی تازه‌ای را در محل مایین بهشت آباد و مقصود آباد^{۳۰} آغاز نمودند. این امر سبب شد که شهر فردوس نزدیک به نصف جمعیتش را از دست داد و ضربه بزرگی بر توسعه و گسترش آن وارد آمد.

انواع و تعداد ساختمانهایی که در پایان آخرین مرحله نوسازی (پاییز ۱۳۵۰) در شهر فردوس ساخته شده است در جدول شماره ۳۲ نشان داده شده است.

جدول شماره ۳۲- انواع ساختمانها و مساکن در شهر فردوس بعد از نوسازی در سال ۱۳۵۰

ساختمانهای دولتی	تعداد واحد	درصد	سوله‌های دولتی (بخش حاشیه نشینی)	تعداد واحد	درصد	تعداد واحد	درصد	ساختمانهای دولتی
ادارات و مؤسسات عمومی	۳۸	۵/۱	اتاقهای جمعی در سوله‌های دولتی	۴۹	۲۹۶	۵۷/۶	۲۹۶	ادارات و مؤسسات عمومی
مغازه و دکان	۱۲	۱/۶	کلبه‌های گل					مغازه و دکان
خانه‌های مسکونی	۷۰۱	۹۳/۳	چادر	۹۰	۴۹	۹/۵	۴۹	خانه‌های مسکونی
جمع	۵۷۱	۱۰۰	زاغه‌زیرزمینی					جمع
	۵۱۵	۱۰۰	جمع					

جمع کل واحدها پس از نوسازی در شهر فردوس ۱۵۶۴ بوده است که از این تعداد ۲۹۸ واحد را خانه‌های خصوصی تشکیل می‌دادند. جدول شماره ۳۲ نشان می‌دهد که شهر جدید فردوس در واقع از سه بخش متمایز تشکل می‌شده که عبارتند از:

۱- ساختمانهای دولتی (هسته مرکزی شهر فردوس)

۲- خانه‌های خصوصی (بخش پیرامونی شهر)

۳- سوله‌های دولتی (اردوگاههای سکونت جمعی) زاغه‌ها و کپرهای چادرها

(بخش حاشیه‌نشین)

۳۰- شهر جدید التأسیس اسلامیه.

فردوس پیش از زلزله، دارای حدود ۲۳۵۰ واحد مسکونی بود. ولی سه سال پس از زلزله مجریان نوسازی فقط حدود ۷۰۰ خانه در اختیار مردم قرار دادند، بنابراین بخشی از ساکنان بازمانده شهر که استطاعتی داشتند، با استفاده از اعتبارات دولتی، خانه‌هایی برای خود ساختند و بقیه خانوارها یا افراد بی خانمان نیز به اردوگاههای سکونت جمعی (هراتاق چندنفر و غالباً ناخویشاوند) کشیده شدند و یا به زاغه‌ها و کپرهای کلبه‌هایی که خود با امکانات ناچیزی می‌توانستند برپا کنند پناه بردنند.

بنابراین نخستین نتیجه نوسازی ایجاد گسیختگی کامل در بافت شهری و سیمای خارجی شهر بوده است. هسته مرکزی شهر از بازمانده عناصر قدیمی آن (مسجد جامع و چند بنای مذهبی و آب انبار و....) کاملاً جدا شده است. و تنها قسمتی از شهر که با عناصر قدیم فضای اجتماعی و فرهنگی شهر رابطه نسبتی نزدیک و منسجم دارد، همانا بخش خانه‌های خصوصی است که خود مردم بنا کرده‌اند. از سوی دیگر بخش‌های سه‌گانه شهر جدید فردوس نیز نسبت بهم از همبستگی و یکپارچگی شهری برخوردار نبوده‌اند. بخش خانه‌های خصوصی را قسمتی از ساکنان شهر که دارای استطاعت کافی بوده و توانسته‌اند از اعتبارات دولتی استفاده کنند به تناسب ذوق و سلیقه خود و با توجه به شرایط زندگی محلی بنا کرده‌اند، در بخش مرکزی، دولت خانه‌هایی یکسان و یک شکل با ساخت و بافتی کاملاً متمایز از شرایط محلی و اقلیمی ایجاد کرده و در اختیار کارمندان، بخشی از تجار و بازرگانان، کسبه و خرده مالکان قرار داده است، وبالاخره در بخش‌های حاشیه‌ای سیمای خارجی شهر پوشیده از اردوگاههای سکونت جمعی، چادرها، کپرهای زاغه‌ها و کلبه‌های گلی و تخته‌پاره‌ای مربوط به مردمان فقیر و درمانده یا پیرزنان و اشخاص بی خانمان است که از زلزله فقط جان سالم بدر برده‌اند.

واحدهای مسکونی معمولی شهرستان فردوس در سال ۱۳۶۵ جمعاً ۲۴۸۵۷ واحد بوده است که از این تعداد ۱۶۳۴ واحد یا ۶۶ درصد مربوط به نقاط روستایی است^{۳۱}. مساکن موردنیاز شهر فردوس طی برنامه پنج ساله و ده ساله طرح هادی پیش‌بینی شده است که در بخش طرح هادی فردوس موردنبررسی قرار گرفت.

^{۳۱}- نتایج آمار نفوس و مسکن شهرستان فردوس سال ۱۳۶۵، ص ۱۵۹.

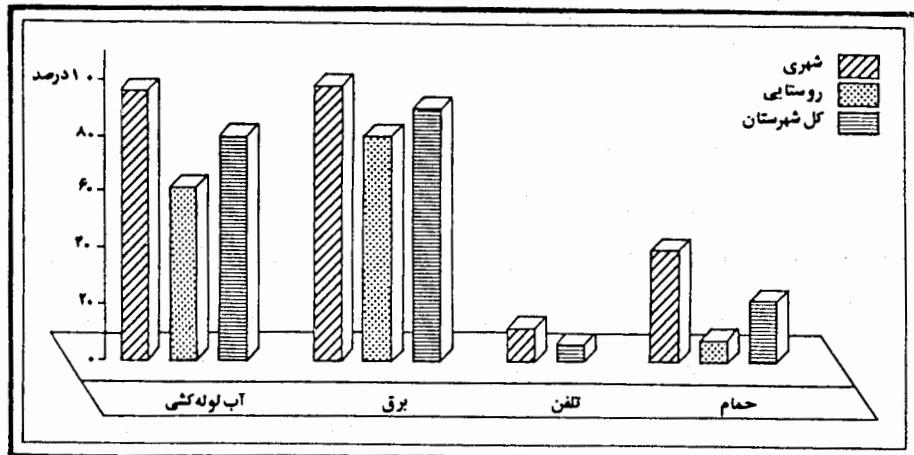
ج- بررسی وضعیت مالکیت مساکن و تسهیلات خانوار

در سرشماری عمومی نفوس و مسکن مهرماه ۱۳۶۵، در شهرستان فردوس ۸۴ درصد از خانوارهای معمولی ساکن، مالک عرصه واعیان، ۱/۶ درصد مالک اعیانی محل سکونت خود و ۷/۸ درصد اجاره‌نشین بوده‌اند.^{۳۲}

این نسبتها در نقاط شهری و روستایی کمی تغییر می‌کند. بطورکلی نسبت مالکیت در نقاط روستایی بیش از نقاط شهری است. و اماکن اجاره‌ای نقاط شهری بیش از نقاط روستایی می‌باشد.

از ۱۷۳۹۴ خانوار ساکن در شهرستان فردوس در سال ۱۳۶۵ در حدود ۸/۸ درصد از برق و ۹/۹ درصد از آب لوله‌کشی و ۲۳/۸ درصد از حمام در محل سکونت خود استفاده می‌کردند. چنان‌که نمودار (۱۲) نشان می‌دهد تسهیلات زندگی در نقاط شهری بیش از نقاط روستایی می‌باشد.

درصد خانوارهای استفاده کننده از برخی تسهیلات در شهرستان فردوس سال ۱۳۶۵



نمودار شماره^{۱۲}

رایجترین سوخت مصرفی برای پخت و پز در نقاط شهری شهرستان فردوس گاز است.

طبق آمار سال ۱۳۶۵/۷، ۶۱ درصد از خانوارهای شهری از گاز استفاده می‌کردند، ولی در نقاط روستایی بیشتر از نفت سفید استفاده می‌شده است. بطوری که درین ۸۹۵۴ خانوار معمولی ساکن در نقاط روستایی ۷/۰۰ درصد نفت سفید را برای پخت و پز به کار می‌برند. در این شهرستان سوخت عمده برای ایجاد گرما هم در بین خانوارهای شهری (۵/۰ درصد) و هم درین خانوارهای روستایی (۹/۷ درصد) نفت سفید بوده است. لازم به ذکر است که در سال ۱۳۴۵ در شهرستان فردوس تنها ۱/۴ درصد از خانوارهای پخت و پز و تولید گرما از نفت و ۷/۸۹ درصد از نفت و هیزم یا نفت و زغال استفاده می‌کردند. در نقاط شهری این نسبت‌های ترتیب عبارت بودند: نفت تنها ۸/۶ درصد و نفت توانم با زغال ۱/۹۲ درصد^{۳۳} بنابراین می‌توان نتیجه گرفت در گذشته جنگلها و بوته‌زارهای فراوانی در ناحیه وجود داشته و توسط آنها سوخت مورد نیاز تأمین می‌گردید. این امر باعث تخریب و ازین رفتن جنگلها و پوشش گیاهی منطقه گشته است.

۴- جغرافیای روستایی

پراکندگی روستا

شهرستان فردوس دارای ۲۵۶ آبادی است. این آبادی‌ها در بخش‌های سه‌گانه به این ترتیب توزیع شده‌است: در بخش بشرویه ۱۲۱ آبادی، بخش مرکزی ۴۲ آبادی و بخش سرایان ۹۲ آبادی.^{۳۴} با وجود این که در بخش بشرویه تعداد آبادی‌ها بیشتر است اما جمعیت آن کمتر از دو بخش دیگر است. بطوری که طبق آمار سرشماری سال ۱۳۶۵ در بخش بشرویه تنها ۱۶ آبادی جمعیت بیش از ۱۰۰ نفر داشته‌اند و بقیه آبادی‌ها یعنی ۷/۸۶ درصد روستاهای زیر ۱۰۰ نفر جمعیت دارند.

در بخش سرایان از ۹۲ آبادی آبادی جمعیتی بیش از ۱۰۰ نفر را دارند و ۷۶ درصد آبادی‌ها جمعیت زیر ۱۰۰ نفر دارند. اما در بخش مرکزی به دلیل نفوذ

^{۳۳}- سرشماری عمومی نفوس و ممکن، آبان ماه ۱۳۴۵، شهرستان فردوس، صفحه (س).

^{۳۴}- فردوس در آینه آمار، سال ۶۹.

شهر فردوس و وجود آب و هوای خوب، آبادیهای پر جمعیت بیشتر است. در این بخش از ۴۳ آبادی ۲۱ آبادی بیش از ۱۰۰ نفر جمعیت دارند. غالب آبادیهایی که کمتر از ۱۰۰ نفر جمعیت دارند در مناطقی قرار گرفته‌اند که یگانه وسیله برای آبیاری احداث قنات‌های کوچک و کم طول است. بر عکس غالب نقاطی که دارای جمعیتی بیشتر از ۱۰۰ نفر است در حوضه‌های آبگیر و سیعتری که مناسب با احداث قنات‌های بزرگ و متعدد بوده است قرار دارند، و غالباً میزان جمعیت نقاط با وسعت حوضه آبگیر و ارتفاع آن و امکان ایجاد قنات‌های بزرگ، دارای همبستگی مستقیم است.

ریخت‌شناسی آبادیها و نقاط مسکونی در منطقه نیز تحت تأثیر شیوه بهره‌برداری از قنات‌ها قرار داشته است. غالب آبادیهایی که از قنات یا چشمه استفاده می‌برند دارای گسترش خطی در مسیر قنات و چشمه بوده‌اند، ولی نقاطی که در ارتفاع مناسب و در حوضهٔ وسیع آبگیر قنات قرار داشته و از چندین رشته قنات آبیاری می‌شده‌اند و جمعیت بیشتری را در خود مکان داده‌اند، توسعهٔ شعاعی پیدا کرده‌اند. کم‌آبی در شهرستان فردوس سبب شده است که حدود ۷۸ درصد مناطق مسکونی دارای جمعیتی کمتر از ۱۰۰ نفر باشد. بر اساس اطلاعات آماری سال ۱۳۶۵ در مرور مساحت و جمعیت و تعداد آبادیهای دارای سکنه و وضعیت راههای ارتباطی شهرستان فردوس به تفکیک بخش و دهستان در جدول شماره ۳۳ جمع‌آوری شده است.

چنان‌که از جدول شماره^(۳۳) پیداست، بخش سرایان از نظر مساحت و جمعیت بیشتر از دو بخش دیگر شهرستان است. ولی بخش بشرویه از نظر تعداد آبادیها مقام اول را در شهرستان دارد. در حدود ۴۷ درصد کل آبادیهای دارای سکنه شهرستان فردوس در بخش بشرویه قرار دارند، سپس بخش سرایان اهمیت دارد. بطوری‌که ۳۶ درصد آبادیهای دارای سکنه در این بخش واقع هستند و تنها ۱۷ درصد آبادیها در بخش مرکزی واقع‌اند.

قسمت اعظم جمعیت هر دهستان در مرکز دهستان متمرکز شده است. چنان‌که از جدول شماره^(۳۳) پیداست. در بخش مرکزی ۵/۳۴ درصد جمعیت فقط در سه مرکز دهستان تجمع یافته‌اند. در بخش بشرویه با وجود ۱۲۱ آبادی دارای سکنه ۴۵/۴ درصد

جدول ۳۳- اطلاعات آماری دهستانهای فردوس براساس آمار سال ۱۳۶۵

بخش سرایان					بخش بشرویه					بخش مرکزی					بخش‌های فردوس	
ج	مکتبی	سدقله	آیسک	جمع	علی‌جمال	رقه	ارسک	خانکوک	برون	باغستان	باخستان	ترکم	مساحت	دهستانهای فردوس		
۲	۲۸۴	۷۴۰۲	۱۳۹۵	۷۸۵۰	۵۷۹۶	۶۱۲	۱۴۴۲	۴۸۸۳	۳۷۵۵	۷۶۱	۳۶۷		مساحت(کیلومتر مربع)			
۱	۴۰۲۴	۴۷۹۰	۸۲۲۷	۹۰۹۶	۲۶۲۶	۳۱۹۸	۳۲۷۲	۱۱۸۶	۱۹۱۳	۴۰۶۸	۵۸۷۹		جمعیت			
۱۱	۱۴/۲	۰/۶	۵/۹	۲/۶	۰/۵	۵/۲	۲/۳	۷/۲	۰/۵	۵/۳	۱۶		تراکم جمعیت در هر کیلومتر مربع			
۱	۱۴	۳۵	۴۳	۱۲۱	۶۲	۳۷	۲۲	۴۳	۱۲	۲۰	۱۱		تعداد آبادیهای دارای سکنه			
۱۰	۹۶۸	۲۹۸۷	۳۶۹۵	۴۱۳۳	۳۵۴	۱۰۹۸	۲۶۸۱	۴۰۹۷	۸۷۴	۱۲۶۲	۱۹۶۱		جمعیت مرکز دهستان			
													فاصله مرکز دهستان تا فردوس			
	۴۳	۶۱	۲۰	-	۹۸	۱۰۲	۱۰۱	-	۶	۲۴	۱۵		به کیلومتر			
۱۴	۱۱۹	۴۶۴	۴۹۱	۱۲۴۹	۶۲۶	۳۱۴	۳۰۹	۱۱۲۲	۵۸۷	۳۳۲	۲۰۳		طول کل راههای ارتباطی (کیلومتر)			
۱	-	-	۶۲	۱۴۲	۶۷	-	۷۵	۱۷۲	۹۷	۲۷	۴۸		طول راههای شوسه و آسفالت			
۹	۸۳	۲۰۶	۱۹۰	۴۷۵	۲۱۵	۱۰۶	۱۰۴	۶۱۶	۲۳۵	۲۴۷	۱۳۴		طول راههای شنی و خاکی			
۲	۳۶	۲۵۸	۲۳۹	۶۳۲	۳۴۴	۱۵۸	۱۳۰	۳۳۴	۲۵۵	۵۸	۲۱		راههای تراکتور و مالرو			

کل جمعیت روستایی در مراکز دهستانها تمرکز یافته‌اند. در بخش سرایان نیز چنین است. اگر چه ۹۲ آبادی دارد ولی ۴۴/۹ درصد کل جمعیت روستایی آن در مراکز دهستانها قرار دارند و ۱/۵۵ درصد بقیه جمعیت در ۸۹ آبادی این بخش پراکنده هستند.

راههای ارتباطی شهرستان فردوس

با توجه به آمار جدول (۳۳) طول کل راههای ارتباطی در شهرستان فردوس ۳۴۴۵ کیلومتر است. راههای ارتباطی در بخش مرکزی نسبت به دو بخش دیگر توسعه بیشتری پیدا کرده‌است. هر چند که خود بخش مرکزی نیاز به توسعه دارد تا به حد سرانه معمولی شهرهای ایران برسد. در این بخش اکثر راههای ارتباطی شنی و خاکی هستند یعنی ۵۴/۹ درصد از کل راههای ارتباطی از این نوع هستند و تنها ۱۵/۳ درصد از راهها

شوسه و اسفالته هستند و بقیه راههای تراکتوری و مالرو. دریخش بشرویه مقدار راههای اسفالته و شوسه کمتر از بخش مرکزی است و $11/4$ درصد را تشکیل می‌دهد و اکثر راههای بشرویه از نوع تراکتوری و مالرو هستند یعنی قریب به 50 درصد و بقیه راهها شنی و خاکی هستند. دریخش سرایان نیز تقریباً چنین وضعی است. با توجه به این که در این بخش مقدار راههای شوسه و اسفالته باز هم کمتر شده و تنها $8/5$ درصد را تشکیل می‌دهد، و بقیه راهها تقریباً از نوع خاکی و شنی و مالرو هستند.

شیوه آبیاری و قنوات فردوس

در شهرستان فردوس کشاورزان به سه دسته مالک، زارع و مستأجر تقسیم می‌شدند. سهم مالک و زارع در نواحی مختلف فرق می‌کند و بستگی به قرارداد فی مابین دارد. پنج عامل مؤثر در کشاورزی عبارت است از: آب و زمین و بذر و گاو و کارگر. معمولاً چهار قسمت آن یعنی آب و زمین و بذر و گاو متعلق به مالک است. فقط زارع زمین را آبیاری می‌کند و یک دهم محصول سهم او می‌شود. اگر گاو یا یکی از این عوامل متعلق به زارع باشد، سهم زارع و مالک تفاوت می‌کند و مخارج به عهده مالک است. زمینهای زراعتی را «کشمان» می‌گویند و هر کشمانی از آب قناتی مشروب می‌شود. مقادیری نیز بوسیله موتورهای چاه عمیق و نیمه عمیق آبیاری می‌شود. یک نوع روش آبیاری قدیمی در بعضی از روستاهای معمول است که بیشتر برای آبیاری زمینهای کوچک است، در این شیوه از گاو استفاده می‌شود، بدین ترتیب که کنار چاه آب یک راه سراشیب به نام «پای آب» درست می‌کنند، بالا و جلو چاه دو چرخ مستقر می‌شود و دلوی به وسیله دو ریسمان به گردن گاو وصل است، با آمدن گاو به سراشیبی آب از چاه به سطح زمین می‌آید و در استخری ذخیره می‌شود، به محض پرشدن استخر آب آنرا به داخل کشتزار می‌برند. استفاده از این روش اکنون خیلی کم شده است. مهمترین قنوات فردوس عبارتند از:

۱- آب بلده: مهمترین قنات فردوس قنات بلده است.^{۳۶} این قنات شامل

^{۳۶}- علیرضا میداندار، اقتصاد کشاورزی اسلامی، سال ۱۳۶۹، ص ۱۴۶.

قنات و ۲ چشمی باشد که از زمانهای گذشته در دل کوههای شمالی فردوس حفر گردیده و از قدیم آب کشاورزی و حتی آب شرب منطقه را تأمین می‌کرده است. این آب متعلق به مردم فردوس، اسلامیه و باغستان است. البته قبل از احداث سوتورهای آب و چاههای عمیق حدود ۶ قنات کمکی نیز در آبیاری زمینهای زراعتی فردوس سهم داشته‌اند، که از این ۶ قنات تنها ۲ رشته آن باقی مانده است. ولی آب بلده همچنان خروشان از دامنه کوهها سرازیر می‌شود. مقدار آب آن بستگی به مقدار بارندگی مخصوصاً بارش برف دارد. بدین‌آب در سالهای خشک به حدود ۲۵۰ تا ۳۰۰ لیتر و در سالهای پربارش تا حدود ۱۳۰۰ لیتر در ثانیه می‌رسد، که متوسط آن ۸۰۰ لیتر می‌شود.

این آب از طریق دونهر به پایین هدایت می‌شود. این نهرها خاکی و ساخته دست انسان است. و از قدیم‌الایام از همین نهرها به صورت فعلی از آنها استفاده می‌شده و در نتیجه مقدار زیادی آب به هدر می‌رود، که با توجه به کمبود آب در منطقه ضرر جبران ناپذیری به منطقه وارد می‌آید. البته برای هدر رفتن کمتر آب از قدیم در مسیرهای شنی این آب را گل آلود می‌کرده‌اند تا هم نفوذ آب را کاهش دهند و هم این که آب دارای سرعان‌بیشتر شود و زودتر به پایین دشت برسد.

کل آب بلده ۱۶ شبانه روز یا 32 طاقه^{37} است و هر شبانه روز به ۴۵۰ فنجان^{۳۸}

تقسیم شده و کل آب دونهر 7200 فنجان می‌شود.

۲ - قنات سعدآباد: قنات سعدآباد طولانی‌ترین قنات فردوس است. طول آن از مبدأ تا مظهر قنات تقریباً ۱۸ کیلومتر و اولین چاه آن در دامنه کنگره کوه حفر شده است.

۳۷ - شاه عباس هفت طاقه و 32 فنجان آب که جمعاً 2057 فنجان باشد وقف سادات و علماء و صلحاء و فقراء فردوس کرد مشروط بر آنکه در شهر تون سکونت داشته باشند و قید نمود که اگر احدی از حوزه خارج شود متولی موقوفه سهم او را بگیرد و به دیگری واگذار نماید.

به نقل از جغرافیای تاریخی و محلی فردوس، رساله تحصیلی لطف‌الله یزدانی، سال ۱۳۵۰.

۳۸ - اگر سه لیتر آب در ثانیه مقدار $1000 \text{ متر مربع زمین دوشیاره}$ را در مدت 24 ساعت مشروب کند یک زوج نامیده می‌شود. یک فنجان آب بلده برابر $\frac{40 \times 3}{45} = 266$ مساری $/ 0 \text{ لیتر در ثانیه}$ است.

عمق این چاهها به ۷۰ متر می‌رسد. فواصل چاهها از یکدیگر در مبدأ نزدیک به ۶۰ متر و در نزدیکیهای مظہر قنات در حدود ۲۰ متر است. مدار آن ۱۲ شبانه‌روز و هر شبانه‌روز ۴۵۰ فنجان و کل آب آن ۵۴۰۰ فنجان است. هر ۳۰ فنجان آب سعدآباد یک جریب زمین شیار شده را که معادل ۱۶۰۰ متر مربع است مشروب می‌کند. سایر قناتهای مهم دیگر عبارتند از: محمدآباد، خداوندی، شادکی، نوقاب و علیآباد، که آب برخی از آنها بسیار کم یا بکلی خشک شده است.

بخش سوم

جغرافیای اقتصادی

کشاورزی

اساس تولید اقتصادی در شهرستان فردوس مبتنی بر زراعت و باغداری و
قالی بافی است. دامداری در تولید سهم کوچکی دارد.

از گذشته‌های بسیار دور مردم قهستان یا خراسان جنوبی در طول چند هزار سال با
توسل به آبیاری مصنوعی و احداث قناتها، و بندسارها مناطق متعدد و پراکنده‌ای را که
برای کشت مناسب بوده است، آباد کرده‌اند. بنابراین به علت خشکی هوا بیشتر تولیدات
کشاورزی از طریق کشت آبی است و کاشت دیم سهم اندکی در تولید دارد. هم‌اکنون نیز
مهمنترین منبع تأمین کننده آب کشاورزی شهرستان قنوات و چشمه‌های است. اما آبیاری در
فردوس هنوز به صورت سنتی یعنی غرقابی و جوی و پشنthe است، و آب در نهرهای
خاکی و بدون پوشش جریان می‌یابد و روش‌های آن بر اصول صحیح علمی استوار
نیست. منابع آب کشاورزی شهرستان فردوس در سال ۱۳۶۸ براساس جدول شماره
(۳۴) شامل ۷۶ حلقه چاه و ۱۳۳ رشته قنات و ۷ چشمه بوده است، که مجموعاً
۶۰۲۷۰۰۰ متر مکعب آبدی سالانه داشته‌اند.

