

فتح‌مشیری

سکه‌های شاه اسماعیل اول



سکه‌های طلای ایران

سایر آثار نویسنده در این سلسله انتشارات

نگاشتهای ایران

- راهنمای گردآوری سکه بخش ۱ « به چاپ رسیده است »
راهنمای گردآوری سکه بخش ۲ « «
سکههای F.A.O. « «
شما که سکه جمع می کنید . « «

زیر چاپ

- سکههای دوران سلطنت شاهنشاه رضا شاه کبیر
سکههای دوران سلطنت شاهنشاه آریامهر
نقش شیر و خورشید بر سکههای ایرانی
نقش عقاب « «
نقش طاووس « «
نقش شیر « «
نقش خورشید « «
نقش سوارکاران « «
نقش اسب « «

نگاشتهای طوای ایران

- سکه های شاه اسماعیل اول « به چاپ رسیده است »
سکه های نادرشاه افشار « «
سکه های آقا محمدخان قاجار « «

زیر چاپ

- سکه های شاه طهماسب اول
سکه های شاه عباس اول
سکه های کریمخان زند و شاهان دیگر زندیه
سکه های فتحعلی شاه قاجار

خاتم (مهرشناسی)

- مهرهای پادشاهان صفوی « به چاپ رسیده است »
مهرهای پادشاهان قاجار « «
نقش شکار برنکینهای باستانی
مهرهای ساسانی برنکینهای قیمتی

شماره ثبت $\frac{۸۸۶}{۵۱/۶/۲۸}$ دفتر مخصوص کتابخانه ملی

بها ۲۰ ریال

سکه های طلای ایران

« برفتند و هر کس درود آنچه کشت
نماند بجز نام نیکو و زشت »

سکه های شاه اسماعیل اول

تألیف

محمد مشیری

انتشارات گوتنبرگ

خیابان شاهرضا روبروی دانشگاه

تلفن‌های ۴۴۴۹۱ و ۴۲۵۷۹

حق چاپ محفوظ و استفاده از مطالب و عکس‌های این کتاب
بدون اجازه ممنوع است

این کتاب در شهریور ماه ۱۳۵۱ شمسی در
چاپخانه مسعود سعد به چاپ رسید



شاه اسمعیل اول صفوی

فهرست سلطنت پادشاهان صفوی (۱)

از سال ۹۰۷ هجری تا ۱۱۳۵ هجری مطابق ۱۵۰۱ میلادی تا ۱۷۲۲ م

نام پادشاهان	تاریخ جلوس	
* اسماعیل اول	۲ رمضان ۹۰۷	
* طهماسب اول	۱۹ رجب ۹۳۰	
* اسماعیل ثانی	۲۷ جمادی الاول ۹۸۴	
* محمد خدا بنده	۳ ذی الحجه ۹۸۵	
حمزه میرزا	— —	
* عباس اول (کبیر)	۹۸۹	
* صفی اول	۱۰ جمادی الاول ۱۰۳۸	
* عباس ثانی	۱۶ صفر ۱۰۵۲	
* سلیمان اول (صفی ثانی)	۳ ربیع الثانی ۱۰۷۷	بنام شاه صفی
	۱۹ شوال ۱۰۷۹	باسم سلیمان تجدید تاجگذاری کرد.
* حسین اول	۱۴ ذی الحجه ۱۱۰۵	
* طهماسب ثانی	۲۰ محرم ۱۱۳۵	
* عباس سوم	۱۷ ربیع الاول ۱۱۴۴	فرمانروایان اسمی و آلت دست - مدعیان سلطنت
* سلیمان ثانی	۸ محرم ۱۱۶۳	
* اسماعیل سوم	۱۱۶۶	
حسین دوم		

علامت* در جلو نام پادشاهان نشانه آنست که آنها سکه ضرب زده اند

۱- مراجعه شود به منابع زیر :

— روضة الصفاى ناصرى جلد هفتم

— منتظم ناصرى جلد دوم

— طبقات سلاطین اسلامی لین پول ترجمه مرحوم عباس اقبال

— فهرست انساب امرا و سلاطین در تاریخ اسلامی از مستشرق آلمانی

زامباور (ترجمه عربی آن بنام معجم الانساب والاسرات الحاکمه فی التاريخ الاسلامی)

چاپ مصر

«سلسله صفویه»

مؤسس این سلسله شاه اسماعیل است که پسر شیخ حیدر نواده شیخ صفی الدین عارف معروف بود .

ظهور این سلسله از نظر مسئله وحدت ملی ایرانیان و ترقی هنرها و صنایع واجدا همیت زیاد است و پادشاهان صفوی با تألیف دین و سیاست و جلب محبت اکثریت مردم ایران ، توانستند که يك حکومت واحد ملی تأسیس و تحولاتی در وضع اقتصادی و اجتماعی ملت ایران بوجود آورند .

دولت صفویه که در ایران از ۷۰۷.هـ. قمری تا ۱۱۳۵ سلطنت کرده، بدست اعقاب شیخ صفی الدین اردبیلی، نخست در آذربایجان تأسیس شد و بر سراسر فلات ایران بسط یافت یکی از مقتدرترین و استوارترین دولتهای بعد از اسلام ایران بود .

پس از شیخ صفی پسرش صدرالدین در مقام عرفان جای او را گرفت و پس از آن خواجه علی پسرش مقتدای مریدان آن خاندان گردید و بعد از او پسرش شیخ ابراهیم معروف به شیخ شاه بر جای او نشست و بعد از شیخ شاه پسر کوچکتر او شیخ جنید جانشین وی شد . جنید به دیار بکر رفت و طرف توجه او زون حسن پادشاه آق قویونلو گردید .

