



آنچنان

رایجی خوشی شوی مولانا

سید رفیع بر امیریان

جلد اول

الف - ب



آنکه  
یاران

ربایلی و خودکشی شدنی را

جلد اول

الف-خ







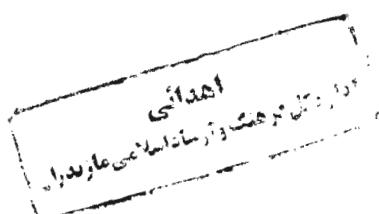
بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ  
بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

# آفَاع فارن

راهنمای موضوعی مشنوی مولانا

جلد اول

الف - خ



ابراهیمیان آملی ، یوسف ، ۱۳۷۹ -

آفتاب عرفان : راهنمای موضوعی مثنوی مولانا /

توسط یوسف ابراهیمیان آملی . - آمل : یوسف

ابراهیمیان آملی ، ۱۴۱۹ ق. - ۱۳۷۸ .

ج ۳

۲۳۰۰۰ ریال : بهای هر جلد مخاوت.

ISBN 964-330-621-6 . - (دوره) ISBN

964-330-618-6(۱.ج) ISBN 964-330-619-4 (۲

(ج.۲) ISBN 964-330-620-8 . - (ج)

فهرستنامه بر اساس اطلاعات فیبا .  
کتابخانه .

ج ۲۰ . (چاپ اول : ۱۳۷۸) .

۱ . مولوی ، جلال الدین محمد بن محمد ، ۶۰۴-۶۷۲ ق.

مثنوی — راهنمای راهنمای حنوان .

الف ۲ آ / ۸۱۱/۳۱ PIR ۵۳۰۴

کتابخانه ملی ایران  
۷۸ - ۵۲۵۶ م

- نام کتاب : آفتاب عرفان « راهنمای موضوعی مثنوی مولانا » جلد اول
- مؤلف : سید یوسف ابراهیمیان آملی
- ناشر : مؤلف
- لیتوگرافی و چاپ : آمل چاپ شهر
- نوبت چاپ اول : ۱۴۱۹ هش - ۱۳۷۷
- تیراز : ۱۵۰۰ نسخه
- قیمت : ۲۳۰۰ تومان

## حقوق طبع محفوظ است

آدرس : آمل : سبزه میدان - مصلی جمعه - دفتر امام جمعه

۲۱۴۲۰۰ ده ۲۸۹۷۰ 

شابک : ۹۶۴-۳۳۰-۶۱۸-۶ (Vol.1) ( ۹۶۴-۳۳۰-۶۱۸-۶ )

شابک : ۹۶۴-۳۳۰-۶۲۱-۶ (3 Vol. SET) (دوره ۳ جلدی)

## فهرست

عنوان	صفحه
مقدمه	خ
آباداني	۲
آتش	۴
آرامش	۶
آزادی	۸
آینه	۱۳
ابد	۱۷
ابدال	۱۸
ابراهيم (س)	۱۹
ابليس	۲۰
اثر	۲۸
احسان	۳۲
اختلاف	۳۳
اختلالات و آشوب	۳۵
اختيار	۳۶
اخلاص	۴۴
ادب	۴۵
ادعا	۴۷
اذيت و آزار	۴۹
ارزش	۵۰

## فهرست

عنوان		صفحة
استاد		۵۴
استدلال		۵۵
استعداد		۵۸
استغفار		۶۰
اسم و مسمی		۶۲
اشتباه		۶۵
اصحاب اخدود		۶۶
اصل و فرع		۶۷
اضطرار		۶۸
اطاعت		۶۹
اعتماد و تکیه گاه		۷۱
اعراض		۷۲
افسردگی		۷۳
امامت		۷۴
امانت		۷۵
امتحان		۷۶
امید و آرزو		۸۱
انا الحق		۸۸
انتظار		۸۹
اندیشه		۹۰

## فهرست

### صفحه

### عنوان

۹۴	.....	انسان
۱۳۳	.....	انس با خدا
۱۳۵	.....	انفاق
۱۳۹	.....	انکار
۱۴۲	.....	أهل
۱۴۳	.....	ایشار
۱۴۴	.....	ایمان
۱۵۰	.....	باد
۱۵۳	.....	بازی
۱۵۵	.....	باطل
۱۵۷	.....	بالغ
۱۵۸	.....	بت
۱۶۱	.....	بدی
۱۳۲	.....	بعثت
۱۶۷	.....	بلا
۱۷۰	.....	بنده
۱۷۸	.....	بو
۱۸۱	.....	بهشت
۱۸۶	.....	بیداری
۱۸۷	.....	یماری

## فهرست

عنوان	صفحه
بینا	۱۸۸
پادشاه	۱۹۲
پرده و حجاب	۱۹۴
پیامبر	۱۹۷
پیر	۲۳۳
تبهکار	۲۴۱
تجارت	۲۴۶
تدبیر	۲۴۷
تریت	۲۴۹
ترجم	۲۵۰
ترس	۲۵۱
تسليم	۲۵۵
تشنه	۲۶۱
تصدیق	۲۶۲
تضرع	۲۶۳
ظهور	۲۶۴
تعجیل و تأثی	۲۶۵
تعظیم	۲۶۶
تعلقات	۲۶۷
تفوی	۲۸۰

## فهرست

عنوان	صفحة
تکبر	۲۸۲
تلاش	۲۸۴
تلخ	۲۸۷
تمثیل	۲۸۹
تواضع	۲۹۱
توبه	۲۹۴
توجه	۲۹۷
توحید	۲۹۹
توفیق	۳۰۵
توکل	۳۰۷
تهدیب و تخلیه و تزکیه	۳۱۲
تهمت	۳۱۴
جاذبه	۳۱۶
جامعه	۳۱۹
جان	۳۲۰
جاہل	۳۳۲
جبر	۳۴۰
جزا	۳۴۶
جزء	۳۵۲
جسم	۳۵۷

## فهرست

صفحة		عنوان
۳۶۶	.....	جنس
۳۷۱	.....	جنگ و جهاد
۳۷۷	.....	جواب
۳۷۸	.....	جوانی
۳۷۹	.....	جهان
۳۸۶	.....	جهت
۳۸۷	.....	جهنم
۳۹۱	.....	چشم
۳۹۸	.....	حال
۴۰۲	.....	حب و دوستی
۴۱۰	.....	ح
۴۱۱	.....	حجاب
۴۱۵	.....	حدود
۴۱۶	.....	حرص
۴۲۵	.....	حرکت
۴۲۹	.....	حساب
۴۳۰	.....	حسادت
۴۳۴	.....	حسن
۴۳۵	.....	حسین
۴۳۶	.....	حفظ

## فهرست

صفحة		عنوان
٤٣٧	.....	حق
٤٥٢	.....	حکمت
٤٥٦	.....	حکومت
٤٥٧	.....	حلق
٤٥٨	.....	حلم
٤٥٩	.....	حواس
٤٦٤	.....	حيات
٤٦٩	.....	حیرت
٤٧٢	.....	حیوان
٤٧٦	.....	خاک
٤٧٧	.....	خاموشی
٤٧٨	.....	خدا
٥٢٢	.....	خدمت
٥٢٣	.....	خشم
٥٢٧	.....	خطا
٥٢٩	.....	خلق
٥٣١	.....	خلق
٥٣٢	.....	خلوت
٥٣٥	.....	خلیفة الله
٥٣٦	.....	خنده

## فهرست

عنوان		صفحة
خواب		۵۳۷
خواهش و خواسته		۵۴۲
خوب		۵۴۴
خودباختگی		۵۴۵
خودبینی		۵۴۶
خودشناسی		۵۵۳
خودکشی		۵۵۴
خوشحالی		۵۵۵
خوف		۵۶۳
خون		۵۶۵
خيال		۵۶۶
خير و شر		۵۷۰

## مقدمه

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

سپاس دادار جهان آفرینی را که قیوم هر موجود و بخشندۀ هر جود و معبد هر مسجدوی است.

صمدی را درود که سراپرده‌های عزّتش بر هر محجوبی مسدود و انوار قدمش بر هر صاحب دیده‌ای مشهود است.

درود و تحيّت و سلام به لطافت باران و به گرمی خورشید، بر آفتاب عالمتایی که خدایش او را در ازل الازل به تجلی انوار بیاراست.

آنکه از نام مسعودش عوالم غیب و شهود عطر بیز است.

و لطافت رحمت رحمنیه و رحیمية او نثار راهنمایان ممالک عالم ملکوت و مشعل داران عرصه مسالک جبروت، رازداران اسرار حی لا یموت، خاصه بر امام حی رازدان، جان جانان، شاه شاهان، نور ایمان، قبله عارفان، رهنمای مؤمنان، سر پوش غیب‌دان، آیینه تمام نمای سبحان، آغاز و انجام جهان، قطب عالم امکان، یعنی امیر مؤمنان علی بن ایطالب عليه السلام.

امام همامی که عالم و آدم از درک حقیقتش عاجز و از وصف کمالات و فضائلش راجل مانده‌اند. دریابی که ساحل نشینان را غرق در حیرت و غواصان را غرق در هیبت و عظمت خود نمود. بگذارید تا در مورد این وادی عظیم و مهیب عنان قلم را به شیخ صاحب قدم دریا دیده دریا دلی دهیم تا برمما اندکی از آن دریا بگوید.

ای عاشقان ای عاشقان من جان جانان یافتم  
 ای صادقان ای صادقان من نور ایمان یافتم  
 ای عارفان ای عارفان من مرتضی بشناختم  
 هم درد را درمان شدم، هم نیز درمان یافتم  
 ای منکران ای منکران، حقا که از من جان و دل  
 تابنده حیدر شدم، ملک سلیمان یافتم  
 خاکی بدم جانی شدم، حبّه بدم کانی شدم  
 این رفت و این متزلت از آل عمران یافتم  
 ای عامیان ای عامیان در حضرت پاک ولی  
 هم صاحب عزّت شدم، هم نور عرفان یافتم  
 ای عاقلان ای عاقلان، در حضرت شمع هدی  
 بسی آتش و بسی مشعله، قندیل رخسان یافتم  
 ای مردمان ای مردمان از فرقت آل عبا  
 از چشم سار چشم خود، دریای عماّن یافتم  
 با حیدر خود حیدرم، بیرون ز حیدر کافرم  
 حق را به حق در میں عرف، از شاه مردان یافتم  
 سرّ نبی مصطفی، دارد علیٰ مرتضی  
 وز دولت آل عبا، ایمان و احسان یافتم  
 گوید به من آن مدعی، مولا چه آوردی بگو  
 دل یافتم دل یافتم، دل یافتم جان یافتم

\*\*\*\*\*

ای رهنمای مؤمنان اللّه مولانا، علیٰ  
 ای سریوش غیب دان اللّه مولانا، علیٰ

تو چشم و جان را می دهی، کون و مکان را می دهی  
 چشم و عیان را می دهی اللہ مولانا، علی  
 داننده راز همه، انجام و آغاز همه  
 ای قدر و اعزاز همه اللہ مولانا، علی  
 هم حی و هم باقی تونی، هم کوثر و ساقی تونی  
 قسام و رزاقی تونی اللہ مولانا، علی  
 ما جمله سرگردان تو، هم واله و حیران تو  
 گوینده برهان تو اللہ مولانا، علی  
 وحش و طیور و انس و جان، جمله به فرمان روان  
 داری تو فضل بیکران اللہ مولانا، علی  
 بردار از جانم محن ما را بده فیض سخن  
 از تست کامم در دهن اللہ مولانا، علی  
 تو حاکم هفت اختری هم سالکان را رهبری  
 هم مؤمنان را غم خوری اللہ مولانا، علی  
 احسان ز تو ارکان ز تو برهان ز تو ابدان ز تو  
 هم روح و هم ریحان ز تو اللہ مولانا، علی  
 قیومی و هم اکرمی سلطانی و هم اعظمی  
 بر جمله عالم عالمی اللہ مولانا، علی  
 ملت ز تو جان یافته هم جان جانان یافته  
 نقد فراوان یافته اللہ مولانا، علی

\*\*\*\*\*

ای مرغ خوش الحان بخوان اللہ مولانا، علی  
 تسبیح خود کن بر زبان اللہ مولانا، علی

خواهی که یابی زندگی بشتاب اnder بندگی  
 تا بخشدت زیندگی اللہ مولانا، علی  
 اسمش عظیم و اعظم است غفران و فرد و عالمست  
 مولا و حق آدم است اللہ مولانا، علی  
 خواهی که یابی زو نشان جان در ره او بر فرشان  
 کو جان دهست و جانستان اللہ مولانا، علی  
 سبحان حسی لا ینام پیدا ز تو هر صبح و شام  
 حج و نماز است و صیام اللہ مولانا، علی  
 رزاق رزق بندگان مطلوب جمله طالبان  
 مأمور امر کن فکان اللہ مولانا، علی  
 سلطان بی مثل و نظیر پروردگار بی وزیر  
 دارنده برنا و پیر اللہ مولانا، علی  
 دارنده لوح و قلم پیدا کن خلق از عدم  
 میر عرب فخر عجم اللہ مولانا، علی  
 سر دفتر هر انجمن علامه مصر و یمن  
 آن پر دل دشمن فکن اللہ مولانا، علی  
 مجموع قرآن مدحتش حمد و ثناء عزّش  
 نام بزرگی خدمتش اللہ مولانا، علی  
 هم مؤمنان و مؤمنات وحش و طیور و هم نبات  
 مقصد کل کائنات اللہ مولانا، علی  
 اشجار و کوه و بحر و بر هم آسمان اnder نظر  
 تسیع گویندش بغر، اللہ مولانا، علی

در بندگی می‌بند کمر اندر طلب میر و بسر  
 خوش هادی است و راهبر اللّه مولانا، علی  
 گر عاشقی و راه بین غرّه مشو خود را مبین  
 و آنگه زجان و دل گزین اللّه مولانا، علی  
 ای بسندۀ شیرین زیان از دیو گر خواهی امان  
 هم دم برآور تو زجان اللّه مولانا، علی  
 ای شمس دین جانباز جان درّ معانی بر فشان  
 تا آیدت در گوش جان اللّه مولانا، علی

\*\*\*\*\*

اقستدای ما به شاه اولیاست  
 آنکه سورش مشتق از سور خداد است  
 ای که داری دیده روشن ببین  
 جسم و جانش جسم و جان مصطفی است  
 رهنمای او لیعن و آخرین  
 آنکه دائم با خدای کبریاست  
 هر که بی مهرش بود در راه دین  
 بی تکلف از گروه اش قیاست  
 از ضیاء آفتاب سور او  
 آفتتاب و ماه را سور و ضیاء است  
 تاب بوسد گرد فعل دلدلش  
 هفت چرخ نیلگون پیشش دوتاست  
 از صفاتش اولیا حیران شده  
 ذات پاکش فیض بخش انبیاء است

از نوای مددحش عشق را  
 بر مخالف راست صدگونه نواست  
 قل تعالوا از حرش آمد خطاب  
 وز رسول الله علی بابهاست  
 اوست سلطان حقیقت زین سبب  
 بر در قدرش همه شاهان گداشت  
 در شریعت عالمان را او دلیل  
 در طریقت عارفان را پیشواست

