

محمد مشیری

۲

راہنمای گردآوری سکه



سکه‌شناسی ایران

بها ریال

۱۰۰

۳۸۱۱

انتشارات گوگنبرگ

خیابان شاهرضا رو به روی دانشگاه
تلفن‌های ۴۴۴۹۱ و ۴۲۵۷۹

راهنمای گردآوری سکه



سکه های ایران

شرح عکس روی جلد

بر روی جلد عکس جالبی از ۱۲ سکه طلا دیده می شود که بر روی آنها نقش ۱۲ برج (حمل، ثور، جوزا، سلطان، اسد، ستبله، میزان، عقرب، قوس، جدی، دلو، حوت) ضرب شده است.

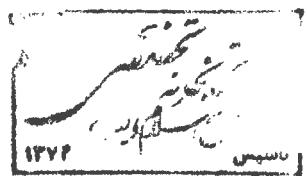
این سکه ها بسال ۱۶۱۸ میلادی، سال چهاردهم پادشاهی جهانگیر از سلسله اسلامی مغول در شهر دهلی با یاخته قدیم هندوستان سکه زده شده است چون زایجه جهانگیر در برج حمل بوده است در روی سکه حمل (گوسفند) کلمات (سنده ۱۴ جلوس) دیده می شود.

این سکه ها بسیار نایاب است و سری کامل آن جز در هوزه بریتانیا جای دیگر دیده نشده است.

روی جلد کتاب : چاپ گوته ، تلفن ۳۱۵۳۱۵
کلیشه های رنگی و سیاه و سفید از : گر اور سازی کاوه نو

این کتاب بشماره ۸۵۳ تاریخ ۵۱/۶/۲۳ در دفتر مخصوص کتابخانه ملی
به ثبت رسیده است

سکه‌شناسی ایران



راهنمای گردآوری سکه راهنمای گردآوری سکه

(بخش دوم)

تألیف

محمد شیری

انتشارات گو تمبر گی
خیابان شاه رضا رو بروی دانشگاه

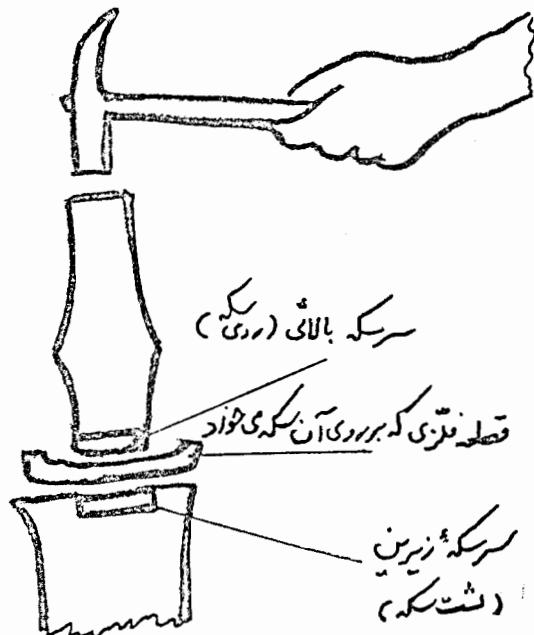
حق چاپ محفوظ و استفاده از مطالب و عکس‌های این کتاب
بدون اجازه ممنوع است

این کتاب در شهر یور ماه ۱۳۵۱ شمسی در
چاپخانه مسعود سعد به چاپ رسید

ضرب سکه و ضرابخانه‌های ایوان

در این مجموعه جای وسیعی برای بیان تاریخ کامل ضرابخانه‌ها و چگونگی ضرب سکه نداریم ولی اجمالاً برای اطلاع خاطر خوانندگان علاقه‌مند بطور مختصر توضیح داده می‌شود که در ایران در دوران صفویه و قبل از آن سکه را با چکش ضرب می‌زند و طریقهٔ ضرب اینگونه مسکوکات بسیار آسان بود. قرن‌ها به این ترتیب عمل می‌کردند که ابتدا نقش پشت سکه را روی فلز محکمی که معمولاً از فولاد بطور معکوس و نگاتیف حکاکی می‌کردند و آنرا در وسط سندان کار می‌گذاشتند و بهمان طرز عیّناً نقش روی سکه را نیز در سرسبه‌ای از فولاد حکاکی می‌کردند. سکه‌هایی که با است ضرب شده و به جریان گذارده شود از هر فلزی که می‌خواستند پس از تعیین عیار مناسب و ذوب و شمش نمودن آنها را خورد کرده و به اندازه و قطرو وزن لازم بصورت پولک‌های نازک می‌بریدند و بطرزی که در شکل نشان داده شده گذارده و بضرب و فشار چکش بصورت مسکوک در می‌آورند و این نوع سکه زدن منحصر به کشور ما نبود تقریباً در همه جای دنیا بهمین شیوه عمل می‌شد، بعدها بصورت بسیار ابتدائی از منگنه‌ها استفاده می‌کردند و پس از سال ۱۵۶۱ میلادی که تاریخ اختراع ماشین ضرب سکه است در اروپا سکه‌های استانده رواج یافت. در ایران از زمان صفویه نظم و ترتیب خاصی برای

ضرب سکه پیدا شد که برای استحضار از چگونگی آن به کتاب (تذکرة الملوك) چاپ دکتر محمد دبیر سیاقی مراجعه شود . در دوران افشار یهوزنده تا اواسط قاجاریه وضع ضرب سکه کم و بیش به مان صورت



قیل از اختراع ماشین های منگنه برای ضرب سکه در تمام جهان تغیریا از وسائل ابتدائی استفاده می شد

