

كتاب

سیرت فلسفی

تألیف

حکیم ابوبکر محمد بن زکریای رازی (متوفی سال ۳۲۰)

ترجمة

عباس قابل

طهران - ۱۳۱۵

طبع

كتاب

سمیرت فلسفی

تألیف

حکیم ابوبکر محمد بن زکریای رازی (متوفی سال ۳۲۰)



ترجمہ

عہاس اہل

طہران - ۱۳۱۵

طبع

مقدمه^۱

ابوبکر محمدبن زکریای رازی را که باختلاف روایات در سال ۳۱۱ یا ۳۲۰ فوت کرده اکثر اهل فضل در شرق و غرب بطب و کیمیا شناخته اند و بقدرتی شهرت این استاد جلیل القدر در این دو شعبه از علوم غالب و سایر گشته که سایر فضایل و مقامات علمی او تحت الشاعع قرار گرفته است، در صورتیکه محمد بن زکریا در عصر خود از علمای جامع بشمار میرفته و در غالب رشته های علوم متداول در آن ایام تألیفات عدیده داشته و حتی از تألیف کتبی در تاریخ نیز غفلت نکرده است.

ظهور کوکب سعادت فیلسوف بلند مقامی نظری شیخ الرئیس ابوعلی حسین بن سینا و استیلای فلسفه ارسطو بر اثر تعلیمات و تألیفات او برآذهان مردم و انتقادات شدید دعا اسماعیلیه از قبیل ناصر خرسرو و ابوحاتم رازی و بعضی از متكلّمین اهل سنت مانند ابن حزم ظاهری و جمعی دیگر از خصوم از آراء فلسفی محمدبن زکریا با وجود سعی مخصوص ابو ریحان بیرونی در شناساندن مقام بلند رازی مجال آنرا نداده است که کسی کما هو حقه بثأن مرتبه فلسفی محمد بن زکریا اعتنای داشته باشد بخصوص که رازی در فلسفه صاحب آرائی مخصوص بخود بوده و در غالب مواضع مقالاتی داشته است که بمذاق جمهور فلسفه آن عصر که غالباً پیرو مذهب ارسطو بوده اند نمی‌ساخته و از همین جاست که شیخ الرئیس ابوعلی سینا در بعضی از رسالات خود بدروشتی تمام بر دیارهای از عقاید رازی پرداخته و بالفاظی رشت ازاو یاد کرده که در حقیقت دون شأن بزرگواری نظری ابوعلی سینا بوده است.

از چندی قبل یک عدد از فضلای مستشرقین در اروپا متوجه اهمیت خاص آراء فلسفی محمد بن زکریا و کتب و رسائل او در این رشته شده و این مبحث مهم را موضوع تحقیق و تبع خود قرار داده اند و بر اثر مبایعی این جمع حقیقت طلب حالیه مقدار بالتبه مهمی از مقالات و رسائل و کتب فلسفی یکی از بزرگترین مفاخر ایران جمع آوری شده و جنبه دیگری از مقامات فضلای آن استاد بیمانند در پیش چشم طالبان حقایق تاریخی بروشنى تمام نمودار گردیده است.

۱ - قسمتی از ترجمه کتاب سپرت فلسفی با این مقدمه سابقًا در مجله مهر شماره ۷ سال سوم

طبع رسیده است.

از جمله این مسشیر قین که عنایت مخصوصی باین موضوع دارد و مخصوصاً در ناریخ فلسفه اسلامی در قرون اولیه هجرت کار میکند دوست دانشمند من استاد پل کراوس^۱ است که تا کنون در باب فلسفه و کیمیا و کلام اسلامی مقالات نفیسه در مجلات آلمان و ایتالیا و فرانسه و انگلیس نوشته و مخصوصاً در شناساندن مقامات فضلى فارابی و جابر بن حیان و ابن الرّازی و محمد بن زکریای رازی و جمعی از دعا اسماعیلیه و نشر آثار علمی و عقاید ایشان رنج بسیار برده است.

استاد مزبور بتازگی در یک مجله ایتالیائی بنام شرق^۲ در درجه رساله معروف محمد بن رازی را که السیرة الفلسفیة نام دارد با شمهای از عقاید حکمتی او که از یکی از کتب مخالفین او یعنی کتاب اعلام النبوة ابوحاتم رازی النقاط نموده با دو مقدمه نفیس و ترجمه آنها بیزان فرانسه نشر کرده و مصمم است که از بقیه رسائل و کتب فلسفی رازی نیز هرچه را بدست آورد بتدریج منتشر سازد.

برای فایده عام و برای آنکه همشهريان رازی نیز از مساعی بیگانگان در معرفی جلالت مقام یکی از نیاکان بزرگوار خود بیخبر نمانند نگارنده لازم دیدم که تمام کتاب سیرت فلسفی آن حکیم بلند نام را عیناً بفارسی ترجمه کرده تقدیم دوستداران علم و ادب نمایم و از دو مقدمه استاد پل کراوس نیز آنچه جزء اساسی و ازلحاظ تاریخی مفید است در اینجا بیاورم تا کسانیکه در ایران بمعنی عربی سیرت فلسفی رازی و مجله ایتالیائی مذکور دسترسی ندارند از اطلاع بر مندرجات آنها بی بهره نمانند. چون رساله دوم پل کراوس متن ضمن عدهای از آراء فلسفی رازی است که پاره پاره از کتاب اعلام النبوه التقاط شده و از نوع متناقضات بین ارباب تقلیل و تحجی است از ترجمه آنها در اینجا خودداری شد فقط از مقدمه ای که ناشر براین رساله دوم نوشته نیز مطالب اصلی را در ذیل ترجمه مقدمه سیرت فلسفی می آوریم.

باریس، اردیبهشت ۱۳۱۵

عباس اقبال

Mr. Paul Kraus — ۲

Orientalia Vol. IV fasc. 3/4 et vol. V fasc. 1 — ۲

۱— ترجمه مقدمه استاد پل کراوس

بر کتاب سیرت فلسفی رازی

ابو بکر محمد بن زکریای رازی (متوفی سال ۳۱۱ یا ۳۲۰) نه تنها یکی از مشاهیر اطبای اسلامی است بلکه بواسطه عده زیادی کتاب که بقلم او در فلسفه نگاشته شده و آراء خاصی که در این رشته از او بیادگار مانده^۱ در شمار بزرگان فلسفه اسلام نیز معدود است.

اول کسیکه در اروپا پی باهمیت این جنبه محمد بن زکریای رازی برده دو بیوئر^۲ آلمانی است که در مقاله جامعی کتاب مشهور این استاد یعنی «طب روحانی» را مورد مطالعه قرار داده و خلاصه ای از مطالب آنرا در مقاله خود گنجانده است و در حواشی که بر آن مقاله نوشته سطوری نیز از کتاب «سیرت فلسفی» اورا نقل نموده^۳.

۱ - رجوع کنید به تاریخ ادبیات عرب تألیف بر وکلن Brockelmann ج ۱: ۲۳۳ و مقدمه تاریخ علوم تأثیر سارتون Sarton ج ۱: ۶۰۹ و طب اسلامی تألیف بروفسور برون E.G Browne ص ۴۴ (کمبریج ۱۹۲۱). در دایرة المعارف اسلامی نگارنده بصاحت بین Pines مقاله ای راجح بمجموع تألیفات رازی نوشته و فهرست جامع کتب اورا بدست داده است. در این اواخر چند کتاب و مقاله در باب کارهای علمی رازی انتشار یافته مثل مقاله میرهوف Meyerhoff بنوان The Clinical Diary of Râzi (مجله ایزیس Isis سال ۱۹۳۵) و کتاب روسکا Ruska بنام Das Buch der Alaune und Salze (برلین ۱۹۳۵) و مقاله او در مجله مطالعات راجح بتأثیر علوم طبیعی و طب سال ۱۹۳۵ ج ۴ بنوان:

Uebersetzung und Bearbeitung von al-Razi's Buch Geheimnisse der Geheimnisse

و مقاله دیگر او بنوان^۴ Die al-chemie al-Razi's (مجله اسلام سال ۱۹۳۵) - De Boer نیز کتابی تقیس در باب اقوال حکمای اسلام درخصوص جزء لایتجزاً نوشته و در آنجا بتفصیل از آراء رازی در باب طبیعت و ماوراء طبیعت بحث کرده.
 ۳ - دو بیوئر فقط نسخه ای از این کتاب را که در موزه بریتانیا تحت شماره ۳۰۵۰ هست در دست داشته و بوجود قسمتی از این کتاب در موزه واتیکان نیز اشاره میکند. در کتاب الاقوال اللذه^۵ تألیف احمد بن حامد الدین کرمانی (متوفی بعد از سال ۴۱۲) تمام این کتاب با مضی نسخه بدلهای مفید گنجانده شده است چه کتاب کرمانی رد بر طب روحانی رازی است از لحاظ عقاید اسماعیلی، رجوع کنید برآهنگ ادبیات اسماعیلی تألیف ایوانچ Ivanow شماره ۱۲۱ (لندن ۱۹۳۳) و ناشر در صدد است که کتاب طب روحانی رازی را نیز علیحده منتشر سازد.

در جزءی کی از مخطوطات استانبول دو رساله کوچکی از رازی موجود است. یکی باسم «مقالة فی ما بعد الطبیعة» و دیگری بنام «مقالة فی امارات الاقبال والدولة»^۱. در کتابخانه اسکوریال مادرید چنانکه در فهرست هورانا^۲ مسطور است کتاب «سمع الکیان» رازی تا قرن شانزدهم میلادی باقی بوده ولی بر اثر سوختن این کتابخانه در آن ایام آن کتاب نیز مثل بسیاری از نفایس دیگر طعمه آش شده است.