\*\*\*\*\*

عهدی که با حق بسته‌ام، تا مردم آن نشکنم  
 از هر سگی کمتر منم، گر عهد و پیمان بشکنم  
 قرآن و قول مصطفی نشکست مرد راه دین  
 هر چه نه آن باشد نه این، میدان که آسان بشکنم  
 فرمان شیطان بشکند، هر جا که مرد حق بود  
 من نیز چون مردان حق، فرمان شیطان بشکنم  
 چون پیر پندم می‌دهد، از جان قبول آید مرا  
 کی ره به پیران می‌برم، چون عهد پیران بشکنم  
 عهدی که با شیر خدا بستم به جان دارم نگاه  
 عهد خدا بشکسته‌ام، گر عهد و پیمان بشکنم

\*\*\*\*\*

نام پاکش مرتضی و ایلیاست	محرم اسرار حی ذوالجلال
آنکه در بحر علم هل اتیست	بعد او باشد حسن میر و امام
افضل و اکمل شهید کربلاست	بعد از او دیگر امام مؤمنان

من مطیع عابدینم از یقین  
 مقتدای مؤمنان متقین  
 موسی کاظم شه عالی نسب  
 چشم جانم روشن از مهر تقی است  
 مر تقی را دان امام پیاک دین  
 روز و شب دارم هوای عسکری  
 آن محمد مهدی صاحب زمان  
 التجا دارد بدیشان شمس دین

من مطیع عابدینم از یقین  
 مقتدای مؤمنان متقین  
 موسی کاظم شه عالی نسب  
 چشم جانم روشن از مهر تقی است  
 مر تقی را دان امام پیاک دین  
 روز و شب دارم هوای عسکری  
 آن محمد مهدی صاحب زمان  
 التجا دارد بدیشان شمس دین

\*\*\*\*\*

ای شاه شاهان جهان اللہ مولانا، علی  
 ای نور چشم عاشقان اللہ مولانا، علی  
 حمد است گفتن نام تو ای نور فرخ نام تو  
 خورشید و مه هندوی تو اللہ مولانا، علی  
 خورشید مشرق خاوری در بندگی بسته کمر  
 ماهت غلام نیک پس اللہ مولانا، علی  
 خورشید باشد ذرّه‌ای از خاکدان کوی تو  
 دریای عمان شبیمی اللہ مولانا، علی  
 موسی عمران در غمت بنشسته بُد در کوه طور  
 داود می خواندت زیور اللہ مولانا، علی  
 آدم که نور عالم است عیسی که پور مریم است  
 در کوی عشقت در هم است اللہ مولانا، علی  
 داود را آهن چو موم قدرت نموده کردگار  
 زیرا بدل اقرار کرد اللہ مولانا، علی

آن نور چشم انبیاء احمد که بُد بدر دجا  
 می‌گفت در قرب دنی اللّه مولانا، علی  
 قاضی و شیخ و محتسب دارد بدل بغض علی  
 هر سه شدند از دین بری اللّه مولانا، علی  
 گر مقتدای جاہلی کردست در دین جاہلی  
 تو مقتدای کاملی اللّه مولانا، علی  
 شاهم علیّی مرتضی بعدش حسن نجم سما  
 خوانم حسین کربلا اللّه مولانا، علی  
 آن آدم آل عبا دانم علی زین العباد  
 هم باقر و صادق گوا اللّه مولانا، علی  
 موسی کاظم هفتمنی باشد امام و رهمنا  
 گوید علی موسی الرّضا اللّه مولانا، علی  
 سوی تقی آی و نقی در مهر او عهدی بخوان  
 با عسکری رازی بگو اللّه مولانا، علی  
 مهدی سوار آخرین بر خصم بگشاید کمین  
 خارج رود زیر زمین اللّه مولانا، علی  
 تخم خوارج در جهان ناجیز و ناییدا شود  
 آن شاه چون پیدا شود اللّه مولانا، علی  
 دیو و پری و اهرمن اولاد آدم مرد وزن  
 دارند این سر در دهن اللّه مولانا، علی  
 اقرار کن اظهار کن مولای رومی این سخن  
 هر لحظه سرّ من لدن اللّه مولانا، علی

ای شسیس تبریزی بیا بر ما مکن جور و جفا

رخ را به مولانا نما اللّه مولانا، علی

و درود و سلام و صلوٰت ما بر آن حقیقت مضمر و نور مستر الهی، قطب آسیای

وجود و مرکز دایرۀ شهود، آینه جمال الهی و مرأت کمال مصطفوی و حامل اسرار  
مرتضوی حضرت حجت ابن الحسن العسكري صلوٰت اللّه علیه باد.

اللّهم صلّ و سلم و زد و بارک علی صاحب الدعوة النبوية والصلوٰة الحیدریة  
والعصمة الفاطمیة والحلم الحسینیة والشجاعة الحسینیة والعبادة السجادیة والمائر  
الباقریة والآثار الجعفریة و العلوم الكاظمیة و الحجج الرضویة و الجود التقویة و التقاوۃ  
النقویة والهیة العسكريّة و الغیبة الالهیة اللّهم عجل فرجه و سهل مخرجه واجعلنا من  
شیعته و اعوانه و انصاره.

اما بعد از آنچه در منظر اهل نظر و مرأی ارباب بصیرت است، کتابی است بنام  
آفتاب عرفان، راهنمای موضوعی مثنوی مولوی.

بر فرهیختگان و دوست داران ادب فارسی در همه اکناف عالم نیک روشن است  
که شیخ بلخی ما خالق اثری است که غبار زمان از دسترسی به دامن کبریاپیش عاجز  
مانده است.

حدیث فصیح و بليغش طول زمان را در نور دیده و آفاق ارواح از فروغ شمس انوار  
منيرش منور و تابناک گشته است.

مثنوی بسان اقیانوسی است ژرف و عمیق که کمتر غواصی را توانایی وصول به  
ژرفای آن و اصطیاد صدفها و درر مکتونه اش می باشد.

این اثر چون درختی تناور ماند که ریشه هایش در زیر زمین، مثل کلمه طیّبه  
«کشجرة طيبة اصلها ثابت»، لیکن بار و برگش در زیر اندیشه آدمی است «و فرعها فی  
السماء».

کیست که این کتاب بزرگ را به کرات دیده باشد و در مطالعه مجدد آن با مسائل

تازه مواجه نگردد «تُوتی اکلها کل حین باذن ربها».

هر دم از این باغ بری می‌رسد      تازه‌تر از تازه‌تری می‌رسد  
 مثنوی در عین نظم زیبا آنچنان به معارف عالیه و تمثیلات عرفانی و قصاید نفر آمیخته است که هر صاحب بصیرتی را در دام جلوه‌های معانی خود می‌کشد و از این روی صید خویش به صیاد می‌دهد و می‌داند که در این دام آسمانی از ریش تن رها و از خویشتن فنا می‌گردد و مرغ جانش مست شراب ناب می‌گردد و به سمت بی سوبه پرواز می‌آید، در حالی که پشت پا بر هر دو عالم انداخته و از هشت خلد نیز مستغنی گشته است.  
 از این روی صباحی به بلندی سالهای متمادی در صید افکار و احوال او به صید افکار سامیش شدیم و نوای نی او نینوای خاطر ماگشت و حکایت نی او دیده و دل را از ما یکجا به یغما برد، لاجرم شکایت فراق به حکایت وصال انجامید. وصالی در دریا با حیرت و همراه با آنچنان خیره گی که:

خیره گشتم خیره گی هم خیره گشت      موجب حیرت عقل را از سر گذشت  
 بعد از افاقه نگاه مجدد به آن دریا و عجایب خلقت آن انداختیم، دُردانه‌های فراوان از معارف یافتیم، به خود گفتیم چه زیبا می‌نمود، اگر آنها به نظمی موضوعی می‌آمد. با علم به اینکه می‌دانستیم دست بردن بر پیکره آن شاهکار حکمت و عرفان کاری بس خطیر و عبور از آن بحر عمیق بس مشکل است، با توکل و تولی دل به دریا زدیم و گفتیم:

چون تو با مائی نباشد هیچ غم      گر هزاران دام باشد در قدم  
 بر مرکب همت نشستیم چون:      ذرہ را تا نبود همت عالی حافظ      طالب چشممه خورشید درخشان نشود  
 و با توسل، توفیق را رفیق راه نمودیم. زیرا:      جهد بی توفیق جان کنند بود      ز ارزنی کم گرچه صد خرمن بود  
 در نهایت لطفش رفیق همت ما شد و نور هدایتش به این بنده خاکی عنایت کرد و

ما را در انجام تهیّه فهرستی موضوعی از گوهرهای پراکنده آن دریا مدد رساند.

در پایان جهت مزید استحضار ذکر نکای ضروری بنظر می‌رسد:

نکته اول: لازم است از همهٔ فرزانگان فلک پیمائی که از فراز خورشید بر ذرّهٔ ناچیز مُنْتَ نهادند و نگاه مشفقاته بر اثر این کمترین انداده‌اند، عاجزانه مسئلت نمایم که چون آفتاب عالمتاب، خطأ و اشتباه این بی مقدار را بنمایند و دعاگویشان را ارائه طریق و بر صراط مستقیم صواب، رهنمون باشند.

نکته دوم: ایات مثنوی در متن کتاب، برگرفته از نسخهٔ تصحیح شدهٔ رینولد نیکلسون می‌باشد.

نکته سوم: ایاتی که در پاورقی نشانی آن ذکر نگردید، در مثنوی نیکلسون نیامده است ولیکن در سایر نسخه‌ها نظیر نسخ تصحیح شدهٔ علامه محمد تقی جعفری (قدس سره) و جناب آقای رمضانی موجود است.

نکته چهارم: برخی از ایات بصورت تکراری انتخاب گردید، این امر بدليل ارتباط و تناسب اشعار با موضوعات مختلف بوده است.

نکته پنجم: بر خود فرض می‌دانم از همهٔ عزیزانی که در تدوین این اثر بnde را مدد دادند، بویژه از برادر ارجمند جناب حاج محمد آقا رستمایی که هزینهٔ چاپ این اثر را بعهده گرفتند، تشکّر و تقدير نمایم.

سید یوسف ابراهیمیان آملی



حروف

ت

## آبادانی

■ هر آبادانی مبتنی بر ویرانی است.

ابله فریاد کرد و بر تافت  
می شکافی و پریشان می کنی  
تو عمارت از خرابی بازداش  
تا نگردد زشت و ویران این زمین  
تانگردد نظم او زیر و زبر  
نه که اول کهنه را ویران کنند  
هستشان پیش از عمارتها خراب  
کی شود آراسته زآن خوان ما  
کرمکی را کردهای تو اژدها  
تا به اصلاح آورم من دم به دم  
مار من آن اژدها را برکند  
ورنه از جانت برآرد آن دمار<sup>(۱)</sup>

آن یکی آمد زمین را می شکافت  
کاین زمین را از چه ویران می کنی  
گفت ای ابله برو برو من مران  
کی شود گلزار و گندم زار این  
کی شود بستان و کشت و برگ و بر  
هر بنای کهنه کآبادان کنند  
همچنین نجار و حداد و قصاب  
تانکوبی گندم اندر آسیا  
بس که خود را کردهای بنده هوا  
اژدها را اژدها آوردهام  
تا دم آن از دم این بشکند  
گر رضا دادی رهیدی از دو مار

■ آبادانی در اجتماع است نه در انفراد و رهبانیت.

کی برآید خانه ها و انبارها  
سقف چون باشد معلق در هوا

گر نباشد یاری دیوارها  
هر یکی دیوار اگر باشد جدا

گر نباشد یاری حبر و قلم  
این حصیری که کسی می گسترد  
حق ز هر جنسی چو زوجین آفرید<sup>(۱)</sup>  
کی فتد بر روی کاغذها رقم  
گرنه پیوندد به هم بادش برد  
پس نتایج شد ز جمعیت پدید

□ همه عمران و آبادی از آب و گل است.

چون بیینی بر لب جو سبزه مست  
گفت سیما هم وجوه کردگار  
تازگی هر گلستان جمیل  
پس بدان از دور کانجا آب هست  
که بود غماز باران سبزه زار  
هست بر باران پنهانی دلیل<sup>(۲)</sup>

## آتش

■ خدا را آتشی است که گناه را می‌سوزاند.

تا نماند جرم و زلت بیش و کم  
می‌سوزد جرم و جبر و اختیار  
خار را گلزار روحانی کنیم  
کیمیا یصلاح لکم اعمالکم  
کر و فر اختیار بو البشر<sup>(۱)</sup>

آتشی خوش بر فروزیم از کرم  
آتشی کز شعله اش کمتر شرار  
شعله در بنگاه انسانی زنیم  
ما فرستادیم از چرخ نهم  
خود چه باشد پیش نور مستقر

■ آتش برای ابراهیم آب است.

جز که سحر و خدعاً نمرود نیست  
آتش آب تست و تو پروانه‌ای  
دل بیینند نار و در نوری شود  
تا بیینی کیست از آل خلیل<sup>(۲)</sup>

ای خلیل اینجا شرار و دود نیست  
چون خلیل حق اگر فرزانه‌ای  
او بیینند نور و در ناری رود  
این چنین لعب آمد از رب جلیل

■ خداوند معدن آتش است.

زین سبب هنگامه‌ها شد کل هدر هست این هنگامه هر دم گرمتر<sup>(۱)</sup>

■ مؤمن و عاشق را آتشی است که با آن آتش جهنم ضعیف می‌شود.

هفت دوزخ از شرارش یک دخان  
می‌شود دوزخ ضعیف و منطفی  
ورنه ز آتشهای تو مرد آتشم  
بین که می‌پحساند او را این نفس  
تانه دوزخ بر تو تازد نه شرار  
ورنه گردد هرچه من دارم کساد  
من بتی ام تو ولایتهای چین<sup>(۲)</sup>

معدن گرمی است اندر لامکان  
ز آتش عاشق از این روای صفائ  
گویدش بگذر سبک ای محشم  
کفر که کبریت دوزخ اوست بس  
زود کبریت بدین سودا سپار  
گویدش جنت گذر کن همچو باد  
که تو صاحب خرمی من خوش‌چین

■ آتش موسی در باطن نور بود.

زنگی دیدیم شب را حور بود<sup>(۳)</sup>

موسی آن را نار دید و نور بود

## آرامش

◻ عاشق جز به معشوق آرام نمی‌گیرد و همه زنجیرها را پاره می‌کند.

که دریدم سلسله تدبیر را  
گر دو صد زنجیر آری بگسلم  
بر در ناموس ای عاشق مه ایست  
نقش بگذارم سراسر جان شوم  
که دریدم پرده شرم و حیا<sup>(۱)</sup>

هین بنه بر پایم این زنجیر را  
غیر آن جعد نگار مقبلم  
عشق و ناموس ای برادر راست نیست  
وقت آن آمد که من عریان شوم  
ای عدوی شرم و اندیشه بیا

◻ کسی که برای خدا کار کند در امنیت و آرامش است و ضامن نیست.

گر خطایی شد دیت بر عاقله ست  
و آنکه بهر حق زند او آمن است  
آن پدر را خون بها باید شمرد  
خدمت او هست واجب بر ولد  
بر معلم نیست چیزی لا تحف  
هر امین را هست حکمش همچنین<sup>(۲)</sup>

چون برای حق و روز آجله ست  
آنکه بهر خود زند او ضامن است  
گر پدر زد مر پسر را او بمرد  
زانکه او را بهر کار خویش زد  
چون معلم زد صبی را شد تلف  
کآن معلم نایب افتاد و امین

۱- د ۶۰ ب ۶۱۴ الی ۶۱۴

۲- د ۶۰ ب ۱۵۱۴ الی ۱۵۱۹

■ آرامش در ترس و خوف پنهان است.