او زون حسن خواهر خود خدیجه را در حباله نکاح او در آورد و به

این وسیله مریدان شیخ جنید را به سوی خود جلب کرد و ده هزار صوفی
سلحشور حاضر بخدمت او گردیدند شیخ جنید در جنگ با شروانشاه کشته
شد، پسرش شیخ حیدر نزد اوزون حسن مقرب گشت و دختر او، عالم شاه
بیگم را به حباله نکاح در آورد.

شیخ حیدر امرداد نامریدان وی به جای کلاه ترکی، کلاه سرخ
رننگ (تاج دوازده ترك) به نشانه دوازده امام بر سر گذارند و بهمین جهت
این گروه را قزلباش یعنی سرخ سر گفتند.
شیخ حیدر نیز در جنگ با یعقوب و شروانشاه کشته شد.

شاه اسماعیل پسر شیخ حیدر و عالم شاه بیگم است. وی دنبال
اقدامات پدر را گرفت، شروان را مسخر ساخت و پس از مغلوب کردن
ترکمانان در محل شرو در بهار سال ۹۰۷ ه. ق تاج سلطنت ایران را بر
سر نهاد و بلاد دیگر را بتصرف در آورده و وحدت ایران را تأمین کرد و
پس از او ده تن از اخلاف وی به سلطنت رسیدند.

سلسله صفویه، در زمان شاه سلطان حسین و پسرش طهماسب دوم
(۱۱۳۵ ه. ق.) پس از فتنه افغانها و سقوط اصفهان بدست افغانه
منقرض گردید.

رضاقلی خان هدایت تعداد سلاطین صفوی را دوازده تن و مدت
سلطنت آنان را تخمیناً دویست و پنجاه سال می نویسد:
«... ایشان دوازده تن و مدت ملکشان تخمیناً دویست و پنجاه سال و
اسامی آن طبقه عالی به بدین منوال است:

تمؤلفه

از آل صفی دوازده میر عظام حمزه است و حسین و دوسماعیل بنام
و آن هشت محمد و سلیمان و صفی آنگاه سه عباس و دو طهماسب تمام
مراجعه شود به جلد هشتم ملحقات تاریخ روضه الصفاى ناصری،

چاپ سری، ص ۳

«شاه اسماعیل اول صفوی»

شاه اسماعیل پسر كوچك شيخ سلطان حيدر ابن شيخ جنيد نوا ده شيخ صفی الدین اردبیلی (متولد ۲۵ رجب ۸۹۲ هـ. ق) (۱) مؤسس و اولین پادشاه صفوی است .

وی در سال ۹۰۵ به همراهی جمعی از مریدان و اخلاصمندان پدر، شروان را و در سال ۹۰۷ تبریز و آذربایجان را گرفت ، (۲) بعد از ندران را تسخیر نمود و در ۹۱۰ اصفهان و یزد و کرمان و جنوب خراسان را گرفت و در ۹۱۴ بغداد و دیار بکر را از دست خاندان آق قویونلو بیرون آورد و در هویزه به قلع و قمع غلامه مشعشی پرداخت، و در بازگشت به آذربایجان تا باکو و در بند قفقاز پیش رفت و در ۹۱۶ هـ. ق در طاهر آباد (نزدیک مرو) با شیبک خان ازبک جنگید و او را کشت و بدینگونه حدود قلمرو خود را تا به جیحون رسانید . در ۹۱۸ هـ . ق با اتفاق ظهیرالدین بابری به ماوراءالنهر لشکر کشید ، اما از ابکان شکست خورد و سردار او موسوم به نجم ثانی کشته شد و خراسان دوباره دستخوش تاخت و تاز ازبک گشت در ۹۲۰ هـ. ق. سلطان سلیم خان پادشاه عثمانی که برادرش سلطان مراد از بیم او

۱ - منتظم ناصری جلد ۲ ، ص ۸۰

۲ - در همین سال در تبریز جلوس نمود، راجعه شود به منتظم ناصری جلد

به ایران بناه آورده بود ، از راه ارمنستان به ایران لشکر کشید و در دشت چالدران ، شاه اسماعیل با او جنگی سخت کرد و دلاوریهای بسیار از خود نشان داد ، اما به سبب آنکه سپاه عثمانی مجهز به توپ و تفنگ بود و لشکر ایران اسلحه آتشین نداشت ، سرانجام شاه اسماعیل با وجود رشادت و شهامت بسیاری که از خود نشان داد مغلوب شد و سلطان سلیم تبریز را گرفت اما چند روزی بیش در آنجا نماند ، و مردم تبریز او را مجبور به اخراج از خاک ایران نمودند و شاه اسماعیل پس از خروج سلطان سلیم به آذربایجان بازگشت و دیار بکرو گرجستان و بلاد ارمنستان را بدست آورد و برای جبران شکست چالدران در صدد اتحاد با ماکسیمیلیان پادشاه اتریش و مذاکره با پاپ لئوی دهم برآمد که به جایی نرسید . عاقبت در ۱۹ رجب ۹۳۰ در حدوشکی به بیماری حصبه مبتلا شد و در سن ۳۸ سالگی در حدوشراب آذربایجان وفات کرد و در مقبره شیخ صفی الدین در اردبیل مدفون شد . تاریخ وفاتش از کلمه ظل و کلمه (خسرودین) برمی آید .

شاه اسماعیل پادشاهی سلحشور و خوش اندام و برازنده بود ، لشکریان و مریدانش او را بجان می پرستیدند و یقیناً شاعری نیز داشت و با تخلص خطائی بزبان فارسی و ترکی شعر می گفت . (۱)

وسعت مملکت ایران در زمان سلطنت شاه اسماعیل شامل آذربایجان عراق عجم ، خراسان ، فارس ، کرمان ، خوزستان بود و بلاد دیار بکرو بلخ و مرو گاهی در قلمرو حکمرانی او در می آمد .