از سایر مؤلفات فلسفی رازی فقط قطعاتی برای ما در ضمن مؤلفات مؤلفین متأخر بجا مانده است از آن جمله است بعضی از قسمت های ذیقیمت از کتاب «علم الهی» و «کتاب اللذه» مسطور در زاد المسافرین ناصر خسرو^۳ و رساله ای از تألیفات این شاعر که در آخر دیوان او در طهران بطبع رسیده^۴ و پاره ای منقولات در کتاب الهند ابو ریحان بیرونی^۵ که معلوم نیست از کدام یک از مؤلفات رازی است و قسمتهای بالنسبه مفصلی از سه تألیف دیگر رازی - ظاهرآ از کتاب «الامام والمأمور» و «مقالة فی الزمان والمكان والمدة والدّهر والخلاء» و کتاب «نقد الادیان» که آنها را ابو حاتم رازی «وفاتش در ۳۳۰» از دعا اسماعیلیه در کتاب اعلام النبوه نقل کرده^۶، بعلاوه رساله ای منسوب به محدثین ذکریابی رازی در کتابخانه مجلس شورای ملی ایران در طهران محفوظ است که صحت نسبت آن برای وارزش فلسفی آن چندان مسلم نیست^۷.

۱ - فهرست کتابخانه راغب یاشا ۱۴۶۳ ورقه ۹۰ - ۹۹ که ری تر H.Ritter در مجله اسلام (۱۹۲۹) با اشاره کرده.

۲ - رجوع کنید به مجله ال‌اندلس Al-Andalus (۱۹۳۴) ۲:۲ Morata

۳ - طبع مطبوعه کاویانی در برلین (۱۳۴۱) ص ۷۴ - ۱۱۷ و کتاب ماسین یون

عنوان Massignon Recueil de Textes inédits ۱۸۰

۴ - طبع کتابخانه طهران (۱۳۰۷ - ۱۳۰۴) رجوع کنید ایضاً بکتاب الدلالات تأليف

موسی بن میمون ۳: چاپ مونک Munk

۵ - ص ۱۶۳ فصل ۳۲

۶ - از مجموعه مخطوطات همدانی که آنها را ایوانف Ivanow در کتابی بنام A Guide to Ismaili Literature (چاپ لندن سال ۱۹۳۳) وصف کرده و رساله دوّم ما راجع به محتويات همین کتاب ابو حاتم رازی خواهد بود.

۷ - فهرست کتابخانه مجلس شورای ملی (طهران ۱۹۳۳) شماره ۵۲۲۰ مجموعه ای محتوى کتابی و رساله مختصری از ابی بکر بن ذکریالر رازی در شناسائی خلق انسان بطريق سؤال وجواب و شاید از آن مقصود رساله ای اخلاقی باشد. رجوع کنید ایضاً بر ساله زدیه براطیابی مدعی که آنرا اشتاین شناپدر Steinschneider از عربی ترجمه کرده.

سوای آنچه ناصر خسرو و بیرونی در مؤلفات خود از کتب فلسفی رازی نقل کرده اند هیچیک دیگر از آثاریکه از این دانشمند کبیر باقی مانده تا کنون بطبع نرسیده، بهمین نظر نشر کتاب سیرت فلسفی رازی بعقیده ناشر قدمی است در راه شناساندن او و توضیح یکی از مباحث تاریخ آراء و مقالات اسلامی که تاکنون برداشته نشده بوده.

نام کتاب سیرة الفلسفیه را مؤلّفین قدیم در جزء مؤلفات رازی برده اند از جمله ابو ریحان بیرونی در رساله ای که در فهرست تألیفات رازی نوشته آنرا بهمین شکل یاد میکند^۱ و در نسخه وحیده ای نیز که ما آنرا اساس کار طبع قرار داده ایم و در کتابخانه موزه بريطانیا محفوظ است عین همین عنوان مذکور است^۲.

ابن ابی اصیعه در کتاب طبقات الاطباء^۳ از تألیفات رازی چند کتاب را باسامی مختلف آورده که ظاهرآ همه اسم یک کتاب و مقصود از تمام آنها همین کتاب موضوع بحث هاست و آن اسمی این است: «كتاب سيرة الحكماء»^۴ و «كتاب في سيرة الفاضله» و «سیرة المدينة الفاضله»^۵ و «كتاب في سيرته». فقطی و ابن النديم نیز این کتاب را «كتاب في سيرة الفاضله» یادداشت کرده اند.

موضوع کتاب سیره الفلسفیه چنانکه ظاهر عنوان آن مینماید تنها شرح آراء

۱ - نسخه کتابخانه لبنان ۱۳۳ ص ۳۳ - ۴۸ ترجمه روسکا Ruska در مجله ایزیس

۲ - ۱۹۲۲ سال ۵۰ - ۶۴

۳ - نسخه موزه بريطانیا بنشانه ۷۴۷۳ A.I.I. ورق ۱ - ۵ . این نسخه محتوی مجموعه ای از رسائل حکمتی نفیس و نادر است مورخ سال ۶۳۹ مجری بخطی زیبا ولی بدینکه از اغلاط فاحشه خالی نیست و ما در این رساله اغلاظ آزا حتی القدور اصلاح کرده ایم.

۴ - ج ۱ ص ۳۰۹ - ۳۲۱

۵ - حاجی خلیفه در جلد سوم کشف الظنون ص ۶۴۰ (طبع فلوگل) این کتاب را «سیرة الخلفاء» نامیده و این ظاهرآ غلطی است از ناشر کتاب، مترجم گوید: ظاهراً آقای استاد کراس و در اینجا اشتباهی دست داده و کتاب سیرة الخلفاء رازی را با کتاب سیرة الفلسفیه یا سیرة الحكماء خلط کرده به رازی بشهادت مسعودی در مقدمه مروج الذهب کتابی در تاریخ خلفا داشته و باحتمال قوى حاجی خلیفه هم این کتاب را از مقدمه مروج الذهب مسعودی برداشته است. (عباس اقبال)

۶ - این عنوان با عنوان کتاب رازی درست نمی سازد زیرا که رازی ظاهراً هیچ کتابی در سپاست مدن نتوشته و گویا مؤلفین در این مورد اورا با فارابی اشتباه کرده اند،

اخلاقی محمدبن زکریای رازی نیست بلکه اهمیت خاص آن از این بابت است که رازی در آن از شخص خود گفتگو میکند و از سیره خویش و پسندیده بودن آن مدافعه مینماید چه این دانشمند حکیم پس از رسیدن بمراحل شیخوخیت کسانی را دیده بوده است که منکر مقام فلسفی او بوده و سیره اخلاقی او را مورد سرزنش و انتقاد قرار میداده اند. رازی در این رساله با ایمان کامل به مقام بلند خود اعتراضات مخالفین را رد میکند و عدم انحراف خود را از سیره اخلاقی که اتخاذ کرده بوده و خدماتیرا که بوسیله داشت خویش بمقدم نموده یاد آور میشود و چون رازی طبیبی بوده است دور از شب متزه دین و پیر و سیره اطبای قدیم یونانی و طالب احراز مقامی نظری ایشان کاملاً اهمیت درجه خدمتگزاری خود را بابناء جنس خود در می یافته است.

انصافاً در تاریخ تمدن اسلامی کمتر نماینده ای دیده شده است که مثل رازی از مدعائی که آنرا عین حق میدانسته با قوتی تمام دفاع کند و تا این درجه در امری که سیره شخص مدعی علیه مورد اعتراض بوده ایمان و صمیمیت بخرج دهد و اگر در این مقام نظیری جهت رازی بتوان یافت هماناً حنین بن اسحاق مترجم است که پاره‌ای قسمت‌ها از سیره اورا که بقلم خود او نگاشته شده بوده ابن ابی اصیبعه در طبقات الاطباء آورده^۱. حنین بن اسحاق که مثل رازی از علمای عظیم الشأن است و تمام عمر خود را بوسیلهٔ ترجمه در شناساندن معارف یونانی بمسلمین گذرانده مورده حسد و ملامت مخالفین قرار گرفته بوده تا آنجا که برایر همین قبیل پیش آمد ها از چشم خلیفه نیز اقتاده و این کیفیت اورا برآن داشته که مانند رازی با جسارت و صفاتی تمام از مقام و صیره خود دفاع کند و براعتراض حسنه و ملامت گویان جواب گوید.

رازی در این گتاب سیره اخلاقی خود را تعقیب سیره سفر اط حکیم معرفی میکند و اورا امام و فدوه خود میشمارد و آرزوی او تشبیه باین حکیم است، صاحب گتاب اعلام النبوة یعنی ابوحاتم رازی اسماعیلی از محمدبن زکریای رازی که در آن ایام هدف نیز طعنه بخدمتی دعا ائمه ایلی بوده چنین باشد میکند؛ «زعم الملحد [ای الرّازی] انه امتدرك

- ط -

بغضنه مالم بفطن له من تقدّمه وابدع مقالته السخيفة وزعم انه نظير بقراط في الطب وسقراط
في استخراج اللطائف^۱ »

این نوع تجلیل مقام از سقراط که رازی در نوشته های خود با آن می پردازد در تاریخ حکمت اسلامی قابل توجه خاصی است. ابو یعقوب کنندی فیلسوف اول کسی است در اسلام که متوجه اهمیت شان سقراط حکیم شده و چندین کتاب در باب او نوشته که بدینختانه امروز تمام آنها مفقود است و یکی از آن جمله در باب مرگ این حکیم بوده است.^۲ حکایت مرگ سقراط در تاریخ حکمت اسلامی اهمیت مخصوصی بیدا کرده چنانکه نگارنگان رسائل اخوان الصفا سقراط را شهید راه حقیقت و نمونه کامل مردمی که در مقابل قضا وقدر تسلیم باشد شمرده و شهادت اورا در شمار شهادت عیسی و شهدای کربلا آورده اند^۳ و عین این درجه از شهادت را آباء کلیسا مسیحی در مغرب بسقراط نسبت داده اند^۴.

در کتاب سیرت فلسفی رازی از سیرت سقراط حکیم دو تقریر مذکور است یکی آنکه مخالفین رازی سقراط را با آن می شناخته و بدیگران می شناساند اند، دیگری سیرتی که رازی از حکیم مزبور بست داده.

