

# مایکان یوشت فریان

متن پهلوی، آوانویس، ترجمه، واژه‌نامه

محمود جعفری





تهران - خیابان انقلاب، اول فلسطین جنوبی  
شماره ۶ - تلفن ۶۶۲۷۰۴

بها ۹۵ تومان

بیو شت فریدان

انشاده ایان فردوس

ایران  
باستان

۵

۵

۱۸

اسکندری شهد

# ماقیکان یوشت فریان

متن پهلوی، آوانویس، ترجمه، واژه‌نامه  
پیش‌گفتار و پیوست



محمود جعفری



سازمان اسناد و کتابخانه ملی

ماتیکان یوشت فربان

ترجمه: محمود جعفری

چاپ: نخست، اسفند ۱۳۶۵

چاپخانه: چاپ خواجه

شماره چاپ: یکهزار جلد

---

حق چاپ برای ناشر محفوظ است

تقدیم به استادم جناب آقای دکتر محمود طاووسی  
م - جعفری



چاپ این کتاب با سرمایه خاتم مهر افزون فیروزگر  
بوسیله سازمان انتشارات فروهر انجام شد



## مقدمه

برای کسی که نخستین بار به دنیا دوروغبار آلد نیاکان این دیار گام می‌نده، دریافت پیوند نهانی آنان با مردمان امروز بسی دشوار می‌نماید. اندیشه‌هایی ابتدایی که از سر-چشمۀ حیات جاری است و خطوطی آشفته که زوال زمانه‌اش موریانه‌ایست. اما همین‌که با این خطوط مبهم و چهره‌های خاک‌گرفته الفتی برقرار می‌شود، راهی این دیار از پس سایه روش‌های بسیار به‌آن‌دیشه مردمانی دست می‌یابد که طی قرون متتمادی در این سرزمین، سخن گفته‌اند، شعر سروده‌اند و جنگی‌ده‌اند، یعنی زندگی کرده‌اند.

در پس این غبار، جهان روشی نهفته است که فروغ بی‌پایانش در امتداد زمان تاییده است. زبان‌آوریهای زردشت در اوستا، آشنا بی با ایزدان گوناگون، قراروبی قراری سیار گان و راز و رمزهای آفرینش در بند هشن. رزم‌آوریهای زدیر و اندرون تب آلد عابدان زردشتی که از اوراق شایست نشایست پیداست، اینها گوشه‌هایی از این جهان واقعی هستند که می‌توان به تماشای آنها نشست. و سرانجام می‌توان به سیر و سلوک در جهان اساطیری ملتی پرداخت که خون و گوشتش از آمیزه اسطوره‌های پهلوانی و فلسفی با شعر تشکیل شده است.

ماتیکان یوشت فریان گزارش کوتاهی است که اگر در کنار سایر نوشه‌ها و آثار باز-مانده از آن دوران بررسی شود بسان ستاره‌ایست که بر کهکشانی تاریک پرتوافکن است. جادوگری بنام اخت با سپاهی گران به شهر پرسش گزاران (Erasn wisaran) وارد می‌شود واعلام می‌کند که اگر کسی نتواند پرسش‌های او را پاسخ گوید شهر را ویران خواهد کرد. در این میان یوشت جوانترین فرد خاندان فریان که مردی پرهیز گار است پرسش‌های اخت جادو را پاسخ می‌دهد و در پایان خود سه سؤال ازاومی پرسد که اخت نمی‌تواند آنها را پاسخ گوید و بدست قهرمان داستان به قتل می‌رسد.

بر روی این اثر که به زبان فارسی میانه است **هوشتنگ** جی جا، ماسب جی، **دکتر هو گ** و **پروفسور** وست کار کرده‌اند و این داستان را به‌ضمیمه کتاب ارداویراف نامک در سال ۱۸۷۲ به‌چاپ رسانیده‌اند هرچند با توجه به امکانات زمانی و مکانی کار آنها در خورستایش است اما متأسفانه دارای اشکالاتی است که در متن این ترجمه به آنها اشاره شده است از جمله مترجمین متن را حرف نویسی (transliteration) کرده‌اند و در زمینه آواها و اصوات این زبان‌کاری انجام نشده است.

دکتر محمد معین با بیان خلاصه‌ای از این داستان مقایسه‌ای میان این اثر و یکی از قصه‌های مرزبان نامه کرده است تحقیق دکتر معین تحت عنوان یوشت فریان و مرزبان نامه

در سال ۱۳۶۴ در ۲۵ صفحه در تهران به چاپ رسیده است. این مقایسه بسیار سنجیده و با ارزش است و راه را برای ادامه این کار می‌نماید.

این جانب متن این داستان را با متون موجود مقایسه کرده و اختلافات آنرا در زیر نویس آورده‌ام. علاوه بر آن آوانویسی، ترجمه به فارسی توضیح برخی واژگان و اسمی خاص، واژه‌نامه بسامدی نیز انجام شده که امید است توanstه باشم گوشه‌ای از فرهنگ و آداب و سنت جامعه ایرانی را نشان داده باشم.

از سوی دیگر با توجه به اینکه نگارش آواهای زبان فارسی میانه امری دشوار است و این خط فاقد نشانه‌های کافی برای اداء مصوت‌های زبان یاد شده است، از گذشته تا کنون رسم براین بوده است که در کار آواز-نویسی هر کس یکی از شیوه‌ها و علائم بین‌المللی پذیرفته شده را بکار می‌گرفته است. بنابراین این جانب شیوه نگارش Mac Kenzie را انتخاب کرده و به کار گرفته‌ام.

در اینجا برخود واجب می‌دانم راهنمایی‌های استاد گرانماهی‌ام آفای دکتر محمود طاووسی را که در طول رسی و ترجمه این کتاب روشنگر راه من بوده است، پاس دارم همچنین خود را مرهون آموخته‌های مستمر استاد ارجمند آفای دکتر محمد دستغیب بهشتی می‌دانم و به جرأت اذعان می‌دارم که بدون یاری این یاران انجام این کار می‌سرنبود بنا بر این هر گونه راستی در این اثر به سبب زهمنودهای اینان، و هر گونه کاستی به علت سرمایه ناچیز و دانش اندک من بوده است. دوست و همکار عزیزم سرکار خانم لاله پرور ماشین نویسی این رساله را بارنج فراوان برخود هموار کرده و سازمان محترم انتشارات فروهر با وجود مشکلاتی که در امر چاپ وجود دارد، با سعه صدر و گشاده دستی انتشار این کتاب را به عهده گرفته است. برایشان آرزوی بهروزی دارم.

شیراز - زمستان ۱۳۶۵

محمود جعفری

(الف)

## موضوع کتاب و خلاصه آن

جادوگری به نام اخت ( = Axt ) با هفت بیور ( هفتاد هزار ) سیاهی وارد شهری می شود که از آن با نام ( Frašn Wizārān ) در کتاب یاد شده است . وی که قصد نابودی و تخریب شهر را دارد موضوع را موكول بدین می نماید که هرگاه کسی باشد که بتواند پرسش‌های او را پاسخ دهد جان خود و بقای شهر را تأمین کرده و اگر نتواند به آنها پاسخ دهد از دم تیغ اهریمنی اش خواهد گذشت . برای پاسخ گو نیز شرایطی وضع کرده است که کار را بسی مشکل می کند . از جمله اینکه سن او باید از پانزده سال بیشتر باشد – سنی که در اساطیر ایرانی آغاز مرحله کمال است – و روش است که پاسخ گویی به این جادوگر دروند نیاز به آگاهی و دانشی ژرف دارد . با راهنمایی و میاحیگری مردی مارا بسند نام موقتا " شهر از ویرانی در امان می ماند . چه وی می گوید : " شهر پرسش گزاران بیل خوست مکن و این مردم بیگناه را مکن . که اندر این شهر پرسش گزاران مردی است بیوشت فریان نام که سن او از ۱۵ سال بیش نیست و هر آن پرسش که تو از او برسی [پاسخ] گزارد . " پس از زمینه چینی های نویسنده نشان میدهد که بیوشت فریان به همراهی و کمک امشاپندان به این احمن پرسش و پاسخ می آید . از طرفی انجام این خواسته اخت چادوگر منوط به آن می گردد که وی نیز متقابلا " معهد شورکه در پایان پرسش‌های خود از بیوشت فریان ، به سه پرسش وی پاسخ گوید و گرنه بر سر او همان آید که خود معین کرده بود . سرانجام پرسش‌های اخت جادو آغار می شود . پرسش‌هایی چیستان وار که گاه به نظر می رسد پایان ناپذیرند و در زمینه های مختلف از جمله علوم طبیعی ، مسائل مذهبی ، اخلاقی ، اجتماعی و گاه کودکانه و شگفت آور . با این هدف بیوشت فریان هیچ برسنی را بی پاسخ نمی نهاد و با زیرکی و هشداری به همه آنها پاسخ روش و مستدل می دهد و آنجا هم که در جواب در می ماند با امشاپندان و فرشتگانی که او را در پناه دارند ، مشورت می کند . و در پایان نیز بنا بر قرار ، به نوبه خود سه

پرشن از اخت جادو می‌کند که او نمی‌تواند پاسخ گوید و به سوی اهریمن می‌شتابد و از او در دادن پاسخ یاری می‌خواهد. اهریمن از دادن پاسخ عاجز می‌ماند. سرانجام اخت جادو بوسیلهٔ یوشت فریان کشته می‌شود.

### یوشت فریان کیست؟

یوشت در فارسی میانه: *yōšt* و در اوستایی *yoista-* است که صفت تفضیلی از به معنی "جوانترین" می‌باشد.<sup>(۱)</sup> (۱) عقیدهٔ وست و پور داود این واژه را در پارتند به استبهاء *gōst* خوانده‌اند.<sup>(۲)</sup>

و فریان که در فارسی میانه: *frayān* در اوستا: *fryān* می‌باشد، نام خانوادگی "یوشت" است و معنی آن "افزون" و "بسیار" است که از *parav-* اوستایی و سانسکریت *parayah-* و فارسی میانه *frēh* است.<sup>(۳)</sup> (۲) وست در بارهٔ اشتقاق این واژه توضیحی نداده است. در آبان یشت کردۀ ۲۵ بند ۸۳-۸۵ آمده است که:

"... از برای من ای زردشت اسپیتمان این اردویسور ناهید را بستای کسی که از برای او یوایشت از (خاندان) فریانها در جزیرهٔ موج شک رنگها صد اسب، هزار گاو، ده هزار گوسفند قربانی کرد. و از او درخواست این کامیابی را به من بخش ای نیک، ای توانانترین، ای اردویسور ناهید که من به اختیه غدار خیره سر جیر شوم و که من به سؤالاتش پاسخ توانم گفت، به نود و نه (۹۹) سؤالات سختی که به قصد خصوصت از طرف اخته غدار خیره سر از من می‌شود. او را کامیاب ساخت اردویسور ناهید، کسی که همیشه خواستاری را که زور نثار کند و از ره راستین فدیه آورد کامروا می‌سارد.<sup>(۴)</sup>

و در فروردین یشت کردۀ ۲۷ بند ۱۲۵ آمده:

۱- رک: Glossary and Index of the Pahlavi text, by west, P. 278

۲- رک: یشتها، پورداود، ج ۱ ص ۲۶۹

۳- رک: Alt. Wört, Bartholomae

۴- یشتها، پورداود، جلد ۱، ص ۲۶۹-۲۷۱

"فروهر پاکدین اشم ینگهه رثوچد<sup>(۱)</sup> را نام برده می‌ستاییم ، فروهر اشم ینگهه ورز<sup>(۲)</sup> را سام  
برده می‌ستاییم ، فروهر پاکدین اشم بحعای اوشه<sup>(۳)</sup> را نام برده می‌ستاییم ، فروهر پاکدین  
بواشته از خاندان فریان را می‌ستاییم ..."<sup>(۴)</sup>

با توجه به محتوای این دو بند می‌توان نتیجه گرفت که :

۱- بیوشت از خاندان فریان و مردی پارسا بوده است به گونه‌ای که فروهر پاکدین او سوده شده است.

۲- خاندان فریان از تورانیانی بوده‌اند که مورد توجه زردشت بوده چنانکه در گاتها ینسا<sup>۴</sup> ع  
قطعه ۱۲ نیز از این خاندان به نیکی یاد می‌شود :

"اگر روزی راستی به دستیاری فرشته محبت (آرمئی‌تی) به نزد نیبرگان و بازماندگان ستد  
فریان تورانی جای گزیند ، آنگاه و هومن (= بهمن) آنانرا در بهشت جای دهد و اهورامزدا  
ایشان را در پناه خود گیرد<sup>(۵)</sup> . همچنین می‌توان از این بند استبطاط کرد که خاندان فریان  
تورانی در آغاز پیرو آئین زردشت نبوده‌اند ولی زردشت امیدوار بوده است که روزی آنان به  
آئین او بگروند . از سوی دیگر باید توجه داشت که بنا بر متن فارسی میانه یادگار زریران میان  
ایرانیان و تورانیان جنگهای خونینی بر سر پذیرش آئین زردشت در گرفته است و اغلب این  
جنگها که سالیان متعددی آدامه داشته به تکت و یا پیروزی یکی از طرفین منتهی می‌شده است .  
مسئله همسایگی توران و خوارزم و عدم پذیرش آئین نو (آئین زردشت) توسط ارجاسب پادشاه  
تورانی انگیزه این جدالها بوده است . به هر حال سوگندی که در فروردین بیشتر به فرو هر پاک  
بیوشت فریان خورده شده نشان دهنده آن است که این خاندان سرانجام به آئین زردشت روی  
آوردید . در حالیکه برخی قبیله‌های دیگر از قبیل کوی‌ها و کرپن‌ها<sup>(۶)</sup> همواره دشمن پیامبر  
کهنه ایران را فی ماندند .

ašem yangha raoča -۱

ašem yangha vareza -۲

ašem yahmāi ušta -۳

-۴- بیشته ، پورداود ج ۱ ص

-۵- ۶۴ بند ۱۲

۶- کوی‌ها و کرپن‌ها دو طبقه از بیشوايان کیش آریایی بوده‌اند که مراسم دینی دیوها را بجای  
می‌آورده‌اند . در خودگاتها مکروا" زردشت از آنها شکایت می‌کند که اسباب گمراهی مردم  
می‌باشند و به واسطه تعلیمات دروغین خویش آنان را می‌فریسند . رک: پورداود ، گاتها ، ص ۹۳

هتگامی که وارد جریان پر بار ادبیات فارسی میانه می شویم بوشت فریان شخصیت اساطیری به خود می گیرد و چهره او در قالب جاودانان یا فرشکردان نمودار می شود . در کتاب دادستان دینیک فصل ۹۵ بند ۳ آمده :

"گویند فرمانروایان جاودان کشور پر افتخار خونبرس (xwanīras) هفت تن بودند : یکی از آنان بوشت پسر فریان بود ...."

در باره فرشکرد کرداران و بی مرگان و چگونگی آن در متون فارسی میانه مطالب متنوعی مطرح شده است ، بنابراین متون در پایان جهان مادی . جهانی خواهد بود که مانند روزهای نخستین بی درد و اندوه است و اهربیعن را بر آن دسترسی نیست این جهان شکل آرمانی و تکامل یافته همین جهان است در حالیکه اهربیعن و همه باران او توسط سوشیانس از میان رفته اند . در گریبده های زاد اسیرم فصل ۳۵ بند ۱۴ آمده است :

همانگونه که زردشت جهان را در آغاز رهبری کرد ، فرزند او سوشیانس ، که نطفه اش به شبوهای اعجاز آمیز در آب دریاچه کیانسه (= هامون) گهداری شده است ، در این بنجاه و هفت سال (۲) پیشوای مردم است ، و قانون دینی را در هفت کشور ، سار دیگر رایج می کند ، و حکومت کشور خونبره قلب زمین ، را خود به دست می گیرد . شن یا ور او هر یک در یکی از شش کشور دیگر ، هم اندیشه ، هم سخن و هم کردار با او ، جهان را نظمی نو می بخشدند و به کمک مردان پاک و نیک ، که در دین آنان را "فرشکرد کردار" نامیده اند ، جهان نورا می سازند .

بنابراین عده ای که اسمی آنان در دینکرت ، بند هشن ، و گریبده های زاد سیرم آمده است به عنوان بی مرگان یا جاودانان وجود دارند که در روز فرشکرد (= قیامت) به باری سوشیانس می شتابند و جهان را از شر اهربیعن رهانیده و پاک و مینوی می گردانند . بنا بر متونی که ذکر آنها رفت بوشت فریان یکی از این بی مرگان است (۳) . در سهمن بشت فصل ۲ بند ۱ آمده است : "زردشت از اهورامزدا خواست که گویت شاه و بوشت فریان و چتروک میان پسر گشتاب را که پشوت ن نامیده می شود فنا ناپذیر سازد "

۱- رک : Sacred books , edited by Müller , vol xviii , oxford , 1882  
ch cx , 3

۲- بنا بر متون دینی فارسی میانه مدت حکومت سوشیانس ۵۷ - ۱ است .

۳- رک : محمد تقی راشد محصل ، بی مرگان و فرشکرد کرداران ، مجله فروهر ، شماره ۵ و ۶ مرداد ۱۳۶۴ .

همجنین در روایت پهلوی، گزیده‌های زادسپرم و زند بهمن یعنی از بیوشت فریان به عنوان بی مرگ نام برده شده است و اورا جاودانه خوانده‌اند.

### اخت جادو:

اخت در فارسی مانه: *axt* ، اوستا: *axtay-* ، که با صفت *dujdaāv* به معنی دروغ و دروغ پرست، از او یاد می‌شود<sup>(۱)</sup> و نیز لقب *pouru. mahrka* (بزمگ) سداو داده‌اند<sup>(۲)</sup> در فارسی میانه اورا *jādūg* خوانده‌اند و این صفت در مانیکان بیوشت فریان نیز با او همراه است. همجنین *was - wišabāg* به معنای "دارای زهراب سیار" که از اوستایی: *visapa-* گرفته شده لقب اخت جادوگر است.<sup>(۳)</sup>

در گزیده‌های راداسیرم بخش بیست و پنجم در باره پیش‌بینی‌های زردشت آمده است که: "... به هشاد سالگی، سیار زهر، که نیز اخت جادوگر خوانده همی شد، شش (تن) دبین آوران مه و کد را خواهد کشت؛ دو (تن) دختر زردشت‌اند که ایشان را نام "فرین" و "سربت" است و (دیگر) اهلو ستود، پسر مدیواد و سه (تن) دیگر که اندر (نامد) دین نام آوراند..."<sup>(۴)</sup> ما این همه معنای لغوی اخت چندان روش نسبت<sup>(۵)</sup> هرجید که ممکن است واژه *axt* به معنی درد و رنج و گزند و آسیب و ناخوشی و بیماری کد در بینا، هات ۳۶ و مهربشت پاره ۵۰، فرگرد ۲ و نیز و ندیداد پاره ۵ بکار رفته است در رابطه با این واژه باشد. این واژه در زبان ارمنی هم به همین معنی بکار رفته و از واژه‌های عاریتی ایرانی است<sup>(۶)</sup>.

۱- رک: پشت ۵، بند ۸۲

۲- رک: اساطیر ایرانی، مهرداد بهار، ص ۲۱۳

۳- رک: همانجا، ص ۲۱۳

۴- Alt. Wört, Bartholomae

۵- بستا، بخش دوم، پوردادود، انتشارات دانشگاه تهران، ۱۳۵۶ ص ۳۳

## مروی بر کارهای انجام شده

بطوریکه از مایع موجود مستفاد می شود تا کنون عده‌ای بر روی متن ماتیکان بیوشت

فریان کار کرده‌اند . از آنجله :

۱- هشنه‌جی ، جاماسب‌جی ، هوگ و وست این متن را به همراه /رد اوپراغنامه و هادخت

نسک ویراسته و به انگلیسی ترجمه کرده و در سال ۱۸۷۲ به چاپ رسانیده‌اند عنوان این اثر

*The Book of Arda Viraf ... Gōst-i-fryano...by: Hoshangji*

*Jamaspij Asa Bombay and London 1872.*

و چاپ بعدی آنرا به نام :

*Arda Viraf Nāmeh, the Original Pahlavi text*

کیخسو جاماسب‌آسا در بمعنی به سال ۱۹۰۲ منتشر ساخته است .

۲- ترجمه فرانسه این اثر را به نام :

*Une legende iranienne, traduit du pehlevi*

سارتملی به سال ۱۸۸۹ در پاریس به چاپ رسانیده است .

۳- مرحوم دکتر محمد معین با بیان خلاصه‌ای از این داستان مقایسه‌ای میان این اثر و یکی از  
قصدهای مرزبان نامه با نام "دیوه‌گاو پای و دانای دینی" کرده است . تحقیق دکتر معین  
تحت عنوان "بیوشت فریان و مرزبان نامه" در سال ۱۳۲۴ در ۲۵ صفحه‌وسط چاپخانه مجلس در  
تهران به چاپ رسیده است .

۴- قسمتهایی از ترجمه فصل اول و دوم این متن توسط دکتر محمد مکری در مجله مهر سال  
هشتم شهریور و آبان ۱۳۳۱ به چاپ رسیده است و بنظر می‌رسد که مؤلف دقیقاً آنرا از روی  
ترجمه انگلیسی وست برگردانده است .

## نسخه‌های اساس

الف = نسخه‌ای که اساس کار اینجانب قرار دارد تحت عنوان ک ۲۶ است . این دستویس بخشی  
است بازمانده از مجموعه‌ای که تنها ۵۳ برگ آن در دست است . شماره‌گذاری برگها که گاه به فارسی

وگاه به گجراتی در گوش راست پشت هر برگ دیده می شود تا برگ ۷۲ را نشان می دهد که از ۴۸-۵۱-۵۴ از میان رفته است . نام اختصاری ک ۲۶ از آنجا اخذ شده که این اثر په شماره ۲۶ در کتابخانه دانشگاه کپنهایگ ثبت شده و در آنجا موجود می باشد .

این دستنویس از سوی دیگر بخش بزرگی از دو متون نخستین ک ۲۰ را در بر دارد و شاید در اصل مجموعه ای بوده است با متن های همانند آن ولی اینک شامل دو متون می باشد :

۱- ارد اویراف نامه که از صفحه ۸ تا نیمه صفحه ۶۵ را تشکیل داده است .

۲- ماتیکان بوشت فریان که درست پس از جمله معروفی کمدر پایان بیشتر متون به لوى آمده است یعنی : Frāzafī pad drōd ; šadīh ud rāmīšn با سطر ۱۰ پشت - برگ ۶۵ آغاز می شود و در برگ ۷۲ یعنی آخرین برگ این دستنویس پایان می باید . این متن متأسفانه از اواخر فصل چهارم بند ۲۳ تا پایان را ندارد .

من ک ۲۶ پایان نوشی ندارد و بنظر پروفسور هوگ در سده هفدهم میلادی استباح شده است . این متن به همراه تعداد بسیاری از مجموعه متون اوستائی ، فارسی میانه و پازند توسط تی جند از اساتید محترم بخش زبانشناسی دانشگاه شیراز ( موسسه آسیائی ) از جمله آقایان دکتر سعید نوابی و دکتر محمود طاووسی به ایران آورده شده و در سال ۱۳۵۷ در چاپخانه دانشگاه شیراز به چاپ رسانیده اند که مجموعه پنجاه و هفت کتاب با ارزش را تشکیل داده – است و می تواند منبع بسیار مهمی برای زبانشناسان و محققین باشد .

ک ۲۶ یکی از منابع متن چاپی ارد اویراف نامه و ماتیکان بوشت فریان ویراسته جاماسب - جی هوگ بوده است بنا به پیشگفتاری که هوگ بر چاپ کتاب خود نوشته یادآور شده است که " هر دو متون این دستنویس ( ک ۲۶ ) بسیار به دستنویس کهنه تر " ک ۲۵ " نزدیک است ولی به هر آینه نمی تواند رونویسی از آن باشد زیرا :

- ۱- اختلاف هایی که در طرز نوشتن واژه ها در بعضی جاها ، در این دونسخه دیده می شود .
- ۲- از پاره ای عبارات ک ۲۰ واژه هایی افتاده که در ک ۲۶ بر جاست .
- ۳- اگر چه در هر دونسخه ک ۲۰ و ک ۲۶ عباراتی دیده می شود که واژه هایی از آنها به حفظ

فارسی نوآوانویسی شده است ولی این آوانویسی ها در عبارات مشابه در هر دونسخه نیست . همچو  
می پنداشد که ۲۶ و دستنویس پازند - سانسکریت م ۶۳ ( M63 ) که وی آن را به نام ( H18 )  
خوانده است ، یک منشا دارند .<sup>۱</sup>

ب : متن فوق الذکر با توجه به دو متن دیگر که در دسترس اینجانب بوده است مقابله و تصحیح  
شده که این دو متن عبارتند از یکی متن مصحح ماتیکان یوشت فریان که پیوست کتاب  
The book of Adā vīrāf اثر مارتین هوگ ( Martin Houg ) و ادوارد ویلیام وست  
( Edward william west ) است و در متن بطور اختصار ( H.W. ) خوانده شده است .  
این متن توسط دستور هوشنگ جی جاماسب جی آسا تهیه شده و سپس بولسله هوگ و وست با خضما  
ارد او براف نامه حرف نویسی و به انگلیسی ترجمه شده است<sup>۲</sup> متنوی که این دو زبان‌شناس هنگام  
ترجمه ماتیکان یوشت فریان پیش چشم داشتند به ترتیب عبارتند از :

- ۱ H6 که متن بسیار روش و در عین حال قدیمی و متعلق به مجموعه هوگ بوده است . این متن  
مربوط به سال ۱۳۹۷ میلادی و مشتمل بر تعدادی از متنون فارسی میانه از جمله ماتیکان یوشت فریان  
می‌باشد .

- ۲ نسخه ( K20 ) که متعلق است به مجموعه کتابهای راسک در کتابخانه داشگاه کپنهاگ . این  
نسخه به گفته هوگ دارای اغلاط بیشتری بوده و به خوبی نسخه ( H6 ) نمی‌باشد . نویسنده آن -  
علوم نیست و تاریخ آن را هوگ در سال ۱۸۷۲ با تردید بک فرن پیش یعنی ۱۷۷۲  
میلادی ذکر کرده است .

- ۳ نسخه ( K26 ) که قبل از درباره آن توضیح داده شد .

- ۴ نسخه ( H7 ) متعلق به مجموعه کتابهای پروفسور هوگ

- ۵ نسخه ( L15 ) متعلق به کتابخانه سفارت انگلیس در هند احتمالاً مربوط به ۲۵۰ سال قابل  
دراینجا لازم به تذکر است که متن تهیه شده توسط پروفسور هوگ و دکتروست با همه وسایی که  
بکار برده‌اند خالی از اشکال نیست این اشکالات را می‌توان به دو گروه تقسیم کرد :

( ۱ ) متن مربوطه فقط حرف نگاری شده است و آوانگاری نشده . لذا اشتباهاتی در حرف نگاری -

2-The book of Arda viraf,Martin-

۱- نقل از مقدمه متن ک ۲۶ ص ۲

Houg and Edward William West, Reprint 1971 of Bombay/London, 1872,  
P. 206

صورت گرفته است

(۲) اشتباهاتی نیز در ترجمه دیده می شود . اینجانب ضمن ترجمه و آوانگاری ماتیکان یوشتفریل سعی کرده ام که موارد اختلاف و اشتباه را در زیر نویس همان صفحه قید کنم .

ج : نسخه دیگری که علاوه بر دو متن فوق الذکر مورد استفاده اینجانب قرار گرفته دستنویس (۳ج) می باشد . اصل این دستنویس جزء مجموعه شخصی شادروان دکتر جاماسب جی م . جاماسب آسا در بیانی بوده است . اندازه آن  $1 \times 21 \times 25$  سانتیمتر و دارای ۱۱۲ صفحه بوده که چهار متن مختلف به طور ناقص بر آنها نوشته شده است . اینمتنها عبارتند از :

اول : قسمتهایی از متن پهلوی " شایست نه شایست " فصل های ۲۲ و ۲۳

دوم : بخشی از متن پهلوی " ارتای ویرافنامک "

سوم : متن پازند " وهمن یشت "

چهارم : متن ناتمام " ماتیکان یوشت فریان "

این متن از جمله پنجاه و هفت کتابی است که توسط موسسه آسیائی دانشگاه شیراز به جاب رسیده است ،<sup>۱</sup> پایان نوشت ندارد و تاریخ و نویسنده آن روشن نیست . همچنین از اواخر فصل سوم بند ۵۵ به بعد در این نسخه ، ناقص است . ولی در عوض از جمله نسخی است که در نسخه مصحح هوگ و وست مورد استفاده واقع نشده است .

در اینجا بادآوری می کنم که سا توجه به مقدماتی که در رویی<sup>MH6</sup> مربوط به سال ۱۲۶۹ میلادی مطابق با ۶۶۶ هجری موجود است چنین برمی آید که رستم پسر میتوآبان این نسخه را از روی - نسخه کهن تری<sup>۲</sup> تهیه کرده که توسط میتوآبان پسر سروش یار اهل نیشابور نوشته شده است و این قدیمترین آگاهی است که از نسخ این متن در دست است .

## روش کار

از آنجا که شیوه نگارش آواهای زبان پهلوی امری دشوار است و این خط فاقد نشانه های کافی

۱- رک : دستنویس ج ۳، بخش هایی از شایست نه شایست ، ارد او بیراف نامه، ماتیکان یوشت فریان و متن پازند بهمن یشت، به کوشش: دکتر ماهیار نوابی، دکتر کیخسرو جاماسب آسا از انتشارات

موسسه آسیائی، ۱۳۵۵ ( Band II, P. 108 ) -۲

برای مصوت های زبان یاد شده است، از گذشته تاکنون رسم براین بوده کم در کارآوانویسی هر کس یکی از شیوه ها و علائم بین المللی پذیرفته شده را بکار می گرفته است . بنابراین اینجانب شیوه نگارش Mac Kenzie را انتخاب و به کار گرفته ام و همواره فرهنگ واژگان ایشان را تحت عنوان A Concise Pahlavi Dictionary در پیش روی داشتمام . همچنین بنابر رسم معهود یک صفحه را به متن و مقابله آن و صفحه روپرورا به آوانویسی ، ترجمه و توضیحات فارسی اختصاص داده ام . حسن این شیوه آنست که همه کار را روپروری خواننده قرار می دهد و از ارجاع او به صفحات جداگانه جلوگیری می کند . برای علائم اختصاری، افزوده ها و کاسته ها همچنین علائم اختصاری مأخذ و اشخاص مفعه های جداگانه همراه با توضیحات کافی اختصاص داده ام . ترتیب واژگان و علائم اختصاری بکار گرفته شده برای واژه نامه نیز در پایان متن آمده است . در باره اسمی خاص و برخی مسائل اسطوره ای با توجه به منابع موجود توضیحات کافی داده شده است .

#### محتوى ماتیکان یوشت فریان

رساله ماتیکان یوشت فریان شامل ۳۰۰۰ واژه فارسی میانه است . مطالب و مواد این داستان از روایات بسیار کهن ایران باستان گرفته شده است و کواه براین امر اشاره ایست که در آن بیشتر بنده های ۸۰ تا ۸۴ به آن شده است . می توان چنین استنباط کرد که این افسانه سینه به سینه نقل شده تا احتمالاً "در زمان ساسانیان بصورت مکتوب درآمده است ، برای بررسی این اثر بهتر است که پر شها و پاسخ های آنرا بر اساس موضوع به چند گروه تقسیم کیم یا بن ترتیب

الف : پر شهای که در رابطه با مسائل و آداب دینی هستند از آن جمله :  
ک ۱/۲ - نخست پرشی اخت جادو از یوشت فریان این پرسید که بهشت به گیتی بهتر یا به مینو ؟  
و ب :

ک ۴۱/۲ - کدام است آن مرد زنده که استویهاد بیند و بمیرد و او را بیدون کام باشد که باز زنده شود ؟ و نیز دوباره استویهاد بیند و بمیرد و بنظرش آسان آید ؟  
و پاسخ آن که می گوید : ... آن مردمی است که بیش نکرده است و پراهمون نخوردده است

و دو دیگر آن مردم که به گاه زنان [ گرفتن ] رسیده است وزن نکسرده است و سه دیگر آن مردمی که زنده روان نه یشه و اهلوداد نداده و پیش بیزدان نکرده است و آنکس که گفت : اهلوداد به نیک مردم دهم و نداده است .

باید توجه داشت که بیشتر پرسن و پاسخها در این متن جنبه دینی دارد .

ب - پرسشهاي که جنبه اخلاقی و اجتماعی دارند : از آنجله :

کرده ۲ بند ۳۲ : چیست پر و چیست آنکه نیم پر و چیست آنکه هرگز پر نبود ؟

و پاسخ آن .... پر در این جهان ثروتمند توانا و چون بمیرد روانش اهلو نیم پر ، درویش بینوای بدزندگانی [ که ] چون بمیرد روانش اهلو آنکه تهی است و هرگز پر نبود بدیخت بد زندگانی است که [ چون بمیرد روانش دروند .

ونیز : کرده ۲ بند ۵۲ : ... مردم کدام به رامش ترو آسان تر زید ؟

پاسخ : ... آنکه بی بیم ترو به آنچه دارد خورستدتر و از این قبیل است بندهای ۱۷ تا ۲۱ و ۲۲ تا ۴۱ و ۴۵ تا ۹۲ و ۹۷ تا

ج - پرسشهاي که مربوط به علوم طبیعی و ستاره شناسی اند : از آنجله :

کرده ۲ بند ۴۹ : ... پیل و اسب و اشترو خرو گاو و گوفند وزن و سگ و خوک و گربه به چند ماه زایند ؟

ونیز : کرده ۲ بند های ۵۸ تا ۱۶

د - آن دسته از پرسشها که مربوط به مسائل فلسفی اند : از آنجله :

کرده ۲ بند ۳۷ : آن چیست که مردمان خواهند نهان کنند [ ولی ] نهان کردن نتوانند ؟

و پاسخ آن : چه آن زمان است که کس نهان کردنش نتواند چه زمان خود پیدا بود

ونیز کرده ۴ بند ۱۴ تا بند ۲۱ که در آن موضوع تسلط تقدیر بر همه آفرینش به خوبی هویدا است

ه - پرسشهاي تفنتی که کودکانه و خنده آور بنظر می آيد : از آنجله :

کرده ۲ بند ۲۰ : از داده های هرمزد آن چیست که رود و گام نشهد ؟

پاسخ . گنجشک

کرده ۲ بند ۲۳ . از داده‌های هرمزد آن چیست که دندانش شاخی و شاخ‌اش گشتی ؟

پاسخ : خروس ، مرغ سروش برهیزگار

و نیز کرده ۲ بندهای ۱۲ ، ۲۲ و ۶۵ نا ۷۶ و کرده ۳ بند ۶۴

البته باید توجه داشت که حتی در برسن و پاسخهای نظری آنچه گذشت و به ظاهر از روی تفتن مطرح شده است می‌توان به اعتقادات و رسوم جامعه ایرانی کهن بی‌برد .

### مقایسه ماتیکان یوشت فریان با مرزبان نامه

دکتر محمد معین مقایسه بسیار سنجیده‌ای میان ماتیکان یوشت فریان و یکی از قصمهای —

مرزبان نامه کرده است که این اثر تحت عنوان " یوشت فریان و مرزبان نامه " در سال ۱۳۲۴ به جاب رسیده است . وی نخست به معرفی هردو اثر یعنی ماتیکان یوشت فریان و مرزبان نامه می‌پردازد و در توضیح مرزبان نامه می‌گوید :

" این کتاب که ظاهرا " در پایان سده چهارم هجری به لهجه کهن طبری در مازندران —

تألیف شده به سپهبد مرزبان ، پور رستم پدر شروین پریم ، از شاهزادگان طبرستان ، از دودمان باوند ، که سیزدهم پدرش کیکاووس بن قباد بود ، برادر ملک نوشیروان عادل ، منسوب می‌باشد .

مرزبان نامه به زبان طبری قدیم تا مدت دو قرن در میان ادبیان معمول بوده است تا در —

پایان سده ششم و آغاز سده هفتم هجری ، تقریباً در بیست و بیانه ده بیست سال ، کتاب مزبور دوبار از زبان طبری به زبان فارسی معمول عصر گردانیده شد . نخست محمد بن غازی الططبوی

از اهل ملطیه در سال ۵۹۸ میزان نامه را اصلاح و انشاء کرد و آنرا ( روضة العقول ) نام نهاد

و دیگر سعد الدین و راوینی بس از گذشتن ده بیست سال از تاریخ نگارش روضه العقول ، بدون اطلاع

از اصلاح سابق ، مجدداً آن کتاب را از اصل طبری کهن برگشته فارسی معمول درآورد .

کتاب مزبور که توسط دانشمند معاصر آقای محمد قزوینی تصحیح شده در سال ۱۳۲۲ هجری —

قمری در چاچانه بریل لیدن از شهرهای هلند به هزینه اوقاف گیب طبع و نشر شده ، دوبار دیگر در تهران ( از روی همان نسخه مصحح با اضافات ) به جاب رسیده اکنون در دسترس همگانست .

مرزبان نامه مشتمل بر نه ( باب ) و یک ( ذیل ) است .

