

تاریخ سیر ترجمه قرآن

در اروپا

و آسیا

ترجمه و اقتباس و نگارش

دکتر جواد سلامی راده

حق طبع برآور محفوظ است

مرکز فروش : کتابخانه ابن سينا

شهریور - ۱۳۴۲

چاپخانه دانشگاه تهران

**A History of the Progressions
in the Translation of the Koran**

in Europe and Asia

Translated, edited and Written by

J. Salmasizadeh

Sold by Ibn Sina Bookshop Tehran

Published 1342

Printed at Tehran University Press

Copyright J. Salmasizadeh

تاریخ تحریر حمهٔ قرآن در اروپا و آسیا

ترجمهٔ و اقتباسی و نگارش

جواد سلاماس

زاده

تاریخ

۲

-

۲۲

اسکن شد

تاریخ سیر ترجمه قرآن در اروپا

و آسیا

ترجمہ و اقتباس دنگارش

جواد سلما سیزاده

حق مطبع برای مؤلف محفوظ است

مرکز فروش : کتابخانه ابن سینا

قیمت ۱۰۰ ریال

شهریور - ۱۳۴۲

چاپخانه دانشگاه تهران

مقدمة

مطالعه و مذاقه مجلدی چند از تراجم قرآن مجید که بالسنّة اروپائی طبع گردیده بود. نگارنده را برآن داشت تا ہدیده تحقیق، در تاریخ دنیای مغرب زمین نظر افکند و در سیر تاریخ روابط مسلمین و نصاری تعمق نماید. مخصوصاً در تحول تاریخ روحانیت در اروپا وقدرت بی پایان پاپ‌ها و نفوذ فوق العاده کلیسا و در کیفیت تفییش عقاید معمولة آن زمان تأمل کنند. و با امعان نظر بمطالب مذکور دریابد که در قرون ماضی تراجم قرآن بر اساس تعصب مذهبی و کینه توژی و خصوصت باسلام نوشته شده و بر مبنای هتك حرمت و بهتان و افترا به پیشوای بزرگ دین میهن اسلام بی‌ریزی گردیده است و اکنون که رونق بازار تعصب کاسته است. در پرتو دانش و تمدن جمال حقیقت از حجاب استخار خارج شده تراجم قدیم نیز بارزگ دیگری بمیدان آمده است و چون امروزه طالبان کتاب و عاشقان مطالعه و تحقیق روز افزون گردیده‌اند پس تراجم مذکور با اختصار حذف و تغییر طبع و در دسترس عموم قرار گرفته ودام دلها شده است.

بنا بر این چنین کتابهایی اعتماد را نشاید و برای هدایت جوانان لازم و بلکه واجب است که پرده‌های تیره و تار اغراض از جلو چشم‌شان برداشته شود و فرد فرد مترجمین چنانکه باید و شاید معرفی گردد و انگیزه که آنرا بترجمه قرآن و اداسته بطور شافی و وافی بیان شود. الحق باید اعتراف کرد که قدم باین دریای بی‌کرانه گذاشتن وطی این مرحله بدون همراهی خضر کردن یعنی صحبت از علوم مربوط بقرآن داشتن با هضاعت مزجات علمی چندان کار آسانی نیست. ولی چون دریافتم که دانشمندان فارسی زبان در این موضوع تاکنون وارد نشده‌اند و فقط در پاره کتب

برسیل حکایت و بطور اختصار اشاره بموضع شده است که در حکم ایجاز مدخل می باشد. موضوع چنانکه باید و شاید شکافته نشده و بحث و فحص و تحقیق نگردیده است لذا لازم دید که برای مزید اطلاع دانشجویان و دانش پژوهان یادداشتهای خود را بصورت کتاب درآورد.

در همین حال عنایت ربانی و توفیق یزدانی درسفو حضرم نصیب شد وسائل فراهم آمد تا این حقیر توانست درحدود مقدورات و وسخ خود مطالب را جمع آوری از عهده این مهم برآید رجاء واقع دارد که ارباب دانش هر نقشی در این مقال بینند پادیده لطف و اغماض بنگرند و از راه کرم از رهنمائی مضایقه نفرمایند تا نتایص در چاپهای بعدی رفع گردد انشاء الله بهمنه و کرمه و عنہ.

بنابر این قبل از شروع بموضوع باید معنی اصطلاحی ترجمه را تعریف و شرائط و اقسام آنرا بیان نمود و صفات بارزه مترجم شایسته را ذکر کرد. واصول کلی را در این فن مورد بحث قرار داد و اینهمه را بموضع تطبیق کرد تا باین نکته رسید که آیا اصولاً و منطقاً فرآن مجید قابل ترجمه است.؟

آیا اوصاف و شرائط ترجمه خوب و مترجم این کتاب کریم صدق می کند؟ آیا کلمات مریوز قرآن و محکمات و مشابهات و قصص آن و مفردات و ترکیبات قرآن با ترکیب خاص آن را میتوان در قالب الفاظ یخ زده و بی جان و بی لطف السننه دیگر ریخت؟

آیا این آیات عالم غیب که سیاق بزرگ میان آفریدگار و آفریدگان است و کارنامه جهانیان و بیان معجز نشان سبحان است و شاهکار فصاحت و بلاغت کردگار جهان چه گونه در قالب سنت کلمات مدعايان ریخته می شود؟

آیا این کوزه های تنک حوصله و بارای آنرا دارند که دریای مواج و خروشان در آنها گنجیده شوند؟

باری بی گفتگو ترجمه قرآن بدون آشنائی کامل بعلوم ادبی و تاریخ اسلام و تمام در زبان عربی و اطلاع وافی از علوم قرآنی و تاریخ اسلام از بد و نهضت آن و سیره

پیامبر اکرم و تاریخ و آداب و رسوم و سنت و اشعار عرب دوره جاہلیت میسر نیست
چه قرآن روح اسلام است.

صرف نظر از مطالب مذکور اینهمه زیبائی و لطف و شور و شوق و ایجاز در
کمال مطلوبی و جراحت در نهایت خوبی و فصاحت و بلاغت تمام یعنی شماره کلمات
کم و تعداد معانی بسیار از تصنیع بری از تکلف بر کنار است. چه گونه ترجمه می شود؟
آن حسن ترکیب کلمات که شنیدنش از لحاظ هم آهنگی و روانی فی المثل
آبرا از جریان و مرغ را از طیران بازمیدارد. چهسان بشکل ترجمه بدست نااھلان
ستمگر بصورت عبارات نارسا و بی جان درآمده است؟ باری مسلم است هر گز نویسنده
داندا و بترجم توانا را آن یارا نیست چنانچه شایدو باید ترجمان کتاب خدای لا یزال
گردد و آئینه وار تصویر کلام معجز نشان سبحانی را منعکس سازد.

معنی اصطلاحی ترجمه

بحث در معنی لغوی ترجمه را به فصول آینده برگزار می کنیم حالا به بیان
معنی اصطلاحی آن می پردازیم. بطور کلی منظور از ترجمه در اصطلاح و در عرف
انتقال معنی کلام از زبانی به لسان دیگر است با توجه باینکه جمیع معانی و مقاصد
منظور در اصل متن را متنضم باشد بحدی که گوئی عین کلام را از لغتی به لغتی
دیگری منتقل کرده اند باعلم باینکه نقل عین کلام از زبانی بزنانی دیگر میسر نیست.

ترجمه اصطلاحی بدو قسم منقسم است:

۱ ترجمه لفظی یا مقید ۲ ترجمه تفسیری یا آزاد

ترجمه لفظی آن است در مقابل هر کلمه مراد آن قرار گیرد باین ترتیب که
ستن ترجمه حکایت از مراجعات نظم و ترتیب اصل نماید. در اینحال وظیفه مترجم
غیر از مراجعات امانت واید در هردو زبان متبحر باشد و هر کلمه را در موضع و محل
معین خود پگذارد و اگر چنین عمل نماید معنی مراد مخفی گردد و عمل آن همانا
اختلاف لغات و طرز استعمال کلمات در زبانهای متعدد است.

شرط ترجمهٗ لفظی

- ۱- وجود مفردات درلغت ترجمه است که باید با مفردات اصل متساوی باشند بنحوی که نظیر هر مفردی را در زبان ثانوی به محل مفردات زبان اصل بتوان گذاشت
- ۲- تشابه لغتین درضمائر و قیود و پسوند و پیشوندها و بطورکلی همانندی روابط کلام است که برای ایجاد تراکیب بکار می‌برند. بعلاوه تشابه ذوات روابط نیز باید مورد نظر باشد.

شرط تشابه برای آنست که ترجمه حکایت از ترتیب موجود در اصل نماید. ولی مع الوصف باید گفت که وجود ایندو شرط متعدد است و شرط دوم مشکل تر از اول می‌باشد و از این نظر است که عده گفته‌اند ترجمهٗ لفظی محال است.

ترجمهٗ تفسیری یا آزاد

در این نوع ترجمه مراعات و محاکمات نظم و ترتیب اصل مورد نظر نیست بلکه آنچه مهم است. حسن تصویر معانی و ذکر کامل اغراض مؤلف است. از این روست که این ترجمه را معنوی یا تفسیری می‌نامند زیرا که غرض از این نوع ترجمه فقط بیان مطالب است مترجم اصلی را برمیدارد و در قالب جدید که حکایت از معنی مراد نماید میریزد.

شرط مترجم

برهه مترجمی لازم است که واجد چهار شرط زیرین باشد:

- اولاً مترجم باید کاملاً بدقايق و نکات هر دوزبان یعنی اصل و ترجمه مسلط باشد.
- ثانیاً باسالیب و خصائص هر دو زبان آگاه باشد.
- سوم آنکه ترجمه را به جمیع معانی اصل و مقاصد مربوط بمتن بنحو مطمئن ایفا کند.

چهارم ترجمه را چنان نیکوادا کند که مستقل و مستغنی از متن باشد و رنگ و بوئی از اصل در آن دیده نشود.

حکم ترجمهٔ قرآن

این ترکیب اضافی مشتمل بر چهار معنی است که سه تا از آن مربوط به لغت و حد لفظ است ولی معنی چهارم مشترک بین لغت و عرف مردم است و واجد اهمیت مخصوص و مورد نظر عام می‌باشد:

۱- ترجمهٔ قرآن بمعنی تبلیغ و بیان الفاظ و شرح احکام آن است که در شرع جائز است.

۲- ترجمهٔ قرآن بمعنی تفسیر به لغت عربی است

۳- ترجمهٔ قرآن بمعنی تفسیر آن بغیر زبان عربی مانند فارسی است

۴- ترجمهٔ قرآن به معنی نقل به لغت دیگری است

یعنی نقل قرآن از اصل متن عربی بزبان دیگری یعنی تعبیر معانی و مقاصد آن بالفاظ دیگر بشرط ایفاء جمیع معانی و مقاصد آن است

با توجه بشرطی که برای ترجمه گفته شد و وجه تمایز و اقسام مختلف آن بیان گردید فعل مارا از بحث مجدد بی نیاز می‌گرداند ولی باید دانست که ترجمهٔ قرآن باین معنی بخلاف تفسیر بزبان عربی و بزبان عجمی و نیز مخالف ترجمهٔ تفسیر عربی و ترجمهٔ لفظی است.

اما شرعاً حکم ترجمهٔ تفسیری یا معنوی قرآن مبتنی بر عدم امکان و حرمت است و منطقاً محال است چون مترجم قدرت بوفاء جمیع معانی و مقاصد متصوره در قرآن را در ترجمه نمی‌تواند دارا باشد. اگر بفرض محال تصویر شود که ترجمهٔ قرآن مثل قرآن است (بحکم لیس کمثله شیء) آن نیز محال است زیرا که قرآن عرب را به تحدى و به اتیان مثل دعوت کرد ولی همگان از اینکار عاجز ماندند. در صورتی که در آن زمان هنوز زبان عرب آلوده نشده بود و کفار قریش و احبار یهود که با دارا بودن فصاحت و بلاغت تمام بزرگترین دشمن پیامبر اسلام بودند بنا توانی خود اعتراف نمودند و اعیجاز قرآن در طی زمان اثبات گردید.

اما حقیقت و واقعیت جلو و قایع وحوادث را نمی‌گیرد بنابراین تراجم زیادی

از قرآن بعمل آمده است که به ترتیب مقام وزمان مترجم آن معرفی می شود و در آغاز کتاب شخصیت بزرگ علمی اسروز که برای تفہیم و تفاهم دقایق قرآن زحمت فراوان کشیده و از راه انصاف منحرف نشده است و با وجود ان سالم و دور از تعصیات مذهبی اسلام و عاری از اغراض سیاسی پیروان مکتب انتقادی قرن نوزدهم اروپا بترجمه لفظی قرآن مجید اقبال نموده است و به تصدیق مردم صاحب نظر و ارباب معرفت در کار خویش قرین توفیق بوده است معرفی می شود .
این دانشنمند گرانمایه موسوم به هروفسور آرتور آربری است .

شرح احوال پروفسور آرتور آردبری

در خانواده درجه دار نیروی دریائی و در خانه بسیار کوچک کوی کارگران فراتون شهر پورت اسموٹ در دوازدهم ماه مه سال ۱۹۰۵ میلادی متولد گردید و بین پنج فرزند ابوین خویش فرزند چهارم بود.

پدرش از پانزده سالگی خدمت خودرا در نیروی دریائی پادشاهی شروع نمود. مدتی از سالیان خدمت وی در چین سپری شد در جنگ جت لند در تحت فرمان جلیکو شرکت کرد و آخرالامر با سمت رسمی درجه داری نیروی دریائی باز نشسته گردید.

مادرش چون بزرگتر از سه خواهر خود بود از دوازده سالگی برای کمک بودجه خانوادگی بکارو کوشش پرداخت.

ابوین آربری مشتاق قرائت کتابهای سودمند بودند و بجهه های خودرا دوستدار کتابهای پر ارزش ادبی بارآوردند.

آغاز تحصیلات استاد از سه سالگی شروع شد و آن موقعی بود که بمدرسه دولتی رینالدرود رسپار گردید. چهارساله بود که در پاسخ پرسش همسایه مهربان خویش گفت بدانشگاه خواهد رفت درحالی که تا آن زمان کسی از قوم و خویشان ایشان بدانشگاه راه نیافتنه بود.

در یازده سالگی توفیق یافدا کرد یکی ازده بورس تحصیلی مدرسه پرت اسموٹ را بدست بیاورد. چون بسن شانزده رسید خویشن را برای ورود بدورة عالی کمبریج آماده نمود و قبل از اینکه درسال ۱۹۲۴ به پمبرک کالیج میکانیلماس برود تمام مواد مربوط به لاتین و یونانی را خواند و اشکالهای خودرا برطرف کرد. صبح روزی که

برای دریافت درجه A. بحضور پروفسور مینس رفت مسیر زندگی اش عوض گردید و بر حسب اشاره پروفسور پیر و مکتب ادوارد براؤن شد. به حضر استاد نیکلسن راه یافت. اولین معلم علوم اسلامی آربری دکتر عفیفی نامی بود بعد از از درس پروفسور نیکلسن و پروفسور لوی نیز استفاده برده است.

استاد بزرگ مراحل مختلفی را پیمود تا سمت استادی کرسی فارسی و عربی دانشگاه کمبریج را پیدا کرده است واز جمله آثاری که استاد نسبت به طبع یا ترجمه آن پرداخته بترتیب زمان عبارتست از:

۱۹۳۳ طبع کتاب لیلی و بنون ، ۱۹۳۴ کتاب التعارف الكلابادی ، ۱۹۳۵ فهرست کتب خطی عربی کتابخانه هند - ۱۹۳۶ طبع اشعار یک صوفی ایرانی، تهییه فهرست کتب خطی ایرانی کتابخانه هند، ۱۹۳۸ کتاب عشاق عراقی، ۱۹۴۰ روش مسلمانان در چنگ - همکاری بریتانیا برای مطالعات ایرانی، ۱۹۴۲ مستشرقین انگلیسی ۱۹۴۳ اسلام امروز، ۱۹۴۴ مقدمه تاریخ تصوف، ۱۹۴۵ شاهان و گدایان، ۱۹۴۶، ۱۹۴۷ اسلام از حافظ، ۱۹۴۸ قطعاتی از کتاب الملمع، ۱۹۴۹ گلستان جاوید - رباعیات عمر خیام، ۱۹۴۹ سرودهای ایرانی، ۱۹۵۰ اشعار نوین عربی، ۱۹۵۱ الهیيات ابن سینا - ترجمه جدید رباعیات عمر خیام - فهرست مختصر کتب خطی اسلامی دانشگاه کمبریج ۱۹۵۳ قرآن مقدس - میراث ایران، ۱۹۵۴ اشعار ایرانی، ۱۹۵۵ ترجمه قرآن - سلامان و انسال، ۱۹۵۶ حق و انقلاب در اسلام، ۱۹۵۷ هفت سرود، ۱۹۵۸ ادبیات قدیم ایران، ۱۹۶۰ آثار مستشرقین، ۱۹۶۱ داستانهای مثنوی.

آفاز گناب

اولین ترجمه

نخستین مترجم که قرآن رادرقرن دوازدهم سیلادی بزبان اروپائی ترجمه نموده است بشهادت پتروویزاپیل راهب کلیک نفر محقق مکتب انگلیسی موسوم به Rabertus Retenensis بوده است.

این کتاب در سال ۱۱۴۳ م تکمیل شد و از یک انتشار قابل ملاحظه خطی برخوردار گردید بعد از چهارقرن مجدداً «این ترجمه لانین بسبک قرون وسطائی در Basle باسل نشر گردید . ناشر ثانوی شخصی موسوم به تئودور از اهل زوریخ بود این اثر محتوى مطالع غیر صحیح و مملو از سوء تفاهمات است که از منشأ تعصب و بعض وعداوت سرچشم گرفته است و به منزله بازار مغشوش و پراز جنجال و کینه نوزی است و مجالی برای ظهور و رواج حقیقت را ندارد مع الوصف این کتاب مبنای قرآن غرب و اولین ترجمه درین افکار و آثار اروپایی متجدد و مدرن محسوب میگردد .

آندره دوریر Andre du Ryer از اهالی Bourguigne فرانسه بود ترجمه عوامانه وسطیعی از قرآن منتشر نمود . این شخص در مدت اقامه طولانی خود در شرق بازیام این هم همت گماشت ولی بعلت نقص اطلاعات چنانکه شاید و باید از عهده بر نیامد . او در قاهره بشغل داد و ستد اشتغال داشت و در صورت امداد کنسولی کشور فرانسه را نیز انجام میداد وی تاسال ۱۶۳ درمصر بود و در این تاریخ بسوی استانبول رسپیار گردید . در این شهر او شروع بیان ترکی نمود و کتاب -

Rudimenta grammatica linguae turcicae از او بیان گار مانده - کتاب سوم نامبرده یک فرهنگ ترک و لاتین است .

ترجمه قرآن او در سال ۱۶۴۷ در پاریس در زیر عنوان Alcoron de Mahomet ظاهر شد این کتاب با وضع بی سابقه‌ای مورد توجه مردم واقع گردید و در عرض مدت قلیلی کمیاب شد زیرا که در این زمان مذهب اسلام حائز اهمیت بسیار بود و این کتاب در یک سال پنج بار چاپ گردید.

ترجمه کتاب قرآن du Ryer در سال ۱۶۴۱ به انگلیسی و بعداً بزبان آلمانی طبع و نشر گردید در طول مدت یک قرن ترجمه قرآن du Ryer بدفuate در فرانسه در هلند و انمارک و بلژیک و انگلستان انتشار یافت.

آخرین دفعه در سال ۱۷۷۰ در آمستردام شخصی بطبع آن کتاب همت گماشت در ضمن ناگفته نماند که در این زمان واژدتها قبل نیز کسانی بودند که بنقص ترجمه du Ryer بی برده بودند بعید نیست که در فرانسه و یا در سایر ممالک کسانی در صدد بودند که ترجمه بهتر و واقع نزدیک‌تر از قرآن بنماید و در دسترس مردم قرار دهد ولی امری که مانع از انجام این عمل بود مسئله مخالفت میسیون مسیحی با مسلمین و تعارض و اختلاف وجودی و کشمکش با آنها بود.

چنانکه گفته شد در سال ۱۶۴۷، یک ثروتمند سوداگری که در شرق بشغل داد و ستد و بازرگانی اشتغال داشت و ترجمه فرانسوی قرآن را منتشر کرد که ترجمه‌او و اهمیت فوق العاده کسب کرد و کمیاب گردید در سال بعد همین کتاب بزبان انگلیسی ترجمه گردید و در تحقیق عنوان عجیب در عالم، طبوعات ظاهر گردید بترتیب ذیل:

القرآن محمد ترجمه شده از عربی بزبان فرانسه بوسیله جناب آفای Ryer -

لرد Malezair نماینده سیاسی پادشاه فرانسه در اسکندریه که قریباً بانگلیسی ترجمه گردیده است برای جلب رضایت و برای خاطر کسانی که میل دارند مزخرفات ترکی را ملاحظه نمایند تقدیم میشود. این کتاب محتوی تاریخ حیات محمد پیغمبر ترکها و مؤلف قرآن است و نیز حاوی نصیحت و متنضمین پاره‌ای قصص است برای کسانی که میل به تحقیق و رغبت بر این مسئله دارند که بدانند مذهب اسلام و قرآن چگونه ساخته و پرداخته شده است مفید است و خواندن این کتاب مخاطره

برای مسیحی ایجاد نماید) بنابراین ملاحظه میشود که مترجمین اولی آغاز ترجمه قرآن و معرفی آنرا بانگلیسی زبانها تا چه اندازه توأم با عداوت و کینه توڑی شروع کرده‌اند که شرح و بسط و بحث آن شرم آور است در سرآغاز این کتاب مقدمتاً قبل از شروع موضوع تذکراتی بخوانندگان مسیحی داده شده است که نقل قول آنان چگونگی وضع و تعصب شدید زمان را آئینه وار نشان میدهد بقرار زیر:

(درین مسلمانان فرقه‌ها و سلک‌ها و دسته‌های متعددی بوجود آمده‌اند و بدعت‌ها ایجاد کرده‌اند ولی در معنی همگی باهم برضد حقیقت اتعاد کرده‌اند من صلاح میدانم که باطلاع خوانندگان بر سانم که آنان خود را آماده مبارزه بدعت‌ها بنمایند و امیدوارم که بر دشمنان چیره گردم)

من فکر کردم بهتر است آنها را بر نگ‌حقیقی خود بیاورم و عرضه دهم خوانندگان محکم است حیرت کنند و ملاحظه کنند که قرآن بانگلیسی روان و فصیح ترجمه گردیده است و تصور نمایند محمد فاتح درین آثار را نزدیک است ولی بزودی ترس ایشان زایل خواهد شد.

ای خواننده عزیزاً گرفتو فرض کنی و بدانی که قرآن شالوده و اساس مذهب ترکه است از آن بیزار می‌شوی باری قرآن تقریباً به تمام السنّه ملل مسیحی وی با غلب آنها از قبیل لاتین برای درک عمل اختلاف بین عیسیویان و مسلمانان پاور قی را ملاحظه فرمایند *

جنگهای صلیبی

** - از موقعی که بین شارلمان و هارون الرشید روابط حسنہ برقرار شد زیارت فلسطین نصاری جریان داشته و روز بروز دامنه آن وسعت پیدا کرد در میان زائرین گروهی هم بودند که با اسلحه مانند یک سپاه حرکت مینمودند در سال ۱۰۴۵ میلادی آبد بشار Abbe Richard یک نفر تسبیس هفت نفر را با خود برداشته به صد زیارت حرکت نمود ولی نتوانست به مقصد رسید بلکه از قبر سیگفروی Sigefroy پیشوای ۱۰۶۴ در سال بزرگ، مایاس و چهار نفر دیگر با هفت هزار زوار حرکت نمودند. در میان آنها امرا و سر کرد گان زیادی بودند که ناچار بابدویان و ترکان هم جنگ مینمودند. زیارت بیت المقدس تا این درجه سخت و خطرناک شده بود که کشیشان آنرا کفاره گناهان گناهکاران مسیحی قرارداده بودند.

ویونانی و فرانسوی وغیره ترجمه گردیده است ولی مع الوصف تا کنون کسی باسلام نگرویده است مگر کسانی که مجبور بودند و یاد رجائي که زورشمیش در کار بوده است . تو ای خواننده مسیحی قرآن را بسیار خشن و سملو از تهدید و تنبیه و عذاب و عقاب خواهی یافت و نیز حاوی مطالب متباین مملو از تناقضات و ناسراها و گفتارهای نامناسب و افسانه های مسخره آمیز خواهی دید و حتی بعضی از مسلمانان بالا انصاف متعدّر شده گفته اند که پیغمبر آنان یکصد و بیست هزار حدیث داشت که فقط به هزار تا از آن احادیث صحیح است باقی از قبیل موضعات امکان ندارد است . در جمیع حدیث و قرآن را باهم آمیخته اند و این خود نشانی از بی ادبی آنان است . بخاری از یمان شصتصد هزار و ابوداود از میان پانصد هزار فقط چهار هزار حدیث را صحیح دانسته است

مسلمانان به شق القمر وجود اجنه اعتقاد دارند

ضمن اوصافی که برای قرآن شمردم این را نیز باید بدانید که مسلمانان درین مسلمانان مورد احترام و تقدیس است که حد و حصر برآن نصوصی نداشته باشند در روی جلد قرآن نوشته میشود نگذارید کسی باین کتاب دست بزند و آنرا نهاده نماید و گریاک و مطهر باشد . (لا يمسَّهُ إلا المطهرون)

و اعمماً در آن زمان اشخاص گناهکاری که مرتكب معاصی کبره شده باشند زیاد یافت و شدند این بود بواسطه خوف و شدت هراس که از عذاب جهنم و محشور شدن با شیاطین داشتند بر عده زائرین خیلی افزوده شده بود باستثنای چند نفر اشخاص راسخ العقیده اکثر زائرین بیت المقدس از جمله مردم شیر و فاسدی بودند که فطر نبا از هیچ گونه شرارت و خیانت رو گردان نبودند .

ومحسن خوف و حشت از سوختن در آتش جهنم این مسافت دور و دراز را طی مینمودند باری عده این زائرین روز بروز زیاد شده و اخلاق و اطوار آنها تدریجاتاً این قدر ضایع و فاسد گردیده بود که چون ترکان آن وقت در شام حکومت داشتند از ایشان جلو گیری کرده و حکم سخت دادند که نباید آنها در کشور اسلامی بدون اجازت برای زیارت بیایند .

ترکها بجای اینکه آنها اجازت دهند که محترماً با ساز و آواز و مشعل و چراغ داخل بیت المقدس شوند (چنانکه در دوره اعراب اجازه داشتند) مجد ورشان ساختند که اکمال ذات و خواری داخل شوند و هر گونه آتشند و سخنی هم نسبت به آنها روا میداشتند

مردم عوام هرگز اجازه خواندن آنرا ندارند مسلمانان کورکورانه زنده و مرده در یک مذهب استبدادی بلاشط بسربمی برند آنچه علماء دین میگویند بدون چون و چرا آنرا گوش میدهند و عمل مینمایند.

بنابراین ای خواننده عیسیوی ولواینکه در مذهب خود ناستواری و درد خود نسبت به کیش خویش تردیداری الان موقع آن است که ملاحظه کنید و مقایسه نمائید آئین خویش را با مذهب ترکها و سخافت دین آنان را ببینی و در هدف و کمال طلوب و سعادت و عقیده آنان دقت نمائی دینی که آنان پیروی میکنند بی ارادی و بدون تعقل است و در نتیجه فشار و تحمیل قبول کرده اند اما من مطمئن هستم حتی اگر تو پارسا نباشی و تعصب مذهبی هم نداشته باشی حتی اگر ارتودوکس هم باشی.

در میان این زائرین یک نفر سپاهی وجود داشت که بر ارجمند و نزاع با زنش فرار کرده و راه شده بود.

این شخص که در واقع دیوانه و نهایت درجه متعصب و ماجراجو بود و نام اصلی اش پیر Pierr بوده و در تاریخ افظ ارمیت یعنی فقیر هم با آن اضافه شده بود بعلت رفتار زشت و ناهنجاری که با او در فلسطین نمودند سخت متاثر شد بدینی که آن هیچ وقت از یادش حیرفت تا اینکه خود را یکی از اولیاء الله تصور کرد و این را جزو فرایض خود شمرد که برای نجات ارض مقدس تمام از بارا بقیام و ادار نماید. او خود را در این خیال مستغرق ساخته اول بروم رفت و از باب استمداد نمود Urbain II با اجازت داد که برای خلاصی اماکن مقدسه تمام نصاری را دعوت نماید.

فوراً بایطالیا و فرانسه حرکت کرده و در تمام این نقاط باحال گریه و زاری مردم را تبلیغ مینمود و به رژه سرانی و لعن و دشنام بکفار (یعنی مسلمین) مردم را تحریک کرده قیام و امیداشت و حامیان قبر مسیح را بثواب های اخروی امیدوار میساخت. خطابه های پر جوش و خروش اود مردم تأثیر غریبی بخشید تا این حد که اورام بعوث من عند الله خیال مینمودند. این طبقه عوام که «پیر» آنها را دیوانه خود ساخته بود هیچ کاری از آنها ساخته و برداخته نبود ایکن یهش آمده های چندی کمک کرده که رؤسا و امراء کشورهایم بعد از چندی با بن امر قتل نمودند.

مع ذلک این مذهب ترکها برای تو جالب نخواهد بود و ترا از راه خود منحرف نخواهد کرد و با تعقیب این نور لرزان شمع خاموشان در ظلمت مطلق غوطه ور نخواهی گردید.

من قرآنرا بتو معرفی میکنم و زحمت ترجمة آنرا از زبان فرانسه متحمل شده ام و بلاشک میدانم و با کمال صراحة می گویم که این آئین مانند سمی مهملک است که

الکسیس کمنن Alexis Comnene امپراتور روم شرقی که کشور او را بتجزیه میرفت و نیز قسطنطینیه پایتختش را ترکان محاصره کرده بودند نزد پاپ و سایر پادشاهان اروپا بنای داد و فریاد را گذاشت و این داد و فریادهای او با خطابهای آتشین پیر در مسیحیان حرارت و جوش غریبی ایجاد نمود پاپ هم آتش زد مجلسی در ایطالیا منعقد ساخت ولی از این مجلس نتیجه ای گرفته نشد تا در سال ۱۰۹۵ میلادی مجلس دیگری در Clermont منعقد نمود که پیر ارمیت هم در آن شرکت داشت. در این مجلس از غیبت گوئیهای «پیر» و داد و فریاد حضار و مستمعین که رضای الهی هیین است طوری در حضار تأثیر بخشید که بلک دفعه روی شانه خود علامت صلیبی از پارچه وصل نموده و همانجا قسم خوردنند که بفلسطین رفته قبر مسیح را از چنگ کفار خارج سازند و در سال بعد در روز صعود حضرت عیسی بآسمان حرکت لشکر آغاز گردید. تفصیل چنگهای صلیبی و شرح مظالم و خرابی و آدم کشی و هزاران اقدامات ناروا و غیر انسانی صلیبی ها از عهده این مقال خارج است ولی بطور فهرست اشاره میشود فکر لشکر کشی بفلسطین جوش غریبی در دلها تولید کرده بود و علاوه از تواب اخروی و رفتگی بهشت هر کسی پیش خود حساب میگرد که در نتیجه موقیت در این چنگ مال و مثالی بدست خواهد آورد و وضع زندگی خود را سر و سامانی خواهد بخشید. زارع که در حین خرید و فروش زمین با همان کالا در مرعرض بیع و شری قرار میگرفت و در حقیقت مقید بزمین و اسیر مالک محسوب میگردید و برای رهائی از این بندو آزادی جان میداد. اولاد کوچکتر خانواده ها که مطابق قانون ارشدیت محروم از ارث بودند. امرا و اشرافی که از متروکات آبائی خود ارث کمتر برده و در زیاد کردن ثروت حریص بودند راهب که از فشار و سختی زندگی خانقه ای خسته و فرسوده شده و بالاخره تمام مردم رنج دیده و مغلوب و بد بخت و بی نصیب از ارث که شماره آنها خیلی زیاد بوده است بطعم استفاده از ثروت

قسمت عمده گره زمین مسکونی سارا فرا گرفته و افکار جهانیان را مسحوم نموده است و نیز ممکن است قرائت این کتاب مانند پادزه ر و یا تریاقی که سبب تشبیه مبانی دین و تقویت آئین سنت دلان مسیحی شود و موجب اعاده آنان بکلیسا گردد.

نظريه آربوري

«این است نظریه مترجم مغرض و متعصب و ارزشی که بقرآن قائل گردیده است شگفتا که این کتاب از صحبت و درستی و خوض در اصل و کنه مطالب بسیار بدرواست» ترجمه‌ای که درورد سوره یوسف آیه ۲۹ - ۳۰ درورد مجادله یوسف بازن فرعون بعمل آورده است ذیلاً نگاشته میشود . زن ارباب او عاشق جمانش گردید . او یک روز یوسف را در اطاق خود نگاهداشت خلوت کرد با او عشق ورزید و یوسف گفت خدا ایا مرا از خیانت باریاب خود نگهدار و نگذار از جاده عفاف دور بشوم و منحرف گردم او در جرگه راستان بود و بطرف در دوید خاتونش بدنیال وی روان گردید تا او را از رفتن بازدارد پیراهنش از پشت پاره گردید . اما ناگهان شوهر را پشت در ملاقات نمود که با او گفت آن کسیکه با هل تو خیانت نماید مستحق چه هیجرازی است آیا یايد بزندان بیفتند یا عقوبت سخت تر ببینند ؟

سرشار شام فلسطین و تمتع از مزایای زندگی شرقی برآمده گوئی عقل خود را از دستداده بودند هر کس در بازگشت از این سفر زندگی بسیار مجلل و مرتفه برای خود تصویر مینمود . در این اثنا گرفتار قحطی و بیماری گردیدند پیرامیت ناگهان فرار کرد ولی گرفتار شد و بسختی کنک خورد و بعد بین سرداران اختلاف ایجاد گردید . باندازه سطح اخلاق در اردوی صلیبیان تنزل کرده بود که شماره جاسوسان زیاده از حد بود که برای مقاومت با آنها جاسوسان را گرفتند و در دیگها پختند و گوش آنرا بسر بازان خوارانیدند . رفقار صلیبیان در این لشکر بهیچ وجه جنبه معنوی و انسانی نداشت بلکه کاملاً وحشیانه و مباین اخلاق و رأفت بشریت بود بحدی که رو بر تراهی مینویسد « لشکر ما یعنی مجاهدین صلیب در شهر Marast Marast در گذرها و میدانها و پشت بامها متصل در گشت و حرکت بودند و مثل یک شیر ماده ای که بچه اش ربوده شده باشد از قتل عام لذت میبردند . اطفال را باره باره کرده پیر زنان و مردان سالم خورده ناتوان را ازدم تیغ میگذرانند .

یوسف گفت ای خداوند گار من تقصیر ندارم او بامن خلوت کرد آن بجهه که در گهواره است و از خویشان زلیخا میباشد گواه من خواهد بود پس کودک گهواره - نشین گفت اگر دامن پیراهن یوسف از قسمت جلو پاره شده باشد حق بازیخاست واو راست گفته است و یوسف دروغگو میباشد چون فرعون دید که پیراهن یوسف از پشت سر دریده است فهمید که در آنجا بیوسف سوءقصد بزرگی بوده است بیوسف گفت ای یوسف این رازرا مخفی نگهدار و بکسی نگوی و حذر کن از افشاء آن .

بسوی زشن برگشت گفت از گناهت تقاضای آمرزش و عفو کن تومصر واقعی هستی نمونه دیگری ترجمه از ذکر عمل وجواب گوئی و وقایع تولد حضرت مسیح است

سوره ۱ آیه ۶-۴

بالاخره روز بروز بر تمداد این مجذونها و یا شیفتگان بهشت‌دنا و آخرت افزوده میشد بطوری که بمنظار می‌آید تمام اروبا اعم از آزاد و بند و مالک و رعیت و پیر و جوان در صدد مسافرت به بیت المقدس هستند تا بنکه او این دسته این جماعت مهاجم در بهار سال ۱۰۹۶ حرکت خود را شروع کردند و چون در بلغار پذیرایی از آنها نکردند شروع بغارت نمودند مردم مقاومت کرد آنها را ندند و در قسطنطینیه نیز فجایع و شناوعی را مرتب کردند و بالاخره یکصد هزار نفر از اینان با سیا صغير رسیدند و از ترکها سخت شکست خوردند و متلاشی شدند ولی لشکریان بعدی که بشکل نظامی و در تحت سرداری -

Godefroy de Banillan Duc de basse Eoraine بودند در آسیای صغیر با ترک‌ها مصادر و آنها را شکست داده و تمام رعایای سر راه را غاده کردند و هر کسی که جزئی مقاومت میکردند و جوان و پیر را در یک ردیف ازدم شمشیر میگذرانیدند و نیز به هیچ متنفسی اینها نمینمودند و محسن تسریع در عمل وابنکه زودتر فارغ شده باشند چندین نفر را بیکری‌مان بدارمی‌آویختند . من از مشاهده این احوال تعجب کردم که چگونه اهالی محل با وجود جمیعت زیاد و داشتن اسلحه از خویشتن دفاع نمیکردند و جان خود را بکف نهاده بقربانگاه رومی‌آوردن . صلیبیان هرجه پیدا میکردند فوراً میر بودند . شکم مرده‌ها را پاره کرده بول و جواهری که سراغ داشتند بیرون می‌آوردند . امان از حرس و طمع - در کوههای شهر نهرهای خون جاری و از چهار طرف لاسهای کشتگان رو به مریخته از بالای آن عبور نمینمودند و اقما چه سنگدلانی بودند گوئی مرک و قیامت و مسیح را فراموش کردند . اگر واضح تر بکویم در میان آنان یک نفر مسیحی واقعی پیدا نمیشد .

بیاد بیاور آنچه در موردمیریم نوشته شده است هنگامی که به سر برای عبادت روی آورد و از اهل خویش کناره گرفت و پرده برای پوشش خود با خویشتن همراه برد روح خود را بشکل یک مرد فرستادیم او ترسید و گفت خدا سرا از تو نگهدارد « او گفت ای میریم من فرستاده خدا هستم او بشما پسری خواهد بخشید با لیزه و پائیزهیرت) .

میریم جواب داد چگونه من صاحب پسری می شوم که مردی با من تماسی نکرده است من نمیخواهم عفت خود را از دست بد هم .

بالاخره Bahemand تمام مسلمانان را در صحن قصر شهر جمع نمود وزن و مرد و پیر و ناتوان و بیکار را تماماً از دم تیغ بی دریغ گذاشت و جوانان را برای فروش با نطاکیه فرستاد .

ولی علی رغم این همه کشته ای از یک میلیون قشون منظم بیشتر از بیست هزار نفر به بیت المقدس نرسید بلکه دستخوش قحطی و طاعون و جنک و جمال داخلی گشته و تلف شده بودند و بیت المقدس در همان زمان که از چنان ترکها خارج و در ید تصرف مصریها بود قبضه نمودند و در تاریخ ۱۰۹۹ میلادی ولی ناگفته نماند که اگر این صلیبیان بومی از دین عیسی برده بودند و یا مانند شرقیان بهره از تمدن و انسانیت داشتند با آن قشون منظم و پر حرارت میتوانستند دنیارا در تحت سلطه خود درآورند بو شیده نماند که اسلام و مسلمین نسبت بمنصاری فوق العاده مهر بان بودند چنانکه وقتی عمر بیت المقدس را فتح کرد با حدی از نصاری گزند نرسانید ولی این شیفتگان قبر مسیح در گذرها و میدان های بیت المقدس از سرها و دستها و پاها تله هایی تشکیل داده بودند و از روی آن عبور مینمودند —

عمر پیامبر نبودند بامشان را قتل عام کردند و هشت روز این قتل عام دوام داشت تا اینکه هیچ نفس کشی در این دیار بیدانگردید و شنايع اعمال این حامیان تثیث نیز قابل ذکر نیست بلکن از مورخین عیسیوی صلیبیان را بچه های شیطان خوانده است که باناموس طبیعت مخالف و دین و ایمان را مسخره نموده اند و هر نوع عمل ذات و معاصی و منکر را مرتکب می شوند او بعد از این مینویسد که شنايع اعمال آنها تا این درجه برخلاف طبیعت انسانی است که اگر درخی بخواهد آنرا توصیف نماید از عهده چنین کاری نمیتواند برآید بلکه شنونده تصور

او گفت موضوع همانطوری که گفتم انجام خواهد گرفت این مسئله در دست خداوند تو آسان است و ما این پس از آیت بزرگ و رحمت واسع خود برای خلق می گردانم و قضای الهی برای نکار رفته است پس مریم باز برداشت بمکانی دور رفت خلوت گزید آنگاه که اورا درد زائیدن فرار سید زیر شاخ درخت خرمائی رفت و از شدت حزن و اندوه با خود می گفت ای کاش من از پیش مرده بودم و از صحنه عالم بکلی نامم فراموش شده بود . فرشته ای بدو نذاکر که غمگین نباش .