که بدان که امن در خوف است راز	آمد و در سبط افگند او گداز
نار بنماید خود آن نوری بود	آن بود لطف خفی کاو را صمد
ساحران را اجر بین بعد از خطأ	نیست مخفی مزد دادن در تقى
ساحران را وصل داد او در بر شن	نیست مخفی وصل اندر پرورش
ساحران را سیر بین در قطع پا <sup>(۱)</sup>	نیست مخفی سیر با پای روا

## آزادی

■ روح عارف از قیود زندگی آزاد است.

فارغان، نه حاکم و محاکوم کس  
شب ز دolt بی خبر سلطانیان  
نه خیال این فلان و آن فلان  
گفت ایزد هم رقد زین مرم<sup>(۱)</sup>

می رهند ارواح هر شب زین قفس  
شب ز زندان بی خبر زندانیان  
نه غم و اندیشه سود و زیان  
حال عارف این بود بی خواب هم

■ با عمل به قرآن روح انسان آزاد می شود.

با روان انسیا آمیختی  
ماهیان بحر پاک کبریا  
انسیا و اولیا را دیده گیر  
مرغ جانش تنگ آید در قفص  
می نجودید رستن از نسادانی است  
انسیای رهبر شایسته اند  
که ره رستن ترا این است این  
جز که این ره نیست چاره این قفس<sup>(۲)</sup>

چون تو در قرآن حق بگریختی  
هست قرآن حالهای انسیا  
ور بخوانی و نه ای قرآن پذیر  
ور پذیرایی چو برخوانی قصص  
مرغ کاو اندر قفس زندانی است  
روحهایی کز قفسها رسته اند  
از بررون آوازشان آید ز دین  
ما به دین رستیم زین ننگین قفس

■ برای انسان کامل یک نوع آزادی است که برای غیر او نیست.

تو نه ای کامل مخور می‌باش لال  
گوشها را حق بفرمود انصتوا  
مدتی خامش بود او جمله گوش  
از سخن تا او سخن آموختن  
خویشن را گنج گیتی می‌کند  
لال باشد کی کند در نقط جوش  
سوی منطق از ره سمع اندر آ<sup>(۱)</sup>

لقدمه و نکته‌ست کامل را حلال  
چون تو گوشی او زبان نی جنس تو  
کودک اول چون بزاید شیر نوش  
مدتی می‌بایدش لب دوختن  
ور نباشد گوش و تی تی می‌کند  
کراصلی کش نبود آغاز گوش  
ز آنکه اول سمع باید نقط را

■ انسان وقتی از دست خود آزاد شد شاد می‌شود.

پنبه را از ریش شهوت برکنی  
رقص اnder خون خود مردان کنند  
چون جهنده از نقص خود رقصی کند  
بحرهای در شورشان کف می‌زنند<sup>(۲)</sup>

رقص آنجاکن که خود را بشکنی  
رقص و جولان بر سر میدان کنند  
چون رهند از دست خود دستی زنند  
مطریانشان از درون دف می‌زنند

■ آزادی در بندگی خداست.

بنده گشتی آنگه آزادت کنند<sup>(۳)</sup>

چون فراموش خودی یادت کنند

۱-۱ ب ۱۶۲۱ الی ۱۶۲۷

۲-۵ د ۹۵۳ الی ۹۸

۳-۳ د ۳۰۷۶ ب

■ انبیاء باغل و زنجیر مردم را آزاد و بهشتی کردند.

که همی بردند و ایشان در نفیر  
می نظر کردند در وی زیر زیر  
بر رسول صدق دندانها و لب  
ز آنکه در زنجیر قهر ده متند  
می برد از کافرستانشان به قهر  
نه شفاعت می رسد از سروری  
عالی را می برد حلق و گلو<sup>(۱)</sup>

دید پیغمبر یک جویق اسیر  
دیدشان در بند آن آگاه شیر  
تا همی خایید هر یک از غصب  
زهره نه با آن غصب که دم زند  
می کشاندشان موکل سوی شهر  
نه فدایی می ستاند نه زری  
رحمت عالم همی گویند او

■ جنگ انبیاء برای آزاد ساختن بشر بود.

تا مرا باشد کرو فر و حشر  
از دو افتادن در آتش با دو دست<sup>(۲)</sup>

ز آن نمی برم گلوهای بشر  
من همی رانم شما را همچو مست

■ پیامبر با زنجیر مردم را آزاد کرد.

که بکردم ناگهان شبگیرتان  
هی کشمان سوی سروستان و گل  
بسته می آریمان تا سبزه زار  
می کشمان تا بهشت جاودان  
همچنان بسته به حضرت می کشد

ز آن نمی خندم من از زنجیرتان  
ز آن همی خندم که با زنجیر و غل  
ای عجب کز آتش بی زینهار  
از سوی دوزخ به زنجیر گران  
هر مقلد را در این ره نیک و بد

جمله در زنجیر بیم و ابتلاء

می‌روند این ره بغير اؤلیاء<sup>(۱)</sup>

■ برای آزادی از زندان دنیا نیاز به نصیحت پیامبران و اولیاست.

همچین بسته به خانه ما برد  
تاز صندوق بدنمان واخرند  
کی خرد جز انسیا و مرسلون  
که بداند کاو به صندوق اندر است  
تا بدآن ضد این ضدش گردد عیان  
عارف ضاله خود است و مومن است  
او در این ادبیار کی خواهد طبید  
یا خود از اول ز مادر بنه زاد  
هست صندوق صور میدان او  
از قفس اندر قفس دارد گذر  
در قفسها می‌رود از جا به جا  
این سخن با جن و انس آمد ز هو  
جز به سلطان و به وحی آسمان  
او سمایی نیست صندوقی بود<sup>(۲)</sup>

تا خرد این را به زرزین بی خرد  
ای خدا بگمار قومی روحمند  
خلق را از بند صندوق فسون  
از هزاران یک کسی خوش منظر است  
او جهان را دیده باشد پیش از آن  
زین سبب که علم ضاله مومن است  
آنکه هرگز روز نیکو خود ندید  
یا به طفلى در اسیری او فتاد  
ذوق آزادی ندیده جان او  
دایماً محبوس عقلش در صور  
منفذش نه از قفس سوی علا  
در نسبی ان استطعتم فانفذوا  
گفت منفذ نیست از گردوتان  
گر ز صندوقی به صندوقی رود

■ مولی کسی است که انسان را آزاد کند و انبیاء برای آزاد ساختن بشر آمدند.

بند رقیت ز پایت برکند<sup>(۳)</sup>

کیست مولی آنکه آزادت کند

۱- د ۳ ب ۴۵۷۷ الى ۴۵۸۲

۲- د ۶ ب ۴۵۰۲ الى ۴۵۱۵

۳- د ۶ ب ۴۵۴۰

■ بندگی خداوند موجب آزادی است.

که مرا از بندگیت آزادی است  
بی تو بر من محنت و بی دادی است<sup>(۱)</sup>

■ وقتی انسان ازاد شد می‌فهمد قبلًا در بند بود.

زانکه ضد از ضدگردد آشکار  
او چه داند لطف دشت و رنج چاه  
در رسید سفرانق از تسنیم حق  
ان ظل العرش اولی من عریش<sup>(۲)</sup>

چون رهیدی بینی اشکنجه و دمار  
آنکه در چه زاد و در آب سیاه  
چون رها کردی هوا از بیم حق  
لاتکن طوع الهوی مثل الحشیش

## آینه

□ انسان کامل آینه است.

زشت نقشی کز بنی هاشم شگفت  
راست گفتی گر چه کار افزاس‌تی  
نی ز شرقی نی ز غربی خوش بتاب  
ای رهیده تو ز دنیا! نه چیز  
راست‌گو گفتی دو ضد‌گو را چرا  
ترک و هندو در من آن بیند که هست<sup>(۱)</sup>

دید احمد را ابوجهل و بگفت  
گفت احمد مر و را که راستی  
دید صدیقش بگفت ای آفتاب  
گفت احمد راست گفتی ای عزیز  
حاضران گفتند ای صدرالوری  
گفت من آینه‌ام مصقول دست

□ اولیاء آینه جان بشر هستند.

غیر نقش روی غیر آنجای نه  
ور زنی بر آینه بر خود زنی  
ور بسینی عیسی و مریم تویی  
نقش تو در پیش تو بنها ده است<sup>(۲)</sup>

نقش او فانی و او شد آینه  
گر کنی تف سوی روی خود کنی  
ور بسینی روی زشت آن هم تویی  
او نه این است و نه آن او ساده است

۱- د ب ۲۳۶۵ الی ۲۳۷۰

۲- د ب ۲۱۴۹ الی ۲۱۴۳

■ آینه گناه ندارد باید زشتی خود را از بین برد.

روی خود را زشت و بر آینه رید  
زشتیم آن تو است ای کور خس  
نیست بر من زآنکه هستم روشنی<sup>(۱)</sup>

همچو آن زنگی که در آینه دید  
که چه زشتی لایق اینی و بس  
این حدث بر روی زشت می‌کنی

■ همه هستی آینه جمال حق است و ستایش آنها ستایش خداست.

سجده پیش آینه است از بھر رو  
بسی خیالی زو نماندی هیچ چیز  
کاً دمید و خویش بینیدش دمی  
گشت لا الا الله و وحدت شکفت<sup>(۲)</sup>

سجده خود را می‌کند هر لحظه او  
گر بدیدی ز آینه او یک پشیز  
اسجدوا لآدم ندا آمد همی  
لا الله گفت والا الله گفت

■ کمالات خلق نشانده‌نده کمالات خداست زیرا همه آینه دار کمال حقند.

اندر آن تابان صفات ذوالجلال  
چون ستاره چرخ در آب روان  
فاضلان مرآة آگاهی حق  
ماه آن ماه است آب آن آب نیست  
وین معانی برقرار و بردوام  
عکس ماه و عکس اخت برقرار  
عشق ایشان عکس مطلوبی او

خلق را چون آب دان صاف و زلال  
علمشان و عدلشان و لطفشان  
پادشاهان مظہر شاهی حق  
قرنها بگذشت و این قرن نوی است  
قرنها بر قرنها رفت ای همام  
آب مبدل شد در این جو چند بار  
خوب رویان آینه خوبی او

دایما در آب کی ماند خیال  
چون بمالی چشم خود خود جمله اوست<sup>(۱)</sup>

هم به اصل خود رود این خد و خال  
جمله تصویرات عکس آب جوست

■ انسان عیب پنهان خود را در آینه نبی و ولی می بیند.

بودمان تا این بلا آمد به پیش  
آنچنانکه خویش را بیمار دق  
بعد از آنکه بندگشتم و شکار  
یک قناعت به که صد لوت و طبق  
چشم بشناسد گهر را از حصا  
شاه پنهان کرد او را از فتن  
که نپردم رغ هم بر بام او  
هیچ کس را این چنین سودا مباد  
و آن نصیحت را کساد و سهل داشت  
که برم من کار خود با عقل پیش  
که ز تدبیر خرد سیصد رصد  
پا بکش پیش عنایت خوش بمیر  
زین حیل تا تو نمیری سود نیست<sup>(۲)</sup>

تکیه بر عقل خود و فرهنگ خویش  
بی مرض دیدیم خویش و بی زرق  
علت پنهان کنون شد آشکار  
سايه رهبر به است از ذکر حق  
چشم بینا بهتر از سیصد عصا  
سوی او نه مرد ره دارد نه زن  
غیرتی دارد ملک بر نام او  
وای آن دل کش چنین سودا فتاد  
این سزای آنکه تخم جهل کاشت  
اعتمادی کرد بر تدبیر خویش  
نیم ذره زآن عنایت به بود  
ترک مکر خویشن گیر ای امیر  
این بقدر حیله معدود نیست

۱- د ۶ ب ۳۱۷۲ الی ۳۱۷۵ و ۳۱۷۷ و ۳۱۷۸ و ۳۱۸۱ الی ۳۱۸۳

۲- د ۶ ب ۳۷۸۱ الی ۳۷۸۵ و ۳۷۹۱ الی ۳۷۹۸

حرف  
الف

## ابد

■ لحظه لحظه به ابدیت نزدیک می‌شویم.

وین نفس جانهای ما را همچنان  
اندک اندک دزدید از حبس جهان

■ ابدیت از آن کسی است که به آب حیات علم لدنی دست بیاید.

شیخ خندید و بگفتش ای سلیم  
این درخت علم باشد در علیم<sup>(۱)</sup>

■ مشکلات موضوع ابدیت با توجه به دل حل می‌شود.

هست در دل زندگی دازالخلود  
در زبانم چون نمی‌آید چه سود<sup>(۲)</sup>

## ابدال

□ ابدال.

کیست ابدال آنکه او مبدل شود خمرش از تبدیل یزدان خل شود<sup>(۱)</sup>

□ خوشی ارواح با ابدال است.

پرتو روح است نطق و چشم و گوش  
آنچنانکه پرتو جان بر تن است<sup>(۲)</sup>  
پرتو آتش بود در آب جوش

## ابراهیم (س)

□ ابراهیم خلیل.

من خلیل وقتم و او جبرئیل

من نخواهم در بلا او را دلیل<sup>(۱)</sup>

□ آتش برای ابراهیم آب است.

جز که سحر و خدعاً نمروд نیست  
آتش آب تست و تو پروانه‌ای  
دل بینند نار و در نوری شود  
تا بینی کیست از آل خلیل<sup>(۲)</sup>

ای خلیل اینجا شرار و دود نیست  
چون خلیل حق اگر فرزانه‌ای  
او بینند نور و در ناری رود  
این‌چنین لعب آمد از رب جلیل

## ابليس

■ ابليس در صفوں ملائکہ بود.

راه طاعت را به جان پیموده ایم  
ساکنان عرش را هدم بدیم  
عاشقان درگه وی بسوده ایم  
عشق او در جان ما کاریده اند  
آب رحمت خورده ایم اندر بهار  
از عدم مارانه او برداشته است  
در گلستان رضا گردیده ایم<sup>(۱)</sup>

گفت ما اول فرشته بوده ایم  
سالکان راه را محرم بدیم  
ما هم از مستان این می بوده ایم  
ناف ما بر مهر او ببریده اند  
روز نیکو دیده ایم از روزگار  
نه که ما را دست فضلش کاشته است  
ای بساکز وی نوازش دیده ایم

■ زیان حال ابليس.

خوبیشن را در بلا انداختم  
مات اویم مات اویم مات او<sup>(۲)</sup>

آن یکی باز که بد من باختم  
در بلا هم می چشم لذات او

۱- د ۲۶۱۷ و ۲۶۱۸ و ۲۶۲۱ و ۲۶۲۵ الی

۲- د ۲۶۴۶ و ۲۶۴۷

□ کار شیطان دعوت به بدی است نه جبر به آن.

داعیم من خالق ایشان نیم<sup>(۱)</sup>

نیک را چون بد کنم؟ یزدان نیم

□ ابليس به انسانها می‌گوید گناه خود را به گردن من نیندازید.