۱ - اسکندر بیک منشی ترکمان در عالم آرای عباسی می نویسد :
 «... آن حضرت در نظم اشعار طبیعت عالی داشت اما به شعر ترکی بیشتر رغبت می فرمود و تخلص خطائی می کردند . بجهت آنکه با سلطان سلیم معاصر بودند مولانا امیدی در این قطعه اشاره به آن کرده :

شعر

قضا در کارگاه کبریائی فکنده طرح اسلیمی خطائی...»
 مراجعه شود به ص ۴۴ همان کتاب ، چاپ ایرج افشار

بطور خلاصه میتوان گفت وی نه تنها رقبای ایرانی خود را برداشت بلکه سرحدات را نیز از هر طرف بقدر معتنا بهی توسعه داد .

در دو ماده تاریخ زیر تاریخ وفات وی مذکور گشته است : (۱)
شاه گردون پناه اسماعیل آنکه چون مهر در نقاب شده
از جهان رفت و (ظل) شدش تاریخ سایه تاریخ آفتاب شده

* * *

شاهی که چو خورشید جهان گشته مبین
بزدود غبار ظلم از روی زمین
تاریخ وفات آن شه شیر کمین
از خسرو دین طلب که شد (خسرو دین)

۱ - دربارهٔ ماده تاریخ وفات شاه اسماعیل اول :

- طاب مضجعه

- خسرو دین

- ظل

مرآة مشرق به تاریخ عالم آرای عباسی ص ۴۴

نام و القابی که شاه اسماعیل اول بر روی سکه های خود ضرب زده است

– السلطان العادل الكامل الوالی ابو المظفر اسمعيل سلطان الصفوی
خلد الله ملكه وسلطانہ.

– السلطان العادل الكامل الهادی ابو المظفر شاه اسمعيل بهادر
خان خلد الله ملكه

– السلطان العادل الكامل الهادی ابو المظفر شاه اسمعيل بهادر خان
الصفوی خلد الله ملكه

– السلطان العادل الكامل الهادی ابو المظفر شاه اسمعيل بهادر خان
خلد الله تعالى ملكه

– السلطان العادل الكامل الهادی ابو المظفر شاه اسمعيل بهادر خان
خلد الله ملكه وسلطانہ

– السلطان العادل الكامل الهادی ابو المظفر شاه اسمعيل بهادر خان
الصفوی خلد الله تعالى ملكه

– السلطان العادل الكامل الهادی ابو المظفر شاه اسمعيل
الصفوی خلد الله تعالى ملكه وسلطانہ

– السلطان العادل الكامل الهادی الوالی ابو المظفر شاه اسمعيل

بهادر خان الصفوى الحسينى خلد الله ملكه

- السلطان العادل الكامل الهادى الوالى ابوالمظفر شاه سلطان

اسماعيل بهادر خان الصفوى الحسينى خلد الله ملكه

- محمدرسول الله انا القاهر لحل اعدائى سلطان صفوى

- السلطان العادل الهادى الوالى ابوالمظفر شاه اسمعيل بهادر خان

خلد الله ملكه

- السلطان العادل الهادى الوالى ابوالمظفر شاه اسمعيل بهادر خان

خلد الله ملكه

- السلطان العادل الهادى ابوالمظفر شاه اسمعيل بهادر خان خلد الله

ملكه وسلطانه

- السلطان العادل الهادى ابوالمظفر شاه اسمعيل بهادر خان خلد الله

تعالى ملكه وسلطانه

- السلطان العادل الاعظم ابوالمظفر سلطان اسمعيل بهادر خان

خلد الله ملكه

- السلطان العادل الاعظم ابوالمظفر سلطان اسمعيل بهادر خان

خلد الله ملكه وسلطانه

- السلطان العادل الكامل الاعظم ابوالمظفر اسمعيل بهادر خان

خلد الله ملكه

- السلطان العادل الكامل الاعظم ابوالمظفر سلطان اسمعيل بهادر

خان خلد الله ملكه وسلطانه

- السلطان العادل ابوالمظفر شاه اسمعيل بهادر خان خلد الله ملكه

وسلطانه

- السلطان العادل الغازى فى سبيل الله ابوالمظفر شاه اسمعيل العبد

اسمعیل بن حیدر صفوی .

- السلطان العادل الكامل الهادی الوالی ابوالمظفر شاه اسمعیل

بہادر خان خلد بعون اللہ ملکہ و سلطانہ .

- السلطان العادل شاه اسمعیل بہادر خان الصفوی خلد ملکہ .

شعارهای دینی بر سکه‌های شاه اسماعیل

شاه اسماعیل در مقابل ترکان عثمانی که مذهب تسنن داشتند با رسمی کردن مذهب تشیع یگانه‌راه وحدت ملی و گردآوری ایرانیان را به دورهم، در تجدید شعارهای شیعه تشخیص داده بود علاوه بر کلمات توحید (لا اله الا الله و محمد آرسول الله) علی ولی الله و نام ائمه اطهار را بطور کامل به صورت مختلف بر روی سکه‌ها نقش نموده است: شعارهای شیعی که بر روی سکه‌های شاه اسماعیل آمده بشرح زیر است:

اللهم صل علی محمد مصطفی و علی مرتضی ، حسن رضی (۱)
 حسین شهید بکر بلا ، علی زین العابدین ، محمد باقر و جعفر صادق
 موسی کاظم ، علی بن موسی رضا ، محمد تقی ، علی نقی ، حسن عسکری
 محمد مهدی

- یا علی بن موسی الرضا ، یا صاحب الزمان

- یا صاحب الزمان

- ناد علیاً مظهر العجایب تجده عوناً لك فی النوائب

کل هم و غم سینجلی بولا یتک یا علی یا علی یا علی

- نصر من الله وفتح قریب و بشر المؤمنین ، یا محمد

۱ لقب امام دوم حضرت امام حسن علیه السلام در تداول امروزی

مکالمات و نوشته کتابها حضرت مجتبی است.

