

دیوان

غزلیات و قصائد

سیدعلی طاهری سدهی

متخلص به :

شیرا

حق چاپ و نقاید محفوظ و مخصوص مؤلف است

اسکن شد

دیوان

غزلیات و قصائد

سیدعلی طاهری سدهی

متخلص به :

شیراز

حق طبع و تقلید محفوظ و مخصوص مؤلف است

۱۳۳۳

تقریظ دانشمند اجل جناب آقای دکتر رضازاده شفق

اسناد محترم دانشگاه تهران

سالها پیش بود که در بندرپهلوی در مجلس انس و محبت جناب آقای احمد بنی آدم فرماندار وقت آن شهر زیبا بخدمت فاضل هوشمند آقای سید علی طاعری متخلص بشیوا معرفی شدم. در همان اولین ملاقات بمراتب ذوق و فطانت ایشان پی بردم و در وراه کسالت و فرسودگی و شکستگی که در اثر تربیت این محیط نا مساعد در و جنات ایشان بود روح شاعرانه و نیروی درونی و استعداد و امید مشاهده کردم. در نقل اخبار و اشعار و قصص و حکایات و ضروب و امثال دستی داشتند و شخص را از مصاحبه خود بهر مند میساختند نه تنها با طبع شاعرانه خود گاهی ما را مستفیض مینمودند بلکه از نخبه اشعار شعرا نیز غالباً نقل میکردند.

بعد از مدتی انقطاع و دوری این اواخر که بخدمت ایشان رسیدم معلوم شد ممارست خود را در مسائل ادبی ادامه داده و پخته تر و ورزیده تر شده اند. اطلاعات ایشان را در باب شعرای نامی بخصوص نسخ خطی دیوانهای گویندگان بزرگ و مربوط بموضوعهای دیگر ادبی واقعاً شایان تحسین یافتم بخصوص که دیدن قسمتی از دیوان ایشان اسباب خشنودی و انبساط گردید در این اشعار ذوق و تأثر و غم و اندوه توأم است با نشاط و امید و صفای قلب. مخصوصاً آنجا که شاعر ماهر ما را از بدبینی نکوهش و باصلاح نفس دعوت میکند واقعاً مطلبی بس مهم اجتماعی را بقلب عبارت میریزد و میگوید:

تا خویش بدی ز مردمان بدبینی مردم همه آئینه تو خود می بینی
عیب از تو بود آینه پاکست رفیق در آینه آنچه جلوه کرد آن بینی
رشحات فکر و قریحه ایشان در غزلیات و قصائد وطنی نظیر قصیده ای که با
مطلع : چرا خوبان عالم را صفا نیست شروع و اشعار اخلاقی و انتباه آمیز .
مانند آنچه با ابیات ذیل آغاز میکنند :

ای کرده خوبزشتی و بدکاری حاصل نباشدت ز تبه کاری
عادت مکن اگر که خردمندی جز راستی بخلق و وفاداری
جور و فساد شیوه مردی نیست نامردی است ظلم و جفا کاری
واقعاً پند آمیز و عبرت انگیز است . در واقع مضامین اکثر قصاید شاعر متأثر و
مآلم از غفلت و خود پرستی مردم و پند و راهنمایی آنان و شرح مراتب اندوه
خویش و سوق ذهن خواننده به تنبه و بیداریست . تعلق خاص بمیهن و تعالی
و ترقی ملک و ملت ایران در کلیه اشعار هویدا است در مطالعه دیوان این شاعر
شیوا موضوع دیگری نیز نظر شخص را جلب میکند و آنهم دیانت است .
شاعر قصایدی لطیف که نمونه عواطف روحانیست در نعت ائمه دین و بیان
علايق روحانی سروده است .

از نظر سبک توانگفت شیوه گفتار اغلب گویندگان بزرگ ایران را از فردوسی
تاسعدی و حافظ با سلیقه ای خاص تتبع نموده مانند قصیده : خوشا عاشقی در
بهار جوانی ... که فردوسی را و : قومیکه در او هنر نباشد . . . ناصر خسرو
را بخاطر می آورد .

موجب نهایت امیدواریست که مردنکو کار ادب پروری پیدا شده و بطبع این
اشعار همت گماشته و قلب شاعری را که با وجود لطف گفتار عمری معروض غم
و آزار بوده فرح و انبساط بخشیده است . امید است خوانندگان ارجمند
این دیوان را بهره فضل و ادب حاصل آید که آرزوی عمده شاعر همانست .

سید علی طاهری سدهی (شیوا)



سید علی طاهری سدهی (شیوا)

برعکس من ای عکس تو جاویدمانی
 ما عمر گرانمایه بغضات گذرانندیم
 ای آنکه بعکس منت ایام بگام است
 سودای جهان یگسره پندار گمانست
 برعکس بود آنچه در آئینه نماید
 آئینه دل پاک کن و عکس جهان بین
 عکس من از ایام جوانی تو نشانی
 هشدار مبادا تو بغفلت گذارنی
 کاری بکن امروز که فردا نتوانی
 تا چند در اندیشه پندار و گمانی
 عکس تو جهان باشد و تو عکس جهانی
 تا پاک جهانی بینی اگر پاک روانی
 شیوا ز جهان بین نتوان بود خدا بین
 تا آنکه نباشی به عیان آنچه نهانی

خلاصه‌ای از حالات این حقیر

نام این فقیر سید علی طاهری سده‌ی متخلص به شیوا این مرحوم حاج سید محمد رحیم که بچند واسطه منتهی میشود بمرحوم آقا سید صالح قصیر (کوتاه) که او را در بیدهن خونسار بقعه و بارگاه است و در نزد مردم آنسامان احترامی بسزا دارد و مورد توجه عامه مردم است و طبق شجر نامه بچند واسطه نسبت آن بزرگوار بحضرت امام موسی ابن جعفر علیه السلام میرسد یکی از اجداد حقیر مهاجرت به سده اصفهان مینماید (قریه ورنو سفادران) که فعلاً تشکیل يك فامیل بزرگ را دله‌اند چه در ورنو سفادران و چه در قریه فروشان اغلب از آنان مدرسین علوم دینی و امام جماعت میباشند تولد حقیر تقریباً در تاریخ سنه یکهزار و سیصد و بیست قمری مطابق باسنه یکهزار و دویت و هشتاد شمسی در قریه مزبور - تحصیلات ابتدائی حقیر در همان قریه در مکاتب قدیمه و مقدمات عربی رادر مدرسه جده بزرگ اصفهان و چندی در مدرسه نیم آورد در زمان حیات مرحوم حجة الاسلام آقای حاج سید محمد باقر درجه‌ئی و مرحوم آخوند گزی رحمة الله علیهما پیاپی رسانیده و سپس بعتبات عالیات برای تکمیل تحصیل مشرف و در مدرسه معروف بحسن خان در کربلائی معلی و تجف اشرف در مدرسه مرحوم شیخ جعفر رحمة الله علیه اشتغال داشته و بعد هم چند سفر بزم زیارت مشرف شده ام پس از فراغت از تحصیل بنای سیاحت و تبلیغ مذهب جعفری سلام الله علیه در اغلب شهرهای جنوبی و شمالی ایران و در قسمت ادبیات مخصوصاً علم بدیع و معانی بیان را در شهرستان استرآباد (گرگان فعلی) در خدمت اساتید فن تلمذ نمودم و از

علوم جدیده نیز تا اندازه‌ای بهر مندشدم و از آنجا به ارض اقدس رضوی علیه السلام در مدرسه میرزا جعفر مشغول فرا گرفتن ادبیات مخصوصاً در خدمت مرحوم ادیب نیشابوری بوده و سپس سیاحت اغلب شهرهای خراسان را نموده باز بگرگان مراجعت و در تاریخ یکهزار و سیصد و هفت بگیلان و پس از سیر شهرهای گیلان عازم لاهیجان و تقریباً مدت دوازده سال متوطن و متأهل گردیدم در هزار و سیصد و شانزده بقزوین آمده و از آنجا در تاریخ هزار و سیصد نوزده وارد تهران شدم که هنوز هم مقیم هستم. در طول این مسافرت‌ها خدمت اغلب از مشایخ اهل عرفان رسیده و کسب فیض نمودم گاهگاهی بر سیل انفاق غزلی یا قصیده‌ای سروده‌ام و همچنین در انجمن‌های ادبی حاضر می‌شدم در اواخر چند سال متوالی در خدمت استاد بزرگوار میرزا محمدعلی عبرت مصاحبی نائینی بسر میبردیم و از محضر او استفاده مینمودم. تا اینکه در تاریخ هزار و سیصد و بیست و یک دارفانی را وداع ودل دوستان خود را جریحه دار نمودند. رحمة الله علیه.

از مدت‌ها پیش اغلب از دوستان ادب دوست در صدد بودند که اوراق پریشان این حقیر را بچاپ برسانند گر چه غزلیات و قصاید این بنده شاید در حدود بیست هزار بیت باشد ولی اغلب در اوراق پراکنده چون حال خویش بوده و فرصت جمع آن بسی دشوار مینمود از طرفی حقیقت امر این بود که گفتار حقیر را آن مایه و پایه نبود با بودن بزرگان اهل ادب و گویندگان زبردست که آنها را در دسترس عموم قرار دهم. تا در این اوان یکی از دوستان صمیمی و علاقمند ادب و فرهنگ جناب عمده التجار آقای حاج میرزا ابوالقاسم زربافی ادام‌الله عزه‌العالی که از قدیم با این ناچیز سر یاری و مهربانی داشته دارد با همتی بلند و قصدی ارجمند کمر همت بر میان بسته و این بنده را تشویق فرموده هر چه متعذر شدم نپذیرفت ناچار با اصرار معظم‌له تا حدیکه ممکن بود از آن اوراق پراکنده جمع آوری و تقریباً در حدود پنج هزار بیت از غزل و قصیده و غیره فراهم آورده و برای چاپ حاضر نمودم و سزاوار ندیدم از

این موقعیت استفاده نکنم گرچه این مرد ادب دوست حاضر نبود نامی از او برده شود ولی نظر بفرموده حضرت پیغمبر اسلام صلی الله علیه و آله وسلم که میفرماید من لم يشكر المخلوق لم يشكر الخالق این بنده بسهم خود از این بلند همتی که صرفاً برای نتیجه اخروی میباشد قدردانی نمایم چون شاید نظیر این قبیل مردان در عصر حاضر کم باشند لذا از درگاه حضرت احدیت توفیق او را در راه سعادت دنیوی و اخروی مسئلت می نمایم و همچنین از کارگران و کارگردانان چاپخانه علمی قدردانی مینمایم. در خاتمه امید است که این دیوان ناچیز در پیشگاه اربابان خرد و دانش مورد قبول افتد و از معایب آن بعین عنایت چشم ببوشند و هم از خوانندگان گرامی تمنی دارم اگر حالی دست داد این فقیر را بدعای خیر یاد فرمایند :

وصلی الله علی محمد، و آله الطاهرین بتاريخ ۲۷ آذر ماه ۱۳۳۳

سیدعلی طاهری سدهی (شیوا)

لطفاً قبل از مطالعه باغلاط زیر توجه فرمائید

صفحه	سطر	غلاط	صحیح	صفحه	سطر	غلاط	صحیح
۱	۱	حکیمم	حکیم	۱۸	۶	مدم جان	همدم جان
۲	۳	نازم	نازم	۱۸	۹	محالست	محال است و
۲	۴	خازند	خارند	۱۹	۸	منی و فائی منی و مائی	منی و فائی منی و مائی
۲	۹	مهر	مه	۲۰	۱۲	از چرا است از چرا است	از چرا است از چرا است
۲	۱۲	سردت	سروت	۲۱	۱	خون ز چشم خون زخشم	خون ز چشم خون زخشم
۲	۱۸	مارا	بارا	۲۲	۵	خرابانی	خرابانی
۳	۱۲	سنگدلی	سنگدلی	۲۳	۱۷	امتاری	امتیازی
۴	۱۶	در باز	در بار	۲۴	۵	جور بشیوا	ظلم بشیوا
۵	۳	مهدو	عهد تو و	۲۵	۹	جلاج	جلاج
۵	۱۸	راهد	زاهد	۲۵	۲۲	رکسکه	هر کسکه
۵	۲۲	خلفت	خلقت	۲۶	۹	باده خوانند	باده خوارانند
۶	۱	آسانی	آسانی ما	۲۷	۱۷	با هنر	با هنر
۶	۸	مولد	مولا	۲۷	۱۸	غمخوار	غمخوارو
۶	۹	مقدم موخر شده	مقدم موخر شده	۲۸	۱۲	دانش	دانشش
۶	۱۹	شیو	شیوا	۲۸	۱۲	بادور	بارور
۶	۲۱	بد	بد	۳۰	۵	زاهد دل دال	ز آه دل دل
۷	۵	بودند	بوند	۳۲	۸	طلب	طلب
۷	۱۲	که دو چشم	دو چشم	۳۲	۲۲	در شهوار	در شهوار
۷	۲۰	گردش و	گردش گردون	۳۳	۹	منزل مقصد	منزل مقصود
۷	۲۰	نریخت دوران	نریخت ساقی	۳۳	۱۶	کی توان	کی تواند
۸	۵	میفروض	میفروش	۳۶	۱۷	پوشی	پوشی
۸	۹	بتابی بی تو	ار بتابی تو	۳۷	۴	دورودوغم	دردوغم
۹	۳	گشته ای	گشته نی	۳۷	۶	زارم بزای	زارم بزوار
۹	۷	کامیات	کامیاب	۳۷	۱۰	روز	روزم
۱۲	۵	برخبرم	بی خبرم	۳۷	۱۹	جلانی	جدائی
۱۲	۸	کوهمه	کو به همه	۳۸	۱	کسی هشیار	کس هشیار
۱۲	۱۲	حقیر است	حقیر است	۳۸	۱۰	کویش	کویت
۱۲	۱۴	مات بود	مات بود	۳۸	۲۱	صحت	صحت
۱۲	۱۶	چون نبوده	چون نبود	۳۹	۱۱	بیندز بدم	بند ز بدم
۱۴	۴	تاب	تاب و توان	۳۹	۱۲	رهائی	رهائی
۱۴	۱۲	مهر بانست	مهر بانیت	۴۰	۵	میتوان	میتوان
۱۵	۱۲	بود بی چیز	بود بی خبر	۴۱	۱۱	دوت	دوست
۱۷	۱	مشقت	شفت	۴۲	۱	جز بیاد	جز بیاد
۱۷	۱۰	انری	انری	۴۳	۲۰	ارتیر	ارتیر

صحيح	غلط	سطر	صفحه
تاچندمستی	تاچندم سستی	۱۲	۸۴
جوی وجر	جوی و بر	۱۸	۸۴
سرفراز	برفراز	۲	۸۷
آن يك	آن	۹	۸۷
سرو بسته	سرو بسته	۱۶	۹۱
چندان	چندان	۱۲	۹۷
چیره ابر	چیره بر	۲۴	۹۷
زراه و فایند	زراه و مایلند	۱۶	۹۸
چشم شد	چشم شد	۱۶	۹۹
فاسق	قانش	۲۰	۹۹
مارو	مهررو	۹	۱۰۰
به زحمت	بر زحمت	۱۲	۱۰۱
انعامند	الفامند	۲۲	۱۰۷
تو بر اینان	تو را اینان	۱	۱۰۸
المذنبین	المذبتی	۹	۱۰۸
به منت	بمت	۱	۱۰۹
از زنده گانی	آرونده گانی	۵	۱۱۰
بوی خون	لوی خون	۷	۱۱۰
زازادی	زارادی	۱۴	۱۱۰
روی بتان	ووی بتان	۱۸	۱۱۲
ثابت بود	نایت بود	۲۴	۱۱۴
بدر تاکی و	بدر ماکی و	۱۰	۱۱۷
آزرده	آرزو	۱۴	۱۱۷
از جان بنوشی	از جان بنوشی	۱۶	۱۱۷
از یاد بردی	از یاد بردی	۱۹	۱۱۹
دوزخ	دزخ	۱۴	۱۲۳
ز کیفهای	ر کیفهای	۱۸	۱۲۴
بی قرار	تو قرار	۲۰	۱۲۹
بدام بلا	بدام بلا	۲	۱۳۰
بخشی	هخشی	۱۱	۱۴۰
دل آزاری	دل آزادی	۹	۱۴۳
کیت	کست	۱۸	۱۴۷
بر	سر	۳	۱۴۸
شعر از شعیر	شعر ار شعر	۸	۱۵۲
بر گرفت	بر گرم	۲۰	۱۵۶
نوازنده	نوارنده	۲	۱۵۷
سورنا	سورتا	۲۱	۱۵۷
چشیدم	چشیدم	۲۳	۱۵۷

صحيح	غلط	سطر	صفحه
برغم	بزعم	۲	۴۴
درویش و	درویش	۱۱	۴۴
وگرنه	وگرته	۲۲	۴۵
طفل سخن	طفل نحسی	۱	۴۶
زینهار	زینهاد	۳	۴۶
رفیق	رقیق	۱۳	۴۷
مرا مگوی	ترا مگوی	۱۹	۴۷
پرد	سپرد	۱۵	۴۸
زلیلا	به لیلای	۸	۵۰
شدش نرم	شدش نرم	۱۶	۵۱
بعرصه	عرصه	۵	۵۳
مهر از انی	مهر از انی	۱	۵۶
بالطاف	بالطاحت	۱۵	۵۶
پیش از آنکه	پیش از آنکه	۱۵	۵۷
خدمت	خدت	۱۳	۵۸
حقیرم	حقیرم	۱۱	۵۹
آزار	آزاد	۱۸	۶۰
از همه	ازمه	۵	۶۱
شمار بدیدو	شمار بدیدو	۱۵	۶۲
مخلص	مخلص	۱۷	۶۲
اسپیدی	اسپد	۱۹	۶۲
سربلادم	سربلادم	۹	۶۲
در نرد	در نرد	۱۱	۶۳
کی توانی	کی توانی	۱۱	۶۴
آزمودم	آزمودم	۱۳	۶۴
برجان من	رجان من	۲۳	۶۴
زجان سیر	رجان سیر	۶	۶۹
تا بر به بر	تا بر به سیر	۷	۷۱
شمی	شی	۹	۷۱
به چینت	حینت	۲۳	۷۱
زنده داری	زنده رای	۶	۷۲
ای که گفتی	یکه گفتی	۷	۷۲
بنائی	ینائی	۱۴	۷۳
بر یا	بر ما	۶	۷۵
زید	زید	۳	۷۶
روز و شب	زوز و شب	۴	۷۸
به یگبار	یکبار	۲۲	۸۰
مینکند	میکند	۱۲	۸۳

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

حمد خدائی که هست قادر و دانا
حیی و قدیم و حکیم و مدرك و عالم
از همه ممکنات اعظم و اکبر
در همه ذرات کون کرده تجلی
گاه تجلی کند بصورت و ام-ق
گاه شود جلوه گر بطالعت و وسف
گاه نماید جمال خویش به مجنون
گاه کند عشوه و کرشمه معشوق
نیست بجز يك وجود در همه آفاق
داخل هر چیز و خارجست زهر چیز
هر شجری میزند ندای انا الحق

از همه چیزی خبیر و بر همه بینا
فرد و بصیر و سمیع قاهر و دانا
بر همه کائنات اعلم و اعلا
شمس حقیقت تبارك و تعالی
گاه در آید برون به هیچکس عذرا
کانش حسرت زند بجان زلیخا
ز آینه و چهره و شمایل لایلا
گاه شود عاشق و مؤا ه شیدا
مظهر و مجلای اوست جمله اشیا
غائب و پنهان ولیک ظاهر پیدا
بشنوی ارهمت گوش جان تو شنوا

عذر بـ در گاهت آورد که به تحقیق

نیست تنهای تو و حد دانش شیوا

بر پای دل به بسته ز غفلت عقالها
در قیل و قال مدرسه چندی گذشت عمر
که در جدل به زاهد و بارند که بجنک
نه کام دل ز کعبه رواشد نه از کنشت
در آرزوی حور و قصورند زاهدان

در دام نفس و بند هوس مانده سالها
حاصل نشدمرادی از آن قیل و قالها
بیهوده بود آن همه جنک و جدالها
کردیم صرف بی هده در این دو حالها
ببنگر قصور عقل در این بسی کمالها

چندین هزار مرجه دارد طریق عشق
 نزدیک تر ز عشق رهی نیست بر وصول
 تازم بهره روان طریقت که رسته اند
 خازند پیش خلق و بنزد خدا عزیز

شیوا ز احتمال خطر در طریق عشق
 بگذر که سود نیست در این احتمالات

در ساحت کوی تو جمعند پریشانها
 در خاطر مایی تو فکر سرو سامان نیست
 نزدیک تر از ما بود آن راحت جان بر ما
 ای مطلع ماه و مهر در چاک گریبان
 هر تار ز گیسویت بر هیئت چو گانست
 در ساحت بستانهای کسر و چو قوت نیست
 نبود بسرش الاسودای قد سردت
 در دام تو پابندم بر کنده دل از عالم

از بهر نثار تو بگرفته بکف جانها
 بگذر ز وفا گاهی بر بی سرو سامانها
 یک عمر عبت گشتیم بر گرد بیابانها
 از مهر و مهر رویت چاک کیست گریبانها
 گوی دل ما حیران در آن خم چو کانها
 مانند جمالت نیست یک گل به گلستانها
 قمری که زند کو کو بر سر و به بستانها
 بادرد تو خورسندم بگذشته ز درمانها

گنج غم عشقت را بنهفته بدل شیوا

چون لعل و گهر در کلان چون گنج بویرانها

شکست و بست بگیسوی خود دل ما را
 تو را که حلقه گیسوست مجمع دلها
 بغیر وصل تو در دل مرا تمنا نیست
 مرا ز زلف دراز تو دست کوتاه است
 بشهر عشق اگر انتخاب آزاد است
 شود هزار قیامت بیا بعرضه دهـر
 شوند مات رخ دلکش تو چون وامق
 چنین که جور و جفامی کنی بمن امروز

بتی که غمزه جادوش خسته دلها را
 ز ناز و عشوه پریشان مکن دل ما را
 روا کن از ره الطاف این تمنا را
 دگر بدامن وصلت چسان رسد ما را
 من انتخاب کنم آن جمال زیبا را
 اگر بیا کنی آن قیامت دل آرا را
 بخلق اگر بنمائی اذرا را
 چسان جواب دهی داوری فر دارا

دل تو سناک بود یا اثر در آهش نیست

ویا که بخت نگون گشته است شیوا را

که بینی بر مراد خود جهان را
 ندارد در نظر سود و زیان را
 ببرد از سر هوای آشیان را
 فراق پیغمبر میسازد جوان را
 نکرده خدمتی پیر مغان را
 توانایی ببخشد نسا توان را
 نه بینی فتنه دور زمان را
 نباشد کهنگی این داستان را
 نکو حالی نباشد بدگمان را
 بدست خود زبا افکند جان را

مده هرگز بدل ره این گمان را
 کسی کو را بسر سودای عشق است
 ز بس مرغ دل من در قفس ماند
 وصلت پیر را ببخشد جوانی
 نیابی راه در کوی خرابات
 بنام عشق را کز فیض همت
 تنی را گسر کنی از فتنه ایمن
 همیشه داستان عشق تازه است
 گمان بد مبر در حق مردم
 کسی که از زده جانها را زین داد

مکن شیوا از این و آن شکایت

چه حاصل عیب جوئی این و آن را

که همه چو سنگدلی سخت و محکم است تورا
 که جعد موی پریشان و درهم است تورا
 کنون که دولت خوبی مسلم است تو را
 چو پادشاهی خوبان عالم است تو را
 اگر که مردمی و خوی آدم است تورا
 که کامرانی این نشئه یکدم است تو را
 دمی که خاطر آزاد و خرم است تو را
 دمی که چون دم عیسی ابن مریم است تورا
 که حاصل از همه عمر آن دم است تورا

زرنج و محنت عشاق کی غم است تورا
 پریش خاطر آزادگان از آن خواهی
 ز عاشقان بلاکش نظر دریغ مدار
 بیک اشاره توانی که ملک جان گیری
 بزیردستان برداز از ره احسان
 بهوش باش دای راز خود نه ازاری
 در این دوررزه مکن خاطری ز خود رنجور
 بکشته گمان و فایت گذر نما ز وفا
 دمی که دست دهد مغتنم شمار ز عمر

مجو درستی و مهر وفا ز کس شیوا

در این زمانه که اکثر اعظم است تورا

یک باره پریشان کرد جمعیت دلهارا
 هر چند در این سودا سودی نبود مارا

تا یار پریشان کرد آن زلف سمن سارا
 اندر ره سودایش عقل و دل و دین دادم

از رشك رخس خورشید در ابر نهان گردد	بنماید اگر بر خلق آن طلعت زیبا را
سرو از قد موزونش بارفته فرو در گل	بیند چو خرامان خود آن قامت رعنا را
دلها است که میریزد از هر خم گیسویش	بگشاید اگر یک ره آن زلف چلیپا را
هر که بسخن آئی بر مرده روان بخشی	بازای صنم آوردی اعجاز مسیحا را
آنرا که خبر اصلا از طلعت یوسف نیست	بیهوده زند طعنه بیچاره زلیخا را
جز و سهل توام دیگر سودا نبود بر سر	بپذیر ز راه لطف زین بنده تمنا را

گر کشور زیبائی بهر تو مسلم شد
هم ملک سخن شد ختم شیدای توشیوارا

ای کرده دل و دانش و دینم همه یغما	جز د بدن رویت دیگرم نیست تمنا
اندر ره سودای تو دادم دل و دین را	دانم که زیبان نیست مرا در این سودا
از رشك تو گل چاك زند پیرهن خویش	روزی آگ ر آئی بتماشا سوی صحرا
مغدور بود آنکه زند طعنه به همچون	ز آنرو که بود بی خبر از طلعت لیلا
زیبائی یوسف نکند جلوه با خون	ایمکن زند آتش بدل و جان زلیخا
خسرو نبرد لذتسی از صحبت شیرین	آن گونه که فرهاد شود واله و شیدا
آنکس که دهد پند بواق خبرش نیست	از فتنه چشمان دل و دین بر عذرا
از عشق تو رسوای جهان گشتم و غم نیست	از سرزنش خلق مرا خوفی و پروا

شیوا چه کمین بنده در بازه تو گردید

زانرو سخن نغز همی گوید و شیوا

چون پریشان کند آن گیسوی مشك افشانر	سازد آشفته تر احوال من حیرانرا
گر به تیرم زند از ناوك مژگان بادب	کشم از سینه و بر دیده نهم پیکان را
گر چه بگداخت مرا ز آتش هجران و فراق	باز کویش نکشم تا بسپارم جان را
برد اول نظر آرام دل و صبر و شکیب	آن چنانم که دگر بی خبرم پایان را
چون توانم شدن از آهوی چشمش ایمن	آنکه با تیر نظر صید کند شیران را
نه ز من برده همی طاقت و آرام و قرار	پارسایان بر رهش داده دل و ایمان را
ش طعنه است در اول قدم از هسته خویش	بگدازد عاشق اگر میطلبد جانان را

دست من گیر خدا را که زبا افتد نام دستگیری ز گدایان چه زبان شاهان را
 عیب رندان مکن ای شیخ ربا پیشه ز عشق دامن آلوده چسان طعنه زند پاکان را
 شده سرمست ز پیمانۀ عشقت شیوا
 نشکند تا به ابد عهد و پیمان را

دادیم بسود ای تو جانان سرو جان را عشاق ندارند غم سود و زیان را
 زین پیش مرالی مه نخشب دل و دین بود کردیم نثار تو هم این را و هم آن را
 راز غم عشق تو نهان داشتیم از خلق بنمود عیان اشک من این راز نهانرا
 بنواز مرا از ره احسان بنگاهی رحمت بگدایان چه زیان است شهانرا
 گردون نتواند که کشد بار محبت عاشق بارادت کشد این بارگران را
 در کشتن من نیست تورا حاجت شمشیر با تیر نظر صید کنی شیر ژیان را
 در کشور خوبی توئی امروز شهنشاه تسخیر بیک غمزه کنی ملک جهان را
 زین بیش نیارم که کنم صبر و تحمل هجر تو ز کف برد دگر تاب و توانرا

شیوا رسی آنگاه بسر منزل مقصود

کلزده نسازی دل تا سورکسان را

از دوریت ای گل مرادر دل خلیده خارها در چشم دل آن خارها زیبا تر از گلزارها
 از عشق تو روز و شبان کارم بود آه و فغان نالم ز هجرت هر زمان پیوسته چون مضمارها
 کبر بگذری سوی چمن بینی که گلپاهم چو من صد چاک کرده پراهن گلاگون ز خون رخسارها
 در خوبی ای رشک پری از جمله خوبان برتری در ملک ناز و دلبری ممتازی از دلدارها
 سرو از قیامت بابگل خورازمه رویت خجل نتوان کسستن از تودل من آرمودم بارها
 راهد چو دیدت یک نظر شد مست و از خود بیخبر دستار بگرفته ز سر افتاده در بازارها

عشق تو کی از سر رود گر جانم از پیکر رود

یا همچو منصور از رود شیوا فراز دارها

دشمن آباد شد ای دوست زویرایی ما جمع خاطر بود او خود ز پریشانی ما
 کشوری را که در او خوار بود علم و هنر عالم البته برد بهره ز نادانی ما
 خلقت سیم و زرو آهن و سرب و مس و روی نه عبت بود که کرد این همه ارزانی ما

آفرید این همه نعمت بی آسانی ما
 نبود شکر زبان غیر هوس رانی ما
 بلکه باشد عمل ظاهر و پنهانی ما
 که فزون گردد بر ما نه ثنا خوانی ما
 لیس لا انسان آئین مسلمانان ما
 ثبت گوئی شده این نکته به پیشانی ما

بهر آسایش ما بود خداوند جهان
 تا به نشناخته این همه نعمت از جهل
 شکر نعمت نه همین گفتن شکر الله است
 هست شکرانه نعمت یقین علم و عمل
 هر که کوشید بعلم و عمل او سود ببرد
 ذره علم و عمل نیست در ایران جز حرف

تا بود توده همه جاهل و نادان شیوا

کی بسامان رسد این بی سر و سامانی ما

جز ذات قدیمت نبود منعم و مولد
 از پرتو انوار تو شد خلقت انجم
 فردی و بصیری و سمیعی و توانا
 يك ذره ز الطاف تو شد موجد حوا
 ریزه خور این خوان عطا جمله اشیاء
 پنهانی لیکن همه جا ظاهر و پیدا
 وز شوق لقای تو بگردون رو عیسی
 وز عجز ز الطاف تو دارند تمنا
 معدوم شوند اهل نری خلق نریا
 بر باد رود يك سره چون خاک بهر جا
 فرمای که به برهانش از زحمت فردا

ایخالق بی مثل و مثل داور یکتا
 فردی و بصیری و سمیعی و توانا
 غیر از تو نباشد بجهان قادر مطلق
 يك قطره ز بحر کرمت آدم خاکی
 يك لقمه ز خوان تو بود نعت کونین
 غائب ز نظر باشی و ظاهر ببصرها
 از عشق تو موسی ارنی گوید در طور
 برخاک درت روی نیاز همه کونین
 گر دیر رسد لطف و عطای تو بمخلوق
 گر نام ز قهر تو رود کوه بیاشد
 یارب نظر لطف باین ذره ناچیز

وصف تو ز او هام خلائق بود افزون

چون وصف تو تقریر کند خامه شیو

رقیب محو شد از ناله شبانه ما
 بباد رفته یداز جور حضم خانه ما
 ز جور خائن میسوخت آشیانه ما
 نمانده بود ز مردانگی نشانه ما
 سزای نیک و بدی میدهد زمانه ما

عجب نمود اثر آه عاشقانه ما
 اگر نداشت اثر آه و ناله مظلوم
 خطا نمودی اگر تیر آه مظلومان
 نبود دست خدا گر پناه مردم و ملک
 بحکم عقل مکافات هست در عالم

وليك سخره نمود اجنبی ترانه ما	نگویم آنکه بود نيك كشتن افراد
ز بار ذلت خم بود باز شانه ما	اقلیت ننمودی اگر فدا کاری
كجا تهي شدی ازسيم و زر خزانه ما	اگر نبود وکیل و وزیر خائن و دزد
هنوز عارف و عشقی بود میانه ما	هنوز خون مدرس چو دجله موج زند
بودند منتظر هر يك در آستانه ما	هنوز خیل شهیدان راه آزادی
کنیم قبضه چه باشد دیگر بهانه ما	که حق خویش زیغماگران دریائی

بعزم و همت و مردی مردمی شیوا

هماره نبت بود نام جاودانه ما

چک-ونه عاشق بود شکيبا	ر بوده عشقت شکيب و صبرم
که-ه جان سپارم بدین تمنا	ز عشق رویت قسم بم-ویت
بک-ویت هر دم بود قیامت	قیامت است این ویا که قامت
قدم گ-زاری اگر-ر بصحرا	گل از جمالت خورد ندامت
ز پارسا دل برد بغارت	که دو چشم مستت بیک اشارت
اگر-ر نم-ائی جمال زیبا	ت-و بر جهانی کنی امارت
چه سود ناصح بعاشقان پند	ملامت م-ن کنی تو تا چند
دهی به مجنون ز عشق لیلا	نه شرط عقل است نصیحت و پند
وليك ع-اشق بجان پذیرد	ز درد عاقل اگر گریزد
چنانکه وامق ز عشق غدرا	ز جان شیرین گذشت فرهاد
چه نغز و زیبا که دل ربودند	ترانه عشق بسی سرودند

سخن شناسان چه آزمودند

نبود شیرین چو شعر شیوا

جزغم نریخت دوران بجمام ما	یکدم نگشت گردش و بکام ما
روز ازل رقم شده محنت بنام ما	گوئی برنج و غم گل مارا سرشته اند
حیف است با گمان گذرد صبح و شام ما	شادم که شادی و غم ایام بگذرد
زانرو بغیر عشق نباشد مرام ما	جاوید نیست هر چه بجز عشق در جهان

جز نام نيك هر چه بعالم شود فنا
خرم کسی که یکدل از او شادمان شود
آب حیات و زمزم و کوثر محبتست
ای محشتم مبین بگدایان بچشم عجب
این مال و جاه و حشمت و شاهی است دام ما
مصروف این فریضه بود اهتمام ما
زین باده است لذت شرب مدام ما
از یمن فقر باشد همه احتشام
تا گشته ام گدای در پیر میفروض

شیوا شده است حشمت و دولت غلام ما

بامید وصل چشم نرود بخواب امشب
همه شب در اضطرابم نبرد ز هجر خوابم
اگرم ز در در آئی بره تو جان سپارم
شودم چو روز روشن شب تار از جمالت
دل من زدست جور تو خراب شد نگارا
تویا کز آتش غم دل خود کباب سازم
همه عمر صبر کردم بفراق بر امیدی
تو طیب درد مندان و منم مریض عشقت
صنما به پر روی تو نیم ز ذره کمتر
بدلم زده است آتش غم عشق یار ساقی
بخلاف هر شیم دل کند اضطراب امشب
بده از وصال کلام زره نواب امشب
که فتاده بی توام دل ز توان و تاب امشب
بوناقم بتابی بی تو چو آفتاب امشب
ز کرم عنایتی کن بدل خراب امشب
زد و چشم خون فشانم دهمت کباب امشب
که شوم ز بعد عمری ز تو کامیاب امشب
بعلاج دردم از چه نکنی شتاب امشب
ز رخ چو آفتابت بفرکن نقاب امشب
بشان شرار دل را بدو جرعه آب امشب

همه روز دل نهادم به عتاب و عشوۀ تو

چه شود اگر بشیوا نکنی عتاب امشب

ای آفتاب چهره بر افکن ز رخ نقاب

تارخ ز رشک عارض تو پوشد آفتاب

تو آفتاب عالم حسنی ز روی خوب

بردار پرده از رخ و بر عالمی بتاب

تسو بهترین نمونه اسرار خلقتی

ای بهترین نمونه برون آی از حجاب

تو مظهر جمال خدائی خدای را
 ای مظهر جمال خدا پاره کن حجاب
 در دامن محبت تو تربیب شوند
 نام آوران عالم امکان ز شیخ و شاب
 تو عندلیب گلشن قدسی چرا ز جهل
 دمساز بوم گشته ای وهمدم غراب
 زد کاروان درای رحیل و تو خفته‌ای
 بگذر زسر گرانی و بیدار شو ز خواب
 رفتند هم‌رهان و تو غافل نشسته‌ای
 جای درنگ نیست زجا خیز و کن شتاب
 تو بی‌خبر ز فتنه و ایام فته زای
 تو ز انقلاب غافل و گیتی پر انقلاب
 شیوا برنج هجر کسی کو نکرد صبر
 از گنج وصل یار نگردید کامیاب

آشفته حال و بی‌یکس و بی‌یار و بینصیب از کف ر بوده صبر و توانائی شکیب چندانکه راضیم بجفا کاری رقیب آواره گی و درد فراق و غم حبیب بیهوده کوشد از پی درمان من طیب از دوستان ندبدم جز حیل و فریب من در قفس شکسته پریم همچو عندلیب کشتی ما فتنه یگرداب بس مهیب	مائیم در دیار تو سر گشته و غریب آواره‌ام نموده فلک از دیار و یار بگرفته سخت عرصه بمن تنگ‌روزگار دوری یار و طعنه اغیار و جور چرخ بیمار عشق را نبود چاره جز وصال شد خصم من بهر که زدم لاف دوستی دستان سرا بر صحن چمن زاغ بانشاط منزل دراز و در شب تاریک و بیم موج
--	--

شیوا جهان اگر چه مرادت نمیدهد
 باشد که عاقبت بفراز آئی از نشیب

جز خون دل زخوان جهانم نشد نصیب جور فلک ربود ز کف طاقت و شکیب
گل با هزار عشوه کند جاوه در چمن جز ناله نیست قسمت بیچاره عندایب
ما روز و شب در آتش حسرت چنان سپند از هجر یار و کامور از او بود رقیب
آنرا که یار در بر و مست از شراب وصل کی باخبر شود ز غم و محنت غریب
بیمار عشق را نبود چاره جز وصال بیهوده کوشد از پی درمان من طیب
دائم جهان بکام فرومایه مردم است خارند مردمان هنر پیشه و ادیب
بدبخت آنکه بست بر این خاک تیره دل خوشبخت آنکسی که نخورد از جهان فریب
شادم که خم نگشت قدم در تمام عمر از بهر مال و جاه بدرگاه نانهجیب

شیوا ز زندگی نشود مرد ناامید

چون در ره حیات فراز است هم نشیب

ایر خ زیبای تو رشک مه و آفتاب نمانده دیگر مرا توان و آرام و تاب
بشیوه دلبری چون تو ندیدم پری بردی از افسونگری دل ز بر شیخ و شتاب
سیر شدستم ز عمر سیر ندیدم ترا میگذری از نظر چو عمر من باشتاب
به ز گلستان بود روی توام در نظر غالیه بوموی تو نیک تر از مشک ناب
شیخ ریای پیشه را که منع می می نمود دیدم در میکنده فتاده مست و خراب
بملک حسن و جمال خسرو خوبان توئی شاه کند برگدا لطف ز راه ثواب
چه باشد ای نور چشم پای بچشم نهی سرو نگیرد قرار جز بلب جوی آب
گفتم شاید بخواب ترا ببینم جمال ولی چه سود از سر مر بوده عشق تو خواب

شیوا در راه عشق ز خویش تا نگذری

ز وصل او کی شوی بهره و رو کامیاب

خسر و ایاد نمودی ز فقیران چه عجب
چه زیان داشت مگر جور و جفا بر من زار
سالها بود که از هجر تو بودم گریان
من ندیدم ز تو جز جور و ستم کین و عتاب
طلع من شده بیدار و یاخته رقیب
روز و شب با غم تو دست و گریبان بودم
از وفا شاد نمودی دل بریان چه عجب
که رها کردی فرمودی احسان چه عجب
دیدم امروز ترا بالب خندان چه عجب
با منت هست کنون لطف فراوان چه عجب
یادم ن کردی پنهان ز رقیبان چه عجب
کردی امروز مرا خرم و خندان چه عجب

نیست شیوا چه ترا شعر تر و طبع رسا

سخن نغز ز طبع تو فراوان چه عجب

در جهان جز عشق بازی هیچ ما را کار نیست
کی توان بی عشق پیمودن طریق کوی دایر
نیست حاجت بر طیب انرا که دردی نیست در دل
دین و دل دادم زدست و پای بند عشق گشتم
در قمار عشق جانان با ختم عقل و دل و دین
عقل را هرگز نباشد راه در دربار جانان
می نشاید گفت سر عشق را با شیخ و زاهد
کار من عشقست و مستی شیوه من می پرستی
دانش و فضل و هنر باشد نشان آدمیت
آرزویی در دل ما جز وصال یار نیست
طی راه کسوی او عشاق را دشوار نیست
کی بود محتاج دارو هر که او بیمار نیست
پای بند عشق را با دین و با دل کار نیست
پاکبازی همچو من در عشق او دیار نیست
غیر عشق ذوق نو را ره در آن دربار نیست
خود پرست و ناکس هرگز لایق اسرار نیست
در بر مردم مرا زین کارو بار انکار نیست
خود نشان آدمیت جبه و دستار نیست

بند شیوا را نما آویزه گوش ای برادر

دل بدست آور که در گیتی به از اینکار نیست

کیش من عاشقی و عشق بتان دین من است عشق‌بازی بجهان مذهب و آمین من است
شیوه رندی و میخواریم امروزی نیست همه دانند که این شیوه دیرین من است
نیست جز مهر بتان در دل بی کینه من در دل زاهد بی مهر ازان کین من است
داستان گوهمکن از خسرو شیرین کامروز خسرو ملک ملاححت بت شیرین من است
غافل از مرحله کفر و ز دین بر خیرم زلف و رخسار بتان کفر من و دین من است
گونزاید بچمن سنبل و نسرين هرگز روی و موی بت من سنبل و نسرين من است

گفته‌ش از دل شیوا چه خبر داری گفت

روز گاریست که در طره مشکین من است

دل بنخم زلف آن نگار اسیر است	کو همه شاهدان شهر امیر است
دست خرد کی رسد بدامن وصلت	و هم در اینجاست محو و فکر قصیر است
بی بصران بهره از رخ تو ندارند	دیدن روی تو کار چشم بصیر است
دولت فقر آنکرا نصیب نگردد	گرچه بصورت تو آنکراست فقیر است
هر که گزیند گدائی در جانان	هست بزرگ ارترا بچشم حقیر است
نیست کلاه و سر بر اگر چه گدا را	چرخ کلاه وی است و خاک سریر است
در رخ آن شهسوار ملک ملاححت	مات بود شاد و خود پیاده وزیر است
هر که موحد بود بعالم کثرت	فارغ و آسوده از قلیل و کثیر است

چون نبوده با خبر ز حال شیوا

آنکه بر احوال کائنات بصیر است

آنکسکه بسعی و عمل از وی خبری نیست
هر کس که نشد باخبر از عالم صورت
آدم نتوان گفت کسی را به حقیقت
آنکو به حقارت نگردد اهل بصر را
گفتم که ز سر گشته گیم باز رهانی
حیرانم از اینرو که چرا لذت دنیا
انصاف و مروت مطلب ز اهل زمانه
بسیار خطرها بره عشق بود لیک

مانند درختی است که اورا ثمری نیست
او را بدل از عالم معنی خبری نیست
کز آتش عشق تو بجانش شرری نیست
انصاف توان داد که جز بی بصری نیست
ای چرخ چو دیدم ز تو سر گشته تری نیست
یکدم بمراد دل صاحب نظری نیست
زیرا که ازین هر دو در ایشان خبری نیست
آنرا که ز جان دست بشوید خطری نیست

شیوا سر پرواز بود طایر جانزا

لیکن چه کند در قفسش بال و پری نیست

عاشق دلبر نباشد آنکه پابست دل است
ایکه گوئی سهل باشد عاشق را صابری
آنکه عاشق را نصیحت میکند از ابله‌پی
عشق هر جا خیمه زد آنجا مجال عقل نیست
شاه با عشق چون شهپر بملك جان گشود
عین نادانی است دادن پند بر مجنون از آنکه
لایق عشق است آنکو فکر نام و ننگ نیست
عاقل از کشتن گریزانست و عاشق روز و شب
عاشق آن باشد که سوزد خویش را پروانه وار
نیست همچون پور زهر اعاشقی کامل عیار
خود میان خاک و خون غلطان و اهل بیت او

دل نخواهد آنکه او بردستانی مایل است
عشق بازی و صبوری سخت کاری مشکل است
از دل شیدای عاشق بی گمان او غافل است
با وجود عشق معذور است و سعیش باطل است
عقل پیشش طایری بشکسته بال و بسمل است
مشت بر سندان زدن الحق نه کار عاقل است
آنکه باشد فکر نام و ننگ او ناقابل است
چشم امیدش بسوی دست و تیغ قاتل است
در حقیقت گر بشمع روی جانان مایل است
زانکه آنشه در فنون عشق بازی کامل است
از جفا هر يك سوار ناقه بی محمل است

