



راهنمای

# دانشکده ادبیات

تهران

۱۳۳۶

چاپخانه دانشگاه

کتابخانه دانشکده ادبیات تهران



## مقدمه

نظرباینکه برنامه دانشکده ادبیات مورد تجدید نظر کلی قرار گرفته و برپایه واحدهای درسی، و شهادتنامه، گذاشته شده است مقتضی است دانشجویان قبل از اینکه برای سال تحصیلی جاری در رشته خود دروسی را انتخاب کنند این راهنما را بدقت مورد مطالعه قرار دهند و در صورتیکه خود را محتاج بتوضیحات بیشتری دیدند بدفتر دانشکده مراجعه کنند.

در برنامه جدید نکات زیر مخصوصاً قابل توجه است :

۱- دانشجویان میتوانند دروسیرا که در هر رشته برای نیل بدرجه لیسانس لازم است حداقل درسه سال و حداکثر در شش تحصیل کنند.

۲- دانشجوی در انتخاب دروس وعده واحدهائیکه در هر سال تحصیلی مایل است تحصیل کند آزاد است بشرط آنکه اولاً کار خود را بادرسی آغاز کند که باشماره ۱۰۰ شروع میشوند، ثانیاً بین این دروس هم تقدم و تاخر را مطابق توضیحات مندرج در برنامه و راهنمای دانشکده رعایت کند. ثالثاً در انتخاب دروس وعده واحدهای آنها اوقاتیرا که میتواند مرتباً در دانشکده حاضر باشد در نظر بگیرد زیرا که در عرض سال حضور در سر درس و در آخر سال شرکت در امتحانات دروسی که برای آنها ثبت نام شده است اجباری است. رابعاً در ابتدای سال تحصیلی نام

## ب

خود را برای دروس منتخب ثبت کند .

۳- در هر سال حداکثر واحدهایی که دانشجو میتواند برای آنها ثبت

نام کند ۲۵ واحد (۲۵ ساعت درس در هفته) است .

۴- پاره‌ای در سهامستقلا و پاره‌ای دیگر جمعاً تشکیل یک شهادتنامه

میدهند ، دانشجوئیکه در امتحانات آن درس یا آن دروس توفیق حاصل

کند میتواند آن شهادتنامه را از دانشکده دریافت دارد .

۵- هر زمان واحدهایی که دانشجو تحصیل کرده است بعده‌ای که

برای لیسانس هر رشته پیش بینی شده است برسد باو درجه لیسانس آن

رشته داده خواهد شد .

۶- در هر رشته عده‌ای از دروس اجباری است وعده‌ای اختیاری .

دانشجو میتواند مطابق ذوق خود کسری واحدهای اجباری را از میان

دروس اختیاری انتخاب و برای آنها نیز در آغاز سال تحصیلی ثبت نام

کند .



در این راهنما مقررات مربوط برشته‌های تحصیلی و نام نویسی و

امتحانات و همچنین توضیحاتی راجع بتشکیلات دانشکده ادبیات و

اسامی آقایان معلمان و کارکنان این مؤسسه نیز مندرج است تا مورد

استفاده دانشجویان باشد وایشان را از مراجعات مکرر بدفتر دانشکده

معاف بدارد .

## راهنمای دانشجویان دانشکده ادبیات

شرایط ورود ورشته‌های تحصیلی و برنامه این رشته‌ها وسایر مقررات مربوط بدانشکده ادبیات درسه قسمت شرح داده میشود

### قسمت اول - دوره لیسانس

- ۱- دوره لیسانس دانشکده ادبیات دارای ۵ رشته تحصیلی ادبیات فارسی - فلسفه و علوم تربیتی - تاریخ و جغرافیا - باستان شناسی - زبان خارجه (انگلیسی - فرانسه - آلمانی - روسی) است .
  - ۲- شرط ورود بدوره لیسانس دانشکده ادبیات داشتن دیپلم کامل متوسطه ادبی و توفیق در امتحانات ورودی رشته مربوط است .
- داوطلبان باید درموقع نام نویسی مدارك زیر را تسلیم دفتر نمایند .

الف - تقاضانامه ثبت نام

ب - مدرک تحصیلی ( گواهی نامه متوسطه کامل ادبی یا جواز قبولی کلاس ششم ادبی آن سال)

ج - ۱۲ قطعه عکس ۶×۴ برای مشمولین نظام وظیفه و ۵ قطعه برای غیرمشمولین

د - ۴ برگ رونوشت مصدق شناسنامه

ه - برگ معافیت از خدمت نظام وظیفه و یا دفترچه خاتمه خدمت

برای مشمولین

و - گواهی صحت مزاج

ز - برگ حسن اخلاق

۳- دوره تحصیلات - دوره تحصیلات برای اخذ درجه لیسانس حداقل سه سال و حداکثرشش سال است ولی اگر داوطلب مدارك عالی علمی دیگری داشته باشد شورای دانشکده میتواند مدت تحصیل او را يك ساك کوتاه تر کند.

۴- امتحانات ورودی - مواد امتحانات ورودی برای رشته‌های مختلف لیسانس بشرح زیر است :

الف - رشته ادبیات فارسی

۱- زبان و ادبیات فارسی

۲- زبان عربی

۳- یکی از زبانهای (فرانسه - انگلیسی - آلمانی - روسی)

ب - رشته فلسفه و علوم تربیتی

۱- زبان ادبیات فارسی

۲- مقدمات فلسفه

۳- یکی از زبانهای (فرانسه - انگلیسی - آلمانی - روسی)

ج- رشته تاریخ و جغرافیا

۱- زبان و ادبیات فارسی

۲- زبان عربی

۳- تاریخ و جغرافیا

۴- یکی از زبانهای (فرانسه - انگلیسی - آلمانی - روسی)

د - رشته باستان شناسی

۱- تاریخ ایران

۲- یکی از زبانهای (فرانسه - انگلیسی - آلمانی - روسی)

ه - رشته زبان خارجه

۱- زبان و ادبیات فارسی

۲- زبان خارجه ( فرانسه - انگلیسی - آلمانی - روسی ) که

میخواهند برای آن نام نویسی نمایند . از مواد فوق از داوطلبان در حدود متوسطه کامل ادبی امتحان بعمل خواهد آمد .

تاریخ امتحانات ورودی دانشکده هر سال قبلا با اطلاع داوطلبان

خواهد رسید .

۵- گواهی نامه - بدانشجوسه نوع گواهینامه داده میشود :

۱- شهادتنامه ۲- دانشنامه لیسانس ۳- دانشنامه دکتری

(برای رشته‌هایی که دوره دکتری دارد)

شهادتنامه تشکیل میشود از چند درس اجباری که در هر رشته

تعیین میشود .

دانشجویانی که نخواهند لیسانس بگیرند و یا در مدت شش سال

توانند واحدهای لازم را بدست آورند به آنان شهادتنامه داده خواهد

شد .

برای گرفتن لیانس دانشجو باید عده واحدهائی ( اجباری و

اختیاری) که در هر رشته معین میشود تحصیل کرده و از عهده امتحان

آنها برآید .

دانشجویان نمیتوانند هر سال برای بیش از ۲۵ واحد ثبت نام نمایند - یعنی باید باندازه‌ای درس انتخاب نمایند که تعداد ساعات آنها در هفته از ۲۵ ساعت تجاوز نکند .

۶- مقررات مربوط به منع تحصیل دانشجویان در دو دانشکده يك دانشجو نمیتواند در دو دانشکده تحصیل نماید ولی داوطلبان تحصیل در دانشگاه میتوانند در مسابقه دو یا چند دانشکده شرکت کنند .

#### ۷- نظام وظیفه دانشجویان

دانشجویانی که با در دست داشتن برگ معافیت تحصیلی وارد دانشکده میشوند دفتر دانشکده برای اخذ معافیت تحصیلی آنان برای مدتی که مشغول تحصیل هستند اقدام خواهد نمود بشرط اینکه این قبیل دانشجویان در هر دو سال در امتحان لا اقل ۲۰ واحد درس توفیق یافته باشند والا باید شخصاً برای اخذ معافیت نظام وظیفه خود اقدام نمایند.

دانشجویانی که با معافیت‌های آماده بخدمت و کفالت و غیره وارد دانشکده میشوند باید هر سال شخصاً برای تجدید معافیت نظام وظیفه خود اقدام کرده و عین برگ معافیت را تسلیم دفتر دانشکده بنمایند والا از ثبت نام آنان خودداری خواهد شد .

#### ۸- افسران دانشجو - افسرانی که حائز شرایط ورود

بدانشکده ادبیات میباشند در صورتی که بخواهند در دانشکده بتحصیل اشتغال ورزند باید علاوه بر مدارکی که برای ثبت نام لازم است موافقت ستاد ارتش را نیز بضمیمه سایر مدارک تسلیم دفتر نمایند .

۹- تغییر رشته تحصیلی - داوطلبان فقط در رشته ای که در مسابقه ورودی آن شرکت کرده و پذیرفته شده اند باید ثبت نام نمایند و اگر بخواهند تغییر رشته بدهند پس از موافقت اداره دانشکده باید در امتحانات ورودی رشته جدید شرکت کرده و توفیق حاصل نمایند.

۱۰- حضور و غیاب دانشجویان - از دانشجویان در مدت تحصیل حضور و غیاب بعمل خواهد آمد - اگر ساعتهای غیبت دانشجویی در درسی از  $\frac{1}{8}$  ساعتهای تدریس شده تجاوز نماید آن دانشجو از امتحان آن درس در خرداد ماه محروم خواهد بود - دانشجویی که ساعات غیبتش از  $\frac{1}{4}$  ساعات تدریس شده درسی تجاوز کند از امتحانات شهریور نیز محروم خواهد بود.

#### ۱۱- مقررات مربوط به امتحانات

امتحانات رسمی دانشکده در دو موقع از سال انجام میشود.  
الف - امتحانات آخر سال که در ۲۵ اردیبهشت ماه آغاز میشود.  
ب - امتحانات تجدیدی که در هفته دوم شهریور ماه صورت می گیرد.

نمره هر درس از صفر تا ۲۰ است و حداقل نمره قابل قبول ۱۰ است - هر درس دارای امتحان و نمره مستقل است و اگر درسی بوسیله دو یا چند تن از استادان تدریس شود میانگین نمرات نمره آن درس محسوب خواهد شد و اگر میانگین نمرات در خرداد ماه کمتر از ده باشد دانشجو باید در شهریور ماه امتحان کلیه قسمت های آن درس را تجدید نماید و اگر در شهریور ماه نیز میانگین از ده کمتر باشد دانشجو سال بعد برای

کلیه قسمت‌های آن درس ثبت نام خواهد نمود .

هر گاه دانشجویی در خرداد در امتحان کتبی و یا شفاهی درسی که امتحان کتبی و شفاهی دارد غایب باشد باید در شهریور هم امتحان کتبی و هم امتحان شفاهی آن درس را تجدید کند .

#### ۱۲- درس و واحدهای درسی

درس موضوع مستقلی است که در یک سال (یک یا چند ساعت در هفته) توسط یک یا چند تن تدریس میشود . واحد عبارت است از یک ساعت درس در هفته در مدت یکسال تحصیلی .

هر درس در هر رشته شماره‌ای دارد که با صد - دویست یا سیصد شروع میشود .

درسی که با صد شروع میشود آغازی است یعنی دنباله درس دیگری نیست .

درسی که با دویست شروع میشود دنباله درسی است که با شماره صد شروع شده و آحاد و عشراتش با آن یکی است .

درسی که با سیصد شروع میشود دنباله درسی است که با شماره دویست شروع شده و آحاد و عشراتش با آن یکی است .

دانشجو وقتی میتواند درسی را که با دویست و یا سیصد شروع میشود انتخاب و تحصیل نماید که در امتحان درسی که با صد و یا دویست شروع شده و آحاد و عشراتش با آن‌ها یکی است و یا درسی که تحصیلش مقدم بر آن بشمار آمده باشد توفیق حاصل کرده باشد .