منشاء بسیاری از مطالب مندرج در این کتاب را می توان در ادبیات ایران پیش از اسلام پیدا کرد و عجالتا " باب چهارم این کتاب مورد بحث ماست . این باب از مرزبان نامه که به عنوان : ( در دیوگاو پای و دانای دینی ) خوانده شده است ظاهرا " از رساله پهلوی ( ماتیکان یوشت فریان ) ناشی گردیده است .<sup>۱</sup>

سپس به بیان خلاصه ای از داستان یوشت فریان و دیو گاو پای می پردازد . در اینجا برای خود داری از اطالم کلام به خلاصه این بخش می پردازیم و خوانندگان را به اصل این مقایسه ارجاع می دهیم :

در روزگاران گذشته هنگامی که دیوان با آدمیان آمیزش داشته و همواره به گمراهی مسردم می پرداختند ، در سرزمین بابل مردی دیندار پیدا شد که بر سرکوهی مسکن گردیده و به عبادت و دعوت خلایق به پرستش خدای یگانه پرداخت . و پس از چندی توجه مردم را به خود معطوف داشت و سبب شد که رونق بازار دیوان کاسته گردد . در این حواله دیوان سراسیمه و آشتته نزد مهتر خود دیو گاوی پای آمدند و ازاو خواستند تا برای نابودی این عابد چاره ای بسازد . دیو گاو پای با سه دستور خود مشورت کرده و رای یکی از آنها را پسندیده و اظهار کرده : " اکون رای من آنست که در مجلس عام بنشیم و با او ( : دانای دینی ) در اسرار علوم و حقایق اشیاء سخن زلم ، نالو در سؤال و جواب من فروماند و عورت جهل او بر خلق کشف کنم ، آنگاه خون او بریزم ... "<sup>۲</sup>

و بر این مقصود دیوان بسوی مرد دینی می شتابند . آنگاه یکی از دیوان به نمایندگی از سوی دیو گاو پای نزد دانای دینی می رود و بیفای تقاضای مناظره را مطرح می کند . دانای دینی باین شکل می پذیرد . : "... مگر ارادت ازلی ازالت خبیث وجود شما تقدیر کرده و زمان فساد شیاطین در عالم کون و فساد بسرآورده ، اکون چون چنین میخواهی ساخته باش این مناظره و منافره را و اگرچ بهره من از عالم لدنیت علمی زیادت نیامدست و از معرفت نامتناهی به راسخ قدمان نیوتند و ولایت بیش از قطره جند فیضان نکرده و ما ادتبیم من العلم الاقلیلا ، اما از علم آنقدر تخصیص

---

۱- نقل بالندگی تلخیص از یوشت فریان و مرزبان نامه ، دکتر محمد معین ، ۱۳۴۴ ، چاپخانه مجلس ص

۲- نقل از همان منبع

یافته ام که از سؤال و جواب او در نعام ... " ۱

سرانجام راظره دیو گاوپای و دانای دینی که مبتنی بر ده سؤال و جواب است آغاز می شود

این پرسش های ده گانه عبارتند از :

۱- جهان بر چند قسم است ؟

۲- آفرینش مردم از چیست ؟ و نام مردمی بر چیست ؟ و جان مردم چندست ؟ و بازگشت ایشان  
کجاست ؟

۳- نهاد عناصر چهارگانه بر چه سق کرده اند ؟

۴- چیست از همه چیزها به تو نزدیکتر ؟ و چیست از همه چیزها از تو دورتر ؟ و چیست که باز نتوان  
آورد ؟ و چیست که باز نتوان داشت ؟ و چیست که نتوان آموخت ؟ و چیست که نتوان دانست ؟

۵- دوستی دنیا از بهر چه آفریده اندو حرص و آز بر مردم چرا غالب است ؟

۶- گوهر فرشتگان چیست ؟ و گوهر مردم کدام است ؟ و گوهر دیوان کدام ؟

۷- فایده خرد چیست ؟

۸- خردمندان مرمدمان مردم کیست ؟

۹- کدام چیز موجود است و موجود نیست ؟ و کدام چیز موجود است و سلب وجود ازو ناممکن ؟

۱۰- کدام جزوست که بر کل خویش محیط شود ؟ و کدام حزو که ابتداء کل ازوست و او از کل شریفتر  
است ؟ و کدام چیزست که از یک روی هزلت و از یک روی جد ؟

و اما وجوه شاهت در این دو داستان عبارتند از :

۱- طرح هر دو مبتنی بر مناظره است

۲- این مناظره در هردو کتاب ، بین یک دیو و یک آدمی صورت می گیرد .

۳- دیو در هردو ، سرور و پیشوای دیوان معرفی شده

۴- آدمی ( طرف مخالف ) در هردو مردی دیدار و پرهیزگار شناسانده شده

۵- در هردو ، دیو با لشگر خود ( منتهی در مرزبان نامه با هزار و در یوشت فریان با هفتاد هزار تن )  
به معارضه شتافت

۶- در هردو، دیو نزد پارساکس فرستاده او را از مراد خود آگاه ساخته .

۷- هردو داستان، دیو را زیرک و آگاه ولی دیندار را آگاه تر و داناتر معرفی می کنند .

۸- در هردو، دیو از پاسخهای مرد پارسا متعجب می گردد .

۹- هردو داستان، به غلبه مرد دیندار بر دیو و پیروزی حق بر باطل پایان می یابد .

در خاتمه با ذکر چند مورد اختلاف میان این دو داستان چنین نتیجه گیری می شود که علت این اختلاف و تفاوت پرسش و پاسخها همانا وجود اختلاف زمانی در حدود سیزده قرن میان آن دو است . بدین معنی که مناظره یوشت فربان و اخت جادو را که در آبان یشت و فروردین یشت بدانها اشاره شده اگر مربوط به بیش از انقراض سلسله هخامنشی یعنی نیمه آخر سده چهارم قبل از میلاد بدانیم، بنابراین هسته مرکزی این داستان، در حدود سیزده قرن پیش از تالیف مرزا نامه طبری، در میان موبدان ایران متداول و شناخته بوده است .

بنابراین شالوده داستان و برخی از مواد اساس آن بسیار کهن سال و متعلق به اعصار دیرین پیش از اسلام است و در هر حال مناظره مزبور به زبان پهلوی، پیش از عصر زندگی مرزبان ( سده چهارم هجری ) رواج داشته .

مرزبان بن رستم از شاهزادگان طبرستان آنرا - با حذف اغراق های گراف آمیز و تبدیل پرسهای فرمایه آن به سوالات منطقی و معقول ( ملهم از حکمت اسلامی و یونانی ) و افزودن داستانهای مناسب از زبان جانوران، در سده چهارم هجری ضمن کتاب خود ( که به سبک کلیله و دمنه نگاشه ) نقل کرده است . آنگاه در سال ۵۹۸ محمد بن غازی الملطیوی، داستان مورد بحث را در ضمن بابهای چهارم و پنجم کتاب روضه العقول خود - که ترجمه و اصلاحی از تالیف - مرزبان بوده - گنجانیده و پس از چند سال سعد الدین و راوینی همان داستان رادر باب چهارم کتاب مرزبان نامه خویش - که ترجمه و اصلاحی دیگر از همان کتاب است - آورده است .

۱- <sup>(۱)</sup> مصادر و افعال و فعلیت لیزد و میزد

### سرسلن

۲- سعید <sup>(۲)</sup> که انداد سعید داده شده سعید و نیز

سرسر <sup>(۳)</sup> در آن روزه انداد <sup>(۴)</sup> انداد سلیمان انداد

۳- نوی و لسون سعید <sup>(۵)</sup> انداد سلیمان بخط دست

### راست انداد

---

۱- متن نسخه J3 اینگونه آغاز شده: نیزه، نیزه نیزه د...

۲- متن K26 (۱) پایایی را ندارد

۳- در J3 (۶) افتاده

۴- در K26 (۷) افتاده

۵- در K26 (۸) افتاده

1. ēn mādīgān ī yōšt ī fryān farrox bawād pad yazdan  
ayārīh

۱- این ماتیکان<sup>۱</sup> یوشت فریان فرخ باد به یاری پزدان.

2- ēdōn gōwēnd kū andar ān ūzamān ka axtī jādūg abāg  
7 bēwar spāh ō šahr ī frašn wizārān ūd.

۲- ایدون گویند که اندر آن زمان که اخت جادو با هفت بیور (دههزار) سیاه به شهر پرسش گزاران شد.

3- u - š drāyīd kū šahr ī frašn wizārān pīl xwast  
be kunēm

۳- او درایید<sup>۲</sup> که: شهر پرسش گزاران پیل خوست (لگدمال پیل) کم.

---

۱- ماتیکان: کتاب، مجله، رساله، داستان (برهان)

۲- متن: <sup>۳</sup>[ēd] ولی در اینجا معنی زمان، هنگام

۳- دراییدن: فریاد کردن، حرف زدن (برای اهربین و موجودات اهربینی): روز کاین از شب بشنید، شد آشته و گفت خامشی کن، چه درایی سخن نامحکم (اسدی) (برهان)

۱-۱۳۸۵ م ۲۰ نویسه ملکه را بخواهید

سے اپنے مدرسہ و سرکاری مدارس

۱۵۰ ملک و میر - ۵

٤- ١٣٦٢ هـ ٢٠١٥ ميلادي ١١٥٣ جمادى الأولى ٢٠١٥

ا را س کو م ۱۲

۷- اسلامیہ کو سعید، نلہیں<sup>(۵)</sup> اہل لئے مدرسہ میں پڑھا دیا جائے۔

၁၀၁

۱- در هر دو متن K26 و J5-**لایه ۲**- نسخه HW (۱) ندارد -۳- HW (۱۱۵) است.

۴ - را نهاده و J3(۱) K26

۵- در K26(۱) جذف شده

4- ud ka ō ānōh mad u-š mardōm xwāst kū-šān dād  
frēh az 15 sāl nē bawēd!

۴- و چون به آنجا آمد، مردمی را فراخواند که سن شان از پانزده سال بیشتر نباشد.

5- u-š frašn áz-iš pursid.

۵- از او پرسش کرد.

6- har kē nē tuwān būd wizārdan u-š frāz kard ud  
be ōzad

۶- هر که [به پاسخ] گواردن ناتوان بود، او را فراز کرد و بکشت.

7- ud pas andar ān šahr i frašn wizārān mard-ē būd  
māraspand nām.

۷- در آن شهر پرسش گاران مردی بود مارسپند<sup>۲</sup> نام.

---

۱- همچو خشن پایانی این بند را اینگونه خوانده است: ...u-š mardōm xwāst kū yazdan dādparish az 15 sal ne bawed.

و اینگونه ترجمه کرده: "... مردمی را فراخواند که از سن پانزده سالگی نسبت به قانون خدا بی توجهی نکرده باشد. آشکال قرائت و ترجمه این متن از آن جا ناشی می شود که ایشان (... بیش قسم نیز ) را نادرست چواده‌اند در حالیکه می‌توان این قسم را (ku-šān dād frēh) خواند. بنابراین ترجمه‌بند<sup>۴</sup> با این شکل اصلاح می‌شود: ( ... او مردمی را خواست که سن شان از پانزده سال بیش نباشد.)

باید توجه داشت که هم در متون فارسی و هم در فارسی نوog dād معنی (سن) فراوان آمده است. و نیز frāyah که اوپتای آن است معنی (فراوان، بیش) است. مکری نیز این متن را عیناً از ترجمه انگلیسی هوگ برگردانده است. رک: مکری ۲۴۹

Some Notes on a Few Important Pahlavi Words and Constructions-By: Ervad Rustam Dinshah Dastur Meherjirana, Prof. Jackson Memorial Volume, Bamboy, 1954, P. 56.

۲- در کتب دینی رددشتی Atūrpāt Mārispandān (=آذرپاد پسر مارسپند) باد شده است (رک: بند هش فصل ۳۲ سد ۲) که ناصرده یکی از موبدان رددشتی و از دانشمندان ایشان بوده است. نیز نام روز بیست و نهم است از هر ماه شمسی که در آن روز نکاح کردن و با دوستان نشستن نیک است و نیز نام ایزد موکل بر کره آب است که تدبیر امور و صالح روز مارسپند باو تعلق دارد (رک: مزدیسا و ادب فارسی ج. ۱ ص. ۱۵۳ به بعد و نیز: برهان فاطح زیر واژه: مارسپند).

۱-۷۸-۱ ای ملکی علی ۱۱۳۰۰ میرزا و امیرزا سعید

۶۹ میں اس کا ۱۴۴۶ء میں ۱۱۰۱ء کے ۱۵۸ء کا

۱۴۳

۱۵۶ کس نیز این مکان را وسیر قرار داد.

(۱۰) - اے کو رلیں۔ لو ۲۶ الی ۲۹ والیں۔ میں ۳۰ نام اسلام

(ii)  
پاپوہ

۱۲- سعیت ای ای رکه . (۱۱۲۰) اد لو [ا] سر ن لی ۳

٦١١٩

۱-۱۳ ۱۰۰۰ لیر میلیون ریال نیز این سه شرکت را خواستار شدند.

سے ۳۴۷ ॥۱۲ سکھ رام دوست (۱۸)

k26 **ل** -۱ (۱) راندارد. J3 -۳ **ل** ۱۲۵  
 K26 -۴ (۱) راندارد. J3 -۵ (۱) راندارد. J3 > زاید است. ع -۶ K26 و J3 (۱) راندارد.  
 K26 -۷ (۱) راندارد. J3 -۸ K26 و J3 (۱) راندارد. J3 -۹ در متن **آمد** است.  
 K26 -۱۰ (۱) راندارد. J3 -۱۱ K26 -۱۲ (۱) راندارد.  
 K26 -۱۳ (۱) راندارد. J3 -۱۴ K26 و HW: **ل** ۱۱۱۲۳. J3: **ل** ۱۱۱۲۴ که به فرینه اصلاح شد.  
 K26 -۱۵ (۱) سکل سیم اصلاح شده است. HW: **ل** ۱۱۱۲۴

8- ·u-š ō axt ī jādūg guft kū šahr ī frašn wizārān pīl  
xwast ma kun ud ēn mardōmī abē-wināh ma ōzan.

۸- او به اخت جادو گفت که شهر پرسن گزاران پیل خوست مکن و این مردم بی گاه را مکش.

9- kē andar ēn šahr i frašn wizārān mard-ē ast yōšt ī  
fryān nām kē dād frēh az 15 sāl nēst.<sup>(۱)</sup>

۹- که اندر این شهر پرسن گزاران مردی است یوشت فریان نام که سن [او] از پانزده سال بیش

نیست.

10- ud har ān frašn ī tō az oy<sup>(۲)</sup> pursē u-t be wizāred  
۱۰- و هر آن پرسن که تواز او پرسی ترا [پاسخ] بگارد.

11- ud pas axt ī jādūg ō yōšt ī fryān paygām frēstād.  
۱۱- و سپس اخت جادو به یوشت فریان پیغام فرستاد.

12- kū frāz ō dar ī man āy tā sīh ud sē frasn az tō purs  
۱۲- که: فراز به در من آی تا سی و سه پرسن از تو کم.

13- ud agar pāsōx nē dahē ayāb gōwē kū nē dānēm ēg-it  
pad hamzamān be ōzanēm.  
۱۳- و اگر پاسخ ندهی یا بگوئی که ندانم، آنگاهت در زمان (فوراً) بکشم.

۱- با توجه به زیرنویس شماره ۴ ص ۲ هوگ این بند را نیز نادرست خوانده و ترجمه کرده است  
وست نیز - هر چند با تردید - در واژه نامه خود این اشتباه را تأیید کرده است. بنابراین  
ترجمه این بند نیز با توجه به آنچه گذشت اصلاح گردید. رک: مقاله Meher Jirana مدرج  
در زیرنویس شماره ۴ ص ۳. محمد مکری نیز این اشتباه را عیناً "ترجمه کرده است. رک: مکری  
۱ ص ۳۵۰ .

۲- در متن ۱۰ = ēg-it مده که درست نیست، به oy تغییر داده شد.

۳- در آبان یشت کرده ۲۰ تعداد این پرسشها ۹۹ ذکر شده است رک: یشت‌ها، پوردادود ح ۱ ص  
۰ ۲۶۹ .

۴- در متن ۱۰ = ēg-it مده معنی agar-it که معنی نمی‌دهد، به اصلاح شد.

- ۱۴- سه کو ایک جو کل ۱۱۲۰۰ میلیون ریال  
 ۱۵- ۱۳ کو ایک جو کل ۱۱۲۰۰ میلیون ریال
- مطابق با این نتایج میباشد
- ۱۶- سه کو ایک جو کل ۱۱۲۰۰ میلیون ریال
- ۱۷- سه کو ایک جو کل ۱۱۲۰۰ میلیون ریال
- ۱۸- ۱۳ کو ایک جو کل ۱۱۲۰۰ میلیون ریال
- ۱۹- سه کو ایک جو کل ۱۱۲۰۰ میلیون ریال
- 

نیازدارد : J3 - ۱

سدازد : J3 - ۲

نمودار : HW - ۳

۴- سه کو ایک جو کل ۱۱۲۰۰ میلیون ریال

نمودار : K26 , HW - ۵

نمودار : HW - ۶

نمودار : HW - ۷

نمودار : J3 - ۸

14- ud yōšt ī fryān ō dar ī axt ī jādūg āmad.

۱۴- و یوشت فریان به دراخت جادو آمد.

15- ud az ān čiyōn axt ī jādūg nasāy ī mardōmān azēr  
ī wistarag dāšt andar nē šud.

۱۵- و از آن جهت [که] اخت جادو نسای<sup>(۱)</sup> مردمان زیر بستر داشت [یوشت فریان] اندر نشد.

16- u-š ō axt ī jādūg paygām frēstid.

۱۶- او به اخت جادو پیغام فرستاد:

17- kū ašmā nasāy ī mardōmān azēr ī wistarag dārēd.

۱۷- که: شما نسای مردمان زیر بستر دارید.

18- ud ka man andar āyēm amahraspandān pēš ī man hēnd  
andar ān gyāg kū nasāy ī mardōmān bawēd man andar āyē

۱۸- و چون من اندر آمیم امثاسپدان<sup>(۲)</sup> پیش من اند [و/اگر] اندر آن جای که نسای مردمان باشد  
اندر آمیم:

19- ēg-im amahraspandān az panāhīh ī man abāz ēstēnd.

۱۹- آنگاهم امثاسپدان از پناهی من (حمایت) باز ایستد<sup>(۲)</sup>.

۱- نسا: گوشت و استخوان مرده را گویند از آدمی و سایر حیوانات (برهان).

۲- امثاسپدان: عنوان هفت فرشته بزرگ است که نام شش تای آنها در ضمن ماههای دوازده گانه کنی هست: بهمن، اردیبهشت، شهریور، سپنبدار مذ، خرداد و امرداد و در رأس آنها اغلب خود اهورامزدا را قرار دهد که جمعاً "هفت شود" (رک: سهار، اساطیر ایرانی، بخش‌های چهارم و یازدهم و یادداشت‌های آنها و سر رک: مزدیسا و ادب فارسی ج ۱ ص ۲۲۹-۲۲۷).

۳- در شریعت زرتشتی مرسوم است که هر کس به سن پانزده سالگی رسد باید یکی از ایزدان را بنام خود گرد نا در هنگام سختی و ملا ار او استمداد جوید. در کتاب "صد در شر، ص ۲۲" آمده است: "ابنکه داناییان و پیشینیان گفته‌اند که چون مردم پانزده ساله شود می‌باید که از فرستگان یکی را پناه خود گیرد و از داناییان یکی را از دانای خود گیرد... نا اگر وقتی آستانه پیش آید از آن امثاسفدان آیینت (حاجت) خواستاری کد نا او را از آن آستانه رهایی دهد. اگر وقتی کاری پیش آید و رای و مشورتی باید با آن دانا سکالش کد نا تدبیر آن دانا او را بگویند..." (رک: صد در شر و صد در سند هش، ناهتمام دها بار، بیانی ۱۹۰۹ ص ۲۲ و ۱۵۶)

۱-۱ سلیو نهاده لو کم (نایاوه) ای ملکه

۱۳۰۱۳

(۱)

۱-۲ سلیو نهاده لو کم (نایاوه) ای ملکه

که سسنا ای دیم (د) او سسنا ۱۱۳۱۵۲۵۱

۱-۳ سسنا ۲۵۰۰ نهاده رانی (۴) سسنا

۱-۴ سع راس سسنا ۳۶۵ سیو ای رسلی راس

سیا ای نهاده کرمه لیک سع راس ای سا

۱-۵ سسنا ۱۵۰۰ نهاده ۳۷۶ سع کار طیار و دو سع

۱-۶ سیو رسلی راس سسرا (۱۰) سیو رسلی

او سد کل ۱۴۳ سع

-۱ K26 [۱] را ندارد. -۲ J3 (د) را ندارد. -۳ J3: سس

-۴ K26: نهاده اما در J3 و HW: نهاده در اینجا صورت اول هم می‌تواند صحیح باشد  
جه می‌توان آنرا *rašn* خواند که نام ایزد نگهبان عدالت است و همواره با صفت "رات"  
می‌آید. رویهم می‌تواند "بیوشت رش" بمعنی بیوشت عادل باشد.

-۵ K26 و J3: رال ۱۴۳ سع -۶ J3 [۱] را ندارد. -۷ K26 و J3 (۱) پایانی را ندارد.

-۸ J3 (د) را ندارد. -۹ HW و J3 (د) را ندارد.

-۱۰ HW و J3: سس ۳۶۵ سع

20- ud pas ān frašn ī tō az man pursē man wizārdan nē tuw

۲۰- و آنگاه آن پرسشی که تو از من کنی [پاسخ] گزاردن نتوانم .

21- ud pas axt ī jādūg framūd ān wistarag ud jāmag abar  
dāstan ud wistarag ī nōg āwurdan ud abgandan.

۲۱- و سپس اخت جادو فرمان داد آن بستر [و] جامه [را] برداشت و بستر نو آوردن و افکندن .

22- ud u-š yōšt ī fryān rāy andar xwāst guft.

۲۲- و او یوشت فریان را اندر خواست ، گفت ،

23- kū be āy abar ēn jāmag ud bālišn be nišin ud frašn  
ī-t pursēm rāst be wizār

۲۳- که : بیا بر این جامه و بالش بنشین و سؤالی کت پرسم راست بگوار .

24- yōšt ī fryān guft kū mar ī druwand ī sāstār abar  
ēn bālišn nē nišinēm čē andar ēn bālišn nasāy ī  
mardomān ast.

۲۴- یوشت فریان گفت که : [ای] مر<sup>(۱)</sup> (= تیکار) درود ساستار<sup>(۲)</sup> (= ستکار) بر این بالش  
نشیم چه اندر این بالش نای مردمان است .

---

۱- مر : تیکار ، جانی ، ظالم ... (فرهوشی ، فرهنگ زبان پهلوی) مری : خصومت کردن و یکدله  
بودن در بد کرداری هم گفته اند (برهان) سنا : - "حکیم غماک گفت :

یکسره میره همه با دست و دم یکدله میره همه مکرو مری" (فرس)

در یکی از مشنوی های مولانا (رک : مشنوی معنوی ، نیکلсон ، ۱۳۶۳ ۳۱۴ بیت ۷۱۵)  
تحت عنوان : من بیرسم کر کجایی هی مری تو بگویی نه زبلخ و نه هرمی  
هم نیکلсон و هم دکتر معین [مری] : marī [morī] خوانده و بمعنی "ریا کنده"  
دانسته اند . اما از آنجا که در زبان فارسی واژه [مری] marī را به همین معنی داریم و این  
واژه از نظر قافیه با [هری] harī مناسب است به احتمال زیاد نظر مولانا همین واژه اخیر  
می باشد و نه [morī] . (نیز رک : فرهنگ معین ، زیر واژه مری )

۲- ساستار : فرمانروا ، حبار ، فرمانروای مستبد (فرهنگ پهلوی ، فرهوشی) . "ساستا" سام دیوی  
است از تابعان اهریمن (برهان) .

८५-१२३६)

(5)

۲۶ لیسانسیوں کا لیکچر اور وظائف

۲۷- مسلم بن حیان رضی اللہ عنہ (اب مسلم) کے نام سے مسلم بن عاصی کو مارا گیا۔

مکالمہ

۱-۲۸ کو مکالمہ اور سفارتیں۔

۱۳۵۰ [۱] او نمود

۲۹-۴۰۶۲۔ ل(۱۵) ص ۱۱۰ و میرا اور

56}: j3 < 62}: K26 -r

۱- ج ۳ (۱) راندارد.

೧೯೬೫ : J3 - ೪

-۳- K26 / راندارد.

ੴ ਪੁਰਾਨੇ : ੩੩ - ੬

۵ - K26 و J3 لد را ندارد.

۸-ج ۱) را بسیار دارد.

Digitized by srujanika@gmail.com

۱۰ - ج ۳ (د) را نماید.

۷۴ - K26 و J3 : نکاح و میراث

سادہ : ج ۳ - ۹

25- ud abāg man yazdān ud amahraspandān hēnd  
pānāgīh ī man.

(۲۵)- و با من ایزدان [و] اماهراپاندان که پناهی من اند (۱)

26- ud agar man abar ēn bālišn be nisīnam ēg-im  
mēnōgān az pānāgīh ī man abāz ēstēnd.

(۲۶)- و [اگر] من بر این بالش نشیم ، آنگاهم مسیویان از پناهی من باز استند ،

27- pas frašnīhā ī tō az man pursē man wizārdan nē  
tuwān bawēd.

(۲۷)- پس پرشهایی که تواز من کنی من نتوانم [باخ] گزاردن

28- ud pas axt ī jādūg framūd ān bālišn abar dāštan  
ud nōg āwurdan.

(۲۸)- و آنکه اخت جادو فرمان داد آن بالش را برداشت [و بالش] نو آوردن .

29- yōšt ī fryān abar ān bālišn ī nōg nišast.

(۲۹)- یوشت فریان بر آن بالش نوشست .

---

۱- رک: یادداشت شماره ۳ ص ۷ .

፳፭ ዓይነት በዚህ የዕለታዊ የገዢ ማረጋገጫ ነው

(۴۱)

(۱۵) ل۔ ۴۰۰۵ - ۳  
۱۱۷ ۳۷۵ سے کم اور ۱۶۰ (۱۶)  
(۱۷)

٤- کم اسکرین، ۱۱۵ و صد و سی و سعی و سی و ۱۱۵ کیلو

۱- J3 : ۷۱۰۰۵ -۳ (۱) پایانی را ندارد.

۴-۵ ج ۳: مقصود - ۵-۶ ج ۳ (۱) پایانی را ندارد.

۶- HW: (۱) پایانی را ندارد. ۷- HW: **رسواید** ۸- ج ۳ (د) را ندارد.

و J3 (د) را ندارد. K26 و J3 (ج) را ندارد. J3 - ۱۱: سه هزار و ۱۵۹

## کرده دوم

1- naxust frašn axt ī zādūg az yōst ī fryān ēn  
pursid

۱- بخست پرش اخت جادو از یوشت فریان این پرسید :

2- kū wahist pad gētīg weh ayāb ān ī pad mēnōg

۲- که : بهشت به گیتی به (= بهتر) یا به مینو ؟  
(۱)

3- yōst ī fryān guft kū zīwandağn pad škōh bāš  
(۲)  
mar ī drwand ī sāstār, ud murdagān ō dušox  
ōft.

۳- یوشت فریان گفت که : زندگانی (را) به تنگستی باشی ، مر (تبهکار) دروند ، ساستار  
(= ستمکار) ، و پرداز (پس از مرگ) به دوزخ افتتی [

4- čē wahist ī pad gētīg weh kū ān ī pad mēnōg

۴- چه بهشت به گیتی بهتر که آن مینو

---

۱- این واژه را وست قیوام نوشته و škōnā خوانده که بنظر نمی‌رسد درست باشد بلکه  
صحیح آن قیوام = škōh است بمعنی روح و تنگی و سختی . نیبرگ و مکنی هم همینطور  
خواهد بود .

۲- مکری این واژه را "مرد" ترجمه کرده که اشتباه است . رک : مکری (۲) ص ۴۹۴ .

۸- سو اوس ۴۵۶ سع فاد ک ۱۱۷ دیمود و سا ۱۹۰ و

۹- ل اس ۱۱۷ سو سع که ا ل لیلیل ل ل ل

۱۰- سو اوس ۴۵۶ سع فاد ک ۱۱۷ دیمود

۱۱- ل اس ۴۵۶ سع که ا ل اس که فاد

۱۲- ل لیلیل ل

۱۳-

۱۴- [۱] سع که ا سو اوس ۴۵۶ کو که سع که سو

۱۵- د مکار را ل

۱۶- اد ک ۱۱۷ دیمود سو اس ۱۱۷ دیمود

۱۷- سو اس ۱۱۷ دیمود

۱۸- سو اس ۱۱۷ دیمود سو اس ۱۱۷ دیمود

۱۹- ل اس ۴۵۶ سع که ا ل لیلیل ل

J3-۱ : دیمود ۲- J3 ندارد. ۳- J3 ندارد. ۴- HW-۴ و K26 (۱) بایانی را ندارد.

J3-۵ : دیمود ۶- J3 ندارد. ۷- J3 ندارد. ۸- K26

K26-۹ : دیمود ۱۰- J3 این قسمت را ندارد: رام را L-۸ دیمود

رام اس ۱۱۷ دیمود : دیمود ۱۱- HW-۱۲ سو اس ۱۱۷ دیمود : دیمود ۱۴- HW-۱۲ دیمود را ندارد.

HW-۱۱ : دیمود ۱۵- HW-۱۶ و K26 [د] را ندارد. ۱۷- J3 : دیمود

- 5- u-š nišān ēn kū har kē pad gētīg kār ud kirbag  
     nē kunēd u-š ānōh ō frayād nē rasēd  
 ۵- آن را نشان اینکه هر که به گیتی کارو کوفه (= ثواب) نکد او را آنجا (= در آن جهان)  
     [کسی] به فریاد نرسد.
- 6- u-t nišan i dudigar ēn kū bē agar-it pad gētīg  
     čīs ī nē nēk <sup>(۱)</sup> kunē ēg-iš ō wahist ī weh nē rasē  
 ۶- ترا نشان دیگر این که اگر به گیتی کاری نیکو نکنی، به آن جهان نیکی نرسد.
- 7- ud axt ī jādūg čiyōn ka-š ān passox āšnūd stard  
     be būd  
 ۷- و اخت جادو چون که آن پاسخ شنود بیهوش شد (۲).
- 8- čand kē mard-ē ī yašt-ē be kunēd stard būd ēstād  
 ۸- چند که (بادارهای که) مردی یشتی (۳) کد در حال گیجی بماند.
- 9- u-š ēdōn guft kū anāgīh ī man axtī jādūg az tō  
     yōšt ī fryān kū abar man čir hē.  
 ۹- او را ایدون گفت که: بدختی من اخت جادو از نو یوشت فریان [این] که بر من چیره  
     هستی؟

۱- متن: *kunēd* بود که با توجه به حمله اصلاح شد.

۲- متن: سود

۳- بست کردن - یشن: بمعنی زمزمه کردن و چیزی خواندن باشد بر طعام و آن عبادتی است  
     مان را در وقت طعام خوردن (برهان) مؤلف برهان معنی یشن را از عمومیت ساقط و به  
     باز و زرم تخصیص داده، در صورتیکه بمعنی مطلق عبادت کردن و سودن و پرستیدن  
     است. رردشت سهرام پزدو در اردای ویرافنامه گوید:

ز بسم کار زار و قحط و کشن  
     ثبد پروای دین و باز و یشن

۱۵۹-۱. ۳۰ راه که ۶۱۲۳ میسراست [۲۰] سمع که

۱۵۹ سمع ۱۳۰ ۶۱۲۳ میسراست [۱۲]

سماع که که میسراست - ۱۵۹

۱۵۹ (۱۵۹) سرسکر که راه

کوچ ۲۱۶۳

۱۶۰-۲. ۴۰ راه که میسراست [۱۳] و ۳۰ راه میسراست [۱۴]

- ۱۶۰ راه که میسراست [۱۵] سه میل کلم -

۲۱۶۳

۱۶۰-۳. ۳۰ سه میل که میسراست [۱۶] سه میل که میسراست [۱۷]

- سه میل که میسراست [۱۸] سه میل که میسراست [۱۹]

(۱۰) (۱۹) ۱۵۳۰ میل سه میل که میسراست [۲۰]

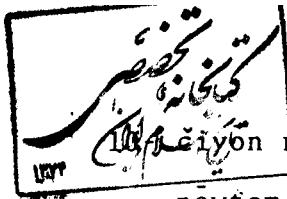
۱۶۰-۴. حذف شده. ۲-۱ (۱) [J3] پایانی را ندارد. ۳-J : ۱۶۰

- ۴ (۱) [J3] را ندارد. ۵-۶ K26 : ۱۶۰ [J3] پایانی را ندارد.

- ۷ K26 : ۱۶۰ [J3] و ۳۰ سه میل که میسراست [۲۱] نوشته که غلط است.

- ۸ K26 : ۱۶۰ [J3] و ۳۰ سه میل که میسراست [۲۲] [۱] پایانی را ندارد.

۱۶۰ [J3] : ۱۶۰ [J3]



nēw mard abar nēwtom mard ud nēw asp abar  
 nēwtom asp ud nēw gāw abar nēwtom gāw čiyōn asmān  
 abar zamīg pādixšāy hē

۱۰- جون مرد دلیر بر دلیرترین مرد، و اسب دلیر بر دلیرترین اسب و گاو دلیر بر دلیرترین گاو،

جون آسان بر زمین فرمانروایی

11- čē man pad ēn frašn 900 moy-mard ōzad hēm.

۱۱- چه من براین پرش نهاد مخ مرد کشتم

12- kē-šān and yazišn ī yazdān kard ēstād ka-šān and  
 xwardan ī parā hōm rāy hamāg tan zard būd ēstād

۱۲- که شان چندان یزشن یزدان<sup>(۱)</sup> کردند که به سبب نوشیدن پراهم<sup>(۲)</sup> بدنش زرد شده است

(= بود)

13- u-m 9 duxt ī spītāmān ōzad ka-šān dēn stāyēnīddān  
 rāy<sup>(۴)</sup> afsar pad zar ud mórwārīd az dahibedān  
 windād

۱۳- و من نه دخت اسپیتمان را کشتم که هر یک شان دین سنای را افسری به زر و مروارید از  
 دهبو بدان دریافت

۱- یزشن یزدان : مهمترین آئین پرستش زردشی مراسم یسته (= پرستش، قربانی) است که در مقابل آتش انجام میگیرد و شامل دو قسم است. در قسمت اول طی آئین‌هایی وسائل کار مراسم اصلی یسته تهیه می‌شود مانند تهیه زوهر و برس و درون و تهیه شیره گیاه هوم (= پراهم) مراسم اصلی یسته شامل خواندن ۷۲ نصل یسته است. در این مراسم دو روحانی به نامهای روت (که خواندن بر عهده اوست) و راسی (که بدو جواب می‌دهد) شرکت دادند. (رک: مینوی خرد، ترجمه احمد تقاضی، انتشارات بنیاد فرهنگ ایران ۱۳۵۴ ص ۱۰۵)

۲- پراهم : عبارت است از مخلوطی از شیر و شیره گیاه هوم که با آب دعا خوانده شده و گیاه دیگری آمیخته شده است. در طی مراسم یسته دو بار پراهم تهیه می‌شود. در پراهم نخست شیر به کار نمی‌رود و آن را روت در هنگام خواندن بین ۱۱ می‌نوشد. در پراهمی که بار دوم تهیه می‌شود و به عنوان "آب زوهر" به کار می‌رود، شیر از اجزاء لازم آن است. (رک: مرجع قلی ص ۱۰۴ و ۱۰۵)

۳- اسپیتمان : از خاندان سیتمه، spītāma نام نیای زردشت است و خاندان زردشت بدان منتب است (فرهنگ پهلوی، فردوسی)

۴- این واژه را مکری بـشـکـلـهـ عـنـطـاـ [pys] نوشـتـهـ وـ abesar خـوانـدـهـ. نـیـرـگـ هـمـ بهـ هـمانـ شـکـلـ واـژـهـ رـاـ apisar خـواـنـدـهـ استـ ولـیـ درـ مـتنـ فوقـ واـژـهـ عـنـطـاـ [pys] استـ کـهـ بـراـبـرـ قـرـائـتـ هوـگـ وـ وـوـسـتـ afsar خـواـنـدـهـ مـیـ شـودـ بـعـنـیـ : اـسرـ، نـاجـ

۵- مروارید: "تاوادیا ۱۶۳ morvárit" از یونانی *margharitēs* جسمی است سخت، درخششی و مدور در دورن بعضی حیوانات.... در افسانه‌های قدماً آمده که صد بهکام نیسان بسالای آب آید و دهان گشاید و قطره باران را بیلعد و همان قطره به مروارید بدل شود (زیرنویس برها)

14- ka-m az awēšān pursid u-šān guft kū wahist ī  
pad mēnōg weh

۱۴- هنگامیکه من از ایشان برسید [م]، ایشان گفت[ند] که بهشت به مینو به (=بهتر)

15- man guft kū ašmā ēdōn weh sahēd ham-ēdōn weh  
kū o ān wahist ī weh šawēd

۱۵- گفتم این چنین که بنظر شما نیک‌آید هم ایدون به (=بهتر) که به آن بهشت نیک شوید

16- u-m frāz graft u-m be zad

۱۶- من (آنها را) فرار گرفتم [ و به زد (م)

17- dōyom frašn ēn pursid kū čē ān čiš az dām ī  
ōhrmazd kē pad kūn nišinēd bulandtar kū pad  
pāy ēstēd.

۱۷- دوم پرسش این برسید که: از داده‌های [هرمزد آن چیست که] اگر [ به کون شنید بلندتر  
که به پای ایستد .

18- yōšt ī fryān guft kū zīwandagān pad škōh bāš  
mar ī druwand i sāstār ud murdagān o dušox ōft.

۱۸- بیوشت فریان گفت که: زندگانی [را] به شگفتگی باشی ، مر (تبهکار) دروند ساستار  
(ستمکار) ، و مردگان (=پس از مرگ) به دوزخ افتخار [ ] .

19- čē ān sag ast

۱۹- چه آن سگ است .

20- sēyom frašn ēn pursid kū čē ān az dām ī ōhrmazd  
kē rawēd ud gām nē nihēd

۲۰- سوم پرسش این برسید که: از داده‌های [هرمزد آن چیست که رود و گام ننهد؟

۲۱- سواد <sup>(۲)</sup> کیا رہا ت <sup>(۳)</sup> ۲۷۵ سے ۴۰۶ تک <sup>(۴)</sup> ۲۷۵

۲۲- عوام سے کام و کار و [د] <sup>(۵)</sup> دعویٰ صنم <sup>(۶)</sup> ا ملک و ۳۱۱۸۵ تک <sup>(۷)</sup> ۱۵۵

۲۳- [۱] ۲۷۵ ۴۰۶

۲۴- حکم کو اعلیٰ سعید کیا <sup>(۸)</sup> دعویٰ صنم <sup>(۹)</sup> ۱۵۵ تک لہ ۳۱۱۸۵

۲۵- ملک کیا رہا ت <sup>(۱۰)</sup> ۲۷۵ تک <sup>(۱۱)</sup> دعویٰ صنم سے حکم کو کیا ۶۲۵ تک <sup>(۱۲)</sup> ۶۲۵

۲۶- ملک کیا ووہ دلیر <sup>(۱۳)</sup> ا دلیر <sup>(۱۴)</sup> ۲۷۵ تک <sup>(۱۵)</sup> ۴۰۶

۲۷- سواد <sup>(۱۶)</sup> کیا رہا ت <sup>(۱۷)</sup> ۲۷۵ سے کیا رہا ت <sup>(۱۸)</sup> ۱۵۵ تک <sup>(۱۹)</sup> ۲۷۵ سواد <sup>(۲۰)</sup> ۴۰۶

۲۸- حکم کو سلیں و اعلیٰ سواد کیوں و دلیر سلیں

-۱- J3 (۱) پایانی را ندارد. ۲- HW و K26 (۱) پایانی را ندارند۔ ۳- هر سه سخن: سواد

-۴- J3 (د) را ندارد. ۵- HW [د] را ندارد. ۶- K26 [۱] را ندارد.

-۷- J3: ۳۱۱۸۵ تک <sup>(۲۱)</sup> ۱۵۵ و K26 (۱) پایانی را ندارد. ۸- K26 ندارد.

-۹- J3: ۱۵۵ سو <sup>(۲۲)</sup> < ۱۵۶ > J3-۱۱ < ۱۵۶ > J3-۱۲ و K26 [۱] ندارد.

-۱۳- K26 [د] را ندارد. ۱۴- HW و K26 (۱) پایانی را ندارد ۱۵- J3 (۱) پایانی را ندارد.