ای شهنشاه دیار عشق ای بحر کرم

دست گیر از لطف شیوا را که پایش در گل است

گفتی نمیتوان ز طاع جهان گذشت
از هر دو کون بگذراگر دوست بایدت
دردا که روزگار جوانی و گاه عیش
بودم بروزگار جوانی توان و تاب
بدبخت آنکه بست بر این خاک تیره دل
در باغ خلد طایر جان داشت آشیان
دور وصال طی شد و آمد زمان هجر
ایام عمر بود سبک سیر و زود رفت

همت اگر بلند بود میتوان گذشت
بر دوست آن رسید که از این و آن گذشت
با برق و پاد هم نفس و هم معنان گذشت
آمد زمان پیری و تاب گذشت
خوشوقت آنکسی که از این خاکدان گذشت
اندر هوای کوی تو از آشیان گذشت
آن گنج شایگان ز برم رایگان گذشت
دوران مابه غفلت و خواب گران گذشت

شیوا بعیش کوش که ایندم غنیمت است
کاینده مان نیامد و بگذشته مان گذشت

دلم از دست تو ای آفت جان خونین است
نشود خاطر حیران پـریشانم جمع
آشنائی بتو کردیم و بغفلت که تو را
خون عشاق در آئین تو گردیده حلال
سخن تلخ گر از آن لب شیرین گوئی
بکن از جور و جفا هر چه توانی با من
کفر زلف سهیت راه زن پـرهیز است
با من آن عهد که بستی ز جفا بشکستی

چکنم از تو نصیب من دلخون این است
تا پریشان برخت طره چین در چین است
مهر بانست به بیگانه و با ما کمین است
دل سنک تو ندانم بکدام آئین است
بمذاق دل شوریده دلان شیرین است
که پیای تو ام ایدوست سر تمکین است
چشم مستت زپی غارت عقل و دین است
راستی عهدت تو سست و دلت سنگین است

بکن ای خسرو خوبان سوی شیوا نظری
که شهانرا نظر لطف سوی مسکین است

مرادمیکه مکان در بر دل آرام است
فلك بکام دلم گردش ار نکرد چه غم
چگونه شاد نباشم بر غم دور فلك
هواس جمع و تن آسوده و دل آرام است
کنونکه گردش چشم نگار بر کام است
نگار رام و می لعل فام در جا است

بسوخت ز آتش هجران و باز هم خام است
مرا که طره و خال تودانه و دام است
کسی نمازده که از عشق او نه بدنام است
تو را ملاحظت گفتار و لطف اندام است
ز کفر زلف تو بس رخنه‌ها در اسلام است

بود مرا دل ناپخته در خیال وصال
چگونه لاف تو انم زدن ز آزادی
همین نه من شدم از عشقت ایصنم بدنام
تورا صباحت رخسار و حسن رفتار است
ز ترک چشم تو بس فتنه‌ها در آفاق است

به تیره روزی شیوا نظر کن از سر مهر

که روز او ز فراق تو تیره چون شام است

در عیش کوش آنچه برایت میسر است
آن يك نفس بعمر جهانی برابر است
زان روی زندگانی ما نا مکرر است
کز نعمت دو کون برای تو بهتر است
آسوده گی برای بشر نا میسر است
از بهر رفتنت زجه خواطر مکرر است
زالی است فتنه جو و محیلی فسو نگر است
ای بی وفا کی از تو ام این وعده با و راست

هر چند روز گاردنی سفله پرور است
گر يك نفس باهل دلی هم نفس شوی
هر روز اتفاق نوی او فتد بدهر
گر یافتی رفیق موافق مده ز دست
گفتی برو بگوشه‌ئی آسوده حال بانی
از آمدن چو خواطر تو بود بی خیز
دل بر جهان مبند که بی مهر و بی وفاست
گفتی شبی مراد دلت را روا کنم

شیوا جهان مراد تو هرگز نمیدهد

تواهل دانشی و جهان سفله پرور است

دلَم از جور فلك بر خونست
دون نوازی روش گردونست
کار این بی سر و پا وارونست
بلکه از سیلی او گلگونست
چشمه چشم ترم جیحونست
هر کرا مینگری مجنونست
که دل خالق جهان محزونست
رازش از فکر ما بیرونست

چند گوئیکه تو را دل چونست
نیست با اهل هنر بر سر مهر
هست با بی سرو پایان دمساز
نیست رخسار من از می گلگون
نشود خشک ز غم چشم ترم
نه همین چرخ مرا مجنون کرد
دل ناشاد نه تنهاست مرا
آگه از راز فلك نیست کسی

چرخ پندارد کاهل هنرم
 این چه فتنه است ندانم که در او
 زین سبب تشنه مرا بر خونست
 خرد و دانش ما مقلد-ونست

نیست چون طالع موزون شیوا
 گفته هایت همه ناموزون است

از چه رو بامنت ای یار سرباری نیست
 میکنی رنجه دل مرا و نداری پروا
 چشم بیمار تو را دیدم و بیمار شدم
 شکر و لله که دل خسته گرفتار تو شد
 آنچنان گشته ام از باده عشقت سرمست
 چون تو انم ز تو امید وفاداری داشت
 درسرت هیچ بجز شور جفاکاری نه
 از سر مهر و محبت دل ناشاد مرا
 ما پرستار بغیر از تو نداریم و تورا
 گرتو بیزار زهم صحبتی ما شده می

تیر عشق تو نشسته است بدل شیوارا

ورنه او عاشق هر شاهد بازاری نیست

ای برده دل از خلاق بشوخی و ضرافت
 چون قد تو موزون نبود قامت شمشاد
 هر چند که دورم ز تو نزدیک تو هستم
 ایثار نمایم به قدومت سرو جانرا
 هر عضو تو از عضو دیگر هست نکوتر
 خیزد ز بی بندگی و چاکریش عقل
 گریبی دل و بی دین شدم ایشوخ عجب نیست
 مانا به چنین حسن و ملاحظت ملکی تو

چشم تو بود فتنه و بالای تو آفت
 چون روی تو گل را نبود حسن و لطافت
 مانع نبود عشق مرا بعد مسافت
 آئی بو نواقم تو گراز بهر ضیافت
 دل برخی هر عضو تو و جان به اضافت
 عشق تو چو درد دل بنشیند به خلافت
 بردی دل و دین همه یکدم بظرافت
 در آدمیان نیست چنین حس و نظافت

شیوا اگر آن شوخ نهد پای به چشم

ساید سر من بر فلک از روی شرافت

پیری ز روی پند بفرزند خویش گفت
 روی از هنر متاب و بکسب کمال کوش
 بابی هنر مباح دمی همدم و جلیس
 ز اهل کمال و فضل مشوطاق يك نفس
 پنهان و آشکار بد هیچ کس مگو
 رو صبر و حلم پیشه کن و بردبار باش
 بر خاطرش از آن ننشیند غبار غم
 در راه علم و فضل و هنر جد و جهد کن

آویزه کن بگوش دل و پند گیر از آن
 شیوا برای پند تو این در ناب سفت

دیشب به گمانم که فغانم انری داشت
 شام سیه و روز من از شام سیه تر
 در دینه اغیار چنین خار نبودم
 روز و شب من باغم و حسرت نگذشتی
 میکرد بحال دل من رحمی از الطاف
 پرسید گر از حال من خسته بگوئید
 گفتمی نکنی زین قفس از بهر چه پرواز
 غیر از شجر عشق که اورا نمری نیست
 کامروز بمن یار نگاه دیگری داشت
 ایکاش مرا شام فروزان سحری داشت
 گر جانب من یار عزیزم نظری داشت
 گر بر سر ما از سر شفقت گذری داشت
 آنشوخ گراز حال دل من خبری داشت
 کامی زمجن خشک و زغم چشم تری داشت
 میکردم اگر طایر جان بال و پری داشت
 هر نخل که دیدیم بگیتی نمری داشت

شیوا ببرد راه بسر منزل مقصود

هر کسکه بصحرای طلب راه بری داشت

آه و فغان بر آن دل سنگین اثر نداشت
 بستم نظر زهرچه بجز او ولی چه سود
 عمری بانتظار نشستم براه او
 شهری خبر شدند ز آه و فغان من
 جز عشق او نبود هوایی بسر مرا
 سوز و گداز و گریه و زاری نمر نداشت
 آن بی وفا بحالت زارم نظر نداشت
 رحمی نکرد و بر من مسکین گذر نداشت
 وانشوخ سنگدل نشیند و خبر نداشت
 جز کشتنم هوای دیگر او بسر نداشت

هر شام را رسد سحری عاقبت ز پی غیر از شب فراق که در پی سحر نداشت
عاشق براه وصل تو و جان میکند نثار چیزی پی نثار ازین خوبتر نداشت
شد بر بلا و فتنه چشم و قدرت دچار کز فتنه و بلا دل عاشق خیر نداشت
شیوا اگر نثار رهن کرد دین و دل
از لطف کن قبول که چیزی دیگر نداشت

جز آتش فراق که پیوسته بر دل است ما را دیگر ز عشق نکویان چه حاصل
طعن رقیب و جور حبیب و جفای دهر ما را مدام همدم جن همره دل است
سهل است محنت فلك و جور روزگار اندوه هجر و دوری دلدار مشکل است
ما یک دقیقه غافل ازو نیستیم و او عمری بود که از دل سرگشته غافل است
دایم خیال دولت وصل تو می کنم غافل که این خیال محال است باطل است
هر گز دچار محنت گیتی نمی شود آنرا که لطف و مروت دوست شامل است
عاشق خیر ز ضربت شمشیر کی شود در زیر تیغ محو تماشای قاتل است
کوهمتی که از سر جان بگذرم از آنک جان در میانه من و جانانه حایل است
شیوا از آن زمان که جمال تو دیده است

باور مکن که جز بجمال تو مایل است

جز خون دل زخوان جهانم بکام نیست و ز جور چرخ غیر شرنگم بجام نیست
از آن همه نعم که خداوند آفرید جز رنج و غصه قسمت ما صبح و شام نیست
یگسان اگر خدای جهان مردم آفرید پس فرق بین شاه و گدا یا غلام نیست
آزاد اگر که باشد هر کس در اجتماع قانون در اجتماع دیگر خاص و عام نیست
مشروطه گر که باشد و قانون بکشوری
آزاد اگر که دست و زبانست و چشم و هوش پس حرف حق نوشتن و گفتن حرام نیست
آنکسکه خون خلق بناحق بریزد او خود در خور بزرگی و هیچ احترام نیست

بیدار تا نگردد ملت ز خواب جهل

شیوا برای جور و ستم اختتام نیست

اسیر دام تو خود در غم رهایی نیست که دام سخت تر از زحمت جدائی نیست

اگر چه کوی تورا شاهی و گدائی نیست
 مرا دیگر بکسی میل آشنائی نیست
 که نیک تر بجهان از گره گشائی نیست
 میان جان و تن ای جان و تن جدائی نیست
 ز شرم روی تو مه فکر خود نمائی نیست
 که با وجود تو خود جای پارسائی نیست
 که کفر زشت تر از طاعت ریائی نیست

بجز وصال تو اندر ضمیر شیوا نیست

از آن سبب به خیال معنی و مائی نیست

گردش میان سبزه و بستانم آرزوست
 بادلبری چوسرو خرامانم آرزوست
 چون گل تبسم از لب خندانم آرزوست
 جمعیتی ز زلف پریشانم آرزوست
 خواهان ابر رحمت و بارانم آرزوست
 زین پس تفرج همراه شیطانم آرزوست
 ز آزادگی گذشتم و زندانم آرزوست
 آواره گی بکوه و بیابانم آرزوست
 شیر خدا و رستم دستانم آرزوست
 من عز و جاه کشور ایرانم آرزوست

شیوا فشار و ذلت و سختی ز حد گذشت

در مهد ناز و نعمت بر نانم آرزوست

سرو قد آن نگار روح روان من است
 نرگس جادوی او آهوی شپرافکن است
 خال سیه فام او ره زن دین و دل است
 از رخ چون ماه او محفل ما روشن است

گدائی سر کوی تو خوشتر از شاه نیست
 قسم بدوستی ایدوست جز تو در همه عمر
 میفکن از پی قتلم بتا گره به جبین
 توئی بر این تن محنت رسیده همچو زجان
 به پیش قامت سرو تو سرو پای بگل
 به نیم غمزه زنی راه پارسایان را
 شراب خواری بهتر بود ز زهد ریسا

آمد بهار و طرف گلستانم آرزوست
 در مرغزار و سایه بید و کنار جو
 مانند غنچه گشته دلم تنک و داغدار
 دلدار حور پیکر و گلچهر و بذله گوی
 شد خشک مزرع دلم از جور روزگار
 از بس فزون دویدم و آدم نیافتم
 آزاد فکر چونکه نباشد در این دیار
 در کشوریکه فضل و هنر شد زبون چهل
 تا خائنین دین و وطن را بخون کشند
 بر باد رفت آبرو و عز و جاه ملک

گردش چشمان یار آفت جان و تن است
 طره طرار او دام ره اهل دل
 مشکین مویش زند طعنه به مشک ختن
 در شب تارم اگر ماه نتابد چه غم

<p>عشق در اول قدم آتش این خرمن است پیش جمالش خجل سوری در گلشن است افکنند از پا اگر رستم و روهین تن است دل شکن و دل ربا هم چو پری پرفن است یار رقیبان ولی سخت بما دشمن است</p>	<p>آتش عشقش بسوخت خرمن تقوا همه از قد موزون او پای بگل مانده سرو ناولک مژگان او بگذرد از جان و دل در روش دلبری نیست هم مانند او رشک نکویان بود حیف که بیگانه خوست</p>
---	---

شیواگر در جهان شهره برندی شدم

لیک ز زهد ریا پاک مرا دامن است

<p>جای کدورت و غم ورنج و ملال نیست و آنجای جای زهد فروشی و قال نیست هرگز بفکر حشمت و جاه و جلال نیست ره جز برای اهل دل و اهل حال نیست غمخوار توده یکنفر از این رجال نیست چون خوی او میان روی و اعتدال نیست ما را خیر ز حال جنوب و شمال نیست کسر از رنج و محنت اخوان ملال نیست مردند و اغنیای وطن را خیال نیست گوئی کسی بفکر حرام و حلال نیست</p>	<p>نازم بملك فقر که او را زوال نیست شادم که شرط عاشقی از خود گذشتن است در ملك فقر هر که قدم زد بر آستی کلای زهد اهل ریا را نمی خرند جانها بلب رسید از بن سختی و فشار دانی سیاه روزی ایرانی از چرا است بر باد رفت آبروی ملك داریبوش افسانه گشت قصه حب الوطن دیگر از فقر و تنگدستی و ذلت برادران خونم حلال گشته و آسایشم حرام</p>
---	--

شیوا بکشوریکه نفاق است بین خلق

جز نیستی نتیجه او با المال نیست

<p>فسرده خاطر و اشک غم بد امانست تو گوئی اینکه فلک خصم ملک ایرانست که از مشاهدهش عقل مات و حیرانست بهم فشرده و مابین پتک و سندان است ز تند باد مخالف چو بید لرزان است کنون دلیل و سرافکنده و پریشان است</p>	<p>چو روزگار وطن حال من پریشانست ملک نخواهد يك لحظه خاطری آزاد گرفته تنک چنان عرصه را بر این مردم بسان آه-ن تفتیده ز آتش بیداد چو سروسر خوش و آزاد بود لیک اکنون عزیز بود و سرافراز در جهان آوخ</p>
--	--

فروختند چو اخوان عزیز یوسف ملک
 هزار حیف دیاری که بود رشک ارم
 فغانکه مام وطن از جفای نااهلان
 چه ظلمها که نکردند ناکسان باوی
 کجاست کازه که بنمایدش هوا داری
 که از تطاول ضحاکیان در افغانستان

مدار غصه و اندوه و شاد زی شیوا

پناه کشور ایران خدای ایرانست

چو از کنار من آن یار گاه گذشت
 برفت تا که برفت او ز جسم تاب و توان
 ز گلستان مراد از جفای خار هنوز
 مرا ز عیش جوانی نگشت دل آگاه
 دام نگشت دمی شاد و خرم از غم عشق
 نگشت دور زمان یک زمان بکام دلم
 امیدوار ز مهرش از آن شدم که رقیب
 بهر نفس ز خدا مرگ خویش میطلبم
 چه سود زندگی آنرا که بیوطن باشد

زی کسی و پریشانی وطن شیوا

پریش خاطر و دلخون و داغدار گذشت

سوزد ز فراقت دل و تن در تب و تابست
 نگذاشت بجا جور تو یک خانه آباد
 دانی ز فراقت من ماتم زده چه-ونم
 گفتم که مگر روی تو در خواب بینم
 اسب ستم اینقدر که تازی به من امروز
 یکباره بشویم ز می این دفتر هستی
 زاهد چکنی عیب من از عشق نکویان
 جانان جگرم ز آتش هجر تو کبابست
 از فتنه و بیداد تو یک ملک خرابست
 لب خشک دلم سوخته و دیده پر آبست
 بیدار همه شب چشم من و بخت بخوابست
 فردا بیر دادستان است چه جوابست
 زین پس سر و کارم همه با جام شرابست
 رو در غم خود باش گرت میل ثوابست

در گفته‌ات ای شیخ ریا پیمشه اثر نیست خوشتر ز حدیث تو مرا چنگ و رباب است

شیوا نشود همدم نا اهل که گویند

بر جسم و روان صحبت نا اهل عذاب است

کیستم من عاشق شیدا و مست رند بی پروائی و شاهد پرست

پشت پا بر عالم هستی زده یکسر از دنیا و عقبی شسته دست

رند و قلاش و خرابانی و عور بوده اینم قسمت از روز الست

سال و مه آواره از یار و دیار روز و شب افتاده در میخانه مست

گر تهی دستم ولی همت بلند بهر سیم وزر نگشتم خار و پست

هیچ گاهم بخل و حرص و آرنیست قانعم بر لقمه خود هر چه هست

جان بسختی دادن از بهر دونان به که گرد سفره دونان نشست

هر که بامن عهد بست از دوستان عاقبت آن عهد و پیمان را شکست

چون فتادی عاقبت شیوا بدام

صبر کن دام از فسون نتوان بشکست

خائنین ملکرا پاداش کیفر لازمست دار از بهر مجازات ستمگر لازمست

گر بود قانون ز شداد و نکو اجرا شود اینقدر کی کاخ و ایوان میز و دفتر لازمست

کشور از فرهنک و عدل و داد آبادان شود هم گروهان و سیاه و تیپ و لشکر لازمست

مجلس ملی بظاهر هست و آزادی فکر باطن این سر نیزه بهر محو مضطر لازمست

وضع ما از گاه استبداد صد زده بدتر است توده تا جاهل بود زین وضع بدتر لازمست

کیفر از بهر خیانتکار چون در کار نیست از بی اصلاح ما چنگیز دیگر لازمست

دانی از بهر چه که گاهی غم ملت خوردند زانکه بهر سوره شادی همیزم و خر لازمست

بینوا مردم همه عورند و از غم تلخ کام خوار و بار و قند و شکر بر توانگر لازمست

خون دهقانی چو ز الو میم کنند اندر زنهان در عیان گویند او را گاو و استر لازمست

سود در گفتار و آه و ناله و فریاد نیست بهر محو اینخیانت پیشگان سر لازمست

سر نگون بایست کرد این کاخ طرخ نو فکند تارهد ملت ز غم یکم و ز هجر لازمست

تا توان گردد بدن شیوا چو خون فاسد شود

بهر دفع خون فاسد تند نشتر لازم است

مردیم ز بدبختی و فریاد رسی نیست	افسوس که در کشور ما دادرسی نیست
بر ملت نفرین شده غمخوار کسی نیست	جز ظلم و خیانت نبود خوی توانگر
هنگام عمل غیر صدای جرسی نیست	ز آسایش و اصلاح بسی حرف شنیدیم
در مزرع این ملک بجز خار و خسی نیست	گوئی که نیفشانده کسی تخم سعادت
جاهل را بر علم و عمل دسترسی نیست	محرّم و فنا یکسره از چهل و نفاقیم
غرقیم چه چهلیم ره پیش و پسی نیست	دادیم ز کف آبرو عزت دیرین
مارا بجز از نفس پرستی هوسی نیست	از پیرو جوان شاه و گدا عارف و عامی
آنگونه که خود مرغ اسیر قفسی نیست	در دام هوی و هوس خویش گرفتار
غمخوار وطن شهنه و شیخ و عسسی نیست	حقا که همه خائن ملکیم سراسر

شیوا نفسی شاد نبودم به همه عمر

چون شاد توان بود که یک هم نفسی نیست

امید خرمی از وضع زندگانی نیست	مرا دیگر هوس عیش و کاه رانی نیست
خوشی به سیم و زر و پیری و جوانی نیست	خوشست در همه عمر هر کرا بود دل شاد
چه سود آن دود را این ملک باستانی نیست	بشر بقوت روان و غذای تن باقی است
مصیبتی بتر از ظن و بدگمانی نیست	بیگدیگر همه بدبین و بدگمان هستیم
جز او دیگر بجهان هیچ جاودانی نیست	محبت است اساس تمام موجودات
در این دیار از این روی شادمانی نیست	میان خادم و خائن چو امتیازی نیست
ز بهر خادم خود هیچ قدردانی نیست	چون نیست کیفری از بهر هر خیانتکار
ز عدل نام چو عنقا بود نشانی نیست	ز بی عدالتی هر کشوری شود ویران

بود تورا غزل و نغز و دلنشین شیوا

سزد که گوئی طبعی بدین روانی نیست

ز آفتاب جمالت بجان شرار گرفت	قرار از کفم آن زلف تابدار گرفت
که هیچکس نتواند چنین شکار گرفت	بیک کرشمه چنانم اسیر خود کردی

کنند صید نکوبان اگر که دلها را
 به نیم غمزه شکيبا و دین و دل بردی
 چسان زدام تو بتوان ره فرار گرفت
 و یا سراغ ز دلهای بیقرار گرفت
 تو صید جانها بتوانی که صد هزار گرفت
 همین نه از من غمدیده اختیار گرفت
 صباحت تو ز عالم ربوده صبر و شکیب

تو هر چه جور بشیوا کنی و جور و ستم
 خلاف رأی تو نتواند او شعار گرفت

گر یار کند بوسه با لطف بدك نیست
 صد پاره نموده دلم از خنجر مژگان
 این مرده دلم زنده شود شبهه و شك نیست
 دلهاست که سنجق زده خود بر کرواتش
 محتاج دیگر زخم دل ما به نمك نیست
 چشمك زند از دامن کت چشم سرینش
 این دام جدید است اگر تحت الحنك نیست
 این فرم نویست اگر شال و قدك نیست
 هر کس که بغل زد دیگه لازم بتشك نیست
 شهداست که چسبیده بهم خرما خرك نیست
 گوید مگر این لخته خون باغ فدك نیست
 بس جای تشکر که دیگر اهل كلك نیست

شیوا شده آشفته و شیدای تو ایگل
 بیچاره سزاوار بدعوا و کتك نیست

زهی رخ تو مه بدر و طره ات شب داج
 بگير پرده زرخ تا ببینمت که شده است
 به تیر غمزه تو گشته سینه ام آماج
 وصال یار نشد گر میسرت دیگر
 جدا ز مهر رخت روز روشنم شب داج
 چه باشد از بنوازد لب ببوسه مرا
 بغیر مرک نباشد بدرد هجر علاج
 متاع فضل و هنر کاسد است در بازار
 متاع بی هنری گرد کن که هست رواج
 بدان مشابه که در پیش مهر نور سراج
 بپیش روی منیر تو هست پرتو نور
 بدان دلیل دهندت تمام خوبان یاج
 بملك حسن و ملاحظت تو چون شهنشاهی
 که شد خراب و نخواستند از خراب خراج
 دیگر ز ملك تنم ای صنم چه میخواهی

برای درد غم عشق نیست دارویی
مکوش بیهوده شیوا برای استعلاج

طیبیب بی‌هده کوشد ز بهر استعلاج	مريض عشق ندارد بغیر مرک علاج
که خود بتیر بلا سینه میکنند آماج	ز تیر طعنه ندارند عاشقان پروا
خدای داند او را کجا برد امواج	فناده کشتی عقلم بی‌بحر عشق اندر
چنانکه سود نه بخشد بکور نورسراج	هنر به پیش فرومایگان ندارد قدر
ولیک چهل و فرومایگی هماره رواج	متاع فضل و هنر گشته خار و بی‌قدر
نهد به تارک بی دانشان ز عزت تاج	فدک ز کین شکند قلب مردم دانا
بسان هادی گمگشتگان ره جلاج	فراز دار شد آنکو و خیرش از اسرار
ستاند از همه خوبان دهر باج و خراج	بملاک حسن اگر جلوه گر شود مه من
عبث بکوه و بیابان روند خود حجاج	بهر کجا گذری جلوه گاه دلدارست
ز پر نیان و حریرش اگر کنی دیباج	بچشم عاشق دل داده خواب کی آید

براه عشق مرو بی دلیل ره شیوا
که راهرو بود آری برهنما محتاج

یا اسیر سر زلف تو ستمکار نشد	کیست آنکسکه بدام تو گرفتار نشد
همچو منصور سزاوار سر دار نشد	هر که بی صدق و صفا گفت انا الحق هرگز
روی زیبای تو را قابل دیدار نشد	نظر آنکسکه در آفاق زغیر تو به بست
دیده شوخ گران خواب تو بیدار نشد	شب که از ناله من مردم یکشهر نخفت
در خرابات مغان محرم اسرار نشد	هر که نهاد سر اندر قدم پیر مغان
کیست آنکس که ترا دید و گرفتار نشد	نه همین من یکمند تو گرفتار شدم
آنکه رسوای سر کوچه و بازار نشد	در خور صحبت آن شاهد بازاری نیست
هر که چون نرگس بیمار تو بیمار نشد	کی بکیفیت چشم تو تواند پی برد

نچشانند بر او جام محبت شیوا

که ز جان خاک نشین درخمار نشد

انصاف توان داد که ادراک ندارد	رکسکه بسر شور ز تریاک ندارد
-------------------------------	-----------------------------

از شیره خشخاش مکش دست که هر گز
 آنرا که بسر عشق ز تریاک فتاده است
 تا کرده خدا خلقت اعتراض جواهر
 یک بست ازو صد گره بسته گشاید
 هر کسکه به تریاک کند خوی همیشه
 بر منقل و وافور هر آنکس دل و دین باخت
 این نقش که بر حقه وافور پدیداست
 گری خبری عیب کند دختر خشخاش

کیفیت آنرا نمر تانک ندارد
 از سرزنش باده کشان باک ندارد
 پاکیزه تر از این گهر پاک ندارد
 می این صفت و صنعت تریاک ندارد
 شاد است دمی خاطر غمناک ندارد
 بیمی ز کلک بازی افلاک ندارد
 نقشی است که او را کره خاک ندارد
 چون دامن او پاک بود پاک ندارد

شیوا ز همه چیز تواند کند امساک

یک ذره زافیون سیر امساک ندارد

عمرم اگر که در ره عشقت بسر شود
 تازی اگر زموی تو افتد به چنگ غیر
 آسودگی ز سرزنش خلق نیستش
 آنرا که بخت یاور و دلدار در بر است
 آنرا که داد حسن خدا داد دادگر
 ناچار آن بنا که به بیداد شد بیا
 عاشق که دور ماند ز معشوق لاجرم
 کلام اگر چه ناله و آه است در غمش
 خوبست روزگار من اندر امید وصل
 گر مرغ جانم از قفس تن شود رها

باور مکن که عشق تو از سر بدر شود
 از رشک موی بر تن من نیشتر شود
 در عشق و رندی آنکه بعالم نمر شود
 کی از دل شکسته عاشق خیز شود
 در حیرتم ز بهر چه بیداد گر شود
 از دست برد حادثه زیر وزبر شود
 آشفته حال و خسته دل و خونجگر شود
 کی آه و ناله در دل او کارگر شود
 گز وصل او نصیب شود خوبتر شود
 بال و پری گشوده بر افلاک بر شود

شیوا گذشت عمر و نشد کام دل روا

گردد روا ولیک بعمر دگر شود

بدام زلف تو پابست بی قرارانند
 رهین منت حسن تو پاک بازانند
 بیا بیباغ و نظر کن که شاهدان چمن

خراب نرگش مست تو باده خوانند
 گدای درگه عشق تو شهریارانند
 به پیش عارض ماه تو شرمسارانند

همین نه غنچه بود خون جگر ز رشک رخت
 گلی ز گلشن وصلت بما رسد هیات
 کجا نظر بگدایان ره نشین باشد
 گمان مدار که آسایشی تواند برد
 برغم دوست بدشمن اینس نمیگردی

بلازه های چمن بین که داغدارانند
 که عاشقان توای باغ گل هزارانند
 تو را که عاشق و دل داده تاجدارانند
 در آن دیار که اهلس تباه کارانند
 عزیز پیش تو اغیار و خواریارانند

دو ترک مست تو از بهر کشتن شیوا

بیکدیگر ز ره کینه دستیارانند

چشم جادوت مرا بانگهی افسون کرد
 داند آنکس که به تیرنگت گشت هدف
 نه همین من شده ام فتنه بدان زلف سیاه
 برد ایلی روشی عقل و دل و دین مرا
 بست بر بای دنم سلسله از حلقه زلف
 چهره ام سرخ نه از بادیه گلگون گردید
 خون نگردید دل از سرزنش مدعیان
 آن صنم بود مرا مایه شادی و نشاط
 کار من گشت ز بیداشی من وارون

بفنون حال من دل شده دیگر گون کرد
 کان کمان خانه ابر و بدل من چون کرد
 آن سیه کار دوصد سلسله را مقتون کرد
 با همه با خردی عاقبتیم مجنون کرد
 وانگه از حلقه ارباب خرد بیرون کرد
 سیلی جور فلک چهره من گلگون کرد
 جور یاران ستم پیشه دلم را خون کرد
 مایه شادی من رفت و مرا محزون کرد
 چند گویم که فلک کار مرا وارون کرد

طبع موزون تو خوش نکته سراید شیوا

تا که همیزان خرد طبع تو را موزون کرد

چرخ دون پرور مخالف یا هنر بایست باشد
 یار با تا بخرد و دشمن باهل فضل و دانش
 اهر من هرگز نگردد آشنا باخوی مردم
 مرده هرگز فکر نفع و ضرر خیر و شر نباشد
 شیراگر گشتی نیارد کس که آزارت رساند
 کشوری کورا نباشد امتیاز فضل و دانش
 ملتی کویک نفس آزاد نتواند کشیدن
 درد یاری کاندران جز عنصر کج رو نباشد

داعماً بدین برابر با نظر بایست باشد
 بی پدر غمخوار یاری بی پدر بایست باشد
 دیو ناهنجار بد خواه بشر بایست باشد
 زندگان را غصه سود ضرر بایست باشد
 ورنه زیر بار جور و کینه خرابیست باشد
 قوت اهل دانش خون جگر بایست باشد
 روز گارش بدتر از هر جانور بایست باشد
 راست رو هر کس بود خوش هدر بایست باشد

بی سبب جمعی غریق نعمت و سر گرم شادی
 یک گروه از فرط نعمت مست و دائم فکر شهوت
 شد چو میر کاروان و شهنشه و شیخ عسس دزد
 پاک باز آنکسکه چون شیوا شود در زندگانی

مفلس و بیخانمان و دربدر بایست باشد

تا کاخ و ظلم و بیداد زیر وزیر نگرود
 تا روز دزد و خائن چون شب سیاه نسازی
 تا دیو و ارتجاعی از در غریب باشد
 بایست حق خود را از ظالمان گرفتن
 بایست خائنین را در خاک و خون کشیدن
 بایست خون فاسد از تن برون نمودن
 آزادی عمومی تا مین نمیشود تا
 در کشوری که باشد خادم اسیر خائنین
 آن کو است غرق نعمت دائم بفکر شهوت

شیوا سخن چو ناید از دل برون یقین دان

نیود پسند خاطر یا با اثر نگرود

چشمش بغمزه دوش بقلم اشاره کرد
 آشفته ام نمود و پریشان چو زلف خویش
 صد کاروان اشک گذشت از کنار من
 آه فغان من بدل او اثر نکرد
 کار من فلک زده با یک نگاه ساخت
 بار غم فراق تو دیگر ز حد گذشت
 دردی است درد عشق که اورا علاج نیست

من دست و پا بخون زدم و او نظاره کرد
 همدم باه و ناله و زاری هماره کرد
 تا آن قرار جان و تن از من کناره کرد
 با آنکه رخنه ها بدل سنک خاره کرد
 از تیر غمزه باز دلم پاره پاره کرد
 چند آنکه مشکل است غم دل شماره کرد
 جز داروی وصال محال است چاره کرد

شیوا کشید بسکه ز دل آه آنشین

از شعله های آه جهان پر شراره کرد

شعله رویت نه تنها خود پر پروانه سوزد
جان فدای آنکه جان سازد فدای جان دلبر
هر کرا شور وطن نبود بسر آدم مخوانش
خرمن عمرش بسوزد آنکه ره داد اجنبی را
عید نیست امروز بهر ما که باشد روز ماتم
قصه حب الوطن گوئیکه شد افسانه آری
گر رقیب از کید با ما بست پیمان مؤدت
گر گرا بابره کی باشد بنای مهر بازی
باده عشرت بهجام دزد و خائن گر چه باشد
کشور ایران که بود از خر می رشک جهانی
آنچنان آشفته گردیده است حال ملک و ملت
ای دریغا کشوری کو بود مپد و ناز و نعمت
بی ادب هر کس قدم زد در حریم ملک ایران
شاد زی شیوا که آخر هر نشیمی رافرازیست

عاقبت بد خواه ایران را همی جانانه سوزد

ای خوش آن قوم که تا ساغر مستانه زدند
بگذشتند در اول قدم از هستی خویش
صید در دام هوا و هوس هرگز نشدند
فخر بر فقر نمودند و قناعت کردند
رخ بسودند حکیمان بدر دولت شان
در ره عشق همه غافله سالار شدند
محرم راز از آن در حرم یار شدند
سر کشیدند بصد شوق همی جام بلا
پشت پائی به همه عالم مردانه زدند
که در اقلیم بقا گوهر یکدانه زدند
زان مقیم حرم حضرت جانانه شدند
بجهان جمله از آن خرگه شاهانه زدند
تا که از همیشان جام حکیمانه زدند
شعله بر خرمن هر عاقل و دیوانه زدند
که بجز او بری از هستی و کاشانه شدند
سرخوش و مست از آن گشته که خمخانه زدند

چون بویرانه بود گنج سعادت شیوا
عاشقان خیمه از آن روی بویرانه زدند

باید ز خون خویشتن اول وضو کنند
بیهوده عاشقان پی او جستجو کنند
از او بقدر دانش خود گفتگو کنند
زان پیشتر که خاک وجودت سبب کنند
گر نیم شب بجانب دادار رو کنند
زنهار بد مکن که نکویان نکو کنند
ای وای اگر که خلق به بیداد خو کنند
چون ظالمان وجور کشان رو برو کنند

شیوا حریم دل چو بود جایگاه دوست
بر گو که دل ز لوث ریاستش تو کنند

جور و کین هر چه بمارفت ز نادانی باشد
سستی و بی هنری ثبت به پیشانی باشد
جمع در باشد و اسباب پریشانی ما شد
لیک اسلام دیگر گون ز مسلمانانی باشد
ظلم و بیداد و ستم در عوض ارزانی باشد
چون ز کف باعث این بی سرو سامانی باشد
باسرافرازی و عالم به ثنا خوانی باشد
این چنین خار و پریشان زهوسرانی باشد
کاهرم و وارث خرگاه سلیمانی ما شد

جنبشی خواهد و مردانگی و همت شیوا
تا رهد باز که اینسان زگران جانی باشد

خون گشت و جاری از رخ من هم چو زاله شد
از بس قرین رنج و غم و آه و ناله شد
یک بوسه‌ات از آن لب شیرین حواله شد
تا گر دعارض چو مهبش موی هاله شد

آنانکه وصل یار عزیز آرزو کنند
روشن تر است جلوه معشوق ز آفتاب
اوصاف او بردن بود ازو هم ممکنات
می نوش شادمان و غنیمت شمار عمر
اندیشه کن ز آه دل دلال شکسته گان
خوشنود گر نمیکنی از خویش خاطری
با عدل و داد مملکت آباد میشود
در حیرتم که عذر چه آزند روز حشر

چهل و غفلت سبب ذلت و ویرانی باشد
شهره گشتیم به بی همتی اندر همه گیتی
لختی و کاهلی و چهل و تن آسائی و غفلت
ظاهر ماهمه آراسته در زهد چو سلمان
رخت بر بست زمار استی و مهر و محبت
آبرو شرف و عزت دیرین وطن شد
ای خوش آن روز که افراشته بد پرچم ایران
آوخ اکنون شده پامال و گرفتار اجانب
باعث ذلت و بدبختی مردم همه آنست

تا دل اسیر دلبر مشکین کلاه شد
از مؤبه همچو موی تنم شد زناله نای
دوشم سروش عالم غیب این نوید داد
کاهیده شد تنم زغم عشق چون هلال

دل خون شد از فراق و روانش دزدیده گان
 هر جا که رنج و جور ستم بود گوئیا
 چندانکه دامنم همه چون باغ و لاله شد
 بر نیام عاشقان بلاکش حواله شد
 گوئیکه قسمتم ز ازل این نواله شد
 گر مختصر نوشتم چندین رساله شد
 گفتم که شرح عشق به دفتر رقم کنم

شیوا گذشت خنده زنان از سر جهان

تا آشنا بیاده لبش چون پیاله شد

یازان دمی بخاک عزیزان گذر کنید
 گر چشم بنیش است شما را و گوش هوش
 بر رفته گان بدیده عبرت نظر کنید
 این نکته بشنوید اگر گوش بر کنید
 تا چند فکر هستی و سود و ضرر کنید
 عالم اگر که یکسره زیر و زبر کنید
 از سر هوای نفس پرستی بدر کنید
 از آه دل شکسته خدا را حذر کنید
 باری چو خبر نیست مبادا که شر کنید
 حیف است وقت خویش بیاطل هدر کنید
 مصروف عمر بی هده برسیم و زر کنید
 ناچار زین سرای بیاید سفر کنید
 کاکنون بما به چشم حقارت نظر کنید
 خیری نمیرسد ز شما گر به مردمان
 عمر عزیز را بشم-ارید مغنم
 عاقل فریب لذت دنیا نمی خورد
 این عاریت سرای که جای درنگ نیست
 بودیم ما عزیز و کنون گشته ایم خار

شیوا چو حاصل همه مرگ است عاقبت

شاه و گدا و عارف و عامی خیر کنید

دانستم از اول که توئی سفله و نامرد
 مردی نتواند که کند سفله و نامرد
 مردانگی از سفله و نامرد نیاید
 عقرب نکند خوی بد خویش فراموش
 آنگونه که نامردی از مرد نیاید
 گلر است بهابوی خوش و سرخی رخسار
 یا اینکه جعل منزجر از ورد نیاید
 وین خاصیت از خار و خس زرد نیاید
 گرمی و محبت زدم سرد نیاید
 خوشنودی این جمع ز هر فرد نیاید
 جمعیت دلها بکف آرند ز یک فرد

نراد تواند که کشد خصم به ششدر
ناکس اگر ت نوش دهد درد سر آرد
حقا که مخنت بکند کار جوانمرد
یاران تو باشند همه ناکس و ولگرد

آورده ره آورد سفر بهر تو شیوا

نیکوتر از این قطعه ره آورد نیاید

تا که بر جان و تنم تاب و توان خواهد بود
همه گویند که در عشق نباشد سودی
طلب نام و نشان آنکه کند عاشق نیست
بامیدیکه دمی نام من آرد بزبان
هر که را نیست بسر عشق یقین آدم نیست
آنکه در مزرع دل تخم محبت نشاند
ایخوش آنکسکه دلی شاد کند در همه عمر
هر کرا نیست بسر عشق وطن اجنبی است

تا که شیوا نشود دار مجازات بیا

خاننین را چه هر اسی ز کسان خواهد بود

حسرت وصل تو اندر دلم ای یار بماند
گل وصل تو نروئیده هنوزم به چمن
جان سپردم ز غم یار و بمن یار نشد
بوفا داری و یگر نگیم اقرار نمود
کی خبر میشود از حال من آن خفته ناز
گرچه از پیش من آن راحت جان رفت ولیک
باکم از جور و جفا نیست از آن میسوزم
خوش سر و داین سخن آن هادی عرفان آری
نقش کردم رخ زیبای تو در خانه دل

تن چنان نرگس بیمار تو بیمار بماند
کز فراق تو خزان شد چمن و خار بماند
جور کین و ستم و طعنه اغیار بماند
لیک عمری بدایم حسرت دیدار بماند
تا سحر چشم من غمزده بیدار بماند
بر دلم بار غم و محنت بسیار بماند
کز چه رویی خبر از حال من زار بماند
که از و این سخن همچون در شهسوار بماند
خانه ویران شد و آن نقش بدیوار بماند

هر کرا نام نکو و ماند بعالم شیوا
به کزو گنج پر از درهم و دینار بماند

در دلم از تو بجز حسرت دیدار نباشد	خودنچیدیم گل وصل تو با این همه خاری
بوفا داری من عاشق یکرنگ نیاید	کی رسد دست تمنائی بدانان وصال
نه من از نرگس مست تو همی مست و خرابم	تا مرا با تو سر و کار فتاد است بعالم
گفتم ایثار کنم در قدمت نقد روان را	کاروانی نرسد روز بسر منزل مقصد مقصود
حاصلی نیست در این زندگی بی سرو سامان	گرچه در ملک سخن نیست همانند تو شیوا

حیف کالای تو را هیچ خریدار نباشد

هر چه را پایان بود جز عشق کو پایان ندارد	هست درمان درد در اجز هجر کو درمان ندارد
سرمخوان آنرا که در او نیست شور عشق جانان	نقش دیوار است آنکو سیرت انسان ندارد
صورت زیبا نباشد خود نشان آدمیت	صورت بیجان بود هر کس غم جانان ندارد
گر بفکر بی نوا باشد دلی کی شاد گردد	ورنشد در فکر آنان فرق با حیوان ندارد
کی توان شادمان باشد دلی اندر دیاری	کز پریشانی و ذلت مردمانش نان ندارد
ملتی کورا نباشد علم و دانش خار باشد	نخل نادانی نمر جز ذلت و حرمان ندارد
روی آسایش نبیند ملتی کودین ندارد	کی سعادت یار باشد هر که او ایمان ندارد
از نفاق آری شود ویران ز بنیان کاخ عزت	اتفاق ار نیست اندر کشوری بنیان ندارد
هر کجام هر و فو او راستی باشد بهشت است	در بهشتی این چنین البته ره شیطان ندارد
گله بی رهبر شبان در خواب سگ با گرگ همدم	کی بسر منزل رسد خود گله تا چوپان ندارد

هست کشور همچو تن شیوا معارف جان کشور
مرده ایرانی ازان باشد که بر تن جان ندارد

یکدم جهان ب مردم دانا امان نداد
 گردد بکام مردم نادان همی فلک
 بی دانشان ز نعمت و دولت مدام خوش
 ناکس قرین عزت و جاه و جلال و مال
 در گلشن مراد زغن با نشاط جفت
 عزت دهد بسفله و نسا اهل رایگان
 ابله هر آنچه خواست ز گردون همان کند
 نابخردان بعیش و طرب روز و شب ولیک

یک لحظه کام اهل هنر آسمان نداد
 خون کرد قوت اهل هنر را و نان نداد
 سودی باهل فضل و هنر جز زیان نداد
 جز ذلت و جفا و ستم بر کسان نداد
 لیکن همای را بجز از استخوان نداد
 ذلت باهل دانش و فر رایگان نداد
 دانا هر آنچه خواست زد دوران همان نداد
 بر عارفان زمانه دلی شادمان نداد

سرگشته تر بود فلک از ما بکار خویش

شیوا مگوعبت که مرادم جهان نبود

خوش آنکسانکه ازین نشئه دیده بر بستند
 ز هر چه غیر خدا بود چشم پوشیدند
 نه التفات بر این عاریت سرا کردند
 بجز طریق صفا هیچ گام ننهادند
 ز صوفیان ریا کار و زاهدان دغل
 ضمیر پاک چو آئینه راست همچون سرو
 حریم دل چو بود جایگاه حضرت دوست
 فنا پذیر بود هر چه غیر نام نکوست

فدای همت آنانکه زین جهان رستند
 فریب دانه نخوردند و دام بشکستند
 نه بهر سیم رزر از خویش خاطری خستند
 بغیر بزم محبت بعمر ننشستند
 بر دیده الفت و باراستان پیوستند
 بملک فقر شهنشاه گرتپی دستند
 از ان بملک دل این قوم سخت پابستند
 که نیک نامان پیوسته در جهان هستند