سجع مهر شاه اسماعیل اول

سجع مهر شاه اسماعیل بشرح زیر است:

«اللهم صل علی محمد ، مصطفی ، علی مرتضی حسن رضی حسین
شهید بکربلا علی زین العابدین محمد باقر جعفر صادق موسی کاظم
علی بن موسی رضا محمد تقی علی نقی حسن عسکری محمد مهدی
العبد اسمعیل بن حمید رصفوی ۹۱۴»

این مهر گرد کلاهک دار مانند صفحه اسطرلاب است که بشکل
تقریبی تخم مرغ نوک تیز است و کلمات از بالای مهر با خط ثلث زیبا
شروع شده و به قاعده مهر منتهی میشود .

عکس این مهر را در صفحه بعد ملاحظه خواهید فرمود.

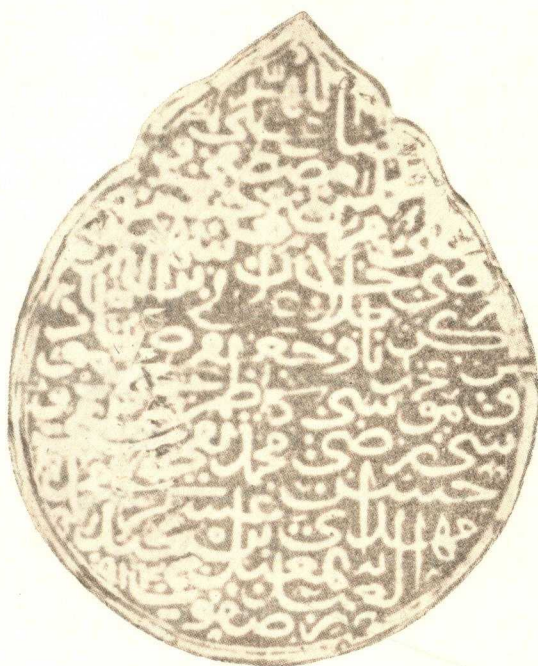
غیر از این مهر که شناخته شده است مهر دیگری از شاه اسماعیل
وجود داشته که صاحب کتاب فارسنامه ناصری مرحوم میرزا حسن فسائی
آن را در ص ۹۱ کتاب خود بدشرح زیر توضیح می دهد:

«بر تاج شاهی (۱) یا الله و در دایره خالی آن غلام شاه مردان

اسمعیل بن حمید بود در کناره آن دایره:

چرخ بردوش کشد غاشیة شاهی ما
گر کند بدرقه لطف تو همراهی ما
نقش بسته است.

نویسنده با جستجوهای بسیار نتوانسته ام فرمانی پیدا کنم که این
مهر بر آن نقش بسته باشد.
عکس مهر شاه اسماعیل را که در این صفحه ملاحظه می کنید برای
سهولت خواندن بزرگتر از اندازه اصلی کلیشه کرده و توجه خواننده را



به نکته زیر جلب می کنیم:

با اینکه رقم ۹۱۴ بسیار روشن و خوانا در قسمت پائین سمت چپ
مهر دیده میشود معلوم نیست چگونه مرحوم را بینو در ص ۲۹ کتاب

خود آنرا ۹۱۳ نوشته است (۱)

• این عکس از سند شماره ۱۱ فرامین فارسی ماتنادران چاپ سال ۱۹۵۶ م. ابروان برداشته شده. متن سند تاریخ شوال ۹۱۵ رادارد و مهر در گوشه سمت راست فرمان بعد از هو الله در صدر فرمان و ذکر بسم الله الرحمن الرحيم و کلمه يا على و الحكم لله و طغرای زیبای الحكم لله ابوالمظفر اسمعيل بهادر سیوزمیز زده شده است دور مهر و خود فرمان به شکل جالبی تذهیب شده است .

(۱) مراجعه شود به کتاب :

دارالضرب‌های شاه اسماعیل

شاه اسماعیل در ضرابخانه‌های شهرهای :

- تبریز (دارالسلطنه)

- کاشان (بلده)

- یزد (شهرستان...)

- اردبیل .

- مشهد

- استرآباد

- کندمان

سکه زده است و قبل از نام شهرها در بعضی موارد عبارات زیر

استعمال شده :