-۱۶- HW و K26 (۱) پایانی را ندارد. ۱۷- همه سخنها: سواد

-۱۸- HW و K26 [د] را ندارد. ۱۹- HW و K26 (۱) پایانی را ندارد.

-۲۰- J3: و اعلیٰ سواد

21- *yōšt ī fryān guft kū zīwandagān pad škōh bāš mar  
ī druwand ī sāstār ud murdagān ō dušox ūft.*

۲۱- یوشت فریان گفت که: زندگانی [را] به تنگستی باشی، مر دروند ساستار (=ستمکار)،  
و مردگان (=پس از مرگ) به دوزخ افتلی [

22- *čē ān winjīšk ast kē rawēd ud gām nē nihēd  
-čeān گنجشک است که رود و گام نتهد.*

23- *čahārom frašn ēn pursīd kū čē ān čīš az dām ī  
ōhrmazd kē dandān srūwēn ud srū gōštēn*

۲۴- چهارم پرسن این پرسید که: از داده[های] هرمزد آن چیست که دیدان[اش] شاخی و  
شاخ[اش] گوشتی؟

24- *yōšt ī fryān guft kū zīwandagān pad škōh bāš  
mar ī druwand ī sāstār ud murdagān ō dušox  
ōft.*

۲۴- یوشت فریان گفت که: زندگانی [را] به تنگستی باشی، مر دروند ساستار، و مردگان (=پس  
از مرگ) به دوزخ افتلی [

25- *čē ān xrōs xwānēnd murwag ī srōš-ahlaw*

۲۵- چه آن [را] خروس(۲) خوانند، مرغ سروش پرهیزگار

۱- *Srōš*: به معنای فرمانبرداری است. معمولاً سروش پرهیزگار خوانده می‌شود ():  
او از ایزدان بزرگی است که بر نظم جهان مراقبت دارد، پیمان‌ها را می‌باید و فرشته نگهبان  
خاص زردشتیان است. به هنگام پاداش یا پادافراه دادن به همراه آشی است او با سلاح آماده  
حویش، از هنگام آفرینش، همچنان بیخواب به نمرد با دیوان سرگرم بوده است. بخصوص به  
هنگام شب کوشش او بر این است که دیوان را به تاریکی براند. او هر شبانه روزی سه بار جهان  
را در می‌پسمايد نا آفریدگان را نگهبانی کند. سروش در ادبیات پهلوی واپسین امثاپند است  
و خشم که واپسین کماله دیو است، در برابر او فرار دارد. (رک: بهار، پژوهشی در اساطیر  
ایران، پاره نخست، ص ۴۶). پورداد، پشت‌ها، ج ۱، انتشارات طهوری جاپ دوم ۱۳۴۷  
تهران، ص ۵۱۶)

۲- خروس: مرغ سحرخیز خروس از طرف سروش فرشته شب زنده‌دار گماشته شده که بامدادان

۱-۲۶ سه ۳۵۰ و ای ۴۵۰ سه ۳۵۰ (۱) که بخوبی

## لیلی سه ۱۵۰

۱-۲۷ نه ۶۱۹۱۷ و ای ۴۵۰ که بخوبی سه ۳۵۰ و سلمه سه ۳۵۰

(۲) سه ۳۵۰ و بخوبی

۱-۲۸ سه ۳۵۰ و بخوبی سه ۳۵۰ سه ۳۵۰ که بخوبی سه ۳۵۰ و سه ۳۵۰

۱-۲۹ سه ۳۵۰ و سلمه سه ۳۵۰ سه ۳۵۰ [د] داده سه ۳۵۰ و سه ۳۵۰

۱-۳۰ سه ۳۵۰ و سلمه سه ۳۵۰ سه ۳۵۰ راه راه (۱) [۱] [۱] [۱]

۱-۳۱ سه ۳۵۰ و بخوبی (س) سه ۳۵۰ راه راه (۱)

۱-۳۲ سه ۳۵۰ و سه ۳۵۰

۱-۳۳ سه ۳۵۰ (۱) پایانی را ندارد. ۲-۳ (J3) پایانی را ندارد.

۴-۴ HW و K26 (۱) پایانی را ندارد. ۵-۵ همه متن‌ها: قیمتی ای ۳۵۰ (۱) (د) را ندارد.

۷-۷ هیچیک از متون [د] را ندارد. ۸-۸ HW و K26 (۱) پایانی را ندارد. ۹-۹ J3 : ۱۱۳۰۰

بانگ برداشته مردم را از بی ستایش خداوند بخواند. بتایرانی خروس که در سپیده دم مزده سیری شدن تاریکی شب و برآمدن فروغ روز میدهد نزد مردمیستان مقدس است و خوردن گوشت آن را روانی دانند. معنی "خروشیدن" و "خروش" از همین واژه خروس بدست آمده. از سوی دیگر وقتی که سه فست از شب می‌گذرد آذر مقدس از بیم خاموش شدن سروش را به یاری خود می‌خواند تا انسان را برآن دارد که بد و مدد رساند آنگاه سروش خروس را بیدار نموده و به بانگ زدن و ادار می‌کند. (رک: بورداد، بیشترها، ج ۱، انتشارات طهوری، چاپ دوم ۱۳۴۷ تهران، ص ۵۱۶ بعد) هنگامیکه خروس در سحرگاه می‌خواند، بوشاسب می‌کوشد که همه جهان را به خواب نگهدارد.

مؤلف کتاب صد در نثر گوید: "اینکه چون مرغ بانگ کند و یا خروسی سی هنگام بانگ کند باید که نکنندش و بد فال ندارند زیرا که از سبب آن بانگ می‌کند که در آن خانه دروغی راه سافته است و مرغ یا خروس طافت آن نمی‌دارد که آن دروغ از آن خانه باز دارد و مرغ به یاری دادن خروس می‌شود و بانگ می‌کند . . ." (رک: دهابار، صدر نشو و صد در نید هش، بمیئی ۱۹۰۹ ص ۲۵)

- 26- ud ka wāng kunēd ā-s̄ petyārag az dām ī ōhrmazd  
abāz dārēd.
- ۲۶- و چون باگ کند آنگاهش پتیاره از دام هرمزد باز دارد (۱).
- 27- panjōm frašn ēn pursīd kū kōdak kārd weh ayāb  
andak xwarišn?
- ۲۷- پنجم پرسش این پرسید که کارد کوچک به یا خورش اندک؟
- 28- yošt ī fryān guft kū zīwandagān pad škōh bāš mar-  
ī druwand ī sāstār ud murdagān ō dušox ūft.
- ۲۸- بیوشت فریان گفت که: زندگانی [را] به ت SGDSTI باشی، مر دروند ساستار و مردگان (= پس از مرگ) به دورخ افتنی [
- 29- čē kōdak kārd weh kū andak xwarišn
- ۲۹- چه کارد کوچک به که خورش اندک.
- 30- čē pad kōdak kārd barsom ūyād burīdan ud  
čīdan.
- ۳۰- چه با کرد کوچک می‌سوان برسم (۲) بریدن [و] چیدن.
- 31- ud andak xwarišn ō aškomb nē rasēd ud agar rasēd  
wād hangēzēd.
- ۳۱- ولی خورش اندک به شکم نرسد و اگر رسد باد انگیزد.

۱- رک: زیرنویس شماره ۲ صفحه قبل

۲- برسم: شاخهای باریک بی‌گره باشد بمقدار بک و جب که آنرا از درخت هشوم ببرند ...  
(برهان) این شاخهها را مولد در مراسم دینی در دست میگیرد (تفصیلی، مبنوی خرد، ۱۳۵۴ ص ۷۵) در اوستا معین نیست که این شاخهها از چه درختی باید باشد ... (پوردادود، یشت‌ها، ج ۱ ص ۵۵۶) منظور از پرسم گرفتن و دعا خواندن همان سیاس بجای آوردن نسبت بگذاریم از بیانات است که مایه تقدیمه اسان و چهار پا و وسیله جمال طبیعت است. ریشه لغوزی برسم یعنی (بالبدن، بنوکردن) دال برآنت است که از برسم همه رستنی‌ها منظور است (دکتر معین حاسیه برهان، زیر: برسم، ص ۲۵۶)

۶۵۷-۳۲ ۴۶ ناہل سے کم ۱۱ کم کو ۱۱

۱۱ کم کو ۱۱ سول ۱۱ لہ ۱۱ ایں

۳۳-۴۶ رلپا ۱۱ میں سے کم کو ۱۱ اسونہ

۳۵۵ ۱۱ کم کو ۱۱ نہ دوھم ۱۱ ایں ۱۱ ایں ۱۱ ایں

۳۴-۴۷ کم کو ۱۱ . ۱۱ میں . ۱۱ ایں دلہ

## ۱۱ میں

۳۵-۴۸ ۱۱ کم کو ۱۱ اسونہ . ۱۱ کم کو ۱۱ اسونہ رام

۳۶-۴۹ ۱۱ ایں سلپا

۱۱ کم کو ۱۱ سول ۱۱ لہ ۱۱ ایں کو ۱۱

۳۷-۵۰ ۱۱ کم کو ۱۱ ایں سلپا

۱۱ کم کو ۱۱ نہ دوھم ۱۱ ایں دلہ

۱۱ کم کو ۱۱ ایں دلہ

۱۱ کم کو ۱۱ ایں دلہ

- J3-۱ (۱) پایانی را ندارد. ۲- HW و K26 (۱) را ندارد. ۳- K26 (۱) را ندارد.
- J3-۴ (۱) پایانی را ندارد. ۵- HW و K26 (۱) را ندارد. ۶- K26 (۱) را ندارد.
- J3 این واژہا: دلپہ کم کو ۱۱ ایں دلہ را ندارد. ۷- J3: ۱۱ کم کو ۱۱ ایں دلہ را ندارد.
- J3-۸ (۱) پایانی را ندارد. ۹- J3: ۱۱ کم کو ۱۱ ایں دلہ را ندارد. ۱۰- HW و K26 (۱) پایانی را ندارد.
- J3-۱۱ (۱) پایانی را ندارد. ۱۲- HW و J3 این واژہ را ندارد.
- J3-۱۳ (۱) پایانی را ندارد.

32- šaš om frašn ēn pursid kū cē purr ud cē ān ī  
nēmpurr ud cē ān ī hagriz purr nē bawēd?

۳۲- ششم پرسش این پرسید که: چیست پر و چیست آنکه نیم پر و چیست آنکه هرگز پر نبود؟

33- yōšt ī fryān guft kū zīwandagān pad škōh bāš mar  
-ī drwand-ī sāstār ud murdagān o dušox ōft.

۳۳- یوشت فریان گفت که: زندگانی [را] به تنگستی باشی، مر دروند ساستار و مردگان (= پس

از مرگ) به دوزخ افتادی [

34- cē ān ī purr hangad ī tuwānīg ēdar ud ka be  
widerēd ruwān ahlaw.<sup>(1)</sup>

۳۴- آنچه که پر (=کامل) در اینجا (جهان) ثروتمند توانا و چون بمیرد روان اهلو

35- ān ī nēmpurr škōh ī driyōš ī was zīwišn ka be  
mīred ruwān ahlow.

۳۵- آنکه نیم پر درویش بینوای بد زندگانی [که] چون بمیرد روانش اهلو

36- ud ān ī tuhīg kē hagriz purr nē bawēd ān škōh ī  
wad zīwišn ka be mīred ruwān druwand.

۳۶- آنکه تهی است و هرگز پر نبود بد بخت به زندگانی [است که] چون بمیرد روانش دروند.

37- haftom frašn ēn pursid kū cē ān cīš ī mardōmān  
pad nihān kunēnd kāmēnd, u - š ān nihān kardan  
nē šāyēnd.

۳۷- هفتم پرسش این پرسید که: آن چیست که مردمان خواهند نهان کنند [ولی] نهان کردن  
نمی‌توانند (= نتوانند)؟

۱- وست این واژه را xunit خوانده و با واژه فارسی (خنید: آوازه و شهرت مقایسه کرده است  
اما بنظر نمی‌رسد صحیح باشد. از طرفی مکنی و نیزگ این واژه را به ترتیب hangad و  
خوانده‌اند به معنی ثروت و خوشبختی. رک: واژه نامه پایان کتاب.

۱۱۲۵ و گتو سے لپیٹا۔ اکھارو اکھارو

- ۱۵- J3 : سواده ۱۱۲ : K26 و (۱) پایانی را ندارد.

۱۶- J3 : سواده ۱۱۳ : K26 و (۱) پایانی را ندارد.

۱۷- J3 : سواده ۱۱۴ : K26 و (۱) پایانی را ندارد.

۱۸- J3 : سواده ۱۱۵ : K26 و (۱) پایانی را ندارد.

۱۹- J3 : سواده ۱۱۶ : K26 و (۱) پایانی را ندارد.

۲۰- J3 : سواده ۱۱۷ : K26 و (۱) پایانی را ندارد.

۲۱- J3 : سواده ۱۱۸ : K26 و (۱) پایانی را ندارد.

۲۲- J3 : سواده ۱۱۹ : K26 و (۱) پایانی را ندارد.

۲۳- J3 : سواده ۱۲۰ : K26 و (۱) پایانی را ندارد.

۲۴- J3 : سواده ۱۲۱ : K26 و (۱) پایانی را ندارد.

۲۵- J3 : سواده ۱۲۲ : K26 و (۱) پایانی را ندارد.

۲۶- J3 : سواده ۱۲۳ : K26 و (۱) پایانی را ندارد.

38- *yōšt ī fryān guft kū zīwandagān pad škōh bāš mar  
ī drwand ī sāstār ud murdagān ō dušox ūft.*

۳۸- بیوشت فریان گفت که: زندگانی [را] به تنگستی باشی، مرد و ند ساستار، و مردگان  
(= پس از مرگ) به دوزخ افتتی [ ] !

39- *[ čē ān zarwān ast kē kas nihān kardan nē tuwān.]*  
۳۹- چه آن زروان (زمان<sup>(۲)</sup>) است که کس نهان کرد نتریش [ نتوان .

40- *čē zarwān xwad paydāg bawēd*

۴۰- چه زمان خود پیدا بود

41- *haštōm frašn ēr pursīd kū kadam ān zīwandag  
mardōm kē astwhād → wēnēd mīrēd u-s ēdōn  
kāmag kū abāz ō zīwandag šawēd.*

۴۱- هشتم پرسشن این پرسید که: کدام است آن مردم زنده که استویهاد<sup>(۳)</sup> بیند و میرد و او را  
ایدون کام باشد که باز زنده شود ؟

۱- این بند در متن K26 نیست.  
۲- زروان (= زمان): از مجموعه اطلاعاتی که در باره زروان بدست آمده می توان چنین گفت:  
زروان خدای زمان است و اغلب در نوشته های پهلوی با نام زمان از او یاد می شود. در اوستا  
شخصیتی کوچک و اندک اهمیت دارد. اما از نوشته های عصر ساسانی بر می آید که او خدائی  
سخت مورد ستایش توده مردم بوده است. خدائی که به عنوان خدای زمان، ذات او جاودانگی  
است و به عنوان خدای مکان، همه آفرینش در او است و بیکرانه است و جزو ذاتی بیکرانه  
نیست. او سر چشم هستی است. او بن مایه ماده، زمان، قرار کیهانی و سرنوشت است. او  
هستی کل است منشای ندارد و خود منشاء همه چیز است علاوه بر اینها او خدای مرگ، خدای  
داور، خدای قرار و نظم، خدای تاریکی و روشنی و خدای سرنوشت است. اما زروان چون  
بیکرانه است، برای هیچ یک از آفریدگان او، حتی خدایان، قابل شناخت نیست. (رک:  
بهار، پژوهشی در اساطیر ایران، پاره نخست، ص ۱۲۱-۱۲۲) برخی منابع در بر دارنده  
اطلاعات بیشتر در باره زروان عبارتست از:

- 1- R.C. Zaehner, *Zurvan*, Oxford, 1955
- 2- M. Boyce, "Some Reflection on Zurvanism" BSOAS 19, 1957,
- ۳- ایران در زمان ساسانیان، ترجمه رشد یاسعی، تهران، ۱۳۴۲، ص ۱۷۱
- ۴- مزدابرستی در ایران قدیم، ترجمه ذبیح‌اله صفا، تهران، ۱۳۴۶، ص ۱۲۳
- ۵- استویهاد: (astwhād) به معنای "زوال تن" و "دیو مرگ" است. در امان ماندن از او  
و دیو خشم به باری سروش و مهر ممکن است. او زندگی را از میان میرد. او با وای بدتر  
یکی دانسته شده است. میان جهان هرمزد و اهریمن را خلاء یا تهیگی فاصل است که بر بخش

(1)

१०१,५५६ } २५

۶۲-۶۳ ملک سعی کا عذاؤ ۳۱ ॥ سوامی نعمان

၃၉၄၅ နှစ်မှာ <sup>(၁)</sup> [၁၁၁၂။၂၇၆၈] <sup>(၂)</sup> [၁၇၆၈။၁၁၁၁] <sup>(၃)</sup> [၁၁၁၁။၁၇၆၈] <sup>(၄)</sup> [၁၇၆၈။၁၁၁၁] <sup>(၅)</sup> [၁၁၁၁။၁၇၆၈]

مکالمہ کو ملکی سرحد پر مسح کے واسطے دیا جائے گا۔

## ରୂପଶବ୍ଦ ଏବଂ ଅନ୍ୟ ଶବ୍ଦରେ କାହିଁମାତ୍ରାଙ୍କିଳା

٤٤- اصلیو کوکل ۱۹ (مس) و مکانیزم روابط ایشان

سے انتہا لے وام رواں انص

۱-۴۶ عصر و د کلیه ای کار و پردازی های معاشر

۱- سیاره های سرخ راگانه ای و پیش از قیمت

وام نواہیاں سے سلم رائیتھی، اس سلسلہ علمیوں میں

۲۰۵ میں پریس رواج اور ۱۹۶۱ء میں

۱- (۱) پایانی را ندارد -۳ HW و K26 (۱) پایانی را ندارد.  
 ۲- (۱) پایانی را ندارد -۴ متن: **ج ۲۶**  
 ۳- (۱) پایانی را ندارد -۵ J3: ۱ و متون دیگر [د] را ندارد -۶ J3: **ج ۲۷**  
 ۴- (۱) پایانی را ندارد -۷ HW و K26 (۱) پایانی را ندارد -۸ J3: **ج ۲۸**  
 ۵- (۱) را ندارد -۹ J3: **ج ۲۹**  
 ۶- (۱) سدهم -۱۰ J3: **ج ۳۰**  
 ۷- (۱) از قلم -۱۱ J3: **ج ۳۱**  
 ۸- (۱) در آغاز اضافی دارد -۱۲ HW: **ج ۳۲**  
 ۹- (۱) در آغاز اضافی دارد -۱۳ J3: **ج ۳۳**  
 ۱۰- (۱) پایانی را ندارد -۱۴ HW: **ج ۳۴**  
 ۱۱- (۱) افتاده است. -۱۵ J3: **ج ۳۵**  
 ۱۲- (۱) در پایان اضافی دارد. -۱۶ K26: **ج ۳۶**  
 ۱۳- (۱) در پایان اضافی دارد. -۱۷ J3: **ج ۳۷**  
 ۱۴- (۱) در پایان اضافی دارد. -۱۸ J3: **ج ۳۸**

زیرین آن "وای بدتر" فرمان می‌داند. (رک: بهار، پژوهشی در اساطیر ایرانی، پاره‌نخست ص ۵۸). وقتی استویهاد دست بر مردم زند، خواب و وقتی سایه بر آنان افکنده بود بر آنان مستولی می‌شود و وقتی با چشم به آنان نگاه کند، جان را می‌زنند. در اندرز پوریوتکیشان آمده است که وقتی آدمی از پشت پدر به شکم مادر می‌رود، استویهاد پنهانی بندی در گردن او افکند و در طول زندگی نه بوسیله میتوی خوب و نه بوسیله میتوی بد نمی‌تواند آن بند را از گردن جدا کنند. اما بعد از مرگ کردار خوب مرد نیکوکار سبب می‌شود که آن بند از گردن او جدا شود. ولی مرد بدکار را با آن بند به دورخ می‌کشد. (رک: تعاضی، میتوی خرد، ۱۳۵۴، تهران، ص ۹۶).

42- ud did-iz astwihād wēnēd ud bē mīrēd u-š xwār  
sahēd?

۴۲- و نیز دو باره استویهاد بیند و بمیرد و بنظرش آسان آید؟

43- yōšt ī fryān guft kū zīwandagān pad skōh bāš  
mar i drwand i sāstār ud murdagān ō dušox ḍoft.

۴۳- یوشت فریان گفت که: زندگانی [رام] به تنگستی باشد، مر دروند ساستار و مردگان (= پس از مرگ) به دوزخ افتتی [

44- čē ān mardōm ast kē yašt nē kard ēstēd ud para-  
hōm nē xward ēstēd.

۴۴- چه آن مردمی است که یشت نکرده است و پراهم نخورده است.

45- ud dudīgar ān mardōm ō gāh ī zanān mad ēstēd  
u-š zan nē kard ēstēd.

۴۵- و دو دیگر آن مردم که به گاه (= هنگام) زنان [گرفتن] رسیده است وزن نکرده است.

46- ud sidīgar ān mardōm kē zīwandag rūwān nē yašt  
ēstēd ud ahlaw-dād nē dād ēstēd ud yazišn ī  
yazdān nē kard ēstēd u-š ahlaw-dād ō wēh  
mardōm u-š guft kū dahēm ud nē dād ēstēd.

۴۶- سه دیگر آن مردمی که زنده (= هنگامیکه زنده بودند) روان نه یشته<sup>(۱)</sup> و اهلو داد<sup>(۲)</sup> نداده است و بیش بزدان نکرده است و آنکس که گفت: اهلو داد به نیک مردم دهم و نداده است.

۱- زنده روان یشتن: بنا بر شریعت زردشتی هر بهدین بایست جهد کند که زنده روان بزد ...  
و این زنده روان بسب آن نهاده است که همچنانکه کودک از مادر جدا شود او را قابله باید  
تا اورانگاه دارد و از زمین برگیرد و آن ساعت که می‌زاید می‌باشد که حاضر باشد تا در ساعت  
ندبیر کار کودک کند، همچنین چون روان از تن جدا می‌شود ماننده طفلی است و هیچ راد به  
جایگاه خود نمی‌دارد. چون زنده روان یشتند سروش اهورا که مانند قابله باشد، بشاختند و  
به کمک طلبیدند.

... و زنده روان چنان باشد که چهار هبر بد سه شب لیلیز پیوسته اولستا میخواند و دومی آسایند و آنها  
... (برای اطلاع بیشتر در باره زنده روان یشتن رک: صدر نشو و صد در بند هشن، بمئی،  
۱۹۰۹ ص ۴۰ - ۱۱۳ و ۱۶۱)

۲- اهلو داد: چیزی که به پارسا یان دهند، مخدوه (فرهوشی، فرهنگ زبان پهلوی)

۴۷- اکتوبر ۱۹۶۵ء میں پاکستان کے وزیر اعلیٰ احمد نسیم خان

(٤) - ایا وہ کتابیں سوچوں اور سوچنے کا مکان ہے؟

۱۱۳- ۱۳ دوست اد ۱ دوستیم ۱ ولد ۱ ۹۳ ۱ ۵ لرد ۱۱۲ ۱۴ او کس کلیسا اد

۵۰-۴۸۶-۰۷۲۰ ل ۱۵۰ ۳۷۵ سیع کیا در ۳۳۵ ۱۱۰ نسوانہ ۳۳۵-۰۷۲۰

۱۰۷۵ میلادی <sup>(۱۰)</sup> [۱] نویسنده سایر این مقالات <sup>(۹)</sup> نیز از این <sup>(۸)</sup> قلمرو بودند.

(١) - حکم نظریہ سرسری مذکور اسی مدعی ایجاد کیا گی۔

وہ رکھ کلپاں میں ادا کیا جائے گا۔

۱۱۷ سر کس کلساو ۱ ولر ۱۵۶ و ۱۱۸ سر کس کلساو

لکھاں ۱۱۲ نمبر ۶۵ میں ۱

۱۵- در J3 از قلم افتاده K26 نیامده  
۱۶- در K26 در من های HW و K26 نیامده  
۱۷- در من K26 در من های HW و K26 نیامده  
۱۸- در من K26 در من های HW و K26 نیامده

47- u-š mīrēd kāmag owoñ kū abāz zīwandag šawēd.

۴۷- و آنکس [جون] میرد کام اش آنگونه است که باز زنده شود.

48- ud did-iz mīrēd ud astwihād wēnēd u-š xwār sahēd.

۴۸- و دو باره بمیرد و استویهاد ببیند و بنظرش آسان آید

49- nohom frašn ēn pursīd kū pīl ud asp ud uštar

ud xar ud gāw ud gōspand ud zan ud sag ud xūg

ud gurbag pad čand māh zāyēnd?

۴۹- نهم پرسش این پرسید که پیل و اسب و اشتر و خر و گاو و گوسفند و زن و سگ و خوک و گربه  
به چند ماه زایند؟

50- yōšt ī fryān guft kū zīwandagan pad škoh bāš  
mar ī druwand ī sāstār ud murdagān ō dušox ōft

۵۰- بوشت فریان گفت که: [را] به ت SGDستی باشی، مر دروند ساستار و مردگان (= پس از مرگ)  
به دوزخ افت [می]

51- čē pīl pad sē sāl zāyēd ud asp ud uštar ud xar  
pad dwāzdah māh zāyēnd ud gāw ud zan pad nō māh  
zāyēnd ud gōspand pad panj māh zāyēd ud sag ud  
xūg pad čahār māh zāyēnd ud gurbag pad čehel rōz zāyēd

۵۱- چه پیل به سه سال زاید و اسب و اشتر و خر به دوازده ماه زایند و گاو و زن به نه ماه زایند  
و گوسفند به پنج ماه زاید و سگ و خوک به چهار ماه زایند و گربه به چهل روز زاید.

52- dahom frašn ēn pursīd kū mardōm kadām pad  
rāmišntar ud āsāntar zīwēd?

۵۲- دهم پرسش این پرسید که مردم کدام به رامشتر و آسان‌تر زید؟

۵۴-۵۵) (۱۷) ۳۷۶ سعی کارگزاری نیواد فرمانده

۵۶-۵۷) (۱۸) ۳۷۶ فرمانده (۱۹) ۳۹۲۱۱۴۵۶

۵۸-۵۹) (۲۰) ۳۷۶ کوچک (۲۱) ۱۳۷۶۰۱۱۴۵۶

۱۴۰۱۶ اد (۲۲) ۳۷۶

۶۵۶۰۱۶ اد (۲۳) ۳۷۶ کوچک (۲۴) ۱۳۷۶۰۱۱۴۵۶

۶۵۶۰۱۶ اد (۲۵) ۳۷۶ کوچک (۲۶) ۱۳۷۶۰۱۱۴۵۶

۶۵۶۰۱۶ اد (۲۷) ۳۷۶ کوچک (۲۸) ۱۳۷۶۰۱۱۴۵۶

۶۵۶۰۱۶ اد (۲۹) ۳۷۶ کوچک (۳۰) ۱۳۷۶۰۱۱۴۵۶

۶۵۶۰۱۶ اد (۳۱) ۳۷۶ کوچک (۳۲) ۱۳۷۶۰۱۱۴۵۶

۱۴۱۶۰۱۶ اد (۳۳)

- ۱- (۱) پایانی را ندارد ۲- در متن نیامده ۳- در متن نیامده  
۴- در K26 نیامده ۵- J3 : ۱۱۶ ۶- J3 : ۶۱۴۶  
۷- (۱) پایانی را ندارد ۸- متن: فرمانده ۹- در متن نیست  
۱۰- HW-K26 و (۱) پایانی را ندارد ۱۱- J3 : ۶۱۴۶ ۱۲- J3 : ۱۳۷۶۰۱۱۴۵۶  
۱۳- K26 و J3 دارای > می باشد. ۱۴- (۱) پایانی ندارد.

53- *yōšt ī fryān guft kū zīwandagān pad škōh bāš mar  
ī drwand ī sāstār ud murdagān ō dušox ōft.*

۵۳- بُوشت فریان گفت که: زندگانی [رام] به تنگستی باشی، مر دروند ساستار و مردگان (= پس از مرگ) به دوزخ افتتی [

54- *čē mardōm ān pad rāmišntar ud āśāntar zīwēd ī  
abē bīmtar ud hunsand xīrtar.*

۵۴- چه مردم آن به رامشتر و آسان تر زید که سی بیم تر و بله تجه دارد خورستد تر.

55- *yāz dahom frašn ēn pursid kū čē ān čīs pad gētīg  
ō ūhrmazd ud amšōspandan homānāg ast.*

۵۵- یازدهم پرسش این پرسید که چیست آن چیزی که در گیتی به هرمزد و امشاپندان همانند است؟

56- *yōšt ī fryān guft kū zīwandagān pad škōh bāš mar  
ī drwand ī sāstār ud murdagān ō dušox ōft.*

۵۶- بُوشت فریان گفت که: زندگانی [رام] به تنگستی باشی، مر دروند ساستار و مردگان (= پس از مرگ) به دوزخ افتتی [

57- *čē andar gētīg dahbed ō ūhrmazd ud amšōspandān  
homānāg ast.*

۵۷- چه اندر گیتی دهید به هرمزد و امشاپندان همانند است.

58- *ud gyāg ī dahibedān homānāg ī rōšn garōdmān.*

۵۸- و جای دهبدان همانند گرودمان (۱) روش [است]

۱- گرودمان - بنا بر معتقدات قدیمی زردشتی، چنانکه از اوستا بر می آید، برای آسمان چهار طبقه تصور می شده است که به ترتیب نزدیکی آنها به زمین عبارتند از: طبقه "ستارگان"، "ماه"، "خورشید" و "روشنی بی پایان" ... بنا بر روایت دینکرد برزخ میان زمین و طبقه ستارگان است و بهشت در ستاره پایه و از آنجا به بالاست. بهشت واقعی در خورشید پایه است و ایزدان مینوی در آن جای دارند. طبقه بالاتر از بهشت گرزمان (: گرودمان) است که در روشنی بیکران فرار دارد و جای اقامت امشاپندان است. (رک: تفضلی، مینوی خرد، ص ۹۹

(۱۱)

۵۹- [۱] ل سه‌پوشانه همچو سعی و (۲) شنیده علیه ای

(۱۲)

۶۰- [۱] نهاده همچو سعی و (۲) کو همه‌سلو و رعنی

(۱۳)

و (۱۴) او

(۱۴)

۶۱- ل همچو ده همچو سعی و (۱) شنیده علیه ای سعی همچو سو

(۱۵)

۶۲- (۱) ل همچو دوچه سو و (۲) همچو ده همچو سو و دوچه

(۱۶)

۶۳- [۱] ل همچو ده همچو سعی پلی و می و (۲) ل همچو ده همچو

(۱۷)

۶۴- [۱] ل همچو ده همچو سعی کیارو ای و (۲) ل همچو ده همچو سوامه

(۱۸)

۶۵- [۱] دوچه سو و (۲) دوچه سوامه

(۱۹)

۶۶- [۱] ندارد. K26-۱ J3: شنیده علیه ای

(۲۰)

K26-۲ J3: ندارد. K26-۳ J3: ندارد

(۲۱)

K26-۴ J3: ندارد. K26-۵ J3: ندارد

(۲۲)

K26-۶ J3: ندارد. K26-۷ J3: ندارد

(۲۳)

K26-۸ J3: ندارد. K26-۹ J3: ندارد

(۲۴)

K26-۱۰ J3: ندارد. K26-۱۱ J3: ندارد

(۲۵)

K26-۱۲ J3: ندارد. K26-۱۳ J3: ندارد

(۲۶)

K26-۱۴ J3: ندارد. K26-۱۵ J3: ندارد

\*

(۱۰۰) هینگ معتقد است که ایرانیان در اصل چهار آسمان را باز می‌شناخته‌اند: ۱- سیه‌ر- اختران ۲- ماه پایه ۳- خورشید پایه ۴- بهشت، که گاه، ابر پایه نیز بدان افزوده می‌شده است. اما اضافه شدن پایه‌های آسمان تا هفت پایه به سبب علاقه به تقدیس عدد هفت و اعتقاد به مبارک بودن آن و نیز به سبب نفوذ عمیق نعوم بالی است بر نجوم ایرانی ... (رک: سهار، پژوهشی در اساطیر ایرانی، ص ۳۶).

59- ud pāyēnagān ? dahibedān homānāg ast ō əmšōspandān<sup>(۱)</sup>

و دستیاران دهبدان همانند امشاپندان اند

60- ud dahibedān andar dar homānāg ast ō ān stārag ī  
parwēz xwānēdn.

و دهبدان (پادشاهان) اند در (دربار)، همانند است به آن ستاره که پرویز (۲) خوانند.

61- abārīg mardōm ka xwēškār ud awestwār ast hōmānāg  
hēnd ō abārīg stārag ī xwardag ī pad asmān hēnd

۱۴- هیگر مردم، هنگامیکه خویشکار و استواراند، همانند دیگر ستارگان کوچک‌اند که برآسمان اند.

62- dwāzdhahom frašn ēn pursid kū xwarisn kadām xwaš-  
tar ud pad mēzagtar

۱۵- دوازدهم پرسش این پرسید که: کدام خوش خوشت و خوشمزه‌تر؟

63- yōšt ī fryān guft kū zīwandagān pad škōh bāš mar  
ī drwand ī sāstār ud murdagān ō dušox ōft.

۱۶- یوشت فریان گفت که: زندگایی [را] به تگدستی باشی، مر دروند ساستار و مردگان (= پس از مرگ) به دوزخ افتخاری [.]

---

۱- این واژه در متن ۲۶: دل (darwān) آمده است بمعنی دربان اما در دیگر سخنه‌ها dahibedān آمده که با توجه به مفهوم جمله درست‌تر است. زیرا موضوع گفتگو دهیو-بدان است که با توجه به بند پیشین به خوشه پروین تشییه شده که عبارت از دهیو-بدو امشاپندان اند

۲- خائمه سوم قمر، مجموعه چهار ستاره از برج نور و دو ستاره کوچک دیگر معروف به عقد ثریا در نازی و خوشه پروین در فارسی است ... رک: بهار، اساطیر ایرانی ص ۲۷

۶۴- حکم ایلخان کو بیان و مذکور (۱) ریاست ایلخانی را دارد.

(۲) لسلی ایلخانی را بایان و مذکور (۱) دو ایلخانی ایلخانی را دارد.

۶۵- وابد ایلخانی را بایان و مذکور (۱) دارد.

۶۶- عده ۶۵ لسلی ایلخانی را بایان و مذکور (۱) دارد.

۶۷- حکم ایلخانی را بایان و مذکور (۱) دارد.

(۳) سرسریکم ایلخانی را بایان و مذکور (۱) دارد.

(۴) لسلی ایلخانی را بایان و مذکور (۱) دارد.

(۵) لسلی ایلخانی را بایان و مذکور (۱) دارد.

۶۸- حکم ایلخانی را بایان و مذکور (۱) دارد.

(۶) ایلخانی را بایان و مذکور (۱) دارد.

(۷) ایلخانی را بایان و مذکور (۱) دارد.

۶۹- ایلخانی را بایان و مذکور (۱) دارد.

۷۰- ایلخانی را بایان و مذکور (۱) دارد.

K26-۱ حکم ایلخانی را بایان و مذکور (۱) دارد.

۷۱- ایلخانی را بایان و مذکور (۱) دارد.

۷۲- ایلخانی را بایان و مذکور (۱) دارد.

۷۳- ایلخانی را بایان و مذکور (۱) دارد.

۷۴- ایلخانی را بایان و مذکور (۱) دارد.

۷۵- ایلخانی را بایان و مذکور (۱) دارد.

۷۶- ایلخانی را بایان و مذکور (۱) دارد.

۷۷- ایلخانی را بایان و مذکور (۱) دارد.

۷۸- ایلخانی را بایان و مذکور (۱) دارد.

64- čē xwarišn ān pad mēzagtar ud xwaštar kē az dar-  
ī frārōn tōxšāgīh handōxt ēstēd ud u-š abāz-kār  
ud kirbag xwarēd ud dārēd

۶۴- چه آن خورش با مزه تر و خوشر که ار در (=راه) کوشش درست اندوخته شده باشد و آن را  
از راه کار و کرفه باز خورند و بدارند.

65- sēzdahom frašn ēn pursid kū ēk čē ud dō čē ud  
sē čē ud čahār čē ud panj čē ud šaš čē ud haft  
čē ud hašt čē nō čē ud dah čē?

۶۵- سیزدهم پرسش این پرسید که: یک چه؟ و دو چه؟ و سه چه؟ و چهار چه؟ و پنج چه؟ و شش  
چه؟ و هفت چه؟ و هشت چه؟ و نه چه؟ و ده چه؟

66- yōšt ī fryān guft kū zīwandagān pad škōh baš  
mar ī druwand ī sāstār ud murdagān ō dušox ūft.  
۶۶- یوشت فریان گفت که: زندگی [را] به تنگدستی باشی، مر دروند ساستار و مردگان (=بس  
از مرگ) بد دوزخ افتادی [.]

67- čē ēk xwaršēd ī weh kē hamāg gēhān rōšn dārēd.  
۶۷- چه، یک: خورشید به که همه جهان روش دارد.

68- ud dō āwarišn ud barišn ī wēn.  
۶۸- و دو: سر [آ] وردن و [فسرو] بردن نفس.

69- ud sē humat ud hūxt ud huwaršt  
۶۹- و سه: پندار نیک و گفتار نیک و کردار نیک.

70- ud čahār āb ud zamīg ud urwar ud stōr  
۷۰- و چهار: آب و زمین و گیاه و ستور.

۱-۷۱ سر لایو و سه ط

۱-۷۲ سر نهاد [نهاد] و سه را

۱-۷۳ سر سه گل دوی اند

۱-۷۴ سرس سه بی ایند و سه ط

۱-۷۵ سرس سه بی (سو) بی ۱۱۳ کلص اکسیا

۱-۷۶ و سعاده بی خود بی کلم کلص اکسیا

۱-۱ J3 [۱] راندارد.

۲-۱ J3 [۱] راندارد.

۳-در K26 از قلم افتاده

۴-۱ J3 (۱) راندارد.

۵- HW-۵ : سه دوی اد

71- ud panj <sup>(۱)</sup> panjag ī weh.

۷۱- و پنج: پنجه وه

72- ud šaš, šaš gāh ī gāhānbār.

۷۲- و شش: شش گاه گاهنبار <sup>(۲)</sup>

73- ud haft, haft amšōspandān

۷۳- و هفت: هفت امثاپندان

74- ud hašt, hašt īh? nāmīh weh.

۷۴- و هشت: هشتی؟ نیک نامبردار.

75- ud nō, nō sūrāg ī pad tan ī mardomān

۷۵- و نه: نه سوراخ که به تن مردمان [است].

76- ud dah, dah angōst ī pad dast ī mardomān.

۷۶- و ده: ده انگشت که به دست مردمان [است].