دانشجویانی که در دوران تحصیل عده واحدهای مرد و دیشان

به ۲۵ برسند از ادامه تحصیل در دانشکده ممنوع خواهند بود .  
 مردود کسی است که یا در امتحان توفیق نیابد و یا در امتحانات  
 شرکت نکند .

دانشنامه لیسانس و دکتری در رشته‌های مختلف ممکن است  
 بتشخیص شورای دانشکده بجای يك شهادتنامه اختیاری و یا عده‌ای از  
 واحدهائی که برای دروس اختیاری معین گردیده است محسوب شود .

**درسهای رشته های پنجگانه دانشکده و تعداد واحدهای آنها**  
**۱ - رشته زبان و ادبیات فارسی**

| شماره درس | نام درس                                                               | تعداد واحد | شماره درس | نام درس                          | تعداد واحد | شماره درس | نام درس                          | تعداد واحد |
|-----------|-----------------------------------------------------------------------|------------|-----------|----------------------------------|------------|-----------|----------------------------------|------------|
| ۱۰۱       | دستور زبان فارسی                                                      | ۱          | —         | —                                | —          | —         | —                                | —          |
| ۱۰۲       | سبک شناسی (نظم)                                                       | ۳          | ۲۰۲       | سبک شناسی (نثر)                  | ۳          | —         | —                                | —          |
| ۱۰۳       | تحقیق در متون فارسی و آئین نگارش                                      | ۲          | ۲۰۳       | تحقیق در متون فارسی و آئین نگارش | ۲          | ۳۰۳       | تحقیق در متون فارسی و آئین نگارش | ۲          |
| ۱۰۴       | صناعات ادبی فارسی و عربی (معانی و بیان عروض - قافیه بدیع و انواع شعر) | ۳          | —         | —                                | —          | —         | —                                | —          |
| ۱۰۵       | تاریخ زبان فارسی                                                      | ۲          | ۲۰۵       | تاریخ زبان فارسی                 | ۲          | —         | —                                | —          |
| ۱۰۶       | تاریخ ادبیات فارسی                                                    | ۳          | ۲۰۶       | تاریخ ادبیات فارسی               | ۳          | ۳۰۶       | تاریخ ادبیات فارسی               | ۳          |
| ۱۰۷       | زبان و ادبیات اوستایی و فارسی باستانی                                 | ۲          | —         | —                                | —          | —         | —                                | —          |
| ۱۰۸       | زبان پهلوی                                                            | ۲          | —         | —                                | —          | —         | —                                | —          |
| ۱۰۹       | زبان عربی                                                             | ۳          | ۲۰۹       | زبان عربی                        | ۳          | —         | —                                | —          |
| ۱۱۰       | ادبیات عرب                                                            | ۲          | ۲۱۰       | ادبیات عرب                       | ۲          | —         | —                                | —          |
| ۱۱۱       | سخن سنجی                                                              | ۲          | —         | —                                | —          | —         | —                                | —          |
| ۱۱۲       | زبان خارجه                                                            | ۳          | ۲۱۲       | زبان خارجه                       | ۳          | —         | —                                | —          |
|           | جمع                                                                   | ۲۸         |           |                                  | ۱۹         |           |                                  | ۶          |

درس ۱۰۲ بعد از درس ۱۰۱ و دروس ۱۰۴ و ۱۱۰ بعد از درس ۱۰۹ باید تحصیل شود .

برای اخذ درجه لیسانس رشته زبان و ادبیات فارسی دانشجو باید لا اقل شصت واحد تحصیل کرده و در امتحانات آنها موفق شده باشد از این تعداد ۵۳ واحد مطابق صورت فوق اجباری است و بقیه واحدها را دانشجو میتواند از میان دروس اختیاری زیر انتخاب نماید .

۱- مقدمات روانشناسی از دروس اختیاری عمومی ۲ واحد

۲- تاریخ ایران بعد از اسلام شماره ۱۰۲ رشته تاریخ و جغرافیا ۲

۳- » » » » ۲۰۲ » » ۲

۴- تاریخ تمدن » » » ۱۰۵ » » ۳

۵- زیبا شناسی از دروس اختیاری عمومی ۲

۶- خطوط اسلامی شماره ۱۰۹ رشته باستان شناسی ۱

۷- جامعه شناسی » ۱۰۶ رشته فلسفه و علوم تربیتی ۴

۸- فلسفه اسلامی » ۱۰۴ رشته فلسفه و علوم تربیتی ۴

۹- فلسفه عمومی » ۱۰۱ » » ۲

۱۰- مقدمات زبان شناسی از دروس اختیاری عمومی ۲

۱۱- مقدمات ادبیات زبان خارجه شماره ۱۰۶ رشته زبان خارجه ۱

۱۲- طرز بیان مطلب » ۱۰۷ » » ۱

۱۳- ترجمه ساده د ۱۱۰ رشته زبان خارجه ۲ واحد

۱۴- قرائت متون فلسفی بزبان فارسی > ۱۱۲ رشته فلسفه و علوم تربیتی ۳ >  
دروسی که در رشته زبان و ادبیات فارسی تشکیل شهادتنامه میدهند

عبارتند از :

۱- شماره ۱۰۱ دستور و شماره ۱۰۲ سبک شناسی (نظم) و شماره ۲۰۲ سبک شناسی (نثر) بنام سبک شناسی و دستور زبان فارسی .

۲- شماره های ۱۰۳ و ۲۰۳ و ۳۰۳ تحقیق در متون فارسی و آئین نگارش بنام شهادتنامه تحقیق در متون فارسی و آئین نگارش .

۳- شماره های ۱۰۶ و ۲۰۶ و ۳۰۶ تاریخ ادبیات فارسی بنام شهادتنامه تاریخ ادبیات فارسی .

۴- شماره ۱۰۴ صناعات ادبی و شماره ۱۱۱ سخن سنجی بنام شهادتنامه سخن سنجی و صناعات ادبی .

۵- شماره های ۱۰۵ و ۲۰۵ تاریخ زبان فارسی و شماره ۱۰۷ زبان اوستایی و فارسی باستان و شماره ۱۰۸ زبان پهلوی بنام شهادتنامه تاریخ زبان فارسی و زبانهای پیش از اسلام .

۶- شماره های ۱۰۹ و ۲۰۹ زبان عربی و شماره های ۱۱۰ و ۲۱۰ ادبیات عرب بنام شهادتنامه زبان و ادبیات عربی

شهادتنامه های فوق وقتی بدانشجویان داده میشود که دانشجو در امتحان دروس تشکیل دهنده آن شهادتنامه ها توفیق حاصل کرده باشد .

## ۲- رشته فلسفه و علوم تربیتی

درس های این رشته و تعداد واحدهای آنها شرح زیر است

| شماره درس | نام درس                     | تعداد واحد | شماره درس | نام درس                   | تعداد واحد | شماره درس | نام درس                      | تعداد واحد |
|-----------|-----------------------------|------------|-----------|---------------------------|------------|-----------|------------------------------|------------|
| ۱۰۱       | فلسفه عمومی و متدولژی       | ۳          | —         | —                         | —          | —         | —                            | —          |
| ۱۰۲       | تاریخ فلسفه ( یونان و روم ) | ۴          | ۲۰۲       | تاریخ فلسفه ( قرون وسطی ) | ۳          | ۳۰۲       | تاریخ فلسفه ( جدید و معاصر ) | ۳          |
| ۱۰۳       | منطق                        | ۲          | —         | —                         | —          | —         | —                            | —          |
| ۱۰۴       | فلسفه اسلامی                | ۴          | —         | —                         | —          | —         | —                            | —          |
| ۱۰۵       | علم اخلاق                   | ۲          | —         | —                         | —          | —         | —                            | —          |
| ۱۰۶       | جامعه شناسی عمومی و تربیتی  | ۴          | —         | —                         | —          | —         | —                            | —          |
| ۱۰۷       | روانشناسی عمومی             | ۳          | ۲۰۷       | روانشناسی عمومی           | ۳          | —         | —                            | —          |
| ۱۰۸       | روانشناسی تربیتی            | ۲          | —         | —                         | —          | —         | —                            | —          |
| ۱۰۹       | تاریخ آموزش و پرورش         | ۲          | —         | —                         | —          | —         | —                            | —          |
| ۱۱۰       | اصول آموزش و پرورش          | ۲          | —         | —                         | —          | —         | —                            | —          |
| ۱۱۱       | قرائت متون زبان خارجه       | ۴          | —         | —                         | —          | —         | —                            | —          |
| ۱۱۲       | قرائت متون فارسی            | ۳          | —         | —                         | —          | —         | —                            | —          |
| ۱۱۳       | زبان خارجه                  | ۳          | ۲۱۳       | زبان خارجه                | ۲          | —         | —                            | —          |
| ۱۱۴       | عربی                        | ۲          | —         | —                         | —          | —         | —                            | —          |
| جمع       |                             | ۴۰         |           |                           | ۸          |           |                              | ۳          |

درس ۱۰۱ بعد از درس ۱۰۲ و درس ۱۰۴ بعد از درس ۱۰۳ و درس ۱۰۷ بعد از درس ۱۰۸ و درس ۱۱۱ بعد از درس ۲۱۳ باید تحصیل شود مگر در مواردی که این دروس در رشته‌های دیگر جزء دروس اختیاری باشد.

برای نیل بدرجه لیسانس در رشته فلسفه و علوم تربیتی دانشجوی باید لااقل ۵۵ واحد تحصیل و در امتحانات آنها توفیق حاصل کرده باشد از این تعداد ۵۱ واحد مطابق صورت فوق اجباری است بقیه واحدها را دانشجو میتواند از میان دروسهای اختیاری زیر انتخاب نماید.

- |                            |                       |        |
|----------------------------|-----------------------|--------|
| ۱- زیباشناسی               | از دروس اختیاری عمومی | ۲ واحد |
| ۲- روانشناسی مرضی و درمانی | » » »                 | ۲ »    |
| ۳- تاریخ علوم              | » » »                 | ۲ »    |
| ۴- تاریخ ادیان             | » » »                 | ۲ »    |
| ۵- مردم شناسی              | » » »                 | ۲ »    |
| ۶- نژاد شناسی              | » » »                 | ۲ »    |
| ۷- روانشناسی کودک          | » » »                 | ۲ »    |
| ۸- فیزیولوژی اعصاب و مراکز | » » »                 | ۲ »    |

عصبی

دروسی که در رشته فلسفه و علوم تربیتی تشکیل شهادتنامه میدهند

عبارتند از:

- ۱- شماره ۱۰۲ تاریخ فلسفه (یونان و روم) و شماره ۲۰۲ تاریخ فلسفه (قرون وسطی) و شماره ۳۰۲ تاریخ فلسفه (جدید و معاصر) بنام

شهادتنامه تاریخ فلسفه .

۲- شماره ۱۰۳ منطق و شماره ۱۰۴ فلسفه اسلامی بنام شهادتنامه منطق و فلسفه اسلامی .

۳- شماره ۱۰۵ علم اخلاق و شماره ۱۰۶ جامعه شناسی بنام شهادتنامه جامعه شناسی و علم اخلاق .

۴- شماره های ۱۰۷ و ۲۰۷ روانشناسی عمومی بنام شهادتنامه روانشناسی عمومی .

۵- شماره ۱۰۸ روانشناسی تربیتی و شماره ۱۰۹ تاریخ آموزش و پرورش و شماره ۱۱۰ اصول آموزش و پرورش بنام شهادتنامه علوم تربیتی .

۶- شماره ۱۰۱ فلسفه عمومی و متدولژی و شماره ۱۱۰ قرائت متون بزبان خارجه بنام شهادتنامه فلسفه عمومی و متدولژی

شهادتنامه های فوق وقتی بدانشجو داده میشود که دانشجو در امتحان دروس تشکیل دهنده آن شهادتنامه ها توفیق حاصل کرده باشد.

### ۳- رشته تاریخ و جغرافیا

بدان طلبان تحصیل در رشته تاریخ و جغرافیا سه نوع لیسانس ممکن است داده شود ۱- لیسانس در رشته تاریخ و جغرافیا ۲- لیسانس در رشته تاریخ ۳- لیسانس در رشته جغرافیا .