بودو تا پیش از دوره سلطنت ناصرالدین شاه هر یک از شهرهای عمدۀ ایران ضرایبخانه جدا گانه داشت و دولت بهر کدام آنها یک نفر سرپرست به سمت معیری می گماشت ولذا اختلاف زیادی در نقش و عیار وغیره پدید می آمد تا اواسط سال ۱۲۸۷ هجری قمری علاوه بر طهران در شهرهای تبریز، قزوین، رشت و بار فروش (بابل امروز) و استرآباد (گرگان امروز) مشهد، قم، کاشان، اصفهان، همدان، کرمانشاه، کرمان و گاهگاهی در سکو هه (سیستان) و هرات، دستگاه منگنه برای سکه زدن پول وجود داشت

و این حق متعلق به حکام بود که در مقابل مبلغ معینی سالیانه به رئیس کل ضرایبخانه می پرداختند و از این رو هر حاکمی برای کسب منفعت هر چه می توانست عیار را کمتر از حد مقرر می نمود .
شکل و قطر سکه ها مختلف و متفاوت بود و از این باست در معاملات تولید اشکال می نمودو چون دولت هیچ وقت سکه های مستعمل را جمع



شکل بالا که ترتیب ضرب سکه را در قرون وسطای کشورهای اروپائی نشان دیدهند از یک مینیاتور قدیمی آلمان کپیه شده است

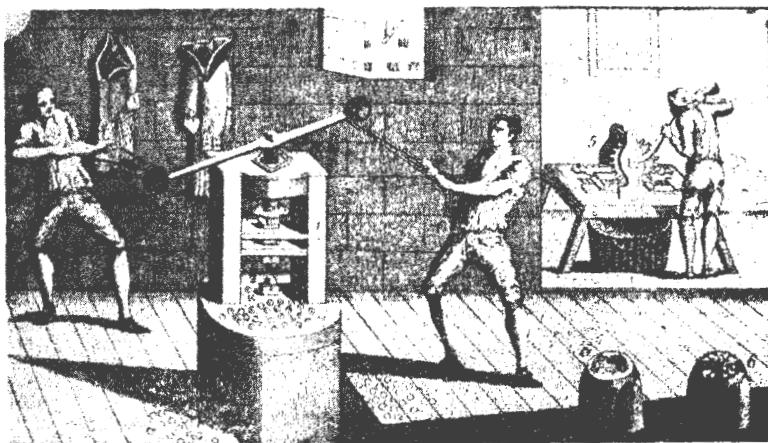
نمی نمودو اشخاصیکه اینگونه سکه هارا داشتند مجبور بودند آنها را به زرگرها برای نقره کاری بفروشند و روز بروز از اعتبار پول کاسته می شد.

در سال ۱۲۸۲ هجری قمری ناصرالدین شاه به سفیر ایران در پاریس
که در آنوقت مرحوم حسنعلی خان امیر نظام گروسی بود امر داد تا لوازم
ضرابخانه به طرز جدید خریده به ایران بفرستد.



عکس بالا که از یک کتاب قدیمی آلمانی برداشته شده است وضع کامل یک
ضرابخانه را در قرون وسطی نشان میدهد
ماشین آلات و وسائل مزبور بمناسبت عدم وسایل حمل مدت‌ها
پس از رسیدن در بندر انزلی (پهلوی امروز) ماند. اولین بار که میسر شدو
بطهران رسید، ضرابخانه تازه به دستیاری پشان **Pechan** مستشار

اطریشی بسال ۱۲۹۴ هجری قمری نصب و برپا شدودرهمین سال سکه بطرز جدید ضرب شد و در سال ۱۲۹۵ مقداری قران نقره به وزن ۵ گرم (یک مثقال) با عیار ۹۰ درصد سکه‌های زدن که در یک طرف آن شیر و خورشید و در دور آن یک حاشیه که نصف آن برگ بلوط و نصف دیگر برگ خرزه ره و



یکی از ضرایخانه‌های ازوپائی پس از اختراق ماشین منگهدستی در بالا تاج کیانی بود و در پائین مبلغ و تاریخ ضرب و در طرف دیگر سکه نام پادشاه در وسط یک حاشیه برگ بلوط و محل ضرب (طهران) ضرب شده بود. مدتی نگذشت که عیار را کمتر کردند و قرانهای تازه بمناسبت لقب آقا محمد ابراهیم خان امین‌السلطان که در آن تاریخ ریاست ضرایخانه را عهده‌دار بود به قرانهای امین‌السلطانی مشهور شدو آنها را قران چرخی و تازه نیزمی نامیدند.

پس از امین‌السلطان ریاست ضرایخانه به حاج محمد حسن اصفهانی امین‌الضرب تعلق گرفت و پس از قرارداد (بانگ شاهنشاهی ایران) کم کم از طرف دولت ضرایخانه نیز در دست بانگ مزبور قرار گرفت ولی پس از جلوس مظفر الدین شاه (۱۸ ذی‌قعده ۱۳۱۳) ضرایخانه به وزارت کشور و بعداً وزارت خزانه به مرتضی قلی خان صنیع‌الدوله واگذار شد.

در زمان صدارت میرزا علی خان امین‌الدوله کار ضرابخانه صورت صحیح‌تری بخود گرفت واداره کنونی ضرابخانه تقریبا در در همان محور و بر اثر پی ریزی صحیح آنسازمان می‌گردد. اکنون اداره ضرابخانه در دست وزارت دارائی و تحت نظر خزانه‌داری کل اداره می‌شود.

قبل از انفراض سلسه قاجاریه مخصوصاً در اواخر سلطنت ناصرالدین‌شاه در اثر فساد دستگاه اداری و تبانی مباشرین عمل با متنفذین و صدراعظم‌ها تقلب در عیار سکه‌رواج کامل داشت و نیز تعداد سکه‌های بیش از میزان تعیین شده و معهود بنفع اشخاص ضرب به جریان گذاشته می‌شد. و اصولاً ضرب سکه صورت صحیح‌یابی نداشته است و اینگونه سوءاستفاده‌ها باعث نکث عایدات دولت و نقصان ارزش پول کشور می‌شدو از نظر اقتصادی زیان‌های فراوانی که جبران آن غیرمقدور بود بیار می‌آورد.