من ز بد بیزارم و از حرص و کین  
انتظارم تا شبم آید به روز  
فعل خوب من نهد هر مرد و زن<sup>(۲)</sup>

تو گنه بر من منه کژمژ مبین  
من بدی کردم پیشمانم هنوز  
متهم گشتم میان خلق من

□ شیعیان ابليس همانند ابليس دنبال عمر تن هستند.

تا قیامت عمر تن درخواست کرد  
کاشکی گفتی که تبارینا  
مرگ حاضر غایب از حق بودن است  
بی خدا آب حیات آتش بود  
در چنان حضرت همی شد عمر جو  
ظن افزونی است و کلی کاستن  
در حضور شیر رویه شانگی  
مهلم افزون کن که تا کمتر شوم  
عمر زاغ از بهر سرگین خوردن است  
دایم اینم ده که بس بدگوهرم

همچو ابليس از خدای پاک فرد  
گفت انظرنی الى یوم الجزا  
عمر بی توبه همه جان کنند است  
عمر و مرگ این هردو با حق خوش بود  
آن هم از تاثیر لعنت بود کاو  
از خدا غیر خدا را خواستن  
خاصه عمری غرق در بیگانگی  
عمر بیشم ده که تا پست روم  
عمر خوش در قرب جان پروردن است  
عمر بیشم ده که تا گه می خورم

گر نه گه خوارست آن گنده دهان گویدی کز خوی زاغم وارهان<sup>(۱)</sup>

□ ابليس بخاطر کوتاهی در فهم اسرار غیب از درگاه رانده شد.

<p>یک نشد با جان که عضو مرده بود دست بشکسته مطیع جان نشد کآن به دست اوست تاند کرد هست طوطی کو مستعد آن شکر طوطیان عام از آن خور بسته طرف معنی است آن نه فعلون فاعلات لیک خر آمد به خلقت که پسند پیش خر قنطار شکر ریختی این شناس این است ره رو را مهم<sup>(۲)</sup></p>	<p>آن ابليس از جان از آن سربرده بود چون نبودش آن فدای آن نشد جان نشد ناقص گر آن عضوش شکست سر دیگر هست کو گوش دگر طوطیان خاص را قندی است ژرف کی چشد درویش صورت زآن زکات از خر عیسی دریغش نیست قند قند خر را گر طرب انگیختی معنی نختم علی افواهم</p>
--	--

□ ابليس ظاهر آدم را دید و سجده نکرد.

<p>مر بليسان را ز تو ويران دكان صورتی را من لقب چون دين کنم<sup>(۳)</sup></p>	<p>سجده گاه لامکاني در مكان كه چرا من خدمت اين طين کنم</p>
---	--

۱- د ۵ ب ۷۶۸ الى ۷۷۵ و ۷۷۷ الى ۷۷۹

۲- د ۶ ب ۱۵۵ الى ۱۶۳

۳- د ۶ ب ۴۵۸۶ و ۴۵۸۷

■ شیطان هنگام مرگ ایمان را می‌دزد.

من نمی‌بینم تو می‌تانی بیین  
با خواص ملک خود همراز گشت  
تا بیارند اسب را ز آن خاندان  
همچو پشمی گشت امیر همچو کوه  
جز عmadالملک زنهاری ندید  
به هر مظلوم و هر مقتول غم  
پیش سلطان بود چون پیغمبری  
رایض و شب خیز و حاتم در سخا  
آزموده رای او در هر مراد  
طالب خورشید غیب او چون هلال<sup>(۱)</sup>

عقل محجوب است و جان هم زین کمین  
چونکه خوارمشه ز سیران بازگشت  
پس به سرهنگان بفرمود آن زمان  
همچو آتش در رسیدند آن گروه  
جانش از درد و غبین تالب رسید  
که عmadالملک بد پای علم  
محترم‌تر خود نبدزو سروری  
بی طمع بود او اصیل و پارسا  
بس همایون رای و باتدبیر و راد  
هم به بذل جان سخی و هم به مال

■ ابليس به ظاهر آدم نگاه کرد.

گرد را تو مرد حق پنداشته  
چون فزاید بر من آتش جیین  
دان که میراث بليس است آن نظر  
پس به تو میراث آن سگ چون رسید<sup>(۲)</sup>

گرد فارس گرد سر افراشته  
گرد دید ابليس و گفت این فرع طین  
تا تو می‌بینی عزیزان را بشر  
گر نه فرزند بليسی ای عنید

۱- د ۶ ب ۳۴۶۱ الی ۳۴۷۰

۲- د ۱ ب ۳۹۶۰ الی ۳۹۶۳

□ چون شیطان مفلس است چیزی ندارد تا غرامت پردازد.

هم منادی کرد در قرآن ما  
هیچ با او شرکت و سودا مکن  
مفلس است او صرفه از وی کی بربی<sup>(۱)</sup>

مفلسی دیو را یزدان ما  
کو دغا و مفلس است و بد سخن  
ور کنی او را بهانه آوری

□ شیعیان شیطان در زندان دنیا خوشنده.

رب انتظر نی الى یوم القیام  
تا که دشمن زادگان را می کشم  
وز برای زادره نسانی بود  
و آنکه هست از قصد این سگ در خم است  
قوت ذوق آید برد یکبارگی<sup>(۲)</sup>

همچو ابليس که می گفت ای سلام  
کاندر این زندان دنیا من خوشم  
هر که او را قوت ایمانی بود  
قوت ایمانی در این زندان کم است  
از نسماز و صوم و صد بیچارگی

□ نباید مانند ابليس توجه به ظاهر مردان خدا کرد بلکه باید به روح آنها توجه کرد.

که بشر دیدی مر اینها را چو عام  
گفت من از آتشم آدم ز طین  
چند بینی صورت آخر چند چند<sup>(۳)</sup>

کار از این ویران شده است ای مرد خام  
تو همان دیدی که ابليس لعین  
چشم ابليسانه را یکدم ببند

۱-۲ ب ۶۵۴ الی ۶۵۶

۲-۲ ب ۶۳۰ الی ۶۳۲ و ۶۳۵ و ۶۳۶

۳-۳ ب ۲۹۸ الی ۲۳۰

■ بانگ شیطان انسان را از پیمودن راه حق باز می‌دارد.

بند کرده‌ست و گرفته حلق را  
که روان کافران ز اهل قبور  
هیبت بانگ خدایی چون بود<sup>(۱)</sup>

هیبت بانگ شیاطین خلق را  
تا چنان نومید شد جانشان ز نور  
این شکوه بانگ آن ملعون بود

■ شیطان انسان را از انجام کار خیر می‌ترساند.

در چنین ظلمت نمدادگنده‌ای  
بند کرده‌ست و گرفته حلق را  
که روان کافران ز اهل قبور<sup>(۲)</sup>

سالها او را به بانگی بنده‌ای  
هیبت بانگ شیاطین خلق را  
تا چنان نومید شد جانشان ز نور

■ شیطان انسان را تهدید به فقر می‌کند تا مرتكب زشتی شود.

می‌کند تهدیدت از فقر شدید  
نی مروت نی تانی نی ثواب  
دین و دل باریک و لاغر، زفت بطن<sup>(۳)</sup>

از نبی بشنو که شیطان در وعید  
تا خوری زشت و بری زشت از شتاب  
لاجرم کافر خورد در هفت بطن

■ شیطان عبارت است از هر موجود سرکش متمرد.

نی ستوری را که در مرعی بماند

اسب سرکش را عرب شیطانش خواند

۱- د ۳ ب ۴۳۳۷ الی ۴۳۳۹

۲- د ۳ ب ۴۳۳۶ الی ۴۳۳۸

۳- د ۵ ب ۶۱ الی ۶۳

شیطنت گردنکشی بد در لغت      مستحق لعنت آمد این صفت<sup>(۱)</sup>

■ جریان ایاز و ظاهرینی ابلیس.

کآن یکی گنجی است مالامال راز  
تا ببیند چارقی با پوستین  
عقل از سر شرم از دل می برد  
مستی هستی بزد ره زین کمین  
که چرا آدم شود بر من رئیس  
صد هنر را قابل و آماده ام  
تا بخدمت پیش دشمن بیستم  
پیش آتش مر و حل را چه محل  
صدر عالم بودم و فخر ز من<sup>(۲)</sup>

باز گردان قصه عشق ایاز  
می رود هر روز در حجره برین  
زانکه هستی سخت مستی آورد  
صد هزاران قرن پیشین را همین  
شد عزازیلی از این مستی بلهیس  
خواجه ام من نیز و خواجه زاده ام  
در هنر من از کسی کم نیستم  
من ز آتش زاده ام او از وحل  
او کجا بود اندر آن دوری که من

■ شیاطین افراد مستعد به گمراه شدن را گمراه می کنند نه مردان حق را.

بر درش بنهاهه باشد رو و سر  
باشد اندر دست طفلان خوارمند  
حمله بروی همچو شیر نر کند  
با ولی گل با عدو چون خار شد  
آنچنان وافی شدست و پاسبان<sup>(۳)</sup>

ترکمان را گر سگی باشد به در  
کودکان خانه دمشق می کشند  
باز اگر بیگانهای معتبر کند  
که اشد آء علی الکفار شد  
زآب تمامجی که دادش ترکمان

■ شیاطین دشمن انسان هستند.

ساجدان مخلص ببابی تو  
سوی مخدومی صلایت می‌زنیم  
در خطاب اسجدوا کرده ابا  
حق خدمتهای ما نشناختی<sup>(۱)</sup>

ما محب جان و روح افزای تو  
این زمانت خدمتی هم می‌کنیم  
آن گره بابات را بوده عدی  
آن گرفتی آن ما انداختی

## اثر

□ دنیا عکس دل است و اثر خدا دل است و دنیا اثر اثر است.

صوفیانه روی بر زانو نهاد  
شد ملول از صورت خوابش فضول  
این درختان بین و آثار و خضر  
سوی این آثار رحمت آر رو  
آن برون آثار آثار است و بس  
بر برون عکشش چو در آب روان  
که کند از لطف آب آن اضطراب  
عکس لطف آن بر این آب و گل است  
پس نخواندی ایزدش دارالغرور  
هست از عکس دل و جان رجال  
بر گمانی کاین بود جنت کده  
بر خیالی می کنند آن لاغها  
راست بینند و چه سود است آن نظر  
تا قیامت زین غلط و احسر تاه  
یعنی او از اصل این رز بوی برد<sup>(۱)</sup>

صوفی در باغ از بهرگشاد  
پس فرو رفت او به خود اندر نغول  
که چه خسبی آخر اندر رز نگر  
امر حق بشنو که گفته است انتظروا  
گفت آثارش دل است ای بوالهوس  
باغها و سبزه ها در عین جان  
آن خیال باغ باشد اندر آب  
باغها و میوه ها اندر دل است  
گر نبودی عکس آن سرو سرور  
این غرور آن است یعنی این خیال  
جمله مغروزان بر این عکس آمده  
می گریزند از اصول باغها  
چونکه خواب غفلت آیدشان به سر  
پس به گورستان غریبو افتاد و آه  
ای خنک آن را که پیش از مرگ مرد

□ اثر اسم در رسیدن به مسمی.

و آن خیالش هست دلال وصال  
تا نباشد جاده نبود غول هیچ  
یا زگاف و لام گل چیدهای  
مه به بالا دان نه اندر آب جو<sup>(۱)</sup>

از صفت و ز نام چه زاید خیال  
دیدهای دلال بی مدلول هیچ  
هیچ نامی بی حقیقت دیدهای  
اسم خواندی رو مسمی را بجو

□ اثر انسان در انسان.

وای آن زنده که با مرده نشست مرده گشت و زندگی از وی بجست<sup>(۲)</sup>

□ از جهتی اثر از موثر اشرف است چون اثر غایت و هدف است.

در عمل فوقی این دو لایق است  
زآهن و سنگ است زین رو پیش و بیش  
لیک این هر دو تنند و جان شرر  
در صفت از سنگ و آهن برتر است  
در هنر از شاخ او فایق تر است  
پس ثمر اول بود و آخر شجر<sup>(۳)</sup>

سنگ و آهن زین جهت که سابق است  
و آن شرر از روی مقصودی خویش  
سنگ و آهن اول و پایان شرر  
آن شرر گر در زمان واپس تر است  
در زمان شاخ از ثمر سابق تر است  
چونکه مقصود از شجر آمد ثمر

۱- د ب ۳۴۵۴ الى ۳۴۵۷

۲- د ب ۱۵۳۶

۳- د ب ۱۹۶۴ الى ۱۹۶۹

□ هر موجودی به اندازه عظمت خودش آثار متنوع دارد.

گرچه فرد است او اثر دارد هزار  
این یکی را نام شاید بی شمار<sup>(۱)</sup>

□ مردان حق و اولیاء همیشه تاثیر گذار هستند.

از نظرگاه است ای مغز وجود  
اختلاف مؤمن و گبر و جهود<sup>(۲)</sup>

□ افزایش اثر و کاهش آن دلیل افزایش و کاهش ذات خدا نیست.

بل همانسان است کاو بوده است پیش ذات را افزونی و آفات نی آنچه اول آن نبود اکنون نشد در میان این دو افزونی است فرق <sup>(۳)</sup>	نور از آن خوردن نشد افزون و بیش در اثر افزون شد و در ذات نی حق زایجاد جهان افزون نشد لیک افزون گشت اثر زایجاد خلق
--	--

□ ذات خدا با آفریدن زیاد نمی شود بلکه اثر زیاد می شود.

ذات را افزونی و آفات نی آنچه اول آن نبود اکنون نشد در میان این دو افزونی است فرق	در اثر افزون شد و در ذات نی حق زایجاد جهان افزون نشد لیک افزون گشت اثر زایجاد خلق
--	---

هست افزونی اثر اظهار او  
تا پدید آید صفات و کار او<sup>(۱)</sup>

□ اصولاً اثراها ظاهر و موثرها مخفی هستند.

وین اثراها از مؤثر مخبر است	که اثراها بر مشاعر ظاهر است
همچو سحر و صنعت هر جادویی	هست پنهان معنی هر دارویی
گرچه پنهان است اظهارش کنی	چون نظر در فعل و آثارش کنی
چون به فعل آید عیان و مظهر است	قوتی کآن در درونش مضمر است
چون نشد پیدا ز تاثیر ایزدت	چون به آثار این همه پیدا شدت
چون بجوبی جملگی آثار اوست <sup>(۲)</sup>	نه سببها و اثراها مغز و پوست

□ ما که از اثر با موثر دوست میشویم چرا از اثر خدا با خدا دوست نمیشویم.

پس چرا ز آثار بخشی بی خبر	دوست گیری چیزها را از اثر
چون نگیری شاه غرب و شرق را <sup>(۳)</sup>	از خیالی دوست گیری خلق را

□ تاثیر عوامل عالی تر احتیاجی بوساطت معمولی ندارد.

صورتش بیرون و معنیش اندرون	معنی معشوق جان در رگ چو خون <sup>(۴)</sup>
----------------------------	--

۱- د ۴ ب ۱۶۹۵ الی ۱۶۶۸

۲- د ۶ ب ۱۳۱۲ الی ۱۳۱۷

۳- د ۶ ب ۱۳۱۸ و ۱۳۱۹

۴- د ۶ ب ۴۴۰۰

## احسان

■ محسن و ظالم می‌میرند ولی احسان و ظلم می‌ماند.