نه آمدند دل آزار مردمان شیوا

بهائمند وز صهبای چهل سرمستند

هر که رخ زیبای تو زیب نظر آید
 کی جلوه کند روی تو در دیده اغیار
 باشد اثری ناله هر سوخته دل را
 جان میدهم از شوق گر این مژده دهنم
 از هجر تو میسوزم و میسازم لیکن

دل شیفتهات بیشتر از پیشتر آید
 آنگونه که در دیده صاحب نظر آید
 اما نه چنان ناله مرغ سحر آید
 کان روح روان باز زسوی سفر آید
 از طعنه اغیار بدل نیشتر آید

ترسم که بسوزد همه شهر از تَف آهم
 روزم شده از دوریت همچون شب دیجور
 گر چرخ نه با مردم آزاده بکین است
 چون خاک نشینان به نشینم سر راهش
 از سینه ز بس ناله من پر شرر آید
 آیا بود این شام سیاهم سحر آید
 از چیست که قوت همه خون جگر آید
 گر مژده دهندم که ازین رهگذر آید

شیوا برهش جان دهد از شوق که شاید

در بهتر مرگم ز محبت بسر آید

آه دل دل شکسته با اثر آید
 یک دل اگر شادمان کنی بهمه عمر
 آنکه بخلاق خدا کند نظر از لطف
 هیچ کسی را مبین بچشم حقارت
 تخم و فاهر کسی به مزرع دل کشت
 پرده کس را مدر که دست طبیعت
 بگریز همواره از مصاحب نادان
 روی ترش کم نما مگو سخن تلخ
 تیر دعایش بکوه کارگر آید
 اجرت از حج و عمره بیشتر آید
 مورد لطف خدای دادگر آید
 هست عزیز آن چه خار در نظر آید
 درد و جهانش نهال پر نمر آید
 پرده درد هر کرازه پرده در آید
 صحبت نادان بدل چو بیشتر آید
 شیرین تا کامت همچنان شکر آید

آنکه بود غرق ناز و نعمت شیوا

کی ز گدا و گرسنه با خبر آید

آن پری چو از راه دلبری
 هر چه در جهان باشد اهل دل
 با چنین جمال گر تو ایمنم
 محور روی تو مؤمن حرم
 من بشمع از آن جان کنم فدا
 تر ز اشک خود دامن از وفا
 در طریق عشق کی بود روا
 در حرم خویش کس کند خطا
 غیر سقله کس راز دوستان
 زلف عنبرین شانه می کند
 بی قرار و دیوانه میکند
 در حرم زنی یک زمان قدم
 رو بسوی بتخانه میکند
 کوزنار عشق سوزد از صفا
 در عزای پروانه میکند
 یا شنیده می کز ره جفا
 خانمان کسی ویرانه میکند
 فاش میکند پیش دشمنان

آشنای بی گانه می کند	یار خویش را غیر ناکسان
شعر دلربا نیک دلنشین	طبع کس چنین ریزد انگین
خرم اهل دل رندانه میکند	هر که بشنود گوید آفرین

مدعی نابکار اگر بگذارد	گل بتوان چیدخار اگر بگذارد
نال و بانگ هزار اگر بگذارد	ترك گل و مل بسبزه زار تو انگفت
سختی ورنج و فشار اگر بگذارد	شاد توان بود این دو روزه دنیا
مستی چشم نگار اگر بگذارد	توبه توان کرد می نخورد و لیکن
چشمك آنگامدار اگر بگذارد	چشم تو اندوخت از جمال نگویان
اجنبی بد شعار اگر بگذارد	دور تو نبود از خیانت و دزدی
بدسری همقطار اگر بگذارد	کار تو انکرد با کمال درستی
پیچ و خم زلف یار اگر بگذارد	سعی توان کرد تا بدام نیفتاد
زیر و بم بانگ تار اگر بگذارد	گوش تو انکرد گفته های تو ایشیخ
در دسر بد قمار اگر بگذارد	تخته توان باخت با حریف نو آموز
سختی پول نهار اگر بگذارد	شام تو انخورد کبک و جوجه و تیمو

شعر چو شیواروان و ساده توان گفت

سسستی طبع فکار اگر بگذارد

هر گز نکند جلوه در او طلعت دلدار	تا آینه دل نکنی پاک زرنگار
بر مهر رخس نیست ترار خست دیدار	تا دیده ز ذرات جهان پاک بپوشی
عکس رخ دلدار عیان اذدر و دیوار	گر دیده دل باز کنی فاش ببینی
از پیش نظر تا ندری پرده پندار	بی پرده تجلی نکند در نظر هر گز
کن جهد که از خواب شود چشم تو بیدار	زان پیش که بیداری تو سود ببخشد
هر کس دل مردان خدا را دهد آزار	ناچار بیازاردش اوضاع زمانه
هشیار شو آخر دمی ایشیخ ریا کار	مست از می تزویر و ریا تا کی و تا چند
از توست نکوتر بر ما رند قدح خوار	صد مرتبه رندیس ازین زهد ریا به

شیوا سر آسایش خواطرا گرت هست
از دیدن زیبا صنمان دیده نگهدار

نامه‌ئی ایدل زخون سوی نگارم؛ نگار	باد صبا از وفا مژده زیارم بیار
رسیده جان بر لبم ز دوریت دلبرا	کن زره مهر و داد بر هگذارم گذار
ز فرقت و درود و غم کنار من گشته یم	گرفته‌ئی ای صنم تا ز کنارم کنار
دل شده شیدای تو واله بالای تو	در ره سودای تو باک ندارم زدار
از غم هجران یار روز و شبم اشکبار	دیده چو ابر بهار بحال زارم بزای
ساقی فرخنده پی درنگ تا چند و کی	خیز و با آواز نی بهر خمارم خم آر
سیر شدستم زجان زغصام و ارهان	ناله بود هر زمان همچو هزارم هزار

شیوا آخر مرا دوری دلدار کشت
نشد که بینم دمی ز گلهگذارم عذار

بیروی تو روز شده همچون شب دیجور	ای روح روان چند بمانم ز تو مهجور
جان بر کف و تسلیم ستاده پی فرمان	تا خود چه دهد چشمت بر خدمت دستور
ایکائن گرفتار جدائی شود هر کس	از پیش منت کرد بنیرنگ و حیل دور
تا پادشه عشق تو جا در دل ما کرد	شد کشور دل بر اثر لطف تو معمور
بی رنج میسر نشود گنج سعادت	بیزحمت هر گز نشود دولت میسور
اندر حرم قرب عبث راه زیابی	تا نگذری از خویش و زیبگانه چو منصور
در وادیه عشق بهر گام خطر هاست	شادم که نباشد ره هر ناکس و مغرور
تا چشم نبوشی زهوی و هوس ایدل	اندر ره جانان نشود سعی تو مشکور

جز کوی تو شیوا نبرد راه بجائی

زان روی چو مجنون شده در عالم مشهور

چون ز گست شده ام ای طیب دل بیمار	ر بوده عشق توام اختیار و صبر و قرار
جلائی تو چنان زار و ناتوانم کرد	که گشته ام ز غمت همچو نقش بر دیوار
گرفته طایر جان آنچنان بدام تو خو	که گر رهانیش از دام آیدت به کنار
زده است خیل خیالت ز دیده ام زه خواب	از آن بماند تا صبح چشم من بیدار

کسی نمانده که مست دو چشم مست تو نیست
 به پیش عارض ماهت خچل شود خورشید
 اثر از آن نکند گفته‌ت به خلق ایشیخ
 مس وجود چو زر جلوه میدهی بر خلق
 دیگر زعارف و عامی نمانده کسی هشیار
 بنزد قامت تو سرو ماند از رفتار
 که نیست هیچ به گفتار خود ترا کردار
 ولی شود ز محک رو سیه طلا به عیار

نشد ز مدرسه شیوا مراد دل حاصل

که نیست غیر ریا و دغل در این بازار

همانکه داده تورا یاد رسم عشوه و ناز
 هزار بار برانی گرم ز در گه خویش
 ز هر چه بود در آفاق دیده بر بستم
 گرفته طایر جان خوی آنچنان به قفس
 مرا که قبله گه آن روی و کعبه آن کویش
 بکعبه روی کند در نماز زاهد و ما
 بغیر یاد تو دیگر نباشدم همدم
 جداز روی تو با آه و ناله دمسازم
 بعاشقان تو آموخته است عجز و نیاز
 بشوق باز بیایم در آستانت باز
 از آن زمان که بروی تو چشم کردم باز
 که گردش بگشائی نمی کند پرواز
 بقصد کعبه کجار و کنم بسوی حجاز
 به طاق اب روی دلدار میبریم نماز
 بجز خیال تو دیگر نباشدم همراز
 دمی ز راه محبت مرا بشو همباز

بروی و موی توای سرو ناز شیوارا

همان علاقه که محمود را بزلف آیاز

ایدل به بینوائی و فقر و محق بساز
 یا کوششی که تن برهانی زمسکنت
 یا جهد کن که مال و منال آوری بدست
 در عالم مجازی و دور از حقیقتی
 خواهی اگر که عزت دنیا و آخرت
 شاد و غمین مشو ز فراز و نشیب دهر
 دنبال هر غمی است بناچار شادئی
 خواهی گرامتیا به کسب هنر بکوش
 دست طمع بسفره دونان مکن دراز
 یا همتی که باز رهد نفس از نیاز
 یا با حصیر کهنه و نان جوین بساز
 شو طالب حقیقت و بگذر ازین مجاز
 تن درمده بخواری و بگذر ز حرص و آرز
 زیرا که هر نشیب زپی باشدش فراز
 پایان شب دریچه صحبت کنند باز
 مردم ز یکدیگر به هنر دارد امتیاز

شیوا ز راز دهر چه پرسى ازین و آن

آنسانکه آگهند نسا ز نسا کشف راز

رسیدم - رژه نوروز ساقیا برخیز
 جهان پیر جوان گشت از نشاط آری
 غم زمانه چنان زار و ناتوانم کرد
 فتاده آتشم اندر دل ای قرار دلم
 ز شاهدان همه یگسر نظر فرو بستم
 چه فتنه ها که زهر گوشه ای بر انگیزد
 زبک نگاه دو صد شیر شرزده صید کند
 ز شرم قامت او مانده سرو پا در گل

نمای ساغر - عشاق را زمی لبریز
 نه شرط عقل بود فصل گل زمی پرهیز
 که رفته ام دیگر از دست و نیست پای گریز
 تفقدی کن و آبی بر آتش دل ریز
 چورفت از نظر آن یار مهربان عزیز
 اشاره گر کند از چشم مست شور انگیز
 ز تیر ناک مژگان کند چومیل ستیز
 بپا کند به یکی جلوه شور رستاخیز

همین نه شد دل من صید دام او شیوا

گرفته کشور دلپاز ناک خون ریز

باجان و دل ای روح روان می کشمت ناز
 صد بار اگر قطع کنی بند ز بندم
 درد ام غمت گشته ام آنگو نه گرفتار
 جز گوی تو دیگر نبرم راه بجائی
 ممتاز تری از همه خوبان زمانه
 جز دیدن روی تو مرا نیست تمنا
 زین بیش ز هجرت نبود تاب و تحمل
 از عشق مرا منع کند زاهد بی ذوق

عاشق نتواند که به معشوق کند ناز
 پا از سر کویت نتوانم که کشم باز
 کز بندم اگر باز رهائی نبرم باز
 غیر از تو کسی نیست مرا همدم و همراز
 زان روی منم از همه عشاق تو ممتاز
 یکدم ز وفا باش بر این غمزده دم ساز
 ترسم که دهم جان و نیائی بسرم باز
 غافل بود از فتنه آن نرکس غماز

آموخته عشق تو بشیوا سخن نغز

زان رو بسخن سنجی او نیست کس انباز

دمید غنچه و گل شد ز نو عبیر آمیز
 گرفته جام بکف لاله با هزار شعف
 که ای فسرده زبیداد دی غنیمت دان
 زمانه تانزده جام هستیت بر سنک
 اگر که خاک تن از می عجین کنی غم نیست

جهان پیر جوان گشت ساقیا بر خیز
 ز شوق بلبل سرمست گشته شور انگیز
 بهار عمر اگر عارفی و اهل تمیز
 مدار غم ز کم و بیش و جام کن لبریز
 به هوش باش و ز آزار خلق کن پرهیز

کشد زهر بن مویم شراره آتش عشق	ز راه یلایم آبی بر آتش دل ریز
توئی عزیز تر از جان من بکشورتن	چنانکه برتن ایران چو جان بود تبریز
ز عشق شیرین فرهاد جان شیرین داد	ولیک کام روا از وصال او پرویز
نموده عشق زمین گیرم آنچه آنکه دیگر	بدامنت نرسد دست و نیست پای گریز

بسوز شیوا از جور روزگار و بساز

چه چاره میتوان با فلک نمود ستیز

گوشه بگزیده از خلق چو نبود همراز	دم فرو بسته ام از آنکه نباشد دم مساز
باغم از آن شده یار که غم خواری نیست	با که گویم غم دل را که بود محرم راز
مخرمی نیست که راز دل خود فاش کنم	همدمی نیست که با او غم دل گویم باز
گر چه درویش و پریشانم و در مانده ولیک	دست حاجت نکنم جانب هر سفته دراز
طمع از خلق ندارم که چو من محتاجند	شکوه از چرخ نسازم که خود او راست نیاز
گر میسر شودت نعمت دولت خوش باش	ور نشد منت گردون مکش ای بنده آرز
ای خوش آنانکه ز آغاز شناسند انجام	خرم آنکسکه ز انجام نماید آغاز
گر زیارت کنی ایدل ز صفا کعبه دل	خوشتر از آنکه ز تبر و بر روی سوی حجاز

چشم امید بسوی تو بود شیوا را

ای خداوند غنی پرور بیچاره نواز

هر چه نازت شود افزون شودم پیش نیاز	که مرا بر تو نیاز است و تو را بر من ناز
جز نیاز عاشق دل داده ندارد راهی	لطف معشوق همین است که باشد غماز
باز حسنت ز ره ناز چو گیرد پرواز	صید دل تا نکند باز نمیگردد باز
خال و زلفت بود ای رشک پری دانه و دام	مرغ دل در هوس دانه بدام افتد باز
دیده میبیند و دل خواهد و در دام افتد	فارغ از دام کرا دیده دل باشد باز
عاشق دل شده هر جا که رود مظلوم است	زانکه او را نبود محرمی و همدم راز
شرط اول قدم عشق بود بی خبری	ورنه هرگز نبرد ره به حقیقت ز مجاز
عشق آموز ز پروانه که جان داد و نگفت	سخن عشق که از پرده برون افتد راز
وادی عشق نه بازار کزو باز آیند	تاتوان گفت در این راه نشیب است و فراز

نام عشق او شنود گوه بپاشد از هم
عشق راتا به هوسرانی بس فاصله هاست

عشق بازی نبود نفس پرستی شیوا

دیو بدخون نشود با ملک هر گز دمساز

عمر بست دل وصال تو را میکند هوس
عشق تو نازنین ز سرم کی بدر شود
دائم که بس خطر بود اندر طریق عشق
دلراست آرزوی گلسستان روی تو
صدره ز زندگانی جاوید خوشتر است
جز آنکه جلوه ئی بنمائی و جان دهم
تنها نه بی نصیب بوم من ز بوسه ات
از عاشقان اگر بکشد دورت انتقام
از نوش روزگار نخوردیم غیر نیش

از کاروان چو دور فتادی غمین مباش

شیوا رسد بگوش همی ناله جرس

علی الصباح که فریاد میکشید خروس
دهید مژده بمی خوارگان پاك ضمیر
شرا بخوار امیدش بود بلطف خدای
از آن بر حمت حق باده خوار نزدیکست
بنوش باده و آزار بر کسان مرسان
اگر ز خویش کنی یکدل از زفا خوشنود
بخلق يك رو باش از رضای حق طلبی
بیوس خاک قدمهای اهل حال و صفا

بگوش هوش رسید این ترانه از ناقوس
که می گسار نکوتر ز زاهد سالوس
بزهد غره بود زاهد از خدا مأیوس
که منفعل بود از کرده و خورد افسوس
علی الرؤس بیانک رباب و بر بطو کوس
به پیشگاه خرد برتری ز جالبینوس
که کفر باشد سیرت چون زاغ و صورت طاوس
ولیک دست ریا کار نایبکار مپوس

بجان اهل صفا نیست آدمی شیوا

کسیکه سازد بر روی خلق چهره عبوس

نیست غیر از دوست ما را حاجتی با هیچ کس
می نگنجد در ضمیرم حرف دیگر غیر یار
بر فروریزد براه عشق اگر پرد عقاب
آدمی نبود کرا نبود بسر سودای عشق
همدم یار موافق گرشوی یکدم به عمر
کاروان عمر بگذشت و تو غافل خفته ای
چند آری سرفرود از حرص بهر ناکسان
دستگیری کن ز پا افتاده گانرا ازین یار

دیده از دیدار گل بر بسته ام شیوا از آنکه

هست باخار هم نشین و باشد همدستان خس

روشن دلی کند ز تو خورشید اقتباس
نقاش صنغ خواست چوروی ترا کشد
یکدم جهان باهل دلی بزمراد نیست
بی دانشان زهر جهت آسوده خاطرند
خنزیر سیرتان همه در جامهای خز
بی نام و ننگ هر چه بود باوی آشناست
کم گوزبخت و طالع و اقبال و سر نوشت
حاکم بود قوی به ضعیفان علی الاصول

شیوا بگردد داده طبیعت درنده گی

سودی ندارد هر چه کند بره التماس

آنکه برداست دل از من رخ هم چون قمرش
هر چه او ناز کند بیش نیاز آرم بیش
اگر از ره گذرش کس دهم آگاهی
با همه سنگدلی رحم بحالم میکرد
برداز قند حلاوت شکند نرخ شکر
بود آیا که شبی تنگ بگیرم بیرش
تا شود نرم چو موم آندل هم چون حجرش
بنشینم چو گدایان بسر ره گذرش
بود اگر از دل محنت زده من خبرش
گر گشاید به تبسم لب همچون شکرش

دل چو پروانه بود شیفته شمع رخت
کرداگر از نظری صید دلم نیست عجب
هست در پرده و دل میبیرد از خلق جهان
آه شیوا نکند در دل سنگ تو اثر
با وجودیکه بسوزد دل سنگ از شرش

عاشقی را که جدا کرد فلک از یارش
کند از فرقت گل گریه و زاری شب و روز
چه کند گر نکند صبر و تحمل ؛ اچار
راحت جان من آن نور بصر از بر من
هر که از باده عشق تو شود مست و خراب
نکند گفته آنکس بدل خلق اثر
ای خوشا حالت آن عاشق شوریده که شد
اگر آن یار دل آزار دهد آزارم

هست شیرین بمذاق دل شیوا چون قند

سخن تلخ ز لعل لب شکر بارش

پریشان خاطر مگرد است گیسوی پریشانش
ندانم تابه کی باید کشیدن حسرت و وصلش
در افتادم بدریائی که او را نیست پایانی
بیابانیست هایل در طریق عشق و بی رهبر
چنانش دوست میدارم که گرتیرم زند بر دل
نیارد فرق کردن کس ز مهر و ماه گردونش
کدامین شیر دل ز آهوی چشم میشود ایمن
شنیدم کلان پری پیکر سر قتل مرا دارد
مرا ناصح نصیحت میکند از عشق او دایم

ز خود بیگانه ام کرده است چشم شوخ فتانش
ندانم تابه کی باید چشیدن زهر هجرانش
فتادم در بیابانی که پیدا نیست بیابانش
رود گر راه رو نبود نجاتی زان بیابانش
بر آرم از دل زار و نهم بر دیده پیکانش
ز مهر ابر گشاید ماه من بند گریبانش
که شیران را نماید صید خود از تیر مژگانش
رقیب دیو خو یارب نگرداند پشیمانش
همانا نیست آگه از فریب چشم فتانش

بیای آن صنم شیوا سر و جان و دل و دین را

کنم تسلیم اگر روزی رسد دستم بد اما نش

بدا د پندی و چون در کشیدم مش در گوش
بیا بمیکده و شادم انه باده بنوش
بزعم دور زمانه بعیش و نوش بکوش
دمی ز صحبت یاران بعالمی نفروش
که هست رنجش خاطر خلاف دانش وهوش
مباش اهل فساد وشواز سخن خاموش
مخواه کز تو بیاید دلی بجوش و خروش
نه آدمی است که باشد زرتبه کم ز وحوش

مرو بدر که دونان بی دونان شیوا

که بار منت آنان بماندت بر دوش

میکند سلسله زلف بر خساره پریش
پادشاهان جهانند گدای درویش
طالب نوش بمنت بکشد محنت نیش
برنگردم ز تو از طعنه بیگانه و خویش
گرگ پرهیز کجا میکند از خوردن میش
دهنت از سخن تلخ مرا بر دل ریش
لیکن از کینه و بیداد مرا نم از پیش
گو که پرهیز کند از خوردن دور اندیش

غصه بیش و کم دهر ندارد شیوا

زانکه داند که ثباتی نبود در کم و بیش

خنک آن درد که باعشق بود در مانش
هر بنائی که بود چرخ کند ویرانش
کامیاب آنکه بود روز و شب از جانانش
مشکلات ره عشق است بسی آسانش

ز راه لطف مرا دوش پیر باده فروش
بگفت خواهی اگر وارهی ز غصه و غم
غم زمانه مخور تا میت بساغر هست
دمیکه دست دهد مغتنم شمار ز عمر
بهوش باش دلی را ز خود نیازاری
نیاری از سخنی گفت بر صلاح کسان
بناخن ستم از کین دل کسان مخراش
کسیکه در پی آزار بندگان خداست

تا کند یار پریشان ترم از کیسوی خویش
بحقارت منگر جانب درویش فقیر
عاشق گل بارادت بکشد ز حمت خار
رخ نتابم ز تو از سرزنش دشمن و دوست
شیخ ز آزار دل خلق کجا اندیشد
کی شود زخم دلم به که نمک مییاشد
هر چه خواهی بکن از جور و جفا بر دل من
هر که از رندی و مستی نتواند پرهیز

ای خوشا عاشقی و درد و غم هجرانش
غیر بنیان محبت که مدام آباد است
کی ز حال دل ناکام من آگه گردد
هر کرا بدرقه راه بود همت پیر

کی بیفتد بکف همچو منی دامانش	آنکه شاهان جهان بنده در گاه ویند
اگر از آهن و پولاد بود بنیانش	آه مظلوم نگون سار کند کاخ ستم
که عیانست بر دوست غم پنهانش	دوست هرگز نزنند از غم دلدم بر دوست
کرد جادر دل ارباب هنر پیکانش	هر خدنگی که ز قوس فلک افکند قضا
بار الها نکند دور فلک پژمانش	گرچه از راه جفا خسته و پژمانم کرد
ز آفت دهر نگهدار بود یزدانش	آنکه از قامت و رخ آفت جان و دل ماست

آنکه بستیم باو عهد مودت شیوا

سست عهدیست که محکم نبود پیماناش

سازم الم و هجر و غم و غصه فراموش	گر گیریم از لطف شبی تنک در آغوش
عمریست که از لذت آن مستم و مدهوش	بگذشت شبی نرگس مستش بخیمالم
بی نیش میسر نشود بهر کسی نوش	هر نوش بعالم بود آمیخته با نیش
جان برخی خاک در آن یار خطاپوش	یک عمر خطا کردم و او لطف و عطا کرد
پر کرد مرا ساغر و فرمود که خاموش	دی خواستم از پیر مغان همت خیری
پس باش باسرار خلاق همه سرپوش	خواهی که بود راز تو در پرده ز انیار
عاشق نکند موعظه بی خبران گوش	ناصح چه دهی پند من از عشق نکویان
بیند لب شیرین و رخ و زلف و بنا گوش	فرهاد نیند خدم و حشمت پرویز

شیوا نرسد هیچ بسر منزل مقصود

بیدانش و فرهنگ و کمال و خرد و هوش

در دل نماند حالت شادی و انبساط	آمد زمان پیری و طی شد دیگر نشاط
در عرض عمر بین که چه داری تو در بساط	در طول عمر فائدهئی نیست جان من
نه لذتی به خوردن و خفتن نه اختلاط	از کار مانده معده و دندان و چشم و گوش
خواهی گر آخرت قدمت لغز داز صراط	دنیا گرت هواسن که نیروی کار نیست
در کاروان و خفتنش اولاست در رباط	اسبیکه پیر گشت نباید دیگر بکار
خوشدل بود و گرتی پیری شود محاط	شد در جوانی آنکه بعلم و عمل محیط
لیکن بوقت سعی و عمل سست چون غیاط	هر چند رای پیران حکم بود چو کوه

شیوا اگر چه پیزی طبع جوان تو

دارد هزار طفل سخی باز در قماط

دل را ز فرط غصه و غم نیست انبساط	باور مکن شکسته دلانرا بود نشاط
بگریز از مصاحب ناجنس زینهاد	باید زد دوستی خسان کردن احتیاط
ناکس گرت که نوش عسل میدهد، نوش	خوشتر شرنگ از قبل دوست در بساط
یکدم اگر بیار موافق بسر بری	خوشتر ز عمر نیست از آن یکدم اختلاط
ره کی بری بمنزل مقصود بی دلیل	بی راهبر محال بود طی این صراط
در قیل و قال مدرسه ضایع مساز عمر	شاید بخانقاه توانیکه شد محاط

مرد رهی ندیدم شیوا ب عمر خویش

طفل رهند مفتی و صوفی در این رباط

نادان گرت که پند دهد آورد صداع	هر گز مکن نصیحت نا اهل استماع
بگریز از مصاحب نادان چنان غزال	کوراست از مصاحبت گرتک امتناع
گریک نفس به اهل دلی خوش بسر بری	نیکوتر است لذت آن دم زهر سماء
با نانجیب زاده هر آنکس که یار گشت	باید ز آبرو شرافت کند وداع
عمر عزیز را چه کنی صرف ناکسان	میجو ز اهل دانش اگر خواهی ارتفاع
دارد اثر ز خوب و بد افعال نیک و زشت	چون خوف از جیون و هنر مندی از شجاع
جهل است کر طلب کنی از نیش مار نوش	هم بوی خوش ز گل نتوان کرد انتزاع
مرآت نیک و زشت بوه نفس آدمی	آئینه بهر جلوه اشیا شد اختراع

شیوا صفا ز سفله مجوی و وفاز زن

زیرا که نیست سفله و ز نرا خود این متاع

ساقی بریز دمبدم باده در ایاغ	اکنون که دست داده مر الحظه می فراغ
جز باده نیست داروی دل های داغدار	جز می طیب درد ندارم دیگر سراغ
آرد صداع صحبت این زاهدن خشک	می ده برغم اینان تا تر کنم دماغ
بینور باده دیده دل را فروغ نیست	بی یار گل چو خار نماید بصحن باغ
گردیده همچو غنچه دلم از زمانه تنگ	از بس چولاله بردل ریشم نهاده داغ
بلبل شکسته بال و پر افتاده در قفس	بنهاده خوش بشاخه سرو آشیانه زراغ

گردون برنج و محنت خواهد هنروران درعیش و نوش ابله و نادان بدشت و راغ
آنگونه بنگرند بر اهل کمال و فضل اهل زمان که کور برد بهره از چراغ
شیوا تو عندلیبی و جایب بود قفس
دستان سرای اهل زمانه بود کلاغ

تا گشته‌م ز خدمت تو ای نگار طاق
گردیده روز در نظرم همچو شام تار
مشکل که جان بدر برم از جور روزگار
ایکاشکی بدرد جدائی شود دچار
من نوعروس عشق تو را کردم اختیار
تا جای کرد عشق تو در حجله گاه دل
آشفته‌ئی چو من نبود در تمام دهر
جانا دمیکه دست دهد مغنم شمار

شیوا بکوش تا دلی از خود رضا کنی

بگذر ز خود پرستی بی جا و طمطراق

بگوش هوش مرا گفت دوش پیر طریق
اگر رفیق شفیقی تو را بدست افتد
سنمیران پری چهره سست بمانند
کسیکه رخت بساحل کشید ازین دریا
چه جای سیم و زر ایدل که جان و سر بنهیم
وفا و مهر ز خوبان طلب کنم هیبات
ترا مگوی که انبای دهر را باشد
بغیر جام و صراحی دیگر مجوی انیس

که جان و سر برده اندر ره رفیق شفیق
شده است بر تو مساعد سعادت و توفیق
من آزموده‌م این نکته را علی التحقیق
مسلم است که غافل بود ز حال غریق
زروی صدق و ارادت پبای یار صدیق
که خوی خوب ندارند و نیستند خلیق
صفا و صدق که عقلم نمیکند تصدیق
بجز کتاب و کتابی دیگر میخواه رفیق

مشو مصاحب نا جنس و بی خرد شیوا

که گرشوی بکنند اهل دانشت تحمیق

بر کشتنم سپاه فراقت کشیده صف
راه امید بسته برویم زهر طرف

ور جور میکنی کشم آنرا بصد شعف
 سر تا قدم برابر تیرت شوم هدف
 جان در طریق عشق تودادن بود شرف
 باور مکن که دامن عشقت دهم ز کف
 یار غمت از آن کشم از جان بصد شعف
 آن دم عبث شده است براه هوا تلف
 چند از پی گذشته و آینه ات اسف
 خوش تر بود ز نغمه مضماری و چنگ و دف
 حاجت طلب ز درگه شاهنشاه نجف

گر تیغ میزنی کنم از شوق جان سپر
 هر گه خدنگ غمزه ات آید ز روی شوق
 سر باختن براه توأم باشد افتخار
 گر بند بند من کنی از تیغ کین جدا
 جز آستانه تو ندارم ره دیگر
 یگدم که بی تو عمر گرانمایه بگذرد
 بی یار و باده صرف مکن عمر نازنین
 گر بیک نفس باهل دلی خوش بسربری
 شیوا وفا و راستی از نا کسان مجوی

کان سخا و بحر کرم فخر اولیا

میر عرب وصی نبی شاه لو کشف

که نا نجیب نبودید بجز طریق خلاف
 کجا شناسد شعر از شعیر خود علاف
 میخواه نیروی شیراز شغال روز مصاف
 که تیغ نیست هر آن آهنی که شد بغلاف
 هزار سال اگر فی المثل سپرد در قاف
 هنر مجو دیگر از مردمش بغیر گراف
 یکی دچار بسختی بود یکی اسراف
 یکی است مصدر هر کار و دیگری است معاف

دلا مجوی ز نا اهل و بی خرد انصاف
 بهای گد و هر یکتا میخواه از جولا
 مجوی راستی از کج روان وادی عقل
 خطا بود ز خطا زاده مردمی جستن
 کجا ذباب تواند که شاهباز شود
 بکشوریکه در او خار گشت علم و هنر
 دران دیار که آیین اعتدال نبود
 یکی بواج غنا و یکی حسیض فنا

مجو رشادت شیوا دیگر از آن ملت

که کرده خوی به زور و تعدی و احجاف

کو آنکسی که شیشه عمرم زند بسنگ
 من رند باده خوارم دارم ز نام تنک
 در پیش ما چه دم زنی از داستان جنک
 گردد اگر که زیر و زبر کشور فرنک

من آدمم زرنده گی خوبستن به تنک
 از تنک و نام دم چه زنی جام می بیار
 ما مرد بزم صلح و صفایم ای رفیق
 ما را خیال جمع پریشان نمی شود

بر دشمنان کشور ما باد عرصه تنك
 جای شراب ساغر او باد پر شرنگ
 در نزد ما حنای ترا هیچ نیست رنگ
 مطرب عنایتی کن چنگی بزن بچنگ
 تاری اگر ز طره یار افتدم بچنگ
 عمر عزیز می رود از کف مکن درنگ
 باشاهدی شکر لب و شیرین و شوخ و شنك

پاینده باد کشور ایران که جای ماست
 آنکو سپرد راه خیانت بملك ما
 در پیش ما ز حیلله و نیرنگ دم مزن
 ساقی بساز بزم نشاط و بیارمی
 عاشق نیم اگر به دو عالم فرو شمش
 فرصت غنیمت است بشادی بکوش هان
 خواهی که زندگی نشو تاخ بر تو باش

شیوا گرایمنیت بیاید ز کید چرخ
 با یاز لاله روی بزنجام لاله رنگ

نیست کس را به دل آرائی و خوبی توشك
 نه پری راست چنین حسن و ملاحظت نه ملك
 صیت ز بیائیت ای ماه گذشته ز فلك
 گوئی آریخته در بستر من خار خسك
 زر ناپاك سیه روی شود گاه محك
 هیچنان شیخ که با سبجه و باتحت حنك
 بگمانیکه دل ریش بود باغ فدك
 دلر باتر بود هر عضو تو خود از آن يك

ای رخت مجمع خوبی ولبت کان نمك
 آدمی زاده محال است بدین خوبی و لطف
 نه همین شهرت حسن تو بود در عالم
 بی تو ای راحت جان خواب بچشم ناید
 دامن آلوده نشاید که کند دعوی عشق
 دانه خال تو در دام کشد مرغ دلم
 ملك دل را متصرف شده سید پسری
 همه اعضای تو خوب است ز سر تا بقدم

جز تو ای یار کسی نیست بشیوا غمخوار
 غیر لطف تو ندارم بکسی چشم كمك

چیزی نبود زشت تر از شیره تریاك
 الحق که بود دامن عقل و خردش چاك
 آنکسکه شود همدم ایندلبر ناپاك
 جز وصلت این سفله که دارد دل غمناك
 از بهر بقا این سه خور و خفتن و پوشاك
 این هر سه و پیوسته کند از همه اه ساك

بر مردم صاحب نظر و صاحب ادراك
 هر کسکه دهد دل ببر دختر خشناش
 باید که دل از هستی خود پاك بشوید
 دلشاد شود هر کسی از وصل دل آرام
 بر آدم و حیوان بود این اصل مسلم
 بر عکس به دل داده تریاك حرامست

ترياکي جز آب بچيزی نکند ميل
 بوشاک همه سوخته و خوا بگهش خاک
 هر کار کند آدمی از روی اراده
 ترياک فقط عزم و اراده ببرد پاک
 بی روح چنان مرده بوم تا که خملم
 شیوا چو شوم نشه کنم سیر - افلاک

روز و شب از فراق تو دارم دلی ملول
 باشد غمت انیس دل داغدار من
 در ملک دل چو خیمه زند شهریار عشق
 نه عقل ماند و نه خرد با وجود عشق
 عاقل گریزد از غم و عاشق بجان خرد
 پر چون همای عشق گشاید ز بهر اوج
 فرهاد جان شیرین در راه عشق داد
 عمرم گرفته از پی دیدار بر گرو
 جان در رخت سپارم اگر میکنی قبول
 هجران ندیده کس نبرد راه بر وصول
 دیگر مجال عقل نباشد علمی الاصول
 چون شاهباز عشق بملکی کند نزول
 مجنون نباشد آنکه به لیلی کند عدول
 جائی پرد که واله و حیران شود عقول
 لیکن بکیش اهل محبت بود عجول
 نادیده جان ما بگرفت از پی نزول

شیوا برات بوسه بمن داده - بارها
 گوید چو اعتبار نداری کنم نکول

ز هجرت ای بت شیرین شمایل
 بسودای تو دادم دین و دل را
 ز خوبان جهان دل بر گز رفتم
 جدا سازی اگر هر بندم از بند
 اگر چه غافل عمری تو از من
 مر نجان خاطری تا می توانی
 چو بستی با من اول عهد و پیمان
 مران ای ساربان یکدم خدا را
 روا نبود جفا بر صید در دام
 بدریائی در افتادم که هرگز
 بجانم زندگانی گشته مشکل
 نه بر هر خوبروئی میدهم دل
 دلم جز بر تو هرگز نیست مایل
 نخواهد شد ز دل عشق تو زایل
 ولی یکدم نباشم از تو غافل
 دل آزرده ندارد هیچ حاصل
 در آخر جان من بیوند مگسل
 که پای ناقصه من مانده در گل
 نشاید تیر زد بر مرغ بسمل
 بخاطر نگذرد امید ساحل

حدیث عشق در دفتر نگنجد نویسم گـرز هجرات رسائل
چو شیوا گر کسی در وادی عشق
نشد همچون نشاید گفت عاقل

داده‌ام ای مه جبین بعشق تو تادل گشته‌ام از خویش باوجود تو غافل
رفت ز اول نظر زکف دل و دینم بیتود یگر زندگی بمن شده مشکل
سر که درو شور عشق نیست معخوان سر بارگرانی بتن کشی بچه حاصل
غیر جمال تو ای نگار دل آرام دل بدیگر شاهدان نباشد مایل
دیده بجز روی تو بکس نگشایم گر همه خوبان مرا بود بمقابل
بارگران ترا که کوه گرانی است من بتن ناتوان خویشم حامل
«گر که بتیرم زنی و گر بنوازی» مهر تو هرگز ز دل نگردد زایل
ایشه خوبان نظر کن از ره احسان سوی گدائی که شد بکوی توسائل

حل نشد از زاهدان چو مشکل شیوا

پیر مغان حل نمود جمله مسائل

شب و روزم نبود راحتی از زاری دل نیست دردی بتر از درد گرفتاری دل
دل بتنهائی من مونس و غم مونس دل خیل اشکم بکند گاه هوا داری دل
دیده یک بار چو آن نرگس بیمار بیدید بود عمری که کند گریه به بیماری دل
جز غم عشق نو در خانه دل محرم نیست زان غمت میکند همواره پرستاری دل
بر من و بی کسی من دل آهن شد شد نرم غمزهات باز بمن خندد و بر زاری دل
ز آتش عشق سراپای وجودم میسوخت لشکر اشک نمیگرد اگر یاری دل
رفته از جان و تنم طاقت و آرام و شکیب بر سر کار دل و رسم وفا داری دل
دل شور - یده - بدمام سر زلفت افناد خونشد از اینکه نبد راه ز بسیاری دل

دل شود شاد و رهد جان و تن از غم شیوا

شیر یزدان اگر آید بمدد کاری دل

آتش عشق دیگر باره بجان زد شررم شرر آتش دل سوخت ز پا تا بسرم

تا خبردار ز اسرار غم عشق شدم
آنچنان خیل خیالت بدل آورده هجوم
برد بیا یک نگه از دست دلم صبر و قرار
آخر از حسرت آن چاک گریبان روزی
داشت بر من نظر مهر زاول افسوس
بیشتر میشود اندر دل من دوستیش
باز شد تا که بر آن روی نکودیده من

تا چو شیوا ز می عشق بتان مست شدم

در همه عمر تو هشیار نمینی دیگرم

برد مشکین زلف یاری از دل مسکین قرارم
چند میگوئی مرا صبر و تحمل کن بدوری
نقد جان خواهم نثارم قدمت سازم ولیکن
ای امید ناامیدان کرده جور ت نا شکیم
روی بنما تا بینم آن جمال نازنین را
اعتباری داشتیم تا بود لطفت شامل من
تا بکی در انتظار دیدن روی تو باشم
تو بخواب ناز و من از درد تنهایی همه شب

درفراق آن نگار نازنین شد عمر من طی

همچو شیوا باز هم از وصل او امیدوارم

بریز ساقی گلچهره در پیاله شرابم
ز پافتادم و از دست رفتم از غم گیتی
مگر که آب جو آتش مرا نجات ببخشد
رسید موسم پیری بیار باد گلگون
فدای چشم تو آ باد کن مرا که خرابم
بگیر دست خدا را بساغری ز شرابم
کز آه و اشک ز حسرت میان آتش و آبم
که تا بیاد بیار د شراب عهد شبابم
هزار بار نکوتر نوای چنگ و ربابم
بود بگوش ز پند فقیه و گفته زاهد

بقرص مهر و مه‌ای آسمان مرا چه فریبی	من آن نیم که فریب‌دز حیل‌ه موج‌سرایم
چرا شتاب کنم یا درنگ از پی روزی	که بیش و کم نشود روزی از درنگ و شتابم
اگر بود سر و کارم بدوست روز قیامت	کجا بود بدل اندیشه خطا و نوابم
ز نف آتش آهم فتد شراره بدوزخ	اگر کنند بمحشر بجرم عشق عقابم
اگر که عشق محاسب بود مرصه محشر	بجز گنه نبود صورتی بفرد حسابم

سؤال بوسه چو شیوا ممکن از آن لب شیرین

که من نمودم و آن تندخو نداد جوابم

چنان خیال تو بیگانه کرده از خویشم	که بی خیال زیگانه فارغ از خویشم
مرا بود همه اندیشه از حجیم فراق	و گر نه هیچ ز نار حجیم نندیشم
تو گر ز پیش نظر رفتمی مرا غم نیست	که یاد روی تو یکدم نرفته از پیشم
مرا که کم نشود مهرت از جفا و ستم	روا مدار جفا و ستم ازین پیشم
مرا که حق نمک بالب و دهان تو هست	نمک میاش ز بیداد بر دل ریشم
مده ز سر ز نشم ای رقیب ز حمت خویش	که مرد عشقم و از سرفتنش نیندیشم
مرا خیال مشوش نمیشد از غم دهر	فکنند رنج و غم دوریت به تشویشم
بهای بوسه ز من جان طلب که مسکینم	بجای سیم ز من دل طلب که درویشم

نکشت ریش دلم به از آن سبب شیوا

که جای نوش از آن لب بدل زند نیشم

تو فارغی و نداری خیر که من چونم	پریش خاطر و افسرده حال و دلخونم
ز حسرت لب شیرین بسان فرهادم	ز عشق طره لیلی نظیر مچنونم
بروی و موی دلارام دوست حیرانم	بخال و خط دل آویز یار مفتونم
مگر کسی که گرفتار دام گیسوئیست	و گر نه کس نشود با خیر که من چونم
همای بخت همایون بدام من افند	اگر گند مددی طالع همایونم
مخواه از من بیدل بغیر مستی و عشق	که من ز دایره عقل هوش بیرونم
مرا از روز ازل شور عشق بر سر بود	ربوده عشق ز کف دین و دل نه اکنونم

ز چرخ شکوه ندارم که این سیمه روزی
 بود ز طالع تاساز و بخت وارونم
 بیاد قامت موزون آنصنم شیوا
 بسان آب روانست طبع موزونم

بره عشق تو من دین و دل از کف دادم
 دست من گیر خدا را ز ره مهر و وفا
 تا که در حلقه عشاق شدم خوشنودم
 شدم آسوده ز سر گشتگی و حیرانی
 خانه بنیاد نهادم بره سیل ز جهل
 یک نفس بی غم و اندوه نبودم گوئی
 گر کشد کار بدیوانگیم نیست عجب
 نکنم ناله و فریاد از این پس ز غمش
 گر چه یادم نکند یک نفس آن ترک پسر
 دیده از دیدن خوبان جهان بر بستم
 با میدیکه ز دیدار کنی دلشادم
 کارم از دست برون رفت و ز با افتادم
 تا گرفتار غم عشق شدم آزادم
 تا که در دایره عشق تو یا بنهادم
 لاجرم سیل و وادت بکند بنیادم
 از برای غم و اندوه ز مادر زادم
 که بخوبان پری چهره دل و دین دادم
 زانکه دانم که نبخشد اثری فریادم
 یک نفس فکر رخ او نرود از یادم
 تا بدان قامت و رخساره نظر افتادم

قصه شیوا مکن از خسرو و شیرین کامروز

او بود خسرو شیرین و منش فرهادم

چون شمع ز هجران تو در سوزو گدازم
 رویت بودم قبله و ابرویت محراب
 تا کی بدرت عجز و نیاز آورم ای دوست
 تو پادشه حسنی و من بنده مسکین
 راز دل دیوانه ندانم بکه گویم
 سر رشته کار دل شیدا شده از دست
 یارب ز عنایت برسان راه نمائی
 تا سر بخط بنده گی دوست نهادم
 میسوزم و ناچار بیاید که بسازم
 هر سو که توئی هست بدان سوی نمازم
 لطفی کن و رحم آر بدین عجز و نیازم
 بکره ز ره بنده نوازی بنوازم
 کو اهل دلی تا که بود محرم رازم
 کوتاه شده تا دست از آن زلف درازم
 تا سوی حقیقت برد از راه مجازم
 شاید که سر از فخر بگردون بفرازم

تا کعبه دل هست ز یار تگه شیوا

خاطر نکشد جانب صحرای حجازم

نه پای گریزم هست کز کوی تو بگریزم
 بی قامت دلجویت در ناله و فریادم
 کفتی که بکن پرهیز از عشق نکورویان
 که رچه نکنی یادم با یاد تو دلشادم
 زین بخت که من دارم زین طالع برگشته
 پیشی تو گراز شیرین در حسن و دل آرائی
 هر جا که گذارم روی غیر از تو در آنجا نیست
 آخر نظر لطفی کز پای در افتادم

تو خسرو خوبانی من بنده تو شیوا
 تو مهر جهان آرا من ذره ناچیزم

از ره مهرشوی يك شب اگر دمسازم
 تا سحر که شب هجران تو ای مایه ناز
 راز عشق تو ز اغیار نه ان میدارم
 نشود مدعی آگاه ز اسرار دلام
 نفسی عشق تو ای شاهد شوخان طراز
 جان چه باشد که کنم برخی جانت ایدوست
 میل پرواز مرا هست ولیکن افسوس
 گر تو در حسن و ملاححت بجهان ممتازی
 عشق ز آغاز چنان راه سر انجام زد
 فی المثل گر بودم پیکری از آهن و روی