در پایان جنگ بین‌الملل اول که تاحدی نفوذ خارجیان و عمال کشورهای استعماری محدود گردید و روسيه تزاری که همیشه به موجودیت ایران تجاوز می‌نمود و اقتصاد ایران و حتی گمرکات کشور را در تحت نفوذ داشت در اثر انقلاب واژگون گردید و کشور ایران استقلال خود را بدست آورد، مسئولین اداره امور کشور در صدر اصلاح این امر نیز بر آمدند و مخصوصاً پس از ایجاد بانک ملی ایران و الغای امتیاز استعماری بانک شاهنشاهی به مسئله اعتبار پول کشور و ضرب سکه به صورت صحیح‌تر توجه مخصوصی مبذول گردید و با تکمیل ضرابخانه و اصلاحات دیگر مسئله سفارش ضرب سکه به خارج نیز متفقی گردید و در ضرابخانه‌های طهران سکه‌ها با عیار قانونی و صحیح ضرب می‌شد.

امروز نیز الزاما همگام با سایر شئون و اصلاحات نسبت به موضوع ضرب سکه توجه خاصی پیدا شده است و برای تکمیل و ترمیم ماشین آلات فرسوده و تاسیس سازمان نو، ضرایب خانه جدیدی که تا پایان همین سال (۱۳۵۱) ساخته خواهد شد، در نظر گرفته شده و ضرایب خانه جدید جایگزین تأسیسات قدیم خواهد شد.

ظرفیت تولید این سازمان در حدود سی میلیون قطعه سکه آلو مینوم برنز، نیکل و مس در سال است و این ظرفیت تا حدود صد میلیون سکه در سال قابل گسترش است.

بطوریکه روزنامه اقتصادی بورس (در شماره ۱۴ بهمن ۱۳۵۰)

می‌نویسد:

«وسایل مخصوص ضرب مسکوکات و ادارات مربوط آن از جانب ضرایب خانه جدید سلطنتی طهران به یک کمپانی انگلیسی سفارش داده شده است واحد مزبور، فلز مخصوص سکه‌های ایران رامی سازد، کمپانی انگلیسی نامبرده یکی از چند موسمه جهانی است که تخصص در فلزات غیر آهنی دارد و ماشین آلات قالب ریزی متداول را تهیه نماید.

این اولین سفارش ایران به این کمپانی است و سایل و ماشین

آلات در ماه مارس ۱۹۷۲ به ایران تحویل داده خواهد شد.»

روزنامه کیهان در شماره (۱۲ بهمن ماه ۱۳۵۰) نام این کمپانی

انگلیسی را آلبرت مان وبهای وسائل سفارش داده شده را دویست هزار لیره انگلیسی می‌نویسد.

صرایخانه‌های ایران

باید دانست که بسیاری از شهرهایی که در آنها سکنه‌های ایرانی ضرب شده از محدوده فعلی کشور ما خارج است (نام شهرهای ترتیب حروف تهجمی نوشته شده است)

الف

- اردشیرخره	- ابرش؟۱
- آذربایجان	- اپرش؟۲
- ارزروم	- ابرشت؟۳
- ارزنجان	- ابرشهر؟۴
- ارض اقدس(مشهد)	- ابرکوبذ؟۵
- ارمنیه	- آب‌نوران؟۶
- ارومیه=ارومیه(رضائیه‌امروز)	- اخلاقت
احمدآباد واقع در شمال غربی	- استرآباد
بمبئی (ہندوستان) از شهرهای مقدس	- اسفراین
و محل دانشگاه گجرات است	- اصفهان
- اصطخر	- اران
- آمل	- اربیل
- ایروان	- ارجان
	- اردبیل

ب

- بهستون = بیستون
- بهقباد ۹
- بهسکردر(هندوستان)
- بیرم قباد ۱۰
- بیره ۱۱
- بیستون
- بیش = بیشاپور
- بیشاپور
- بیضا
- بغداد (در عراق)
- بلخ
- باکو
- بانه
- بخارا
- بردع (در فرقاز)
- بروجرد
- بصل ۷
- بصره
- بصره = بصل ۸

پ

- پناه آباد (قلعه شوشی در فرقاز) - پیشاور (در پاکستان)
- پهلان ۱۲ = فیل (در پشتکوه لرستان)

ت

- تبریز
- تفلیس (پایتخت امروزی گرجستان)
- تنه (در هندوستان) - تپورستان = طبرستان

ج

- جندی شاپور

ح

- حوراسان ۱۳
 حويزه
 — حلب
 — حلنه
 — حورا

خ

- خوى
 — خلاط = اخلاط
 — خراسان
 — خونوس ۱۴

۵

- دشت ميسان
 — داراو = دارابجرد
 — دمشق (درسوری^۴)
 — دیرجات (درهند)
 — دارابجرد
 — داغستان (درقفقاز)
 — دامغان

ر

- رشیدی^۴
 — رکاب
 — ری
 — راج ۱۵
 — رشت
 -- رامهرمز
 -- رشیدی

ز

- زنگان = زنجان
 — زوزوا ۱۷
 — زرنج
 — زدره گارتا ۱۶
 — زنجان

س

- ساري
 — سامره
 — سابور = بيشابور
 — سارقه الا هواز

-سنند	-سبزوار
-سوس=شوش	-سجستان
-سوسا=سوس	-سلطانیه
-سوق الاهواز	-سمر قند
-سيستان	-سمنان
-سيواس	-سناباد
-سوق الاهواز	-سنجاب

ش

-شوشتار	-شابور=سابور = بيشابور
-شيراز	-شام (در سوریه)
-شيروان(در قفقاز)	-شاهجهانآباد (در هند)
	-شماخی(در قفقاز)

ط

-طهران	-طبرستان
	-طاوس

ع

-عمان

ف

-فیل=پیل
-فیروزآباد

ق

-قم	-قباد=کوات
-قندهار (در افغان)	-قرزوین
	-قسطنطیان= قهستان

ك

- کابل (در افغان)
 — کرمانشاهان (کرمانشاه امروز)
 — کازرون
 — کاشان
 — کوفه (در عراق)
 — کرت