-- عدل اردبیل

- عدل استرآباد

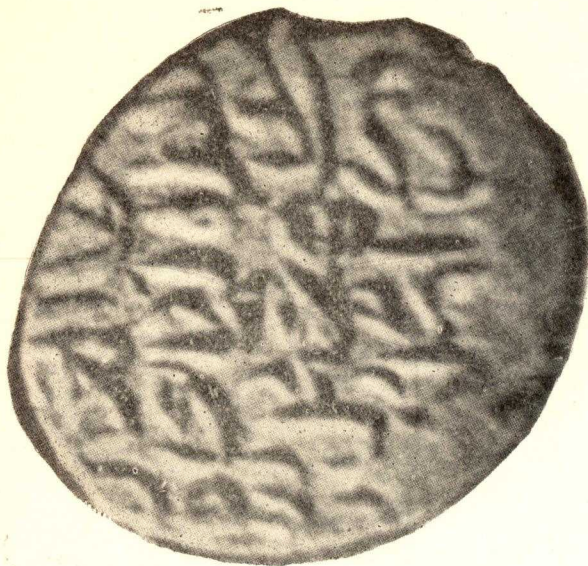
- عدل تبریز

- عدل شاه

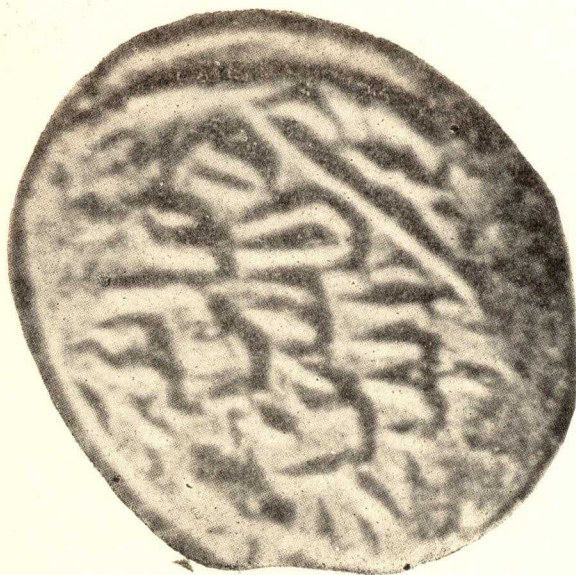
- عدل شاه ضرب مشهد

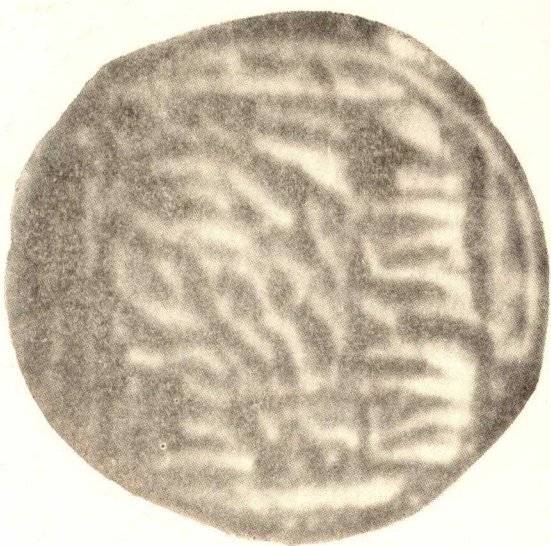
- به بود اسمعو ؟

روی سکه
السلطان المادل شاه اسمعيل بهادر خان خلد الله ملكه
و ساطانه
محل ضرب ؟
تاریخ ضرب ؟



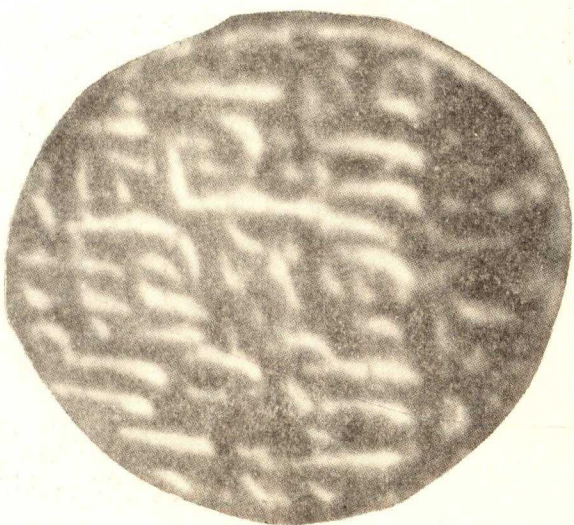
پشت سکه
لااله الا الله . محمد رسول الله على ولى الله حقاً
وزن ۱۳/۹ گرن
در باریس کابینه مدالها به شماره ۸ محفوظ است





نشت سکه
لا اله الا الله محمد رسول الله على ولى الله

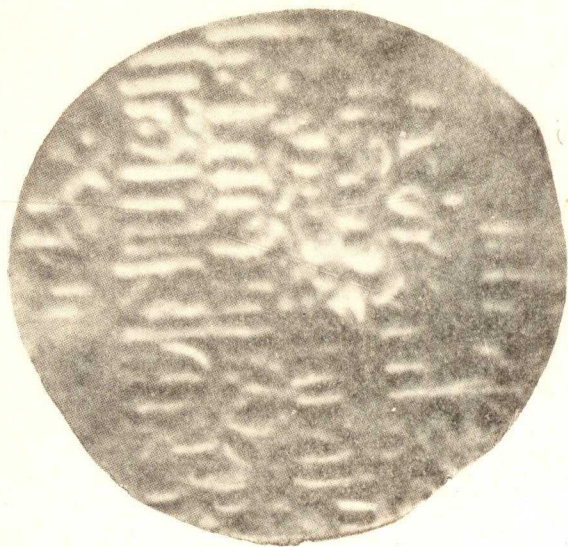
در پاریس، کابینه مدالتیا به شماره ۹ محفوظ است



روی سکه
السلطان العادل شاه اسماعیل خلد الله ملكه و سلطان به
محل ضرب ؟
تاریخ ضرب ؟
وزن ۱۴/۶



نشت سکه
لااله الا الله محمد رسول الله على ولي الله در وسط کادری
که از چهار علی تشکیل شده و در حواشی نام هشت امام دیگر
وزن ۵۴
در موزن پرتیانیما به شماره ۶۵۲ محفوظ است



روی سکه
السلطان العادل الی الی ابوالمظفر
شاه اسمعیل بهادر خان خلدا الله دلاکه
محل ضرب ؟
تاریخ ضرب ؟



پشت سکه

در وسط لوزی که از چهار علی ترکیب شده
کلمات لا اله الا الله محمد رسول الله علی وای الله ودر
حواشی نام آمده