۱- درجه لیسانس در رشته تاریخ و جغرافیا - درسهای این رشته و تعداد واحدهای آن بشرح زیر است .

[illegible]

درس ۱۰۶ بعد از درس ۱۰۷ باید تحصیل شود .

برای نیل بدرجه لیسانس (تاریخ و جغرافیا) دانشجو باید تمام دروس فوق را که جمعاً ۶۲ واحد است تحصیل کرده و از عهده امتحانات آنها برآید و برای نیل بدرجه لیسانس در تاریخ و لیسانس در جغرافیا ۵۴ واحد لازم است .

دروسی که در رشته «تاریخ و جغرافیا» تشکیل شهادتنامه میدهند عبارتند از .

۱- شماره ۱۰۱ تاریخ ایران پیش از اسلام و شماره ۱۰۳ تاریخ عمومی قرون قدیم بنام شهادتنامه تاریخ قدیم .

۲- شماره ۱۰۴ تاریخ عمومی (قرون وسطی و جدید) و شماره ۲۰۴ تاریخ عمومی (قرون معاصر) و شماره ۱۰۵ تاریخ تمدن بنام شهادتنامه تاریخ عمومی .

۳- شماره های ۱۰۲ و ۲۰۲ و ۳۰۲ تاریخ ایران بعد از اسلام بنام شهادتنامه تاریخ ایران بعد از اسلام .

۴- شماره های ۱۰۶ و ۲۰۶ جغرافیای ایران بنام شهادتنامه جغرافیای ایران .

۵- شماره ۱۰۷ جغرافیای عمومی (طبیعی) بنام شهادتنامه جغرافیای طبیعی

۶- شماره های ۱۰۸ و ۲۰۸ و ۳۰۸ جغرافیای عمومی (ممالک) بنام شهادتنامه جغرافیای عمومی (ممالک).

۷- شماره ۱۰۹ جغرافیای اقتصادی و شماره ۱۱۰ جغرافیای انسانی بنام شهادتنامه جغرافیای اقتصادی و انسانی

شهادتنامه های فوق وقتی بدانشجوداده میشود که دانشجو در امتحان دروس تشکیل دهنده آن شهادتنامه ها توفیق حاصل کرده باشد توضیح اینکه این رشته دروس اختیاری ندارد .

۲- درجه لیسانس در تاریخ - برای نیل بدرجه لیانس در تاریخ دانشجو باید سه شهادتنامه تاریخ و یک شهادتنامه جغرافیا و دروس شماره ۱۱۱ (زبان فارسی) و شماره های ۱۱۲ و ۲۱۲ (زبان خارجه) و شماره ۱۱۳ (زبان عربی) را تحصیل کرده و کسری واحدهای خود را تا ۴ واحد باین طریق انتخاب نماید: لااقل ۶ واحد از مواد اختیاری مربوط بتاریخ و بقیه از دروس جغرافیا (اعم از اجباری و اختیاری) و از سایر مواد اختیاری که برای رشته تاریخ و جغرافیا معین شده است .

۳- درجه لیانس در جغرافیا - برای نیل بدرجه لیانس در جغرافیا دانشجو باید ۴ شهادتنامه جغرافیا و یک شهادتنامه تاریخ و دروس شماره ۱۱۱ (زبان فارسی) و شماره های ۱۱۲ و ۲۱۲ (زبان خارجه) را تحصیل کرده و کسری واحدهای خود را تا میزان ۴ واحد باین طریق انتخاب کند: لااقل ۶ واحد از مواد اختیاری مربوط بجغرافیا و بقیه از دروس تاریخ (اعم از اجباری یا اختیاری) و از سایر مواد اختیاری که برای رشته تاریخ و جغرافیا معین شده :

مواد اختیاری رشته تاریخ و جغرافیا بشرح زیر است .

- ۱- مقدمات روانشناسی از دروس اختیاری ۲ واحد
- ۲- قرائت متون تاریخی " " " ۳ واحد
- ۳- تاریخ ادیان از دروس اختیاری عمومی ۲ واحد

- ۴- تاریخ عقاید سیاسی و اقتصادی از درس اختیاری عمومی ۳ واحد
- ۵- خطوط تاریخی باستانی شماره ۱۰۸ رشته باستان شناسی ۱ د
- ۶- خطوط اسلامی ۱۰۹ د د د ۱ د
- ۷- جغرافیای ریاضی از درس اختیاری عمومی ۲ د
- ۸- جامعه شناسی عمومی و تربیتی شماره ۱۰۶ رشته فلسفه و علوم تربیتی ۴ د
- ۹- جغرافیای تاریخی از درس عمومی اختیاری ۲ د
- ۱۰- مردم شناسی د د د ۲ د
- ۱۱- دریا شناسی د د د ۲ د
- ۱۲- جغرافیای حیوانی و نباتی (بیوژئوگرافی) از درس عمومی اختیاری ۲ د
- ۱۳- زمین شناسی د د د ۲ د

۴- رشته باستان‌شناسی  
درسهای این رشته و تعداد واحدهای آنها بشرح زیر است

| شماره درس | نام درس                                   | تعداد واحد | شماره درس | نام درس                              | تعداد واحد |
|-----------|-------------------------------------------|------------|-----------|--------------------------------------|------------|
| ۱۰۱       | باستان‌شناسی آسیای غربی و مصر             | ۴          | ۱         | —                                    | —          |
| ۱۰۲       | باستان‌شناسی ایران (قبل از هخامنشی) و هند | ۵          | ۲۰۲       | باستان‌شناسی ایران (هخامنشی)         | —          |
| ۱۰۳       | باستان‌شناسی ایران (اشکانی و ساسانی)      | ۳          | —         | —                                    | —          |
| ۱۰۴       | تاریخ هنرهای ایران                        | ۳          | ۲۰۴       | تاریخ هنرهای ایران (از صفویه به بعد) | —          |
| ۱۰۵       | زیباشناسی و تاریخ عمومی هنر               | ۵          | —         | —                                    | —          |
| ۱۰۶       | زبان فارسی باستان                         | ۲          | —         | —                                    | —          |
| ۱۰۷       | زبان پهلوی                                | ۳          | —         | —                                    | —          |
| ۱۰۸       | خطوط تاریخی باستانی                       | ۱          | —         | —                                    | —          |
| ۱۰۹       | خطوط اسلامی                               | ۱          | —         | —                                    | —          |
| ۱۱۰       | موزه‌داری                                 | ۲          | —         | —                                    | —          |
| ۱۱۱       | فارسی                                     | ۲          | —         | —                                    | —          |
| ۱۱۲       | زبان خارجه                                | ۲          | ۲۱۲       | زبان خارجه                           | —          |
|           | جمع                                       | ۳۵         |           |                                      | —          |
|           |                                           |            |           |                                      | ۸          |

برای نیل بدرجه لیسانس رشته باستان‌شناسی دانشجو باید لااقل ۵۵ واحد تحصیل کرده و در امتحانات مربوط موفق شده باشد از این مقدار ۳۴ واحد مطابق صورت فوق اجباری است و بقیه واحد ها را دانشجو میتواند از میان دروس اختیاری زیر انتخاب نماید .

- ۱- عربی ۲ واحد
- ۲- رسم و طراحی از درس عمومی اختیاری ۲
- ۳- جغرافیای تاریخی شهرهای ایران از درس عمومی اختیاری ۲
- ۴- سکه شناسی ۱ ۱ ۱ ۱
- ۵- مردم شناسی ۲ ۱ ۱ ۱
- ۶- تاریخ تمدن شماره ۱۰۵ از رشته تاریخ و جغرافیا ۳
- ۷- فن کتابداری و بایگانی از درس عمومی اختیاری ۲
- ۸- نژادشناسی ۲ ۱ ۱

دروسی که در رشته باستان‌شناسی تشکیل شهادتنامه میدهند عبارتند از :

- ۱- شماره ۱۰۱ باستان‌شناسی آسیای غربی و مصر و شماره ۱۰۲ باستان‌شناسی ایران (قبل از هخامنشی) و هند و شماره ۲۰۲ باستان‌شناسی ایران (هخامنشی) بنام شهادتنامه باستان‌شناسی .
- ۲- شماره ۱۰۳ باستان‌شناسی ایران (اشکانی و ساسانی) و شماره ۱۰۴ تاریخ هنرهای ایران و شماره ۲۰۴ تاریخ هنرهای ایران (از صفویه بعد) بنام شهادتنامه تاریخ هنرهای ایران .

۳- شماره ۱۰۵ زیبا شناسی و تاریخ عمومی هنر و شماره ۱۱۰ موزه  
داری بنام شهادتنامه زیبا شناسی و تاریخ عمومی هنر .

۴- شماره ۱۰۶ زبان فارسی باستان و شماره ۱۰۷ زبان پهلوی و  
شماره ۱۰۸ خطوط تاریخی باستانی و شماره ۱۰۹ خطوط اسلامی بنام  
شهادتنامه خطوط تاریخی و زبانهای ایران باستان .

شهادتنامه‌های فوق‌وقتی بدانشجوداده میشود که دانشجودر امتحان  
دروس تشکیل‌دهنده آن شهادتنامه‌ها توفیق حاصل کرده باشد .

## ۵- رشته زبان خارجه

دروسهای این رشته و تعداد واحدهای آنها بشرح زیر است.

| تعداد<br>واحد | نام درس                     | شماره<br>درس | تعداد<br>واحد | نام درس                     | شماره<br>درس | تعداد<br>واحد | نام درس                   | شماره<br>درس |
|---------------|-----------------------------|--------------|---------------|-----------------------------|--------------|---------------|---------------------------|--------------|
| ۱             | دستور زبان                  | ۳۰۱          | ۲             | دستور زبان                  | ۲۰۱          | ۲             | دستور زبان                | ۱۰۱          |
| ۱             | انشاء ادبی                  | ۳۰۲          | ۲             | انشاء ادبی                  | ۲۰۲          | ۲             | انشاء ساده                | ۱۰۲          |
| ۲             | قرائت با تفسیر              | ۳۰۳          | ۲             | قرائت با تفسیر              | ۲۰۳          | ۳             | قرائت                     | ۱۰۳          |
| ۲             | قرائت متون ادبی             | ۳۰۴          | ۲             | قرائت متون ادبی             | ۲۰۴          | ۲             | قرائت متون ادبی           | ۱۰۴          |
|               | —                           |              |               | —                           |              | ۱             | معانی و بیان              | ۱۰۵          |
|               | —                           |              |               | —                           |              | ۱             | مقدمات ادبیات زبان خارجه  | ۱۰۶          |
|               | —                           |              |               | —                           |              | ۱             | طرز بیان مطلب             | ۱۰۷          |
|               | —                           |              |               | —                           |              | ۱             | تاریخ زبان                | ۱۰۸          |
|               |                             |              | ۴             | تاریخ ادبیات                | ۲۰۹          | ۴             | تاریخ ادبیات              | ۱۰۹          |
| ۲             | ترجمه متون ادبی (نظم و نثر) | ۳۱۰          | ۲             | ترجمه متون ادبی (نظم و نثر) | ۲۱۰          | ۲             | ترجمه ساده                | ۱۱۰          |
|               |                             |              | ۳             | زبان و ادبیات فارسی         | ۲۱۱          | ۳             | زبان و ادبیات فارسی       | ۱۱۱          |
|               |                             |              |               | —                           |              | ۲             | تحقیق در ادوار مختلف زبان | ۱۱۲          |
| ۸             |                             | ۱۷           |               |                             |              | ۲۴            | جمع                       |              |

درس ۱۰۹ بعد از ۱۰۶ و درس ۱۰۵ بعد از ۱۰۹ باید تحصیل شود .  
 برای نیل بدرجه لیسانس زبان خارجه دانشجو باید لااقل ۶۰ واحد  
 تحصیل کرده و در امتحانات آن موفق بشود از این تعداد ۴۹ واحد مطابق  
 صورت بالا اجباری است و بقیه واحدها اختیاری است و دانشجو میتواند  
 آنها را از میان دروس زیر انتخاب نماید .