خصوص رازی سقراط را مردمی ناسک و گوشه گیر و دشمن انتظامات اجتماعی

۱ - صفحه ۲۳۶ از نسخه خطی

۲ - الفهرست ص ۲۶۰ و ابن ابی اصیبه ۱ : ۲۱۲ و فقط ص ۳۷۴

۳ - رسائل اخوان الصفا (چاپ بیشی) ج ۴ صفحات ۱۱۹ و ۱۳۵ و ۲۱۴ و ۲۲۹ . قسمی از این بیانات را در طبقات الاطباء (۱ : ۴۳) و فقط (ص ۱۹۷) نیز میتوان یافت . ماسین یون در کتاب سابق الذکر خود (ص ۱۸۶ حاشیه)^۴ یکی از بیانات منسوب بسقراط را در اخوان الصفا با بیاناتی از حلاج تطبیق کرده . بعلاوه متصوّفه سقراط را یکی از مراجع اسناد خود میدانند (رجوع کنید بدیوان حلاج تألیف ماسین یون در مجله آسیائی ۱۹۳۱ ص ۱۳۲ و حکمة الاشراق سه رو دی (ص ۳۷۱) . در این اسنادات متصوّفه سقراط را در ردیف هرمس و اخانوذیون و امبدقلس و افلاطون و حلاج و ابن سبین می آورند . در نوشنجات جابر بن حیان ذکر بعضی رسائل در کیمیا منسوب بسقراط هست و جابر در کتاب الخواص الکبیر گوید کسی که بمعرفت کامل بر سر بسقراط تقرب می جوید . در باب سقراطی که افلاطون در کتاب ضیافت تبریر حال او پرداخته رجوع کنید بکتاب مصارع العشاق سراج ص ۴

۴ - رجوع کنید بتألیفات هارنک Harnack بنام سقراط و کلیسا می قدیم (۱۹۰۱) و تاریخ عقاید (۱: ۵۰۷ طبع چهارم) و کتاب گفتن Geffken باسم سقراط و عالم عیسویت قدیم (۱۹۰۸)

و مخالف تولید مثل و بقای نسل معرفی میکرده اند در صورتیکه پیش رازی سقراط مردی است وطن پرست و تاحدی شریک در امور اجتماعی هموطنان خود و بر خلاف تهمت مخالفین دشمن بقای نسل نبوده و خود نیز با تأثیر مغلوب شده است.

رازی سعی میکنده این دو تقریر متضاد از سیرت سقراط را بهم وفق دهد و بگوید که سقراط دو دوره زندگانی داشته و اگر در دوره اول چنان میزیسته است که مخالفین گویند برخلاف در دوره دوم آن سیره را داشته که رازی مذاخ و پیرو آن است. اما باید فهمید که این دو تقریر متضاد از سیرت سقراط که در میان مسلمین انتشار یافته از کجا ناشی است و منشأ و مبدأ هریک چه بوده. ظاهراً سیره‌ای که رازی از سقراط نقل میکند از مکالمات افلاطون بخصوص از کتاب ضیافت اوناشی شده در صورتیکه تقریر مخالفین از روایات حکمای کلبی مخصوصاً آن تیس تن^۱ مأخوذه است و امری که این نکته ثانوی را تأیید میکند اینکه دشمنان سقراط در تقریر سیره او این حکیم را «خمنشین» و بیابان گرد دانسته و پیاره‌ای از اقوال دیو جانوس را باونسبت داده اند^۲ و از سیرت فلسفی رازی چنین استنباط میشود که این دو روایت از سیرت سقراط که منشأ آن بسیار قدیمی است هنوز تاقرن نهم میلادی (سوم هجری) در میان مردم سایر بوده است.

اگر بشود گفت که رازی در تقریر سیرت پسندیده سقراط بمنقولات کتب افلاطون یا مؤلفات کنده نظر داشته منبع مخالفین او در نقل روایت حکمای کلبی در باب سیرت دیگر سقراط درست مشخص نیست و این روایت ثانی را بعضی دیگر از مؤلفین اسلامی نیز نقل کرده اند از قبیل قسطی که در ابتدای شرح حال سقراط مینویسد که اورا «سقراط الجب» گویند چه در جب (چاه) یا دن (خ) می‌نشست و هرگز منزلی دیگر اختیار نکرد. همچنین امیر ابوالوفاء مبشر بن فاتح در کتاب مختار الحکم و محاسن الکلم که بسال ۴۵ هجری تألیف یافته و ابن ابی اصیعه نیز آنرا در دارد

Antisthène ۱

۲ - در قدیم ایلک توس Epictète در کتاب مقالات خود (ج ۲۲ ص ۳۶ و ۱۳ ص ۲۱ و ج ۴ ص ۹ و ۱۱) سقراط را بادیو جانوس قیاس کرده . در مشرق خمنشینی را که از مزایای زندگی دیو جانوس بوده علاوه بر سقراط با افلاطون نیز نسبت میداده اند و این بیت حافظ شاهد آن است که گوید : سر حکمت بنا که گوید باز (عباس اقبال) جز فلاطون خمنشین شراب

داشته^۱ از سقراط بهمین شکل سخن میراند و بعضی از اقوال مشهور دیو جانوس از قبیل جواب اورا باسکندر که «از مقابل آفتاب من برخیز» بسقراط نسبت میدهد. اشتاین شنايدر عقیده دارد که مؤلف مختار الحكم کتاب تاریخ الحكمای حنین بن اسحق را که امروز مفهود است در دست داشته. اگر این فرض صحیح باشد میشود احتمال داد که مخالفین رازی روایت خود را در باب سیرت سقراط از کتاب مذکور حنین بن اسحق گرفته باشند.

اگر چه قسمت اول و آخر کتاب سیرت فلسفی رازی در مدافعه از سیرت خود اوست لیکن قسمت وسط متن ضمن شرح سیرتی است که هر فیلسوفی باید آن متصف باشد. در اینجا مقصود ما بیان جزئیات آرائی که رازی در کتاب خود آورده است نیست چه این بحث باید بعد از مطالعه دقیق سایر مؤلفات او که غالب آنها هنوز بطبع نرسیده و رازی در اکثر موارد خواننده را بآنها حواله میدهد مورد مطالعه قرار گیرد و نگارنده امیدوار است که بعدها مجموع آراء و عقاید حکمی رازی را در تأییفی علیحده انتشار دهد. رازی در این کتاب در ضمن شش دستور اصولی را که هر فیلسوفی باید رعایت کند توضیح میدهد و در میان این اصول آنکه بیش از همه رازی بآن اهمیت می نهاد مسئله لذت و ألم است.

اهمیتی که مسئله لذت و ألم در سیرت حکمی رازی داشته از منابع دیگر نیز معلوم است و ناصر خسرو در زاد المسافرین قسمت مهمی از یکی از رسائل رازی را که «كتاب اللذة» نام داشته نقل کرده^۲ و در کتاب طب دوحانی نیز رازی شرحی از این مقوله بحث نموده است^۳.

۱ - تاریخ ادبیات عرب تألیف بروکلمن (۱: ۴۵۹). غیر از نسخی که بروکلمن بدست داده نسخه نقیسی از این کتاب در موزه بریتانیا (Or.8691) هست بنام مثور الحكم بدون تعین نام مؤلف و قسمت راجع بسقراط در ورق ۲۸—۴۴ است تحت عنوان «أخبار سقراط الزاهد». قسمتی از این اخبار را که راجع بسیرت زهد سقراط است بل Boll از روی ترجمه لاتینی دورنی^۴ De Renzi مورد مطالعه قرار داده و تبیغه تبع خود را در مقاله ای بنوان «بطليموس قلوذی از لحاظ فلسفی» در ضمیمه سالنامه فقه اللغة آلمان در ۱۸۹۴ طبع کرده.

۲ - زاد المسافرین ص ۲۳۱—۲۳۵ ورد ناصر خسرو بر اقوال رازی در این باب ص ۲۳۵—۲۴۴ مخصوصاً در ص ۲۳۵ که گویند: «این جمله که یاد کردیم قول محمد بن زکریاست اندرو مقالتی که غر آن را مفرد بر شرح لذت بنا کرده است.

۳ - ورق ۵ از نسخه خطی این کتاب.

یکی از مؤلفین متاخر شیعی یعنی ابواسحاق ابراهیم بن نوبخت در کتاب الیاقوت از تأیفات خود یکی از آراء فلسفی راجع به مسئله لذت و ألم را مورد انتقاد قرار میدهد و علامه حلی که کتاب الیاقوت را شرح کرده این رأی مخصوص را از محمدبن زکریای رازی میداند^۱.

ابوعلی مسکویه نیز همچنانکه «دو بوئر» اشاره کرده در کتاب الاخلاق خود^۲ باین رأی رازی راجع بلذت اشاره نموده است. مقاله رازی راجع بلذت چنانکه در منابع مذکور در فوق بیان شده با آنچه در این باب در کتاب سیرت فلسفی آمده تفاوت دارد.

ناصر خسرو در زادالمسافرین لذت را از لحاظ مبدأ جسمی و نفسانی آن مورد بحث قرار میدهد و میگوید که لذت کیفیتی ثابت نیست بلکه برگشت جسم است بحال طبیعی بعداز آنکه درک ألمی موجب اختلال این حالت شده بوده است. «دو بوئر» سابقاً باین نکته پی برده بوده که این شکل تعریف لذت مقتبس از کتاب طیماوس افلاطون است و منقولات ناصر خسرو را در این باب میتوان در حقیقت در حکم شرح محتویات کتاب افلاطون راجع باین فقره دانست.