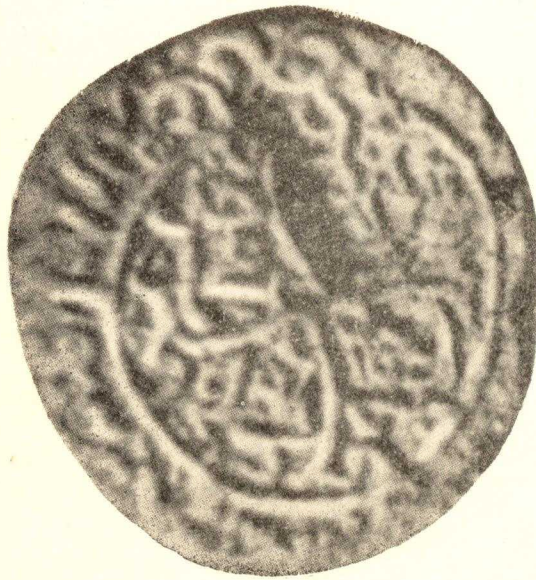
درموزه بریتانیا محفوظ است (شماره کاتالوگ ندارد)



روی سکه

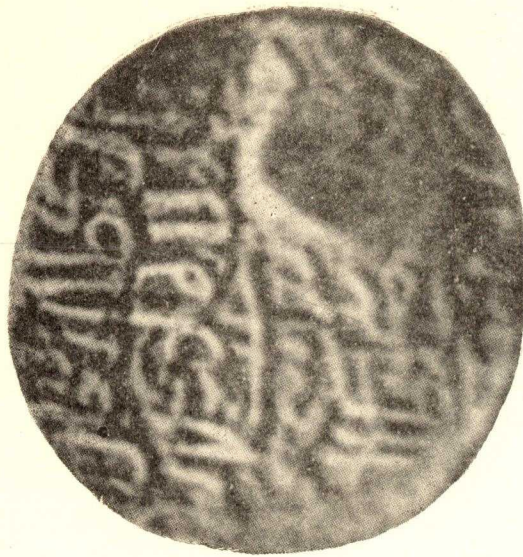
السلطان المعادل الهادی ابوالمظفر شاه اسمعيل
بهادرده خان خلدالله تعالی ملکه و سلطان

محل ضرب: زابل
تاریخ ضرب: ۵۳۹
وزن ۵۳۹



پشت سکه

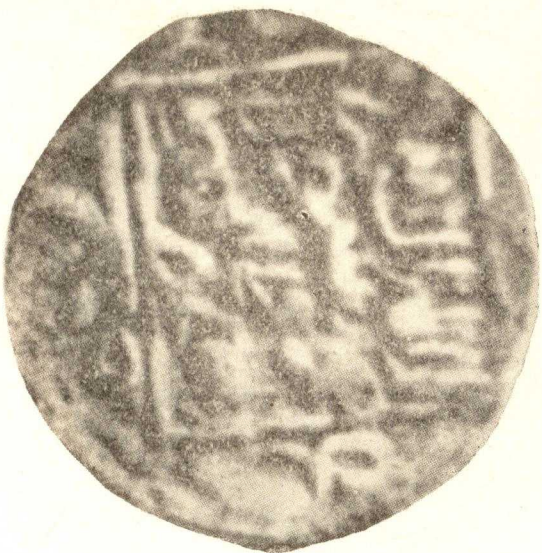
در داخل دائره وسط چهار کلمه علی از مرکز
دائره شروع و به محیط دائره ختم می شود و نام الله
دیگر در فواصل آنها نوشته شده است و در دائره خارجی
لا اله الا الله - محمد رسول الله - علی - ولی الله در داخل
چهار قاب ضرب شده است
درموزه بریتانیا به شماره ۳ محفوظ است



روی سکه

السلطان العادل الكامل الهادی شاه اسمعیل
بهادر خان خلد الله ملکه و سلطانه
در سمت راست پائین کلمات (عدل قبری) (عدل قبری)
سورشاژ خورده است

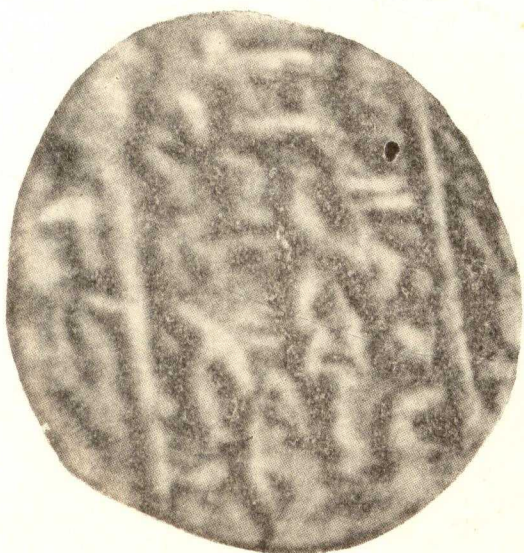
محل ضرب ؟
تاریخ ضرب ؟
وزن



پشت سکه

داخل قاب مربع لاله‌الا الله محمد رسول الله
عالی ولی الله

درموزه بریتانیا به شماره ۲ محفوظ است.



روی سکه

السلطان الاماد شاه اسماعیل خاند الله ملکه

محل ضرب : شیراز
تاریخ ضرب : ۹۲۲
وزن : ۱۳۷



پشت سکه

داخل مستطیلی که از تقاطع چهار علی در دایره داخلی تشکیل شده کلمات محمد و علی و در فاصله بین علی ها و دایره داخل نام ائمه و در داخل دایره خارجی بین چهار قاب لا اله الا الله محمد رسول الله علی ولی الله نوشته شده است .