- ۱- زبان خارجه (زبان دوم) (در سه قسمت و هر سال ۳ واحد) ۹ واحد
  - ۲- ادبیات تطبیقی از دروس عمومی اختیاری ۲
  - ۳- زیبا شناسی ۲
  - ۴- روان شناسی عمومی شماره های ۱۰۷ و ۲۰۷ رشته فلسفه ۶
- و علوم تربیتی .

- ۵- جامعه شناسی عمومی و تربیتی شماره ۱۰۶ رشته ۴
- فلسفه و علوم تربیتی

- ۶- مقدمات زبان شناسی از دروس عمومی اختیاری ۲ واحد
  - ۷- دستور زبان فارسی شماره ۱۰۱ رشته ادبیات فارسی ۱
  - ۸- تاریخ ادبیات فارسی شماره های ۱۰۶ و ۲۰۶ و ۳۰۶ واحد
- از ۹ واحد رشته ادبیات فارسی

- ۹- صناعات ادبی شماره ۱۰۴ رشته ادبیات فارسی ۳ واحد
- ۱۰- زبان یونان قدیم از دروس عمومی اختیاری ۳
- ۱۱- زبان لاتین ۳
- ۱۲- هنر نمایش و تئاتر ۳
- ۱۳- تاریخ تمدن و فرهنگ زبان خارجه مربوط ۲

دروسی که در رشته زبان خارجه تشکیل شهادتنامه می دهند عبارتند از.

۱- شماره ۱۰۳ قرائت و شماره های ۲۰۳ و ۳۰۳ قرائت با تفسیر و شماره ۱۰۵ معانی و بیان

بنام شهادتنامه زبان و صناعات ادبی  
۲- شماره های ۱۰۱ و ۲۰۱ و ۳۰۱ دستور زبان و شماره ۱۰۲ انشاء ساده و شماره های ۲۰۲ و ۳۰۲ انشاء ادبی و شماره ۱۰۸ تاریخ زبان  
بنام شهادتنامه دستور و نگارش زبان

۳- شماره های ۱۰۴ و ۲۰۴ و ۳۰۴ قرائت متون ادبی و شماره ۱۰۷ طرز بیان مطلب و شماره ۱۰۶ مقدمات ادبیات خارجه  
بنام شهادتنامه ادبیات

۴- شماره های ۱۰۹ و ۲۰۹ و ۳۰۹ تاریخ ادبیات و شماره ۱۱۲ تحقیق در ادوار مختلف زبان  
بنام شهادتنامه تاریخ ادبیات

۵- شماره ۱۱۰ ترجمه ساده و شماره های ۲۱۰ و ۳۱۰ ترجمه متون ادبی (نظم و نثر) و شماره های ۱۱۱ و ۲۱۱ زبان و ادبیات فارسی  
بنام شهادتنامه ترجمه متون ادبی (نظم و نثر)  
برای زبان دوم نیز ممکن است يك شهادتنامه داده شود.

## قسمت دوم

دوره دکتری زبان و ادبیات فارسی - تاریخ و جغرافیا و فلسفه

۱- شرط ورود - شرط ورود بدوره های دکتری دانشکده

ادبیات علاوه برداشتن دانشنامه لیسانس واستعداد کافی برای تتبع وتحقیق  
توفیق در امتحانات مخصوص رشته مربوط خواهد بود .

شاگردان اول هر يك از رشته های لیسانس از شرکت در امتحانات

ورودی دوره دکتری مربوط معاف خواهند بود .

۲- مواد امتحانات ورودی دوره های دکتری بشرح زیر است .

الف - دوره دکتری زبان و ادبیات فارسی

۱- مواد امتحانات کتبی

فارسی

۱- تاریخ ادبیات

۲- دستور زبان فارسی (بحث در یکی از مباحث دستور- تجزیه و

ترکیب چند عبارت منظوم و منثور)

۳- عروض فارسی (در حدود المعجم شمس قیس)

۴- قافیه فارسی ( «     »     »     » )

۵- بدیع ( «     »     »     » )

۶- معانی و بیان فارسی

عربی

۱- ترجمه و اعراب گذاری متن عربی

۲- صرف و نحو عربی (چند سؤال راجع بمباحث صرف و نحو)

### زبان خارجه

انشاء در حدود دوره لیسانس (زبان اول شعبه زبان)

۲- مواد امتحانات شفاهی .

فارسی - قرائت متون نظم و نثر فارسی .

عربی - ۱- قرائت متون نظم و نثر عربی .

۲- کلیات تاریخ ادبیات عرب .

### زبان خارجه

۱- مکالمه

۲- قرائت از متون نظم و نثر و ترجمه آن بفارسی .

هر سال در اردیبهشت ماه مواد امتحانات شفاهی هردرس معین و

برای اطلاع داوطلبان در دانشکده آگهی میشود .

داوطلبی در دوره دکتری زبان و ادبیات فارسی پذیرفته میشود

که معدل امتحانات کتبی و شفاهی اولاً اقل ۱۳ باشد .

### ب- دوره دکتری فلسفه

۱- نوشتن يك مقاله بفارسی راجع بیک موضوع فلسفی در حدود

مواد شهادتنامه های اجباری لیسانس .

۲- ترجمه و تفسیر کتبی و شفاهی یکی از متون معروف فلسفه

اسلامی (عربی) .

۳- ترجمه و تفسیر کتبی و شفاهی یکی از متون معروف فلسفی

(زبان های فرانسه - انگلیسی - آلمانی) .

۴- اطلاع اجمالی باندازه قرائت و فهم مطالب یکی از زبانهای

فرانسه - انگلیسی - آلمانی یا روسی غیر از زبانی که داوطلب برای ترجمه و تفسیر انتخاب کرده است .

### ج- دوره دکتری تاریخ جغرافیا

- ۱- قرائت و ترجمه یکی از متون تاریخی و جغرافیائی بزبان عربی و یکی از زبانهای فرانسه - انگلیسی - آلمانی و یا روسی .
- ۲- نوشتن يك مقاله بفارسی راجع بیکي از مسائل تاریخی یا جغرافیائی در حدود یکی از شهادتنامه های اجباری لیسانس .
- ۳- گذراندن امتحان شفاهی ( اطلاعات عمومی تاریخی یا جغرافیائی ) در حدود لیسانس .

### ۴- دوره تحصیلات و انتخاب شهادتنامه ها .

مدت تحصیل در دوره های دکتری فلسفه و تاریخ و جغرافیا لا اقل سه سال است و حداقل مدت برای تحصیل در دوره دکتری زبان و ادبیات فارسی ۲ سال و حدا کثره سال - دانشجویانی که دوره تحصیلات آنها در دوره دکتری زبان و ادبیات فارسی از دو سال تجاوز نماید علاوه بر شهریه معمول سالیانه مبلغی که بتوسط شورای دانشکده ادبیات تعیین میشود برای تکمیل کتابخانه بحسابداری دانشکده ادبیات خواهند پرداخت .

داوطلبان تحصیل در دوره های دکتری باید هر سال هنگام نام نویسی شهادتنامه هائی را که در آن سال میخواهند تحصیل کنند کتباً بدفتر دانشکده اطلاع دهند ( اعم از اجباری و اختیاری ) دانشجویان دوره های دکتری فلسفه و تاریخ و جغرافیا در سال اول تحصیل نمیتوانند در امتحان بیش از سه شهادتنامه شرکت نمایند .

#### ۴- شهادتنامه .

الف - دوره دکتری زبان و ادبیات فارسی - برای رسیدن بدرجه دکتری زبان و ادبیات فارسی داوطلب باید ده شهادتنامه بدست آورد و دانشجویان نمیتوانند در هر سال بیش از شش شهادتنامه بدست آورند .

چهار شهادتنامه زیر اجباری است .

۱- تحقیق در تاریخ ادبیات و متون فارسی .

۲- سبک شناسی و قواعد زبان فارسی .

۳- زبان عربی (صرف و نحو و تحقیق در متون) .

۴- کلیات زبان شناسی .

شش شهادتنامه دیگر اختیاری است که دانشجویان از میان شهادتنامه

های زیر انتخاب خواهد نمود .

۱- زبان و ادبیات فارسی باستان .

۲- زبان و ادبیات پهلوی .

۳- زبان و ادبیات اوستا .

۴- تحقیق در لهجه ها و زبانهای محلی ایران .

۵- سانسکریت

۶- تاریخ ادبیات عرب .

۷- روابط ادبیات فارسی و عربی .

۸- سنجش ادبیات .

۹- تاریخ ادیان و مذاهب (مخصوصاً فرق اسلامی) .

۱۰- تاریخ تصوف و تأثیر آن در ادبیات فارسی .

- ۱۱- تحقیق در دستور زبان فارسی .
- ۱۲- يك زبان اروپائی و ادبیات آن (فرانسه- انگلیسی- آلمانی- روسی) .
- ۱۳- يك زبان آسیائی (ترکی - اردو- ارمنی) .
- ۱۴- قواعد ادبیات عرب .
- ۱۵- فرهنگ ایران باستان .
- ۱۶- زبان های شرقی ایران (سغدی- ختنی- خوارزمی)
- ب- دوره دکتری فلسفه
- شهادتنامه های دوره دکتری فلسفه عبارتند از:
- ۱- تاریخ فلسفه قدیم و قرون وسطی
- ۲- تاریخ فلسفه جدید و معاصر
- ۳- فلسفه عمومی
- ۴- روان شناسی
- ۵- جامعه شناسی
- ۶- فلسفه اسلامی (مشاء یا اشراق)
- ۷- منطق و متدولوژی
- داوطلب باید چهارشهادتنامه تحصیل کند که دوشهادتنامه اجباری است و باید یکی از ه دسته شهادتنامه های زیر باشد و دوشهادتنامه دیگر از میان سایر شهادتنامه ها اختیاری خواهد بود .
- ۱- تاریخ فلسفه قدیم و قرون وسطی - تاریخ فلسفه جدید و معاصر
- ۲- تاریخ فلسفه جدید و معاصر - جامعه شناسی
- ۳- روان شناسی - جامعه شناسی

- ۴- منطق و متدولوژی - فلسفه عمومی
- ۵- فلسفه اسلامی (مشاء اشراق - تاریخ فلسفه قدیم و قرون وسطی
- ۶- فلسفه عمومی - روان شناسی
- ۷- فلسفه اسلامی (مشاء یا اشراق) - تاریخ فلسفه جدید و معاصر
- ۸- منطق و متدولوژی - روان شناسی
- ۹- فلسفه اسلامی ( مشاء یا اشراق - منطق و متدولوژی

### ج- دوره های دکتری تاریخ و جغرافیا

- ۱- دوره دکتری تاریخ
- موادیکه در دوره دکتری تاریخ بصورت شهادتنامه تدریس میشود عبارتند از:

- ۱- تحقیق در تاریخ ایران و منابع آن
- ۲- جغرافیای تاریخی ایران (مشترك بين داوطلبان دوره دکتری تاریخ و دوره دکتری جغرافیا)
- ۳- تاریخ تحولات اجتماعی در ایران
- ۴- بررسی خط و کتیبه و سکه شناسی
- ۵- نظامات (رژیم های) مختلف و عقاید سیاسی
- ۶- فلسفه تاریخ
- ۷- تاریخ روابط سیاسی و دیپلماسی ایران در قرون جدید و معاصر
- ۸- تاریخ روابط ایران با ملل همسایه
- ۹- تاریخ نهضت های ملی
- ۱۰- ایران و تمدن اسلامی

۱۱- تاریخ اسلام

۱۲- جامعه شناسی

از شهادتنامه‌های فوق سه شهادتنامه زیر اجباری است

۱- تحقیق در تاریخ ایران و منابع آن

۲- نظامات (رژیم‌های) مختلف و عقاید سیاسی

۳- تاریخ روابط سیاسی و دیپلماسی ایران در قرون جدید و معاصر

بقیه شهادتنامه‌ها اختیاری است و دانشجو موظف است دو شهادتنامه

از بین شهادتنامه‌های اختیاری را تحصیل کند.