که خدای تو از زیر قدمت چشم می آبی جاری کرد . ای مریم شاخ درخت را خردت پده تاز آن برای تو خرمائی تر فرو ریزد پس آنها را بردار و بخور و آب بنوش و چشمانت را بشوی و بآنها بگو که یک روزه گرفته و تا آخر روز بکسی حرف نخواهی زد آن گاه خویشان مریم اورا ملاقات کردند و زمانی که او بجهاش را لیخت میکرد باو گفتند (بنی اسرائیل وقتی روزه می گرفتند سکوت می کردند) .

مینماید که شاعری قصیده هجوبیه ساخته است تا اینکه وقایع مژبور مانند تازیانه عبرتی مسلمین را بیدار کرد دسته هارا به مدبیر گرداند عیسویان در این زمان متوجه شدند و از اروبا کملک خواستند تا اینکه لوئی هفت و سوم پادشاه آلمان هم در جنک شر کت کرد ولی بزودی سپاهیان اندو متفرق شدند و آنچه نگفته نباید گذشت طرز اخلاق و رفتار صلیبیان در این جنک میباشد که عیناً مثل جنک اول بود بدون هیچ تفاوتی تا اینکه در سال ۱۱۸۷ میلادی سلطان صلاح الدین ایوبی مسیحیان را از بیت المقدس اخراج نمود ولی در عوض قتل عام نصاری جز به خفیفی بر آنان معین گردید و حتی از غارت آنان نیز جلو گیری نمود . ولی جنک سوم را ولیم پیشوای صور بر بانمود و آن از سال ۱۱۸۹ میلادی تا سال ۱۱۹۲ دوام کرد و از پادشاهان اروپا فیلیپ اگوت پادشاه فرانسه ، ریشارد شیردل پادشاه انگلستان فردیک بار بروس پادشاه سردار این جنک بودند . اما بار بروس مرد و فیلیپ اگوت منصرف گردید * ولی ریشارد شیردل اینکار را دنبال نمود ولی بنتیجه نرسید بالاخره عیسویان شهرهای ساحلی را نیز از دست دادند باید دانست که در همین زمان است که قرآن برای اولین بار بوسیله یک محقق انگلیسی بزبان لاتین ترجمه گردید و مردم مهاجم که از جان ذن و بچه و بیمار و ناتوان و اسیر نمیگذرند و سه هزار نفر اسیر امان داده شده را سر میبرند اگر بخواهند کتاب مقدس آنان را ترجمه نمایند و فلم در کف بگیرند معلوم است

ای مریم چیز عجیب در دست داری . ای خواهر هارون پدر تو امر خلافی نکرد
مادر تو عفت خود را از دست نداد مریم اشاره بکوک نمود که او پاسخ خواهد داد
آنها گفتند چگونه کوک شیرخوار گهواره نشین میتواند حرف بزند پس کوک او زبان
گشود و حرف زد گفت من بنده خدا هستم .

او مرا کتاب آسمانی آموخت و مرا نبی خود گردانید و مایه برگت قرارداد
و برای عبادت کردن باو مرا سفارش کرد به نیکونی کردن با پدر و مادر توصیه نمود

چه خواهند نوشت باری جنگهای صلیبی دویست سال طول کشید و تعداد جنگها بالغ بر هشت
جنگ میباشد و تاریخ آخرین محاربه سال ۱۲۷۰ میباشد . و نتیجه این جنگها آن شد که
عیسویان از این محاربات طرفی نه بستند و سرزمین فلسطین و بیت المقدس کما کان در تصرف
مسلمین باقی ماند ولی از نظر معنوی ارتباط شرق و غرب برای پیشرفت و ترقی تمدن اروپا
عامل مؤثری بود ولی باید دانست که نتیجه فوق غیر از منظومی بود که مستقیماً از جنگ
در نظر گرفته شده بود ولی نتایج دیگری که ابدأ منظور و مقصد نبود بدت
آمد . برای بدت آوردن میزان تأثیر هر یک از شرق و مغرب و در دیگری لازم است که
ترقی و تمدن این دولت را تحت نظر بگیریم واضح است که در آن وقت مشرق از دولت عرب
و اسلام در عالی ترین درجه تمدن را دارا بود و بر عکس اروپا کاملاً در ظلمت توحشی و بر بریت
فرو رفته بود . چنانکه در ضمن تاریخ مفصل جنگهای صلیبی نوشته اند که این جنگجویان
یک عدد مردمان وحشی و خونخوار و فاسد بودند که دوست و دشمن را قتل و غارت نمودند
و ذخایر نفیس و مجسمه های بی نظیر قدیمی و کتابهای علمی و تاریخی قسطنطینیه را بیاد یافما
دادند . اهل مشرق از این وحشیها فائد نبردند و تنها نتیجه ای که بدت آوردن حس تنفر
شدید بود که بعد از سالیان دراز هنوز اثر آن باقی است جهالت و رذالت و توحشی در زندگی
آمیخته بجنون خلف عهد و نقض قسم صلیبیان مسلمین را از نصاری و دیانت آنان بكلی متنفر
ساخت پس همین جنگها بودند که بین مشرق و مغرب فوائل عمیقی ایجاد کرد که آثار آن
تاکنون باقی است باری نتایج مضره جنگهای صلیبی نه تنها این بود که بین اقوام مشرق و مغرب
ایجاد حس تنفر و کینه شدید نمود بلکه همین جنگها در اروپا موجب بسط اقتدار و نفوذ
با بها گردیده کشیشها که سرداران صلیبی برای تهیه هزینه لشکر کشی بدت ایشان املاک

مرا ستمکار وشقی نگردانید. سلام حق بروز تولدم من وبروزی که میعیرم وروزی برای زندگانی آخرت باز برانگیخته بیشوم باد.

این بود نمونه ترجمه از فصص قرآن که جامعه انگلیسی زبان در حدود یک قرن که باستی یا اراضی باشند و مایه تعجب است که ترجمه دیگری جانشین آن نگردیده تا اینکه در سال ۱۶۹۴ متن کامل عربی قرآن در تحت نظر ابراهم هنکلمن دقیقاً چاپ و منتشر گردید.

خود را فروخته بودند صاحب ثروت و تمول فراوان شده بنتیجه پاپ بر تمام امراء و سلاطین اروپا نفوذ پیدا کرده بود و بعلاوه بواسطه آودگی فراوان مادی اخلاق کشیشان تغییر نموده و فاسد گشته بود ولذا در نتیجه آن بتدریج تحولی در مذهب ایجاد و انقلاب خونینی شروع گردید و مذهب پروتستان ظهور نمود از جمله نتایج شومی که این جنگها با آورد آن که تامدت چندین قرن یک سلسله کینه وعداوت و تنفس شدید مذهبی در دنیا پدید آمد و پایه قساوت و ستمکاری و خونخواری بعد اعلی رسانید مسلم است که قبل از جنگهای صلیبی بازار بی رحمی و بی انصافی و افتراق و بهتان و هتاکی مذهبی اینقدر شایع نبود.

در طول مدت دویست سال کارهای شقاوی کی جزو طبیعت نانوی مردم اروپا گردید یعنی بیماری چنون که پیرارمیت میکرب آن را بر علیه مسلمین پاشید در برگشتن از شرق نیز برای اروپائیان یک بیماری مضمون گردید که شاید تا کنون هم از آثار آن باقی باشد کشیشان عیسوی بعدی بخونریزی عادت کردن که در مقابل یک تقصیر جزئی مردم را محکوم به کیفرهای شدید مینمودند چنانکه قتل عام فرقه Albijies در آلبانی که در قرن دوازدهم میلادی که با پاپ مخالفت کرده بودند همه شان از پیروجوان از دم تیغ یعنی درین گذشتند و نیز فرقه مردوه عیسویان همگی قتل عام شدند و این همه نتایج بود که محاربین جنگهای صلیبی در ضمن مسافت بشرق و تعدیات ناروا که مردم آن سامان کردن مشامشان بیوی خون عادت کرد و مثل اینکه سفا کی را بازمغان آوردند – نتیجه دیگر جنگهای صلیبی ازین رفق ملوک الطوایفی در ممالک ایطالیا و فرانسه و افزایش قدرت پادشاه در این دو کشور است در صورتی که در آلمان و انگلستان قدرت پادشاهان کاسته گردید و عده از مردم صاحب نفوذ و قدرت گردیدند بعلاوه هنر و صنعت و بازرگانی و دریانوردی در نتیجه اختلاط شرق و غرب در مغرب ترقی نمود و میتوانیم بگوییم همین جنگهای صلیبی زمینه در اروپا

جور ج سیل

این نسخه مورداستفاده قانون دان با ارزش موسوم به جور ج سیل گردند. زمانی او خود را در مسند جاذشینی الکساندر Ross از ترجمه دو بیان قرارداد. او همچنین در اختیار خود یک ترجمه جدید لاتین موسوم به کتاب فادر مارکچی داشت.

فرابهم نمود که علوم وادیات و فنون مسلمین در مغرب نفوذ نمود و آنها را از چنگال فساد و اخلاق رذیله خارج نمود و منساً آزار گردید که در تاریخ باسم انسانی معروف است یعنی Humanisme.

مرحله دوم روابط مسلمین و نصاری در زبان ترجمه قرآن بالسنہ اروپائی

مصطفیٰ مسلمین

وقتی نصاری آخرین پایتخت اسلامی اروپا را یعنی غرب ناطه را بتصرف خود در آوردند تمام تساهل مذهبی یا هم در بیانی که اعراب در طول مدت چندین قرن نسبت بآنها نشان داده بودند یکدفعه از نظر محسوساخته و با وجود معاهدات و فرادادهای عدیده در نهایت درجه قسالت و بی رحمی با ایشان سلوک کرده اما بعداز مدتی تصمیم گرفتند که آنها را از کشور پنهانی اخراج نمایند. مسلمین در تمام علوم و فنون تا این درجه بر نصاری مزیت داشتند که با وجود تهدیات و فشارهای سخت معهداً در هر پیشه و شغلی در درجه اول قرار گرفته بودند و در حقیقت این شکایت نصاری بومی بجا بود که میگفتند مسلمین تمام مشاغل را بدست گرفته و برای ما جای خالی نمانده است. لذا طبقه عوام بنای هیاهو و جنجال را گذاشتند و تقاضای اخراج آنها را نمودند ولی کشیشها اظهار میداشتند که تمام مسلمین اعم از زن و مرد و بچه جوان و بیبر باید قتل عام شوند ولی فلیپ دوم چون انجام این امر را مشکل دید در سال ۱۶۱۰ اعلانی انتشار ناد که باید همه مسلمانان از کشور خارج شوند ولی در حینی که آنها در صدد خروج بودند در حدود ۳ میلیون بقتل رسیدند. وقتی این اخراج و قتل عام صورت گرفت مردم تمام کشور بنای شادی را گذاشتند چنان معلوم گردید که در اندلس عصر تازه‌ای شروع شده است.

بدون تردید یک دوره جدید پیش آمده بود که وقتل عامی که در تاریخ نمیتوان نظری برای آن پیدا کرد نتایج بسیار مهی در برداشت و ماقومی میتوانیم بدرجه اهمیت آن برمی که اول عطف نظری بتاریخ چندی قبل در اندلس مسیحی نموده سس معلوم داریم که بعداز

که در پادوا Padua در سال ۶۹۸ طبع و نشر گردیده بود - ناگفته نماند که سیل اثر خود را بهتر از اسلام‌فشن بموضع نزدیک کرد و آنرا شایستگی بخشید چه متوجه مزبور از جمله کسانی نبود که بعلم انساب به مکتب مسیحیت و تعصّب مذهبی چشم حقیقت بین نداشته باشد .

بنابراین سیل مرددانشمند بی‌طرفی بود چنانچه در اولین صفحه کتاب خویش وضع خود را روشن نموده است ترجمه قرآن سیل در اوی سال ۷۳۴ منتشر شد و بعلم اقبال مردم بعد از اندک مدتی چندباره تجدید طبع گردید .

نابود کردن قوه کشوری مملکت که مسلمین باشند چه وضعیتی برای سکنه پیش آورد . فرویناند پادشاه ارغون ملکه کاستیل یعنی ایزاپل را ترویج نمود و ایندو حکومت را باهم متعدد ساخت و در سال ۱۴۹۲ میلادی غرناطه را محاصره کرد سلطنت اخیر اسلامی اندلس را قبضه نموده فرویناند مطابق معاهده که با مسلمین بسته بود در مذهب و زبان آنها آزادی داد لیکن در سال ۱۴۹۹ میلادی بنای تعدی و جور را گذاشتند بالاخره در طول یک قرن به اخراجشان منتهی گردید و در ابتداء آنها را به جبر و عنف مسیحی نمود و بعد بهانه اینکه مسیحی هستند همه را بدیوان عدالت مقدس مذهبی سپرند و محکمه مزبور تا حدی که ممکن بود ایشان را در آتش اندخته سوزانید و جون این عمل بگندی پیش میرفت و صدهزار اشخاص را سوزانیدن کاری بسی مشکل بود لذا شوقدیگر که اخراج مسلمین از کشور باشد در نظر گرفته شد .

اسقف اعظم طلیطلمه که رئیس محکمه مقدس فوق بود را داد که تمام اعراب غیر مسیحی را با زبان و بچه ازدم شمشیر بگذرانید . راهی بلدا نام از اسقف اعظم قدیمی جلوتر گذاشت و از روی این اصل که چون یقین نیست این اعراب غیر مسیحی از روی حقیقت مذهب اختیار نموده باشد و خدا خود در آخرت دوزخی و بهشتی را از هم تیز خواهد داد لذا رأی داد که تمام اعراب را بلا استثناء (مسیحی و مسلمان) بقتل بر مانند . اگرچه جمعی از کشیش‌ها این رأی را پسندیده و تأیید نمودند لیکن حکومت با خود اندیشید که شاید ایشان با آسانی زیر بار این جنایت تروری لذا اعلانی که شرح آن گذشت منتشر گردید . بنابراین در طرف چند ماهی زیادتر از یک میلیون مسلمان از اندلس اخراج گردیدند .

میگوید من فکر می کنم تقریباً غیر ضروری است که در این مختصر بعلت این طبع و ترجمه . «عذری خواسته شود و یا اینکه اثبات کنم این اثرباند از نیکو و جامع است که حس کنیجکاوی انسان را تسکین می بخشد»

متجمین قبلی قرآن ممکن است از نقطه نظر مسیحیت نسبت باسلام نظر بدی داشته باشد و یا تعصب می وزیدند و یا اینکه در موضوع قرآن و اسلام متجمین سابق بنای بد گذاشته اند برای اینکه کسی برای اظهار روائه چنین اسناد مجعول خطیر احساس نمیکند و متجمین تاحدی به مقتضای هوی و هوس رفتار کرده اند .

من نمیخواهم در بورد علی که چرا شرع اسلام قبولیت عامه بی مانندی در دنیا پیدا کرده است بحث و تحقیق کنم (برای اینکه خیلی از مردم فریب این را خورده اند که اسلام با شمشیر ترویج پیدا کرده است ! یا پجه دلیل دین اسلام را مللی با حسن قبول تلقی و اختیار کردن در صورتیکه هرگز قدرت نظامی و سایه شمشیر مسلمانان را در بالای سر خود احساس نکردند .

مرحله سوم روابط مسلمین و نصاری و مصادف پازمان ترجمه قران بالسنہ اروپائیان

تاریخ تسلط ترکها بر اروپا و روابط آنان با اروپائیان

در زمان سلطنت اورخان پسر عثمان در سال ۷۵۸ هجری ترکها بطرف اروپا هجوم برداشتند و برای اولین بار محاصره استانبول را شروع نمودند و این مسئله در تاریخ یونان حائز اهمیت بسیار است و آغاز تحول تاریخ محسوب میگردد سرداری که برای اولین بار باینکار اقدام نمود معروف به سلیمان پاشا میباشد ولی این سردار نامدار در هنگام شکار از اسب بزمین افتاد و در سال ۷۶۰ هجری قمری مردوان از نوادر تاریخ موضوعی است که از حدنه مرگ این سردار سلطان عثمانی معروف به اورخان باندازه ای متأثر شد که از فرط غصه بعد از دو ما در گذشت .

از کارهای مهمی که این سلطان نموده است پس بجهه های عناصر عیسوی را تربیت و تعلیم نظامی میداده یعنی تعلیمات نظامی را از آغاز طفو لیت شروع میکردند و برای این کار ابتدا آنها را بدین اسلام دعوت میکردند و مسلمان مینمودند ولی چون در عمل ملاحظه شد که اینها بزودی و باین سهولت واژصمیم قلب مسلمان نمی شوند بنابراین پیر حاجی بکتابش

وحتی مللی دین اسلام را قبول نمودند که عرب را از قدرت و ریاست انداختند. و یک قدرت مطلقه استبدادی قومی بوجود آوردن و بالاخره خلیفه مسلمانان شدند. بنابراین تصور میشود سری مافوق آنچه عامیانه تصور میشود وجود دارد که مذهب اسلام در اندک مدت چهین ترقی حیرت انگیز و فوق العاده نموده است.

طريقت بگناشی را بايانان تعلميم میداد. زيرا تربیت بگناشی آنان در واقع حدسطین تعلیمات دین مسیح و اسلام بود و بعدها این جماعت را بنام بنی چری نامیدند. در سال ۷۶۸ هجری مطابق سنه ۱۳۴۸ میلادی مرادخان عثمانی ادرنه را بایتخت خود کرد و دامنه فتوحات خود را بطرف شمال و غرب اروپا وسعت داد. قسمتی از خاک صربستان را متصرف شد و شاهزادگان کوستنیل - نیکبولی و سلسنیه و بلغار بر کاره همایون آمدند و قبول باج و خراج کردند. یکی از شرایط صلح با پادشاه صربستان این بود که در حین ازروم میباشد کماک نفری به سلطان عثمانی بدهد ولی چون در اثناء جنگ عساکر صرب از اجراء فرمان کوتاهی کردند این بود که عده کثیری از آنان از دم تبع گذشتند ولی در اثناء انقلاب داخلی دوباره اقوام بالکان قیام کردند ولی در نتیجه اقدامات و اردو کشیهایی که بعمل آمد قیام کنندگان را بجای خود نشاندند و یاغیان را بسزای عمل خود رسانندند. اما باد این آرامش دیر نیاید دوباره در سال ۹۹۱ پادشاهان صربستان و مجارستان و دیگر ملل بالکان جنک را بصورت محاربات صلیب درآورند و یک اردوی صدهزار نفری تشکیل دادند و در محلی موسوم به روز صوفا یکی از جنگهای خوبین شروع گردید. اگرچه موقیت ممل بالکان محکم و عده نیروی شان برتر از آن کجا بود وامیدو ر بر بیرونی خود بودند جنائیکه در آغاز جنگ جناح چپ تر کپهار اشکافند. ولی این درم بازیار یه فرمانده جناح راست باحر کت بر ق آسا بکمک جناح چپ آمده و رشمن را شکست داد و از اینرو معروف به این درم بازیار گردید ولی در اثناء محاربه یک نفر از اهالی صربستان که در میدان جنک مجروح گردیده بود اظهار میکند که حاضر است مسلمان شود و بای پادشاه را بوسد باین بهانه سلطان نزدیک میشود و اورا بقتل میرساند. در سال ۷۹۵ این درم بازیار بعداز برداشتن ملوک الطوايفی آنطاولی متوجه اروبا گردید و بوستی را نیز ضمیمه امپراطوری خود گردانید.

مدتی بود که امپراطور بیزانس پادشاه عثمانی خراج میداد چون در این اوآخر

ترجمه بی طرفانه و بدون شائبه تعصب قرآن بدرد میخورد و حتی مفید است اگرچه اینکار با تجلیل و احترام هم صورت گیرد این عمل برای پیداری افکار و برای رفع اشتباه از کسانی که یا بعلت جهل و نادانی و یا بحکم تعصب و بی انصافی و درنتیجه تبلیغات و تلقینات غرض آلد مترجمین قرآن دراشتباه مطلق بسرمیبرند نهایت ضرورت

بردادن خراج تأخیر شده بود از اینرو استانبول محاصره گردید واردویی نیز سالونیک را ضد بط نمود . در این اثناء هیجانی در اروپا بتشویق پادشاه مجار بر علیه عثمانیها تولید گردید بنابراین با کمک و تحریک پاپ یک اردوی صدهزار نفری مرکب از شجاعان و شوالیه‌های اروپا و مخصوصاً هشت هزار سرباز فرانسوی بر علیه ترکها تجهیز گردید وضع این اردو عیناً شبیه لشکر کشیهای جنگ‌پایی صلیبی بود بلکه این را ارتش صلیب جدید میتوان نامید . در اولین هجوم قسمتی از ممالک تسخیر شده عثمانیها را پس گرفتند و مانند صلیبی‌های گذشته به شهر ودهی که میرسیدند غارت می‌کردند و از کشتار مسلمانان و عیسویان هم کوتاهی نمی‌کردند .

سر بازان اگر تسلیم و اسیر میشدند بلا فاصله کشته میشدند به ساکنین قلعه‌ها امان میدادند ولی بلا فاصله ازدم تیغ میگذراندند و هر گز انصاف و مروت را ملاحظ نمیکردند و با کمال قساوت و توحش اسرا را سر میبریدند ولی در طی این مباربه شهر نیک بولی از طرف ارتش اروپا محاصره شد محافظت قلعه شخصی بنام طوغان بیک با فدایکاری زیاد و شجاعت بی‌پایان خود از قلعه دفاع کرده و جلو پیشرفت لشکر را گرفت تا موقعی که سلطان بازیز بکمک او شافت در پای قلعه نیک بولی جنک خونین تاریخی با شدت تمام در گرفت ابتداء جنک چنین بنظر میرسید که قشون عثمانی نزدیک بشکست است ولی در این اثنا غیرت سر بازان ترک تحریک شد و حمله سختی کردند و قشون مسیحیان را بشکست سخت دادند و ده هزار نفر اسیر گرفتند و از جمله اسیران زان نترس عمومی پادشاه فرانسه بود پادشاه بلغار فقط توانست یک کشتی کوچک ماهیگیری پیدا نماید و از عمر که جان بدر برد آنچه نباید فراموش کرد موضوع کشتار اسیران مسلمان بود که در پای قلعه جلو چشم مخصوصین سر بریده و سرها را بحصار میانداختند ایلدرم بازیز نیز برای انتقام جوئی در حمید مقابله بمثل بر میآید ولی وزراء شفاعت میکنند و میگویند قتل اسیر در منهض اسلام مجوز شرعی ندارد و حرام است او از سرخون آنان در میگردد و آنان را آزاد میسازد ، فرق

را دارد در ضمن باید دانست اکثر نویسنده‌گان مکتب کلیسای کاتولیک اسلام را تکذیب کرده‌اند در صورتی که آنها آئینشان پرازخرافات و بتپرستی است واخرافات خود دفاع کرده‌اند از این رو مسلمانان از دین مسیحی بیشتر نفرت دارند . و حالا برای مسلمانان کاملاً میسور است تا در مباحثه به مسیحیان فائق و چیره گردند ولی تنها پروتستانها لیاقت دقت و بحث در قرآن و طریق انتقاد موفقیت آمیز آنرا پیدا کرده‌اند ؟

تریبت اسلامی و عیسوی و ان آن از چنین عمل با وجود حس کینه تو زی و انتقام جوی شدید که در طبیعت ترکها موجود است از اقدام سخاوت آمیز سلطان کاملاً نمایان است .

بعد از این فتح خلیفه عباسی مقیم مصر عنوان سلطان اقلیم روم به ایلدرم بایزید میدهد و این عنوان در خانواده عثمانی باقی میماند .

ایلدرم بایزید در موقع مراجع از نیکبولي بمحاصره استانبول دستزد و برای نیل باين منظور قلعه در وسط دریای سیاه بنامود که هم اکنون خرابه‌های آن باقی است و باسم حصار آنطولی نامیده میشود . و در نتیجه قیصر قبول میکند که مسجدی در اسلامبول بازد و امام و قاضی برشهر از طرف سلطان تعیین شود و خطبه بنام پادشاه عثمانی خوانده شود بارعایت شرط طلاق محاصره شکسته میشود . بعد از فتح آسیای وسطی ترکستان و ایران و مریستان خود میسازد . ولی در این اثنا تیمور لنگ بعد از فتح آسیای وسطی ترکستان و ایران و مریستان و هندوستان و روسیه در مجاورت آسیای صغیر ظاهر گردید عده‌ای از خواجین و بزرگان آسیای صغیر چون تاج و تخت خود را از دست داده بودند به تیمور التجاء نمودند و عده‌ای از ملوک ایران و عراق مانند جلابر و اوژون حسن به ایلدرم بایزید پناه آوردند . بنابراین مقدمات جنگ بین دو پادشاه ترک آماده گردید و در نتیجه جنگ با وجود شجاعتها و رشادتها ایلدرم بایزید اسیر گردید و بعد از نه ماه درگذشت .

مراد دوم نیز بنوبه خود در سال ۸۱۵ نسبت بمحاصره استانبول و قلم ریشه فساد همت گماشت علت این محاصره آن بود که یکی از شهزادگان بنام مصطفی بقیصر بیزانس و عده داده بود چنانکه بوى مساعدت کند و او سلطنت بر سد مقدار زیادی از اراضی آسیای صغیر را به بیزانس واگذار نماید و سیاست دولت بیزانس نیز اقتضا میکرد که از در دوستی

ترجمه سیل یکصد و پنجاه سال دوام کرد و در این مدت ترجمه شایسته دیگری جانشین آن نگردید نفوذ این ترجمه فوق العاده بود . قرآنی که در دوره بیداری افکار و در قرن نوزدهم در دست خوانندگان انگلیسی زبان بود منحصر به ترجمه سیل بود

وارد شود و تخم نفاق و شقاق بین شهزادگان و رجال دولت عثمانی پاشد و از نیرو گرفتن این دولت نو خاسته ترک چلوگیری نماید . چنانکه در انتهای محاصره اسلامبول یک عده از خوانین و بزرگان آناتولی یعنی ملوك الطواوف آنجا قیام کردند بنا بر این محاصره برای مدتی بر طرف گردید و ملوك الطواوف آناتولی که بعداز تیمور قوتی گرفته بودند از بین برد و مجدد آسالونیک و صربستان و مجارستان ضبط شد و هر ما شتاد محاصره گردید . فقط در ترانسیلوانیا اردوی ترک کاری از پیش نبرد و متفرق گردید . سردار شجاع دشمن مسلمانان معروف به نیاد بود که شهرهای بسیاری از جمله صوفیا را هم از چنگ ترکها درآورد و نیز لشکری که تحت فرمان شاهین پاشا بود آنرا اغفال نمود و پریشان ساخت (مقارن سال ۶۴۸ هجری) علت العلل این پریشانی و شکستها شخصی بود موسوم به رامان او غلو که چون داماد خاندان عثمانی بود و رو باطن حسنی با مرشد طریقه مولوی داشت .

چون سلطان خواست او را بکیفر اعمال خود بر ساند بعلت شفاعت مرشد طریقت صوفیه سلطان از گناه او دو مرتبه صرف نظر کرد . ولی در نتیجه این شکست قلعه سندر و صربستان و مجارستان بدشمن واگذار و بكتابهای مقدس قسمهای مغلظ خوردند و دست از محاصره برداشتند .

مراد چون رجال در بار خود را آدمهای مفسد و فاقد اخلاق حسن و بی وفا میدید و علماء شریعت و بزرگان طریقت را آدمهای منافق و مفسدگو و منفعت طلب یافته و ملاحظه کرد ایندو طایفه که اتنکاء پادشاه از لحاظ مادی و معنوی بر ایشان است فاقد تمام سیجایا و فضایل و محسنات اخلاقی هستند مایوس گردید و بنفع پسر چهاردنه ساله اش موسوم به محمد که والی مغnesia بود در سال ۶۴۸ هجری از سلطنت کناره گرفت .

چون دشمنان دولت مشاهده کردند که پادشاه وقت بچه‌ای بیش نیست لذا به پیشرفت خود امیدوار شدند و در بی نفعی عهد بر آمدند ولی چون بکتاب مقدس قسم خورده بودند گفتند به چه نحو از زیر بار قسم در برونده چاره جوئی میکردند تا اینکه مسئله را از پاپ استفسار کردند . پاپ گفت قسم که طرف آن مسلمان باشد اعتباری ندارد و نقض قسم اشکال

حتی بسیاری از خوانندگان معاصر نیز بعد از ترجمه سیل قرآن دیگری ندیده‌اند و حضن مثال یادآور می‌شود که مترجم شهیر ادوارد گیسبون فقط درسترسی پرجمنه سیل داشته و از کتاب دیگر استفاده نکرده است در زمانی که اونوشت «در میان شعله‌های روح پراستعمال و در اثناء طوفان امواج در یای احساسات و یاد رموداصل دعوت و قیام و بعثت پیغمبری بصحبت مأموریت و رسالت خود در حدو و سعت و نفوذ و صلاحیت و شایستگی کتاب آسمانی مقدس خود امیدوار و برخورد ارادت که در مقام داعیه عظیم برمی‌آید و در کمال بی‌با کی انسانهای اولین و آخرین وقتی فرشتگان را بمبارزه می‌طلبید که اگرآمادگی بمبارزه دارند قدم

شرعی ندارد بلکه مجوز هم‌دارد برای آنکه در واقع مقدمه جهاد و قتال کفار است . این مسئله نشان میدهد که چگونه روحانیون عیسوی پابند اخلاق و رسوم اجتماعی و بین‌المللی و دین نبودند و پایه توحش اروپا تاچه‌اندازه بوده و سطح اخلاق چگونه متزل بوده است . بنابراین پادشاه مجار به ترکها اعلام جنک داد از نوید فتح مسیحیان اروپا جانی گرفته بودند متعصبه‌ین از هر سو جمع شدند . پادشاه مجار با یانقوه‌ونیاد متعدد گردید لشکری بشکل غازیان صلیبی و در تحت نفوذ احساسات مذهبی جمع آوری شد . نیروی شکرف و توانا و مقتدری بوجود آمد و بنام دفاع از دین مسیحیت بخاک ترکها حمله کردند و درسر راه خود هرچه پیدا کردند غارت نمودند و حتی معابد و کلیساها را هم تاراج نمودند در صورتی که در تمام اردوکشیها ترکها با معابد مسیحی کاری نکردند و آنها را روی تعلیمات اسلامی بحال خود واگذاشته بودند رجال و بزرگان قوم چون کاردا خطرا ناک دیدند دو مرتبه بر ادخان التجا کردند تا زمام امور را در دست بگیرد مرادخان دعوت آنها را قبول نمود .

مرادخان با قدرت و سرعت وحیله‌جنگی بغازهای مجاور استانبول را گرفت و بكمات شهرهای محاصره شده شتافت . نظم و نسق بامور لشکرداد طرحان پاشارا فرمانده جناح راست و او روج پاشارا فرمانده جناح چپ کرد خود نیز با غلامان سرائی در قلب لشکر قرار گرفت ، در صفا اول سر بازان تازه کار قرار داشتند در صفا دوم نیکی چری‌ها بودند . وظیفه صفا اول این بود که جنک با کروف شروع و آنقدر بکوشند که دشمن خسته شود و بعد از مدتی کار را بنیروی قوی تازه نفسی چنگ دیده بدده تا امر کارزار را فیصله دهد و در هنگامی که ینی چریها مشغول بمبارزه با دشمن بودند قسمت ذخیره از کمین خارج شد و دشمن را

بمیدان گزارند و تنها مثل سوره از کوچکترین سوره‌کتاب او را بیاورند و این موضوع را با کمال جرأت و جسارت اظهار وادعا می‌کنند که این اثر ساخته و پرداخته خدائی است و نوع بشر نمیتواند نظیر آنرا بیاورد. این روش استدلال و منطق قویاً و شدیداً از ناحیه خدا بیک پرهیز کار و امین عرب خطاب گردیده است که تمام افکار او متوجه دین اسلام بود و گوئی خویشتن پیوسته در حال وجود و بی‌خودی بود. گوشش از لحاظ موسیقی قرائت کتابش بسی لذت می‌برد. لذا این مسئله باید همیشه در مدنظر قرار گیرد:

محاصره‌می کرد با این حیله جنگی دشمن که خود را غالب تصور می‌کرد در عرض مدت کمی نه تنها صفوش متلاشی شد بلکه مر کز فرماندهی و مقر سلاطین نیز بدست نیروی ترک افتاد. در این اثنا سر باز برابر بنام خضر پیر پادشاه ولادی‌سواسی را از اسب بزمین افکنده و سرش را برید و بر بالای نیزه‌زد و بمردم و لشکریان نشان داد بنا بر این پادشاه عمدشکن مژه‌شکستن پیمان را چشید. و اگرچه یاقوه‌هونیاد با جان و دل کوشید ولی کاری از پیش نتوانست برد و مغلوب گردید این جنگ در تواریخ بنام فتح‌واره معروف است و اینکار در سال ۸۴۸ انجام گرفت.

در این موقع عده‌ای یونانیان که در تحت حمایت بیزانس بودند و در موره سکونت داشتند برای دفاع حمله‌تر کهای در برزخ کوردی سدی شبیه دیوار چین درست کرده بودند ولی فرمانده قوای ترک که موسوم به ترخان بیک بود با توبهای کوه پیکر خویش آن دیوار را از بین برداشت و ناحیه شمالی موره را ضبط کردند. از این بعد سایر ملوک الطوائف یونان تقاضای جزیه کرده و با این شرط پیمان صلح با آنها بسته شد طائفه از یونان موسوم به آرناودها قبول تابعیت ترک نمودند و رئیس آنان که موسوم به ژان قاسطربوتا چهار پسرش را بنوان گروگان باسلام بمول فرستاد. حتی در تحت تعلیم و تربیت اسلامی قرار گرفتند یکی از آنها که اسم اصلی اش یور کی بود و بعد از اسلام موسوم به اسکندر بیک گردیده بود هنگامی که از فوت پدر خود باخبر شد با فرمانی ساخته بدانجا رفت و در جیبه اختیار خود گرفت و علم عصیان بلند نمود. اسکندر بیک مرد شجاع و بهلوان و شایسته بود. مراد خان او را بسیار دوست میداشت و همیشه او را مورد محبت و نوازش قرار میداد. هنگامی که بشهر

کیفیت موسیقی و آهنگ و سبک سجع قرآن با ترجمه و شرح بزبان غیر عربی چنانکه شاید و باید منعکس نمی شود و یک خواننده اروپائی غیر مؤمن به مذهب اسلام را تحت تأثیر در نمی آورد یک فرد غیر مسلمی که ترجمه قرآن را بادقت بخواند و با کمال بی صبری عدم ارتباط بی پایان مطالب و رجز خوانی و داستانسرایی و حکم و امثال

آقچه حصار حمله کرد و آنجارا تصرف نمود دو مرتبه بدین عیسی بر گشت و نسبت بقتل عامه مسلمانان اقدام و آنهای هم تن به ارتداد نمیدادند با مشیر دونیم میکرد در این اتنا ارتش از مر کز جهت سر کوبی وی فرستاده شد او چون مغلوب گردید بکوه پناه برد و متواری شد و مدت بیست و پنج سال اسباب ذحمت دولت مر کری بود ولی حادثه که در نتیجه طغیان اسکندر یک یوجود آمد یورش مجدد یانقهو نیاد شروع گردید چنانکه مذکور شد در محلی موسوم به وارن این سردار و عده دیگر از مسیحی ها شکست سختی خوردند و مدتی دست از لشکر کشی کشیده بودند ولی این غایله را غنیمت شمرده باز یک اردوی مکمل و مجهزی بشکل داوطلبان جنگهای صلیبی آماده کردند این ارتش از افراد بسیار مشهور و مشهور و قهرمان اروپا تشکیل یافته بود ولی بعداز سه روز جنک این لشکر عظیم پراکنده گردید تعداد تلفات عیسویان در این کارزار در حدود ۶۰۰۰۰ نفر بود . این فتح در سال ۸۵۲ نصیب مسلمانان گردید .

سلطان محمد فاتح

محمد ثانوی که بعد از فتح اسلامبول ملقب بفاتح گردید در سال ۸۵۵ در حالی که بیش از بیست و دو سال نداشت سلطنت رسانید . همین که خبر فوت پدر خود را شنید بهادر نه آمد و برای اینکه در سلطنت رقیب نداشته باشد برادر دو ساله خود را در روزی که بتخت سلطنت جلوس کرد بقتل رسانید علت کشتن او این بود که مادر فاتح کنیزی بیش نبود ولی مادر برادر کوچکش از اعیان آن کشور بود . چون خبر قتل برادر معصوم و صغیر در خارج منتشر شد حس نفرت و ارزجار عمومی را باعث گردید فاتح برای جبران جنایتی مرتکب جنایت دیگر گردید بدین معنی که یکی از خواجه های ایان موسوم به علی یکی اورانوس زاده که پیشکار و مردی او بود متهم نمود که بدون اطلاع سلطان بمباردت بچنین جنایتی نموده است از این رو دستور داد که مباشر قتل را بدار آویختند و این عمل ناشایسترا حکومت حکومت نامیدند . باری این مرد یکی از جانیان بالفطره روزگار است . واقعه مهم زمان وی او لین عصیان

و خطابه و نصایح آنرا درذهن خود می‌سپارد ولی کمترین ازگیزه‌که احساساتش را تحریک که نماید در آن نمی‌باید و فکر شدن در حال مطالعه پیوسته در نوسان است گاهی چنان اوج میگیرد که خود را درآسمان و در بین ابرها و نزدیک ستارگان پنهان می‌بیند و زمانی چنان تنزل می‌نماید که مانند حشرات الارض در میان خاک‌های بخزد مستندات ربانی قوه تفکر مبلغ عرب یعنی پیغمبر اسلام را با اوج آسمان می‌رساند پس بطریق اولی باید این مستندات مورد تحقیق قرار گیرد که آثار آنها را کدام قوه مافوق انسانی نوشته است.

برای فهم تحدی قران به تعلیقات و فصل اول مراجعه شود (متترجم)

بنی چری‌ها بود که تقاضای انعام‌جلوس می‌کردند. پدر فاتح و صیت کرده بود هرچه زودتر بفتح استانبول اقدام نماید و قلعه ریشه فساد کند. بدیهی است که از مدتها قبل تر کهای در صدد فتح استانبول بودند و چندین بار نیز آن شهر را محاصره کردند ولی آنچه این کار را بتأخیر انداخته بود حمله امیر تیمور گورکانی بود. بنا براین سلطان محمد بعد از تنظیم امور کشور و لشکر عزم جزم بفتح استانبول نمود. و برای وصول باین مقصد در زدیک حصار آناطولی در ظرف چهارماه قلعه (بوغاز کسن) را بنانمود. این قلعه تا امروز آباد و پا بر جاست و معروف به حصار روم‌ایلی است بالحداث این قلعه نقل و انتقال سفاین و کشتی‌ها در یاری سیاه را تحت کنترل خویش قرار داد. در ادرنه توپهای کوه پیکری ساخت واژدربا و خشکی بالشکر و بحریه قوی که متجاوز از چهارصد فرونت کشته بود و در تحت فرمان امیر البحر بالخطه اوغلو انجام وظیفه می‌کرد استانبول را تحت محاصره شدید درآورد. بعد از پنجاه و سه دوز محاصره و هجوم و حمله‌های متعدد بالآخره اردوی ترک از دروازه‌های معروف اکری قابی و طوب قابی وارد شهر گردید در اثنای این محاصره کشیش‌ها در کلیسا‌ای ایاصوفیه جمع شده بودند و مشغول جرو بحث وجدال مذهبی بودند یکی طرفدار حقانیت کاتولیک آن دیگری از بروستان حمایت می‌کرد واژ آنچه در خارج از دروازه‌های اسلام‌بیول می‌گذشت خبر نداشتند و چون ضمن احادیث مسیحی آمده بود که قشون ترک وارد اسلام‌بیول می‌شود و آنرا فتح می‌کند ولی به کلیسا‌ای ایاصوفیه نمی‌تواند وارد شود و فرشتگانی از آسمان بزمین می‌بیند و مانع ورود آنان می‌شوند بلکه آنان را دوباره از اسلام‌بیول میرانند. این بود که سکنه شهر دسته دسته به کلیسا‌ای ایاصوفیا می‌امند و در آن‌جا تخصص اختیار می‌کردند.