در کابینه مدالهای پاریس به شماره ۶۰۰ محفوظ است



روی سکه

السلطان العادل الكامل الهادی الوالی
ابوالمظفر شاه سلطان اسمعیل بهادر خان الصفوی
خلدالله ملکه وسلطانہ

محل ضرب : قزوین

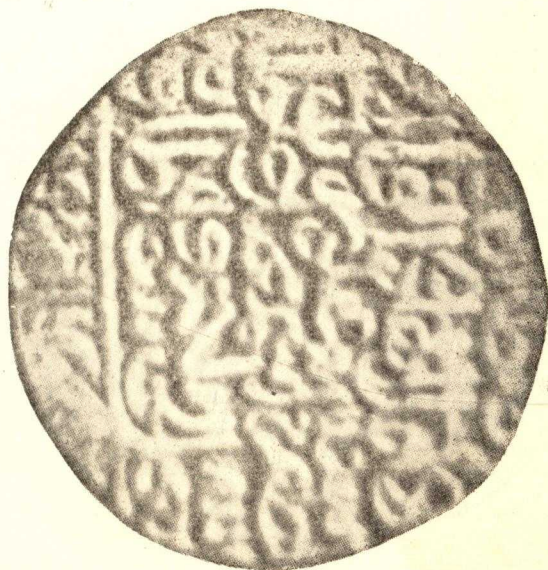
تاریخ ضرب : ؟

وزن : ۵۲/۵



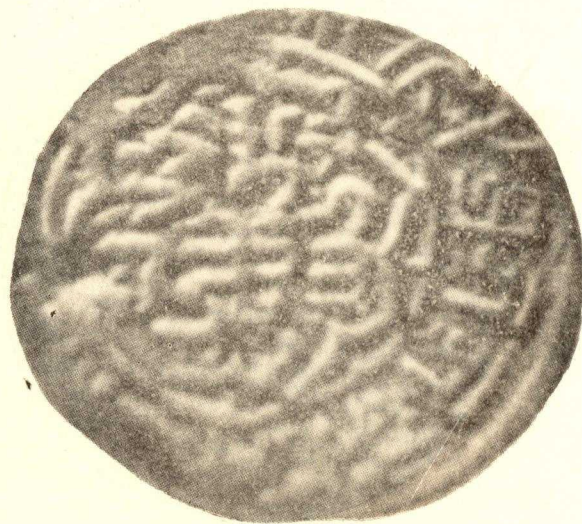
پشت سکه

در داخل قلاب ترنجبی کلمات لا اله الا الله محمد
رسول الله علی ولی الله در سمت راست سکه مثل اینکه دو
ضرب خورده و منقوش است و نام محمد و حسین در
حاشیه دیده می شود
درموزه بریتانیا به شماره ۱ محفوظ است

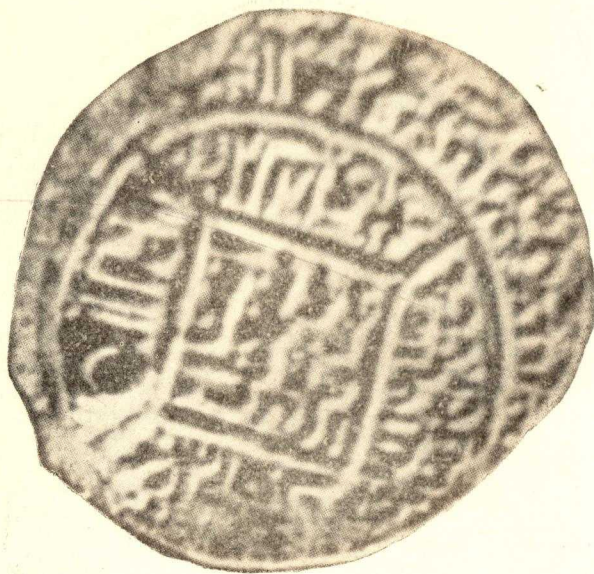


روی سکه

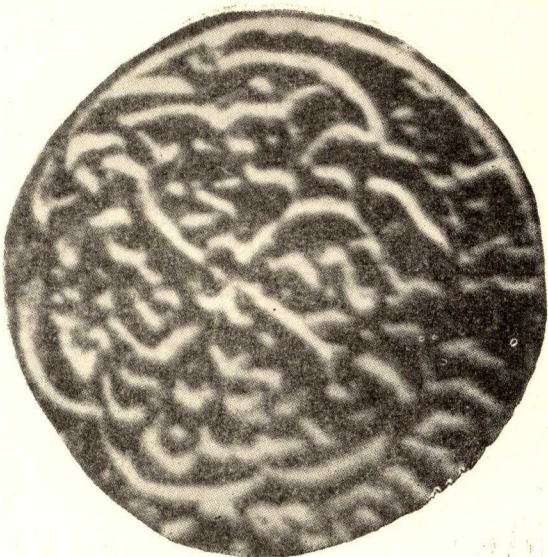
السلطان اکامل المهادی الی الی ابو المظفر شاه
اسمعیل بهادر خان خلد الله تعالی ملکه و سلطان
محل ضرب : هرات
تاریخ ضرب : ۹۱۶
وزن ۵۴٫۲۳



پشت سکه
داخل قاب تزنجی وسط، کلمات لا اله الا الله
محمد رسول الله علی ولی الله ودر دایره بیرون قاب
نام الله
در کابینه مدالهای پاریس به شماره ۷ محفوظ است