همچو شیوا تو امید عنایت دارم

آخر از عین عنایت نفسی بنوازم

صبر دیگر از جدائیت نتوانم
 وصف تو بیرون بود ز حد بیانم
 غیره ثنای تو نیست ورد زبانم
 هجر تو ای دوست برده تاب و توانم
 فکر مرا نیست ره به ذکر جمیلت
 غیر خیال تو نگذرد به ضمیرم

بهرتر از آنی اگر بریت بخوانم
 برخی جان تو باد نقد روانم
 خیز و دمی در کنار خود بنشانم
 بی خودم از خود چنانکه هیچ ندانم
 کس نشد آگه دیگر ز نام و نشانم

خوبتری زان گرت فرشته بگویم
 گر تو و قبولش کنی ز راه عنایت
 تا به نشیند شرار آتش عشقم
 چند پیرسی ز من که حال تو چونست
 نام و نشان یافتم ز نام محبت

هر که چوشیوا شنید این غزل نغز

کرد بسی آفرین بطبع روانم

بدم درد و کمند بلا دچار شدم
 دلم جدا شد از آن زلفوی قرار شدم
 با آه وان پلنگ افکنی شکار شدم
 که من بعشق تو آواره از دیار شدم
 بدم عشق تو کی من به اختیار شدم
 ازین بضاعت مزجات شرمسار شدم
 ز بسکه در غم عشق تو اشکبار شدم
 ز عشق گل بچمن همنشین خار شدم

من آن زمانکه دچار فراق یار شدم
 قرارگاه دلم حلقه های زلفش بود
 مرا که شیر فلک هم شکار نتوانست
 بکن بحال غریب دیار خود نظری
 ببردی از ننگهی اختیار از دستم
 به مقدمت سرو جانرا نثار کردم لیک
 بینا بین که گذشته است آب از سر من
 رضا بچورر قیبان شدم بخاطر دوست

فلک نکرد چو از ما رعایتی شیوا

امید وار بالطاعت کردگار شدم

آیا شود از لطف کنی بوسه براتم
 خوشنود از آنم بسر عهد و وفاتم
 کن جلوه فدای تو آن شرم و حیاتم
 خورسندز بی مهری و از جور و جفاتم
 در کشور جان شاهی و این بنده گداتم
 خود روی نه پیچم ز تو و عبد رضاتم
 مستخدم هر جا که روی من ز قفاتم

ای یار جفا پیشه که من کشته براتم
 هر چند بوصلت نرسم تا به وفاتم
 با آنکه بیک جلوه کنی قطع حیاتم
 پیوند بریدم ز همه دل بتو بستم
 گر تیغ زنی و بنوازی نقرارم
 صد پاره دلم گر کنی از خنجر مژگان
 نه شوق بهشتم بود و نه غم دوزخ

سایم سر خود بر فلک از روی شرافت هر گاه که چون خاک بریز کف پاتم
 از راه وفا کن نظر جانب شیوا
 دل داده بسودای تو قربان صفاتم

روزگار بست که من بسته گیسوی توام
 بسکه مویم زغم هجر تو چون موی شدم
 گر که خوبان جهانم همه آیند به بیش
 من از آن معتکف کوی تو گشتم شب و روز
 قبله روی تو هست نظر گاه نماز
 ناسزا گوئی و پیوسته کنی قهر و عتاب
 گر برانی تو مرا باستم از در که خویش
 چشم میگون تو کرد است مرا مست و خراب
 دل و دین باخته و شیفته روی توام
 بامیدیکه بچنگ آید یک موی توام
 باز دل میکشدم ذره صفت سوی توام
 شاید آید بمشام دل جان بوی توام
 قامت نیست بجز قامت دلجوی توام
 من نناخوان بشب و روز دعاگوی توام
 ره بجائی نبرم جز بسر کوی توام
 زان سبب هست ز خمخانه جادوی توام

گر چه تیر مژه ات بر دل شیوا جا کرد

باز مشتاق کمان خانه ابروی توام

آتش روی تو ایشوخ بجان زد شررم
 جز هوای تو مرا نیست هوایی بر سر
 عاشقم بر تو خود هست مرا چارگوا
 دست من گیر خدا را که ز پا افتادم
 نیستم بهر نثار تو بجز قلب پریش
 گر چه بیداد فلک کرده مرا خار نظر
 من که در باغ سخن بلبل خوش الحانم
 بیش از این ای گل من خار خسانم میسند
 رخ نتابم ز درت جو رو جفا هر چه کنی
 تا توانی منما رنجه دلی را ز بهار
 سوخت آنگونه که از هستی خود بیخیرم
 جز خیال تو مجسم نشود در نظرم
 رخ زرد دل خون خشک لب و دیده ترم
 پیش از آنکه بیایی و نیایی اثرم
 شرم دارم کنم ایسار خود این ما حضرم
 لیک همدار که اهل دل صاحب نظرم
 جو رصیاد شکسته است کنون بال و پر
 جان من طاقت آزار نباشد دیگرم
 چون رضای تو در آنست از آن غم نخورم
 در حذر باش ز سوز دل و آه سحرم

گر چه جا کرد بدل تیر فراقش شیوا

مهرش هر لحظه شود بیشتر از بیشترم

زبس بسینه غم و غصه و محن دارم
 هزار مرتبه مرگ خود از خدا طلبم
 ز بسکه حیل و نیرنگ دیدم از زن و مرد
 وفا نمودم با هر کسی جفا دیدم
 بسان غنچه دنم تنگ و داغدار شده است
 مکان مردم بیگانه گشت چون وطنم
 برای مردم پزمرده نیست حق حیات
 چو کرد ملت عادت بخوی اهرمنی
 فغان و آه که بر باد رفت خاک وطن
 چو شکنه و عسس و شیخ و شاب دزد شود

خبر دیگر نه ز احوال خویشتم دارم
 که مرگ خوشتر ازین زندگی که من دارم
 در این دیار تیرا ز مرد و زن دارم
 نصیب کس نشود طالعی که من دارم
 ز جور خار چو گل چاک پیرهن دارم
 ز شرم آب شوم گویم ار وطن دارم
 تو لاف میزن نیروی کر کردن دارم
 چه انتظار دیگر من ز اهرمن دارم
 چو جان برفت چه آسایشی زتن دارم
 شکایت از چه من از دست راهزن دارم

نه سخت جانم شیوا از آن نمی‌میرم
 که خود ز فقر نه کافور و نه کفن دارم

تا ز جان حلقه بگوش در میخانه شدم
 خدمت پیرمغان تا که ز جان بگزیدم
 تا گرفتم بسر کوی خرابات مقام
 اولین گام برفت از کف من دانش و هوش
 در بیابان جنون تا که قدم بنهادم
 در ره عشق نباشد خرد و عقل دایل
 بود ازین پیش مرادانش و هوش و دل و دین
 نشد از کعبه و از دیر مرادی حاصل

سرفراز همه زین منصب شاهانه شدم
 بی خبر یکسره از خویش و زیگانه شدم
 خادم بارگه حضرت جانانه شدم
 آشنا تا که به میخانه و پیمان شدم
 همچو مجنون بری از منزل و کاشانه شدم
 من در این راه از آن بیخود و مستانه شدم
 حلقه زلف بتی دیدم و دیوانه شدم
 من از آن در طاب یار به بتخانه شدم

چون بویرانه بود گنج سعادت شیوا
 زان سبب جغد صفت ساکن ویرانه شدم

از غم عشق چنان صورت تصویر شدم
 تا بدم سر زلف تو فتادم گفتم
 عشقت از سر نرود گر سرم از تن برود

در جوانی خود از غصه غم پیر شدم
 شگر و لله که در دام تو نخجیر شدم
 در ازل خود بتولای تو تخمیر شدم

بیتخبر از خرد و دانش و تدبیر شدم	آتش عشق سراپای وجودم همه سوخت
منکه از زحمت یکروزه زجان سیر شدم	من ندانم چه کشد خضر خود از عمر ابد
روز و شب یار غم و ناله شبگیر شدم	تا پریشان برخ آن زلف سمن سا کردی
بس پریشانم بی زار ز تقدیر شدم	چون بتقدیر موافق نشود تدبیرم
دیگرم طاقت و یکباره زمین گیر شدم	بار غم بسکه کشیدم بره عشق برفت

دل شیوا چه شد آماج کمان ابروی تو

شکرها گفت که من کشته بشمشیر شدم

در کمند جو رو کین از گردش گرون اسیرم	چورو بیداد فلک در نو جوانی کرده پیرم
میرسد هر دم بگوش دل ز ملک جان سفیرم	گر چه در زندان تن باذلت و خاری دچارم
میزند مژگان چشم دلبری گاهی بتیرم	می کشد زلف نگار مهوشی گاهی بدامم
باز بر سر باشدم عشق جوانی گر چه پیرم	گر چه پیرم باز بر سر باشدم عشق جوانی
چون نیم آلوده دامان تا شمارد کس حقیر	سر فرازم در بر اهل نظر چون باک بازم
نیستم کوتاه نظر همت بلندم گر فقیرم	گر تهی دستم چو سر داما بعالم سر بلندم
شهریار ملک فقرم گر چه بیتاج و سزیرم	گر گدا باشم ولیکن از قناعت پادشاهم
بس که اندر بزم دانایان و صاحب دل شهیرم	غم نباشد گر که گمنامم بر گمنام مردم
یاز کید رو بهانم خوف باشد منکه شیرم	بیم کی دارم هجوم آرند بر من گر شغالان

اف بر این کشور که علم و فضل و دانش خار باشد

کز بی دانك پشیزی خود بخدمت ناگزیرم

بی نظیری گر توشیوا این زمان در طبع موزون

من بناموزنی طالع بعالم بی نظیرم

کجا بهستی این خاکدان نظر دارم	همای عرشم و آفاق زیر پر دارم
نه خود ز آمدن و رفتنم خبر دارم	باختیار نه من آمدم که باز روم
که از قضا گله و شکوه از قدر دارم	در این سرای فتادم ز دست جور قضا
بتیره بختی از آن رنج و غم نمر دارم	نهال من چو نشایند باغبان ازل
که اثر این عمل از حضرت پدر دارم	ز بهر دانه از آن مرغ دل بدام افتاد

از آن مدام لب خشك و چشم تر دارم	ز فرط غصه و غم گشته روز من چون شام
شکسته بال و پر من ناله این قدر دارم	فناده در قفس تن ز جـ و ر صیادم
چه شد غذا همه خونابه جگر دارم	ز خوان نعمت دنیا نصیب من غم و درد

چو می جوان کند و غم برد ز دل شیوا

هوای میکده پیرانه سر بسر دارم

گاه از غم زمانه بنالم گه از دلم	دل در غم زمانه و من در غم دلم
گر دیده دیده مانع و دل گشته حایلم	بیند هر آنچه دیده کند دل هوای آن
سر گشته ام بوادی و بشکسته محلم	عمرم در آرزوی دل و دیده شد تمام
آیا بود کسیکه کند حل مشکلم	از مشکلات حل نشد آخر یک از هزار
کونوح نیک پی که رساند بساحلم	غرق یم حوادث و کشتی شکسته ام
با صد شغف بمرک خود هر لحظه مایلم	گر معنی حیات همه نامراد است
خدمت خیانت است و خیانت فضاءم	آنجا که دزد خادم و خائن بود امین
قانون بود بغیر فنا چیست حاصلم	در کشوری که نام فساد و فشار و جور

شب تیره راه پر خطر و راه رو جهول

شیوا مگر که خضر رساند بمنزلم

تا غمت مونس دل شد دیگر از غم شادم	تا شدم بنده عشق از دو جهان آزادم
سپیل هجران تو میکند زبن بنیادم	گر نمی کرد به تنهائیم امتداد غمت
میرسید از غم عشقت بفلک فریادم	نرسید ار که بفریاد من این ناله و آه
که بجز محنت و غم نیست دیگر دریادم	عادت من داده چنان با غم و محنت گردون
بسته در دامم و آزاد کند صیادم	نشدم صید فلک لیک ز بیداد اکنون
بمرادم گـردد باز ز غم ناشادم	زار و آزرده چنانم که اگر هر دو جهان
دانش آموزم و عشق تو بود استادم	منکه در مدرسه استادم از مکتب عشق
که رسد وصل بامداد و کند آبادم	نه چنان عشق مرا کرده پریشان و خراب

از ازل بود مرا عشق نکویان شیوا

همه دانند که من عاشق مادر زادم

<p>تاریک همچو شب شده عالم بدیده ام یک گل ز بوستان مرادت نچیده ام از بس جفا و جور فراقت کشیده ام این رنگ زرد و این دل محنت رسیده ام پیوندیگسر از مه خوبان بریده ام از بسکه تلخی غم هجران چشیده ام جان میدهم که مزده جانان شنیده ام چون بر هوای دانه خالت پریده ام از تیر غمزه بسمل در خون طپیده ام بر عالمی دیگر خط بطلان کشیده ام</p>	<p>از دیده تا نهان شدی ای نور دیده ام صد خار غم خلیده بیای دل و هنوز همچون هلال قامت از بار غم خمید باشد گواه عاشق صادق در آستین چشم امید تا بوصول تو دوختم زهر از دهی چو شهید بنوشم برآستی گر بشنوم نوید وصال تو از صبا مرغ دلم بدام تو باشد بصد شغف حاجت به تیر نیست دیگر صید دام را تا داده ام بعشق تو سر خط بنده گی</p>
--	--

از بس جفا کشیده ام از مردم زمان
 شیوا از آن بگوشه عزلت خزیده ام

<p>دیگر چه سود باشد از این زنده گانیم خوشنود از غم و بری از شادمانیم گرمیزی به تیرم و گر میره انیم من میکشم چو کاه بدین ناتوانیم تاکی ز جور بر سر آتش نشانیم آندم که از وفا تو بخدمت بخوانیم صدبار با عتاب اگر از در برانیم پرواز چون کنم ز قفس گر پرانیم آگاه نیست چه و نکه ز درد نهانیم</p>	<p>با درد ورنج و غصه تلف شد جوانیم از بس برنج و غصه و غم خو گرفته دل من در کمند عشق فتادم باختیار بار فراق میشکند پشت کوه را گوئی بسوز آتش هجران و صبر کن جان میدهم ز شوق گر این مزده بشنوم غیر از در تو راه بجائی نمیبرم بال و پر شکسته ز تیر جفای تو بیپوده کوشد از پی درمان من طیب</p>
---	---

شیوا سرودم این غزل و دوستان ز لطف

تمجید میکنند به شیرین زبانیم

<p>تا گوهر مراد مگر بر کف آورم هم بیم غرق باشد و امید گوهرم</p>	<p>بحریست زندگانی و در او شناورم غواص را اگر چه خطر هاست ذر کمین</p>
--	---

ناید اگر مرا گهر آرزو به چنك
 من سعی میکنم که رسم بر مراد خویش
 یا میرسم به آرزوی خود به جد و جهد
 این زنده گی سراسر دریای آرزوست
 جمععی فرو روند بکام نهنك آرز
 نه کاهلم که طالب مجهول مطلق است
 بی شك شود ز سعی و عمل کامل روا

بای از ره طاب نکشم گر رود سرم
 حاصل اگر نگشت ز مقصود نگذرم
 یاغ-رق میشوم چو نباشد مقدم
 مستقر غنند عارف و عامی چو بنگرم
 من مرد حرص و آرزیم جان بدر برم
 کوشش نمایم آنچه که باشد میسرم
 از آرز منت گ-ردون چرا برم

شیو انصیب قسمت و اقبال و سر نوشت
 افسانیه است و غیر عمل نیست به-اورم

مصداق گفت بایاران بحال خود گزاریدم
 بود مشکل شماره کردن لظفم بر این ملت
 هزاران پیشه باشد نو کران انگلستان را
 بزنجیر سیاست حلقه ها باشد بسی بسته
 بسی ریشه دو انیده است نخل شوم استعمار
 شدم من مرد سال هر چند عمری گوشه بگزیدم
 غلط آید حساب زنده گی هر چند بشمارید
 پیاده طی نشاید کرد دراه حکم فرمائی

من از اندیشه و زحمت بمنزل بر فراریدم
 از آن نهالند کی بود آنچه مجلس بر شماریدم
 شدم خسته در این مدت ز بس پیشه شماریدم
 سیاست پیشه ام عمر بست گر حلقه شماریدم
 فزون زان ریشه کندم فزون ریشه شماریدم
 فراوان گوشه ها دیدم اگر گوشه شماریدم
 شما خود بر شماریدید و من هم بر شماریدم
 گرفتم اختیار و تام و اینک بر سواریدم

چه حاصل گر کشی جار و کنی داد و فغان شیوا
 بسی صعب است جاریدن ولی مخلص به جاریدم

بر خلاف عاشقان من عاشق زنه ای پیرم
 شاعران در دام زلف خوش گلان افتد دایم
 من مگر دیوانه ام گردم بگرد خو برویان
 نوجوانان تازه کار و قیمت عاشق ندانند
 برو فای خو برویان نیست اصلا اعتباری
 قدر نعمت کی شناسد آنکه غرق نعمت آمد

عهد کردستم که غیر از پیر زن زن نگیرم
 لیک من بر موی اسپد کهن سالان اسیرم
 کز دلال و غمزه و اطوارشان هر دم بمیرم
 قدر من دانند پیران و شو نندی دستگیرم
 وز غرور و کبر پندارند ناچیز و حقیرم
 منکه سیرا بم نیاید حال تشنه بر ضمیرم

هیچ دیدستی که کس گیرد گلاب از غنچه گل
غنچه چون گل گشت آید خود گلابش چون عبیرم
از شراب نـ و حـذر کـن غیر دردسر ندارد
من شراب کهنه نوشم خود نصیحت کرده پیرم
دلبر تو باوه هر شب سینما خواهد ز چاکر
رستوران گردبر گردد میکند خورد و خمیرم
کیف خواهد عطر خواهد چتر خواهد یار خوشگل
پیرزن بازان و دیزی سازد و کهنه حصیرم
فرش قالی مبل عالی پارك میخوانند خوبان
جیب خالی نان خالی پیرزن باشد مشیرم
الغرض بر پیره زنها من غلام خانه زادم
منکری شیوا اگر تو یا بدت آید ...

خسرو دین گفت تا در کوی جانان پانہام
تا شدم بیگانه از خود آشنا با دوست گشتم
عاشقی کو وصل جانان خواهد از جان کی هراسد
من در اول گام در میدان عشقش سر بلادم
در ره سودای او یکبارہ از هستی گذشتم
باختم نقد روان در نزد عشق یار و مردم
پرچم شاهی ز دستم بر فراز ملک هستی
باک کی دارم کہ غرق اندر میان بحر خونم
اهل بیتم را بزنجیر ستم بستند لیکن
مدعی پنداشت بن فانی شوم از کشته گشتم
ریشه ظالم و ستم کندم به مظلومی ز عالم
تاجہان پر گشت از کردار نیک و عدل و دادم

من خدیو کشور عشقم گدای ماست شیوا

کی کنم محرومش از خود یا برم اورا ز یادم

نبرد غیر تو کس راه بسر منزل من	ز آنکه غیر از تو کسی نیست دیگر در دل من
خرمن عمر مرا آتش عشق تو بسوخت	نیست الا کف خاکستری از حاصل من
مشکلم حل نشد از صحبت شیخان ریا	حل شد از پیر خرابات همه مشکل من
نرود مهر تو ام از دل اگر جان برود	کز ازل مهر تو گشته است عجین با گل من
اولین گام دل از هستی خود بر کندم	نیست چیزی بره عشق دیگر حایل من
زیر خنجر مژه برهم تزنم از تشویش	که مبادا شود آزرده دل قاتل من
نیست میل دل من سوی نگاری بجز او	گر چه دانم که نباشد دل او مایل من
میکنم هستی خود را بفدای ره او	گر قبول افتدش این هستی ناقابل من

همچو شیوا شوم آسوده زانده جهان
 سر کوی تو بود گر به جهان منزل من

ایکه خواهی وصل جانان خانه دل رفته رو کن	بگذر از یار و دیار آنگاه سوی یار رو کن
کی توانی طی نمود این راه پر خوف و خطر را	بی دلیل و رهنما رو خضر راهی جستجو کن
گر که خواهی در دلت منزل کزیند یار جانی	خانه دل را نخست از لوث هستی شستشو کن
آزمورم جز بعشق ای دل نشاید تکیه کردن	گر سلامت بایدت و تکیه در گیتی بدو کن
سوزن از مزگان جانان رشته از گیسوی دلبر	گر بدست افتاد چاک سینه را با او رفو کن
گر که می خواهی قبول افتد نمازت نزد جانان	غسل کن با آب چشم آنکه بخون دل وضو کن
گفتگو در نزد ما از عقل و هشیاری نشاید	در بر ما بیدلان از عشق و مستی گفتگو کن
صورت زیبا پسند اهل معنی مینیفند	تا پسند ما شوی روسیرت خود را نکو کن
پرده کس را مدر تا رازت اندر پرده ماند	رازت اردر پرده خواهی پرده مردم رفو کن

گر تو را شیوا بدل هست آرزوی وصل جانان
 از دو عالم چشم دل بر بند و ترک آرزو کن

دمیکه نام دهان تو آیدم بزبان	نبات و قند تو کوئی مرا بود بدهان
مرا از هستی دنیا بغیر جانی نیست	اگر قبول کنی میکنم تو را قربان
توشاه کشور حسنی و من گدای توأم	بهر چه حکم کنی میبرم تو را فرمان
بود فراق تو بر جان من بسی مشکل	ولیک دادن جان در رهت بود آسان

لبت بگریه من خنده میزند آری
 قدم ز راه وفا بر سرم گذار و به بین
 نگار من که بخوبی است شهره در همه شهر
 دوی درد خود از دیگران طلب نکنم
 چه ابر گریه کتد غنچه میشود خندان
 که چون فراق تو از دل ر بوده تاب و توان
 ولی دریغ که محکم نباشدش بیمان
 که هم تو داروی درد منی و هم درمان
 تو را که بر همه عالم ز مهر احسانست
 یکی بجانب شیوا نظر کن از احسان

شد تیره روی مهر و مه ازدود آه من
 دور فلک نگشت بکام دلم می
 بودم امید نخل درستی ثمر دهد
 در کشوری که خدمت خادمانت است
 غیر از درستکاری هیچم گناه نیست
 با آنکه نا امید نیم من ز زنده گی
 از بس نشسته تیر جفا بر روان و تن
 خون شد دلم ز کینه و بیداد نا کسان

شیوا نمود چرخ مرا پست تر ز خاک
 با آنکه برتر است ازو جایگاه من

ایکه کلخ تو بر افراخته سر بر کیوان
 جام عشرت بکف از باده گلگون داری
 زاده گان تو همه جامه الوان در بر
 سگ دربان تو در راحتی و آسایش
 نیست یک ذره تورا عاطفه و مهر و وفا
 هیچ اندر غم بیچاره یتیمان هستی
 گرچه غافل ز خدا باشی و بی زار ز دین
 با خیر باش که در آه فقیران اثریست
 خاطر آسوده بر او تکیه زده خنده زنان
 پر بود ساغرت از خون دل مسکینان
 لیک اطفال پدر مرده ز حسرت نگران
 بی نوایان ز پریشانی و ذلت به فغان
 که اثر در تو کند آه دل بیوه زنان
 که ز بی برک و نوائی گذرانند چسان
 بیمی از موج حوادث که شود موج زنان
 آه مظلوم کند کلخ ستم را ویران

کربلا رفتن و حج کردن تو طاعت نیست
 طاعت آنست که یکدل کنی ازغم شادان
 پند شیوا اگر از راه صفا گوش کنی
 نیک نامی تو ماند بجهان جاویدان

تارفت آن نگار عزیز از کنار من	دائم چو سیل اشک رود از کنار من
او رفت از بر من مسکین با اختیار	لیکن بکف نمانده دیگر اختیار من
یکدم نداد مهلتم از غصه روزگار	با رنج و غم گذشت همی روزگار من
چون رفت آن قرار دل و نور دیده‌م	از دل برفت یکسره صبر و قرار من
بودم بسی به مهر و وفایش امیدوار	خونشده ز حسرت این دل امیدوار من
او را بجز شکستن دلها شعار نیست	نبود بغیر مهر و محبت شعار من
دائم میان آتش و آبم ز اشک و آه	روز و شب از فراق تو این است کار من
در آرزوی وصل تو عمرم تمام شده	یکدم گذر نمای دم احتضار من

بگذار پا بتربت شیوا ز بعد مرگ
 شاید بدامنت بنشیند غبار من

از جور و بیداد صیاد بشکسته بال و پر من	در خاک و خون میکشانند گردون ز کین بیکر من
اول نظر عقل و دینم بر بود آن نازنینم	بنمود با غم قرینم نا مهربان دلبر من
در دام عشقت اسیرم گر از فراق بمیرم	دل از تو من برنگیرم از تن رود گرسر من
بارنج و محنت دچارم کردی ز کین خار و زارم	از دوریت جان سپارم دلدار غم پرور من
تا کی ز جور رقیبان از دل کشه آه و افغان	بر جسم و جان طعن اینان دائم بودنشتر من
با ذلت و رنج و سختی ازغم نیاسوده لختی	زائیده با تیره بختی گوئی مرا مادر من
از جور و کین تو فریاد خواهی مرا چند ناشاد	دادی ز بیداد بر باد از کینه خاکستر من
من مست جام الستم نه شاهد و می پرستم	افتادم گم گم ای هادی و رهبر من
سر تا قدم ای دل آرا ممتازی و فرد و زیبا	
چون طبع موزون شیوا یا شعر چون شکر من	

دلبر ا عشق تو شد باعث رسوائی من	بردی از کف دل و دین صبر و شکیبائی من
روز و شب از غم هجر تو کشم ناله و آه	جز خیالت نبود مونس تنهائی من

همچو طاوس که دشمن بود او را پروبال
گرچه کس نیست ز خوبان به دلرانی تو
کی رود عشق توأم از دل اگر سر برود
در ره عشق چو مجنون شده ام شهره شهر
خود بسودای تو دادم سر و جان و دل و دین
صید شیران کند آهوی تو از تیر نظر

گر ترا طبع روان باشد و موزون شیوا

لیک امروز کسی نیست به زیبائی من

ای که خواهی با خبر گردی تو از معنای قانون
مقصد از قانون بود آزادی افکار مردم
هست قانون هر کجا زور و فشار آنجا نباشد
هست قانون حامی مظلوم و سد راه ظالم
خونبهای راد مردان و دلیرانست قانون
این نهال پر ثمر گردیده با خون آبیاری
آلت قتاله قانون گشته در دست ارازل
ظلم و بیداد و فساد و دزدی و قتل و جنایت

تا بدانی چیست اصل مقصد از مبنای قانون
هر کس از فکر و عمل آزاد از مجرای قانون
خود سری و زورا گر باشد نباشد جای قانون
لیک اندر ملک ماوارون بود اجرای قانون
بهر آزادی فدا کردند سر درهای قانون
لیک اکنون بر خورد از این نمر اعدای قانون
بی سروپارا بود اکنون بسر سودای قانون
باشد اندر کشور جم این زمان اجرای قانون

تا که خائن وضع قانون میکند در ملک شیوا

بینوا هر گز نیند بهره جز رؤیای قانون

بر سر نباشدم هوس الا خیال تو
عمریست کز خیال تو میسوزم از فراق
جان بسیرم براه تو از روی اشتیاق
تنهانه روی و موی تو دل میبرد ز من
اینقدر جو رو کین ز چه داری بمن روا
هر چند حاصل از تو مرادم نمیشود
باشد عقیق مادر ایام بعد ازین

نقشی بلوح دل نبود جز جمال تو
شاید که کاهیب شوم از وصال تو
بینم دمی اگر رخ فرخنده فال تو
دل بیشتر برد ز نکویان کمال تو
با آنکه هست بنده نوازی خصال تو
دارم امید آنکه بینم زوال تو
فرزند پرورد بنکوئی مثال تو

جان می‌کنم نثار قدومت ز روی شوق
 با يك نگاه صید دو صد مرغ دل کنی
 قاصدا گر به من خبر آرد ز حال تو
 تا دام زلف باشد و نادانه خال تو

کاهیده شد زغم تن شیوا هلال وار
 ای ماه روز ابروی همچون هلال تو

بس فتنه بپا کرده‌ئی از قامت دلجو
 بگذار بچشم قدم ای سرو خرامان
 غوغای قیامت شود از ولوله بر پا
 تسخیر تو اینکه کنی کشور دل‌ها
 شادم که تو از دیده اغیار نهانی
 ریزد بزمین از بن هر موی تو صد دل
 محکوم به بیچارگی و محو و زوال است
 تا خائن و دزد است در این کشور آمر
 آشوب قیامت کنی از نرگس جادو
 نیکوست اگر سرو بر آید بلب جو
 از لطف اگر بگذری ای ماه بهر کوه
 با خنجر مزگان و بشمشیر دوا برو
 با آنکه توراجلو پدید است زهر سو
 هر گاه که از غمزه زنی شانه بگیسو
 قومیکه ندارد هنر و دانش و نیرو
 یکسوی بود فقر و پریشانی يك سو

شیوا نشود تا که پیادار مکافات

بیداست که کار کردن خر خوردن یابو

نبرد امید من به جهان جزلقای تو
 گر شاهدان عالم آیند در کنار
 امروز در قلمرو دل حکمران توئی
 من صید دام عشق تو گردیدم از ازل
 از آشنا و خویش همه بیگانه گشته‌ام
 نبود دلی که در غم عشقت اسیر نیست
 در باغ خلد طایر جان داشت آشیان
 بر من هر آن جفا که کنی می‌کنم وفا
 چون سایه او فتاده‌ام اندر قفای تو
 حاشا که دیگری بگزینم بجای تو
 چون پادشاه حسنی و خوبان گدای تو
 تسلیم بر جفای تو و بر عطای تو
 بر آن امید تا که شوم آشنای تو
 یا دامنی که چاک نباشد برای تو
 بگذشت ز آشیان که پر در هوای تو
 پیوند نگسلم ز وفا از جفای تو

شیوا گسته رشته الفت ز هر چه هست

جز رشته محبت و مهر و وفای تو

گفتم ز غمت پیر شدم گفت بمن چه
 گفتم که زمین گیر شدم گفت بمن چه

گفتم که زبس دم زدم از عشق تو هر دم
گفتم که در آن سلسله زلف کمندت
گفتم ز کمان خانه ابروی تو ای ترک
گفتم که بروی تو زبس ماتم و حیران
گفتم که چو تخمیر نمودند گلم را
شایسته تکفیر شدم گفت بمن چه
من بسته زنجیر شدم گفت بمن چه
آماجگه تیر شدم گفت بمن چه
چون صورت تصویر شدم گفت بمن چه
با مهر تو تخمیر گفت بمن چه

گفتم که بشیوا نظر لطف بفرم
میگفت زجان سپر شدم گفت بمن چه

تا خانه چشم تو شد منزل بیگانه
جمعیت خاطر روی آرد پیریشانی
آواره ز کاشانه نمود مرا گردون
یک عمر عبث کردیم بر مغیبه گان خدمت
عالم همه میسوزند از شمع جمال تو
زاهد بر مازین بیش افسانه مگواز عقل
دیوانگی و مستی آئین خراباتیست
مردانه براه عشق همت کن و روی آور
بر مردم چشم من عالم شده غمخوانه
مشاطه زند هر که بر گیسوی تو شانه
عشق تو مرا کرد است آواره ز کاشانه
تا پیر مغان ره داد ما را سوی میخانه
تنها نه همین سوزد باک و پر پروانه
ما مرد ره عشقیم کوتاه کن افسانه
من رند خراباتم زان مستم و دیوانه
کین راه نگر در طی بی همت مرانه

بیهوده بکوه ودشت گردد پی توشیوا
داری تو بدل منزل چون گنج بویرانه

غم و درد مرا نبود شماره
بدریائی در افتادم که او را
همه شب تا سحر بی مهر رویت
دلم صد پاره شد از ناخن غم
کنارم شد ز آب دیده جیحون
بتن جانم برقص آید زشادی
بنازم چشم شوخ دلبرش را
ندارد این غم و این درد چاره
نه پایانست پیدا نه کرانه
بدامان ریزم از چشمان ستاره
جدا شد تا زمن آن ماه پاره
زمن بگرفت تا دلبر کناره
بقتلم کرد تا جانان اشاره
که دل برد از کفم بایک اشاره

ز درد دوریت بیچاره گشتم بکن درد مرا از وصل چاره

مخور بیهوده شیوا غصه و غم

بخور می با دف و چنک و نقاره

از جو رو بیداد فلک شد تنگ دیگر حوصله	بر بسته بر پای دلم از جور و عدوان سلسله
خیل غم ورنج و الم رو کرده بر ملک دلم	چندانکه از خود غافلم مانند مرغ بسمله
از ذلت ورنج و تعب روز می شه هم چو شب	بنشسته در راه طلب بر پای دل صد آبله
بینم چو احوال وطن اینسان گرفتار محن	صد چاک سازم پیرهن از دل بر آرم غلغله
از ظلم و کین خائنین گردیده با ذلت قرین	پامال بیداد ایچنین ما بی خبر از غملمه
زین راه پر خوف و خطر خود کاروانی بی خبر	کرده هجوم از هر طرف دزدان بسوی غافله
در خواب خرگوشی شبان سگ بسته از یاری زبان	ارچار سو گرگان روان افتاده بر جان گله
بیگانه از راه جفا ما را نمود از هم جدا	حاصل شدش چون مدعا فکند ما را در تله

شیوا بغیر از اتحاد هرگز نگردد بر مراد

تا از ره مهر و داد ملت نگردد یکدله

دائم ز فراق تو در چرتم و خمیازه	از هجر دهانم به از مانده دروازه
در دائره امکان اندازه و حدی هست	مهر تو فقط افزون گردیده ز اندازه
بار غم عشقت را بر دوش کشم هر دم	همواره چه و حملان یا اشتر جمازه
گردی چو جدا از من چون قالب بی جانم	بر دفتر جان گوئی باشی توجیه شیرازه
از زمزمه داود صد بار بود بهتر	آید چو بگوش جان از نای تو آوازه
دیگر سخن همچون افسانه شد و کهنه	تا عشق تو پیدا شد ای چاشنی تازه
این پرده ناهنجار بنموده اجابت ساز	دیدند چو با هر ساز رقصیم چو شانپانازه
عشاق تو می پوشند چشم از مه چیز خود	هم از وطن هم از دین چون پیره زن از غازه

شیوا چو زجان ماح بر حضرت افیون شد

زان روی بود شعرش زیبا و تر و تازه

خار غم تو ای گل بر چشم جان نشسته	در گلشن وصال جز خار غم نرسته
از پا افتاده گانرا شرط است دستگیری	جور و ستم روانیست بر مرغ پر شکسته

ز نهار خاطری را از خویشتن میازار
عاشق ز جان و هستی تادست دل نشوید
تابا تو بستم ایدوست پیوند آشنائی
گر مرزده وصالش روزی به من رسائی
تشبیه اشتباهی است قد تو یا صنوبر
گراز جمالت ای مه یگره نقاب گیری
کی مرغ دل رهائی یابد ز دام عشقت

انصاف نیست بیداد بر بی نوا و خسته
کی میرسد بجانان طرف از جهان بسته
از جمله آشنایان پیوند بر گسسته
بر مرزدهت دهم جان ای پیک بی خجسته
چون عارض نکوبت گل در چمن نرسته
خوبان پی نظاره آیند دسته دسته
تیر جفایت ایشوخ تاپر به سپر نشسته

شیوا بچنگ ناید آهوی جسته از دام

انسانکه بساز ناید تیر زشت جسته

نه چون تو هست به بتخانه ایصنم و ثنی
نه چون قد تو نهالی بود به بستانی
ندیده است کسی غیر سرو قامت تو
ز تاب چهر تو پروانه وار باید سوخت
مگر بود بد هانت دم مسیح که تو
کجا تحمل بار فراق یار کند
بدیده ام برو اندام شاهدانرا نیست
هر آنکه دید بر خسار و زلف اورا گفت

نه همچو من به صنم خانه بود ثمنی
نه چون دهان تو بشکفته غنچه در چمنی
بیوستان جهان هیچ سر و سیم تنی
که نیست همچو تو شمعی میان انجمنی
بمرده روح به بخشی بگوئی ارسخنی
دل فسرده و جسم نزار همچو منی
بدین لطافت و خوبی و دلکشی بدنی
که در بهشت کزیده است جای اهر منی

رود غم کهن از دل اگر بود شیوا

بتینی و چنگی و عودی و باده کهنی

مسکن ای زلف سیه بر رخ دلبرداری
گاه بر گرد قمر هاله صفت میگردی
که ز شب پرده ظلمت برخ روزکشی
گاه چنبر فکنی گرد گل عارض یار
گاه چون کن شوی و گاه شوی دام و کمند
حبشی زاده ای و هست به چیستت ماوا

روز و شب جای در آذر چه سمن در داری
گاه تار پیک رخ مهر منور داری
گاه بر صفحه گل توده عنبر داری
گهش آینه رخسار مکدر داری
هر زمان رنگ نو و حیلله دیگر داری
زنگی و مملکت روم مسخر داری

میشوی گاه نقاب رخ چون روز نگار
روزها از شب دیجور سیه تر داری
من مه وسال نیفتد نظرم بر رخ یار
تو شب وروز نظر بر رخ دلبر داری
نه همین سلسله گردن شیوا شده‌ئی
دل صد سلسله را بسته به چنبر داری

هر سری کورا نباشد شور عشق گله‌داری
سر معخوان او را که بر گردن نباشد غیر باری
صورت بیجان بود آنکسکه جانانی ندارد
دل ندارد هر که را نبود بخاطر مهر یاری
آنکه شب در بستر خوابست باد لدار خفته
کی بود آگه ز هجران دیده شب زنده رای
یکه گفתי عشق خوبان رنج و محنت بار آرد
نیک میدانم ولیکن نیست درد دست اختیاری
جان نثار راه جانان کردم از روی ارادت
بہتر از جان در ره جانان نمیباشد نثاری
خالکراحت گشتم و پا بر سرم نهاده‌ی آخر
نیست جای طعن و شنعت گر بنالد بیقراری
چند بر شیوا روا داری ستم ایشاه خوبان
کی کند چندین تطاول بار عیت شهر یاری

دادرس در همه عالم نبود جز تو کسی
ز چه ای دادرس خلاق بدادم نرسی
از عدم عشق تو آورده مرا چون بوجود
لاجرم نیست بجز عشق تو ام عشق کسی
تا بگویم نفسی شرح غم عشق باو
کاشکی بود مرا همدمی هم نفسی
منم آن بابل خوش نغمه که صیاد قضا
بال و پر بسته فکنده است مراد نفسی
میبرم بهر بستی زحمت بیگانه و خویش
میکشم بهر گلی منت هر خار و خسی
مدعی از دهنش کامروا گشته و من
دست بر سر زخم از حسرت آن چون مگسی
نه گمانم که چون عاشق و مشتاق هست
گر چه مشتاق تو راهست در این شهر بسی
نیست پیدا اثر غافله در دشت ولی
هر نفس میشنود گوش صدای جرسی

باده بی پرده بنوشیم ازین پس شیوا
که در این شهر نه شیخی است دیگر نه عسی

مردم آخر زغم هجر تو وز درد جدائی
بر من ای کو کب اقبال چرا رخ ننمائی
غیر عشق تو گناهم چه بود ای مه خوبان
که بمن اینهمه کم لطفی و بیمهر و وفائی
گر بشمشیر جفا قطع کنی بند ز بندم
شاد از آنم که ز بند تو مرا نیست رهائی

دور زانصاف بود گر که تو عم در نگشایی	بسته شد بر من سر گشته زهر سودر امید
بامیدیکه دم آخر مرگم بسر آئی	شدم از عشق تو ای جان جهان قالب بیجان
جز ره کوی دیگر نبرم راه بجائی	نیست جز عشق تو ام مشغله سو گند بمویت
عیب شه نیست اگر لطف نماید بگدائی	توشه کشور حسنی و کمین بنده گدایت
شرم دارم که روانرا نبود قدر و بهائی	برخی جان تو گفتم که کنم نقد روانرا

شهره شهر چو مجنون شده شیواز فراقت

بسکه از هجر تو پیوسته کند نوحه سزائی

دانم که ز هجر تو مرا نیست رهائی	افکند میان من و تو چرخ جدائی
تا چون شود آیا اگر از پرده درائی	در پردهئی و عالمی از عشق تو مانند
بی پرده همان به که تو خود رخ نمائی	این دیده ما طاقت دیدار ندارد
از من ز چه پرسید که آشفته چرائی	بر چهره وی طره آشفته بینید
باید بگدائی برسد از تو نوائی	داری اگر امید نوا از کرم دوست
آنکسکه ازو بهره نبرد است گدائی	باور مکن ای دل که برد بهره ز دولت
جز از سر کویت نبرم راه بجائی	گر جو ز کنی در نه ز کویت نکشم پای
محکمتر ازو نیست در آفاق ینائی	از حادثه ویران نشود کاخ محبت

چون بلبل شوریده ز عشق گل رویت

شیوا کند ای سرو روان نغمه سزائی

بر حال ما ز لطف ترحم نمیکنی	با ما چه روی داده تکلم نمیکنی
بیداد می کنی و تو هم نمی کنی	اندیشه نیست ز آه دل عاشقان تورا
ایغنیچه لب چرا تو تبسم نمیکنی	ما هم چو او بر گریه ز عشق تو میکنیم
تو یک نظر بحالت مردم نمیکنی	مردم خراب تر گس مست تو گشته اند
در پیشگاه عدل تظلم نمی کنی	گوئی مرا که از چه زبیداد آنصنم
گردی چو من صبور و تکلم نمیکنی	بینی اگر تو بار مرا از جفای او
خود میرسی بمقصدوره گم نمیکنی	بار اهر و نهی قدم اردر طریق عشق

آزرده میکنی دل شیوا و زین عمل

اظهار هیچگونه تندم نمیکنی

در ره عشق پریشان شدن و شیدائی
شهره شهر چو هجنون شدن و سودائی
خواهی از دیده جان را که کند بینائی
خوشر از هر چه در این دوره بود تنهائی
همچو ابناء زمان به که شوم هر جائی
همدمی نیست نکوتر ز قدح پیمائی
نشوی با خیر هر گز تو بتن آسائی
که تفاوت نکند مسلمی و ترسائی
روز و شب از همه ذرات اگر شنوائی

ای خوشا عاشقی و زندی و بی پروائی
در بیابان طلب و اله و حیران گشتن
خاک راه قدم پیر طریقت بودن
یا که تنها شدن و گوشه گرفتن از خلق
بس جفا دیدم با هر که زدم دم ز وفا
داروی خویش ز پیمانہ بناید جستن
بیخبر تا نشوی یکسره از هستی خویش
راستی مرد خدا باش چه مسجد چه کشت
گوش جان باز اگر بود انالحق شنوی

چشم حق بین اگر ت باشد بینی شیوا

همه جا جلوه حق است و تو نا بینائی

که نیست فضل و هنر را در این زمانه بهائی
که پشه راست بسرا این زمان خیال همائی
بدست سفله گر افتد ز چوب بید عصائی
گمان برد که کند زنده مرده را بدرائی
بیند دار به گلوی خری زمانه درائی
گمان کند که چو او نیست هیچ راهنمائی
از آن که سیم وزران دوخته ز راه گدائی
مباد بار خدایا گدا رسد بنوائی

فقانکه کار جهالت رسیده است بجائی
متاع بی هنری را رواج باشد چندان
ز قدر و مرتبه خود را فزون ز موسی داند
ز راه کبر بیالاد بخویشتن خر عیسی
هزار طعنه زند هر زمان بنگمه داود
نظر باهل هنر میکند بچشم حقارت
بزیر دستان صد گونه کبر و ناز فرود شد
بری شود ز خدا گر گدا شود متمکن

گره ز کار تو شیوا مگر خدا بگشاید

که نیست غیر خدا بر تو یار و کار گشائی

دل عشاق ستمدیده در آذر داری

لطف باعشق دل سوخته کمتر داری

این چه سود است ندانم که تو بر سر داری

بار قبیان جفا پیشه کنی مهر و وفا

حیف در کشتن یاران دل کافر داری
 که رخ از مهر و مه ایشوخ نکوتر داری
 بهر تاراج دل اسباب میسر داری
 رخ چو جنت قدطوبی لب کوثر داری
 که تو در هر قدمی شورش محشر داری
 تو به پیش نظرم جلوه دیگر داری

گرچه در کشور خوبی نبوده مانندت
 نسبت روی تو با ماه خیالی است غلط
 در فن دلبری امروز همانندت نیست
 عاشقانرا نبود حاجت بر حور و قصور
 نه بقامت تو کنی شور قیامت بر ماه
 گر که خوبان جهانم همگی جلوه کنند