گ

— گنجه (قفقاز)

ل

- لار
 — لاہور (در هند)

م

- مازندران
 — ماه البصره = بصره
 — محمدیه (ری امروز)
 — مراغه
 — ملتان (در هند)
 — مرشد آباد
 — مرو
 — میبد
 — مروالروت

ن

- نادر آباد (در قندھار)
 — نیشاپور
 — نیمروز
 — نهاؤند

و او

— واسط (در عراق)

۵

-- هارونیه (در عراق)
-- همدان
-- هرات (در افغان)

۶

-- بزد

* * *

شماره‌های ۱ تا ۱۷ را مراجعه فرمائید به کتاب :

A Catalogue of the Muhamadan Coins

تألیف J. walker جلد اول و دوم در فهرست ضرایب خانه‌ها

مشاغل و دستگاه‌های ضرایب‌خانه زمان صفوی

بدنیست در این جا به اجمال وضع ضرایب‌خانه و دستگاه‌های ضرایب رادر زمان صفویه از کتاب (نذکرة الملوک) در اینجا خلاصه بکنیم :

۱- شغل معیری، برای وقوف و اطلاع از عیار و وزن طلا و نقره که باید مسکوک شود

۲- دستگاه سباکی، (سباک بمعنی گداز نده) برای ذوب و قالگذاشتن و خالص کردن طلا و نقره

۳- دستگاه قرص کوپی، که فلزات را بشکل قرص درمی آوردند

۴- دستگاه آهنگری، برای شمش کردن فلزات

۵- دستگاه چرخ کشی، برای نوار کردن شمش‌ها به ضخامت معینی

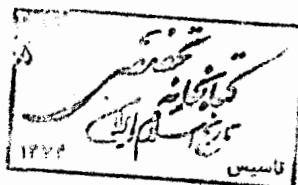
۶- دستگاه قطاعی، برای قطعه قطعه کردن فلزات نوارها

۷- دستگاه کله کوبی، فلزات قطعه شده را پهن کرده و اندازه سکه می کند

۸- دستگاه سفید گری، چهره قرص‌های زروسیم را پاک می کند

۹- دستگاه تخش کنی، قرص‌های کم وزن را جدا کرده و مجددآ با وزن صحیح آماده می کند

۱۰- دستگاه سکه کنی، استادان به ترتیبی که در اول این بخش گفته شد قرصهارا سکه می زنند برای استحضار کامل به صفحات ۲۱ به بعد کتاب مزبور مراجعه فرمایند.



کتاب شناسی سکه‌های ایران

اینک فهرستی از منابع، کتب و مقالات راجع به سکه‌وپول ایران که در دورانهای مختلف بزبان فارسی چاپ شده است در دو بخش برای علاقه‌مندان و پژوهشگران ذیلا درج می‌کنیم (این فهرست به ترتیب حروف تهجی نام نویسنده‌گان تهیه شده است.)

بخش اول - فهرست کتابها

- اعتمادالسلطنه ، محمدحسن خان .
- المآثر والآثار ، چاپ طهران . سنگی (اخیراً بصورت افست تجدید چاپ شده است)
- تاریخ منتظم ناصری در ۳ جلد
- دررالتبیجان فی تاریخ بنی الاشکان در ۳ جلد
- مرآت البلدان در چهار جلد
- روزنامه خاطرات اعتمادالسلطنه (بکوشش ایرج افشار)
- اقبال آشتیانی عباس
- تاریخ زندگانی امیر کبیر ، چاپ دانشگاه تهران ، بکوشش ایرج افشار سال ۱۳۴۰ شمسی
- تصحیح و انتشار تاریخ طبرستان تأليف ابن اسفندیار ، طهران چاپ مرحوم محمدرضا مصانی ، ۱۳۲۰ شمسی
- تاریخ مغول از چنگیز تا تشکیل دولت تیموری
- اقتداری ، احمد
- آثار شهرهای باستانی بنادر خلیج فارس و دریای عمان نشریه شماره ۵۶ انجمن آثار ملی آمار عمومی (اداره کل ...)
- آمار در ایران . چاپ طهران ۱۳۳۸ شمسی

- امیری ، منی چهر (مترجم)
 - مالک وزارع تأليف خانم لمبتون ، طهران ، بنگاه ترجمه و
 نشر کتاب
 اورنگ ، م .
- فروهر یا شاهن . طهران ۱۳۳۴ شمسی
 باستانی پاریزی ، دکتر محمد ابراهیم
 - سیاست و اقتصاد عصر صفوی ، طهران ، صفیعلیشاه ،
 ۱۳۴۸ شمسی
 بانک ملی ایران
 - سکه های ایران: بولتن شماره یک بانک ملی ایران ، طهران ، ژانویه
 ۱۹۳۴ م . (فرانسه و فارسی)
 - تاریخ خدمات اقتصادی ، طهران ، ۱۳۵۰ شمسی
 - تاریخچه سی ساله بانک ملی ایران .
 طهران ، ۱۳۳۷ شمسی
 - تاریخچه چهل ساله بانک ملی ایران .
 طهران ، ۱۳۴۷ شمسی
- بهنام ، عیسی (مترجم)
 - باستانشناسی ایران باستان ، تأليف لوئی واندنبرگ
 نشریه شماره ۱۰۶۹ دانشگاه تهران
- بیانی ، شیرین (بانودکتر ...)
 - تاریخ آل جلایر
 نشریه شماره ۱۰۹۳ دانشگاه تهران
- بیانی ، بانودکتر ملکزاده
 - تاریخ سکه از قدیمترین ازمنه تا دوره اشکانی (جلد اول)
 نشریه شماره ۶۲۷ دانشگاه تهران
 - فصل دهم از کتاب گزارش های استانی جلد سوم
 نشریه اداره کل باستانشناسی ، چاپ طهران ، ۱۳۳۴ شمسی