برخلاف رازی در کتاب سیرت فلسفی لذت و ألم را از لحاظ اخلاقی تحت مطالعه می آورد و میگوید که فیلسوف حقیقی کسی است که از لذانی که هایه خسرو ان عقل و اخلاق است احتراز جوید و علم و عمل را که سلب لذت واقعی بعداز مرگ است برلذا دید جسمانی ترجیح نهاد لیکن اختیار این سیرت مستلزم آن نیست که مرد شیوه هر تاضین هند

۱ - این فقره را اول بار عباس اقبال در کتاب جلیل القدر خود خاندان نوبختی (طهران ۱۹۳۳) ص ۱۶۸ بعده روشن ساخته است و اگر چه آقای اقبال زمان مؤلف یاقوت را در حدود فرقن چهارم تبعین نموده لیکن عقیده آقای میرزا محمدخان قزوینی نظر بطرز انشاء کتاب براین است که مؤلف نبایستی فاصله زیادی با عصر علامه حلی که در ۷۲۶ مردہ داشته باشد. بنا بر قول علامه حلی رازی رأی خود را در باب لذت از فورون لذی Pyrrhon گرفته. فقط (۲۵۹—۲۶۰) نیز فلسفه رازی را با فلسفه فورون لذی از یک منشاء میداند. اشاره مختصری هم برأی رازی در باب لذت در شرح تجزیه الکلام خواجه نصیر طوسی بقلم علامه قوشجی (ص ۳۱۳ از چاپ سال ۱۳۰۷ ه) چنانکه دوستانه آقای خیدمیری بمن نشان داده هست.

۲ - نجاب مصر سال ۱۳۲۹ ص ۳۵ بعده

را در سوختن جسد و افکندن خود برآش سوزان یا سیره مانویه را در ترک جماع و گرسنه و تشنه و پلیدنگاه داشتن خود و یا روش نصاری را در رهبانیت و انزروای در صوامع و یا طریقه جمعی از مسلمین را در اعتکاف در مساجد و ترک مکاسب و اقتها بر کم خوراکی و درشت پوشانکی اختیار کند و ازلذات فعلی چشم بپوشد بلکه باید بدیده عقل در لذاشد بینند و آنها را پیشه کند که بعواقبی مولم و تبعاتی وخیم نکشد.

مرتقاض ناسک بعقیده رازی بانفس خود ظالم است و راهی میرود که با سیره و اخلاق اسلاف سازش ندارد چه اسلاف گفته اند که فلسفه تشبیه بخداؤند عز و جل است تا آنجا که ممکن شود و آن نسبت بنفس عادل و رحیم بودن است. فیلسوف واقعی باید سیرتی برگریند که از زهد و ریا دور و از تعیش و تفنن بری باشد و در هیچیک از دو ورطه افراط و تفریط نیستند.

در بیان مسئله ریاضت و تزهد رازی داخل در بحث مسئله ای میشود که از قدیم محل نزاع حکما بوده و آن مسئله رساندن الام و درد است بموجودات ذی حس از قبیل کشن آنها بشکار و یا استفاده از آنها در بارکشی و سواری و غیره.

رازی برخلاف بعضی از حکماء سلف مثل فلوترخس (پلوتارک) و پورفیریوس آزار رساندن بحیوانات وقتل را در مرور دضر و روت و مطابق طرقه ای عقلی بارعاایت عدالت و انصاف جایز میشمارد و میگوید که این نوع الام را در جائی که امید دفع الامی عظیمتر از آن در پیش باشد میتوان رواداشت مثلا اسب را در موقعی که خطر جان در میان است میتوان بضرب رکاب بر تاختن بر انگیخت یا بر عضوی متغیر داغ نهاد و در صورت ترس از امراض، در دنگ دوائی تلخ نوشید یا ترک طعام لذید کرد، با این حال جای این سؤال باقی است که رازی که بمذهب تناسخ قائل بوده چگونه میتوانسته است که بین عقاید تناسخی خود و این رأی خاص در باب آزار بحیوانات بهیمه راه توفیقی در ذهن خویش قادر آید!

در خاتمه این مقدمه لازم میدانم تذکرات صمیمانه خود را تقدیم آفای میرزا محمدخان قزوینی نمایم که با کمال محبت بانادر این اوراق در فرائت این رساله مساعدت کرده و با صحیح بعضی موضع بر او عنلت گذاشته است.

۳- ترجمة مقدمه جزوء دوم درباب ابوحاتم رازی و کتاب اعلام النبوة

ابوحاتم احمد بن حمدان الرازی^۱ اصلاح از مردم نیشابور است و یکی از مشهور ترین دعاۃ قدیم اسماعیلی است که ذکر او برای ما مانده. این مرد در ابتدای قرن چهارم هجری در طبرستان و آذربایجان و سرزمین دیلم و اصفهان و دری بدعوت اشتغال داشت و در تیجه این کار حتی موفق شد که اسفار بن شیرویه و مدعی او مرداویج را باشین اسماعیلی بگرواند. ابو منصور بغدادی^۲ و خواجه نظام الملک^۳ ذکر او را در کتب خود بعنوان داعی اسماعیلی آوردند و ابن النديم دوبار ازاو اسم میربد^۴. از مؤلفات او هنوز مقداری در جزء کتابخانه خاندان «بهره» در هند موجود است و دوست من حسین الهمدانی از اهالی سورت مرا بوجود «کتاب الزینة»^۵ و «کتاب الاصلاح»^۶ و «کتاب اعلام النبوة» او آگاه ساخته است.

کتاب اعلام النبوة شرح کاملی است از عقاید مسلمین درباب مسئله نبوت و ابوحاتم این کتاب را مخصوصاً برای عامه نوشته و چندان عقاید اسماعیلی او در آن نمایان نیست.

۱- رجوع کنید به فهرست کتب قرامطه از ماسین یون در جزء «عجب نامه» طبع کمبریج ۱۹۲۲ و کتاب ایوان و موجلة تبعیت‌الاسلامی ۱۹۳۳ ص ۴۸۵ و مقاله همدانی در مجله آسیانی انگلیس (۱۹۳۳ ص ۴۸۵) بعنوان «بعضی از مؤلفین کنای اسماعیلی و تأثیفات ایشان»

۲- کتاب فرق بین الفرق (مصر ۱۹۱۰) ص ۲۶۷

۳- سیاست نامه چاپ شفر ص ۱۸۶ . بقول نظام الملک ابوحاتم رازی رفیق و جانشین داعی ابو جعفر کبیر بوده واژ این داعی ابو جعفر بهیچوجه اطلاعی نداریم .

۴- الفهرست ص ۱۸۸ و ۱۸۹ و مجله تمدن اسلامی Islamic Culture ج ۶ :

(۱۹۳۲) ۴۶۴

۵- این کتاب را غالب مؤلفین بمناسبت استقامت مندرجات آن در عدد کتب اهل سنت آورده و با اسماعیلی بودن مؤلف آن بی نبرده‌اند، مؤلف تبصرة العوام (چاپ عباس اقبال طهران ۱۳۱۳) ص ۱۴۶ و ۱۵۷ مؤلف آن را شافعی شرده است .

۶- کتاب الاصلاح انتقاد از آراء باطنی احمد نخشی داعی معاصر اوست مؤلف کتاب المحصل . داعی دیگر اسماعیلی ابو معقوب سجستانی متوفی سال ۳۳۱ در کتاب النصرة از تأثیفات خود برد ابوحاتم رازی پرداخته واحد حامد الدین کرمانی (وفاتش بعداز سال ۴۱۲) در کتاب الریاض سعی کرده است که غلطیه سجستانی و رازی را موافق یکدیگر قلم نهاد و این دلخیصه زی بیرونی یک رشته آراء معرفی شاید .

کتاب اعلام النبوة مثل جمیع کتبی که در این نوع موضوعات نوشته میشد در ذکر محسان عقاید هم مسلکان مؤلف است و بهانه تأثیر آن نقض یکی از کتب مخالفین که بعقیده مؤلف «ملحد» بشمار میرفته است.

در این کتاب ابوحاتم رازی مقداری از آراء خصم خود را بعين لفظ نقل کرده واز مناظراتی نیز که بین او و خصم اتفاق افتاده خلاصه‌ای بدست داده است. بدینخانه در نسخه‌ای که در دست ماست و نسخی که آفای ایوانف بخواهش ناشر آنها را مطالعه کرده^۱ چند سطر از ابتدای کلام افتاده است بهمین جهت نام این «ملحد» و نام کتاب او که ابوحاتم طرف اعتراض قرار داده در نسخه‌ها نیست ولی از راههای دیگر بسهولت میتوان فهمید که غرض از این «ملحد» بعقیده ابوحاتم رازی همان ابوبکر محمد بن زکریا حکیم و طبیب مشهور است که ابوحاتم نه تنها معاصر او بود بلکه همشهری او نیز محسوب است.

ابوحاتم صریحاً مینویسد که خصم او یکی از اعاظم اطبای زمان است و می‌گوید که این مدعی بقدم پنج اصل خالق و نفس و ماده و مکان و زمان عقیده داشته. عقیده بقدم این اصول از آراء متفردة محمد بن زکریا در حکمت است که جماعتی از مؤلفین متأخر نیز با آن اشاره کرده‌اند. این اشارات کافی است که بگوئیم خصمی که ابوحاتم رازی بنتض آراء او پرداخته همان محمد بن زکریاست و شاهد دیگری در دست است که این استنباط را تأیید میکند و آن قول ابوالحسن احمد بن عبدالله بن حامد الدین کرمانی رئیس اسماعیلیان عهد الحاکم بامر الله (۴۰۸-۳۹۰) است که قریب دو قرن بعد از ابوحاتم و محمد بن زکریا میزیسته. این مؤلف در کتاب الاقوال الذہبیه شرح مبسوطی از کتاب اعلام النبوة نقل میکند سپس بردا اعتراضات ابوحاتم میپردازد و بالصراحه میگوید که این کتاب را ابوحاتم در رد آراء محمد بن زکریای رازی نوشته

۱ - این مقدمه در قرن هفدهم میلادی نیز مجهول بوده چه در این ایام یکی از مؤلفین یمنی بنام الرسائلی المجدوع در فهرست کتب اسماعیلیه که برای این فرقه باقی مانده بوده شرحی در معرفی کتاب اعلام النبوه نوشته و ملخص نشده است که غرض از این ملحد که ابوحاتم بردا عقاید او کتاب خود را نوشته محمد بن زکریای رازی است. این فهرست را آفای ایوانف ترجمه کرده است (رجوع کنید بترجمه این کتاب بقلم ایوانف ص ۳۲)

است.^۱ بنا به ادعت کرمانی مناظره‌ای که در اول این کتاب ابوحاتم نقل کرده بین او و محمد بن ذکریای رازی در شهر ری در حضور مرداویج اتفاچه بوده است^۲ و قریب‌بیقین است که اطلاعات کرمانی در این باب مأخذ از مقدمه همین اعلام النبوة است که امروز از میان رفته.