دل شیوا شده آماج به تیر نظرت

نه دیگر حاجت شمشیر و نه خنجر داری

بملك حسن تو قدر شهان نداشته باشی
 چرا تو جایگه خسروان نداشته باشی
 چرا تو نیروی شیر زبان نداشته باشی
 تو عندلیب چرا داستان نداشته باشی
 تو نامور ز چه نام و نشان داشته باشی
 رواست بیم گراز دشمنان نداشته باشی
 جفاست گر تو غم دیگران نداشته باشی
 سزد تو نیز دل شادمان نداشته باشی

چرا تو مهتری مهوشان نداشته باشی
 بملك دلبری امروز در زمانه تو فردی
 بکشوریکه به بنددشغال بازوی شیران
 نوای زاغ چو باشد پسند خاطر مردم
 در آن دیار که نبود نشان ز مردمی آنجا
 چو دوستان همه یگر نک و یک جهت بینی
 بملك ما چو کسی فکر ملك و مالت نیست
 چو شاد نیست کسی را دل اندرین دوران

بماند نام نکو نام جاودان شیوا

اگر چه عمر تو خود جاودان نداشته باشی

در عاشقی همچون من کس نیست بشیدائی
 عاشق نکند هر گز در عشق شکیبائی
 ورنه چه کشیدم من در گوشه تنهائی
 منزل نگزیند عشق در هر سرسودائی
 تا کام روا گردد از عشق زلیخائی
 تا خویش همی بیند در طلعت لیلائی
 خلقی همه در دلت او خود بتن آسائی

مانند تو هرگز نیست در خوبی و زیبائی
 ناصح چه دهی بدم از عشق نکور و بیان
 شادم که غم هجران بنموده بدل ماوا
 بس فرق بود از عشق تا نفس پرستیدن
 در عشق نه هر خامی چون یوسف صدق است
 در وادی عشق الحق هر کس نشود مجنون
 کی عشق وطن باشد این کامروایانرا

امروز چو شاهنشاه کس در غم ملت نیست
 يك لحظه نیا ساید از عشق وطن آری
 هم پادشه ملک و هم خسرو دلپا شد
 بی پرده سخن گویم ای شاه هنر پرور

دلپا همه شاد از تو زان جای بدل داری

چون مردمک دیده بر دیده شیوائی

بگست یار از ما پیوند آشنائی
 از پافتادم و رفت تاب و توان ز دستم
 درویش ره نیابد هرگز بکوی شاهان
 رندی و باده خواری خوشتر ز زهد سالوس
 در پیش چشم مستش هشیار کی توان بود
 در راه عشق جانان سهل است دادن جان
 شرط ادب نباشد از خلق دل خراشی
 ناصح عبث مده بیند بر عاشقان بیدل
 زاهد بسر هوای حور از قصور دارد
 کوتاه نظر نبیند جز خط و خال خوبان

مشکل بدر برم جان از فرفت و جدائی
 نبود دیگر امیدم از بند غم رهائی
 کی محتمم بپرسد از حالت گدائی
 صدمه گناه بهتر از طاعت ربائی
 گنجشک را نشاید باباز خود نمائی
 مشکل بود که بینی از یار بیوفائی
 باناخن که بتوان کردن گره گشائی
 تا چند یاره گفتن تا چند راز خائی
 ما یار و هر کسی را بر سر بود هوائی
 عارف همه ببینید آثار کبریائی

شیوا دلیل راهی شرط است رهروانرا

کین ره نمیشود طی بی خضر رهنمائی

ای خوشا عالم و ارستگی و بی خبری
 کی بسر منزل مقصود رسد راهروی
 نروی از نظرای روح روانم همه عمر
 چشم هر بی بصری یار نیارد دیدن
 گوش جان باز نداری که انالحق شنوی
 بحقارت نگردد هر که بارباب نظر
 راز پوشیدن از آنکس چه توقع داری

ای خوشا رندی و درویشی و بی پلوسری
 در ره عشق بدون مدد راهبری
 گرچه دانم نکنی بر من مسکین نظری
 با وجودیکه پدیداست زهر بام و دری
 ورنه این زمزمه را بشنوی از هر شجری
 در بر اهل نظر نیست بجز بی بصری
 که کند پیش تو از راز کسان پرده دری

بنده همت آنم که دلی شاد کند
 طاعت آنست که کوشی زپی حاجت خلاق
 دارد از هر شجری آدمی امید نمر
 حیوانست که خو کرده به بیدادگری
 آنکه آزار کند کم بود از جانوری
 کمتر از شاخه بیدی چوننداری نمری
 چون هنر خار بود شیوا رادان گفتند
 بی هنرشو که هنرهاست در این بی هنری

از عشق تو اندر سکرانم تو بمیری
 بی روشنی روی تو ایشمع دل افروز
 لازم نبود مانیك و سرخاب و سفیداب
 هر گه که دهی بوسه از آن لعل لبانت
 تا قبله روی تو بود در نظر ای یار
 تا گوشه ابروی تو را دیده‌م ایشوخ
 تا خاک قدم تو بود سجده گه من
 در ملك ملاحظت چو زنی کوس انالفرد
 وز روشنی حسن تو ماتم تو بمیری
 همواره من اندر ظلماتم تو بمیری
 خود کشته ناز و غمزانم تو بمیری
 شیرین بود همچون شکلاتم تو بمیری
 آسوده من از صوم صلواتم تو بمیری
 زان گوشه نشین در خلواتم تو بمیری
 پیوسته قرین حسناتم تو بمیری
 شاهی تو و این بنده گداتم تو بمیری
 گر نیم نگاه سی کنی از لطف بشیوا

ممنون تو و مدح سرانم تو بمیری

عاقل هر گز نشود طالب آزار کسی
 باری ازدوش کسان گر که نگیری باری
 غم دل با که تو انگفت که غم خواری نیست
 بی سبب در طلب یار وفادار مکوش
 گشته نایاب بی بازار جهان مهر و وفا
 یاری از سقله و نامرد موجود همه عمر
 دل به بیدل نتوان داد اگر اهل دلی
 دیده بر دوزخ خود از دیدن کوتاه نظران
 نشکند مرد هنر پیشه دل زار کسی
 همتی تا نشوی هر گز سر بار کسی
 کو رفیقی که شود یار و غمخوار کسی
 کس نیابی که در این دوره شود یار کسی
 این متاعیست که خود نیست بی بازار کسی
 نشود هیچ فرومایه هوادار کسی
 که محال است شود بی دل دلدار کسی
 که نگردد به یقین شاد ز دیدار کسی

بر فرومایه مبر شیوا کالای هنر

هر متاعی نبود در خور در بار کسی

همچو گرك گرسنه افتاده دردنبال ما
وای بر احوای ما
تاسیه کردند روزما و در هم حال ما
وای بر احوال ما
هم زدند آتش بخانمان و هم اموال ما
وای بر احوال ما
در قفس کردند و بشکستند پروبال ما
وای بر احوال ما
با سیه بختی قرین شد روز ماه و سال ما
وای بر احوال ما
نیست سودی در فغان و آه و قیل و قال ما
وای بر احوال ما
نیست فکر توده یا غمخوار بر امثال ما
وای بر احوال ما
کی کند فکر سیه روزی و یا آمال ما
وای بر احوال ما
.....
هم بزرگان را فنا کردند و هم اطفال ما
وای بر احوال ما
نام ما تنگین بهالم گشت زین عمل ما
وای بر احوال ما
هر سیه بختی بما رو آرد از احوال ما
وای بر احوال ما
شرم دارد از چنین مردن ز ما غسل ما
وای بر احوال ما

خائنین تا چند کوشند از پی اغفال ما
وای بر احوال ما
خون ما از بس مکیدند این گروه بی نسب
همچو زالو روز شب
دامن ناموس ما آلوده گشت و لکه دار
زین گروه بد شعار
خرمن هستی ما از آتش کین سوختند
سیم و زر اندوختند
بس فشر دند از غضب حلقوم ما بیچاره گان
ملتی شد ناتوان
اسب بیداد و ستم بر پیکر ما ناخند
با اجانب ساختند
آنکه با صد گونه نیرنگ و حیل گرد و کیل
با هزار و یک دلیل
آن و کیلی کو دهد... خود را رایگان
هر زمان بر این و آن
.....
الغرض این فرقه بیدین و بی کردار و ننگ
با هزاران ریب و رنک
در گشودند عاقبت از بهر جاه این ناکسان
بر رخ بی گانگان
تا که ملت مست نادانی و خواب غفلت است
در خور این ذلت است
آخرای ایرانیمان تا چند سستی مرده نمید
جنبشی گر زنده نمید

تا بکی مام وطن گرید از این اعمال ما
وای بر احوال ما

شرمتان تا کی نیاکان، نفعل ز افعال ما
وای بر احوال ما

آن زمان گردد فلک بر کام و بر امیال ما
وای بر احوال ما

میشود آن دم بلند آوازه و اقبال ما
وای بر احوال ما

خیر خواه توست شیواوین بود ایدال ما
وای بر احوال ما

مردن اولانر برای مرد تابودن به تنک
گریئد از چوب و سنگ

از شما باید که گردد سرفراز و رو سفید
ای جوانان رشید

خائنین را از رشادت خود کشیدید اربدار
مالک گردد پایدار

خون فاسد را نریزی گر بنشتر روی خاک
تن شود یکسر هلاک

درد ما این است و درمان این اگر اهل دلید
بر سعادت مایلید

خواهد آزرده ز کین چرخ ستمکار مرا
که نمانده است دیگر طاقت رفتار مرا
ررز و شب سخت دهد زحمت و آزار مرا
خواهد از جور و جفا همدم اغیار مرا
دارد اندر نظر خلق همی خار مرا
شاد از آنست که بیند تن بیمار مرا
دشمنی میکند از کینه بهر کار مرا
سازد از خواب بصد زمزمه بیدار مرا
سیلیش میکند از مستی هشیار مرا
کوشد از کید که درهم کند افکار مرا
شده غم از ره غمخواری غمخوار مرا
صد جفا کرده به من یار وفادار مرا
کرده رسوای سر کوچه و بازار مرا
کرده یکباره ز مردم همه بی زار مرا
نیست غمخوار بجز چشم گهر بار مرا

کرده گردون بز جفا سخت گرفتار مرا
تنک آنگونه بمن عرصه نمود است فلک
بسته بر روی من از هر طرف ابواب امید
دور کرد است ز راه ستم از یار و دیار
خواطرم همچو گل آزرده و پژمرده کند
شاد یک لحظه نخواهد که بوم در همه عمر
ناتوان خواهد و بیچاره و درمانده ز جور
راحتی بیند اگر آنکه بینم در خواب
حسن کند گر که بمستی شوم از غم آزاد
راحتی گر بنظر بگذرد از راه خیال
بار غم بسکه نهاد است بروی دل من
بس جفا دیده ام از یاد مرا رفته وفا
تا ببازار متاع هنرم کس نخرد
تا کند خلق جهان را همه بیزار از من
زیزد هر لحظه نمک بر دل ریشم گردون

سود در عمر نبردم زهمه خویش و تبار
تشنه آنگونه بخون من مظلوم بود
گر بود خصم هنر منکه نه اهل هنرم
کرده بیگانه مرا در نظر خویش و تبار
کس نداند سبب دشمنیش با من چیست
یکدم از جور من غمزده غفلت نکند
گر بیاسایم در سایه دیوار دمی
بره مقصدی از گام گزارم بینم
در حضر سر بگریبان و گرفتار و پریش
صد جفا دیدم با هر که زدم دم ز وفا
عمر بیهوده تلف گشت و به پنجاه رسید
بود امید که امسال شود به از پار
تا مپنداری اغراق بود گفتارم
منکه ملك سخنم بود مسخر اکنون
میزدم کوس شهنشاهی در کشور فقر
تا گرفتار بدام زن و فرزند شدم
با همه فقر و پریشانی و ذلت شیوا
با ولایش چو سرشته زازل آب و گلم
جز علی کیست بدرمانده و مسکین غمخوار
ایشه کون و مکان جز تو ندارم یاور
سخت افتادهم ایشاه بگرداب بلا
گر نگیری زره لطف شها دستم را
درد من بر تو عیانست چه حاجت بیان
غم دل با که بگویم که تو غمخوار هنی
سرو فرو ناورم ایشاه بجز خاک درت

کرده زان خویش و تبارم همه انگار مرا
تا چه منصور کشاند بسردار مرا
بی سبب از چه کند این همه آزار مرا
يك نفر نیست دیگر یار و مددکار مرا
وز چه پیوسته بود خصم بهر کار مرا
خون کند تا دل پزمرده افکار مرا
دور میسازد از آن سایه دیوار مرا
بی خیر کرده چنان استر عصار مرا
کرده سی سال گرفتار در اسفار مرا
نشود یافت یکی محرم اسرار مرا
مپندانم چه شود عاقبت کار مرا
گشت صد بار بتر هر سال از پار مرا
سازی اقرار اگر بینی گفتار مرا
لال کرده است پریشانی و ادبار مرا
بی نوا کرده کنون از ره اجبار مرا
کرده محتاج بهر ناکس و بیعار مرا
نیست امید جز از حیدر کرار مرا
چشم امید از آن نیست به دیار مرا
جز علی نیست مدد کار بهر کار مرا
در دو عالم نبود غیر تو کس یار مرا
میدهد جور فلک زحمت بسیار مرا
میکشد جور و غم و غصه یگبار مرا
نیست غیر از تو بکس لابه و زنهار مرا
ورنه با چرخ و فلک نیست سرو کار مرا
که بود خاک درت سرمه ابصار مرا

گر که منت بکشم بایدم از مرد کشید
 آنکه شد بنده دربار تو شاهنشاه است
 کن تو تادیب شهاچرخ و فلک را که دیگر
 هست یا چاکر دربار تو در کین دائم
 سخت بگرفته بمن زندگی از راه عناد
 کرده با محنت و اندوه و الم یار مرا

لیک با این همه شادم که توئی غمخوارم
 سرفرازم که بخوانی سگ دربار مرا

پیراستی چو زلف چلیپا را
 کوتاه گرچه رشته جانها شد
 دلهاست بسته بر سر هر مویت
 ز آرایش است گرچه صفای باغ
 گر باغبان نمیکرد آرایش
 زان یافته است سر و قد موزون
 مشاطه ازل چو تورا آراست
 میخواست تا ز غصه کند مجنون
 تا سوزد از فراق همی و افاق
 یوسف اسیر گوشه زندان خواست
 فرهاد داد جان بره شیرین
 زان گل ز نوک خار پدید آرد
 مردود خویش خواست همی شیطان
 معشوق و عشق و عاشق مخلوقند
 گر نازواست دیدن مهر و یان
 نتوان که دوخت دیده خود از دیدن
 ناچار هر چه را که ببیند چشم
 خود در کمند عشق بیفتد دل

کردی پریش مجمع دلها را
 کردی دراز دست تمنا را
 دیگر نمانده جای دل ما را
 قدر از چمن بود چمن آرا را
 کی بود قدر و قیمت گلها را
 کار است آن نکو قدر زیبارا
 آشفته خواست عاشق شیدارا
 زان جلوه داد طلعت لیلا را
 خود بر فروخت چهره عذارا را
 آراست زان جمال زلیخارا
 تا دید آن دو نرگس شهلارا
 تا رنجه زو کند دل و هم پارا
 مقبول کرد آدم و حواریا
 خلقت نموده او همه اشیا را
 بر ما چه داد دیده بینا را
 یا آنکه بست راه تماشا را
 دل آرزو کند همه آنها را
 بیند چو دیده صورت زیبارا



عاشق چگونهب نگزدازغم
اشیا تمام اسم و مسما اوست
ذرات جمله جلوه گه اویند
بیند چو لعل های شکر خارا
ز اسما توانکه یافت مسمارا
آگه شوی چو علم الاسما را

پنهان ز چشم و پیش خرد ظاهر
بسا چشم عقل بین همه اشیا را
مدیحه حضرت زینت سلام اله علیها

ای روی تو چون روزم وای موی تو چون شب
جان از غمت ای جان جهان آمده براب
روزم شده از هجر تو ای ماه چنان شب
شد کاسه صبرم دیگر از عشق لبالب

کاهیده تنم همچو هلال ای مه نخشب
از عشق تو بی تابم وز هجر تو در تب

چون قالب بیجان شدم از دوریت ای جان
خارست بچشم دل من بیتو گلستان
بی روی تو عالم شده بر من همه زندان
از بس ز فراق تو کشم ناله و افغان

جز دیدن رویت نبود مقصد و مطلب
جز بنده گیت نیست مرا مسلک و مشرب

نبود بجز از عشق توام عشقی بر سر
آب و گل من گشته بمهر تو مخمر
سودای تو از سر نرود گر برود سر
حاشاکه رهی پویم جز راه تو دیگر

بی روی تو جانست بتن سخت معذب
بهر ز غلامیت نمیخواهم منصب

جانا همه خوبان جهان جسم و توجانی
با هر چه برابر کنمت بهتر از آنی
در دیده صاحب نظران جان جهانی
بالاتری از وهم و فراتر ز کمبانی

تومهر جهان تابی و خوبان همه کوکب
الحق بری از عیبی و پاکبی و مهذب

درکشور خوبی و ملاححت تو شهنشاه
باشند خجل پیش جمال تو خوروماه
سایند شهنانت سر تعظیم بدرگاه
از مهر و مه افزون بودت منزلت و جاه

زیرا که توئی نزد خداوند مقرب
در پیش خدائی به خدا از همه اقرب

کس چون تو در آفاق همانند ندیده است کوشی چو تو در مرتبه هر گر نشنیده است
بارغم و محنت چو تو یکتا نکشید است خارا لکش چون تو بیائی نخلید است

زان ام مصائب شده‌ئی خود تو ملقب

بنهاد از آن روی خدا نام تو زینب

همچون تو نژائیده دیگر مادر ایام تسلیم برنج و محن و ذلت و آلام
مانند اسیران بکف فرقه بد نام آزارگه از کوفه به بینی و گه از شام

نه روز در آسایش باشی و نه در شب

با این همه نشنود کسی شکوه ات از لب

یکسوی فتاده تن یاران به برابر عریان بروی خاک تن اکبر و اصغر
آغشته بخون پیکر فرزانه برادر صد پاره ز شمشیر دم نیزه و خنجر

چون کوه وقار آمد و استاد مؤدب

بنمود برادر را آنگاه مخاطب

کی کوکب اقبال نه هنگام افول است بنگر که چسان خواهرت از غصه مملول است
در سلسله فرقه بی ننگ و جهول است اندیشه نشان از حق و شرمی ز رسول است

انصاف توقع نتوان کرد ز عقرب

جز ظلم و ستم میکند جهل مرکب

ای عاشق دل داده به معشوق رسیدی خاموش چنین گشته‌ئی آیا چه شنیدی
در کوی دل آرام چو آرام گزیدی پیوند بدو بستی و از ما بیریدی

مانند تو در عشق کسی نیست مجرب

حقا که به معشوق توئی از همه انسب

هر چند رسیدی تو بسر منزل مقصود سودا زده‌ئی در ره عشق آنچه ترا بود
معشوق ز سودای تو بس خرم و خوشنود ابواب شفاعت همه بر روی تو بگشود

چون دید تو را از همه عشاق مہذب

هم بار بلا و محنت از همه اصعب

ای جان برادر ز فراق تو چه سازم غیر از او دیگر نیست کسی محرم رازم

از آتش هجران تو در سوز و گدازم میسوزم و کو چاره بجز آنکه بسازم

لیکن چه کنم با غم اطفال تو امشب

بینند چو جسم تو بخون گشته مخضب

ای غافله سالار سوی شام روانم بنگر که چسان همسفر شمر و سنانم

یکدم ندهند این سپه جور ام-انم تا در دم آخر ز تو کامی بستانم

تا گشت نگون قامت سرو تو زمر کب

خم شد ز فراق تو دیگر قامت زینب

گردید ز چشم چومه روی تو پنهان جمعیت ما گشت به یکباره پریشان

شیوا ز فراق تو قرین غم و -رمان دارد ز تو امید که از رأفت واحسان

در روز جزا خواهی از بارگه رب

کو را بغلامی درت بخشد منصب

ایدل شوریده غافل بر آور سر ز خواب نوبهار عمر شد از دست وطی شد باشتاب

کراوان بر بست بارورفت و بر منزل رسید سر بر آور خفته ای تا چند سر زد آفتاب

کاهلی اندازه دارد آخر ایدل جهد کن تا رسی بر کاروان گردی زمقصد کامیاب

بی هشی تا چندم سستی از جهالت تابکی مر کب دانش نما زین پای آور در رکب

خود خیال است اینکه میخوانی تو اش ناز و نعیم خود سر آ بست آنکه پنداری تو اش از چهل آب

گشته ای خوش با خیالی ان داشتی عجیب داده دل بر سرابی ان داشتی عجیب

هادی بی باید که تا بر هاندت از این خیال رهیری باید که تا باز آردت از این سراب

ره نمائی جو که بازت دارد از راه خطا راه دانی جو که بنماید تو را راه نواب

کی بقاف قرب چون سیمرغ بتوانی رسید گر هزاران سال در ره فی المثل پرد زباب

غول بسیار است اندازد تو را در جوی و بر دیو افزونست اندازد تو را در منجلاب

تو کم از روباه و میخواهی کنی اینراه طی آب میگردد در این ره زهره شیران غاب

تو کم از گنجشک و در این راه پر خوف و خطر با همه پرواز بال و پر فرو ریزد عقاب

گو سفند اربی شبان بهر چرادر دشت رفت لاجرم ایمن نخواهد بود از جنک ذآب

میتواند کرد طی این راه را بی اضطراب
بردر او خاضعند او بر همه مالک رقاب
صورت فیض الهی معنی ام الكتاب
بس نشاید رفت از دیوار باید شد زباب
تا نماید جلوه بر تو مهر رویش بی حجاب
می کشانرا ساغر الطاف او بخشد شراب
یار درویش و توانگر دستگیر شیخ و شاب
ز آنچه نهی او بود باید نمودن اجتناب
تیغ او برهان قاطع حکم او فصل الخطاب
کفر و کین را مرز و کشور کرد قهر او خراب
دوست آنجا در نعیم و خصم اینجا در عذاب
دوستانش را ثواب و دشمنانش را عقاب
هر که دارد مهر او آسوده است از انقلاب
در قیامت بر ولایش جست باید انتساب
ایکه جوئی کامکاری رخ زدر گاهش متاب
تا یکایک را کند حل حضرتش بایک جواب
از خدا بر آتشش برد سلام آید خطاب
رد کند مردود او را حضرت ختمی ماب
وانکه را رد کرد احمد شد ز نعمت بهره یاب
عندلیب گلشنت افتاده در چنک غراب
دهر دون پرور مرا انداخته در پیچ و تاب
گشته افزون بی نصیبی من از حد نصاب
ماندهم از هر دو محروم ای جناب مستطاب
تا رهد جان و دلم از اضطراب و اضطراب
رحمتی تا باز بنشیند فرو این التهاب

همت مردان در این ره باشدت گر بدرقه
چنک در دامان مردی زن که مردان جهان
آنکه پیغمبر مرا در باب علم خویش خواند
داخل از خواهی شدن در شهر علم و معرفت
پرده ما و من از پیش نظر یکسو فکن
تشنگانرا بحر فیض او دهد ماء معین
عدل و انصاف و عطا و رحمت و احسان او
هر چه امر او بود بایست کردن پیروی
بر ثبوت جق و بر ابطال باطل می بود
شهر بند شرع و دین را سعی او آباد کرد
حب او جنات عدن و بغض او نار حجیم
هم بدنیا هم به عقبا میرسد از کردگار
هر که باشد یار او ایمن بود از اضطراب
بر امید فیض او در این جهان بایست زیست
ایکه خواهی رستگاری سر ز فرمانش نپیچ
عرضه کن بر حضرت او مشکلات خویش را
در جهنم گر برند احباب او را فی المثل
ره دهد مقبول او را حضرت پروردگار
آنکه را ره داد ایزد شد ز نعمت کامکار
ای همای اوج فرای شاهباز چرخ فخر
چرخ کج و گشته با من راستی ناسازگار
اندرین گیتی زناز و نعمت و مال و منال
نه ز دنیا بهره ور گشتم نه از دین بهره جو
بهره دنیا و عقبی هر دو می خواهم ز تو
دیده بر آبست و دل در آتش و تن در گداز

هوشیارم کن که ایمن گردم از مستی جهل
کن مرا بیدار باری تا که بر خیزم ز خواب
بنده شیوا هستم از جان مادح در گاه تو
سال و ماه و روز و شب گویم تنای آن جناب
ز آینه از نور تو باید فیض کردن اکتساب
ز آینه از نور تو باید فیض کردن اکتساب

حالم چو زلف یار پریشانست
تنها نه من فسرده غمکنیم
اوضاع روزگار دیگر گونست
گر بنگری بدقت گیتی را
عاقل فرو بجیب تفکر سر
پیرو جوان فسرده و سرگردان
باهر که دم زنی سخن از جنک است
در هر دیار صحبت خونریزیست
دریا بود ز خون بشر موج
آتش ز آسمان بزمین بارد
ماهی بقعر دریا می سوزد
حیران و حوش گورد بیابانها
گویند اگر که آدمیت این است
گر سود فضل و علم و هنر این است
این است گر که معنی آزادی
گر این بود نتیجه تمدن را
خونخواریست گر نمر دانش
محصول علم اگر که سیه بختی است
علمی که خصم جان بشر باشد
علمی که گشت مایه بدبختی
علمی که سودش این بود او جهل است
علمی چنین توحش ازو بهتر

عالم به چشم من همه زندانست
بینی به هر که زار و خروشانست
وضع جهان سراسر انیسانست
از جمله آه و ناله بکیوانست
نادان تریق لجه حرمانست
خورد و کلان ز غصه در افغانست
وز ظلم و جور سر بگریبانست
هر گوشه خنک جور به جولانست
پر خون تمام کوه و بیابانست
خمپاره همچو دانه بارانست
مرغ هوا ز هول گریزانست
پیوسته از توحش انسانست
صدره و وحش برتر از انسانست
نسبت بما توحش بهتانست
آزاد تر ز انسان حیوانست
پس گفته بشر همه هذیانست
حیوان ز دانش افضل ایشانست
علمش مخوان که جهل زبندانست
علمش هر آنکه داند نادانست
خود علم نیست و سوسه شیطانست
خود مایه مذلت و خسرانست
زین علم گیتی اکنون ویرانست

آن به که گردد علم چنین معدوم
هر کس بود چنایش افزون تر
گوید سخن ز علم و سراسر جهل
آن خویشرا خدای زمین داند
آن از برای حفظ بشر کوشد
آن خواستار نظم نوین باشد
هم آن به لای جان بشر باشد
این خود زذلت دیگران شادان
آن از سیاه روزی این دلخوش
نفرین ز کردگار بر این به دادا
تاریخ را نشان نه ازین ذلت
افسانه شد حکایت چنگیزی
از حرص و آرزوی خون بشر ریزند
آوخ ز مرگ تازه جوانان خون
بس مادران ز فرقت فرزندان
در خون طپیده تازه جوانان بین
بس عشقها بدل که بگل بردند
آن کوز حرص اینهمه خون ریزد
سوزد جهان در آتش به بدبختی
آیا چسان جواب خدا گویند
گردیده عرصه تنگ بمرد وزن
آری هر آنکه بی خبر از دین شد
تنها نه غرب ز آتش کین سوزد
بدبخت تر ز غربی و شرقی شد

.

ایش نمر اگر که بیایانست
امروز بر فراز ز افرانست
دم میزند ز دانش و نادان است
خون ریزیش دلائل و برهانست
وین یک پناه بی سرو سامانست
وین دوستار و یار فقیرانست
هم این عدو خصم فقیرانست
آن بر فنای این یک خندانست
این از مذلت آن شادانست
لعنت بر آن که دشمن انسان است
عصر حجر را زیشان رجحانست
شداد مات زین همه طغیانست
هم این جفای پیشه و هم آنست
از چشم مادران که بدامانست
سوزند ز آتش و غم نلانست
وز حسرت جوانی پژمانست
در آرزوی صحبت یارانست
کی باخبر ز آه یتیمان است
او فکر جاه و در غم ایوانست
دانند اگر که قادر یزدانست
آنسانکه سیر هر کس از جانست
نه پای بندرحم و نه وجدانست
در شرق نیز شعله فروزانست
بیچاره تر ز مشرق ایرانست

.

ایران سیاه بخت ز یارانست
مام وطن که اینسان گریانست
پامال از تطاول دونانست
خونش روان ز دیده بدامانست
زین رو وطن چو رعده خروشانست
کبر و غرور و جهل نمایانست
خون گشته قالب ملت ایرانست
در هر گذر فتاده و لرزانست
مام وطن چو مرده بی جانست
هر دم ز عجز و لابه خروشانست
آزرمتان نه خود ز نیاکانست
اکنون دلیل و اینم پایانست
ای مردگان نه زندگی اینسانست
بی همتی نه شیوه مردانست
این زادگاه و مسکن گردانست
گر زنده نید همین گه جولانست
گویند این چه پستی و خذلانست
عز و شرف بکارگر و گانست
پشت و پناه مردان یزدانست

گر واژگون ز خصم اروپا شد
گوئی که جمله خصم وطن باشند
کس نیست فکر یاری او هرگز
بر باد داد خاک وطن خائن
رفت از میان حمیت و عرض و دین
بر بست رخت صدق و صفا یکسر
القصه زین گروه جفا گستر
مردم همه گرسنه و سرگردان
در مانده و فلک زده و مسکین
از زادگان همی طلبد یاری
گوید که ای نژاد تبه کارم
زین بیشتر عزیز جهان بودم
خون نیست در عروق شما گوئی
چونشد کنون که خار شدید اینسان
این مهد اردشیر و خشایار است
کو غیرت و حمیت ایرانی
اجدادتان بحال شما گریند
گر مرد کلاید این بشما دستور
شاید که آب رفته بجو آید

این گیرودار چیست در این بوم و کشور است

گوئی مگر که گشته عیان روز محشر است
بر هر که بنگری بغم و غصه اندر است
پیر و جوان بلجه محنت شناور است
فرزند از پدر پدر ازوی مکدر است

مردم تمام گشته گرفتار رنج و غم
خورد و کلان بیجر غم و غصه غوطه ور
از سختی و فشار چو تصویر مردوزن

دیوانه وار خلق بهر کوی و برزنی
صدق و صفا و مهر و وفارخت بسته است
معدوم گشته رحم و مروت حیا و دین
نادان مطاع گشته و دانا مطیع او
نابخردان عزیز و خردمند گشته خار
بلبل شکسته بال و پر افتاده در قفس
شیران اسیر سلسله جور و بند غم
اسبان تیز تک شده مجروح زیر بار
نام آوران ز ذلت گردیده ناتوان
آزادگان اسیر فرومایگان همه
اهل هنر دچار به بدبختی و فشار
فضل و کمال را به پیشیزی نمی خرند
از باب فضل و اهل هنر خار در نظر
بی آبرو پشت هم انداز و حقه باز
بازار دین فروشی و زهد ریا رواج
دیروز آنکه لایق بر بندگی نبود
دیروز بود صحبت ناموس و عرض و دین
دیروز قول تاجر ما داشت اعتبار
دیروز بود تاجر و کاسب درستکار
دیروز بود کافر را شی و مرتشی
دیروز بود صدق و صفا در میان خلق
دیروز بود تعزیه داری شعار دین
دیروز لب بحمد و ثنا می گشود شیخ
دیروز در نماز جماعت حریص خلق
دیروز داشتند بهم مردم اعتماد

مردان بری ز زن شده زن خصم شوهر است
ازین دیار رجور و جفا سایه گستر است
امروز سر فراز و معظم ستمگر است
باشد بصیر گمره و هر کور رهبر است
بیدولتان غنی و هنر پیشه مضطر است
آزاد گشته زاغ و به گلشن سخنور است
روباه سر فراز و دلیر و مظفر است
خر بالگام وزین مرصع تکاور است
ناکس بکامرانی و ابله توانگر است
دونان بناز و نعت و روزی مقرر است
اسباب کامرانی دونان میسر است
امروز جهل از همه فضلی نکوتر است
کوچاره زانکه چرخ همی سفله پرور است
مصدر بکارها بود و خود هنرور است
تقوی و زهد را چو خریدار کمتر است
امروز صاحب خدم و اسب و استر است
امروز دیگر این سخنان خنده آور است
امروز قولش از پر کا بی بهاتر است
امروز نادرستی و دزدی نکوتر است
امروز کس نگیرد اگر رشوه کافر است
امروز این دو در نظر خلق ابتر است
امروز آلت همه محراب و منبر است
امروز لب بگونه دلدار و ساغر است
امروز کافه ها ز جماعت همه پر است
امروز راستی همه چون نخل بی پر است

دیروز بود مردی و مردانگی شعار
دیروز بود زینت زنها ازسیم و زر
دیروز بدخزانه ما پر زسیم و زر
دیروز از عشائرممان بود دل قوی
دیروز دم زدیم ز حب الوطن همه
دیروز بد جرائد ما رهنمای خلق
دیروز بود مورد نفرت وطن فروش
دیروز شیخ فکر حلال و حرام بود
دیروز زندگانی ما سهل و ساده بود
دیروز قدر مرد بفضل و کمال بود
دیروز حرف و اعظ ما بود اصول دین
دیروز مینمود بگفتار خود عمل
دیروز بود مصدر هر کار راستی
دیروز زار عین همه بودند در رفاه
دیروز بود مالک غمخوار کارگر
دیروز بر فقیر غنی بود غمگسار
دیروز بود یاری بیچارگان ثواب
دیروز حرف خمس و ذکات و جهاد بود
القصه این مذلت و بدبختی و فشار
هر ملتی که ملیت و دین ز دست داد
هر ملتی که کرد خیانت بکشورش
دست خدای حافظ این کشور است و هست
یا رب بجاه و منزلت اولیاء دین

امروز صحبت از می و معشوق و دلبر است
امروز گونه ها همه از فقر چون زر است
امروز در خزانه بیگانه اندر است
امروز از تطاول بیگانه مضطرب است
امروز حب و مهر خیانت بکشور است
امروز از دوروغ همه صفحه ها پر است
امروز جایگاه وی از جمله برتر است
امروز روزیش زدیگر کس مقرر است
امروز وضع ما ز جهان جمله بدتر است
امروز قدر مرد بزیب است و زیور است
امروز بهر کسب و تجارت به منبر است
امروز خود بگفته و ناگفته منکر است
امروز زور و پارتی و رشوه مصدر است
امروز زنده بوش و فقیر و بداختر است
امروز خون کارگرانش بساغر است
امروز گر فقیر بمیرد مقدر است
امروز یار باد و گیسوی دلبر است
امروز بس گرسنه بهر کوی و معبر است
محصول جهل توده بی دین و ابر است
محکوم نیستی بود و خار و مضطرب است
بد نام و رو سیاه بتاریخ اندر است
لطفش مدام بر سر ما سایه گستر است
ما را به بخش و کشور ما را که درخور است

که بر بنفشه پیام رساند از شهر یار
پنهان بر گو که رعد بابر گردد سوار

بر آورد از غضب خیل خزان ادمار

شکوفه مأمور شد ز پیشگاه بهار
چو گشته یاغی بما خزان بد عهد پار

شکوفه ساده لوح چو مردم بی خبر
خلاف امر آشکار گزید هر جا مقر
سرزد از شاخسار بر سر هر رهگذر
ز آمدن او چمن ز خواب برداشت سر
مقدم او را هزار گفت بهر شاخسار

چو این خبر را هزار بداد دردم چمن
ز فرط شادی گشود لاله بخنده دهن
ز مردین فرش کرد تمام دشت و دمن
انجمن آراستند شقایق و نسترن
غنچه به پیچید تن بجامه ز رنگار

رسید چون این خبر بگوش باد صبا
در دم مانند برق گشت ز گلشن جدا
بیچان برخویش شده چو یکی ازدها
تا که خزان را کند با خبر از ماجرا
خزان چو بشنید شد پنهان اندر مغار

بهار با صد شکوه رسید از گرد راه
حیران گشته جهان زان چشم و دستگاه
چو خسروان غیور گردا گردش سپاه
تکیه بر اورنگ زربزد دران بارگاه
قراولان فوج فوج ز سبزه گشته قطار

صحن چمن یکسره گشت ز مردم بساط
تمام اطفال شاخ برون شده از قماط
رشک ارم کوه و دشت ز خره‌ی و نشاط
دشت و تلال و دمن خرم و در انبساط
قرنفل و یاسمن بطرف هر جویبار

از پی خدمت ز جان سرو بسته کمر
بید معارق ز نمان ریخته موها ببر
چو گلر خان ضمیران گرفته معجز ز سر
لاله بکف جام می ز یکطرف جلوه گر
نر کس از خواب ناز گشوده چشم خمار

خسرو نورد ز دتکیه بر اورنگ ناز
هزار دستان ز نای زنده می چنک و ساز
گلشن آراسته ز هر طرف برک و ساز
بلبل خنیاگر و سلسل نغمه نواز
طوطی رقصد یمین فلوت سار از یسار

صف سلام چمن بسته شد از هر طرف
قراول از سرو کاج کشیده هر سوی صف
یساولان چنار ستاده با صد شعف
لاله شده ساقی و جام بلورین بکف

کبک زمستی زند قهقهه در کوهسار

وزیر دربار گل منشی او نسترن
امیر جنگ ارغوان جامه گلگون بپوش
قمری شیپور زن سار شده سنج زن
رعد شده توپچی برق هم آتش فکن
در اولین حمله کرد خزان ز میدان فرار

چو گلشن از اجنبی کرد تپه گشت شاد
خیانت به باد را نبرد لیکن زیاد
کشید در خاک و خون بیکران کژ نهاد
بابر فرمود هان درز خزائن گشاد
نثار گلشن نمود لعل و در شاهوار

سپس به گلها همه خلعت دستور داد
سوسن را بوی خوش عنبر و کافور داد
قمری را طوق زر نرگس را سور داد
زلطف از زر ناب به لاله منشور داد
کرد عطا آنچه را لعل و کهر بی شمار

ساقی فرخنده پی خیز و ز راه صواب
درنگ تا چند و کی ز لطف بنماشتاب
با دف و چنگ و رباب بیار جامی شراب
دور خزان گشت طی بر آتشم ریز آب
باز جوان شد جهان بسی پیایی بیار

بنوش باخرمی باده که در این چمن
بوده بسی بی نصیب ز جور گردن چومن
بس عاشقان فکار قرین رنج و محن
چه لاله رود لبران سرو قد و سیم تن
که خاک این گلستان گرفتشان در کنار

بچشم عبرت نگر گر بودت عقل و هوش
چشم خرد باز کن دمی فرادار گوش
بشنو ازین گلستان بگوش جان اینسروش
بانگ هنیالکم زمزمه نوش نوش
که نیست از نیک و زشت بدست ما اختیار

الا شمارید دم ز عمر خود مقتنم
عبث نسازید هدر عمر پی پیش و کم
ز ملک دل بر کشید ریشه اندوه و غم
که از شهان خود نشان نیست بجز جام جم
عاقل در راه سیل هیچ نگیرد قرار

گیرم ملک جهان تو را مسلم شود
فرمان بر دار تو عالم و آدم شود
یاچو سلیمان تورا بدست خانم بود
تاج و سریر شهی گرت فراهم شود
آخر گردد تنت طعمه هر مور و مار

اگر دلی را کنی ز خویشتن شادمان
صدره بهتر بود ز ملک و مال جهان

خواهی ماند تورا نام نکو جاو دان هر چه پسندی بخود پسند بر دیگران

خواهی اگر نام نیک بند مرا گوش دار

ای چرخ ستم گستر ای رزل جفاکار ای شوم دنی پرور ای سفله غدار

تاکی به من زار روا داری آزار تا چند کنی با من محنت زده پیکار

آخر دمی از کجرویت دست نگهدار

از کینه دل سوخته‌م چند گدازی رخس ستم اینقدر نباید که بتازی

یگبار نشد تا که ز مهرم بنوازی با آنکه حقیقت نبود با تو مجازی

لیک از ره انصاف بکن با من رفتار

عمریست که در کشور ایران بدویدم از کجرویت گوچه جفائی که ندیدم

اندر پی تحقیق بهر گوشه خزیدم از عارف و عامی سخنانی بشنیدم

تا آنکه شدم با خیر از پاره می اسرار

در مدرسه یکچند برفتم پی تحصیل سرگرم شب و روز بمن قال و بماقیل

بر من تعب ورنج فراوان شده تحمیل روز و شب آدینه نمیکردم تعطیل

مشغول کتب روز و بشبها همه بیدار

در نحو نمودم صرف اوقات جوانی مشغول همه دم گاه بیان گاه معانی

در منطق و معقول بسر برده زمانی بهر ادبیات قدم گشت کمائی

در فن عروض ارچه کتب دیدم بسیار

از بهر ریاضی و بدیعی بشب و روز قوتم همه بدخون دل و آه جگر سوز

در سیر تواریخ و سیر بودم در سوز میسوختم از زحمت چون شمع شب افروز

بر باد فنا شد زحماتم همه یگبار

که از سر اخلاص شدم ناصح ملت شاید که نیفتد خلاق به ضلالت

زاخلاق سخن راندم و از عزت و ذلت تأثیر نبخشید ندانم بچه علت

عاجز شدم آخر ز هوا عیظ و زاخبار

اکنون نگرم عیبی بدتر ز هنر نیست در جامعه دانش را خود هیچ نمر نیست

جز پارتی و رشوه خوری چیز دیگر نیست منع را از ذلت درویش خبر نیست

باید که سپارد جان در سختی ناچار

میسوزم و میسازم از جور طبیعت
ور جاهلم از چیست مرا نبود نعمت
هم از نظر افتاده یاریم هم اغیار

این نکته مرا دارد همواره بزحمت
نه اهل کمالم که بودم در خور ذلت

نیست راه مفر چه باید کرد
نا خدا بی خبر چه باید کرد
همچنان محضر چه باید کرد
گله بی راه بر چه باید کرد
دزدهای دیگر چه باید کرد
دارد آیا اثر چه باید کرد
هیچ دارد نمر چه باید کرد
تنک بسته کمر چه باید کرد
نکند او ضرر چه باید کرد
یا بود بد گهر چه باید کرد
نشود با خبر چه باید کرد
خود پیاده زخر چه باید کرد
نشود کاه ور چه باید کرد
چه تفاوت مگر چه باید کرد
نیست يك داد گر چه باید کرد
رستی از کین و شر چه باید کرد
چیست این شور و شر چه باید کرد
تو بزنی ہی بسر چه باید کرد
چه دهی درد سر چه باید کرد
جنبشی مختصر چه باید کرد
مردم بی خبر چه باید کرد
گر نداری خبر چه باید کرد

دوستان الجذر چه باید کرد
کشتی ما افتاده در گرداب
کار ایران گذشته از چاره
سك و چوبان گرك یار شدند
گر که دزدی فرار کرد ولیك
داد و فریاد و حرف آزادی
نثر و شعر و مقاله و تنقید
و کلا کار خویشتن کردند
هر چه گفتی بسود او شد ختم
تو بگو شمر و خولی است و یزید
سیر دانی گرسنه گر میرد
آتکه عمری سوار شد نشود
مرد تا نگذرد ز هستی خویش
کرد آیا خیانت و دزدی
آنکه مظلوم بود هم اکنون هست
تو گمان میکنی که آزادی
گر که بگزیده‌ئی تو این و کلا
وردیگر کس و کیلشان کرده است
و گر آزادی تو محرز نیست
تو گر آزاده‌ئی و آزادی
این فجایع ز سهل انگاریست
کن گزاری بصفحه تاریخ

ای زخود بیخبر چه باید کرد
خسروانش بدر چه باید کرد
شیرگفت الحذر چه باید کرد
حلب و کاشغر چه باید کرد
داشت بی حد و مرچه باید کرد
خار بی پاوسر چه باید کرد
شده خاکش بسر چه باید کرد
باد خاکم بسر چه باید کرد
از نیا و پدر چه باید کرد
ره بود پرخطر چه باید کرد
تا بکی منتظر چه باید کرد
خواب غفلت زسر چه باید کرد
وقت گردد هدر چه باید کرد
بهر این بوم و بر چه باید کرد
اندرین رهگذر چه باید کرد
تو بفکر دیگر چه باید کرد
نز قضا و قدر چه باید کرد
من شما را خبر چه باید کرد
جز بدارش ز بر چه باید کرد
کرد با نیشتر چه باید کرد
دشمنان را کمر چه باید کرد

نبود ترس خوی ایرانی
این همان کشوری که رخ سودند
این همان کشوریست کز بیمش
اینهمان کشوریست کورا بود
اینهمان کشوریست کاهل هنر
این همان ملک داریوش بود
این همان خاک پاك ایرانست
سك دراو بچه کرد و گرك مقام
شرماتان باد ای نژاد رشید
ما بخوایم و دشمنان بیدار
هله ای ملت غیور و رشید
وقت کاراست هان برون سازید
نیست دیگر که تن آسائی
دل آزادگان زغم خون شد
خون مردان پاك ریخته شد
خانه از پای بست ویران است
شد زبون روزگار ما از جهل
کردم از راه دوستی و وداد
هر کرا نیست مهر و حب وطن
خون فاسد ز تن برون باید
گر موافق شدید می شکنید