ای خنک آن را که این مرکب براند  
وای جانی کاوکند مکر و دها  
شدز دنیا ماند از او فعل نکو  
نzed يزدان دین و احسان نیست خرد<sup>(۱)</sup>

محستان مردند و احسانها بماند  
ظالمان مردند و ماند آن ظلمها  
گفت پیغمبر خنک آن را که او  
مرد محسن لیک احسانش نمرد

■ احسان جزای احسان است.

لطف و احسان و ثواب معتبر  
پیش اوصاف بقا ما فانیم  
مست آن ساقی و آن پیمانه ایم<sup>(۲)</sup>

چیست احسان را مكافات ای پسر  
نی شما گفته‌ید ما قربانیم  
ما اگر قلاش و گر دیوانه‌ایم

■ احسان خداوند قدیم است.

آنکه دانم و آنکه نه هم آن تو<sup>(۳)</sup>

ای خداوند ای قدیم احسان تو

۱-۴ ب ۱۲۰۱ الى ۱۲۰۴

۲-۲ ب ۲۵۶۹ الى ۲۵۷۱

۳-۳ ب ۳۳۱

## اختلاف

□ علت اصلی اختلاف دوری از حق و خداست.

هر چشنه آن دگر را نافی است  
چون زبیرون شد رو شها مختلف  
هر کسی رو جانبی آورده‌اند<sup>(۱)</sup>

این در آن حیران شده کآن بر چی است  
آن خیالات ار نبد نامو تلف  
قبله جان را چو پنهان کرده‌اند

□ اختلاف از الفاظ و ظاهر برمی‌خیزد نه از معانی.

چون به معنی رفت آرام او فتاد<sup>(۲)</sup>

اختلاف خلق از نام او فتاد

□ توجه به معانی و دوری از ظاهر و الفاظ اختلاف را از بین می‌برد.

آن یکی گفت این به انگوری دهم  
من عنب خواهم نه انگور ای دغا  
من نمی‌خوام عنب خواهم ازم  
ترک کن خواهم استافیل را  
که زسر ناماها غافل بدنند  
گر بدی آنجا بدادی صلحشان

چار کس را داد مردی یک درم  
آن یکی دیگر عرب بد گفت لا  
آن یکی ترکی بد و گفت ای گزم  
آن یکی رومی بگفت این قیل را  
در تنازغ آن نفر جنگی شدند  
صاحب سری عزیزی صد زبان

یک درمتان می‌شود چار المراد  
چار دشمن می‌شود یک زاتحاد<sup>(۱)</sup>

□ استفاده از شعائر دینی برای اختلاف و تفرقه بین مردم.

مسجدی بر جسر دوزخ ساختند  
با خدا نرد دغاهای باختند  
فضل حق را کی شناسد هر فضول<sup>(۲)</sup>  
قصدشان تفریق اصحاب رسول

۱- ۲۵ ب ۳۶۸۱ الی ۳۶۸۵ و ۳۶۸۷ و ۳۶۹۰

۲- ۲۵ ب ۲۸۶۰ و ۲۸۶۱

## اختلالات و آشوب

□ اختلالات و آشوب روانی غیر از هیجان روحی مردان خداست.

هین منه تو شور خود ای شوره خاک      پهلوی سور خداوندان پاک<sup>(۱)</sup>

## اختیار

□ ندامت یک استدلال روشن بر وجود اختیار است.

ز آن پشیمانی که لرزانیدی اش (۱) مرتعش را کی پشیمان دیدی اش

□ تکوینیات خارج از اختیار را با کارهای اختیاری اشتباه نکنیم.

ریگ را گوبی که گل شو عاجز است (۲) خاک را گوبی که گل شو جایز است

□ انسان فانی مختار است نه مضطرب و مختار خدا مختار اوست.

آنکه او مغلوب اندلطف ماست  
نه مختار بلکه مختار ولاست  
متنهای اختیار آن است خود  
که اختیارش گردد اینجا مفتقد  
اختیاری را نبودی چاشنی  
گرنگشتنی آخر او محواز منی (۳)

□ پایان فعالیتهای اختیاری تسليم محض خدا شدن است.

متنهای اختیار آن است خود  
که اختیارش گردد اینجا مفتقد

- 
- ۱-۱ ب ۱۴۹۹  
۲-۲ ب ۲۹۱۲  
۳-۳ ب ۴۰۱ الی ۴۰۳

## اختیاری را نبودی چاشنی

گر نگشته آخرا او محو از منی<sup>(۱)</sup>

□ قدرت کاشف اختیار است.

یا بیا آی کور تو در من نگر  
کی نهد بر کس حرج رب الفرج<sup>(۲)</sup>آدمی را کس نگوید هین بپر  
گفت یزدان ما علی الاعمی حرج

□ تعلیم و تربیت کاشف اختیار است.

آن ادب سنگ سیه را کی کنند<sup>(۳)</sup>

اوستادان کودکان را می زنند

□ انسان موجود مختاری است.

حس را منکر نتانی شد عیان  
از کلوخی کس کجا جوید وفا  
یا بیا آی کور تو در من نگر  
کی نهد بر کس حرج رب الفرج  
یا که چو با تو چرا بر من زدی  
کس بگوید یازند معذور را؟  
نیست جز مختار را ای پاک جیب  
من از این شیطان و نفس این خواستم  
تاندید او یوسفی کف را نخست

اختیاری هست ما را بسی گمان  
سنگ را هرگز نگوید کس بیا  
آدمی را کس نگوید هین بپر  
گفت یزدان ما علی الاعمی حرج  
کس نگوید سنگ را دیر آمدی  
این چنین واجستها مجبور را  
امر و نهی و خشم و تشریف و عتاب  
اختیاری هست در ظلم و ستم  
اختیار اندر درونت ساکن است

۱- د ۴ ب ۴۰۲ و ۴۰۳

۲- د ۵ ب ۲۹۶۹ و ۲۹۷۰

۳- د ۵ ب ۳۰۰۶

اختیار و داعیه در نفس بود روش دید آنگه پر و بالی گندو<sup>(۱)</sup>

■ انسان بین دو دعوت ملائکه و شیاطین است.

در حجاب غیب آمد عرضه دار  
توبیینی روی دلالان خویش  
کآن سخن‌گویان نهان اینها بدنده  
عرضه می‌کردم نکردم زور من  
که از این شادی فزون‌گردد غمت  
که از آن سوی است ره سوی جنان<sup>(۲)</sup>

این دو ضد عرضه کنندت در سرار  
چونکه پرده غیب برخیزد ز پیش  
وز سخشنان واشناسی بسیگزند  
دیوگوید ای اسیر طبع و تن  
وآن فرشته گویدت من گفتمت  
آن فلان روزت نگفتمن چنان

■ تربیت نشانه اختیار است.

چون دو مطلب دید آید در مزید  
آن ادب سنگ سیه راکی کنند  
ور نیایی من دهم بد را سزا  
هیچ با سنگی عتابی کس کند  
زانکه جبری حس خود را منکر است  
فعل حق حسی نباشد ای پسر<sup>(۳)</sup>

اختیاری هست در ماناپدید  
اوستادان کودکان را می‌زنند  
هیچ گویی سنگ را فردا بیا  
هیچ عاقل مرکلوخی رازند  
در خرد جبر از قدر رسواتر است  
منکر حس نیست آن مرد قدر

۱- د ۵ ب ۲۹۷۶ الى ۲۹۶۷

۲- د ۵ ب ۲۹۸۹ الى ۲۹۹۴

۳- د ۵ ب ۳۰۰۵ الى ۳۰۱۰

□ امر و نهی‌ها نشانه اختیار است.

امر و نهی این بیار و آن میار  
اختیاری نیست این جمله خطاست  
لیک ادراک دلیل آمد دقیق  
خوب می‌آید بر او تکلیف کار<sup>(۱)</sup>

جمله عالم مقر در اختیار  
او همی گوید که امر و نهی لاست  
حس را حیوان مقر است ای رفیق  
زانکه محسوس است ما را اختیار

□ وجودان صاف اختیار را احساس می‌کند.

هر دو در یک جدول ای عم می‌رود  
امر و نهی و ماجراها و سخن  
این دلیل اختیار است ای صنم<sup>(۲)</sup>

درک وجودانی به جای حس بود  
نفر می‌آید بر او کن یا مکن  
این که فردا این کنم یا آن کنم

□ اختیار.

این دلیل اختیار است ای صنم  
زاختیار خوش گشتی مهتدی  
امر کردن سنگ مرمر را که دید  
با کلوخ و سنگ خشم و کین کند  
چون نکردید ای موات و عاجزان  
عقل کی چنگی زند بر نقش چنگ  
نیزه برگیر و بیا سوی وغا

این که فردا این کنم یا آن کنم  
و آن پشیمانی که خورده زآن بدی  
جمله قرآن امر و نهی است و عیبد  
هیچ دانا هیچ عاقل این کند  
که بگفتم که چنین کن یا چنان  
عقل کی حکمی کند بر چوب و سنگ  
کای غلام بسته دست اشکسته پا

خالقی که اخترو گردون کند امر و نهی جا هلانه چون کند<sup>(۱)</sup>

■ خشم نشانه اختیار است.

تا نگویی جبریانه اعتذار<sup>(۲)</sup>

خشم در تو شد بیان اختیار

■ حیوانات هم اختیار را درک می‌کنند.

آن شتر قصد زننده می‌کند  
پس ز مختاری شتربردهست بو  
بر تو آرد حمله گردد منشی  
که تو دوری و ندارد بر تو دست  
این مگوای عقل انسان شرم دار<sup>(۳)</sup>

گر شتریان اشتیری را می‌زنند  
خشم اشتیر نیست با آن چوب او  
همچنین سگ گر بر او سنگی زنی  
سنگ را گرگیرد از خشم تو است  
عقل حیوانی چو دانست اختیار

■ مجازات و انتقام دلیل اختیار است.

آنچه کردم بود آن حکم الله  
حکم حق است ای دو چشم روشنم<sup>(۴)</sup>

گفت دزدی شحنه را کای پادشاه  
گفت شحنه آنچه من هم می‌کنم

■ بشر در کارها مختار است نه مجبور

می‌فشنند آن میوه را دزدانه سخت  
از خدا شرمیت کوچه می‌کنی  
گر خورد خرم‌که حق کردش عطا  
می‌زد او بر پشت و ساقش چوب سخت  
می‌کشی این بسی‌گنه را زار زار  
می‌زند بر پشت دیگر بندۀ خوش  
من غلام و آلت فرمان او  
اختیار است اختیار است اختیار  
اختیارش چون سواری زیر گرد<sup>(۱)</sup>

آن یکی می‌رفت بالای درخت  
صاحب باغ آمد و گفت ای دنی  
گفت از باغ خدا بندۀ خدا  
پس بسبتش آن دم بر درخت  
گفت آخر از خدا شرمی بدار  
گفت از چوب خدا این بندۀ اش  
چوب حق و پشت و پهلو آن او  
گفت توبه کردم از جبرا ای عیار  
اختیارات اختیارش هست کرد

■ اولیاء که فانی در حقند در مورد آنها جبر و اختیار معنا ندارد.

ورنه ساکن بود این بحر ای مجید  
بسی تردد کن مرا هم از کرم  
ای ذکور از ابتلایت چون اناث  
مذهبی ام بخش و ده مذهب مکن  
ز اختیار همچو پالان شکل خویش  
آن کجاوه گه شود آن سوکشان  
تا ببینم روشه ابرار را  
می‌چرم ایقاظ نی بل هم رقد  
بر نگردم جز چوگوبی اختیار

اولم این جذر و مد از تو رسید  
هم از آنجا کاین تردد دادیم  
ابتلایم می‌کنی آه الغیاث  
تابه کی این ابتلا یا رب مکن  
اشتری ام لاغری و پشت ریش  
این کجاوه گه شود این سوگران  
بفگن از من حمل ناهموار را  
همچو آن اصحاب کهف از باغ جود  
خفته باشم بر یمین یا بر یسار

هم به تقلیب تو تا ذات اليمين  
يا سوي ذات الشمال اي رب دين<sup>(۱)</sup>

□ گریز از هشیاری و اختیار در مقامات والای تکامل.

مسی گریزد در سر سرمست خود	جمله عالم ز اختیار و هست خود
يا به مستی يا به شغل ای مهندی	می گریزند از خودی در بی خودی
ز آنکه بی فرمان شد اندر بیهشی <sup>(۲)</sup>	نفس را ز آن نیستی و امی کشی

□ در عین اینکه قضاe الهی حق است اختیار و کوشش هم حق است.

ربنا انا ظلمنا نفسنا	ورنه آدم کی بگفتی با خدا
چون قضا این بود حزم ما چه سود	خود بگفتی کاین گناه از بخت بود
تو شکستی جام و ما را می زنی	همچو ابليسی که گفت اغوشتنی
هین مباش اهور چو ابليس خلق <sup>(۳)</sup>	بل قضا حق است و جهد بنده حق

□ تردد و تردید دلیل اختیار است.

این تردد کی بود بی اختیار	در تردد مانده ایم اندر دوکار
که دو دست و پای او بسته بود	این کنم یا آن کنم او کی گود
که روم در بحر یا بالا پرم	هیچ باشد این تردد در سرم
ورنه آن خنده بود بر سبلتی <sup>(۴)</sup>	پس تردد را بباید قدرتی

۲۱۹-۶ ب ۲۱۰ الى ۲۱۶

۲۲۸ و ۲۲۷ و ۲۲۴-۶ د ب

۴۰۷ الى ۴۰۴-۶ د ب

۴۱۲ و ۴۱۰ الى ۴۰۸-۶ د ب

□ تردد در سر چند راهی‌ها دلیل اختیار است.

این تردد کی بود بی اختیار که دو دست و پای او بسته بود <sup>(۱)</sup>	در تردد مانده‌ایم اندر دو کار این کنم یا آن کنم او کی گود
---	--

## اخلاص

■ اخلاص در عمل.

چون اسیر دوستی ای دوستدار هر چه آن نه کار حق هیچ است هیچ نzd مالک دزد شب رسوا شود <sup>(۱)</sup>	هر چه کاری از برای او بکار گرد نفس دزد و کار او میچ پیش از آنکه روز دین پیدا شود
--	--

■ اخلاص در کار کار را ارزشمند می‌کند.

آن ز اخلاق ات ابراهیم بود لیک در بناش حرص و جنگ نیست <sup>(۲)</sup>	کعبه را که هر دمی عزی فزو فضل آن مسجد ز خاک و سنگ نیست
--	---

■ عظمت معابد که در روی زمین ساخته می‌شود ناشی از اخلاص بنیانگذاران آنها است.

آن ز اخلاق ات ابراهیم بود لیک در بناش حرص و جنگ نیست <sup>(۳)</sup>	کعبه را که هر دمی عزی فزو فضل آن مسجد ز خاک و سنگ نیست
--	---

۱-۲ ب ۱۰۶۲ الى ۱۰۶۴

۲-۲ ب ۱۱۳۸ و ۱۱۳۹

۳-۳ ب ۱۱۳۸ و ۱۱۳۹

## ادب

■ انسان به وسیله ادب به مقامات می‌رسد.