در این جزو دوم ما تمام قسمت‌هایی از کتاب اعلام النبوة را که یا شرح مناظرات ابوحاتم با محمد بن ذکریاست یا اقباساتی از کتب این حکیم است نقل می‌کنیم و اگرچه تمام کتاب اعلام النبوة ازل‌معاظ مذهب اسماعیلی و شدت بستگی عقاید مؤلف آن باسلام قابل نشر است ولی چون در اینجا غرض ما تقریر عقاید حکمتی محمد بن ذکریای رازی است از ذکر آن قسمت‌ها که ارتباطی با این مبحث ندارد صرف نظر میکنیم و بحث در باب آراء ابوحاتم را برای موقعی که در خصوص مؤلفات محمد بن ذکریا مطالعاتی خواهیم کرد میگذاریم.^۳

۱ - این کتاب که عنوان آن یادآور عنوان کتابی از فیثاغورس است ردی است از طرف مؤلف بر کتاب طب روحانی محمد بن ذکریا . در فصل اول این کتاب کرمانی از کتاب اعلام النبوه گفتگو میکند ویس از معرفی آن گوید: « و وقوع الینا کتاب ام محمد بن ذکریا الرازی موسوم بالطب الروحاني و تأملت ابوابه واستواعبت فيما نعاه خطابه و وجده فيما تصدی له بزعمه من الطب الروحاني الخ ... » و در باب مناظرة بین ابوحاتم و محمد بن ذکریا گوید: « ... وذهاباً لامر عليه في ذلك و استراراً للخطأ عليه فيما وسم به كتابه وفيما جرى بينه وبين الشيخ أبي حاتم الرازى صاحب الدعوة بجزيرة الري في أيام مرداوج وحضرته في النبوة والمناسك الشرعية ... الخ ». .

۲ - چون ابتدای امر مرداویج بن زیار در سال ۳۱۶ هجری بوده شهر ری یکی دو سال بعد از این تاریخ ازدست ماقان بن کاکی بیرون آمده و در حوزه قلمرو اسفار بن شیرویه مخدوم مرداویج قرار گرفته و مرداویج از طرف او بتصفیه این حدود مأموریت یافته بس این مجلس مناظره بعد از تاریخ ۳۱۶ ابتدای امر مرداویج در ری در حضور او بین ابوحاتم و محمد بن ذکریا اتفاق افتاده و چون تسلط کامل مرداویج بر ری در سال ۳۱۹ بعد از قتل اسفار بوده نتیجه این ملاحظه این خواهد بود که تاریخ ۳۱۱ که بر روایتی تاریخ فوت محمد بن ذکریای رازی است قطعاً غلط است چه بشاهدت همین مجلس مناظره که در ری در حضور مرداویج واقع شده محمد بن ذکریای رازی لااقل تاییکی دو سال بعد از ۳۱۶ که در آن تاریخ مرداویج طلوع کرده زنده بوده بس سال ۳۲۰ روایت دیگر در باب وفات آن حکیم بصحت نزدیکتر است و اگر این تاریخ قطعی باشد این مناظره مابین سال ۳۱۶ و ۳۲۰ جریان یافته بوده و باحتمال قوى در ۳۱۹ یك سال قبل از مرگ رازی (عباس اقبال)

۳ - بعداز ذکر این مطالب آقای کرسوس بشرح نسخ خطی که از کتاب اعلام النبوه در دست داشته بودا خته و سپس اصل آن قسمتها از آن کتاب را که راجع به محمد بن ذکریا و مناظرات او با ابوحاتم رازی است نقل و بفرانسه ترجمه کرده است که ما بشرحی که در مقدمه گفته ایم از ترجمه آنها چشم پوشیدیم . (عباس اقبال)

ترجمه متن کتاب

سیرت فلسفی رازی

بسم الله الرحمن الرحيم

چنین گوید ابوبکر محمد بن زکریای رازی - که این دروانش را بارامش و آسایش قرین دارد - که تنی چند از اهل نظر و تمیز و تحصیل^۱ چون ما را با عامله ناس در خلطه و آمیزش یافته و با مور معاش مشغله دیده اند بعیجوئی و شکستن قدر ما برخاسته و چنین پنداشته اند که از سیره حکما اینحراف جسته ایم مخصوصاً از راه و رسمی که پیشوای ماسقراط داشته کناره کرده ایم چه از این حکیم نقل است که هیچگاه گرد درگاه ملوک نمی گردید و اگر ایشان طالب قرب او میشدند دعوت ملوک را باستخفاف رد میکرد، طعام لذیذ نمیخورد و جامه فاخر نمی پوشید. دریند ساختن خانه و گرد کردن توشه و تولید مثل نبود، از خوردن گوشت و توشیدن شراب و ملازمه لهودری می جست، بهمان خوردن گیاه و بیچیدن خود در جامه‌ای زنده قناعت می ورزید، در صحرائی در خمی بیتوهه میکرد، باعوام و سلطان هیچگاه تقیه بکار نمی بست بلکه آنچه را برق میدانست در لحظی روشن و بیانی صریح پیش همه بر زبان می آورد.

مخالفین نه تنها سیرت مارا خلاف این میدانند بلکه در طرز زندگانی پیشوای ما سقراط نیز زبان بطنن گشوده گویند این سیرت خلاف مقتضای طبیعت و بقای نسل است و نتیجه عمل آن جز خرابی عالم و فنای مردم نخواهد بود. جواب این مقوله را گوئیم:

آنچه در باب سیرت سقراط روایت کرده اند درست است و روش او در زندگانی همچنان بوده است که ایشان گویند لیکن از این حکیم سیری دیگر منقول است که دشمنان بعمد از ذکر آنها خودداری نموده اند تا هیچجال طعن در او و در ما بر ایشان وسیع شود.

۱ - معلوم نشد که غرض محمد بن زکریا از این جماعت کیست شاید بعضی از همان متکلمین باشند که اویک عده از رسائل خود را بر رد عقاید ایشان نوشتند است . در باب استعمال مسخره آمیز « اهل نظر و تمیز و تحصیل » که رازی در اینجا بکار برده رجوع شود بمنوان یکی از تأثیقات او که کتاب الاشراق علی اهل التحصیل من المتكلمين و المتفاسفين » نام داشته است (الفهرست ص ۳۰۱ و ابن ایاصیعه ۲۰۳: وفتیحتی ص ۲۷۶) حاشیه آفای پلکار این ناشی هنوز عربی این پرسیله

سیری که از سقراط منقول افتد روشنی است که آن حکیم از ابتدای امر تا مدنی طویل از عمر خود بر آن میرفته لیکن بعدها از غالب آنها عدول کرده چنانکه در موقع مرگ چند تن دختر^۱ داشته و در این قسمت از زندگانی بجنگ دشمن رفته و در مجالس عیش و نوش حضور یافته و از خوردن لذید اطعمه بغیر از گوشت بهره برداشته و حتی کمی شراب نیز نوشیده است و این مراتب پیش‌کسانی که باستقصای اخبار اعتمانی دارند معلوم و مشهور است.

چون سقراط در قسمت اول از عمر خویش دلباخته فلسفه بوده و بتحصیل آن عشق می‌ورزیده زمانی را که بایستی صرف شهوات ولذات شود نیز در این راه گذاشته و یک باره خود را فدای این منظور کرده و چون طبعاً نیز باین سمت کشیده می‌شده در کسانی که در فلسفه بسزا نمی‌نگریسته اند واشیائی پست را برآن رجحان می‌نماید بنظر خواری دیده است و این مسئله بدیهی است که هر کس در ابتدای طلب منظوری برای این کثرت شوق و شدت میل راه افراط می‌رود و مخالفین را دشمن میدارد و چون بمقصود خویش دست می‌باید و بای طلب او بر مقامی مستقر می‌گردد شور افراط او نسکین می‌باید و بحال اعتدال باز می‌گردد و سر اینکه گویند هر تازه‌ای را الذی است همین است و سقراط نیز در آن مدت از عمر خود دستخوش همین حال کلی بوده است. بعلاوه آنچه از حالات اونقل کرده‌اند قسمت عجیب و نادر آن است یعنی همان قسمتی است که باروش سایر مردم در زندگانی تقواوت داشته و بدیهی است که عامه بنقل و روایت مسائل بدیع و نادر حریص ترند تا بنقل امور عادی و معمولی.

با اینکه اعتراف داریم که در تعقیب سیرت درست سقراط از کشتن هوی و دوستداری علم و جهد در طلب آن بمقام او نرسیده ایم باز تصور نمی‌کنیم که در دیر روی از قسمت پسندیده سیرت او راه خلاف رفته باشیم و اگر هم خلافی باشد در کمیت آن سیرت است نه در کیفیت آن واقرار ما بنقص خود در این مرحله نقصی نتواند بود چه این عین حقیقت است و اقرار بحق عین فضیلت و شرف. این است جواب مادر این خصوص. اما در جواب آنچه در باب سیرت اولی سقراط گفته و عیب‌جوئی آن پرداخته‌اند

۱ - فقطی (ص ۲۰۳) گوید که از سقراط سه پسر ماند (حاشیه ناشر متن، عربی)

گوئیم که در این مورد هم اگر ملامتی وارد است مربوط بکمیت آن است نه بکیفیت آن، چه پوشیده نیست که فضل مرد چنانکه در کتاب «طب روحانی» گفته ایم در فروشدن در شهر و اینیات و ترجیح نهادن آن بر امور دیگر نیست بلکه حق آن است که مرد از هر چه که بدان نیازمند است بقدر لزوم برگیرد و اندازه نگاه دارد تا در پایان لذتی که دریافت است اورا الملی فرا نرسد.