۱- این واژه را هوگ و وست panj kay خوانده‌اند بمعنی: پنج تن از شاهان کیانی که عبارتند از: کیقیاد، کیکاووس، کیخسرو، کی لهراسب و کی گشتابس. رک: ص ۲۵۶ آما-Meherji- rana در مقاله خود تحت عنوان:

Notes on pahlavi words (پنج روز پایان سال) خوانده است. رویهم: panjag ī weh (= پنجه وه). ظاهر را "پنج کی به" (panj kay ī weh) عبارت از پنج تن از پادشاهان سلسله کیانی است که همواره مورد احترام پیروان مزدیسنا بوده‌اند. و در صورت دوم پنجه وه پنج روز آخر سال است که آنرا پنجه درزیده یا حمنه مترقبه خوانند.

۲- گاهنبار: سر اساس اسطوره خلقت به یک‌سال، در سی هر آفرینشی حشی بر با می‌شود و جون شش آفرینش وجود دارد، شش حشن نیز در طی سال برگزار می‌شود. این جشن‌های ششگانه را گاهنبار می‌خوانند. (رک: بهار، پژوهشی در اساطیر ایران، پاره نخست انتشارات توسعه ۱۳۶۲ ص ۲۵)

۳- معنی این واژه در متن HW هم مبهم است. وست می‌گوید احتمالاً "جشن‌های هشت گاهه" است ولی روش نیست که کدام حش می‌باشد. رک: HW ص ۲۵۶

۱۰- اسراء نبیل ۱۵۶ فہرست سے ص ۳۷۸

(۱۰) سواد فیضی (۱۱) سواد فیضی (۱۲) سواد فیضی (۱۳) سواد فیضی

କୁଳାଦିରେ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ

) ۳- محمد سعید ۱۴۰۹ (و دوست رام سعید ۱۴۰۹<sup>(۹)</sup>

၆၁၂

٤- الـ سـعـيـدـ <بـنـيـ لـوـسـعـيـ> بـنـ سـعـيـدـ اـنـ دـلـمـدـاـ.

۱۳۰ میں اسلام پرستی کا اعلان کیا۔

۱- (۱) پایانی را ندارد. HW-۲  
 ۴- متن [۱] را ندارد K26-۵  
 ۷- J3 : (۱) در پایان دارد K26-۸  
 ۱۱۸ J3 از آغاز شد تا سیعی را ندارد.  
 ۱۳- (۱) پایانی را ندارد. HW-۶  
 ۴- متن [۱] را ندارد K26-۹  
 ۷- J3 از آغاز شد تا سیعی را ندارد.

## کرده سوم

- 1- *wist ud sēyom frašn ēn pursid kū čē sardtar?*  
۱- بیست و سوم پرسش این پرسید که چه سردر؟
- 2- *yōst i frysān guft kū zīwandagan pad škōh baš mar i  
druwand i sāstār ud murdagan ō dušox ūft.*  
۲- یوشت فربان گفت که: زندگانی [را] به تنگستی باشی، مر دروند ساستار و مردگان (= پس از مرگ) به دوزخ افتادی [۱]
- 3- *čē nē édōn čiyōn tō handēšē be édōn čiyōn man  
dānēm.*  
۳- چه نه چنان چون [که] تو اندیشی، بلکه چنان چون من دام
- 4- *ud tō édōn handēšē kū wafr sardtar i andar kōf  
niśinēd ud hagriz xwarsēd awis nē tābed.*  
۴- تو چنان اندیشی که برف سردر راست [که] اندر کوه نشیند و هرگز خورشید بر آن نتابد
- ۱- همانطور که مشاهده می شود کرده دوم با پرسش سیزدهم به پایان رسید و کرده سوم با پرسش بیست و سوم آغاز می شود. ممکن است قسمتی از متن از قلم افتاده باشد اما از آنجا که پرسش سیزدهم در کرده اول خود شامل ده پرسش می باشد این امکان نیز هست که چیزی از قلم افتاده باشد
- ۲- رک: ماهیار نوابی، مجموعه مقالات، مقاله‌لکن، ص ۳۴۵ از انتشارات موسسه آسیائی

٥- رام ل سعید ۱۴۹۰ | لو دیوں س کم پڑا و عاصمی

١٣٦

۹-۸۰۰ ادیسون ۱۹۴۵ میں لو سینہ، پاکستان اور لندن سرگرمی

۱۶

۷- سبھ کسی نہیں اور کوئی مدد نہیں دے سکتا۔

۱۰۲ ملکه ۱ لد ۱۰۲ سعید ای ۱۰۲ لد ۱۰۲

۱۱۷) ۲۸۵ ) [۱]-۱

۱-۹ میں اسی طرز پر اپنے دل کا رکھ دیا۔ ایسا کہ اپنے دل کا رکھ دیا۔

(١٠) رام ده کم لر کم (۹) کسی می ۱۱۳۱۴۵۱۱۳۱۵۲۰

۱- نہیں ۲- پلیٹ ۳- لیڈ ۴- سس ۵- سرکاری ۶- رام

፳፻፲፭ ዓ.ም. በ፳፻፲፭ ዓ.ም. ማኅበር ከፃፈን ስራውን የፌዴራል የፌዴራል

۱- ج ۳ رام را ندارد. ۲- HW و J3 (۱) پایانی را ندارد.

جـ ٢ : K26 - ٤ وـ ٣ : K26 - ٥ جـ ٣ : J3 - ٢

5- bē nē ēdōn čiyōn tō handēšē čē druwand mard  
menišn sardtar.

(۱)

۵- بلکه نه چنان [است] که تو اندیشی زیرا منش مرد دروند سردد است.

6- u-š nišān ēn kū tō axt ī jādūg rāy brād-ē ast  
druwand.

۶- و آنرا نشان این که: تو - اخت جادو - را برادری است دروند

7- u-š zahr pad dil čand mušt-ē andar ēstēd tō nē pad  
xwaršēd ud nē pad ātaxš widāxtan nē tawan.

۷- او را مشتی چند زهر به دل اندر است [که] تو [آنرا] نه با خورشید نه با آتش نتوانی  
گداختن

8- ud man ka pad mušt gīrem be widāzēd

۸- و چون من [آن زهر را] به مشت گیرم بگدازد

9- ud pas axt ī jādūg framūd brād ī xwēš rāy āwurdan  
ud ōzadan ud zahr az dil be stadan.

۹- و پس اخت جادو فرمان داد برادر خویش را آوردن [و] کشتن و زهر از دل بستادن

10- nē pad xwaršēd ud nē pad ātaxš wiđāxtan nē tawan  
būd.

۱۰- [اما] نه به خورشید و نه به آتش گداختن [آرا] ناتوان بود

11- ud yōšt ī fryān andar mušt frāz graft u-š be  
widaxt.

۱۱- و بیشتر فریان آن [زهر] را اندر مشت فرار گرفت [و] بگداخت

۱- رک : مبيع قبل

۲- در متن muštih است.

۱۳- (د) سر ایوان (ب) ۱۵۶ لالا عوام سے ہم ملک میں

۱۳- ۱۴۰۶ء۔ لہلیخا<sup>(۱)</sup> ملک<sup>(۲)</sup> سعی کھارو<sup>(۳)</sup> اور ۱۷۰۰ء میں سوارج<sup>(۴)</sup> میں اس

۱۶. مکالمه دوسره [۱] مکالمه اولیه [۲] داده شد.

۱۴- کم میلیلا سراسر کو وسیع داشتم

(۴) [۱] ۱۵- کس نے کوہ لوں پر ایسا ڈھنڈ سے کوئی نہیں۔

۱۰۷) میرزا علی احمدی را می‌خواستند که

۱-۱۶ ( ﻭ ﻪـ ﻮـ ﻮـ ﻮـ ﻮـ ﻮـ ﻮـ ﻮـ ﻮـ )

۱۷- (۱) اسے علاوہ لپی اپنی دل کو ایک دوسری سے لپکھا کر کیا جائے گا۔

رسانید ۱۴۵۰ میلادی که در آن راست

لکھاڑی میں کوئی

۱۸-۱۹۵۰ء میں کاروباری سوکھ کا اعلان (۱۰) (۱۱)

٢٦ - داد [١] ظهور [٢] موسی [٣] ابراهیم [٤] و موسی [٥] موسی

K26 بجای (۱) پایانی (د) دارد و ج (۱) پایانی را ندارد. ۲- (۱) پایانی را ندارد  
 -۱ HW : **سواله** ۳- K26 J3 و K26 : **سواله** ۴- K26 و HW [۱] را ندارد  
 K26 -۵ [۱] را ندارد K26 -۶ K26 [۱] را ندارد -۷ K26 [۱] پایانی را ندارد  
 K26 -۸ [۱] را ندارد J3 -۹ (۱) پایانی را ندارد -۱۰ (۱) HW [۱] پایانی را ندارد  
 K26 -۱۱ و HW J3 : **سواله** ۱۲- K26 [۱] را ندارد -۱۳ K26 -۱۴ [۱] را ندارد  
 (۱) پایانی را ندارد -۱۵ J3 -۱۶ J3 : **سواله** ۱۷- (۱) پایانی دارد.

12- wist ud cahārom frašn ēn pursid kū čē garmtar

۱۲- بیست و چهارم پرسش این پرسید که چه گرمتر؟

13- yōštī fryān guft kū zīwandagan pad škōh bāš mar i  
d druwand i sāstār ud murdagān o dušox oſt.

۱۳- یوشت فریان گفت که: زندگانی [را] به تنگستی باشی، مر دروند ساستار و مردگان (=پس  
از مرگ) به دوزخ افتادی [

14- čē ahlaw mard mušt garmtar

۱۴- چه مشت مرد اهلو (=پرهیزگار) گرمتر [است]

15- ud u-t nišān ēn kū ān i tō brād zahr nē pad  
xwarsēd ud nē pad ātaxš nē tawān būd widāxtan

۱۵- و ترانشان این که زهر برادرت را نه به خورشید و نه به آتش نتوانستی گداختن

16- ud man ka pad mušt frāz graft be widāxt.

۱۶- و چون من به مشت فراز گرفتم بگداخت

17- wist ud panjom frašn ēn pursid kū frōd ſawēd čē  
weh ud be afsard ēstēd čē weh ud kē be mīrēd čē  
weh?

۱۷- بیست و پنجم پرسش این پرسید که: [از آنها که] فرو شود چه به و [از آنها که] بیفسرد  
چه به و [از آنها که] بسیرد کدام به؟

18- yōšt i fryān guft kū zīwandagan pad škōh bāš mar  
i druwand i sāstār ud murdagān o dušox oſt.

۱۸- یوشت فریان گفت که: زندگانی [را] به تنگستی باشی، مر دروند ساستار و مردگان (=پس  
از مرگ) به دوزخ افتادی [

۱۹- ۳۵ ۱۵۶ ۳۵۷ ۳۵۸ اکلیادص [که] رسیدا ۱ کم سه دو لص روانه

۲۰- کس رسیدا ۱ کم راس نهادص علاوه دلخواه دو سه دلخواه

۲۱- ۱۴۵۲ لو رسیدا

۲۲- کم سه که رسیدا لکه اکلیادص امسسیه لس سه دلخواه

۲۳- ۱۶۰ دلخواه دو سه دلخواه ۱۴۵۱ لو لد که دلخواه

۲۴- سه دلخواه ۱۴۵۰ (۱۶ کم رسیدا ۱۴۵۱) سه دلخواه

۲۵- ۱۶۱ دلخواه دو سه دلخواه ۱۴۵۱ لو ۱۴۵۰ دلخواه دلخواه

له رسیده

۲۶- (۱۶ سریرانه لف ۱۴۵۱) ۱۶۵۱ دلخواه سعی دلخواه وان کم دلخواه

۲۷- ۱۶۵۱ دلخواه دلخواه ۱۶۳۵ کم دلخواه

۲۸- ۱۶۳۵ دلخواه ۱۶۵۱ کم دلخواه

۲۹- ۱۶۵۱ دلخواه دلخواه ۱۶۳۵ کم دلخواه

۱- از اینجا تا واژه شماره شش بند ۲۰ در پرسنله K26 تیامده ۲- J3 را ندارد

۲- J3: سه دلخواه ۴- J3: دلخواه ۶- J3: دلخواه

۳- J3: سه دلخواه

۵- HW و J3 (۱) پایانی را ندارد

19- čē kē frōd šawēd āb weh ud čē afsard ēstēd  
ātaxš weh ud čē be mīrēd mar īdruwand ī sāstār  
čiyōn tō weh.

۱۹- [از آن] چه فرو شود آب به، و آنچه سرد شده باشد آتش<sup>(۱)</sup> به، و آن چه بمیرد مر دروند ساستاری چون تو به.

20- čē agar āb frōd nē šawēd ud ātaxš nē afsarēd  
ud mar ī druwand ī sāstār ē čiyōn tō nē mīrēd  
. ۲۰- چه اگر آب فرو نشود و آتش سرد نشود و تبهکار ستمکاره بد نهادی چون تو نمیرد.

21- ēg-iš hamāg gēhān purr az āb ud ātaxš ud purr  
az mar ī druwand ī sāstār ē čiyōn tō hē ud  
gēhān dāštan nē šayist.

۲۱- آنگاهش همه جهان پر از آب و آتش و پر از تبهکار ستمکاره بد نهاد چون تو بی [است] و  
نگهداشتن جهان نشایست (= نتوان)

22- wist ud šašom frašn ēn pursid kūaz kōf čē garāntar  
. ۲۲- ببیست و ششم پرسش این پرسید که: چه از کوه گرانتر؟

23- ud az kārd ī pōlāwadēn čē tēzta?

۲۳- و چه از کارد پولادین تیزتر؟

24- ud az angubēn čē šīrēnta?

۲۴- و از انگیس چه شیرین تر؟

25- ud az dumbag ī mēš čē čarbtar?

۲۵- و از دنبه‌ی میش چه چرب تر؟

۱- در شریعت مزدیستی آتش باید بمیرد.

۱-۲۶) لسون<sup>(۱)</sup> که ای لسون<sup>(۲)</sup>

۱-۲۷) لسون<sup>(۳)</sup> که ای لسون<sup>(۴)</sup>

۱-۲۸) سواد<sup>(۵)</sup> که ای لسون<sup>(۶)</sup> سواد<sup>(۷)</sup> که ای سواد<sup>(۸)</sup> سواد<sup>(۹)</sup>

۱-۲۹) داد<sup>(۱۰)</sup> که ای داد<sup>(۱۱)</sup> داد<sup>(۱۲)</sup> که ای داد<sup>(۱۳)</sup> داد<sup>(۱۴)</sup> که ای داد<sup>(۱۵)</sup>

۱-۳۰) حکم که وان که ای سواد<sup>(۱۶)</sup> دلخواه<sup>(۱۷)</sup>

۱-۳۱) داد<sup>(۱۸)</sup> سواد<sup>(۱۹)</sup> سواد<sup>(۲۰)</sup> که ای داد<sup>(۲۱)</sup> داد<sup>(۲۲)</sup> که ای داد<sup>(۲۳)</sup>

۱-۳۲) مکروه<sup>(۲۴)</sup> که ای داد<sup>(۲۵)</sup> داد<sup>(۲۶)</sup> که ای داد<sup>(۲۷)</sup>

لشمن<sup>(۲۸)</sup> را ندارد . -۱ J3 -۲

لشمن<sup>(۲۹)</sup> را ندارد . -۲ HW -۴

لشمن<sup>(۳۰)</sup> را ندارد . -۳

لشمن<sup>(۳۱)</sup> را ندارد . -۴

لشمن<sup>(۳۲)</sup> را ندارد . -۵

لشمن<sup>(۳۳)</sup> را ندارد . -۶

لشمن<sup>(۳۴)</sup> را ندارد . -۷

لشمن<sup>(۳۵)</sup> را ندارد . -۸

لشمن<sup>(۳۶)</sup> را ندارد . -۹

لشمن<sup>(۳۷)</sup> را ندارد . -۱۰

لشمن<sup>(۳۸)</sup> را ندارد . -۱۱

26- ud az rādān kē rādtar?

۲۶- و از رادان که رادتر؟

27- ud az rāstān kē rāsttar?

۲۷- و از راستان که راستتر؟

28- yōšt ī fryān guft kū zīwandagān pad škōh bāš  
mar ī druwand ī sāstār ud murdagān ō dušox  
ōft.

۲۸- بیوشت فریان گفت که: زندگانی [را] به تنگستی باشد، مر دروند ساستار و مردگان (= پس از مرگ) به دوزخ افتتی<sup>(۱)</sup>

29- čē az kōf zūr ud ārāst grāntar

۲۹- چه دروغ و ناراستی<sup>(۲)</sup> [از کوه گرانتر

30- ud az kārd ī pōlāwadēn uzwān ī mardōmān  
tēztar.

۳۰- وزبان مردمان از کارد پولادیں تیزتر

31- ud az angubēn pidar ud mādar rāy frazand ī  
rōzweh širēntar.<sup>(۲)</sup>

۳۱- و بدر و مادر را از انگلین شیرین‌تر فرزند روز به [است]

32- ud az dumbag ī mēš spandarmad ī zamīg ud  
wārān čarbtar

۳۲- و از دنبه‌مش، سپندارمد<sup>(۲)</sup> زمین و باران<sup>(۴)</sup> چربتر

۱- این واژه را وست anāst خوانده است اما در واژه‌نامه اظهار داشته که arāst (= ناراستی)  
هم خوانده می‌شود. با توجه به متن جمله، اینجا ب مورد دوم را ترجیح دادم (رک G.H.W.; ص ۴۱)

۲- وست این واژه را (rōjoīh یا rōjoīh) خوانده بمعنی خوشبخت اما بنظر می‌رسد که  
صحیح آن rōzweh باشد بمعنی روز به (از افاصات دکتر طاؤوسی)

۱-۳۳) لسعه ای دوده هم (لسعه ای دوده هم)

۱-۳۴) لسعه ای دوده هم (لسعه ای دوده هم)

سونه من کو لد ای سلو لد ای دوده هم ای را رو لد

لکه سخن و دزرو (لسعه) نسخه ای

۱-۳۵) (اسرمه) ن لکه ای دوده هم سع لعله دوده هم ای

(موده ۱۹۶۱)

۱-۳۶) که ورد لعله (سعه) سخن و دوده هم لعله کو ای موده ای

۱-۳۶) (سعه) دوده هم لعله (لسعه) (ای موده)

۱-۳۷) دوده هم لکه ای دوده هم سع که ای دوده هم دوده هم سعه

۱-۳۸) دلخواه [د] دوده هم [ا] دوده هم [ا] دوده هم [ا]

۱-۳۹) (۱) پایانی را ندارد ۲- J3 این واژه را ندارد ۳- وست میگوید این واژه گونه دیگری از واژه ای است (رک: HW ص ۲۲۸) اما منظر میرسد که این واژه گونه ای از ای ای ای باشد که بوسنده برای زیبائی خط دنیاله آنرا کشیده است.

۴- K26: لاله ۵- J3 : لد ۶- K26: لسعه ۷- J3 : لعله کو ۸- K26: لعله کو ۹- J3 از اینجا ناقص است و به این شکل ادامه می دهد: ... لعله کو ۱۰- K26: لعله کو ۱۱- J3 از اول بند نا اینجا تنها واژه لعله را دارد و بقیه آن از فلم افتاده است

۱- (۱) پایانی را ندارد

۳- سیندارمد: اوستا: armaiti به معنای اندیشه و فداکاری است و سپند به معنای مقدس است که صفت اوست او پنجمین امشاپنده است، در گاهان از او چون پرورش دهنده آفریدگان یاد می شود و مردم از طریق اوست که تقدس می یابند. او دختر هرمزد است. در اوستای تاره او بیک هزار، ده هزار داروی درمان بخش دارد و نام او اغلب متراووف نام زمین است. (رک: Mهرداد سهار، بیزووهشی در اساطیر ایرانی، باره نخست، ص ۵ یادداشت ۲۷)

۴- ممکن است در اینجا واژه باران به اشتباه آمده باشد، زیرا فرشته گهیان باران تبیشر است نه سیندارمد.

33- ud az rādān tīštar yazd rādtar

۳۳- و از رادان ایزد تیشتر (۱) رادتر

34- ud az rāstān wāy ī weh rasttar kē ēč-iš kas  
āzarm nē ud pārag nē stānēd ud xwadāy ud  
bandag rāy abāg ēk dudīgar rāstīh dārēd.

۳۴- و از راستای وای به (۲) راست تر که از هیچکسیش آزم نمودارده و پرگ (رسوه) نستاد و  
خدای (ارباب) و بنده را یکی به دیگری [به] راستی دارد

35- wist ud haftom frašn ēn pursid kū pāy kadām  
nēktar ud nēkōgtar?

۳۵- بیست و هفتم پرسش این پرسید که کدام پای نیکتر و نیکوتر [است]؟

36- ud cē was pāy ī man dīd ēg-iš pāy ān nēkōgtar  
ud nēktar ī man dīd ī hu-fryā ī tō xwah ī man  
zan.

۳۶- چه، بسیار بایی که من دیده ام . اما از همه پا [های] که من دیده ام [پاهای] خواهر تو،  
هوفریا (۳) " که زن من است" نیکتر و نیکوتر [است]

37- yōšt ī fryān guft kū zīwandagān pat škōh bāš  
mar ī druwand ī sāstār murdagān ō dušox ōft.

۳۷- بیوشت فریان گفت که: زندگانی [را] به تنگستی باشی، مر دروند ساستار و مردگان (پس  
از مرگ) به دورخ افتلی [

۱- تیشتر یا "تیر": اوستا: -tīštrya- ایزدی است که بیست هشتم اوستا از آن اوست. او سرور  
همه ستاره هاست و بزرگترین ستاره شرق آسمان است. ارتباط او با باران و آب مسلم است. او  
به سه پیکر: به پیکر مردی، اسی و گاوی میگردد. فعالیت او با سرخ خرجنگ مربوط است. او  
با سیاره تیر در تقابل و تصاد است ... (رک: به همان، ص ۳۱ یادداشت ۲۴)

۲- وای به: wāy به معنای فضا یا باد است. در ادبیات زرده شی وای میان تاریکی و روشنی،  
هرمزد و اهریمن قرار دارد و از این لحاظ دو جنبه دارد یکی جنبه سیک و آن بخش زبرین  
است وای بدتر نام دارد (رک: احمد تفضلی، میتوی خرد، بنیاد فرهنگ ساله ۱۳۵۴ ص ۹۶) (۱)  
وای نیک، رام و اوی بد استویهاد نام دارد (رک: بهار، اساطیر ایرانی: پاره نخست ص ۱۰)

- ۲۸- ۳۶ نفع، کم ۱۹۵۱ (۱۱۴) وص (۷)
- ۳۹- ۳۷ ادبیات بخ سع کم سع که به لفظ بخ و لفظ بخ
- لایم (۷)
- ۴۰- ۱- کم سع بخ لفظ بخ و لفظ بخ و لفظ بخ
- ۴۱- (۱) سرسرای لفظ بخ و لفظ بخ سع ادبیات ادبیات
- لطفیانه کم (۷)
- ۴۲- ۳۷ مهده راهی ادبیات سع که ادبیات لفظ بخ و لفظ بخ
- کم دلایل دوستی ادبیات لفظ بخ و لفظ بخ
- ۴۳- کم لد سع ادبیات لفظ بخ و لفظ بخ راه سع ادبیات (۷)
- ۴۴- سع لد سع ادبیات و لفظ بخ و لفظ بخ سع ادبیات ادبیات
- ۴۵- کم لد سع ادبیات ادبیات لطفیانه کم دلایل دوستی ادبیات
- ۴۶- دلایل دوستی ادبیات

۱- این واژه صورت دیگری برای رسید است. ۲- K26 [۱] را ندارد. ۳- J3 این واژه را ندارد. ۴- K26 از این قسمت به الفبای فارسی نونو شده، باین شکل: نهید خوش  
... بیست و هشتم پرسن این پرسید که زنان و بزرگ را من از چه بند. ۵- من: [۱] پایانی را ندارد  
۷- ۶- من: [۱] پایانی را ندارد. ۸- HW-۸ J3-۱۲ : بخ و لفظ بخ  
۹- من: [۱] پایانی را ندارد. ۱۰- من: [۱] دلایل دوستی ادبیات

۱۱- من: [۱] دلایل دوستی ادبیات ۱۲- K26 [۱] را ندارد ۱۳- HW-۱۳ (۱) پایانی را ندارد ۱۴- من: [۱] دلایل دوستی ادبیات

۳- وست این واژه را *hūparś* خوایده و با واژه‌های "هوورش" و "هورش" فارسی مقابله کرده  
سپس با تردید افروده است که *hū-fryā* به معنای "مشوهه نیکو" مناسبتر باشد (رک:  
G.H.W. ص ۴۵) اما بنظر فنی رسد که این واژه را بتوان *huparih* خواند چنانکه آبراهامیان  
آبراهامیان *huparih* خوانده و میگوید وی "خواهر یوشت فریان و زن اخت یا توک" است (رک:  
فرهنگ آبراهامیان، ص ۲۵)

38- čē pāy i āb nēkōgtar ud nēktar

<sup>۳۸</sup> چه پای آب نیکوترونیکتر [است]

39- u-t nišān ēn kū ânōh kū ab pây nihēd xwēd be rust

<sup>۳۹</sup> و ترا نشان اینکه آنجا که آب پای نهد، سبزه برست.

40- ud ānōh kū hū-fryā pāy nihēd hušk be bawēd

۴۰- و [اما] آنچا که هوفریا پای نهد خشک بشود.

41- wist ud haštom frašn ēn pursid kū zanān wuzurg

rāmišn az če?

۴۱- بیست و هشتم پرسش این پرسید که: بزرگ رامش زنان از چیست؟

42- yōšt ī fryān guft kū zīwandagān pad škōh bāš mar  
ī druwand ī sāstār ud murdagān ō dušox ūft.

<sup>۴۲</sup>-یوشت فریان گفت که: زندگانی [را] به تقدستی باشی، مر دروند ساستار و مردگان (=پس

از مرگ) به دوزخ افتکشی [۱].

43- cē nē édōn ciyōn tō handisē bē édōn ciyōn man  
dānēm.

۴۳- چه، نه چنان چون [که] تو اندیشی، بلکه چنان چون [که] من دام

44- kū tō ēdōn handisē kū zanān wuzurg rāmišn az  
paymōzan gōnag gōnag ud kadagbānūgīh i sazāgwār  
ka-šān dārēnd.

۴۴- تو ایدن اندیشی که زبان را بزرگ رامش از جامه گونه‌گون و کدباؤئی سزاوار [است] که دارند.

45- čē nē ēdōn zanān wuzurg rāmišn az būdan ī abāg  
šoy ī xwēs.

۴۵- چه، نه ایدون، زنان [را] برگ رامش از بودن با شوی حوش [راست].

۶۶- میں اپنے بھائیوں کے ساتھ وہیں پڑھتا تھا۔

رائد کوہاٹ

۴۸- ۱۹ رام فروردین اد رام اکدوو ۳۰ نیم اکلی ۶ بیانیه لو

۱۰۰۰۰۰

۱-۴۸ ایتھے سول ورہ لہ ۲۷۶، لہ ۳۷۶، لہ ۴۷۶

۶۱ رواج دارد

କରୁଣା ପାଇଁ ଏହାରେ ଆଜିମଧ୍ୟ କରାଯାଇଛନ୍ତି ।

۱-۵۰ ملک سعید رام نصریا ۴۶ لپیو (سیریوس) ۹۱

رائد اعماق

۱۰-۱۱-۱۲-۱۳-۱۴-۱۵-۱۶-۱۷-۱۸-۱۹-۲۰-۲۱

۱۱۹۵۶۳۹ (۱۱) مسکوی تضمینی اورنگ و ۱۹۳۹ ولپا

۱۱- سیمین درص : J3  
 ۱۰- دلخواه : J3  
 ۹- در ۱۵۰- (۱) پایانی را ندارد - در J3  
 ۸- دوبار بُشته شده و (۱) پایانی را ندارد  
 ۷- میتوانیم : J3  
 ۶- نوشته است  
 ۵- (۱) پایانی را ندارد - ع ۲۶ K26 تا اینجا را به حروف فارسی  
 ۴- HW : روایت  
 ۳- اینچه : J3  
 ۲- سرمه : J3

46- Axt ī jādūg guft kū dro gōwēdu-t pad ēn  
frašn be ōzanem.

۴۶- اخت جادو گفت که: دروغ گویی، [و] من ترا به این پرسش بکشم

47- nūn be āy tā bē nazdīk ī hū-fryā šawēm u-š tō  
xwah ud man zan.

۴۷- اکون بیا تا به نزدیک هوفریا شویم . او که خواهر تو وزن من [است].

48- ud u-š hagriz drō nē guft ud nē gōwēd ud pad  
gōwišn ī ōy be ēstēm.

۴۸- او هرگز دروغ نگفته و نگوید و به گوش او بایستیم .

49- yōšt ī fryān ham-dādistān būd ud axt ī jādūg  
abāg yōšt ī fryān pad nazdīk ī hū-fryā šud hēnd.

۴۹- بیوشت فریان همدادرستان بود و اخت جادو با بیوشت فریان به نزدیک هوفریا شدند .

50- ud u-sān guft kū be nisīn ēn frašn rāstiha be  
wizār.

۵۰- و ایشان گفتند [که: بنشین [و] این پرسش براستی بگار

51- yōšt ī fryān guft kū zanān wuzurg rāmišn az  
paymōzan ī gōnag gōnag ud kadaḡbānugīh ī  
sizāgwār ka-šān dārēnd?

۵۱- بیوشت فریان گفت که: زنان [دا] برگ رامش از جامه گویه گون و کدباآوئی سزاوار [است]  
که ایشان دارند؟

---

۱- وست این واژه را *rāstihiā* خوانده که درست نیست بلکه درست است .

۱۹-۵۲ ایشان را (لیست) <sup>(۱)</sup> ۴۳۶ داشتند. لیکن اینها را ایشان <sup>(۲)</sup> داشتند.

۱-۵۳ ایشان را بعدها میتوانید در سوابق ایشان <sup>(۳)</sup> مشاهده کنید.

۶۶۵۶ دارای دو نوع مسکن است. یکی از آنها را ایشان <sup>(۴)</sup> داشتند.

منشی ایشان را کوچکتر میکنم

۱-۵۴ ایشان را ویران <sup>(۵)</sup> نموده را ایشان <sup>(۶)</sup> داشتند. ایشان را کوچکتر میکنم

۱ (دستور ایشان را <sup>(۷)</sup> داشتند) ایشان را <sup>(۸)</sup> داشتند. ایشان را کوچکتر میکنم

۱-۵۵ ایشان را ویران <sup>(۹)</sup> نموده را ایشان <sup>(۱۰)</sup> داشتند. ایشان را کوچکتر میکنم

۱۵۳ ایشان را ایشان <sup>(۱۱)</sup> داشتند. ایشان را کوچکتر میکنم

ایشان را کوچکتر میکنم

۱-۵۶ ایشان را کوچکتر میکنم (ایشان را کوچکتر میکنم)

۱-۵۷ ایشان را کوچکتر میکنم (ایشان را کوچکتر میکنم)

۱۵۳ ایشان را کوچکتر میکنم

K26	-۳	HW	-۲	J3 -۲	لایم : J3 -۲	-۱ (۱) پایانی را ندارد
۶۱۱۵	۵	J3 -۵	۴	[ه] HW	[ه] دارد	بجای [ه] دارد
۶۱۱۵	۸	J3 -۸	۷	لایم : J3 -۷	لایم : J3 -۷	لایم : J3 -۷
۳۵۱	۱۱	J3 -۱۱	۱۰	K26 -۱۰	K26 -۱۰	K26 -۱۰
۱۵۳	۱۲۷	K26 -۱۲۷	۱۲	K26 -۱۲	۱۲	به بعد ندارد

52- ayāb wuzurg rāmišn az būdan ī abāg šōy ī xwēs?

۵۲- یا بزرگ رامش از بودن با شوی خویش [است]؟

53- ud pas hū-fryā handēšid kū škōft-iz ō man mad  
kē čiš ī mar ī druwand ī sāstār ī jādūg ka-m  
bē nē hileđ tā be ōzanēd

۵۳- و سپس هوفریا اندیشید که: چه شکفتی ( : بدیختی ) به سرم آمد که چیز تبھکار ستکاره  
بد نهاد جادو مرا نهارد ( نگدارد ) تا بکشد

54- <ud> čē agar drō gōwēm ēg-im brādar rāy be  
ōzanēd ud man druwand be bawēm ud bē ēdōn weh  
kū rāst gōwēm.

۵۴- چه اگر دروغ گویم آنکاهم برادر را بکشد و من دروند بشوم و لکن ایدون بهترین که راست  
گوییم .

55- <ud> čē agar drō gōwēm xwad druwand be bawēm ud  
dād ud dēn ud ēwēn be wišōbēd ud bē ka man pad  
rāstih ōzanēd ahlawtar be bawēm

۵۵- چه اگر دروغ گویم خود دروند سوم ( : شوم ) و داد و دین و آئین بیا شوبد ، و اما چون  
مرا به ( : سرای ) راستی بکشد اهلوتر باشم .

56- u-š čādur abar sar nihuft ud be guft

۵۶- او قادر بر سریعه و گفت :

57- kū zanān wuzurg rāmišn az paymōzan ī gōnag gōnag  
ud kadag-bānugīh ī sazāgwār.

۵۷- که زنان [را] بزرگ رامش از جامه گوته گون و کدانوبی سزاوار :

۱-۵۸ - لام سکونتی دلخواه نموده ۱۱۷ دلخواه

۱-۵۹ - سکونتی دلخواه نموده لام سکونتی دلخواه

۱-۶۰ - دلخواه نموده سکونتی دلخواه سکونتی دلخواه

لسته افعال دلخواه

۱-۶۱ - سکونتی دلخواه سکونتی دلخواه دلخواه سکونتی دلخواه

۱-۶۲ - دلخواه سکونتی دلخواه دلخواه دلخواه

۱-۶۳ - دلخواه سکونتی دلخواه دلخواه دلخواه

۱-۶۴ - دلخواه سکونتی دلخواه دلخواه دلخواه

۱-۶۵ - دلخواه سکونتی دلخواه

۱-۶۶ - لام سکونتی دلخواه دلخواه دلخواه دلخواه

۱-۶۷ - دلخواه سکونتی دلخواه

سکونتی دلخواه : K26 - ۳

دلخواه سکونتی دلخواه : K26 - ۵

دلخواه سکونتی دلخواه : دلخواه سکونتی دلخواه

و دلخواه سکونتی دلخواه : HW - ۴

58- bē ka-šān gādan abāg nēst pad dard ud dušramīh ud  
čiš-iż rāmišn ī ān nēst bē dard ud duš-xwārīh

۵۸- که شان گادن همراه نیست به درد و نا خشنودی . و هیچ چیز آن به رامش نیست بلکه درد  
و دشخواری [است].

59- ud ka-šān gādan abāg ast ēg-šān pad rāmišnīgtar  
bawēnd.

۵۹- و چون شان گادن همراه است ، آنگاهشان به رامشتر بوند .

60- ud pas axt ī jādūg ka-s ān saxwan āšnūd xēšm  
grift ud hū-fryā rāy pad ham zamān be ōzad.

۶۰- و پس احت جادو چونش آن سخن شود خشم گرفت و هوفریا را در زمان (= فوراً") بکست .

61- ud ruwān ī hū-fryā pad ham zamān ō grōdmān  
šud.

۶۱- و روان هوفریا در زمان (= فوراً") به گرودمان شد

(۱) 62- u-š wāng kard kū hugar! tā nūn ahlaw būd hēm ud  
nūn-iż ahlawtar hēm

۶۲- آنگاهش [روان] بانگ کرد که : نکاری ! تا کون اهل بودم و اکنون نیز اهلوترم .

63- bē ganāg tō axt ī jādūg ! ta nūn druwand būd  
hē ud nūn-iż druwandtar šud

۶۳- اما گاگ تو احت جادو ! تا کون دروند بوده ای و اکنون نیز دروندتر شدی .

---

۱- hugar: با توجه به متن: ۲ و ( خوانده شده اما در متن HW که: ۹۲۱ ) ( مده )  
خوانده شده بمعنی سیکومن ، خوشامن ( رک: HW ص ۲۲۲ سند ۶۲ )

۶۴- (۱) سرسراء لپا<sup>(۱)</sup> ۳۷۵ لالعاص سعیم کو، لعله و

الدوام س<sup>(۲)</sup> ۳۷۶ سراسر ای، سراسر اکھرا را

۶۵- سراسر ای، ای<sup>(۳)</sup> دلخرا سراسر ای، سراسر

اسسو عسرو کھنڈ ای، سرسن<sup>(۴)</sup> دلخرا

۶۶- ۳۷۷ لپا<sup>(۵)</sup> ۳۷۸ سعی کھنڈ ای، لالعاص را<sup>(۶)</sup> سوسا<sup>(۷)</sup> را<sup>(۸)</sup>

کله دلخدا<sup>(۹)</sup> دلخدا<sup>(۱۰)</sup> [۱] دلخدا<sup>(۱۱)</sup> دلخدا<sup>(۱۲)</sup> ۳۷۹

۶۷- حکم کم<sup>(۱۳)</sup> ۳۸۰ ۳۸۱ لالعاص سعی کم<sup>(۱۴)</sup> دلخدا<sup>(۱۵)</sup> را<sup>(۱۶)</sup>

لپا<sup>(۱۷)</sup> لالعاص دلخدا<sup>(۱۸)</sup> دلخدا<sup>(۱۹)</sup> ملخص<sup>(۲۰)</sup>

۶۸- ۳۸۲ لالعاص دلخدا<sup>(۲۱)</sup> سعی اکھرا<sup>(۲۲)</sup> اکھرا<sup>(۲۳)</sup> رام

لپا<sup>(۲۴)</sup> لپا<sup>(۲۵)</sup> لپا<sup>(۲۶)</sup> لپا<sup>(۲۷)</sup> رام<sup>(۲۸)</sup>

۶۹- حکم کم<sup>(۲۹)</sup> دلخدا<sup>(۳۰)</sup> لالعاص رام<sup>(۳۱)</sup> سعی لام<sup>(۳۲)</sup>

لپا<sup>(۳۳)</sup> لپا<sup>(۳۴)</sup> لپا<sup>(۳۵)</sup> رام<sup>(۳۶)</sup>

۱- K26 : سراسر<sup>(۳۷)</sup> ۲- K26 : اکھرا<sup>(۳۸)</sup>

۳- K26 : دلخدا<sup>(۳۹)</sup> ۴- من [د] راندارد

۵- K26 : دلخدا<sup>(۴۰)</sup> (۱) پایانی راندارد

۶- K26 : دلخدا<sup>(۴۱)</sup> ۷- K26 : دلخدا<sup>(۴۲)</sup>

۸- K26 : دلخدا<sup>(۴۳)</sup>

64- wist ud nohom frašn ēn pursid kū čē ān ī pāy dah  
ud sar sē ud cašm šaš ud gōš šaš ud dumb dō ud  
gund sē ud dast do ud wēnīg sē ud srū čahār ud  
pūšt se ud hamāg gēhān zīwišn ud dārišn az ōy

۶۴- بیست و نهم پرسش این پرسید که چیست آن که ده پای و سه سر و شش چشم و شش گوش و  
دو دنب و سه گند (خایه) و دو دست و سه بینی و چهار شاخ و سه پشت [دارد] و زندگی  
و زندگی جهان از [راست]

65- yōšt ī fryān guft kū zīwandagān pad škōh bāš  
mar ī druwand ī sāstār ud murdagān ō dušox ūft.