مساحت کل اراضی شهرستان ۲۰۰۰۰ هکتار است که ۵۳ درصد اراضی
بیابانی و ۲۲/۷ درصد اراضی مرتعی است. چنان که جدول شماره (۳۵) نشان می‌دهد

جدول شماره ۳۴- منابع آب کشاورزی شهرستان فردوس سال ۱۳۶۸*

منابع آبی	تعداد	آبدھی سالانه مترمکعب
چاه	۷۶	۲۵۰۶۴۰۰
قات	۱۳۳	۳۲۹۲۴۰۰
چشم	۷	۲۲۳۹۰۰

نها ۷/۲ درصد اراضی زراعی هستند. از کل ۶۰۰۰۰ هکتار اراضی زراعی تقریباً نیمی به صورت آیش است. بطوری که آمار کشاورزی** سال زراعی ۶۹-۶۸ نشان می دهد. مقدار ۳۶۰۷۵ هکتار از اراضی شهرستان زیرکشت و ۲۷۷۵۲ هکتار آیش بوده است. از کل اراضی زیرکشت در حدود ۵/۵ هکتار آبی و ۵/۵ هکتار به صورت دیم کاشت می شده است و به عبارتی ۷۵٪ اراضی آبی و ۲۵٪ دیم است.

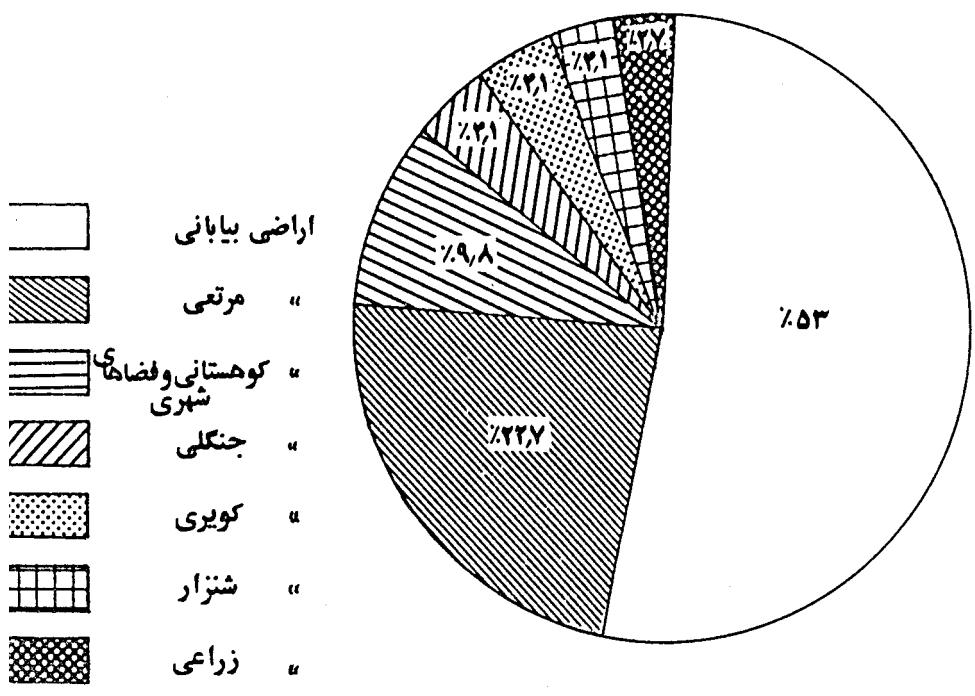
جدول شماره ۳۵- مقدار اراضی شهرستان فردوس بر حسب نوع آن ۱۳۶۷

درصد	مساحت اراضی هکتار	نوع اراضی	
		اراضی بیابانی	اراضی مرتعی
۵۳	۱۱۶۵۰۰۰	اراضی کوهستانی و فضاهای شهری	اراضی چنگلی (غالباً مصنوعی)
۲۲/۷	۵۰۰۰۰۰	اراضی کویری	اراضی شنزار
۹/۸	۲۱۵۰۰۰	اراضی زراعی	مساحت کل اراضی شهرستان
۴/۱	۹۰۰۰۰		
۴/۱	۹۰۰۰۰		
۳/۶	۸۰۰۰۰		
۲/۷	۶۰۰۰۰		
۱۰۰	۲۲۰۰۰۰۰		

*- گزارش کشاورزی استان خراسان، فروردین ۶۸.

**- اداره کشاورزی استان خراسان، شهرستان فردوس.

نمودار دایره‌ای درصد و مقدار اراضی شهرستان فردوس برحسب نوع آن (در سال ۱۳۶۷)



نمودار شماره (۱۳)

محصولات کشاورزی

مهمترین محصول کشاورزی فردوس گندم و جو است و بعد از آن پنبه و زعفران که هرساله مقدار زیادی به خارج صادر می‌گردد. کشت چغندر قند و چغندر معمولی نیز مرسوم است. علاوه بر این پیاز و سیب زمینی و نخود و لوبیا و انواع سبزیجات و صیفی‌جات نیز در فردوس کشت می‌گردد. در گذشته کشت تباکو و خشخاش و مرکبات نیز اهمیت داشته است. چنان که در

مرات البلدان آمده است:

«ترياك و ابريشم و تباکوي تون در صفحات خراسان معروف است...»^۱ و نيز در سفرنامه خراسان و کرمان راجع به کشت تباکوي فردوس آمده است:

«تباكوي خوب در تون به عمل می آيد که از تباکوي طبس و کاشان بهتر است.»^۲ و «در گذشته توتون و ترياك زياد بوده است و جنبه صادراتي داشته است.»^۳

راجع به ميزان صادرات غلات و ترياك فردوس در كتاب جغرافیای نظامی خراسان جنوبي چنین آمده است:

«جلگه فردوس در هرسال بالغ بر ۳۵۰۰ خروار غلات اضافه محصول دارد. ترياك در عرض سال در حدود ۷۵۰۰ کيلو به علاوه محصول خشکبار که صادراتي داشته و مطابق اصول جديد خشک و باريندي و به خارج حمل می شود...»^۴

محصولات مهم کشاورزی شهرستان فردوس در سال ۱۳۶۶ از نظر مقدار تولید به ترتيب عبارت بوده است از: غلات، محصولات جالیزی، زراعتهای صنعتی و علوفه و مجموعاً ۱۲۲۹۲۴ تن محصول تولید گردیده است. مجموع سطح زيرکشت اين محصولات بالغ بر ۳۰۰۵۲ هكتار بوده است. از نظر سطح زيرکشت، غلات بيشترین مقدار را شامل می شود. به عبارتی در حدود ۵۷ درصد زمينها به کشت غلات اختصاص دارد. در درجه دوم زراعتهای صنعتی است که در حدود ۲۸ درصد زمينها کشاورزی را شامل می گردد. سطح زيرکشت محصولات عمده شهرستان و مقدار تولید آنها در جدول شماره (۳۶) آمده است. به علاوه جهت مقاييسه مقدار توليد و نسبت زيرکشت محصولات نمودار دايره‌ای (شماره ۱۴) رسم گردیده است.

۱- مرات البلدان، جلد ۱، ص ۵۸۷.

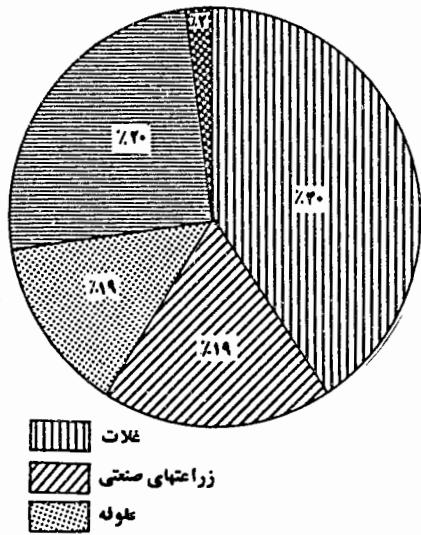
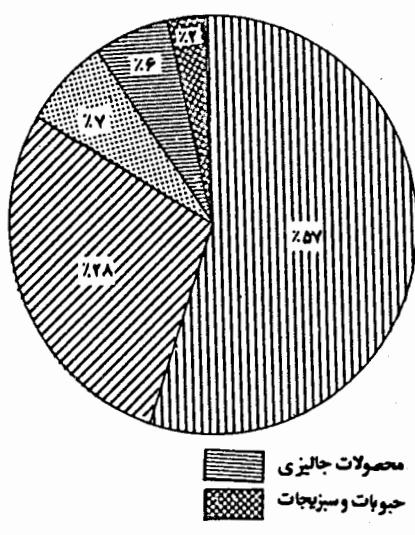
۲- سفرنامه خراسان و کرمان، ص ۱۴۶.

۳- شرح سفری به ايالت خراسان، جلد اول، ص ۱۴۰.

۴- على رزم آرا، جغرافیای نظامی خراسان جنوبي، سال ۱۳۳۵، صفحه ۱۰۵.

جدول شماره ۳۶- سطح زیرکشت و میزان تولید محصولات کشاورزی شهرستان فردوس در سال ۶۶

نام محصول	غلات	زراعتهای صنعتی	علوفه	جوبات و سبزیجات	محصولات جالیزی	جمع کل	سطح زیرکشت (هکتار)
میزان تولید (تن)	۴۹۴۰۹	۲۳۸۲۰	۲۳۲۸۰	۲۴۵۵	۲۳۹۶۰	۱۲۲۹۲۴	۳۰۰۵۲

درصد میزان تولید زراعتهای سالانه شهرستان
فردوس (در سال ۱۳۶۶)درصد سطح زیرکشت زراعتهای سالانه شهرستان
فردوس (در سال ۱۳۶۶)

نمودار شماره (۱۴)

در سال زراعی ۶۹- ۶۸ سطح زیرکشت محصولات کشاورزی شهرستان نسبت به سال ۶۶ افزایش یافته و به مقدار ۳۵۷۷۶ هکتار رسیده است. این افزایش بیشتر شامل کشت غلات بوده است. در مقایسه با سال ۶۶ سطح زیرکشت زراعتهای صنعتی مثل پنبه و چغندر قند که به آب زیاد نیاز دارد، کاهش یافته است.

بررسی سطح زیرکشت در بخش‌های شهرستان

در شهرستان فردوس در هر سه بخش مرکزی و بشرویه و سرایان کشاورزی رایج است. طبق آمار اداره کشاورزی خراسان در سال زراعی ۶۹-۶۸، در ۱۲۲ آبادی بخش بشرویه مجموعاً ۹۹۳۷ هکتار از اراضی کشت شده و مهمترین محصول گندم و جو بوده است که بالغ بر ۶۸٪ از کل اراضی کشاورزی را شامل می‌شده است. در این بخش به علت خشکی هوا و کمی نزولات جوی کشت غلات دیم وجود ندارد و کلیه کشتها از طریق آبیاری می‌ساز است. در درجه دوم کشت پنبه اهمیت می‌یابد و در حدود ۲۷۹۱ هکتار یا ۲۸ درصد از زمینهای کشاورزی را شامل می‌گردد. سایر محصولات یعنی دانه‌های روغنی، نباتات علوفه‌ای و محصولات جالیزی رقم ناچیزی را تشکیل می‌دهند و در ۳۶۰ هکتار زمین باقیمانده این بخش کشت می‌شوند.

در بخش مرکزی، کشاورزی در سه دهستان باغستان، خانکوک و برون و حومه فردوس و اسلامیه یعنی مجموعاً در ۳۴ آبادی فعالیت کشاورزی انجام می‌گیرد. در این بخش نیز غلبه با غلات است. ۶۲۶۲ هکتار از اراضی کشاورزی این بخش به کشت گندم و جو اختصاص دارد، زمینهای گندم در حدود ۵۱۳۳ هکتار و به دو صورت آبی و دیم است. آبی ۳۶ درصد و دیم ۶۴ درصد را شامل می‌شود. البته کشت جو تنها از طریق آبی امکان‌پذیر است. بنابراین در بخش مرکزی به علت وجود کوهپایه‌های شمال غرب این شهرستان و نزولات جوی امکان کشت دیم بیشتر از سایر بخش‌های موجود است. کشت زراعهای صنعتی در بخش مرکزی کمتر از بشرویه است، ولی کشت علوفه و محصولات جالیزی بیشتر است. کشت محصولات جالیزی به دو صورت آبی و دیم رایج است. و مجموعاً ۳۰۹ هکتار از اراضی این بخش به این کشت اختصاص یافته است. در حدود ۲۰ درصد زمینهای از طریق آبی و ۸۰ درصد به صورت دیم محصول می‌دهند.

در بخش سرایان، در سه دهستان مصعی، آیسک و سهقلعه و حومه سرایان و مجموعاً در ۳۶ آبادی فعالیت کشاورزی وجود دارد. ۱۸۴۲۹/۵ هکتار از کل اراضی

کشاورزی این بخش به کشت محصولات غلات (۶۷درصد زمینها) اختصاص یافته است. زراعتهای صنعتی ۵/۲۴درصد، محصولات جالیزی ۴/۳درصد و علوفه و حبوبات مجموعاً ۳درصد از زمینهای کشاورزی این بخش را اشغال کرده‌اند. در بخش سرایان نیز کشت غلات به دو صورت آبی و دیم امکان‌پذیر است. از ۶۹۰ هکتار اراضی گندمی این بخش در ۸/۷۳درصد گندم آبی و ۲/۲۶درصد دیم به عمل می‌آید و از ۲۹۸ هکتار اراضی زیرکشت جو ۸۵درصد به صورت آبی و ۱۵درصد دیمی هستند.

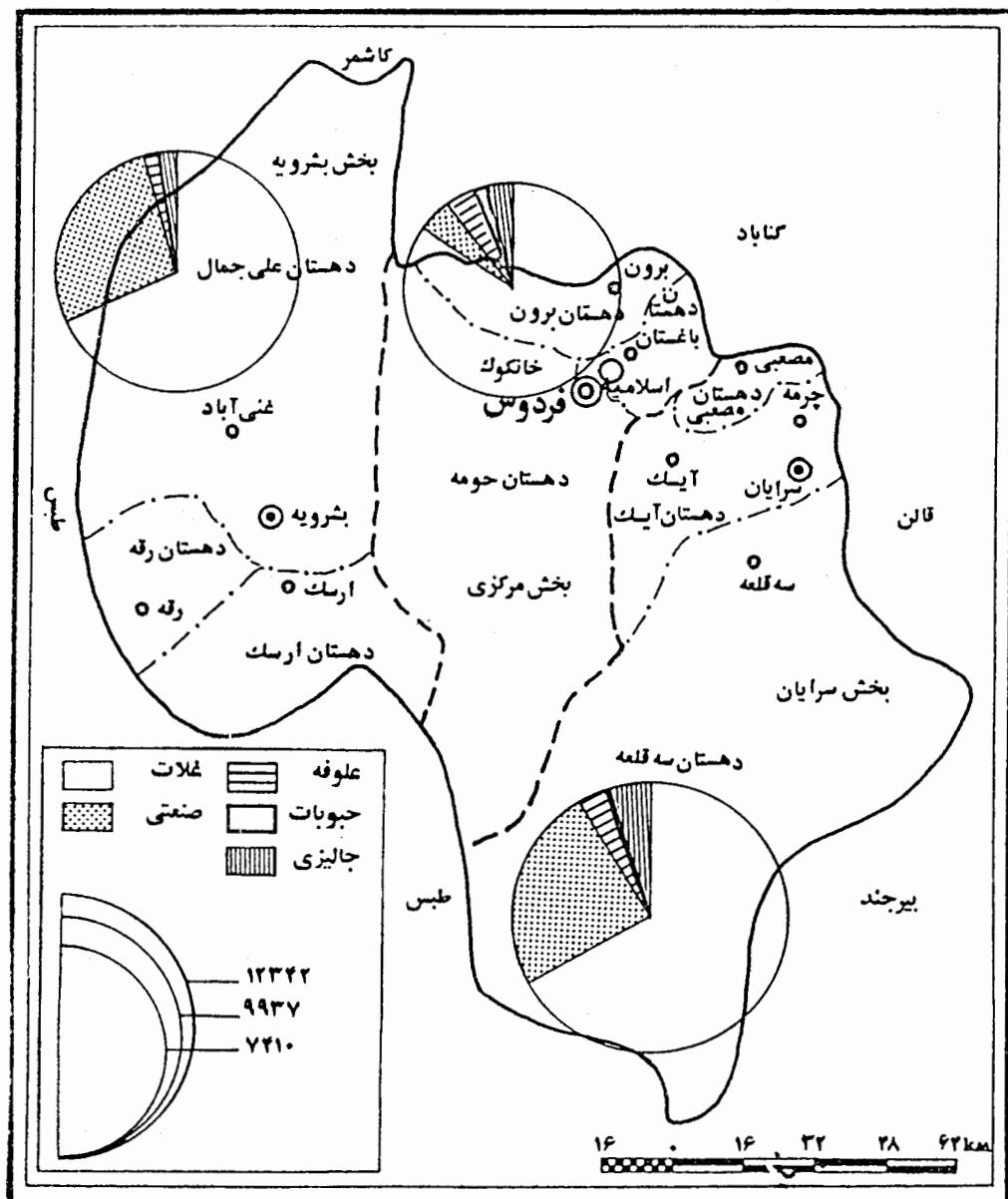
بعد از غلات کشت زراعتهای صنعتی بخصوص پنبه اهمیت می‌یابد. بالغ بر ۵/۴۵۱ هکتار از اراضی کشاورزی بخش سرایان یا در حدود ۲۴/۵ درصد به این کشت اختصاص دارد. کلیه ارقام مربوط به زمینهای زیرکشت بخش‌های سه‌گانه فردوس به تفکیک نوع محصولات در جدول شماره (۳۷) تنظیم شده است و همچنین نمودار دایره‌ای درصد سطح زیرکشت این محصولات به صورت تفکیکی برای هر بخش ترسیم گردیده است.

جدول شماره ۳۷- سطح زیرکشت محصولات سالانه شهرستان فردوس به تفکیک بخشها در سال زراعی ۶۹/۶۸ (واحد هکتار)

آیش	محصولات جالیزی	حبوبات و سبزیجات	علوفه	زراعتهای صنعتی	غلات	محصولات بخشها
۲۶۲۴	۲۱۷/۵	۱۳	۱۲۹/۵	۲۷۹۱	۶۷۸۶	بشریه
۱۰۵۵	۳۰۹	۱۶۹	۳۱۱	۳۵۹	۶۲۶۲	مرکزی
۲۴۰۷۳	۶۲۰/۵	۳۹۹/۵	۵۵۶	۴۵۱۱/۵	۱۲۳۴۲	سرایان
۲۷۷۵۲	۱۱۴۷	۵۸۱/۵	۹۹۶/۵	۷۶۶۶/۵	۲۵۳۹۰	کل شهرستان

یکی از محصولات مهم و با ارزش شهرستان فردوس زعفران است. و چون این محصول ارزش اقتصادی زیادی برای مردم این ناحیه و اقتصاد کشور دارد به طور جداگانه مورد مطالعه و بررسی قرار می‌گیرد.

سطح زیرکشت محصولات کشاورزی شهرستان فردوس به تفکیک بخش (سال زراعی ۶۸-۶۹)



نقشه شماره (۲۰)

زعفران یا طلای سرخ

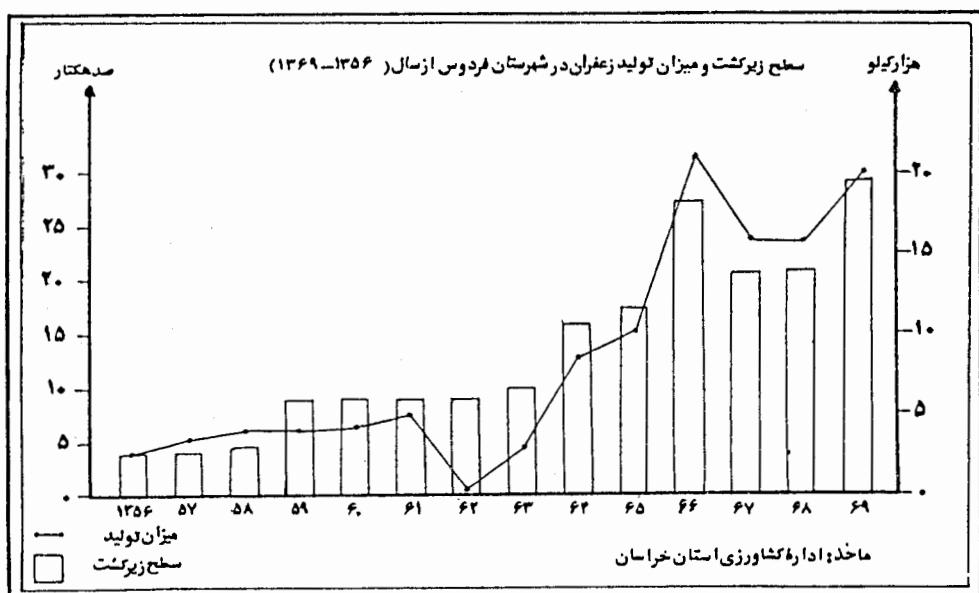
زعفران از گیاهان بسیار با ارزش خراسان جنوبی است. مقدار تولید و سطح زیرکشت زعفران در گذشته‌های دور خیلی زیاد بوده و در اکثر نقاط کشور بخصوص در نواحی غرب و مرکز کشت آن معمول بوده است ولی با گذشت زمان جابه‌جاییهای در نقاط کشت آن ایجاد گردیده است. در حال حاضر بیش از ۹۸ درصد تولید زعفران ایران متعلق به استان خراسان بخصوص مناطق جنوبی آن است.

زعفران بیشتر بنا نواحی و مناطق نیمه صحرائی با ۱۵۰ الی ۲۰۰ میلیمتر باران سالانه سازش دارد. مناطقی برای کشت این گیاه مناسبند که حداقل درجه حرارت هوا حدود ۴۰ درجه سانتیگراد و حداقل دمای زمستانه حدود ۱۶ الی ۷ درجه سانتیگراد زیر صفر باشد. در سرمای بیش از این حد پیاز گیاه یخ می‌زند و رشد گیاه متوقف می‌گردد. بوته زعفران در همه زمینهای کشاورزی می‌تواند برویداماً در خاکهای «هوموس دار» و «رسی ماسه‌ای» بیشتر محصول می‌دهد. از آن جاکه پیاز زعفران پس از کاشت اولیه مدت ۷ تا ۱۰ سال متوالی محصول می‌دهد، بنابراین پیاز آن مدت مدیدی در زمین می‌ماند لذا خاک زمین باید سبک و ترکیبی از رس و شن باشد که پیاز بتواند در طول این مدت در دل زمین زندگی کند و مواد حیاتی گیاه و مواد تأمین کننده رنگ و عطر کلاله (قسمت خوراکی) را تهیه نماید و در مقابل آفات و ناملایمات جویی و عوارض زمین مقاوم باشد.

ارزش اقتصادی زعفران

زعفران یا طلای سرخ یکی از استثناهای شگفت‌انگیز کشاورزی است. بدین معنی که نه تنها درآمد خالص سالانه آن زیاد است. بلکه نیاز آبی اندک این گیاه و همچنین زمان احتیاج به آبیاری آن (مهر تا اردیبهشت) باتوجه به مسئله کمبود آب در نواحی جنوبی خراسان از نظر اقتصادی محصولی کاملاً باصرfe است. علاوه بر این باتوجه به سهولت حمل و نقل خشک شده آن به سبب حجم کم، در عین گرانی قیمت و عدم نیاز به ماشین آلات سنگین و گران قیمت کشاورزی و امکان بهره‌برداری به مدت ۷ تا ۱۰ سال متوالی پس از یک بار کاشت،

ارز قابل توجهی به داخل کشور جذب می‌کند و می‌تواند با کمترکردن شکاف عمیق سطح درآمد سرانه کشاورزان، عامل مؤثری برای ماندگار شدن روستاییان در روستا به شمار آید. همچنین از طریق تزریق درآمد حاصل از فروش زعفران، می‌توان موجبات توسعه بخششای دیگر اقتصادی و درنتیجه اشتغال زایی را در منطقه فراهم آورد. علاوه بر این با استفاده از شیوه زراعت درست می‌توان از علف آن نیز برای تعلیف دامها استفاده کرد. با توجه به آمار سطح زیرکشت زعفران در خراسان اگر عملکرد برگ زعفران در هر هکتار بطور متوسط ۱۰/۵ تن باشد، جمعاً حدود ۱۰۲۷۵ تن برگ خشک زعفران از زراعت این نبات به دست می‌آید که این مقدار برگ می‌تواند ۲۵۶۸۸ رأس گوسفتند را تغذیه کند. با استفاده بهتر و اصولی‌تر از برگ زعفران می‌توان هم تولید عمومی از واحد کشت زعفران را افزایش داد و هم قدرت تولید در واحد دامی مناطق زعفرانکاری را بهبود بخشد.^۵



نمودار شماره (۱۵)

۵- ولی‌زاده - کوچکی، مطالعه برگ زعفران در تغذیه دام، سازمان پژوهش‌های علمی و صنعتی ایران مرکز خراسان، سال ۱۳۶۷، ص ۴.