روی اصل ترجمه قرآن سیل بود که توماس کارلایل چنین نظریه داده است من تاکنون کتابی باین مشکلی و پرزحمتی در عمر خود ندیده‌ام. انسان در حال خواندن آن هرقدر دقیق هم باشد مطالب را با همدیگر اشتباہ میکند خلاصه‌این کتاب خسته کننده در هم ناتمام بدون نظم و قید است هیچ سوجی باستثناء حسن وظیفه‌شناسی یک‌فردا روپائی مسیحی را برای خواندن قرآن جلب نمیکند. «برای درک علت تکرار موضوعات مختلف در قرآن به فصل دوم تعلیقات مراجعه شود» (متترجم)

بدبیهی است که سلطان محمد دستور داد که کلیسا را مبدل به مسجد کردند ولی آنچه نباید فراموش کرد کیفیت معامله و مدارای سلطان محمد فاتح بامسیحیان بود که آنچه لازمه عدالت و انسانیت بود نسبت بآنان بجا آورد و امتیازات بی‌شماری برای روحانیون و سایر افراد مسیحی اسلام بول داد که این‌همه ابراز عنایت و توجه در آتیه اسباب زحمات و صدمات بی‌پایان برای دولت عثمانی گردید. علت این‌همه لطف که سلطان محمد فاتح بسکنه‌اصلی قسطنطینیه کرد دو عامل اصلی بود ۱- برایتی میخواست تظاهر به نصر ایت نماید و دراد و پا جلو برود و جانشین قیصر شود و تمام اروپا را بدون منازع در زیر استیلاه خود بیاورد. اما علت دوم از اولی قویتر است آن وجود یک‌کعدد زیادی دخترها و پسرهای جوان و خوشگل و زیبا بود که مردم بر سر پیش کش به حضور سلطان اهدا کرده بودند. باری این جنگ یکی از مهمترین محاربات دنیاست و منشأ تغییر و تحول عظیمی در تاریخ جهان گردیده است او لین نتیجه بارز فتح استانبول پایان مبارزه و کشمکش بین شرق و غرب یا مسیحیت و اسلام است که منجر به مغلوبی دهشت‌ناک غرب گردید بعد از فتح استانبول تمام صربستان در حیطه تسلط ترکها درآمد و فقط بلگراد در تحت تصرف مجارها باقی ماند و این فیروزی در سال ۸۶۳ نصیب ترکها گردید. فاتح بعد از فتح استانبول متوجه مورا گردید و آنجا را تسخیر نمود.

بعد ملوك الطوائف آسیای صغیر را برانداخت. از جمله جladan سلطان شخصی موسوم به ولاد بود وی مانند مار خوب صورت و زیبا بود در عین حال از شقی ترین افراد روی زمین محسوب می‌شد از شکنجه و آزار مردم بی‌گناه و زندانیان و اسیران بسیار لذت می‌برد با آلات شکنجه بسیار موحش و شنیعی که انسان از گفتن آن شرم دارد بیچارگان را شکنجه میداد. میزان شکنجه و شدت وضعف آن بسته بوضع اجتماعی و مقام اشخاص بود واژه‌هه عجیب‌تر آنکه این جladan آن قدر جنازه بیچارگان را در بالای آلت شکنجه نگاه میداشت

باید دانست که کارلایل از شخصیت‌های روش و برجسته زمان خود بود.

عقیده آربوری

بنابر آنچه گذشت تفوق ترجمه‌سیل بر Ross مترجم سابق در هرسظری از نوشه خود مسلم و ببرهن است نه تنها سیل زبان عربی را بخوبی درک میکرد بلکه سبک نگارش انگلیسی او نیز بسیار عالی و پخته تراز Ross است در صورتی که Ross اصلاً بهره از زبان و ادبیات عرب نداشت.

تابنش متلاشی شده و بگند واز بوی عفونت بدن‌های متلاشی لذت میبرد روزی یکی از خادمان جlad ازاو پرسید که آیا از این بوی گند و عفونت متأذی نمی‌شوید فوری اورا با بدترین وضع آنقدر شکنجه داد تا مرد. از عجائب مظالم این سر دسته جladان که اتفاقاً بحکومت یکی از ایالت متصوفی عثمانی در او را رسیده بود آنکه روزی فقراء و درویشان راجه‌ت اطعام و دادن سور و لیمه دعوت کرد بعد آنها را تویدیک ریخته و پخته بود.

روزی از عمل ناهنجار یک بچه شیرخوار غضبناک گردید در حال سر بچه را بریده منضم بستان مادرش نمود و در مسیر خود هر قدر بچه شیرخوار پیدامیکرد این عمل را در مرد آن کودک معصوم و مادر بی گناهش اعمال نمینمود. روزی چهارصد نفر جوان مجارستانی برای تحصیل زبان ترکی آماده عزیمت باستانیول بودند در اثناء سفر از شهری که محل حکمران این عامل ظالم و شریر بود عبور کردند این مردم‌ستگر وجود پیشه همه را با بدترین وضع بقتل رسانید پانصد نفر از بازار گنان بیگانه که بقصد تجارت آمده بودند همه را کشت خلاصه عده کشتگان او از ملل مختلفه بیش از بیست هزار نفر است و متجاوز از این رقم را نیز از بین افراد ملت ترک با شنیع ترین و فجیع ترین وضع کشته است.

ناله و فغان و شیون بیچار گان در گوش او حکم بردها و آهنگهای موسیقی را داشت چون ظلم و ستم او از حد گذشت و بتذکرات و نصایح سلطان و قمی نهاد و لشکری برای دستگیری وی اعزام گردید او بمجارستان فرار کرد و گرفتار شد و به کیفر گناهان خود رسید. این کارهای ناروا و ستم‌گریها اسلام را در نظر مسیحیان بی مقدار و متنکی بزود جلوه نمینمود در صورتی که این قبیل رفتار ناهنجار فقط از خشونت ذاتی اشخاص و ممل سرچشم میگیرد و ربضی بدهن اسلام ندارد.

حکایت یوسف وزن پوتیفار نیز بوسیله سیل ترجمه محض نمونه درج گردیده است.

داستان مریم و تولد عیسی نیز بوسیله مترجم مزبور ب نحو احسن ترجمه و بیان گردیده است مفهوم و صدای قرآن در قرآن هیجدهم میلادی چنین بود اگرچه بعضی یکنواخت و کسل کننده بنظری آمد اما لا اقل صدای صداقت بود پس موضوع برای مدت صد سال چنین باقی ماند.

قرآن در قرن نوزدهم-ویل

اما در قرن نوزدهم بعلت ترقی مطالعات مستشرقین باصطلاح در معنای علمی ترجمه قرآن بنیان چار مورد استفاده محققین قرار گرفت عده در صدد برآمدند که قرآن را مانند موضوع پکری مشمول دستورهای انتقادی مکتب انتقاد کنندگان عالی گردانند روی این اصل ترجمه مشهور و بهم قرآن بقلم رو دول در مورد ترتیب سور القرآن به حلیه طبع آراسته گردید. این شخص غیر از ترجمه در اصل نیز تصرف

صدر اعظم محمود پاشا بوسنی و هرزه گوین را گرفته ضمیمه مالک عثمانی نمود. این فتح در سال ۸۶۷ هجری اتفاق افتاد. محمود پاشا مردی بزرگ و مدبر بود و از این نظر همیشه مورد بغض بود ولی زمانی که حوادث بزرگ در کشور روی مینمود در رأس امور فراز میگرفت ولی وقتی روز آسایش فرامیریید آن بیچاره را در ازا این همه فداکاری خاک بر سر میکردند با این ترتیب که در اردو طناب خیمه اورا پاره میکردند و چادرش سرنگون میگردید و او باملاحظه عرف و عادت دیرینه تر که در درمی یافت که معزول شده است و آخر سر دراز آنهمه فداکاری و فعالیت و تحمل مخاطرات و انجام مأموریت‌های مهم سلطان محمد دستورداد تا سرا اورا بریدند.

مظالم فاتح زیاد است و از جمله از ترس تزلزل مقام سلطنت رجال مقندر را از بین میبرد فاتح مدت شانزده سال با وندیک‌ها چنگ کرد بالاخره آنان تقاضای صلح کردند از جمله غر امات که دادند ششصد دختر و یکصد نفر پسر بود. بعد عده زیادی از ارباب حرف و صنایع از شهرهای مورد تصرف کوچانیده در آسیای صغیر مسکن داد و اینندو مسئله من بعد برای فاتحین جزو رسوم گردید.

نمود فصول متشکله قرآن و ترتیب سوره‌ها را تغییر داد و با اصل موضوع تاریخی مورد تطبیق قرارداد. ترتیب سوره‌ای کتاب روی اصول و سنت مسلمانان و احادیث مربوطه است کتاب دیگری که از ذکر آن در اینجا ناگزیر موسوم است به محمد پیغمبر اسلام بوسیله شخصی موسوم به ویل نگاشته شده است که مطابق اصول کرونولوژی (تعیین شرح وقایع با توجه به ترتیب تاریخ) آن است در این کتاب توجه دقیق بموضع مطلب هر سوره جداگانه معطوف شده است و ارتباط احتمالی آن سوره با مطابقه حوادث اتفاقی دوره زندگانی حضرت محمد معلوم گردیده است. از جمله برای سوره بیست و یکم فهرستی وقایع تاریخی تهییه نشده است نولد که آلمانی در کتاب معروف و مهم خویش موسوم با تاریخ قرآن *Geschichte des qoran* که عاری از توصیف و کتابی است آنچنان احترام و افتخار را جلب نموده تادر سال ۱۸۰۹ آکادمی کتبیه‌های پاریس جایزه نویل باو بخشید در این مورد مینویسد «من خود را ذیحق نمیدانم که از ترتیب این مؤلف در باب سوره‌اخیر منحرف شوم. آن بر اساس تحقیقات انتقادی و تجزیه دقیق اجزاء مرکب کننده هر آیه گذاشته شده است و ممکن است آنرا مأخذ قانونی مطمئن نماید که بدون دلایل قوی از آن بهیچ وجه نباید عدول نمود»

در این محاربات عده زیادی سربازان ممالک مسیحی متصرفی عثمانی دوش بدوش سربازان ترک در محاربه شر کرتند. بعداً قشون ترک متوجه کشور ایتالیا گردید و شهر اوترانت را تسخیر کرد ولی نوت ناگهانی سلطان محمد مانع فتح ایتالیا گردید غرض از ذکر مراتب مزبور آن است که در این زمان پرچمدار اسلام در اروپا ترکها بودند و این محاربات در صورت ظاهر بعنوان جهاد با کفار صورت میگرفت در این هنگام در کریمه انقلاب روی داد سلطان محمد یکی از سرداران خود را با سیصد کشتی آنان سوی فرستادند و آن شهر را آرام نمود و اهالی کریمه از این تاریخ قبول تابعیت عثمانی نمودند و اگر در این میان ارباب قدرت طبیعت خشن و ستمگر و سفالک داشتند و از تعلیمات اسلامی بهره کافی و وانی نداشتند بناید طرز رفتار و شیوه گفتار اینان بحساب اسلام آید در صورتی که روحانیون مسیحی دانسته و باند انسنه تمام ستمگریها و خونریزیها را بحساب اسلام گذاشته‌اند و تبلیفات ناروا بر علیه اسلام نموده‌اند در صورتی که اعمال ناهنجار تر که

RodWell رودول

بهرحال ترجمه قرآن رودول در سال ۱۸۶۱ چاپ شد و در سال ۱۹۰۹ مجلد اول بوسیله بنگاه نشر کتاب (اوری منسی) طبع گردید بنابراین ضرورت دارد که فهرست مনدر جات آن سوردم مقایسه دقیق قرار داده شود.

این ترجمه از لحاظ کثرت تعداد فروش و مقبولیت عامه حائز اهمیت شایان است و در عالم مطبوعات مانند یک کتاب نمونه مورد توجه واقع گردید عملت واقعی این امر روحی بود که مترجم در این اثر دیده بود و در واقع از شیوه معموله تعصب آمیز خصوصیت با روحی هم بود که در قرن هفدهم بر کنار نبوده است و فاقد تمام مزايا و تفویقات علمی قرن هیجدهم است رودول بضرس قاطع قرآن را محصول افکار شخصی حضرت محمد (ص) میدانست. - اما اخصال و سجایای حضرت محمد را استوده است ولی معهذ امیگوید با توجه پانجه گذشت ۱- آیا محمد پیغمبر واقعی است؟

۲- واژجانب خدا آمده است؟

۳- آیا در گفتار خود صادق و صمیمی است؟

اگر در واقع چنانچه مسلمانان ادعایی کنند محمد امی بود پس دراین صورت از نتیجه ای که آنان از این مقدمه میگیرند رهائی مشکل خواهد بود بنابراین طبق ادعای مسلمین قرآن یک معجزه ثابت و مقرر راست.

آیا مدارکی وجود دارد که دلالت کند محمد خطنشوشت؟

اما آنچه مسلم است حضرت محمد بامیل شدید و عشق و افر و بی پایان و صمیمیت کامل میخواست قوم خود را از پستی و مذلت بت پرستی برهاند و بی محابا حقیقت عظیمی را در شبیه جزیره عربستان اعلام نمود و آن عبارت از توحید بود و مبارزه بزرگی را آغاز کرد و آن بت شکنی بود. «برای فهم سوالهای ۱ و ۲ به فصل سوم تعلیقات در مورد اعجاز قرآن مراجعه فرمایند» و نیز شرح حال موجز حضرت رسول را در پاورقی قرائت فرمائید مترجم

رامیتوان انعکاس و فتار جنگجویان صلیبی تصویر نمود. این بودشمه ای از مناسبات مسلمانان و اروپاییان تا زمان سلطان محمد فاتح واگر روابط بعدی ذکر گردد سخن بدراز اکشد و منظور ما از بیان این مسئله تاریخ نبود بلکه ذکر علل بود و بس.

این مسئله تمام روح او را فرا گرفته بود تا اینکه بحائی رسید که او سوره معروف را قرائت کرد او باعقیده و ایمان رسالت خود را اعلام نمود و فرمود که ندانی آسمانی از طرف خدا او را بررسالت فرا خوانده است و از طرف خدا خود را مبعوث بررسالت قلمداد نمود در مراجعت اولی گاهی شک و تردید باو دست میداد ولی بتدریج مؤمن شد براینکه نبی مرسی است . و روی اصل ایمان و اعتقاد باین واقعیت بود که آنهمه بلایا و محرومیت‌ها و شکنجه هارا در ایام توقف در سکه تحمل نمود . پناهین حضرت عزم جزم و تصمیم راسخ داشت که قوم عرب را از ضلالت بتپرستی بر هاند و برای نیل باین منظور به روی سیمه که ممکن بود باستثنای دروغ و تقلب و تزویر دست زد لذاد رمذانیه شروع بسخت گیری و شدت عمل نمود .

شرح حیات رسول اکرم

برای درک مطالب مزبور و مفهوم سؤالات رودول کافی است که بشرح حیات پیامبر اسلام با خصار پردازیم و آن را از قول یا کم محقق خارجی موسوم به سیوری که کتاب حیات محمد را انشته است نقل می‌کنیم بعد از ذکر داستان تو ادبیام بر گوید عبدالله پدر محمد مرد صاحب جمال و کمال بود و بعلت سجا یای اخلاقی و خصال نیکوی خویش مورد اعتماد خاص عبدالملک پدر خویش و شریف مکه بود آن پیر خردمند عبدالله جوان را بجهت خرید آذوقه به شرب اعزام نمود عبدالله در آنجا وفات یافت عبدالله چون درسن جوانی در گذشت بغیر از پنج نفر شتر و یک غلام جبشی تر که دیگری نداشت محمد در این حال نوزادی بیش نبود مادرش آمنه بنگهداری و رضاعت فرزند یگانه خود اشتغال ورزید .

جون هوای مکه مناسب سلامت مزاج بچه ها نبود بنا بر این در آن زمان رسم چنان بود که بچه هارا بزنان ساکن بادیه می‌سپردند تانگه داری و تریت نماید . از جمله قبیله بنی سعد بشجاعت و نصاحت معروف بودند آمنه پسر خود را بزنان آنها عرضه داشت ولی چون یتیم بود کسی قبولش نکرد . طایفه بنی سعد تمام خرید و فروشهای خود را انجام داد حتی زن های آنها هر کدام پسری برای پرستاری از خانواده معتبر مکه گرفته بودند فقط در این میان حلیمه توفیق پیدان کرده بود وزمانی که از همه جا مایوس گردید بفکر محمد یتیم افتاد و پسر اغ آمنارفت و محمد را از او گرفت و بقبيله خود روان شد ولی بعد از مدتی بعلی که فعلاً ذکر ش

موضوع قابل توجه آنکه حضرت محمد از آغاز طفویلت با سخنی و محرومیت روپرور بود وازیک مادر زود رنج و فوق العاده عصبی بدنیا آمد بود او اگر جزو اشخاص معمولی و متعارف بود علی الاصول میباشد بطرز خاص در معرض فساد و بوالهوسی و خیالبافی قرار گیرد و دستخوش تهییج و تحریک و احتباط بشود . بنابراین مقدمات آنچه پیامبر اسلام را در انظار قوم جاهل خویش ارزش و اعتبار بخشید خصایل و سجا یای او بود تابعیتی که اعتبار احراز مقام الهام و درجه نبوت اعطانمود . اینهمه فقط درسایه منزه بودن وی از آلا یشهای گونا گون بود .

بنا بر آنچه گذشت روش زندگی پیامبر اسلام یک نمونه بسیار عالی از قدرت و اخلاق پسندیده است و نمونه بارز یک ایمان کامل بخدای واحد و عالم نامرئی است و آنچه از این ایمان استنتاج میگردد عقیده بسیار راسخ است بازچه بوى الهام گردیده است . بعلاوه از نقطه نظر علوطبع و کمال صداقت و امانت وایشار حضرت محمد نمونه است . میحمد در عداد اشخاص انگشت شمار است که نفوذ کامل درباره عقیده وایمان و اخلاق و روحیات مردم داشته است . قدرت کامل و نفوذ زیاد در مورد زندگی دنیوی به پیروان خود داشته قدرتی که در اثر مساعی و کوشش های طاقت فرسای او مسیر تاریخ عوض گردید و حقیقت بسیار بزرگ در دنیا پیشرفت نمود . ولی علی رغم این محسنات و مکارم و خصایل عالی اخلاقی شاید دارای خطای اولغزش های متعدد شخصی نیز بوده است (نعموز بالله) مترجم . برای رفع هر گونه اشتباه به فصل سوم تعلیقات مراجعه شود

در اینجا مورد ندارد حلیمه بچه را بمادر خود تسلیم نمود . آمنه تاشش سالگی تربیت او را بعهده گرفت بعداً با اجازه عبدالطلب به شرب رفت و در مراجعت از آنجا در حومه یشرب وفات یافت از این تاریخ بعد عبدالطلب تربیت محمد را بعهده گرفت بعد از مدت کمی او نیز در گذشت نگهداری محمد کوچک بعهده ابوطالب محول شد او محمد را همچون جان شیرین دوست داشت ابوطالب مثل سایر افراد قریش باز رگانی میکرد در هنگام عزیمت به یکی از سفرها چون محمد را متأثر و مستعد دید با خود بشام همراه برد . محمد در این زمان بیش از ۱۳ سال نداشت ولی رشد عقلانی و قوای معنوی وی خیلی بیشتر از اطفال همسال خویش بود .

متون تاریخ مورد اطمینان مکارم صفات و سجاویای اخلاقی پیامبر اسلام را
ضبط کرده‌اند و به سرزنش و ناسزاگاهی مدعیان مانند پریدومارا کچی جزئی دلیل
تاریخی وجود ندارد و معلوم بیدارد که این همه از بعض و عداوت و تعصّب سرچشمه
گرفته است.

پیامبر اسلام یک معلم بزرگ و حمیمی و با اشتیاق بود و یک وجود سرشار از
بزرگی و یک طبیعت فیاض داشت سخن مدعیان مبتتنی براین است که اگر اشتباه یا
احیاناً الغشی در وجود مبارکشان باشند ناشی از کیفیت محیط و شرائط زندگی وی بود.

اساس مذهب اسلام و زندگی شخصی حضرت محمد روی دو اصل بود که
آن دو عبارت از صداقت و نیکوکاری و خیر است. قول مدعیان براین است علم پابرجا
شدن و اشاعه اسلام درجه‌اول نفوذ تعلیمات حضرت محمد درجه‌ثانوی عقب ماندگی
نزادها و کهتری روحی آنان است (اگر حقیقت چنین بوده باشد)؟! و موجب سوم
حرکت سریع و فداکاری صمیمانه و فوق العاده مسلمین در فتوحات کشورهاست که
اسلام مدت سیزده قرن پابرجاست و متتجاوز از یکصد میلیون نفر نفوس بشری پیرو
دین اسلام میباشند. این عده متتجاوز از یکدهم ساکنین کره ارض میباشد.

۱- بالاخره کاروان بشهر بصری که نمونه‌ای از عظمت روم قدیم بود رسید. این
شهر جزو کشور شام بود و یکی از معتبرترین مرکز تجارتی محسوب میشد در نزدیکی این
شهر دهکده‌ای بود که بعلت مجاورت یک کلیسا وجود ذیجود راهب چلیل القدری اهمیت
شايانی کسب کرده بود زائرین از راههای دور بزيارت این کلیسا میآمدند و از محضر این
trsای داشمند نیکو خصال استفاده میکردند بر سر شاهی از گذشته و آینده مینمودند و بقدر
استعداد خود جواب میشنوند وی بعلامت تقدس و تبرک صلیب طلائی خود را روی آنان میمالید
این روحانی بزرگوار صاحب کشف کرامات بود با عالم بالا و لاهوت سرسوری داشت
پیر مردی سپید موی نورانی بود. ردای بلند بالای مشکین کشیشی در برداشت دید گان لا جوردی
گونه اش قیافه آسمانی بوی بخشیده بود. راهب بحیری نسبت به بیگانگان هم مهر بان بود
بزرگان قریش را بهمانی دعوت نمود و ضیافت بزرگ و مجللی پیاساخت و طبق روایات
تواریخ مشهور چون محمد جوان را دید و آثار و علامت بزرگواری و پیامبری در او مشاهده

عقیده آربوی : این نظریه رو دول در مورد مسلمانان و اسلام و حضرت محمد بود فعلاً تقریباً صد سال از موقعی که رو دول این مطالب را نوشته است میگذرد و در این مدت پیشتر و انتشار واژه ایاد مسلمین قابل توجه است و کثرت جمعیت دنیا نیز البته یکی از این موجبات است . رقمی که امروز در مورد آمار نفوس مسلمین پذیرفته شده است مقابله سه یا چهار برابر رقمی است که رو دول گفته است و همچنین تعداد مسلمین جهان مطابق $\frac{1}{7}$ جمعیت تمام دنیاست .

رو دول جرج سیل را مخصوصاً از این نظر مورد سرزنش قرار میدهد که وی از مارا کجی تقسیم صرف نموده و تأویلات وی را در متن کتاب خود چاپ و آنرا معرفی نموده است .

کرد باب طالت توصیه نمود که فوراً بمهکه بر گردد تامباذا یهودشام اورا بینند و بشناسند و گزندش رسانند .

در این سفر دیدگان محمد با صحاری و سیع و سوزان و جبال مرتفع و آسمان پرستاره در خشان مأنوس گردید . از دیار تمود مدنی و وادی القراء گذشت افسانه های اعراب بادیه نشین را در باره سرگذشت این اقوام قدیم شنید مزارع سبز و خرم و باغهای پر درخت و مصافی شام توجه وی را بسوی خود جلب کرد .

بزرگان اقوام و روحانیون مسیح را ملاقات و از داستان مبارزه سیاسی دین مسیح و مذهب زردشت باخبر گردید . با وجود قلت سن عظمت روح و رشد عقلانی و خصال بر جسته که خدا برای وی ارزانی داشته بود بادیده تحقیق و با نظر عبرت و چنانکه باید و شاید در موضوعات نگریست و با تعلق و صفات قلب حقیقت را دریافت و دل وی مهبط اتوار و محل تجلی اسرار خدائی گردید . ابو طالب چون از این مسافرت طرفی نسبت این آخرین سفر تجارت وی بشام بود . بعد بمختصر ثروت خویش قناعت نمود و در مکه زندگی آرام توانم با سعادت و افتخار را شروع نمود . با وجود آنکه ازمال دنیا چندان بهره نداشت ولی در مکه دارای اهمیت و اعتبار و احترام فوق العاده بود درخانه وی بروی همه باز بود - محمد در ماههای حرام باتفاق کسان خود بیازارهای مجاور میرفت اشعار شعراء نام عرب را بدقت اصحا مینمود طبق ذوق و قریحه خود تجزیه و تحلیل میکرد بگفتار خطیبان یهود و ترسا گوش فرا میداد . « آنان بت پرستی را مذمت میکردند و برادران عرب خود را بیگانه پرستی

رودول بقرآن علاوه‌مند بود و اولین مترجم است که مجدوب آن گردیده است. با کوشش بسیار می‌خواست سبک‌اصلی عربی را تقلید نماید. اما بسیاری از سوره‌های قصه‌زارا با یک‌نحو آزادی و یا بروشن ترجمه‌آزاد ترجمه کرده است.

پروردین آف - ح - و - پروکستال در کتاب (مشهور خویش می‌نویسد)

«اگرچه شیوه‌آن بسیار عالی و نمونه شاهکار ادبی محسوب می‌شود نشان میدهد
که این‌طور ترجمه‌ها با ازدست دادن متن موضوع کتاب بدست آمده است.»

ق - مارک - اولیرث استاد زبان و ادبیات عربی دانشگاه اسکندریه ترجمه قرآن رودول را برای چاپ مجدد برای نشر کتاب اوری‌من مهیا نموده و زحمت طبع و نشر منتقبل گردید. مجدوب مزیت و شایستگی آن گردیده که فوق العاده قابل توجه است.

دعوت می‌کردند محمد که ظاهر کلام آنها را می‌شنود و آنرا بر بت پرستی ترجیح میداد ولی در دل خویش اطمینان نسبت بسخنان ایشان احساس نمی‌کرد و نصایح نصاری و یهود در دل وی نمی‌نشست.

هنوز پانزده ساله نشده بود که جنک فجارت در کرفت و علت این جنک اختلاف طایفه هوازنی باقی‌شود و این جنک چهار سال دوام پیدا کرد. بالاخره محلج بین‌دو قبیله برقرار گردید و قریش خون‌بهای بیست نفر را که در این جنک بقتل رسیده بودند پرداخت و بالنتیجه محمد فنون جنک آوری و نبرد را یاد گرفت. این جنک در هر سال دو یا سه روز بیشتر نبود و مانع از این نمی‌شد که عرب‌ها از کارهای عادی خود که تجارت یا شعر سروند و یا ایراد خطابه و با می‌گساری و تمتع از کنیزان بود منصرف شوند. ولی بشهادت مورخین محمد هر گز گردکارهای ناشایسته نگشته است و پرهیز از این کارها بعلت فقر و تنگدستی نبود بلکه محمد جون بعد قضايا توجه داشت به لذات زود گذر اعتنای نداشت و با برسر تمايلات آنی و فنايندیر می‌گذاشت و در راه تکامل نفس گام بر میداشت در بد و زندگانی و عنفوان جوانی مرکوم‌يرهای متواالی پدر و مادر وجود تأثیرات پایدار در روح وی باقی گذاشت و اورا متوجه عالم علوی و ترک لذاید زود گذر جهانی گرد. محمد چون مدتی شبان و شترچران بود. پانزوا و تفکر عادت داشت تنهایی داد و سوت میداشت و بعد از از زمان چوبانی همیشه بخوشی یاد می‌کرد و می‌گفت اغلب آنیاء مانند موسی و داؤد چوبان بوده‌اند «زیرا که چوبان اگر

عقیده‌ماکلیسوس

خوشو قتم از اینکه بگویم ترجمه رود ول بهترین ترجمه در نوع خود میباشد که تا حال بنظر رسیده است بحدی که بنظرم می‌آید تالاندازه‌ای که مقدور بود رودول خود را به حیطی که پیامبر اسلام زندگی می‌کرده است نزدیک نموده و زمان و مکان و اعصار تاریخ را زیر پا گذاشته است نوشته او رنگ عرب گرفته منتهی سخنان او با بوی گلهای غرب آغشته گردیده است و شبیه آهاتی که با آهنگ و بی‌قید و غیر منظم

هشیار باشد هنگام روز در فضای وسیع و آرام و در وقت شب در پرتو ستار گان درخشان مجال تفکر و تعمق در روز و اسرار خلقت و مشاهده آسمان و زمین پیدا میکند و در میايد که باین دو ارتباط دارد ظمی در میان اجزاء عالم خلقت می‌بیند که او را بسوی عالم بالا سوق میدهد».

محمد رغبی بمادیات نداشت و در جستجوی ثروت نبود از تفکر در اسرار خلقت و تماسای زیائیهای کائنات لذت میبرد. بعلت یتیمی و فقر از تعلیم مختصری که اطفال بزرگ قریش از آن بهره‌مند میشدند بی‌نصیب بود. (در این زمان در مکه عده معدوی از نعمت کتابت بهره‌مند بودند و این تعلیم و تریت بقیمت گران تمام میشد فقط اطفال اغنية میتوانستند کتابت بیاموزند. و قیمت تعلیم کتابت بحدی بود که در یکی از غزوات پیامبر اسلام تعلیم کتابت را بیک فرد بچه مسلمان بعنوان فدیه قبول نمود بنابر این موجبات مسلم میشوند که پیامبر اسلام امی بود).

محمد رغب و افری بکسب معرفت داشت و از آغاز طفو لیت کمال مردانگی و امامت در ناصیه او آشکار بود مردم مکه اورا محمد امین میگفتند وی مورد احترام خاص و عام بود و این احترام تازمانی که بر ضد بتهای آنان قیام نکرده بود بامی بود. در این زمان اشرف قریش ترسیدند که در زیر قبای مذهب حس جاه طلبی نهفته باشد مردم را بر ضد او شوراندند. چنانکه گفته شد در چهارده سالگی جنک فجبار آغاز شد و محمد نیز باتفاق اعماق خود در این جنک شر کت جست قریش فاتح شد و به یاد بود این فتح قریش در صدد تجدید بنای کعبه برآمد را نرا خراب کرد از نو بنای وسیع تر ازاولی احداث کردند. زمانی که بنای کعبه بارتفاق مطلوب رسید در صدد برآمدند تا حجر الاسود را بجای معهود بگذارند

از قلم او جاری و بر روی صفحه کتاب نقش بسته است با وضع شایسته از اصل متن اقتباس گردیده است. باری از خلال تمام نظرات و نوشته های او چنین مستفاد نمی شود که او مرد فاضل و محققی بوده است نه فضل فروش و مقتا هر.

اوهد خود را در این ترجمه راستی و درستی قرار داده است بدون این که حقائق را زیر پا بگذارد بعبارت اخri ترجمه او مانند نمونه قابل تکریم و تعظیم است و او در تقدیم آیات رویه فولو گل را تعقیب نموده است.

ادوارد هنری پالمر

زمانی که ماسون مولر اثرباری خود را در مورد کتب مقدس مشرق برای دانشگاه آسپنورد طراحی می کرد از محقق و دانشمند بنام ادوارد هنری پالمر دعوت نمود تا در این راه با ترجمه جدید قرآن با وی معاشرت نماید و در انجام این مهم سهیم باشد. پالمر محقق و فاضل و متبحر در چند رشته از علوم بود. دانشمند با حرارت و پرشور و فعال بود چون کاملاً آمادگی داشت این موضوع را با طیب خاطر پذیرفت ترجمه او دو مجلد بود و در سن ۱۸۸۰. یعنی دو سال قبل از آنکه در صحرای مصر کشته شود طبع و نشر گردید.

اختلافی بین قبائل مختلف روی داد هر یک می خواستند این افتخار را منحصر بقبیله خویش گردانند بالاخره قرار بر آن نهادند که داوری این امر بعده کسی که برای اولین بار وارد حرم می شود و اگذار نماید. دست قضا محمدرا بورود آنجا راهنمایی کرد ناگاه او بود که وارد شد و بقضاء این مشکل انتخاب گردید.

محمد گفت حجر الاسود را روی فرشی فرازهید و از هر قبیله یک نفر انتخاب شود که در حمل گوش از آن شر کنند بدین ترتیب تمام قبائل در این موضوع انباز باشند چنین کردند و زدیک موضع مخصوص آوردند آنگاه محمد حجر الاسود را بدست خویش گرفت و در محل خود کار گذاشت.

دیگر از کارهای مهم قبل از بعثت محمد ازدواج با خدیجه است خدیجه بیوه ثروتمندی

پالمر یک بچه فقیر ویتیم بود و نزدیک بود که در میان بین ده تا بیست سالگی از عارضه مرض سل در گذرد او آثار گرانبهائی بعنوان یک متوجه در معرض استفاده عموم قرار داده است در میان کتابهای او ترجمه های منظوم اشعار عرب بیان گار مانده است از جمله ترجمه مجموعه اشعار بهاء الدین ظهیر است که شهادت واقعی از قضیات وی میدهد.

زمانی رودول باقادام متهورانه شرکت محدود د - م - دنت و پسران با وجود شهرت خود درین مردم رسید پالمر نیز بوسیله انتشارات و مطبوعات دانشگاه اسکندر درین محققین دنیای کلاسیک از معروفیت بسزا بهره مندی کامل یافت. بدیهی است که مرحوم رینولد نیکلسن کتابهای اورا مجدداً طبع و بجا عده علم و ادب معرفی نموده نیکلسن اصلاح کرونجیکال قرآن را که باسعی و میجادت دانشمند معاصر خود پدیدارد آمده بود گذشت و نظریه وی در مورد اسلام و قرآن جداگانه بیان خواهد شد فقط بطور خلاصه یادآوری می شود او قرآن را به پاراگرافهای مختلف تقسیم کرد. بطوری که اثراو نقل کتاب موضوع سیل و رودول را در بوته نسیان انداخت.

نیمه اول قرن حاضر مطالعات و ترجمه قرآن بسیار دیده است در مقام مقایسه با قرون گذشته در این زمان توجه به ترجمه قرآن زیادتر شده است و ترقی کرده بطوری که نظیر آن درسابق دیده نشده بود بالنتیجه تعدادی ترجمه های جدید قرآن بزبان انگلیسی قدم بعرصه وجود گذاشته است. این مسئله مشتمل بر محققین و فضلاً هم

بود حسن شهرت محمد راشنید در یافت که در قبیله قریش جوانی دیگر باین کمال و کارداری و امانت وجود ندارد.

زندگی محمد در این هنگام یاد رصرا و بقیه ایام در مکه سیری شده بود. شهر مکه بدو قسم اساسی تقسیم می شد و مردمش چند قبیله بودند.

asherاف مکه در محله بطرحا که سرزمین مرتفعی بود زندگی توأم با سعادت مادی و تنفس از لذاید دنیوی بسرمیردند بینوايان در مسیل مکه و در کوچه های تنک و تاریک بسرمیردند غیر از اینها نیز دو دسته از مردم مکه نیز تیره روز بودند اولی بردگان سیاهی بودند که از خارج می آوردند.

مشود که زبان مادری شان غیر از انگلیسی هم بوده است. باری تمام این ترجمه ها مفید و شایستگی مطالعه و مذاقه را دارند ولی برای پر هیز از تطویل کلام در این جا فقط این همه را محدود بدونفر کرده و معرفی می نمائیم.

(پیکسل) (Pikthal)

علم مرجحه یکی از این دو مترجم آن است که نسبت به مذهب اسلام نوآئین و تازه کیشی است و از نقطه نظر ادبی یک مرد معروف و ممتاز و دارای آثار گرانبهای ادبی است و مخصوصاً اشتهراروی از لحاظ رمان نویسی و نویستی است این شخص موسوم به (مارمادوک پیکسل) است که سالهای متعددی در شرق زندگی شده و در جریان کار خود و در سیر زندگی بخدمت نظام حیدرآباد درآمد یک فرد مسلمان دانشمند و روشن فکر میباشد و آکنون حاکم ایالت مسلمان نشین هندوستان است (در زمان تألیف کتاب).

پیکسل داعیه دارد که دارای تخصصات عمیق و دقیق می باشد توجه مخصوص نسبت به ترجمه قرآن مبذول داشته و الفاظی که سزاوار احترام است بکار برده است.

طایفه دوم زنان و دختران بودند که در حیات عمومی عرب حق کمی از بردگان داشتند و جزو اثاثه منزل محسوب میگردیدند و هر کاری که دلشان میخواست با ایشان میگردند. دختران نقطه ضعف قبیله محسوب وچه بساکه بدست خود آنها را زنده بگور میگردند. باری در این زمان فساد و تباہی و قمار و شرابخواری رایج بود. تنها وسیله انتقال ثروت قمار بود و حتی کسانی بودند که آزادی خویش را میباختند چنانکه العاص بن هشام وجود خود را باخت و غلام ابی لهب گردید.

ابوطالب تنها کسی بود که در بین اشراف قریش با فناعت و مناعت زندگی میگرد دارای عائله سنگین و ثروت کم بود در فشار زندگی میسوخت و میساخت ودم برنمی آورد تارو زی از محمد که هم محبوب فقراء وهم مورد احترام اغنية بود چاره جوئی کرد «گفت آیاتومیتوانی کاری انجام دهی تاموجب گشایش کارمن شود. محمد با خوشحالی باسخ موافق داد ابوطالب راهخانه خدیجه را پیش گرفت. محمد تا این زمان چوبان بود. چون خدیجه دختر خویلد چند نفر از مردان قریش را برای کار تجارت خود اجیر میگرد ابوطالب از این فرصت استفاده نمود و محمد را باینکار معرفی کرد.

پیکرسول میگوید غرض و هدف وی در ترجمه قرآن آشنا کردن خوانندگان انگلیسی زبان است یاین مسئله که مسلمانان جهان چه اعتقادی به معنای کلمات قرآن دارند و همچنین نمایاندن طبیعت و اهمیت قرآن است نه باصطلاح نازیباونارسا بلکه بطریق ایجاز و اختصار بطور کافی و وافی تأثیر ممندیهای یک‌نفر مسلمان انگلیسی زبان را کفايت کند.

ممکن است کسانی ایراد نمایند و در مدعای خود صادق باشند براینکه کتاب مقدس مذهبی امکان ندارد چنانچه شاید و باید بوسیله شخص غیر مؤمن بخواهی معرفی شود. بنابراین ترجمه من نخستین ترجمه قرآن است که بوسیله یک‌نفر مسلمان انگلیسی زبان ترجمه گردیده است.

«بعضی از ترجمه‌های دیگر قرآن مشتمل شرح اهانت‌آمیز و نفرت‌انگیز نسبت به مسلمین است و تمام ترجمه‌های قرآن و سبک نویسنده‌گی شان نموداری از ناشایستگی و عدم لیاقت مسلمانان است. پس چنین نتیجه گرفته می‌شود که قرآن قابل ترجمه نیست این عقیده شیوخ وزعمای قدیم و نظریه نویسنده‌گان جدید است ترجمه قرآن من تقریباً ترجمه

خدیجه زنی بولدار و تاجر پیشه و شرافتمند بود در ازاء خدمتی که بردان ارجاع میکرد حقی شایسته نیز بآن میداد.

محمد اجیر خدیجه شد ولی اجرتی که برای او تعیین شده بود خیلی بیشتر از دیگران بود. در این سفر محمد بواسطه امانت و کاردانی خویش بیشتر از دیگران نفع برداشت و باحسن رفتار میسره غلام خدیجه را اسیر محبت خود گردانید. محمد از شام برگشت و بغانه خدیجه رفت و مورد استقبال وی قرار گرفت محمد با بیان شیرین بشرح مسافرت و سود تجارت و کالائی که آورده بود پرداخت خدیجه از این معامله شاد شد محمد با وجود نفع فراوانی که بخدیجه آورده بود چیزی زیادتر از اجرت مقطوع نگرفت و اجرت او چهار نفر شتر بود ». میسره از محمد تمجید فراوان کرد عشق محمد در دل خدیجه شعله‌ور گردید دست ازدواج بسوی وی دراز کرد محمد بدون چون و چرا قبول نمود در این زمان محمد بیست و پنج و خدیجه چهل سال داشت بعد از بعثت در میان زنان اولین کسی بود که ایمان آورد بیان شرح حال حضرت رسول اکرم بعد از بعثت از حوصله این کتاب خارج است.