انما المؤمنون اخوه همی

بادتان در نظر چه باید کرد

کرد است خار و زار و پریشانم
غمگین همی پسندد و گریانم

از بخت بد رسیده بلب جانم
خندان نخواهد آنکه دمی باشم

دارد میان چکش و سندانم
خواهد نژند و زار ز حرمانم
از چیست دشمنیش نمیدانم
کز دیده اشک ریزم و سوزانم
در خاک و خون نماید غلطانم
کاید بدیده مردن آسانم
کاینسان گرفته سخت گریبانم
برکنده از غضب همه بنیانم
باشد چو رعد ناله پنهانم
خندد همی بدیده گریانم
بیند اگر گشاید دربانم
شهدار شود مهیا بر خوانم
همواره با شکنجه چوگانم
مانند غنچه سر بگریبانم
بد خواهیش باهل هنردانم
من خود نیازمند بدونانم
چون بیندم ز زمره ایشانم
آن را که هست طفل دبستانم
من در خور مذلت و عدوانم
عاجز شوم ز خصم و فرومانم
حلقوم تو بگیریم و بستانم
جز پیشگاه حضرت یزدانم
شادم که پاکبازم و عریانم
باشد بری ز عیب چو دلمانم
بنیان کجروی تو من دانم

دائم مرا چو آهن تفتیده
نگذارم که شاد زیم یکدم
پیوسته باشدم ز جفا در کین
آتش فروخته بدلم چون شمع
چون گرك باشدم بکمین شاید
بگرفته تنک عرصه بمن چندان
گوئی که واجب است جفا بر من
ریزد نمک بزخم جگر هر دم
در آشکار سخره هر نادان
لذت برد ز ناله و آه من
درهای آرزو برخم بندد
در کام من شرنگ فرو ریزد
چو نگوی میدواندم از هرسوی
پژمرده شد ز غم گل امیدم
گردون همیشه یار بنادانست
دارد قرین نعمت دونان را
با من از آن بکینه و کید است او
زانرو نموده برتر و والاتر
ایچرخ هرزه گرد دنی تا چند
من آن نیم که با حیل و نیرنگ
گردست داد داد خود ای بدخو
حاشا که من برم بکسی ز نهار
دستم تهی چو سرو اگر باشد
آلوده نیستم که کنم لابه
القصه ای طبیعت نا هنجار

تو سفله می و سفله تو را شاید
زاغ اربگلشن است همان زاغ است
تقصیرم اینکه اهل هنر باشم
نه مدعی که فاضل بی مثلم
هستندند اهل فضل و هنر بیهنر
لیکن اگر که آتش طبع من
بحرم من از طلاطم من بهراس
باری حذر ز تیغ زبان من
چون از نژاد پاک علی باشم
محکوم هر خسیس نمیگردم
آبم بریخی و کنون خواهی
ندان مکن جفا که شوم ناچار
باین همه تطاول و این عدوان
کاخرتورا قصاص کند روزی
کو چاره غیر صبر و شکیبایی

یاروندیم من نه ز آنانم
من عندلیم ار چه بزندانم
جرم همین بود که سخن دانم
یا آنکه هست شعر چو حسانم
من ریزه خوار سفره ایشانم
شد شعله ورتورا همه سوزانم
بیمی که هست موقع طوفانم
روز نبرد فارس میدانم
میراث میبرم ز نیاکانم
روی از نبرد هیچ نگردانم
بستانی از عناد ز کف نانم
تا گویم آنچه دیده و میدانم
باشد چو کوه محکم ایمانم
ذات قدیم قادر سبحانم
کز او نکو شود سر و ساسانم

شیوا بصر کوشم و میجویم

از او مدد که اوست نگهبانم

ای چرخ هرزه کرد و جفا بنیان
تا کی باهل فضل و کمالت کین
همواره خوی تست جفا کاری
از اهل دل اگر که نشان یابی
نام آوران و سلسله دانا
آزاده گان برنج و الم مدغم
ارباب دانش و هنر و فرهنگ
باسفله گان قرینی و بنمائی

ای بدشعار و بدمنش و ایمان
باشد که خانه ستمت ویران
دائم زنی بر آتش دل دامان
سازی دلش زقهر و غضب بریان
سازی اسیر سلسله نادان
ناکس قرین نعمت بی پایان
خار و زبون کنی بر نادانان
روباه پیر چیره بر شیران

بر هم زنی همه سروسامانها
این بس ز کجرویت که بنهائی
نادان کنی تو حاکم بر دانا
فرصت دهی بجانمی و بی پروا
اول ز جمله خلق ستاند نان
چون نان گرفت از همه گان و جان
ناموس و عرض توده چه دارد قدر
آوخ که از خیانت این خائن
آیا کجاست کلاه آهنگر
تاریخ کی نشان دهد از نمرود
سیروس را بگوی که سر بردار
کی کو کجاست خود جم کو بهرام
ساسانیان بخواب شدید اندر
بر باد رفت نام شما یکسر
خواب گران بس است مروت نیست
نام آوران ز راه وفا بیند
ایران که بود رشک ارم اکنون
این است آن دیار که میبودی
این است آن دیار که بنمودند
این است کشوری که جبین سودند
شد تیره روز روشن ایرانی
بر بست رخت عز و شرف دیگر
آلوده گشت دامن عز او

از بهر زشت گوهر بی بنیان
زیبا غزال را بسگی قربان
محکم-وم او همه دانایان
تا ملتی ز جهل کند بی جان
زان پس ز قهر از همه گیرد جان
ناموسشان سیارد بر عدوان
در نزد آنکسی که ندارد آن
بر باد رفت آبروی ایران
بخشش به ظلم ضحاک او پایان
شداد کی نموده ستم انیسان
از خاک تیره و بین ایران
بینند چیره گشته بما گوران
کسرائیان بخیزید از جاهان
ویرانه گشت کشور جم اینسان
خود زاده گانتان زالم نالان
ویرانه گشته ملک جم از بنیان
رحمی که رشک میبرد از نیران
آوازه ش فرا تر از کیوان
در یوزه گی ز بهر شرف شاهان
شاهان ز روی عجزش بر ایوان
از جور و کینه و ستم عدوان
آوخ ازین دیار نکو بنیان
خار و زبون و سخره شد این سامان

این درد و غصه با که توان گفتن

بد خواه مام زاده بی ایمان

وه که از بیداد چرخ دون نصیبم رنج و غم شد
 تیره بختی در همه گیتی نظیر من نباشد
 باسیه بختی تو گوئی خود مرا زائیده مادر
 روز و شب از بس فروریزم ز چشمان اشک حسرت
 بسته از هر سو برویم دهر باب شادمانی
 بس کشیدم بار جور و کینه و بیداد و محنت
 ز اهل دل نامی اگر یابد قرین ننگ سازد
 یار با نابخردان سفله باشد این دنی خو
 از چه گشته دشمن جانی به ایرانی ندانم
 کشوری کو بود مهد دانش و آزادی اکنون
 شهره گیتی بد از مردانگی و دانش و فر
 از صفا و خرمی رشک جهانی بود اکنون
 گشته از هر سو کنون پامال بیداد اجانب
 هر چه آمد بر سرش از خویش آمد نه اجانب
 آبرو و عزت و ناموس ملت داد از کف
 داد بر باد فنا نا کس حیات اهل کشور
 کاخ بر پا کردو بنشانید در اوسر ولیکن
 روز و شب مست از شراب عشرت و سرگرم شادی

از صمد پوشید چشم و چاکر از جان بر صنم شد
 ساغر او پر بود دائم ز خون بینوایان
 گه عسس گه دزد دو گاهی شهنه و گه کاروانی

گاه فائق گاه زاهد گه بدیر و گه حرم شد

گاه آزادی طلب که مستبد که اعتدالی
 باد از هر سو وزد آن سوی بی لا و نعم شد
 تعزیه گردان و هر دم با لباسی سردر آرد
 گه حسین و گاه شمر هر دم بشکلی دم بدم شد
 الغرض گه جیره خوار اجنبی که یار ملت
 گاه مداح وطن گردید و گه در قدح و ذم شد

در لباس زهد گاهی جلوه گر گه رند و قلاش پارسا گاهی و گاهی صوفی و اهل کرم شد
کردیغما خانمان و عرض و مال بی نوایان همچنان بانام قانون تا که دارای چشم شد
حال ملت تا بود نادان و جاهل اینچنین است زانکه هر قومی ز نادانی زبون گشت و عدم شد
شاهد آزادی آن ملت بپر گیرد که دائم

سعی و کوشش کرد و مینگذاشت هر خائن عام
خیزی ای ملت ز خواب جهل گاه انتقام است

وقت را از کف مده یکدم که آن دم محترم شد
چون شد آن مردی و آن مردانگی باستانی

شرمتان بادا که محو از جور خائن ملک جم شد

آخر ای ایرانیان بیچاره گی تا چند و تا کی

مرك صدره بهتر از این زندگی پر ز غم شد

خوشا آن همه عشرت و شادمانی
که دارد بعاشق سر مهر بانی
چو دلبر کند غمزه و سر گرانی
پمایش زدن بوسه و جان فشانی
که خوشتر نباشد ازین زندگانی
بسی مهربان تر ز دلدار جانی
چنان گوهر پر به را رایگانی
کنون گشته از رنج و غم زعفرانی
ز تیمار و غم گشته اکنون کمانی
بصد لذت و خرمی خشک نانی
که گفتمی بود جامه پر نیانی
بدم غرق خوشحالی و شادمانی
بنگذاشت در دل ز محنت نشانی
همی خواست خرم زیم جاودانی

خوشا عاشقی در بهار جوانی
خوشا عشقبازی بدادار مهررو
گهی نازش از جان و از دل کشیدن
گهی گیری از دست او جام باده
بپر گریش تنک چون جان شیرین
جوانی مرا بود همراز و همدم
دریغا که شد رایگان از کف من
چنان ارغوان چهره بود رنگین
نهال قدم بود چون تیر لیکن
بشادی بخوردم اگر نان جوین بد
چنان خواب کردم ابرسنگ خاره
باندیشه خط و خیال نکویان
جوانی برنج و غم و آرز دشمن
نیارست دیدن مرا زار و محزون

نه مایل که کسرا رساند زیانی
جوانی است سرمایه زندگانی
هم او مایه جاه و عزت تو دانی
هم او تخت و تاج شهنشاه است بانی
بهر کشوری او کند پاسبانی
جوانی وزر خود در این دارفانی
جوانی نیابی به ملک جهانی
شدم رنجه از پیری و نا توانی
شود سست بازو و پشتم زمانی
نه در سر هوائی نه در دل گمانی
عیانم گواهی دهد بر نهانی
کشم تن بر زحمت چو بار گرانی
بهار جوانی شد اکنون خزان
دیگر از جوانی و شادی نشانی
بدین شعر بو طاهر خسروانی

جوانی من از کودکی یاد دارم

دریغ از جوانی دریغ از جوانی

نه بپاکفش و به تن جامه و بر سر نه کلاه
نیست دیگر به بساط من خونین دل آه
بهر من نیست بجز حسرت و اندوه و نگاه
یافت در خانه ما مینشود هیچ گیاه
موی اسپید بود قسمت من بخت سیاه
هر که چون دیو بود روزی او گردد ماه
خشک میگردد دریا و سل و چشمه و چاه
کرد گردند بگرد من مانند سپاه

نه در بند مال نه در فکر هستی
بنزد خردمند بس آشکار است
به دنیا بود سیم و زر گرچه نعمت
زر و سیم سرمایه باشد جهان را
بهر مشکلی اوست حلال آری
عزیزند این هر در در نزد مردم
پیری توان سیم و زر یافتن لیک
جوانی چه شد رفت تاب و توانم
چو کافور گردید مشکینه مویم
نیمند دیگر دیده دیدار خوبان
نه لذت برم دیگر از خورد و خوابم
بشد قوت از بازو و نور از چشم
جوانی مرا نخل بس بارور بد
اگر خون بگیریم ز حسرت نیابم
به قول حکیم این زمان مویه آرم

باز عید آمد و گردید مرا حال تباه
خورده از جور فلک بر ته دیگم کفگیر
هم گمان شاد و بهر جامه الوان لیکن
همه کس بهر خود اسباب فراهم کرده
شاهد و شهید و شراب است بکام دیگران
هر که چون حور بود قسمت او گردد دیو
گر بخوایم که گلوتر کنم از جرعه آب
هر کجا بگذرم از باب طلب از پی من

چون یکی را بزبان قانع و ساکت سازم
وام خواهان من افزون بود از يك دو سه چار

بلکه از بیست گذشته است ز سی چل پنجاه

آن همه هیچ طلب کار دیگر هم دارم
دل سودا زده می دارم و آن نیز بلاست
هر کجا ساده رخی بیند و مه سیمائی
خواهد از سینه برون آید و پرواز کند
گویمش ایدل شرمی ز خدا دار مگر
گویدم موعظه کم گوی و بمن پند مده
من بفکر طرب و شادی باشم شب و روز
تو اگر پیر شدی منکه جوانم چه کنم
من دیگر بهر تو دل نیستم ایخواجه برو
راستی من دیگر از صحبت تو بی زارم
من بتنگم ز تو از این قفس آزادم کن
گویمش ایدل آخر من مسکین چکنم
دلبران پولکیند و نشوندی یارم
چون درم نیست مرا دلبر کان رم بکنند
چونکه پولم نبود گشته رخم کاه ریا
نه امیرم نه و کیلم نه وزیر و نه کفیل
چکنم سیم و زرم نیست که بی مقدارم
من کیم شاعرگی مفلس و مفلوک و فقیر
در ازل قسمتم این بوده چه باید کردن

که بود روز و شب و هر گه و بی گه همراه
بخدا میبرم از این دل شوریده پناه
بفغان آید و پیوسته کند ناله و آه
همچو مرغی به قفس مانده سوی منزلگاه
نشنیدی که نظر بازی ظلمست و گناه
عاری از عشقی و خود نیستی از دل آگاه
میل تو نیست بشادی و طرب ماه بماه
تتوانم که کنم با تو ستیزه درگاه
بکف آور دل دیگر توبه وجه دلخواه
بر کنم دل ز تو شاید که بیفتم به رفاه
مردم از زندگی بیسرو سامان بالله
توانم که نشینم چو گدایان سر راه
زانکه پولم نبود سرخ و سفید و نه سیاه
از من غمزده پیوسته و دارند اگر اه
اعتبارم نبود نزد کسی يك پر کاه
نه منم مالک و حاجی نه چشم نه دستگاه
در بر هر کس و ناکس چونیم صاحب جاه
که مرا نیست بجز زمزمه و اسفا
آدمم لات و روم برهنه آنالله

گر خدا سیم و زرم داد و عطائی فرمود

منهم از خجالتت آیم بدر انشاءالله

روز و شب از فراق تو در بیم و در هراس

از دوری تو گشته دیگر مرا هواس

تا کرده دوراز تو مرا چرخ دون اساس سازم سیه چو مردم ماتم زده لباس
ای مایه سعادت و اقبال اسکناس
حلال مشکلات توئی بر عموم ناس

در باغ آرزوی خلاقیت ثمر توئی سرمایه صنایع و علم و هنر توئی
بنیاد سر فرازی هر خیر و شر توئی فرمانروای مطلق نوع بشر توئی
ای مایه سعادت و اقبال اسکناس
حلال مشکلات توئی بر عموم ناس

این گیرودار و فتنه و غوغا برای توست جنگ و جدال در همه دنیا برای توست
خون ریختن بخشکی و دریا برای توست بیچارگی جاهل و دانا برای توست
ای مایه سعادت و اقبال اسکناس
حلال مشکلات توئی بر عموم ناس

کاهید، می تو قدرمس و روی وسیم وزر افکنده ای تو در همه آفاق بس شرر
بنموده ای تو اهل نظر خار در نظر بنشانده می ز فقر گروهی بر هکذر
ای مایه سعادت و اقبال اسکناس
حلال مشکلات توئی بر عموم ناس

مرهون تست شاهی و عز و جلالها وز بهر تست این همه جنگ و جدالها
وز بهر تست سختی ورنج و مالها مصروف تست جمله فکر و خیالها
ای مایه سعادت و اقبال اسکناس
حلال مشکلات توئی بر عموم ناس

فرمان روائی از تو و فرمانبری ز تو زور آزمائی از تو و نام آوری ز تو
فقر و گدائی از تو و دانشوری ز تو هم بینوائی از تو و بد اختری ز تو
ای مایه سعادت و اقبال اسکناس
حلال مشکلات توئی بر عموم ناس

بر بوده می ز خلق تو آئین و عقل و هوش عشق تو کرده خائن بیدین وطن فروش
تا از شراب وصل تو مست است و باد نوش کی آه دردمند و فقیرش رسد بگوش

ای مایه سعادت و اقبال اسکناس
حلال مشکلات توئی بر عموم ناس

بر دزدی و خیانت ورشوت توئی سبب بر فقر و تنگدستی ملت توئی سبب
بر خائنین ملک ز غفلت توئی سبب بر این همه فلاکت و ذلت توئی سبب

ای مایه سعادت و اقبال اسکناس
حلال مشکلات توئی بر عموم ناس

آنراه زن که پیشه او قتل و غارت است وان دزد نابکار که سر بار ملت است
آن کو وکیل ملت و فکر وزارت است مست وصال توست که خود در تجارتست

ای مایه سعادت و اقبال اسکناس
حلال مشکلات توئی بر عموم ناس

تاجر که خون مردم در شیشه میکند نه از خدای شرمونه اندیشه میکند
از نشئه تو کیف بهر پیشه میکند حیح را بهانه دزد ریا پیشه میکند

ای مایه سعادت و اقبال اسکناس
حلال مشکلات توئی بر عموم ناس

جمعی گذشته اند ز ناموس بهر تو یکمده خون خورند بائسوس بهر تو
قومی پناه برده بناقوس بهر تو بر باد داده کشور سیروس بهر تو

ای مایه سعادت و اقبال اسکناس
حلال مشکلات توئی بر عموم ناس

عاشقان رادیده تا خونین و دل بریان نباشد لایق بزم حضور حضرت جانان نباشد
نگذرد تا از دیار و خانمان و جان و هستی در فنون عشقبازی قابل قربان نباشد
ترك سر کردن بود خود اولین شرط محبت

ورنه هر خودخواه را ره اندرین میدان نباشد
آنکه وصل یار جوید بایدش از جان گذشن

تا نگرید بلبل ازغم گل بر او خندان نباشد
کی شود شاداب و خرم گلبنی یا سبزه زاری

تا ز چشم ابر جاری قطره باران نباشد

تا نسوزد شمع سر تا پا و اشک غم نریزد روشنی بخش بساط و محفل جانان نباشد
کی شود روشن شب تاریک بر شب زنده داری
گر نوید وصل جانان از پس هجران نباشد
کی ز خواب جهل و غفلت میشود بیدار ملت

تا که نور علم و دانش بر دلش تابان نباشد
با خودی بیگانه گشتن آشنا با غیر بودن زین دوئیت کشور جم گوجسان ویران نباشد
بر فنا محکوم باشد ملتی کین خوی دارد این تبه کاری و زشتی درخور مردان نباشد
هر بنائی را به عالم هست انجامی و پایان جز بنای ظلم کورا هیچگه پایان نباشد
گرچه ویرانست گیتی از فساد و ظلم لیکن
کشوری ویرانه تر از کشور ایران نباشد
در دیاری کاندرو یکتن بفکر خیر کس نیست

از نهادش چون بکیوان ناله و افغان نباشد
کشوری کورا نباشد یکنفر غمخوار ملت گوجسان اهانش پریش و بیسرو سامان نباشد
ملتی کورا نباشد عقل و هوش و دین و دانش حاصل او غیر بدبختی و جز خذلان نباشد
وای بر آن توده کورا نیست رائی و فکر و تدبیر
کز جهالت خود بفکر درد بی درمان نباشد
ما بخود مشغول و دشمن تازد از هر سو بکشور

هر کرا حس باشد و دین گوجسان گریان نباشد
جشم بگشا و نظر کن مجلس شورای ملی نا بینی کس بفکر ملت نادان نباشد
راستی این دوره بر گو بهر این ملت چه کردند
بی حیائی بین و رسوائی که اندر صحن مجلس جز بفکر سیم و رزیا یاری خویشان نباشد
آن شمار دعیب این و آن بگوید دزدی این
یکدیگر را ناسزا گویند و این پنهان نباشد
داد از این رهنمایان وای بر بیچاره ملت
این سزای آن دیاری کاندرو ایمان نباشد
کشتی کشور فتاده در چنین گرداب هایل نیست امیدی بساحل تا که کشتیمان نباشد

ظلم و جور و فقر و ذلت کی ز کشور رخت نندد

تا بر او مردی توانا یسار و پشتیبان نباشد
 کی بسر منزل رسد بی رهنما خود کاروانی
 گوسفندان را بدرد گریک اگر چوپان نباشد
 بهر دفع این پریشانی و بدبختی و ذلت
 جز و داد اتحاد آری دیگر درمان نباشد
 شیر مردی آهنین عزم نکو بنیاد خواهد
 بیشه این ملک آری خالی از شیران نباشد
 بر نجات ملک شیوا دیگر امیدی نمانده
 جروطن خواهی و دین داری که در ایران نباشد

دوش بودم بیقرار از جور چرخ و دل غمین
 سر بز انوی تفکر غرق دریای خیال
 بیخبر از خویشتن پژمرده و اندوهگین
 لشکر غم از یسار و خیل اندوه از یمین
 گر چه رو گمراه یکسو خلق و دریتی ضلال
 بی خبری گسرها ایمان جمله رو گردان ز دین
 کرده مردم خوبه حرص و آرزو ظلم و جور و کین
 رحم و انصاف و مروت گشته همچون کیمیا
 ابله‌ی و جهل و نادانی به دانش جاگزین
 نیست قدری علم و فضل و دانش و فرهنگ را
 گشته محو از خلق زهد و بر ملا فسق و فجور
 میکند آباد گردیده مساجد شد خراب
 ناهی معروف گشته آمر منکر ز جهل
 پرده ناموس و عفت پاره از کبر و غرور
 اشرف مخلوق گشته کور و کور از حرص و آرز
 این چنین بیداد در تاریخ کسرا یاد نیست
 آری اینش مزد آنکو پیرو ایمان نشد
 دین بود که گشتگان جهل را خود رهنما
 الغرض بودم به بحر فکر اینسان غوطه‌ور
 رقص رقاص با نشاط و وجود و ناز و دلبری
 چشم بیماریش دوی درد بیدرمان عشق
 چهره همچون کعبه آمال ارباب نیاز
 طره طرار دلپای پریشان را کمند
 اوزشادی سرخوش و من مست صورت آفرین
 شهد لعاش بر مذاق اهل دل چون انگبین
 طاق جفت ابروان محراب ارباب یقین
 ناوک ابروی او دلدادگان را دلنشین

از دم جان پرورش با جان شود عظیم رمیم گر ید و بیضا نماید همچو موسی ز آستین
آمد و بنشست و هی زد بر من از راه عتاب کز نهییش آب میشد زهره شیر عربین
بانگ زد کاینسان چرا بنشسته می زار و ملول

خیز و شادی کن چنین روزی مباش اندوهگین

چشم دل بگشای و بنگر شادی کرو بیان
از نوای بانگ شادی گوش گردون کشته کر
سدره و طوبی نثار مقدم اهل بهشت
بسته ابواب جهنم را بروی عاصیان
از تریا تا سری در وجد و حالند و سماع
جمله گویند البشاره مصطفی مبعوث شد
حبذا شاهیکه شد فرمانروای جن و انس
حامی مظلوم و یار و مونس بیچاره گان
منزوی در کوی حرا بود و مشغول نیاز
خواند بر گوشش که اقرء باسم ربك الخلق
خیزای جان جهان بکن ز سر این دلخ را
خیز بنما رهبری بر گمراهان یتی جهل
کفر عالم را فرا بگیرفته و دین ناپدید
آفرینش راز خلقت علت غائی توئی
زان خدایت کرده خاتم بر همه پیغمبران
گوسفندان را بدرد گرك اگر نبود شبان
گرك جهل از هر طرف بنموده بر این گله رو
خیز و بکسل دام نادانی زدست و پای و خلق
همچو الغامد از جهل این بشر بلهم اضل
برفروز از معرفت هان مشعل علم و هنر
بت پرستانرا هدایت کن بتان درهم شکن

گوش جان بگشای و بشنو غلغل از عرش برین
وز طرب بگشوده هر سو گیسوانرا حور عربین
میکند یاقوت و لعل و گوهر و در نمین
مست و سرخوش اهل جنت گشته از ماء عین
شادمان ذرات عالم ز آسمانها تا زمین
گرچه او مبعوث بود آدم میان ما و وطن
خوانده در قرآن خدایش رحمة للعالمین
آستانش بینوایانرا بود حص حصین
شد هویدا ناگهانی پیک رب العالمین
کافرید از علقه انسانرا بصورت اینچنین
کن هدایت خلق را بر خالق جان آفرین
وارهان از شک و ریب اینان بنیروی یقین
عدل رفته از میان و ظلم گشته جاگزین
هم رسولانرا تو سالار انت خیر المرسلین
تا که آری جمله گیتی را تو در زیر نگین
زان نیارد دید حق این کله تنها بیش ازین
دامها از شهوت افکند است شیطان لعین
هان برون بنمای دست ای دست حق از آستین
باشد اینش عاقبت شد هر که با جهل همنشین
تا که راه از چاه بشناسند ای نور مبین
با بیان و وعظ و پند این گمراهان را سوی دین

سخرات سازند درهر کوی و آوارت کنند
 هر چه افزون کرد رحمت قوم او زحمت فزود
 ایزدش زان گفت انك لعلى خلق عظیم
 هر جفا میدید از مردم عطا می کرد بیش
 ای همای اوج فرای آفتاب معرفت
 چرخ کج رو گشته بامن راستی ناسازگار
 بسته از هر سو برویم باب امید و فلاح
 و ارهان ای هادی گم گشته گمانم از ضلال
 زیر بار جرم و عصیان قائم گردیده خم
 جز تو و اولاد اطهارت ندارم دادرس
 کی تواند ذره گوید و صف خورشید ای عجب
 درخور فهم من است این مدح نه در شان تو
 جز بچشم رحمت و شفقت تو را اینان مبین
 اهد قومی گفت دایم او به خلاق مبین
 یعنی انسان را نباشد خلق و رحمت بیش ازین
 دشمنان بودند از مهر و عطایش شرمگین
 يك ره از راه عنایت جانب این ذره بین
 از عناد دارد روا بر من جفا و جور و کین
 نیست امیدم بجز در گاهت ای سالار دین
 من غریب و ره خطر ناک است و دشمن در کمین
 دست من گیر از عنایت یا شفیع المذبتین
 هم نکردم مدح کس جز اهلیت طاهرین
 کی تواند دم زدن قطره ز دریای مهین
 مدح تو لولاك باشد طاوها و یاسین

پیش خورشید جمالت هست شیوا ذره ئی

قطره ئی از بحر فیض توست سوی ذره بین

دوش از تباه کاری گردون خود پسند
 بودم به بحر غصه و اندوه غوطه ور
 که شاهبار فکر گرفت از حضیض اوج
 که می گرفت عقل ره وادی جنون
 القصه محو و مات و پریشان ز فرط غم
 بگذشت شب ز نیمه و ناگه پدید شد
 آمد بگوش هوشم جانسوز ناله ئی
 دیدم زنی که قامتش از عم چنان هلال
 از دل کشید ناله و بردل نمود اثر
 از فرط رنج و جور و ستم گشته بود پیر
 سخت است خواری از پس عزت چنانکه هست

دشوار : اتوانی - مردان زورمند

میگفت کای فلك بمت جور تا بچند
لیك آنچنانکه مردم میپوت بنگرند
باسوزو گریه میگفت آوخ زهیرمند
چندان نشسته ئید که گرگان مرادرنند
اف بر شما که دامن ناموستان درند

ک- و اردشیر و خسرو و بهرام زورمند
راضی شدید تا که ددانم بخون کشند
شیرش خورند و از کین پستان او گزند
وان یك ز جهل آبرو آب میبرند
کاموالتان ز جور بتاراج میبرند
در کاشغرزمین و حلب بودم ارجمند
در هند و روم سکه بنام شهبان زدند
با صد شکوه پرچم من بود سر بلند
باج و خراج و گردن گردان بزیربند
کانون مرا حقیر و سرافکنده بنگرند
تا یاریم کنون همه از جان و دل کنند
کاینسان گذاشتند مرا خار و مستمند
تا ناکسان و سقله به من سروری کنند
آبم کنون ز جور به یغما همی برند
تا دشمنان ز داس جفاریشه ام کنند
خود نشنوبید از من فرتوت هیچ بند
از جهل گشته ئید بنانی نیاز مند
اما چه سود روزیتان دیگران خورند
خوش بخت آنکه بود خردمند و هو شمند

باری کشید ناله و میریخت اشک غم
پیوسته بر شمال و جنوبش نگاه بود
با آه و ناله میسرود که بحرینم آه رفت
که باعتبار گفت که ای زاده کان من
ای ناکسان ناخلف آیا که مرده ئید
کی کو و جم چه گشته و سیروس در کجاست

ای نام آوران و شجاعان روزگار
آیا سزای مادری این است زادگان
این یك ز کینه خاکم بر باد میدهد
کو غیرت و حمیت و مردانگی چه شد
خوش آن زمان که ورد زبان بود نام من
جی خون و سندن و دجله بفرمان من روان
بودم عروس گیتی در عز و جاه و فر
بگرفتم از شهبان جهان و دل آوران
نام آوران و تا جورانم کجا شدند
کو زاده گان با هنر و زورمند من
آیا چه شد زیاری من چشم دوختند
رفتند و خار و بی کس و یارم گذاشتند
آنانکه رخ بخاکم سودندی از نیاز
در خواب جهل و چشم من بسته ئید پاک
فرتوت گشتم از غم نادانی شما
با آنکه بی نیاز ز هر گونه نعمتید
بس گنجها که در دل خاکم نهان بود
جهل و نفاق مایه بد بختی شماست

کشور ز جهل و بی خردی ناتوان شود
در کشوری که دانش و فرهنگ گشت خار
شیواچه خوش سر و دیزرگی که مردمان
هرملتی که با خرد است اوست ارجمند
بیگانگان بزودیش از پا بیفکنند
باید ز ایزدش طلب مغفرت کنند

مردانه دوختیم و کس از ما نمیخرد

رور و زنانه دوز که مردانه میخرند

نموده گردش گردونم آنچه نماند دل گیر
بهر کجا گذرم حرف جنک و خونریزیست
ز هر دیار همی بوی خون رسد بمشام
ز بسکه خون بزین گشته جاری از هر سو
چه مادران که ز مرگ پسر بناله و آه
چه نو عروسان مهجور مانده از داماد
چه طفلها که زعدوان یتیم و خوار شده
بسا پدر که زهجر پسر همی جان داد
چه کاخهای مرفع که سرنگون گردید
همان کسان که همی دم زنند ز آردی
بخاک تیره نشانند خالق دنیا را
اگر که معنی علم و تمدن این باشد
اگر کمال بشر این بود زهی خجالت
فسانه قصه چنگیز گشته و تیمور
خلاصه آتش بیداد و کین زبانه کشید
شراره‌ئی هم ازین آتش تمدن سوز
چه آتشی که بسوزاند جمله هستی ما
چه آتشی که سیه کرد روزما چون شب
چه آتشی که ببرد آبروی کشور و خلق
نه راستی نه درستی بجای ماند و نه دین

که گشته‌ام دیگر از زنده گانی خود سیر
بهر طرف نگرم صید غم صغیر و کبیر
جهان خاک تو گوئی بخون شده تخمیر
شده است یکسره دریای زین جهان کبیر
چه خواهران که زهجر برادران شده پیر
چه عشقها که نهان شد بخاک اندر زیر
ز حرص و آز کسان و نبودشان تقصیر
چه دختران که بدام هوس شدند اسیر
چه بی نیازان گشته نیازمند و فقیر
ز چورشان بودالکن زیان خود از تقریر
خصوص شرق فلسطین نشانه و کشمیر
هزار بار نکو تر از آن بود خنزیر
که اشرف است بر این آدمی زرتبه حمیر
چنین جنایت را در روزگار نیست نظیر
بسوخت خرمن نوع بشر بهر تقدیر
بماک ایران شد شعله و ر بسان سعیر
چه آتشی که زبون کرد زورمند و فقیر
که فقر و فاقه بر این ماک گشت دامنگیر
نماند مردی و مردانگی مگر به ضمیر
نمود صدق و صفا و یگانگی اکثیر

برد نیروی مردانگی سلحشوری ز کشوری که بشیر است شهره و شمشیر
 نفاق و کینه و خود خواهی و خیانت و آز نمود یکسره این ملک و اهل او تسخیر
 متاع جهل و فرومایگی بسی رایج ولیک فضل و هنر گشته مورد تحقیر
 هر آنچه خائن و دزد است گشته حکمروا ولیک عالم و آزاد مرد سر در زیر
 کسی که داده نشان رسم و راه آزادی کنون بزعم فرومایه خلق نیست بصیر
 اگر که غرب شد از دشمنان همه و بران ولیک شرق ز خویش است خار و زار و حقیر
 هر آن بلیه که بر ما رسید از خویش است، بدست خویش نمودیم خویشتن تحقیر
 درخت جهل و نفاق این نمر دهد آری مکن تصور بیهوده کین بود تقدیر
 کدام کس که در این ملک ناسزا نشنید وزیر و عالم و دانا و فاضل و تحریر
 بهوش اندکی ای رهبران ملت و ملک ز صدر و ذلیل و کیل و امیر و شاه و وزیر
 زمان یاری باشد کنون بمام وطن که بگسلید ز غیرت زبای او زنجیر
 کدام عاقل باور کند که در یک ملک یکی ز گرسنگی جان دهد یکی تبزیر
 یکی بغایت بدبختی و مذلت و فقر یکی نهایت آسایش و دباح حریر
 اگر که پیرو دینید این نه دیندار است گر اهل قانونید انیسان نباشدش تفسیر
 اگر مقید اخلاق این نه اخلاق است گر اهل وجدانید اینگونه کی شده تقریر
 یگانه عامل محو و زوال هر قومی فساد اخلاق است این نکته را ز بنده پذیر
 برای دفع مرض های جهل و بی دینی بزرك مردی باید حکیم و با تدبیر

که اوبه نیروی تقوی و دین و دانش و هوش

کند خرابی این مملکت همه تعمیر

ای چرخ ستم گستر ای سقله ناپاک ایشوم دنی پرور ای سقله ناپاک
 تاکی کنی از کینه دل اهل خرد ریش تاچند زنی نشتر غم بردل صد چاک
 هر جا که زبونیست رسانیش بدولت هر جا که خردمند است با دیده نمناک
 بایبخردان یاری از آن روی که باشند مانند تو و گل نشود همدم خاشاک
 شیرینی و حلوا همه قوت مگسانست بهر ستخوان داد هما رفته بافلاک
 از بهر خرننگ بود زین مرصع معجروح تن تیزتک کلری و چالاک

با فرقه چهل تورا شفقت و یاریست
بر ابله و نادان توده‌ی عزت و دولت
دارند بپر بیخردان جامه زربافت
بر خاک ضعیفان همه چه تانک نشانی
گر دشمن فضل و هنری منکه ندارم
با این همه بیداد تو خواهی قدمردان
دانم زچه رو با من افتاده بجزنگی
چندانکه ز دست آیدت ای چرخ بکن جور
گردست دهد داد خود از تو بستانم

شیوا بنما تکیه بالطف خداوند

تا دست ز مخلوق نشوئی نشوی پاک

بر سر بالینم آن زیبا نگار آید نیاید
گل بجز خواری بلبل در نظر دارد ندارد
حسن خوبان جهان دائم بجا ماندنمانند
یاز زیبا روی هرگز با وفا گردد نگردد
آه عاشق دردل معشوق اثر بخشد نبخشد
از وصال شاهدان جان کام دل جوید نجوید

این نهال آرزو هرگز ببار آید نیاید
هیچ کسرا میوه از سر و چنار آید نیاید
زین گلستان بهره دل غیر خار آید نیاید
خوبرو مهر و محبت خوی خود سازد نسازد

غیر نیرنگ و دورنگی از نگار آید نیاید
مهر من هیچ از جفای آن صنم کاهد نکاهد
وینهنر خود از رقیب نابکار آید نیاید
مرددانشمند در نج این و آنخواهد نخواهد
جو رو کین از مردم نیکو شعار آید نیاید
فقر و دلت قیمت فضل و هنر کاهد نکاهد
جساره عزت اعتبار نابکار آید نیاید

نیک نام ار مرد نام نیک او میرد نمیرد حاصل به نامی الانک و عار آید نیاید
غیر بنیاد محبت در جهان باید نیاید جز بنای عشق کاخی استوار آید نیاید
عشق آنکس را که بخشد زندگی میرد نمیرد

غیر او از زندگانی کامکار آید نیاید
جزره عشق و جنون عاشق رهی بوید نپوید هرگز از طعنه اغیار عار آید نیاید
جز خدا کس هادی مردان دین گردد نگردهد جز هدایت از ولی کردگار آید نیاید
مادر گیتی دیگر هم چون علی زاید نزیاید فارسی چون حیدر دلدل سوار آید نیاید
جز علی دادار کس را لافتی گوید نگوید شہسواری را بجز او ذوالفقار آید نیاید
از خدا جز در حق او هل اتی شاید نشاید یاسه روز و شب جز او کس روزه دار آید نیاید
جامه فقر و قناعت کس چو او پوشد نپوشد این قبا جز بر قد او استوار آید نیاید
غیر از او کس را سریر سروری زبید نزیبد همچو او شاهنشهی با اقتدار آید نیاید
کس چو او دست از همه اذات می شوید نشوید

بینوایان را جز او کس دوستدار آید نیاید
هیچ داناره بکنه فضل دارد ندارد علم و فضل و دانش او در شمار آید نیاید
در شجاعت روز هیچ کس چو او بیند نینند در سخاوت کس چو او بی اختیار آید نیاید
دست ما را در دو گیتی جز علی گیرد نگیرد یا شفیع ما جز او روز شمار آید نیاید
فعل شاه اولیا جز فعل حق ماند نماند مرتضی را جز شعار دین شعار آید نیاید
بهر حفص دین حق چون او کمر بندد نبندد

مصطفی را همچو او کس دستیار آید نیاید
لفظ و معنی شد شکار من که مدحت سرائی

در کمند شاعری چونین شکار آید نیاید
طبع کس مانند شیوا در فروریزد نریزد
یا چو او مداح باب هفت و چار آید نیاید

خیز ایدل سودائی بخرام سوی بستان از باغ و گل و لاله داد دل خود بستان
دانم که چرا نالی روزان و شبان از غم بینی که فلک گردد بر کام دل نادان

هر چند که بر دانابس مشکل و دشوار است
لیکن چه توان کردن اوضاع جوان باشد
علم و هنر و دانش سودی ندهد دیگر
باید بشر از دانش برتر ز ملک باشد
از شهوت و حرص و آرزیک فرقه بیدانش
علمی که بود سودش این ذلت و بدبختی
هر چند اروپائی بر بوده ز دانائی
الحق که بود ماهر در جمله فنون و علم
خورشید کمال و علم در غرب بشد طالع
از دانش بنمودند مکشوف معادن را
ذرات هوا کردند از دانش استخدام
ظاهر نبود نامی از معجزه و از سحر
در روی زمین کردند خود معجز طی الارض

بیند چو جهان اینسان نتوان که زیدشادان
جز صبر و شکیبائی بر حال چنین نتوان
چیزیکه عیان باشد محتاج نه بر برهان
تو دانش بوجهلی گمراه چنان شیطان
افسوس هدر کردند خود ز حمت دانایان
خود جهل و توحش را نیکوتر از آن میدان
گوی هنر و دانش امروز در این میدان
تا پایه دانش را بگذاشته بر کیوان
نامی نبود دیگر ز اقلیدس و از لقمان
سیم و زر و آهن را یا هر چه که بد پنهان
خاصیت اشیا را دریافته از عرفان
چشم خردت بگشا بین معجزه اینان

در قعر زمین پویان بر اوج همی پران
گردد بحقوق خود او باد دیگری یکسان
کاندر اثر یک بمب یک شهر شود ویران
کاین علم و صنایع را سودی نه بجز خذلان
بنمود غلام خویش یک ملت هندستان
کایشان زستم کردند با مردم آنسامان
گاهی بیمن تازند گه سوریه گه لبنان
افسار همه گیتی جز در کف ما نتوان
نه پیرو انجیل و نه معتقد قرآن
خوردند بنام فضل خون دل مسکینان
گویند خداوندی ختم است بما اینسان
نابت بود این مطلب در پیش خرده نندان
استاد سخن پرور آن نابغه دوران

آیا غرض از دانش این نیست که هر فردی
کی عهد توحش را اینگونه فجاع بود
پس گشت یقین امروز بر عارف و بر عامی
چون عالم و دانا شد آن یک زره شهوت
فرعون ستم گستر با مصر نکرد اینسان
که سوی عراق آیند گاهی بجزاز اندر
گویند چو دانائی ختم است بما ز آنرو
کیش نو دورای خود تحمیل کسان سازند
بردند بنام علم سیم و زر دنیا را
القصه جهانی را دانند همه بنده
هر قوس صعودی را دانیکه نزولی هست
آمد سخنی یادم از سعدی شیرازی

موران چوتفاق آرندازشیر بر آرنده پوست و ریشه قوی گردد بیچاره کند پیلان
 آتش جهد از آهن بروی چوفشار آید ورگر به شود ناچار با پنجه درد سبعان
 باری چو جفا و کین زاندازه شود بیرون ناچار شود بیدار هر خفته ز هول جان
 آری ز غرور و کبرا فتاده بجان هم مبهوت همه عالم کایا چه شود پایان
 رنگین همه کوه و دشت از خون جوانان شد

مام و پدر و خواهر از قرقشان گریبان
 زنهای جوان گشته یکعده و بی شوهر

وز گرسنگی یکسو بیچاره و سرگردان
 اطفال پدر مرده زنهای جوان گشته
 بی منزل و بی مأوا گردیده همه و پیلان
 از مرگ برادرهایک جمع گریبان چاک
 فاقد شده از هستی در مانده و سرگردان
 از سختی و بدبختی چون ابر همه گریبان
 وز شدت درد و غم چون بید همه لرزان
 بنشته بدور هم از روی پریشانی
 وز سوز و گداز درد دلپاشده چون بریان
 سر گشته و آواره یکعده بیچاره
 ناگاه ز خمپاره با خاک شده یکسان
 آه دل اینانرا آیا چه اثر باشد
 وین ظلم و فجایع را آیچه بود جبران
 خندد به بشر امروز هر وحشی درنده
 گویند چسان انسان برتر بود از حیوان
 در خوردن خون ما بودند همی تشنه
 ما نیز خوریم اکنون خون بدن ایشان
 و رفضل و کمال این است لعنت باصول آن
 بیداد و ستم کلری زایل شود از ایمان
 بنیان بته کلری با دین شود آبادان
 قومیکه در او دین نیست انصاف و مروت نیست

ج- ز دین نبود چیزی بر درد شر درمان

یارب تو کرم فرمای بر این بشر جاهل

وز ورطه نادانی این جامعه را برهان

اید ریغا که طی شد جوانی گناه پیری شد و ناتوانی

شد جوانی زگف رایگانی نیست دیگر مر اشادمانی

تلخ شد لذت زندگانی

عمرم اندر هوا وهوس شد مرغ روحم اسیر قفس شد
تنك در سینه راه نفس شد ناله‌م هر زمان چون جرس شد

پيك مرگم دهد مژدگانی

شد خمش بلبل نغمه پرداز طوطی خوش سخن کرد پرواز
نیست امیدم آید دیگر باز همقر نیم غم و غصه دمساز

می نیابم زشادی نشانی

ایدل بی خبر شو خبر دار چندمستی کنی باش هشیار
جهل پستی بهل خیز و هشدار خواطر هیچ کسرا میازار

بد مکن با کسی تا توانی

تاییکی غرق جهل و غروری تاییکی ز آدمیت بدردی
تاییکی چشم بازی و کوری تاییکی مست بازو و زوری

مرک محوت کند ناگهانی

نخوت و کبر از سر بدز کن جامه نيك نامی ببر کن
از فرومایگی هان حذر کن برضعیفان مسکین نظر کن

هان مر نجان زخود ناتوانی

چند دعوی کنی پارسائی چند مغروری و خودنمائی
چند دعوی شاهی و گدائی گر زدل زنك غفلت زدائی