بنابر تحقیقاتی که در زمینه مصرف کود برای گیاه زعفران به عمل آمده است چنین نتیجه گرفته اند که اگر فرض کنیم در تمام ۹۴۰۰ هکتار مزارع زعفران خراسان کود حیوانی مصرف شود می توان بطور تقریب انتظار تولید ۲۶۰۰۰ تن برگ خشک را از این مزارع داشت و چنانچه قیمت هر کیلوی آن را ۵۰ ریال در نظر بگیریم رقمی حدود ۱۳۰۰۰ ریال درآمد اضافی برای هر هکتار به دست می آید که در حد خود قابل توجه است.^۶

سطح زیرکشت و تولید زعفران

چنان که در جدول شماره ۳۸ دیده می شود در شهرستان فردوس در سال ۱۳۶۵ در حدود ۱۷۶۰ هکتار زیرکشت زعفران و مقدار تولید آن نیز ۱۰ تن بوده است که در استان خراسان بعد از گناباد از نظر سطح زیرکشت و میزان تولید مقام دوم را داشته است. درآمد سرانه زعفران شهرستان فردوس ۶۸۷۳۵ ریال بوده است. عایداتی که از طریق کشت زعفران نصیب کشاورزان شده خیلی بیشتر از درآمد کشت گندم آنها بوده است. در شهرستان فردوس درآمد سرانه گندم ۱۷۹۴۶ ریال بوده است.^۷

جدول ۳۸- مقایسه کشت زعفران و گندم در منطقه خراسان مرکزی و جنوی در سال ۱۳۶۵

نام شهرستان	سطح زیرکشت(هکتار)	تولید به تن	عملکرد در یک هکتار	درآمد سرانه به ریال
	گندم آبی زعفران	گندم آبی زعفران	گندم آبی به تن زعفران به کیلو	گندم آبی زعفران
گناباد	۱۸۰۰	۲۳۰۰	۱۲/۶۵	۵/۵
قاین	۳۷۵۰	۱۸۰۰	۶۳۷۵	۱/۳
فردوس	۵۰۶۵	۱۷۶۰	۱۵۱۹۵	۵/۹
تریت حیدریه	۱۸۰۰	۶۰۰	۳۲۴۰۰	۱/۸
پیر جند	۸۰۰۰	۳۵۰	۱۲۰۰۰	۲/۱
				۶
				۲۰۱۸
				۵۷۰۲۷
				۵۷۳۱
				۶۸۷۳۵
				۱۷۹۴۶
				۲۱۶۶
				۱۹۲۵

۶- بهزاد صادقی، اثر کودهای شیمیایی و حیوانی بر تولید برگ پیاز و وی زعفران، سازمان پژوهش‌های علمی و صنعتی خراسان، سال ۱۳۶۸- ص ۱۰.

۷- سازمان پژوهش‌های علمی و صنعتی مرکز خراسان، طرح توجیهی مرکز تحقیقات گیاهان مناطق خشک، ۱۳۶۸.

به دلیل ارزش اقتصادی و درآمد سرانه بالای زعفران در مقایسه با گندم آبی میزان کشت آن در شهرستان فردوس از سال ۱۳۵۶ تاکنون دائماً رو به افزایش بوده است. در سال ۱۳۵۶ سطح زیرکشت زعفران در این شهرستان ۴۰۰ هکتار و میزان تولید $8/20$ تن بوده است. در سال ۱۳۶۹ سطح زیرکشت به 2950 هکتار و میزان تولید به $65/20$ تن بالغ گردیده است.

تجارت و صادرات زعفران

زعفران تولید شده در شهرستان فردوس را عموماً تاجران خریداری می‌کردند ولی در حال حاضر شرکت تعاونی زعفران‌کاران تشکیل شده که مقداری از محصول را این شرکت خریداری می‌کند. محصول زعفران عمده صادر می‌شود. ایران و اسپانیا از مهمترین کشورهای صادرکننده زعفران هستند، بطوری که $4/40$ درصد کل زعفران تولیدی جهان در سال ۱۳۶۵ در اختیار این دو کشور بوده است. از لحاظ صادرات و دردست داشتن بازار، اسپانیا از ایران جلوتر است. مهمترین خریداران زعفران ایران کشورهای اسپانیا، شوروی، ایتالیا، فرانسه و کشورهای حاشیه خلیج‌فارس می‌باشند. اسپانیا که خود از تولیدکنندگان عمده زعفران جهانی به شمار می‌رود از مهمترین خریداران زعفران ایران نیز هست. اسپانیا زعفران ایران را خریداری می‌کند و پس از یک سری مراحل ویسته‌بندی‌های مرغوب و بازارپسند آنرا روانه بازارهای جهانی می‌نماید. میزان تولید زعفران ایران در سال ۶۵ بالغ بر $225/30$ کیلوگرم بوده در حالی که اسپانیا 35537 کیلوگرم تولیدی داشته است. اما صادرات اسپانیا بسیار بالاتر از ایران بوده است. صادرات زعفران اسپانیا در سال ۱۳۶۵ در حدود 119 تن^۸ بوده است. ملاحظه می‌شود که اسپانیا علاوه بر تولیدات داخلی خریدار زعفران کشورهای دیگر از جمله ایران می‌باشد که بعد از بسته‌بندی به نام زعفران اسپانیا در بازار جهانی عرضه می‌گردد.

۸ - گزارش بازدید هیأت اعزامی به اسپانیا جهت بررسی وضعیت زعفران، سازمان پژوهش‌های علمی و صنعتی ایران، مرکز خراسان بخش کشاورزی و صنایع غذایی، ۱۳۶۸.

باغداری

از نظر تولیدات کشاورزی، باغداری در طول تاریخ اهمیت بیشتری داشته است، چنان که در سفرنامه ناصر خسرو در باره باغهای تون چنین آمده است:

«و بر جانب شرقی باغهای بسیار بود و حصاری محکم داشت.... و در شهر

درخت پسته بود و در سرایها. و مردم بلخ و تخارستان پندارند که پسته جز برکوه نروید و نباشد.»

از گذشته های دور فنون باغداری برای بهره وری بیشتر در سطح مناسبی قرار داشته است. فن تولید خربزه هندوانه دیم یکی از ابتكارات جالبی است که قرنها در این منطقه مورد استفاده بوده است. در کتاب نزهت القلوب راجع به باغها و محصولات تون می خوانیم: «و باغات و تودستانها در گرد خانها و غله زار در گرد باغات و در گرد غله زارها بندها که آب باران می گیرند و آب بدان غله می برنند و در آن بندها خربزه بی آب زراعت می کنند بغايت شيرين می باشد...»^۹

بنابراین باغداری از زمانهای قدیم در این شهرستان رواج داشته است. و قبل از زلزله ۱۳۴۷ یکی از مهمترین محصولات باغداری این شهرستان مركبات بوده است. چنان که در ۹۶ آبادی لیمو و پرتقال و در ۵۹ آبادی سایر مركبات به عمل می آمده است.^{۱۰}.

مهمنترین باغات میوه

- انار که مقدار آن زیاد است و بسیار مرغوب و هرساله مقداری صادر می شود.

- انگور که در اکثر باغهای فردوس وجود دارد و به مصرف شیره و کشمش می رسد و انواع مختلف دارد.

- سیب بخصوص در باغستان و مصبعی و بشاد فراوان است و انواع آن کلوخی،

^۹ - حمد الله مستوفی، نزهت القلوب، ص ۱۸۳.

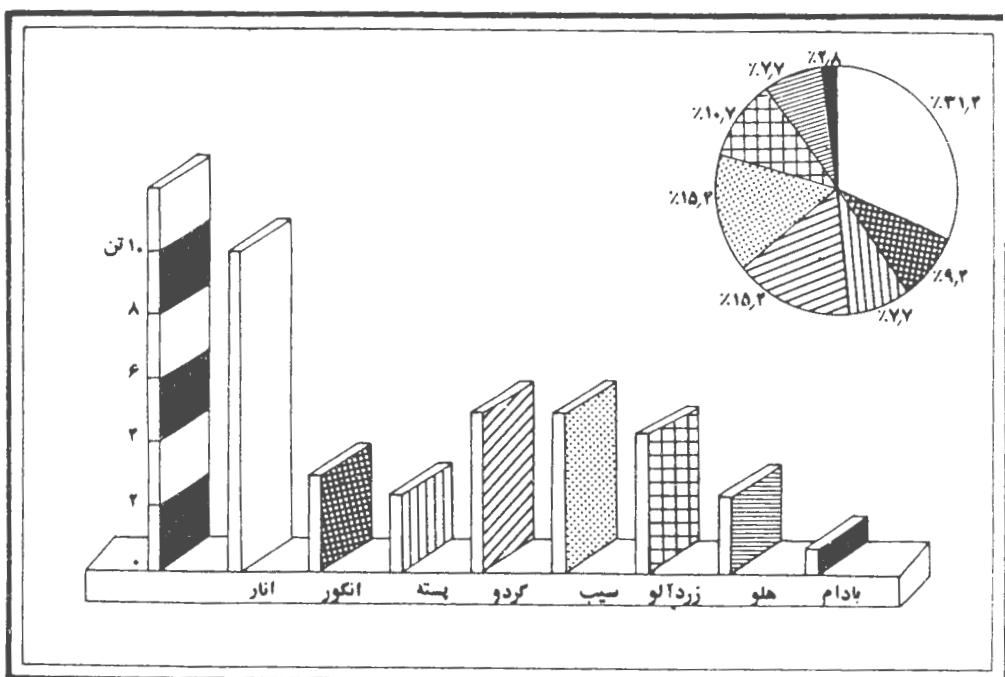
^{۱۰} - احمد اشرف، جامعه و اقتصاد، ص ۲۳.

قرمز و زمستانی است.

- آلو در انواع میرزایی و بخارایی و زردآلسو اقسام آن شکرپاره و نوری، قیسی، آردی و نارنجی. دیگر میوه‌های این شهرستان عبارتند از: هلو، توت، گلابی، شلیل، به و گیلاس که مقدارش کم است.

در سال ۶۷ کل محصولات باغی شهرستان فردوس ۳۲ تن^{۱۱} بوده است و شامل انار، انگور، پسته، گردو، سیب، زردآلسو هلو و بادام است. مقدار تولید این میوه‌ها به تفکیک در نمودار شماره (۱۶) نمایان است.

میزان تولید و درصد محصولات عمده باگی شهرستان فردوس سال زراعی ۶۷-۶۸



نمودار شماره (۱۶)

۱۱ - گزارشی راجع به کشاورزی استان خراسان، اعضای هیأت علمی دانشکده کشاورزی دانشگاه مشهد،

فروردین ماه ۱۳۶۸.

سطح زیرکشت باغات میوه

در ۱۹۳ آبادی شهرستان فردوس باغات میوه وجود دارد. کل مساحت زیرکشت باغات ۳۸۲۱/۵ هکتار است. بیشترین باغات در بخش مرکزی با ۲۴۰۲ هکتار قرار دارد که بیشتر شامل دهستانهای باغستان و برون و اطراف اسلامیه می‌شود. سپس بخش سرایان از نظر سطح زیرکشت اهمیت می‌یابد و در حدود ۱۰۹۶/۵ هکتار را شامل است و در درجه سوم بخش بشرویه است که تنها ۳۲۳ هکتار مساحت باغات آن است. در بخش بشرویه انگور و سیب کشت نمی‌شود. اما در بخش مرکزی و سرایان روی هم ۵۰۰ هکتار از اراضی به کشت انگور و ۱۱۲/۵ هکتار به کشت سیب اختصاص دارد. سطح باغات میوه‌های دانه‌دار و هسته‌دار به تفکیک بخشها در جدول شماره ۳۹) آمده است. به علاوه نمودار و درصد هریک از باغات در بخش‌های سه گانه شهرستان ترسیم شده است.

جدول ۳۹- سطح زیرکشت محصولات دائمی شهرستان فردوس در سال زراعی ۶۹-۶۸ واحد: هکتار

نام بخش	نام محصولات	انگور	سیب	دانه‌دار	میوه‌های هسته‌دار	سایر میوه‌های دائمی	جمع کل
بشریه	-	-	-	۱۹۳	۲۱	۱۰۹	۳۲۳
مرکزی	۲۳۸	۵۲	۱۴۷۵	۲۲۴	۴۰۲	۴۰۲	۲۴۰۲
سرایان	۲۶۲	۵۹/۵	۲۹۲	۳۲	۴۵۱	۴۵۱	۱۰۹۶/۵
شهرستان	۵۰۰	۱۱۲/۵	۱۹۶۰	۲۸۷	۹۶۲	۳۸۲۱/۵	

دامداری

اساس تولید اقتصادی در منطقه مبتنی است بر زراعت و با غداری از یک سو و قالی‌بافی از سوی دیگر، دامداری سهم کوچکی در تولید منطقه دارد. و از قدیم اهمیت گوسفند از سایر دامها بیشتر بوده است، چنان‌که در کتاب مرآت‌البلدان آمده است: «شتر و

گوسفند در تون فراوان ولی اسب کم و نادر است...»^{۱۲} فردوس به علت خشکی هوا و موقعیت کویری دارای پوشش گیاهی طبیعی قابل ملاحظه‌ای نیست. از این‌رو مراتع منطقه بسیار ناچیز و فقیر و تنها برای تولید و پرورش گوسفند مناسب است.

از مجموع ۲۲۰۰۰۰ هکتار کل اراضی شهرستان فردوس حدود ۷/۲ درصد یعنی ۵۰۰۰۰ هکتار را مراتع تشکیل می‌دهند. مراتع طبیعی بیشتر در دهستانهای سه قلعه و آیسک و مهويد واقع است. در اعصار گذشته مراتع بیشتری در منطقه وجود داشته که دامها در آن تعلیف می‌شدند. ولی کم کم به دلیل استفاده بی‌رویه از آنها و عوامل دیگر ظرفیت آنها به $\frac{۱}{۳}$ کاهش یافته است که باید درجهت احیای آنها کوشش لازم صورت گیرد. چون دام وابسته به مراتع است و به دلیل کمبود آب در منطقه نمی‌توان اقدام به کشت گیاهان علوفه‌ای کرد، برای آن که آب موجود باید به مصرف تولید محصولات اولیه مثل گندم برسد.

دلایل ضعیف شدن مراتع در منطقه فردوس به قرار زیر است:

- ۱- چرای مفرط و بیش از حد ظرفیت مراتع به علت افزایش روزافرون تعداد دام.
 - ۲- چرای زود رس که باعث عدم تجدید حیات گیاهان می‌شود.
 - ۳- فشردگی سطح مراتع نزدیک به آبادیها به علت تردد بیش از حد دام بطوری که در بعضی مناطق حریم شهر، بیش از ۹ ماه بطور مستمر دامها در حال چرایند.
 - ۴- بوته کنی از مراتع جهت مصارف سوختی.
 - ۵- تبدیل اراضی مراتعی با امکان علوفه‌دهی بالا به دیمزاریها که درنتیجه پس از چندسال بهره‌برداری به دلیل کمی بازدهی متوقف می‌شود.
 - ۶- عدم رسیدگی و مسؤولیت ناپذیری ادارات ذی‌ربط برای جلوگیری از تخریب مراتع.
 - ۷- پایین بودن سطح فرهنگ مراتع داری دامداران.
- اداره کل منابع طبیعی استان خراسان درجهت احیای مراتع شهرستان فردوس اقداماتی انجام داده است که سیاهه عملیات اجرایی و اعتبارات مربوط به طرح ملی و تثیت شن و کویر زدایی و طرح استانی و احیای مراتع جنوب خراسان را در جدولهای

شماره ۴۰ و ۴۱ نشان می‌دهیم^{۱۳}:

جدول ۴۰- سیاهه عملیات اجرایی و اعتبارات مربوط به طرح ملی ثبیت شن و کویر زدایی شهرستان فردوس

جمع کل اعتبارات به هزار ریال	آبیاری و جدول بندي	خرزانه زمینی		جمع آوری بذر		بذرپاشی		نهال کاری	
		اعتبارات	اعتبار	هکتار	اعتبار	هکتار	اعتبار	هکتار	اعتبار
				۵۰۰	۴۰۰	۲	۵۰۰۰	۱۰۰	۴۷۵۰
۱۸۷۷۵۰				۵۰۰۰	۱۰۰	۴۷۵۰	۵۰۰۰	۸۱۲۵	۱۲۵۰

جدول ۴۱- سیاهه عملیات اجرایی و اعتبارات مربوط به طرح استانی و احیای مراعع شهرستان فردوس

خرزانه زمینی		جمع آوری بذر		بذرپاشی		نهال کاری	
اعتبار	هکتار	اعتبار	هکتار	اعتبار	هکتار	اعتبار	هکتار
به هزار ریال		به هزار ریال		به هزار ریال		به هزار ریال	
۱۸۷۵	۱	$\frac{1}{2}$	۳۳۷۵	۷۵	۳۰۰۰	۳۰۰۰	۱۰۰۰۰

برای اصلاح و احیای مراعع شهرستان فردوس سه طرح دیگر علاوه بر طرحهای فوق وجود دارد که عبارتند از^{۱۴}:

۱- ممیزی و تعیین صلاحیت مراعع به وسعت ۱۰۰۰۰۰ هکتار

۲- تولید نهال آتریپلکس به تعداد ۵۰۰۰۰۰۰ اصله^{۱۵}

۳- احیا و اصلاح مراعع به مساحت ۱۰۰ هکتار

در شهرستان فردوس در سال زراعی ۶۸۶۹/۵ حدود ۹۹۶ هکتار از زمینها به

کشت نباتات علوفه‌ای به صورت آبی اختصاص داشته است^{۱۶}، که در صورت احیای مراعع

طبیعی جهت تعییف گوسفندان نیازی به کشت نباتات علوفه‌ای نخواهد بود. جدول

۱۲- عملکرد طرحهای عمرانی سال ۱۳۶۷، مهرماه ۱۳۶۸.

۱۴- همان مأخذ.

۱۵- نهال آتریپلکسی یا اسفناج وحشی که برای جلوگیری از حرکت شنهای روان کشت می‌شود.

۱۶- اداره آمار و اطلاعات کشاورزی استان خراسان، سال ۶۸۶۹.

شماره ۴۲ مقدار کشت نباتات علوفه‌ای را در هر دهستان بطور جداگانه نشان می‌دهد.

جدول ۴۲ - سطح زیرکشت نباتات علوفه‌ای آبی شهرستان فردوس به تفکیک دهستان. سال ۶۹-۶۸
(واحد هکتار)

نام	ارسک	علی جمال	باغستان	خانکوک	برون	حومه فردوس	شهراسلامیه	سرایان	مصبی	ساقلمه	آیسک	جمعی کل	۹۹۶/۵
	۳۷	۴۰	۱۱۲	۴۷	۶۶	۴۱	۴۵	۴۰	۴۴	۸۲	۲۷۰	۲۷۰	۹۹۶/۵

براساس آمارهای موجود در فرهنگ آبادیهای شهرستان فردوس سال ۱۳۶۵ از مجموع ۲۵۶ آبادی دارای سکنه شهرستان فردوس در ۵/۹۴٪ آبادیها دامداری بخصوص گوسفتند و بز و گاو و گوساله وجود دارد و این نسبت در صد در بخش‌های سه‌گانه بشرویه و سرایان و بخش مرکزی مورد مطالعه قرار گرفته است. در بخش بشرویه در ۷/۹۶ درصد و در بخش سرایان ۵/۹۳ درصد و در بخش مرکزی نیز ۲/۹۰ درصد آبادیها دامداری وجود دارد. از مطالعه آمار دام جدول شماره ۴۳ روشن می‌شود که در سطح شهرستان فردوس بخش سرایان از نظر تعداد گوسفتند و بز در مقام اول است. بطوری که حدود ۵۴٪ دامهای شهرستان در این دهستان هستند. و مهمترین دهستان بخش سرایان از نظر دارا بودن گوسفتند و بز آیسک است. حدود ۴۱٪ گوسفتند و بز بخش سرایان در آیسک است. این نسبت در کل شهرستان فردوس حدود ۲۲٪ می‌باشد.

تعداد گاو و گوساله در بخش مرکزی با رقم ۳۲۹۹ رأس بیش از دو بخش دیگر شهرستان فردوس است. در این بخش دهستان حومه با داشتن ۲۰۳۶ رأس گاو و گوساله در بین دهستانهای شهرستان فردوس مقام اول را دارد.

صنایع روستایی

در روستاهای فردوس به علت کمبود آب و خشکی هوای قلت زمین زراعی و ناکافی بودن درآمد کشاورزی بهناچار قسمت نسبتی قابل توجهی از فعالیتهای کشاورزی و روستاییان در بخش‌های غیرزراعی مانند صنایع دستی و کارگری متumer کشیده و فعالیت در این بخش وضع

اقتصادی روستاهارا از لحاظ استغلال و درآمد تا اندازه‌ای بهبود بخشیده است. بنابراین به لحاظ اهمیت موضوع صنعت قالی بافی فردوس راعمیقتر مورد مطالعه و بررسی قرار می‌دهیم.^{۱۷}

جدول ۴۳- آمار دام شهرستان فردوس به تفکیک دهستان سال ۱۳۶۵ (واحد رأس)

نام بخش	نام دهستان	گوسفند و بز	گاو و گوساله
بخش بشرویه	ارسک	۶۴۱۲	۲۷۳
	اسفاك	۱۰۸۵	۹۳
	بشرويه	۸۵۲۵	۳۸۰
	غنى آباد	۱۰۳۸۸	۳۱۷
	رقه	۵۱۶۶	۹۷۰
	طرجد	۱۸۷۵	۱۰۹
	فتح آباد	۳۹۱۰	۷۰
	كرند	۴۰۲۳	۳۴۷
	نيگان	۴۶۱۰	۲۸۵
	هنويه	۱۵۴۶	۹۸
جمع			۲۹۴۶
نام بخش	نام دهستان	گوسفند و بز	گاو و گوساله
بخش سرایان	آيسک	۶۱۸۷۰	۵۸۷
	سرایان	۲۸۰۵۹	۵۴۴
	سهقلمه	۴۹۶۹۰	۱۰۴
	مصعي	۹۹۶۵	۱۱۳۴
	جمع	۱۴۹۵۸۴	۲۳۶۹
نام بخش	نام دهستان	گوسفند و بز	گاو و گوساله
بخش مرکزي	دهستان حومه	۳۹۴۴۰	۲۰۳۶
	خانکورك	۲۸۵۶۰	۴۸
	مهويه	۱۲۴۲۰	۱۲۱۵
	جمع	۸۰۴۲۰	۳۲۹۹
شهرستان فردوس	جمع کل	۲۷۷۵۴۴	۸۶۱۴

۱۷- اداره آمار و اطلاعات کشاورزی استان خراسان، شهرستان فردوس، سال ۱۳۶۹.

- تحقیقات شخصی، استندماه ۱۳۷۱.

صنعت قالی بافی

مهمنترین صنعت دستی در منطقه فردوس قالی بافی است که سابقه‌ای تاریخی دارد و از گذشته‌ها یکی از منابع اصلی درآمد و تأمین معیشت مردمی بوده است که با کم آبی روبه‌رو بوده و با دشواری زیاد و سایل زندگی خویش را تأمین می‌کرده‌اند.

شیوه متداول و سنتی قالی بافی در شهرستان فردوس تولید قالیچه‌های کوچک دومتری است با دارهای خوابیده یا زمینی. بافتندگان طرح قالیچه‌های را از بردارند و انواع طرحها عبارتند از؛ بازویندی، خودرنگ، موسی‌آبادی، تصویری یا پرده‌ای، پنجه‌غلط، ماهریشه، ترنجی و ترکمانی که امروزه طرح ترنجی و ترکمانی و خودرنگ بیشتر متداول است. این قالیچه‌های دومتری به قالیچه ۲۵ ایاقی هم معروف است و تا چند سال پیش بافت آنها رواج داشت، اما کم با گران شدن مواد اولیه و نبودن بازارفروش و بالا رفتن سطح رفاه خانواده و فرستادن دختران به مدرسه، تولید آن کاهش یافته است.