سفید است دقت بسیار و کوشش بی شمار برای انتخاب و بکار بردن الفاظ و اصطلاحات شایسته و در خور مقام بکار برده ام اما مسلماً در قبال این مساعی ترجمه که بدست آمده است بهیچوچه قرین آن قرآن کریم افتخار آمیز نیست که با بیان سحرآسا قلب هر مستمع را تکان بیند هد و آن هم آهنگی بی همتا و غیرقابل تقليد که العان دل نوازش انسان را بی اختیار بهیجان می آورد وسیل اشک از دیدگان فرو میریزد و نشأ خاصی بانسان می پخشد و حالت جذبه دست بیند هد در صورتی که اگر ترجمه با بهترین نوع خود انجام گیرد فاقد این تأثیرات است ولی ترجمه تنها کوششی است برای بیان معنی قرآن در حالی که قادر روح است و شاید اگر صحیح و فصیح ترجمه شده باشد خواننده انگلیسی زبان از آن لذتی ببرد مع الوصف این ترجمه هرگز نمی تواند مانند قرآن عربی مفید و مؤثر واقع گردد. «برای فهم این مسئله که ترجمه مانند قرآن کریم نیست به فصل چهارم تعلیقات موقعیت جمل و کلمات قرآن مراجعه فرمایند.» مترجم

در مصیر اثر این جانب قبل از طبع و نشر بوسیله کسی که زبان مادری او عربی است و همچنین قرآن را خوانده و فهمیده بود و زبان انگلیسی نیز میدانست مورد دقت و موشکافی قرارداده شده است و در عین حال اگر مواجه باشکالی شده برای بر طرف دردن آن به بزرگترین مراجع ذیصلاحیت زنده متولی گردیده و مشکل را حل کرده است بنابراین احتیاطات لازم انجام گرفته شده است تا این ترجمه صحیح انجام گیرد و مندرجات کتاب بدون مجوز واقعی درج نگردد (دکتر محمد احمد الخماوى طبیب محقق و فاضل ویکی سلمان پارسامنش واقعی و دوست بزرگوار پروفسور آربری) که در ادبیات عرب تعمق و تبحردار عهد دار تجدیدنظر این ترجمه گردیده است.

مراجع محترم دیگر حل اشکال شیخ الازهر جناب آقا مصطفی المراغی است که افتخار آشناهی ایشانرا مسیو «آربری» (مؤلف کتاب) هم پیدا کرده است.

بنابعقیده آربری مع ذالک با وجود این همه دقت ترجمه عاری از اشتباه و خالی از خطای نیست زیرا که اساس ترجمه را بامتن سنگی چاپ ترکیه قرارداده است و مبنای شماره آیات را بر اساسی قرارداده است که با روشن معهود Flugel فرق داشته است و این عمل موجب اشتباه کاری گردیده است.

بطور کلی ترجمه *Pikthal* متن‌من معنای قرآن کریم است و اولین دفعه در سال ۱۹۳۰ در لندن به حلیه طبع آراسته گردید خلاصه این اثر در طریق دراز ترجمه قرآن مانند سنگ کیلومتر شمار است اینک موضع تولد حضرت مسیح را انتخاب و نقل می‌کنیم تا با مقایسه چگونگی آن معلوم گردد.

۱۶ And make mention of Mary in the scripture, when she had withdrawn from her people to a chamber looking east.

۱۷ And had chosen seclusion from them).

Then we sent into her our spirit and it assumed for her the likeness of a perfect man.

۱۸ She said : Lo ! I seek refuge in the Beneficent one from thee , if then are God-Fearing .

۱۹ He said I am only a messenger of thy Lord , that I may bestow on thee a faultless son .

(دکتر ریچارد بل)

در نیمه دوم قرن نوزدهم ترجمه قرآن بوسیله دکتر Richard Bell دانشیار متوفی کرسی عربی دانشگاه Edinburg را میتوان نام برد. این کتاب در آن شهر معروف در سال ۱۹۳۹-۱۹۳۷ طبع و نشر گردیده دکتریل در ادبیات عرب، محقق و بسیار متبحر بود و سالیان دراز وقت خود را وقف سوره‌های مورد انتقاد و تصحیح مجده آن نموده است و در تعقیب مکتب انتقادی قرن اخیر بیشتر از حد جلورفت. او بقرآن کامل ادبیانه نظرافکنیده آنرا به قطعات منقسنه نموده و دو مرتبه قطعات مجزاشده را بکدیگر وصل نموده اثر مجدد وی از حدود آیه‌های مخصوص و به اجزاء آیه‌ها هم توسعه پیدا کرد هنگامی که ترجمه خود را که پسان جدولی جلوه‌می‌کرد ارائه نمود درواقع خواندن آن متعذر بود زیرا که اگر کسی در صدد بررسی آمد تا از آن اثر نوظهور بسیار مشکل استفاده نماید مستلزم داشتن اطلاعات عمیق قبلی و تمرینات متمادی مکرر بود.

ریچارد بل متن فولگل را تعقیب کرد و قطعه تولد حضرت مسیح برای قرائت مقایسه آن بادیگر ترجمه‌ها در اینجا ذکرمی شود.

16 Make mention in the book of Mary; when she withdrew from her people to a place, eastward.

17 And took between herself and them a Curtain.

Then we sent to her our spirit, who for her the form of a human being shapely.

18 She said Lo, I Take refuge with the merciful from thee, if that art pious.

19 He said I am the messenger of thy Lord, I may give thee a boy pure.

نظريات آربى درمورد ترجمه قرآن خويش

دراين تجدیدنظر سريع که از ترجمه های قرآن بعمل آمد ترجمه های دیگری که چندان حائزه میت نبود دربوته نسیان گذاشته شد بنا بر این چگونگی آنها با ایجاد تمام باید به مبحث اضافه شود تا هر خواننده روش دل و صاحب نظر از آن اطلاع حاصل کنند و لی عموماً از قرن هفدهم تا قرن عیجدهم قرآن های ترجمه شده حتی خلاصه و آیات منتخبه ترجمه شده نیز یکسان و یکنواخت می باشد بدین معنی که در تمام این تراجم یک توجه توأم با وظیفه شناسی وايمان دور كورانه فقط به قسمت صوری والفاظ دارند و از دیر زمان قاعده مستمر مبتنى بر این بود که فقط الفاظ درک می شد ولی چون هر قاعده کلی یک مستثنیاتی دارد بنا بر این کسانی نیز هستند که نتيجه زحمات و تراوشن فکری آنان متوجه معنی گردیده است.

اثر فعلی نگارنده (مستر آربى) موسوم به ترجمه قرآن است من اين کتاب را از نقطه نظر یک فرد مسلمان مفید و مناسب میدانم و شاید بتواند حوالج روحی او را رفع نماید. اگرچه Pickthal را عقیده بر این است که قرآن قابل ترجمه نیست.

قسمتی از دلالت ضمنی آن مشعر بر نظریه که در مقدمه قرآن مقدس -

بطور خلاصه شرح داده شده است.

بعلاوه آیات منتخبه Allen and unwin در سال ۱۹۵۳ ضمیمه آن گردیده است که ذکر آن در اینجا نیازی به تکرار ندارد.

باری فصاحت و بлагت و سجع وزن و آهنگ قرآن عربی چنان طبیعی و ماندآب روان است که حدی برآن تصور نمی‌توان کرد و باندازه منسجم و بدروجۀ محرك و مهیج است که ترجمه آن ولو بمحاجسن و بوجه نیکو انجام گرفته باشد درحدود طبیعت آن جسم محدود است و یک نسخه سواد ضعیفی و تیره از اصل درخشان وجذاب و منور آن است «برای فهم موسقی قرآن و تأثیر آن در شنووند گان به فصل پنجم تعلیقات مراجعه شود.» خوبست که ضرب المثل معروف ایتالیانی را در اینجا عیناً بیان نمائیم.

Tradictore Traditore

یعنی مترجم از حدود خود تجاوز کند و مؤلف گردد.

خلاصه علت العلل این ترجمه من آن است که در ترجمه قبلی دوشن زیاد برای نمایاندن فصاحت و بлагت و بخصوص سبک مسجع قرآن نشده بود در صورتی که این اثر نمونه کامل از ترجمه قرآن مجید است.

من سبک و ترتیبی برای ترجمه ابداع کرده‌ام بنا بر این شاید شایسته باشد که در اینجا با اختصار شرح کنم و غرض و منظور را بیان نمائیم.

قرآن همچنانکه مشهور است دارای یکصد و چهارده سوره می‌باشد که بعضی طوال و پرخی سوره‌های نامیده می‌شوند. جلد اول ترجمه جدید مشتمل بر بیست و یک سوره است که متضمن بر بیشتری از نصف تمام قرآن است. تمام سوره‌های قرآن در اصل در یک کتاب و بعد از وفات حضرت محمد جمع و تدوین گردیده است و به ترتیب تاریخ نزول تنظیم نگردیده است و در واقع اغلب سوره در سالهای آخر بعثت حضرت محمد نازل گردیده است من در این ترجمه سعی کرده‌ام آنچه مسلمانان جهان در تمام قرون از کتاب مقدس استنباط می‌نمایند منعکس نمایم و توجیهی بگفتار و مباحث ناروای یکمشت مترجم اروپائی ندارم. در این اثر نظم و ترتیب قدیمی و اصولی قرآن با وجود تمام پیچیدگی‌ها یش پیروی شده است. سوره‌ها همچنان نیز در موارد معین خود می‌باشند. این مسئله اخیراً مورد دقت و تشخیص محققین مسلمان قرار گرفته است درحالی که معتقد هستم سوره‌ها آیه‌هایی که در آن مندرج است تاریخ نزولشان باهم فرق فاحش دارند امامین اعتنائی باین نکرده‌ام و عین متن موجود را مدنظر قرارداده‌ام

و با انتساب باینکه هر سوره را با آن لطف ادبی و با آن فصاحت اعجاز آمیز که شایسته قرآن است بتوانیم ترجمه جلوه دهم.

عمولاً سوره به آیات تقسیم شده است و آیات واحد ترکیب کننده آن است که پایان بعضی و اتصال برخی از آیات با یک لفظ است که وزن نامیده میشود. پوشیده نماند بعضی از مترجمین گستاخ جسارت ورزیده و خود را به میخاطره انداختند و برای اینکه وضع سیجع و موزون آیات قرآنی را در ترجمه خود منعکس گردانند رعایت این نکته و این حال را در حین ترجمه خود نموده و نوشته های خود را موزون و سیجع نموده اند و مع الوصف آثار آنها چندان مؤثر و سیجع و پرشور و برانگیزانده احساسات نبوده است.

ولی نگارنده (مستر آربی) ترجیح داده است ختم آیات و ارتباط آنها را تعیین نماید. در ترجمه آیات قصار به حسن ختم اهتمام و وزن را کنار گذارد. باید دانست که نحوه عمل وزن در قرآن از آن اشعار تمایز کلی دارد پس مترجم قرآن این مسئله را باید همیشه در مدنظر داشته باشد بنابراین روش ترجمه نگارنده (آربی) در این ترجمه مشروح و منطقی و قانونی و بطریقی است که در فوق مذکور گردید هر چند در نسخه اصلی اغلب بقدر کافی جملات معتبره گاه بیگاه پیدا می شود ولی بنا گاه اشعة خورشید فصاحت و بلاغت همه افق را فرامی گیرد و منور می گردد و عبارات منتشر قرآن بشکل شعر غنائی یا غزل درسی آید. من به این تغییرات احوال و تبدیل میزان عبارات متن دقت کافی و وافی نموده ام و در ترجمه خود آنرا منعکس گردانیده ام.

بنابراین خواننده ممکن است آرزومند باشد تا بداند ترجمه ای که با این وصف بدست آمده است چگونه است و با ترجمه های دیگر مورد مقایسه قرار دهد و فرق آنرا چنانکه شاید و باید دریابد بنابراین ذیلاً نمونه از ترجمه خود را در سوره تولد حضرت عیسی مسیح می نگارد.

and mention in the book Mary
when she withdrew from her people
to an eastern place
and she took a veil apart from them
then we sent unto her our spirit
that presented himself to her
a man without fault
She said. I take refuge in the all
merciful from thee

جلددوم ترجمه قرآن آربیری مشتمل نصف دوم قرآن است و از اینرو دلالت بر تکمیل جلد اول می کند آربیری بیگوید در مدت چندین ماه قرآن تنها مصاحب و موسس من بوده است در این مدت موضوعی که صرف‌آموزد مطالعه ام قرار گرفت قرآن بود ممکن است کسان دیگری نیز ادعای مطالعه قرآن و ترجمه آنرا داشته باشند و شاید خیال می کنم علم و اطلاع آنان بسیار ناچیز باشد زیرا که ترجمه قرآن نیازمند احاطه بسیار بمطالبی دارد که هر کس از عهده آن نتواند برآید . کسی که میخواهد کماه و حقه قرآن را ترجمه کند و ذره از آنرا فرونگذارد باید زحمت بسیار بیکشد .
سالیان دراز بود قرآن را قرائت می کردم بعد آنرا بدقت از آغاز تا پایان مطالعه نمودم و دقت کافی در لفظ و معنی بعمل آوردم بدون اینکه یک آیه از آن را ترجمه نمایم .

طمئناً با انبساط دقیق سعی کرده‌ام بهترین عبارات والفاظ انگلیسی را پیدا نمایم که با عبارات و مندرجات متن سوره ترجمه تطبیق کند لذا این مسئله سبب شده است بطور موشکافانه در اعمق قلب قرآن فروروم و آنرا کاوش نمایم و روح قرآن را دریابم و در عین حال هوش و گوش را آماده درک زیبائی و آهنگ موسیقی و رمز قرآن فرار دهم بنابراین مقدمات است که فکر می کنم موجه باشد که این روش غیرعادی را قبول کنند تا در اول کتاب دوم نیز مقدمه ذکر گردد تصویری کنم انساط ولذت توأم با هیجان که از تکمیل تجربه خود بحسب مقدمه ذکر گردد تصویری کنم انساط ولذت

به کشف رموز و شرح قرآن شده‌ام همچنین متأثرم این خاطره درخشان با گذشت سالها و ماهها ازین خواهد رفت و چون تصور می‌رود این خاطرات با گذشت زمان دچهشم شود و در بوته فراموشی گذاشته شود پس بهتر آن است که حالا آنها را متعکس سازم. بنابراین چیزی که فعلاً مورد بحث قرار می‌گیرد موضوع سعج است و این سعج و وزن و آهنگ است که من پیوسته بآن تکیه می‌کنم. این قدرت هیپنوتیزم کتاب مقدس اسلامی مرا آنچنان بخود جلب کرده است که جهادی کنم و در صدد پیدا کردن وسیله هستم تابتوانم از قید نفوذ این قدرت عظیم رهائی یا بام در موضوع این قدرت شگفت با یکدروست عرب گفتگو کردم آنچه من در دل داشتم او بر زبان آورد و گفت جائی که الیان قرآن را بشنوم گوئی آهنگ دلنواز موسیقی را می‌شنوم و این موسیقی تا اعماق قلب من تأثیر می‌بخشد.

توجه توأم به شیفتگی به سعج و وزن و آهنگ قرآن نمونه از احساسات شدید و قوی ملت عرب است عروض عرب در بین تمام ملل دنیا مستغنى ترین عروض محسوب می‌شود. بحوری که شعراء عرب از زمان جاھلیت بوجود آورده‌اند مقدار زیادی از نمونه‌های سعج را ارائه میدهد که تمام آنها ظاهرآ خیلی سهل و آسان هستند به هر شعری تکراری جوابی مشخص و جداگانه از طرف شنونده داده می‌شود باری وضع موسیقی عرب چنین کیفیت را ایجاد می‌نماید.

«بخارط دارم شبی در یک نقطه از صحرای مصر در هنگامی که تاریکی دامن صحرارا فرا می‌گرفت از فاصله یک یادو میل صدای موسیقی توأم با آواز اعراب بدوى را می‌شنیدم که در نقطه خیمه و خرگاه بر پا کرده بودند و با وسائل موسیقی بدوى خویش یعنی طبل و نی مشغول نواختن بودند و آوازرا با هیجان تمام می‌خواندند و علی الاتصال بعضی را تکرار می‌نمودند و هر مکرری فرقی باز وظریف سعج آمیز داشت؟

عرض میزان کلام منظوم است همچنانکه نحو میزان کلام منثور است و آنرا از بهر آن عرض خوانند که معروض علیه شعر است یعنی شعر را بر آن عرض کنند تا موزون آن از ناموزون پدیدو مستقیم از غیرمستقیم ممتاز گردد و آن فولی است یعنی مفعول چنانکه رکوب یعنی مرکوب و حلوب یعنی محلوب.

سجع لاینقطع در تمام قرآن وجود دارد اما این سجع نوسان دارد یعنی گاهی بالا میرود و زمانی پائین می‌آید، و مرتب آهسته و آرام و بسیار لطیف سیر نزولی می‌کند تامبدل به سکوت و توقف می‌گردد بنا بر این میتوان گفت که در این بین پرده‌های بوسی موسیقی و سپس قانونی و علمی را طی می‌کند و از خالل مکث‌های مطبوع و خوش آیند و اوزان قابل ستایش بضربات ناهنجار و گوش خراش آهنگ‌های طبل سنته‌ی می‌گردد.

باری اگر نگاهی به ترجمه‌های اغلب محققین و دانشمندان اروپائی در موضوع مورد بحث بیفکنیم معلوم می‌گردد نظراتی که این مؤلفین داده‌اند بسیار غرض‌آمیز و غلام صفتانه می‌باشد.

در صورتی که اگر بدیله تحقیق بنگریم انقلابی که در نتیجه بعثت حضرت محمد در مکه قبل از هجرت بوقوع پیوست. وضع تاریخ را عوض کرد. ولی در ضمن اظهار می‌شود که از بیان نزدیک و قریب الوقوع قیامت است و معتقد بودند در آینده بسیار نزدیک روز استاخیر و قیامت بیا خواهد شد.

رینولد نیکلسن

رینولد نیکلسن معروف در کتاب ادبیات عرب با این مسئله اشاره می‌کند اما در مورد قرآن وی را عقیده براین است که محققین غربی با تفاوت آراء معتقدند که ترتیب غیر طبیعی و نامنظم قرآن مستلزم کیفیتی است که وقتی غربیان بقرائت و مطالعه قرآن روی می‌آورند ناگاه بنظر می‌رسد این کتاب تاریک خسته کننده و بی‌فائده است و مانند یک اثر پر از اطناهای ممل و مملو از قصص و شکایات کسل کننده و پند آمیز است ولی اگر در این مسئله قدری تأمل شود در واقع و حقیقت یک راه و یک امکان هست و آن بدقت خواندن و مطالعه قسمت اعظم یک جزء اول قرآن است و از این رو میتوان کلید فهم قرآن را بدست آورد و عبارات صحیح و خالص را درست تشخیص داد و بر تیرگی و سفگینی چیره گردد.

رینولد نیکللسن

ونیز بعقیده نیکللسن در سورقصار قرآن که در آخر آن کتاب واقع است بطوروضوح و مدلل عوامل و علائم نبوت محمد آشکار است گواینکه تاریخ نزول بعضی از این سوره‌ها مقدم بر دیگر سور قرآن است.

در این سوره‌ها شعله الهام در کمال شدت پرتو افکند و قوت طبیعی آن نصانی پیدا نکرده است اگرچه سجع یکی از خواص ذاتی قرآن است و آنرا از سایر کتب مشخصی میدارد ولی بعقیده محقق مزبور موجب ابهام کتاب مقدم گردیده است.

نیکللسن می‌گوید با ظهور محمد پرده نفوذ ناپذیر ظلمت همان عهد ناگهان بالازدهش و مردم جزیره‌العرب خود را در روی اساس محکم سفن تاریخی پیدا کردند لذا دلائل این تغییر باشد فهمیده شود از این رو به بیان علت مأخذ اصلی اطلاعات خودمان در موضوع چگونگی حیات به پیغمبر میپردازیم.

اولین عامل مؤثر پیشرفت اسلام قرآن است که منشأ آن الهام یا وحی احکام الهی بشکل پیغام بوسیله جبرئیل فرستاده می‌شد محمد پس از دریافت پیغام آنرا بریاران یا پیروان خود می‌خواند و در بین آنان نیز بعضی‌ها مأمور بودند که آن را روی برک خرما و یا چرم و یا سنگ و یا استخوان و یا احیاناً هرجسم مقاوم و آماده دیگری که در دسترس مردم قرار داشت با اهتمام تمام می‌نوشتند.

این پیغام‌های ربانی تا بیست و سویین سال زمان بعثت پیغمبر ادامه داشت پس با وفات محمد کاذن وحی تعطیل گردید اما آنچه هم نازل شده بود در زمان حیات پیغمبر در تحت نظم و ترتیب در نیامد و مانند یک کتاب مدون نگردید و بطور متفرق و پراکنده نگهداشته شده بود و مخصوصاً عده‌ای از مؤمنین بودند که بعلم کشوت علاقه قرآن را حفظ کردند و آنرا از برخی خوانند و لیکن متعاقب وقت پیغمبر در زمان خلافت ابویکر خلیفه اول دریکی از جنگ‌های خونین عده از حفظه قرآن مقتول گردیدند لذا بعد از جنگ در سال ۶۳۳ میلادی عمر ابن الخطاب نزد ابوبکر رفت و گفت «می‌ترسم که اگر جنگ دیگر رخ دهد و عده دیگری از حفظه قرآن مقتول گردد

در این صورت قرآن که بیشتر سینه به سینه نقل می شود بیم آن میرود که قسمت عمدۀ آن ازین برود بنا بر این بعقیده من باشد قرآن بدون تأخیر جمع آوری شود. ابویکر این پیشنهاد را پذیرفت و انجام این مهم بعده کفاایت زید بن ثابت متحول نمود. اوقطعات متفرق قرآن را با زحمات زیاد از روی قطعات پوست و یا نوشته های روی سنگهای سفید و یا از روی مندرجات شاخه های بدون برک نخل یا از دهان حفظه قرآن جمع آوری کرد. این کتاب خطی وقتی تدوین گردید در اختیار خلیفه وقت یعنی ابویکر قرار گرفت و بعد از وی در دسترس عمر بود بعد از مرگ او بدست دختر عمر و زوجه پیغمبر موسوم به حفصه باقی ماند بعداً در زمان خلافت عثمان خذیفه این اعین ملاحظه نمود قرآنی که در سوریه قرائت می شود با قرآنی که در عراق تلاوت می گردد مغایر است بنا بر این مراتب را باطلان خلیفه رسانید او را برحذر داشت که مبادا کتاب مقدس اسلامی مانند تورات و انجیل موضوع کشمکش در بین مردم گردد.

در سال ۱۴ هجری عثمان بزید بن ثابت امر کرد که بكمک سه نفر قریشی تجدیدنظری در قرآن بنماید و بآنها دستورداد که اگر اختلافی بازید پیدا کردید دقت نمایید هیچ کلمه خارج از لهجه قریشی نباشد برای آنکه قرآن به لهجه قریش نازل شده است. این تنها تجدد قانونی است که تا امروز در قرآن بعمل آمده است. نسخه متعدد خطی نوشته شد و بهر یک از امراء ولایات امپراطوری اسلام نسخه ازان قرآن فرستاده شد و نسخه های موجوده اولی در حضور خایفه و طبق اسری طعمه آتش گردید. «برای کسب اطلاع بیشتر در موضع گردآوری قرآن به فصل ششم تعلیقات مراجعه فرمائید» ترجم

ارزش و نفوذ قرآن

اما در مورد متن قرآن چنانکه بعداً مذکور خواهد گردید اختلاف قرائتها مختلف بسیار کم و بی اهمیت است و بخلافه قرآن عبارت از سند و مدرک فوق العاده است که شخصیت محمد در هرسوره آن نمایان است و پیوستگی کامل به کیفیات زندگانی محمد دارد همچنین در قرآن موضوعات بی نظیری وجود دارد که در این بودا و مسیح

وسایر کیش‌های قدیمی وجود ندارد ولی متأسفانه بحث در نظم و ترتیب قرآن ممکن است مانند ایجاد هرج و بر ج تلقی شود باشد دانست که در حین تنظیم قرآن در مورد ترتیب سور اصول کرونو‌لوژی مراعات نشده است بلکه در ازترین سوره‌ها را در اول قرآن قرارداده‌اند «باستثنای سوره فاتحه که در سر آغاز قرار دارد» همچنین حسن ارتباط فصول و قسمتها چندان مورد نظر نبوده است فقط آنچه مابه الاشتراك این قسمت‌هاست فقط وزن است.

چون نیکلسن در تاریخ ادبیات خویش پاره از سور قرآن را ترجمه کرده است لذا بعض نمونه ترجمه سوره‌اخلاص نگاشته می‌شود.

- 1- Say : God is one;
- 2- God who liveth on;
- 3- Without Father and without son;
- 4- and like to him there is none !

وینولد نیکلسن (بعقیده آربری) مردی حق شناس و اثرشن قابل تقدیر و قابل ملاحظه و شایان دقت است و نشان میدهد که مؤلف آن شخص صاحب نظری بوده از کسی دیگر پیروی نکرده است «می گوید قرآن یکی از بزرگترین کتب مقدسه است و در حین ترجمه مقدار زیادی از مطالب و قوت تبایغی آن از بین میروود سمع قرآن بازدازه ای ناطیف و ظریف است که از شنیدن آن مانند یک پرده موسیقی گوش انسان لذت می‌برد بسیاری از مسیحیان عربی زبان فصاحت و بلاغت قرآن را می‌شناسند اغلب از اروپائیان که از لسان عرب حظ وافی و اطلاع کافی دارند لطف کلام آنرا مورد تحسین قرار میدهند. زمانی که قرآن را بالحنی عربی آهسته قرأت نمایند ویا با آواز بلند تلاوت نمایند با قوه سحر آسای مخصوص شنونده را بسوی خود جلب می‌کند و خشنود می‌گرداند و همین خاصیت و قوه جاذبه است که انتقادات را خاموش می‌کند و این موسیقی شیرین است که باین متن روح میدهد و آنرا غیرقابل تقلید جلوه مینماید.

حقیقتاً ممکن است بطور قطع اظهار نظر شود که درادیات وسیع و غنی عرب خواه درنظم و خواه درنثر هیچ اثری قابل مقایسه با قرآن نیست».

بنا بر عقیده مؤلف (آربری)

طبق اصول زیبائی‌شناسی و ذوق سليم چنین قضاوت می‌شود برتری و بختری و کهتری در بین قسمتهای مختلف قرآن وجود ندارد سلماً سجع و وزن تغییر پیدا می‌کند ولی هرگز ازین نمی‌رود وسانند آشار باعظمت که در شاهروд وسیع و موج فرو می‌ریزد وضع و شکلش تغییر پیدامی کند. اما کناره کمتر از آب موج و از طغیان پراشوب شاهرود نصیب می‌برد و عظمت و شکوهش کمتر است.

روش مکتب انتقادی دکتر ریچارد بل و پیروان مکتب انتقادی با یک ستایش فریمنده متوجه شده‌اند که پیشوایان آنان چگونه با اساس انجیل و تورات واجب الاحترام باستانی بازی کرده‌اند در صدد برآمده‌اند که با همان روش زیر کانه قرآن راهم ضایع نمایند. مبدء انتقاد واولین نقطه یورش اینان از طرز تنظیم سوره‌ها شروع می‌شود ایشان از موضوعی که سعن قدیمه آنرا محفوظ نگهداشته است عدول کرده شروع بتجزیه و تحلیل قرآن نموده‌اند باعلم و اطلاع باینکه بعضی از سوره‌قرآن درکه و برخی در مذینه نازل شده است.

در تعقیب مشتاقانه این مسئله سه رشته نقطه ضعف ظاهر شده است و پوششی سبک غبار زمان نیز برطرف گردیده است و نیز معلوم شده است که بعضی از آیات که در آخرین سالهای حیات محمد (صلی الله) بدست آمده از سنوات قبل نیز جزو متن بوده است.

کاشفین برجسته کوشیده‌اند تا در هر سوره و تقریباً هر آیه ویا نیم آیه را بیکش سوره معین تیخصیص دهند که مربوط بواقعه ضمی دوره زندگی پیغمبر است باشد دانست که بسیاری از کارهای آنها روی اصول صحیح انجام گرفته و حدود فضل و دانش در اثر زحمات آنان توسعه یافته بطوری که حتی متعصب ترین و متدين‌ترین مسلمانان احتیاج ندارد که با تحقیقات علمی منزه که شاید از روی

حسن نیت بعمل آمده است مخالفت ورزد اما چون اعضاء پیکر کتاب خدا را متلاشی نمودند. این فضلاء و دانشمندان متبحر فقط دردست خود جسدی یافتند که در این ضمن حواس پریشان آنان متوجه روح نبوده است. پس آنها بتدبیر قدیم که همان تأویل باشد دست زدند ولی چون نتوانستند گوئی که این جسد نیم جان را در میان انگشتان لرزان خود درحال آزمایش ازین برند.

بلند پایه ترین شخصیت این مکتب فکر که تحصیلات و مطالعات قرآن را در غرب از میان برداشت بدون شک دکتر ریچارد بل است مردمی بسیار سهربان و درستی بود آخرین سالهای مطالعات و تحقیقات دوره زندگانی اش را وقف یک موضوع قابل ملاحظه نمود و آن عبارت از قراردادن هر آیه از قرآن در متن تاریخی خودش بود
(بعنی قرآن را در دو جلد تنظیم نمود)

دکتر ریچارد یک طالب علم محقق و نکته سنج بود میخواست بماهیت اشیاء پی بهردو موضوعات را با نظر دقیق و عمیق مطالعه نماید در واقع او اغلب خود را مجبوراً حساس مینماید که قضایت ابهام آمیز نماید چنانکه او برای ترجمه سوره ۱۰۶ (القریش) مقدمه قرار دارد. این سوره کوچک باید یا بزمانهای اولیه بعثت یا با آخرین سنت این حیات پیغمبر متعلق باشد ولی احتمال کلی دارد که بزمانهای آخری مربوط باشد. او بصور کلی در توضیح و شرح فرضیه مطلوب جانب احتیاط را مراعات کرد و با گفتار انتقاد آمیز میگفت ارتباط بین اجزاء قرآن بسیار کم است. کلمات و عبارات آن حیرت‌انگیز است لیکن روابط بین غالب مطالب و فقرات آن مقطوع و نیز دلائل منطقی در آن اکثراً خیرمذکور است و علت آن هم شاید این باشد که قرآن روز بروز و پر طبق پیش آمد و احتیاجات وقت بر پیغمبر نازل شده است. پاره‌آیات که در بعضی سوره‌ها نوشته شده است کم و بیش بشکل اتفاقی در ذیل سوره‌های دیگر بوسیله جمع کنندگان ضمیمه گردیده است (هر چند احياناً توافق او باین تئوری ابداعی واختراعی خویش وی را اغوا نموده است تا بدون دلیل در صفحه ۵۴ کتاب خویش ادعای ناروائی کند).

دکتر ریچارد بل می‌گوید در سورة تحریم آیه ۱ و ۲ که در پاورقی نقل می‌شود با همدیگر متناسب هستند ولی چون بفحوا این آیات طرف خطاب شخصی پیغمبر می‌باشد ممکن است احتمالاً این آیات به عموم مسلمین اعلام نگردیده است و خیلی بعید است که آیه ۳ و ۴ سوره مزبور انتشار پیدا کرده و به آگهی عموم رسیده باشد و اگر بیان شده باشد با آن جهت است که موضوع مربوط بدوزن پیغمبر بوده است و با احتمال کلی آنها اظهار نموده‌اند.

در سورة مورد بحث آیه یک و دو مربوط بداستان حضرت رسول است

بقرار زیر :

روزی حفظه بالاجازه رسول اکرم بخانه پدرش عمر رفت پیغمبر با ماریه در حجره حفظه خلوت کرد ناگه او رسید و غوغای برانگیخت که تو نوبت من با کنیزی خلوت کردی و آبروی مرا در نزد زنانت بردى حضرت برای خشنودی او فرمود من ماریه را برخود حرام کردم ولی این سر نزد تو است به هیچ‌کمن مگوی او فوراً عایشه راهم آگه ساخت او هم بارسoul راجع بماریه گفتگو کرد حضرت بر عایشه نیز سوگند خورد تا ماریه را ترک کند آن دوزن شاد شدند و این آیه نازل گردید و خدا

آیه اول - يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ لَمْ تَحْرِمْ مَا أَحْلَ اللَّهُ لَكَ تَبَغْفِي مِرْضَاتِ أَزْوَاجِكَ وَاللَّهُ غَفُورٌ رَّحِيمٌ
فَدْ فَرَضَ اللَّهُ لَكُمْ تَحْلِةً إِيمَانَكُمْ وَاللَّهُ مُوْلِيْكُمْ وَهُوَ الْعَلِيُّ الْحَكِيمُ .

ای پیغمبر برای چه آنرا که خدا بتتو حلال فرموده تو برخود حرام کردی تاز نانت را از خود خشنودسازی و در صورتی که خدا آمر زنده و مهر بان است و خدا حکم کرد برای شما که سوگنهای خود را بکفاره بگشائید او مولای شما بندگان است وهم او بهرجیز عالم و دانان است و بحکمت امور خلق آگاه است.

۲- و اذا سرَّ النَّبِيُّ الى بعض ازواجه حديثاً فلما نَبَأَتْ بِهِ و اظْهَرَهُ اللَّهُ عَلَيْهِ عَرْفَ بعضاً
واعرض عن بعض فلما نبأها به قال من انبأكَ هذاقاً . نَبَأَنِي العَلِيُّ الْخَبِيرُ .

وقتی پیغمبر با بعض زنان خود سخنی برآز گفت آن زن چون خیانت کرد و دیگر را بر سر پیغمبر آگاه ساخت خدا رسواش را خبر داد و او بر آن زن برخی را اظهار کرد آن زن گفت ای رسول ترا که واقف ساخت رسول گفت مرآ خدای دانا آگاه و خبر کرد .

حکم کرد که سو گندهای خود را بکفاره بگشاید و او مولای شما بندگان و حکم شن نافذ است و هم او بهرچیز عالم و دانا وی حکمت امور خلق آگاه است.

اما عقیده دکتر بل که آنرا پندار و خیال واهی هم میتوان نامید آن است که سیگوید «مطلوب چیز واضح است و آیه ۳ مبهم است».

انْ تَوَبَا إِلَى اللَّهِ فَقَدْ صَغَتْ قُلُوبُكُمَا وَإِنْ تَظَاهَرَا عَلَيْهِ فَإِنَّ اللَّهَ هُوَ مُولِيهِ وَجَرِيلُ وَصَالِحُ الْمُؤْمِنِينَ وَالْمَلائِكَةُ بَعْدَ ذَلِكَ ظَهِيرٌ.

اینک اگر هر دوزن بدر گام خدا توبه کنند رواست که البته دلهای شما خلاف رضای پیغمبر میل کرده است و اگر باهم بر آزار او انفاق کنید خدا یار و نگهبان اوست. و جبر میل امین و مردان صالح و با ایمان و فرشتگان حق یار و مدد کار اوست.

آیه ۴ - عَسَىٰ رَبَّهُ أَنْ طَلَقُكُنَّ أَنْ يُبُدِّلَهُ أَزْوَاجًا خَيْرًا مِنْكُنَّ مُسْلِمَاتٍ
مومنات قانتات تائبات عابدات سائحتات ثیبات و ابکاراً.

ترجمه - امید است که اگر پیغمبر شمارا طلاق دهد خدا ذنانی بهتر از شما بجا میان باو همسر کنده که همه با مقام تعلیم و ایمان و خضوع و اطاعت از اهل توبه و عبادت رهسپار طریق معرفت باشند چه بکر چه غیر بکر.

عقیده‌آربری

باری این است وضعی که قهرمان عالی مکتب انتقاد قرآن یعنی ریچارد بل اتفاقاً بآن رسیده است و بن اهتمام دارم تا بر ضد این عدول ازست دیرین و بر ضد این افراط و مجزی کردن قطعات مختلف پیکر کتاب مقدس اسلام مجادله کنم و بحث‌نمايم و لزوم وحدت قرآن را با استدلال اثبات کنم و روانیست یک کتاب مقدس و یک مسئله ابدی تسلیم آزمایش و در محک امتحان ابناء زمان فرار گیرد و بسیار ناروا است که بقاعدۀ قیاس دریک سوره‌ای بحث و آنرا بتمام یا با غالب کتاب تعییم دهد و آزمایش ناقص خویش را بزعم خویش درست پندارد و آنرا مانند قولانین ریاضی قطعی تصور کند بلکه باید بدانند که منطق الهام و مسئله ایمان با اصول منطق مدرسه تطبیق نمی‌کند . ندای وجدان میگوید که تقدیم و تأخیر وجود ندارد وقتی پیام درست باشد و پیام آور رسول باشد مقدم و مؤخر موضوع ندارد و انگهی حقیقت و صداقت مطلق محدود بحدود زمان و مکان نیست هروقت وحی نازل شده فی نفسه تکمیل و تمام است و عاری از هر گونه عیب و نقص نمیباشد .

هنری واهان در اشعار مشهور خویش چه خوش گفته است .

من ابدیت را در شب گذشته دیده‌ام
مانند حلقه بزرگ مشعشع بانور نامتناهی
کاملاً آرام و منور

Claud Savary

کلودسیوری در سال ۱۷۸۲ بترجمه قرآن مجید شروع و بعد از یکسال با تمام آن موفق گردید. این شخص علاوه از ترجمه قرآن در مقدمه کتاب فصل مشبع را اختصاص بدرج تاریخ حیات حضرت محمد (صلی الله) داد. مأخذ او در خصوص موضوع اخیر کتاب تاریخ ابوالفدا می باشد که از نویسنده گان زمانهای پیشین و معتبر بود.

اما اطلاعات وی در مورد اسلام مأخذ از افواه رجال و بعلت طول اقامته در مصر بوده است. سیوری قادر به تکلم زبان عربی بود ولی از زبان و ادبیات عرب و علوم اسلامی اطلاع دقیق و عمیق نداشت. مأخذ ترجمه وی ترجمه های Maracci و جورج سیل^۱ بود و نیز اطلاعات شفاهی عامیانه از اعراب بدست آورده بود با این ادله مراجع ترجمه وی مخصوصاً ترجمه ماراکیچی^۲ که این شخص اخیر در اثر تلقینات کلیسای کاتولیک و در تحت تعلیمات پاپ وقت ترجمه قرآن مباروت ورزیده است بنا بر این مدلل می گردد که ترجمه سیوری قادر ارزش علمی و مانند ترجمه دوریر^۳ بوده است معداً لک معروفیت زیاد پیدا کرد و چندین بار از تجدید طبع برخورداری یافت و شاید حالا نیز طرفدار و خریدار داشته باشد چنانکه اخیراً ترجمه وی نیز طبع و نشر شده است و کلاً مشتمل بر ۸۷ صفحه است و بزبان فرانسه نیز ترجمه گردیده است و مورد پسند عوام است.

۱- George Sale

۲- Maracci

۳- Du ryer

Professor A. Guillaume

پروفسور ا-گیوم در کتاب مختصر خود موسوم باسلام میگوید . قرآن یکی از کتب بسیار قدیمی دنیاست و ترجمه نمی شود مگر از اعتبار و اهمیت آن بحد کثیری کاسته شود .

قرآن با آهنگ زیبای مخصوص دارای موسیقی دلنوازی است که گوش را لذت می بخشد . عده کثیری از مسیحیان عربی زبان از سبک قرآن با تمجید تمام صحبت می کنند و از میان شرق شناسان کسانی که بزبان و ادبیات عربی آشنائی دارند فصاحت ولطف وظافت شیوه قرآن را بسیار یافند .

زمانی که قرآن را آهسته قرأت نمایند و بابا صدای بلند تلاوت کنند جذابیت خاص آن ب اختیار شنونده را بسوی خود می کشد و این حلاوت و موسیقی دلنشیین بود که صدای سرزنش کنند گانرا خاموش کرد و بر شریعت پیامبر اسلام روح دمید و آنرا غیرقابل تقلید گردانید .

باری در ادبیات وسیع و توانگر عرب خواه در نظم و خواه در نثر کتابی ب درجه فصاحت و بلاغت و بلند پایگی قرآن نمیرسد و اثری نیست که بتوان آنرا با قرآن مقایسه نمود .