سقراط نیز از حدی که افراط شمرده میشد و در حقیقت سزاوار ملامت و موجب خرابی عالم و انقطاع نسل بود عدول کرد و بتولید نسل و جنگ با دشمن و حضور در مجالس عیش و نوش اقدام ورزید و کسی که این سیره را برگزیده باشد از زمرة گروهی که در خرابی دنیا و نسل میکوشند کناره گیری جسته است و هر کس که در دریای شهوات غوطه‌ور نیست جز این نتوان کرد و ما اگرچه در عالم قیاس با سقراط سزاوار نام فلسفه نیستیم لیکن در مقابل کسانی که شیوه ایشان فلسفه نیست حق آنرا داریم که این نام را جهت خود بخواهیم.

چون ذیل مطلب باینجا کشید لازم میدانیم که کلمه ای چند نیز برای فایده دوستداران و طالبان علم در باب سیرت فلسفی بیان کنیم پس گوئیم : مطلبی که در این مقاله غرض توضیح آن است مبتنی بر اصولی است که آنها را در کتب دیگر خود بیان کرده ایم و برای آنکه مقاله بدراز انکشد خواننده را با آن کتب حواله میدهیم مثل کتاب «علم الهی» و «طب روحانی» و تأثیف دیگر ما در «لامت کسانی که بداعی فلسفه عمر را در تحصیل زوائد هندسه میگذارند» و کتابی بنام «شرف صناعت کیمیا» مخصوصاً کسی که بخواهد کاملاً بمقصود ما در این مقاله پی ببرد از مراجعه به کتاب طب روحانی بی نیاز نخواهد بود و اصولی که ما در اینجا فروع کلام خود را در باب سیرت فلسفی برآن می‌شانیم مأخذ از همان کتاب است بقرار ذیل :

- ۱ - هر کس را پس از مرگ حالی است خوش یا ناگوار نظری حالی که او قبل از تفرقه میان جسم و جان داشته.

۲ - کمال مطلوبی که در پی آن موجود شده و پس از آن رهسپاریم تحصیل

لذات جسمانی نیست بلکه طلب علم و بکار داشتن عدل است تابدین و سیله از این عالم رهائی یافته بعالی دیگر که هرگ و الم را درساحت آن راهی نیست هدایت شویم.

۳ - خواهش نفس سرکش و طبع حریص مارا بدنبال لذات آنی میکشدیکن عقل برخلاف غالباً مارا ازطی این طریق نهی میکند و با مردمی شریفتر میخواند.

۴ - پروردگار ما - که از او چشم ثواب داریم ویم عقاب - بر ما نگران است، از راه رحمت آزار بر ما نمی پسندد، ستم و نادانی را ازما زشت میدارد واز ما خواستار عدل وعلم است بنابر این کسی که بازار پردازد و سزاوار آزارشود بقدر استحقاق گرفتار عقوبت او خواهد شد.

۵ - هیچکس نباید درپی لذتی رود که ال ناشی از آن کماً و کیفًا بر آن لذت بچرید.

۶ - قوام عالم و بنای معیشت مردم بروی اشیائی جزئی است از قبیل زراعت و بافتگی و نظایر آنها که ایزد جلیل عزیز راه بردن آنها را برای رفع حواجح زندگانی در عهده ما گذاشته.

این اصول مسلمه ایست که بیانات ما بر آنها مبتنی خواهد بود پس گوئیم :
چون لذات و آلام دنیائی با گسیختن رشته عمر نابود میشود و لذات عالمی دیگر که جاوید است پایدار و بی پایان خواهد بود پس آنکه لذت باقی نامتناهی را بلذتی محدود و ناپایدار بفروشد مغبون است.

اگر امر چنین است پس بالنتیجه مارا نمیرسد که درپی لذتی باشیم که وصول بدان مارا از فیض عالمی روحانی باز دارد یا در همین عالم مارا دچار المی سازد که رنج آن در کمیت و کیفیت بر لذتی که جویای آنیم فایق آید، از این نوع گذشته در طلب سایر لذات مانعی نیست . با این حال مرد حکیم غالباً ترک بسیاری از این لذات غیر ممنوع می گوید و نفس خودرا باین ترک عادت میدهد تادر موارد لزوم - چنانکه در کتاب طب روحانی گفته ایم - بسهولت بتواند پایداری کند چه عادت بگفته قدماء طبیعتی ثانوی است ولیاقت آنرا دارد که باتمرین هر مشکلی را آسان و هر امر غریبی را آشنا سازد و این حال چه درپای امور نفسانی و چه در مورد امور جسمانی هردو میسر

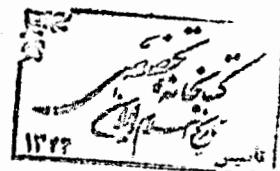
است چنانکه می بینیم که قاصد از مردم معمولی چاپک تر میرود و لشکری در جنگ از سایرین جریتر است و این جمله میفهماند که بوسیله عادات اکتسابی میتوان اموری را که ابتدا دشخوار و ناملایم می نموده آسان و هموار کرد.

این بیان ما درباب لذت گرچه مختصر است ولی متنضم جزئیات کثیری است که در کتاب طب دوحانی بیان آنها پرداخته ایم از آن جمله اینکه اگر اصلی که ذکر کردیم – یعنی اینکه عاقل نباید اسیر دست الذی شود که الٰم تابع آن برالمی که دربرگ لذت و کشنن شهوت هست راجح آید – فی نفسه صحيح یامنطقاً مسلم است پس نتیجه آن این خواهد بود که اگر فرضآ برم ممکن شود که مادامالعمر برپیهنه زمین مسلط آئیم ولی با مردم بشکلی معامله کنیم که رضای خدا درآن نباشد و مارا از وصول بخیر باقی و نعمت جاوید باز دارد نباید پی سپر این راه شویم و آن لذت را بسراین حرمان ترجیح نهیم. همچنین اگر مطمئن باشیم یا حال اطمینان برم غالب باشد که باخوردن طبقی از خرما یکجا ده روز از درد چشم راحت نخواهیم داشت باید از این خوراک چشم بپوشیم^۱ و همین حالت وجود دارد برای اموری که مابین این دو مثال – یکی راجع با مردم عظیمه دیگری مربوط بمسائل جزوی – قراردارند و هر کدام نسبت با مردم عظیمتر کوچک و نسبت با مردم کوچکتر عظیم محسوب میشوند و تعداد آنها بعلت فراوانی مثال در هر دو طبقه ذر اینجا برای ما ممکن نیست.

چون این غرض روشن شد بدیگر غرضی دیگر که تالی آن بشماره‌ی آید میپردازیم:

بنابر اصل مذکور در فوق که پروردگار و مالک ما برم مشفق و بدبده رحمت

۱- دکتر میرهوف Meyerhof از راه لطف اطلاعات ذیل را در این باب برای مافستاده: « رازی در کتاب دیگر خود بنام کتاب منافع الاغذیة و مفهارها که بسال ۱۳۰۵ در قاهره بطبع رسیده همین مطلب را در باب خرما مطرح کرده و ابن الیutar هم در کتاب الجامع لغزدات الادوية (طبع قاهره سال ۱۲۹۱) ج ۱ ص ۱۴۰ و ترجمه لکلرک Leclerc ج ۱ ص ۳۱۵) بآن اشاره نموده . این نکت را مؤلفین یونانی نیشناخته حتی حنین بن اسحاق هم بآن برخورده است . شاید این قضیه ناشی از روایات باستانی ملل شرق باشد . هم امروز فلاحان مصر مغلی بز این عقیده اند که درد چشم نتیجه شکوفه خرماست . درد چشم در مالک شرق نزدیک همیشه در همین فصل یعنی در ماه دوم بهار شروع و بهاء اول یائیز ختم میشود و این به چوجه مربوط بخرما نیست بلکه نتیجه گرما و مگس است . در شام عامه درد چشم را نتیجه شکوفه اثار مپدانند (حاشیه ناشر متن عربی)



نگران است پس از وقوع دنج و الم نیز بر ما بیزار است و آلام جبری که بما میرسد و مارادر ورود آنها اختیاری نیست ناچار بمصلحتی و درپی ضرورتی است. بنابراین هرگز نباید بغیر استحقاق بدی حسی المی برسانیم مگر اینکه با این الـ المی شدیدتر از آنرا از او دفع کنیم و این جمله نیز متنضم تفصیلات کثیری است که جمیع اقسام آزار را شامل است مثل آزاری که از ملوک در شکار حیوانات سرمیزند و افراطی که مردم در تحمل رنج برچهار یا باری وسواری خود روا میدارند وغیر ذلك که همه باید بقصدی و ببرطريقه و روش عقلی و عدلی جاری باشد و هيچ وقت با فراط و تجاوز از حد انصاف نکشد مثلا رساندن الـ الم درجایی که اميد دفع المی شدیدتر از آن باشد جائز است مثل شکافتن جراحت و داغ نهادن بر عضو فاسد و توشیدن داروی تلخ ناگوار و خودداری از اطعمه لذیذ از ترس امراض سخت در دنار و تحمل رنج بر چهار یا باری بدون عنف برای منظوری و در این مورد گاهی عنف ضروری است و عقل و عدل آنرا روا میدارد مثل رکاب کشیدن بر اسب برای نجات از چنگ دشمن، در این حال عقل مقتضی است که اسب برانگیخته شود حتی چون خلاص جان انسان منظور است تلف شدن آن نیز در پی این مطلوب مجاز است بخصوص اگر سوار مردی عالم و خیر و یا صاحب دولتی باشد که مردم را بوجهی از وجوده از دولت او بهره‌ای حاصل شود و بکارصلاح ناس بباید در این صورت بقای آن مرد برای صلاح حال مردم از بقای اسب لازم تر است، مثال دیگر مثل دو مردی است که در بیابانی بی آب بمانند و همراه یکی از آن دو همان مقدار آبی باشد که با آن بتوان جان یکی را از مرگرهای بخشید؛ در این مورد آن آب باید بکسی داده شود که بقايش برای صلاح مردم لازم تر است و در اشباح و نظایر این موارد نیز برهمن منوال باید قیاس کرد.

اما در باب شکار و کشتن و برانداختن حیوانات، این عمل در مورد آنها جایز است که منحصر از گوشت تغذیه میکنند مثل شیر و پلنگ و گرگ و سایر حیواناتی که آزار شان زیاد است و استفاده از آنها غیر ممکن واستخدام آنها مطلوب نیست مثل مار و عقرب و نظایر آنها.