برآورد تعداد دارهای قالی بافی

در ۱۲۹ روستای شهرستان فردوس در سال ۱۳۶۰ مجموعاً ۸۲۳۹ دار قالی برپا بوده است^{۱۸} و روستای ارسک از بخش بشرویه با ۴۵۰ دار بیشترین تعداد را به خود اختصاص می‌داده است. براساس این آمار دارهای قالی شهرستان در سال ۱۳۶۸ حدود ۱۳۵۰۵ و تعداد کل شاغلان در کارگاههای بافتندگی ۲۷۰۱۰ نفر برآورد شده است^{۱۹}.

از این تعداد حدود ۱۰ درصد به بافت قالیهایی با دار عمودی به سبک بیرجندي (خشتشی) و نائینی مشغول بودند که بیشتر جنبه صادراتی دارد و بقیه بافتندگان هنوز کمابیش به بافت همان قالیهای ۲۵ ایاقی محلی سرگرمند که ارزش اقتصادی ندارد و برای بافتندگان نیز سودآور نیست. به همین دلیل و نیز به منظور هدایت بافتندگان به سوی

۱۸- جهاد سازندگی، آمارگیری روستایی، آبان ماه ۱۳۶۰.

۱۹- جهاد سازندگی استان خراسان، فرش دستیاف و وضعیت اجتماعی، اقتصادی تولیدکنندگان فرش، سال ۱۳۷۱.

فرشهای صادراتی، شرکت تعاونی فرش دستباف شهرستان در سال ۱۳۶۸ تشکیل گردید.

مشخصات افراد شاغل در کارگاهها

براساس نمونه‌گیری که از کارگاههای قالی‌بافی شهرستان به عمل آمده، ۷۸ درصد بافندگان زن و ۲۲ درصد مرد بودند.^{۲۰} اما با رواج قالیهای نائینی بخصوص دریخش بشرویه مردان نیز به دلیل درآمدزایی به این حرفه گرایش پیدا کرده‌اند. سن قالی‌بافان بین ۱۳ تا ۳۵ با میانگین سنی ۱۹ سال است. در حدود ۵۲/۶ درصد بافندگان از نظرسنی زیر ۱۵ سال دارند و به عبارت دیگر کوکان سن مدرسه هستند. در حدود ۴۰/۵ درصد بافندگان بی‌سواند و ۲۷/۳ درصد، سواد خواندن و نوشتن دارند تنها ۳۲/۲ درصد آنها دارای سواد پنجم ابتدایی هستند. این مسئله قابل توجه است و بایستی در برنامه‌ریزیهای توسعه فرش مورد توجه قرار گیرد.

أنواع قاليهای عمده

در شهرستان فردوس در حال حاضر چهار نوع قالی‌بافته می‌شود:

- ۱- قالیچه‌های محلی وستی معروف به دومتری
- ۲- قالیهای سنتی معروف به خود رنگ
- ۳- قالیهای مشهور به نقشهٔ خشتی
- ۴- قالیهای نقشهٔ نائینی

۱- قالیچه‌های محلی وستی: در سال ۱۳۶۸ در حدود ۲۰ هزار نفر و به عبارتی ۷۴ درصد بافندگان به بافت این قالیچه‌ها اشتغال داشتند. نقشهٔ رایج آنها ترنجی و سalarخانی است. این قالیچه‌ها در اغلب نواحی روستایی فردوس بافته می‌شود، اما قالیچه‌های روستای سه‌قلعه از بخش سرایان بافت نسبهٔ بهتری دارند. نقشه‌های رایج سه‌قلعه عبارتند از: کماج‌زرد، ترکمن و نقش‌پرده‌ای. اما بطورکلی این قالیچه‌ها از نظر

۲۰- منبع قبلی.

نقش و کیفیت مواد اولیه و بافت نامرغوب است و امروزه کمتر خریدار دارد، بنابراین برای بافته و فروشنده سود چندانی ندارد.

۲ - قالیهای خودرنگ: فرشهای خودرنگ قالیهایی است که برای بافت آنها از پشمehای رنگی طبیعی استفاده می‌شود. نخهای مصرفی از پنج رنگ طبیعی تشکیل می‌شود؛ سفید، شکری، سیاه، بور، طوسی یا خاکستری. نخ سفید معمولاً در خود شهرستان تهیه می‌شود. اما سایر رنگها از مشهد خریداری می‌گردد. دارایین قالیها نیز به صورت خوابیده است و طرحها و نقشه‌های آن محلی و سنتی است. روستای آیسک از بخش سرایان از نظر بافت این قالیچه‌ها تخصص و معروفیت یافته است. به این جهت این قالیچه‌ها گاهی به نام «آیسکی» هم نامیده می‌شود. در آیسک که دارای حدود ۹۰۰ خانوار است (سال ۱۳۷۱) ۷۰ درصد خانوارها به بافت قالیچه مشغولند. که نقش عمداتی را در اقتصاد خانوار ایفا می‌کند. این قالیهای خودرنگ گرچه سنتی است اما هنوز خواهان زیاد دارد و غالباً به سایر شهرهای بزرگ مثل تهران، اصفهان، مشهد، شیراز و زاهدان صادر می‌شود.

۳ - قالیهای خشتی: نقش این قالیها در اصل از بی‌رجند گرفته شده اما تغییراتی در نقشها و رنگها داده‌اند. بافت قالی خشتی را شرکت تعاونی فرش جهادسازاندگی شهرستان فردوس از سال ۱۳۶۹ رواج داده است. این شرکت با ۱۴۰ عضو به ثبت رسیده و تا اسفندماه سال ۱۳۷۱ قریب ۷۰۰ عضو داشته است. حق عضویت براساس متراژ فرشی است که بافته می‌باشد. مثلاً کسانی که فرش ۶۰ متری تولید می‌کنند معادل ۶۰۰۰۰ ریال حق عضویت می‌پردازند و در مقابل از این خدمات استفاده می‌کنند:

الف - ارائه نخ قالی به قیمت تعاونی، از نوع خوب و مرغوب.

ب - آموزش قالی‌بافی و نقشه خوانی به صورت رایگان.

ج - نصب دارهای عمودی از جنس فلزی با قیمت حدود ۱۲۰۰۰۰ ریال.

د - فروش قالیها با قیمت تضمینی.

فعالیت جهاد در زمینه توسعه و رواج فرشهای خشتی دربخش حومه بیشتر از دو بخش دیگر شهرستان چشمگیر بوده است. طبق آمار سال ۱۳۷۱ دربخش حومه ۱۸۵

دار قالی از طرف جهاد راه اندازی شده است. در بخش سرایان نیز جهاد فعالیت داشته و نزدیک ۷۰ دار قالی نصب و راه اندازی کرده است که ۸۰ درصد آنها در روستای سه قلعه استقرار دارد. در بخش بشرویه شرکت تعاونی کمتر فعالیت داشته و تنها ۱۸ درصد از دارهای قالی جهاد در این بخش نصب شده است عدم رونق فرشهای خشتمی در بشرویه به دلیل رواج قالیهای نائینی است.

فرشهای خشتمی در ابعاد گوناگون بافته می‌شود و در هر خشت یا مریع تصاویری از حیوانات و گیاهان و پرندگان به چشم می‌خورد. معمولاً چهار ماه طول می‌کشد تا یک قالی ۶ متری با همکاری ۴ بافنده بافته شود. سهم مواد اولیه آن در حدود ۲۰۰۰۰ ریال و قیمت فروش آن نزدیک ۱۲۰۰۰۰ ریال است^{۲۱}. لذا این درآمد زایی رواج آنها را سرعت داده است. به طوری که اعضای شرکت در سال ۱۳۷۰ در حدود ۱۶۴۵ مترمربع فرش بافته‌اند که ارزش اقتصادی آن حدود ۳۲۹۰۰۰۰ ریال بوده است^{۲۲}.

۴- قالیهای نائینی: قالیهای نقش نائینی از سال ۱۳۵۸ در شهرستان فردوس و در روستای رقه و بشرویه رواج یافته است. با رواج این قالیها کم کم قالیچه‌های سنتی ترکمانی و ترنجی در این روستا از بین رفته است. قالیهای نائینی به دلیل زیبایی نقش، ظرافت و کیفیت عالی نخ و ابریشم دارای ارزش اقتصادی بالایی است و درآمد نسبتاً زیادی برای بافندگان فراهم می‌آورد. نخ و نقشه و سایر مواد اولیه مورد نیاز از نائین تهیه می‌شود. شیوه کار و دستمزد غالباً به صورت نصفه کاری است. یعنی نصف ارزش قالی متعلق به کارفرما یا صاحب مواد اولیه و نصف دیگر دستمزد و متعلق به بافنده است.

قالیهای نائینی را تجار یا واسطه‌های نائینی و اصفهانی خریداری می‌کنند. این قالیها جنبه صادراتی دارد و به خارج از کشور صادر می‌شود.

قالیهای نائینی علاوه بر شهر بشرویه در چند روستای دیگر این بخش مثل ارسک، فتح‌آباد و نیگنان بافته می‌شود اما مهمترین روستا از نظر بافت قالی و تعداد دارها،

۲۱- تحقیقات شخصی، اسفندماه ۱۳۷۱.

۲۲- نقل از: دفتر تحقیقات و برنامه‌ریزی، جهاد سازندگی فردوس.

روستای رقه است. در این روستای ۲۵۰ خانواری به جرأت می‌توان گفت دختری وجود ندارد که به کار قالی‌بافی نپردازد. دختران غالباً تنها تا کلاس پنجم ابتدایی درس می‌خوانند و بعد از آن به سوی قالی‌بافی روی می‌آورند. البته نبودن مدرسه راهنمایی در رقه خود مزید بر علت است. پسران روستا برای ادامه تحصیل به شهر بشرویه می‌روند اما قید و بندها و سنتهای خانوادگی به دختران اجازه نمی‌دهد تا در شهر و دور از خانواده به تحصیل ادامه دهند. از سوی دیگر سود نسبه چشمگیر قالیهای نائینی برای خانوارها جاذبه ایجاد کرده و مانع از ادامه تحصیل دختران شده است.

بنابراین قالی‌بافی بخصوص قالیهای خشتشی و نائینی می‌تواند از نظر اقتصادی برای خانوارها ارزش افزوده ایجاد نماید اما باید در کنار این سود موارد منفی آن هم در نظر گرفته شود و برنامه‌ریزیها و طرحهای مناسبی جهت توسعه و رشد این صنعت انجام گیرد. در پایان مشخصات روند تولید و فروش و عایدی انواع قالیهای فردوس در جدول ۴۴ تنظیم و مقایسه می‌شود:

جدول ۴۴ - مشخصات روند تولید و فروش و عایدی انواع قالیهای فردوس ۲۳.

انواع قالی	نوع دار	اندازه	هزینه مواد	قیمت	زمان	تعداد	متوسط درآمد	درآمد سالیانه	خانوار بافتنه
محلي زميني	زميني	۲	۳۰۰۰۰	۴۰۰۰۰	یك هفته	۲۰۰۰۰	۴۸۰۰۰۰		خانوار بافتنه درماه
خودرنگ زميني	زميني	۶	۵۰۰۰۰	۱۰۰۰۰۰	دو هفته	۳۳۰۰۰	۱۲۰۰۰۰۰		بافتنه درماه
خشتشي عمودي	عمودي	۶	۲۰۰۰۰	۱۱۰۰۰۰	۴ ماه	۵۶۰۰۰	۲۷۰۰۰۰۰		بافتنه درماه
نائيني عمودي	عمودي	۶	۳۵۰۰۰	۱۲۵۰۰۰	۶ ماه	۵۰۰۰۰	۱۸۰۰۰۰۰		بافتنه درماه

چنان که از جدول شماره^(۴۳) (۴۳) بر می‌آید با توجه به وضعیت اقلیمی منطقه و نبودن امکانات کشاورزی، چنانچه نظارت و هدایتی از طریق شرکتهای تعاونی برکار تولید کنندگان این صنعت صورت گیرد و با آموزش نقشه خوانی و دوره‌های کارآموزی

۲۳ - این آمارها حاصل تحقیق شخصی در اسفندماه ۱۳۷۱ بوده است.

در زمینه بهینه‌سازی این حرفه اقداماتی صورت گیرد و دست واسطه‌ها کوتاه شود، به دلیل بالا رفتن درآمد خانوار بآسانی می‌توان به آینده فرش منطقه و تثبیت وضعیت اقتصادی و جمعیتی منطقه امیدوار بود. بدیهی است در این هدایتها زیان‌های فرهنگی و بخصوص محرومیتی که متوجه دختران است، نباید از نظر دور بماند.

فعالیتهای استخراجی و صنعتی

الف - استخراجی

براساس اطلاعات اداره^{۲۴} کل معادن و فلزات خراسان^{۲۴} در شهرستان فردوس معادن سنگ‌آهن، سرب، روی، انتیموان، بنتونیت، فیروزه، مرمریت و سنگ‌های ساختمانی شامل گچ، سنگ آهک و سنگ ساختمانی وجود دارند. موقعیت معادن فوق و مقدار ذخایر و نحوه بهره برداری آنها به این شرح است:

سنگ آهن در نیگنان: این معدن در ۴۹ کیلومتری جنوب غربی بردسکن واقع شده است. این کانسار که از نوع هماتیت می‌باشد دارای ذخیره‌ای بالغ بر ۳۷۷۰۰۰۰ تن بوده و عیار متوسط هماتیت بیش از ۷۳٪ است.

گواهینامه کشف معدن فوق به نام شرکت تحت پوشش دولتی صادر گردیده است.

سرب در نیگنان: این معدن در ۴ کیلومتری آبادی نیگنان قرار دارد و پروانه بهره برداری در سال ۱۳۳۶ به نام شرکت معدنی پرژام گلشن صادر و سپس ابطال گردیده است. ذخیره آن مشخص نیست ولی میزان تولید در زمان بهره برداری ۲۵۰ تن است.

سرب و روی شوراب فردوس: این معدن در ۷۲ کیلومتری جنوب شرق شهرستان فردوس قرار دارد. پروانه بهره برداری آن در سال ۱۳۳۸ به نام شرکت ایلکا صادر و سپس ابطال گردیده است. ذخیره این معدن مشخص نیست.

انتیموان: این کانی به صورت سولفور (انتیمونیت S_۲Sb_۲) در طبیعت یافت

۲۴ - اداره^{۲۴} کل معادن و فلزات خراسان، وزارت معادن و فلزات، تهران ۱۳۶۶.

می شود، از آن برای به دست آوردن انتیموان که در ساختن آلیاژهای مهمی مثل حروف چاپ، مفرغ و غیره به کار می رو داستفاده می شود.

علاوه بر آن ترکیبات انتیموان در پزشکی (داروسازی) و در رنگسازی و لعابکاری، پارچه بافی و بالاخره لاستیک سازی مورد استفاده قرار می گیرد. از این ماده دو معدن در استان خراسان شناخته شده است: یکی در علی آباد کاشمر و دیگری در سوراب فردوس. معدن انتیموان سوراب فردوس در ۶۸ کیلومتری جنوب شرق فردوس واقع شده ولی بیش از ده سال است که معدن تعطیل گردیده و ظاهراً فاقد ذخیره است.

بتنونیت: ذخایر شناخته شده بتنونیت عموماً در شهرستان گناباد و کاشمر و فردوس و طبس پراکنده است. در حال حاضر به دلیل عدم وجود بازار فروش کلیه این معدان تعطیل است. سه معدن بتنونیت در شهرستان فردوس وجود دارد که عبارت است از:
 ۱ - معدن بتنونیت در چاه کشمیر در ۸۳ کیلومتری جنوب فردوس، ذخیره آن ۲۰۰۰۰۰۰ تن است ولی پروانه بهره برداری آن ابطال شده و معدن تعطیل است.

۲ - معدن بتنونیت در گریموغ در ۸۰ کیلومتری جنوب گناباد واقع شده، پروانه بهره برداری ابطال و معدن تعطیل است. ذخایر آن را زیاد برآورد کرده اند.

۳ - معدن بتنونیت حسامیه، در ۵۵/۵ کیلومتری جنوب شرقی فردوس واقع گردیده پروانه بهره برداری آن ابطال شده و معدن تعطیل است.

فیروزه: از سنگهای قیمتی استان خراسان سنگ معدنی فیروزه است که دو کانسار شناخته شده است. یکی کانسار فیروزه نیشابور و دیگری کانسار فیروزه نیگنان. ذخیره کانسار فیروزه نیگنان ۱۲۵۰ تن اعلام گردیده است. پروانه بهره برداری این معدن در سالهای گذشته به نام شرکت سهامی کنسرسیوم فیروزه ایران صادر شده و فقط حدود سه سال اول بهره برداری، معدن فعال بوده است. در حال حاضر بیش از ده سال است که معدن تعطیل و متروک است.

مرمریت: این معدن در نوبهار در ۲۹ کیلومتری جنوب بجستان واقع گردیده است. تاریخچه بهره برداری آن از سال ۱۳۵۲ آغاز می شود. ذخیره آن ۱۸۲۲۵۰۰ تن است، ولی تولید سالانه آن مشخص نیست و بازار مصرف دارد.

سنگ ساختمانی: این سنگ ساختمانی (آهک نیمه متبلور و نزدیک به مرمریت) در چاه هوش فردوس واقع در ۱۶ کیلومتری جنوب این شهر وجود دارد. ذخیره آن متجاوز از ۵۰۰۰۰۰ متر مکعب است و بازار مصرف دارد. بطوری که تاکنون مقدار زیادی سنگ قواره و لاشه از این معدن حمل گردیده است.

گچ: معدن گچ در زابر سرایان در ۴۶ کیلومتری جنوب شرقی فردوس واقع شده و از سال ۱۳۵۹ مورد بهره برداری قرار گرفته است. ذخیره آن ۶۰۰۰۰ تن برآورده شده و بازار مصرف آن در سرایان و مناطق اطراف است.

معدن گچ دیگری به نام گچ تگ رحیم در ۲۵ کیلومتری شمال غرب فردوس وجود دارد که از سال ۱۳۵۱ به علت ناخالصی آهک، اجازه بهره برداری آن باطل گردیده است. بازار مصرف آن در مقیاس کوچک به صورت ستی بلامانع است.

گچ شکسته: این معدن در بستاق در ۲۸ کیلومتری جنوب سرایان واقع است. سابقه بهره برداری رسمی ندارد و در گذشته توسط افراد محلی به طور مختصر استخراج گردیده است. ذخیره آن ۱۰۰۰۰ تن برآورده شده و در سرایان بازار مصرف دارد.

سنگ آهک: سنگ آهک در چرمه واقع در ۱۶ کیلومتری شمال شرق سرایان استخراج می شود. سابقه بهره برداری رسمی ندارد. قبل از توسط اهالی مقداری از ذخیره استخراج شده و به مصرف رسیده است. ذخیره آن را ۵۰۰۰۰۰ تن برآورد کرده اند و در سرایان بازار مصرف دارد.

ب - صنعتی

شهرستان فردوس از نظر کشاورزی و صنایع دستی نسبه دارای اهمیت ولی از نظر صنایع کارخانه ای بسیار ضعیف است. اخیراً برای رشد اقتصادی و تولیدات صنعتی در این شهر اقداماتی صورت گرفته است. از جمله ایجاد شهرک صنعتی^{۲۵} به مساحت ۲۰۰ هکتار در نظر گرفته شده است. این شهرک صنعتی در اراضی معروف به باستانی در محور فردوس - باستان واقع و صنایع جدید تأسیس در فردوس بتدریج با موافقت

۲۵- این شهرک در عرض ۳۴°/۳ و طول ۱۴°/۵ واقع است.

اداره منابع طبیعی و محیط زیست به این مجتمع منتقل می‌گردد. علاوه بر تعداد ۵۶۸ واحد صنفی که در جدول شماره ۴۰ آمده است صنایع موجود در شهر فردوس را می‌توان به پنج دسته تقسیم کرد:^{۲۶}

الف - صنایع نساجی: از مهمترین صنایع فردوس نساجی است که شامل چهار واحد تولیدی است:

۱ - صنایع نساجی - که دارای قدیمترین پروانه بهره‌برداری است و در سال ۱۳۳۸ تأسیس شده و کار آن حلاجی پشم است. این کارخانه در خیابان رسالت قرار دارد.

۲ - شرکت سهامی کارخانجات اربیعه - از سال ۱۳۶۰ بهره‌برداری از آن آغاز شده و به تولید نخ خامهٔ قالی اختصاص دارد.

۳ - واحد تولیدی شلوار تکی - این واحد به ظرفیت ۹۵۰۰۰ دست و با ۳۰ نفر کارگر از سال ۱۳۶۴ ایجاد گردید. محل این کارگاه در خیابان انقلاب است.

۴ - شرکت مجتمع نساجی جنوب خراسان - کار این شرکت پنبهٔ پاک‌کنی عبارت از پنبهٔ محلوج و تخم‌پنبه است و در سال ۱۳۶۴ موافقت اصولی آن اخذ شده است. محل این شرکت در ۷۰۰ متری جادهٔ سرایان واقع شده است.

ب - صنایع غذایی: صنایع غذایی شهر فردوس عبارتند از تهیهٔ بخش، آرد، ماکارونی و رُب انار.

۱ - واحد آردسازی - از قدیمترین واحدهای تولیدی غذایی واحد تولیدی تهیهٔ آرد (آسیاب) است. این واحد تولیدی از سال ۱۳۳۹ پروانهٔ بهره‌برداری دارد. ظرفیت اسمی آن ۴۰ تن در ماه است. محل آن داخل شهر و در خیابان رسالت واقع شده است.

۲ - واحد تولیدی نمک ماشینی - دارای پروانهٔ بهره‌برداری از سال ۱۳۶۴ است. ظرفیت اسمی این واحد ۹۰۰ تن و محل آن روستای مهرانکوشک در ۱۸ کیلومتری شمال شهر فردوس است.

۳ - شرکت انارین - تولید آن آب انار به ظرفیت ۹۰۰ تن و رب انار به ظرفیت ۱۸۰ تن است. موافقت اصولی این شرکت در سال ۱۳۶۴ اخذ شده است. اخیراً ۵۰٪ سهام

۲۶ - سبمای صنایع استان خراسان، اداره کل صنایع خراسان، مهر ۱۳۶۹.

این شرکت توسط شرکت زعفرانکاران فردوس خریداری شده و از سال ۱۳۷۰ شروع به کار کرده است. شرکت انارین در شهرک صنعتی فردوس قرار دارد.

۴- واحد یخسازی صدف (یخسازی شهرداری فردوس ۲۷) با ظرفیت اسمی ۹۰۰ تن از سال ۱۳۴۷ مشغول کار بوده است. محل آن جنب کارخانه برق فردوس است. با دو واحد یخسازی دیگر نیز در این شهرستان موافقت اصولی به عمل آمده: یکی واحد یخسازی بین فردوس بشرویه به ظرفیت اسمی ۱۵۰۰ تن و دیگری واحد یخسازی سه قلعه به ظرفیت ۱۰ تن در روز.

۵- واحد تولیدی آرد چکشی با ظرفیت اسمی ۳۰۰۰ تن در شهر فردوس با پروانه بهره‌برداری از سال ۱۳۶۶ که هنوز افتتاح نشده است.

۶- شرکت تولید و خدمات فردوس- این کارخانه به تولید ماکارونی اختصاص دارد و به ظرفیت اسمی ۱۵۰۰ تن در سال ۶۷ موافقت اصولی آن اخذ شده است. محل این شرکت در خیابان رسالت و از سال ۱۳۷۰ شروع به کار کرده است.

ج- صنایع شیمیایی و بهداشتی

شرکت فردوس ناب - این شرکت به تولید شامپو و مایع ظرفشویی اختصاص دارد. ظرفیت اسمی آن ۴۰۰ تن است. در سال ۱۳۶۵ موافقت اصولی آن اخذ شده است. محل این شرکت در شهرک صنعتی فردوس قرار دارد.

د- صنایع چوب و سلولزی

واحد تولیدی دفترچه سازی به ظرفیت اسمی ۲۰۰۰ تن، در ۲ کیلومتری جاده اسلامیه جنب انبار جهاد سازندگی قرار دارد. پروانه تأسیس آن از سال ۱۳۶۷ می‌باشد.