- تعیین تاج شاهنشاهان بر سکه در ایران یا استان نشریه موزه ایران باستان بازار گاد ، بهاء الدین ،
 -- کرونولوژی ایران (طهران چاپهای مکرر)
 پورداود . ابراهیم
 - هرمزدنامه ، طهران ، ۱۳۳۱ شمسی
 پیرنیا ، حسن (مشیرالدوله)
 - ایران باستان . چاپ دوم . درده مجلد
 تصحیح و تنظیم فهارس لازم بااهتمام دکتر باستانی پاریزی ، قطع
 جیبی ، طهران ، ۱۳۴۱ شمسی
 تاورنیه
 - سیاحت‌نامه تاورنیه ترجمه فارسی ، چاپ اصفهان (چاپ دوم)
 ترابی طباطبائی ، سیدجمال
 - سکه‌های اسلامی دوره ایلخانی ، گورکانی ، نشریه شماره ۳
 موزه آذربایجان
 چاپ تبریز ، ۱۳۴۷ شمسی
 -- سکه‌های شاهان اسلامی ایران
 نشریه شماره ۵ موزه آذربایجان ، تبریز ۱۳۵۰ شمسی
 جمالزاده ، سید محمد علی
 - گنج شایگان .
 چاپ برلن سال ۱۳۳۵ هـ . قمری
 جهانداری . کیکاووس (مترجم)
 - تاریخ ایران و ممالک هم‌جوار از اسکندر تا انقراض اشکانیان ،
 تألیف گوتشمید
 چاپ وزارت فرهنگ بدون تاریخ
 حکمت علی‌اصغر . (باهمکاری دیگران)
 - ایرانشهر ، ۲ جلد

- نشریه سازمان یونسکو ، چاپ طهران - ۱۳۴۴ شمسی
 -- ترجمهٔ تاریخ سیاسی پارت ، تألیف نیلسون دوبوار ، طهران
- ۱۳۴۲ شمسی
- دیبور سیاقی ، محمد (بکوشش)
 – تذکرة الملوك (از روی چاپ عکسی مرحوم مینورسکی در لندن)
- طهران ، ۱۳۳۲ شمسی
- دهخدا ، علی اکبر
 – لغت‌نامه ، (در موادر متعدد و بیشمار)
- ذکاء ، یحیی
- تاریخچه تحول و تغییر در فش ایران
 وزارت فرهنگ و هنر ۱۳۴۴ شمسی
- رأئین ، اسماعیل
 – دریانوردی ایرانیان ۲ جلد طهران ۱۳۵۰ شمسی
- رجب نیما ، مسعود (مترجم)
 – سازمان اداری حکومت صفوی. (از تحقیقات و حواشی مرحوم مینورسکی بر کتاب (تذکرة الملوك) .
- چاپ طهران : ۱۳۳۳ شمسی
- رضا ، عنایت الله (مترجم)
 – تمدن ایران باستان . تألیف لوکونین
- طهران ، ۱۳۵۰ شمسی
- روملو ، حسن
 – احسن التواریخ چاپ هند .
- و چاپ افسوس از روی آن چاپ که در طهران به وضع بسیار مهوعی صورت گرفته است
- اخیراً باهتمام دکتر عبدالحسین نوائی بنگاه ترجمه و نشر کتاب آن را بصورت آبرومند و نفیس تجدید چاپ کرده است .
- سپهر ، لسان‌الملک
 -- ناسخ التواریخ جلد قاجاریه ، باهتمام دکتر جهانگیر قائم مقامی

- سلطان القرائی ، جعفر (باهمام و تصحیح)
 - روضات الجنات در دو جلد . تأثیف حافظ حسین کربلائی
 تبریزی طهران ، چاپ بنگاه ترجمه و نشر کتاب خاتمه چاپ جلد دوم
 ۱۳۵۰ شمسی
 شاملو ، ولی قلی
 - قصص خاقانی ، چاپ هند ، سنگی
 شورای مرکزی جشنهای شاهنشاهی
 - تاجگذاری شاهنشاهان . طهران، ۱۳۴۶ شمسی
 عباسی، محمد . (محمدلوی ...) (مترجم)
 - سیاحتنامه شاردن
 درده جلد ، چاپ طهران (آخرآ نیز تجدید چاپ شده است)
 فریار ، عبدالله (مترجم)
 -- تاریخ صنایع ایران ، تأثیف کریستی ویلسن
 چاپ طهران ، ۱۳۱۷ شمسی
 راهنمای صنایع اسلامی ، تأثیف م . س . دیماند
 چاپ طهران ، بنگاه ترجمه و نشر کتاب . ۱۳۳۶ شمسی
 فلسفی . نصرالله
 - زندگانی شاه عباس کبیر در چهار جلد
 طهران . چاپ دانشگاه و تجدید چاپ از انتشارات
 روزنامه کیهان
 قزوینی ، ابوالحسن ابراهیم
 -- فواید صفوی . چاپ هند
 قزوینی . محمد
 - یادداشت‌های قزوینی ، باهمام ایرج افشار
 ده جلد از انتشارات دانشگاه تهران
 کارنگی ، عبدالعلی بهشتی نخجوانی (مترجمین)
 - سفرنامه کارری (جملی کارری)
 تبریز ، ۱۳۳۷ شمسی

کریمان ، دکتر حسین
– ریاست در ۲ مجلد

نشریه‌های شماره ۵۴ و ۶۹ انجمن آثار ملی

کسری تبریزی ، احمد
-- تاریخچه شیر و خورشید

طهران ، چاپهای مکرر
– چهل مقاله بکوشش یحیی ذکاء

طهران ، طهوری
کشاورز ، کریم (متترجم)
– اشکانیان ، تأثیف دیاکونو

طهران ، ازانشارات انجمن فرهنگ ایران باستان
مستوفی ، عبدالله

– تاریخ اجتماعی ایران در دوران سلطنت قاجاریه
در چهار جلد ، طهران ، (اخیراً تجدید چاپ شده است)