۴- دوره دکتری جغرافیا

موادیکه در دوره دکتری جغرافیا بصورت شهادتنامه تدریس

میشود عبارتند از:

۱- مناطق جغرافیائی ایران

۲- زمین شناسی

۳- هواشناسی

۴- نقشه برداری هوایی

۵- اکتشافات جغرافیائی

۶- مسائل جغرافیای انسانی

۷- آبها و اقیانوس شناسی

۸- مسائل جغرافیای سیاسی (ژئوپولیتیک)

۹- جغرافیای ریاضی

۱۰- جغرافیای حیوانی و نباتی (بیوزئوگرافی)

۱۱- ژئولوژی و ژئومورفولوژی

۱۲- منابع اقتصادی ایران

۱۳- جغرافیای تاریخی ایران (مشترک بین داوطلبان دوره دکتری

تاریخ و دوره دکتری جغرافیا)

از شهادتنامه‌های فوق سه شهادتنامه زیر اجباری است.

۱- مناطق جغرافیائی ایران

۲- ژئولوژی و ژئومورفولوژی

۳- مسائل جغرافیای انسانی

بقیه شهادتنامه‌ها اختیاری است و دانشجو موظف است دو شهادتنامه

از بین شهادتنامه‌های اختیاری را نیز تحصیل کند.

۵- امتحانات دوره دکتری - امتحانات دوره دکتری در خرداد

و شهریور ماه هر سال تحصیلی بعمل می‌آید کسانی که در امتحانات خرداد

ماه توفیق حاصل نکنند یا با داشتن عذر موجه نتوانند در آن امتحانات

شرکت نمایند میتوانند در امتحانات شهریور ماه شرکت کنند.

بدانشجویان دوره دکتری فقط دو بار فرصت داده میشود که در

يك ماده امتحان بدهند و اگر بار دوم توفیق حاصل ننمودند اجازه نام

نویسی و ادامه تحصیلات ایشان موکول بتصویب هیئت نظارت خواهد

بود.

در جاتی که در امتحان مواد دوره دکتری زبان و ادبیات فارسی

داده میشود خوب - پذیرفته - مردود است.

۶- پایان نامه دوره دکتری

الف دوره دکتری زبان و ادبیات فارسی - دانشجویان دوره

دکتری زبان و ادبیات فارسی میتواند پس از بدست آوردن چهار  
شهادتنامه اجباری موضوعی را که بتصویب یکی از استادان رسیده باشد  
برای پایان نامه دکتری انتخاب و به هیئت نظارت پیشنهاد نمایند. پس از  
تصویب موضوع پایان نامه از طرف هیئت نظارت مراتب از طرف رئیس  
دانشکده بدو طلب ابلاغ میشود. حداقل مدت میان تاریخی که موضوع  
پایان نامه بدو طلب ابلاغ میشود و تاریخی که او طلب پایان نامه را  
تقدیم مینماید یکسال است.

دفتر دانشکده در صورتی پایان نامه را قبول مینماید که او طلب  
ده شهادتنامه بدست آورده باشد.

ب - دوره های دکتری فلسفه و تاریخ و جغرافیا - دانشجویان  
دوره های دکتری فلسفه و تاریخ و جغرافیا میتوانند پس از اخذ اولین  
شهادتنامه اجباری موضوع پایان نامه خود را با موافقت یکی از استادان  
انتخاب و بدانشکده پیشنهاد کنند و در صورتیکه موضوع مورد موافقت  
دانشکده واقع شود از ابتدای سال سوم زیر نظر استاد راهنما بهتیمه آن  
پیردازند.

تا زمانی که او طلب تمام شهادتنامه هایی را که برای هر رشته تعیین  
گردیده بدست نیاورده و تصدیق شرکت در جلسات مباحثه و اجرائی  
تمرینات و تحقیقات محوله را از طرف استاد مربوط تحصیل نکرده است  
نمیتواند پایان نامه خود را تسلیم دانشکده نماید و بهر صورت تسلیم  
پایان نامه پیش از انقضای سال سوم میسر نخواهد بود.

موضوع پایزن نامه ممکن است درباره یکی از شهادتنامه های

اجباری ایسانس باشد و در صورتیکه موضوع پایان نامه مربوط به شهادتنامه‌ای باشد که داوطلب آن را نگرفته است باید آن را نیز تحصیل نماید. موضوع انتخاب شده تاده سال برای داوطلب دردانشکده محفوظ است و پس از انقضاء آن مدت دیگری حق انتخاب آن موضوع را خواهد داشت.

داوطلبان تحصیل در دوره‌های دکتری زبان و ادبیات فارسی و فلسفه و تاریخ و جغرافیا باید پایان نامه خود را درشش نسخه ماشین شده بقطعی که دانشکده تعیین خواهد کرد بدفتر تسلیم نمایند پنج نسخه از پایان نامه از طرف دانشکده در اختیار هیئت نظارت گذاشته میشود و هیئت نظارت دوره دکتری پنج نفر از اعضاء خود را که یکی از آنها استاد راهنما خواهد بود با رعایت تناسب آنان با موضوع پایان نامه انتخاب میکنند که پایان نامه را مطالعه کنند - هیئت نظارت نظر خود را در مدتی که بیش از دو ماه نخواهد بود در باب پایان نامه بر رئیس دانشکده اطلاع خواهد داد - در صورتیکه هیئت نظارت نظر موافق داشته باشد اجازه دفاع از پایان نامه از طرف رئیس دانشکده صادر خواهد شد و تاریخ جلسه دفاع کتابد او طلب ابلاغ و در دانشکده اعلان میشود.

در صورتیکه هیئت نظارت پایان نامه را نپذیرفته باشد فقط یکبار بد او طلب فرصت داده میشود که پایان نامه را تکمیل و یا اصلاح و یا تجدید کند و برای تصویب تقدیم نماید و در صورتیکه در مرتبه دوم رد شود دیگر اجازه مجدد باو داده نخواهد شد.

داوطلبان دوره دکتری زبان و ادبیات فارسی حداکثر ۷ سال پس از

تاریخ اتمام تحصیلات دوره دکتری پایان نامه را تسلیم نماید پذیرفتن پایان نامه پس از این مدت موکول بتصویب هیئت نظارت خواهد بود .

**۷- تشکیل جلسه دفاع -** جلسه دفاع از پایان نامه دانشجویان دوره دکتری زبان و ادبیات فارسی در اردیبهشت و آبان ماه هر سال تشکیل میشود و تشکیل جلسه دفاع از پایان نامه دانشجویان دوره های دکتری فلسفه و تاریخ و جغرافیا لااقل شش ماه پس از اخذ آخرین شهادتنامه دکتری خواهد بود هیئت ممتحنه در جلسه دفاع همان هیئتی است که برای رسیدگی پیاپی نامه تعیین گردیده است . ریاست جلسه با استاد راهنما است .

در آغاز جلسه دفاع داوطلب با اشاره رئیس جلسه نتایج و روش و تازگی تحقیقاتی را که بعمل آورده بیان میکند و پس از آن هیئت ممتحنه توضیحاتی را در باره مطالب پایان نامه میخواند و نظرهای انتقادی خود را ذکر میکند و داوطلب باید از نوشته خود دفاع کند و توضیح بدهد .

هرگاه داوطلبی در جلسه دفاع نتواند توفیق حاصل نماید فقط یکبار باو فرصت داده میشود که خود را برای دفاع حاضر کند در صورت عدم توفیق دیگر جلسه دفاع تجدید نخواهد شد .

در پایان جلسه دفاع از رساله دکتری هیئت ممتحنه باید بصورت مجلس تنظیم و امضاء کنند و آن را در صورتیکه داوطلب پذیرفته شده باشد بضمیمه دو نسخه از پایان نامه بدفتر دانشکده تسلیم کنند این صورت مجلس و یک نسخه از پایان نامه در بایگانی مخصوص دکتری دانشکده

ضبط میگردد و نسخه‌های دیگر پایان نامه برای استفاده عموم بکتابخانه دانشکده داده میشود .

داوطلب باید پایان نامه خود را پس از تصویب در جلسه دفاع بچاپ برساند و ۵۰ نسخه آن را بکتابخانه دانشکده تسلیم نماید و در غیر این صورت دانشنامه او صادر نخواهد شد .

۸- درجه پایان نامه - درجه پایان نامه دوره دکتری زبان و ادبیات فارسی خوب و پذیرفته است و پایان نامه دوره‌های دکتری فلسفه و تاریخ و جغرافیا بدون قید یا با قید خوب ممکن است پذیرفته شود . قید بسیار خوب فقط در صورتی ممکن است اعطا شود که اولاً معدل نمرات شهادتنامه‌های اجباری داوطلب از ۱۰ کمتر نباشد و ثانیاً جنبه تحقیقی و ابتکاری پایان نامه فوق العاده باشد و این معنی را هیئت ممتحنه باتفاق تصدیق و در صورت جلسه قید نمایند .

۹- درجه علمی فوق لیسانس - بدانشجویان دوره‌های دکتری که شهادتنامه‌های لازم را بدست آورده و لی پایان نامه خود را نگذرانده‌اند در صورتیکه بخواهند ممکن است درجه علمی فوق لیسانس داده شود .

## قسمت سوم = دوره دکتری دانشکده ادبیات

دوره دکتری دانشکده ادبیات برای دانشجویان خارجی که قصد ندارند باسناد دانشنامه این دوره در مؤسسات آموزشی کشور ایران استخدام شوند اختصاص دارد.

شرط ورود باین دوره داشتن گواهینامه لیسانس یا معادل آن از یکی از دانشگاهها یا مدارس اختصاصی یا بنگاههای معروف خارجی که بطور رسمی دارای رشته تحصیلی زبان و ادبیات فارسی است میباشد و بعلاوه باید صلاحیت ورود داوطلب نیز بتصویب هیئت نظارت دکتری دانشکده ادبیات برسد.

حداقل مدت برای بدست آوردن دانشنامه دکتری دانشکده ادبیات دو سال تحصیل در دانشکده ادبیات تهران است.

داوطلبان در طی این دو سال باید چهار ماده از دروس را در دانشکده ادبیات تحصیل کنند و لااقل یکماه قبل از تقدیم پایان نامه خود در امتحان همه آن مواد توفیق یافته باشند.

از چهارشهادتنامه که داوطلب باید تحصیل کند دو شهادتنامه اجباری است. دو شهادتنامه اجباری عبارتند از:

۱- زبان و فرهنگ ایران

۲- انشاء و ادب فارسی

دو شهادتنامه اختیاری را داوطلب از میان شهادتنامه هاییکه برای دوره دکتری زبان و ادبیات فارسی تعیین شده است بحسب موضوع

پایان نامه دکتری خود با مشورت و نظر استاد راهنما انتخاب می‌کند و پس از تصویب هیئت نظارت دوره دکتری به تحصیل آن می‌پردازد و داوطلب باید رساله‌ای تهیه کند که متضمن تحقیق و تتبع و حاوی مطلب بکر قابل توجه باشد. همچنین داوطلب برای شرکت در این دوره پذیرفته شد باید در مدت یکماه موضوع پایان نامه خود را انتخاب کرده درخواستی شامل عنوان فصول مهم پایان نامه بدفتر دانشکده تسلیم نماید هیئت نظارت دوره دکتری دانشکده ادبیات بدخواست داوطلب رسیدگی و استاد راهنما را تعیین مینماید.

داوطلب باید پایان نامه خود را که بامضاء استاد راهنما رسیده باشد دره نسخه ماشین شده بدفتر دانشکده تسلیم کند و رسید دریافت دارد و دفتر دانشکده دو صورتی آن را می‌پذیرد که داوطلب لااقل يك ماه قبل در امتحان چهار شهادتنامه اختیاری و اجباری توفیق یافته باشد.

تاریخ تسلیم پایان نامه بهر حال نباید از ۵ سال بعد از گذراندن امتحانات این دوره دیرتر باشد.

دفتر دانشکده نسخه‌های پایان نامه را به هیئت نظارت دوره دکتری دانشکده ادبیات خواهد فرستاد و هیئت نظارت سه تن از استادان را انتخاب کرده و نسخه‌ای از آن را بهر يك از ایشان برای اظهار نظر تسلیم خواهد کرد.