بی ادب محروم گشت از لطف رب  
بلکه آتش در همه آفاق زد  
بی شری و بیع و بی گفت و شنید  
بی ادب گفتند کو سیر و عدس  
ماند رنج زرع و بیل و داسمان<sup>(۱)</sup>

از خدا جوییم توفیق ادب  
بی ادب تنها نه خود را داشت بد  
ما یاده از آسمان در می‌رسید  
در میان قوم موسی چند کس  
منقطع شد خوان و نان از آسمان

■ برای رسیدن به دولت باید در مقابل خداوند ادب کرد.

ملک ملک اوست ملک او را دهید  
شیر و صید شیر خود آن شماست  
بی نیاز است او ز نغزو مغزو پوست  
از برای بندگان آن شه است  
این همه دولت خنک آن کار شناخت  
ملک دولتها چه کار آید و را  
تانگیرید از گمان بد خجل<sup>(۲)</sup>

جمله ما و من به پیش او نهید  
چون فقیر آیید اندر راه راست  
ز آنکه او پاک است و سبحان وصف اوست  
هر شکار و هر کراماتی که هست  
نیست شه را طمع بهر خلق ساخت  
آنکه دولت آفرید و دو سرا  
پیش سبحان بس نگه دارید دل

■ بی‌ادبی قوم موسی موجب محرومیت از نعمت الهی شد.

پخته و شیرین بی زحمت بداد  
رحمتش افراشت در عالم علم  
کم نشد یک روز از آن اهل رجا  
گندنا و تره و خس خواستند<sup>(۱)</sup>

ابر موسی پر رحمت بر گشاد  
از برای پخته خواران کرم  
تا چهل سال آن وظیفه و آن عطا  
تا هم ایشان از خسیسی خاستند

■ بی‌ادبی در مقابل خداوند از بی‌معرفتی است.

گر همی دانند کاندر خانه کیست<sup>(۲)</sup>

بر در این خانه گستاخی ز چیست

■ تادب الهی.

جوشش عشق است نه از ترک ادب  
خویش را در کفه شه می‌نهد<sup>(۳)</sup>

این قیاس ناقصان بر کار رب  
نبض عاشق بی‌ادب بر می‌جهد

۱- د ب ۳۷۳۵ الی ۳۷۳۸

۲- د ب ۳۱۰۸

۳- د ب ۳۶۷۷ و ۳۶۷۸

## ادعا

□ ادعای بی جهت موجب رسواپی است.

اندر آن خم کرد یک ساعت درنگ  
که منم طاووس علیین شده  
آفتاب آن رنگها بر تافته  
خویشن را بر شغالان عرضه کرد  
که ترا در سر نشاط ملتیست  
کی شغالی را بود چندین جمال  
همچو پروانه به گردآگرد شمع  
گفت طاووس نر چون مشتری  
جلوه‌ها دارند اندر گلستان  
بادیه نارفته چون کویم منی  
پس نهای طاووس خواجه بوالعلا  
کی رسی از رنگ و دعویها باآن<sup>(۱)</sup>

آن شغالی رفت اندر خم رنگ  
پس برآمد پوستش رنگین شده  
پشم رنگین رونق خوش یافته  
دید خود را سبز و سرخ و فور و زرد  
جمله گفتند ای شغالک حال چیست  
ای شغالان هین مخوانیدم شغال  
آن شغالان آمدند آنجا به جمع  
پس چه خوانیمت بگو ای جوهری  
پس بگفتندش که طاووسان جان  
تو چنان جلوه کنی گفتا که نی  
بانگ طاووسان کنی گفتا که لا  
خلعت طاووس آید زأسماں

□ ادعای بی جهت مکن که امتحان در پیش داری.

از نمایش وز دغل خود را مکش  
هست در ده سنگهای امتحان

ور نگویی عیب خود باری خمیش  
گرتونقدی یافته مگشا دهان

---

امتحانها هست در احوال خویش یافتنون کل عام مرتین هین به کمتر امتحان خود را مخر <sup>(۱)</sup>	سنگهای امتحان را نیز پیش گفت یزدان از ولادت تا به حین امتحان بر امتحان است ای پدر
--	---

## اذیت و آزار

□ اذیت به بندۀ خدا اذیت به خداست.

بـی خبر کـازار اـین آـزار اوـست آـب اـین خـم متـصل با آـب جـوـست<sup>(۱)</sup>

اردش

□ ارزش انسان به کمالات اوست.

گر به صورت آدمی انسان بدی  
نقش بر دیوار مثل آدم است  
جان کم است آن صورت با تاب را  
شد سر شیران عالم جمله پست  
چه زیان استش، از آن نقش نفود

□ ارزش انسان به عقل است.

چون شدی تو حمر مستنقره<sup>(۲)</sup>

پس چه عزت باشدت ای نادره

□ ارزش انسان به اخلاق است نه به صورت.

با خصال بد نیزد یک تسو  
چون بود خلقش نکو در پاش میر  
عالم معنی بماند جاودان  
یکذرا نقش سی رو آب جو

پس بدان صورت خوب و نکو  
ور بود صورت حقیر و ناپذیر  
صورت ظاهر فنا گردد بدان  
چند بازی عشق با نقش سو

از صدف دری گزین گر عاقلی  
گرچه جمله زنده‌اند از بحر جان  
چشم بگشا در دل هر یک نگر<sup>(۱)</sup>

صورتش دیدی ز معنی غافلی  
این صدفهای قوالب در جهان  
لیک اندر هر صدف نبود گهر

■ ارزش انسان به علم است.

هر که را افرون خبر جانش فزون  
از چه زآن رو که فزون دارد خبر  
کاو متنزه شد ز حس مشترک  
باشد افزون تو تحریر را بهل  
جان او افزون‌تر است از بودشان  
امر کردن هیچ نبود در خوری  
که گلی سجده کند در پیش خار  
شد مطیعش جان جمله چیزها<sup>(۲)</sup>

جان نباشد جز خبر در آزمون  
جان ما از جان حیوان بیشتر  
پس فزون از جان ما جان ملک  
وز ملک جان خداوندان دل  
زآن سبب آدم بود مسجودشان  
ور نه بهتر را سجود دون تری  
کی پسندد عدل و لطف کردگار  
جان چو افزون شد گذشت از انتها

■ ارزش انسان به احوال خوش است نه اقوال خوش.

حی را هی همی خواند از نیاز  
یک مؤذن کاو بود افصح بیار  
یک دو رمزی از عنایات نهفت  
بهتر از صد حی و خی و قیل و قال<sup>(۳)</sup>

آن بلال صدق در بانگ نماز  
ای نسبی و ای رسول کردگار  
خشم پیغمبر بجوشید و بگفت  
کای خسان نزد خدا هی بلال

۱- ۲۵ ب ۱۰۱۸ الى ۱۰۲۴

۲- ۲۵ ب ۳۳۲۶ الى ۳۳۳۳

۳- ۳۵ ب ۱۷۷ و ۱۷۶ و ۱۷۴ و ۱۷۲

## □ ارزش انسان به علم و ایمان است.

بی ز زر همیان و کیسه ابترست  
قدر جان از پرتو جانان بود  
هیچ گفتی کافران را میتوون<sup>(۱)</sup>

قیمت همیان و کیسه از زrst  
همچنانکه قدر تن از جان بود  
گر بدی جان زنده بی پرتو کنون

## □ ارزش انسان به عشق و دین است نه مال و جمال و علم.

روز آید شب رود اندر جهات  
که شود رخ زرد از یک زخم خار  
که بود غره به مال و بارگی  
شد ز فعل زشت خود ننگ پدر  
کم پرست و عبرتی گیر از بليس  
او ندید از آدم الا نقش طین<sup>(۲)</sup>

گفت خواجه مال را نبود ثبات  
حسن صورت هم ندارد اعتبار  
سهل باشد نیز مهتر زادگی  
ای بسا مهتر بچه کز شور و شر  
پرهنر را نیز اگر باشد نفیس  
علم بودش چون نبودش عشق دین

## □ ارزش انسان.

پا و دست و ریش و سبلت گم مکن  
خویش را در طبع آر و در نشاط  
تا من از خویش و شما زین وارهید  
گشته در مجلس گران چون مرگ و درد  
در جهان بنشسته با اصحاب دل

سر بدی پیوسته خود را دم مکن  
بازی آن تست بر روی بساط  
هین به جای می به من زهری دهید  
می نخوردده عربده آغاز کرد  
همچو اهل نفس و اهل آب و گل

از می احرار جز در بشریون  
 حس نمی یابد از آن غیر کلام  
 که نمی بیند به دیده دادشان  
 سر نصح اندر درونشان درشدی  
 که افگند در نار سوزان جز قشور  
 کی شود از قشر معده گرم و زفت  
 نار را با هیچ مغزی کار نیست  
 بهر پختن دان نه بهر سوختن  
 مستمر دان در گذشته و نامده  
 مغز را پس چون بسوzd دور از او  
 اشتها آید شراب احمرش  
 چون اسیران بسته در زنجیر او  
 چون بخواند در دماغش نیم فن  
 مهره زو دارد وی است استاد نرد<sup>(۱)</sup>

حق ندارد خاصگان را در کمون  
 عرضه می دارند بر محجوب جام  
 رو همی گرداند از ارشادشان  
 گر ز گوشش تا به حلقوش ره بدی  
 چون همه نار است جانش نیست نور  
 مغز بیرون ماند و قشر گفت رفت  
 نار دوزخ جز که قشر افشار نیست  
 ور بود بر مغز ناری شعله زن  
 تا که باشد حق حکیم این قاعده  
 مغز نغز و قشرها مغفور از او  
 از عنایت گر بکوید بر سر ش  
 آفتات مشراق و تنور او  
 چرخ را چرخ اندر آرد در زمان  
 عقل کاو عقل دگر را سخره کرد

## استاد

□ تأثیر استاد در شاگرد.

جان شاگردان بدان موصوف شد	هر هنر که استاد بدان معروف شد
جان شاگرداش ازو نحوی شود	پیش استادی که او نحوی بود
جان شاگرداش ازو محوره است <sup>(۱)</sup>	باز استادی که او محوره است

## استدلال

□ استدلال و برهان جان را آرام نمی‌کند.

بر قیاس اقتراوی قانعی  
از دلایل باز بر عکش صفحی  
از پی مدلول سر برده به جیب  
بی دخان ما را در آن آتش خوش است  
از دخان نزدیک تر آمد بما  
بهر تخیلات جان سوی دخان<sup>(۱)</sup>

جز به مصنوعی ندیدی صانعی  
می‌فزاید در وسایط فلسفی  
این گریزد از دلیل و از حجاب  
گر دخان او را دلیل آتش است  
خاصه این آتش که از قرب و ولا  
پس سیه کاری بود رفتن ز جان

□ استدلال تا زمانی درست و مفید است که موجب انکار انبیاء نشود.

آن عصا را خرد بشکن ای ضریر  
آن عصا از خشم هم بروی زدید<sup>(۲)</sup>

چون عصا شد آلت جنگ و نفیر  
او عصاتان تا پیش آمدید

□ استدلال زمانی مفید است که همراه او مرد کامل هم باشد.

در پناه خلق روشن دیده‌اند  
جمله کوران مرده‌اندی در جهان

با عصا کوران اگر ره دیده‌اند  
گر نه بینایان بدنندی و شهان

نه عمارت نه تجارتها و سود  
در شکستی چوب استدلالتان  
آن عصا کی دادشان بینا جلیل<sup>(۱)</sup>

نی ز کوران کشت آید نه درود  
گر نکردی رحمت و افضلاتان  
این عصا چه بود قیاسات و دلیل

▣ کسی که چشم باطن بین ندارد متousel به عصای استدلال میشود.

ور نداری چشم دست آور عصا  
چون نداری دید می کن پیشوا<sup>(۲)</sup>

چشم اگر داری تو کورانه میا  
آن عصای حزم واستدلال را

▣ استدلال کردن مکر و حیله‌ای است که فقط حیرانی و غرور در پی دارد.

تا که حیران ماند از ما زید و بکر  
دست طمع اندر الوهیت زدیم  
این نمی‌بینیم ما کاندر گوییم  
دست وا دار از سبال دیگران<sup>(۳)</sup>

دم بجهبانیم ز استدلال و مکر  
طالب حیرانی خلقان شدیم  
تا به افسون مالک دلها شویم  
در گوی و در چهی ای قلبان

▣ نور شهود حقایق از هر دلیلی بهتر است. زیرا چه بسا دلیل موجب حجاب میشود.

به بود از صد معرف ای صفتی  
آیت محجوبی است و حرز و ظن<sup>(۴)</sup>

در درون یک ذره نور عارفی  
گوش را رهن معرف داشتن

۱-۱ ب ۲۱۳۲ الی ۲۱۳۶

۲-۲ ب ۲۷۶ و ۲۷۷

۳-۳ ب ۲۲۳۲ الی ۲۲۳۵

۴-۴ ب ۴۴۰۳ و ۴۴۰۴

□ استدلالی که برخاسته از وحی نباشد هواست و عقلی که از وحی ببرد رهزن است.

لاجرم شاهش خوراند کیک و سار  
همچو خاکی در هوا و در هباست  
ز اول والتجم بربخوان چند خط<sup>(۱)</sup>

باز صید آرد به خود از کوهسار  
منطقی کز وحی نبود از هواست  
گر نماید خواجه را این دم غلط

□ استدلال برای بعضی، مانند باد سلیمان، موجب نجات است. اما برای برخی مانند باد قوم عاد، هلاک کننده است.

تاكه ماینطق محمد عن هوی  
احمدا چون نیست از وحی یاس  
کز ضرورت هست مرداری حلال  
بی تحری و اجتهادات هدی  
همچو عادش بر برد باد و کشد  
عاد را باد است حمال خذول  
همچو فرزندش نهاده بر کنار  
عاد را آن باد ز استکبار بود  
چون بگردانید ناگه پوستین  
باد را بشکن که بس فته است باد  
هود دادی پند کای پر کیر خیل

## استعداد

■ بخشندۀ استعداد خداست و لذا انسانها نمی‌توانند کمیت استعداد را تعیین کنند.

حلق بخشید او عصای عدل را خورد آن چندان عصال و حبل را<sup>(۱)</sup>

■ ظرفیت و استعداد انسانها را خداوند متفاوت آفرید.

بر وفاق سنجان باید شنود  
که عقول از اصل دارند اعتدال  
تا یکی را از یکی اعلم کند  
که ندارد تجربه در مسلکی  
پیر با صد تجربه بویی نبرد<sup>(۲)</sup>

اختلاف عقلها در اصل بود  
بر خلاف قول اهل اعتزال  
تجربه و تعلیم بیش و کم کند  
باطل است این زآنکه رأی کودکی  
بر دمید اندیشه‌ای زآن طفل خرد

■ تا انسان استعداد کاری را نداشته باشد در آن کار نتیجه نمی‌گیرد.

بر یکی حبه نگردی محتوی  
گرچه سیمین بر بود کی بر خورد  
نه کثیر استش ز شمع و نه قلیل

بی ز استعداد در کانی روی  
همچو عنینی که بکری را خرد  
چون چراگی بی زیست و بی فتیل

در گلستان اندر آید اخسمی  
همچو خوبی دلبری مهمان غر  
کی شود مغزش ز ریحان خرمی  
بانگ چنگ و بر بطي در پیش کر  
همچو مرغ خاک کاید در بحار  
زان چه یابد جز هلاک و جز خسار<sup>(۱)</sup>

□ انسان تا استعداد بهشت نداشته باشد به بهشت نمی‌رود.