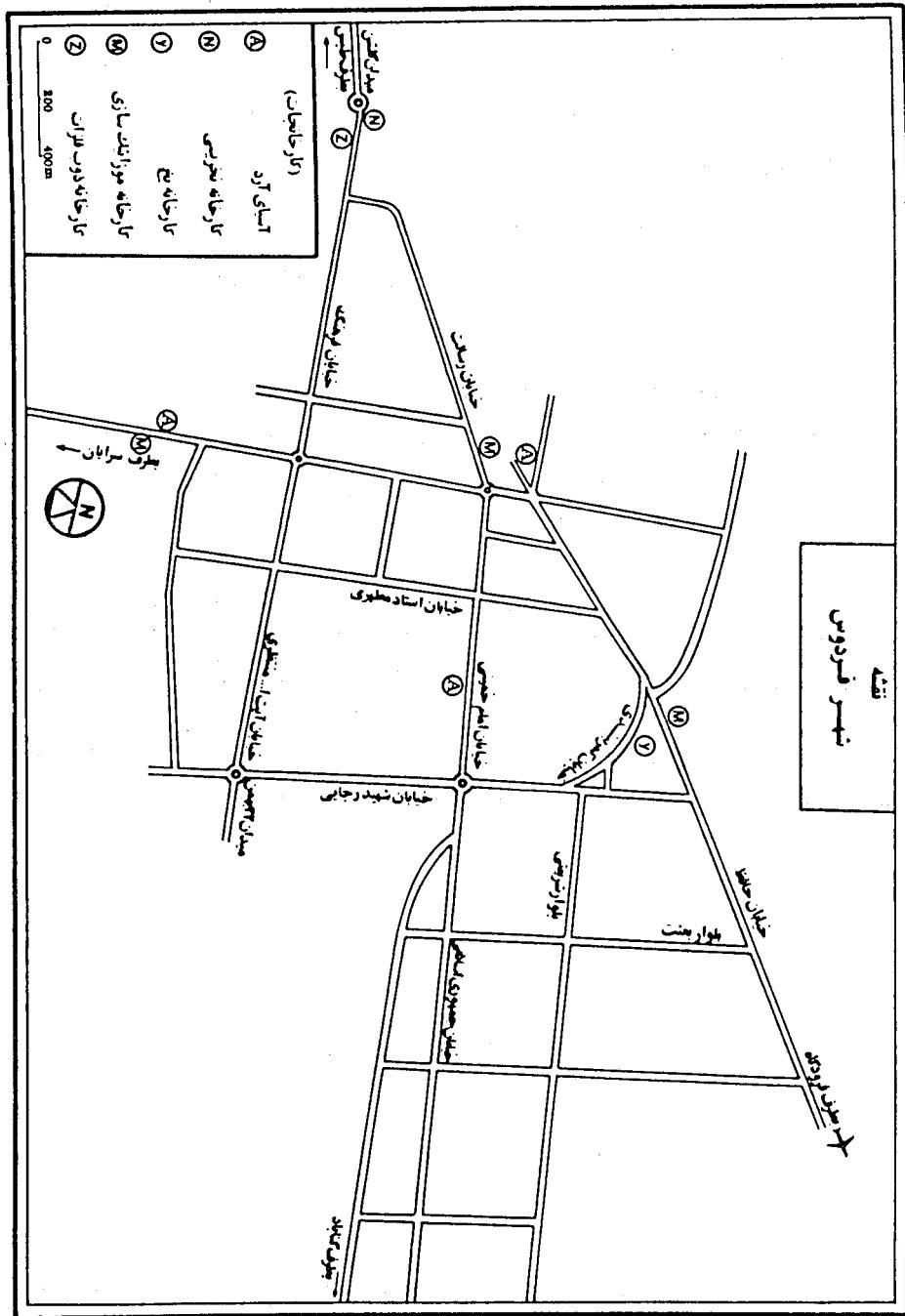
ه- صنایع کانی غیر فلزی

۱- واحد تولیدی فردوس بتن- تولید آن تیرچه به ظرفیت اسمی ۶۰۰۰۰ متر و بلوک ۱۸۰۰۰ عدد است. پروانه تأسیس از سال ۱۳۶۷ دارد. محل آن خیابان شهد است.

۲- واحد تولیدی گچ تحریر- ظرفیت اسمی آن ۱۴۰۰۰۰۰ قالب و در سال ۱۳۶۶ با تأسیس آن موافقت اصولی شده است. محل کارخانه در شرکت صنعتی است.

۲۷- ظاهرآ امتیاز آن همین اوآخر به آقای ابوالقاسم خسروی واگذار شده است.

نقشه شماره (۲۱)



۳- شرکت سهامی آب منطقه‌ای خراسان - این شرکت کanal پیش‌ساخته تولید خواهد کرد. ظرفیت اسمی آن ۱۰۰۰۰۰ متر طول است. با تأسیس آن در سال ۱۳۶۷ موافقت اصولی شده و محل آن در شهرک صنعتی در نظر گرفته شده است.

و- صنایع فلزی: واحد تولیدی قفل و لولای بادبزنی جزو صنایع فلزی شهرستان فردوس است که در سال ۱۳۶۵ با تأسیس آن موافقت اصولی شده و محل آن شهرک صنعتی در نظر گرفته شده است. ظرفیت اسمی آن ۱۵۰۰۰۰ عدد می‌باشد.

اطلاعات بیشتری در مورد صنایع فوق‌الذکر شامل سرمایه‌گذاری و میزان اشتغال و مقدار زمینی که هریک از این صنایع اشغال کرده است از سال ۱۳۵۷ تا ۱۳۶۸ به صورت جدول شماره (۴۵) تنظیم شده است.

جدول شماره ۴۵- توزیع صنایع مختلف در شهرستان فردوس از سال ۱۳۵۷ تا ۱۳۶۸

ردیف	نام	نوع	آغاز	پایان	برونه تأسیس			موافقت اصولی			برونه تأسیس			آغاز			پایان		
					برونه	تاریخ	تعداد	برونه	تاریخ	تعداد	برونه	تاریخ	تعداد	برونه	تاریخ	تعداد	برونه	تاریخ	تعداد
۱۶۵۰	۲۷۰۰۰	۲۳	۸۲	۱										۴۹	۱۰۵/۳	۱	صنعت نساجی		
					۳۰۰	۱۲۰۰	۴	-	۱	۱۵۰۰	۴۵۰۰	۶۵	۱۳۷/۳	۲	صنایع غذائی				
										۷۰۰	۲۵۰۰	۲۵	۴۵/۷	۱	و دارو نی				
										۶۰۰	۳۰۰۰	۱۵	۴۳/۹۵	۱	صنایع فلزی				
					۲۸۰	۲۰۰۰	۷	۱۴	۱						صنایع شیمی ای				
															و بهداشتی				
					۱۰۰۰	۳۰۰۰	۱۲	۲۰	۱	۲۹۰۰	۱۰۲۰۰	۱۰۰	۸۰۴/۷	۳	صنایع چوب				
															و سلولزی				
															صنایع کانی				
															غیر فلزی				

مأخذ: سیمای صنایع استان خراسان-مهر ماه ۱۳۶۹

مقدار سرمایه‌گذاری در زمینه صنایع شهرستان فردوس و تعداد مجوزهای صنعتی و درجهٔ استغالی که این صنایع ایجاد کرده‌اند از ماقبل سال ۱۳۵۷ تا ۱۳۶۸ در جدول شمارهٔ ۴۶ آورده شده‌است:

جدول ۴۶ - تعداد مجوزهای صنعتی و اشتغال و مبلغ سرمایه‌گذاری در شهرستان فردوس از ماقبل ۱۳۵۷ تا ۱۳۶۸

سال	۱۳۵۷	۱۳۵۸	۱۳۵۹	۱۳۶۰	۱۳۶۱	۱۳۶۲	۱۳۶۳	۱۳۶۴	۱۳۶۵	۱۳۶۶	۱۳۶۷	۱۳۶۸	جمع	کل استان خراسان		
تعداد	۱	۰	۰	۱	۰	۰	۰	۰	۲	۱	۰	۵	۱	۱۳	۱۱۶۰	
رمایه به																
بونریال	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۱۲۵۲/۹۵	۱۸۳۴۶۷/۰۷۷۲
شغال	۴	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۳۰۰	۴۷۱۷۷

از مطالعهٔ جدول شمارهٔ ۴۶ مشخص می‌گردد که تا قبل از سال ۱۳۶۳ سرمایه‌گذاری در بخش صنایع در شهرستان فردوس از اهمیت بسیار ناچیز برخوردار بوده‌است ولی بتدریج ما ناظر تأسیس واحدهای تولیدی در زمینه‌های مختلف هستیم. اما در مقایسه با کل استان خراسان و شهرستانهای دیگر استان این شهرستان در زمینهٔ تولیدات صنعتی بسیار ضعیف بوده‌است. چنان‌که از مجموع ۱۱۶۰ پروانه موافقت اصولی یا تأسیس واحدهای صنعتی در استان خراسان فقط ۱۳ مجوز یعنی ۱/۱٪ شامل شهرستان فردوس می‌شود. در حالی که شهرستان مشهد ۶۸٪ کل مجوزهای صنعتی را شامل می‌گردد.^{۲۸} بعد از مشهد شهرستانهای نیشابور و سبزوار و تربت‌حیدریه از نظر صنعتی دارای اهمیت هستند. و شهرستان فردوس از نظر تأسیس واحدهای صنعتی مقام دوازدهم را در استان دارد. بنابراین لازم است به این شهرستان که دارای استعدادهای بالقوه می‌باشد توجه بیشتری مبذول گردد. بخصوص که ایجاد واحدهای صنعتی عاملی درجهٔ بالا رفتن میزان اشتغال و موجب تشویق و دلگرمی اهالی و مانع مهاجرت آنان به شهرهای بزرگتر خواهد بود.

۲۸ - مأخذ پژوهش، ص ۱۵.

فرجام سخن و چند پیشنهاد

در گذشته‌های دور اگر تون همانند بسیاری از نواحی حاشیه کویر، در چنگال قهر طبیعت عبوس گرفتار بود و مردمان صبور آن چاره‌ای جز تسلیم و رضا و توکل بر خدای روزی رسان نداشتند. اما امروز بشر، حتی اهالی محروم تون سابق و فردوس کنونی، برغم طبیعت، بی‌آن که تکیه‌گاه توکل را بکلی از دست هشته باشند، بر سر نوشت خویش چیرگی یافته‌اند و می‌توانند شهر و دیار خود را چون نگینی در حاشیه کویر رخshan و آبادان کنند.

بخشی از این امکان البته در دستان توانای مردم این دیار است، که بخواهند و بکوشند هم نظر مسؤولان استان و مملکت را متوجه اهمیت مسأله بکنند و هم خود استوار در این راه گام بردارند که: «танگرید طفل کی جوشد لین؟» و بخش عمدۀ کار بدون شک می‌ماند بر عهده مقامات استان و مملکت.

مردم چه می‌توانند بکنند؟ خیلی کارها: آنها که فکری و ایده‌ای دارند آن را صمیمانه برای بهبود وضعیت دانش و فرهنگ و اقتصاد منطقه به کار اندازند، با دادن طرح پیشنهاد و دست کم ارائه طریق به مسؤولان محلی و سطوح بالاتر. آنها که سرمایه‌ای دارند روی هم بگذارند و در مسیر تولید و اشتغال‌زایی با تشکیل شرکت‌های تولیدی مناسب با احتیاجات محلی و تأسیس کارخانه‌هایی که بتواند از نظر تأمین نیروی انسانی (متخصص و غیرمتخصص) و مواد اولیه کمتر به خارج از منطقه نیازمند باشد، و از آن استفاده کنند و آنها که هیچکدام را ندارند نیروی خدا داد را در خدمت به خلق خدا به کار گیرند و در برنامه‌های توسعه‌ای که از طرف دو گروه قبلی

پیشنهاد و اجرا می شود مشارکت ورزند . سنت وقف در فردوس پیشینه‌ای دراز داشته است، به نظر می رسد که بعد از زلزله و در ساخت جدید شهر و دربرابر فرهنگ نوین، این سنت رو به فراموشی گذاشته است.

در فردوس نسل نیکوکاری، که با این سنت دیرینه الهی انس داشتند و از منافع اجتماعی و انسانی آن برخوردار بودند، هنوز منقرض نشده است. انتظار می رود که این نسل نیکوکار بخشی از اموالی را، که خداوند برغم آن همه محرومیت منطقه به آنان ارزانی داشته است، برای کارهای عام المنفعه و راه اندازی مراکز و نهادهای مردمی وقف کنند.

تأسیس مدرسه، کتابخانه عمومی، بیمارستان، خانه بهداشت روستایی، ایجاد راه، ساختن هتل و مهمانسر، ایجاد کارخانه و تخصیص عواید آن به ایام و مساکین و ابن السیل و حاشیه نشینان شهر، راه اندازی پارک عمومی و فضای سبز و اختصاص درآمد حاصل از فروش محصولات فلان زمین و آب برای نگهداری و توسعه آن، نمونه های اندکی است از موارد استفاده از سنت وقف که می تواند موجب رونق حیات فرهنگی و اجتماعی در آن دیار باشد. در دامن یک نظام اسلامی، دیگر مسائل و اقدامات مذهبی به تأسیس مساجد و تکایا و بربایی مجالس سینه زنی و روضه خوانی - که بجای خود و در حد خود لازم است - منحصر نمی ماند، بلکه هر قدمی که نتایج آن عاید مردم بشود و کمکی باشد در رفع مشکلی از مشکلات جامعه و دولت، عین دیانت و در مسیر خواست خداوند است. این کاری است که مردم می توانند بکنند و اگر مطمئن باشند که نتایج آن عاید شهر و دیارشان می شود، می کنند.

در این راه وظیفه اصلی اما همچنان بردوش دولت است و بر عهده مسؤولانی که در راه تحقق هدفهای دولت می کوشند، چرا که برنامه ریزی و هماهنگی و سرمایه گذاری کلان در اختیار و در حوزه اقتدار دولت است و مردم اگر قدمی هم بردارند، نمی توانند جز با هماهنگی دولت و با هدایت دولتیان صورت پذیرد. با توجه به مطالعات انجام شده در این پژوهش و هماهنگی با مسؤولان محلی شهرستان و از آن جمله فرمانداری فردوس، پیشنهاد به دولت و مسؤولان اجرایی استان را در چند مورد ذیر می توان خلاصه کرد:

الف- در زمینه کشاورزی

کشاورزی هنوز هم در شهرستان فردوس در حکم اقتصاد پایه است و باید بیشترین توجه را به این امر معطوف داشت. عمده‌ترین مانع بر سرراه توسعه کشاورزی مسأله کمبود آب است که به شرایط طبیعی منطقه باز می‌گردد. با گسترش استفاده از موتور آب اکثر قناتهای منطقه خشکیده و یا آب‌دهی آن به حداقل رسیده است. اگر بتوان برای احیای قنوات، که قرنها بر سینه خشک کویر سرسیزی و حیات جاری کرده است، چاره‌ای اندیشید، البته که استمرار سنتهای آبرسانی کویری را هم به دنبال خواهد داشت، اما اگر احیای قنوات مقرون به صرفه نباشد مهمترین پیشنهاد برای استفاده بهینه از منابع آب تحت الارضی، ایجاد سدهای خاکی و احیای سنت بندسارهاست که آب حاصل از بارانهای سیلابی بهاره را به این ترتیب مهار کنند تا ضمن استفاده موقّت از این بندسارها در فصل بهار و تابستان تزریقی باشد برای منابع آب زیرزمینی.

دامپروری منطقه هم به لحاظ کمبود مراعع، به نسبت دام موجود، با مشکل مواجه است^۱. بنابراین امکان گسترش کمی دام در حال حاضر بکلی متفاوت است. کاری که می‌شود کرد گسترش کیفی وضعیت دامداری فردوس است از طریق اقداماتی نظیر اصلاح نژاد، بهبود روشهای پرورش و نگهداری و بهداشت دام.

در زمینه زنبورداری و پرورش زنبور عسل شهرستان فردوس امکاناتی دارد که با نظارت و توجه و هدایت لازم می‌توان از این امکانات بوجه احسن استفاده کرد. نوغان داری از گذشته‌های دور در این شهرستان رواج داشته و خوشبختانه در سالهای اخیر رو به پیشرفت و گسترش بوده است^۲، با این حال هنوز هم امکان گسترش توستانها و بسط و توسعه آن موجود

۱ - مطابق آخرین آمار، حدود ۴۰ هزار رأس دام در شهرستان فردوس موجود است، و حال آن که وسعت مراعع آن حدود ۳۴۰ هزار هکتار است، که اکثر جزء مراعع درجه سه است، بنابراین تعداد دام تقریباً دو برابر گنجایش واقعی این مراعع است.

۲ - در شهرستان فردوس در سال ۱۳۷۱ تعداد ۱۳۵۰ خانوار در ۴۰ هکتار توستان به نوغان داری اشتغال داشته‌اند و مقدار ۱۳۰۹ جعبه تخم نوغان میان آنها توزیع شده است. ابریشم حاصله از پیله‌های این منطقه بنابر نظر کارشناسان ژاپنی جزو بهترین و مرغوب‌ترین نوع ابریشم جهان است.

است که با هدایت و سرمایه‌گذاری لازم می‌توان به آن نزدیک شد.

ب- صنعت و معدن

منطقه فردوس به لحاظ پاره‌ای تولیدات کشاورزی و نیروی کار نسبه ارزان، از لحاظ گسترش و توسعه واحدهای صنعتی استعداد خاصی دارد، اماً متأسفانه از مجموع ۱۱۶۰ پروانه موافقت اصولی یا تأسیس واحدهای صنعتی استان خراسان تنها ۱۳ مجوز یعنی در حدود یک درصد (۱٪) آن به شهرستان فردوس تعلق داشته است.

موافقت با تأسیس واحدهای صنعتی کوچک در زمینه نساجی، صنایع غذایی وغیره، می‌تواند میزان اشتغال منطقه را بالا ببرد و موجبات دلگرمی و اسکان اهالی را، که آماده مهاجرت به مراکز صنعتی و شهرهای بزرگترند، فراهم آورد.

در ناحیه فردوس معادن گچ و بخصوص بتونیت موجود و میزان آن چشمگیر است. بسیار بجاست که دولت در مورد شناسایی بیشتر و اکتشاف و بهره‌برداری از این معادن اقدامات لازم را به عمل آورد.

توسعه صنایع دستی محلی بویژه قالی و گلیم که در منطقه سابقه‌ای دیرینه دارد تحت حمایت دولت و ارگانهای رسمی، توقع دیگری است که برای بالا بردن اقتصاد شهرستان و حتی استان ضرورت دارد. در این مورد بویژه از زیانهای تحصیلی دختران و محرومیتهای اجتماعی آستان نمی‌توان غافل ماند و لازم است با چاره‌اندیشی این مشکل نیز از سرراه برداشته شود.

ج- راهها و ارتباطات

فردوس در مسیر جاده اصلی مشهد به شهرها و بنادر جنوبی ایران قرار گرفته است همه ساله صدها هزار زائر و مسافر از شهرهای مرکزی و جنوبی ایران و با استفاده از جاده‌های ارتباطی این شهرستان به مشهد رفت و آمد می‌کنند و میلیونها تن کالا از شهرهای مرکزی و بنادر جنوبی بویژه بندرعباس از همین مسیر به خراسان شمالی منتقل می‌شود. بنابراین جاده کنونی فردوس مخصوصاً مسیر فردوس به گناباد و راه کلات با آن گردندهای برفگیر و خطرآفرین برای این ارتباطات دائمی کفایت نمی‌کند.

پیشنهاد می شود به عنوان یک راه حل موقتی و آنی نسبت به تعریض و اسفالت جاده فردوس - بجستان اقدام لازم و عاجل به عمل آید. البته راه حل اساسی تسريع در تکمیل و راه اندازی راه آهن مشهد - جنوب از طریق این شهرستان و احداث فرودگاه است، که اهالی منطقه به عنوان توقعی بجا آن را در آیندهای نه چندان دور چشم می دارند. بدی راه و نبودن ارتباطات لازم در این شهرستان، حتی به جلب پزشک، امکانات بهداشتی، استادان و دانشجویان دانشگاههای آزاد و پیام نور، که در این شهرستان افتتاح شده، آسیب رسانیده است. توسعه راههای روستایی و ایجاد تسهیلات رفت و آمد و مخابرات در کنار حمایتها دیگر از قبیل بهداشت، آموزش و پرورش و ایجاد درآمد، موجبات دلگرمی و اسکان روستاییان را در مناطق روستایی فراهم می آورد.

د- توریسم و امکانات رفاهی

نظر به این که فاصله فردوس تا طبس و بخصوص کرمان بسیار زیاد است، تمام زائران و مسافرانی که از جنوب عازم مشهد هستند در فردوس به امکانات رفاهی از قبیل مهمنخانه، هتل و زائرسرا احتیاج پیدا می کنند. ایجاد زائرسرا، هتل و مهمانپذیر، غذاخوری، رستوران و گسترش پمپ بنزین می تواند موجب جلب رضایت و توقف مسافران و درنتیجه رونق اقتصادی شهر باشد.

وجود چشمنه آب معدنی معروف به «آبگرم» در بیست کیلومتری جاده فردوس - بجستان می تواند عامل دیگری باشد برای جلب نظر و درنتیجه سکونت موقتی مسافران و همچنین جذب زائران و بیماران جلدی از سایر شهرستانهای کشور، مشروط به این که به وضع بهداشت «آبگرم» بیشتر رسیدگی شود و با ایجاد زائرسرا، غذاخوری، فروشگاه لوازم اویله و موادغذایی، ایجاد پارک و زمین بازی و تفریح و حتی سینما موجبات جلب هرچه بیشتر مسافران و زائران فراهم آید.

مشکل سوخت بویژه در زمستانهای سرد کویر همیشه برای این شهر مسئله ساز بوده است. امروز یا فردا باید همه شهرهای کشور از گاز لوله کشی استفاده کنند. تسريع در این امر و اختصاص یک خط لوله گاز برای شهرهای جنوب خراسان بسیاری از دشواریها را از پیش پای آنان برخواهد داشت.

برای خود شهرستان هم امکانات تفریحی و رفاهی لازم فراهم نیست. بسیار بجاست که مقامات محلی شهرستان برای ایجاد فضای سبز درون محله‌ای، پارکهای تفریحی، سینما، استخرشنا، میادین و کلوبهای ورزشی و تفریحات سالم برای پرکردن اوقات فراغت اهالی و بویژه جوانان بکوشند و تا انحراف و اعتیاد و مفاسد ناشی از بیکاری و کمبود وسائل تفریح و سرگرمی سالم به سراغ جوانان نیامده است، راه را بر ورود آن بینندن. همین گونه امکانات در مقیاس محدودتر برای روستاهای ضرورت دارد به اضافه پارهای کوششهای خاص مناطق روستایی از قبیل احیا و ایجاد جنگلهای مصنوعی در اطراف روستاهای مناطق کوهپایه با استفاده از بوته‌ها و درختچه‌های محلی نظیر پسته کوهی (بنه)، بادامشک و ایجاد جنگلهای مصنوعی تاغ در مناطق کویری دشت برای جلوگیری از گسترش کویر و پیشروی شنای روان و مراقبت از این گونه جنگلهای اعلام مناطق قرق.

لازم است شهرداری به مسئله ایجاد میدان ترمه باز و طرح بازارهای روز و هفتگی برای عرضه مستقیم و بدون واسطه تولیدات و کالاهای محلی بیندیشد. همین کار در مقیاسی محدودتر در مجتمعهای روستایی، یا به صورت نوبتی هر هفته دریک روستا ضرورت دارد و از مراجعه مکرر و بی مورد روستاییان به شهر می‌کاهد.

فردوس شهر خوبی است، نه به این دلیل که زادگاه ماست، به دلیل آن که مردمانش خوبند، فرهنگشان هنوز هم بکر و دست نخورده است. زحمت می‌کشند همه فشارها را تحمل می‌کنند، نه از زلزله و قهر طبیعت روی درهم می‌کشند و نه ستم تاریخ می‌تواند پشت آنان را بخمند. روزی خویش را از چنگال طبیعت با کوشش بی‌اندازه، در می‌آورند و خدای خویش را از بن دندان سپاسگزارند، به جایی و کسی آسیب نمی‌رسانند که هیچ، یاور و مددکار حق شناسان و حقگزاران هم تا حدّ توان خویش هستند. استعدادهای درخشان و بالا در زمینه‌های علمی و فکری در این منطقه کم نیست. آب نمی‌بینند و گرنم همه آنها شناگرند؛ با وجود کمبود یا حتی فقدان امکانات گلیم خویش و دیگران را از آب می‌کشنند و آنگاه که توانستند برای مملکت خویش مصدر خدمات ارزنده می‌شوند؛ به راه خویش می‌روند و سر به دیانت و اعتقاد گرم می‌دارند. پس اگر این مقدار امکانات ناچیز-که

شَمَّاءِيْ از آن را در همین صفحات دیدیم - از آنها در بیغ داشته شود، این نه خشنودی خدای آنان را در پی خواهد داشت و نه رضایت خلق خدای را؛ مَا كَفَيْمُ وَ نَوْشَتَيْمُ تَا دَسْتَ كَمْ، اگر برآورده نشود، در این صفحات بماند، و مَا عَلَى الرَّسُولِ الْأَبْلَاغُ المَبِينُ.