آیات قرآن عربی برهیچ کسن اعم از عرب و غیر عرب خوانده نمی شود مگر آنکه در نفس او تأثیر عمیق ببخشد و عنان اختیار را از دست صاحبدل می ستاند .

عقیده آربری

اگر ترجمه قرآن چنین عمل شود گوئی در این مقاله مقدس از خلال زمانهای پسماندی با سرعت بسیار کندی بعضی خاطره‌های قرون وسطای مسیحیت را بیاد می‌آورد. مطمئناً شباهت این دو اتفاقی و تصادفی نیست اما بخود جسارت داده و ادعای میکنم که اگر ترجمه قرآن با وضع دیگر شروع شود روح مطلب و جان کلام از دست به مردیرود. در تمام قرآن عده‌ای عبارات مأнос و نزدیک به ذهن وجود دارد. هر سوره از تعدادی از این عبارات بنحو ماهرانه ترکیب یافته است. در حالی که توأم بالجان و آهنگهای موسیقی است. هر سوره مانند یک قطعه شعر سورانگیز و یا مثل اشعار رجزآمیز است.

در تمام سوره‌های قرآن و یا در اغلب آیات آن این معنی بخوبی هویداست و چه مشابهت بین آنها با باریک‌بینی و روانی و تغییر آهنگهای قرائت ایجاد و تقویت گردیده است.

اگر این سبک ادبی مورد قبول واقع گردد نظر به علوم ادبی و فنون شعری در واقع قرآن مستعمل تمام مظاهر زیباشناسی است و در عین حال عاری از خلی و ناسازگاری و ناجوری و عدم ارتباط و مطالب با همدیگر است.

تکرارهای کسل کننده قرآن موجب لغزشها و سهوهای بسیاری در مسیر نعیین ارزش واقعی آن در ذهن‌های ناماؤس مغرب زمینی‌ها شده است و عملت العال عدم آشنازی واقعی آنان و درک عمق مطالب قرآن گردیده است و سبب شده است که آنان از قرآن اطلاع کافی و وافی نمایند. بنابراین مقدمات کسی که نزد این زمینه تحقیق مینماید دورنما و منظره عجیبی در پیش دارد و میتوان گفت که اغلب تاکنون در این طریق با شک و تردید و بدون دقت کافی و بحث کام برداشته اند.

مترجمین قرآن با اشتیاق تمام برای سیر در این مسلک جالب و کشف‌طلب
شتاب مینمایند در حالی که با کمال بی‌صبری در صدد هستند آنچه در نتیجه دقت
و مطالعه در این موضوع بدست می‌آورند برسم ارجاع یا بعنوان ره‌آورد به‌ملی که
بمطالب اسلامی مؤمن نیستند ارسال مینمایند.

خلاصه در طی ماههای درخشان، ماههای تیره و ظلمانی
که مشغول مجاهدت و کوشش در موضوع ترجمه قرآن بودم گرفتار انتخاب
وانتقاد و تشخیص موضوعاتی بودم که مفسرین سابق در فهم یک‌کلمه و یا پاره‌ای
عبارات آن اختلاف نظر دارند و آنرا بحال خود گذاشته و تفسیر نکرده‌اند ولی
این ترجمه تحسیبه‌ندارد بعلت آنکه در صورت منظور کردن حاشیه تکرار مندرجات
کتابهای قبلی موشود و همچنان زیبائی درخشان و خیره‌کننده متن آن با بهام حواشی
دچار نگردیده است.

مع الوصف در تمام این مدت که وظیفه مطلوب خود را انحصار میدهم
خاطرات آن شباهی ماه رمضان سالهای متتمادی گذشته را بیاد می‌آورم. آن
هنگامی که در ایوان خانه جزیره مانند خود نشسته بودم در حالی که مدھوش
و شیفته و فریفته العجان خوش قرآن شیخ ریش سفید همسایه بودم که بالذت
زیاد و اشتیاق تمام به مؤمنین و پرهیز کاران تلاوت قرآن می‌کرد. اما همچنان
از سوء تصادف در همسایگی ما یک رجل سیاسی برجسته سکونت داشت
گوئی در سرنوشت او مقدر بود با وجود نرسیدن به سن پیری بضرب گلوه ای یک
قاتل کشته شود خیال می‌کنم ارزش استماع آن تلاوت‌های بی‌ریب و ریا
کتاب مقدس قرآن راه را برای او بجهت ورود به عالم ابدیت باز کرد روح او آزاد
شد و از جنجال این دنیا پرآشوب و گرفتاریهای حیات خلاص گردید.

بنابراین من در حالی که دیانت اسلام ندارم قرآن را خواندم تا آنرا درک
کنم و به تلاوت آن گوش دادم تا مجدوب آهنه‌گهای نافذ و مرتعشی سازنده آن

شوم بعبارت آخری تحت تأثیر آهنجگهای آن قرار گیرم و با همان کیفیت که مؤمنین اصلی و اولی داشتند یعنی خود را با همان زمان و مکان و کیفیات نزدیک کردم تا آنرا بفهمم بنابراین درازاء زحمات مزبور این نعمت عظمی که در ک قرآن است برایم حاصل شد لذا این اثر ناقص یعنی ترجمه خود را بیاد آن خاطرات رُویا انگیز شباهی مصر اهداء ننمایم.

فصل دوم

دفتر چهینه فرانسوی

اهل لهستان بود در سال ۱۸۰۸ میلادی در شهر Kasimirski شده است و سال وفات وی مشخص نیست. تحصیلات شرق‌شناسی خود را در پاریس انجام داده بنابراین از شاگردان مکتب پاریس است مالهای متمادی اتاشه و مترجم سفارت فرانسه در ایران بود.

فرهنگی عربی و فرانسه تألیف و در سال ۱۸۴۵ منتشر کرده است قرآن را به زبان فرانسه فصیح ترجمه نموده است که بهترین ترجمه‌های زبان فرانسه محسوب می‌شود ترجمه‌وی ابتداء در تحت نظر شخصی بنام Pauthier در ردیف کتابهای مقدس مشرق چاپ و منتشر گردید.

اصولاً این شخص در کادر سیاسی سفارت فرانسه بوده است و دولت فرانسه یکی از دول استعمارگر بود که عده‌زیادی از مسلمین را تحت انقیاد داشت بنابراین ترجمه این شخص عاری از شائبه غرض نمی‌تواند باشد.

چاپ دوم با اولی تفاوت فاحشی داشت زیرا که در مقدمه کتاب فصل سیمی متن‌ضمن تاریخ اعراب و اسلام و سیره پیغمبر اسلام را اخافه نموده است بقرار زیر چهره پیغمبر همیشه پر نور و درخشان بود هر وقت دست روی صورت می‌کشید. از انگشتان وی سوری مثل شمع ساطع می‌شد. انقلاب شنیده می‌شد که نبات و جماد با اسلام می‌کنند حیوانات مثل سوسمار، گرگ، آهو با وی حرف می‌زدند تا این درجه که وقتی بره بربان شده با او تکلم نمود. پیغمبر بر اجنه حکومت داشت و تمام آنها ازاو خائف بودند بکور مادرزاد چشم داد و بیمار خیلی سیخت را نهاد بیخیهید حتی مرده را هم زنده نمود.

کافر یهود و مسکن

قرآن و تکوین آن

اولین نکته‌ای که باید آنرا قطعی دانست اینکه در نظر مساحین قرآن مشما الهی دارد و اگر کسی خلاف آن اظهار نماید مثل آن است در جلو یک نفر کاتولیک متغیر ربویت مسیح را انکار کرده است.

باری مرد بزرگ و عالی مقدار که در مورد آن میخواهیم به بحث پردازیم در نظر غیره سلام نویسنده کتاب قرآن و دریش مسلمانان شخصی واجب الاحترامی است که نبی مرسل است و قرآن بوی وحی شده یا نازل گردیده است.

او از جانب خدا مأمور رسالت و رساندن پیغام ربی ای رهائی بشریت است.

اما در مورد معنی تحت المفظی قرآن باید دانست که این کلمه عربی و یعنی قرائت یا حکایت است.

ابوالقاسم محمد بن عبد الله بن مطاب محمد هاشمی از قبیله قریش است که فرانسوی‌ها ویرا محمد می‌گویند.

محمد در مکه پایتخت حجاز در سال ۷۰ ه یا ۶۳۲ میلادی متولد شده است و در مادینه در هشتم ماه زوئن میلادی در گذشته است.

ناگفته نماند که شرح حال وحیات پیغمبران دیگر مانند عیسی و بودا روشن نیست ولی از خلال مندرجات قرآن چگونگی زندگانی پیامبر اسلام کامل نمایان است.

موضوعی که از گفتن آن ناگزیریم چگونگی دین اعراب قبل از اسلام یعنی

در دوره معروف به جاهلیت است . با وجود تحقیقات و زحمات متخصصین فن و محققین این مسئله هنوز روشن نشده است و نیز این مسئله بسیار مشکل و قابل تأمل است که مذاهب یهودی و نصاری چهساند در محمد نفوذ کرده‌اند .

اگرچه تأثیر این مذاهب قابل انکار نیست ولی منابعی که از آن پیامبر اسلام کسب اطلاع کرده است به محققین اروپائی روشن نشده است

اینک در مقدمه کتاب و قبل از شروع بموضع تاریخ حیات محمد را بجمال ذکر می‌کنیم که مشتمل بر سه قسم است .

۱- قبل از بعثت .

۲- از بعثت تا هجرت .

۳- از هجرت تا وفات .

۱- قبل از بعثت .

محمد بزودی از داشتن پدر و مادر محروم گردید : ابتدا در تخت سرپرستی پدر بزرگ خود بوده و بعد ازوفات او در تخت حضانت ابوطالب عمومی خویش درآمد .

در آغاز جوانی برای رهنمائی کاروان تجارتی اجیر گردید و در خدمت بیوهزن ثروتمندی موسوم به خدیجه درآمد که بانوی مذکور در مکه بشغل داد و ستد اشتغال داشت تا اینکه با او ازدواج کرد . در صورتیکه خدیجه از او بسیار بزرگتر بوده است در طی مسافرتها که نموده و کیفیت این سیروسفراها کاملاً معلوم نیست به نظرات مذهبی یهود و سیح چنانکه گفته شد آشنا گردید .

ایام بعثت قبل از هجرت

در آغاز این زمان به تفکرات مذهبی و دقت در زمین و آسمان و عزلت و عبادت گذرانید . کمتر با مردم زمان خود معاشرت می‌کرد .

نحوه ظهور وی شبیه انبیاء بنی اسرائیل است ، تا اینکه روزی اوندانی

آسمانی شنید و دریافت که پیامبر و مانند انبیاء دیگر مأمور رسالت قوم خویش است او بنای رسالت خود را به ترساندن مردم از خدا و روز قیامت و جزا استوار کرده او پیام های ربانی را بواسطت ملکی موسوم به جبرئیل دریافت میداشت و شخصاً بردم ابلاغ می نمود .

مرحله سوم از روز هجرت از مکه به مدینه شروع می شود که بحث در آن از حوصله این مقال خارج است .

قرآن از نقطه نظر (پسیکولوژی و سوسیولوژی) روان‌شناسی و علم‌الاجتماع

این کتاب مقدس از نقطه نظر علوم مذکور در ردیف اولین کتاب‌ها است با دقت در مطالب قرآن مفهوم می شود که آن اثر یک مرد برجسته فوق العاده متفلکر و عالی مقدار است . واگر در مورد تمام کیفیات که ظهور او ایجاد کرده است دقت شود عظمت پیامبر اسلام کاملاً نمایان می گردد .

موضوعی که ناگفته نباید گذاشت آنکه واقعاً برخلاف خطای مشهور نباید ارزش رجال بزرگ تاریخ را با موقیت آنی یا عدم آن برآورد نمود بلکه عظمت نوایخ نتیجه کیفیت بعدی است زیرا که بقول مشهور بسیاری از عاملین تحول اجتماع گوئی بعد از مرگ شان وارد معراج که می گردند .

تأثیری که دین محمد در مدت کم در شب جزیره عربستان و سایر نقاط دنیا نمود و همچنین اثری که در پیروان خود گذاشت در تاریخ مذاهب دنیا کم نظیر است .

Du Ryer دوریر

چون در متن کتاب ترجمه احوال او نگاشته شده است لذا از تکرار آن صرف نظر می شود .

ژول لا بوم Jull la baume

دانشمند فرانسوی آیات قرآن کریم را در بد و امر با تحمل زحمات فراوان از حیث موضوع طبقه بندی و بنام *Le Koran analysé* انتشار داده است که در میر بوسیله استاد محمد فواد الباقی عضو انجمن شورای مجامع علمی مسماة شرقین بود با حفظ همان اسلوب عین آیات را بهمان نظم و تحت فصولی مجتمع و بنام تفصیل آیات القرآن الکریم انتشار داده و استاد بزرگوار محمد فرید وجای منشی کل جامع از هر تقریظ بسیار جالبی باز نوشته است و در سال ۱۳۳۴ شمسی شخصی بنام کیکاووس ملک منصور در تهران پس از استجازه از محضر حضرت حجۃ الاسلام آقای حاج مهدی الهی قمشه و باستفاده و توجه به کتاب منتخب التفسیر معظم له معانی آیات را منتظم گردانید و به حلیه طبع آراست و این گنجینه گرانها را که بنویه خود بی نظیر است در معرض استفاده و درسترس ارباب فضیلت گذاشت تا وجب ذکر خیر باقی و سبب رحمت الهی بروح پاک والد ماجدی گردد.

باری این کتاب مستطاب متضمن مقدمه بسیار موجز است که بقلم توانای ناشر گرامی و فاضل نامی نوشته شده است. ابتداء کتاب را به فصولی تقسیم و هر فصلی متضمن موضوعات مشابه و مربوط بهم میباشد و نیز بعد از مقدمه فهرستی برای مدرجات ابواب هیچده گانه نوشته شده است که بترتیب حروف تهیجی تنظیم و برای هر یک از موضوعات در ذیل فصول مذکور شماره ترتیب تعیین و در مقابل آن مطالب قید گردیده است و کلیه مطالب در ذیل هیچده باب و در تحت ۱۳۴ عنوان ذکر شده است.

Galland Antain

کالاند آنتوان متولد سال ۱۸۶۴ از خاورشناسان فرانسوی مترجم کتبی چند از عربی و فارسی است کوششی فراوان برای ترجمه قرآن کریم به زبان فرانسه نموده است وفات او بسال ۱۹۱۵ می باشد.

فصل سوم

هنجدهین آلمانی

واهل Wahl

۱- در سال ۸۲۸ کتاب مقدس قرآن بوسیله شخصی موسوی به Wahl در شهر Hall از کشور آلمان بزبان آلمانی ترجمه و منتشر گردید ولی تعداد تراجم منتشره و تکرار دفعات چاپ بالتفیجه رغبت مردم باین ترجمه کمتر از عنایت آنان درباب مطالعه بترجمه جورج سیل بوده است.

Ullmann

۲- ترجمه Ullmann فی حدّاته چندان مهم و قابل اعتماد نبود ولی چون مورد استفاده شخصی بنام Geigee در حین تألیف کتاب تقریب قرآن و کتب مقدسه تورات و انجیل قرار گرفت از این نظر کسب شهرت و اهمیت نمود. و در مدت شصت سال بهترین کتاب ترجمه قرآن در نواحی Rhin بود.

۳- در سال ۹۰۱ در شهر Hall بترجمه قرآن کریم همت گماشت که در آن شهر نیز چاپ و منتشر گردید.

۴- در سال ۱۹۰۱ در شهر Lipzyk ترجمه منتخباتی از کتاب قرآن کریم هنینگ Henning با یک اسم ادبی پسیار و مفید منتشر نمود.

۵- در سال ۸۸۸ شخصی بنام Rickert در شهر فرانکفورت ترجمه قرآن را انتشار داد.

۶ - Noeldek نویسنده از اهال آلمان متولد سال ۱۸۳۶ و متوفی سال ۱۹۳۱ کتابی دارد با اسم *Geschichte des Quran* یعنی تاریخ قرآن که کتابی است بنام و در سال ۱۸۹۰ بطبع رسیده است و مؤلف آن از آکادمی پاریس در سال ۱۸۵۹ جایزه نوبل گرفته است.

نولد که در کتاب تاریخ قرآن در صفحه ۵۵ می‌نگارد.

«هدف محمد در سوره‌های مکی عبارت از هدایت قوم خود از پرستش خدایان متعدد بسوی خدای واحد و توحید است. از هر مقوله که سخنی میراند در پایان منجر باشند نتیجه واين فکر بزرگ می‌گردد و برای رسیدن به مقصد متولی بفن بلاغت و هنر فصاحت می‌گردد.

نولد که می‌گوید دقایق بلاغت و حقایق فصاحت اعجاز‌آمیز قرآن ذهن مؤمنان را از مقولات متوجه تخيّلات می‌نماید که بدون انسکافی بازیان عرب در کآن محل است. کلمات قرآن چنان خوب بهم پیوسته که استماع آن از لحاظ هم‌آهنگی و روانی گوئی نغمه فرشتگان است جان مؤمنان را بشور می‌آورد و قلب آنان را مالمال از وجود طرب می‌ساخت.

زمانی که او خدا را تقدیس و تکریم می‌نماید بحث از صنع خدای و از آثار طبیعت و تحول اقوام و سیر تاریخ می‌کند. در عین حال که از این مقولات صحبت میدارد بت‌هاراخوار می‌کند و بت‌پرستان راملامت می‌نماید و حقارت بت‌ها را نشان میدارد. قدرت خدا را برع مؤمنان و کافران می‌کشد.

آنچه همیشه در مدنظر او بوده است وحائز اهمیت زیاد است، زندگانی جاودانی و سعادت و برکت مخلّد و خوشحالی ابدی مؤمنین و شکنجه و عذاب واله طاقت فرمای کافرین و منافقین و کناهکاران می‌باشد.

این دو مسئله مخصوصاً موضوع اخیر عامل مهم تبلیغات اسلامی بنظر آمده است.

این شیوه تبلیغ در ذهن مردمان ساده و بدروی و لجوح شبہ جزیره عربستان که با این طرز تفکر آشنائی نداشته اند تأثیر غریبی بخشدید .

پیامبر اسلام با عباراتی که شماره حروف اش اندک و شماره معانی اش بسیار از تصنیع بری و از تکلف برگزار است ولی باموارد تکراری بیشمار کافران و بت پرستان را ساخت مورد حمله قرار داد و آنها را بگرفتاری عذاب و عقاب جاویدانی و تهدید می نماید . ولی در زمانی که بین کافرین تنها زندگی می کرد یهودان را کمتر مورد ملامت و عقاب و خطاب قرار نمی داد ولی نسبت به عیسیویان همیشه رویه بسیار معتدل و احترام آمیز داشت و هر گز با آنها حمله ننموده است ولی در مکه طرز رفتارش با یهودان خصوصیت آمیز بوده است .

(۱۷۸۸-۱۰۸۱) Fleuschér

خاورشناس مشهور آلمانی است که در زمینه خاورشناسی دارای مکتب خاصی است .

ابتداء کشیشی بوده بعد از بان عربی خواند پس بیار پس رفت و در عداد شاگردان سیل و سیت دسasی وارد و سپس در کتابخانه ناپلئون کتابدار گردید بشام و مصر سفر نمود و اطلاعات خود را در زبان عربی تکمیل کرد بعد بالمان برگشت در لایپزیک معلم عربی گردید خدمات زیادی بعلوم و معارف اسلامی نمود و کتبی چندین نوشتر کرد از جمله کتاب تفسیر بیضاوی موسوم به انوار التنزیل می باشد و نیز کتاب الفلیل را به آلمانی ترجمه نمود .

Gustave Flugel

گوستاوفلو گل که در چند مورد در این کتاب از من وی اسم برده ایم یکی از خاورشناسان بنام آلمانی است خدمات شایانی بعلوم معارف اسلامی نموده است از جمله متن عربی قرآن مجید را با کتاب نجوم الفرقان یا کشف آلات قرآن درضمیمه کلام الله در سال ۱۸۴۲ بطبع رسانیده است و وفات این دانشمند شهیر در سال ۱۸۷۳ میلادی می باشد .

گلاد زیهر

GoldZiher

اگرچه در مقدمه این کتاب بهمناسبتی اسم این خاورشناس برده شده بود لیکن زمانی که مقرر گردید خاورشناسان آلمانی که در مورد اسلام و قرآن کتابهای نوشته‌اند اسمی شان ذکر گردد بنابراین اگر از دانشمند مذبور اسم برده نمی‌شد امر خطای بوده ولاینکه نامبرده در عداد بزرگترین دشمنان دین اسلام و قرآن است.

گلدزیهر از مردم مجارستان و پیرو کیش یهود بود و در شهر یونیه در سال ۱۸۵۰ متولد و در نوامبر سال ۱۹۲۱ فوت کرده است.

قسمت بزرگ عمر هفتاد ساله این دانشمند صرف درس و بحث و فحص و تأثیف گردیده است. قسمت اعظم زندگانی علمی اش در شهر بودا پست سپری شده است. در اوائل سالهای خدمات علمی اش بتدریس پرداخت بعد به مقام استادی دانشگاه ارتقاء پیدا نمود و کارش بعجایی رسید که روز گارش بغیر از درس و بحث و تأثیف و تصنیف به چیز دیگر مصروف نگردید و تعداد تألیفات وی را به چند صد جلد کتاب تخمین زده‌اند.

جای تعجب نیست که این مؤلف این‌همه تأثیف و تصنیف و مقاله داشته باشد چه او هنوز به سن بیست و نرسیده بود که باستشراق متوجه شد و فعلاً مادر اینجا درصد آن نیستیم که نتائج مطالعات علمی او را بیان کنیم لیکن شایسته است به پاره از کتابهای او که ارتباط بموضع دارد اشاره نمائیم:

۱- کتاب *كتاب الفلاهيريه* و مذهب شان و تاریخ شان که در سال ۱۸۸۴ ظاهر گردید.

۲- کتاب دراسات اسلامیه که بعد در عالم مطبوعات پدیدار گردید.

۳- کتاب معروف به العقيدة والشريعة في الإسلام.

۴- کتاب مذاهب المسلمين في تفسير القرآن قسمتی از این کتاب را دکتر علی حسن عبدالقادر بعرابی ترجمه کرده است.

در این شک و تردید نیست که دو کتاب اخیر الذکر مهمنه ترین کتاب‌ای است که نیزه‌نده معروف درورد اسلام نوشته است و بزرگترین میراثی است که از این مرد دانش پژوه برای طالبین علم باقی‌مانده است.

ایندوکتاب دارای صفات خاصی است و سزاوار است که آن دورا در عدداد کتب رتبه اول مستشرقین محسوب نمایم و چون مورد درس و بحث نقد و انتقاد و فیض و استفاده صاحبدلان قرار گرفته است و مشتمل بر چگونگی اسلام و مذاهب آن و علوم مربوط با آن است لذا با توجه با وصف مذکور پارایک پله بالاتر گذاشته آنها را در عدداد بزرگترین آثار خاورشناسان شاید بتوان نامید.

پس مؤلف آنها نیز در ردیف بزرگترین خاورشناسان بشمار می‌آید که بقدر وسع و استعداد و اطلاعات خود اسلام و روح و تعالیم و مذاهب آنرا درک کرده است و عواملی که در آن مؤثر بوده است بزعم خود آنرا دریافتی است کتاب دراسات از موضوعات متعددی بحث می‌کند از آن جمله است در مورد پیامبر و شریعت اش و ترقی تاریجی آن. و چگونگی عقیده و نظریه آن و بحث در زهد و تصوف و پیدائی عوامل ایجاد و اثرات بعدی اش باری مؤلف پاره از کتاب‌ها را مستند و مستدل نوشته است و در موارد بسیار از مراجع موثق و بزرگ اسلامی بحث کرده است و برای درک مطالب عقل نافذ و هوش سرشار خویش را بکارانداخته است ولی مع ذالک عواملی که با او بود اورا بسوی لغزش‌هایی کشانده است و آن عوامل مانع از آن بودند که وی تمام معنی چنانکه شاید و با بدروح اسلام و مبادی و اصول آنرا کاملاً دریابد و آن عوامل عبارت از سائقه فردی هر کسی در دین خویش و تمایل ذاتی به تعصب درکیش خود و اطلاع و بصیرت و ثقافت خاصه است.

در خزان سال ۱۹۰۸ یکی از دانشگاه‌های آمریکا مؤلف را برای ادائی پاره سخن‌رانی‌ها در مورد تاریخ ادیان دعوت می‌نماید مؤلف دعوت را اجابت می‌نماید و لیکن بجهت بیماری مسافرت مقدور نمی‌گردد. بنابراین سخن‌رانی‌های خود را بزبان آلمانی می‌نویسد که بعداً بدانگلیسی ترجمه می‌شود. بنابراین مطالب در

فرصت بسیار کمی حاضر می گردد و وقت تعدادیل یا کم و زیاد کردن موضوعات را پیادا نماید .

زمانی که شروع به تهییه این یاداشت ها می کند منظورش فقط بحث و تدریس در عناصر دین اسلام بوده و تاریخ سیاسی آن مسند نظر نبوده است ولی پاره ازیارانش وی را واداشتند که موضوع را وسعت بخشد .

در کتاب العقیده والشريعة چنین می نگارد :

دینی که تاریخ حیات آن فعلاً مورد بحث ماست چهارده قرن از شروع آن می گذرد معروف بدین اسلام است . اسلام معنی انقیاد میل هد یعنی انقیاد مؤمنین پروردگار و اینکلمه اکثر در غیر موضعی که محمد آنرا گذاشته است قرار گرفته یعنی انقیاد مؤمنین بموضع عبادت شان و توجه بسوی پروردگارشان است این معنی مافوق همه چیز است که انسان با شعور باطنی حس می کند وقتی به خدا ایمان بیاورد و خود را در مقابل قدرت نامحدود تصور نماید که در بر ابر آن قدرت بی پایان بسیار ناتوان است و با کمال خضوع و خشوع در مقابل آن سر تعظیم فرواد آورد . توجه با بن مسئله سرآغاز واول دفتر این دین است .

بلکه امعان توجه بخداؤند واحد الهم بخش و وحی دهنده جمیع مظاہر و آراء و اخلاق و عبادات است و همان توجه عقلائی است که در انسان ایجاد می گردد و او را جاوید می سازد و این بزرگترین دلیل بر صحبت نظریه شیلر ماخر است که می گویند «همانا توجه باصل دین در شعور تبعی یعنی در باطن هر انسان نهان است .» منظور مادراینجا بحث تفصیلی خاص این مذهب نیست فقط میخواهیم آن عواملی را که در تکوین تاریخی آن مؤثر بود ، روش نمائیم ، تابدانیم ، اسلام چگونه ظاهر شد و در زمانی که نهاد کامل شد در نتیجه تأثیرات مختلف به آن بیزان تصویر و فهم و سطح اخلاق دینی روبرویی رفت و نیز باعتبار این دین انتظام و قانون و عقیده در یک قسمت جهان پرتو نهانی گرفت .

از این نظر است که از چگونگی حیات اسلامی و تاریخ آن واز اختلافات آن

گفته‌گو می‌نماییم و این تأثیرات از نظر نوع و لون برد و گونه است :

اولی عبارت از تأثیراتی که در نظام نفس خود بوده از قوای داخلی و ذاتی که سبب تسریع نهو تاریخی آن گردید نوع دوم تأثیرات روحی که از خارج بر آن مزید گشست و ثروت جدیدی بر آن اضافه نمود و آنرا توانگر گردانید چنانچه در طریق تطور عمل می‌شود .

این مطلب وقتی روشن می‌شود که ما نمو اسلام را با صبغه نوع افکار و آراء یونانی توانم به بینیم . و چون به نظام فقهه توجه دقیق کنیم . اثر قانون روی رادر آن می‌باشد و در نظام امور سیاسی ، در زمان خلفاء عباسی علائم و افکار نظرات پارسی را مستعارده می‌نماییم .

اما در موضوع افکار صوفیانه باید دانست که تصوف اسلامی آمیخته با آراء هندی و افکار فلسفی افلاطونیان جدید می‌باشد . حق کلام آن است که گفته شود همانا اسلام در همه این موضوعات مذکور استعداد خود را بمعرض ظهور رسانیده و قادر خود را در جذب ب تمام معنی این افکار و تغییر شکل آن نمایانده است و افکار و عقائد و آراء را مانند قدرت نظامی و عملی خود بermal مغلوبه تحمیل نمود و آنها را در تجارت لوای واحدی درآورد ، و چنان آنرا بهم آمیخت که حقیقت آن بدون تجزیه و تحلیل دقیق و عمیق بهیچوجه آشکار نمی‌شود و رواست که در این مطالب بحث و انتقادی دقیق بعمل آید .

آن کسی که این قدرت معنوی و سلطه جسمانی را برملت عرب بخشید محمد نایله می‌شود که دنیا را بشارت با فکار جدید نداد .^۱

۱- چگونه ممکن است پیامبر افکار جدید را بشارت نداده باشد زمانی ظهور کرد که دوره فترت بود و ام در غایت تیره روزی در شرک و عبادات باطله بسرمی بردند . رسول اکرم مردم را در چنین حال هدایت کرد و خداوند با آنچه به حضرت رسول وحی می‌فرستاد شفاء در دلها بیمار و مرضاء روحی را نموده و آنها را از ظلمات چهل و گمراهی خارج و بسوی نور توحید هدایت نمود .

و مارابرای جدید جلب نکرد که افکارمان را بتصویل نماید به آنچه در فوق حین و شعور لایتناهی وجود دارد لیکن این موضوع هرگز ارزش نسبی این دین نو خود را ناقص نمی‌گرداند.

ولیکن سورخین راعادت براین است زمانی بخواهند بظواهر موضوع تاریخی حکم نمایند طرافت و تجدد حاصله را وجهه همت خودقرار میدهند ازاين نظر ما بحث تاریخی را آغاز می‌کنیم.

بنابراین ضرورت دارد که پرسیم آیا پیامبر موضوع تازه وابتكاری بشارت داده است؟.

آیا این موضوع از روح پیامبر نشأت کرده است؟.

آنچه نبی عربی بشارت داده عبارت از متن تخبات مرکب از معارف و آراء دینی است که با آنها اطلاع داشت و اطلاعات وی مأخذ از منابع مسیحی و یهودی وغیره نبود؟! این معلومات تأثیر عمیق در وی ایجاد نمود و روی همین اصول عاطفه دینی حقیقی قوم خود را بیدار کرده است و این تعلیمات که او از عناصر اجنبی کسب کرده بود بنظر پیامبر اسلام برای تثبیت نوعی از حیات دینی که مشیت الهی بر آن قرار گرفته بود ضرورت داشت.

این افکار تأثیرات عمیقی در نفس پیامبر باقی گذاشت. این تأثیرات در وجود پیامبر چنان تأثیر عمیق نمود که گوئی تیری بشدت به دل اصابت کرده است بنحوی که جزو عقیده قلبی و باطنی او شد و تمام درون او را فرا گرفت و چنان پنداشت که این تعالیم وحی الهی است تا بحدی که وی را این مطلب یقین گردید و خود را وسیله وحی الهی تصویر نمود.

مؤلف در این مورد میگوید که پیامبر اکرم اصول معارف خود را از منابع یهودی و مسیحی بدست آورده است، در صورتی که معاصرین حضرت نیز این افتخار استند و قرآن آنها را رد کرد چنانکه در این آیه شریفه آمده است «و قد نعلم إِنَّهُمْ يَقُولُونَ إِنَّمَا يَعْلَمُ بِشَرْلَسَانَ الَّذِي يَلْهَدوْنَ إِلَيْهِ اعْجَمَى وَ هَذَا سَانُ عَرَبِيٌّ مَبِينٌ».

اگر نظر عمومی دقیق به اثر تاریخی قومی که دعوت اسلام روی آن برپا گردید بیفکنند مخصوصاً به وجیه طی که دعوت محمد نسبت به آن موجه محسوب می شود . محمد بطریقی دعوت می کرد که قبل از او کسی به این عمل مبادرت نکرده بود . اگرچه تجدد وابتكاری در آن نبود مع ذالک معلومات متعدد صورت خود را عوض کرده بودند تا بحدی که در سرحله اولی دعوت مخالفت وشدت عمل معاندین اورا سست نکرد وادامه این امر بر روی دشوار نگردید .

با عقیله ثابت راسخی پانی این مذهب گردید ، طبق قول جماعت صالحی که در این موضوع به تحقیق پرداخته اند محمد در تمام این احوال مظہر انکار و مبارزه با بت پرستی بود و از استهzae وایداء قوم خویش با کی نداشت و با ید گفت الحق محمد بدون شک اولین مصلح حقیقی از نظر تاریخی در بین قبائل مختلف عرب است او همینشه در حالت گوشہ گیری میزبانیته و به تفکر می پرداخته است .

میل وافری بدرک حقیقت و تأمل در مجردات داشت که اینهمه در سرشنست وی اثرات نیکو ایجاد می گردانید واز این روست که می بینیم وی برضد اوضاع عقلی و دینی قوم خود اعم از دور و نزدیک قیام کرد .

اگر کسانی روش زندگی قبائل مختلف عرب را بدانند و بروض اخلاقی و عرف و عادات و جنبه تقلیدی آنها آشنا باشند در می یابند که بعلم بت پرستی کامل هر گز آنها نمی توانستند صاحب اخلاق حسنیه و مکارم عالیه گردند .

مسقط الرأس محمد که بود شهر مزبور مرکز عبادت اعراب بت پرست و فرار گاه او را آنان بود . کما اینکه کعبه و حجر الاسود نیز در آنجا قرار داشت والبته وجود کعبه و اصحاب نه تنها لفع مادی بمقدم این شهر داشت بلکه از کبریاء جا همیت محسوب می گردید از خصوصیات دیگر این شهر تحکم اغنیاء بر فقراء و بیچارگان بود . و نیز سدانت کعبه منشاء استفاده مادی و علامت بزرگی و سیادت و افتخار قویی بود .

محمد حقیقت این اوضاع را دریافت و از بیچارگی و بی نوائی فقراء و طمع اغنیا

وسوء معامله آنان و بی مبالاتی این طایفه نسبت بکارهای نیک و واجبات حیات انسانی و توجه پیچیزهای غیر ضروری که جزو لهو و لعوب محسوب می شود سپاهار متاثر و متأنم گردید، بنابراین گفت «المال والبنون زينة الحياة الدنيا والباقيات العمالحات خير عند ربك ثواباً خيراً أملاً» (سورة الكهف الآية ۴۶) .

زمانی که این امور را با همدیگر مقابله و مقایسه کرد در نفس وی تأثیری ایجاد نمود و اثرش چنان قوی و شدید و عمیق بود که برای مدت مديدة در نفس وی زندگی و جا وید ماند .

در چهل سالگی اغلب اوقات در خلوت و تنهائی در غاری در نزدیکی شهر سسته الرأس خود می گذرا نید تا بحدی که او را در رویای دینی خواب سنگینی در بود شبی در این حالت دریافت که خداوند بقدرت تمام او را بدعوت و رسالت امر نمود . لذا نزد قوم خود رفت و آنها را از خلافات و خسروانی که گرفتار بودند آگاه نمود وازن تأیج آن ترسانید و با قوت کلام بی مانندی که کسی در مقابل آن یاری مقاومت نداشت مردمی قوم خود گردید و برای آنان بشیر و نذیر شد .

دریندو رسالت پیامبر تأمیلات و افکارش بطريق ضرب الامثال در مورد زندگی اخروی بخارج راه می یافتد و منتشر می شد و قوه متخیله او با قوتی تمام روز بروز افزونی می یافتد .

این تأمیلات مبنای اساسی بشارت به نبوت پیامبر بود که ناگهان روزی مانند صاعقه در جزیره العرب نمایان گردید .

پیامبر باموری که در اطراف او اتفاق می افتاد بدقت می نگریست و از اوضاع موجود نهایت اشمئزاز را داشت و چون خود را مواجه به کبریاء و جبروت اشراف که یافت از این رو به ارعاب و انذار آنان از روز حساب و جزا و قیامت پرداخت و با حروف آتشین صورت بعث و حساب را برای آنان ترسیم نمود و تمام این سخنان را در حال جذبه مخصوصی که حالت وحی نایید داشد ایراد نمود از آن جمله است «فالله رب العالمين و مالک ي يوم الدين يدعوا الى رحمته» .

باين ترتیب محمد اسماعیل دعوت خود را بر مبنای توبه و ندم و خضوع گذاشت
و اسلام را با تمثیلاتی که وصف روز آخرت می کرد اعلام نمود و این اوصاف از نتائج
دینه سبب می شود نه از اسباب و عمل .

محمد شرک را در دیار خود شکست و عقیده بر آنرا بتمام معنی ازین برد و عقیده
به خدای واحد بجای خدایان متعدد برقرار نمود .

او در آغاز دعوت خود بمردم گفت خدایان بدون نفع و ضرر چگونه ممکن است
موجود باشند خدا یکی است و سلطه او در دنیا و آخرت حدودی ندارد و در مقابل خدای
یکتا شریک و خدای دیگر نیست و حکم نهائی مراور است .
محمد بندر و ترساننده مردم به نهایت عالم و آخرت بود .

صورت یوم غضب که او آوازه آنرا بلند کرده بود در ذهن او باصفت خاصه
ادب دینی جای گرفته بود محمد پیوسته مردم را به یاد روز حساب و قیامت انداخت .
ویدار آخرت بشارت میداد مجموع مطالب وی شاید از کتاب تاریخ عهد قدیم و قصص انبیاء
منثور شده باشد که به سبیل تمثیل و تهدید پذکرام سالفه و بیغمبران گذشته پرداخته
است که از طرف خدا به دایت اقوام مأمور بودند مورد استهza آنان قرار می گرفتند
با نتیجه امم مزبور هلاک شدند «چون گلدزیهر» «دریان مطالب خود دلیلی ذکر نکرده
است بنابراین عرض آلوه و مردود می باشد » .
متترجم

EdWardt - Lane

یکی دیگر از مترجمین انگلیسی قرآن ادوواردلین می باشند این دانشمندد در
زبان و ادبیات عرب تبحر کامل داشت و آیات متنیخی از قرآن مجيد را بزبان انگلیسی
ترجمه کرده است چون جوان ضعیف البنیه بود از ترس مرض بمصر آمد و سه سال در
آنجا زندگی کرد در مراجعت کتابی در مورد آداب مصریها نوشت و نیز فرهنگی
بانگلیسی و عربی تألیف کرد الف لیل را ترجمه نمود و در سال ۱۸۷۶ در گذشت .

بارتلمی سنت هیلر Barthelemy saint hilaire

هسته شرق فرانسوی و بر دانشمند بود در سال ۱۸۰۵ متولد و هشتاد سال زندگی کرده است مترجم آثار ارس طوست . در سال ۱۸۶۵ قرآن راطبع نمود ، و نیز در همین سال کتاب محمد و قرآن Mahomet et le coran نوشته است واژ جمله خاورشناسان بالانصاف و بی غرضی است درستایش سبک قرآن کریم و بیان اعجاز آمیز آن نامه آسمانی داد تحقیق داد ، چنانچه در صفحه ۱۸۷ کتاب محمد و قرآن منتبطه پاریس سال ۱۸۶۵ چنین نوشته است .

«قرآن شاهکار بی مانند زبان عرب است واعتراف باید کرد که جمال صوری آن باعظمت معنویش برابر است . قوت الفاظ و انسجام کلمات و تازگی افکار در این سبک نگارش نوظهور چنان جلوه گر است که قبل از آنکه عقول سخنرانی آن شوند دلها تسلیم آن سی گردند» .

این شیوه بارز ویخصوص محمد است که مستمعین را مجذوب کلام معجزنشان خود می نمود ، پیامبر اسلام در میان انبیاء دیگر با این صفت ممتاز است و می توان گفت که هیچ کسی در هیچ عصری نتوانسته بود اینهمه نفوذ در کلام خود داشته باشد .
قرآن با سبک خاصی خویش دارای مباحث مختلف و فوائد متعدد می باشد هم سروド مذهبی است هم ستایش و نیاشن ایزدی و هم متنضم اصول و قواعد و قوانین مدنی و مجزائی است هم بنیروندیز است و هم پندآموز و اندرزگوی .
هم مؤمنین را بضراطستیقیم هدایت می کند و هم قصه و داستان و امثال و حکم بیان می کند .

سنت‌هیلر

قرآن بهترین و زیباترین اثر لسان عرب است و در بین متون مذاهب ملن و نحل عالم مانندی ندارد . در توصیف اهمیت این کتاب همین قدر کافی است که اعراب با وجود نفاق و عناد ولجاج زیاد که در سرشناس آن قوم است . با وصف اینکه هنری بغیراز فصاحت و بلاغت و سخن سنجی نداشتند در پیش قرآن زانو بزمین زده آنرا کلام الهی دانسته و بذیل ولای آن دست زدند .