تاز جنت زندگانی زایدت چه حلاوت وز قصور و از قباب <sup>(۲)</sup>	اول استعداد جنت باید طفل نو را از شراب و از کباب
--	---

□ استعداد هم عطای الهی است.

بی ز جان کی مستعد گردد جسد <sup>(۳)</sup>	گفت استعداد هم از شه رسد
---	--------------------------

۱- د ۶ ب ۴۴۲۵ الی ۴۴۳۰

۲- د ۶ ب ۴۴۳۴ و ۴۴۳۵

۳- د ۶ ب ۴۴۳۸

## استغفار

■ غم با استغفار از بین می‌رود.

غم به امر خالق آمد کار کن<sup>(۱)</sup>

چونکه غم بینی تو استغفار کن

■ استغفار.

کوه را که کن به استغفار و خوش جام مغفوران بگیر و خوش بکش<sup>(۲)</sup>

■ استغفار موجب خلاصی از هوای نفس و هلاکت است.

شیر را کردی اسیر دم گاو  
بی‌حافظی با شاه فریدرس  
بر تو شد هر گندم او کژدمی  
قید بین بر پای خود پنجاه من  
که چرا گشتم ضد سلطان خویش<sup>(۳)</sup>

اشک می‌راند او که ای هندوی زاو  
کردی ای نفس بد بارد نفس  
دام بگزیدی ز حرص گندمی  
در سرت آمد هوای ما و من  
نوحه می‌کرد این نمط بر جان خویش

□ باید مانند آدم استغفار کرد.

خوش فرود آمد به سوی پایگاه  
بـر دو پـا اسـتاد اـسـتـغـفـار رـا  
از بـهـانـه شـاخـ تـا شـاخـ نـجـست  
چـونـکـه جـانـدارـان بـدـید اـز پـیـش و پـس<sup>(۱)</sup>

از پـدر آـمـوزـکـاـدـم درـگـنـاه  
چـونـ بـدـید آـن عـالـم الـاسـرـار رـا  
برـسـر خـاـكـسـتـرـانـدـه تـشـست  
رـبـنـا اـنـا ظـلـمـنـاـگـفـت و بـس

## اسم و مسمی

■ تاثیر اسم در رسیدن به مسمی است.

و آن خیالش هست دلال وصال  
تا نباشد جاده نبود غول هیچ  
یا زگاف و لام گل چیدهای  
مه به بالا دان نه اندر آب جو<sup>(۱)</sup>

از صفت وز نام چه زاید خیال  
دیدهای دلال بی مدلول هیچ  
هیچ نامی بی حقیقت دیدهای  
اسم خواندی رو مسمی را بجو

■ از خود گذشتن شرط رسیدن به مسمی است.

گر ز نام و حرف خواهی بگذری پاک کن خود را ز خود هین یکسری<sup>(۲)</sup>

■ اسم اعظم لفظ نیست بلکه جان انسان است.

استخوانها دید در حفره عمیق  
که بد آن تو مرده را زنده کنی  
استخوانها را بد آن با جان کنم  
لایق انفاس و گفتار تو نیست  
وز فرشته در روش دراک تر

گشت با عیسی یکی ابله رفیق  
گفت ای همراه آن نام سنب  
مر مرا آموز تا احسان کنم  
گفت خامش کن که آن کار تو نیست  
کآن نفس خواهد ز باران پاک تر

عمرها بایست تا دم پاک شد  
خود گرفتی این عصا در دست راست  
تا امین مخزن افلاک شد  
دست را دستان موسی از کجاست<sup>(۱)</sup>

﴿ اسم اعظم مرده را زنده می‌کند اماً احمق را درمان نمی‌کند. ﴾

مبدع تن خالق جان در سبق  
که بود گردون گریبان چاک او  
برکر و برکور خواندم شد حسن  
خرقه را بدرید بر خود تا بناف  
بر سر لاشی بخواندم گشت شی  
صد هزاران بار و درمانی نشد  
ریگ شد کزوی نروید هیچ کشت<sup>(۲)</sup>  
گفت عیسی که به ذات پاک حق  
حرمت ذات و صفات پاک او  
کآن فسون و اسم اعظم را که من  
بر که سنگین بخواندم شد شکاف  
بر تن مرده بخواندم گشت حی  
خواندم آن را بر دل احمق به ود  
سنگ خارا گشت وز آن خو بر نگشت

﴿ چون احمقی قهر خداست، اسم اعظم آنرا درمان نمی‌کند. ﴾

سود کرد اینجا نبود آن را سبق  
او نشد این را و آن را شد دوا  
رنج و کوری نیست قهر، آن ابتلاست  
احمقی رنجی است کآن زخم آورد<sup>(۳)</sup>  
گفت حکمت چیست کآنجا اسم حق  
آن همان رنج است و این رنجی، چرا  
گفت رنج احمقی قهر خداست  
ابتلا رنجی است کآن رحم آورد

۱-۱ ب ۲۵ ب ۱۴۱ الى ۱۴۷

۲-۲ ب ۳ ب ۲۵۸۳ الى ۲۵۸۹

۳-۳ ب ۳ ب ۲۵۹۰ الى ۲۵۹۳

□ اسماء الله توقیفی است و هیچ موجودی نباید مانع رشد دیگری شود.

بلبل از آواز خوش کی کم کند  
اندر این بازار یافعل ما یشا  
بوی گل قوت دماغ سرخوش است  
خوک و سگ راشکر و حلوا بود  
آبها بر پاک کردن می‌کنند  
ورچه تلخان مان پریشان می‌کنند  
می‌نهند از شهد انبار شکر<sup>(۱)</sup>

zag در رز نسمره زاغان زند  
پس خردیار است هر یک را جدا  
نقل خارستان غذای آتش است  
گر پلیدی پیش ما رسوا بود  
گر پلیدان این پلیدیها کنند  
گرچه ماران زهر افسان می‌کنند  
نحلها بر کوه و کندو و شجر

□ اسماء الله توقیفی است و هر کسی بر طینت خود می‌تند.

سگ ز نور ماه کی مرتع کند  
ترک رفتن کی کنند از بانگ سگ  
کی کند وقف از پی هر گنده پیر<sup>(۲)</sup>

مه فشاند نور و سگ وع وع کند  
شب روان و همراهان مه به تگ  
جزو سوی کل دوان مانند تیر

۱- د ۶ ب ۲۸ الی ۳۴

۲- د ۶ ب ۲۰۸۷ الی ۲۰۸۹

## اشتباه

■ اشتباهات هم در نظم جهان، برای رهسپار شدن به مقصد واقعی از رحمت حق است.

رحمت حق است بهر رهنمون<sup>(۱)</sup> اشتباهی و گمانی در درون

■ کسی که اقرار به اشتباه خود می‌کند پلیدی ذاتی ندارد و اهل نجات است.

روکه رستی تو ز آفات زمن تو زعدو بودی شدی زاهل ولا کز بد اصلی نیاید جز جحود آرد اقرار و شود او توبه جو لاجرم اندر زمان توبه نمود ره نبودش جانب توبه نفیس <sup>(۲)</sup>	گفت چون اقرار کردی پیش من دادی انصاف و رهیدی از بلا خوی بد در ذات تو اصلی نبود آن بد عاریتی باشد که او همچو آدم زلتش عاریه بود چونکه اصلی بود جرم آن بليس
---	--

## اصحاب اخدود

□ اصحاب اخدود.

بعد از این خون ریز درمان ناپذیر  
یک شه دیگر ز نسل آن جهود  
گر خبر خواهی از این دیگر خروج  
کاندر افتاد از بلای آن وزیر  
در هلاک قوم عیسی رو نمود  
سوره بر خوان والسمادات البروج<sup>(۱)</sup>

## اصل و فرع

□ هر بچه و فرعی دنبال مادر و اصل خود است.

تا بدآن جنسیت اش پیدا شود شیر خراز نیم زیرینه رسد <sup>(۱)</sup>	زانکه هر کره پی مادر رود آدمی را شیر از سینه رسد
---	---

□ چون هر اصلی را بدلی است باید مردان حق و مدعیان را شناخت.

صبح صادق صبح کاذب هر دویک داد بر باد هلاکت ای جوان وای آن جان کش محک و گاز نیست <sup>(۲)</sup>	پیش حالی بین که در جهل است و شک صبح کاذب صدهزاران کاروان نیست نقدی کش غلطانداز نیست
--	---

□ اصل همه چیز خداست.

هرچه بر خاک است اصلش از سماست <sup>(۳)</sup>	اصل هر مکری و حیله پیش ماست
--	-----------------------------

۱-۴ ب ۱۶۴۱ و ۱۶۴۲

۲-۴ ب ۱۶۹۲ الی ۱۶۹۴

۳-۴ ب ۳۵۹۷

## اضطرار

□ در حالت اضطرار حرام مباح می شود.

کز ضرورت هست مرداری مباح      بس فسادی کز ضرورت شد صلاح<sup>(۱)</sup>

□ انسان فانی مضطرب نیست بلکه مختار است.

نیست مضطرب بلکه مختار ولاست  
که اختیارش گردد اینجا مفتقد  
گر نگشته آخر او محواز منی<sup>(۲)</sup>

آنکه او مغلوب اندر لطف ماست  
مستهای اختیار آن است خود  
اختیاری را نبودی چاشنی

## اطاعت

□ همه موجودات مطیع خدا هستند.

آب و آتش ای خداوند آن تست<sup>(۱)</sup>

آب دریا جمله در فرمان تست

□ بهترین اطاعت از پیر و ولی است.

برگزین تو سایه خاص آله  
خویشن را مخلصی انگیختند  
تارهی ز آن دشمن پنهان ستیز  
سبق یابی بر هر آن سابق که هست  
همچو موسی زیر حکم خضررو  
تانگوید خضررو هذا فراق  
گر چه طفی را کشد تو مو مکن  
تا ید الله فوق ایدیهم براند  
زنده چه بود جان پایندهش کند<sup>(۲)</sup>

یاعلی از جمله طاعات راه  
هر کسی در طاعتی بگریختند  
تر برو در سایه عاقل گریز  
از همه طاعات اینت بهتر است  
چون گرفتت پیر هین تسلیم شو  
صبر کن بر کار خضری یی نفاق  
گر چه کشتی بشکند تو دم مزن  
دست او را حق چو دست خویش خواند  
دست حق میراندش زندهش کند

■ موجودات مطیع پیامبران هستند.

ماه بین بر چرخ و بشکافش جیین  
دور تست این دور نه دور قمر  
آرزو می‌برد زین دورت مقیم  
کاندر او صبح تجلی می‌دمید  
برگذشت از رحمت آنجا رؤیت است<sup>(۱)</sup>

احمدا خود کیست اسپاه زمین  
تابداند سعد و نحس بی خبر  
دور تست ایراکه موسای کلیم  
چونکه موسی رونق دور تو دید  
گفت یارب آن چه دور رحمت است

■ تاسف بر اطاعت خود اطاعت بالارزشی است.

کو نماز و کو فروغ آن نیاز<sup>(۲)</sup>

آن غبین و درد بودی صد نماز

## اعتماد و تکیه‌گاه

□ هیچ موجودی جز خداوند قابل اعتماد و تکیه‌گاه بشر نمی‌باشد.

رخت خود را من زره برداشتم  
غیر حق را من عدم انگاشتم<sup>(۱)</sup>

□ اتکاء و اعتماد به خداوند مایه توان و قدرت است.

گربه را نه ترس باشد نه حذر  
نیست جمعیت درون جانشان  
جمع معنی خواه هین از کردگار  
جسم را بر باد قایم دان چو اسم  
جمع گشته چند موش از حمیتی  
بجهد از جانش به بانگ گربه هوش  
گر بود اعداد موشان صد هزار  
انبھی هش چه بندد خواب را  
شیر را تا بر گله گوران جهد  
چون عدم باشند پیش صول شیر  
یوسفی را تا بود چون ماء مزن  
که شود شاهی غلام دختری<sup>(۲)</sup>  
گر هزاران موش پیش آرند سر  
کی به پیش آیند موشان ای فلان  
هست جمعیت به صورتها فشار  
نیست جمعیت ز بسیاری جسم  
در دل موش اربدی جمعیتی  
لیک جمعیت ندارد جان موش  
خشک گردد موش زآن گربه عیار  
از رمه انبه چه غم قصاب را  
مالک الملک است جمعیت دهد  
صد هزاران گور ده شاخ و دلیر  
مالک الملک است بددهد ملک حسن  
در رخی بنهد شعاع اختری

## اعراض

□ پیامبر از تمام ماسوی الله اعراض کرد.

آنکه او تن را بدین سان پی کند      حرص میری و خلافت کی کند<sup>(۱)</sup>

## انسردگی

□ خودبینی موجب انسردگی است.

زخم نیش اما چو از هستی تست      غم قوى باشد نگردد درد سست<sup>(۱)</sup>

## امامت

■ امامت دامنه نبوت است.

تابه جای او شناسیمیش امام دست و دامن را بدهیم<sup>(۱)</sup>

■ باید تابع امام بود و نباید از او پیشی گرفت.

سر امام آید همیشه پای را زآنکه منبع او بدهست این رای را  
کاو بود منبع ز نور آسمان<sup>(۲)</sup> ای مقلد تو مجو پیشی برآن

## امانت

■ امانت داری و راز داری.

بی خیانت جنس آن برداشتی  
کافتاب عدل بر وی تا فهست  
خاک سرها را نکرده آشکار  
این خبرها وین امانت وین سداد  
عاقلان را کرده قهر او ضریر  
با که گویم در جهان یک گوش نیست  
هر کجا سنگی بد از وی یشم گشت  
معجزه بخش است چه بود سیمیا<sup>(۱)</sup>

خاک امین و هرچه در وی کاشتی  
این امانت ز آن امانت یافته است  
تاشان حق نیارد نوبهار  
آن جوادی که جمادی را بداد  
مر جمادی را کند فضلش خیر  
جان و دل را طاقت آن جوش نیست  
هر کجا گوشی بد از وی چشم گشت  
کیمیا ساز است چه بود کیمیا

■ امین متهم نمی شود.

گر بگویم آسمان را من زمین<sup>(۲)</sup>

گر امینم متهم نبود امین

## امتحان

□ گوهر اصلی انسان در امتحانات هویدا می‌شود.

آب صافی دان و سرگین زیر جو آب سرگین رنگ گردد در زمان گر چه جو صافی نماید مر ترا <sup>(۱)</sup>	گر چه خود را بس شکسته بیند او چون بشوراند ترا در امتحان در تگ جو هبست سرگین ای فتی
--	--

□ در امتحانات الهی رسوایی انسان آشکار می‌شود.

امتحان ما مکن ای شاه بیش کرده باشی ای کریم مستغان در کڑی ما بی حدبیم و در ضلال <sup>(۲)</sup>	خویش را دیدیم و رسوایی خویش تا فضیحتهای دیگر را نهان بی حدی تو در جمال و در کمال
---	--

□ امتحانات مختلف با اشیاء گوناگون برای تمیز حق از باطل است.

برتن ما می‌نهد ای شیر مرد جمله بهر نقد جان ظاهر شدن بهر این نیک و بدی کامیخته است نقد و قلب اندر حرمدان ریختند	حق تعالی گرم و سرد و رنج و درد خوف و جوع و نقص اموال و بدن این وعید و وعده‌ها انگیخته است چون که حق و باطلی آمیختند
---	--

پس محک می‌بایدش بگزیده‌ای<sup>(۱)</sup> در حقایق امتحانها دیده‌ای<sup>(۱)</sup>

▣ حکمت امتحان و آزمایش.