صاحب ، غلامحسین (بسرپرستی)
– دائرة المعارف فارسی ، جلد اول ، الف – س

طهران ، چاپ مؤسسه انتشارات فرانکلین ، ۱۳۴۵ شمسی
معین ، دکتر محمد (متترجم)

– ایران از آغاز تا اسلام ، تالیف گیرشمن
طهران ، ازانشارات بنگاه ترجمه و نشر کتاب (اخیراً تجدید
چاپ شده است)

– فرهنگ فارسی ۶ مجلد (جلد ششم منتشر نشده است)
منشی ، ترکمان اسکندر بیک

– عالم آرای عباسی درسه جلد
(اخیراً بکوشش ایرج افشار با تعلیقات و فهارس لازم تجدید
چاپ شده است .)
نقیسی ، سعید

- تاریخ اجتماعی ایران در دوره ساسانیان
نشریه دانشگاه تهران
- تاریخ اجتماعی ایران از انقراض ساسانیان تا انقراض امویان
نشریه مؤسسه مطالعات و تحقیقات اجتماعی
- تاریخ تمدن ایران ساسانی
نشریه دانشگاه تهران
- تصاویر و نقوش تاریخ تمدن ایران ساسانی
نشریه دانشگاه تهران چاپ ۱۳۴۲ شمسی
- نوین فرج بخش ، فریدون و هوشنگ
سکه‌های رایج ایران در یکصدسال اخیر
- چاپ طهران ۱۳۴۹ شمسی
هدايت ، رضاقلى خان
- روضة الصفا ناصری (جلد نهم ، دهم)
یاسمی ، روشنید (مترجم)
- تاریخ ساسانیان تالیف کریستنسن
طهران ، ۱۳۱۹ شمسی

بخش دوم - فهرست مقالات سکه‌شناسی

آرام ، احمد

- ترجمه‌ای از کتاب نقود اسلامی تألیف مقریزی
مجله معارف اسلامی ، شماره ۱۱

اعتصام الملک ، یوسف

- هوس یا کنه پرستی
مجله بهار ، سال اول ، شماره ۹-۱۰

اقبال آشتیانی ، عباس

- سرسکه اشرف افغان

- مجله یادگارخ ۱ ، شماره ۷ ص ۵۷ ڈاچ ۶۱
 - تاریخچه و سازمان ضرایبانه شاهنشاهی
- سالنامه کشور ایران سال ۶ صفحات ۹۸ تا ۱۱۱
 امام شوشتري ، محمد علی
 - يك سکه نادرالوجود
- مجله ارمغان سال ۳۱ ص ۳۷۷ تا ۳۷۹
 اعظمي سنگسرى ، چرا غولی
 - تحول سکه در ایران از دوره هخامنشی تا اوائل دوره اسلامی
- مجله هنر و مردم ، شماره ۱۰۰
 امین سپهانی ، رضا
 - توضیحی درباره يك سکه
- مجله بررسیهای تاریخی : سال هفتم شماره ۱
 بیانی ، بانود کتر ملکزاده
- معرفی يك اثر مهم تاریخی مдал (بهرام سوم ساسانی)
- مجله بررسیهای تاریخی : سال ۵ شماره ۱
 - سکه‌ای از مازه ساتراپ هخامنشی
- مجله هنر و مردم : شماره‌های ۳۲ و ۳۳
 - سکه‌ای از الجایتو
- مجله باستانشناسی شماره ۲۹۱
 - تحقیق درباره ۱۲۹ سکه ساسانی
- مجله باستانشناسی شماره‌های ۴ و ۳
 - تحقیقات درباره سکه‌های دوره شاهی و شاهنشاهی اردشیر بابکان
- مجله بررسیهای تاریخی ، سال ۱ شماره ۴ صفحات ۵۵ تا ۱۶۱
 - سکه و هنر
- مجله سخن ، سال ۱۲ صفحات ۱۲۷ تا ۱۳۰

- نقش سکه در تاریخ
مجله دانشکده ادبیات تهران
- ج ۷ شماره ۳۵، صفحات ۵۷ تا ۶۵
– سکه‌های مسی معروف به فلوس
مجله مردم‌شناسی، شماره ۱، صفحات ۱۷۹ تا ۱۹۲
- سکه‌های اشکانی در موزه ایران باستان (دو گنجینه...)
- گزارش‌های باستان‌شناسی، شماره ۳، صفحات ۲۳۹ تا ۲۵۲
– پادشاهی پوراندخت و سکه‌های زمان او
- بررسیهای تاریخی، بسال چهارم شماره ۱
حاکمی، علمی
- اولین مهر داریوش
گزارش‌های باستان‌شناسی ۲۹۱
- جمالزاده، سید محمد علمی
– تصویر دو سکه از ملازه و سلطان کیخسرو بن کیقباد
- سلجوقی روم
مجله هنر مردم شماره ۴۲ و ۴۱
- در ربانی، ا
-- بحث اجمالي از دوره پارت و سکه‌های ایران
- نامه فرهنگ آذربایجان شرقی ج ۱، ش ۱ ص ۷۲۶۷
- ذکاء یحیی
– تاریخچه تحولات درفش ایران
- مجله هنر مردم شماره ۳۱ تا ۳۸
- روزنامه تاریخ شاهنشاهی (نشریه روزنامه ایران نوین)
-- سکه دریک به بازار آمد
- شماره ۱۳
– سکه‌های نقره و برنز پارتها

- شماره ۷۱ ص ۴۲۴ ،
 -- سکه‌های نقره مربوط به پارتها
 شماره ۷۵ ص ۳۰۰
 -- سکه‌های برنز مربوط به پارتها
 شماره ۷۷ ص ۳۰۵
 -- سکه‌های نقره پارتها
 شماره ۸۲ ص ۳۲۸
 -- سکه‌های نقره
 شماره ۸۴ ص ۳۳۶
 -- سکه‌های دوره ساسانی
 شماره ۱۱۹ ص ۴۷۶
 -- سکه‌های نقره ساسانی
 شماره ۱۲۶ ص ۵۰۵
 -- سکه‌های نقره
 شماره ۱۲۸ ص ۵۱۲
 -- سکه‌های طلا و نقره
 شماره ۱۳۲ ص ۵۲۸
 روزنامه جشن شاهنشاهی
 -- سکه‌ها و اسکناس‌های جدید
 نشریه وزارت اطلاعات شماره ۷۹ آبان ۱۳۵۹ شمسی
 زرین کوب ، دکتر عبدالحسین
 -- مأخذ و منابع مربوط به سکه‌های ایران
 نشریه ایرانشناسی (از انتشارات دیرخانه اتحادیه جهانی
 ایرانشناسی)
 شماره ۱ ص ۷۳

سپید و سیاه (مجله ...)