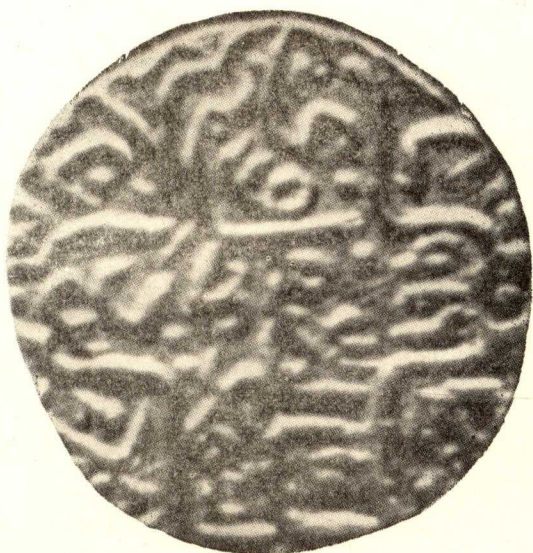


روی سکه
خواندن آن برای من میسر نشد
محل ضرب : یزد
تاریخ ضرب : ؟
وزن : ۵۴٫۳



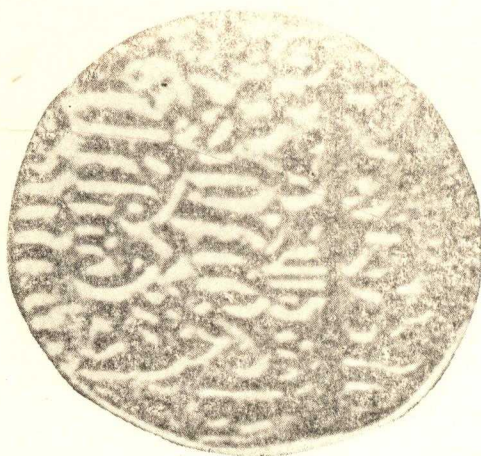
پشت سکه

چهارعلی ازمرکز دایره شروع شده و نام ائمه
در بین فواصل و لا اله الا الله محمدا رسول الله در حاشیه
دایره خارج دیده می شود
در کابینه مدارهای پاریس به شماره ۵ محفوظ است



روی سکه

السلطان ... اسمعیل ... خان خوانده شده
بقیة اترید دارم
محل ضرب : یزد
تاریخ ضرب : ۹۱۶
وزن : ۵۳۵



روی سکه

السلطان الهادى الوالى ابوالمظفر
شاه اسمعيل خلد الله ملكه وسلطانه (در قسمت پائين خط افقى)
محل ضرب كندمان شده است

محل ضرب : كندمان
تاریخ ضرب : ۹۱۸
وزن : ۵۳٫۲

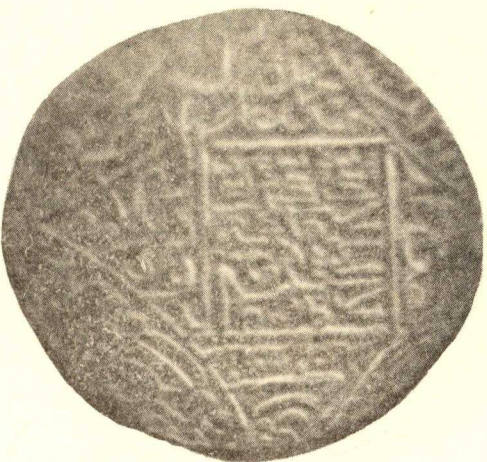


پشت سکه

چهار كلمه على متقاطع يك مربع تشكيل داده
داخل مربع كلمات لا اله الا الله محمد رسول الله على
ولى الله ومثلث هاى گوشه نام ائمه در قباب مثلث بالاى
سکه كلمات من الله و كلمه ديگر ديده مى شود كه معلوم

نشأ چیست .

محفوظ در كابينه مدال هاى پاریس به شماره ۱



پشت سکه

در داخل مربع متشکل از چهار علی کلمات
لا اله الا الله محمد رسول الله علی و آلی الله و در حواشی
نام ائمه

این سکه متعلق به آقای پ ، توربورن است



روی سکه

السلطان العادل الكامل الیهادی الوالی
ابو الطغر شاه اسمعیل بهادر خان الصفوی الحسینی
خدا داد الله ملکه

محل ضرب : ؟

تاریخ ضرب .

وزن : ۷۳



پشت سکه

داخل قاب کنگره دار منظم و زیبا کلمات لا اله الا الله محمد رسول الله علی ولی الله و در حاشیه نام ائمه اهار

متعلق به آقای پ. توربورن



روی سکه

السلطان العادل الكامل الهادی الوالی
ابوالمظفر شاه اسمعیل بهادر خان خداد الله ملک و سلاطانه
ضرب تبریز سنه ۹۱۰

محل ضرب : تبریز

تاریخ ضرب : ۹۱۰

وزن : ؟

چند توضیح :

۱ - تصویر شاه اسماعیل که در اول این کتاب چاپ شده است، در زمان سلطنت آن پادشاه کشیده شده و اصل آن در موزه روائال گالری دزوفیسی در شهر فلورانس است و ما آنرا از کتاب (زندگانی شاه عباس اول) تألیف (استاد نصر الله فلسفی) گراور کرده ایم .

۲ - کلیه عکسهای سکههای محفوظ در موزه بریتانیا از کتاب :

Catalogue of the Coins of the Shahs of in the British Museum .

تألیف رزینالد استوارت پول . چاپ لندن ۱۸۸۷ برداشته شده است .

۳ - عکس سکههای محفوظ در کابینه مدالهای پاریس از کاتالوگ همان موزه برداشته شده است .

۴ - عکسهای سکههای متعلق به آقای P. Thorburn از کتاب سکههای رابینو برداشته شده است .

۵ - این مجموعه از کتاب مفصل (سکههای ایران از زمان شاه اسماعیل صفوی تا امروز) تألیف نویسنده که مقرر است بوسیله وزارت فرهنگ و هنر چاپ و انتشار یابد خلاصه شده است .

تا آنجا که امکانات مایاری کردو توانستیم چند سکه طلای موجود از شاه اسماعیل اول را در این جا معرفی کردیم و احتمال قریب به یقین داریم که از سکههای طلای شاه اسماعیل اول انواع دیگری نیز ممکن است موجود باشد. موجب مزید سیاستگزاری است که دارندگان و مطلعین آنگونه سکهها ما را در تکمیل اطلاعات ناقصمان یاری فرمایند. هم چنین در خواندن عبارات روی سکهها در مواردی که ما عاجز بودیم راهنمایی و کمکهای خود را مضایقه نفرمایند. طهران صندوق پستی ۲۲۵۵ و تلفن ۳۹۱۳۸۷ محمد مشیری .