یاحقی- بوذرجمهری

کتابنامه

- آذریگدلی، آشکده، به کوشش، دکتر سیدحسن سادات ناصری، امیرکبیر، تهران ۱۳۳۶، ۳ ج.
- آذریگدلی، آشکده، به کوشش دکتر سید جعفر شهیدی، نشر کتاب، تهران، ۱۳۳۷.
- آذری دمیرچی، علاءالدین، «جغرافیای تاریخی فردوس»، هنر و مردم، مردادماه ۱۳۵۰، ص ۴۲.
- آریان، علیرضا، پژوهشی در شناخت باغهای ایرانی و باغهای تاریخی شیراز، فرهنگسرای تهران ۱۳۶۵.
- ابن اثیر، الكامل فی التاریخ، الجزء الثالث، قاهره، ۱۳۰ هـ.
- اداره جغرافیایی ارشاد، فرهنگ جغرافیایی ایران، جلد نهم، استان خراسان، تهران ۱۳۲۹.
- اداره کل صنایع خراسان، سیمای صنایع خراسان تا پایان سال ۱۳۶۸، مهرماه ۱۳۶۹.
- اداره کل منابع طبیعی استان خراسان، عملکرد طرحهای عمرانی سال ۱۳۶۷، مهرماه ۱۳۶۸.
- ارمغانی، احمد، فردوس در گذرگاه تاریخ، متن تایپ شده، از انتشارات کتابخانه عمومی فرهنگ و ارشاد اسلامی فردوس، ۱۳۶۶.
- استادی، رضا، فهرست نسخه‌های خطی کتابخانه مسجد اعظم قم (۳۹۵۵) نسخه قم، کتابخانه مسجد اعظم ۱۳۶۵.
- استانداری خراسان، کارنامه خدمات دولت در استان خراسان، سال ۱۳۶۶.
- استربادی، میرزامهدی خان، تاریخ جهانگشای نادری، به اهتمام سیدعبدالله انوار، انجمن آثار ملی، تهران ۱۳۴۱.
- اسکندر بیک ترکمان، عالم آرای عباسی، امیرکبیر، تهران ۱۳۵۰.
- اشرف، احمد، جامعه و اقتصاد در سکونتگاه فردوس، مؤسسه مطالعات و تحقیقات اجتماعی، ۱۳۴۷ (متن تایپ شده).

- «ویژگیهای تاریخ شهرنشینی در ایران دوره اسلامی»، نامه علوم اجتماعی، دوره ۱، ش ۴ (تیرماه ۱۳۵۳) ص ۷ به بعد.

اعتمادالسلطنه، تاریخ متظم ناصری، به کوشش دکتر محمد اسماعیل رضوانی، دنیای کتاب، تهران ۱۳۶۴.

اعضای هیأت علمی دانشکده کشاورزی، گزارشی راجع به کشاورزی استان خراسان، دانشگاه مشهد، فروردین ۱۳۶۸.

افضل الملک، غلامحسین خان، سفرنامه خراسان و کرمان، به اهتمام قدرت الله روشنی (زعفرانلو)، انتشارات توس، تهران (بی‌تا).

افوشهای نظری، محمود بن هدایة الله، نقاوه الآثار فی ذکر الاخبار، به اهتمام دکتر احسان اشرافی، بنگاه ترجمه و نشر کتاب، تهران ۱۳۵۰.

اقبال آشتیانی، عباس، تاریخ مغول، ج ۳، امیرکبیر، تهران ۱۳۴۷.

اقلیدی، احمد، « محل حوادث داستان فرود »، فرهنگ، کتاب هفتم (پاییز ۱۳۶۹) ص ۳۰۹-۳۰۳.

اوحدی، تقی الدین، عرفات العاشقین، نسخه عکسی بانکی پور، ایرانشهر، ش ۱۰، ص ۶۱۸.

ایمان، رحیم علی خان، تذکره منتخب اللطائف، با مقدمه دکتر تاراچند، به اهتمام محمدرضا جلالی نائینی، تابان، تهران ۱۳۴۹.

بارتولد، تذکره جغرافیای تاریخی ایران، ترجمه حمزه سردادور، ج ۲، توس، تهران ۱۳۵۸.

باستانی پاریزی، محمد ابراهیم، خاتون هفت قلمه، دهدخدا، تهران ۱۳۴۴.

بریون، مارسل، منم تیمورجهانگشا، ترجمه ذیح الله منصوری، مستوفی، تهران، بی‌تا.

بیهقی، ابوالفضل، محمد بن حسین، تاریخ بیهقی، به تصحیح دکتر علی اکبر فیاض، ج ۲، انتشارات دانشگاه مشهد، مشهد ۱۳۵۶.

پاپلی یزدی، دکتر محمدحسین، فرهنگ آبادیها و مکانهای مذهبی کشور، بنیاد پژوهش‌های اسلامی آستان قدس رضوی، مشهد ۱۳۶۷.

پتروشفسکی، ایلیا پاولویچ، اسلام در ایران، ترجمه کریم کشاورز، ج ۴، پیام، تهران ۱۳۵۴.

پورداود، ابراهیم، آنها بنا یا پنجاه گفتار، به کوشش مرتضی گرجی، تهران ۱۳۴۳.

پیرنیا، حسن (مشیرالدوله)، ایران باستان، سازمان کتابهای جیبی، ج سوم، تهران ۱۳۴۲. ده جلد.

- تابنده، سلطان حسین، تاریخ و جغرافی گتاباد، تهران ۱۳۴۸.
- تنکابنی، محمود بن سلیمان، قصص العلماء، چاپ تبریز.
- توسعه اقتصادی استان خراسان. منطقه ۴ فردوس، گتاباد، ج ۱، گزارش ستکوپ همکاری مهندسین مشاور پاریتا، خرداد ۱۳۵۱.
- تهرانی، محمد شفیع، تاریخ نادرشاهی، نادرنامه، به اهتمام رضاشعبانی، بنیاد فرهنگ ایران، تهران ۱۳۴۹.
- تعالیٰ نیشابوری، ابو منصور عبدالملک، بیتہ الدّهـر فی محاسن اهل العصر، بتحقيق محمد محيی الدین عبدالحمید، قاهره [بی‌تا]، الجزء الرابع.
- جعفرپور، اقلیم شناسی، انتشارات دانشگاه تهران، تهران ۱۳۶۷.
- جوینی، عظاملک، تاریخ جهانگشای، به سعی و اهتمام محمد قزوینی، لیدن، ۱۹۳۷، ۳، ج.
- جهادسازندگی، آمارگیری روستایی جهادسازندگی، آبان ۱۳۶۰، استان خراسان، ج ۳، فرهنگ اقتصادی.
- جهانی، بهمن، سیمای شهر فردوس، رساله پایان تحصیلی رشته جغرافیا، دانشکده ادبیات و علوم انسانی، دانشگاه مشهد.
- جیهانی، ابو القاسم بن احمد، اشکال العالم، ترجمه على بن عبدالسلام کاتب، با مقدمه و تعلیقات فیروز منصوری، بهنشر، تهران ۱۳۶۸.
- حافظ ابرو، جغرافیای حافظ ابرو، قسمت ربع خراسان، هرات، به کوشش مایل هروی، بنیاد فرهنگ ایران، تهران ۱۳۴۹.
- حدود العالم من المشرق الى المغرب، به کوشش دکتر منوچهر ستوده، انتشارات دانشگاه تهران، تهران ۱۳۴۰.
- حسن خان، سید محمد صدیق، شمع انجم، هند ۱۲۹۳.
- خاکهای بخش فردوس، گزارش ستکوپ، منطقه شماره ۴، فردوس، گتاباد، خرداد ۱۳۵۱.
- خانلر خان، سفرنامه میرزا خانلر خان اعتضاد الملک، به کوشش منوچهر محمودی، تهران، بی‌تا.
- خدابنده‌لو، محمد ابراهیم، «روزنامه سفر خراسان و سیستان»، به کوشش ایرج افشار، فرهنگ ایران زمین، ج ۱۲، ص ۱۲۷.
- خلف تبریزی، محمد حسین، برهان قاطع، با حواشی و تعلیقات دکتر محمد معین، امیرکبیر، تهران ۱۳۶۱، ج ۵.

خوافی، احمدبن جلال الدین محمد، مُجمل فصیحی، به تصحیح محمود فرخ، کتابفروشی باستان، مشهد ۱۳۳۹.

خوانساری، روضات الجنات، ترجمه محمد باقر ساعدی، اسلامیه، تهران ۱۳۶۰.
خوانندشاه، میرمحمدسیدبرهان الدین، تاریخ روضةالصفا، کتابفروشی خیام، تهران ۱۳۳۹، ۱۰ ج.
خیامپور، عبدالرسول، فرهنگ سخنواران، تهران ۱۳۴۳.

دانشگاه تهران، اطلس اقلیمی ایران، مؤسسه جغرافیا.

دایره جغرافیایی ارتش، فرهنگ جغرافیایی ایران، ج ۹، ۱۳۳۶.

دیوان بیگی، حدیقة الشعرا، به کوشش دکتر عبدالحسین نوابی، انتشارات زرین، تهران ۱۳۶۴، ۳ ج.
رازی، امین احمد، هفت اقلیم، به کوشش جواد فاضل، انتشارات علمی، تهران ۱۳۴۰.
رزم آرا، علی، جغرافیای نظامی خراسان جنوی، ۱۳۳۵.

روملو، حسن بیک، احسن التواریخ، به تصحیح دکتر عبدالحسین نوابی، انتشارات بابک، تهران ۱۳۵۷.

زمچی اسفزاری، معین الدین محمد، روضات الجنات فی اوصاف مدینة الهرات، با تصحیح و حواشی سیدمحمد کاظم امام، تهران ۱۳۳۸.

سازمان برنامه و بودجه استان خراسان، گزارش وضع موجود استان خراسان.
سالنامه هواشناسی کل کشور، ۱۹۷۴-۱۹۸۵ تا ۱۹۸۳.

سام میرزا، تذکرة تحفه سامي، به تصحیح و مقدمه رکن الدین همایون فرخ، تهران (بی‌تا).
سامی، شمس الدین، قاموس الاعلام، استانبول ۱۳۱۶-۱۳۰۶.

ساپکس، سرپرسی، سفرنامه زنرال سرپرسی ساپکس، یاده‌هزار میل در ایران، ترجمه حسین سعادت نوری، ج ۲، تهران ۱۳۳۶.

سرشماری عمومی نفوس و مسکن، آبان ۱۳۴۵، شهرستان فردوس، ج ۱۱۱.
سرشماری عمومی نفوس و مسکن، مهرماه ۱۳۶۵، شهرستان فردوس.
صبای، روزروشن، بهپال ۱۲۹۸.

صنیع الدوله، محمدحسن خان، مرآت البلدان، به کوشش پرتو نوری، علاء و محمدعلی سپانلو، ج ۱، نشر اسناد، تهران ۱۳۶۴.

- صنیع الدوّلہ، مطلع الشمس، تهران ۱۳۰۳ - ۱۳۰۱ ق.
- علیزاده، دکتر امین، اصول هیدرولوژی کاربردی، انتشارات آستان قدس رضوی، مشهد ۱۳۶۷.
- فردوس در آیینه آمار، سال ۱۳۶۹.
- فرمانداری فردوس، شناسنامه فردوس.
- فلور، ویلم، برافتادن صفویان، برآمدن محمد افغان، ترجمه ابوالقاسم سری، ج ۱، توسع، تهران ۱۳۶۵.
- قاطعی هروی، مجعع الشرای جهانگیر شاهی، به تصحیح دکتر محمد سلیم اختر، کراچی ۱۹۷۹.
- گزارش کشاورزی استان خراسان، فروردین ۱۳۶۸.
- گلچین معانی، احمد، تاریخ نذرگاه‌های فارسی، انتشارات دانشگاه تهران، تهران ۱۳۵۰، ج ۲.
- گلچین معانی، احمد، مکتب وقوع در شعر فارسی، بنیاد فرهنگ ایران، تهران ۱۳۴۸.
- گنجی، دکتر محمد حسن، نقشه تقسیمات اقلیسی ایران.
- لستر نیج، گای، جغرافیای تاریخی سرزمینهای خلافت شرقی، ترجمه محمود عرفان، بنگاه ترجمه و نشر کتاب، تهران ۱۳۳۷.
- لویس، برنارد، فدائیان اسماعیلی، ترجمه فریدون بدره‌ای؛ بنیاد فرهنگ ایران، تهران ۱۳۴۸.
- محمدبن منور، اسرارالتوحید، به تصحیح دکتر محمد رضا شفیعی کدکنی، آگاه، تهران ۱۳۶۶، دوبخش.
- محسندحسن خان، سیدعلی، صبح گلشن، چاپ هند، ۱۲۹۵.
- محمدکاظم، نامه عالم آرای نادری، چاپ عکسی، مسکو ۱۹۶۶.
- محیط طباطبایی، محمد، «در پیرامون تون و طبس»، مشکو، ش ۲۱، (پاییز ۱۳۶۷) ص ۱۳۴.
- محمدبن نجیب بکران، جهان نامه، به کوشش دکتر محمد امین ریاضی، کتابخانه ابن سینا، تهران ۱۳۴۲.
- مدرّس رضوی، محمد تقی، احوال و آثار خواجه نصیرالدین طوسی، بنیاد فرهنگ ایران، تهران ۱۳۵۴.
- مرعشی، محمود مرعشی، فهرست نسخه‌های خطی حضرت آیة‌الله مرعشی نجفی، نگارش احمد حسینی، ۱۳۵۴.
- مستوفی، حماله، نزهه القلوب، به اهتمام محسند دیبرسیاقی، کتابخانه طهوری، تهران ۱۳۳۶.
- مستوفی، محمد مفید، جامع مفیدی، به کوشش ایرج افشار، کتابفروشی اسلامی، تهران ۱۳۴۰.
- معاونت برنامه‌ریزی و هماهنگی امور اجرایی استانداری خراسان، طرح مطالعاتی توسعه راه‌آهن در استان خراسان، دفتر هماهنگی امور طرح‌ها، برنامه‌ها، گروه تقسیمات کشوری، ۱۳۶۷.

معصوم علی شاه، طرائق الحقائق، به کوشش دکتر محمد جعفر محجوب، تهران ۱۳۴۵.

مقدسی، محمدبن احمد، احسن التقاسیم فی معرفة الاقالیم، ترجمة دکتر علی نقی منزوی، شرکت مؤلفان و مترجمان ایران، تهران ۱۳۶۱، دوبخش.

مقدسی، محمدبن احمد، احسن التقاسیم فی معرفة الاقالیم، لیدن ۱۹۰۶ م.

مهاجر، علی اصغر، زیرآسمان کویر، سازمان کتابهای جیبی، تهران ۱۳۴۰.

میداندار، علیرضا، اقتصاد کشاورزی اسلامیه، رساله پایان تحصیلی رشته جغرافیا، دانشکده ادبیات و علوم انسانی مشهد، ۱۳۶۹.

ناصر خسرو، سفرنامه، به کوشش دکتر نادر وزین پور، چ ۸، کتابهای جیبی، تهران ۱۳۷۰.

نتایج آمار نفوس و مسکن شهرستان فردوس، سال ۱۳۶۵.

ثاری تونی، سرو و تذرو، با مقدمه و تصحیح و تعلیق، دکتر محمد جعفر یاحقی، سروش، تهران ۱۳۶۸.

نصرآبادی، محمدطاهر، تذکرة شعراء، به کوشش و حید دستگردی، تهران ۱۳۱۷.

نظری، علی اصغر، جغرافیای جمیعت ایران، آذرماه ۱۳۶۸.

نفیسی، سعید، تاریخ نظام و نثر در ایران، فروغی تهران ۱۳۴۴.

نقوی پاکباز، تاریخچه فردوس، مشهد، بی‌تا.

نورالحسن، نگارستان سخن، چاپ هند ۱۲۹۳.

نوغانی مقدم، احمد، «آثار تاریخی شهر فردوس»، مشکو، ش ۱۷، (زمستان ۱۳۶۶) ص ۱۸۵-۱۹۳.

«شهرستان فردوس»، راهی به روشنایها، سال اول، ش ۲، ص ۱۲۵-۱۳۵.

«منابع آب و کشاورزی فردوس» راهی به روشنایها، ش ۱، ص ۱۲۸.

نهادوندی، عبدالباقي، مأثر رحیمی، چاپ هند ۱۹۳۱-۱۹۲۴ م، چ ۳.

وزارت معادن و فلزات، اداره کل معادن و فلزات استان خراسان، تهران ۱۳۶۶.

وزارت نیرو، خلاصه‌ای از منابع و مسائل آب استان خراسان، ۱۳۶۵.

ولایتی، دکتر سعدالله و توسلی، مهندس سعید، منابع و مسائل آب استان خراسان، انتشارات آستان قدس رضوی، مشهد ۱۳۷۰.

هاجسن، فرقہ اسماعیلیه، ترجمة فریدون بدراهی، بنیاد فرنگ ایران، تهران ۱۳۴۳.

- هدایت، صادق، «شهرستانهای ایران»، مجله مهر، س ۷ (۱۳۲۱)، ش ۱-۳.
- هدین، سوین، کویرهای ایران، ترجمه پرویز رجبی، انتشارات توکا، تهران ۱۳۵۶
- یاحقی، محمد جعفر، «حیرتی تونی شاعر اهل بیت»، مشکو، ش ۲۱ (زمستان ۱۳۶۷) ص ۱۱۷-۱۰۴.
- ، فرهنگ اساطیر و اشارات داستانی در ادبیات فارسی، سروش و مؤسسه مطالعات و تحقیقات فرهنگی، تهران ۱۳۶۹.
- یاقوت حموی، معجم البلدان، دار احیاء التراث العربي، بیروت ۱۳۹۹/۱۹۷۹.
- برگزیده مشترک یاقوت حموی، ترجمه محمد پروین گنابادی، ج ۲، امیرکبیر، تهران ۱۳۶۲
- یحیی بن عبداللطیف، لب التواریخ، تهران ۱۳۱۴.
- یزدانی، لطف الله، جغرافیای تاریخی و محلی فردوس، رساله پایان تحصیل رشته جغرافیا، دانشکده ادبیات و علوم انسانی دانشگاه مشهد، ۱۳۵۰.
- یشتها، گزارش ابراهیم پورداود، به کوشش دکتر بهرام فرهوشی، ج سوم، دانشگاه تهران، تهران ۱۳۵۶ ج ۲.

فهرست راهنما

(نامها، جایها، کتابها، دودمانها و ...)

آسیای مرکزی	۱۱۴	آب انبار ابوالفضلی	۱۳۵
آغامحمدخان	۶۴	آب انبار استاد عبدالله	۱۳۵
آفتی تونی	۸۳	آب انبار انقلاب اسلامی	۱۳۵
آقازرگ تهرانی	۷۸	آب انبار پایین شهر	۱۳۵
آلمنی	۶۷	آب انبار جوگی	۱۳۵
آمارگیری روستایی	۲۱۷	آب انبار حاجی	۱۳۵
آناهیتا یا پنجاه گفتار	۱۶	آب انبار سادات	۱۳۵
آویز	۶۱	آب انبار سردشت	۱۳۵
آهی تونی	۸۴	آب انبار فاطمیه	۱۳۵
آیتی	۸۴	آبگرم	۲۳۴
آیسک	۳۳، ۵۹، ۶۴، ۱۰۳، ۱۳۳	آتشکده (تذکره)	۹۲، ۹۲، ۸۷، ۸۴
۲۰۲	۱۹۴، ۱۷۱، ۱۷۰	آخوند ملا اکبر تونی	۷۲، ۳۳
۲۱۹، ۲۱۶، ۲۱۵، ۲۱۳		آذر (بیگدلی)	۹۲، ۸۷، ۸۴
آینده	۹۰	آذری دمیرچی، علام الدین	۳۱
آین اکبری	۸۸	آریان، علیرضا	۱۶
آین مهربی	۲۱	آریان، قمر	۸۷
ابراهیم آباد	۱۶۹	آستان قدس رضوی	۹۵، ۸۷، ۶۴
ابراهیم التونی	۸۴	آسیا	۱۷

ارسک	۱۰۳، ۱۰۷، ۱۷۰، ۱۰۷، ۱۹۴، ۲۱۶	ابراهیم بن اسحاق بن محمدالتونی	۸۴
	۲۱۷	ابرشمی، رحمت الله	۹
اُرُسها	۶۷	ابن اثیر	۲۳
ارغون شاه	۵۵	ابوالحسن تونی	۸۴
ارمنانی، احمد	۶۴، ۵۵، ۵۳	ابوالحسن سیمجور	۲۵
اریحا	۳۴	ابوسعیدنامه	۸۴
ازغند	۶۱	ابوطالب خان	۶۳
اژدرکوه	۱۰۱	اثرکودهای شیمیایی و حیوانی بر تولید	
اساس اشتقاد فارسی	۱۵	برگ پیاز و وی زعفران	۲۰۸
اساگارتی یه	۲۲	احسن التفاسیم	۷۳
اسپاک	۱۰۳ ← اسفاک، اصفاک	احسن التواریخ	۸۱
اسپانیا	۲۰۹، ۱۳۲	احسنی تونی	۸۴
استاجلو	۷۹، ۶۰، ۵۹	احمد بن العباس التونی	۸۴
استادی، رضا	۸۹، ۸۶	احمد بن جلال الدین محمد خوافی	۵۵
استانبول	۹۱	احمد بن محمد بن احمد التونی، ابو محمد	
استرآباد	۸۱		۸۴
استعلامی	۸۴	احمد بن محمد تونی	۸۵
اسرار التوحید	۸۴	احمد تونی	۸۵
اسفاک	۲۱۶ ← اسپاک، اصفاک	احمد علی نوشتکین	۵۰
اسکندر	۱۷، ۵۶	احمدي، ناصر	۱۶۶
اسکندر بیک ترکمان	۶۱، ۵۸، ۵۹	احنف بن قیس	۲۳
اسلام	۵۵، ۴۹، ۲۲، ۱۵	احوال و آثار خواجه نصیر الدین طوسی	
اسلام در ایران	۲۸		۵۳
اسلامی	۱۳۰، ۳۳	اخگری، مهدی	۹
اسلامیه	۹۵، ۱۷۲، ۱۷۴، ۱۷۳، ۱۸۹	اخلاق ناصری	۵۳
	۱۹۶	اخی تونی	۸۵

- اسماعیل آباد ۱۰۳
 اسماعیل بن عبدالله بن ابی سعد بن ابی الفضل التونی ۸۵
 اسماعیل بن محمد بن اسحاق الخطیبی، ابو عبد الله ۸۴
 اسماعیل خان ۶۲، ۵۹
 اسماعیلی، اسماعیلیان ۱۴، ۵۱، ۵۲
 اشراقی، احسان ۵۸
 اشرف، احمد ۱۷، ۲۶، ۱۳۳، ۱۵۰
 اشکانی ۱۶
 اصطخری ۱۳۰
 اصفاک ۱۲۳ ← اسپاک
 اصفهان ۶۴، ۶۰، ۴۶
 اصول هیدرلوژی کاربردی ۱۱۷
 اطلس اقلیمی ایران ۱۰۶، ۱۰۷، ۱۱۱
 اعتمادالسلطنه ۶۴، ۵۶
 اعراب ۶۴، ۲۲
 افغانه ۶۲، ۶۳
 افتکین الخازن ۲۵
 افشار (قبیله) ۶۰، ۵۹
 افشار، ایرج ۶۶، ۶۲، ۳۵
 افشاریه ۳۶
 افضل الملک ۴۰، ۳۹، ۳۸، ۳۷
 اقو ۱۰۳
 افوشهای نظری، محمود بن هدایت الله
 اقتصاد کشاورزی اسلامیه ۱۹۵
 اقليد ۲۰
 اقليدی، احمد ۲۰
 اقليم شناسی ۱۱۸، ۱۱۱
 اقیانوس هند ۱۱۲
 اکبر اولی، فرحتاز ۱۰
 الله یاراغلان ۶۲، ۶۱
 الموت ۵۳
 امامزاده ۷۲، ۷۱، ۴۴، ۲۲
 امام، سید محمد کاظم ۱۳۸
 امیر حمزه خان استاجلو ۶۰
 امروذکان ۱۰۴، ۱۰۳
 امیر آغوت بیگ استاجلو ۷۹
 امیر عبدالله تونی ۸۸
 امیر علم خان ۶۵
 امیر علیشیر نوایی ۸۸
 امیر قاین ۶۵
 امیر مطیعی ۸۵
 امین احمد رازی ۸۴، ۷۸
 انارستانک ۱۰۳
 انتشارات بابک ۸۱