استادانی که باین طریق برای قضاوت درباره پایان نامه مزبور انتخاب شده اند در مدت یکماه از تاریخ دریافت آن نظر

خود را مبنی بر رد یا قبول بدفتر دانشکده اطلاع خواهند داد دفتر دانشکده پس از دریافت جواب قبول از هیئت قضات تاریخ جلسه دفاع را تعیین میکند و با اطلاع قضات و خود داوطلب میرساند و در دانشکده اعلان میکند .

جلسه دفاع ممکن است در تمام مدتی از سال که دانشکده رسماً مفتوح است تشکیل شود بقیه مقررات اساسنامه دوره دکتری زبان و ادبیات فارسی در باره دانشجویان دوره دکتری دانشکده ادبیات نیز مجری است .

## قسمت چهارم

صورت اسامی آقایان استادان و معلمان رشته‌های مختلف دانشکده بترتیب حروف تهجی وموادیکه تدریس میفرمایند

### ۱- رشته ادبیات فارسی

| ردیف | نام و نام خانوادگی      | سمت            | نام درس            | شماره درس | نوع درس | ملاحظات                   |
|------|-------------------------|----------------|--------------------|-----------|---------|---------------------------|
| ۱    | آقای اختیارالدینی منصور | دبیر           | زبان انگلیسی       | ۱۱۲       | اجباری  | درس ۱۰۹ رشته باستان‌شناسی |
| ۲    | » آرا کلیان آشوط        | دبیر           | »                  | ۲۱۲       | »       |                           |
| ۳    | آقای دکتر بیانی مهدی    | معلم حق‌الدروس | خطوط اسلامی        | —         | اختیاری |                           |
| ۴    | » دکتر خاشاری پرویز     | استاد          | تاریخ زبان فارسی   | ۱۰۵       | اجباری  |                           |
| ۵    | آقای دکتر خطیبی حسین    | استاد          | »                  | ۲۰۵       | »       | درس ۱۰۷ رشته فرانسه       |
|      |                         |                | دستور زبان فارسی   | ۱۰۱       | »       |                           |
|      |                         |                | سبک‌شناسی          | ۱۰۲       | »       |                           |
|      |                         |                | سبک‌شناسی          | ۲۰۲       | »       |                           |
|      |                         |                | زبان عربی          | ۱۰۹       | »       |                           |
| ۶    | آقای خوانساری محمد      | دبیر           | زبان عربی          | —         | اختیاری | درس ۱۱۰ رشته انگلیسی      |
| ۷    | آقای دکتر سپهبدی عیسی   | استاد          | زبان انگلیسی       | —         | اختیاری |                           |
| ۸    | آقای دکتر سعادت احمد    | دانشیار        | ترجمه ساده انگلیسی | —         | اختیاری |                           |



# ۹- رشته ادبیات فارسی

| ردیف | نام و نام خانوادگی         | سمت     | نام درس                                                          | شماره درس       | نوع درس                | ملاحظات                          |
|------|----------------------------|---------|------------------------------------------------------------------|-----------------|------------------------|----------------------------------|
| ۱۸   | آقای مدرس رضوی محمدتقی     | استاد   | زبان عربی                                                        | ۲۰۹             | اجباری                 |                                  |
| ۱۹   | آقای دکتر مومین محمد       | استاد   | ادبیات عرب<br>تحقیق در متون فارسی و آئین نگارش                   | ۱۱۰<br>۱۰۳      | »<br>»                 |                                  |
| ۲۰   | آقای دکتر مهدوی پیتی       | استاد   | فلسفه عمومی                                                      | ۲۰۳             | »                      | درس ۱۰۱ رشته فلسفه و علوم تربیتی |
| ۲۱   | آقای دکتر مینوچهر حسن      | دانشیار | فراتر متون فلسفی زبان فارسی                                      | —               | »                      | درس ۱۱۲ رشته فلسفه               |
| ۲۲   | خانم دکتر نقیسی ماهمنیر    | دانشیار | زبان فرانسه                                                      | ۱۱۲             | اجباری                 |                                  |
| ۲۳   | آقای همای جلال الدین       | استاد   | ترجمه ساده فرانسه                                                | ۲۱۲             | »                      |                                  |
| ۲۴   | آقای دکتر یارعلی احسان‌اله | دانشیار | صناعات ادبی فارسی و عربی<br>زبان و ادبیات اوستایی و فارسی باستان | —<br>۱۰۴<br>۱۰۷ | اختیاری<br>اجباری<br>» | درس ۱۱۰ رشته فرانسه              |

۲ - رشته فلسفه و علوم تربیتی

| ردیف | نام و نام خانوادگی             | سمت     | نام درس                         | شماره درس | نوع درس | ملاحظات |
|------|--------------------------------|---------|---------------------------------|-----------|---------|---------|
| ۱    | آقای آرا کلیان آشوط            | دبیر    | زبان انگلیسی                    | ۲۱۲       | اجباری  |         |
| ۲    | » دکتر بقائی مظفر              | دانشیار | علم اخلاق                       | ۱۰۵       | »       |         |
| ۳    | » جلالی مهدی                   | استاد   | روانشناسی تربیتی                | ۱۰۸       | »       |         |
| ۴    | » جلیلی ابوالحسن               | دانشیار | تاریخ فلسفه (یونان و روم)       | ۱۰۲       | »       |         |
| ۵    | » خزانساری محمد                | دبیر    | منطق                            | ۱۰۳       | »       |         |
| ۶    | » دکتر سپهبدی عیسی             | استاد   | زیبا شناسی                      | —         | اختیاری |         |
| ۷    | » سپهری برزو                   | دانشیار | قرائت متون فلسفی بر زبان خارجه  | ۱۱۱       | اجباری  |         |
| ۸    | جناب آقای: دکتر سیاسی علی اکبر | استاد   | روانشناسی عمومی                 | ۱۰۷       | »       |         |
|      |                                |         | »                               | ۲۰۷       | »       |         |
| ۹    | آقای دکتر شفیق صادق            | استاد   | تاریخ فلسفه (جدید و معاصر)      | ۳۰۲       | »       |         |
| ۱۰   | » شیبانی عبدالله               | »       | فیزیک و لوژی اعصاب و مراکز عصبی | —         | اختیاری |         |
| ۱۱   | جناب آقای دکتر صدیق عیسی       | »       | تاریخ آموزش و پرورش             | ۱۰۸       | اجباری  |         |
| ۱۲   | » صدیقی غلامحسین               | »       | جامعه شناسی                     | ۱۰۶       | »       |         |
| ۱۳   | آقای فاضل محمد حسین            | »       | فلسفه اسلامی                    | ۱۰۴       | »       |         |
| ۱۴   | خانم دکتر فرزاد بیر جندی بروین | دانشیار | روانشناسی مرضی و درمانی         | —         | اختیاری |         |
|      |                                |         | زبان انگلیسی                    | ۱۱۳       | اجباری  |         |

۴- رشته فلسفه و علوم تربیتی

| ردیف | نام و نام خانوادگی       | سمت     | نام درس                                        | شماره درس | نوع درس | ملاحظات |
|------|--------------------------|---------|------------------------------------------------|-----------|---------|---------|
| ۱۵   | آقای دکتر گنجی           | دانشیار | مردم شناسی                                     | —         | اختیاری |         |
| ۱۶   | » » مهدوی بهجتی          | استاد   | فلسفه عمومی و متدولوژی تاریخ فلسفه (قرون وسطی) | ۱۰۱       | اجباری  |         |
| ۱۷   | » » مینوچهر حسن          | دانشیار | قرائت متون فارسی                               | ۲۰۳       | »       |         |
| ۱۸   | » » نجاحی مصطفی          | »       | روانشناسی عمومی                                | ۱۱۲       | »       |         |
| ۱۹   | خانم دکتر نفیسی ماه منیر | »       | » » زبان فرانسه                                | ۱۰۷       | »       |         |
| ۲۰   | آقای دکتر هشتروندی محسن  | استاد   | تاریخ علوم                                     | ۱۱۳       | »       |         |
| ۲۱   |                          |         | اصول آموزش و پرورش                             | —         | اختیاری |         |
| ۲۲   |                          |         | عربی                                           | ۱۱۰       | اجباری  |         |
|      |                          |         |                                                | ۱۱۴       | »       |         |

### ۳- تاریخ و جغرافیا

| ردیف | نام و نام خانوادگی         | سمت               | نام درس                  | شماره درس | نوع درس | ملاحظات                  |
|------|----------------------------|-------------------|--------------------------|-----------|---------|--------------------------|
| ۱    | آقای آراکلیان آهروط        | دبیر              | زبان انگلیسی             | ۲۱۳       | اجباری  |                          |
| ۲    | دکتر بهمنش احمد            | دانشیار           | تاریخ عمومی (قرون قدیم)  | ۱۰۳       | »       |                          |
|      | »                          |                   | » ( » وسطی)              | ۱۰۴       | »       |                          |
| ۳    | بیانی خان بابا             | استاد             | » ( » جدید)              | ۱۰۴       | »       |                          |
|      | »                          |                   | » ( » معاصر)             | ۲۰۴       | »       |                          |
| ۴    | »                          | معلم حق‌التدریسی  | خطوط اسلامی              | —         | اختیاری | درس ۱۰۹ رشته باستانشناسی |
| ۵    | »                          | استاد             | تاریخ ایران بعد از اسلام | ۳۰۲       | اجباری  |                          |
| ۶    | »                          | دبیر              | جغرافیای تاریخی          | —         | اختیاری |                          |
| ۷    | دکتر سادات احمد            | دانشیار           | » عمومی (آب و هوا)       | ۱۰۷       | اجباری  |                          |
|      | »                          |                   | » ممالک                  | ۱۰۸       | »       |                          |
|      | »                          |                   | » اقتصادی                | ۱۰۹       | »       |                          |
| ۸    | آقای شمیم علی اصغر         | دبیر حق‌التدریسی  | تاریخ ایران بعد از اسلام | ۱۰۲       | »       |                          |
|      | »                          |                   | »                        | ۲۰۲       | »       |                          |
| ۹    | جناب آقای شیبانی عبدالعسین | استاد حق‌التدریسی | » عمومی (معاصر)          | ۲۰۴       | »       |                          |
| ۱۰   | »                          | معلم حق‌التدریسی  | زبان فرانسه              | ۱۱۲       | »       |                          |



#### ۴- رشته باستان شناسی

| ردیف | نام و نام خانوادگی       | سمت              | نام درس                                                         | شماره درس       | نوع درس     | ملاحظات |
|------|--------------------------|------------------|-----------------------------------------------------------------|-----------------|-------------|---------|
| ۱    | آقای آراکلیان آشوط       | دبیر             | زبان انگلیسی                                                    | ۲۱۲             | اجباری      |         |
| ۲    | » دکتر بهنام عیسی        | دانشیار          | باستان شناسی ایران<br>(اشکاکانی و ساسانی)<br>تاریخ هنرهای ایران | ۱۰۳<br>»<br>۱۰۴ | »<br>»<br>» |         |
| ۳    | خانم ملکه بیانی          | دبیر حق التدریسی | سکه شناسی                                                       | —               | اختیاری     |         |
| ۴    | آقای دکتر بیانی مهدی     | معلم حق التدریسی | خطوط اسلامی                                                     | ۱۰۹             | اجباری      |         |
| ۵    | آقای ستوده حسینی         | دبیر             | فن کتابداری                                                     | —               | اختیاری     |         |
| ۶    | آقای دکتر صبا            | استاد            | چترافای تاریخی<br>فن بایگانی                                    | —               | »           |         |
| ۷    | » دکتر فرماقز مایان حافظ | دانشیار          | زبان انگلیسی                                                    | ۱۱۲             | اجباری      |         |
| ۸    | فیاض محمد                | استاد            | عربی                                                            | —               | اختیاری     |         |
| ۹    | آقای دکتر کیا صادق       | استاد            | زبان پهلوی                                                      | ۱۰۷             | اجباری      |         |
| ۱۰   | آقای گدار آذر            | معلم             | باستان شناسی ایران<br>(اشکاکانی و ساسانی)                       | ۱۰۳             | اجباری      |         |
|      |                          |                  | موزه داری                                                       | ۱۱۰             | »           |         |