معتقد شدند که هرگز در هیچ زمانی قادر به ایان مثل آن نیستند .

اعراب مسیحی با وجود تعصب شدید اعتراف می کنند که این کتاب مستطاب چه تأثیر بی پایان در دل شنوندگان دارد .

قرآن اگر ترجمه شود قسمت اعظم ملاحظت کلام و قدرت و تأثیر خاص آن از بین میرود ، آهنگ گرم کلام موزون آن بسردی می گراید ، مع ذالک دورنمای آن شعله جاودانی از خلال ابرهای تیره ترجمه تابان و فروزان است » .

بنابراین از اثناء حجاب تیره فام ترجمه جمال فصاحت قرآن نمودار است شاید بگوئید که زیمائی مزامیر داود و سرودهای ودا نیز بوسیله ترجمه درک می شود ولی ناگفته نباید گذاشت که ودا برای هندوان و مزامیر برای یهودان مجموعه فوانین مدنی و جنبه راهنمائی زندگی را در بر ندارد .

فصل چهارم

ماراکچی Maracci

مترجم ایطالیائی

در سال ۱۶۹۸ متن عربی و ترجمه قرآن را بزبان لاتین منتشر کرد . ترجمه وی از منشأ تعصیب و غرض سرچشمه می گیرد او در ترجمه قرآن از کشیشان الهام می گرفت ماراکچی ترجمه خود را در شهر Padua در سال ۱۶۹۸ انجام داد .

ولترفیلسف و نویسنده بزرگ فرانسوی می گوید که ماراکچی هرگز به شرق سفر نکرد او یکی از کشیشان نزدیک و مقرب دربار پاپ XI Innocent ایوسان بود و اثر خود را به پادشاه مقدس روسی موسوم لئوپولد اول اهداء کرد .

ماراکچی در مقدمه ترجمه کتاب قرآن خویش فصل مشبعی از اطلاعات و معلومات خود را در مورد اسلام و محمد برگشته تحریر بر آورد که حکایت از غرض و تعصیب و کینه دیرینه وی نسبت باسلام می نماید بطوری که جورج سیل یکی از مترجمین قرآن با اشاره باین مورد می نویسد .

«از سالیان دراز و قرون متمادی اطلاعاتی که اروپائیان از اسلام و قرآن اخذ کرده بودند از مجرای متعصبین مذهب مسیحی بود برینای اغراض و کینه توزی و تعصیب نهاده شده و پراز بهتان و افترا بوده است محسنات مسلمانان بکلی در بوته نسیان گذاشته شده و اگر بحثی از معایب آنان بمیان می آمد کاهی را باندازه کوهی سنگین و باعظمت جلوه میدادند .

ولی آنچه فراموش شده بود وضع کشور اعراب در زمان حیات محمد و قبل از بعثت بوده است و همچنین وضع ادیان محل مجاور اعراب را نباید از نظر دور داشت . چنانچه عده از اعراب ستاره پرست و اغلب بت پرست بودند .

ایرانیان که متمدن‌تر از همه بودند به اهورامزدا و اهریمن معتقد بودند .
هندویان بت می‌پرستیدند .

ترکان مذهب خاصی داشتند و چیزهای مختلف می‌پرستیدند .
بنابراین یگانه پرستی در آن زمان بسیار قلیل بوده است .

علم‌العمل پیشرفت اسلام سادگی و بی‌پیرایه بودن عقاید اسلامی است و این عامل بیشتر از مشمیر غازی در انتشار و پاشیدن تخم اسلام مؤثر بود .
اسلام عالم مسیحیت را تقریباً در تجت تأثیر خود آورد و دین و آئین معنوی در آسیا ایجاد نمود مسئله‌ای که قابل دقت است ترکها مأواهی اصلی خود را در آسیا مر کری رها کردند و بسوی خاورمیانه سرازیر شدند . سپاهیان آنان در آن زمان غیرقابل مقاومت بودند تا همه‌جا رافتند و لی در مقابل عقیده اسلامی مغلوب شدند وزانو بزمین زدند و سلسله خلافت اسلامی را بنا نهادند .

مغولها در قرن سیزدهم بسیار کوشیدند که بعد از فتح بغداد آثار اسلامی را از بین بردارند ولی از طرف دیگر دست تقدیر خلفاء فاطمی را در مصر برپا کرد و بعد از مدت‌ها همین مغولها اسلام را پذیرفتدند و مروج احکام گشتنند و مسلمانان متعصیب شدند .

تا اینکه یک‌نفر ترک بعد از فتح مصر و قلم و قمع خلفاء فاطمی جانشین آنان گردید و رسماً خلیفه مسلمین شد که مدت‌های مديدة [یعنی تاحال یعنی در زمان نگرشن کتاب جورج سیل] ادامه دارد .

بالاخره در مدت قرون متمادی قرآن کتاب مقدس ایرانیان و ترکان و قسمت اعظم هندیان حتی مردم چین و سکنه افریقا گردید .

بنابراین شایسته است که این کتاب در اروپا بدقت خواند بشود و نکات بازیک آن دانسته و فهمیده شود برای اینکه فعلاً منافع اجتماعی شامل یک‌دانسته معین نیست بلکه از آن تمام دنیاست «! البته این‌مه عقاید جورج سیل بوده که در مذکور مارا کچی مترجم گفته است»

Jean Gagniers

استاد دانشگاه اکسنفورد بود در سال ۱۷۲۱ شرح حیات پیامبر اسلام را با نفع مام ترجمه قرآن در مهند جلد نوشته که در آمستردام بطبع رسیده و در کتابخانه دانشگاه کمبریج تحت شماره ۱۷۴۸ مطبوع است در آغاز کتاب خود مسیحولوکونت ده بولین را مورد انتقاد و سرزنش قرار داده می‌گوید این آدم که زبان عربی نمیدانسته و اطلاع از علوم اسلامی نداشته چرا در تعریف اسلام و پیشوای آن مبالغه کرده و کاهی را کوه جلوه داده است. و بدین وسیله بهذب مسیح خیانت کرده و خوانندگان را گمراه نموده است و مطالبی بر شمته تحریر درآورده که درساير تراجم از قبل ترجمه abbé Maracci پیدا نمی‌شود. نویسنده در کتاب خود مطابق سبک‌زمان از بدگوئی و تهمت بدون دلیل مضایقه نکرده است می‌گوید من مانند کنتم یک نفر مسیحی هستم ولی رواییست که حق هم کیشان خود را ادا نکنم. خلاصه در هر موردی که کنتم از مزایای اسلام بحثی بیان آورده این مترجم باتعصب خاصی آنرا رد نموده است.

فصل پنجم

ترجمه قرآن بزبانهای آسیائی

فارسی و هندوستانی

- ۱- مولوی فداعلی عایش در سال ۱۲۸۲ در لکھنؤ (Lucknow) قرآن را با متن عربی و تحسیله فارسی چاپ کرد و در سال ۱۲۸۳ نیز در همان محل تجدید طبع گردید.
- ۲- مولوی محبوب علی حافظ محمد مخدوم و مولوی محمد عبدالحافظ متن عربی و مقدمه و تحسیله فارسی قرآن را با درج مباحثی در مورد اختلاف قرآت در سال ۱۸۶۶ در لکھنؤ بطبع رسانید و بین عبارت شروع می‌شود «نحمدہ اللہ نستعن به . . . ظاهر است که تقریظ کلام قدیم از حادث چه برآید»
- ۳- در سال ۱۸۶۸ در لکھنؤ (Lucknow) مولوی محبوب حافظ مخدوم و نیز مولوی محمد عبدالحافظ در مقدمه مقالاتی در مورد اختلاف قرآت بزبان هندوستانی وحاشیه را بزیان شیرین فارسی نوشته‌اند که بین عبارت شروع می‌شود «بعد حمد خدای کریم واضح هر که قبل از این ایک کلام الله الخ» .
- ۴- در سال ۱۸۷۶ متن عربی قرآن با ترجمه فارسی با یک مقدمه بزبان هندوستانی بوسیله محمد احسان صدیقی دوبار طبع و نشر گردیده است .
- ۵- جامع التفاسیر - از سوره پنجاه مین شروع شده و بسوره الناس ختم می‌گردد بوسیله سرخوم محمد قطب الدین خان شروع و بعد از وفات اوی بهمت شاگردش محمد عبدالقدیر با تمام رسیده است . این کتاب مستطاب متن ضمن ترجمه و تفسیر قرآن بزبان هندوستانی است و در سال ۱۲۹۳ در وین چاپ گردیده است .

ترجمان القرآن بلطائف البيان

۶- ترجمه و تفسیری است بزبان هندوستانی که بواسیله عبدالقادر رلا هور در سال ۱۸۸۹ طبع و انتشار یافته است.

اکسیر اعظم

۷- ترجمه و تفسیری است بزبان هندوستانی که در سال ۱۸۸۷ در مرادآباد بواسیله شخصی بنام محمد احتشام الدین تألیف وطبع گردیده است.

حمائل مترجم

۸- ترجمة قرآن در زیر آیات نگاشته، و تفسیر آن در حاشیه بزبان هندوستانی نوشته شده است. نام مؤلف کتاب حمدالله سیراتی است و در مررت در سال ۱۸۸۹ چاپ گردیده است.

تصانیف احمدیه

۹- ترجمه و تفسیر قرآن بزبان هندوستانی است و مؤلف کتاب بسییدا حمدخان موسوم است و در شهر علیگر Aligarh در سال ۱۸۸۰ انتشار یافته است.

۱۰- قرآن مترجم بالترجم المثلث - بزبان فارسی و هندوستانی دوبار چاپ شده یکی در سال ۱۸۶۸ و دیگری در سال ۱۸۷۶ طبع و نشر گردیده است.

۱۱- قرآن مجید با چهار ترجمه مع شأن نزول منتسب بسعدی شیرازی این کتاب مستطاب متنضم چهار ترجمه است. ترجمة اول به فارسی که در زیر آیات نوشته شده است و به شاعر بنام ایران سعدی شیرازی نسبت داده شده است. ترجمة دوم نیز بزبان فارسی بواسیله شاه ولی الله بعمل آمده است.

رفیع الدین

ترجمة سوم و چهارم بزبانهای هندوستانی بواسیله عبدالقادر انجام شده است

و نیز فصلی از این کتاب در مورد شان نزول پاره آیات بزبان فارسی است. کلیته‌دار. ۸۰ صفحه و در سال ۱۲۹۹ در دهلي بطبع رسیده است.

(۱۲- قرآن مجید مترجم مع تفسیرین جلالین و عباسی)

که بزبانهای فارسی و هندوستانی ترجمه و بزبان عربی تفسیر گردیده است متجمین به ترتیب ولی الله و رفیع الدین نامیده می‌شوند کلیته‌دار ۸۴۸ صفحه و در سال ۱۲۹۹ در روت Morrut طبع و نشر گردیده است.

(۱۳- قرآن مجید مترجم و تفسیر تجییل التنزیل)

قرآن مجید با ترجمه فارسی و هندوستانی که در زیر آیات نوشته شده است متجمین نیز به ترتیب ولی الله و عبد القادر نام بوده‌اند در حاشیه تفسیری بنام تفسیر تجییل التنزیل که بزبان فارسی است نگاشته شده است. و نام مؤلف آن سید محمد ابوالمنصور قید گردیده است که به تفسیر مزبور نیز تأویلی بزبان هندوستانی تحریر یافته است و نیز پاره مطالب در مورد قرائت قرآن و شان نزول بعضی آیات و توضیحاتی بزبان فارسی درج گردیده است. این اثر در سال ۱۸۹۰ در دهلي به حلیه طبع آراسته گردیده است.

(۱۴- قرآن مجید با دو ترجمه مع تفسیر الفرقان)

که بزبان‌های فارسی و هندوستانی بوسیله ولی الله وابو محمد عبدالحق ترجمه گردیده است در حاشیه این کتاب نیز تفسیری بزبان هندوستانی درج و تفسیر الفرقان نامیده شده است در سال ۱۸۹۱ در دهلي از طبع خارج شده است.

(۱۵- تفسیر قرآن با ترجمه بزبان پنجابی و فارسی)

این کتاب بنام تفسیر محمدی معروف گردیده است و مؤلف آن محمد بن مولانا بارک الله است در زیر آیات ترجمه فارسی و پنجابی ضبط گردیده است. با این اثر شریف تفسیری موزون بزبان پنجابی افزوده و در حاشیه نیز بعضی کلمات توضیح داده شده است و بنام کتاب موضع الفرقان موسوم گشته و دو مرتبه یکی در سال ۱۲۸۸ و دیگر در سال ۱۲۹۷ در لاہور بطبع رسیده است.

(۱۶- ترجمهٔ بنگالی قرآن مجید و فرقان حمید)

تفسیر و ترجمهٔ قرآن مجید بزبان بنگالی بوسیلهٔ نعیم الدین و غلام سرور بعمل آمده است و درسال ۱۸۹۰ در کاراتیا Karatia طبع و نشر گردیده است.

ترجمان القرآن بلطائف البيان

۱۷- ترجمهٔ و تفسیر قرآن بزبان هندوستانی است که بدست عبد القادر ترجمهٔ و تفسیر شده و درسال ۱۸۸۹ درلاهور چاپ گردیده است.

القرآن المترجم مع التفسير الحسيني والفوائد ونجمون الفرقان

۱۸- ترجمهٔ قرآن بزبان هندوستانی در زیر آیات نگاشته شده و مترجم آن عبد القادر نامیده می‌شود. و در حاشیه همان کتاب تفسیر مواعظ علیه درج گردیده و نیز متن ضمن رساله‌ای است که پاره از کلمات قرآن را شرح داده و با اسم نجمون الفرقان موسوم گشته مؤلف رساله اخیر مصطفی ابن محمد سعید نامیده شده و این کتاب درسال ۱۸۹۰ در اگره حلیه طبع یافته است.

الفرقان المجید مترجم مع تفسير عباسی فارسي

۱۹- ترجمهٔ در زیر آیات بزبان اردو نگاشته شده و تفسیر معروف منقسّب به عبد الله بن عباس نیز بزبان اردو در حاشیه تحریر یافته است. مترجم قرآن عبد القادر و مترجم تفسیر مولوی عبد القادر بدائوئونی است دراکبر آباد و آگرا درسال ۱۸۹۰ نشر یافته است.

ترجمهٔ قرآن

۲۰- ترجمهٔ بوسیلهٔ رفیع الدین بزبان هندوستانی در کانپور درسال ۱۸۷۹ بعمل آمده است.

تفسير خلیلی

این کتاب متن ضمن تفسیر و ترجمهٔ قرآن بزبان هندوستانی در آرائه بوسیلهٔ ابراهیم بن عبد العلی آراوی درسال ۱۸۸۹ تأثیف یافته است.

تفسیر فیروزی

۲- متن‌تضمّن ترجمه و تفسیر است از سوره ۷۹ الی آخر قرآن بزبان هندوستانی و مترجم و مفسر آن مولوی محمد فیروز الدین است در سال ۱۸۹۰ در سیدالکوت تألیف یافته است.

قرآن مجید مترجم سندي

۳- مترجم قرآن مجید بزبان سندي موسوم به عزیزالله متولی است که در سال ۱۸۷۷ در بهبهان این خدمت بزرگ توثیق یافته است.

هذا مترجم القرآن بلسان الاردي

۴- کتابی است باسم فتوحات الرحمانيه فی تفسیر کلام الربانیه ترجمة قرآن بزبان اردي یاتامیل (Tamil) است که بوسیله دانشمندی موسوم به حبیب محمد القاهری دریمیئی در سال ۱۸۸۴ تألیف گردیده است.

ترجمه بنگالی

۵- ترجمه بنگالی قرآن در سال ۱۸۸۶ در دلکته بوسیله شخصی موسوم به Girisachandra اتمام یافته است.

قرآن مجید مع الترجمتين والتفسير لعبدالله بن عباس

۶- ترجمه ایست بزبان فارسی موسوم به فاتح الرحمن که ترجمة فارسی آن بوسیله شاه ولی الله دهلوی و هندوستانی آن بوسیله شاه رفیع الدین دهلوی وزیر متن‌تضمّن یک تفسیر بزبان عربی منسوب بعبدالله ابن عباس است که در سال ۱۲۸۳ در دهلي بزيورطیع آراسته شده است.

قرآن مجید مترجم بالتراجم الثلاث

۷- ترجمة فارسی آن بوسیله ولی الله و ترجمة هندوستانی آن بوسیله رفیع الدین

و نیز یک ترجمه ثالث از لهجه دیگر هندوستانی بوسیله شاه عبدالقادر دهلوی بعمل آمده است در سال ۱۲۸۵ در دهلی بطبع رسیده است.

قرآن مترجم به ترجمتین مع تفسیر الجلالین

۲۸- متن ترجمه بزبانهای فارسی و هندوستانی در زیر آیات نوشته شده است و نیز در این کتاب مقدمه بزبان فارسی درج گردیده است. ترجمه‌فارسی بوسیله ولی الله و ازان هندوستانی بوسیله رفیع الدین بعمل آمده است و نیز دو تفسیر در حاشیه بزبان عربی ضمیمه دارد و سوم به تفسیر جلالین (یعنی جلال الدین محلاتی و جلال الدین سیوطی) کلمیه بوسیله محمد هاشم علی نامی در سروت Morrut در سال ۱۲۸۴ چاپ گردیده است. طبع دیگر این کتاب در سال ۱۲۹۶ در همین شهر بعمل آمده است.

ترجمه کجراتی قرآن

۲۹- ترجمه کجراتی قرآن با اسم قرآن نوا ترجمه کجراتی زبان. ترجمه در زیر آیات نوشته شده و در حاشیه نیز توضیحاتی بزبان مزبور داده شده است مترجم آن سوم عبدالقادر بن لقمان بوده و در سال ۱۲۹۶ در بمبئی منتشر شده است.

ترجمه قرآن بزبان هندوستانی

۳۰- مقدمه و حاشیه و ترجمه قرآن بزبان هندوستانی است و با اسم موضع القرآن نامیده شده و مترجم این کتاب مستطاب عبدالقادر دهلوی بوده و طبع کتاب در سال ۱۸۲۹ میلادی انجام گرفته است.

قرآن مجید مترجم بهندوستانی

۳۱- مقدمه و ترجمه بزبان هندوستانی است این کتاب متضمن رساله بزبان فارسی است مؤلف آن مقتی محمد سعدالله است و در موضوع تجوید تألیف یافته است، در سال ۱۸۴۷ میلادی در لکهنو منتشر شده است.

قرآن مجید مترجم به زبان اردو

۳۲- ترجمه و تحسیله این کتاب بزبان اردوست و مترجم آن موسوم بشاه عبدالقدار دهلوی است و در سال ۱۸۷۳ در لکھنو چاپ گردیده است .

قرآن مجید مترجم

۳۳ - ترجمه بزبان هندوستانی و متضمن رساله بزبان فارسی با اسم خلاصه الرسوم بوسیله عبدالقدار ترجمه گردیده و در سال ۱۸۸۱ دراگرہ منتشر شده است .

قرآن مجید مترجم مع تفسیر حسینی

۴- ترجمه قرآن بزبان هندوستانی در زیر آیات نوشته شده است که مترجم آن رفیع الدین سی باشد ولی در حاشیه همان کتاب تفسیر فارسی حسین واعظ کاشفی مندرج است . طبع کتاب در شهر دهلی و در سال ۱۸۸۷ انجام یافته است .

قرآن مجید مترجم محسنی به لغات القرآن

۵- ترجمه قرآن در زیرآیات بزبان هندوستانی و در حاشیه معانی لغات بزبان فارسی بیان گردیده است و ترجمه و تأثیف وطبع این کتاب بوسیله رفیع الدین دهلوی و عبدالمحافظ دهلوی در سال ۱۸۶۹ در مرودت Morrut بعمل آمده است .

جوهر القرآن مترجم

۶- ترجمه ایسمت به زبان هندوستانی که در زیرآیات مندرج است در سال ۱۸۷۳ بوسیله شخصی بنام امامعلی ابن نجفعلی در لکھنو منتشر گردیده است

منتخب احکام القرآن با ترجمہ اردو

۳۷- ترجمہ و تفسیر آیات منتخب قرآن کریم به زبان اردو سوت و نام مؤلف کتاب ابراهیم علی خان می باشد در سال ۱۸۷۷ در لکھنؤ طبع و نشر یافته است .

طیب البيان فی تفسیر الرحمن

۳۸- تفسیر منخلوم سورہ الرحمن بزبان پنجابی و تیحشیہ فارسی بوسیلہ حافظ محمد انوار علی در سال ۱۸۷۱ در گور گانوہ انجام پذیرفته است .

ترجمه قرآن بزبان ترکی

اغلب ترجمه های قدیم مشتمل بر ترجمة تحت المفظی است که در زیر کلمات بطور جدا گانه نوشته شده است و نیز پاره ترجمه ها بشکل جمله است و موزه اسلام محتوى مقدار زیادی از این تراجم است . برای جلب رضای خدا از طرف اشخاص خجّر خریداری و به کتابخانه های مساجد اهداء گردیده است . از جمله ترجمه قرآنی در چنان قلعه پیدا شده است که مربوط به سال ۹۴۹ هجری است . در زیر آیات کلمه به کلمه ترجمه گردیده است و نیز فصول متعددی در مورد قرأت قرآن و فضائل قرآن بعنوان تعلیقه خمیمه این کتاب است .

ونیز در بین آثاری که از چنای قلعه آورده شده است چندین ترجمه قرآن به زبان ترکی پیدا گردیده که مربوط به سال ۹۵۳ هجری میلادی است .

در بین کتب خطی موزه قویه پنج جلد قرآن مترجم بزبان ترکی وجود دارد . یکی از این تراجم در سال ۹۶۵ هجری قمری بوسیله حسین ابن حسن ترجمه گردیده است و دیگری در سال ۹۶۸ بوسیله محمد بن یوسف آغوشی بزرگتابت یافته است .

ترجمه سوم در زمان سلطان مراد دوم تألیف یافته و نام مترجم خضرین شاهین بوده است .

مواکب

۱- ترجمه تفسیر کتاب سواهیت تفسیر معروف فارسی است که به همت اسماعیل فرخ افندی در سال ۱۸۶۰ در اسلامبول انجام پذیرفته و با اسم مواکب موسوم گردیده است .

تفسیر الجمالی علی التنزيل الجلالی

۲- ترجمه و تفسیر قرآن بزبان ترکی است که از اصل تفسیر فارسی اقتباس گردیده

و مقدمه‌ای نیز بزبان فارسی دارد بسعی محمد نجیم‌افندی در سال ۱۸۷۷ در مطبوعه بولاق طبع گشته است.

قرآن مترجم به ترکی

۳- در سال ۱۸۷۷ بوسیله شیخ‌صی بنام اسماعیل فرخ افندی بعمل آمده است.

قرآن مترجم به ترکی

۴- در سال ۱۸۷۱ بوسیله دانشمندی مسوم به محمد خیرالدین خان در حیدرآباد هندوستان طبع و نشر یافته است.

من التبیان

۵- تفسیر ترکی است که چندان اشتهر ندارد از عربی ترجمه شده است و نام مترجم آن محمد الدباغی است و در سال ۱۸۷۴ در مطبوعه بولاق چاپ گردیده است.

روح البیان

۶- تفسیر سعیبری است که بزبان ترکی بوسیله اسماعیل حقی بورسی در سال ۱۸۶۰ نوشته شده است.

سر قرآن

۷- کتابی است مشتمل بر تفسیر «وره اول قرآن» و ترجمه است از کتاب معروف تفسیر کبیر امام فخر رازی و نام مترجم سیری پاشا می باشد در سال ۱۸۸۵ تألیف یافته است.

تراجم جدید قرآن بزبان ترکی

بعد از ظهور حکومت جمهوری در ترکیه به مسئله ترجمه قرآن و تفسیر آن بزبان ترکی کوشش‌هایی بعمل آمد و برای اولین بار طبق تصویب مجلس کبیر ملی ترکیه مسئله ترجمه قرآن بهمان زبان به کف کفایت مرحوم ارسوی گذاشته شد.

و موضوع تفسیر قرآن را نیز المالی حمید یازیر نامی عهده‌دار گردید تفسیر مزبور در عرض مدت کمی به حایه طبع آراسته گردید و انتشار یافت ولی مسئله ترجمه در بوته نسیان باقی‌ماند تا اینکه بعد از مدتی ترجمه‌های ذیل قدم بعرصه ظهور گذاشت.

ترجمهٔ قرآن کریم

- ۱- شخصی بنام جمیل صائب ترجمهٔ قرآن کریم را بزبان ترکی منتشر نمود.
- ۲- هیئتی مرکب از شیخ محسن نورالبیان فانیان وحسین کاظم قرآن کریم را بزبان ترکی ترجمه کرده‌اند.
- ۳- شخصی بنام زکی مغامض که یک نفر عرب مسیحی از اهالی سوریه بود در سال ۱۹۲۶ قرآن را بزبان ترکی ترجمه کرده است.

ترجمهٔ شریف

- ۴- در سال ۱۹۲۶، بوسیلهٔ دانشمندی بنام سلیمان توفیق انجام گرفته است.

معنای قرآن کریم

- ۵- در سال ۱۹۲۷، شخصی فاضل بنام اسماعیل حقی از میری قرآن کریم را ترجمه کرده است.

تأنی بیوردوگی (کلام الله)

- ۶- در سال ۱۹۳۴، بوسیلهٔ عمر رضا دوگرل ترجمه گردیده است.

ترجمهٔ قرآن کریم

- ۷- در سال ۱۹۲۷، شخص دانشمندی بنام فاتح واعظ عثمان راشد قرآن را ترجمه کرده است

ترجمهٔ قرآن حکیم و مالی کریم

۸- در سال ۹۵، بوسیلهٔ مردی دانشی پژوه بنام باصری چانتای تألیف گردیده است.
 ۹- اسماعیل حقی بالتاجی او غلو نیز قرآن سجیدرا ترجمه و طبع و نشر نموده است.
 ۱۰- آخرین ترجمهٔ قرآن بزبان ترکی ترجمهٔ عثمان نبی او غلو است.

قرآن کریم را در دو جلد هر جلد مشتمل بر هفت صفحهٔ ترجمهٔ کرده با نضمایم تعلیقات مفصل و دقیق در آخر جلد دوم در سوره‌ اسماء قرآن - کیفیت تقسیم قرآن - علوم منشعبه از قرآن - کیفیت گردآوری قرآن - کیفیت نزول قرآن - بحث در سورهٔ قرآن سیعه قرآن - در سورهٔ جواز ترجمهٔ قرآن بطور تفصیل بحث مشیع و فاضلانه نموده که در خوز دقت است. مؤلف محترم موسوم بعبدالحق گل پنیاری است.

در سال ۹۰۵، در شهر استانبول چاپ گردیده است:

و با ابن شعر به تعلیقات خود حسن ختم بخشیده است.

و عین الرضا عن کل عیب کلیلهٔ

ولیکن عین السخط بیدی المسافیا

تفسیر و ترجمهٔ قرآن به لهجهٔ محلی آذربایجان

بقلم شیوای مرحوم سیر محمد کریم نجل الحاج میر جعفر العلوی الحسینی الموسوی الباکوئی در سال ۳۲۲ هجری قمری تحت عنوان **کشف الحقایق** - من نکت الایات والدقائق درسهٔ جلد نگاشته شده است، از جهت سهو لست امکان در کامعانی و توضیح نکات دقیق آیات کتاب خدا راهنمای بسیار مفید بوده و مؤلف مرحوم بدون غرض و تبعیّت از هوای نفس با تحمیل زحمات زیاد در تألیف آن نهایت مهارت و استادی را بخرج داده و کلام الهی را بهجوي که در خور فهم عالمه باشد ترجمه و تفسیر نموده که هر ترک زبان بخواندن آن می‌تواند از قیض حق مستفیض و بهره‌مند شود.

این کتاب مستطاب در سال ۱۳۳۹ هجری شمسی باضافه کردن خلاصه و تأویل آیات و مقدمه شیوه ای بوسیله آقای حاج عبدالجیاد صادق نویری فاضل معاصر در تهران به فارسی ساده و روان ترجمه وطبع ونشر گردیده است.

ترجمه بزبان عبری

ترجمه قرآن مجید بوسیله شخصی موسوم به Von. H. Reckendorf در سال ۱۷۵۸ در لایپزیک طبع ونشر گردیده است.

تفسیر و ترجمه قرآن بزبان پشتو

تفسیر و ترجمه سوره والضحی بزبان پشتو با نظمام دو قطعه شعر مذهبی بهمان زبان بوسیله غلام محمد در سال ۱۸۸۰ در دهلی تألیف یافته است.

تفسیر تیسیر افغانی

ترجمه شخصت و هفتین سوره قرآن بزبان پشتو و تفسیر موزون و مسجع بهمان زبان بوسیله شخصی موسوم به محمد امین در سال ۱۸۸۲ در دهلی نوشته شده است.

کتاب تفسیر بی نظیر بزبان پشتو

تفسیر دو جزو آخر قرآن است که بوسیله شخصی بنام یعقوب چرکسی در سال ۱۸۸۵ تألیف گردیده است.

تفسیر مرادعلی بزبان پشتو

تفسیری است از سوره اول الی سوره ۱۸ که در سال ۱۸۸۸ شخصی موسوم بمرادعلی آنرا نگاشته است.

تفسیر محمدی

بزبان پشتوست و مشتمل بر تفسیر دوازده سوره از آغاز قرآن می باشد در سال ۱۸۹۲ تألیف گردیده است.

فصل هفتم

ترجمه قرآن بزبان فارسی

ترجمه^۱ رباعی البناء مانند درج و معنی اصلی آن تفسیر و کشف و بیان و ترجمان بمعنی مفسر لسان است چنانکه درقاموس آمده است.

بعبارت دیگر در زبان عرب ترجمه بیان معنی لغتی به لغت دیگر آمده است واز این کلمه ترجمان مشتق شده است. خفاجی در کتاب^۲ «شفاء الغلیل» فيما ورد فی الكلام العرب من الدخیل» گفته است ترجمان معرف تر زبان یعنی رطب اللسان است. از جمله تراجم قرآن ترجمه شیخ جمال الدین ترجمان المفسرین است.

ابی^۳ الفتوح الحسین بن علی بن محمد بن احمد الخزاعی نیشابوری در کتاب خود بترجمه آیات قرآن بزبان فارسی پرداخته و معنی فارسی هر کلمه را زیر آن نگاشته است و تصریح کرده که این ظاهر سوره است بعد شروع بتفسیر نموده است.

و ترجمه و تفسیر را با عبارت (این مفهوم ظاهر سوره است) متمایز ساخته و این عبارت را فقط در آخر سوره فاتحه اضافه کرده است. در سال ۵۵ وفات یافته است. بدیهی است که کتاب تفسیر ابوالفتوح رازی و کتاب کشف الاسرار مبتدی و ترجمه تفسیر طبری نیز متنضم ترجمه هستند و همچنین ترجمه قرآن بزبان فارسی از قرن^۴ ۱۷ و ۱۸ میلادی در هندوستان متجاوز از صد جلد کتاب است که

۱- کتاب الذریعه ج ۴ ص ۷۲ س ۷۲ .

۲- کتاب دیوان دین تأییف آقای حبیب الله نوبخت صفحه ۲۶ سطر ۷ .

۳- کتاب الذریعه جلد چهارم صفحه ۱۲۶ سطر ۱۹ الی ۲۰ .

۴- بفهرست کتابخانه موزه بریتانیا رجوع شود.

چگونگی این مطالب ضمن بحث فصل پنجم گفته شده است و ذکر تمام تراجم فارسی در ضمن رساله دیگری مورد بحث قرار خواهد گرفت.

ترجمهٔ تفسیر طبری

این کتاب مستطاب در زمان امراء سامانی که همه مشوق علم و ادب و دانش و فرهنگ فارسی بوده‌اند بفرمان ابو صالح منصور بن نوح سامانی مقام همان تاریخی که دستور ترجمهٔ تاریخ طبری را صادر کرده بود شروع گردید (یعنی در حدود سال ۳۵۲) ترجمهٔ تفسیر طبری در چهارده مجلد گرد آمد سپس آنرا هفت مجلد کردند هر مجلدی سبعی از قرآن بود نسخه‌هایی که تاریخ تحریر آن در حدود ۶۰ هجری میباشد و نسخهٔ چهارم آن مفقود است جزو کتب مقبرهٔ شیخ صفی‌الدین اردبیلی بود واکنون بقیه در جزو کتب خطی کتابخانه سلطنتی موجود است.

از وجوه اهمیت این کتاب یکی عظمت آن و دیگری اشتمال آنست بر تعداد پیشماری از لغات و مفردات فارسی که در مقابل ترجمهٔ مفردات و ترکیبات قرآن آورده است.

این کتاب با نثر ساده و موجز و بی‌صنعت مرسل نوشته شده و لغات فارسی بولغات عربی آن غلبه دارد و از طرز نگارش آن چنین مستفاد میشود که مترجم‌ها پیرو ترجمهٔ مقید بوده‌اند.

این کتاب از جملهٔ نشرهای دوره سامانی است که از عربی به فارسی ترجمه گردیده است.

از میخهات این کتاب آوردن لغات فارسی غریب است که در ترجمه کلمات قرآنی بدان نیازمند بوده است. روش طبری در تفسیر جمع بین روایت و درایت بوده ولی مع الوصف بیشتر جانب روایت را گرفته است و بدین جهت کتابش مورد توجه و مقبول مسلمانان گردیده است.

طبری اغلب در مورد تفسیر لغوی فقط رأی را دخالت داده است.

علت ترجمه تفسیر طبری بزبان فارسی در مقدمه آن کتاب چنین توجیه گردیده است: «این کتاب تفسیر بزرگ است از روایت محمد بن جریر طبری رحمت الله عليه ترجمه کرد بزبان فارسی دری راه راست و این کتاب را بیاورند از بغداد چهل مصحح بوده نوشه بزبان تازی و باسناد های دراز بود بیاورند سوی امیر سپید مظفر ابو صالح منصور بن نوح بن نصر بن احمد بن اسماعیل (رحمه الله عليهم) اجمعین پس دشوار آمد برای خواندن کتاب و عبارت کردن بزبان تازی و چنان خواست که مراینرا ترجمه کنند بزبان پارسی.

پس علماء ماوراء النهر را گرد کرد و این از ایشان فتوی کرد کی رواباشد کدهما این کتاب را بزبان پارسی گردانیم؟

گفتند روا باشد خواندن و نسبتمن تفسیر قرآن بفارسی مرآنکسی را کده او تازی نداند از قول خدای عزوجل که گفت.

«ما ارسلنا من رسول الابلسان قوله» گفت من هیچ پیغامبری را نفرستادم مگر بزبان قوم او و آن زبان کایشان دانستند و دیگران بود کین زبان پارسی از قدیم باز دانستند از روز گار آدم تا روز گار اسماعیل و همه پیغامبران و ملوکان زمین پیارسی سخن گفتندی واول کسی که سخن گفت بزبان تازی اسماعیل پیغامبر (ع) بود و پیغامبر ما (ص) از عرب بیرون آمد و این قرآن بزبان عرب براو فرستادند و این بدین ناحیت زبان پارسی است و ملوکان اینجانب ملوك عجم است.

پس بفرمودملک مظفر ابو صالح تا علماء ماوراء النهر را گرد آورند از شهر بخارا چون فقیه ابو بکر بن احمد بن حامد و چون خلیل بن احمد سیستانی و از شهر بلخ ابو جعفر محمد بن علی از باب الهنـد فقیه الحسن بن علی مندوس و ابوالجهـم خالد بن هانـی المـتفـقـه را از شهر سپـیـجـاـب و فـرـغـانـه و از هـرـشـهـرـیـ کـسـیـ بـوـدـرـ ماـوـرـاءـ النـهـرـ وـهـمـهـ خطـهـاـ بـدـادـنـدـ بـرـتـرـجـمـهـ اـيـنـ کـتـابـ کـيـ اـيـنـ رـاهـ رـاـسـتـ اـسـتـ . پـسـ بـفـرـمـودـ اـمـيرـ سـيـّـدـ مـلـكـ مـظـفـرـ اـبـوـ صالحـ اـيـنـ جـمـاعـتـ عـلـمـاءـ رـاـتـاـيـشـانـ اـزـ مـيـانـ قـومـ خـوـيشـ هـرـ کـدـامـ

فاضل تر و عالم تر اختیار کنند تا این کتاب را ترجمه کنند پس ترجمه کردند.

پاره از کلمات کهنه که در این کتاب دیده میشود با جمال بقرار زیر است

۱- پیغامبران بجای پیغمبران.

مثال ۱- ج ۱ مقدمه سطر ۴ چاپ تهران «همه پیغامبران و ملوکان زمین پیارسی سخن گفتندی».

مثال ۲ «و این جابدین ناحیت زبان پارسی است و ملوکان اینجا نب ملوک عجم است».

استعمال کلمه هنباز

مثال ج ۱ ص ۲۹ سطر ۷ «بگو که از آدمیان کی بخدای عز وجل هنباز گرفت و اندرین جهان بهشتی ساخت»

اوکنندن بجای افکنندن

مثال ج ۱ ص ۵۰ سطر ۸ «صورتی بود او کنده از مشرق تا غرب»

مثال ۲ ج ۱ ص ۸ سطر ۹ «صلصال بود خشک شده و بدان جا او کنده»

بلگی بجای برگی

مثال - ج ۱ ص ۵۳ سطر ۶ «بلگی از درخت انجیر باز کردند و بر عورت

خوبیش نهادند»

شارستان

مثال - ج ۱ صفحه ۲۸ سطر ۳ «و از آن شارستان کرد روئین و آن شارستان کجاست»

مثال دوم در جلد نهم صفحه ۲ سطر ۴ «فِحْكَمَهُ إِلَى اللَّهِ» برگزاردن آن و بریدن آن بالله است. حکم را برگزاردن و بریدن آن بیان کرده است.

تفسیر طبری و ترجمه آن

مؤلف تفسیر طبری.

ابو جعفر محمد بن جریر بن یزید بن کثیر بن غالب الطبری است که ابو علی بلعمی مترجم تاریخ طبری در همه جا با اسم پسر جریر از او نام میبرد. طبری در آخر سال ۲۲۴ و یا اوایل سال ۲۲۵ هجری در آمل مازندران متولد شده است و در وجه تسمیه طبرستان چنین گفته است که:

در نزد ابو حاتم سجستانی برای فرا گرفتن علم حدیث حاضر شدم از شهرم پرسید پاسخ دادم بعد وجه تسمیه طبرستان را سوال کرد گفتم نمیدانم پس چنین گفت چون طبرستان گشوده شد و آبادی آن آغاز گردید زیین بود پر از درخت و جنگل از این رو فاتحان ابزاری طلب کردند که بدان درخت را قطع کنند مردم آنجا برای این کار تبر آوردند که با آن درختان را میبریدند از این رو سر زین مذبور طبرستان خوانده شد وفات طبری روز دوشنبه ۵ شوال در سال ۳۱ هجری در بغداد اتفاق افتاد و درخانه خویش مدفون گردید.

طبری در علوم و فنون گوناگون استاد بود. و در اغلب آثار گرانها از خود بیاد گار گذاشته است. در راه تحصیل علم زحمات بسیار کشیده و مسافرت‌های زیادی نموده است. یا قوت حموی در کتاب معجم الادباء شرح مفصل و جامع درباره زندگانی طبری و مقام علمی و آثار و تأثیفات وسیره و اخلاق وی نوشته است اهمیت مندرجات این کتاب از آن جهت است که اغلب آنها از روایت عبدالعزیز بن محمد طبری متفق است. مأخذ دیگر ابوکربن کامل است که یکی از شاگردان محمد بن جریر طبری بوده است.

بنابرایت (یا قوت) حموی این دوتن دو کتاب درخصوص سیرت و اخلاق طبری نوشته‌اند که مأخذ یاقوت همان دو کتاب است.

ابن کامل گوید که طبری در هفت سالگی قرآن را ازیر کرد در هشت سالگی با مردم در نماز جماعت حاضر شد در نه سالگی شروع بنوشن حديث نمود و نیز از قول طبری گوید «پدرم ازاوان کودکی در تهیه وسائل تحصیل مسعی بنیع بجا آورد و از هیچ گونه همراهی خودداری نکرد. در ری تحصیل را آغاز نمود بفرار گرفتن و نوشتند علم حديث پرداخت. اولین استاد وی محمد بن حمید رازی بود. نوشته‌اند که طبری متجاوز از صدهزار حديث از ابن حمید فراگرفت و آنها را نوشت.