- سکه ها و سرگذشت ها :

سال ۱۳ شماره ۱۴

- تاریخچه جالب پول :

سال ۱۴ شماره ۲۳

سرمهدی، سیلدهر تضی

- سکه پادشاهان اشکانی

نشریه فرهنگ و هنر همدان ، آبان ۱۳۴۹ شمسی

شهیدی بحیی (سرهنگ)

- نشان های دوره قاجار

محله بررسیهای تاریخی ، سال ششم شماره ۵

حمدی حبیب الله

-- عبارات منظوم و مسجع در مسکو کات و مهرهای سلطنتی ایران

محله آموزش و پژوهش سال ۲۶ ، صفحات ۵۳۹ تا ۵۴۳

طاهری شهاب

- سجع مهر سلاطین ایران

سالنامه کشور ایران شماره ۱۱ ، صفحات ۷۵۶ تا ۷۵۹

- نمونه از مسکو کات ضرب طبرستان

سالنامه کشور ایران شماره ۱۲ ، صفحات ۲۵۷ تا ۲۶۰

- سجع مهر سلاطین و شاهزادگان و صدور ایران

قائمه مقامی، جهانگیر سرهنگ (دکتر ...)

- ترجمة مقاله رابینو مربوط به نشانهای قاجار

محله یغما سال ۱۸ : ۳۱۸ تا ۳۲۳

- پژوهشی درباره تطور شیر و خورشید

محله بررسیهای تاریخی ، سال چهارم شماره ۱

- مهرها ، طغراها و توقيع پادشاهان

محله بررسیهای تاریخی ، سال چهارم شماره های ۲ و ۳ و ۴

قهرمانی ، ابوالفضل
— سکه‌نشان قومیت و آزادگی
مجله هنر و مردم شماره ۹۲ و شماره ۱۰۴
کسری ، احمد
— سکه‌شناسی

مجله پیمان ، ج ۱ : شماره ۷ ، صفحات ۲۳-۲۴
مجله پیمان ، ج ۱ : شماره ۱۱ ، صفحات ۲۲-۲۴
مجله پیمان ، ج ۲ شماره ۴
مجله پیمان ، ج ۳ شماره ۳
مشیری ، محمد
— نقش یکی از اعتقدات عامه بر روی سکه‌های ایرانی
مجله وحید ، سال نهم شماره ۸ ، ص ۱۱۷۳
-- بزرگترین سکه‌طلای جهان
سالنامه تهران اکونومیست سال ۸ ص ۳۲۹
— سورشارژ روی سکه فتحعلی‌شاه
مجله جام ، سال دوم (شماره ۱۶) ص ۲۸
— درباره کلکسیون
مجله جام ، شماره ۱۸ ص ۷
— سکه‌شناسی و گردآوری سکه
مجله جام شماره ۱۸ ص ۸
— اصطلاحات سکه‌شناسی
مجله جام شماره ۱۸ ص ۹
— شماکه سکه جمع می‌کنند
مجله جام ، شمازه ۱۸ ص ۱۰ تا ۱۴
— نام‌سکه‌های ایران
— مجله جام شماره ۱۸۵ ص ۱۴ تا ۱۷

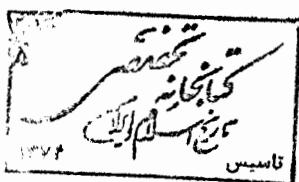
- سکه‌ها و مدارالهای یادگاری مجله جام، شماره ۱۸ ص ۱۵۱ و ۱۶۱
- کشف سکه تقلیبی مجله جام، شماره ۱۸ ص ۱۷
- سکه‌های شاه اسماعیل صفوی مجله جام، شماره ۱۸ ص ۱۹۱ و ۱۸۱
- راهنمای خواندن خطوط کوفی بر روی سکه‌ها مجله جام شماره ۱۸ صفحات ۳۵ تا ۳۹
- سکه‌های نادرشاه افشار (قسمت اول) مجله بررسیهای تاریخی، سال ۵ شماره ۱
- سکه‌های نادرشاه افشار (قسمت دوم) مجله بررسیهای تاریخی، سال ششم شماره ۱
- معرفی چند سکه از دوران قاجار مجله بررسیهای تاریخی، سال پنجم شماره ۲
- توضیحی لازم درباره یک سکه مجله بررسیهای تاریخی، سال ششم شماره ۳
- درباره مهرها و توقيعها مجله بررسیهای تاریخی، سال پنجم شماره ۱
- نشان‌ها و مدارالهای ایران از آغاز سلطنت قاجاریه تا امروز قسمت اول مجله بررسیهای تاریخی، سال ششم شماره ۶
- سکه‌های خواربار جهانی تهران اکونومیست سالنامه شماره ۱۰ ص ۲۰۰
- نقش پرندگان بر روی سکه‌های ایرانی مجله شکار و طبیعت، شماره ۱۳۴ ص ۲۵
- نقش پرندگان و حیوانات بر روی سکه‌های ایرانی