- انتشارات توس ۶۲، ۳۷
- انتشارات دانشگاه مشهد ۵۰
- انتشارات علمی ۷۹
- انشای لطیف ۹۲
- انگلستان ۱۷۱
- انگلیسی ۳۴، ۱۶
- انوار، سید عبدالله ۶۳
- انوشه، حسن ۵۴
- اورنگ زب ۸۵
- اوزبکان ۶۱، ۶۰، ۵۹، ۵۸
- اووزکیه ۶۲، ۶۰
- اوستایی ۱۵
- اهلی ترشیزی ۸۲
- ایتالیا ۲۰۹
- ایران ۲۰۹، ۵۴، ۳۴، ۲۲، ۲۱، ۱۹
- ایران باستان ۱۷
- ابرانی ۱۶
- ایضاح الاصول فی شرح الفصول ۸۹
- ایلخانان ۵۵
- بابریان ۵۷
- باخرز ۶۲
- باداموک ۱۰۳
- بارتولد ۱۳۱، ۱۴
- باستانی پاریزی، محمدابراهیم ۲۲
- باغ خان ۴۰، ۳۹
- باغستان ۳۲، ۳۴، ۴۶، ۴۵، ۴۰۳، ۱۰۵
- بریون، مارسل ۵۵
- برون ۱۷۴، ۲۱، ۱۲۱، ۱۲۰، ۱۶۹، ۱۲۵
- برناردلویس ۵۱
- برگزیده مشترک یاقوت حموی ۵۱
- برچک ۱۰۳
- برون ۲۱۲، ۱۹۴
- بزنجر ۱۰۳
- بُستاق ۱۰۵
- باغستان سفلی ۱۶۹
- باغ علمی ۷۴
- بافق ۱۳۷، ۱۳۶
- الباقر ۷۰، ۶۹
- بانکی پور ۷۹، ۳۵، ۹۵، ۱۲۰، ۱۲۲
- بتکچی، محمد صالح ۸۱
- البول ۷۰، ۶۹
- بخارا ۸۱، ۸۰
- بخاری، سیدعلی حسین ۹۱
- بدرهای، فریدون ۵۱، ۵۳
- بدیع تونی، رشیدخان ۸۵
- براختدان صفویان و برآمدن محمود افغان ۶۲
- برچک ۱۰۳
- برناردلویس ۵۱
- برون ۱۷۴، ۲۱، ۱۲۱، ۱۲۰، ۱۶۹، ۱۲۵
- بریون، مارسل ۵۵
- بزنجر ۱۰۳
- بُستاق ۱۰۵

- بهارستان در تاریخ و تراجم و رجال
قائنت و قوهستان ۸۴
- بهجة المباھج ۸۳
- بهشت‌آباد ۱۸۹، ۱۷۲
- بهوپال ۷۸
- بیات، عبدالحسین ۸۲
- بیدسکان ۱۰۳
- بیرجند ۲۱۹، ۹۵، ۶۷، ۶۴
- بیروت ۸۴، ۲۳
- بیهقی، ابوالفضل ۵۱، ۵۰
- بابلی یزدی، دکتر محمدحسین ۹۵، ۹
- پادشاهنامه ۸۹
- پارت، پارتها ۲۲، ۱۶
- پارس ۲۱
- پارسی، پارسیها ۲۲، ۱۵
- پاره ناگن ۱۷
- پاسی شهر ۱۴۲
- پروین گتابادی، محمد ۸۴، ۵۹
- پژوهشی در شناخت باعهای ایرانی و
باعهای تاریخی شیراز ۱۶
- پساکوه ۹۵
- پتروفسکی ۲۸
- پورداوود، ابراهیم ۱۷، ۱۶
- پوزه راست ۱۲۰
- پیتون ۱۷
- پیران ویسه ۲۰
- بُشاد ۲۱۰، ۱۰۳
- بشریه ۹، ۵۵، ۱۰۳، ۱۰۱، ۹۵
- بُشاد ۱۰۵، ۱۰۳، ۱۱۱، ۱۱۰، ۱۰۹
- بُشاد ۱۱۳، ۱۱۱، ۱۱۰، ۱۰۷
- بُشاد ۱۱۹، ۱۱۸، ۱۱۷، ۱۱۶
- بُشاد ۱۲۰، ۱۲۳، ۱۲۹، ۱۲۴، ۱۲۳
- بُشاد ۱۲۶، ۱۳۷، ۱۶۵، ۱۶۶
- بُشاد ۱۷۰، ۱۷۶، ۱۹۵، ۱۹۳، ۱۹۲
- بُشاد ۲۰۳، ۲۱۷، ۲۱۶، ۲۱۵، ۲۱۲، ۲۰۴
- بغ ۲۱
- بغداده ۲۱
- بلادری ۲۳
- بلغ ۵۲، ۲۷
- بلده ۴۵، ۴۵، ۷۱، ۷۴، ۴۷
- بلوج ۶۶، ۶۵
- بمبئی ۹۲
- بندآخوند ۳۳
- بندرعباس ۲۳۳، ۱۳۷، ۱۳۶
- بنیاد فرهنگ ایران ۷۸، ۶۳، ۵۱، ۱۵
- بنیاد پژوهش‌های اسلامی ۹۵، ۹۱، ۸۷
- بودایی ۱۷
- بوذر جمهوری، خدیجه ۲۳۶، ۱۰
- بوقامین ۵۳
- بویل، جی. آ. ۵۴
- بهادرخان ۷۰
- بهار ۸۵

تحفة العشره	٩٠	پیر محمد	٦٣
تحقیقات جغرافیایی	١٣٢	پیرنیا، حسن	١٧
تخارستان	٢٧	تابنده، سلطان حسین	٨٨، ٢٠
تحت نادر	٦٤	تابه آ	١٥
تحت هلاکو	٥٤، ٤٣، ٣٦، ٢٩	تاتار	٤، ٢٩
تذرو	٨٠	تاج الدین تونی	٨٥
تذکرہ تحفہ سامی	٨٠	تاراجند	٧٨
تذکرہ جغرافیای تاریخی ایران	١٣١	تاریخ اجتماعی ایران	٦٥
تذکرہ خیرالبیان	٨٦	تاریخ ادبیات در ایران	٨٩، ٨٧
تذکرہ شعرا	٧٨	تاریخ ایران کمبریج	٥٤
تذکرہ منتخب اللطائف	٧٨	تاریخ بیهقی	٥٠
تذکرہ میخانه	٩٢	تاریخ تذکره های فارسی	٧٨، ٨٩
تذکرہ نصرآبادی	٩٢، ٩٠، ٨٨	تاریخچه فردوس	٧٤، ٦٢، ١٤
تذکرہ الاولیا	٨٤	تاریخ حهانگشای نادری	٦٣
تربت حیدریه	٦٧، ٦٥، ١٣٦، ١٣٧	تاریخ روضة الصفا	٦٠، ٥٦، ٥٥
	٢٢٩	تاریخ مدارس ایران	٧٥
ترجمہ مجالس النفائس	٨٨	تاریخ مغول	٥٢
ترشیز	٦١، ٦٠، ٢٥، ٢٤	تاریخ منظم ناصری	٦٤، ٥٦
ترکان	٥٨، ٥٧	تاریخ نادرشاهی، نادرنامه	٦٣
ترکمان، ترکمانان	٥٠، ٥١، ٥٨، ٦٠، ٦٦، ٦٥	تاریخ نظم و نثر در ایران	٨٧، ٨٦، ٨٨
ترکمانیه	٦٦	تاریخ و جغرافی گناباد	٨٨، ٢٠
ترکمن، ترکمنها	٦٥	تalar	١٤٢، ٤٤، ٤٣
ترگوبو، و.	١٢٨	تبریز	٨٨
تسنن	٨٣، ٧٣	تحفه سامی	٩١، ٧٨، ٨٥، ٨٦، ٨٨
تفسیر روض الجنان	٩١		٩٢، ٩٠، ٨٩

- النقى ۷۰، ۶۹
 تونكشان ۳۲
 تونوكين ۱۳۲، ۱۳
 تونى ۷۸
 تونى، سيد قنبر ۹۰
 تهران ۲۰، ۱۹، ۱۶، ۱۵، ۱۴، ۱۳
 ،۳۷، ۳۴، ۳۲، ۲۹، ۲۵، ۲۴، ۲۲
 ،۵۸، ۵۶، ۵۴، ۵۳، ۵۲، ۵۱، ۴۳
 ،۸۱، ۸۰، ۷۹، ۷۸، ۶۵، ۶۳، ۶۲
 ۹۱، ۸۷، ۸۵، ۸۴
 تيرماهی ۹۵
 تيمور ۵۶، ۵۵
 تيمورسلطان كنگرلو ۶۱
 ثامن الائمه ۷۹
 ثعالبي نيشابوري ۲۵
 ثانياً تونى ۸۵
 جام ۶۳
 جامع مفيدى ۶۲
 جامعه و اقتصاد در سکونتگاه فردوس ۲۱۰، ۱۸۷، ۱۵۰، ۱۳۳
 جريره ۱۹
 جستجو در احوال و آثار شيخ، فريدالدين عطار نيشابوري ۸۹
 جستجو در تصوف ۹۰
 جعفرپور، ابراهيم ۱۱۱
 جغتائي ۸۰
- تونق ۳۲
 تونقان ۳۲
- توس ۵۸ ← طوس
- توسيعه اقتصادي استان خراسان ۱۰۴
- توسلی، سعيد ۱۲۰
- تون ۸، ۲۰، ۱۹، ۱۸، ۱۵، ۱۴، ۱۳
 ،۲۱، ۲۰، ۲۲، ۲۴، ۲۳، ۲۵، ۲۶، ۲۷
 ،۳۵، ۳۳، ۳۲، ۳۱، ۳۰، ۲۹
 ،۴۶، ۴۵، ۴۳، ۴۲، ۳۹، ۳۸، ۳۶
 ،۵۰، ۴۹، ۵۲، ۵۱، ۵۰، ۵۳، ۵۴، ۵۰
 ،۵۸، ۵۷، ۶۳، ۶۲، ۶۱، ۶۰، ۵۹، ۵۸
 ،۷۰، ۶۹، ۶۸، ۶۷، ۶۶، ۶۵، ۶۴
 ،۱۳۰، ۹۵، ۸۳، ۸۰، ۷۷، ۷۲، ۷۱
 ،۱۳۸، ۱۳۲، ۱۳۳، ۱۳۵، ۱۳۳
 ،۱۹۶، ۱۵۱، ۱۷۱، ۱۸۵، ۱۷۱
 ،۲۳۰، ۲۱۳، ۲۱۰، ۲۰۱
- تونك ۳۲
- تونكشان ۳۲
- تونوكين ۱۳۲
- تونى ۷۸
- تونى، سيد قنبر ۹۰
- تهران ۲۰، ۱۹، ۱۶، ۱۵، ۱۴، ۱۳
- ،۳۷، ۳۴، ۳۲، ۲۹، ۲۵، ۲۴، ۲۲
- ،۵۸، ۵۶، ۵۴، ۵۳، ۵۲، ۵۱، ۴۳
- ،۸۱، ۸۰، ۷۹، ۷۸، ۶۵، ۶۳، ۶۲
- ۹۱، ۸۷، ۸۵، ۸۴
- تيرماهی ۹۵
- تيمور ۵۶، ۵۵
- تيمورسلطان كنگرلو ۶۱
- ثامن الائمه ۷۹
- ثعالبي نيشابوري ۲۵
- ثانياً تونى ۸۵
- جام ۶۳
- جامع مفيدى ۶۲
- جامعه و اقتصاد در سکونتگاه فردوس ۲۱۰، ۱۸۷، ۱۵۰، ۱۳۳
- جريره ۱۹
- جستجو در احوال و آثار شيخ، فريدالدين عطار نيشابوري ۸۹
- جستجو در تصوف ۹۰
- جعفرپور، ابراهيم ۱۱۱
- جغتائي ۸۰

- جغرافیای تاریخی ایران ۱۴
 جغرافیای تاریخی سرزمینهای خلافت
 شرقی ۱۳
 جغرافیای تاریخی و محلی فردوس ۱۹۶
 جغرافیای جمعیت ایران ۱۸۱
 جغرافیای حافظابرو ۳۱
 جغرافیای نظامی خراسان جنوبی ۲۰۱
 جلال الدین امیریگ ۷۹
 جلالی نائینی، محمد رضا ۷۸
 گناباد ۶۵، ۲۵ ← گناباد
 جنگل ۶۵
 جهانگشا ۵۲، ۵۱
 جهان نامه ۱۴
 جیحون ۵۳، ۵۲
 جیهانی، ابوالقاسم بن احمد ۲۴
 چاه آهن ۱۰۱
 چاه هوش ۲۲۴
 چرمه ۱۶۵، ۹۵، ۱۰۳
 چنگیزخان ۵۲
 چن ۳۳، ۳۲، ۱۷
 چین چه ۱۲۰
 چینی ۱۷
 حاج خلفیه ۸۲
 حاجی آباد ۱۰۳
 حاجی علی کاشی ۷۱
 حاشیه برشح لمعه ۸۵
 حافظابرو ۳۱
 حبیب السیر ۹۱
 حبیب الله بن نورالدین محمد تونی ۸۶
 حبیب الله تونی طبسی ۸۶
 حدودالعالم ۲۴
 حدیقة الشعرا، ۸۷، ۹۱
 حزینی تونی ۸۶
 حسن آباد ۱۶۹
 حسن بن حسین ۸۳
 حسن بن نظام الدین تونی ۷۰
 حسن بیگ روملو ۸۱
 حسن تونی ۸۶
 حسنی ها ۶۷، ۶۵
 حسین ۸۰
 حسین آباد ۱۶۹، ۱۶۸، ۱۶۷، ۱۲۰
 حسین بن شجاع تونی ۸۶
 حسین خالد تونی ۸۶
 حشمه الدّوله ۶۶
 حکمت، علی اصغر ۷۲
 حمام جیار ۴۵
 حمام زال ۴۵
 حمام سردشت ۴۵
 حمام قلعه ۴۵
 حمام گرخرمن ۴۵

- حتمام کوشک ۴۵
 حمدالله مستوفی ۲۹، ۳۱، ۳۲، ۳۰
 حواجه اسد ۵۵
 حوض سیدی ۱۴۱، ۱۳۴، ۷۰
 حیدر تونیابی ۸۶
 حیرتی تونی ۸۰، ۸۲، ۸۳
 خاتون هفت قلعه ۲۲
 خالتی مطلق، دکتر جلال ۱۵
 خال کوده ۱۲۰
 خانکوک ۱۶۵، ۱۶۶، ۱۶۸، ۱۶۹
 خانیک شاه ۱۰۳
 خاوری تونی ۸۶
 خبیص ۱۳۱
 خدابنده‌لو، محمدابراهیم ۶۶، ۳۵
 خور ۲۵
 خورزاد ۱۰۳
 خرسان ۷، ۸، ۹، ۳۱، ۲۴، ۲۰، ۹، ۳۴
 خوسف ۹۵، ۱۳۱
 خوشت ۲۵
 خوشگو ۸۴
 خیابان پهلوی ۱۵۳، ۱۵۱، ۴۳
 خیابان رسالت ۲۲۶
 خیابان سعدآباد ۱۵۳، ۴۳
 خیام پور، عبدالرسول ۷۸، ۸۶، ۸۷
 داراییه التراث العربی ۸۴

- داریوش ۲۲، ۱۷
 دامادی، محمد ۸۴
 دانشپژوه ۹۱، ۸۶، ۸۹
 دانشکده ادبیات و علوم انسانی ۱۰
 داشگاه تهران ۱۰۶، ۱۷
 داشگاه فردوسی ۱۰
 دبیر سیاقی، محمد ۲۹
 درخش ۶۰
 دروازه سرخکوه ۴۴
 دروازه ملک ۴۴
 دروازه سوق ۴۴
 دروازه طبس ۱۳۴، ۴۴
 دروازه قابنی (قاین) ۶۸، ۴۴
 دروازه میدان ۴۴
 درویش خلف بن علی میرانشاه ۶۹
 درویش قاسم تونی ۹۰
 درۀ نادره ۶۳
 دشت‌لوت ۹۵
 دولداری، عبدالرحیم ۵۶
 دهستان حومه ۲۱۶
 دین محمد ۶۱، ۵۹
 دیوان ابوطالب کلیم همدانی ۸۹
 دیوان بیگی ۹۱، ۸۷
 دیوان بیگی، جان محمد ۶۰
 دیوان حیرتی ۸۲
 دیوان کامل جامی ۹۱
- دیه محمد ۱۲۳، ۱۰۱، ۶۴، ۵۶
 الذریعه الى تصانیف الشیعه ۷۸
 رازی ۹۲، ۹۱، ۸۷، ۸۶
 راوندی، مرتضی ۶۵
 راهی به روشناییها ۱۲۸، ۱۲۰، ۱۰۳، ۱۰۲
 ربیعی خطیب فوشنج ۵۵
 رجبی، پرویز ۱۴
 رحمت‌آباد ۱۶۹
 رحیم علیخان ایمان ۸۷، ۷۸
 رزم‌آراء، علی ۲۰۱
 رزمی، عبدالرحیم ۵۶
 رساله ذہبیه ۸۸
 رستم میرزا ۶۰
 رشحات عین‌الحیة ۹۱
 رشیدالدین ۵۴
 رضا شاه ۴۷
 رضوانی، دکتر محمد اسماعیل ۵۶
 الرضی ۷۰، ۶۹
 رضی، هاشم ۹۱
 رقه ۹، ۲۵، ۳۴، ۱۰۳، ۱۹۴، ۲۱۶، ۲۱۶
 رودخانه ۵۶، ۲۲۱، ۲۲۰
 رودخانه ریسو ۱۲۳
 رودخانه فتح‌آباد ۱۲۳
 رودخانه قلعه وامقی ۱۲۳
 روز روشن ۸۷، ۷۸
 روسها ۶۷

- | | | | |
|--------------------------|------------------------------------|-----------------------------|-----------------------|
| سادات | ۴۴، ۴۳ | Rossi | ۶۷ |
| سادات ناصری | ۹۲ | روشنی (زعفرانلو)، قدرت الله | ۳۷ |
| سازانی | ۲۶، ۲۱، ۲۱ | | ۱۳۴ |
| ساعدی، محمد باقر | ۸۸، ۸۵ | روضات الجنات | ۸۵، ۸۸، ۱۳۸ |
| ساقی نامه | ۹۱ | | ۱۸۵ |
| سأگارتی یا | ۲۲ | روض الجنان و روح الجنان | ۸۷ |
| سالنامه هواشناسی کل کشور | ۱۰۷ | روضۃ الاصول المفاخریہ فی | |
| | ۱۰۹ | شرح الفصول النصیریہ | ۹۰ |
| سامانیان | ۲۴ | روضۃ الصفا | ۶۴، ۶۳، ۵۷ |
| سام میرزا | ۷۸، ۸۰، ۷۸، ۸۰، ۸۵، ۸۵، ۸۵، ۸۵، ۸۶ | روضۃ الصفا ناصری | ۶۵ |
| | ۹۲، ۹۱، ۹۰، ۸۹، ۸۸ | Riyāḥī، دکتر محمد امین | ۱۶، ۱۴ |
| سامی، شمس الدین | ۹۱ | Riyāḍ al-Jannah | ۷۸ |
| سایکس | ۱۷۱، ۳۷، ۳۴ | Riyāḍī Zāwahī | ۸۲ |
| سبزوار | ۲۲۹، ۶۰ | | Zardkoh |
| التبطین | ۶۹ | | ۹۵ |
| سبک شناسی | ۸۵ | Zarīn Kūb، دکتر عبدالحسین | ۹۰ |
| سپانلو، محمد علی | ۳۲ | Zamānī، عباس | ۸۸ |
| سپهسالار | ۸۴ | | Zandīyān |
| ستوده، دکتر منوچهر | ۲۴ | | ۶۴ |
| سرایان | ۹، ۶۶، ۶۷، ۹۵، ۶۷، ۱۰۱، ۱۰۵ | | Zanqūbī |
| | ۱۳۳، ۱۳۸، ۱۳۸، ۱۶۵، ۱۶۵، ۱۷۰، ۱۷۶ | | Zanuzī |
| | ۱۹۲، ۱۹۳، ۱۹۴، ۱۹۴، ۲۰۳، ۲۰۳ | | Zibid |
| | ۲۱۶، ۲۱۵، ۲۱۲، ۲۱۲، ۲۰۴ | | Zirā'īmān Kūbīr |
| | ۲۲۴، ۲۲۰ | | ۱۳۴، ۴۳ |
| سربداران | ۵۵ | | Zirīk |
| سرخکوه | ۲۲ | | ۱۰۳ |
| | | | Zirīk Koh |
| | | | ۶۵ |
| | | | Zīn al-Abdīn |
| | | | ۷۰، ۶۹ |
| | | | Zāhīrī Tūnī، محمدقاسم |
| | | | ۸۷ |

- سلطان بهادرخان ۱۳۴
- سلطان حسین ۵۸
- سلطان علی خلیفه شاملو ۶۰، ۶۱
- سلطان محمد ۷۱
- سلوکیان ۲۲
- سلیم اختر، دکتر محمد ۸۵
- سلیمان خان ۵۸
- سلیمان خلیفه ۵۸، ۶۰، ۶۱
- سلیمی تونی ۸۷
- سنجر ۵۱
- سوندول بیک ۷۲
- سه راه ۵۸
- سه قلعه ۶۷، ۱۶۵، ۱۹۴، ۲۰۳، ۲۱۳
- سیاحتنامه ۳۳
- سیاوش ۱۹
- سیاه کوه ۱۶۵، ۱۲۳، ۹۵
- سیبری ۱۱۴
- سید بن طاهر بن یحیی ۱۳۴، ۷۰
- سید علی محمد حسن خان ۸۳
- سید محمد صدیق حسن خان ۹۲
- سیستان ۶۵، ۳۵، ۳۴
- سیستانیان ۵۲
- سیمای صنایع استان خراسان ۲۲۵
- شادکی ۱۹۷
- شفافی الوجاع ۸۶
- سردادور، حمزه ۱۳۱، ۱۴
- سردار ارفع ۶۷
- سردار مکرم ۶۷
- سردشت ۱۴۲، ۴۳
- سرزمینهای خلافت شرقی ۲۳، ۱۷۱
- سرشماری عمومی نفوس و مسکن ۱۷۲، ۹۵
- سرکار تون ۱۵۰
- سُرُند ۱۶۹، ۱۲۰
- سررو ۸۰
- سررو و تدرسو ۷۹، ۷۸
- سیری، ابوالقاسم ۶۲
- سعادت نوری، حسین ۱۷۱، ۳۴
- سعدآباد ۱۹۷
- سعدی ۱۷
- سعیدی رضوانی، دکتر عباس ۹
- سفرنامه ۲۷، ۱۹
- سفرنامه خراسان و کرمان ۳۷، ۱۳۳
- سفرنامه سپرسی سایکس ۱۷۱، ۳۴
- سفرنامه میرزا خانلرخان ۲۰۱، ۱۷۱، ۱۳۴
- اعتظام الملک ۲۵۶
- سفیدکوه ۹۵
- سفینه خوشگو ۸۴
- سلجوچی ۵۳
- سلطان ابراهیم ۷۱

- شاملو ۶۰
 شاه اسماعیل صفوی ۷۱، ۷۲
 شاه بوداچ ۵۸
 شاهپور ۱۳
 شاه تهماسب ۸۲، ۸۱، ۷۷
 شاه تهماسب اول ۱۳۴، ۸۰، ۳۱
 شاه سلطان حسین ۷۲
 شاه صفی ۴۶
 شاه عباس اول (کبیر) ۵۹، ۴۶، ۵۸
 شاه و درویش ۷۹
 شاهنامه ۲۰، ۱۹
 شاهنامه حیرتی ۸۲
 شاهی ۱۳
 شبی نعمانی ۸۸
 شتران کوه ۱۰۱
 شتری ← کوه شتری
 شرح الباب الحادی عشر ۹۱
 شرح سفر به ایالت خراسان و شمال
 غربی افغانستان ۲۰۱، ۹۵، ۶۵
 شرح لمعه ۹۱
 شرف الدین ابو محمد عبد المؤمن بن خلف
 التونی ۸۹
 شرکت انتشارات علمی و فرهنگی ۱۳
 شرکت ایلکا ۲۲۲
 شرکت بهنشر ۲۴
 شرکت توکل ۱۶۷
 شرکت مؤلفان و مترجمان ایران ۲۵
 شریف آباد ۱۶۷
 شش تو ۱۲۲، ۱۲۰، ۱۰۳
 شعبانی، رضا ۶۳
 شعرالعجم ۸۸
 شفیعی کدکنی ۸۴
 شمس الدین محمد نور کمال ۷۹
 شمع انجمن ۹۲
 شوراب ۲۲۳، ۲۲۲
 شوروی ۲۰۹
 شوقی جیجک تونی ۸۷
 شهر عمید ۳۱
 شهسوار ۱۳
 شهید ثانی ۹۱
 شهیدی، دکتر سید جعفر ۸۷، ۸۴، ۸۳
 شیخ حسن جوری ۵۵
 شیخ محمود ۱۷، ۷۰
 شیر احمد تونی، خواجه ۸۷
 شیراز ۶۷
 شیعه گری ۸۲
 شیعی ۸۳، ۷۴، ۵۳
 شیعی سبزواری ۸۳
 الصادق ۷۰، ۶۹
 صادقی، بهزاد ۲۰۸
 صارمی، اسماعیل ۷۹