### رشته باستان شناسی

| ردیف | نام و نام خانوادگی                  | سمت     | نام درس                                                           | شماره درس         | نوع درس          | ملاحظات                       |
|------|-------------------------------------|---------|-------------------------------------------------------------------|-------------------|------------------|-------------------------------|
| ۱۱   | آقای دکتر گنجی محمد حسن             | دانشیار | مردم شناسی                                                        | —                 | اختیاری          |                               |
| ۱۲   | آقای دکتر مجیر شبیانی<br>نظام الدین | استاد   | تاریخ تمدن                                                        | —                 | اختیاری          | دروس ۱۰۵ رشته تاریخ و جغرافیا |
| ۱۳   | آقای مقدم محسن                      | استاد   | باستان شناسی ایران (مخاندنی)                                      | ۲۰۲               | اجباری           |                               |
| ۱۴   | آقای دکتر مینوچهر حسن               | دانشیار | فارسی                                                             | ۱۱۱               | »                |                               |
| ۱۵   | خانم دکتر نفیسی ماهمنیر             | دانشیار | زبان فرانسه<br>»<br>»                                             | ۱۱۲<br>۲۱۲        | »<br>»           |                               |
| ۱۶   | آقای دکتر نگهبان عزت اله            | دانشیار | باستان شناسی آسیای غربی<br>و مصر                                  | ۱۰۱               | اجباری           |                               |
| ۱۷   | آقای وزیر علی تقی                   | استاد   | باستان شناسی ایران (قبل از هخامنشی)<br>و هند                      | ۱۰۲               | »                |                               |
| ۱۸   | آقای دکتر یار غاطر احسان اله        | دانشیار | زیر باستان شناسی و تاریخ عمومی هنر<br>فارسی باستان<br>خطوط تاریخی | ۱۰۵<br>۱۰۶<br>۱۰۷ | »<br>اجباری<br>» |                               |

## ۵ - رشته زبان انگلیسی

| ردیف | نام و نام خانوادگی                           | سمت              | نام درس                                                                                              | شماره درس                       | نوع درس                          | ملاحظات                        |
|------|----------------------------------------------|------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|----------------------------------|--------------------------------|
| ۱    | آقای اختیارالدینی منصور<br>» آراکیان آشوط    | دیر              | قرائت انگلیسی<br>دستور زبان<br>»<br>»                                                                | ۱۰۳<br>۱۰۱<br>۲۰۱               | اجباری<br>»<br>»                 |                                |
| ۲    | دکتر بیکر<br>»<br>»                          | معلم             | ترجمه متون ادبی<br>تحقیق در ادوار مختلف زبان<br>قرائت با تفسیر<br>قرائت متون ادبی<br>ترجمه متون ادبی | ۳۱۰<br>۱۱۲<br>۲۰۳<br>۲۰۴<br>۲۱۰ | »<br>»<br>»<br>»<br>»            |                                |
| ۳    | دکتر بیکر<br>»<br>»                          | معلم             | تحقیق در ادوار مختلف زبان<br>دستور زبان فارسی<br>قرائت<br>زبان شناسی                                 | ۱۱۲<br>—<br>۳۰۳<br>—            | »<br>اجباری<br>اختیاری<br>اجباری | درس شماره ۱۰ رشته ادبیات فارسی |
| ۴    | تراورسی<br>»<br>»                            | معلم             | قرائت<br>زبان شناسی<br>قرائت متون ادبی <sup>۲</sup>                                                  | ۱۰۴<br>۱۰۲<br>۲۰۲               | »<br>»<br>»                      |                                |
| ۵    | دکتر خطیبی حسین<br>»<br>»                    | استاد            | انشاء ساده<br>انشاء ادبی                                                                             | ۱۰۲<br>۲۰۲                      | »<br>»                           |                                |
| ۶    | خانم ربند<br>آقای دکتر سهرابی عیسی<br>»<br>» | استاد<br>دانشیار | انشاء ساده<br>انشاء ادبی                                                                             | ۱۰۲<br>۲۰۲                      | »<br>»                           |                                |
| ۷    | سعادت احمد<br>»<br>»                         | دانشیار          | انشاء ساده<br>انشاء ادبی                                                                             | ۲۰۲<br>۲۰۲                      | »<br>»                           |                                |
| ۸    | »<br>»<br>»                                  | دانشیار          | انشاء ساده<br>انشاء ادبی                                                                             | ۲۰۲<br>۲۰۲                      | »<br>»                           |                                |





۹- رهنه زبان فرانسه

| ردیف | نام و نام خانوادگی      | سمت   | نام درس                                                                      | شماره درس                              | نوع درس                              | ملاحظات                   |
|------|-------------------------|-------|------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|--------------------------------------|---------------------------|
| ۱    | آقای اختیارالدینی منصور | دبیر  | زبان دوم انگلیسی (ق. سوم)                                                    | —                                      | اختیاری                              |                           |
| ۲    | دکتر بروجنم موسی        | استاد | تاریخ زبان<br>تاریخ ادبیات<br>قرائت متن ادبی<br>انشاء ساده<br>ادبی<br>»<br>» | ۱۰۸<br>۱۰۹<br>۳۰۴<br>۱۰۲<br>۲۰۲<br>۳۰۲ | اجباری<br>»<br>»<br>»<br>»<br>»<br>» |                           |
| ۳    | خانم پاکروان آمنه       | دبیر  | دستور زبان                                                                   | ۱۰۱                                    | اختیاری                              |                           |
| ۴    | آقای پرآورد حبیب الله   | دبیر  | زبان دوم انگلیسی (ق. اول)<br>»<br>»<br>»<br>»                                | —<br>—<br>(ق. دوم)                     | اختیاری<br>»<br>»<br>»<br>»          |                           |
| ۵    | » دکتر خطیبی حسین       | استاد | دستور زبان فارسی                                                             | —                                      | اختیاری                              | درس ۱۰۱ رشته ادبیات فارسی |
| ۶    | خانم رهاوی میشلین       | دبیر  | »<br>»<br>قرائت با تفسیر<br>»<br>»<br>»<br>»                                 | ۲۰۱<br>۳۰۱<br>۲۰۳<br>۳۰۳<br>۱۰۵        | »<br>»<br>»<br>»<br>»<br>»<br>»      |                           |



## ۶- رشته زبان فرانسه

| ردیف | نام و نام خانوادگی       | سمت     | نام درس                  | شماره درس | نوع درس | ملاحظات                   |
|------|--------------------------|---------|--------------------------|-----------|---------|---------------------------|
| ۱۱   | آقای مهندس علیراده صالح  | دبیر    | زبان دوم آلمانی (ق. اول) | —         | اختیاری |                           |
|      |                          |         | » » (قسمت دوم)           | —         | »       |                           |
|      |                          |         | » » (قسمت سوم)           | —         | »       |                           |
|      |                          |         | زبان دوم روسی (قسمت اول) | —         | »       |                           |
| ۱۲   | آقای فوزی                | معلم    | » » (دوم)                | —         | »       |                           |
|      |                          | حق      | » » (سوم)                | —         | »       |                           |
|      |                          | التدرسی | هنر نمایش و تأثیر        | —         | »       |                           |
| ۱۳   | آقای کوئین بی            | معلم    | زبان و ادبیات فارسی      | ۱۱۱       | اجباری  |                           |
| ۱۴   | دکتر گوهرین سیدصادق      | دانشیار | » »                      | ۲۱۱       | »       |                           |
| ۱۵   | خانم دکتر نفیسی ماه منیر | دانشیار | ترجمه ساده               | ۱۱۰       | »       |                           |
| ۱۶   | آقای همائی جلال الدین    | استاد   | صناعات ادبی              | —         | اختیاری | درس ۱۰۴ رشته ادبیات فارسی |

## ۷- رشته زبان آلمانی

| ردیف | نام و نام خانوادگی         | سمت   | نام درس            | شماره درس | نوع درس | ملاحظات |
|------|----------------------------|-------|--------------------|-----------|---------|---------|
| ۱    | آقای دکتر حَق نظربان ابانس | استاد | مقدمات ادبیات زبان | ۱۰۶       | اجباری  |         |
|      |                            |       | تاریخ زبان         | »         | »       |         |
|      |                            |       | قرائت متون ادبی    | ۱۰۸       | »       |         |
|      |                            |       | »                  | ۱۰۴       | »       |         |
|      |                            |       | »                  | »         | »       |         |
|      |                            |       | »                  | ۲۰۴       | »       |         |
|      |                            |       | »                  | »         | »       |         |
|      |                            |       | تاریخ ادبیات       | ۳۰۴       | »       |         |
|      |                            |       | »                  | »         | »       |         |
|      |                            |       | »                  | ۱۰۹       | »       |         |
|      |                            |       | »                  | »         | »       |         |
|      |                            |       | »                  | ۲۰۹       | »       |         |
|      |                            |       | معانی و بیان       | »         | »       |         |
| ۲    | آقای مهندس عیسی شهبازی     | دبیر  | دستور زبان         | ۱۰۵       | »       |         |
|      |                            |       | »                  | »         | »       |         |
|      |                            |       | »                  | ۲۰۱       | »       |         |
|      |                            |       | »                  | »         | »       |         |
|      |                            |       | ترجمه ساده         | ۳۰۱       | »       |         |
|      |                            |       | »                  | »         | »       |         |
|      |                            |       | ادبی               | ۱۱۰       | »       |         |
|      |                            |       | »                  | »         | »       |         |
|      |                            |       | »                  | ۲۱۰       | »       |         |
|      |                            |       | قرائت              | ۳۱۰       | »       |         |
|      |                            |       |                    | ۱۰۳       | »       |         |

# رشته زبان آلمانی

| ردیف | نام و نام خانوادگی                        | سمت              | نام درس                     | شماره درس | نوع درس | ملاحظات |
|------|-------------------------------------------|------------------|-----------------------------|-----------|---------|---------|
| ۳    | دکتر حق نظریان<br>آقای مهندس علیراده صالح | دبیر             | قرائت با تفسیر              | ۲۰۳       | »       |         |
|      |                                           |                  | »                           | ۳۰۳       | »       |         |
|      |                                           |                  | »                           | ۱۰۲       | »       |         |
|      |                                           |                  | انشاء ساده                  | ۲۰۲       | »       |         |
|      |                                           |                  | » ادبی                      | ۳۰۲       | »       |         |
| ۴    | آقای دکتر کورمین سید صادق                 | دانشیار          | »                           | ۱۰۷       | »       |         |
|      |                                           |                  | طریزبان مختلف               | ۱۱۰       | »       |         |
|      |                                           |                  | زبان و ادبیات فارسی         | ۲۱۰       | »       |         |
|      |                                           |                  | »                           |           | اختیاری |         |
|      |                                           |                  | »                           |           | »       |         |
| ۵    | آقای دکتر صفدوری محمد                     | دانشیار          | زبان دوم فرانسه (قسمت اول)  | —         | »       |         |
|      |                                           |                  | » (قسمت دوم)                | —         | »       |         |
|      |                                           |                  | » (قسمت سوم)                | —         | »       |         |
|      |                                           |                  | » (قسمت سوم)                | —         | »       |         |
|      |                                           |                  | زبان دوم انگلیسی (قسمت اول) | —         | »       |         |
| ۶    | آقای دکتر صغیری حبیب الله                 | معلم حق التدریسی | » (قسمت دوم)                | —         | »       |         |
|      |                                           |                  | » (قسمت دوم)                | —         | »       |         |
|      |                                           |                  | » (قسمت دوم)                | —         | »       |         |
|      |                                           |                  | » (قسمت دوم)                | —         | »       |         |
|      |                                           |                  | » (قسمت دوم)                | —         | »       |         |
| ۷    | برآورد حبیب الله                          | دبیر             | زبان دوم انگلیسی (قسمت اول) | —         | »       |         |
|      |                                           |                  | » (قسمت دوم)                | —         | »       |         |
|      |                                           |                  | » (قسمت دوم)                | —         | »       |         |
|      |                                           |                  | » (قسمت دوم)                | —         | »       |         |
|      |                                           |                  | » (قسمت دوم)                | —         | »       |         |
| ۸    | آقای دکتر سبهدی عیسی                      | دبیر             | زبان دوم انگلیسی (قسمت اول) | —         | »       |         |
|      |                                           |                  | » (قسمت دوم)                | —         | »       |         |
|      |                                           |                  | » (قسمت دوم)                | —         | »       |         |
|      |                                           |                  | » (قسمت دوم)                | —         | »       |         |
|      |                                           |                  | » (قسمت دوم)                | —         | »       |         |
| ۹    | آقای دکتر سبهدی عیسی                      | استاد            | زبان دوم انگلیسی (قسمت اول) | —         | »       |         |
|      |                                           |                  | » (قسمت دوم)                | —         | »       |         |
|      |                                           |                  | » (قسمت دوم)                | —         | »       |         |
|      |                                           |                  | » (قسمت دوم)                | —         | »       |         |
|      |                                           |                  | » (قسمت دوم)                | —         | »       |         |