۶۵- یوشت فریان گفت که: زندگانی [را] به تنگستی باشی، مر دروند ساستار و مردگان  
(= پس از مرگ) به دوزخ افتکی [.]

66- čē az dēn owōn paydāg kū kē pēšyār ayēd frašn  
pursēnd nē ēwēn wizārdan.

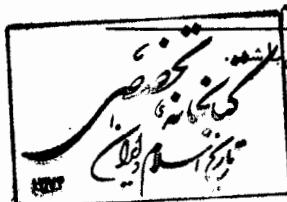
۶۶- چه از دین اینکونه پیداست که آنکه را پیشاب آید [اگر] سوال پرسند، [پاسخ] گرددن به  
به آئین [راست].

67- ud axt ī jādūg guft kū šdū ud pad nazdīk  
giyāg bē nisīn ud pēšyār be kun ud zūd be āy  
ud frašn rāst be wizār.

۶۷- و اخت جادو گفت که: شو (= برو) و به نزدیک جای بنشین و پیشاب بکن و زود بیا و  
پرسن راست بگزار

68- čē agar drō gōwē<d> ayāb gōwē<d> kū nē dānēm  
ēg-it pad ham zamān be ōzanēm

۶۸- چه! اگر دروغ بگویی یا بگوئی که ندام آنگاهت در زمان (= فوراً) بشن  
۱- این واژه را وست peškār خوانده که غلط است و صحیح آن pēšyār می‌باشد



۶۹- ۱۰۵۷۶ نیز اکتوبر ۲۰۱۳ء کی رام اسٹریٹ  
۷۰- ۱۱۸ نیز اکتوبر ۲۰۱۳ء کی رام اسٹریٹ  
۷۱- ۱۱۶ نیز اکتوبر ۲۰۱۳ء کی رام اسٹریٹ  
۷۲- ۱۱۷ نیز اکتوبر ۲۰۱۳ء کی رام اسٹریٹ  
۷۳- ۱۱۸ نیز اکتوبر ۲۰۱۳ء کی رام اسٹریٹ

HW-1 دارد.

۲ - HW [د] راندارد

69- yōst ī fryān be sud ud abar may be nisast

۶۹- یوشت فریان بشد و بر منع (۱) بنشت

70- u-š pad menišn handēšid kū škōft-iz ō man mad  
ēstēd kē ēn mar ī druwand ī sāstār ud kē nē  
hileđ tā be ūzanēd

۷۰- او به منش [خود] اندیشید که: به من نیز سختی آمده است که این مر دروند  
ستمکار نهلد تا بکشد

71- čē agar ān ī zīwandag ud čē ān ī murdag abāz  
zīwandag bawēd ēn frašn wizārdan nē tuwān  
hād.

۷۱- چه اگر آنکه زنده [است] و چه آنکه مرده باز زنده شود، این پرسش را [پاسخ]  
گرardin ناتوان بود.

---

۱- منع: هوگ در HW ص ۲۶۱، زیرنویس راجع به *may* می‌نویسد: سنگی است که به عنوان نشستنگاه در مراسم تطهیر (غسل) بکار می‌رود. به نظر اینجانب هوگ این واژه را "اشتباها" به جای واژه *gāh* بکار برده است. *Meherjirana* در مقاله Som Notes on A Few Important Pahlavi Words And Constructions

Prof. Jackson Memorial Volume :  
که در کتاب:  
به چاپ رسیده است اظهار می‌دارد که در اینجا *may* همان *mayanām* *airimaitinām* است که اوستایی آن (*may i rīman*) می‌باشد.  
عبارت از گودالی *may* است که در زمین برای دفع ادرار حفر می‌شود. رک: مقاله یاد شده در بالا ص ۵۶.

۱-۷۲ س-۳۴۶ ن-۳۴۶ ا-۳۴۶ ن-۳۴۶ ا-۳۴۶

۔ رکھاں رکھاں

۱-۷۳ ا-۳۴۶ ن-۳۴۶ ا-۳۴۶ ن-۳۴۶ ا-۳۴۶ ن-۳۴۶ ا-۳۴۶

ب-۳۴۶ س-۳۴۶ ن-۳۴۶ ا-۳۴۶ ن-۳۴۶ ا-۳۴۶

۱-۷۴ ن-۳۴۶ ا-۳۴۶ ن-۳۴۶ ا-۳۴۶ ن-۳۴۶ ا-۳۴۶ ن-۳۴۶ ا-۳۴۶

۱-۷۵ ن-۳۴۶ ا-۳۴۶

۱-۷۶ ا-۳۴۶ ن-۳۴۶ ا-۳۴۶ س-۳۴۶ ا-۳۴۶ س-۳۴۶ ا-۳۴۶

۱-۷۶ ا-۳۴۶ ن-۳۴۶ ا-۳۴۶ ن-۳۴۶ ا-۳۴۶ ن-۳۴۶ ا-۳۴۶

۱-۷۶ ا-۳۴۶ ن-۳۴۶ ا-۳۴۶ ن-۳۴۶ ا-۳۴۶ ن-۳۴۶ ا-۳۴۶

۱-۷۷ ا-۳۴۶ ا-۳۴۶ ا-۳۴۶ ا-۳۴۶ ا-۳۴۶ ا-۳۴۶ ا-۳۴۶

۱-۷۸ ا-۳۴۶ ا-۳۴۶ ا-۳۴۶ ا-۳۴۶ ا-۳۴۶ ا-۳۴۶ ا-۳۴۶ ا-۳۴۶

۱-۷۸ ا-۳۴۶ ا-۳۴۶ ا-۳۴۶ ا-۳۴۶ ا-۳۴۶ ا-۳۴۶ ا-۳۴۶ ا-۳۴۶

لو فیض ۳۱۱۴۶

-۱ س-۳۴۶ : (۱) پایانی راندارد -۲ K26 : (۱) پایانی راندارد  
-۴ HW [۱] راندارد -۵ K26 [۱] راندارد -۳ K26 [۱] راندارد

72- pas ḍ̄hrmazd ī xwadāy nēryōsang yazd pad  
paygām ḍ̄ yōšt ī fryān frēstīd.

۷۲- پس هرمزد خدای، نریوستگ ایزد را به پیغام یوشت فریان فرستاد.

73- ud u-š guft kū frašn passox dah kē ēn gāw  
juxt ast ī abāg mard kē kār ud warz kunēd.

۷۳- و او را گفت که پرسش [را] پاسخ ده؛ که این [یک] جفت گاو است با مردی که کار و  
ورز (=کشت) کند.

74- ud yōšt ī fryān čiyōn wāng āšnūd ud ēg-is  
kas nē dīd gumān būd.

۷۴- و یوشت فریان چون [آن] بانگ شنود و آنگاهش کس ندید، [در] گمان بود.

75- u-š pad menišn handēšid kū ma agar ahreman  
ud dēwān hēnd ud u-šān abāyist ud kāmag ēn  
kū man be ōzanēnd.

۷۵- او به منش اندیشید که مگر اهرمن و دیوان اند و ایشان را میل و خواسته این که مرا  
بکشند.

76- ud agar man ēn frašn ham gonāg passox dahēm  
ēg-im ān mar ī drawand ī sāstār be ōzanēd.

۷۶- و اگر من این پرسش را همانگونه پاسخ دهم، آنگاهم آن مر دروند ستمکار بکشد

77- pas nēryōsang yazd ḍ̄ nazdīk ī yōšt ī fryān  
āmad.

۷۷- پس نریوستگ ایزد به تردیک یوشت فریان آمد.

78- u-š guft kū matars čē man hēm nēryōsang yazd  
ō tō āmadhēm.

۷۸- و او را گفت: مترس، چه منم نریوستگ ایزد [که] سوی تو آمده‌ام

۷۹ - سیاه پل ۳۵۶ و سیاه پل ۳۶۴۵ و سیاه پل ۳۶۴۵ و سیاه پل ۳۶۴۵ [۲] (۱)

۸۰ - سیاه پل ۳۶۴۵ و سیاه پل ۳۶۴۵ و سیاه پل ۳۶۴۵ و سیاه پل ۳۶۴۵ [۳] (۱)

۸۱ - سیاه پل ۳۶۴۵ و سیاه پل ۳۶۴۵ و سیاه پل ۳۶۴۵ و سیاه پل ۳۶۴۵ [۴] (۳)

### لیکن دو ۳۱۱۵

۸۲ - سیاه پل ۳۶۴۵ و سیاه پل ۳۶۴۵ و سیاه پل ۳۶۴۵ و سیاه پل ۳۶۴۵ [۱] (۱)

۸۳ - سیاه پل ۳۶۴۵ و سیاه پل ۳۶۴۵ و سیاه پل ۳۶۴۵ و سیاه پل ۳۶۴۵ [۴] (۴)

۸۴ - سیاه پل ۳۶۴۵ و سیاه پل ۳۶۴۵ و سیاه پل ۳۶۴۵ و سیاه پل ۳۶۴۵ [۱] (۱)

۸۵ - سیاه پل ۳۶۴۵ و سیاه پل ۳۶۴۵ و سیاه پل ۳۶۴۵ و سیاه پل ۳۶۴۵ [۱] (۱) (۴)

۸۶ - سیاه پل ۳۶۴۵ و سیاه پل ۳۶۴۵ و سیاه پل ۳۶۴۵ و سیاه پل ۳۶۴۵ [۱] (۱) (۱)

و سیاه پل ۳۱۱۵ را در ۱۴۱۴۱۴

۸۷ - سیاه پل ۳۶۴۵ و سیاه پل ۳۶۴۵ و سیاه پل ۳۶۴۵ و سیاه پل ۳۶۴۵ [۱] (۱)

۸۸ - اندکی با این متن تفاوت دارد باین شکل: معنی هم، سیاه پل ۳۶۴۵ و سیاه پل ۳۶۴۵ و سیاه پل ۳۶۴۵ [۱] (۱)

۸۹ - سیاه پل ۳۶۴۵ ... ۲- متن: سیاه پل ۳۶۴۵

۹۰ - در K26 تکرار شده ۵- متن: سیاه پل ۳۶۴۵ [۱] (۱) (۱) (۱)

۹۱ - سیاه پل ۳۶۴۵ : دسته اول

79- u-š guft kū ḍhrmazd ī xwadāy frašn passox dād:  
čē frašn gāw juxt ast ī abāg mard-ē kē warz  
kunēd

۷۹- او را گفت که: هر فرد خدای [این] پرسش پاسخ داد: چه پرسش [یک] جفت گاو است  
با مردی که ورز کند.

80- ud yōšt ī fryān ka ān saxwan āšnūd ēg saxt pad  
rāmišnīg būd.

۸۰- و چون یوشت فریان آن سخن شنود سخت به رامش شد (۱)

81- pad ham-zamān ō nazdīk ī axt ī jādūg šud ud  
guft:

۸۱- در زمان (فوراً) نزدیک اخت جادو شد [و] گفت:

82- kū ēd mar ī druwand ī sāstār ēn frašn passox ēn  
ast: čē ēn gāw-ē juxt ast i abag mard-e kē kār  
ī warz kunēd.

۸۲- که ای مر دروند ستکار! پاسخ این پرسش [یک] جفت گاو است با مردی که کار و ورز  
کشت) کند.

83- ud axt ī jādūg ka-š ān saxwan āšnūd pad ham-  
zamān stard be būd stād ud sē rōz ud šabān  
stard būd stād

۸۳- و چون اخت جادو آن سخن شنود، در زمان (فوراً) کیج شد و سه شب‌نیوز کیج بود.

84- ud pas az sē rōz šabān abāz ō ōš āmad ō yošt ī  
fryān guft:

۸۴- و پس از سه شب‌نیوز به هوش باز آمد [و] به یوشت فریان گفت:

---

۱- متن: بود

۸۵- سعی پلیگزین . ل ۱۵۷۶ . ن ۱۵۷۶ کجوم ای

۸۶- س ۳۴۳ . ا ۳۱۴۶ ۱۱۷ ۱۵۷۶ کجوم ای ن ۱۵۷۶ سار

مل . ن ۱۵۷۶

۸۷- ل ۱۵۷۶ ۱۱۷ ۳۴۹ سعی سعی ۳۴۹ ۱۳۹۶ (

۸۸- س ۳۵۶ . ن ۱۵۷۶ ۱۱۷ سعی کجوم ای ن ۱۵۷۶ ساره

۸۹- ک ۱۰۰ [د] داد . د ۳۴۳ ۱۳۹۳ کجوم ای ن ۱۵۷۶

۹۰- ک ۱۰۰ مدعون . د ۳۴۳ . ن ۱۵۷۶ ۱۱۷ و کجوم ای

۹۱- س ۳۴۳ ۱۳۹۳ سعی . ن ۱۵۷۶

۹۲- ل ۱۵۷۶ ۱۱۷ سعی ک ۱۰۰ و رام ل

۹۳- ک ۱۰۰ رام ن ۱۵۷۶

-۱ K26 : ۳۴۳ - ۲ (۱) پایانی را ندارد

-۲ : سواله . K26 - ۳ HW : سواله .

-۴ - من [د] را ندارد K26 - ۵ : سعی

-۶ (۱) پایانی را ندارد K26 - ۷ (۱) پایانی را ندارد

85- kū frašnīhā ī tō yōšt ī fryān kē ummēd ō ḥormazd  
xwadāy kard kē pad ham zamān ō pušt ud ayārīh rasēd.

۸۵- که: پرسن‌های تو بیوشت فریان که امید به هرمزد خدای کرده [ای از اوست] که به همه زمان (= همیشه) به پشتی و یاری [تو] رسد

86- sīom frašn ēn pursīd kū asp kadām nēktar?

۸۶- سیام پرسش این پرسید که کدام اسب نیکوتر؟

87- yōšt ī fryān guft kū zīwandagān pad škōh bāš mar  
ī druwand ī sāstār ud murdagān ō dušox ūft.

۸۷- بیوشت فریان گفت که: زندگانی [را] به تندگستی باشی، مر دروند ساستار و مردگان (= پس از مرگ) به دوزخ افتادی

88- čē asp ī gōsn ī frahixtag ud pad gōhr nēk ka-šān  
dārišn abāg aspān ī šāhīh šāyēd.

۸۸- چه اسب گشن (= نر) فرهیخته (= موزش داده شده) و با گوهر (= نژاده) نیکوتر. که آنها را با اسبان شاهی نگاه داشتن شاید (= شایسته است)

89- sī ud ēk frašn ēn pursīd kū čē ān ī hušk bē nē  
sōzēd ud čē ān ī xwēd be sōzēd?

۸۹- سی و یکم [پرسش این پرسید که چیست آن خشک که نسوزد و چیست آن تر که بسوزد؟

---

۱- وست این واژه را farāxtag خوانده که صحیح نیست بلکه frahixtag بمعنی فرهیخته می‌باشد.

۲- وست این واژه را مشکوک دانسته و گفته است شاید syāhīh بمعنی "سیاه" باشد که در این صورت منظور اسب عربی است. اما بنظر نمی‌رسد این گمان صحیح باشد بلکه همان "šāhīh" صحیح‌تر است. (رک: HW، ص ۲۶۲)

۹۔ مسوانہ فیضیاں ۱۵۰۰ء میں کیا تھا؟ ۱۳۷۰ء ۱۱۸۰ء میں سواد

۲۶. [ ] داده شد و مسیری از آن را در میان سایر مسیرها معرفی کرد.

۹۱- کم کو سو ستم (۰) ۱۶ اس سو لہ نہیں ۱۴ (۸)

سے ۲۵ نومبر ۱۹۷۰ء

۹۸- (و) ایسا لفڑا، کوئی دلائل اعظام سے نہ مل سکتے وہ مذکور ہے۔

۹۲-۱۵۰۰ دی ۱۴۰۶ مسکن کارخانه ۱۳۰۰ دی ۱۴۰۶ مسکن

۲۶. دلیل [۰] «سوسن» [۱] که از [۴] ایجاد شد، <sup>(۱۱)</sup> دلیل [۱] است.

۹۶- کمپ لیکس سے کو ایک ملکہ (میرا) ، سلمہ ।

۱۵۰۱۹۵۱ سویں دفعہ میرسلو نے ۱۵۰۱۹۵۱

۹۸- لواسو ۱۵۷ لپل ۱۵۷ فری ۱۵۷ دوسرے سو لو ۱۵۷ لپل

سی و نهمین دوره

- |    |     |        |                 |    |        |                 |
|----|-----|--------|-----------------|----|--------|-----------------|
| ۱۳ | HW  | ۳۱۲۵۶۷ | من              | ۱۱ | K26    | پایانی را ندارد |
| ۱۲ | K26 | [۱]    | را ندارد        | ۱۰ | HW     | من              |
| ۱۱ | K26 | [۱]    | پایانی را ندارد | ۹  | K26    | HW-۱            |
| ۱۰ | HW  | ۳۱۲۵۶۷ | من              | ۸  | K26    | پایانی را ندارد |
| ۹  | K26 | [۱]    | را ندارد        | ۸  | K26    | HW-۲            |
| ۸  | K26 | ۳۱۲۵۶۷ | من              | ۷  | K26    | پایانی را ندارد |
| ۷  | K26 | [۱]    | را ندارد        | ۶  | K26    | HW-۳            |
| ۶  | K26 | ۳۱۲۵۶۷ | من              | ۵  | K26    | پایانی را ندارد |
| ۵  | K26 | [۱]    | را ندارد        | ۴  | K26    | HW-۴            |
| ۴  | K26 | ۳۱۲۵۶۷ | من              | ۳  | K26    | پایانی را ندارد |
| ۳  | K26 | [۱]    | را ندارد        | ۲  | K26    | HW-۵            |
| ۲  | K26 | ۳۱۲۵۶۷ | من              | ۱  | K26    | پایانی را ندارد |
| ۱  | K26 | [۱]    | را ندارد        | HW | ۳۱۲۵۶۷ | من              |

90- yōšt ī fryān guft kū zīwandagān pad škōh bāš  
mar ī druwand ī sāstār ud murdagān ō dušox  
ōft.

۹۰- یوشت فریان گفت که: زندگانی [را] به تنگستی باشی، مر دروند ساستار و مردگان  
= پس از مرگ) به دوزخ افتادی].

91- čē ān xāk ast <ī> kē hušk nē sōzēd ud pīh ast  
ī xwēd be sōzēd

۹۱- چه آن خشک که نسوزد خاک است و آن تر که بسوزد پیه است.

92- sī ud dōwom frašn ēn pursīd kū pādixšāy kadām  
weh?

۹۲- سی و دوم پرسش این پرسید که کدام پادشاه به؟

93- yōšt ī fryān guft kū zīwandagān pad škōh bāš  
mar ī druwand ī sāstār ud mordagān ō dušox  
ōft.

۹۳- یوشت فریان گفت که: زندگانی [را] به تنگستی باشی، مر دروند ساستار و مردگان  
= پس از مرگ) به دوزخ افتادی].

94- čē pādixšāy ān nēktar ī āmurzīdārtar ud xrad ud  
dānišn nēk u-š dahīšn ayārīh abāg.

۹۴- چه آن پادشاه نیکوتر که آمرزیدارتر (= بخشاینده‌تر) و خرد و دانش نیک. و او را دهش  
یاری (= بخشندگی) همراه [است].

95- sī ud seyom frašn ēn pursīd kū: tō<sup>1</sup> yōšt ī fryān  
rāy xwāstag čand ast?

۹۵- سی و سوم پرسش این پرسید که: تو! یوشت فریان را حواسه (= دارای) چند است؟

- ۱ HW (۱) پایانی را ندارد

- متن: سوادل

۳- HW [د] راندارد

۴ - K26 [۱] راندارد

HW - ۵

96- *yōšt ī fryān guft kū zīwandagān pad škōh bāš  
mar ī druwand ī sāstār ud murdagān ō  
dušox ūft.*

۹۶- بیوشت فریان گفت که: زندگانی [را] به تنگستی باشی، مر دروند ساستار و مردگان  
(= پس از مرگ) به دوزخ افتتی [.]

97- *čē man rāy xwāstag sē ast ēk ān ī xwarēm ud ēk  
ān ī paymōzēm ud ēk ān ī ō driyōšān ud  
arzānīgān dahēm.*

۹۷- جه مرا خواسته (= دارایی) سه است: یکی آنکه خودم و یکی آنکه پوشم و یکی آن که به  
درویشان و ارزانیان (= بیجارگان) دهم .

۱- س ۲۰۰۵ء۔ تاریخ ۳۷۶ سے لواریں لوٹا

۲- عورت طسوں مخصوص احمد

۳- ۱۹ ( ) لوسرن لپڑا ۲۰۰۴ء تاریخ ۳۷۶ میران

۴- ۱۹ کوک ۱۳۷۸ رائے کوچھ

۵- س ۲۰۰۵ء۔ تاریخ ۳۷۶ سے ۱۹۰۰ء اد احمد

۶- ۱۹۰۵ء۔ تاریخ ۳۷۶ سے کھور وہیں کا ملے اد

---

۷- K26 : ۱۹۰۰ء

## کردهٔ چهارم

1- pas yōšt ī fryān guft kū sī ud sē frašn tō  
az man pursid hē , hamāg rastīhā  
wizard.

۱- پس یوشت فریان گفت که تو سی و سه پرسش از من پرسیدی و همه را به راستی گزارد [م].

2- nūn man az tō sē frašn pursēm agar passox nē  
dahē pad hamzamān be ḍozanēm.

۲- اکون من از تو سه پرسش کنم . اگر پاسخ ندهی [تر] فوراً "بکشم

3- ud axt ī jādūg guft kū purs tā wizārēm.

۳- و اخت جادو گفت که بپرس تا بگرام .

4- úd yōšt ī fryān guft kū zamīg ē dast tōhm arz  
čand?

۴- و یوشت فریان گفت که [ییک] دست تخم زمین چند اورد؟<sup>(۱)</sup>

---

۱- ممکن است بمعنی مقدار زمینی باشد که باندازهٔ یک مشت تخم پاشیدن است .

۵- اقصیو (۱) نیز ایجاد کرد اگر سلسلہ داد

۶- "ا" عصر (۱) نیز ایجاد کرد اگر و ملک

والعو سلسلہ داد

۷- سعید، عصیان و لشکر عصیان سعید ۳۵۵ سعی ندوی سوامی

عصیان علی (۱) ایجاد کرد سعید ۱۵۵ ایجاد

۸- عصیان، علی (۱) ۳۵۵ سعی اکلیل، علی اکدرو عصیان رام

عصیان ایجاد سوامی لام ایجاد ۳۵۲ رام عصیان ایجاد

سرنلی (۱) عصیان رام ایجاد

۹- حکم عزت (۱) سعی لشکر عصیان سعید ۱۵۵ کوکو (۱)

رام کوکو

۱۰- سعید، عصیان و علی عصیان و علی عصیان (۱) سلسلہ

-۱- [۱] K26 راندارد

-۲- متن (۱) بایانی راندارد

-۳- متن (۱) شروع شده که زائد است

-۴- متن (۱) بایانی راندارد

-۵- متن (۱) شروع شده که زائد است

5- ud didīgar ēn pursid kū gāw ē warzāg arz čand?

۵- و دودیگر این پرسید که گاو و رزا ارز چند؟

6- ud sidīgar ēn pursid kū xwēdōdah ē kār ud kirbag  
arz čand?

۶- و سدیگر این پرسید که خودوده<sup>(۱)</sup> را کارو کرفه چند ارز؟

7- axt ī jādūg nē dānist u-s guft kū pēsyār āyēd  
frašn pursēnd nē ēwēn

۷- اخت جادو ندانست، او را گفت که پیشاب آید و اگر پرسش کند نه به آئین [است پاسخ]  
گاردن.

8- yōšt ī fryān guft kū šāw ud pad nazdīk gyāg be  
nišīn ud pēsyār be kun ud zūd be āy ud ēn sē  
frašn rāst be wizār.

۸- یوشت فریان گفت که: شو (= برو) و به نزدیک جای بنشین و پیشاب بکن و زود بیای و این  
سه پرسش راست بگزار

9- čē agar gōwē kū nē dānēm ēg-it pad ham zamān bē  
ōzanēm.

۹- چه اگر گویی که ندام، آنگاهت در زمان (= فوراً) بکشم.

10- axt ī jādūg pad jādūgīh andar dušox dwārist.

۱۰- اخت جادو به حادویی اندر دورخ دوید.

---

۱- خودوده: ازدواج با نزدیکان، در شریعت زردهشی ازدواج با خویشان از امور پسندیده به  
شمار می‌آید برای نمونه در مبنوی خرد بند ۲۵ آمده: "۱- پرسید دانا از مبنوی خرد

۲- که کدام گاه گرانتر است؟ ۳- مبنوی خرد پاسخ داد: ... و چهارم کسی که ازدواج با  
با نزدیکان را بر هم زند (رک: تفضلی، مبنوی خرد، ص ۵۱)

۱۱- بھو ( اور ہم ) ملسوٹھ سے فریصہ و کاروں سے ملا

۱۲- سلے ملے اکتوبر

۱۳- فصلوں سے صاف اعلیٰ ملے اکتوبر

۱۴- فصلوں پر چڑھا دیا جائے اور سلے اکتوبر

۱۵- فریصہ و کاروں سے سلے اکتوبر ۱۹۴۷ء

۱۶- لے لو گیا تھا ، لے کس نے سب کے لئے اکتوبر ۱۹۴۷ء

۱۷- کھم رکھ لایا تھا اکتوبر اکتوبر

۱۸- کامیابی کی تھی ، اپنے ۵۹وں اکتوبر

۱۹- اکتوبر کا دوستی کا لئے فریضہ اکتوبر سے ملا

۲۰- رانی ہم لے

۲۱- اکتوبر کا دوستی کا لئے فریضہ اکتوبر سے ملا

۲۲- فریضہ اکتوبر

۲۳- K26 : ۶۵

۲۴- فریضہ اکتوبر

۲۵- K26 ( ۱ ) میانی رانی اکتوبر

- 11- u-š ō ahreman drāyīd kū gizistag zamīg ēw  
           dast tōhm arz čand?  
           او به اهریمن دراید که: ای گجسته! یک دست تخم زمین را ارزش چند؟ ۱۱
- 12- ud dudīgar kū gāwē warzāg arz čand?  
           و دو دیگر آن [که گاو و روزا ارز چند؟ ۱۲
- 13- ud sidīgar xwēdōdah kār ud kīrbag arz čand  
           و سه دیگر خودوده را کار و کرفه ارز چند؟ ۱۳
- 14- gizistag ahreman ō axt i jādūg drāyīd kū man  
     ēn frašnīhā i tō rāy passox nē tuwānēm  
     kardān.  
           گجسته اهرمن به اخت جادو دراید که من این پرسشهای تو را پاسخ ننمایم کردن ۱۴
- 15- čē agar be gōwēm dām i man hamāg bērōn šawēd  
     abāg dēwān ud drōzān ud parīgān  
           جه اگر بگویم دام (=آفرینش) من همگی بیرون شود با دیوان و دروغان و بیگان. ۱۵
- 16- ud man tō rāy dōsttār nē dārēm kū dām i  
     xwad rāy  
           و من ترا از دام (=آفرینش) خود بیشتر دوست ندارم. ۱۶
- 17- ēn frašnīhā i tō az man pursid hē u-t passox  
     dahēm,  
           [اگر] این پرسشهایی که تو از من پرسیده‌ای، ترا پاسخ دهم. ۱۷

۱۸- سیو پنجم ۰ ۱ سوی راد ۹۱۱۲۱ص ۱ لعمس ملوک ۶۴۶ عز

راده لد ۹۱۱۲۱ص

۱۹- ۵۶ کشته پنجم ۰ ۳۶۴ کش راد و ۱ سوی راد ۹۱۱۲۱ص ۱ لعمس ملوک ۶۴۶ عز

لعمس سوی ۱ ۱۱۲۱ راد ۹۹۹۱ ۱۶۴۶ عز

۲۰- ایلی ۱ " دلچ ۱۶۴۱ ۱۶۴۱ کش اولین س لد ۹۱۱۲۱ ص

سیاوه

۲۱- ۱ سوی کش ۱۶۴۱ راد ۹۱۱۲۱ کش اولین س لد ۹۱۱۲۱ ص

---

۱- را ندارد [۱]k26 : HW-۲

۲- (۱) پایانی را ندارد ۴ - k26 : ۱۶۴۱

18- hamāg dām ī man agār be bawēd ud petyārag čīš-  
iz bē nē mānēd.

۱۸- همه آفرینش من بیهوده (غیر فعال - ناتوان) بود و نیز هیچ چیز پتیاره بنمایند

19- az abar dām ī ōhrmazd bē kār āyēd ud pas hamza-  
mān ristāxēz ud tan ī pasēn bawēd.

۱۹- از ابر (= از جهتی) دام (= آفرینش) هر مزد را به کار آید و پس در زمان (= فوراً)  
رستاخیز و تن پسین بود (= شود)

20- šaw ud gardan pēs gîr mihr-drōzīh rāy ka Kardīg  
dārēd.

۲۰- شو (= سرو) و گرفتن پیش‌گیر مهر درожی (= پیمان شکنی) را که گرده دارد.

21- ud ka zamān frāz mad wardēnīdan nē tuwān.

۲۱- و هگامکه زمان فراز آید گردانیدن (= تغییر دادن) نتوان

۲۲- هم و مسوه لو گشته ای و مسنه لسی "لو مسنه" (۲۴)

سی سو و پانز

۲۳- ای سرمه، پرمه او کنیه ای و مسنه هم کنیه ای

۲۴- ای لس مسنه بند و مسنه ای و مسنه بند و ملپی

۲۵- ای سرمه، پرمه او (ای سرمه) بند و ملپی

۲۶- سی بند و ملپی و مسنه لسی بند و ملپی بند و مسنه ای

۲۷- مسنه بند و ملپی بند و مسنه لسی بند و ملپی بند و مسنه

۲۸- لس رام بند و ملپی

۲۹- ای سرمه رام (ای سرمه) ای سرمه بند و ملپی ای سرمه

۳۰- سرمه بند و ملپی ای سرمه بند و ملپی ای سرمه (ای سرمه)

لی د لس بند و ملپی

---

۱- ۲۶- [JK] را ندارد ۲- k26 از اینجا تا پایان کتاب را ندارد. این قسمت از روی سخه HW نگاشته شد.

22- cē gyāg ī tō dusox ud pādifrāh ī tō saxtar kū  
hamāg druwandān.

۲۲- چه جای تو دوزخ و پادافراه تو سخت تر که همه گروندان

23- ud axt ī jādūg abar duwārist az dušox añ nummēd  
ud oš oy rāy hamē āward tā pēš ī yōšt ī  
fryān.

۲۳- و اخت جادو نا امید از دوزخ ایز دوارست (بگریخت) و مرگ او را همی آورد تا پیش  
بوشت فریان

24- ud axt ī jādūg o yōšt ī fryān guft  
۲۴- و اخت جادو به بوشت فریان گفت

25- kū: frašnīhā ī tō yōšt ī fryān kē ohrmazd ud  
amahraspandān abāg tō būd hēnd ān ī nē dānist  
hē tō rāy be guft hēnd

۲۵- که: پرسش‌های تو بوشت فریان - هرمزد و اماهراپندان با تو بودند - توجه ندانستی تو  
را بگفتند

26- ud man kē ummēd bē o ahreman ud dēwān ēstād  
sē frašn az ahreman ud dēwān purśid man rāy  
passox nē guft hēnd.

۲۶- و من که امید به سوی اهرمن و دیوان داشتم سه پرسش از اهرمین و دیوان پرسیدم ، مرا  
پاسخ نگرفتند .

٤٧- سه سی ایستاده، نایلی، سهند و سهند او نسیم  
کشید [نیز] و سله، راهی ۱۵۲۶ ۱۱۷ او ناید  
سویا (اید) ۹۱۳ دلخواهی. (سویا راه ۹۱۳

27- u-š pas yōšt ī fryān axt ī jādūg rāy pad hamzamān  
pad kārd ī barsomčīn pad nērang ī dēnīg agār  
be kard ud drāj andar tan ī ō agār be  
kard.

۲۷- سپس یوشت فریان اخت جادو را در زمان (=فوراً) با کارد برسم چین با نیرنگ  
 (=دعای) دینیک ناکار کرد و دروغی را که اندر تن او بود [نیز] ناکار (ناتوان) کرد.

۱- ۲۶ کسیم (ویا کی) نامه‌ای را در راه و لفظ ای

۱- ۲۷ نامه‌ای را در پاول راه کی ای

۲- ۲۸ لرلا، آن و آن و سه نامه‌ای را در ۱۵۰۹ میلادی

۳- ۲۹ ایند و سه نامه‌ای را در کیمیا

۴- ۳۰ لریا، آن و سه نامه‌ای را در ۱۵۰۹ میلادی سه سر

۵- ۳۱ نامه‌ای را در ۱۵۰۹ میلادی دارند

۶- ۳۲ نامه‌ای را در ۱۵۰۹ میلادی سه نامه‌ای را در ۱۵۰۹ میلادی

۷- ۳۳ نامه‌ای را در ۱۵۰۹ میلادی دارند

۸- ۳۴ نامه‌ای را در ۱۵۰۹ میلادی دارند

۹- ۳۵ نامه‌ای را در ۱۵۰۹ میلادی دارند

۱۰- ۳۶ نامه‌ای را در ۱۵۰۹ میلادی دارند

---

بطوریکه وست اشاره می‌کند این متن را فقط نسخه‌های H6 و 20 k دارد (رک: HW، ص 244)

## "پیوست"

1- ēn mādīgān kē paywandēd bowandagīha bē xwānēd  
ud pad sar "y<sup>9</sup> āahuvairyō" ē bē gōwēd.

۱- این رساله که به پیوست است [هر که] بطور کامل بخواند و در پایان یتالاهوشیریوئی بگوید

2- pad ruwān ī oy kirbag ēdōn bawēd čiyōn mārē pad  
nērang ī abestāg be ōzanēd.

۲- به روان او کرفه چنان بود که ماری را با نیرنگ اوستا بکشد

3- any pad ruwān ī oy ēdōn bawēd čiyōn ka sē sāl  
yāst ī āb srūd ē gāhān yazēd.

۳- دیگر [اینکه] به روان او ایدون بود چنانکه سه سال یشت آب (آبان یشت) [و] سرود گاهان  
ستاید.

4- ud būd dastwar kē guft kū any sāl ēwināh ī  
ayazišnih ō bun nē bawēd

۴- و بود دستوری که گفت که دیگر [اینکه] سالی گاه ستایش نکردن بر ذمه [اش] نباشد

5- frazaft pad drōd šādīh ud rāmišn

۵- فرجام یافت به درود، شادی و رامش.

6- zad bawād axt ī jādūg abāg hamāg dēwān ud drōzān  
ud jādūgān ud parīgān.

۶- مرده باد اخت جادو با همه دیوان و دروچان و جادویان و پریگان.

---

این واژه را وست خوانده بمعنی "سرود" ، "خواند" رک: HW: abisrūd P 244

ترتیب واژگان:

م د د ۱ ۵ ۹ ( ۶ ۷ ۸ ۹ ۰ ۱ ۲ ۳

گوشهنوشت‌ها:

پ: پیوست

پا: پارند

پاتر: پارتی ترفانی

ستا: اوستا

فاتر: فارسی میانه ترفانی

فب: فارسی باستان

فن: فارسی نو

ک: کرده، بخش

مأخذ شماره ۳: G.I.P.

مأخذ شماره ۱۱: nib.

مأخذ شماره ۷: OP.

مأخذ شماره ۱۲: R.

مأخذ شماره ۲: W.M.P.

س

ہر: brād ، AH. سنا:- bhrātar : برادر، (اسم)، سنسکریت:

brātar فب: پاتر: brātar (OP. 201) فاتر: brātar

(WMP. 27)

۱۵۰۶ / ۲ [ 64 v.]

س

ہر: any ، AHRN ( ny ) پا: دیگر، فاتر: any ، AHRN ( ny )

سو: خاک، (اسم) xāk

۹۱ / ۳ [ 70 v.]

س

ہر: pas ، AHL ( pas ) پس، دیگر، (حرف اضافہ)، فاتر: pas

ستا:- ( nib. 152 ) pasča -

۷۲ ، ۶۰ ، ۵۳ ، ۰۹ / ۳ ۲۸ ، ۲۲ ، ۲۱ ، ۲۰ ، ۱۱ ، ۰۷ / ۱ [ 57. r.]

۲۲ ، ۰۱ / ۴ ۸۴ ، ۷۷

سپرا

aso : اہلو، پرہیزگار، (صفت)، فاتر: ahlaw ( hlaw ) پا:

(GAV. 4 )

۶۲ ، ۱۴ / ۳ ۲۵ ، ۲۴ / ۲ [ 61 r.]

سپرا ( ahlawtar ) : اہلوتر (صفت تفضیلی)

۵۶ ، ۵۵ / ۳ [ 68 r.]

**اصل را در** ahlawdad : اهل داد، خیرات، (این واژه مرکب است از ایله ahlaw+dad) که واژه dad صفت مفعولی است از  $\sqrt{\text{دادن}}$  پا: → ( GAW. 4 )

(nib 11) angra-mainyu اهرمن (اسم خاص) ستا : ahreman  
( WMP, 10) فارمینی ahrmyanی

سیم و میلادو : اخت جادو (اسم خاص) *axt i jādūg* [56 v.]

۱۶۲۰ هر : xwah , AHTE خواهش (اسم) . ۳۴ / ۳ ک ۶۶ V. 1

سرمه ( سکرت : pidar, ABY-tl ) پدر ( ام ) سکرت : هر : سا :  
 فارسی : pitar- ( WMP. 76 ) pydar ( OP. 197 ) پاتر : pitar-  
 pydr



سو ۶۷

هیچ اش (مرکب از *ēč* به معنی "هیچ" و *s* که ضمیر سوم شخص

مفرد است به معنی "اش") پارتی:

۲۴ / ۲ ک [ 66 v.]

سو ۶۸

*ayazišnīh* : ستایش نکردن (مرکب از *a* نفی و *yazišn* که اسم مصدر

است و *ih* که پسوند است.) پ / ۴

سو ۶۹

هز: *kas, AYS* : کس، فب: *kašcit, kasciy*: سا

فاتر و پاتر: *kas*

۲۴ / ۲ ک [ 61 v.]