قصه جمع کردن قرآن

و این قرآن جمله متفرق بوده است بدست خلق اندر یک یک آیت و یک یک سورت کم یا بیش و هیچ کس را بیشتر از ابی بن کعب نبود از بهر آن که او پیوسته در صحبت و خدمت پیغمابر علیه السلام بودی و هر گه که وحی آسی اگر شب بودی و اگر بروز بودی او بنوشتی و یاران دیگر پیوسته با او نبودندی. و چون پیغمابر علیه السلام از این جهان بیرون شد بروزگار ابویکر و عمر رضی الله عنهم ماحلقن یک دیگر را کافر همی خوانند از بهر این قرآن و هر یک مر دیگر را همی گفتد که این که بدست تو است نه قرآن است.

پس چون عثمان رضی الله عنہ به خلیفتی بنشست، خواست که این قرآن راجع نکند تا این اختلاف از میان خلق برخیزد پس مصحف ابی بن کعب را بیاورند و هیچ مصحیح نیافتند درست تر از آن، و امیر المؤمنین عثمان از آن نسختی برداشت، و منادی را بانگ کردن فرمود که هر آن کسی که از قرآن چیزی دارید بباورید، و همی آورند. هر آنچه درست می گشت عثمان آنرا نسخت می کرد و نیز منادی می فرمود کردن.

پس یکی اعرابی ای بیامد، و گفت که با من دو سورت است که از پیغمابر

شنبیدم عليه السلام. عثمان گفت بیاور اعرابی برفت و بیاورد و این بود : اللهم اذا
نستعينك و تا این جاکه ولا تکفرک و دیگر سوت این بود که : اللهم
ایاک نعبد ولک نصلی ونسجد . پس عثمان گفت یا اعرابی هیچ حجت داری که این
قرآن است . گفت ندارم . عثمان گفت که من بی حجتی این را اندر میان قرآن
نتوانم آوردن که درست است یانه و پس آنرا بسوخت(نقل از صفحه ۷۷ جلد اول
ترجمه تفسیر طبری .)

مصحف امیر المؤمنین علی عليه السلام

جمهور علماء را عقیده براین است که امیر المؤمنین علی ابتداء به جمیع قرآن
پرداخته و این مسئله راستگستانی در صفحه ۶ هم سطر سوم کتاب المصاحف خود بیان کرده
که حضرت پیش از همه کس بتفسیر و تبیین مشکلات دقیق قرآن پرداخته است و حتی
بطوریکه ابن فارس آورده ترتیب سوره های قرآن امیر المؤمنین علی بن ابی طالب
بترتیب نزول آنها بود چنانکه سوره اقره با اسم درآغاز قرار داشت . به صفحه ۲ کتاب
اعجاز قرآن ترجمه آقای ابن الدین منطبعه تهران مراجعه شود .

ابن النديم در کتاب الفهرست بقرآنی بخط حضرت علی اشاره نینماید .

ابن سعوود روایت کرده است که «هیچکس ازیاران محمدرا بقدر علی معرفت
ودانائی نبود تا آنجا که میدانست هر آیه در کجا وحی شده است و در چه وقت و در چه
 ساعتی از شب یا چه پاسی از روز نزول یافته و شأن نزول آن چه بوده است و مسئله
«سلونی فوالله لا تسئلونی منی عن شئی الاخبر تکم» از مولی امیر المؤمنین علی است
به صفحه ۳۱ کتاب تأسیس الشیعه مراجعه شود . برای تکمیل فایده بشرح کافی
ملصالح قزوینی و به کتاب الارشاد شیخ مفید که از زرگان علماء شیعه و استاد سید
مرتضی علم الهدی و سید رضی بوده است مراجعه شود .

كشف الاسوار وعدت الابرار

الحق ابوالفضل رشیدالدین میبدی مؤلف این کتاب و این اثر نفیسن در ارادت بكلام الهی و در تمیسک بدامن قرآن کریم باقلبی مخلص وقدمی صادق بیش آمده است شعله های عشق سوزان وی بخاندان رسول از خلال سطور کتاب وی هوی است. مؤلف این کتاب، قرآن کریم را در سه نوبت ترجمه - تفسیر و تأویل نموده است فعلا آنچه مورد بحث است و در کتاب مذکور در تحت عنوان نوبت اول قلمداد گردیده است ترجمه میباشد .

نوبت اول - ترجمه

ابتدا هریک از آیات را کلمه بکلمه و جمله بجمله تحت المفظی کرده است . در حین ترجمه الفاظ و کلماتی بکار برده که بسیار ساده و روان و مانوس و قریب بذهن و در خور فهم عامه مردم فارسی زبان است . و همین ترجمه مانند گنجینه نفیسن برای مفردات و ترکیبات زبان فارسی است محسن مثال ترجمة آیة «اذا السیما انشقت» (از سوره انشفاق جلد دهم صفحه ۲۵۴ سطع) را مورد بحث قرار میدهیم . «آنگه که آسمان بشکافد»

(بعد درمورد ترجمه «وحقت» گوید خود آنرا چنین سزد)

بنابراین مؤلف سعی کرده درقبال هر کلمه مفرد یا ترکیب عربی یک کلمه مفرد فارسی و در صورت ناتوانی یک جمله فصیح بکار برده و حتی المقدور از استعمال کلمات عربی اجتناب نموده چنانکه در ازاء یکصد و سی و نه کلمه عربی که سوره انشفاق دارد دویست و چهل کلمه بکار برده است و از اینهمه فقط دوازده کلمه عربی است و بقیه فارسی میباشد بنابراین صدی پنج کلمات عربی است و این موضوع حکایت از قدرت بی پایان مترجم می کند و دلیل بر احاطه وی نسبت بزبان فارسی میباشد . با وجود اینکه ترجمه مقید است و طبیعت زبان فارسی اقتضاء میکند که متراծ

معانی پاره کلمات عربی در آن وجود نداشته باشد در چنین حال در مقام ترجمه یک کلمه جمله‌ای بیان می‌نماید مانند آنکه گذشت. مع الوصف عبارت منسجم والفاظ منتخب و جمله دلکش است. حسن ولطف دیگر آنکه با وجود مراعات جوانب و قواعد ترجمه تحت المنظی اغلب جملات را چنان ادا کرده است تا قواعد دستور فارسی بنحوه اتم رعایت گردیده است. یعنی هریک از کلمات مرکب کننده جمله در محل خود بنحو زیبائی خودنمایی می‌کند. و حتی مراعات سیم و وزن نیز درین جملات ترجمه نموده است مانند این عبارت :

«آنگه که آسمان بشکافد. و فرمان خدای نیوشد و فرمان برد و خود آنرا چنین سزد» جلد دهم سوره انشفاع صفحه ۴۲۵ سطر ۴ و ۵ و ۶ درقبال تراکیب و مفردات قرآن سعی کرده است حتی المقدور مفردات و تراکیب فارسی بیاورد .

مثال - هم دیدار - ترجمه ملاقی - ناکاست - غیرمنون - نامه - کتاب بصیر را بینا و الیم را در دنای واصحاب الجحیم را آتشیان ترجمه کرده است. این دانشمند بزرگوار در نوبت اول مهارت بی مانند خود را در حسن انشاء و سهوالت کلام و ترجمه لطیف ظاهر نموده است بحدی که میتوان گفت این کتاب یکی از آثار جاوید نشر پارسی درجهان است که بمرور دهور کهنه نگردد و هر زمان فضلاء و دانشمندان بقدر طاقت و باندازه استعداد خویش از خرسن این دانشمند خوشه می‌چینند و از سرچشمۀ زلال آن سیرآب می‌گردند .

مثال چه نیکو ترجمه کرده است از سوره الشورای این آیه را «کذا کی یوحی الیک والی الذين من قبلک» همچنین (که میشنوی و میدانی) پیغام میدهد بتواشان که پیش از تو بودند .

مثال دوم - ترجمه «الله العزیز والحكیم» آن خدای توانا (بی همتا) راست

دانش و راست‌کار. آنچه در ترجمه این‌آیه مورد توجه است ترجمه (وحى) بپیغام و (الله) آن خدای و (عزیز) توانا و بی‌همتا و (حکیم) را راست دانش و راست‌کار بیان کردن است.

مثال سوم - در ترجمه «الا ان الله هو الغفور الرحيم» چه ظرفی ترجمه کرده است آگاه باشید که الله اوست آن آمرزگار بخشاینده (جلد نهم صفحه ۱ سطر هفت) مثال - «والذين اتَّخَذُوا مِنْ دُونِهِ أَوْلِيَاءَ» جلد نهم صفحه ۷ سطر ۱۶ چنین ترجمه کرده است :

«و ایشان که می‌خدايان گیرند فرود از او» که در این عبارت در قبال اولیاء خدايان دون را فرود ترجمه کرده است و باز در همین صفحه در سطر ۱۶ (حفیظ) را کوئشنده و نگهبان و در سطر هیجدهم در ازاء آیه «وما انت عليهم بوكیل» گفته است تو برایشان کارساز و گماشته و نگهبان نیستی بنابراین برای کلمه و کیل سه کلمه مترادف ذکر کرده است که دوتای آنها مرکب و یکی مفرد است.

همچنین در صفحه دوم جلد نهم سطرنهم «ام اتَّخَذُوا مِنْ دُونِهِ أَوْلِيَاءَ» را چنین ترجمه کرده است فرود از او خدايان گرفتند و بیاران جستند. باز در این آیه اولیاء را مترادف کلمه خدايان ترجمه کرده است.

تراکیب بسیار نادر و فصیح که برای بیان پاره از مفردات قرآن آورده است و در سایر کتب تفسیر فارسی قبل از این کتاب اثری نیست بقرار زیر است :

اول - در جلد نهم صفحه ۲ سطر ۳ در آیه «وما اختلفتم فيه من شيئاً» به معنی هرجیزی که در آن مختلف شوید « جدا گزینی از هر چه بود » کلمه جدا گزینی بسیار ترکیب خوب و مفید معنی است.

كتاب ترجمة و تفسير روض الجنان وروح الجنان في تفسير قرآن

ابوالفتح رازی هو الشیخ الامام الجلیل قدوة المفسرین ترجمان کلام الله

جمال الدین الحسین بن علی بن محمد بن احمد بن الحسین بن احمد الخزاعی الرازی است که در اثناء تفسیر در دو مورد اشاره باین موضوع نموده است که از اولاد یافع بن بدیل بن ورقاء بوده است.

اولی در تفسیر آیه «لاتحسبن الذين قتلوا فی سبیل الله اموا تابل احیاء عند ربهم يرزقون» - (سوره آل عمران جلد اول صفحه ۶۸۳) -

دومین بار در سوره الفتح جلد ۵ صفحه ۱۰۳ در تفسیر آیه «هم الذين كفروا وصدوكم عن المسجد الحرام والهدى معکوفا ان يبلغ محله» -

بدیل بن ورقاء الخزاعی در سال چهارم هجرت در واقعه بدر معونه بدرجہ شهادت رسید . این خاندان مانند عده کثیری از خاندانهای عربی الاصل بعلم طول اقامت در ایران و خاطره و آمیزش با ایرانیان بكلی ایرانی وزبانشان فارسی شد برای تکمیل فایده واپس احوال بیان میشود که عده از خاندان مؤلف کتاب اهل علم و فضل واز اجله علماء و فقهاء و بحمدیین شیعه امامیه بوده‌اند .

پدر مؤلف علی بن محمد بن احمد خزاعی است که در مستدرک الوسائل جلد ۳ صفحه ۴۸۸ در حق او گوید «وی از اجله فضلاء بوده است» .

ونیز دو پسر مؤلف شیخ صدر الدین علی و شیخ تاج الدین محمد بوده است که فقیه و فاضل و متدین بوده‌اند (طبق فهرست منتخب الدین)

شرح احوال مؤلف کتاب

قدیم ترین ترجمه که از او بود است به قلم دونفر از معاصرین و شاگردان اوست .

یکی شیخ منتخب الدین ابوالحسن علی بن عبید الله الحسین بن با بویه رازی .

دیگری رشید الدین ابو جعفر محمد بن علی بن شهر آشوب متوفی در سنه ۵۸۸ هجری قمری است پس از این دو در کتاب نزهت القلوب حمد الله ستوی که در سنه ۷۴ تألیف شده نیز ذکری از مؤلف گردیده است .

ملا احمد اردبیلی متوفی در سنه ۹۹۳ در اواخر فصل راجع به مذهب صوفیه و ذم عقائد ایشان در کتاب عقائد حدیقة الشیعه طبع تهران سنه ۱۲۶۰ صفحه ۳ باحوال مؤلف اشاره نمی‌نماید .

تحقیق تاریخی درباره چگونگی گرد آمدن قرآن

قرآن بطور متفرقه و تدریجی در مدت بیست و سه سال نازل شد زمانی یک آیه وسوعی چند آیه برحسب اجتیاجات و پیش آمدهای روزمره که باصطلاح شأن نزول نامیده می شود بدیهی است پاره از سوره ها درمکه و برخی در مدینه نازل گردیده است. بعضی از یاران پیامبر اکرم (ص) آنچه از قرآن نازل می گردید از پیش خود یا بفرمان حضرت روی سنگ و پوست و استیخوان بر گک خرما می نوشتهند و نیز طبق اخباری که از صحابه رسیده است پیامبر یاران خود را در تقدیم و تأخیر محل آیات در سوره ها و حل مشکلات قرآن هدایت می فرمودند.

چند تن از صحابه و تابعین قرآن را با سلیقه خود تدوین و آنرا مصحف می نامیدند و نام خود را مضاف الیه این کلمه می کردند از آن جمله هستند مولی امیر المؤمنین علی علیه السلام . ابی بن کعب ، عبدالله بن مسعود ، زید بن ثابت . مشهور است زید آخرین کسی بوده است که مصحف خویش را بحضرت عرضه و قرائت کرده است در کتاب بنام المصاحف سجستانی از مصاحف های ^۱ عبدالله بن عباس و ^۲ عبدالله بن زیر و عبدالله بن عمر و عائشہ و حفصه و ام سلمه اسم برده شده است . نیز همان کتاب متناسب فصلی در مورد اختلاف مصاحف است . چنانکه قبل اشاره گردیده است و در متون سعتبر تاریخی مندرج است اولین شخصی که قرآن را جمع آوری نموده است امیر المؤمنین علی است .

قرآن در زمان ابی بکر

و بعد از رحلت حضرت رسول در زمان خلافت ابی بکر چون عده زیادی از حافظین قرآن در چنگ یماره کشته شدند عمر بن خطاب بفکر جمع و تدوین قرآن افتاد و این سئله را با خلیفه وقت در میان گذاشت .

-
- ۱- به صفحه ۸۱ الی ۸۷ کتاب المصاحف ابی بکر عبدالله بن ابی داود سلیمان بن الاشعث سجستانی منظبه مصر سال ۱۹۳۶ رجوع شود .
 - ۲- به سطری بازدیدم صفحه ۵۷ کتاب المصاحف رجوع شود .

ابی بکر ابتداء از اقدام باینکار ابا نمود ولی در اثر اصرار عمر راضی گردید و انجام این مهم را بزید بن ثابت که از اصحاب حضرت رسول و کتاب وحی و حافظ قرآن بود واگذار نمود. وی به کتابت و تدوین قرآن پرداخت و آنرا با بوبکر تسلیم نمود. نسخه مزید را سیزده میل سال هجری بدست عمر رسید. و پس از مرگ وی بدست حفصه دختر عمر و زوجه پیغمبر باقی بود تا در تدوین و جمع قرآن مورد استفاده عثمان واقع گردید و بعد از فوت حفصه بحکم عثمان نابود گردید.

قرآن در زمان عثمان

علم جمع مصاحف دیگر و تدوین و تجدید ثابت قرآن در زمان عثمان این بود:
حدیفه بن یمان در جنگ ارمنستان اختلاف قرأت‌های مسلمین را مشاهده کرد و قاریان قرآن را منحرف از اصل فطرت عربی خود یافت و کیفیت موضوع را باطلاع عثمان رسانید. عثمان قرآنی را که نزد حفصه بود مطالبه نمود و زید بن ثابت و عبد الله بن زبیر و سعد بن عاص و عبد الرحمن بن حارث را مأمور ثابت قرآن نمود و بقريشيان گفت در هرجا باز یاد بن ثابت اختلاف پیدا کردید و به لهجه قريشی بنویسید زیرا که قرآن به لغت قريش نازل گردیده است و عثمان اينرا با نسخه سابق مقابله نمود و هفت نسخه از قرآن را کتابت نمود یکی را در مدینه نگاه داشت و برای هر یک از شهرهای مکه و شام و یمن و بحرین وبصره و کوفه نسخه‌ای فرستاد. بعد عثمان مصحف ابی بن کعب و عبد الله بن مسعود را باب شست. نخستین قرآن که در عصر پیغمبر نوشته شده بود با خط حميری بود و پس از آن بر حسب اشارت پیغمبر با حروف سريانی نگاشتنده و از آن پس کاتبین وحی که از آن جمله مولی علی ابن ابی طالب و ابن عباس بودند قرآن را

۱- حدیفه بن یمان اهل عراق فاتح همدان وری و دینور بود به صفحه ۸۱ تاریخ قرآن ابو عبدالله محمد زنجانی به صفحه ۲۱ سطر ۶ اعجاز قرآن و صفحه ۴۲ سطر چهارم الفهرست ابن النديم مراجعه شود

۲- کتاب تاریخ قرآن زنجانی صفحه ۸۲ سطر ۸

باخط کوفی نوشته شده تازمان هارون الرشید قرآن را برپوست می نوشته شد. در زمان برسکیان قرآن را بگونه تومارهای بلندی روی کاغذ نوشته شده مشهور است که وضع اعراب در قرآن در دوره عبدالملک بن مروان و در زمانی که زیاد بن سمیعه والی بصره بود بدست ابوالاسود دئلی انجام گردیده است.

در اغلب ستون معتبر چنین درج گردیده است:

چون عجم با عرب اختلاط پیدا کرد. تحولی در زبان تازی آغاز گردید. مولی^۱ امیر المؤمنین علی علیه السلام برای ابقاء لسان عرب با ابوالاسود دئلی اصول علم نحو را تعلیم داد و باین ترتیب مقدمات تدوین علم نحو را فراهم آورد.

۱- رجوع به سطر ۱۲ صفحه ۲۴ جلد اول کتاب مناهل العرفان فی علوم القرآن
منطبعه مصر سال ۱۳۷۲ هجری قمری

فهرست محتوا

صفحه		مقدمه مؤلف
۱		شرح حال پروفسور آربی
۷	«	فصل اول مترجمین انگلیسی قرآن کریم
۹	«	فصل دوم مترجمین فرانسوی قرآن مجید
۶۸	«	فصل سوم مترجمین آلمانی قرآن کریم
۷۳	«	فصل چهارم مترجمین ایطالیائی قرآن کریم
۸۶	«	فصل پنجم مترجمین هندی و پاکستانی قرآن و سایر لهجه های هندی «
۸۹	«	فصل ششم مترجمین ترکی افغانی و عبری قرآن مجید
۹۷	«	فصل هفتم مترجمین فارسی قرآن شریف
۱۰۲	«	فصل هشتم گردآمدن قرآن
۱۱۳	«	

فهرست محتوا

صفحه	تittel	فصل
۱	تحدى و معارضه قرآن	فصل اول
۱۱	تکرار و اشاره به قصص و وعد ووعید و مواضع	فصل دوم
۱۵	اعجاز و باهیت آن	فصل سوم
۱۷	موقعیت کلمات در قرآن	فصل چهارم
۱۹	موسیقی قرآن	فصل پنجم
۲۱	در مورد رد تهمت ناروای لغزش به پیامبر اکرم(ص)	فصل ششم

فهرست هر آجع

- ۱- قرآن مجید
- ۲- ترجمهٔ تفسیر طبری
- ۳- کشف الاسرار و عدة الابرار ابو الفضل رشید الدین مبیدی منتبطعه دانشگاه تهران
- ۴- کتاب تفسیر روح الجنان و روض الجنان فی تفسیر قرآن ابوالفتوح رازی
- ۵- تفسیر لاھیجی
- ۶- ترجمهٔ انگلیسی قرآن کریم در دو جلد با کوشش دانشمند بزرگوار پروفیسور آربی استاد کرسی عربی دانشگاه کمبریج
- ۷- ترجمهٔ انگلیسی قرآن مجید بوسیله جورج سیل
- ۸- ترجمهٔ انگلیسی قرآن بقلم رودول
- ۹- ترجمهٔ انگلیسی قرآن بوسیله پالمر
- ۱۰- ترجمهٔ انگلیسی قرآن بوسیله پیپکس سول
- ۱۱- ترجمهٔ فرانسوی قرآن نگارش کازیمرسکی
- ۱۲- ترجمهٔ فرانسوی قرآن بقلم ژول لا بوم
- ۱۳- ترجمهٔ فرانسوی قرآن بسعی سیوری
- ۱۴- ترجمهٔ فرانسوی قرآن با هتمام بارتلمی سنت هیلر
- ۱۵- دائرة المعارف فرانسوی
- ۱۶- دائرة المعارف انگلیسی
- ۱۷- اندیکس اسلامیکوس
- ۱۸- فهرست کتابخانه موزه بریتانیا
- ۱۹- ترجمهٔ تاریخ طبری

- . ٢- کتاب المصاحف ابی بکر عبدالله بن ابی داود سلیمان بن الاشعث السجستانی
- ١- کتاب تاریخ تمدن اسلام گوستاولبون
- ٢- کتاب العقیدة والشريعة گلدزیهر
- ٣- کتاب قصص قرآن جناب آقای علی اصغر حکمت استاد دانشمند
- ٤- کتاب تاریخ ترک ک مرحوم دکتر رضا نور منطبعة اسلامبول
- ٥- کتاب تاریخ ادبیات جناب آقای دکتروصفا رئیس دانشکده ادبیات تهران
- ٦- کتاب تفضیل الایات القرآن الحکیم
- ٧- کتاب الذریعة الى تصانیف الشیعه شیخ آقا بزرگ طهرانی
- ٨- دیوان دین آقای حبیب الله نوبخت
- ٩- کتاب تأسیس الشیعه
- ١٠- کتاب دراسات اسلامی گلدزیهر
- ١- تاریخ ادبیات عرب بقلم شیوای سرحوم رینولد نیکلسن
- ٢- الفهرست ابن الندیم
- ٣- کتاب کشف الظنون حاج خلیفه
- ٤- کتاب تاریخ قرآن کریم چاپ استانبول تألیف عثمان کس کی او غلو
- ٥- کتاب ملل و نحل شهرستانی
- ٦- کتاب اقرب الموارد سعید الخوری الشرتوئی اللبناني
- ٧- کتاب مجمع البحرين شیخ فخر الدین الطبری
- ٨- تفسیر موکب بزبان ترکی
- ٩- ترجمه قرآن حکیم وسائلی کریم بزبان ترکی
- ١٠- ترجمه ترکی قرآن بوسیله عثمان نبی او غلو
- ١١- تاریخ ابوالفدا
- ١٢- سیره ابن هشام
- ١٣- الاتقان فی علوم القرآن تأليف علامه سیوطی

- ٤- اعجاز القرآن تأليف قاضى باقلانى
- ٥- كتاب تاريخ زندگانی محمد تأليف دکتر محمدحسین هیکل
- ٦- كتاب تاريخ قرآن نو لدکه آلمانی
- ٧- مجمل التواریخ والقصص
- ٨- تفسیرالمیزان تأليف علامه معظم آقای حاج سید محمدحسین طباطبائی
- ٩- كتاب وجوه القرآن تأليف ابوالفضل جبیش بن ابراهیم تفليیسى به کوشش آقای دکتر محقق
- ٥- معجم البلدان یاقوت حموی

تعلیقات

تعلیقه اول

تحدى و معارضه قرآن

لغت عرب در زمان نزول قرآن کریم با وج ترقی رسیده بود قبل از آن عرب بواسطه دقت فکری و ذوق فطری‌ها وجود نداشتن شعور ملی و توجه تام به تعصّب قبیله فقط از نظر فصاحت و بلاغت بمنزله یک‌ملت بودند و ظهر حیات آن قوم در الفاظ آنان جلوه‌گر می‌شد. در پیش چنین قومی قرآن با فصیح ترین عبارت و بهترین اسلوب و معنی نازل شد و مالک وحدت عرب گردید که مرهون وحدت لغت بود و این کار اساس سیاست قرآن در پیشرفت مردم خود بود زیرا ده اهمیت عرب با همیت لغت آنها بیوستگی داشت چون آن هنگام که قرآن بر لغت آنان چیره گشت و بر آنها در این جهت برتری یافت. اعراب در پیشگاه دلام فصیح و بی‌بدیل و نظیر قرآن زانو زده سرتسلیم فرود آوردند هنر عرب و سرایه افتخار قوم تازی فصاحت بود چون در مقابل قرآن ناتوان شدند و آثار انکسار و سرشکستگی در آنان نمودار گردید بنا چار موقعیت خود را در سایر شئون زندگی نیز از دست دادند و مغلوب شدند با آنکه یاران پیامبر بسیار کم و عده منافقین و مشرکین و یهود خیلی زیاد بود دلاوران و سخن‌سنجان و سخن سرا یافند درین آنان بسیار بودند زمانی در برابر پیامبر اسلام زبون گردیدند که عظمت قرآن در پیش چشم‌شان مجسم شد و یک کلمه از آن باندازه یک قصیده و یک خطبه مخفیم در دل آنان تأثیر کرد و از آن پس به واداری پیامبر اسلام قیام کردند و هر قدره حکم دریائی پیدا کرد و هرسی بقدر قبیله قدرت و قوت یافت.

این معنی بخوبی برای مسلمانان در آغاز فتوحات تا آن هنگام که رعب اسلام

در دل گفّار قرار گرفت محسوس بود . مسلمانان برای هلاک دشمنان خود از این موقع استفاده نیگرددند و اگر این قبیل امور در کار نبود مجال بود قویی که دارای عده و جمعیت قلیل بودند برهمالک نیرومند دنیا مانند ایران و روم چیره گردند با آنکه اشراف قریش و یهودان قبائل مختلف عرب را بجنگ مسلمانان تشویق می نمودند اعراب از مبارزه با ایاران پیامبر اسلام و با پیکار با دین نو خاسته اسلام باداشتن وسائل کافی خودداری نیکردن زیرا که تلاوت هر آیه از قرآن در فکر و قلب واعصاً ب آنان تزلزل وضعف و سستی ایجاد می کرد چنانکه اسلام عمر نمونه از این قبیل است و بعدی مشهور است که احتیاج بد کر ندارد و نیز ولید بن مغیره روزی بر پیغمبر وارد گردید حضرت رسول قرآن را براو خواند در او تأثیر کرد ابو جهل از این امر خبردار گردید و نزد ولید آمد و گفت طائفه میخزوم میخواهند برای توبالی جمع کنند که تو نزد محمد نروی ولید گفت قریش میدانند که من از همه آنها ثروتمندتر می باشم ابو جهل گفت سخنی درباره محمد بگو که حاکمی از کراحت توابع شد گفت چه بگویم بخدا قسم درین شما مردی داناتر از من در انواع شعر و رجز و اشعار جن نیست و آنچه محمد آورده بهیچ وجه شباهت بآنها ندارد و گفته های او دارای حلاوت و فوائد زیاد و نتائج بسیار بیباشد و چیزی برآن برتری ندارد و سخن دیگران را در هم می شکند سخنان او سحرآمیز است و انسان را مسرور و مجنوب می نماید و اختیار از کف مردمی گیرد .
باری درین عرب رسم چنان بود که در قصائد و خطب برای کسب آوازه و بلند نامی تحدی می نمودند بنا بر این پیامبر با آنان تحدی کرد و آن را در چندین آیه ذکر نمود تا این ندا در طی زمان شنیده شود به نوع بشر و معلوم گردد در محيطی که کانون فضای عالم بود وطبق حکایت تواریخ اعراب، اصلیل در آن زمان از نظر سخن سرائی و نکته سنیجی و ریزه کاریهای ادبی بچانی رسیده بودند که بی سابقه بود بطوری که نسل های بعد هم نتوانستند قدم درجای قدم آنها بگذارند .

گفتار آنها در قدرت بیان و رعایت تناسب مقام و رسا بودن عبارات و حلاوت تعبرات با خوبی درجه کمال رسیده بود . قرآن بقدرتی که میسازد غرور مخصوص

اعراب را تحریک کرد و آنها را بمعارزه و معارضه و تحدّی دعوت نمود و مدتی مدلیدسپری شد پس از جز عجز و ناتوانی نشانید.

در مقام تحدي ابتدا طلب معارضه بمثل قرآن بود سپس بدنه سوره ازان هر چند مطابق با واقع نباشد و فقط در آن نظم و اسلوب قرآن رعایت شده باشد و پس ازان تحدي قرین تهدید و توأم با توجیخ و سرزنش گردید چنانکه فرماید.

(وان کنتم فی ریب مما نزلنا علی عبدنا فاؤتاب سورة من مثله)

يعنى هر گاه در آن چه ببنده خود فرو فرستاديم درشك و تردید مى باشيد سوره اي چون آن بياوريد و اگر اين کار نکنيد و هر گز نخواهيد کرد از آتشي که خداوند آن را برای کافران مهیا کرده است پيرهيزيد.

در اين آيه بآنها بطورقطع خبر داده است که مثل آن نخواهيد آورد وغیر از خداوند از دیگر کسی چنین داعيه عظيم معال است و يك فرد عادي عرب توانائي اعلام چنین ادعه ا ندارد.

سخن سرايان تازى اين همه راشنودند و لحن ملامت بار توأم به اشتمال نفي ابدی آن را دريافتند و به رسم مردم سفله چون از استدلال فرومانند از در بدگوئي و هر زه درائي و افtra وارد شدند و پيامبر اسلام را شاعر و مجانون ناميتدند و برخى پافراتر نهادند منشأ اين فيض را بشخص عجمي نسبت دادند و آن را نقل از افسانه هاي پيشينيان پنداشتند ولی قرآن جواب دندان شکني بآنها دادو گفت (وَلَقَدْ نَعْلَمُ أَنَّهُمْ يَقُولُونَ إِنَّمَا يُعَلِّمُهُ بَشَرٌ لِسَانٌ الَّذِي يُلْحِدُونَ إِلَيْهِ كَاعْجَمَيْ وَهَذَا لِسَانٌ عَرَبِيٌّ مُهْبِيٌّ) سوره نحل آيه ۳۱.

بخوبی ميدانيم که کافران ميلگويند قرآن را بشری باو مى آموزد با اينکه زبان آن کسی که قرآن را با ونسبت ميلهند عجمي است و اين قرآن زبان عربی روشن است. با اين حال چگونه ممکن است پيغمبر قرآن را از او آموخته برخى گفته اند پيامبر اسلام پاره ای از مطالب را از سلمان ياد گرفته است زيرا که سلمان از علمای ايران بوده و به مذاهب وادیان آشنائی داشته است درحالیکه سلمان در مدينه ايمان آورد

و قسمت عمده قرآن در سکه نازل گردیده است و آنچه در سوره‌های مدنی از معارف و حقائق و تاریخ گذشتگان وجود دارد بطور کامل در سوره‌های مکانی نیز هست این سلمان و دیگران کدام مطلب تازه را آوردند اگر انجیل‌ها و تورات را هم بدیده تحقیق بنگیریم سپس بقرآن مراجعه نمائیم و تاریخ انبیاء امم را ملاحظه نمائیم خواهیم دید بین این دو تاریخ تفاوت زیادی است در کتب عهده‌ین گناهان و لغزشها به پیغمبران بزرگ خدا نسبت داده شده است قرآن آنان را از این نسبت‌ها بری دانسته است از این گذشته در مندرجات عهده‌ین مطالبی یافت می‌شود که نه مربوط به موضوعات دینی و نه اخلاقی و نه مذهبی است و شاید قسمت عمده آنها از همین قبیل باشد در صورتیکه مندرجات قرآن مربوط به مکارم اخلاق و احکام و موانع است.

باری کفار قریش چون همه در هارا بروی خود بسته دیدند لب فرو بستند و دست به شمشیر برندولی در این کار زار نیز مغلوب گردیدند و کسانی نیز که در صدد معارضه با قران برآمدند از انجام این مهم عاجز و ناتوان ماندند و چند نفر را در تواریخ نام بردند از جمله مسلمانه کذاب وابن مقفع بوده است که با جمال بذکر آن خواهیم پرداخت

مسیلمه کذاب

از جمله کسانی که در صدد معارضه با قرآن برآمد مسیلمه کذاب بود اود رزمان حیات حضرت رسول بمدینه آمد و قبول اسلام کرد سری پرشور داشت نبوت را وسیله رسیدن بریاست پنداشت نامه به پیغمبر نوشت که او را در رسالت شریک گرداند یا بعد از وفات جانشین خود کند مسیلمه دریامه بین طایفه بنی حنیفه زندگی می کرد حضرت رسول برای تعالیم اهل یمامه و تکذیب مسیلمه شخصی بنام نهارالحال بآن سوی گسیل داشت ولی این مرد قلب ماهیت کرد طرفدار مسیلمه شد پیش مردم اظهار نمود پیامبر اسلام مسیلمه را شریک خود کرده است و نیز در باطن امر آنچه از آداب و سیر و اصول معجزه ها که از حضرت رسول دیده و شنیده بود بمسیلمه یاد داد وی بدین وسیله خود را شبیه حضرت محمد (ص) نمود در تمام موارد که در صدد معارضه با پیغمبر برآمد رسوا گردید.

قرآنی ترتیب داده بود چون سخن کاهنان مسجع و متضمن شرح حوادثی بود که برای او رخ میداد و جواب سؤالاتی که از او می نمودند از جمله آیات وی این است الشاة السوداء والبن الایض ازه لِعَجَبْ بِحَضْنِ . یعنی قسم بگوسفندان ورنگهای آنها و ذنبهای سیاه و سینه و میان آنها و گوسفندان سیاه و شیرهای سفید خیلی شگفت آور است آمیختین شیر با آب . چرا شیر را با خرماء مخلوط نمی کنید و نیز در مقام معارضه با سوره فیل گوید «الفیل مَا الفیل وَمَا ادراك مَا الفیل لَهُ ذَنْبٌ وَّ ثَلِيلٌ وَّ خَرطومٌ طَوِيلٌ» .

یعنی فیل چیست آن فیل را از کجا میدانی که فیل چیست او را دمی تایده و خرطومی دراز است بنابراین تمام سخنان او براین روش واهی و سخيف است که نظم آن مضطرب و معانی آن مبتذل می باشد و در مقام مقایسه با آیات قرآن سخافت آن مثل روز روشن و عیان است و نیازی باستدلال ندارد .

کسانی که ادعای نبوت کردند

صلیحه بن خویلدادسی

از کسانی بود که ادعای پیغمبری کرده ولی در سال نهم هجرت اسلام آورده بود. و بعداً دعوی رسالت نمود او مردی دلیر بود و کتابی برای خود ادعا نکرده است ولی تعدادی از کلمات او را با قوت در معجم البلدان آورده است.

نبوت را وسیله رسیدن بریاست وجاه و جلال می‌پندشت و قبیله اش بمالحظه نعصیّب با او گرویده بودند. خالد بن ولید از طرف ابو بکر مأمور دفع فتنه او شد. در هنگامی که مسلمانان آماده جنگ بودند و مبارزمی خواستند او خود را در عبائی پیچیده بود و منتظر وحی بود و رئیس قبیله بنی فزاره پیوسته از وی می‌پرسید که وحی نازل شد یا نه و او جواب منفی میداد تا بالاخره دریافت که او از رسالت بهره ندارد رویسوی قوم کرد گفت ای افراد قبیله نبوتی در کار نیست و لی از قومیت خود دفاع کنید بنا براین شمشیر از نیام در کشید و بعرصه کارزار شتافت و کشته شدوا بین غائله بایان یافت.

۱- یاقوت حموی ابو عبد الله شهاب الدین مورخ و جغرافی دان متوفی در حلب در سال ۶۴ هجری (الاعلام ص ۱۱۴۲)

ابن مَقْفُعٌ

در عهد خلافت مهدی عباسی عده‌ای از فضلاء که سردسته آنها ابن مَقْفُعٌ معروف بوده در صدد نوشتن نقیضه قرآن برآمدند و برای انجام این منظور ابن مَقْفُع را درسراي خالی به نشاندند چنانکه هیچ چیز خاطر اورا مشغول به خود نکند و او شق همی کرد و همی نوشت بعد از شش ماه یاران پیش او رفتند و گفتند در این مدت چه کرده اون خروارها کاغذ نوشته بود و باطل کرده و آن کاغذها را انبار کرده بود . ابن مَقْفُع گفت چندین روز گار بآیتی درسانده ام و اینهمه طومارها نوشته ام و هر گز سانند شبیه قرآن ننموده صالح بن عبدالقدوس گفت کدام آیت است گفت درقصه نوح می گوید .
 «و قيل يا ارض ابلعى ماءَ كَ و ياسماء اقلعى و غيض الماء و قُضى الامرو استوت على الجودى »

گفتند برخیز و بیرون آی که اینکار نابودنی است چون درشش ماه عوض آیتی نتوانستی کرد همه قرآن را چون توان .

ولی این امر بعید بنظر میرسد چه ابن مَقْفُع از بزرگان علم و ادب بوده و از همه کسان پاصول بلاغت آشنا تر بوده و نیک میدانسته است که معارضه با قرآن ممکن نیست . بنابراین انتساب این عمل به ابن مَقْفُع و ابن سینا محال می نماید و اینهمه جزو پندار پاره ملاحده بیش نیست ، واز منشأ حسدا بناء زمان سرچشمه گرفته غرض آنان پدنام کردن فحول رجال ادب و دانش بوده است .

۱- عبدالله ابن مَقْفُع مترجم کتاب کلیله و دمنه و خدای نامه عربی ،

۲- نقل از مجلل التواریخ صفحه ۳۲۸ از سطر ۸ - الى ۱۸ .

سجاح دختر حارت

زنی که ادعای پیغمبری کرد سجاح دختر حارت از قبیله بنی تمیم بود. آئین ترسائی داشت از تربیت و تهدیب علماء نصرانی بهرهور بود. ترک کیش عیسی گفت ویس از وفات پیامبر دعوی نبوت کرد او بروزه قبائل میگفت من زنی بیش نیستم اگر سلطنت پیدا شود از آن شما خواهد بود لذا آنان بدو گرویدند کارش بالا گرفت. ابتدا بجنگ مسیلمه کذاب رفت مسیلمه از او بیمانک گردید واز در صلح درآمد و تقاضای ازدواج باونمود آیاتی چند از آیات انشائی خویش بروی خواند چون بدین آیه رسید.

فتوَّجُ فِيهِنْ إِلَاجَأْ ثُمَّ تَخْرُجَهَا إِذَا تَشَاءَ اخْرَاجًا فِي تَجْنِ لِنَاسِخَالَاً اَنْتَاجًا»
معنی فارسی آن بسیار زشت و رکیک است حکایت از شهوت مفرط و رذالت و پستی می‌نماید عجباً بعد از شنیدن آن آیه باتفاقیه وی موافقت نمود ایند و پیامبر دروغین ازدواج کردند.

مسیلمه بدین وسیله می‌خواست پرتعداد یاران خود بیفزاید بحکایت طبری در آن هنگام که بطرف قوم خود برگشت باو گفتند مسیلمه چه مهریه برای تو تعیین کرد گفت مسیلمه دونماز ازنمازهایی که محمد آورده است از قبیل صحیح وعشاء بصدقیه من از شما برداشت و طبق روایات اغانی عوام بنی تمیم نماز عصر را نمی‌خوانند (میگویند این نماز بواسطه مهریه دختری از طایفه ما برداشته شده است) و این حکایت ثابت می‌نماید که ایمان آنان صرفاً روی عصیت قومی بوده و این است وضع کسانی که در مقام تحیی برأمه وادعای رسالت نموده‌اند.

ابن راوندی

ابوالحسن احمد بن یحیی معروف بابن راوندی از اهل مروالروز و مقیم بغداد بود . گویند پدر او یهودی بوده واسلام آورد و بعضی از یهود گفتند پدرش کتاب مارا تباہ کرد و پسرش نیز کتاب شما را تباہ می کند . ابوالعباس طبری نوشته است . ابن راوندی بر مذہبی استقرار پیدا نمی کرد . برای یهود کتابی در ردانیام بنام (البصیره) در مقابل چهارصد درهم تألیف نمود پس از تمامیت آن در مقام رد آن برآمد و صد درهم گرفت و از آن خودداری کرد .