طرجد	۲۱۶	صافی تونی	۸۸
طرح توجیهی مرکز تحقیقات گیاهان مناطق خشک	۲۰۸	صبا	۸۷، ۷۸
طرح مطالعاتی توسعه راه آهن در استان خراسان	۱۳۶	صبح، حسن	۵۱
طوس	۵۲، ۱۹	صبح گلشن	۹۲، ۹۱، ۸۳
طهماسب شاه	۷۰	صفا، دکتر ذبیح الله	۸۹، ۸۷، ۸۴
طهوری	۲۱	صفاریان	۶۲
ظریفی تونی	۸۸	صفوی، صفویان	۷۱، ۶۲، ۴۷، ۴۶
ظہر (در متن غلط چاپی است)	۱۰۳	صفویه	۳۶، ۵۸، ۱۳۹، ۱۵۰
ظهیر الدّوله، محمدحسن خان	۶۴	صنی قلی خان	۶۲
عالی آرای عباسی	۶۱، ۵۹، ۵۸	صنع الدّوله، محمدحسن خان	۳۱، ۳۲
عباسیان	۵۳	صید محمد خان	۶۴
عبدالرحیم	۶۷	طاہر آباد	۱۶۹
عبدالعلی تونی	۸۸	طبع	۱۴، ۱۵، ۱۷، ۱۸، ۱۷، ۲۲، ۲۳، ۲۴
عبدالله خان اوزبک	۶۷، ۶۱، ۵۹	طبع	۵۹، ۵۸، ۴۶، ۴۰، ۳۹، ۳۲، ۲۴
عبدالمطلب خان لالوی	۶۳	طبع	۹۵، ۶۶، ۶۵، ۶۴، ۶۲، ۶۱، ۵۰
عییر تونی	۸۹	طبع	۱۰۱، ۱۰۳، ۱۰۵، ۱۰۶، ۱۳۲
عراق	۱۳۴، ۵۷، ۵۸، ۶۰	طبع	۲۲۴، ۲۲۳، ۱۳۷، ۱۳۶
عراق عجم	۶۳، ۶۰	طبع خرما	۲۵، ۲۳
عربی	۸۹، ۱۶	طبع عناب	۲۵، ۲۳
عرفات العاشقین	۷۹، ۷۸	طبع گلشن	۱۵۰، ۲۳
عرفان، محمود	۱۳	طبع گیلکی	۲۳
العسکری	۷۰، ۶۹	طبع مسینان (مسینا)	۲۳
عشق آباد	۱۰۳	طبعین	۲۳
عطار	۸۴	طرائی الحقائق	۹۰، ۷۴، ۴۲

- عطار تونی ۸۹
 غنی آباد ۲۱۶
 غنی، دکتر قاسم ۷۹
 غوریان ۵۲
 غیاث الدین ۵۷
 غیاثی تونی ۸۹
 فاخری رازی، ابوالمفاحر ۷۹
 فارس ۵۷، ۵۶، ۲۰
 فاضل تونی ۹۰
 فاضل، جواد ۷۸
 فاضل مطلق، دکتر محمود ۸۸، ۸۹
 فتح آباد ۱۰۱، ۱۰۳، ۱۰۷، ۱۲۳، ۱۶۹
 فتحعلی خان ۶۲، ۶۳
 فخر داعی گیلانی ۸۸
 فخری هراتی ۸۸
 فدائیان اسماعیلی ۵۱
 فرامون داروغه تون ۵۶
 فرانسوی ۱۶
 فرانسه ۲۰۹
 فرخ، محمود ۸۴، ۵۵
 فردوس در آینه آمار ۱۹۴، ۱۹۲
 فردوس در گذرگاه تاریخ ۶۴، ۵۳
 فرقه اسماعیلیه ۵۳
 فرنگی ۳۲
 فرود ۲۰، ۱۹
- عطاملک جوینی ۵۱
 علاج الاسقام و دفع الالم ۹۱
 علامی ۸۸
 علاء الدین تونی ۷۴
 علاء الدین ملک علی بن محمد شفیع تونی ۹۱، ۸۹
 علاء الملک تونی ۸۹
 علی ۷۲، ۶۹
 علی آباد ۱۹۷، ۲۲۳
 علی اکبر بن عبدالله تونی بشروی ۸۹
 علی بن ابی طالب ۸۲، ۸۱
 علی بن عبد السلام کاتب ۲۴
 علی بن موسی الرضا ۷۹ ← الرضی
 علی بن نجم الدین تونی ۸۹
 علی جمال ۱۹۴
 علیزاده، دکتر امین ۱۱۷
 علی میرزا استاجلو ۵۸
 عmadالملک ۳۹، ۶۶، ۶۷
 عمرولیث صفاری ۲۶، ۲۶
 عملکرد طرحهای عمرانی سال ۱۳۶۷ ۲۱۴
 عنبری ۴۴، ۴۳
 غزل سارغ ۵۱
 غلامحسین خان افضل الملک ۳۶، ۱۳۴ ۱۷۱

فهرست نسخه‌های خطی الهیات مشهد	۹۱، ۹۰	فرهنگ آبادیها و مکانهای مذهبی کشور	۲۰
فهرست نسخه‌های خطی انجمن شرقی	۸۵	فرهنگ آبادیهای شهرستان فردوس	۹۵
فهرست نسخه‌های خطی فارسی	۷۸	سال ۱۲۶۵	۲۱۵
فهرست نسخه‌های خطی کتابخانه دانشکده ادبیات مشهد	۸۸	فرهنگ اساطیر و اشارات داستانی در ادبیات فارسی	۱۶، ۷
فهرست نسخه‌های خطی کتابخانه دانشکده الهیات تهران	۸۹	فرهنگ ایران زمین	۶۶، ۳۵
فهرست نسخه‌های عکسی مرعشی قیاض، دکتر علی اکبر	۵۰	فرهنگ جغرافیایی ایران	۱۳۴، ۴۲
فیض‌آباد	۱۳۷	فرهنگ سخنوران	۷۸، ۸۳، ۸۶، ۸۷
فیلیپ سوم	۱۳۲	۹۰	فصیحی خوافی
قاجار، قاجاریان	۶۵، ۶۱، ۶۰	فکرت، محمد‌آصف	۸۵
قاجاریه	۱۵۰، ۳۱	فنود	۱۰۳
قاسم‌آباد	۱۲۴	فهرست الفبایی کتب خطی	۸۵
قاضی احمد	۸۱	فهرست کتابخانه مرکزی دانشگاه	
قطاعی هروی	۸۵	تهران	۹۱، ۸۹، ۸۶
قال چهل دختر	۲۲	فهرست کتابخانه آستان قدس	۸۷
قاموس الاعلام	۹۱	فهرست کتابخانه آیة‌الله مرعشی	
قاهره	۲۵	فهرست کتابخانه مسجد اعظم	۹۱، ۹۰، ۸۸، ۸۶
قاین، ۱۳، ۱۳، ۱۴، ۱۹، ۱۵، ۲۱، ۲۱، ۲۴، ۲۵		فهرست گنج بخش	۹۲
۳۲، ۵۱، ۵۶، ۶۰، ۶۱، ۶۷، ۹۵		فهرست نسخه‌های خطی آستان قدس	
۱۷۱، ۱۳۸، ۱۳۲، ۱۳۱		۸۸	

قایبات	۶۵، ۳۶، ۶۴
قایینی، حسین	۵۱
قبرستان خاموشی	۵۴ ← گورستان
خاموشی	
قرآن مجید	۷۴، ۱۶
قرانجیری	۱۲۳
قراولخانه	۱۲۰
قرلباش، قزلباشان	۶۱، ۶۰، ۵۹، ۵۸
کاظمی تونی، حکیم	۶۳، ۶۲
کال شور	۱۲۴، ۱۲۳
کال نمک	۱۲۳
الکامل فی التاریخ	۲۳
قطب الدین بن حسن تونی	۹۰
قطب الدین حیدر تونی	۹۰
قطب الدین کیدری	۸۳
قطبی تونی	۹۰
قلعه دختر	۱۲۰، ۲۲
قلعه کله کوب	۶۴
قم	۸۵
قنات سعدآباد	۱۹۶
قندهار	۶۰
قنجی، حسین	۹۲
قوری میرزا	۵۹
قهرمان، محمد	۸۹
قهستان	۱۳، ۱۴، ۲۳، ۲۴، ۲۵، ۲۸
کرامان	۳۶، ۳۷، ۵۰، ۵۹، ۵۲، ۵۱
کاخک	۱۶۵
کاروانسرا جوادی	۱۳۵
کاروانسرا میدان	۱۳۵
کاروان هند	۸۹، ۸۷
کاشان	۸۰، ۶۵
کاشمر	۲۲۳، ۲۲۳، ۱۰۱
الکاظم	۷۰، ۶۹
کاظمی تونی	۹۰
کال شور	۱۲۴، ۱۲۳
کال نمک	۱۲۳
الکامل فی التاریخ	۲۳
کانون کارآموزی	۱۶۹
کتاب پاز	۹۲
کتابخانه آستان قدس مشهد	۸۵
کتابخانه ابن سينا	۱۴
کتابخانه طهوری	۲۹
کتابخانه عمومی فرهنگ و ارشاد اسلامی	
کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران	۷۹
کتابفروشی باستان	۵۵
کتابفروشی خیام	۵۵
کتابفروشی دهخدا	۲۲
کتیب معجزات	۸۲
کرات	۶۱
کرمان	۱۳۰، ۵۶، ۵۵، ۵۳، ۵۲، ۵۱

کوهستان	۱۳۱	۲۳۴، ۱۳۱، ۱۳۱
کوه سیاه	۱۰۶ ← سیاه کوه	۲۱۶، ۱۰۳
کوه شتری	۱۰۶	۲۵، ۲۴
کوه قاسم آباد	۱۲۳	۲۴
کوه قراول خانه	۹۵	کریمو
کوه قلعه	۹۵	کشاورز، کریم
کوه قلعه حسن آباد	۹۵	کشمان خداوندی
کوه کلات	۹۵، ۱۰۶	کشمان نوقاب
کوههای شتری	۱۰۵، ۱۲۳	کفه نادر
کوههای شوراب	۱۰۱	کلات
کوههای مصعی	۹۵	کلات نادر
کویر لوت	۱۰۱	کلاته حسین
کویر نمک	۹۵، ۱۲۳، ۱۲۴	کلالی، زیلا
کویرهای ایران	۱۴	کندر
کیخسرو	۱۸، ۱۹، ۲۰	کنگره کوه
کیدبوقا	۵۲	کوچکی، دکتر عوض
گابریل، آلفونس	۱۳۲	کوچه سعیدی
گدار، آندره	۷۲	کوچه عنبری
گزارش ستکوب	۱۱۳، ۱۲۵	کوکاایلکای
گزین	۶۷	کوه امرودکان
گستج	۱۰۳	کوه بنان
گلچین معانی، احمد	۷۸، ۸۲، ۸۷، ۸۹	کوه تریخستان
گناباد	۲۱، ۲۰، ۲۵، ۶۰، ۹۵	کوه جمال
	۱۰۱، ۱۰۴، ۱۲۰، ۱۲۵، ۱۳۶	کوه حال
	۲۰۸، ۲۲۳، ۲۳۳	کوه درونه
گنجی، مرتضی	۱۶	کوه زول

- گودرز ۲۰
 گورستان خاموشی ۵۵ ← قبرستان
 خاموشی
 گورکانیان ۵۵
 گوشکمر (کوه) ۱۲۳
 گووا ۱۳۲
 گیسور ۶۷
 گیلان ۸۱، ۵۹
 گیلکی ۱۸
 گیلکی بن محمد ۱۸
 لب التواریخ ۵۴، ۵۳
 لستونج ۱۷۱، ۲۳، ۲۳
 لطائف الاخبار ۸۵
 لغت نامه ۸۹
 لکنهو ۹۱
 لندن ۳۴
 لوت ۱۰۵، ۱۰۶ ← کویر لوت
 لیدن ۷۳، ۲۸
 ماثر رحیمی ۸۶
 ماد، مادها ۲۲، ۲۱، ۱۷
 مادی کوه ۲۱
 مارکوبولو ۱۳۲، ۱۳۱، ۱۳
 مارکوه ۲۱
 ماوراء النهر ۸۰، ۵۸
 مایل هروی ۳۱
 میاهج المهجح ۸۳
- مین، صادق ۱۲۸
 مجتمع فرهنگی امام رضا ۱۶۴، ۱۵۹
 مجدى، محمد ۳۳، ۳۲
 مجلة دانشکده ادبیات و علوم انسانی
 دانشگاه تهران ۹۰
 مجلة دانشکده ادبیات و علوم انسانی
 مشهد ۸۷
 مجلة مهر ۱۷
 مجمع الشعرا جهانگیر شاهی ۸۵
 مجمع الفصحاء ۸۷
 مجلمل فصیحی ۵۵، ۵۶، ۸۴، ۸۵، ۸۵
 محشیم کاشانی ۸۲
 محجوب، دکتر محمد جعفر ۹۰، ۴۲
 محراب خان ۶۲، ۶۱
 محکمی، مجید ۱۵۹
 محله تالار ۱۵۳
 محله سادات ۱۵۳، ۱۰۱، ۱۴۱
 محله سردشت ۱۵۳
 محله عنبری ۱۵۳، ۱۰۱
 محله میدان ۱۵۳
 محمدآباد ۱۹۷
 محمد باقرین ملک علی تونی، ابوالمفاخر
 ۹۰
 محمدبن احمد الشلبی، ابو عبدالله ۲۵
 محمدبن منور ۸۴

محمد بن نجیب بکران	۱۴
محمد تونی	۹۰
محمد خان	۶۴
محمد رضابن عزیزالله تونی	۹۰
محمد شفیع تهرانی	۶۳
محمد علی بن محمد رضا تونی خراسانی	۹۰
مالک و ممالک	۹۱
مستشارالملک	۶۶
مستوفی قزوینی	۵۵، ۳۳، ۳۱
مسجد ارگ	۱۴۲، ۱۴۱
مسجد پای سنگ	۱۴۱
مسجد پوخاری	۱۴۲
مسجد تالار	۱۴۲، ۱۴۱
مسجد جامع	۷۴، ۷۳، ۴۴، ۴۲، ۳۰
محیط طباطبایی، محمد	۱۵
محیی الدین عبدالحمید، محمد	۲۵
مختصر فی سیرة سیدالبیش	۸۹
مدرس رضوی، محمد تقی	۵۳
مدرسه علمیه مجتمع فرهنگی امام	
مسجد حمام	۱۴۱
مسجد حوض خانقاہ	۱۴۱
مسجد حوض شربت حسینی	۱۴۱
مسجد خلیلا	۱۴۲
مسجد خوجه	۱۴۲
مسجد خیروز	۱۴۲
مسجد داشگری	۱۴۲، ۱۴۱
مسجد در انبار استاد عبدالله	۱۴۱
مرآتالبلدان	۳۱، ۱۷۱، ۱۳۵، ۳۲

مطالعه برگ زعفران در تغذیه دام	۱۴۱
۲۰۷	مسجد سرخرمنان
مطلع الشمس	۱۴۱
مطہر علی شاه تونی ۸۴، ۹۱	مسجد شیرعلی ۱۴۲، ۱۴۱
معجم البلدان ۸۵، ۸۴، ۷۷	مسجد طاقتی ۱۴۱
معصوم علی شاه نعمۃ اللہی شیرازی ۹۰، ۸۵، ۴۲	مسجد قدماگاه ۱۴۲
معین الدین تونی ۹۱	مسجد کربلایی حسین ۱۴۲
معین الدین محمد زمچی اسفرایزی ۱۸۵، ۱۳۸	مسجد کوشک ۲۲، ۶۸، ۶۸، ۶۹
مغول، مغولان ۵۳، ۳۲، ۳۱، ۲۸	مسجد گله‌گی ۱۴۲، ۱۴۱
۱۳۳، ۱۳۰، ۷۳، ۵۴	مسجد گود خمیری ۱۴۱
المفید فی علم التجوید ۸۶	مسجد ملا جعفر محله میدان ۱۴۱
مقدّس، علی ۹	مسجد ملا زمان ۱۴۱
مقدسی ۲۵، ۲۶، ۷۳، ۱۳۱	مسجد میرزا ۱۴۲، ۱۴۱
مقصود آباد ۱۸۹، ۱۷۲	مسجد میرمهدی ۱۴۲
مکتب وقوع در شعر فارسی ۷۸	مسکو ۶۳
مک گرگر ۶۵، ۹۵، ۹۹	مشکوكة ۱۵، ۲۲، ۸۳، ۶۹، ۱۳۹
ملاده ۵۲	مشهد ۱۴، ۳۶، ۳۷، ۰۵۰، ۰۵۵، ۶۲
ملا عبدالله تونی ۸۸	۰۷۷، ۶۵، ۶۳، ۸۹، ۸۸، ۸۷، ۶۷، ۹۱
ملا عبدالواسع بن علامی تونی ۸۸	۰۱۹، ۱۱۷، ۱۳۶، ۱۶۵، ۱۳۷
ملا محمد شیخ ۷۴	۲۳۴، ۲۳۳، ۲۲۹
ملکشاه ۵۱	مشیرالایاله ۶۷
ملک شمس الدین کرت ۵۲	مصطفی بیک کنگرلو ۵۹
ملک فخر الدین محمد کرت ۵۵	مصطفی خان کنگرلو ۵۹، ۶۰، ۵۹، ۶۱
	مصعبی ۱۰۳، ۱۲۱، ۱۲۸، ۱۹۴، ۱۲۸، ۲۰۳
	۲۱۶، ۲۱۰

میر حسین خان عرب زنگویی	۶۴	ملک محمود سیستانی	۳۱، ۶۲، ۶۳
میرخواند	۶۵		۱۳۳
میرزا آغوت بیگ	۸۰	منابع و مسائل آب استان خراسان	
میرزا ابراهیم	۵۶		۱۲۰
میرزا بابر	۵۷، ۵۶	منتخب‌اللطائف	۸۷
میرزا حبیب‌الله امانی	۷۴	منتخب برهان‌الکفایه	۸۹
میرزا حبیب پسر علاءالدین تونی	۱۳۹	منزوی، احمد	۹۲، ۸۹، ۸۶، ۷۸
میرزا خانلرخان	۳۶، ۳۵، ۲۶	منزوی، دکتر علی نقی	۲۵
میرزا عبدالقدار تونی	۸۸	منصوری، ذبیح‌الله	۵۵
میرزا علاءالدّوله	۵۶	منصوری، فیروز	۲۴
میرزا عنایت بیگ	۶۲	منگوقاآن	۵۳، ۵۲
میرزا قاسم پسر میرزا عبدالقدار تونی	۹۲	منم تیمور جهانگشا	۵۵
میرزا محمد تونی	۹۱	منورآباد	۱۶۷
میرزا مهدی خان استرآبادی	۶۳	موالی تونی	۹۱
میرعلم خان	۶۷	موسی بن جعفر	۷۱
میرعلی‌الحسنی	۴۶، ۹۲	مهاجر، علی اصغر	۱۳۴، ۷۰، ۴۳
میرعلی بیگ	۷۴	المهدی	۷۰، ۶۹
میرقلباکوکلتاش	۵۹	مهدیزاده، مجید	۹۵، ۶۵
میمون در	۵۳	مهران کوشک	۲۲۵، ۱۶۹، ۱۶۸، ۲۱
مؤسسه چاپ و انتشارات آستان قدس		مهوید	۲۱۶، ۲۱۳، ۱۷۴، ۱۶۵، ۱۰۳
رضوی	۹	میدان	۱۴۲، ۴۴، ۴۳، ۴۲
مؤسسه مطالعات و تحقیقات فرهنگی	۱۶	میدان پهلوی	۱۵۰
نائین	۲۲۰	میداندار، علیرضا	۱۹۵، ۹
ناجولی	۵۹	میرتونی	۹۲، ۴۶
نادر	۶۴، ۶۳	میرجعفری، حسین	۹۰
نادرشاه	۶۴، ۶۳	میرحاج تونی	۹۲

- نقشهٔ توپوگرافی فردوس ۹۵
 النقى ۶۹، ۷۰
 نقوی پاکباز ۱۴، ۲۱، ۶۲، ۶۴، ۶۲، ۴۷، ۲۱، ۷۲
 نگارستان سخن ۷۸
 نمکوار ۱۰۱
 نوایی، دکتر عبدالحسین ۸۷، ۸۱
 نوبهار ۱۰۳
 نوده ۱۰۳
 نورالحسن ۷۸
 نوری علاء، پرتو ۳۲
 نوغانی مقدم، احمد ۹، ۲۲، ۶۹، ۱۰۳
 نوتاب ۱۲۸، ۱۲۰
 نوقاب ۱۹۷
 نهانوندی، عبدالباقي ۸۶، ۹۲
 نهند ۱۳۱
 نهج البلاغه ۸۳
 نیشابور ۵۰، ۵۴، ۶۳، ۲۲۳، ۲۲۹
 نیکی اصفهانی ۸۲
 نیگنان ۱۰۱، ۱۰۳، ۱۲۰، ۱۲۴، ۲۱۶
 نیمبلوک ۹۵
 وافية الاصول ۸۸
 وحید دستگردی ۷۸
 وحیدی قمی ۸۲
 وزینپور، نادر ۱۹
 ناصح، دکتر محمدمهدی ۹۱
 ناصرالدین محشی ۵۲، ۵۳
 ناصرخسرو ۱۸، ۱۹، ۲۰، ۲۷، ۲۸، ۳۱
 نامه عالم آرای نادری ۶۳
 نامه علوم اجتماعی ۱۷، ۲۶
 ناهید ۲۲
 نایب حسین کاشی ۶۵
 نایبند ۶۴
 نتاری تونی ۷۷، ۷۸، ۷۹
 نجفی، حجه‌الاسلام ۱۳۹
 نخجوانی ۷۸
 نرم ۱۰۳
 نزهت القلوب ۲۱۰، ۲۹
 نسخه‌های خطی انجمن شرقی ۸۵
 نشاپور ۲۴ → نشاپور
 نصرآبادی، محمد طاهر ۷۸، ۸۸، ۹۰
 نیز ۹۲
 نصیرالدین توosi ۵۲
 نظام الدین شاهقلی ۷۹
 نظری، علی اصغر ۱۸۱
 نفائس المأثر ۷۸
 نفیسی، سعید ۸۶، ۸۷، ۸۸، ۸۹
 نقاؤة الآثار فی ذکر اخبار ۵۸
 نقشه بشرویه ۹۵
 نقشه پوشش‌گیاهی ایران ۱۲۸

هند، ۷۸، ۸۶، ۸۸، ۹۱، ۹۲	وسیله النجات فی شرح دعاءالسمات
هنر و مردم، ۳۱، ۸۸، ۱۳۰	۸۸
هنویه، ۱۰۱، ۲۱۶	وصالی تونی ۹۲
هوایی تونی، ۹۲	وفایی تونی ۹۲
هویشمان، ۱۵	ولایتی، سعدالله ۱۲۰
یات ان و تی، ۱۷	ولی دشت یاضی ۷۸
یاحقی، محمد باقر، ۷۹	ولی زاده ۲۰۷
یاحقی، محمد جعفر، ۱۰، ۱۶، ۷۸، ۸۳	ویلم فلور ۶۲
یادداشت‌های دکتر قاسم غنی در حواشی، ۹۱، ۹۲، ۲۳۶	هاجسن ۵۳
دیوان حافظ، ۷۹	هخامنشیان ۱۶
یاقوت حموی، ۵۱، ۸۴، ۸۴، ۸۵	هدایت، رضاقلی خان ۶۴، ۶۵، ۸۷
یتیم‌سلطان، ۵۹، ۶۰، ۶۱	هدایت، صادق ۱۷
یتیمۀ الهرفی محسان اهل‌العصر، ۲۵	هداية المسترشد ۸۹
یحیی بن عبداللطیف، ۵۴	هدین، سون ۱۴
یخاب، ۱۰۱	هرات ۵۶، ۵۷، ۵۹، ۶۱، ۶۲، ۶۳، ۶۴
بزد، ۴۰، ۵۰، ۵۷، ۵۹	هرن ۱۵
بزدانی، لطف‌الله، ۱۹۶	هروdot ۲۲
یساول، احمد	هفت اقلیم، ۷۸، ۸۴، ۸۶، ۸۷، ۹۱، ۹۲
یعن، ۸۰	هلاکوهان، ۲۸، ۳۶، ۴۲، ۵۲، ۵۳، ۵۵
یناید، ۲۴	هلالی ۷۹
یونسی، ۶۶	همایون فرخ، رکن‌الدین، ۸۰، ۸۵، ۸۸، ۹۱، ۹۰، ۸۹
	همدان ۱۷