سو ۷۰

*xēsm* : خشم (اسم) ستا: *aēšma-* بیز دیوی است به همین نام

( WMP. 101 ) *xēsm* : ( R. 213 ) فاتر:

۶۰ / ۳ ک [ 68 r. ]

سو ۷۱

هز: *ast, AYT* است (سوم شخص مفرد از *ab* به معنی "بودن")

فب: *asti, asti*, سنسکریت ( OP. 174 ) *astiy*

( WMP. 15 ) *ast* ( Av.G. 154 ) فاتر و پاتر:

۵۹، ۵۷، ۵۲، ۲۴، ۱۹ / ۲ ک [ 57 r. ]

۷۱ ک / ۳، ۵۹، ۷۳، ۷۹، ۸۲، ۹۱، ۹۵ / ۲ ک

۱۱۲۳

( WMP. 20 ) *yd wn*: این چنین، چنین، فاتر:

۴۵، ۴۴، ۴۲، ۴۱، ۹ / ۲ ک [ 56 v. ]

*hamēdon* : ۱۱۲۴

۱۵ / ۲ ک [ 59 v. ]

سی و سه

،  $\bar{e}d$  : زمان، هنگام (اسم) عربی: حین، حینهند: روزگار، ANA

ایام وقت میهم (فرهنگ هنر و ارشها، مشکور، بنیاد ترجمه)

۸۲ / ۳ ک  $a\bar{e}$ ? : . ۲ / ۱ [ ۵۶ v.]

سی و سه

ohrmazd : هرمزد، (اسم، نام خدای بزرگ در شریعت زردهشی)

ستا'auramazdāh- فب : ahurō.mazdā (مرکب از دو حزء'

aura-، سنسکریت: asura- بمعنی "سرور، خدا" و mazdā بمعنی

خردمند. روپهم: سرور خردمندان (OP. 165) فاتر، پاتر:

(WMP. 17) o(h)rmezd

۲۵ / ۲ ک [ ۷۲ v.]

/ ۳ ک هرمزد خدای،  $\bar{i}$  xwadāy : سی و سه

۸۵، ۷۹، ۷۲

سی و سه

anāg : بدیخت، شرور، (صفت)

۶۳ / ۲ ک [ ۶۸ v.]

سی و سه

( anāg + īh : anāgīh : بدیختی، بدی، شارت (اسم معنی از

سنسکریت: anyāyā- فاتر: anāgīh ، با:  $\bar{i}$  anyāyā- )

WMP. 11) فن: nāk : ... و بمعنی آلوده و آغتشدهم آمده است و

بر هر مفتوحی بعنی هر جیزی که در آن غش داخل کرده باشد استعمال

کند عموماً" و مشک و عنبر مفتوح را گویند خصوصاً " (برهان)

سی و سه

: unummed : نامید (صفت، مرکب از: un + ummed نفی)

(nib. 144)  $\sqrt{man}$   $a\bar{v}i$  - mati  $\star$  ایرانی کهن از اوستایی :

۲۲ / ۴ ک [ ۷۲ v.]

سیم

xwār : خوار، آسان (صفت)

۴۸، ۴۲، ۲ / ک [ ۶۱ v. ]

سیموده

a-rāst : ناراستی (صفت)

۲۹ / ۲ ک [ ۷۱ r. ]

سیموده

( nib. 221 ) ( xwāstan : خواسته، مال (اسم، از:

۹۲، ۹۵ / ۲ ک [ ۷۱ r. ] ( WMP. 100) xwāstag فاتر:

سیموده

hūxta-: گفتار نیک (صفت) سنسکریت: ستا-

۶۹ / ۲ ک [ ۶۴ r. ]

سیموده

هر: nihēd : نهد (فعل مضارع سوم شخص مفرد از

nihādan ، از پیشوند به معنی فرو، پائین) سنسکریت

ستا: nyh ( R. 233 ) ni - dā:

۴۰ / ۲ ک [ ۶۰ r. ]

سیموده

براؤ، مرکب از = awiš : حرف اضافه به معنی "بر"، سنسکریت:

nib. 38 ) ، ( OP. 168 ) ستا: abhi ضمیر سوم شخص مفرد ۶

فاتر: ( WMP. 18 ) ' wys

۴ / ۲ ک [ 64 v. ]

سیموده

( WMP. 12 ) nd : چند، (قید) فاتر: and

۱۲ / ۲ ک [ 59 v. ]

سیموده

انگیزد، ( فعل مضارع ، سوم شخص مفرد از hangēxtan

فاتر: ( WMP. 45 ) hgjyn

۳۱ / ۲ ک [ 60 v. ]

۱۲۵۴

: اندیشیدن handēšidan

( handēšidan : اندیشی ( فعل مضارع ، دوم شخص مفرد از )

فاتر : ( nib. 95 ) hndyš' dn ( WMP. 46 ) hndyšydn

۴۴، ۴۳، ۵، ۲ / ۲ [ 64 v. ]

۱۲۵۵ : اندیشید handēšēd : ( فعل ماضی سوم شخص مفرد ) ک

۲۵، ۲۰، ۵۳ / ۲

۱۲۵۶

: اندوختن handōxtan

: اندوخته شده است handōxt ēstēd

۶۴ / ۲ [ 63 v. ]

۱۲۵۷ : تگون، نگونه ( مرکب از ava + gōn (= gaona- ) ضمیر

اماره سنا : ( nib. 143 ) w<sup>g</sup>wn ava . gaona . فاتر :

( WMP. 4 ) w<sup>g</sup>wn

۶۶ / ۲ ک ۴۷ / ۲ [ 62 r. ]

۱۲۵۸

: انگشت anguſtha : سنسکریت

۷۶ / ۲ [ 64 v. ]

( WMP. 12 ) andak : اندک ( صفت ) فاتر :

۲۱، ۲۹، ۲۷ / ۲ [ 60 v. ]

۱۲۵۹

: انگین angubēn

۱۲۶۰

۶۱ / ۲ [ 66 r. ]

xwēškar : خوبشکار ( صفت )

۶۱ / ۲ ک ۶۳ r. ]

( WMP. 101 ) xwyd : خوبد ، تر ، تازه ، سیز ( صفت ) فاتر :

۱۲۶۱

۹۱، ۸۹، ۳۹ / ۲ [ 70 v. ]

۱۳۵

*rddhitva* : ثروتمند، خوشبخت (صفت) سنسکریت: hangad  
 سنا: *hangata* (WMP. 13) 'ngd: فاتر و پاتر: nib. 95 )

۲۴ / ۲ [ ۶۱ r.]

۱۳۶

هز: *dānist* : دانستن *dānistan* ، YDOYTWN-TN  
 دانم: *dānum* ، *dāñem*  
 زن: *zān* ، بن مفارق: *zānāti* (dān- سنا: *dānistan*  
 فب: *z' n'dn* ، فاتر: *dān-ystn* ، پاتر: R. 272)  
 ، (nib. 57)

۹ / ۴ ، ۴۲ ، ۰۲ / ۲ ک [ ۵۷ v.]

دانست: *dānist* : دانست ( فعل ماضی اول شخص مفرد  
 از مصدر *dānistan* ) . ک ۴ / ۲

۱۳۷

( R. 280) *xwēdōdah* : ازدواج با خویشان، سنا: *xwan* به معنی  
 ک ۴ / ۶ [ ۷۱ v.]

۱۳۸

خورسند: *hunsand* (صفت ، مرکب از: *xwar* یا *xwan* به معنی  
 "خورشید" *sand+* به معنی آشکار شدن. از پاره! ول، واژه "خورشید"  
 و از بخش دوم واژه "پسند" را در فارسی نو داریم. ) ( nib. 22 ) پاتر:  
 (WMP. 49 ) *hw̃nsndyft*

۵۴ / ۲ ک [ ۶۳ r.]

۱۳۹

کردار نیک (اسم ، از مصدر *warzidan* ، مرکب از به  
 معنی "نیک ، خوب" و *warsta* ( سنا: *hwarsta* ) ( R. 280 )

ک ۲ / ۶۹ [ ۶۴ r.]

۱۵۴

zبان (اسم) ، سنسکریت: *jihvā-* ، ستا: *uzwān*  
 (WMP. 25 ) *zw'n* ( فاتر: *nib.* 200) *zb'n* (R. 278 )

۳۰ / ۳ [66 r.]

۱۵۵

نیکوکار (صفت فاعلی مرکب از بیوند *hu* + *gar*)

۶۲ / ۲ [68 r.]

خوک (اسم) *xūg*

۹۵

۵۱، ۴۹ / ۲ [62 v.]

۱۵۶

( R. 224) *urwara-* سنا: *urrara-* سنا: *urwar*

(WMP. 18 ) *'wrw ra-* فاتر:

۷۰ / ۲ [64 r.]

۱۵۷

+ *xwarsēd* : خورشید (اسم ، مرکب از *xwanj* یا *hvar* معنی "خور" +  
*hvarθ-xsaēta-* معنی "درخشان" رویهم : خورشید) سنا: *xsaēta*  
 (WMP. 101 ) *xwrxsyd* (پاتر ، فاتر: R. 280 )

۱۵، ۱۰، ۲۰، ۴ / ۲ [64 r.]

۱۵۸

*xwar* + *išn*: خورش ، غذا (اسم مصدر مرکب از: اسم مصدر *xwarišn*  
 بن مضارع)

۶۴، ۶۲، ۲۱، ۲۹، ۲۲ / ۲ [60 v.]

۱۵۹

*xwardan* : خوردن (مصدر) سنا: *xwar* ( R. 281 ) پاتر و فاتر:

( WMP. 101 ) *xwrdn*

۱۲ / ۲ [59 v.]

۱۶۰

خرده ، ریزه (صفت)

۶۱ / ۲ [63 v.]

سکھنی سو

همانا (قید) سنسکریت upamana ، فن: مانا، همانا homanāg

۶۱ ک / ۲ ، ۵۵ ، ۵۲ ]

سکھنی

ummed : امید، (واژه مرکب است از: سنا: man + man که awi +

معنی اندیشیدن است) ( nib. 144

۲۶ ک / ۴ ، ۸۵ ]

هـ

اه: HWH بودن (مصدر) سنسکریت: asti ، ستا:

( WMP. 9 ) فب: h- ( فاتر: nib. 88 ) ah- ( R. 220 )

هـم: h̄em: ۶۴۳

۷۸ ، ۶۲ / ۳ ک ۱۱ / ۲ ]

هـم: h̄e ، هستی ( فعل مضارع دوم شخص مفرد از h- )

hed: hed ( فعل مضارع سوم شخص مفرد از h- ) ۵۹ ک / ۲ ، ۱۰ ، ۹ / ۳ ]

مفرد از h- ) h̄em: ۶۴۳ هستیم ( فعل مضارع اول شخص جمع )

hēnd: hēnd ( فعل مضارع دوم شخص جمع ) ۳۴۰ و :

hēnd، هستند ( فعل مضارع سوم شخص جمع )

۳۶ ، ۲۵ / ۴ ک ۷۵ ، ۴۹ / ۳ ک ۲۵ ، ۱۸ / ۲ ک ۶۱ / ۲ ]

هـم

: humat: اندیشه نیک، [ صفت، مرکب از: man ( اندیشه ) + hu )

خوب ، نیک ) [ سنسکریت sumata-: سنا: sumata- ( R. 279 )

۶۹ ک / ۲ ]

سکھنی

pil xwast: رک:

wystw<sup>r</sup>: استوار، محکم ( صفت ) فاتر: awestwār ( WMP. 18 )

۶۱ ک / ۲ ]

سکھنی

۲۰۸

: هوفریا، خواهر یوشت فریان (اسم خاص) *hu-fryā*

٦١، ٦٠، ٥٣، ٤٩، ٤٧، ٤٥، ٣٦ / ٢٥ [ ٦٦ v. ]

୧୯୮୩୭

۳۵۴ : افتادن (مصر) *oftādan*

**oft**: افت، بیفت ( فعل امر دوم شخص مفرد از oftādan) ستا:

( WMP. 16 ) <sup>wbyst</sup> فاتر : ( nib. 145 ) ava-pat-

• ५३ • ५० • ४३ • ३८ • २३ • २८ • २४ • २१ • १८ • ३ / २५ [58 v.]

٥٦، ٦٣، ٦٦، ٢/٣، ١٣، ١٨، ٢٨، ٣٧، ٤٢، ٤٨، ٦٥، ٨٧، ٩٠، ٩٣.

۹۶

۸۵

(WMP. 18) *ws'os*: هوش، آگاهی فاتر:

۸۴ / ۳۵ [۷۰ r.]

(R. 214) ōśa- osa- سکرت: نیستی (اسم) مرگ،

۲۳ / ۴۵ [۷۲ v.]

خشک (صفت) سانسکریت: suska، ستا و فب: -hušk-

۳۰۹

( WMP. 49) *hwšk* : پاتر و فاتر (R. 279)

۹۱، ۸۹، ۴۰ / ۲۵ [ 70 v.]

(WMP.57) mrdwhm : (اسم) پادر و فاتر : هر : ANSWTA

መ.፲፭፻፯

٦١، ٥٤، ٤١ / ٢٥ [ 61 v.]

xwato : خود، خویش (فبد) سانسکریت: svatah ، ستا: xwad

۴۵

(WMP. 94 - 100) wxd, xwd : فاتر (R. 280)

40 / 25 [61 v.]

۴۳

xwadāy : خدای، صاحب (اسم) بارتی کتیبه‌ای : ( nib. 222 ) hwtwy  
 پاتر و فادر : xwd<sup>3</sup>y ( WMP. 100 )  
 ۸۵ ک [ ۶۶ v. ] ۲۴ ، ۷۲ ، ۷۹ ، ۱۰ ، ۲۴

سوم

agar : اکار، بی‌قدرت، بی‌کار (صفت) سنسکریت aksama ، فادر : r<sup>3</sup>g<sup>3</sup>  
 ( nib. 13 )  
 ۲۷ ک [ ۷۲ v. ] ۱۸ ، ۲۷

سول

hagrīz : هرگز، یکباره (قید) ستا : hakðrðt- ( R. 275 )  
 ( WMP. 45 ) hgrīz<sup>4</sup> فادر : nib. 90) gry<sup>4</sup>  
 ۴۸ ک [ ۶۴ v. ] ۲۶ ، ۲۲ ، ۴

س

هر : ma<sup>5</sup> : م (حرف نفی که معمولاً "بر سر فعل امر می‌آید مانند:  
 مرو، مخور...)" فادر : m<sup>3</sup> ( WMP. 55 )  
 ma agar : AL HT ۷۸ ک [ ۵۷ r. ] هر مگر  
 ( WMP. 55 ) m<sup>3</sup> gr<sup>4</sup> فادر :  
 ۷۵ ک [ ۶۹ v. ]

سلیمان

xrōs : خروس (اسم، از فعل xrōstan و اوستائی -xraos به معنی  
 فربیاد زدن، خروشیدن و آژه خروش از همین کلمه است) پاتر : xrws  
 فادر : xrwh<sup>4</sup> ( WMP. 99 )  
 ۲۵ ک [ 60 v. ]

سل

arza : ارج، ارزش، بها (اسم) ستا : arðjah- ، پازند : arz<sup>3</sup>  
 ( nib. 30 )  
 ۱۳ ک [ 71 r. ] ۱۱ ، ۱۰ ، ۴

سلیمان

+ān : ارزانیگان، بیجارگان (صفت، مرکب از نشانه جمع arzānīgān

(WMP. 15) فاتر: rz<sup>3</sup>n (arzān + īg)

۹۷ / ۲ ک [ 71 v. ]

سلیمان

xraθu : خرد، عقل (اسم) سنسکریت: kratu- فب -

(R. 228) فاتر و پاتر: xrātu-، xrātav- سنا: (OP. 180)

(WMP. 99) xrd

۹۴ / ۳ ک [ 71 r. ]

سلیمان

(WMP. 46) hmyw : همی، همیشه، پاتر، فاتر: hamē

۲۲ / ۴ ک [ 72 v. ]

سلیمان

ham-ēdōn : همین گونه، به همین نحو همددون

۱۵ / ۲ ک [ 59 v. ]

سلیمان

amahraspānd : امشاپند (اسم خاص، شش ایزدی که با هر زند معمولاً

spənta : هفت امشاپند خوانده می شوند، این واژه مرکب است از: سنا:

(به معنی مقدس) + (فب mārta : mārta) + پیشوند نفی

( nib. 14) aməšaspənta : روسیم به معنی: نامیرای مقدس) سنا: -

( WMP. 10) mhr<sup>3</sup> spnd

۲۵ / ۱ ک [ 57 v. ] ۱۸ / ۲ ک [ ۲۵ ، ۱۹ ، ۱۸ ، ۵۵ ، ۵۷ ، ۵۹ ]

سلیمان

hamāg : همه، فاتر: hamāg

۲۲ ، ۱۸ ، ۱۵ ، ۱ / ۴ ک [ ۵۹ v. ] ۶۴ ، ۲۱ / ۳ ک [ ۵۹ v. ]

پا

سلیمان

ham-dādisfān : همداستان، هم عقیده، هم رای (صفت)

۴۹ / ۲ ک [ 67 r. ]

۹۱۴۶

همه گونه، همه نوع : ham-gōnag

۷۶ / ۲ ک [ 69 v.]

۹۱۴۷

هر : مادر (اسم) فاتر : mādar، AMY-tl

۲۱ / ۲ ک [ 66 r.]

۹۱۴۸

هر : خسر (اسم) ستا : xar، HMRA

۵۱، ۴۹ / ۲ ک [ 62 r.]

۹۱۴۹

امزیدارتر، بخشنده‌تر (صفت تفضیلی از مصدر

(R. 253) māržidātar : سانسکریت : mr̥dika-

(WMP. 11) 'mw̥rzydn فاتر : mw̥jd، 'mw̥jdyft

۹۴ / ۲ ک [ 71 r.]

۹۱۵۰

همزمان، فوراً : ham-zamān

۱۲ / ۲ ک ۱۲ / ۳ ک ۱۲ / ۴ ک ۸۵، ۸۳، ۸۱، ۶۰، ۶۸، ۶۱، ۲ / ۴ ک [ 57 v.]

۲۷، ۱۹، ۹

۹۱۵۱

هر : هنگامی کد، اگر، هر چند

۱۶، ۸ / ۲ ک ۱۸، ۴، ۲ / ۲ ک ۲۶، ۲۶، ۲۴، ۸ / ۲ ک [ 56 v.]

۲ / ۴ ک ۲۰، ۲۰ / ۲ ک ۲۱، ۲۰

۹۱۵۲

لاید bē ka : هنگامی کد، باستثنای ک / ۲ ک ۵۵ / ۲

۹۱۵۳

وقتی که من ک / ۲ ک ۱۴ / ۲ ک ۵۳ / ۲

۹۱۵۴

وقتی کد او، هنگامی که او، ک / ۲ ک ۷ / ۲ ک ۶۰، ۸۲ / ۲

۹۱۵۵

چون ایشان، چو نشان ک / ۲ ک ۱۲، ۱۲ / ۲ ک ۴۴ / ۲

۸۸، ۵۹، ۵۸، ۵۱

سده ۳

( āsān + tar ) آسانتر (صفت تفضيلي مرکب از

ک ۲ / ۵۲ ، ۵۴ [ 62 v.]

سده ۴

هزا : dah : ده (عدد) سنسكريت : dasa : ستا : dasa

( WMP. 34 ) فاتر : (R. 233 )

ک ۲ / ۶۴ [ 64 r.]

سده ۵

اسمان (اسم) سنسكريت : asman- ستا : asmān

، sm' n (OP. 173 ) پاتر، فاتر : asman-

معنی "سنگ" هم آمده است

ک ۲ / ۱۰ ، ۱۱ [ 59 r.]

سده ۶

اسب (اسم) سنسكريت : asva- ستا : asp

فب : (WMP. 15 ) sp (OP. 173 ) aspa-

asp : ک ۲ / ۸۶ ، ۵۱ ، ۴۹ [ 62 r.]

اسپان : aspān ک ۲ / ۱۰ سده ۷

ک ۲ / ۷۰ [ 70 v.]

سده ۷ ، اس

استوپهاد ، دیو مرگ (اسم خاص) مرکب از : (نایود کننده

( nib. 33 ) astō.vijātu ویران کننده ast+wiḥād استخوان ) ستا :

ک ۲ / ۴۱ ، ۴۲ ، ۴۸ [ 61 v.]

مورد ۱۱۳

veda هر : dīdan : دیدن (مصدر) سنسکریت :  
 vaina از ریشه dhi- ، سنا : dā (y) از ریشه (y) فب :  
 (WMP. 38-9θ) wyn-dydn فاتر : dī- از ریشه  
 مورد ۱۱۴ : wēnēd : ببیند (فعل مضارع سوم شخص مفرد)

۶۱ V. ] ک ۲ / ۴۱، ۴۲، ۴۳

مورد ۱۱۵ : dīd : دید ( فعل ماضی ، سوم شخص مفرد )

۶۶ V. ] ک ۲ / ۳۶، ۳۷

بره مورد ۱۱۶ : abāyist : بایست ، باید

۶۹ V. ] ک ۲ / ۷۵

مورد ۱۱۷ : abārig : دیگر ، بقیه (صفت) سنسکریت :

۶۳ r. ] ک ۲ / ۶۱

مورد ۱۱۸ : abē-bīmtar : بی بیم تر ، بی ترس تر (صفت تفضیلی ، پسوند صفت

تفضیلی ساز abē + bīm + tar) پیشوند نفی

۶۳ r. ] ک ۲ / ۵۴

مورد ۱۱۹ : abe-wināh : بی گاه (صفت)

۵۷ r. ] ک ۱ / ۸

مورد ۱۲۰ : azēr : زیر (قید)

۵۷ V. ] ک ۱ / ۱۵، ۱۶

مورد ۱۲۱ : āzarm : زرم ، شرم ، احترام (از اوستایی abi-<sup>2</sup>gar ← — abi-

"zrm (nib. 42)

۶۶ V. ] ک ۲ / ۳۴

مرع ود )

( nib. 28 )<sup>۹</sup> afsar : افسر، تاج (اسم) فاتر: bysr

۱۲ / ۲ ک [ ۵۹ v.]

مرع ود ( ۱۱ )

afsardan : افسردن، سرد شدن ( مصدر)

مرع ود ( ۱۰ ) afsaređ : سرد ( فعل ماضی سوم شخص مفرد )  
afśard : افسرد، سرد ( فعل ماضی سوم شخص مفرد ) ۲۰ / ۲ ک [ ۶۵ v.]

شد ( فعل ماضی سوم شخص مفرد ) ک ۲ / ۲ ، ۱۷ ، ۱۹

مرع ود ( ۹ )

abestāg : اوستا، کتاب دینی مزدیستا ( اسم خاص ) مرکب از:

( nib. 24 ) ? apatstā

مرع

هر: ا او ( پیشوندی که ضمائر متصل شخصی به آن می پیوندد )  
شکل کوتاه شده ud او عطف است ) سنسکریت: uta : ستا :

( WMP. 16 ) فاتر و پاتر: <sup>۹</sup> wd ( OP. 175 ) utā

مرع ود : u-š : مرا، من ک ۲ / ۲ ، ۱۲ ، ۱۶

مرع ود : u-m : او را، به او

۴۵ ، ۴۲ ، ۴۱ ، ۱۶ ، ۸ ، ۶ ، ۳ ک ۱ / ۱ ک [ ۵۷ r.]

۷۸ ، ۷۵ ، ۷۲ ، ۷۰ ، ۶۲ ، ۵۶ ، ۴۸ ، ۴۲ ، ۱۱ ، ۰۷ ، ۰۶ / ۳ ک ۲ / ۳ ، ۶۴ ، ۴۸

۷۲ ، ۱۱ ، ۰۷ / ۴ ک ۹۴ ، ۷۹

مرع ود : u-t : ترا، به تو

۱۷ / ۱ ک ۱۰ / ۱ ک ۶ / ۲ ک ۱۵ / ۳ ک ۴۶ ، ۳۹ ، ۱۵ ک ۴ / ۴ ک [ ۵۷ v.]

مرع ود : ایشان را، به ایشان ک ۲ / ۲ ک ۲۲ ، ۱۴ ک ۲ / ۲

۷۵ ، ۵۰

مرع

nacā : ف hacā : سا sacā : ستا : az : ( حرف اضافه ) سانکریت: sā

( WMP. 8 ) فاتر، پاتر: c<sup>۹</sup> z ( OP. 212 )

**ازیس** az-iš : از او، ازش (از + ضمیر سوم شخص مفرد)

5/15 [57 x.]

۲۳

هفت (عدد) : haft

VR / 25 [64 r.]

٦١٣

هفت : haftom

۱۴ / ۲۵ [ ۶۷ r.]

**s-ā: آنگاهش** (مركب از **ā** به معنی آنگاه و **s** ضمیر متصل سوم شخص مفرد)

۲۶ / ۲۵ [ ۶۰ v.]

س

(مصدر) سنسکریت: vindati : vaed (R. 257) پاتر، فاتر:

فعل (windād) سو۵۱۱۳ (WMP. 96) wynd dn

### ماضي سوم شخص مفرد )

۱۳ / ۲ ک [۵۹ v.]

(nib. 34) <sup>۳</sup>škmb : شکم (اسم) فاتر : aškomb

سوانح

۲۱ / ۲۵ [ ۶۰ v.]

هشتی، منسوب به هشت: *haštīh*

۱۰۷

YF / 15 [64 r.]

هشتم (عدد) : hastom

618

۱۶۱ v. ۲ / ۴۱ ک ۶۰ / ۳۱ ک ۱۶۱

۱۵

هر: agar، HT: agar، اگر (حرف شرط) از فب: ha-karam-

( WMP. 89 ) فاتر: gr<sup>9</sup> ( nib. 89 )

ک ۲ / ۳۱ ک ۲ / ۲۰، ۵۴، ۵۵، ۶۸، ۶۸، ۷۱ [ ۵۷ v. ]

۱۵، ۹، ۲ / ۴۷۶

مرس: agar-it: اگرت، agar-it: اگرت، اگر ترا

ک ۲ / ۵۹ r. ]

ما رم: ma agar: مگر، الا ک ۳ / ۲۵

( R. 221 ) آتش (اسم) ستا: ātaxš

۱۴۳ سه

ک ۳ / ۶۴ v. ] ۲۱، ۱۹، ۱۵، ۱۰، ۰۲



رسانی

بالش (اسم) مرکب از رشدیه bāl- و اوتایی است barθza

به معنی رویدن + hān ایام مصدر ساز

ک ۱ / ۲۹، ۲۸، ۲۶، ۲۴، ۲۲ [ ۵۸ r. ]

در: dar، BBA: در (اسم) سنسکریت: dvar- ستا: dvar- فب:

رس

( WMP. 34 ) dr فاتر: ( OP. 192 ) duvara-

ک ۱ / ۱۴، ۱۲ / ۲۶ [ ۵۷ v. ]

ماه (اسم) سنسکریت: māsa-، BYRH: māh-، فب:

۱۵

( WMP. 55 ) m<sup>h</sup>āh فاتر، پاتر: ( OP. 203 ) māha-

ک ۲ / ۵۱ [ 62 v. ]

بیوار: bywr، ده هزار (عدد) ستا: baevar-، پاتر، فاتر:

۱۵

ک ۱ / ۵۶ v. ] ( nib. 47 )

رود

(nib. 47) byrwn : بیرون (قید) ، bē + rōn ، فاتر: bērōn

ک ۷۲ [ ۱۵ / ۴ ]

راد

هرز: bē ، BRA: پیشوازه فعلی، بر سر فعل می‌باید و آنرا مؤکد می‌سازد

فاتر: hyb (WMP. 49)

از جمله در: ک ۲ / ۳ ، ۱۷ ، ۵۴ ، ۵۳ ، ۸۹ ، ۱۸ / ۴

قهقهه: حرف ربط به معانی: به، اما، بعلاوه، ولی. از جمله در: ک ۳ / ۳ ، ۵ ، ۵

/ ۶۲ ، ۵۸ ، ۴۲ ، ۵۸ ، ۴۲. bē: قید به معنی: هنوز، از جمله در: ک ۲ / ۶ ک ۲ /

۵۵ به معنی: بلکه ک ۳ / ۳ ، ۵ ، ۳

رایانه

هرز: xwāstan ، BOYHWN-stn: خواستن (مصدر) فاتر:

(nib. 221)

رایانه

xwāst: خواست ( فعل ماضی سوم شخص مفرد )

ک ۱ [ ۵۷ r. ]

رادو

bandag: بنده، غلام (اسم) سنسکریت: banda- ستا: bandha-

فب: bandaka- (OP. 199) از ریشه band- به معنی بستن، فاتر:

(WMP. 27) bndg

ک ۲ [ ۶۶ v. ]

رادیوس

bowandagīhā: بطور کامل (قید)

ب / ۱

رای

(nib. 50) būna- bun: بن، پایه، اساس ستا:

به ذمه [اش] نباشد. ب / ۴ bun nē bawēd

ک ۲ [ ۶۰ v. ]

بریدن: burīdan

رای

## رايده

: بلندتر (صفت تفضيلي) سا: b<sup>v</sup>alandtar

(nib. 50 ) bwln<sup>d</sup>

ک ۲ / ۱۲ [ 60 r.]

## رانه

هر: BNPSE . xwad . خود ، خوين . فاتر: WMP. 100

ک ۴ / ۵۵ ک ۶۷ v.]

## راي

budan : بودن ( مصدر ) از رiese - به معنى " بودن " که فارسي

باستان است . ( Op. 200 )

۳۱ : b<sup>v</sup>ud : فعل ماضي سوم شخص مفرد )

ک ۲ / ۱۰ [ 65 r.]

## رسم

brādar (اسم) سكريت: brātar- سا: bhrātar-

( WMP. 27 ) br<sup>d</sup> ( OP. 201 ) brātar

ک ۳ / ۹ [ 64 v.]

## رها

brād : برادر . رک : brādar

۵۴ / ۳ [ 67 v.]

## رها

barsom (اسم) ، شاهدهای باریک که در مراسم مذهبی بكار

مي روند . سا: Barθsman

ک ۲ / ۲۵ [ 60 v.]

## رسمه

barsōm-cīn : برسم جس

ک ۴ / ۲۲

## رسمه

bar+isn برشن ، بردن ( اسم مصدر ) مركب از :

ک ۲ / ۶۸ [ 64 r.]

رسام (

هز: xwaštar, BSYM-tr: خوشتر (صفت تفضيلي)

[ ۶۳ r. ] ک ۲ / ۶۴، ۶۲

د

هز: yā: که ، (حرف ربط)

[ ۵۶ v. ] ک ۱ / ۱

رسان

yazdān: یزدان (اسم)

[ ۵۶ v. ] ک ۱ / ۱، ۱۲ / ۲۵، ۱۲

رسان

dādan: دادن

رسرا: dah: ده، بدء (فعل امر دوم شخص مفرد)

[ ۶۹ r. ] ک ۲ / ۲۳، ۲۹

رسان

dahē: دهی، بدھی (فعل مضارع دوم شخص مفرد)

[ ۵۷ v. ] ک ۱ / ۱۳، ۲ / ۴

رسان

dahēm: بدھم (فعل مضارع اول شخص مفرد)

[ ۶۲ r. ] ک ۲ / ۳، ۲۶ / ۳، ۹۷، ۷۶

رس

گاه: gāh: گاه، جای، مکان (فید)، سنا:- gāθu فب:

( nib. 80 ) g<sup>h</sup>

[ ۶۲ r. ] ک ۲ / ۴۵، ۲۲

رسان

<sup>3</sup> هر: dāstan, YHSN-TN: داشتن ( مصدر) از ریشه اوستای  $\sqrt{dar}$

فاتر: dāstn: پاتر: ( nib. 60 ) dyrdn

رسان

dāred: دارد ( فعل مضارع سوم شخص مفرد)

[ ک ۲ / ۲۴، ۶۴ / ۳، ۲۴ / ۲۰ ] ک ۶۲، ۲۰

( دوم شخص جمع )

مسنون

۱۷ / ۱ ک [ ۵۷ v.]

دارند: dārēnd (فعل مضارع سوم شخص جمع) ک ۲ / ۴۴، ۵۱

باز دارد ک ۳ / ۲۶ : abāz dāred

دارم: dārēm، dārum (فعل مضارع اول شخص مفرد)

ک ۴ / ۱۶

دارش: dārišn : دارش (اسم مصدر)

۸۸، ۶۴ / ۳ ک [ ۶۸ v.]

daiyhu-pati- : دهیوبد، شهریار، شهربان، حاکم (اسم)، ستا:

مسنون

( nib. 57 ) dhybyd فاتر:

۵۲ / ۲ ک [ ۶۳ r.]

dahibedān : دهیوبدان، حاکمان

۵۹، ۵۸، ۵۹، ۱۳ / ۲ ک [ ۵۹ v.]

هـز: ـā -  $\sqrt{\text{bar}}$  : وـرـدـن ( مصدر)، ستـا:

مسنون

بن مضارع در فاتر و پاتر: wr<sup>۵۹</sup> ( nib. 39 )

۹ / ۳ ک ۲۸، ۲۱ / ۱ ک [ ۶۴ v.]

ورد: ـāwurd ( فعل ماضی، سوم شخص

مسنون

مفرد) ک ۴ / ۲۲

ورشن: ـāwarisn : وـرـشـن ( اسم مصدر)

۶۸ / ۲ ک [ ۶۴ r.]

هر: ـā -  $\sqrt{\text{bav}}$  : بـودـن ( مصدر) از ریشه اوستایی-

مسنون

ستـا: سانسکریت- bhavati- bavaiti-

ک ۳ / ۵۲، ۴۵

۵۳۱۱۴۷ : بـوـاد، باـشـد ( فعل التـزـامـي ) bawād :

ک ۱ / ب ۶ [ ۵۶ v.]

۵۳۱۱۴۸ : بـوـد ( فعل مـضـارـع سـوم شـخـص مـفـرـد ) bawēd :

ک ۱ / ۲۲۰، ۱۸۰، ۴۰، ۳۶، ۳۲، ۴۰ ک ۲ / ۴۰، ۲۲، ۱۸، ۰۴ [ ۵۷ v.]

ک ۲۱ / ۴۰۲، ۱۹۰، ۱۸، ۰۱ [ ۵۸ v.]

۵۳۱۱۴۹ : بـوـند، باـشـنـد ( فعل مـضـارـع سـوم شـخـص ) bawēnd :

ک ۳ / ۵۹ [ جـمـع )

۵۳۱۱۵۰ : بـوـم، باـشـم ( فعل مـضـارـع اـول شـخـص مـفـرـد ) bawēm :

ک ۲ / ۵۵، ۰۵۴ [ ۵۹ v.]



۵۳۱۱۵۱ : باـشـ ( فعل اـمـر، دـوـم شـخـص مـفـرـد ) bāš : باـشـ ( فعل اـمـر، دـوـم شـخـص مـفـرـد ) ک ۲ / ۲

۱۸، ۰۳، ۲۱، ۰۲۴، ۰۲۰، ۰۲۲، ۰۲۳، ۰۲۸، ۰۴۳، ۰۵۰، ۰۵۳، ۰۵۶، ۰۶۳، ۰۶۶ ک ۳ / ۲۰، ۰۲

۰۱۸، ۰۲۸، ۰۳۷، ۰۴۲، ۰۴۵، ۰۶۵، ۰۸۲، ۰۹۰، ۰۹۳، ۰۹۶ [ ۶۰ v.]

۵۳۱۱۵۲ : بـوـد ( فعل مـاضـي، سـوم شـخـص مـفـرـد ) būd :

ک ۱ / ۶، ۰۲۵، ۰۱۲، ۰۸، ۰۷ ک ۲ / ۱۵، ۰۱۵، ۰۴۹، ۰۶۲، ۰۷۴، ۰۶۳، ۰۸۰، ۰۸۳ ک ۴ / ۲

ب ۴ /

۵۳۱۱۵۳ : دـانـش ( اـسـمـ مـصـدـر ) ، سـتاـ : dan- zan- پـاتـرـ : danīsh

( nib. 58 ) d' nysn, d' n فـاتـرـ : فـاتـرـ :

۵۳۱۱۵۴

ک ۷۱ ز ۹۴ [ ۶۰ v.]

۵۳۱۱۵۵ : دـهـم، ۱۰ ( عـدـد ) dasθma- سـتاـ : dahom فـاتـرـ : فـاتـرـ :

۶۴

ک ۶۲ ز ۵۲ [ ۶۲ v.]

۵۳۱۱۵۶ : تـرسـيدـن ( مـصـدر ) ، سـتاـ : tarsīdan : DHL ( L )WN-tn هـزـ : هـزـ :

۱۱۳

( nib. 192 ) tyrs- قـبـ : قـبـ : -trsa- پـاتـرـ، فـاتـرـ :

سالهای ۱۵ : مترس ( فعل امر دوم شخص مفرد )

ک ۲ / ۶۹ v.]

گام ، قدم ( اسم ) ، ستا : *gām* گام

پنجه

ک ۲ / ۶۰ r.]

دام ، مخلوق ( اسم ) ، ستا : *dām* دام

پنجه

( nib. 57 )

ک ۴ / ۶۰ r.]

جامه ، لباس ( اسم ) فاتر *žāmag* چمه و

پنجه

ک ۱ / ۵۸ r.]

هز : *rasīdan* : رسیدن ( مصدر ) از ریشه اوستایی و

۱۱۳۱۱۲۵

فارسی باستان *rāsa-* <sup>۱</sup>/ar فب : بن مضارع فاتر :

( nib. 167 )

رسی ، بررسی ( فعل مضارع دوم شخص مفرد )

ک ۶ / ۵۹ r.]

رسد ، بررسد ( فعل مضارع سوم شخص

مفرد )

ک ۲ / ۵۹ r.]

گاهان بخشی از اوستا ( اسم خاص ) ب / ۳

پنجه

گاهنبار : *gāhānbār* گاهنبار ، اعیادی که در پایان پنج روز پایان هر ماه برگزار

پنجه

می شود .

ک ۲ / ۶۴ r.]

۶۵۷

: یازدهم (عدد) yāzdahom

۵۵ / ۲ [ ۶۳ r.]

۱۱۴۸

: داشتن (مصدر) رک: dāštan

۲۱ / ۳ [ ۵۸ r.] ک / ۲۸، ۲۱

۱۱۴۹

: داشت ( فعل ماضی ، سوم شخص مفرد ) dāšt :

۱۵ / ۱ [ ۵۷ v.] گ /

۱۱۵۰

: قانون ، عدالت (اسم) ستا: dād

: سن (اسم) dād

۱۱۵۱

۹۰۴ / ۱ [ ۵۷ r.] ک /

۱۱۵۲

: یزدان ، خدا (اسم) ، ستا: yazata-

( nib. 226)

۷۸، ۷۷، ۷۲، ۳۳، ۲۲ / ۲ [ ۶۶ r.] ک /

۱۱۵۳

: آمدن (مصدر) از ریشه اوستایی و فارسی amadan ، YATWN-tn هر:

باستان √ay ، فاتر: √ay ( nib. 15) <sup>۳</sup> mdn

۱۱۵۴ : آی: بیا، آی ( فعل امر ، دوم شخص مفرد )

۸ / ۴ [ ۵۷ v.] ک / ۱۲، ۲۳، ۴۷، ۶۷ ک /

۱۱۵۵ : آید: ayēd

ک / ۲ / ۴ [ ۶۶ v.] ۱۹، ۲ /

۱۱۵۶ : آیم، بیايم

شخص مفرد )

۱۸ / ۱ [ ۵۷ v.] ک /

۳۱۱۸۷ : آمد ( فعل ماضی ، سوم شخص مفرد )

۵۷ v. ] ک ۱۴ / ۳ ک [ ۵۷ v. ]

۹۱۲۸۶ : جادو ، دشمن دین مزدیسنا ( اسم ) ، ستا : *yātu-* ( nib. 226 )

۵۳ / ۲ ک [ ۶۳ r. ]

۹۱۲۸۷ : جادویان پ / ع *jādūgān* :

۹۱۲۸۸ : جادویی ( اسم مصدر ) ک ۴ / ۱۰ *jādugīh* :

درآمد : هر : مرد ( اسم ) ، ستا : *mard* ، GBRA فب : *masya-* ( nib. 127 )

پاتر : *mrd*

۸۲۰، ۷۹۰، ۷۳۰، ۱۴۰، ۵ ک ۱۰۰، ۸ / ۲ ک ۱۹۰، ۷ / ۱ ک ۱ / ۱۰۰، ۷ r. ]

۹۱۲۸۹ : اندرونی ، در ( حرف اضافه ) ستا : *antarəθ* فب :

پاتر ، فاتر : *ndr* *antar* ( nib. 18 )

۹۱۲۹۰ : ... ک ۱ / ۱۵۰، ۲ / ۱۸۰، ۱۵ و ۲۱ و ...