با ملایك کنی همعنائی

گاه درد یروکه خانقاهی گاه پابند مالی و جاهی
گاه در دام زلف سیاهی گاه مفتون شوی ازنگاهی

غرق شهوت بروز و شبانی

بگذر از پستی و جهل و غفلت تاییکی بنده آز و شهوت
چند پوئی تو راه ضلالت ناگه آفتی بچاه مذات

آنکه از کلوان بازمانی

چند خواهی کنی سرفرازی چند پابست حرصی و آزی

چند بیچاره گانرا گذاری چند ای بی حقیقت مجازی

بگذر از این همه سرگرانی

آفریدت خدا بهر یاری تاکنی بر کسان غمگساری

گر تو مهر و عطوفت نداری تا نشان ز آدمیت چه داری

عمر کردی هدر رایگانی

ای بشر تا به کی جهل و پستی ای بشر تا به کی خودپرستی

ای بشر چند سستی و پستی ای بشر چشم بگشاکه هستی

خویشتن را نگر یکرمانی

فتنه و کین و شر تا کی و چند از خدای بی خبر تا کی و چند

از حقیقت بد ز تا کی و چند کجروی با بشر تا کی و چند

چند بدبینی و بدگمانی

تا تو با خلق عالم به کینی تا تو با بست نفس لعینی

تا که تو احوالی و دو بینی تا تو در فکر آبی و ایینی

تیره بختی و آزره جانی

کن بعیب کسان پرده پوشی نه به آزار مردم بکوشی

گر که دانائی و اهل هوشی پندش و خود از جان بنوشی

زنده مانی همی جاودان

ای کرده خوب زشتی و بد کاری حاصل نباشد ز تبه کاری

عادت مکن اگر که خردمندی جز راستی بخلق و وفاداری

جو رو فساد شیوه مردی نیست نامردی است ظلم و جفا کاری

عاقل نمیکند به بدی عادت دانا نکرده هیچ دل آزاری

خواهی اگر عزیز جهان باشی مپسند بهر هیچ کسی خاری

باری ز دوش خلق خدا بردار بر دوششان نه بار نهی باری

با بند حرص و آزمباش هرگز تا سرو روی بیابی و سالاری

خواهی که سرفراز جهان گردی
بنمای پیشه رادی و مردی را
از ناکسان سفله حذر بنمای
بگریز از معاشرت دو نان
با اهل علم و فضل و هنر بنشین
غم زایدت مصاحبت نا اهل
بشنو که خوی زشت اثر بخشد
آهن دمی چو همدم آتش شد
سلمان چو همنشین پیمبر شد
فرزند نوح رانده یزدان شد
سک پاسباتی در نیکان کرد
از دانش آدم اشرف مخلوق است
قدر بشر بدانش و فرهنگ است
فرمود ان اکرمکم یزدان
تبت پیدا تو خود زنی برخوان
والاست آنکه علم و عمل دارد
تاکی بخواب غفلت و جهل اندر
تاکی اسیر شهوت و حرص و آرز
گاهی بزور و بازوی خود نازی
گاهی به جاه و عزت خود بالی
مستی ز جام نخوت و خود بینی
بر مال و جاه تکیه مکن هرگز
میدار پاس صحت و نعمت را
عیب کسان بیوش و مگردان فاش
دریاب بی نوا و پریشان را

بنما ز بی نوابان غمخواری
میجوی از رزالت بی زاری
در هر زمان بمستی و هشیاری
وز نانچیب زاده مجویاری
تا بهره ور شوی ز نکو کاری
ز آزرده دل نبینی جز زاری
آنسانکه بوی مشک ز عطاری
پیدا شود در او صفت ناری
زان شد مثل بیباکی و دین داری
با ناکسان چو بنمود همکاری
زان یافت نام نیک و وفاداری
نه از قبا و جبه و سرداری
نه مال و جاه و رتبه و سرداری
تقوا پسند حق بود ار داری
تا با خیر شوی ز زبان کاری
ور نیست کمتر از سک بازاری
بردار سر که شد گه بیداری
یگره به بینوا نکنی یاری
تا چند کبر و نخوت خونخواری
غافل که ناگهان رسد خواری
بهر اس اگر که عاقل و هشیاری
بیمی ز روز ذلت و ناچاری
پیش از وصول نعمت و بیماری
تا حق کند به عیب تو ستاری
ای خواهی تا که نعمت و زرداری

خواهی که زنده مانی جاویدان	ز آزار مردمان گن خود داری
بیمان خویش مشکن اگر بستی	بنما به عهد خویش وفا داری
بر بینوا ز رحمت شفت کن	خواهی ز کردگار چو غفاری
عمر عزیز خویش غنیمت دان	ضایع مکن عبث بخرط کاری
رستند خوش ز دام سبک باران	برهان تو نیز خود بسبک یاری
حیف است عمر بگذرانی با غفلت	توفیق جو ز بارگه باری
یک دل اگر بمر کنی خوشنود	بہتر که حج اکبر بگذاری
گر حاجتی ز خلق روا سازی	خوشر که شام قدر بروز آری

شیوا اگر که شاد کنی یک دل

بہتر زهر عمل که تو پنداری

تا که گیسوی پریشان را نگار امانه کردی	عاشقانت را پریشان حال و بیگانه کردی
بسته اندر دام زلفت عاقل و دیوانه کردی	جو رو کین با آشنایان مهر با بیگانه کردی
از خودی پیمان شکستی عهد با بیگانه کردی	

هر چه آزرده نو ما را جز وفاداری ندیدی	هر چه بشکستی دل ما هیچ جز یاری ندیدی
گر چه از یاران بگر و غیر غم خواری ندیدی	وز رقیبان جفا جو جز دل آزاری ندیدی
الفت از یاران بریدی وصل با بیگانه کردی	

از چه از یاران دیرین بیسبب دل بر گرفتی	از چه با بیگانان پیوستی و دلبر گرفتی
از چه از نا آشنایان عادی و رهبر گرفتی	یوسف کنعان دل دادی و ممتی زر گرفتی
خانه آبادان که ما را نا امید از خانه کردی	

گو چه شد از یاد بردی قصه حب الوطن را	وز تبه کاری گزیدی بر فرشته اهرمن را
خواستی از بهر یاران ذلت ورنج و محن را	از سیه بختی یاران شاد کردی خوبشتن را
شیوه مردانگی این نیست نامردانه کردی	

ای وکیل بیموکل آفرین الحق دلیری	در میان رو بهان پیشه اینم ملک شیری
در کفایت ببیدلی در رشادت بینظری	آشنا با هر مزاجی واقعاً چون خاکشیری
خوب ملت رازدی گول و همه افسانه کردی	

گرچه ظلم وجود و کین را عاقبت پایان نباشد

گرچه ظالم را بعالم عمر جاویدان نباشد

گرچه حال بینوایان دائماً اینسان نباشد

گرچه کاخ ظالمان هرگز قوی بنیان نباشد

بیسبب آزاده گانرا ظلم بیرحمانه کردن

هرگز این رزلی و پستی خوی ایرانی نباشد یا که بیگانه پرستی خوی ایرانی نباشد

این خیانتها و پستی خوی ایرانی نباشد دزدی و اینگونه مستی خوی ایرانی نباشد

پست و بیمقدار ایرانی تویشرمانه کردی

بهر کسب مال پیش این و آن گشتی تو آت

باهزاران حقه و نیرنک و پستی و رزالت

نه کشیدی ذره‌ئی زین بینوایان خجالت تارساندی خویش را با بیحیائی بر و کالت

تکیه بر کرسی مجلس حال بیرحمانه کردی

حالیا بر منتهای آرزوی خود رسیدی با چنین افعال ناهنجار بر کرسی امیددی

همچو زالو خون این بیچاره مردم را مکیدی

بارك الله مر حبا احسنت بس زحمت کشیدی

واقعا فتح نمایانی و بس جانانه کردی

این زمان داری بسر هر لحظه سودای وزارت طبع خدات میبزد مردم مر بای صدارت

میکشی خمیازه مردم در تمنای امارت گر بمائی مینمائی سلطنت را هم زیارت

بر جوانان نیست عیبی خواهش شاهانه کردی

گو در این مدت خدارا بهر این ملت چه کردی جز قیامی یا قعودی گو دیگر شکر چه خوردی

بهر بدبختی این مردم دوا کردی چه دردی بستگان تارساندی بر نوائی خوب کردی

عالمی مداح خود زین همت مردانه کردی

حیف در شریان این بیچاره مردم خون نباشد

تا که حلقومت بگیرد گوید این قانون نباشد

حق خود گیرد که میدان تو بوقلمون نباشد

تا بیاویزد بدارت جای چند و چون نباشد

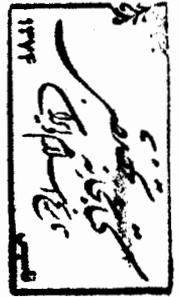
نوش جازات سازد آن خونها که در پیمانہ کردی

ایو کیلان گر شمارا هست آئین و کتابی ایوزیران گر یقین دارید بر روز حسابی

تا نگردیده است بر پاشعله های . . . بر نشانید آتش بیداد و کین باجرعه آبی

ایکه سوزاندی پر پروانه و پروانه کردی

از قانون بهره ور نباشد	قومیکه در او هنر نباشد
آنکو خردش بسر نباشد	با ذلت و فقر جان سپارد
البته غنی خبر نباشد	از حالت زار بینوایان
ملت باید که خر نباشد	او بر خر آرزو سوار است
جز ذلت و درد سر نباشد	عمری که شود برنج و غم طی
مرده پی نفع و ضرر نباشد	هر زنده بفکر سود باید
زین بدبختی بتر نباشد	مردن بره سعادت هر گز
کس فکر تو مختصر نباشد	ایخفته خواب چهل برخیز
در آه و فغان اثر نباشد	بایست گرفت حق خود را
بدبختیت از قدر نباشد	وضع تو به از قضا نگردد
از بهر تو دادگر نباشد	گرداد نگیری از ستم گر
در زندگیت ثمر نباشد	تا قطع نسازی این شجر را
حالت زین خوبتر نباشد	تا بر تو توانگر است حاکم
لیکن بتو اش نظر نباشد	از خون تو کرده سفره رنگین
ز آنروست که ما حاضر نباشد	جز خون جگر بسفره تو
خود شام ترا سحر نباشد	تا اینگونه است روزگارت
کوری و تو را بصر نباشد	تا بیخبری ز علم و دانش
.
جز ذلت و درد سر ندارد	جاهل ز جهان خیر ندارد



کی کور ره صلاح بیند
 بیچاره و مضطر و پریشان
 باذلت و خاری و فلاکت
 تا لذت زندگی نبرده
 دائم چو خوری بزیر باراست
 تا بیخبری ز علم و دانش
 تا بر دیگران دهی سواری

بیناست ولی بصر ندارد
 شام سیهش سحر ندارد
 جان میدهد و مفر ندارد
 هرگز غم نفع و ضرر ندارد
 در جامعه قدر خر ندارد
 فریاد و فغان اثر ندارد
 مانند خران بزیر باری

چرا خوبان عالم را صفا نیست
 چرا آزاده گان با صفا را
 چرا بیکانه گشتند آشنایان
 چرا شد بسته بر ما راه امید
 چرا رفت از هیانه پارسائی
 چرا با هم نفاق و کینه داریم
 چرا بگزیدیم از هم جدائی
 چرا از هم دیگر باشیم غافل
 چرا آه دل بیچاره گان را
 چرا منسوخ شد رحم و مروت
 چرا گردیده دین و مذهب آلت
 چرا رفت از میان ما حمیت
 چرا پیران جری در فسق گشتند
 چرا بر یار بگزیدیم اغیار
 چرا خائن بود بر ما مسلط
 چرا باشیم زیر بار ذلت
 چرا غرقیم در بحر مذلت
 چرا یکعده غرق ناز و نعمت

بعاشقشان بجز جور و جفا نیست
 سر غمخواری و صدق و صفانیت
 کسی دیگر بفکر آشنا نیست
 اثر گوئی که دیگر دردعا نیست
 کسی را احترام از پارسا نیست
 نفعان کینه را غیر از فنا نیست
 که هرگز جسم و جان از هم جدا نیست
 خبر ما را ز حال بینوا نیست
 اثر در قلب سنک اغنیا نیست
 غنی را رحم بر حال گدا نیست
 عمل جز روی تزویر و ربا نیست
 که قوم بی حمیت را بقا نیست
 جوانانرا دیگر شرم و حیا نیست
 که هیچ اغیار اندر فکر ما نیست
 در این کشور چو خائن راجزا نیست
 چو ما را پیروی از مقتدا نیست
 چو در ما اتحاد و اتکا نیست
 ولی یکعده را قوت و غذا نیست

چرا ما را بسر شور و وطن نیست
از آن مشکل بماند زنده گانی
بود این سختی ر رنج و مذلت
برای زنده باشد زنده گانی
برای رفع این بیچاره گی ها
دوای در ری درمان ما را
چه شد ملت ز خواب جهل بیدار
خردمندان بعالم زنده مانند
ز دانش میشود آباد کشور
خدا نعمت به ایران داده بسیار
چو نشناسیم قدر نعمت از جهل
بروی گنج و در رنج و مذلت

که بی او دیده جانرا ضیا نیست
که بر ما یکنفر مشکل کشا نیست
ز نادانی ز تقدیر و قضا نیست
ولیکن مرده را حق بقا نیست
حقیقت کویمت کذب و ریا نیست
بجز علم و عمل دیگر دوا نیست
دیگر در زیر یوغ هر دعا نیست
که نادانرا بجز فقر فنا نیست
جهانرا جز هنر فرمان روا نیست
ولیکن دیده ما را ضیا نیست
پریشانی و بدبختی چو ما نیست
چو کاهل شد گداجرم از خدا نیست

نمیند ملتی روی سعادت
که بر او علم و دانش رهنما نیست

د زخ بیچارگان بلای زمستان
لیک گدا را سقر لقای زمستان
زحمت بر بینوا نوای زمستان
نقمت بدبخت دانه های زمستان
رنج فقیر است قطره های زمستان
سقف فرو ریزد از جفای زمستان
با چه کند پاک اشکهای زمستان
اشک فرو ریزد از خطای زمستان
چشم یتیمان ز غم بجای زمستان
سیل شود تا دهدسزای زمستان
آخر ویران کند بنای زمستان

خضم فقیران بود هوای زمستان
فصل زمستان بود بهشت توانگر
باران باشد اگر چه بر همه رحمت
درده ارباب و باغ مالک نعمت
بهر توانگر چه در بود قطراتش
باران ویران کند سرا چه مفلس
ظرف نه او را که زیر چکه گذارد
سقف بگیرد بحال زار فقیران
خیس شود چون لحاف باره گلیمش
جمع شود اشک سقف و اشک یتیمان
قطره اشک یتیم دریا گردد

خانه جور و ستم نمای زمستان
ویران گردد در ابتدای زمستان
کاخ ستمگر در انتهای زمستان
غرق کند کشتی جفای زمستان
جمع دیگر باخت در فضای زمستان
لیک نه چون فصل جان ستای زمستان
فصل زمستان و برف های زمستان
شربتشان اشک و خون غذای زمستان
اینست احوال بینوای زمستان
اینست احوال بینوای زمستان
رحمت آرید برگدای زمستان
بیمی از روز ماورای زمستان
کی شنود گوشتان صدای زمستان
کاخ ستم گر کند ندای زمستان
فارغ اهلش ز ماجرای زمستان
جمعی غافل ز رنجهای زمستان
سرخوش و خرم ز عیشهای زمستان
بیخبران خوش رگیفهای زمستان
ساغرشان بر ز باده های زمستان
هست مکافات از خدای زمستان

شیوا يك ملك و در وی اینهمه تبعیض

چند دو بام است و يك هوای زمستان

نیست دمی از من ستمزده غافل
سعی کند تا ز کینه خون کندش دل
سخت کند روزگار او را مشکل

آری این سیل مهیب ویران سازد
کلبه از این اشک سقف و آدیتیمان
لیکن آه یتیم ویران سازد
هست یقین قطره قطره دریا گردد
جمعی سرگرم عسرتند زمستان
صیغ و شتابر فقیر هر دو خزانست
بی شک بر بینوا عذاب الیم است
پوشش بیچاره خاک و بالششان آه
دارو درد و پزشکشان ملک الموت
باری رفتند بینوایان از دست
ایسرستان جام باده عزت
گر ز خدا و رسول شرم ندارید
مستی هستی نموده گوش شما کر
جمع شود گر ستم کشانرا فریاد
تا کی ببینند کاخهای مجلل
تا کی بینند مست باده عشرت
تا کی بینند زادگان شما را
گاه روان سوی لشکرک بی اسکی
گاه ز وصل پر یوشان خوش و خرم
دائم این شیوه را دوام بقا نیست

تنك شد از جور چرخ سفته مرادل
اهل دلی را نخواهد او دل خرم
هر که چو او نیست هر زه رأی و دنی خو

زورق دانش غریق بحر تالم
 عاقل و دانا اسیر جاهل و ابله
 جمع افاضل زبون خیل ارازل
 بیخردان روز و شب بناز و تنعم
 هر گون نعمت فراز سفره دونان
 مفرش دیبا بزیر پای لثیمان
 بیسرو پا و گدا بعشرت و شادی
 باده عشرت بجام احمق و نادان
 گرنه دنی پرور است اینفک دون
 حاصل دانش بغیر رنج و الم نیست
 شاد و غمین نیستم ز مهر و ز کینش
 هیچ نداند کسی که مقصد او چیست
 شکوه ز چرخ و فلک خطاست که چون ما
 هست در این ملک خار دانش و فرهنگ

قدر زر البته میشناسد زرگر
 قیمت فضل و هنر معجز ارازل

(گدا و توانگر)

دی بدم از روزگار زار و مکدر
 بهر تفرج شدم بجانب صحرا
 سیرکنان هر طرف نظاره نمودم
 روی نمودم سپس بسوی خیابان
 ناگاه دیدم فقیر خسته دلی را
 گریه کند هر زمان چو ابر بهاری
 کرد قضا را عبور تازه جوانی
 گفت فقیرش بعجز و لابه وزاری
 وزستم چرخ سخت خسته و مضطر
 تا که کنم دفع غم ز صفحه خواطر
 بر چمن و کوه و دشت و سبزه سراسر
 بدلی از غم پریش و سینه پر آزر
 بهر گدائی نشئه گوشه معبر
 ناله کشد همچو مرغ سوخته شهر
 بامد شیک و لباس عالی در بر
 کن نظری بر من ای جوان توانگر

رحم بمن کن که رفتم دیدگر از دست
بیخبری گر ز دین و منکر و آئین
نیست مرا غیر جهل هیچ گناهی
لیک مقصر نیم من از ره انصاف
گفت بمیر از گرسنگی ز چه رو کرد
غیر گدائی هنر چه داری بر گو
آبروی کشوری زدست شمار بخت
نیست گدا از چه در تمام اروپا
دارند آنهار آنچه دانش و فرهنگ
تا که شما تید اهل کشور سیروس
گفت گدا گوش کن عرایض چاکر
سر بسر این گفته های حضرت عالی
لیک بانصاف و آدمیت و وجدان
گوئی باشد گدا بالای توانگر
علت بدبختی و فلاکت ملت
منکه شب و روز فکر لقمه نانم
زاده من جاهل است همچو من آخر
لیک ترا چون وسیله جمله مهبیاست
زاده تو چون توانگر است و کیلست
بنده و سرکار اهل یک وطن اما
گاه نظام و وظیفه نام شما نیست
حب وطن بهر ما حدیث شریفیست
لیک برای چو من عذاب الیمست
تا تو نباشی چو مردمان اروپا
مرد توانگر توانکه فابریک آرد

یکسره بر من بچشم یاری بنگر
من بشرم رحم کن بخاطر داور
جاهل آری همیشه باشم مضطر
زانکه همه جا هلند مردم کشور
خلقت بیچارگان خدای توانگر
آفت جانید خود شما بتوانگر
خار و سرفاکننده نزد عالم یکسر
جز همه اهل کمال و علم و هنرور
ما را باشد گدا و شیخ و قلندر
می نشود بهر دور ز دانش کشور
گر بود عقل و هوش و دانش بر سر
هست همه نغز و بنده دارم باور
کز ره انصاف آنچه گویم بنگر
پیش خرد نیست اینسخن متصور
جمله شما تید نه گدای بد اختر
می نشود لقمه ام ز لقمه فزرن تر
تا به آبد چون وسیله نیست میسر
میشود البته زاده تو هنرور
یا که وزیر است و بر فقیران سرور
سیم وزر و نعمت از تو غصه ز چاکر
زانکه یکی قر شده است و آند دیگری کر
نعمت او از تو ذلت از من مضطر
زانکه به من فقر و ذلت است همتدر
ملک چو من گردد و تو از من بدتر
تا بهزاران فقیر گردد یاور

گر که بسیرت بدی تو نیز چو آنان نیز بمن روزگار بودی خوشتر
 فکرشما جمله کامرانی و عشرت یا بخیال نگار و باده خُلم
 گر غرض از علم و فضل و دانش اینست چهل ازین علم و فضل و دانش بهتر
 تا که غنی جاهل است و ثروت را کد
 ملت بی کار و زیر بار چنان خرد

بمناسبت عید سعید مبعث که مصادف با روز جمعه و سیزده نوروز
 شد ۱۳۳۳

جوان گردد جهان پیر چون فصل بهار آید

به نوروز بهاران خوش بهر کس روزگار آید
 چو طی شد بهمن و اسفند زاغ از باغ بیرون شد

ز هر سو نغمه جانبخش بر گوش از هزار آید
 فضای باغ از بوی شکوفه گشته مشک آگین نسیم روح پرور بر مشام از هر کنار آید
 زمرد فام گردیده همه سطح زمین یکسر ز شادی قهقهه کبک دری از کوهسار آید
 چو مروارید ژاله گرد رخسار گل سوری چنان کز شرم پنداری عرق از چهر بار آید
 درختان پر جواهر جامهای لعل گون در بر برقص اندر نوای شادی از هر شاخسار آید
 زمستی چشم نرگس نیم باز و جام زرد در کف بنفشه با رخ افروخته کف پر نگار آید
 قدح بگرفته بر سر لاله و ساغر ببینماید ز یکسو بانگ زرشانوش و سوئی بانگ تار آید
 پریشان کرده گیسو بید بر رخسار چون همچون

عروس گل گرفته پرده از رخ با وقار آید
 کمر بر بسته سرواز بهر خدمت گوش بر فرمان

گرفته چتر زرین کاج بر سر شاهوار آید
 همه دشت و تلال و کوه و هامون گشته چون مینو

زهر سو دلبر و دل داده با بوس و کنار آید
 بگردن طوق زرین قمریان و نغمه خوان یک سر

نوای چه چه بلبل بگوش و چنک و تار آید

چنار از شاخ وبرك افراشته خیمه بطرف جو
ز مستی ارغوان افروخته رخ بی قرار آید
فکنده نسترن صدرشته یاقوت بر گردن جواهرها بکف سنبل گرفته برنثار آید
شقایق جام گلگون بر کف و آماده چون ساقی
شراب از ساغر گل چهره الحق خوشکوار آید
جهان پرگشته از بانك سرور و غلغل شادی نوای شادمانی از میمن و از یسار آید
بهار هر سال باشد گرچه جانبخش و فرح افزا
ولیکن در نظر امسال نیکوتر ز پار آید
ز رخسار گلستان شسته باران گرد رنج و غم
چنان آینه کز هر برک پیداروی یار آید
اگر چشم خردداری بهر گل بینی و خاری پدید از هر گیاهی جلوه آن گلهزار آید
از آن شد فرودین امسال جانبخش و فرح افزا
که گلزار جهان را باغبان و آبیاری آید
خدیبو کشور ایجاد و ختم انبیا احمد که از فیض وجودش گردش لیل و نهار آید
مخاطب گشت بر لولاک از آن شد موجد هستی
وزان فرمان روای جن و انس و نور و نار آید
بامر کردگار امروز مبعوث رسالت شد بموجودات عالم امر و نهیست استوار آید
جهان آدمیت را میهن فرمانروا باشد که امر او روان بر پیکر هر هوشیار آید
نکرده کس چو او درمان چهل و بر بریت را بدرگاهش هزاران همچو لقمان بنده وار آید
نباشد دین او را کهنگی تا این جهان باشد گراز بیدانشانی چند در چشم تو خار آید
پی انبات دینش هست قرآن قاطع برهان کجا پیرایه های جاهلان بردین بکار آید
بشر بر هر چه محتاج است قرآن باشدش هادی
نه با تزویر سازد دام و از بهر شکار آید
نه مدح اوست گویم معجز او یا کراماتش که کردارش نکوتر بر خردمندان شعار آید
زا اخلافت سخن گویم که بستوده خدا او را . ز کردارش که چون بیچارگان را غمگسار آید

بهر چه امر میفرمود خود اول عمل میکرد
جهان جهل و ظلمت را منور کرد ز آئینش
الا پاینده بادا دین او تا مهر و مه باشد
مبارک باد عید مبعث و نوروز بر یاران
ازان رو امر و نهییش تا قیامت پایدار آید
چه غم خورشید تابانرا که بر خفاش تار آید
جهان تاهست اسلام از فروغش بر قرار آید
همه شادان و خرم تا که نوروز و بهار آید
بود شیوا چو مور و مدح او ران ملخ لیکن

از آن شادان که لطفت شامل هر مور و مار آید

بقدر فهم خود مدح تو گفتم گر قبول افتد

بدرگاه تو اینم فخر در روز شمار آید

شبی بودم آشفته حال و نزار
فرو برده سر زیر پر همچو بوم
چنان گشته‌م غرق بحر خیال
نه آگاهی از خود که من کیستم
شده تنک در سینه راه نفس
همی آتش از سینه‌م شعله ور
نه میل سخن باز گفتن مرا
پریشان خیال و زخود بی خبر
نشینم گهی بی قرار و پریش
روان هر دم از چشم من جوی آب
نه باشد انیسی و نه همدهی
برون از گفتم رفته صبر و قرار
بر آید خروشم ز دل هر زمان
دل گشته آشفته و بی قرار
برفته همه عقل و هوشم ز سر
که چون شد شدستیم، انا تا توان
چرا کشور ما چنین شد خراب
نه بر تن توان و نه در دل قرار
سپاه غم آورده بر دل هجوم
که از او رهائی نماید محال
چنین زار و پژمرده از چیستم
کشم ناله هر دم چو بانگ جرس
کشد از درون دلم سر بدر
نه این راز بتوان نهفتن مرا
زنم همچنان بسملی بال و پر
گزارم دمی سر بز انوی خویش
برفته ز سر هوش و از چشم خواب
که بر زخم دل وا نهد مرهمی
روان گوئی از تن نموده فرار
بخود راز گویم چو دیوانگان
نباشد بخود داریم اختیار
نخفتم ازین ماجرا تا سحر
سرافکنند در پیش بیگانگان
چرا ملت از جهل رفته بخواب

زیبیدانشی خودسرو خود پرست
چرا تیشه بر ریشه خود ز نیم
بخود دشمن و یار بیگانگان
ز ما رخت بر بسته صدق و صفا
بدم زین خیالات بس در عذاب
بما هر جفا رفت از خویش رفت
ز کف شد برون طاقت صبر و تاب
که ناگاه بر آمد زیگسو خروش
یکی گوید این آه زاری ز کیست
چو ناگاه بگوشم رسید آن صدا
چو بگشودم آنسوی ناگاه نظر
پریشان شد از دیدن آن هواس
چه ویرانه می هم چو تار یک گور
ز وحشت بلرزیدمی همچو بید
فراموش کردم غم و درد خویش
زمانی ستادم ولی بی قرار
چو بگذشت یک چند بر من چنین
زبان در دهان خشک و حالم تباه
بخود گویم این جای ویران کی جاست
فروریخته سقف و بام و درش
نمودم باطراف هر دم نظر
چو دیدم من آن روشنی در زمان
که ناگاه زیگ گوشه شد آشکار
یکی پیر با صورتی همچو ماه
چو خورشید تابان فرو زنده بود

بر یار و اغیار بیقدر و پست
دام بلا خویشتن افکنیم
بری از کسان همدم ناکسان
پریشان و بیچاره و بی نوا
دلم گشته از آتش غم کباب
ز خوش سورتان بداندیش رفت
ندانم که کی رفت چشمم بخواب
رسید آنخروشم بناگاه بگوش
در این نیمه شب بیقراری ز چیست
دودیده گشودم که هست از کجا
یکی جای ویرانه شد جلوه گر
مرا سخت بگرفت بیم و هراس
که نبود در او روشنائی و نور
بریدم دیگر از حیاتم امید
نیارم که گامی گزارم به پیش
نه قدرت که زانجا نمایم فرار
نشتم ز بیطاقتی بر زمین
به حسرت کنم بر خرابه نگاه
چنین خوفناک است وحشت زداست
نه آباد جائی ز پا تا سرش
زیگ سوی شد روشنی جلوه گر
شدم سوی آن روشنائی روان
گر زهی ستاده همه با وقار
که از روی او خیره گشتی نگاه
ز نورش همه دشت رخشنده بود

شته بسنگی چو کوه وقار
بدی جمله را تاج شاهی بسر
همه پادشاهان والا نسب
ولی پیر آشفته حال و دژم
ز تیمار و غم گشته آزرده جان
چنین گفت آن پیر روشن ضمیر
مرا غصه زادگان پیر کرد
فراموش کردند دستور من
برفتند از جهل و غفلت بخواب
من آموختم جمله را کار نیک
چه شد فر ایران و ایرانیان
دریغانه این بازگاہ جم است
چو خاموش شد آتش روشنم
از آن دم که آتشکده سرد شد
بشد نور فرهنگ و دانش خموش
کسی را که بادیده و دانش است
ولی کور خود در غم نور نیست
چو کوران نمینند راه هنر
ازین ره شده جمالگی تیره بخت
من آن آتش روشن تابناک
نیابند ازو تا که نام و نشان
نیارد کسی از پیش تا که رفت
که شاید پس از قرنهای دیگر
بدانش بکوشند مینا شوند

مر آن جمع گردش همه بنده وار
مرصع زیاقوت و لعل و گهر
زده حلقه بر گرد او با ادب
قدش گشته از بار اندوه خم
دمادم سر شکش بدامن روان
که ای سروران شجاع و دلیر
غم و رنج ایران زمین گیر کرد
فسردند بس قلب رنجور من
که گردیده خود کشور جم خراب
ز گفتار و کردار و بندار نیک
کز ایشان نمانده است نام و نشان
که اینگونه ویرانه و درهم است
شده خار اندر نظر گلشنم
نصیب شما ذلت و درد شد
بیفتاد دیک خردشان ز جوش
ز جان طالب اینچنین آتش است
بکوران بگو نور را سود چیست
از آن رو ندانند سود و ضرر
گرفتار و بیچاره ماندند سخت
نمودم نهان از نظر ها بخاک
از آن روی کردم خود او را نهان
بدل کرده‌م نام آذر به نفت
شوندی از ان زادگان بهره ور
ازین گنج یکسر توانا شوند

همه کشور از او چو گلشن کنند
ندانستم ای گمراهان پلید
چو فرزند شد ابله و زشت نام
بسی گنجها زیر گل کرده ام
که باشد شما را بهین یادگار
نه آن گنجهای گهر رایگان
بیچاره گی ثبت شد نامتان
بس است اینهمه رنج و بیچاره گی
سیه بختی و بینوائی بس است
همیگفت و اشکش ز چشمان روان
که ای داور آسمان و زمین
تو بیچارگان را توانا کنی
سزاوار بر ملک هستی توئی
همه دردها را تو درمان کنی
تو بر جمله گردن کشان قادری
تودانی بایران خیانت که کرد
بکن آنچه دانی به بیدادگر
خیانت به ابنای کشور کنند
فروشدند ناموس ایران بزر
وطن راودین را خود آلت کند
بصورت چو مردند و سیرت چوزن
کسی کو فروشد به بیگانگان
کجا باشد او را ز مردی نشان

سراسر خود این بوم روشن کنند
پس از قرنها جاهل و کاهلید
بر او مرده ریک پدر شد حرام
نگهداری از جان و دل کرده ام
نگریدید بر تنگدستی دچار
سیارید از جهل بر این و آن
بدارید شرمی ز اجدادتان
خود این تیره بختی و آوارگی
تبه کاری و ژاژخانی بس است
بر آورد سر جانب آسمان
روا نیست بر ما ستم بیش ازین
نگهداری از پیرو برنا کنی
خداوند بالا و پستی توئی
توانیکه موری سلیمان کنی
بر احوال بیچارگان ناظری
تو دانیکه ما را پریشان که کرد
که ویران نمودند این بوم و بیر
جنایت بخلق از پی زرکند
که گیرد عروس وزارت ببر
که یک چند روزی و کالت کند
که نامرد را نیست حب الوطن
همی دین و ناموس خود رایگان
مدان مرد او را زنی قحبه دان

بگفت این و شد از نظر ناپدید

دیگر چشم من هیچکس را ندید

او را بجز زوال مقرر نیست
جز محو گشتن نشره دیگر نیست
خودظالمست ظلم ستمگر نیست
البته او جز عاجز و مضطر نیست
مرده است فکر نفع و ضرر گر نیست
پیدا است دزد در غم کشور نیست
بامشت اگر که نیزه و خنجر نیست
آری ز انتقام نکوتر نیست
با این روش نتیجه میسر نیست
داند که عدل و ظلم برابر نیست
مقدور کس خیانت دیگر نیست
دیگر بملك دزد و خطاگر نیست
مشروطه نیست و عدل مظفر نیست
جز نفع خویش در غم دیگر نیست
او غیر فکر عیش و بجز زر نیست
آنجا فقیر و عاجز و مضطر نیست
عقلش بچشم باشد در سر نیست
آراسته چنان که ابوذر نیست
جز صید احمقش به تصور نیست
بهر غنی دیانت جز زر نیست
قانون و دین برای توانگر نیست
او را بجز شکنجه و کیفر نیست
آزادیش ز زندان باور نیست
بغما کند برایش کیفر نیست
زین ملك تا نگردد بهتر نیست

هر ملتی رشید و هنرور نیست
قومیکه تن بذلت و خاری داد
چون ملتی به جور و ستم تن داد
در مردمیکه روح شهامت مرد
هر زنده فکر سود و زبان باشد
قول تو دزد مصدر بر کار است
باید گرفت حق خود از ظالم
باید بدار زد همه دزدان را
گوئی گر انقلاب بود لازم
ملت چو فرق خائن و خادم داد
کیفر چو دید خائن و بد کردار
پاداش دزد گر بدهد قانون
تحمیل اگر و کیل به ملت شد
اینگون و کیل در غم ملت نه
ملت اگر ز فقر سپارد جان
هر جا که انتخاب شود آزاد
تا جاهل است توده این کشور
بیند بچشم ظاهر مردم را
غافل که سبجه در کف او دامست
دین بهر بینوا و گدا باشد
قانون برای مردم بدبخت است
بیچاره گر ز جوع برد يك نان
قانون کند ز عدل مجازاتش
لیکن غنی اگر همه کشور را
کوتاه دست اجنبی و خائن

پس انقلاب بهر چنین مردم
دارد زبان چو عقلش بر سر نیست
فرهنگ تا نباشد و آزادی
بهبود حال ما متصور نیست
شیوا بحکم عقل بود محکوم
هرملتی رشید و هنرور نیست

شبی بود از دوستان انجمن
که مقصد چه باشد ز حب وطن
هنر آوران در بسی سفته اند
پیمبر شهنشاہ سرو اعلان
یکی گفت مقصد نه آب و گل است
چه فرموده خود حب دنیا خطاست
نه مقصود از زادگاه من است
یکی گفت اصل وطن دل بود
یکی گفت همین آب و خاک و بناست
در آن انجمن گفتگو شد بسی
یکی مرد دانشور از آن میان
چنین گفت کی دوستان وطن
که گویم چه باشد مراد از وطن
طبیعی است حب وطن سر بسر
به انسان و حیوان و وحش و طیور
که از این وطن پرورش یافته است
بهر ذره از آب و سنک و گلش
بهر چیز محتاج باشد بشر
نه تنها چو خاک نیاکان بود
وطن موجد هستی و سود ماست
همه شادی ما بود از وطن
بود بر هنر مند و صاحب نظر

سخن رفت از مهر و عشق وطن
وطن خود چه و حب او داشتن
سخن ها در این باره بس گفته اند
ز ایمان شمرده است حب الوطن
که بر آب و گل دوستی باطلست
چسان آب و گل را محبت رواست
غرض آن سرا باشد این روشن است
دلی شاد کن مقصد حاصل شود
که میراث ما از نیاکان ماست
باندازه دانش از هر کسی
که بود اهل فضل و کمال و بیان
دمی گوش دارید گفتار من
چرا حب او فرض هر مرد وزن
بهر صاحب روحی از بحر و بر
بود مهر و عشق وطن خود ضرور
وزو روزی و نان خورش یافته است
همی خو گرفته است عمری دلش
بر آن چیز مهرش بود بیشتر
از آن حب او جزء ایمان بود
وطن باعث هستی و بود ماست
سر افزای ما بود از وطن
بسی روشن این نکته خود سر بسر

ز اهل وطن این بناها بیاست	نه تنها وطن آب و خاک و بناست
و یاسر بسر کوه و صحرا بود	اگر این وطن جمله دریا بود
چه سودی زدشت وز دریا تورا ست	چه عشقی باین کوه و صحرا تورا ست
گراهل وطن نیست ویران سراست	وطن پس ز اهل وطن با صفاست
محبت نه بر آب و خاک و بناست	محبت باهل وطن پس رواست
محبت بود باعث عدل و داد	محبت کند کشور آباد و شاد
محبت بود شوکت و عز و جاه	محبت نوامیس ما را پناه

جو گشتید آگه ز حب الوطن

خدایا رتان ختم کردم سخن

باز شد فصل زمستان و غم اطفال دارم بیشتر اندوه و غم از پارسال امسال دارم
برته دیگم زده کفگیر دست جورگردون نه بیافکفش نه بر پیکر قبا نه شال دارم
نه بود کرسی لحاف و فرش پرده در اطاقم نه بخاری نه کلاک نه خاکه نه زوقال دارم
جبه از سنجاب و خزیا پالتو از دیبا نخواهم نه برک نه فاستونی حسرت منقال دارم
بهر نان سنکک و تافتونی هر شب باعالم داد و فریاد و فغان و شیون و جنجال دارم
آن یکی سیرابی از من خواهد آن یک کله پاچه

آن یکی دیزی و آن دیگر لبو خوش حال دارم
دوغ کشک آن یک کند میل آن دیگر یک -لموا ارده

وان یکی نان و پنیر اینگونه قیل و قال دارم
خواهد آن یک اشکنه وان نان شیره میل دارد

آن حلیم آن آش رشته حال این منوال دارم
آن یکی خواهد مداد و کاغذ آن یک کیف و دفتر

گوید آن یک در دبستان خجالت از اطفال دارم
آن لباس ارمک از من خواهد آن یک کازرونی آن لباس ورزش و گوید غم فوتبال دارم
آن یکی چادر نماز و آن یکی جوراب جوید در جواب جمله این چاکر زبانی لال دارم
مختصر شرح درونم بد کنون بشنو برونم تا بگویم از برایت من چسان اقبال دارم

گرشوم ناچار گاهی همچو خفاش آفتابی چون ستاره وام خواه هر جا روم دنبال دارم
بازبان چون وام خواهانرا کنم قانع زیکسو درد سر از پینه دوز و خجالت از بقال دارم
وارهانم خویش را با صد حیل از چنگ آنان زحمت از هیزم شکن علافی و حمال دارم
باهزاران درد سر چون جو کیان من جیم گردم سائل حیض و نفاس از بی زیر زال دارم
باهزار افسون ز شر زال خود ایمن نگشته محشری از سائل کور و کرو از لال دارم
سد شود را هم ز افلیح و چلاق و اخته و عز زحمت از جن گیر و طالع بین و از رمال دارم
آن یکی مشکل گشایم بوده آن اختر شناسم گوید آن زال نخود فالی طلب یک فال دارم
الغرض با این همه بد بختی و سختی زیکسو جمعی از یاران کمرو میهمان دنبال دارم
آن یکی گوید که الحق حاتم نانی است آقا وصف او را من بباد از گفته های خال دارم
روح بام شاد او می گفت در مهمان نوازی نیست مانند فلانی خدمتش خوش حال دارم
این همه یکسو کنون بشنوز صاحب خانه ما روزگاری چون یزید از غرغر دلال دارم
روز و شب گیر دسراغ بنده را مامور اجرا چون کرایه منزل پس مانده از یکسال دارم
نیست آهی در بساطم تا کند توقیف او را کرده توقیفم تقاضا و دلی خوشحال دارم
شادیم شیوا از آن باشد که اندر کنج زندان
نه دیگر فکر زمستان نه غم اطفال دارم

جهان نگشت اگر لحظه ای مرا بمراد چه جای شکوه اگر یکدم ندادم مراد
غمین نباید گشتن ز غصه کم و بیش هر آنچه گشته مقدر بدان بوم دلشاد
بدست ما نبود اختیار فقر و غنا تو شاد داری خواطر ازو و یا ناشاد
به پیشگاه خرد این جهان ولدت آن یزید آنکه نباشی بکار خود آزاد
نکو تراست زشاهی عالم آزادی بنزد آنکه به آزاده گی ز مادر زاد
بین که در قفس زر نگار بلبل زار چسان کشد پی آزادی هر زمان فریاد
خدای عالم از آن بنده ای بود خوشنود که بنده ای کند از قید و بند غم آزاد
مسلم است که باشد عزیز خالق و خالق هر آنکه کرد خرابی کشوری آبادی
خدای خواست که ایران ز شرش رکت نفت خلاص گردد و آسوده زان همه بیداد
ولیک نیروی ملت اگر نبود نبود امید فتح ز لردان زشت کج بنیاد

ز اتفاق بشد سر فراز ملت و ملك
نفاق موجب فقر است و ذلت و خاری
ز اتفاق توان حق خود گرفت از غیر
نفاق اسیر کند شیر شَر زه بر روباه
نفاق نیروی مردانگی برد ز میان
یکی بدیده عبرت نگر تو بر تاریخ
نفاق مردم هر جا نموده استسمار
اگر چه خار وطن از وطن فروش شود
کسیکه مام وطن را باجنبی بفروخت

هر آنکه خدمت کشور کند برای خدا

خدای درد و جهانش جزای خیر دهد

بژمرده جور و کجروی آسمان مرا
تا کرده خار در بر اهل زمان مرا
بنموده محو از نظر دوستان مرا
خویش و تبار جمله ز خورد و کلان مرا
بینید اگر چه بلبل بی آشیان مرا
نبود هوس شنیدن نام کسان مرا
خوشتر ز خویش صحت بیگانگان مرا
باشند بسکه آن همه نامهربان مرا
آنجا وطن بود که کند شادمان مرا
گلخن که دل فراست به از گلستان مرا
دلخوش اگر بدوزخم آنجا جنان مرا
بیداد گرک به ز جفای شبان مرا
در آفتاب گرم چه شد سایبان مرا

افسرده سخت گردش دور جهان مرا
گردون مدام از پی آزدن من است
بسته بروی من همه درهای آرزو
ببریده اند یکسره پیوند مهر خویش
زان رو نمیکنم هوس آشیان دیگر
از بس جفا و جور و ستم دیدم از کسان
بیگانه بهتر است ز خویشی که بی وفاست
خصم منند یکسره خویش و تبار من
حب الوطن نه مقصد ازین آب گل بود
بیگانه چون وفا کند از خویش بهتر است
هر جا که دل قرین الم بود غریب است
دیوی که داشت مهر و صحبت بود پری
از گل هزار مرتبه آن خار بهتر است

دیگر ندیده کس بجهان شادمان مرا
یادی نکرد هیچ کس از این کسان مرا
باشند همچو دشمن نا مهر بان مرا
نام وطن نیاید از آن بر زبان مرا
کافیست بهر عبرت همین داستان مرا
شاد است دل ز لطف خدای جهان مرا
شد غرقه خون که باد فدایش روان مرا
بس جورها کشیده که الکن زبان مرا
زان دل بریست یگسره از جاهلان مرا
برتر ز خویشان نتوان دید از آن مرا
دل سوزد از جهالت این ابلهان مرا
چون آفتاب روشن و باشد عیان مرا
دانش نکوتر است ز ملک جهان مرا
باشد گواه ذلت بی دانشان مرا
ورنه نکوتر است خسی از بوستان مرا
ور بی ثمر بود به از آدم خران مرا
بخشید علم و دانش و نطق و بیان مرا
هم کامور نموده زطیع روان مرا
بخشد اگر بهر سر مو صد زبان مرا
بخشی ز لطف خود همه بسته گان مرا
حق ولی قائم صاحب زمان مرا