برانداختن این حیوانات از دو راه مجاز است یکی آنکه اگر آنها را بینندازند

از وجود آنها بحیوانات دیگر آزار فراوان میرسد و عموم حیوانات گوشتخوار چنینند دیگر آنکه نفس از هیچ جسدی جراحت جسد انسان مفارق نمیکند و چون حال حیوانات چنین است پس جدا ساختن این قبیل نفوس از اجسام در حکم باز کردن راه نجاتی جهت آنهاست و از آن بابت که در حیوانات گوشتخوار هر دو حال موجود است پس برآنداختن آنها حتی الامکان واجب می‌آید چه در نتیجه این کار هم ال حیوان تقلیل می‌یابد و هم امکان آنکه نفس او در اجسامی صالح تر حلول کند فراهم می‌شود^۱. اما در مورد اقسام مار و عقرب و زنبور و مانند آنها چون هم بحیوانات دیگر آزار میرسانند و هم لیاقت آنرا ندارند که انسان از آنها نیز مانند چهار پایان فایده ای بردارد در کمتن و نابود ساختن آنها حرجی نیست.

کشن حیوانات اهلی و جاندارانی که از علف تغذیه میکنند روانیست مگر بمدارا چنانکه گفتیم وبهتر آن است که حتی المقدور از غذا قراردادن گوشت و تکثیر مثل آنها خود داری کنند تا عدد آنها چندان زیاد نشود که بدینج مقدار عظیمی از آنها احتیاج افتد بلکه این کار در بی منظوری و بحسب حاجتی عمل شود و اگر مسئله نجات دادن نفس این حیوانات از قید بدن آنها در میان بود البته عقل هیچ وقت ذبح آنها را روان نمیداشت و فلاسفه در این باب اختلاف کرده اند جمعی خوردن گوشت را اجازه داده و بعضی دیگر جایز ندانسته اند و سقراط از کسانی است که باین کار رأی نداده. چون حکم عقل و عدل آزار بغیر را روان نمیدارد بطريق اولی رساندن آزار بخود نیز روانیست و این حکم هم شامل جزئیاتی کثیر است که عقل آنها را نتواند پذیرفت مثل عمل مردم هند در سوختن اجسام خود و افکنندن خویش بر آتش سوزان به صدق تقرب بخدا و روش مانویه در بریدن نفس خود هرگاه که خاطر بجماع میل کند و عادت دادن خویش بگرسنگی و تشنگی و اجتناب از استعمال آب و بکار بردن بول بجای آن.

۱ - این قول رازی را در باب اینکه برای نفوس حیوانات در حلول درجه انسان راهی چن قتل و ذبح آنها نیست ابو حاتم رازی نیز ازاو قتل کرده و در این قول رازی با پیر فریوس و جامبلیوس موافق است ظاهراً فلوبطیوس و ماکرویوس و فلوتریس در قتل قول افلاطون (در کتاب طیباوس و فینون) در باب فرود آمدن روح انسان در اجسام خسیس تر دچار غلط شده و بیانات حکیم را نقل بلطف کرده اند، رجوع کنید ایضاً برسائل اخوان الصفا ۲۹۳ و ۲۲۴ و ۲۹۸ و حکمة الاشراف سهروردی ص ۴۷۶ (حاشیة ناشر متن عربی)

سازه هاییست و مجموعه کیری عیسیویان و اعکاف مسلمین در مساجد و خودداری از کسب و تقلیل در طعام و خوردن لاغذیه ناگوار و پوشیدن لباس درشت را نیز میتوان از همین قبیل شمرد اگرچه اهمیت آنها بمراتب کمتر است.

این امور همه سنتی است که جماعتی بر نفس خود رو امیدارند و تحمل رنجی است که بوسیله آن رنجی بزرگتر زائل نمیشود. سفراط نیز در اول عمر براین سیرت میرفت لیکن چنانکه کفته ای در آخر عمر از آن رو برخافت و حکما را در این خصوص عقایدی متنضاد است که چون ذکر آنها از حوصله این مختصر بیرون است ناچار بیان قولی بعنوان نمونه قناعت می ورزیم پس گوئیم:

مردم را احوال مختلف است؛ طایفه ای نازپرورد تنعمت و گروهی پروردگر نیز وجود دارد؛ جمعی نیز بخواهش نفس در طلب شهر و ایتات جدی بلیغ بکار میبرند مثلاً کسانی که فریقت جمال زنان یالذت شرب شرابند یا طالب تحصیل ریاست و این قبیل امور بنابر این احسان رنجی که از کشتن شهوت بزمی خیزد در همه یکسان نخواهد بود و بر حسب احوال اشخاص اختلاف پیدا خواهد کرد مثلاً بدن ابناء ملوک و متعمنین تحمل جامه درشت و معدہ ایشان تاب غذای ناگوار ندارد و در این حال دچار المی شدید خواهد شد در صورتی که بقیاس با ایشان ابناء عامه را در درشت پوشیدن و ناگوار خوردن رنجی چندان نخواهد بود، بهمین طریق کسانی که یکی از لذات خوگرفته اند چون ایشان را از آن بازدارند رنج ایشان بسی شدید تر و چندین برابر بیشتر از رنج کسانی خواهد بود که باین لذات عادت داشته، از این رو نمیتوان همه مردم را بیک نوع تکلیف واحد مکلف ساخت بلکه هر طایفه را باید فراخور حال خود زیر این بار آورد مثلاً فیلسوف باید ابناء ملوک را بهمان طعام و شراب و سایر امور معاشی که بابناء عامه تکلیف میکند و ادارد مگر بتدریج و در صورت ضرورت ولی برای آنکه از حد تجاوز نکنند باید ایشان را بر آن داشت که از لذانی که رسیدن با آنها جز بارتکاب ظلم و قتل میسر نشود و اموری که موجب تحریک غصب خداوند و مخالف حکم عقل و عدل است خودداری نمایند، از این نوع گذشته طلب سایر لذات رواست و این حد اعلای لذت طلبی است اما حد اسفل یعنی حدی که سرحد بین لذت قلیل و ریاضت و امساك محسوب میشود آن است که مرد آنقدر بخورد که رنجی نبیند و

بناخوشتی نیانجامد و در این راه بحدی نزند که خوردن دا بقصد لذت و کام جویی طالب شود و غرض سد جوع از میان برود، جامه‌ای بپوشد که بدن او را راحت دارد و آزار نماید، و بلباس فاخر و رنگین نگراید، خانه‌ای اختیار کنند که نگاهبان او از سرمه و گرمای شدید باشد و بمساکن جلیل آراسته و پر نقش و نگار قصد نکند. اما اگر مالی فراوان و زیاد استطاعتی در معیشت او را فراهم است و بدون ستم و تجاوز و تحمیل رنج بر نفس میتواند دایره زندگانی خود را وسیعتر کند اشکالی در پیش نخواهد بود.

بار عایت این ترتیب کسانی که از پدر و مادری بینوازده در فقر و مسکن نباشند

آمده اند میتوانند رسیگار شوند و بسیره صلحاء خوگیرند چه بردن بار ریاضت و امساك براین طایفه بسی آسان تر است تا بر دیگران چنانکه بر سقراط آسان تر بود تا بر افلاطون. آنچه بین این دو حد اعلی و اسفل هست رواست و کسی که آنرا بکار دارد از شمار فلاسفه خارج نیست بلکه میتوان سیره او را سیره ای فلسفی خواند گرچه بهتر آن است که فیلسوف بعد اسفل مایلتر باشد تابع حد اعلی چه نفوس فاضله با اینکه مصاحب اجسامی نعمت پروردۀ باشند خواهی نخواهی ایشان را بطرف حد اسفل لذت میکشانند. اما یائین تر از حد اسفل از حکمت خارج است مثلا سیرت مردم هند و مانویه و رهبانان و ناسکین چون از روش عادلانه منحرف و بر اثر تحمیل رنج بر نفوس محرك غضب الهی است نمیتوان بحق نام فلسفه بر آن نهاد و همین حکم جاری است در باب لذای که از حد اعلی متتجاوز باشند، از خداوند که بخشندۀ عقل و گشاینده غم و هم است توفیق ویاری خواهیم تاما را بر آنچه خواست اوست بدارد و با آنچه که سبب قرب باوست هدایت فرماید.

خلاصه کلام آنکه چون پروردگار عز و جل عالمی است که جهل در او راه ندارد و عادل است که ساختشن از جو ببری است و علم و عدل و رحمةش بر اطلاق است و خالق و مالک ماست و مابندگان حلقه بگوش اوئیم و محبوب ترین بندگان بیش مولای خود آن است که بهتر برسیرت مولی رود و مطیع تو فرمان او را بکار بندد پس نزدیکترین بندگان بخدای عز و جل دانای ترین و عادل ترین و رحیم ترین و مهریان ترین ایشان است و مراد از این گفته حکما که: «فلسفه تشبیه بخداوند عز و جل است بقدر ظرفت انسانی» همین است و تفصیل آنرا ما در کتاب طب روحانی آورده و گفته ایم که پیش ایش نفس از

خوی بد چگونه حاصل تو اند شد وحدی که فیلسوف باید در اکتساب معیشت و جمع زاد
و طلب مراتب ریاست از آن فراتر نرود چیست.

حال که از بیان غرض خود فراغت یافته باشیم بتقریر حال خویش و طعن طاعنین
درما می پردازیم و سیرت خود را که تا این تاریخ ب توفیق خداوند داشته تشریح می کنیم
تابدانند که هیچ سیرتی درما نبوده است که بدان سزاوار خروج از صفت فلاسفه شده
باشیم چه کسی سزاوار این عقوبت خواهد بود که در شناختن آنچه فیلسوف باید بشناسد
و عمل بسیره ای که فیلسوف باید بر آن رود قادر آید و این دو جزء فلسفه یعنی علم و
عمل را بحد کمال مورد اعتنا قرار ندهد و چنین کس است که استحقاق اختیار نام فیلسوف
ندارد و چون ساحت ما بحمد الله توفیق و ارشاد او از این تقصیر بری است دشمنان را
مجال طعن درما تنگ خواهد بود.