## رشته زبان آلمانی

| ردیف | نام و نام خانوادگی            | سمت   | نام درس            | شماره درس | نام درس | ملاحظات                          |
|------|-------------------------------|-------|--------------------|-----------|---------|----------------------------------|
| ۱۰   | جناب آقای دکتر سیاسی علی اکبر | استاد | روانشناسی عمومی    | —         | اختیاری | درس ۱۰۷ رشته فلسفه و علوم تربیتی |
| ۱۱   | جناب آقای دکتر صدیقی غلامحسین | استاد | »<br>جامعه شناسی   | —         | »       | » ۲۰۷ »                          |
| ۱۲   | آقای دکتر خطیبی حسین          | استاد | دستور زبان فارسی   | —         | »       | » ۱۰۶ »                          |
| ۱۳   | » صفا ذبیح اله                | استاد | تاریخ ادبیات فارسی | —         | »       | » ۱۰۱ رشته ادبیات فارسی          |
|      |                               |       | »                  | —         | »       | » ۱۰۶ »                          |
|      |                               |       | »                  | —         | »       | » ۲۰۶ »                          |
|      |                               |       | »                  | —         | »       | » ۳۰۶ »                          |
| ۱۴   | آقای هسانی جلال الدین         | استاد | صناعات ادبی        | —         | »       | درس ۱۰۴ رشته ادبیات فارسی        |
| ۱۵   | آقای کونین بی                 | معلم  | هنر نمایش و تأثیر  | —         | »       |                                  |



# ۸- رشته زبان روسی

| ردیف | نام و نام خانوادگی        | سخت             | نام درس                   | شماره درس | لوح درس | ملاحظات |
|------|---------------------------|-----------------|---------------------------|-----------|---------|---------|
| ۲    | آقای دکتر گوهر بن سیدصادق | دانشیار         | زبان و ادبیات فارسی       | ۱۱۱       | »       | »       |
| ۳    | » صفدری محمد              | »               | زبان دوم فرانسه           | —         | اختیاری | »       |
| ۴    | » صبحی حبیب الله          | معلم حق التدریس | »                         | —         | »       | »       |
| ۵    | » پر آور حبیب الله        | دبیر            | زبان دوم انگلیسی          | —         | »       | »       |
| ۶    | » اختیاری الدین منصور     | »               | »                         | —         | »       | »       |
|      |                           |                 | انشاء                     | ۱۰۲       | »       | »       |
|      |                           |                 | »                         | ۲۰۲       | »       | »       |
|      |                           |                 | »                         | ۳۰۲       | »       | »       |
|      |                           |                 | تحقیق در ادوار مختلف زبان | ۱۱۲       | »       | »       |
|      |                           |                 | معانی و بیان              | ۱۰۵       | »       | »       |
|      |                           |                 | تاریخ زبان                | ۱۰۸       | »       | »       |
|      |                           |                 | زبان و ادبیات فارسی       | ۱۱۱       | »       | »       |
|      |                           |                 | »                         | ۲۱۱       | »       | »       |

## ۸- رشته زبان روسی

| ردیف | نام و نام خانوادگی            | سمت   | نام درس              | شماره درس | نوع درس | ملاحظات                                         |
|------|-------------------------------|-------|----------------------|-----------|---------|-------------------------------------------------|
| ۸    | آقای دکتر همی سبیدی           | استاد | زیبا شناسی           | —         | اختیاری |                                                 |
| ۹    | جناب آقای دکتر سیاسی علی اکبر | »     | روانشناسی عمومی<br>» | —         | »       | درس ۱۰۷ رشته فلسفه و علوم تربیتی<br>» » » ۲۰۷ » |
| ۱۱   | » » » صدیقی غلامحسین          | »     | جامعه شناسی          | —         | »       | » » » ۱۰۶ »                                     |
| ۱۲   | آقای دکتر خطیبی حسین          | »     | دستور زبان فارسی     | —         | »       | » » » ۱۰۱ »                                     |
| ۱۳   | دکتر صفا ذبیح الله            | »     | تاریخ ادبیات فارسی   | —         | »       | » » » ۱۰۶ رشته ادبیات فارسی                     |
|      |                               | »     | »                    | —         | »       | » » » ۲۰۶ »                                     |
|      |                               | »     | »                    | —         | »       | » » » ۳۰۶ »                                     |
| ۱۴   | آقای همای جلال الدین          | »     | صناعات ادبی          | —         | »       | » » » ۱۰۴ »                                     |
| ۱۵   | آقای کوئین بی                 | معلم  | هنر و نمایش و تئاتر  | —         | »       | » » » »                                         |

### قسمت پنجم

#### تشکیلات اداری دانشکده و کتابخانه

دانشکده ادبیات بریاست جناب آقای دکتر علی اکبر سیاسی  
اداره میشود .  
آقای دکتر علی اکبر بینااستاد تاریخ و جغرافیا معاونت دانشکده  
را بهمهده دارند .

سایر کارمندان اداری دانشکده بشرح زیر است .  
آقای حسینقلی ستوده مدیردروس  
• دکتر عسکر حقوقی رئیس دفتر  
• محمود توکلی حسابدار  
• دکتر فیض الله مصباح متصدی امور دانشجویان خارجی و  
دوره های دکتری

خانم بدر الزمان صابری متصدی دایره امتحانات و فارغ التحصیلان  
آقای سعید سعیدی کمک  
• حسن ذاکری متصدی امور کوی دانشگاه و نام نویسی و امور نظام وظیفه  
• محمود دانشور نژاد صاحب جمع اموال  
خانم ربابه پیله فروشها کمک دفتر نام نویسی  
• فخری صبیح بیانی متصدی امور بایگانی  
• نزهت سریع القلم ماشین نویس فارسی  
• پریچهر صفوی  
• محمد فرزانه متصدی حضور و غیاب دانشجویان و خدمتگزاران جزء  
و کارمندان و استادان

آقای حسن نجفی تشکابنی    متصدی دفتر انتخاب دروس و کمک هزینه  
تحصیلی و معرفی راه آهن

آقای موسی دیانی    ماشین نویس لاتین  
آقای محمد ملک نیا    کمک حسابدار

### کتابخانه

دانشجویانی که بخواهند از کتب کتابخانه استفاده کنند باید با  
ارائه کارت تحصیلی کتب مورد احتیاج را از کتابداران گرفته و در سالن  
کتابخانه به مطالعه پردازد.

خروج کتاب از کتابخانه بدون اجازه مخصوص رئیس کتابخانه  
ممنوع است. مطالعه دانشجویان در کتابخانه باید در نهایت سکوت و  
بر رعایت انتظامات داخلی کتابخانه انجام گیرد.

دانشجویانی که موجب اختلال نظم کتابخانه شوند و یا نظامات را  
رعایت نکنند ممکن است مشمول مقررات انتظامی گردیده و از ورود  
به کتابخانه برای مدتی معین و یا برای همیشه ممنوع گردند.

دانشجویان مسئول حفظ و نگاهداری کتبی که برای مطالعه  
دریافت کرده اند میباشند و اگر کتاب را مفقود یا کثیف و یا پاره کنند  
باید از عهده پرداخت خسارت کتابخانه بر آیند.

تشکیلات اداری کتابخانه.

کتابخانه بریاست آقای دکتر عزت الله نگهبان اداره میشود.

سایر کارمندان کتابخانه عبارتند از:

۱- آقای حبیب الله برآور    معاون کتابخانه

۱- خانم مهین بزشکیان    کتابدار

۳- خانم زهرا مستوفی کتابدار

۴- د اقدس عون جزایری »

۵- آقای حسینعلی باقری »

۶- د احمد عظیمی »

۷- خانم مهربانو زندشاهی »

## فهرست

| صفحه    | موضوع |
|---------|-------|
| الف - ب | مقدمه |

### قسمت اول - دوره لیسانس

|   |                                                 |
|---|-------------------------------------------------|
| ۱ | ۱- شباهت پنجگانه دانشکده                        |
| ۱ | ۲- شرط ورود بدوره لیسانس                        |
| ۲ | ۳- دوره تحصیلات                                 |
| ۲ | ۴- امتحانات ورودی                               |
| ۳ | ۵- گواهی نامه                                   |
| ۴ | ۶- مقررات مربوط بمنح تحصیل دانشجویان در دانشکده |
| ۴ | ۷- نظام وظیفه دانشجویان                         |
| ۴ | ۸- افسران دانشجو                                |
| ۵ | ۹- تغییر رشته تحصیلی                            |
| ۵ | ۱۰- حضور و غیاب دانشجویان                       |
| ۵ | ۱۱- مقررات مربوط بامتحانات                      |
| ۶ | ۱۲- دوس و واحدهای درسی                          |

### درس‌های رشته‌های پنجگانه دانشکده

#### وتعداد واحدهای آنها

|    |                             |
|----|-----------------------------|
| ۷  | ۱- رشته ادبیات فارسی        |
| ۱۰ | ۲- رشته فلسفه و علوم تربیتی |
| ۱۲ | ۳- رشته تاریخ و جغرافیا     |
| ۱۷ | ۴- رشته باستان شناسی        |
| ۲۰ | ۵- رشته زبان خارجه          |

### دروس اختیاری عمومی

۲۲

## موضوع

صفحه

## قسمت دوم

دوره دکتری زبان و ادبیات فارسی - تاریخ و جغرافیا و فلسفه

- |    |                                       |
|----|---------------------------------------|
| ۲۳ | ۱- شرط ورود                           |
| ۲۳ | ۲- مواد امتحانات ورودی دوره های دکتری |
| ۲۵ | ۳- دوره تحصیلات و انتخاب شهادتنامه ها |
| ۲۶ | ۴- شهادتنامه ها                       |
| ۳۰ | ۵- امتحانات دوره دکتری                |
| ۳۰ | ۶- پایان نامه دوره دکتری              |
| ۳۴ | ۷- تشکیل جلسه دفاع                    |
| ۳۶ | ۸- درجه علمی فوق لیسانس               |

## قسمت سوم

دوره دکتری دانشکده ادبیات

۳۶

## قسمت چهارم

اسامی آقایان استادان و معلمان رشته های مختلف دانشکده بترتیب

- |    |                                     |
|----|-------------------------------------|
| ۳۹ | حروف تهجی و موادی که تدریس مینمایند |
| ۳۹ | ۱- رشته ادبیات فارسی                |
| ۴۲ | ۲- رشته فلسفه و علوم تربیتی         |
| ۴۴ | ۳- رشته تاریخ و جغرافیا             |
| ۴۶ | ۴- رشته باستان شناسی                |
| ۴۸ | ۵- رشته زبان انگلیسی                |
| ۵۱ | ۶- رشته زبان فرانسه                 |
| ۵۴ | ۷- رشته زبان آلمانی                 |
| ۵۷ | ۸- رشته زبان روسی                   |

## قسمت پنجم

تشکیلات اداری دانشکده و کتابخانه

۶۰