- مجله شکار و طبیعت، شماره ۱۳۳ ص ۴۹
- نقش حیوانات بر سکه های ایرانی
- مجله شکار و طبیعت، شماره ۱۳۵ ص ۵۳
- نقش حیوانات بر روی سکه های ایرانی
- مجله شکار و طبیعت، شماره ۱۳۶ ص ۳۷
- نقش پرندگان بر روی سکه های ایرانی
- مجله شکار طبیعت، شماره ۱۳۷ ص ۵۲
- نقش پرندگان بر روی سکه های ایرانی
- معرفی سکه های طلای نایاب قاجاریه
- مجله اقتصاد و صنعت، شماره ۸۲۵ آذ ص ۲۸ تا ۳۴
- ضرب سکه و اسکناس در سال کوروش (۱۳۵۰) در ایران
- مجله اقتصاد و صنعت، شاره ۸۵
- سکه ۲۰ ریالی و یک ریالی جدید
- مجله اقتصاد و صنعت، شماره ۸۵ ص ۴۳
- نقش های از شکاه ربرنگینی قیمتی باستانی
- مجله شکار و طبیعت، شماره ۱۴۹ ص ۴۸
- نقش سوارکاران ، کمانداران بر روی سکه های ایرانی
- مجله شکار و طبیعت شماره ۱۳۹ ص ۴۵
- مجله پژوهشی در ورزش ، سال ۲ شماره ۲ و ۳ نشریه سازمان تربیت بدنی ایران
- مظاہری ، علی (دکتر ...)
- مهرهای پادشاهان ایران
- مجله یغما ، سال ۶ ، صفحات ۱۶۲ تا ۱۶۶
- اولین سکه در اسلام
- مجله ارمغان ، سال ۳۲ صفحات ۹۷ تا ۱۰۲
- موقر ، مجید
- سکه شناسی

- مجله مهر، سال ۸، شماره ۱، ص ۴۳
- مقام سکه در نظر مردم محقق
- مجله مهر، سال ۸، شماره ۲، ص ۱۰۲
- فواید معنوی سکه شناسی
- مجله مهر، سال ۸، شماره ۳، ص ۱۸۴
- ارزش مادی سکه
- مجله مهر، سال ۸، شماره ۴، ص ۲۴۸
- بحث لغوی درباره سکه و پول
- مجله مهر، سال ۸، شماره ۵، ص ۳۱۳
- پیدایش سکه
- مجله مهر، سال ۸، شماره ۶، ص ۳۷۵
- اشکال مختلف سکه و پول
- مجله مهر، سال ۸، شماره ۷، ص ۴۴۴
- خصوصیات پول
- مجله مهر، سال ۸، شماره ۸، ص ۵۰۲
- پول کاغذی
- مجله مهر، سال ۸، شماره ۹، ص ۵۶۵
- ارزش اقتصادی اسکناس
- مجله مهر، سال ۸، شماره ۱۰، ص ۶۲۰
- هنر و زیبائی منعکس در اسکناس
- مجله مهر، سال ۸، شماره ۱۱، ص ۶۷۵
- ناگذاری سکه
- مجله مهر، سال ۸، شماره ۱۲، ص ۷۱۷
- نامه صنعت نفت ایران (مجله)
- پیدایش سکه

مجله (نامه صنعت نفت) دوره چهارم شماره ۸ ص ۱۲
 نیر نوری ، حمید
 - ذیلی بر مقالات آقای بحیری ذکاء
 مجله هنر و مردم ، شماره های ۷۷ و ۷۸
 و هرام ، مجید (کاتب)
 - تصاویر مستندی از سکه ها و پیکره های شاهنشاهان ایران
 مجله بر رسمیهای ناریخی ، شماره مخصوص (سال کوروش
 ۱۳۵۰ شمسی) .

«پایان»



این فهرست قطعاً کامل نیست و بطور حتم و با احتمال قریب به یقین
 موارد بسیاری از کتب و مقالات ممکن است وجود داشته باشد که ما از
 آنها بی خبر مانده ایم استعداد ارم که در برخورد با چنین موارد مدارطفاً
 آگاه سازی داشت و موجب سپاسگزاری فراوان خواهد بود با صندوق پستی
 طهران ۲۲۵۵ و یا تلفن ۳۹۱۳۸۷ با نویسنده تماس بگیرید .

سایر آثار نویسنده در این سلسله انتشارات

مکتبه اسناد ایران

راهنمای گردآوری سکه بخش ۱ « به چاپ رسیده است »
 راهنمای گردآوری سکه بخش ۲ «
 سکه‌های F.A.O.
 شما که سکه جمع می‌کنید .

زیر چاپ

سکه‌های دوران سلطنت شاهنشاه رضا شاه کیمیر (طلاء، نقره، مس، نیکل)
 سکه‌های دوران سلطنت شاهنشاه آریامهر (« « «)
 نقش شیر و خورشید بر سکه‌های ایرانی
 « « نقش عقاب
 « « نقش طاووس
 « « نقش شیر
 « « نقش خورشید
 « « نقش سوارکاران
 « « نقش اسب

مکتبه اسناد ایران

سکه‌های شاه اسماعیل اول « به چاپ رسیده است »
 سکه‌های نادرشاه افشار « «
 سکه‌های آقا محمدخان قاجار «

زیر چاپ

سکه‌های شاه طهماسب اول
 سکه‌های شاه عباس اول
 سکه‌های کریمخان زند و شاهان دیگر زندیه
 سکه‌های فتحعلی شاه قاجار

خاتمه (مُهِر اسنادی)

مهرهای پادشاهان صفوی « به چاپ رسیده است »
 مهرهای پادشاهان قاجار « «

زیر چاپ

نقش دست بر نگین‌های باستانی
 نقش شکار بر نگین‌های باستانی
 مهرهای ساسانی بر نگین‌های قیمتی
 کتابهای جالب زیرآماده چاپ است :

۱- طرز خواندن سکه‌های صفوی ۲- سکه‌های ساسانی را از تصویر تاجهای
 شاهان بشناسیم ۳- درباره تسبیح ۴- الماسهای معروف جهان