اما در قسمت علمی اگر مارا هیچ توانائی دیگر جز تألیف همین کتاب حاضر
نبود کسی را مجال آن نمیرسید که مارا از استحقاق اختیار نام فیلسوف منع کند تاچه
رسد بکتبی دیگر مثل کتابی که در «برهان» نوشته ایم و کتاب «علم الهی» و کتاب
«طب روحانی» و کتاب «مدخل علم طبیعی» بنام «سمع الکیان» و مقاله ای در
«زمان و مکان و مدت و دهر و خلاء» و «سبب قیام زمین در وسط آسمان» و «سبب
حرکت مستدیر آسمان» و مقالانی دیگر در «ترکیب» و «اینکه جسم را حرکتی ذاتی
است و حرکت معلوم است» و کتب دیگر ما درباب «نفس و هیولی» و کتبی در طب مثل
«کتاب منصوری» و «من لا يحضره الطبيب» و چند کتاب درباب «ادویه» و کتاب
«طب ملوکی» و کتاب موسوم به «جامع^۱» که هیچکس پیش ازما بتألیف چنان کتابی
پرداخته و بعداز ما هم مانند آنرا نتوانسته است بیاورد و کتب دیگر ما در «صنعت
حکمت» که عامه آنرا کیمیا خوانند.

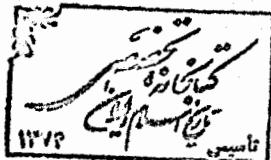
اجمالا تا این تاریخ که کتاب حاضر نوشته میشود قریب بدرویست کتاب و مقاله
ورساله در فنون مختلفه فلسفه از علوم الهی و حکمتی از زیر دست من بیرون آمده است.
اما در ریاضیات اعتراف دارم که مطالعه من در این رشته فقط تا حد احتیاج

بوده است و عمداً ولی نه از راه عجز نخواسته ام که عمر خود را در مهارت یافتن در این رشته برباد دهم و اگر کسی انصاف داشته باشد عنصر مرا موجه خواهد شمرد چه راه صواب همان است که من رفته ام نه آنکه جمعی فیلسوف ماتب میروند و عمر خود را در اشتغال بفضولیات هندسه نابود میسازند.^۱ به صورت اگر با این درجه از داشش که دارم مستحق نام فیلسوف نباشم پس که را در این زمان استحقاق نام این عنوان فراهم خواهد شد.

اما در قسمت عملی بعون توفیق الهی هیچ وقت از دو حدی که سابقاً معین کردم تجاوز ننموده و راهی نرفته ام که کسی تواند گفت که سیرت من سیرتی فلسفی نبوده است مثلاً هیچگاه بعنوان مردمی لشکری یا اعمالی کشوری بخدمت سلطانی نپیوسته ام و اگر در صحبت او بوده ام از وظیفه طبابت و منادمت قدم فراتر نگذاشته، هنگام ناخوشی پیرستاری و اصلاح امر جسمی او مشغول بوده و در وقت تندرنستی بموآنت و مشاورت او ساخته ام و خدا آگاه است که در این طریقه نیز جز صلاح او و رعیت قصدی دیگر نداشته ام، در جمع مال دستخوش حرص و آذنبوده و مالی را که بکف آورده ام بیهوده بربادنداده ام، با امر دم هیچ وقت بمنازعه و مخاصمه برخاسته و ستم در حق کسی روانداشته ام بلکه آنچه از من سرزده است خلاف این سیره بوده حتی غالب اوقات از استیفاده بسیاری از حقوق خود نیز درگذشته ام.

در باب خوردن و آشامیدن و اشتغال بمالهای کسانی که مرا در این حالات دیده اند دانسته که هیچگاه بطرف افراط متمایل نبوده ام و در پوشش و مرکوب و نوکر و کنیز نیز در همین حد میرفته اما علاقه من بدانش و حرص و اجتهادی را که در اندوختن آن داشته ام آنان که معاشر من بوده اند میدانند و دیده اند که چگونه از ایام جوانی تا کنون عمر خود را وقف آن کرده ام تا آنجا که اگر چنین اتفاق می افتد که کتابی را نخوانده و بیاد نشمندی را ملاقات نکرده بودم تا از این کار فراغت نمی یافتم با مری دیگر نمی یراد ختم و اگر هم در این مرحله ضرری عظیم در پیش بود تا آن کتاب را نمیخواندم و از آن

۱ - رازی کتابی در همین باب بنام «الرد الى من اشتغل بفضول الهندسة» داشته (قطعاً ۲۷۳) و شاید غرض رازی از این مردم طرفداران فلسفه جدید فیثاغورس یعنی حرانیین بوده است، (حاشیه ناشر متن عربی)



دانشمند استفاده نمیکردم از پایی نمی نشستم و حوصله وجهه من در طلب دانش تا آن حد بود که در یک فن بخصوص بخط تعویذ (یعنی خط مقرمه و ریز) بیش از ۲۰۰۰۰ ورقه چیز نوشته و پاترده سال از عمر خود را شب و روز در تألیف جامع کیر (همان حاوی) صرف کرده ام و بر اثر همین کار قوه بینائیم را ضعف دست داده ام و عضله دستم کرفتار سستی شده و از خواندن و نوشتن محروم ساخته است با این حال از طلب بازنمانده ام و پیوسته بیاری این و آن میخواهم و بر دست ایشان می نویسم.

پس اگر اموری که گذشت در پیش چشم مخالفین باعث تنزل رتبه من در مقام فلسفه عملی است و غرض ایشان پیروی از سیره دیگری است آنرا بمشاهده یا مکاتبه بمانمایاند تا اگر از سیره ما بهتر است آنرا اختیار کنیم و اگر خطای و نقصی در آن را ادار دارد آن پردازیم در چند عامل میتوانم در مقابل دشمنان خود گذشت کنم و بتصریح خود در این مرحله اذعان آورم اما نمیدانم که در قسم علمی چه خواهد گفت. اگر واقعاً در این طریقه مرا ناقص می بینند گفتم خود بیاورند تا پس از نظر اگر حقوقت بحقانیت آن معرف شوم و اگر باطل است ایشان را برباطل خود بیا کا همان و اگر این نیست و فقط بروش عاملی و سیره من در زندگانی اعتراضی دارند آرزو چنان است که از دانشم بهره بر گیرند و بسیره من نظری نداشته باشند و بگفته شاعر عمل کنند که گوید:

اعمل بعلمی فان قصرت فی عاملی ینفعك عالمی ولا يضر لك تصیری^۲

- خاتمه -

- ۱ - معاصرین را زی از راه بدخواهی نایسائی اورا بعضی نتیجه اشتغال بکیمیا و یاره ای دیگر بر اثر کثیرت اکل باقلاً دانسته اند (ابن ابی اصیعه ۱: ۳۱۲ و قسطی، ص ۲۷۲ والفهرست ص ۲۹۹) - حاشیه ناشر متن عربی

- ۲ - وهیم مضمون را با بیانی لطیف تر حافظ گوید: کمال سرمجت بین نه تفعن گناه " که هر که بیهود افتاد نظر عیوب کند

حکایتی راجع به حمل دن ز کریا



پس از ترجمه کتاب سیرت فلسفی محمد ذکریای رازی بی مناسب ندانستیم که در اینجا قطعاً آبداری را که مرحوم سید محمد صادق حسینی فراهانی ملقب بادیب المالک در نظم یکی از حکایات مربوط باین حکیم نامی ساخته عیناً از دیوان آن مرحوم نقل کنیم و آن اینست:

که فیلسوف عجم بود و او استاد عرب
حساب و هندسه موسیقی و فنون ادب
که جمله گوش بدنده چو او گشودی لب
روانه بد چو ز مدرس شناختی بمطلب
که شد ز هیبت او لرزه در مفاصل تب
ز صرفه تو ان کردن از نحاس ذهب
ز آفتاب بدریای آسمان مرکب
فرید عصر و خداوندگار دهر لقب
باخسار جنان در جوار رحمت رب
بدیده روز فروزنده تیره گشت چوش
که بود یار وی اندر سرا و در مکتب
مرا ز کار تو باشد بروزگار عجب
خبر نباشد از ریشه و فنون و شعب
کز آنت بهره نبینم بهیج روی و سبب
گشوده شد در اندوه و بسته باب طرب
ذ ترش روئی آن نو عروس شیرین لب
سر از صداع و دوچشم از نزول و تن ز جرب
کسی که ریخته در دش بمنفصل است و عصب
چرا بفال تو مسعود نیست یک کوکب
هماره ماه برغم تو خفته در عقرب
غريق بحر ال شد حريق نار غضب
چو بخت نیست فزوئی ز معرفت مطلب
ز ماهتاب در افتاد شراره اش بقصب
که آسمان حسبش گشت و آفتاب نسب

محمد ذکریا طبیب رازی را
بن فلسفه و طب و کیمیا و نجوم
چنان یگانه شمردند فاضلان جهانش
هماره همچو شهانش گروهی از پس و پیش
چنان بکار پزشکی خبیر و حاذق بود
ده و دو نامه در آن فن نبشت کز تدبیر
همی فکند بحکم نجوم و اسطر لاب
چنان یگانه که دادند اهل علم او را
روانه گشت روانش بسال سیصد و بیست
شنبده ام که بیان عمرش از پیری
گزیده قرن و رقیب معاصرش کعبی
بطنز و طعنه بدو گفت ای یگانه حکیم
سه علم راشده ای مدعی و در این سه
نخست دعوی اکبر و کیمیا داری
برا ده درم از مهر زن بزندان
برآمد از جگرت شور و تلخ کام شدی
دوم تو گوئی هستم طبیب و ختنه شدت
کجا مفاصل و اعصاب خلق چاره کند
سوم بدعوى گوئی منم ستاره شناس
همیشه شمس بقصد تو گشته یار ز حل
حکیم باهنر از طعن آن حریف ظریف
بگفت این همه دانم ولیک بختم نیست
که گر ز اطلس گردون قصب کنبد بخت
چه پرسی از حسب بختیار وز نسبش