بلغی در کتاب میخان خراسان گویند که ابتدا وی پاک عقیده بود ولی تغییری در احوال او پیدا آمد و خللی در خرد او ایجاد گردید . تألفات وی همه حکایت از اتحاد وزندقه می کند از آن جمله کتاب (التاج) می باشد که موضوع قدم عالم را بحث و اثبات می کند .

کتاب دیگرا و الزمرد است که در این کتاب رسالت را ابطال می نماید وجه تسمیه کتاب ازلحاظ خواص زمرد است که گویند چون مار با ونظر کند چشم او آب می شود . این کتاب را نیز اگر مخالف با ونظر کند بدن او ذوب گردد . براین قیاس (۱) است . تمام دلائل او سست و افکار و عقائدش سخیف و آرائش علیل بوده است ابوالفداء مرگ او را در سال ۹۳ نوشته است .

۱- ابوالفداء ، اسماعیل بن علی بن محمود بن محمد بن عمر بن شاهنشاه بن ایوب ، ملقب به الملک المؤید . شاه حمامه از مورخان و جغرافی دانان بزرگ اسلام است در شهر حمامه در گذشت (الاعلام ص ۹۰) .

تعليقات

فصل دویم

تعليق‌ه در موضوع تکرار و اشاره به‌قصص و وعد و عید و مواضع

چون قرآن در مقام تحدى بيك سوره کوچك اكتفا نمود بعضی می‌پنداشتند که آوردن سوره کوچك کار آسان باشد ولی توفيق نیافتنند و آنگهی اگر معارضه امکان پذير باشد کم یا زياد در آن فرقی نخواهد داشت بنابراین نكته باريک تر زباین‌جاست علت تکرار موضوعات مختلف لد درباره تاريخ و قصه‌ها و وعد و عید و مواضع و احتجاج می‌باشد معلوم می‌گردد زیرا که قرآن يك موضوع را در مورد متعدد و به تعبيرات مختلف بيان نموده تا آنکه ناتوانی تازيان و مدعيان را على العموم به اتيان مثل هريک از تعبيرات نسبت بيك معنى به ثبوت برساند وبعضی از ارباب غرض باين نكته توجه نکرده و تکرار قرآن را حمل برعصف آن دانسته‌اند جاحظ در مورد تکرار چنین گويد:

سر تکرار در قرآن اختلاف موارد خطاب آن نسبت به مخاطبين می‌باشد در يكجا يهود و در يك مقام عرب و در موقع دیگر کسان دیگری سوره خطاب می‌باشند قرآن به تناسب مقام صورت خطاب را با آنکه اصل موضوع يكى است تغيير داده است در هنگام مخاطبه با اعراب کلام را مختصر و بوجز آورده و در مقام مخاطبه با يهود به تفصيل پرداخته است

و نيز تکرار علّت آموزش و پرورش دیگر داشته است غرض قرآن آموختن توحيد

و تربیت و تهذیب مردم بوده و مرتبی از تکرار موضوع برای تفحیم آن بنحو مطلوب ناگزیر است. (بقول معروف خاک از تاب مکرر زر شود). تکرار صایح و مکار اخلاق در ذهن ساده اعراب بدوى یا هر کس دیگر شائبه شک و تردید را باطل می گردانید.

قرآن میزان سنجش حق و باطل است سخن شوخی نیست ظاهری و باطنی دارد ظاهرش دانائی است و باطنش علم است بیرونی زیبا و درونش عمیق است . پاره از آن گواه پاره دیگر است .

اگر کسی در جوهر معانی قرآن تأمل کند درخواهد یافت که یک کامه بترتب مورد دارای معانی و مفاهیم متفاوت می باشد متفهی بی اطلاعی و تنگ حوصله بودن و تمايل به اتقاد بی جا عده را از صراط مستقیم منحرف نموده است .

مثالاً اگر کلمه کفر را در نظر بگیریم طبق مدرجات کتاب تفسیر العزان ج ۱ ص ۶۴ س ۹ در درجات مختلف پنج معنی و مفهوم و بیان متفاوت برای این کلمه ذکر کرده است ۱ از قبیل کفر انکار ۲ کفر ترک دستور ۳ کفر بیزاری ۴ کفر نعمت که برای مزید اطلاع بهمان کتاب مراجعه فرمایند .

در سوره قصص باید در نظر داشت گرچه در تنزیل عزیز قصص پاره امم واقوام و افراد وارد شده است امیا غرض از ایراد قصه ها بیان وقایع تاریخ نیست زیرا که غرض تاریخ بیان جزئیات حوادث و تعیین زمان حدوث وقایع است در صورتی که قرآن مجید صریحاً توجه باینگونه تعلیمات را بی اهمیت شناخته است چنانکه نسبت به تعداد افراد اصحاب کهف و همچنین درباره عدد قوم یونس عبارات قرآنی حاکی از عدم عنایت باینگونه ت شخصات و تعدادهاست .

بنابراین منظور از کر قصص در قرآن مجید پندواندرز و بیان عبرت است بحکم نص تنزیل برای هدایت برادر است و دعوت بسوی حق سه طریق مشخص است و آن سه عبارت از حکمت و موقع حسن و جدال بوجه نیکو است از خلال قصه ها و حدیث دیگران چهره زیبای مواعظ نمایان می گردد و چون بطريق غیر مستقیم گفته

می شود ملا آور نیست اثرش در ذهن شفونده باقی میماند توجه او را بسوی خود جلب می کند مایه عبرت او می گردد . قصص قرآنی باداستانهای تورات و کتب دیگر این تفاوت را دارد که همه احسن قصه شده است همه عبرت آمیز است پادعوت پتوحید آغاز می شود و آینه وار مقاومت و بجهاده مردان راه حق و عناد ولجاج مخالفین را نشان می دهد ، در پایان هر داستان مردم نادرست و خائن بفرجام بدی دچار می شوند گروند گان و نیکوکاران رستگار می گردند .

انبیاء هرچه می کنند در راه رضای خداست و در راه ابلاغ وظیفه رسالت است که از طرف پروردگار در عهده آذان گذاشته شده است پیامبران خیرخواه و مهربان هستند پندوانه روز می دهند با مردم تندخو و بی سروسامان و عناد ولジョج سرکاردارند و به بیمارانی مانند که از درمان گریزانند و طبیب را دشمن جان پندارند، برخی می گویند فرشته ای باید مأمور هدایت آدمیان شود . عده از پیامبر خود مائدۀ آسمانی می خواهند ، قرآن مجید باصول حقه اینگونه امور اشاره می کند و به حقیقت واقعی رهبری می فرماید تا رباب خرد در آن بیندیشنند و اگر بخواهند حقیقت واقعه تاریخی را دریابند و گرنه بعترت و موعظه ای که حاصل داستان و مشهود اصل است اکتفا کنند . تکرار پاره داستان ها در قرآن کریم چنان باصول بلاغت تنظیم یافته که سرتاسر عبرت و حکمت است . گاهی قصیّه موجز است و زمانی مفصل .

پاره اوقات داستان از ابتدا شروع می شود و موقعی یک واقعه بهم داستان بعنوان سبدۀ اختیار می گردد گاهی چند قصه کوتاه در ردیف هم قرار می گیرد تا ارباب خرد واصحاب عبرت این داستانهارا باهم مقایسه نمایند و اصول لا یتغییر اجتماعات و وحدت مبنی ادیان را دریابند .

پیامبر اسلام اسی بود استاد نادیده و درس ناخوانده ، مدرک و سندی که دلایل بر مصاحبت و معاشرت حضرت محمد با احبار یهود نماید بدست نیامده است

مع الوصف همه قصص قرآن در کتب انبیاء ماضی اصل و مبدئی دارد و این خود نشان صدق نبیوت حضرت ختمی مرتب است و قرآن کریم در غالب موادر باین موضوع اشاره‌هی نماید «پیش از نزول قرآن کتاب خوان نبودی و بدست خویش کتابی نمی‌نوشتی و گرنها بطالگران از کار قرآن بشک درسی شدند (آیه ۸ از سوره عنکبوت)».

«**وَمَا كُنْتَ تَتَلَوَّ مِنْ قَبْلِهِ مِنْ كِتَابٍ وَلَا تَخْطُطْهُ بِيْمِينِكَ إِذَا لَأْرَتَابَ الْمُبْطَلُونَ**

تعليقات

فصل سیزدهم

ردّ اعتراض کسانیکه دراعجاز قرآن بشک اندرند) ازتفسیرالمیزان جلد اول

چاپ قم صفحه (۷۱)

اعجاز و ماهیت آن (مربوط به صفحه ۳۶)

این مطلبی را که قرآن ضمن این آیه درباره معجزه بودن خود گفته و منکرین را دعوت بمقابله نموده است درواقع بازگشت بدowادعا می کنندیکی وقوع اصل معجزه و دیگری بودن قرآن از مصاديق آن . ناگفته پیداست اثبات مدعای دوم برای اثبات مدعای اول هم کافی است یعنی اگر ثابت کنیم قرآن معجزه است معلوم میشود وقوع اعجاز درخارج مانعی ندارد واتفاقاً هم قرآن از این راه وارد شده و بوسیله توحیدی هردو نتیجه را گرفته است فقط این سوال باقی میماند که اساساً چگونه اعجاز صورت پیدا میکند با اینکه برخلاف جریان طبیعت است زیرا که طبق جریان معمولی طبیعت هرچیزی سبب معهودی دارد و این قانون علیت استثنائی برنمیدارد و تحلف ناپذیر است قرآن پاسخ این سوال را میدهد و حقیقت مطلب را بیان میکند بنابراین بحث قرآن در دو قسمت میباشد .

۱- وجود اعجاز و اینکه یکی از مصاديق آن قرآن است قرآن این دو موضوع را بوسیله توحیدی اثبات میکند .

۲- بیان حقیقت اعجاز و اینکه چگونه ممکن است حادثه‌ای برخلاف جریان طبیعت واقع شود و کلیت قوانین عادی طبیعی را نقض کنندما هریک از این دو قسمت را جداگانه مورد بحث قرار میدهیم .

اعجاز قرآن

تردیدی نیست که قرآن در آیات متعددی (اعمال انسکی و مدنی) درباره اعجاز خود دست بتحیّدی زده و تمام این آیات بیرون از قرآن معجزه و خارق عادت است حتی آیه سایق «وَإِن كُنْتُمْ فِي رِبِّ مِمَّا نَزَلَنَا عَلَىٰ عَبْدِنَا فَأَتُوا بِسُورَةٍ مِّنْ مِثْلِهِ» اگر چه خبر مثله را نیز به پیغمبر (ص) برگردانیم بطور مستقیم متضمن استدلال بر اعجاز قرآن است منتها از راه تحیّدی باوردن سوره‌ای مشابه سوره‌های قرآن از فردی مانند پیغمبر (ص) و بطور غیر مستقیم دلالت بر زیارت پیغمبر اسلام می‌کند شاهد این سخن اینست که در ابتداء آیه می‌فرماید : اگر در آنچه بر بنده خود فرستاده‌ایم تردید دارید نفرموده : اگر در زیارت بنده ، مانند دیدارید - به حال هر یک از تحدی‌هائی که در قرآن واقع شده متضمن یک‌نوع استدلال بر اعجاز قرآن است .

منتها این آیات از نظر عمومیت با هم تفاوت دارند مثلاً آیه شریفه «قُلْ لَئِنِ اجْتَمَعَتِ الْأَنْسُ وَالْجِنُّ آنِي أَتُوَبِّعُمْثِلَ هَذَا الْقُرْآنَ لَا يَأْتُونَ بِمِثْلِهِ لَوْكَانَ بَعْضَهُمْ لِبَعْضٍ ظَهِيرًا» اسراء - ۹ که از آیات مکیه است و بخوبی دلالت بر تحدی عمومی قرآن دارد با این معنی که این تحدی نه تنها از نظر فصاحت و بلاغت واسلوب قرآن است زیرا اگرچنین بود می‌بایست تحدی مخصوص به جمیعت و دسته معینی یعنی عرب خالص از اعراب جاہلیت و می‌خضرسین (اعراب زمان جاہلیت و اسلام راه‌ردو در کردند) قبل از آنکه زبان اصلی آنها آلوده شده باشد در حالیکه این‌طور نیست و آیه با صدای رسا عموم اهل جهان را بمقابله و بعارضه دعوت می‌نماید .

تعلیقات

فصل چهارم

موقعیت کلمات در قرآن

از آنجاکه اساس نظم قرآن برآن است که برای هر کدام از حركات و حروف معنائی منظور نماید مجال است در آن حرف و یا کلمه زائد یافته شود و یا حشو و اعتراض و نظایر آن راه یابد و همچون نظام تکوینی که هرم وجودی برای غرضی ایجاد شده است در قرآن نیز هر حرف و یا کلمه برای معنائی ترکیب کشته بطوری که اگر آن کلمه یا حرف برداشته شود سستی و نارسانی کلام محسوس می‌گردد و یا گربخواهند بجای آن کلمه دیگری بگذارند مجال است چیزی جای گزین آن شود و بقامت آن معنی که در قرآن ذکر شده است راست و درست آید و این یکی از مهم‌ترین اسرار اعجاز قرآن است که اعراب آنرا احساس نموده‌اند و اگر بیتوانستند در موقع یک کلمه و یا یک حرف اعتراضی نمایند بدون تردید آنرا اظهار میداشتند زیرا این روش در میان آنها در مقام معارضه در قصاید و خطب و عمول بوده است.

و در یک معنی که از آن بالفاظ متعدد تعبیر می‌شود بارعاً فصاحت و بلاغت دقیق ممکن نیست هیچ کدام بجای دیگری بکار رود زیرا هرنظری دارای موقع مخصوصی است و این معنی کاملاً در نظم قرآن و روابط بین الفاظ و معانی فصاحت و سلاست الفاظ رعایت گردیده و هیچ گونه سهو و خطأ در آن راه نیافته است و این از مختصات قرآن است و کسی نیز مدعی آن نگشته و قرآن از اینجهت مافق قواعد لغوی و ادبی می‌باشد.

گوئی آن الفاظ و معانی که در قرآن بکار رفته است منحی دیگر از اصوات و حروف و معانی می باشد زیرا در ترکیبی که ما فوق ترکیبات معمولی است قرار گرفته و گوئی از رشته الفاظ خارج گشته و در طبقه معانی داخل شده است و دارای همان تأثیرات که معانی درنفویں دارد می باشد .

تعلیقات

فصل پنجم

موسیقی قرآن

اعراب در تأثیف حروف و تنظیم لهجه هاملتزم بطریقه فنی صحیح از موسیقی نبوده اند و بهرنحو که پیش می آمده است از آن تبعیت می کرده اند و برگیع صوت بدون آنکه به تغییر حروف نظری داشته باشند اکتفا می نمودند هنگامی که قرآن نازل گردید در حروف و کلمات و جمله های آن الحانی از موسیقی فنی یافتند که پیش از آن بنظری آن سابقه نداشتند و از اینجا راهی دیگر از اعجاز برای آنها کشف گردید .
کسانی که برموز موسیقی آگاهی دارند میدانند که در موسیقی عربی هیچ نسبتی مانند آن تناسب که در کلمات و حروف و اصوات قرآن می باشد وجود ندارد و این معنی بهیچ وجه قابل انکار نیست .

حتی کسانی که در مقام معارضه با قرآن برآمدند مانند مسیلمه و دیگران تنها بالحانی که مخصوص باصوات است اکتفا کرده و با عباراتی مسجیح و یا مقfi که خالی از الحانی که مربوط بترتیب حروف بود، سرگرم می شدند و با مقایسه بین خواندن عبارات فصحای عرب بطرز خواندن قرآن و طریقه ادای آن اهمیت این معنی بخوبی معنوم می گردد و احاطه آنها نسبت بقرآن از این جهت نیز ثابت می شود زیرا ترتیبی که در روش قرآن از نظر جهر و همس وشدّت و رخوت و تفحیم و ترقیق و جز اینها از صفات لفظی که در قرآن مراعات گردیده است بهیچ وجه با روشن سایر عبادات عرب مربوط نبود ، و با طریقه آنها سازگار نمی باشد .

این نظم و ترتیب در قرآن تنها وسیله ای بود که طبع عرب را صفا داد و آنرا

دارای ذوق موسیقی گردانید و بطریقه دیگری از نظم و اسلوب آشنا ساخت که با نظری
آن سابقه نداشتند و از سمع و ترسیل که بین آنها معمول بود دست کشیدند و اگر
قرآن نمی بود اعراب تمام فضائل ادبی خود را از دست میدادند و برای آنها جزیک
سلسله لغات عامی باقی نمی ماند.

تعلیقات

فصل ششم

درومورد رد تهمت ناروای لغزش به پیامبر اکرم (ص)

منظور از این لغزش مسئله زوجات پیغمبر است. اعتراض پاره از خاورشناسان بیشتر در موضوع زینب دختر جحش و خوشاوند حضرت رسول وزن زید آزاد شده پیامبر دور میزند.

حضرت محمد (ص) با زینب دختر خزیمه ازدواج کرد پس از آن ام سلمه دختر امیه را بزنی گرفت. بعد از آن زینب دختر جحش را که شوهرش زید بن حارثه او را طلاق داده بود بعقدر خود درآورد.

زید بن حارثه همان کسی است که خدیجه او را بخرید و به محمد بخشید که او آزادش کرد و پسر خویش خواند. در اینجا عده از خاورشناسان و بلغان باشکن میزند نگاه کنید محمد ص که در مکه مردم را به قناعت و زهد و توحید و گذشتگی از لذاید این جهان ناجیز میخواند برای شهوت پرست شده با آنکه سه زن درخانه داشت باز هم سه زن گرفت و باین هم اکتفا نکرد بعد از آن ها نیز سه زن دیگر گرفت بگرفتن زنان بی شوهر قناعت نکرد به زینب دختر جحش که در قید ازدواج زید بن حارثه آزاد شده خود بود دل بست برای آنکه یک روز در غیاب زید بخانه او گذشت وزینب از او استقبال کرد در آن هنگام زینب لباسی پوشیده بود که جمالش را آشکار ساخت و در دل محمد کار گشود باینجهت گفت « سبحان مقلب القلوب » و هنگام برون رفتن این عبارت را تکرار کرد زینب آنرا بشنید و آثار عشق را در چشمان او بدید برخویشتن بمالید و آنچه را شنیده بود با زید گفت زید بفوریت پیش پیغمبر رفت و اظهار داشت که حاضر است زن خود را طلاق گوید. پیغمبر بد و گفت زن خود

را نگهدار و از خدا بترس ولی زینب پس از آن با زید نساخت ناچار اورا طلاق داد.
محمد از گرفتن او خودداری کرد. ولی دلش بدوم شغول بود تا این آیه نازل شد
سوره احزاب آیه ۳۷ « وَإِذْ تَقُولُ لِلَّهِ أَنْعَمَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَأَنْعَمْتَ عَلَيْهِ أَمْسِكٌ عَلَيْكَ زَوْجَكَ وَأَنْقَرِ اللَّهُ الْخَ ». یعنی هنگامی که میگوئی تو با آنکس
که خدا بدو نعمت داد و تو نیز با او نیکی کرده زن خود را نگاهدار و از خدا
بترس ونهان میکنی در دل خود آنچه را که خدا آشکار خواهد کرد از مردم میترسی
ولی خدا سزاوارتر است که از او بترسی وقتی زید حاجت خود را از او برآورد وی
را بتو دادیم تا بر مؤمنان در گرفتن زنان پسر خواندگان خویش در صورتی که حاجتی
از آنها برآورده باشند زحمتی نباشد و فرمان خدا انجام شده است. در این موقع پیغمبر
اورا بزنی گرفت. آب و تاب دادن بموضع مزبور و آنرا از رنگ اصلی اش درآوردن
از مبدعات خاورشناسان می باشد.

شیوه مدعیان بر اساس این است که تمام ایرادات را از کتب مربوط و تفاسیر قرآن
اخذ می کنند از قبیل تفسیر کبیر امام فیخر رازی ولی به توضیح رفع اشکال و به جواب
ایراد توجه نمی کنند و تعصیب و غرض خود را ظاهری سازند. اولاً می توانیم در جواب
همه این سخنان بگوییم بفرض محال اگر تمام این سخنان راست باشد هیچیک
از آنها با بزرگی و پیغمبری محمد منافات ندارد اصول و قواعدی که بر مردم عادی
جاری است بر بزرگان نفوذ ندارد و سزاوار است که بر پیغمبر نیز نافذ نباشد
مگر موسی نبود که دو تن را در کشمکش دید که یکی از پیروانش و دیگری از دشمنانش
بود و آن کسی را که از دشمنان بود بزد و به کشت. این کشتنی ناروا بود که نه
درجنگ رخ داد و نه در حالی نظیر جنگ و این مخالف قانون است ولی موسی مطیع
قانونی نبود و این حادثه با پیغمبری و بزرگواری او منافات نداشت. عیسی از این جهت
که مطیع اصول و قواعد عادی نبود از محمد ص و موسی و سایر پیغمبران جلوتر بود
زیرا کار او در حدود بسط نفوذ و اش باع میل متوقف نماند بلکه تولد و زندگانی او

مخالف قوانین و رسوم طبیعت بود . روح خدا بصورت انسانی بر مادر او ظاهر شد تا پسری پا کیزه باو بخشد . ریم از کارا و در عجب شده و گفت چگونه پسری خواهم داشت در صورتی که آدمی بمن نرسیده است و بد کار نبوده ام (رجوع شود به استان تولد حضرت عیسی) . گرچه دانشمندان یهود همه این چیزها را انکار می کنند و عیسی را به یوسف نجار نسبت میدهند و در عصر ما نیز بعضی دانشمندان این گفتار را اختیار کرده اند ولی عظمت و پیغمبری عیسی نشان میدهد که خدا بخاطر اوقاع طبیعت و قوانین خلقت را تغییر داده است عجب اینجاست که مبلغان مسیحی دیگران را دعوت می کنند که درباره تولد عیسی به تغییر رسم گیتی معتقد شوند ولی حادثه را که کوچکتر از آن است بر محمد ص عیب می گیرند در صورتی که مسلمان حادثی که مخالف قوانین و رسوم اجتماع است درباره بزرگان رواست .

«محمد تا پنجاه سالگی جز خدیجه زنی نگرفته بود» - محمد خدیجه را در بیست و سه سالگی بعنی در بهار جوانی بزنی گرفت با وجود این بیست و هشت سال تمام خدیجه تنها همسر او بود . در آن روز گار داشتن چند زن در میان عرب شایع بود بعلاوه محمد ص الله مطابق رسوم آن زمان حق داشت با وجود خدیجه زنی بگیرد زیرا پسری از او زنده نمانده بود و عربها دختران را زنده به گور می کردند و تنها پسران را در ردیف فرزند بشمار می آوردند محمد ص الله هفده سال پیش از بعثت ویازده سال پس از آن با خدیجه زندگی کرد و هیچ وقت بفکر نیفتاد جز او کسی را در زندگانی خود شریک سازد . در آن عصر زنان حجاب نداشتند و زینت خود را آشکار می ساختند بعد اسلام این کار را حرام کرد با وجود این محمد ص کسی نبود که بزیبائی زنان فریقته شود و در زندگانی خدیجه پیش از ادواج بالا و باینکار معروف نبود با این ترتیب عجیب است که پس از پنجاه سالگی ناگهان عوض شود و با آنکه پنج زن داشت و از آن جمله عایشه بود که در تمام عمر خود او را دوست میداشت پیک نظر دلباخته دختر جهش شود و شب و روز در فکر او باشد و نیز عجیب

است که پس از پنجاه سالگی باقتضای دوستی زنان در فاصله پنج سال بیش از هفت زن و در ظرف هفت سال بیشتر از زن بگیرد سخنانی که نویسنده گان مسلمان درباره زن دوستی محمد صن می‌گویند و نویسنده گان فرنگی نیز با آنها هم سخن می‌شوند چنان ناپسند و پوچ است که درباره مردان عادی و مادی نیز روا نیست چه رسید بمرد بزرگی که پیغمبری او صحنه زندگانی و جریان تاریخ جهان را عوض کرد و می‌تواند بار دیگر نیز خط سیر تاریخ را تغییر دهد.

«درین زنان محمد فقط خدیجه فرزندی باقی گذاشت»

اگر تغییر ناگهانی محمد صن عجیب و غیر طبیعی باشد این حادثه نیز عجیب بنظر می‌رسد که بیش از پنجاه سالگی از خدیجه چند فرزند پیدا کرد و درسن شصت سالگی نیز زن او ماریه پسری بنام ابراہیم آورد ولی بجز این زن سایر زنانش که بعضی جوان و بعضی مابین سی و چهل سال یا بیشتر بودند در هر صورت صلاحیت آوردن فرزند داشتند هیچ کدام فرزندی نداشتند. این حادثه عجیب را که درباره نه زن رخ داد و برخلاف جریان عادی و امور طبیعی است چگونه تفسیر می‌کنند؟ محمد صن اگر چه بواسطه مقام پیغمبری از لحاظ روحی پدر همه مسلمانان بود ولی مسلمان از این جهت که انسان بود بداشتن فرزند علاوه داشت.

بیست و هشت سال چنانکه گفته شده با خدیجه زندگانی کرد و جز او کسی را در زندگانی خودش ریک نساخت و قتل خدیجه وفات یافت سوده را که بیوه سکران بن عمر و بود بزنی گرفت هیچ کس نگفته است که سوده، جمال یاماں و مقامی داشت که بتوان گفت این ازدواج بخاطر آن رخداده است. سوده، زن یکی از مسلمانان اولی بود که در راه دین رنج برده با مسلمانان به حبسه مهاجرت کرد بود سوده نیز با شوهر خود به حبسه رفت و در رنج و محنت شریک وی بود محمد صن او را بعقد درآورد تازندگی آنها را مرتب کند و وی را از انتخار همسری خود بهره مند سازد و اینکار از هرجهت سزاوار قدردانی وستایش است. عایشه و حفصه دختران اپو بکر و عمر بودند و محمد صن بیخواست بوسیله رشته خویشاوندی آنها را با خود مربوط سازد.

چنانچه برای همین منظور علی وعثمان را به دامادی خود انتخاب کرد. علاقه و محبتی که نسبت به عایشه داشت بعد از ازدواج بوجود آمد و در هنگام ازدواج وجود نداشت از اینجهت نمی‌توان گفت اورا باقتضای محبت بزنی گرفت زیرا موقعی که از عایشه خواستگاری کرد هفت سال داشت و دو سال پس از آن زفاف رخ داد نمی‌توان باور کرد که محمد صن او را در سن هفت سالگی دوست میداشته است. دلیل دیگر بر تائید این مدعای این است که پیغمبر مطابق گفتار عمر نسبت به حفصه علاقه نداشته و با وجود این او را بزنی گرفت. عمر گوید بخدا ما در عصر جا هلیت زنان را در کاری به حساب نمی‌آوردیم تا خدا آیاتی نازل ساخت و برای آنها نصیبی قرار داد. هنگامی که من در کاری مشورت می‌کرم زنم گفت چنین و چنان کن گفتم کارمن به توجه مربوط است گفت عجب است که نمی‌خواهی کسی در کار تواند اخله کند. دختر تو با پیغمبر خدامناقشه می‌کند بحدی که تمام روز را در حال غصب بسر می‌برد. ردای خود بر گرفتم، واخانه بیرون آمده پیش حفصه رفتم و گفتم دخترک من تو بپیغمبر خدا بحدی مناقشه می‌کنی که تمام روز را در حال غصب بسرمی برد حفصه گفت بلی با او مناقشه می‌کنم گفتم از عذاب خدا و غصب پیغمبر خدا احذر کن. دخترک من تو باین زن که به حسین خود و محبتی که پیغمبر بد و دارد می‌نازد نگاه مکن (مقصود عایشه است) بخدا من میدانم که پیغمبر ترا دوست ندارد و اگر بخاطر من نبود طلاقت میداد».

با این ترتیب مسلم است که محمد عایشه و حفصه را در نتیجه محبت و علاقه نگرفت بلکه می‌خواست روابط خود را با مسلمانان نزدیک تر کند.

ازدواج بازینب دختر خزیمه و ام سلمه این موضوع را بطور قطع ثابت می‌کند. زینب همسر عبیده بن حارث بود که در چنگ بدر کشته شد جمالی نداشت ولی زنی خوش طینت و نیکوکار بود او را مادر بینوایان می‌گفتند وقتی زن پیغمبر شد دوره جوانیش گذشته بود ویک یا دو سال بیشتر با او بسر نبرد.

ام سلمه زن ابو سلمه بود و از او چند فرزند داشت. ابو سلمه در چنگ احمد زخمدار

شد وزخمشی التیام یافت پس از آن پیغمبر او را بجنگ طایفه بنی اسد فرستاد و آنها را متفرق ساخت و با غنیمت به دینه برگشت و در نتیجه این سفر زخم او دهان بگشاد و بدین سبب وفات یافت. پیغمبر در هنگام مرگ بر بالین ابوسلمه حاضر بود برای او دعای کرد تاجان بداد واشکش از دیده فروریخت چهارماه بعد از مرگ ابوسلمه پیامبر از اسلامه خواستگاری کرد، امّ سلمه عذر آورد که فرزندانش زیادند و جوانیش در گذشته است ولی پیغمبر اصرار کرد تا او را بعقد خود درآورد و به تربیت فرزندانش همیت گماشت با وجود همه اینها آیا باز هم مبلغان و خاورشناسان گمان می کنند که پیامبر ام سلمه را بخاطر جمالش بزنی گرفته است. اگرچنین بود از دختران مهاجران و انصار کسانی بودند که در جوانی و جمال و ثروت هزار مرحله از اسلامه پیش بودند و فرزندی نداشتند. که باردوش او شود و می توانست آنها را بزنی انتخاب کند و لی پیامبر ام سلمه را به مان منظور عالی که زینب دختر خزیمه را گرفت بزنی برگزید و به مین جهت علاقه مسلمانان نسبت باو زیاد شد و در عین حال که او را پیغمبر خدا میدانستند پدر مهربان خود می شمردند زیرا او بحقیقت برای هر بینوا و ناکام و ناتوان و بیچاره و درمانده و یتیمی که پدرش در جنگ کشته شده بود مانند پدری دلسووز و مهربان بود.

داستان زینب دختر جحش

گروهی از خاورشناسان و مبلغان تصوّرات خود را برآن افزوده و یک قصه عشقی بوجود آورده اند پشهادت تاریخ صحیح و بی غرض از جمله مفاخر محمد است و نشان میدهد که پیغمبر اسلام در این حادثه بمفاد گفتار خویش آنجا که گوید «ایمان مرد کامل نمی شود مگر آنکه هرچه را برای خود می خواهد برای برادر خود بخواهد» رفتار کرد، و شخصاً برای محور سوم جاهلیت و عملی ساختن یک قسمت از مقررات دین خود اقدام نموده است.

خویشاوندی محمد و زینب - برای آنکه معلوم شود داستان زینب دختر جحش بصورتی که پیش از این گفتیم بكلی بی اساس و دروغ است کافی است این نکته

را بگوئیم که زینب دختر امیمه عمیه پیغمبر بود و تحت نظر او تربیت شده بود. پیش از آنکه زن زید شود اورا بخوبی می‌شناخت و از جمالش خبر داشت زیرا رشد اورا ازطفولیت تا جوانی دیده بود و هم او بود که زینب را برای زید خواستکاری کرد با این ترتیب تمام آن خیالات و افسانه‌های سرائیها که می‌گویند پیغمبر برخانه زید گذشت واو درخانه نبود زینب را دید و چشمی از جمال او خیره شد و گفت «سبحان مقلب القلوب»، یا اینکه می‌گویند وقتی درخانه زید را گشود نسیم پرده اطاق زینب را پس زد و پیغمبر او را دید که لباسی نازک به تن داشت و دراز کشیده بود تمام اینها افسانه سرائی بی‌اساس است زیرا که محمد با زینب خویشاوندی نزدیک داشت و اگر او چنین جمیل بود ممکن بود قبل از وقت پیامبر او را برای خود بگیرد نه اینکه برای آزاد شده خویش زید خواستگاری کند.

طبق تواریخ موجود پیامبر زینب را برای زید خواستگاری کرد برادر زینب عہد الله بن جحش راضی نبود خواهرش همسر کسی شود که غلام بوده است و بعد آزاد گردیده و اینکار را برای خواهر خود ننگ می‌دانست و مطابق رسوم آن زمان این کار ننگی بزرگ بشمار میرفت و دختران اشرف به همسری بندگان اگر چه آزاد شده بودند تن نمیدادند ولی پیامبر می‌خواست این قبیل ملاحظات بی معنی که نتیجه تعصیت بود از میان برود و همه مردم بدانند که عرب با غیر عرب جز بوسیله پرهیز کاری استیاز ندارد چنانچه خدا می‌فرماید:

انَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَتْقِيَكُمْ یعنی هر کسی از شما پرهیز کارتر است پیش خدا بزرگوارتر است ولی در عین حال نمی‌خواست زن ییگانه‌ای را بدین کار و ادار کنند بدین جهت دختر عمه خویش را برای محو کردن این رسم ناروا برگزید. زید آزاد شده و پسر خوانده خویش را که مطابق رسوم عرب از اوصیات می‌برد پشوهریش انتخاب کرد. و باصرار او زینب و برادرش با این ازدواج رضایت دادند چنانچه خدا در این باب فرماید سوره احزاب آیه ۳۶ و ما کانَ لِمُؤْمِنٍ وَ لَا مُؤْمِنٌ إِذَا قَضَى اللَّهُ وَرَسُولُهُ أَمْرًا أَنْ يَكُونَ لَهُمْ الْخَيْرَةُ مِنْ أَمْرِهِمْ وَ مَنْ يَعْصِنَ اللَّهَ وَرَسُولَهُ

فَقَدْ ضَلَّ صَلَالًا مُبِينًا بِعْنَى بِرَأْيِ زَنِهِ مُؤْمِنٌ وَمُرْدٌ مُؤْمِنٌ رَوَانِيَّةً وَقَتِيَّةً خَلَا وَپَیَغْمَبَرْشَ دَرِبَارَهُ چَیزِ حَکْمَ کَرْدَنَدَ درَکَارَخُودَ اخْتِيَارَدَاشْتَهُ باشَنَدَ وَهَرَکَسَنَ فَرْمَانَ خَلَا وَپَیَغْمَبَرْشَ رَا نَبَرَدَ بِضَلَالَتِی آشَکَارَا دَچَارَ است .

زینب و برادرش راضی می‌شوند

پس از نزول این آیه عبد‌الله و خواهرش بدین کار رضايت‌دادند زید بازیش زفاف کرد و محمد مهره‌وار را پرداخت وقتی زینب بخانه‌شوهرخویش رفت با او سازگار نبود بلکه زید را آزار میداد و به نسبت خویش و اینکه هیچ وقت بنده نبوده است براو افتخار می‌کرد . زید بارها از بدرفتاری زینب شکایت پیش پیغمبر می‌برد و اجازه می‌خواست اورا طلاق دهد و پیغمبر در جواب می‌گفت زن خود را نگهدارو از خدا بترس و زید تاب معاشرت زینب را نیاورد بناچار طلاقش داد .

پیش از اسلام نزد عرب رسم بود که پسر خوانده را دارای حقوق فرزندان نیبی میدانستند و حکم میراث و حرمت ازدواج را که میان فرزندان و متعلقاتان یک خانواده جاری است در باره آنها جاری می‌ساختند شارع اسلام می‌خواست این رسم ناروا را باطل کنند و در این باب آبه نازل شد سوره احزاب آیه ۴ وَمَا جَعَلَ أَدْعِيَاءَ كُمْ أَبْنَاءَ كُمْ ذَلِكُمْ قُولَكُمْ بافواهِكُمْ وَاللهُ يَقُولُ الْحَقَّ وَهُوَ يَهْدِي السَّبِيلَ یعنی پسرخواندگان پسران شما نیستند این سخنی است که شما می‌گوئید ولی خدا راست می‌گوید و کسان را براه راست هدایت می‌کند .

از این آیه مستفاد می‌شود که پدرخوانده می‌تواند کسی را که زن پسرخوانده اش بوده است بزنی بگیرد ولی چه کسی حاضر بود رسم کهن را زیر پا گذارد و به چنین کاری اقدام کند .

بلی پیامبر شیخاً برای اجرای این حکم حاضر شد و زینب را پس از آنکه زید اورا طلاق داد بعقد خود درآورد ولی در خاطر او می‌گذشت که مردم درباره مخالفت او با این رسم قدیم چه ها خواهند گفت و مقصود از گفتار خدا را که گوید

«نهان میکنی در دل خود آنچه را خدا آشکار خواهد کرد و از مردم می ترسی ولی خدا سزاوارتر است که از او بترسی .»

چرام محمد بازینب ازدواج کرد

پیامبر در انجام فرمان خدا پیش رو دیگران بود و از گفتگوی مردمان در باره ازدواج با زینب باک نداشت زیرا ترس مردم در مقابل ترس خدای چیزی نیست بدینجهت با زینب ازدواج کرد تا حکم اسلام را درباره ابطال حقوقی که بموجب رسم کهن برای پسر خواندگان مقرر شده بود اجرا کند و این قسمت از آیه ناظر بدین موضوع است سوره احزاب آیه ۳۷ فَلَمَّا قُضِيَ زِيدٌ مِنْهَا وَطَرَأَ زَوَاجٌ كَهَا لَكَى لا يَكُونُ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ حَرَجٌ فِي ازْوَاجٍ أَدْعِيَاهُمْ إِذَا قَضَوْا مِنْهُنَّ وَطَرَأَ وَكَانَ أَمْرُ اللَّهِ مَفْعُولاً .»

روایت تاریخ درباره ازدواج پیامبر بازینب دختر جحش از این قرار است زینب دختر عمه پیغمبر بود و پیش از آنکه به زید شوهر کند پیغمبر او را دیده بود و از جمالش خبر داشت و هم او زینب را برای زید خواستگاری کرد پس از ازدواج با زید نیز او را دید در آن روز گار حجاب نبود بخلاف پیامبر باقتصای خویشاوندی و بمناسبت اینکه زینب همسر آزاد شده او بود . زید شکایت زن خویش را پیش وی می آورد و طبعاً با او ارتباط داشت . وقتی خداوند خواست بنده آزاد شده را از لحظه شرافت و حقوق بمقام اشخاص آزاد برساند و حقوق پسر خواندگان را باطل سازد احکامی در این باب نازل شد و این احکام در نتیجه ازدواج زینب با زید و طلاق گرفتن او و ازدواج با پیامبر تائید گشت . با این ترتیب آیات جائی برای افسانه بافیهای مبلغان میماند . کینه دیرینه دشمنان اسلام آنها را وادار می کند که درباره همسران پیغمبر مخصوصاً در باره ازدواج زینب دختر جحش روایات ضعیف و ساختگی را مورد اعتقاد قرار دهند ، و جنایات بزرگ و جبران ناپذیر نسبت به تاریخ مرتکب شوند .



مأخذ این تعلقیه

- ۱- قرآن مجید.
- ۲- سیره ابن هشام تأليف ابو محمد عبدالمالک بن هشام جهری متوفی سال ۱۸ هجری طبع مصر سال ۱۳۲۹ قمری
- ۳- قصص قرآن تأليف دانشمند معظم جناب آفای علی اصغر حکمت منطبعه تهران سال ۱۳۳۳.
- ۴- ترجمه کتاب زندگانی محمد تأليف دکتر محمدحسین هیکل.
- ۵- تفصیل آیات القرآن الحکیم تأليف محمد فرید وجدى
- ۶- الاتقان فی علوم القرآن تأليف علامہ سیوطی
- ۷- اعجاز القرآن تأليف قاضی باقلانی
- ۸- دائرة المعارف اسلامی
- ۹- کشف الاسرار وعده البارات تأليف ابوالفضل رشیدالدین مبیدی

غلطنامه

صفحه	سطر	غایط	صحیح
۱	۱۴	فرار	قرار
۲	۱۲	چنایات	جنایات
۳	۲۱	فضیح	فصیح
۴	۱۹	بشرح	بشر
۵	۳	نمودار	نمودار
۶	۱۱	دیحقانه	دیحقانه
۱۰	۱۱	ازقرآن	از ترجمه قبلی قرآن
۱۰	۱	گره	کره
۱۸	۲۰	اگوت	اگوست
۲۰	۴	یان اراضی	بان راضی
۳۴	۴	قرآن	قرن
۳۵	۲۴	وانی	وافی
۴۲	۱۷	رغب	رغبت
۵۰	۷	عهدہ	عهد
۸۰	۸	تأثر	تأثیر
۸۷	۲۰	خواند	خوانده