بگرفت تا فلك ز سرم سایه پدر
سی سال بعد مرك پدر دورم از وطن
مهر و وفا و عاطفه گوئی نکرده بو
ورنه نگشته کس بری از زادگاه خویش
یوسف ز جور و کینه اخوان بچاه رفت
گرچه خدای خواست که گردد عزیمصر
پیغمبر از جنایت عمش اب-ولهب
القصة انیسا همه از جور اقربا
خویشان همی ز جهل و حسد جور میکنند
سوزند خود ز آتش جهل و حسد همی
با این همه تطاول و یداد و جور و کین
دانم که جهل باعث این جورها بود
از دانش آدمی ز ملک برتر آمده است
از جهل آدمی ز بهائم برتر بود
باشد کمال هر شجری را که بر دهد
فضل و کمال خود ثمر آدمی بود
منت خدای را که بالطاف بی کران
هم چیده ام ثمر ز درخت کمال و فضل
الکن بود زبان من از وصف شکر او
یارب ز لطف عام تو دارم امید آن
دارم امید آنکه کنی عاقبت به خیر

یارب چو جرمهای مرا نیست حد و حصر

بخشی بحرمت شه لب تشنگان مرا

تاخت هوی خیل خیالم بسر
سخت رهاگشته زدستم عنان

دوش نخفتم سر شب تا سحر
توسن اندیشه ز هر سو روان

تند چنان گشت بدشت خیال
توسن سرکش چو شود سرگران
تا که شود خسته از آن ترک و تاز
رفت همی سیرکنان همچو باد
همره اندیشه شدم در سفر
گر چه سبب آمده‌ئی کیستی
آنچه زغیب آمده اندر وجود
شمس و قمر زهره و هم مشتری
ثابت و سیار و همه نه فلک
از حیوان و ز نبات و جماد
جمله اشیا بود از بهر سود
این همه باشد پی سود بشر
زین همه گان انسان را سود و بر
سود تو گر شهوت و خواب خور است
یا که توران خوت و حرص است و آرز
جو رو جفا و ستم و کین تو راست
گر حیوان بار تو را میکشد
قوت تو از شیره جان میدهد
از ستمت خون بدل گرک و میش
خون ضعیفان را دائم خوری
نیست مگر فعله و دهقان بشر
بازوی او میدهدت قوت جان
گر نبود زحمت این کارگر
بازوی این کارگران گر نبود
هر چه که باشد بجهان سر بسر

بود عنان گیرش امر محال
کردرها یابدش او را عنان
میتوان آنکه بگریش باز
باد بیک گام ازو ایستاد
کرد مرا از خودی خود خر
آمدنت بهر چه و چیستی
یافته خود از پی سودی وجود
با که به مریخ و زحل بشگری
جن و پری جمله حور و ملک
سهل و جبل دریا بر این مراد
آمده از کتم عدم بر وجود
سود بشر خود چه بود غیر بشر
اشرف مخلوق چه دارد نمر
جانور از همچو بشر بهتر است
به ز تو صدره خرو خرس و گراز
بر تربیت از حیوان از چه راست
پنجه خونین تو او را کشد
از تو بر او غیر ستم کی رسد
بلکه کنی جور به همه منوع خویش
این بودت برتری و سروری
قوت وی از جور تو خون جگر
لیک دهد خودز پی قوت جان
کی توشوی صاحب این سیم و زر
نامی از هستی کشور نبود
موجد او بازوی این کارگر

بازوی او بانی این عالم است
 معنی حب الوطن ای بی خبر
 طوق سگان تو زسیم و ز راست
 گرز خدائی وز دین بی خبر
 گرنکنی رحم به بیچاره گان
 آه فقیران را باشد، اثر
 آه چه شد ناله و ناله صدا
 بیمی گرخواست ز جمعی صدا
 گر که نیاری دل ایشان بدست
 بهر همین باشد دستور دین
 مقصدهمین است ز خمس و دکات
 مذهب اسلام از آن برتری
 روزه خود گر توبه عمدا خوری
 این است کفاره يك روزه ات
 بود از آن شاه ولایت انیس
 گر که تورا باشد از و پیروی
 برخیز ای رفته بخواب گران
 خیز اگر اهل دل و عاقلی
 بانك چو بر من زد انیسان خیال
 گوش چو این نغز صدا راشنید

بهره اش از عالم رنج و غم است
 هست غرض خد، تا این بوم و بر
 کارگر آیا که ز سگ کمتر است
 موج حوادث رسدت الحذر
 آه یتیمان بردت از میان
 تیر دعایش کند از جان گذر
 گاه نواها گردد يك صدا
 کوه گرانرا بکند خود ز جا
 هم تو فتا گردی و هم هر چه هست
 تا که فقیری نشود دل غمین
 تا که فقیرانرا بخشی نجات
 یافت که بیچاره شود یاوری
 شصت گدا بر سر خوان آوری
 وای اگر باشد هر روزه ات
 بر فقرا روز و شبان هم جلیس
 بایدت البته بدو بگروی
 تا که نیفتاده بره کاروان
 راه بود پر خطر و غافل
 جستم از بستر با صد ملال
 سرزد خورشید بصبح امید

داد اگر باشد بهر کشور دیگر بیداد نیست
 میشود آباد هر ویرانه ئی با عدل و داد
 گفت پیغمبر جهان با کفر ماند پایدار
 سرنگون بس کاخها گردیده از بیداد و کین
 قرنهای بگذشت و ایوان مدائن پابجاست

ور بود بیداد آنجا جای عدل و داد نیست
 لیک با بیداد هر گز کشوری آباد نیست
 لیک ملکی باقی و پاینده باییداد نیست
 غیر کاخ داد محکم پایه و بنیاد نیست
 هیچ آناری پدید از جنت شداد نیست

کشور ایران که بودی شهره در گیتی بداد
 بر در عدلیه بینی هیگئل نوشیروان
 اینزمان مشهور عالم جز به
 لیک برعکس اندرون جز ناله و فریاد نیست

از معادودین و تقوادم زند زاهد مدام
 دم دنیا میکند واعظ بمنبر صبح وشام
 بار کشور جمله بردوش فقیر و بینواست
 یک گروه از فرط نعمت مست و باقی گرسنه
 جهل و غفلت کرده ملت را پریشان روزگار
 ای توانگر گرتورا بیمی نباشد از حساب
 روزی آه بینوایانرا اثر باشد بترس
 بهر حفظ جان و مال خویش رحمی بر فقیر
 گردی از سرمایه وسودت به عالم بهره ور

گر قوافی دال و ذال آمد نباشد باک از آنک

اوستادان گفته اند اینسان بمن ایراد نیست

نوروز روز خرمی و عید اغنیاست
 باشد سعید عید ولی بر توانگران
 جمشید خواست شاه و گداسادمان شوند
 لیکن کنون سعید برای توانگرست
 هر روز روز شادی و نوروز اغنیاست
 دائم همی بشادی و عشرت بود غنی
 تاجاهلست توده چنین است روزگار
 هر کسکه تن بذلت و رنج و فشار داد
 بهر گدا و گرسنه نوروز عید نیست
 بر بینوا و مفلس و مسکین سعید نیست
 یعنی که فرق بین سیاه و سفید نیست
 شادی برای مردم مسکین پدید نیست
 پس فرق در گذشته و روز جدید نیست
 جز رنج ما بکنج مرادش کلید نیست
 تأثیر در شکایت و گفت و شنید نیست
 محکوم بر فناست چو قومی رشید نیست

شیوا برای مردم بدبخت و تیره روز

جز اتحاد و دانش و فرهنگ عید نیست

مردم از دست زخم

روز و شب در تعب از دست زن خویشتنم

مردم از دست زخم
بسکه جنگ و غوغاست
مردم از دست زخم
وای از منکر زنان
مردم از دست زخم
پیش او خوار و زیون
مردم از دست زخم
پر گل و سر و چمن
مردم از دست زخم
دائم هستم بتلاش
مردم از دست زخم
هست دائم به نماز
مردم از دست زخم
دین جاهل این است
مردم از دست زخم
همه اینسان باشند
مردم از دست زخم
خواهد از بنده طلاق
مردم از دست زخم

خانه از بد سریش گشته چو بیت الحزنم
دائم از خانه ما شور قیامت بر پاست
مردم از بسکه ز بیداد زخم داد زخم
گشته از تیر جفایش قد من همچو کمان
جان بلب آمده از سختی و پژمرده تنم
هر چه با زحمت و خون جگر آرم بیرون
قوت و تاب و توان رفته دیگر از بدنم
با دو صد خون دل آماده نمودم مسکن
دائماً از پی آبیادی آن جان بکنم
هر زمان خویش بشکلی کنم از بهر معاش
باز گرد که چرا مس شده طشت و لگنم
مطلب اینجاست که او مؤمنه و اهل نیاز
وین فریضه است که خود نشنود هرگز سختم
هر چه موهوم در اسلام بر او دین است
خویش داند ملک و بنده چنان اهرمنم
تادر این ملک زنان جاهل و نادان باشند
طاق از راحتی و جفت بلا و محنم
نوش جان شیوا پیوسته کنم چوب و چماق
کاش بدلال شب عقد زبان در دهنم

اردیبهشت ماه ۱۳۷۱ ر ۳۱

بمناسبت تولد حضرت ولی عصر غجل الله تعالی فرجه پانزدهم شعبان المعظم
شد جوان جهان پیر از قدوم فروردین
وز شقایق و لاله گلستان شد، تزیین
گشته ارگل و نسربین بوستان عبیر آگین
سبز و خرم و شاداب کوه و دشت و صحرا این

برفشانده نرگس موی همچو زلف حورالعین

از طرب کشند آوا بلبلان خوش الحان

یکطرف نوای طرب از هزارهزار آید قهقهه ز کبک دری خوش ز کوهسار آید
همچو دیده عشاق اشک ز آبخشار آید دلنواز و جانپورور بانگ چنگ و تار آید
بانگ بابلان ز یمین سار از یسار آید

سرو خود ستاده پیا بهر خدمت یاران
بانگ عشرت و شادی هر طرف رسد بر گوش لاله جام می بر کف با نوای نوشانوش
قمریان زرین طوق طوطیان دیبایوش فاخته ز ند کو کو همدان بجوش و خروش
گل فزاده از مستی چاک دامن و مدهوش
غنچه بیخبر از شوق و ز طرب گشاده دهان

بینی هر طرف یاری خوش ز وصل دلداری خوش ز وصل دلداری بینی هر طرف یاری
هر که با دل آرامی شاد با دل آرامی شاد با دل آرامی هر که با دل آرامی
نه بود دل آزاری تا کند دل آزادی
گر شکسته پیمانہ لیک بر سر پیمان

بزمی اینچنین آری غیر شادمانی نیست مقتنم بود زیرا عمر جاودانی نیست
شادزی که شادی را پیری و جوانی نیست تا توانی آن در یاب چون به ناتوانی نیست
خوشر از دمی عشرت هیچ زندگانی نیست

دست چون دهد شادی وقت را غنیمت دان
تابود چنین فرصت ساقی از وفا برخیز از کرم دمام کن ساغر مرا لبریز
آبی از سر یاری هین بر آتش دل ریز گرچه آب آتش خوست سازد آتش دل تیز

فصل گل چسان عاقل میکنند زمی برهیز
خاصه هر کرا که رسد مرده از سوی جانان

در نشاطین امروز کوه و دشت و صحرا شد از سری نوای سرور رفته تا ثریا شد
در طرب ازین شادی اهل آسمانها شد آدمی و جن و ملک از طرب هم آوا شد
جان عالمی امروز در زمین هویدا شد
آخرین هشت و چهار روز نیمه شعبان

آنکه بی وجود او این جهان فنا باشد بر وجود او قائم تا جهان پیا باشد

بر ولایتش برهان قول انما باشد پس اگر که جهان جهان خانمش روا باشد

از نژاد پاك على شاه لافتنی باشد

عالم از قدمش شد رشك روضه رضوان

شاه انس و جان ز عدم زد قدم بملك وجود رهنمای سرو علقن پیشوای غیب و شهود

نیست واجب و ممکن جمله شد از و موجود آسمان برد غبطه بر زمین ازین مولود

خاك بر تراز افلاك شد ز طالع مسعود

سجده زان بخاك آرند مهر و ماه روز و شبان

ای امام جن و بشر تا بکی بغیب اندر یکره از ره احسان سوی دوستان بنگر

ز انتظار مقدم تو چشم ما بود بر دز غائبی اگر ز نظر ظاهری بر اهل نظر

جان دوستان بر لب از فراق ای سرور

عاشقان زارت را نیست صبر و تاب و توان

روز و شب ز هجرانت چشم ما بود پر خون ظلم و کین بیارانت شد ز حد دیگر افزون

دوستان بقربات چند از غمت محزون دیده احبابین ز اشتیاق چون جیحیون

عالمی بقربات گر قدم نهی بیرون

جان به یاریت بر کف گوش جمله فرمان

در ظهور خویش ایشه کن شتاب ادر کنا نیست شبعیات را صبر و تاب ادر کنا

دین مردم جاهل شد خراب ادر کنا کن ز وصل خود یاران کامیاب ادر کنا

کفر کرده ایمان را فتح باب ادر کنا

بنده تو شیوا شد از غمت به آه و فغان

آدمی را فخر نبود سیم یا زر داشتن باید از فرهنگ و دانش زیب و زیور داشتن

جامه دیبا نباشد زینت اهل کمال زینت مردان ز دانانی است گوهر داشتن

بر بزرگی دانش و فضل و آمال آسد دلیل آدمیت نیست تنها اسب و استر داشتن

گردلی خرم کنی خوشتر بدیوان عمل از هزاران عمره و صد حج اکبر داشتن

دین ندارد آنکه در گفتار لاف از دین زند چهل باشد قول بد کردار باور داشتن

زاهد سالوس اگر از دین زند دم صبح و شام خواهد از بهر سواری دایما خر داشتن

تا بود ابله بود بازار سالوسی رواج
 تاجر و کاسب مدام از خون مسکین میخورد
 بر لب آمد جان دهقان و فقیر و بینوا
 قوت ما از دسترنج دیهقان باشد همه
 آنکه لاف از دین و تقوا میزندند اتم چه سود
 زین ریاکاران بد کردار دین آمد تباه
 مرد نبود هرگز آن خویشیکه شد بیگانه خو
 اجنبی دانست. کز راه نفاق و اختلاف
 ز انسب آورد مسلك های گوناگون پدید
 سود برد از هر اقلیت در این کشور بسی
 این حدیث آمد مفصل گر چه حمل گفته شد
 هر چه بر ما جور و کین شد از جفای خویش شد

کز اجانب شکوه میبایست کمتر داشتن
 یار چون بیگانه شد اغیار از آن یار به
 یار بد بتر بود از مار و اژدر داشتن
 آنکه با مام وطن سازد خیانت مام او
 بوده خائن ننگ از اینگونه مادر داشتن
 آنکه نبود پای بند عرض و ناموس وطن
 کی تواند عشقی از ناموس کشور داشتن
 پس نهیباید طمع از او هنر ور داشتن
 زین سبب فرهنگ ما کانون جهل است و فساد
 جز خیانت پیشه را بر دار کیفر داشتن
 رای من اینست نبود چاره‌ئی بهر علاج

بهر دفع خون فاسد از تن این مملکت

نیست شیوا چاره‌ئی جز تند نشتر داشتن

بمناسبت عید سعید غدیر

دوش ز فرطالم ز جور گردون پیر
 جز غم و اندوه درد بندم ادر ضمیر
 زانوی غم در بغل گرفته و سر بزیر
 طایر جان در فغان ز عمر خود گشته سیر

چو بلبلان نزار بر آرم از دل صفیر

غریق بحر خیال چو مردم گوشه گیر

جور فلک از زمین ظلم کسان از یسار
نه همدمی کز وفا نشنیدم در کنار
ر بوده هوش از سر و ببرده از دل قرار
نه مونسى تا دلم دمی بگیرد قرار
بی خبر از خویشتن رفته ز کف اختیار
از همه جا نا امید بجز خدای قدیر
بهر طرف بنگرم کینه و بغض و عناد
نیست کسیرا دیگر بقول کس اعتماد
بهر کیجا بگذرم ظاهر جهل و فساد
گوئی کسرا دگر نیست بدین اعتقاد
نه مانده صدق و صفا نه در میان اتحاد
شدند بد خواه هم خلق صغیر و کبیر
نه از شریعت اثر نه از طریقت خبر
نه زاهدان را بود بجز ریا در نظر
نه عارفی اهل دل باشد و صاحب نظر
نه گفته واعظان بخلق دارد اثر
نه زاهد فضل و کمال باشد یک تن بصیر
به بحر غم غوطه ورجان و تنم در تعب
ز چشم من رفته خواب گذشته پاسی ز شب
خسته و آزرده دل مهر خموشی بلب
ناگه بانگ خروس گشت بلندای عجب
بگوش هوشم رسید بانگ نشاط و طرب
که هاتقی میسرود رسید عید غدیر
سروش غیبی مرا آمد آن دم بگوش
گوئی جان بر تنم دمید از آن سروش
کز همه ماسوا آید بر گوش هوش
گویند کی بی خبر باده عشرت بنوش
خیز و بخوان چاهه می چند نشینی خموش
بای بکوب از طرب ساغر شادی بگیر
چشم خرد باز کن شادی عالم بین
اهل زمین را همه خوشدل و خرم بین
جن و ملک در نشاط سرور آدم بین
به بحر و بر و جبال عیش دمام بین
باز و کبوتر ز شوق نشسته با هم بین
جن و ملک در نشاط سرور آدم بین
بشاخ گل بین هزار بر آرد از دل صغیر
خاتم پیغمبران چو باز گشت از حرم
خیل کسانش ز بی باخدم و با حشم

تا بزمین غدیر نهاد آنشه قدم فرمان داد آتزمان خسرو ملک قدم
جمله فرود آمدند بدون لاو نعم
گفت که ازسوی حق رسیده ایندم سفیر
خالق جن و بشر داده چنینم پیام که بر شما امتان حجت سازم تمام
من بجز از امر حق هیچ نگویم کلام امروز اکمل شود دین شما خاص و عام
دانید از بعد من کیست به امت امام
کیست مرا جانشین کیست شما را امیر
گفت جهاز شتر بهرش منبر کنند حاضر از پیش و پس کهتر و مهتر کنند
منادیانرا بگفت تا که ندا بر کنند که مردمان سر بسر صدای او بشنوند
کرد به منبر صعود پیمبر از چمند
حمد و نیایش نمود به کردگار خیر
خسرو ملک وجود چو جا بمنبر گرفت ز بعد حمد و ثنا بازوی حیدر گرفت
بغل گشود و چو جان او را در بر گرفت هر دو یکی جان و لیک جا بد و پیکر گرفت
بر سر دستش چو جاولی داور گرفت
گفت بیانک بلند علی است بر من وزیر
ز امتان هر کرا به من تولا بود علی بر او بعد من ولی و مولا بود
دشمن من هر کرا از وتیرا بود چو امر از جانب خالق یکتا بود
که او بهر نیک و بد خیر و بینا بود
خالق بی چون و چند به کل شئی خیر
حب علی فرض عین بر همه امت بود ز حج و صوم و صلوة فرض ولایت بود
رسالت من تمام ازین وصایت بود الیوم اکملتکم بر این دلالت بود
امر ولایت مرا ختم رسالت بود
هر که نه بر حب او ست جای کند در سعیر
کست بغیر از علی مخاطب لافتی کیست که در وصف او گفت خدا اهل اتی

خاتم خود در رکوع کرد بسائل عطا ستوده او را خدا به آیه انما
کس نبود جز علی آینه حق نما
نیست بغیر از علی در دو جهان دستگیر

ایکه بکون و مکان هستی فرمان روا بر همه ممکنات سروری و مقتدا
غیر خدا و رسول کس نشناسد تورا چنانکه نشناخت کس جز تو رسول و خدا
یکی بشیوا نگر ز راه لطف و عطا
ز مادح خود نظر در دو جهان وامیگر

ز جور اهل زمان خسته و در مانده ام ز کج رویهای چرخ سخت فر مانده ام
بی خبرم از جهان زبسکه افسرده ام ز خوان این روزگار خون جگر خورده ام
چو باولای تو من عمری پرورده ام
دست من و دامت ای شه گردون سر بر

دوش بدم بی قرار ز گردش روزگار ز گردش روزگار دوش بدم بی قرار
ازالم بی شمار شدم بصحرا گذار شدم بصحرا گذار ازالم بی شمار
که شاید از دل کنم دفع غم بی شمار

سر بگریبان بدم هماره تا صبحدم هماره تا صبحدم سر بگریبان بدم
سوی گلستان زدم بهر تماشا قدم بهر تماشا قدم سوی گلستان زدم
فسرده خواطر بسی بدم ازین روزگار

بیاد آمد مرا گردش فصل بهار که بد بهر گوشه می نغمه سر اصد هزار
بلبل از یک طرف قمری از یک کنار بنفشه و نسترن بطرف هر جویبار
قرنفل و یاسمن کنار هر آبشار

کنون نمایم نظر نشانی از راغ نیست بیوستان و چمن غیر پر زاغ نیست
بشاخ گل بنگرم جز اثر داغ نیست گوئی اصلا نشان دیگر ازین باغ نیست
نه مانده دیگر گل و نه مانده دیگر هزار

سپاه دی از غضب تاراج کرده چمن بهر طرف حمله ور بکوه و دشت و دمن
آتش کین بر زده بسوسن و یاسمن ر بوده تاج از سر نر کس نازک بدن
سر و قدش گشته خم برهنه مانده چنار

ز ظلم و بیداد دی بادخزان شد وزان وزید از هر طرف چهره گل شد نهان
عربده جو خیل رعد گردد هر دم عیان فرو گرفته چمن تیغ بکف برق سان
ز هیبتش ابر خون گریه کند زار زار

ازین تماشا مرا شد غم دل بیشتر گوئی کاندر دلم رفته فرو بیشتر
رفت تفرج مرا زیاد و مد نظر از شب عشاق شد روز بمن تیره تر

هوش برفت از سرو رنگ پرید از عذار

چو دیدم آن منظره خون زد و چشم چکید غم کهن شد زیاد غم کنون شد جدید
ز خویش بیخود شده فسرده و نا امید که ناگه از یکطرف قاصدم از ره رسید
نشست اندر برم آنصنم گلغذار

گفت که از بهر چه نشستی اینسان خموش خیز و بکن خرمی بعیش و شادی بکوش
خرقه پشمینه را بر ببری می فروش یک دوسه جامی کنون از می عشرت بنوش

خرمی بی نظیر شده به جهان آشکار

مطرب تا کی کنی کرشمه و غنچ و ناز خیز و بیک پرده ساز مجلس ما را بساز
گاه بزین زیر و بم گاه نشیب و فراز نوا و شور و عراق دشتی و ترک و حجاز

تا که نماند دیگر دلی غمین و فکار

کمانم آگه نیئی سیم شعبان رسید ز گلبن مرتضی تازه گلی بر دمید
که گلبن روزگار گشته ازور و سفید در طرب آمد جان چو این بشارت شنید

گلشن توحید را اوست مهین آبیار

آنشه عالی نسب چو آمد اندر وجود ز پرده آمد برون هر چه که بود و نبود
علت غائی بود باعث غیب و شهود داد بعالم نشان سر نزول و صعود

کنز خفی شد عیان بعالم آشکار

چون ز ازل باعث خلقت افلاک اوست مخاطب انما معنی لولاک اوست
کسی که بسرشته گل ز آدم ازین خاک اوست کسیکه چون ذات حق منزله و پاک اوست

نبود اگر او نبود عرش خدا پایدار

شهنشهی کز شرف خون خدا آمده ممکن و واجب همه ز ما سوا آمده

به خیل ناسوتیان چو پیشوا آمده به جمله لاهوتیان راه نما آمده

معلم از هر جهت بانبیای کبار

حجت کبرای حق نور دو چشم رسول نژاد پاک علی زاده پاک بتول

بوصفش الکن زبان نه بلکه حیران عقول مشیته مطلقه اصل فروع و اصول

حسین عزیز خدا سوم هشت و چهار

رسید چون مو کب مولد مسعود پاک فطرس از مقدمش رهیده شد از هلاک

گوئی عرش برین آمده بر روی خاک زما سواشد بلند صدای روحی فداک

چون ز صدف شد برون آن گهر شاهوار

ایشه دنیا و دین منبع احسان وجود ز آفرینش غرض توئی ز بود و نبود

مدح تورا بارها خدا بقران نمود بقدر امکان خود ثنات شیوا نمود

نجات بخششی وراز هول روز شمار

میداد عارفی به پسر درس زندگی	کی نور چشم خواهی اگر کامور شوی
پابند آبرو وطن و عرض و دین مباش	تا بر مراد دل رسی و بهره ور شوی
مداح باش و پشت هم انداز و چاپلوس	تا نیک نام و محترم و معتبر شوی
نابخردان به نعمت و دولت همه قرین	بدبخت و بینوائی اگر با هنر شوی
آزادی ار که بی ثمری همچو سر و بید	از جور بشکنند سرت ار با نمر شوی
بلبل همی بجزم هنر در قفس بود	چون زاغ باش تا که بهر شاخ بر شوی
گر تکیه بر درستی و صدق و صفا کنی	بیچاره تر مدام ز روز دیگر شوی
سک را بجای پاس و وفاجا به پشت در	چون گر به حیلله دار که بر خوان زبر شوی
گویند داد گر چو به بیداد خو کنی	گر عدل و داد کردی بیداد گر شوی
تا تاج گل بسر بودت نیش خلا باش	چون گل مشو که در کف هر خار پر شوی
کن صید و نیم خور بشغالان چو شیرده	تا شهره بر شجاعت و دارای فر شوی
چنگال باز دارو بدست شهان نشین	طیهو مشو که صید جفای بشر شوی
این است بخت و طالع و اقبال و سر نوشت	تسلیم بیجهت به قضا و قدر شوی
صورت چو با یزید و بسیرت یزید باش	خواهی گراهل دانش و دین در نظر شوی

گشتی بزهدعلم وعمل فی المثل علی
 خر مهره میخرد چو بیبازار گوهری
 خوشتر ز جهل و بیخردی نیست در جهان
 بازور و زر توانکه . . . شد

آخر ز جور اهل ریا چون عمر شوی
 گوهر اگر تو عرضه کنی بی گهر شوی
 منصور وش بدازی اگر باخبر شوی
 ای بی هنر بکوش که بازور و زر شوی

بیزیر بند ای پسر اندر هنر مکوش
 ورنه ذلیل و خار و زبون چون پدر شوی

یکی بدیده عبرت نگر که تا نگری
 چنان بدشمنی من به بسته سخت کمر
 بروز و شب نشود لحظه ای زمن غافل
 گمان برد اگر آسوده خاطر م بخیال
 دهد به بیخردان مال و حشمت عزت و جاه
 باهل دانش و فضل و هنر نه بر سر مهر
 عیان باهل هنر مهربان چواهل زمان
 ز دشمنان نبود جای هیچ بیم و هراس
 ولیک دشمن چون در لباس دوست شود
 فریب دوستی اینچنین تنم فرسود
 وفا نمودم با هر کسی جفا دیدم
 چو دم زدم ز هنر خار کرد گردونم
 رهین منت دو نان چو بردونان نشدم
 ز بهر زر نگشودم زبان بمدح کسی
 بغیر دانش و فرهنگ نیست تقصیرم
 اگر نه خدمت فرهنگ و دانش است خطا
 قریب پنجاه از عمر شد بکسب هنر
 بصرف و نحو و معانی بیان کلام و بدیع
 براه علم و ادب خود چه رنجها بردم

چه ظلمها بمن از راه کین جهان کرد است
 که خصم من همه یاران و دوستان کرد است
 تو گوئی از همه عالم مرا نشان کرد است
 قرین رنج و غم و دردم از گمان کرد است
 دچار ذلت و سختی هنروران کرد است
 ولیک پست و فرومایه شادمان کرد است
 چو جوورها که بر اینقوم در نهان کرد است
 که دشمنی خود از راستی عیان کرد است
 بنام دوست جفا صدچو دشمنان کرد است
 که دوستی چنین قامت کمان کرد است
 تو گوئی هر که وفامیکند زیان کرد است
 نهال بی ثمرم جور آسمان کرد است
 از آن مداوم محتاج بر دونان کرد است
 از آن بید سریم ورد هر زبان کرد است
 بدین کنهام از دیده خون روان کرد است
 چرا ز خون جگر قوت راز دان کرد است
 کنون چو ابجدیم پیش این و آن کرد است
 بمکتب هنر استادم امتحان کرد است
 چه سود روز مرا تیره این زمان کرد است

فکند است بهر کودکی سر و کارم
 یکی زند به یسار و یکی زند به یمین
 عجیتر آنکه ببازی مرا نمی گیرند
 فلک نه تنها با من به کجروی باشد
 نگر بتاریخ احوال مردم هنری
 مرا مدام همین نکته میدهد تسکین
 کدام کار که بر دست کاردان بود است
 کسی که فرق نداد است شعر را ز شعر
 بجرم گفتن بلبل بود اسیر قفس
 سزای خوبی گل راست عمر بس کوتاه
 بیسته بر من در های آرزو و امید
 گلی نچیده ام هرگز ز بوستان مراد
 چنانکه دشمن طایس گشته بال و پرش
 چه گوی حیرانم در دست این آن کرد است
 بهر کجا که کشد میلشان روان کرد است
 به بین چه بازیها با من آسمان کرد است
 که خار هر چه هنر مند و نکته دان کرد است
 بین مردم دانا جهان چسان کرد است
 که جور بر همه از خورد تا کلان کرد است
 کدام عیش نه بر کام ابلهان کرد است
 فراترش ز هنر مند مردمان کرد است
 ولیک زاغ بهر شاخه آشیان کرد است
 ولیک خار فزون عمر و نیش جان کرد است
 بهر چه بوده مرا میل غیر ازان کرد است
 بهار عمر مرا از جفا خزان کرد است
 مرا بجرم هنر خار هر زمان کرد است

جهان بسی ز تو محتاج تر بود شیوا
 چه جای شکوه چنین کرده یا چنان کرده است

زبان حال بعضی از مردم بطور مطایبه گفته شده

(عالم نما گوید ۲۱۴)

هم امت پاک مصطفی ایم	ما جامعه بنده خدائیم
چون شیعه خاص مرتضی ایم	بر تر ز تمام اهل عالم
بهرتر ز گروه ما سوائیم	مشمول به کنتم خیر امته
دارای صفات اولیائیم	باشد همه علم ما لدنی
عاری ز تکبر و ریائیم	از فضل و کمال بی نیازیم
مانند ملایک سمائیم	بی کینه و حرص و آزوشهوت
هر چند فقیر و بینوائیم	مستغنی از هستی وزر و سیم

در مرتبه همعنان چرخیم
معروف‌ترین ما ز خورشید
پالوده نمیخوریم با شاه
براهل زمین همه ضیائیم
پیوسته سوار بر هوائیم
با آنکه زهر جهت گدائیم

باینهمه علم و فضل و دانش

ما بنده به به خدائیم

واعظ نماها

ای اهل صلاح و اهل ایمان
دنیای که بهشت کافران است
کاری نکنید روز محشر
آن‌ماردوسر که در جحیم است
ای مردم مؤمن و مسلمان
لیکن بشماست همچو زندان
افتید دمر میان نیران
خلقت شده بهر اهل عصیان
خواهید اگر که حور و غلمان
تا کار شما رسد بسامان
بر هر دردی چو اوست درمان
یا خط آهن و یا خیابان
باشد همه کارهای شیطان
بہتر باشد برای انسان
یک قطره اشک یا تباقی
ما را چه باین فیزیک و شیمی
بالجمله که این علوم تازه
یک قطره اشک یا تباقی

چون ملت گریه و دعائیم

ما بنده به به خدائیم

عارف نماها

ما سالک وادی طریقت
بگذشته ز خانمان و هستی
مأمور بامر قطب و مرشد
مجدوب کنیم سالکان را
بر گمشده هادی شریعت
واصل شده ایم بر حقیقت
یا شیخ چه میدهد اجازت
از جزبه رسیم تا بوحدت
ارشاد کنیم بی مشقت
باشد همه ماسوا سلامت
با گفتن یا هو وردو ادکار
در خلسه زخرقه کوچک ابدال

این رشمه ومن تشاوتسییح	بر عزت ما بود دلالت
سیر ملکوت و عرش باشد	یک پاک زاسرار دوغ وحدت
دروجد و سماع چون در آئیم	گریم جهان بیک اشارت
باکشکول و کد و تبر زین	بگذشته ز عالم طبیعت

رندیم ولیک پارسائیم

ما بنده به به خدائیم

تجدد نماها

پاردن مسیو که ما زرنگیم	ماها همه دیپلم فرنگیم
از کثرت علم و فهم و ادراک	مانند قلوب خویش تنگیم
مائیم و گروه مادموازل	همواره بفکر ساز و چنگیم
دردانس کنیم ما قیامت	در هر لژ و سن چو شوخ شنگیم
بنژر مسیو بما چه گویند	مرسی گوئیم و در شانگیم
ما ملت شش هزار ساله	از جمله خلق پیش هنگیم
جمله هنر و صنایع از ما	بودست اگر چه خود جفنگیم
از ماست جم و کیان و ساسان	باحشمت و جاه و فروهنگیم
رستم روزی شجاع بود است	چون شیر ولیک ما پلنگیم
او بوده قدیمی و فناتیک	ماها متجدد و زرنگیم
مائیم که رنک ماست آییست	مائیم که خود هزار رنگیم
پوشیم لباس آخرین مد	در صورت چون مردم فرنگیم

با روح تمدن آشنائیم

ما بنده به به خدائیم

عوام و داش غولوم

مشتی غولوم از غم ز منونه	نزدیک شده من بشم دیونه
خلقم خفه شد بچون مولا	آتیش ز دلم کشد زبونه

پیدا همیشه در این زمونه	به دونه ز لوتیای سابق
این حرفارو درتوصندوخونه	می گفت همیشه داش قنبر
میباس بز نیم بیچاک شیونه	اوضاع دیگرگون همیشه داش جون
مردوم قدیم عین همونه	جون سیلاب هرچی میگفتن
سازند تموم را ویرونه	روزی بشه سردم لوتیارو
یک علومت آخر زمونه	میگفت مثل کالسکه دودی
لامسب و بیدین وایمونه	اونروزدیگه مردومون ایرون

میباس از خونه بیرون نیائیم

ما بنده به به خدائیم

اهل ذوق موقع نشئه

خوش منظر دلرباست به به	خوش عالم با صفاست به به
پیچیده بهر کجاست به به	آوازه ز صنعت و تمدن
دائیکه چه سیرهاست به به	یک بست اگر کشی ز تریاک
چون پشم بتخم ماست به به	هر گونه هنر که در جهانست
بنگر که چه شورهاست به به	یگشپ قدمی بسینما نه
طیاره که در هواست به به	فابریک و چراغ برق و بیسیم
خوش باش که عصر ماست به به	این قرن مشعشع طلائی
مداح که خوش صداست به به	بیکاره و روضه خوان و رمال
این ها همه مال ماست به به	درویش و دغانویس و جن گیر
به به گفتن ز ماست به به	علم و هنر هر چه دیگران راست

چون آینه جهان نمائیم

ما بنده به به خدائیم

از چیست که آوری تو تریاک	پرسید کسی ز گرز خشخاش
نه خور نه هوا نه آب نه خاک	نه دانه تو راست تلخ اینسان

پس حاصل تو چرا شرنك است
 گفتا كه نه دانه تلخ و نه آب
 اين زاده نا خلف دو روزی
 اين تلخی اوز همنشین است
 بگریز ز همنشین نا جنس
 همواره چو زهر سوی افلاك

از صحبت ناكسان حذر كن

گراهل دلی و اهل ادراك

در فوت یکی از دوستان گفته شد

امان ز جور تو ای چرخ رزل خون آشام
 ندانم از چه سبب خصم جان یارانی
 نه شفقتست ترا با فقیر و نه به بغنی
 هر آنجنین که تو خود پروری ز مهر آغاز
 دریغ و درد که قلب فکار من خستی
 چسان جوانکه نبودش بعصر خویش نظیر
 بزیر خاک نمودی نهان قد سروش
 نسوخت سنك دلا دل ترا بحالت وی
 هزار حیف که آن گل بزیر گل کردی
 رقم زد از پی تاریخ فوت او شیوا
 فغان ز کج رویت ای سپهر بد فرجام
 ز کید تیره کنی روز جمله هم چون شام
 ز جور پیر و جوان جمله افکنی در دام
 ز کین بخفت و خاری کشیش در انجام
 ز داغ تازه جوانی که خود نداشت همام
 دیگر نژاید همتاش مادر ایام
 برفت از غم او صبر و طاقت و آرام
 نبود هیچ ترا مهر و رحم ای بد نام
 مرا چو غنچه گریبان دریدی از آلام
 برفت از کف من آه نصرت ناکام

صبح جمعه و سلخ ربیع اول بود

هزار و سیصد و پنجاه و سه سال تمام

شنیدم که شاهی در ایام پیش
 نکوسیرت و راد مرد و جوان
 شبی پیش ز اندازه ساعر گرفت
 بپیر خواند خنیا گرانرا که هان
 گرم داشت از حد و اندازه بیش
 بدش میل بی حد به خنیا گران
 که مرغ خرد از سرش پر گرم
 نمائید این دم مرا شادمان

نوازید شور و عراق و حجاز
نوازنده گان باد و صد ذوق و شور
چنان شاد کردند شاه و کسان
بفرمود شه تا که زر آورند
دهل پر نمودند و طنبور و ساز
چو پر کرد سرنا بشد در شکفت
دیگر باره شه از نشاط و سرور
بگفتا که گر باز شادم کنید
دو چندان کنم زر شمارا عطا
قضا را در این بار از حرص و آرز
شه آمد بخشم و بفرمودشان
بلرزید ازین گفته اندامشان
ولی در دل خویشتن شادمان
ولی سوزنازن ز غم در عذاب
بشیمان شدم من ازین کار زشت
بگاہ عطا از جوی سیر شد
بامر شه اینک رود بی خلاف
چنین است کار جهان سر بسر
فرومایه را بخت میمون کند
یکی را کند خرم و بخت یار

که سازم شمارا همی سرفراز
فکندند در بزم شاهی سرور
که گشتند در دم همه کف زنان
هر آنکس هر آن چشم بود پر کنند
دیگر دایره لیک سرنا نواز
که از چند در هم گلویش گرفت
فراخواند خنیاگران در حضور
مرا ریشه غم زد دل برکنید
نگردید تا در جهان بینوا
پریشان زدندی همی چنک و ساز
نمایند آلات در کونشان
برفت آن زرو سیم از یادشان
که نتوان دهل کرد در کونمان
که سرنا کند کار و بارم خراب
کرنفرین بر این آلت بدسرسشت
دو دینار او را گلوگیر شد
همی تا بدسته مرا در غلاف
کند رنجه پیوسته اهل نظر
دل اهل دانش ز غم خون کند
یکی را چو شیوا کند خار و زار

فلک هر کرا خواست چون من کند

ببزم جهان سور تا زن کند

ز دوست یا که زدشمن عبث نرنجیدم
گهی ز گلشن اقبال نیز گل چشیدم
زمان دیگر شاداب و شهد نوشیدم
گهی به نیک و بد روزگار خندیدم

بمهر خویش فراوان ز نیک و بد دیدم
خلید گاهی بر پای دل هزاران خار
دمی ز سختی ایام تلخ کام شدم
گهی ز کج روی چرخ دیده ام گریان

غرض فراز و نشیب جهان فراوانست ' که گه پسند نبودم گهی پسندیدم
 ندیده‌ام بتر از سومعه سرائی‌ها
 به کله پدر نیک وزشتشان

دوش آن قرار جان	بر جسم من روان	سر مست ناگهان	جام میش بدست
خندان ز ره رسید	جان بر تنم دمید	آن مایه امید	پهلوی من نشست
سرخوش ز جام می	من مست چشم وی	جانها روان زبی	فارغ زهر چه هست
از تیر آن نظر	جان کردمش سپر	کرد از دلم گذر	تا بر بجان نشست
از رسم مهر و داد	آوردمش بی‌داد	دست ستم گشاد	پای امید بست
عشق از زند صلا	شیر افکند ز پا	صد تو به پارسا	از غمزه‌ئی شکست
در ناز و دلبری	گر نیک بنگری	نبود چو او پری	مغرور و خود پرست
والشمس روی او	والیل موی او	جانها بکوی او	از قید تن برست
با صد عتاب و ناز	بنشست بر فراز	دامانش از نیاز	بگرفته من بدست
از بخت بی‌اورم	ناید که دلبرم	بنشته در برم	جانم ز بسکه خست
با چشم اشگیار	گفتم به آن نگار	مردم ز انتظار	دل از غمت برست
گشتم ز غصه شاد	دلدارم از و داد	کام دلم چو داد	بندم ز پا گسست
شاید چه از تو ناز	از من چه جز نیاز	دائم بسوز و ساز	از جام عشق مست
شیوا بصد امید	عشق تو بر گزید	دست از جهان کشید	فارغ زهر چه هست

رباعی

قومی که هنر نداشت محکوم فناست
 بیچاره و بدبخت و پریشان و گداست
 چون مرده و نیست بهر او حق حیات
 با فقر و مذلت سپرد جان که سزا است

رباعیات

ای وعده تو چو عهد مهر و یان سست	جو دو کرمت دفتر حاتم را شست
صیف آمد و از بره نیامد خبری	هر چند طمع بریده بودم ز نخست
ای آنکه ز عرفان و ادب تکمیلی	علم تو لدنی است نه تحصیلی
ایکاش که قول و فعل تو بود یکی	گوئی چه جواب وعده اسبیلی
گردیده ام از لباس سالوس ببری	بیزار ز خود خواهی و از بدسیری
کوشید بیاید ز پی علم و عمل	شد دوره . . . مسند سپری
این ایر و یا که خیمه مجنون است	کز فرقت لیلا زده بر هامون است
یا شعله آتش است و دود دل من	یا صنع خدای قادر بی چون است
شد از بر من آنکه مرا بود روان	و ندر بی او جان و تنم گشت روان
کار من و دل ندانم آخر چه شود	تا آخر عمر کی بود تاب و توان
شادم که تو رفتی و غمت ماند بجا	وای از بندی غمت بحال شیوا
کردیم نثار قدمت هستی خویش	تا خود چه بود سود من از این سودا
شوکی دل من ربودی و رفتی زود	اینگونه ستم از تو سزاوار نبود
خون در دل من نمودی از فرقت خویش	امید ز حق دلت شود خون آلود
دی یک خروا مانده باسب تازی	میگفت که بیهوده چنین میتازی
خواهی که زرنج و محنت آسوده شوی	خرباش و برو بد که خرازی
یارب بعنایت و کرم کن شادم	و ز همت ره روان نما ارشادم
فریاد رسی نیست مرا درد و جهان	یا شاه نجف برس تو بر فریادم
یک خواطر آزرده اگر شاد کنی	یا آنکه به در مانده می امداد کنی
صدبار نکوتر است از حج کردن	یا آنکه هزار بنده آزاد کنی
از خلق خدا یک دل اگر شاد کنی	بهرتر که هزار بنده آزاد کنی
دانی نبرد از چه خدا از یادت	تا آنکه ز بنده خدای یاد کنی

خوشنود نمی کنی دلی گر ز وفا زنهار میازار دل خلق خدا
 خوشنودی خالق است خوشنودی خلق خلق از تو رضاست گر بود بنده رضا
 تا خویش بدی ز مردمان بدبینی مردم همه آئینه تو خود میبینی
 عیب از تو بود آئینه پاک است رقیق در آئینه آنچه جلوه کرد آن بینی
 ممتاز ز جانور بشر از هنر است گر علم و هنر نداشت خود جانور است
 بال و پر آدمی بود علم کمال پرواز ندارد آنکه بی بال و پر است
 دانش ز برای آدمی بال و پر است گر علم و هنر نداشت او جانور است
 آنرا که نباشد هنر همچون حیر است برتر ز چنین آدمی می گاوخر است
 بادانش اگر مرده بود خود زنده است بی دانش اگر زنده بود خود مرده است
 البته نمیرد آنکه شد زنده بعلم تا روز معاد علم و دانش زنده است
 مقصد ز حیات جاودانی علم است مقصود ز اصل زندگانی علم است
 گردد همه ممکنات عالم فانی ممکن که نگردد هیچ فانی علم است
 يك چند زمانه رنج و آزارم کرد مانند گلی پیش خسان خارم کرد
 هر تیر جفا و جور در ترکش داشت زد بر من و کارمند آمارم کرد
 گردون ز جفا و جور آزارم کرد مانده بخت خویش بیمارم کرد
 قانع نشد از آن همه ظلم و ستم در آخر کار عضو آمارم کرد
 جسم است جهان جمله و دانش چون جان دانی که بقای جسم باشد ز روان
 هر جسم که بی جان بود او مرده بود ما مرده ز جهلیم از آن نزد جهان
 مقصود ز علم و فضل و دانش کار است سرمایه و سود زندگی کردار است
 قومی که نشد بهره ور از کوشش و کار شاداب چو سرو است ولی بی بار است
 آنرا که بری ز علم و دانش باشد دور از خرد و همت و کوشش باشد
 انسان نبود دیگر که از سعی و عمل برتر ز دیگر کسان زینش باشد