۹۱۲۹۱ : جای ، مکان ( قید ) ، فاتر : *g<sup>d</sup>yāg* ( nib. 83 )

۹۱۲۹۲ : پارند : *jāi* ک ۱۸ / ۲ ک ۵۸ / ۴ ک ۶۲ / ۲ ک ۱۸ / ۲ ک [ ۵۷ v. ]

۹۱۲۹۳ : سوختن ( مصدر ) از ریشه اوستایی : *saok-* *soxtan* ( nib. 177 )

۹۱۲۹۴ : سوزد ( فعل مصارع سوم شخص مفرد ) *sōzēd* :

۹۱۲۹۵ : ۹۱۰، ۸۹ / ۳ ک [ ۷۰ v. ]

۹۱۲۹۶ : دین ( اسم ) ستا : *daēnā-* فاتر ، پاتر : *dyn* *dēn* ( nib. 62 )

۹۱۲۹۷ : ۶۶، ۵۵ / ۳ ک ۱۳ / ۲ ک [ ۵۹ v. ]

۱۳۶

پنجه

dēnīg: دینی، مربوط به دین (صفت)

ک ۴ / ۲۷

سکه

sūrāg: سوراخ (اسم)

ک ۲ [ ۶۴ r.]

مسک

( nib. 83 ) gw̄hr: گوهر، ذات (اسم) فاتر

ک ۲ [ ۷۰ v.]

دعا

dwāzdahom: دوازدهم (عدد)

ک ۲ [ ۶۳ v.]

دختر

dwxt: دختر (اسم) ستا : duγjar-, dugðdar-

( nib. 69 )

ک ۲ [ ۵۹ v.]

جفت

( nib. 228 ) yuxta- : جفت، یک جفت. ستا :

ک ۲ [ ۶۹ r.]

دارستان

dwāristan: دوارستان، فرار کردن (اهریمنی). ( مصدر ) ، از ریشه

اوستای  $\sqrt{dvar}$  ( nib. 70 )

dwārist: گریخت ( فعل ماضی ، سوم شخص مفرد )

ک ۴ [ ۷۲ r.]

گوش

gōwišn: گوش، گفتار (اسم مصدر) مرکب از išn + gōw اویار ریشه

( nib. 85 )  $\sqrt{gaub}$  - فارسی باستان

ک ۲ [ ۶۷ r.]

۹۱۵ گند (اسم) ، پاتر: gwnd ارمنی: gund که از ایرانی به عاریت

گرفته شده ( nib. 86 )

ک [ ۶۸ / ۳ ] ۶۴

۹۱۶ گوند، نوع، سنا: gaona- gwng پاتر، فاتر: ( nib. 83 )

ک [ ۶۷ / ۳ ] ۵۲ ، ۵۱ ، ۴۴

گربه (اسم) gurbag

ک [ ۶۲ / ۲ ] ۴۹

گربه

گربه

ک [ ۶۲ / ۲ ] ۵۱

۶۱۷ هر: روز (اسم) ، سنا، فب: rōz - YWM ( nib. 170 ) raučah-

ک [ ۶۲ / ۲ ] ۵۱ / ۲ ک [ ۶۲ v. ] ۸۳

۶۱۸ شبانه روز ک [ ۳ / ۲ ] : rōz šabān :

گمان gomān

گمان

ک [ ۶۹ / ۲ ] ۷۴

۶۱۹ دم (اسم) سنا: dumb ( nib. 67 ) duma-

ک [ ۶۸ / ۳ ] ۶۴

دنبه (اسم) dumbbag

دنبه

ک [ ۶۶ / ۳ ] ۲۲ ، ۲۵

۶۲۰ این (ضمیر اشاره) فاتر: ZNH ( nib. 71 ) ፻ yn :

ک [ ۵۶ / ۲ ] ۲۵ / ۲ ک [ ۵۶ / ۲ ] ۲۵

۱۱۴۱۵۶

هر: stādan ، YNSBWN-TN: ستابدن (مصدر)  
 بن مضارع: stān بن ماضی: stad ، پاتر، فاتر: stād  
 ۹ / ۲ ک [ 64 v.]

۴۷۱۵۶  
 ستابند ( فعل مضارع سوم شخص مفرد) : stāned  
 ۳۴ / ۲ ک [ 66 v.]

۱۱۴۱۵۷

گوسفند (اسم) ستا: gospand  
 ( nib. 84 )  
 ۵۱ ، ۴۹ / ۲ ک [ 62 v.]

۱۱۴۱۵۸

دوستتر (صفت تفضیلی) مرکب از dōst + tar دوستtar  
 ( nib. 65) dwst فاتر: daūštar- zaōš-  
 ۱۶ / ۴ ک [ 72 v.]

۱۱۴۱۵۹

گفتن (مصدر) از: فب- gaub- فاتر: guftan  
 ۳۷۶ : گفت ( فعل ماضی سوم شخص مفرد)  
 ۰ ، ۲۴ ، ۲۱ ، ۱۸ ، ۱۵ ، ۱۴ ، ۹ ، ۳ / ۲ ک ۲۴ ، ۲۲ ، ۸ / ۱ ک ۱ / ۱  
 ۰ ، ۲۴ ، ۲۱ ، ۱۸ ، ۱۳ ، ۲ / ۳ ک ۶۶ ، ۶۳ ، ۵۶ ، ۵۳ ، ۵۰ ، ۴۶ ، ۴۳ ، ۳۸ ، ۳۲ ، ۲۸  
 ، ۱۸ ، ۱۳ ، ۲ / ۲ ک ۲۸ ، ۲۷ ، ۲۶ ، ۲۵ ، ۲۴ ، ۲۳ ، ۲۲ ، ۲۱ ، ۲۰ ، ۱۹ ، ۱۸ ، ۱۷ ، ۱۶ ، ۱۵  
 ، ۱۴ ، ۱۳ ، ۱۲ ، ۱۱ ، ۱۰ ، ۹ ، ۸ ، ۷ ، ۶ ، ۵ ، ۴ ، ۳ ، ۲ ، ۱ / ۴ ک ۹۶ ، ۹۳ ، ۹۰ ، ۸۷ ، ۸۴

۱۱۴۱۶۰

گوش (اسم ستا: gausa- فب: gaoša- (OP. 182) فاتر:  
 ( WMP. 43 ) gwš  
 ۶۴ / ۲ ک [ 68 v.]

۴۵

dwjx : دوزخ (اسم) سنا : nib. 65) daožahva-

فاتر : dwšwx

، ۵۶، ۵۳، ۵۰، ۴۳، ۲۸، ۲۳، ۲۸، ۲۴، ۲۱، ۱۸، ۲ / ۲ [ ۵۸ v.]

ک ۶۳، ۹۶، ۹۳، ۹۰، ۸۷، ۶۵، ۴۲، ۳۷، ۲۸، ۱۸، ۱۳، ۲ / ۳ [ ۶۶ ک ]

۲۳، ۲۲، ۱۰ / ۴

۴۶

(dušxwārīh : دشواری، دشخواری (اسم مصدر)

ک ۵۸ / ۲ [ ۵۸ r.]

گشن : سر، گشن (صفت) سنا : R. 260) varšnay- ( سکرت

۴۷

(nib. 87 ) vršan-

۴۸

( duš + ram + īh : ناخشنودی، رنج (اسم مصدر) dušramīh

ک ۵۸ / ۳ [ 68 r.]

۴۹

گوشت : گوشت (صفت)

ک ۲۳ / ۲ [ 60 v.]

۵۰

yōšt i fryān : بیوشت فریان (اسم خاص)

سنا : yoštā- که صفت نفعی ار yavan- است به معنی

"جوانتین" fryān : نام حانوادگی بیوشت است. سنا : fryān از

frēh که فارسی مانه آن frēh است به معنی (بسیار، فراوان) رویهم :

( Alt. Wört, Bartholomae رک : بسیار جوان، جوانترین

ک ۱ / ۱ [ ۵۶ v.]

۱۱، ۲۱، ۲۴، ۲۸، ۳۳، ۴۲، ۵۰، ۵۳، ۵۶، ۶۳، ۶۶ ک ۳ / ۲

۱۲، ۱۳، ۱۸، ۲۸، ۳۷، ۴۲، ۴۹، ۵۱، ۶۵، ۷۷، ۷۹، ۸۰، ۸۴، ۸۵

ک ۴ / ۱ [ ۸۷ v.]

(۱۳۱۴) :

ایستادن، بودن، (ونیز: فعل معین) مرکب از پیشواست

باضافه ریشه اوستایی و فارسی باستان  $\sqrt{sta}$ - abi-

( nib. 72 ) awistādan

(۱۹۱۴) : ایستاد (فعل ماضی، سوم شخص مفرد)

ک ۲ / ۲۶ ، ک ۴۶ ، ۱۲۰۸ ک ۳ / ۸۳ ، ۴۶

روانمود : ایستند (فعل مضارع سوم شخص جمع)

ک ۱ / ۲۶ ، ۱۹

(۱۹۱۵) : ایستد (فعل مضارع سوم شخص مفرد) ک ۲ / ۴۴ ، ۱۲

ک ۳ / ۷۰ ، ۱۹ ، ۱۷ ، ۲

روانمود : ایستم، estem : ایستم (فعل مضارع اول شخص مفرد)

ک ۲ / ۴۸

در، باب (اسم) رک : dar

) د

ک ۲ / ۶۰ [ ۶۳ r. ]

دراییدن، هرر گفتن، گفتن اهریمنی ( مصدر ) drayidān

و (سرمه)

ار فارسی باستان : drād- ( nib. 66 )

واسوچ : گفت، درایید (فعل ماضی سوم شخص مفرد) drayid :

ک ۲ / ۳ / ۱۴ [ ۵۷ r. ]

واسوچ : درایید ک ۴ / ۱۱

و (سرمه)

گرانتر (صفت تفضیلی) ایرانی باستان : garu-\* ستا :

(WMP. 42 ) gr<sup>d</sup>n ( nib. 81 ) gouru-

ک ۲ / ۲۲ ، ۰۲۹ [ ۶۶ r. ]

(R. 236) *drigu-*, *drigav-*: درویش (صفت) ستا : *driyōš*

۲۵ / ۲۵ [۶۱ r.]

درویشان : *driyōshān* (اسم جمع)

۱۵۰۰

**drvant- , dr<sup>ə</sup>gvant- : دروند (صفت) ستا: druwand**

( WMP. 35 ) drwnd : فَاتِر ( nib. 67 )

• ٤٣ • ٣٨ • ٣٦ • ٣٣ • ٢٨ • ٢٤ • ٢١ • ١٨ • ٣ / ٢٥٢٤ / ١ ك [ 58 r.]

٥٠، ٥٣، ٥٦، ٦٣، ٦٦، ٢/٣

۹۶، ۹۳، ۹۰، آی، آی، ۷۶، ۷۰، ۶۵، ۶۲، ۰۰، آف، آت

دروندان (اسم جمع) : *druwandān*

۲۲ / ۴۵

دروندتر (صفت تفضيلي) ک / ۳ : druwandtar

۱۵۱

۱۰۵

دروج، دیو دروغ: *drōz*

۲۸ / ۴۵

دروگان، دیوهای دروغ : drōzān

۱۵۹

*garō.damāna-* : گرودمان، بهشت، میو (اسم) *garōdman*

(nib. 81 )

६१ / ३ कॅप्स / २ के [ ६३ r.]

۱۴۶

گرمتر (صفت تفضیلی) : garm + tar : ستا : garmtar  
 ( nib. 81) grm<sup>g</sup> فاتر : garθmu-  
 ۱۴، ۱۲ / ۲ [ 65 r.]

۱۴۷

درد پاتر، فاتر : dard ( WMP, 34 ) drd  
 ۵۸ / ۳ [ 68 r.]

۱۴۸

گردن (اسم) فاتر : gardan ( WMP. 42 ) grdn  
 ۲۰ / ۴ [ 72 v.]

۱۴۹

هر : شتر (اسم) ستا : uštar ( GMRA ) سنسکریت : ustra-  
 ( R. 224 )

۵۱، ۴۹ / ۲ [ 62 r.]

۱۵۰

زمین (اسم) سنسکریت : zam- ( OP. 211 ) فب : zamīg  
 ( WMP. 104 ) فاتر : zmyg  
 ۷۰ / ۲ [ 64 r.]

۱۵۱

هر : murdan, YMYTWN-tn : مردان ( مصدر )  
 از ریشه اوستایی و فارسی باستان : √mar- ( OP. 202 )  
 میرد ( فعل مضارع سوم شخص مفرد ) : mīrēd  
 ۱۹، ۱۲، ۲ / ۲ [ 61 v.]

۲۰

۱۵۲

هر : guftan, YMRRWN-tn : گفتن ( مصدر ) رک :  
 گویند ( فعل مضارع ، سوم شخص جمع ) : gōwēnd  
 ۲ / ۱ [ 56 v.]

گویی، بگویی ( فعل مضارع ، دوم شخص مفرد ) : **گوئه gōwē**

ک [ 57 v. ] ۱۲ / ۱

گوید، بگوید ( فعل مضارع ، سوم شخص مفرد ) : **گوئد gōwēd**

ک [ ۳ / ۲ ، ۴۶ ، ۴۸ ] ۱ در معنی : گویی ( دوم شخص مفرد ) ک [ ۳ / ۶۸ ]

گویم ( فعل مضارع اول شخص مفرد ) : **گوئم gōwum** ، **گوئم gōwēm**

ک [ ۴ / ۲ ، ۵۴ ، ۵۵ ] ۱۵ / ۲

دست ( اسم ) سانسکریت : hasta ، سنا : **zasta-** فسب :

دوسن

( nib. 59 ) dst پاتر ، فاتر : **dasta-**

ک [ ۷۱ v. ] ۱۱ ، ۴ / ۴

دستور ، مشاور و راهنمای امور دینی ( اسم ) از ریشه اوستایی : **dastwar**

دوستار

به معنی تعلیم دادن سنسکریت : **acārga-** سنا :

پاتر : dst فاتر : dstwr پاتر : ( nib. 59 )

دوست و

گجسته ، ملعون صفت اهريين ( صفت ) پاتر :

( nib. 83 )

ک [ ۷۲ v. ] ۱۴ ، ۱۱ / ۴

هز : میل داشتن ، خواستن ، ( مصدر ) پاتر : **kāmīstan** ، YCBEN-stn

هزار

فاتر : **kām'nd**

هزار : میل کنند ، بخواهند ( فعل مضارع سوم

شخص جمع )

ک [ ۶۱ v. ] ۳۷ / ۲

ستایش ، نمار ( اسم مصدر ) از - **yazišn** رک :

هزار

و۵۰ [ ۲ / ۸ ، ۴۴ ] yasti- : پشت، دعا، ستا: ( nib. 225 )

و۵۰

ک ۶۲ [ r. ]

و۵۱ [ ۱ / ب ، ۱۵۳ ] yā- : بناهروئیریو، نمار معروف زردشتی ( nib. 1 )

و۵۲ [ ۱ / ۱۳ ] هر: nisastan: نشستن ( مصدر، مرکب از پیوشنده

had + ریشه sad . سنسکریت- had ستا: فب: ni

( nib. 142 ) nsstn: ( OP. 212 ) پاتر، فاتر: به معنی نشستن

و۵۳ [ ۱ / ۱۱ ] راه: niśin: بنشین ( فعل امر، دوم شخص مفرد)

ک ۵۸ [ r. ] ۲ / ۲۲ ، ۵۰ ک ۶۷ [ ۱ / ۴ ]

و۵۴ [ ۱ / ۲ ] نشید: niśinēd: نشید ( فعل مضارع سوم شخص مفرد)

ک ۶۰ [ r. ] ۲ / ۲ ک ۱۷ [ ۱ / ۴ ]

و۵۵ [ ۱ / ۶ ] نشینیم: niśinēm: نشینیم ( فعل مضارع، اول شخص مفرد)

ک ۶۱ [ ۱ / ۲۶ ] نشست: niśast: نشست ( فعل ماضی، سوم

شخص مفرد) ک ۱ / ۲۹

و۵۶ [ ۱ / ۱ ]

دو دیگر، دوم ( قید )

ک ۵۹ [ r. ] ۲ / ۲ ک ۴۵ ، ۶ / ۲

" ۱ "

و۵۷ [ ۱ / ۱ ] هر: wd: و، ( حرف عطف ) سنسکریت- uta: uta: ستا: فب:

( nib. 197 ) wd: ( OP. 175 ) پاتر، فاتر:

۱۴۳

**wāy**: وای (اسم خاص) فضای میان جهان روشی و جهان تیرگی است.  
در ادبیات فارسی میانه *wād* و *wāy* با ستویهاد را  
داریم.

۲۴/۲ ک [66 r.]

۱۴۴ ۱۱۴

**kar**: هر: *kardan*: OBYDWN-tn سانسکریت: *kar-*

**ستا**: فب: *Kar* (OP. 179) پاتر: *kyrdn* فاتر:

(nib. 114) *kyrdn*

۱۴۵ : **kun**: کن ( فعل امر دوم شخص مفرد )

۱۴۶ ۱۱۵ ک ۱ ک ۱ ک ۶۷ / ۲ / ۴ ک ۰۸ / ۲۰ r.]

کند ( فعل مضارع سوم شخص مفرد ) **kunēd**

ک ۲ / ۲ ک ۲۶، ۸، ۶، ۵ ک ۲ / ۳

۱۴۷ ۶۱ **kunēm**, **kunum**: کنم ( فعل مضارع اول شخص مفرد )

ک ۱ ب ۲ ک ۱ ک ۵۷ r.]

۱۴۸ ۱۱۳

**grab**: گرفتن ( مصدر ) از ریشه- *griftan*: OHDDWN-tn

سانسکریت: *grabh-* ستا: *grab-* فب: *grabh-* (OP. 183) پاتر:

( nib. 84) *gryftn* فاتر: *gryftn*

۱۴۹ ۶۱ **gīram**, **gīrēm**: کیرم ( فعل مضارع اول شخص مفرد )

ک ۱ ک ۶۴ v.]

۱۵۰ ۳۱ **grift**: گرفت ( فعل ماضی سوم شخص مفرد )

۱۵۱ ۶ ک ۱ ک ۱ ک ۱۶ / ۲ ک ۱۶ / ۳ ک ۱۱ ک ۱۶، ۱۱، ۵۸، ۵۰ r.]

۹۵۱

**wāng**: بانگ، صدا (اسم) فاتر: *w'ng* (nib. 202)

۷۴، ۶۲ / ۳ ک ۲۶ / ۲ ک ۶۰ v.]

اسنی

w<sup>3</sup>r<sup>3</sup>n باران (اسم) ستا : vār پاتر : r<sup>3</sup> فاتر : wārān

( nib. 203 )

۳۲ / ۳ [ 66 r.]

۶۵۱

نهم (عدد) سنگریت : navama- ستا : naoma-

( OP. 193 ) navama-

۴۹ / ۲ [ 62 r.]

۱۲۵۱

( WMP. 64) nxwst : نخست (قید) پاتر : nxwst فاتر : naxust

۱ / ۲ [ 58 v.]

۱۱۳۷۵۱

nihuftan : شفتن ، نهان کردن (مصدر)

۴۵۷۱ : nihuft : نهفت ( فعل ماضی سوم شخص مفرد ) فاتر :

( MWP. 61 ) nhwn ، nhwmb ، nhwft

۵۶ / ۲ [ 68 r.]

۱۵۵-

namīh : نامی ، مشهور

۷۴ / ۲ [ 64 r.]

اسنی

vahišta- : بهشت (اسم) ستا : vahist که صفت عالی است از :

( MWP. 92 ) whyst : پاتر ، فاتر : nib. 201 ) vahu + ist

۱۵، ۱۴، ۱۶، ۴، ۲ [ 58 v.]

۱۲۱

wād : باد (اسم) ، ستا : vāta- nib. 206 ) پاتر ، فاتر :

( MWP. 89 ) w<sup>3</sup>d

۳۱ / ۲ [ 60 v.]

<p>( WMP. 86 ) <i>tā</i> : تا (حرف اضافه) پاتر، فاتر: <sup>ت</sup>          ۲۲، ۳ ک ۱ / ۱۲ ک ۲ / ۴۷، ۶۳، ۶۲، ۵۳، ۷۰ / ۲ هز: هز OD:</p> <p>( nib. 138 ) <i>nihān</i> : نهان، مخفی (صفت) سنا:-          ۲۹، ۳۷ ک ۲ / ۶۱ v.] اس۱۵۱</p>	۱۵۱
<p><i>wēnīg</i>: بینی (اسم)          ۶۴ ک ۲ / ۶۸ v.] ر۱۵۱</p>	۱۵۱
<p><i>wēn</i> : باد (اسم)          ۶۸ ک ۲ / ۶۴ r.] ا۱۵۱</p>	۱۵۱
<p><i>nēk</i>: نیک (صفت)          ۹۴، ۸۸، ۶۲ ک ۲ / ۶ هز: هز          ( <i>nēktar</i> : نیکتر (صفت تفضیلی)          ۹۴، ۸۶، ۳۸، ۳۵ ک ۲ / ۳۵ ا۱۵۱</p>	۱۵۱
<p><i>nekōg</i>: نیکو (صفت)          ۳۸، ۳۶، ۳۵ ک ۲ / ۶۶ v.] ا۱۵۱</p>	۱۵۱
<p><i>nēkōgtar</i> : نیکوتر (صفت تفضیلی)          ۷۸، ۷۷، ۷۲ ک ۲ / ۶۹ r.] ا۱۵۱</p>	۱۵۱
<p><i>nērang</i>: نیرنگ، دعا (اسم) سانسکریت: <i>mantrā-</i> پازند:          ( nib. 141 ) <i>nīrzeng</i>          ک ۴ ب ۲۷ / ۲</p>	۱۵۱

۱۵۶)

نیم بر (صفت) nēmpurr

۲۵، ۲۲ / ۲ ک [ 61 r.]

اوپسپ

(WMP. 65) نشان: پاتر، فاتر: nisān

۳۹، ۱۵، ۶ / ۲ ک [ 58 v.]

ادبیا

(nib. 229) jani- هر: زن (اسم) سنا: zan : NYSE

پاتر، فاتر: jn

۴۲، ۲۶ / ۲ ک [ 62 v.]

اوپسپ (اسم جمع) zanān :

۵۲، ۵۱، ۴۵، ۴۴، ۴۱ / ۲ ک ۴۵

اکدو

(nib. 137) nzdyk: نزدیک (صفت) فاتر: nazdīk

۸ / ۴ ک [ 68 v.]

اوسه

(WMP. 92) گاه (اسم) فاتر: wīnāh

۴ / ب

او

(nib. 143) nwg: نو (صفت) سنا: nava- g فاتر: nwg

۲۹، ۲۸، ۲۱ / ۱ ک [ 58 r.]

الاویس

گجشک (اسم) winjišk

۲۲ / ۲ ک [ 60 r.]

اکل، ای

هر: Sudan 'OZLWN-tn شدن، رفتن (مصدر) سنسکریت:

پاتر، فاتر: šiyav: فب: šav سنا: cyavati-

(WMP. 85) šwdn

شو : شو ( فعل امر دوم شخص مفرد )

ک ۶۷ / ۲ ک [ ۶۸ v. ]

اکل اصم : شود ( فعل مضارع سوم شخص مفرد )

ک ۴۲ ، ۴۱ ، ۱۵ / ۲ ک ۲۰ ، ۱۹ ، ۱۲ / ۳ ک [ ۶۸ v. ]

اکل ۳۱ : شد ( فعل مضارع سوم شخص مفرد )

ک ۱۵ ، ۲ ک ۱۵ ، ۲ / ۳ ک ۶۹ ، ۶۳ ، ۶۱ ، ۴۹ / ۲ ک [ ۵۷ v. ]

به، بطرف، بسوی ( حرف اضافه ) ستا : oī , avi , ava -

فب : ( nib. 143 ) ōh : ( nib. 143 ) avā :

ک ۴۳ ، ۴۰ ، ۲۸ ، ۲۶ ، ۱۵ ، ۱۱ ، ۱۰ ، ۴ / ۱ ک [ ۵۶ v. ]

ورز : کار، عمل ( اسم ) ستا : wrz - varðyz -

( nib. 204 )

ک ۷۲ ، ۷۱ ، ۷۰ / ۳ ک [ ۶۹ v. ]

ورزا ( صفت ) warzāg

ک ۷۱ v. ]

هز : oīy : تان، این ( ضمیر اشاره ) ستا : - ava فب : ava -

ک ۴۸ ، ۴۶ / ۲ ( nib. 144 )

اهمیت : oy - sān : تهارا، تیشان ک ۲ / ۱۴

تغییر دادن، گردانیدن ( مصدر ) از ریشه اوستایی

( nib. 204 ) / vart -

ک ۷۲ v. ]

nasāy : نسا، بدن مرده ( اسم )

ک ۱۵ ، ۱۸ ، ۱۲ / ۱ ک [ ۵۷ v. ]

اوستایی

۱۰

( nib. 205) **vastra-**، جامہ (اسم) ستا : wastarg

21.17.10 / 15 [57 r.]

( nib. 201) *wfr* : برف (اسم) سنا : *vafra-* پاتر، فادر:

۴ / ۳۵ [ 64 v.]

هر: NPSH : xwēš خویش، خویشن (ضمیر انعکاسی) ستا:  
 ف: pasiya- uvai xvaépai ya-  
 فار: nib. 223) xwvōš

ΔΤ·ΦΔ·9/35 [64 v.]

۲ / ۴ ک ۷۱ ، ۶۶ / ۳ ک ۲۷ ، ۲۰ ، ۶ / ۱ ک [57 r.]

۸ / ۴ ک ۶۷ ، ۵۰ / ۳ ک ۲۳ / ۱ ک [ ۵۸ x.]

**گزارد**: *wizārēd* (فعل مضارع سوم شخص مفرد) ک ۱ / ۱۰۹

العُلَمَاءُ : **گرام** ( فعل مضارع اول شخص : *wizārēm , wizārum* )

۳ / ۴ ک مفرد)

۱ / ۴ : گارد ( فعل ماضی سوم شخص مفرد ) wizard :

بزرگ (صفت) از سانسکریت *vâjra-* و *vazra-* فباشند:

(WMP. 98) wzrg : پاتر، فائز (OP. 207) vazarka-

ΔΥ, ΔΤ, ΔΙ, ΦΔ, ΦΦ, ΦΙ / ΤΣ [67 r.]

شـتـنـ (مـصـدـر) سـتاـ: -wyšwb- فـاتـرـ: xšufsa- پـازـنـدـ: wišuftan-

(nib. 216) vašov-, vašoftan

**اَنْسَبَهُ** : *wisobed* (فعل مضارع ، سوم اشته شود، اشتبه شود)

شخص مفترضی کے لئے ۶۸٪ کا ر. ۵۵

15.

۱۱۳۰۷، ای

انه ور

: نشست ( فعل ماضی سوم شخص مفرد ) nišast :

ز. ۶۹ [ ک ۲ / ۶۹ ]

۱۱۳۱۴، ای هر : خوردن ( مصدر ) xwardan : ōSTE-tn

پاتر : ( nib. 221) xwr, wxr

۱۱۳۱۵، ای خورد ، بخورد ( فعل مضارع سوم ) xwarēd :

شخص مفرد )

ز. ۶۴ [ ک ۲ / ۶۴ ]

۱۱۳۱۶، ای بخورم ( فعل مضارع اول شخص مفرد ) xwarēm :

ز. ۷۱ [ ک ۲ / ۷۱ ]

۱۱۳۱۷، ای خورد ( فعل ماضی ، سوم شخص مفرد ) xward :

ز. ۶۲ [ ک ۲ / ۶۲ ]

۱۱۳۱۸، ای گداختن ( مصدر ) پاتر ، فاتر : widāxtan (WMP. 91) wdc, wdxtn

ز. ۶۴ [ ک ۲ / ۶۴ ]

۱۱۳۱۹، ای گداخت ( فعل ماضی سوم شخص مفرد ) widāxt :

ز. ۶۵ [ ک ۲ / ۶۵ ]

۱۱۳۲۰، ای گدازد ( فعل مضارع سوم شخص مفرد ) widāzēd :

ز. ۶۴ [ ک ۲ / ۶۴ ]

۱۱۳۲۱، ای گذشن ، عبور کردن ( مصدر ) ستا : widardan

vi-tar

فاتر : ( nib. 216) wdyr : wydrdn

۱۱۳۲۲، ای گذرد ( فعل مضارع سوم شخص مفرد ) widerēd :

ز. ۶۱ [ ک ۲ / ۶۱ ]

## S

( wmp. 50-104 ) زهر (اسم) پاتر: zhr فاتر: zahr

(Armenian: zahr) ارمنی:

کس [ 64 v. ] ۱۵۰۹۰۲ / ۲ ک

هزا: zar: زر، طلا (اسم) سنسکریت: hiranya-

(OP. 189) فب: zaranya-

کدر [ 59 v. ] ۱۳ / ۲ ک

هزا: zy: (موصول) کوچم: i-t: کمات ک ۱ / ۲ ک

کی ورچ: ziwistan: زیستن، زندگی کردن (مصدر) از ریشه اوستایی -gy-

ستا: jīva- پاتر: zyw فاتر: zyw (Armenian: zyw)

کی ورچ: ziwēd: زید، زندگی کند ( فعل مضارع سوم شخص مفرد )

ک [ 62 v. ] ۵۴، ۵۲ / ۲ ک

کی ورچ: ziwisn: زندگی (اسم مصدر)

ک [ 61 r. ] ۶۴ / ۲ ک ۲۶، ۲۵ / ۲ ک

کی ورچ: ziwandag: زنده (صفت)

ک [ ۴۷، ۴۶، ۴۱ / ۲ ک ] ۷۱ / ۲ ک

کی ورچ: ziwandagān: زندگانی

ک [ 59 v. ] ۵۹، ۵۰، ۴۲، ۳۸، ۳۳، ۲۸، ۲۴، ۲۱، ۱۸، ۱۸ / ۲ ک

ک [ ۶۶، ۶۳، ۵۶ / ۲ ک ] ۹۶، ۹۳، ۹۰، ۸۷، ۶۵، ۴۲، ۳۷، ۲۸، ۱۸، ۱۲، ۱۰ / ۲ ک

کی ورچ: zūr: زور، دروغ (اسم) سنسکریت: hvaras- ستا: zūrah فب:

( WMP. 105 ) zwr (OP. 211) zurah-

ک [ 66 r. ] ۲۹ / ۲ ک

۲۵

هز: زود (قید) پفاتر: zūd (nib. 232)

۸ / ۴ ک ۶۷ / ۳ [ 68 v.]

۲۶

هز: ān (ضمیر اشاره) پاتر: h<sup>n</sup> (nib. 94)

ک ۱ / ۲ ک ۱۵، ۲ / ۲ ک ۴۴، ۳۹، ۲۵، ۲۲، ۲۰، ۱۹ / ۲ ک ۱ [ 56 v.]

۹۱ ک ۲ / ۳ ک ۶۴، ۵۴، ۵۸، ۳۶ / ۳ هن (به عنوان اضافه) ک ۲ / ۲

۱۱۳۱۵۳۹

هز: ozadan : زدن، کشتن (مصدر) از ریشه اوستایی ZKTLWN-tn

پاتر: han- سنسکریت: jan- jan- jan- jan-

(WMP. 19) فاتر: wzdn wzdn

ک ۱ / ۲ [ 64 v.]

۱۱۳۹ ک ۱ / ۲ هن ozan : بزن (فعل امر، دوم شخص مفرد)

ک ۱ / ۱ [ 57 r.]

۱۱۳۹ ک ۱ / ۲ هن ozanēd : بزند ( فعل مضارع سوم شخص مفرد)

ک ۲ / ۳ ک ۵۲، ۷۶، ۷۵، ۷۰، ۵۵ / ۲ ب

۱۱۳۹ ک ۱ / ۱ هن ozanēm : بزنم ( فعل مضارع اول شخص مفرد)

ک ۱ / ۱ ک ۱۲ / ۳ ک ۴ / ۴ ک ۶۸، ۴۶ / ۳

۱۱۳۹ ک ۱ / ۱ هن ozad : زد، بزد ( فعل ماضی، سوم شخص مفرد)

ک ۱ / ۱ ک ۱۶ / ۲ ک ۱۱ / ۳ ک ۶۰

۱۱۳۱۵

هز: zādan : زاییدن، زادن (مصدر سانسکریت: YLYDWN-tn)

z' y ، z' dn پاتر، فاتر: (R. 272) zan- jajanti

(WMP. 104)

۱۱۳۹ ک ۱ / ۲ هن zāyēnd : زایید ( فعل مضارع، سوم شخص جمع)

ک ۱ / ۲ ک ۴۹ / ۲ [ 62 v.]

کلیه افعان : zāyēd زاید ( فعل مضارع ، سوم شخص مفرد )

ک ۲ / ۶۲ v.]

کلیه افعان : zarwān زیر نام ایزد زمان است ( اسم خاص ) ستا : -

پاتر ، فاتر : ( nib. 232 ) zrw<sup>n</sup>

ک ۲ / ۶۱ v.]

( nib. 230 ) zairita- زرد ( صفت ) ستا :

ک ۲ / ۵۹ v.]

کلیه افعان : zamān زمان ( اسم ) پاتر : ( nib. 228 ) zm<sup>n</sup>

" یکاره ، فورا " pad hamzaman :

ک ۱ / ۱۳ ک ۲ / ۸۵ ، ۸۳ ، ۸۶ ، ۶۸ ، ۶۱ ، ۶۰ ، ۹۰ ، ۲ ک ۴ / ۲۷ ، ۱۹ ، ۰۲

( WMP. 104 ) zmyg زمین ( اسم ) فاتر :

ک ۲ / ۱۰ ک ۲ / ۲۲ ک ۴ / ۱۱ v.]

## و

کلیه افعان : kār کار ( اسم ) از ریشه kar اوستایی و فارسی باستان سنسکریت :

( WMP. 51 ) kr<sup>r</sup> ( OP. 179 ) kr-

ک ۲ / ۱۹ ، ۱۳ ، ۶ ک ۳ / ۲۲ ، ۷۲ ک ۴ / ۵ ، ۶ ک ۲ / ۶۴ v.]

( nib. 113 ) kar̥ta- کارد ( اسم ) ستا :

ک ۲ / ۴ ک ۲ / ۲۰ ، ۲۹ ، ۲۷ v.]

کلیه افعان : kāmag کام ، خواسته ، میل

ک ۲ / ۲ ک ۴۲ ، ۴۱ ک ۲ / ۷۵ v.]

هز : was : KBD (OP. 207) بسیار، بس (قید) فب :	<b>۶۹</b>
۲۶ / ۳ ک [ ۶۶ v. ]	
هز : droğ : KDBA (صفت) دروغ (صفت)	<b>۶۰</b>
۶۸ ، ۵۵ ، ۵۴ ، ۴۸ ، ۴۶ ک [ ۶۹ r. ]	
هز : har : KRA (صفت) هر، همه (صفت)	<b>۶۱</b>
۵ / ۲ ک ۱۰ ، ۶ ک [ ۵۷ r. ]	
هز : KON (nib. 143) اکنون (قید) فاتر :	<b>۶۲</b>
۲ / ۴ ک [ ۷۱ v. ]	
هز : nun-iz : اکنون نیز	<b>۶۳</b>
هز : KOF (OP. 178) سنا : kaufa- فب kaofa-	<b>۶۴</b>
فاتر :	
( nib. 119) kwp	
۲۹ ، ۲۲ ، ۴ / ۳ ک [ ۶۴ v. ]	
هز : kirbag (OP. 118) کربه، ثواب. پاتر، فاتر :	<b>۶۵</b>
۲ / ۴ ک ۱۳ ، ۶ / ۴ ک ۵۶۴ ، ۵ ک [ ۵۹ r. ]	
هز : kardan (مصدر) رک : ص :	<b>۶۶</b>
۱۴ / ۴ ک ۲۹ ، ۳۷ / ۲ ک [ ۶۱ v. ]	
هز : kardag ( فعل ماضی سوم شخص مفرد )	<b>۶۷</b>
۲۲ / ۲ ک ۶۲ / ۲ ک ۴۶ ، ۴۵ ، ۴۴ ، ۱۲ / ۲ ک [ ۶۱ v. ]	
هز : kardeh، عمل	<b>۶۸</b>
۲۰ / ۴ ک [ ۷۲ v. ]	

۹۲۱۹

کوکا (صفت) ستا: kodak

۲۰، ۲۹، ۲۲ / ۶۰ ک [ v. ]

۹۹۰

هزا: dandān (اسم) ستا: dandān<sup>KKA</sup>

۲۳ / ۶۰ ک [ v. ]

ولرد

سگ (اسم) ستا: sag: KLBA ایرانی کهن:

( nib. 172) saka-

۵۱، ۴۹، ۱۹ / ۶۰ ک [ v. ]

ولرد

خواندن، صدا زدن (مصدر) ستا: xwāndan<sup>KRYTWN-TN</sup>

( nib. 220) xwanat caxra-

خوانند، بخوانند ( فعل مضارع سوم )

شخص جمع )

۶۰، ۲۵ / ۶۰ ک [ v. ]

بخواهد ( فعل مضارع سوم شخص مفرد )

۱ / ۷

۵۲۹

کدام (ضمیر پرسشی) ستا: kadām

۹۲، ۸۶، ۳۵ / ۲۰، ۴۱ ک [ ۶۱ v. ]

هر: māndan<sup>KTLWN-TN</sup> ماندن (مصدر) از ریشه اوستایی

فب: man-

ماند ( فعل مضارع سوم شخص مفرد )

۱۸ / ۷۲ ک [ v. ]

کدانوی (اسم مصدر)

۵۷، ۵۱، ۴۴ / ۲۰ ک [ ۶۷ v. ]

۹۳۰

kadag-bānūgīh

۵۷، ۵۱، ۴۴ / ۲۰ ک [ ۶۷ v. ]

)

هز: L: من (ضمير اول شخص مفرد) سنا: mana-

( nib. 124)

ک ۱ / ۱۵، ۱۱، ۹ / ۲۲، ۲۵، ۲۰، ۱۸، ۱۲ / ۱ ک [ ۵۷ v.]  
 ک ۱ / ۴ ک ۷۹، ۷۸، ۷۶، ۷۵، ۶۲، ۵۵، ۵۳، ۴۷، ۴۳، ۳۶، ۱۶، ۰۸  
 ۲۶، ۱۸، ۱۴، ۰۲

)

نه: ne- : LA (حرف نفي)

لـ

ک ۱ / ۲ ک ۴۶، ۴۵، ۳۹، ۶ / ۲۲، ۲۰، ۶، ۰۴ ک [ ۵۷ r.]  
 ۲۱، ۲۰، ۱۸، ۰۲ / ۴ ک ۸۹، ۷۱، ۶۶، ۵۳، ۴۵، ۴۳، ۳۴، ۱۵، ۱۰، ۰۷

( nib. 164) را (موصل) فب: rād- پاتر: rāy فاتر: rāy  
 ک ۱ / ۲ ک ۲۲ / ۱۲، ۱۳، ۰۶، ک ۳۱، ۹، ۰۶ / ۲ ک [ ۵۸ r.]  
 ک ۴ ک ۹۷، ۹۵ / ۲۶، ۲۵، ۲۳، ۱۶، ۰۱ / ۴

لسـ

هز: abāz- : باز، دوباره (فید) سنسكريت: apānca-

لـ هـ

( nib. 20) apa فب: apa پاتر: b'c' apa

ک ۱ / ۱۹ / ۲ ک ۶۴، ۴۷، ۴۱، ۰۲ / ۲۶ ک [ ۵۸ r.]

ک ۱۹ / ۴

رامش، شادی (اسم مصدر) مركب از: rām + išn سـ تـ

لـ هـ

( nib. 166) r'myšn- پاتر، فاتر: rām-

ک ۱ / ۲ ک ۴۱، ۴۴، ۴۵، ۵۱، ۵۲، ۵۰، ۵۲، ۵۱ / ۵ پ [ ۶۸ r.]

رامشتر، آسودهتر (صفت تفضيلي) rāmisntar :

لـ هـ

ک ۲ / ۵۲، ۵۴ ک [ 62 v.]

**لَبْنَان**

۸۰ / ۳ راش، آسودگی (صفت ک) : rāmišnīg  
لَبْنَانِتَار : rāmisnīgtar آسوده‌تر، با آرامش‌تر

۵۹ / ۳ [ ۶۸ r.]

**لَعْنَه**

( nib. 167) r'st' فاتر : r'st' rāst : راست (صفت) پاتر

۸ / ۴ ک ۵۴ / ۲ ک ۲۲ / ۱ ک ۱ [ ۵۸ r.]

لَعْنَهُ : راستان rāstān :

۲۴۰۲۲ / ۲ ک ۶۶ r.]

لَعْنَهُ : راست‌تر (صفت تفضیلی) ک ۳ / ۲۷ ، ۲۲ ، ۲۱ rāsttar :

**لَوْصَن**

rāstīh : راستی، حقیقت

۵۵۰۲۴ / ۲ ک ۶۶ v.]

**لَوْصَنْه**

rāstīhā : به راستی (قید)

۱ / ۴ ک ۵۰ / ۲ ک ۶۷ v.]

**لَحْم**

( nib. 168) ratu- سنا : rād : راد (صفت)

لَحْمَان : rādān : رادان، شجاعان

۲۳۰۲۶ / ۲ ک ۶۶ r.]

لَحْمُ : راد‌تر (صفت تفضیلی) ک ۲ / ۲۶ ، ۲۲ rādtar :

**لَرْبَم**

هز : (B) ME dil : دل، قلب (اسم) سنا : zərəðə لَرْبَم پاتر :

( nib. 63 ) dy1 فاتر : zyrd

۹۰۷ / ۲ ک ۶۴ v.]

**لَلْ**

( nib. 147 ) p'y : با (اسم) سنا : pāy : با فاتر : pad لَلْ LGLE

۶۴۰۴۰ ، ۳۹ ، ۳۶ ، ۲۵ ، ۲۱ ک ۲ / ۲ ک ۶۰ r.]

۱۴۳

روان *ruwān*

۲۰۲ / ۲۶۰، ۲۶۱ / ۲۴۶، ۲۴ ک [ 61 v. ]

۱۴۴

هر : *peš* : پیش، جلو (قید)

۲۲، ۲۰ / ۴ ک ۱۸ / ۵۷ v. ]

۱۴۵

هر : *sar* : سر *LOYSE*

۶۴ / ۳ ک [ 68 v. ]

۱۴۶

هز : *nēst* : نیست *LOYT*

۵۸ / ۲ ک ۹ / ۱ ک [ 57 x. ]

۱۴۷

rusten : رستن، روییدن (مصدر) از ریشه اوستایی */raod-* فاتر :

(nib. 171 ) *rwst-*

۱۴۸ رست : *rōst* : رست ( فعل ماضی سوم شخص مفرد )

۲۹ / ۲ ک [ 67 x. ]

۱۴۹

روزبه، خوشخت *rōzweh*

۲۱ / ۲ ک [ 66 x. ]

۱۵۰

روشن (صفت) *rōšn*

۶۷، ۵۸ / ۲ ک [ 63 x. ]

۱۵۱

هز : *abāg* : بآ ( حرف اضافه )

۸۲، ۷۳ / ۲ ک ۲۵، ۲ / ۱ ک [ 56 v. ]

۲۵، ۱۵ / ۴ ک ۹۴، ۸۸

٦

هرز: LK: to (ضمير منفصل، دوم شخص مفرد) [57] vj  
 ۱۹، ۱۵، ۲۰، ۲۵، ۲۷، ۱۲، ۱۰، ۱/ ۲۹ ک ۲۷، ۲۰، ۱۲، ۱۰، ۱/ ۱۹ ک ۴۳، ۴۶، ۴۷، ۷۸، ۶۳، ۸۵، ۹۵ ک ۱/ ۲۰، ۱۶، ۱۴، ۲، ۱، ۱۷، ۲۱

۲۰

لواں : سی ام ۶۱ : siōm : سی (عدد) sih

هز: ašmā': شما (ضمیر منفصل، دوم شخص) LKWM

١٢٣

هر : LMYTWN-tn : abhandan : افکنندن (مصدر) ۵۸ r.] ک ۱ / ۱

درستون

19/45/72 v.]

رشن (اسم خاص): *rašn*

۲۲ / ۱۵ [۵۸ r.]

۵۰۱

٢٦

هر : LTME : ایدر، ایجا (قد) [ ۶۱ r.] ک / ۲

۱۰

۴۰

( ماء ) : māh

۴۹ / ۲۵ [ ۶۲ v.]

مار ( اسم ) : *Mār*

ب / ۲

ماتیکان، گاراش، داستان : *Madīgān*

کسہم ( ۱۵ )

ک [ ۱/۱ ب / ۵۶. v ]

اپ ( اسم ) سنسکریت : *āp* : آب : *āpās* : آپستا : *āpāstā* : هنز : *MyA*

( nib.20 ) فاتر، پاتر : *b* بازد : *op.* 168 )

ک [ ۲/۲ ۲۰ ، ۲۱ ، ۱۹/۳ ]

مینو، غیر مادی ( صفت ) : *mēnōg*

کسہم ( ۱۶ )

( nib.131 ) فاتر : *mynwg* مینوایاوا : *mainyaoya*

ک [ ۲/۲ ۱۴ ، ۴ ، ۰۲ ]

مینوان، مینوها : *menogān*

کسہم ( ۱۷ )

ک [ ۱/۱ ۵۸v. ]

منش، خوی ( اسم مصدر ) : *menišn*

کسہم ( ۱۸ )

فاتر : *mnyšn*

ک [ ۶۴v. ]

مرعوم ( ۱۹ ) مزه، طعم : *mezag* کسہم ( ۲۰ )

بامزه تر : *pad mezagtar*

ک [ ۶۳v. ]

بر ( حرف اضافه ) : *abar* : *MQM* هنر :

کسہم ( ۲۱ )

ک [ ۱/۱ ۲۱ ، ۲۰ ، ۹/۲ ، ۱۰ ، ۱۵ ]

۵۶ ، ۵۹ ، ۱۹/۴ ک [ ۵۸r. ]

کوچک ادویه ۱۱۳  
هر : MDMHWN - stn : بنظر آمدن ( مصدر )

sahēd : بنظر آید ( فعل مضارع سوم شخص مفرد )

۴۸ ، ۴۲ / ۲ ک [ ۵۹v. ]

sahēd : بنظر آید ( فعل مضارع دوم شخص جمع ) ک ۱۵ / ۲

mēš : میش ( اسم )

۲۲ ، ۲۵ / ۲ ک [ ۶۶r. ]

az : MN : az : از ( حرف اضافه )

۶

هر : MRYA : سخن کلام

کوچک

۷ / ۲ ک [ ۵۹ r. ]

هر : mōš - mard ; mōš - GBRA : من مرد

۱۱ / ۲ ک [ ۵۹ v. ]

هر : Cīš ; MNDWM : چیز ، متعلقات ،

کوچک

۱۷ ، ۲۲ ، ۳۷ ، ۵۵ ک [ ۵۹ n. ]

18 / ۴ ک ۵۸ / ۲ ک ۶ : چیزی سیر ک : Cīš - iz

کوچک

هر : Kē : MNW : که ( موصول )

۱۵

مرغ : murwag :

کوچک

۲۵ / ۲ ک [ ۶۰ v. ]

مرده : murdag :

کوچک

۷۱ / ۲ ک [ ۶۹ n. ]

مشت : must

مُشْت

ک ۶۴ [۲/۲، ۱۱، ۱۴، ۱۶]

مع ، گودی ، چاله : maڭ

مۇڭ

ک ۶۹ [۲/۳]

مر ، تبھکار ( صفت ) : mar

مَر

ک ۵۸ [۲/۲، ۲۱، ۲۲، ۲۳، ۲۴، ۲۵، ۲۶، ۲۷، ۲۸]

۵۲، ۵۳، ۴۲، ۳۲، ۲۸، ۲۱، ۱۸، ۱۳، ۲/۳، ۶۳، ۶۶

۹۶، ۹۳، ۹۰، ۸۷، ۸۲، ۷۶، ۷۰

مروارید ( اسم ) : morwārīd

مُرْوَارِيد

ک ۵۹ [۲/۲]

مرد ( اسم ) : mard

مَرْد

ک ۸/۲

مردم : mardōm

مُرْدَم

ک ۵۷ [۲/۲، ۴/۱]

مردمان : mardōmān  
ک ۵۷ [۲/۲، ۱۵/۱]

مُرْدَمَان

چه ، اکر ، زیرا : Če

چە

ک ۶۵ [۲/۲، ۱۷/۲، ۱۷، ۲۰، ۲۲، ۲۳، ۲۴، ۵۵، ۳۲، ۲۰، ۱۷]

۸۹، ۶۴، ۲۵، ۲۲، ۱۷، ۱۲

ک ( موصول ) : Če  
ک ۲۴ [۲/۲، ۱۹، ۱۱، ۴/۲]

٢٢٠١٥٠٩/٤ ك

: १२६

أَمْدَنْ ( مُصْدَرْ ) : madan

۱۱۵

تمد : ( فعل ماضي سوم شخص مفرد )

21/4 540 .02/2 540/2 54/1 5[ 57 x. ]

۶۵۹ و میهندروجی، پیمان شکنی (اسم مصدر) *: mihr-druzīh*

10 / 45 [72 v.]

جہان، گستی: *gēhān*

୧୮

፭፻፲፻/፩፪/፳፻፭፻/፩፪ [ 64 r.]

كلام سخن : saxwan

۱۱۵۴

۸۳، ۸۰۱، ۶۰/۲۵ [ ۶۸ r.]

ساستار، ظالم (صفت) : Sāstār

۵۰، ۴۳، ۲۸، ۲۲، ۲۸، ۲۴، ۲۱، ۱۸، ۲/۲ ک ۲۴/۱ ک ۵۸ ر. ۱

٢٥٣، ٢٥٤، ٢٥٥، ٢٥٦، ٢٥٧، ٢٥٨، ٢٥٩، ٢١٠، ١٨٠، ١٣٠، ٢/٣، ٦٦، ٦٣، ٦٢، ٦١

۹۶، ۹۳، ۹۰، ۸۷، ۸۲، ۷۶

۱۰۸

۱۰/۳ ک

### سخت تر ( صفت تفضیلی )

۲۲/۴۵ [۷۲. v.]

”۱۱۳۱ هز : ۴۵“ raftan : SGYTWN- th: رفتن ( مصدر )

برود ( فعل مضارع سوم شخص مفرد ) rawed

ک ۲۰/۲۰ [ 60r.]

سیزدهم ( عدد ) sēzdahom ”۱۱۳۱ هز“

ک ۶۵ [ 63 v.]

سر ( اسم ) Sar دو )

ک ۳/۵۶ پ [ 68 r.]

بد ( صفت ) Wad : SLYA هز : دو )

۲۵/۲۵ [ 61 r.]

گادن ( مصدر ) gādan : SLYTWN-th: گادن ( مصدر ) ”۱۱۳۱ هز“

ک ۲/۵۸ [ 68 r.]

شاخ ( اسم ) srū دلار )

ک ۲/۲۲ [ 60 v.]

شاخی ، از جنس شاخ ( صفت ) srūwēn دلار )

ک ۲/۲ [ 60 v.]

سروش پرهیزگار ( اسم خاص ) srōš - ahlaw دلار )

ک ۲/۲ [ 60 v.]

سرودن ( مصدر ) Srūdan دلار )

: ۳۵

سرود ( فعل ماضی ، سوم شخص مفرد ) Srūd

پ / ۳

س

Sard : سرد ( صفت )

سردتر

Sardtar : سردتر ( صفت تفضيلي )

ر. 64 [ ۳، ۱، ۰، ۰، ۵ ]

پنهان

spāh : سپاه ( اسم )

ر. 56 [ ۱، ۲ ]

سواد

sazāgwar : سزاوار ، شایسته ( صفت )

ر. 67 [ ۲، ۳، ۴، ۵، ۰ ]

پیمان

Spītāmān : سپیمان ، لقب زرده است ( اسم خاص )

ر. 59 [ ۲، ۵ ]

پندارم

Spandarmad : سپندارم ( اسم خاص )

ر. 66 [ ۲، ۳ ]

گیتی

gētīg : گیتی ، جهان ( اسم )

ر. 58 [ ۲، ۲، ۴، ۶، ۵، ۰ ]

ستاییدن

stāyēnīdan : ستاییدن ، ستایش کردن ( مصدر )

ر. 59 [ ۲، ۲ ]

ستاره

stārag : ستاره

ر. 63 [ ۲، ۰، ۶، ۰ ]

ساده

sidīgar : سه دیگر ، سوم ( عدد )

ر. 62 [ ۲، ۴، ۶ ]

وَصْر ( وَصْر )

ستور، چارپا (اسم)

۷۰/۲ ک [ ۶۴ r.]

وَصْر ( وَصْر )

سترد، گیج (صفت)

۸۲/۳ ک [ ۵۹ v.]

“ ”

رَسْنَوْسْ

پایین ها، فروردین

۵۹/۲ ک [ 63 r.]

رَسْنَوْسْ

پناه، مخافت (اسم)

۲۶، ۲۵/۱ ک [ 58 r.]

رَسْلُو

رشوه (اسم)

۲۴/۳ ک [ 66 v.]

رَسْمَسَر

پادخشا، قدرتمند، فرمانروا (صفت)

۹۴، ۹۲/۳ ک [ 59 v.]

رَسْمَنْلَسْ

پادافراه، مجازات

۲۲/۴ ک [ 72 v.]

رَسْلَ

پیل (اسم)

۵۱، ۴۹/۲ ک [ 57 r.]

رَسْلَ

پیل خوست، لکمال، ئیل

۸۰/۳ ک [ 57 r.]

رَوْسَر

پیشاب (اسم)

۸۱، ۷/۴ ک [ 68 v.]

۱۱۰	نیصمو : پیدا، آشکار ( صفت ) paydāg	
	ک ۶۱ v. [ ۲/۴۰ ک ۶۶ ]	
۱۱۱	پیغام، پیام ( اسم ) Paygām	
	ک ۵۷ v. [ ۱/۱۶ ک ۷۲ ]	
۱۱۲	پناهی، محافظت Panahīh	
	ک ۱۹/۱ [ ۵۷ v.]	
۱۱۳	فراز، پیش، جلو Frāz	
	ک ۵۷ [ ۱/۱۶ ک ۲/۱۶ ک ۲/۱۲ ک ۶/۱ ]	
۱۱۴	قرزند ( اسم ) Frazand	
	ک ۶۶ r. [ ۲/۲ ]	
۱۱۵	ب ( حرف اضافه ) هن : pad <sup>i</sup> , PWN	
	ک ۵۶ v. [ ۱/۱ ]	
۱۱۶	پرسیدن ( مصدر ) Pursīdan	
	ک ۱۱۰ [ ۱/۲۰ - ۱/۱۰ ]	
۱۱۷	پرسی ( فعل مصارع دوم شخص مفرد ) Purse	
	ک ۵۷ v. [ ۱/۱ ]	
۱۱۸	پرس، بپرس ( فعل امر دوم شخص مفرد ) Purs	
	ک ۲/۴	
۱۱۹	پرسید ( فعل ماضی سوم شخص مفرد ) Pursīd	
	ک ۵۷ r. [ ۱/۱ ک ۵/۱ ]	
۱۲۰	۵۵، ۶۲، ۶۵ ک ۱/۲ ک ۱۲، ۱۲، ۱/۳ ک ۵۵، ۹۲، ۸۹، ۸۶، ۶۴، ۴۱، ۳۵، ۲۲، ۱۲، ۱۷، ۱/۱ ک ۵۲، ۴۹، ۴۱، ۳۲، ۲۲، ۲۷، ۲۲، ۲۰، ۱۷	
	ک ۲۶، ۶، ۵، ۱/۴	

پرسم : pursēm ( فعل مضارع اول شخص مفرد )

پر، ملو : purr ( صفت )

۲۱/۲ ک [ ۶۱r.] ۳۴، ۳۶، ۲۲

پولادین : polāwadēn ( صفت )

۳۰، ۲۲/۲ ک [ ۶۶r.]

پنج ( عدد ) : Panj

Panjom : پنجم

۲۷/۲ ک [ ۶۰v.]

Panjag : پنجه ( عدد )

۲۱/۲ ک [ ۶۴ r.]

پشت ، بناه ، حافظ ، عقب : Pošt

۵۸/۲ ک [ ۶۸ v.] ۸۵/۲ به معنی "عقب" ، پشت

پراهم ، فشرده هوم : Prāhōm

۴۴، ۱۲/۲ ک [ ۵۹ v.]

Frahixtag : فرهیخته ( صفت مفعولی )

۸۸/۲ ک [ ۷۰ v.]

Farrox : فرخ ، نیکخت ( صفت )

۱/۱ ک [ ۵۶ v.]

Frārōn : فرارون

۶۴/۲ ک [ ۶۳ v.]

نکه

Frēh : افزودن ، بیش ، زیاد

۹۰۴/۱ ک [ ۵۷ r.]

نکه

Frayād : فریاد (اسم)

۵/۲ ک [ ۵۹ r.]

نکه

Parīg : پری (اسم خاص)

نکه

Parīgānh : پری ها

۱۵/۴ ک [ ۷۲ r.]

نکه

Parwēz : پرویز (اسم خاص)

۶۰/۲ ک [ ۶۳ r.]

نکه

Frođ : فرود (قید)

۲۰، ۱۹، ۱۷/۲ ک [ ۶۵ r.]

نکه

Frazaftan : فرجام یافتن (مصدر)

نکه

Frazaft : فرجام یافت ( فعل ماضی سوم شخص مفرد )

پ / ۵

نکه

Framūdan : فرمودن (مصدر)

نکه

فرمود ( فعل ماضی ، سوم شخص مفرد )

۹/۳ ک [ ۵۸ r.]

نیل

Prašh : فرش ، پرسش ( اسم مصدر )

۵۷ x [ ک ۱ / ۵ ، ۱۰ ، ۱۱ ، ۱۲ ، ۲۰ ، ۲۲ ، ۲۳ ، ۲۴ ]

۲۷ ، ۳۷ ، ۳۸ ، ۴۱ ، ۴۹ ، ۵۲ ، ۵۵ ، ۶۲ ، ۶۵ ک ۱/۲

۶۶ ، ۷۲ ، ۷۳ ، ۷۶ ، ۷۹ ، ۸۲ ، ۸۶ ، ۸۹ ، ۹۲ ، ۹۴

۹۵ ک ۱/۴ ، ۲۰ ، ۲۱ ، ۲۶ ، ۸۰ ، ۸۱ ، ۹۰

نیل ایل - Frašnīhā : پرسش ها

۵۸ v. [ ک ۱ / ۳ ، ۱۴ / ۴ ، ۲۲ ک ۲۵ ]

نیل ایل ایل - Frašn-Wizārān : پرسش گزاران ( صفت )

۹۰ ، ۸۰ ، ۲۰ ، ۳۰ ک ۱ / ۵۷ x. ]

نیل ایل - passox - Pāsox : پاسخ

۲۶ ، ۱۲ ، ۱۴ ، ۲ / ۴ ک ۲۳ / ۳ ، ۲۶ ، ۲۹ ، ۲۳ ک ۲۲ / ۳ ، ۱۲ ک ۱ / ۱۳

نیل ایل - Patyārag : پتیاره

۱۸ / ۴ ک ۲ / ۲۶ v. ]

نیل ایل - Paywandīdan : پیوندیدن ( مصدر )

نیل ایل - Paywanded :

نیل ایل - Paywanded : پیوندد ( فعل مضارع سوم شخص مفرد . )

۱ / ب

نیل ایل - Paymōzan : جامه ، لیبان ( اسم )

۵۷ ، ۵۱ ، ۴۴ ، ۷۲ ک

نیل ایل - Paymōxtan : بوشیدن ( مصدر )

نیل ایل - Paymōxtan : بوشیدن ( مصدر )

۱۹۰	جند چقدر : Čand	ک / ۲ [ 62 v.]
۱۹۱	چرب تر ( صفت تقصیلی ) : Čarbtar	ک / ۲ [ 66 r.]
۱۹۲	جیدن ( مصدر ) : Čidan	ک / ۲ [ 60 v.]
۱۹۳	چیره، غالب ( صفت ) : Čir	ک / ۲ [ 59 r.]
۱۹۴	چون ( قید ) : Čiyon	ک / ۱ [ 57 v.]
۱۹۵	هز : CBW	ک / ۲ [ 63 r.]
۱۹۶	دارا ( دار ) : xīr	ک / ۲ [ 60 v.]
۱۹۷	داراند تر : Pad xīrtar	ک / ۲ [ 60 v.]
۱۹۸	چادر ( اسم ) : Čadur	ک / ۲ [ 60 v.]
۱۹۹	چهارم ( عدد ) : Čahārom	ک / ۲ [ 60 v.]
۲۰۰	پیش ( ک ) : Paymōzēm	ک / ۲ [ 71 r.]

۷۵۹

چشم : *čašm*

ک ۶۴/۳ [ ۶۸ v. ]

” ”

۱۵۰۰۰ هزه : *dēwān* دیوان (اسم جمع)

ک ۶۹ [ ۲۶، ۱۵/۴ ک ۲۵/۳ ]

و سیم

شاهی : *sāhīh*

ک ۷۰ [ ۸۸/۳ v. ]

۱۱۴۰ شایسته : *šayista* شایسته بودن ، سزاوار بودن ( مصدر )

شایسته : *šayist*

ک ۶۵ [ ۲۱/۲ ]

و سیم :

شاید : *šayid* ، سزاوار است ( فعل مضارع سوم شخص مفرد )

ک ۳۰/۲ ک ۸۸/۲

و سیم او :

شایند : *šayēnd* ، سزاوارند ( فعل مضارع سوم شخص جمع )

۱۵۰۰۰

شادی : *sādīh* ( اسم مصدر )

ب / ۵

( ۳۱۵ )

شیرین تر : *sirēntar* شیرین تر ( صفت تفضيلي )

ک ۶۶ [ ۲۴/۲ ک ۲۱ ]

۱۱۴۰ هشتان : *hištan* - *thištan* هشتان ، گذاشتن ( مصدر )

و سیم :

گذارد ، نهد ( فعل مضارع سوم شخص مفرد )

ک ۶۷ [ ۵۳/۳ v. ]

۵۴۶

سوی، شوهر (اسم) *sōy*

ک [ ۶۷ r.] ۵۲، ۴۵/۲

۵۴۷

درود، سلام (اسم) *drōd*, *SRM*

ب / ۵۰

۵۴۸

سال : *sal* : *SNT*

ک [ ۵۷ r.] ۴، ۱/۲ ک ۹، ۴/۱ ب ۵۱/۲

سواد

شکوه، سختی، عذاب *skōh*

ک [ ۵۸ v.] ۵۳، ۵۰، ۴۳، ۳۸، ۳۵، ۳۳، ۳۸، ۲۴، ۲۱، ۱۸، ۲/۲

۹۶، ۶۳، ۵۶، ک ۳/۲، ۲۷، ۲۸، ۱۸، ۱۳، ۲/۳ ک ۶۶، ۶۵، ۴۲

۵۴۹

شگفت : *skōft*

سواد ۵۴۹ : و نیز شگفت *skōft-iz*

ک [ ۶۷ v.] ۷۰، ۵۳/۲

۵۵۰

نام : *nam* : *SM*

ک [ ۵۷ r.] ۹، ۷/۱

۵۵۱

شب : *sab*

شان، شها *Sabān*

۵۵۲

ک [ ۷۰ r.] ۸۴، ۸۳/۲

۵۵۳

سیکو، به، خوب *Weh*, *SPYL*

ک [ ۵۸ v.] ۷۴، ۷۱، ۶۷، ۴۶، ۲۹، ۲۷، ۱۵، ۱۴، ۶، ۴، ۲/۲

ک [ ۳۴، ۱۹، ۱۷/۳ ] ۹۲، ۵۴

۶۵۰ سهش : شم ( عدد )  
سازمان اسناد و کتابخانه ملی  
ک [ ۶۱ r. ]

۱۲۷۸ سهش : شش ( عدد )  
سازمان اسناد و کتابخانه ملی  
ک [ ۶۴ r. ]

۱۲۷۹ شهر : شر  
سازمان اسناد و کتابخانه ملی  
ک [ ۵۶ v. ]

۱۲۸۰ هنر : فرستادن ( مصدر )  
Frestādan : YATWN - tn؛ فرستادن ( مصدر )  
سازمان اسناد و کتابخانه ملی  
ک [ ۱۱ / ۱۱ ]

۱۲۸۱ کون : STE هنر  
سازمان اسناد و کتابخانه ملی  
ک [ ۶۰ r. ]

۱۲۸۲ تافتن ( مصدر )  
Taftan : TAFN هنر  
سازمان اسناد و کتابخانه ملی  
ک [ ۶۴ v. ]

۱۲۸۳ نیو، دلیر : new TD هنر  
سازمان اسناد و کتابخانه ملی  
ک [ ۵۹ r. ]

۱۲۸۴ دلیر ترین ( صفت عالی )  
newtom : دلیر ترین ( صفت عالی )  
سازمان اسناد و کتابخانه ملی  
ک [ ۵۹ r. ]

۱۴

Tēz : تیز ( صفت )

۱۳۷

Tēztar : تیزتر ( صفت تفضیلی )

۲۰، ۲۲/۲ ک [ 66 r. ]

۱۳۸

nō : نه ( عدد )

۲۵، ۵۱، ۱۳/۲ ک [ 62 v. ]

۱۳۹

Tištar : تیستر ( اسم خاص )

۲۲/۲ ک [ 66 r. ]

۱۴۰

Tuhīg : تھی ، خالی

۲۶/۲ ک [ 61 r. ]

۱۴۱

Tōhm : بذر ، تخم ( اسم )

۱۱، ۴/۴ ک [ 71 v. ]

۱۴۲

Toxšagīh : کوشش ( اسم مصدر )

۶۴/۲ ک [ 63 v. ]

۱۴۳

tuwān : توان ، قدرت ( صفت )

۲۱/۴ ک [ ۵۷ r. ] ۲۰، ۶/۱ ک [ ۲۹/۲ ک ۲۲، ۲۰، ۱۵، ۱۰، ۷/۲ ک ۲۱، ۰ ]

۱۴۴

Tuwānīg : توانایی ( صفت )

۲۴/۲ ک [ 61 R. ]

۱۴۵

حر : did : دوم ، دیگر

TWB : دوم سیر ، دیگر سیر ( قدر )

۴۸، ۴۲/۲ ک [ 61v. ]

۱۴۶

۱۱۴

تن (اسم) : Tan

۲۷/۴ ک ۷۲۵، ۱۲/۲ [ ۶۴ r.]

۱۱۵

ت پسین ، قیامت ، Pasen i : Tan

۱۹/۴ [ 72 v.]

۱۱۶

گاو (اسم) : gaw : TWRA

۱۲، ۵/۴ ک ۵۱، ۴۹، ۱۰/۲ [ ۵۹ r.]

مرد

پیه ، دینه ، چرسی (اسم) : pih : TLBA

۹۱/۳ ک ۷۰ v.]

مردم

آنجا ، محارا " به معنی " آن جهان " نیز می باشد : anoh : TME

۴۰، ۳۹/۲ ک ۴۵/۲ [ ۵۷ r.]

## مأخذ فارسی:

- آبراهامیان، فرهنگ زبان پهلوی ۱۹۶۵
- بهار، مهرداد. پژوهشی در اساطیر ایران. تهران، توس ۱۳۶۲ ج ۱ ص ۲۴+۲۶
- پورادود، ابراهیم. یشت‌ها. تهران. طهوری ۱۳۴۷ ج ۱ و ۲
- " " یستا. تهران، دانشگاه تهران ۱۳۵۶ ج ۱ و ۲
- تفضلی، احمد. مبینوی خرد. بنیاد فرهنگ ۱۳۵۴ ص ۱۴۷
- دابار، هیرید بهمن جی نوشیروان جی، صد در نشو و صد در بند هشن. بمبئی ۱۹۰۹
- راشد محصل، محمد تقی. "بی مرگان و فرشگرد کرداران" مجله فروهر (۵، ۶) مرداد و شهریور ۱۳۶۴
- فرهوشی، بهرام. فرهنگ زبان پهلوی. تهران. دانشگاه تهران ۱۳۵۸
- معین، محمد. مزدیستا و ادب فارسی. تهران. دانشگاه تهران ۱۳۵۵ ج ۱ و ۲
- " " یوشت فریان و مرزبان نامه. تهران. چاچخانه مجلس ۱۳۲۴ ص ۲۵
- " " (صلح). برهان قاطع. تهران، امیرکبیر ۱۳۵۷ ج ۵
- مکری، محمد. قسمتی از "ماتیکان یوشت فریان" مجله مهر، شهریور و آبان ۱۳۲۱
- نوایی، ماهیار. مجموعه مقالات. شیراز. مؤسسه آسیایی ۱۳۵۵ ج ۱

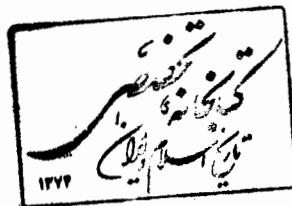
## مأخذ غیرفارسی

- 1- Bartholomae, C.- Altiranisches Wörterbuch, Berlin 1961
- 2- Boyce, Mary - A word-list of Manichaean Middle persian and parthian, Acta Iranica, 9a, Belgium 1977.
- 3- Geiger, Wilh. and Kuhn, Ernst- Grundriss Der Iranischen philologie Berlin, 1974,  
II Band.
- 4- Haug, Martin and west, William- The book of Arda Viraf, Amsterdam 1971.
- 5- Jackson, A.V. Williams- An Avesta Grammar, Stuttgart 1982.

- 6- Junker, Heinrich - Das Farhang i Pahlavik, leipzig, 1955.
- 7- Kent, R.G.- Old persian, texts, Lexicon, New Haven 1953
- 8- Müller,F. Max - Sacred books of the East, Oxford 1882  
vol xviii
- 9- Mackenzie, D.N. A concise Pahlavi Dictionary, London, 1971
- 10- Meherjirana, Ervad Rustam Dinshak - "Some Notes on a Few Important Pahlavi Words and constructions" in the prof.  
Jackson Memorial Volume,  
Bombay, 1954.
- 11- Nyberg, H.S. - A Manual of Pahlavi, 2 vols., Wiesbaden 1964, 1974.
- 12- Reichelt, Hans - Avesta Reader Texts, Notes Glossary and index,  
strassburg, 1911
- 13- West, E.W. - Glossary and Index of the Pahlavi Texts of the Book of Arda Viraf, W-Germany 1978.

## فهرست

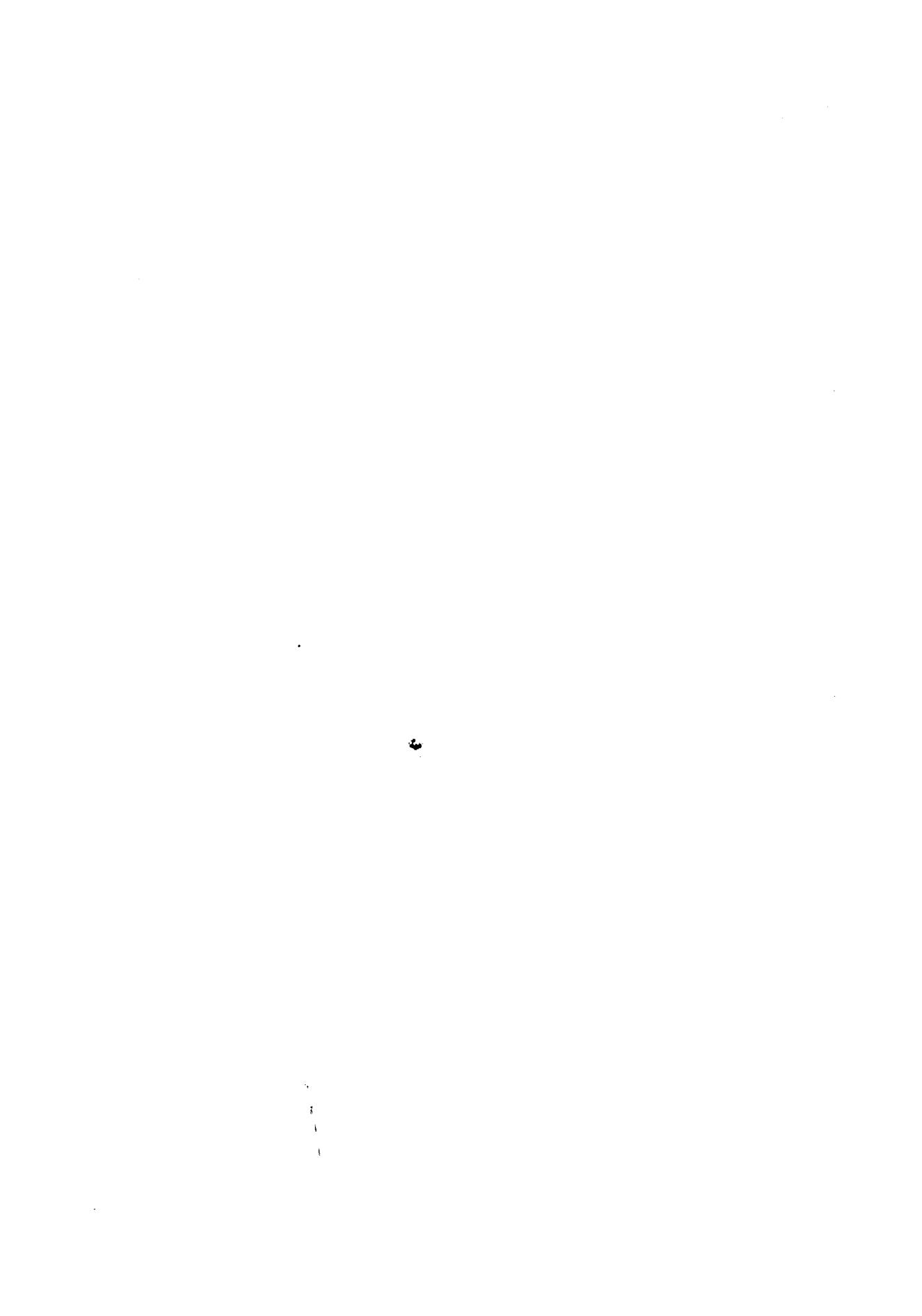
الف	فصل اول - مقدمه
۶۰۵	موضوع کتاب و خلاصه آن
۹۷	یوشت فریان کیست
۹۱	اخت جادو
۱۳۰۱	مروری بر کارهای انجام شده
	نسخه‌های اساس
	روش کار
۱۹-۱۴	محتوی ماتیکان یوشت فریان
	مقایسه ماتیکان یوشت فریان با مرزبان نامه
۲۰ - ۱۰۷	فصل دوم - متن، آوانویسی و ترجمه
۱۰۸ - ۱۷۷	فصل سوم - واژه نامه
	کتابنامه:
	مأخذ فارسی
	مأخذ غیرفارسی



## از انتشارات سازمان فروهر، در مجموعه گنجینه زبان، ادب و فرهنگ کهن ایران:

- |  |   |   |
|--|---|---|
| ۱۵۰ ریال<br>۲۸۰ ریال<br>۲۰۰ ریال<br>۲۰۰ ریال<br>۴۰۰ ریال<br>۳۰۰ ریال<br>۳۰۰ ریال<br>۶۲۰ ریال<br>۱۵۰ ریال<br>«زیرچاپ»<br>«زیرچاپ» | دکتر محمد مقدم<br>دکتر محمد مقدم<br>ذبیح بهروز<br>ذبیح بهروز<br>ذبیح بهروز<br>دکتر ماهیار نوابی<br>دکتر آذر میدخت دهدشتی<br>موبد اردشیر آذرگشسب<br>هاشم رضی<br>هاشم رضی | ۱— سرود بنیاد دین زرتشت<br>۲— داستان جم<br>۳— چند نمونه از متن نوشته‌های<br>فارسی باستان<br>۴— دیره<br>۵— خط و فرهنگ<br>۶— تقویم و تاریخ در ایران<br>۷— درخت آسوریک<br>۸— سی روزه کوچک و بزرگ<br>۹— اندر زنامه‌های پهلوی<br>۱۰— خودآموز خط و زبان اوستایی<br>۱۱— دستور زبان اوستایی،<br>گزیده‌های نظم و نثر، راهنمای<br>ترجمه<br>۱۲— فرهنگ اوستایی — فارسی هاشم رضی |
|--|---|---|





# MATIKAN I YOST I FRYAN

by

**Mahmood Jafari**



FRAVAHAR

*a publication of*  
**SĀZMĀN-E-FARAVAHAR**  
**TEHRAN, 1987**