گر تو نقدی یافته مگشا دهان  
سنگهای امتحان را نیز پیش  
هست در ده سنگهای امتحان  
امتحانها هست در احوال خویش<sup>(۲)</sup>

▣ بلعم با عور و ابلیس با امتحان رسوا شوند.

بلعم با عور و ابلیس لعین  
زامتحان آخرین گشته مهین<sup>(۳)</sup>

▣ نباید خدا را امتحان کرد.

مرتضی را گفت روزی یک عنود  
بر سر بامی و قصری بس بلند  
گفت آری او حفیظ است و غبني  
گفت خود را اندر افگن هین زیام  
تا یقین گردد مرا ایقان تو  
پس امیرش گفت خامش کن برو  
کی رسد مربنده را که با خدا  
بنده را کی زهره باشد کز فضول  
هیچ آدم گفت حق را که ترا  
کاو ز تعظیم خدا آگه نبود  
حفظ حق را واقفی ای هوشمند  
هست ما راز طفلى و منی  
اعتمادی کن به حفظ حق تمام  
و اعتقاد خوب با برها ن تو  
تا نگردد جانت زین جرأت گرو  
آزمایش پیش آرد ز ابتلا  
امتحان حق کند ای گیج گول  
امتحان کردم در آن جرم و خطأ

تا ببینم غایت حلمت شها  
اه که را باشد مجال این که را<sup>(۱)</sup>

■ نخست خود را بیازماید بعد دیگران را امتحان کنید.

امتحان خود را کن آنگه غیر را	ای ندانسته تو شر و خیر را
فارغ آیی ز امتحان دیگران <sup>(۲)</sup>	امتحان خود چو کردی ای فلان

■ کسی که خود را در معرض امتحان قرار نداد، نباید به امتحان دیگری بپردازد.

امتحان خود را کن آنگه غیر را	ای ندانسته تو شر و خیر را
فارغ آیی ز امتحان دیگران <sup>(۳)</sup>	امتحان خود چو کردی ای فلان

■ امتحان خدا و ولی موجب رسوابی ممتحن است.

گر مریدی امتحان کرد او خراست هم تو گردی ممتحن ای بسی یقین او بر هنر کسی شود ز آن افتتاح بر درد ز آن که ترازوش ای فتی مرد حق را در ترازو مسی کند پس ترازوی خرد را بر درد تو تصرف بر چنان شاهی مجو <sup>(۴)</sup>	شیخ را که پیشوای رهبر است امتحانش گر کنی در راه دین جرأت و جهلت شود عربان و فاش گر بسیاید ذره سنجد کوه را کز قیاس خود ترازو مسی تند چو نگنجد او به میزان خرد امتحان همچون تصرف دان در او
---	--

۱-۴ ب ۳۵۳ الی ۳۶۰ و ۳۶۳ و ۳۶۴

۲-۴ ب ۳۶۷ و ۳۶۸

۳-۴ ب ۳۶۷ و ۳۶۸

۴-۴ ب ۳۷۴ الی ۳۸۰

□ امتحان کردن خدا، کار عقل و دانش بشر نیست.

بر درد ز آن که ترازوش ای فتی  
مرد حق را در ترازو می‌کند<sup>(۱)</sup>

گر بیاید ذره سنجد کوه را  
کز قیاس خود ترازو می‌تد

□ امتحان هر کسی یک نحوه تصرف در اوست.

امتحان همچون تصرف دان در او  
بر چنان نقاش بهر ابتلا<sup>(۲)</sup>

تو تصرف بر چنان شاهی مجو  
چه تصرف کرد خواهد نقشها

□ وقتی امتحان نباشد هر کس می‌تواند مدعی باشد.

هر مخت در وغارستم بدی  
چون محک پنهان شده است از مرد وزن  
در صف آای قلب و اکنون لاف زن  
وقت لاف است محک چون غایب است

می‌برندت از عزیزی دست دست  
ای زر خالص من از توکی کمم  
قلب می‌گوید ز نخوت هر دمم  
زر همی گوید بلی ای خواجه تاش

گر نبودی اکتحان هر بدی  
لیک می‌آید محک آماده باش<sup>(۳)</sup>

۱- د ۴ ب ۳۷۷ و ۳۷۸

۲- د ۴ ب ۳۸۰ و ۳۸۱

۳- د ۳ ب ۱۶۷۷ و د ۴ ب ۱۶۸۰ الی ۱۶۸۶

□ امتحان در جایی است که اختیار باشد.

اختیاری نبودت بی اقتدار<sup>(۱)</sup>

کامتحان را شرط باشد اختیار

□ در موقع امتحان زشتهای نمودار می شود.

اندر ایشان خیر و شر بنهفته‌اند  
همچو هیزم‌پاره‌ها و تن‌زده  
نفع صور حرص کوبید بر سگان  
صد سگ خفته بدآن بیدار شد  
تاختن آورد سر برزد ز جیب  
وز برای حیله دم‌جنیان شده  
چون شکاری نیست‌شان بنهفته‌اند<sup>(۲)</sup>

میلها همچون سگان خفته‌اند  
چونکه قدرت نیست خفتند این رده  
تاکه مرداری درآید در میان  
چون در آن کوچه خری مردار شد  
حرصهای رفته اندر کتم غیب  
مو به موی هر سگی دندان شده  
صد چنین سگ اندر این تن خفته‌اند

□ اول شایستگی خود را اثبات کنید سپس به امتحان دیگران بپردازید.

امتحان خود را کن آنگه غیر را  
فارغ آیی ز امتحان دیگران<sup>(۳)</sup>

ای ندانسته تو شر و خیر را  
امتحان خود چوکردی ای فلان

۱-۵ ب ۶۲۵

۲-۵ ب ۶۲۶ الی ۶۳۱ و ۶۳۴

۳-۴ ب ۳۶۷ و ۳۶۸

## امید و آرزو

■ اگر امید نباشد انتظار لغو است.

گر نبودی حبس دنیا را مناص  
چشم این زندانیان هر دم به در  
نه بدی وحشت نه دل جستی خلاص  
کی بدی گر نیستی کس مژدهور<sup>(۱)</sup>

■ آرزو.

آرزو می خواه لیک اندازه خواه  
بر تابد کوه را یک برگ کاه<sup>(۲)</sup>

■ امید و آرزو.

بود ذکر حلیه‌ها و شکل او  
بود ذکر غزو و صوم و اکل او<sup>(۳)</sup>

■ آرزوهای باطل مانع دیدن عیب نفس است.

بر سر هر ریش جمع آمد مگس  
تا نبیند قبح ریش خوش کس

۱-۱ ب ۲۰۴۳ و ۲۰۴۸

۱-۲ ب ۱۴۰

۱-۳ ب ۷۲۸

آن مگس اندیشه‌ها و آن مال تو  
ریش تو آن ظلمت احوال تو<sup>(۱)</sup>

■ نا امیدی.

پیش آن فریاد رس فریاد کن  
ای طبیب رنج ناسور کهن<sup>(۲)</sup>

نی مشو نومید و خود را شاد کن  
کای محب عفو از ما عفو کن

■ وقتی گناه مبدل به طاعت می‌شود باید امیدوار بود.

چون گنه مانند طاعت آمده است  
طاعته اش می‌کند رغم و شات  
وز حسد او بطرقد گردد دو نیم  
ز آن گنه ما را به چاهی آورد  
گردد او را نامبارک ساعتی<sup>(۳)</sup>

نا امیدی را خدا گردان زده است  
چون مبدل می‌کند او سیثات  
زین شود مرجوم شیطان رجیم  
او بکوشد تا گناهی پرورد  
چون بییند کآن گنه شد طاعتی

■ انسان قوی هم باید به خداوند امیدوار باشد.

اندر آ در سایه نخل امید<sup>(۴)</sup>  
لیک بر شیری مکن هم اعتماد

۱- د ۱ ب ۳۲۲۳ و ۳۲۲۴

۲- د ۱ ب ۳۲۵۲ و ۳۲۵۳

۳- د ۱ ب ۳۸۳۶ الی ۳۸۴۰

۴- د ۱ ب ۲۹۶۰

□ در نا امیدی هم ازو غافل نشویم چون نومیدی هم فعل اوست.

از که از شمس این شما باور کنید  
صبر دارم من و یا ماهی زاب  
عین صنع آفتاب است ای حسن  
هیچ هست از غیر هستی چون چرد<sup>(۱)</sup>

صد هزاران بار ببریدم امید  
تو مرا باور مکن کز آفتاب  
ور شوم نومید نومیدی من  
عین صنع از نفس صانع چون برد

□ ترجیح رجاء بر خوف.

پیشتر می غز بدو واپس مغز  
لیک نشکید از او با همتان  
جان به شیرینی رود خوشت بود<sup>(۲)</sup>

گر تو باشی راست ور باشی تو کثر  
پیش شاهان گر خطر باشد به جان  
شاه چون شیرین تر از شکر بود

□ نا امیدی از زمزمه های شیطان است.

می کشد گوش تو تا قعر سفول<sup>(۳)</sup>

ترس و نومیدیت دان آواز غول

□ پس از نا امیدی از نتایج تعقل، نوبت جنون می رسد.

یافتش درویش و هم صاحب عیال<sup>(۴)</sup>

پیش او بنشست و می پرسید حال

۱۱۱۵ ب ۲۵ ب ۲۵

۱۳۷۴ ب ۲۵ ب ۲۵

۱۹۰۷ ب ۲۵ ب ۲۵

۲۲۳۷ ب ۲۵ ب ۲۵

## □ امید و حرکت انتظار وصول.

کاو نگردد بعد روزی دو جماد<sup>(۱)</sup>

بر امید زنده‌ای کن اجتهاد

## □ امید به آینده روشن، همه مشکلات را آسان می‌کند.

در میان جان فتادش ز آن ندی  
گلشن و بزمی چو آتش بر خلیل  
او بد آن قوت به شادی می‌کشید  
در دل هر مؤمنی تا حشر هست  
نی زامر و نهی حقشان انقباض  
گلشکر آن را گوارش می‌دهد  
لقدمه را زانکار او قی می‌کند<sup>(۲)</sup>

قوتی و راحتی و مسندی  
چاه شد بر وی بد آن بانگ جلیل  
هر جفاکه بعد از آنش می‌رسید  
همچنانکه ذوق آن بانگ است  
تا نباشد بر بلاشان اعتراض  
لقدمه حکمی که تلخی می‌نهد  
گلشکر آن را که نبود مستند

## □ نامیدی بد است.

فضل و رحمتهای باری بی حد است  
دست در فستراک این رحمت زنید  
بعد از آن بگشاده شد سختی گذشت  
از پس ظلمت بسی خورشیدهاست<sup>(۳)</sup>

انسیا گفتند نومیدی بد است  
از چنین محسن نشاید نا امید  
ای بسا کاراکه اول صعب گشت  
بعد نومیدی بسی او میدهاست

## ■ گرفتگی‌های روانی نباید انسان را نامید کند.

تابه پدید آید چو گنج رحمتی  
آن صلاح تست آتش دل مشو<sup>(۱)</sup>

شب پدید آید چو گنج رحمتی  
چونکه قبضی آیدت ای راهرو

■ انسان به آرزوهای خود نمیرسد تا وقتی که خدا را بشناسد و بداند مقهور رای اوست.

گاه‌گاهی راست می‌آید ترا  
بار دیگر نیت را بشکند  
دل شدی نومید امل کی کاشتی  
کی شدی پیدا بر او مقهوری اش  
با خبر گشتند از مولای خویش  
پس کسی باشد که کام او رواست<sup>(۲)</sup>

عزمها و قصدها در ماجرا  
تابه طمع آن دلت نیت کند  
وربکلی بسی مرادت داشتی  
ورنکاریدی امل از عوری اش  
عاشقان از بسی مرادیهای خوش  
که مراداتت همه اشکسته پاست

## ■ آرزوی متین برآورده می‌شود.

می‌دهد حق آرزوی متین<sup>(۳)</sup>

چون چنین خواهی خدا خواهد چنین

۱- د ۳ ب ۳۷۳۴ و ۳۷۳۳

۲- د ۳ ب ۴۴۶۲ الی ۴۴۶۶ و ۴۴۶۸

۳- د ۴ ب ۶

□ امید به خداوند موجب رهایی از عذاب است.

از ورای راست باشی یا عتو  
بودم امید ای کریم بی غرض  
که وجودم داده ای از پیش پیش  
من همیشه معتمد بودم بر آن  
محض بخشايش درآید در عطا  
که بدء ستش چشم دل سوی رجا  
و آن خطاه را همه خط بر زنیم<sup>(۱)</sup>

بودم امیدی به محض لطف تو  
بخشن محضی ز لطف بی عوض  
سوی آن امید کردم روی خوبش  
خلعت هستی بدادی رایگان  
چون شمارد جرم خود را و خطا  
کای ملایک باز آریدش به ما  
لا ابـالی وار آزادش کـنیم

□ انسان وقتی در دعا ناامید شد خطاب امیدوار کننده حق می‌رسد.

از جناب حق شنیدی که تعالی<sup>(۲)</sup>

چون شدی نومید در جهد از کلال

□ لطف و کرم الهی ناامیدی را مبدل به امید می‌کند.

آیسان را از کرم دریافته است  
عین کفران را انبات ساخته  
منفجر کرده دو صد چشمه وداد  
مهره را از مار پیرایه دهد  
وزکف معسر برویاند یسار  
کوه با داود گردد هم رسیل

لیک خورشید عنایت تافتہ است  
نرد بس نادر ز رحمت باخته  
هم از این بدبختی خلق آن جواد  
غنچه را از خار سرمایه دهد  
از سواد شب برون آرد نهار  
آرد سازد ریگ را بهر خلیل

برگشاید بانگ چنگ و زیر و بم  
ترک آن کردی عوض از ما بگیر<sup>(۱)</sup>

کوه با وحشت در آن ابر ظلم  
خیز ای داود از خلقان نفیر

□ لطف الهی ما را به خود امیدوار کرد.

طفل و غوره است او بر هر تیزهش  
هم در آن طفلی خوف است و امید  
ای عجب با من کند کرم آن کرم  
بخشد این غوره مرا انگوری  
و آن کرم می‌گویدم لا تیاسوا  
گوشمان را می‌کشد لاتقطعوا  
چون صلا زد دست اندازان رویم  
در دویین سوی مرعای انسیس  
جام پردازیم و آنجا جام نی<sup>(۲)</sup>

گر شود صد ساله آن خام ترش  
گرچه باشد مو و ریش او سپید  
که رسم یا نارسیده مانده ام  
با چنین ناقابلی و دوری  
نیستم او میدوار از هیچ سو  
دایما خاقان ما کرده است طو  
گرچه ما زین ناامیدی در گویم  
دست اندازیم چون اسبان سیس  
گام اندازیم و آنجا گام نی

□ دنیا دام است و آرزوها دانه، برای صید انسان.

در گریز از دامها روی آرزو  
چون شدی در ضد آن دیدی فساد<sup>(۳)</sup>

این جهان دام است و دانه ش آرزو  
چون چنین رفتی بدیدی صد گشاد

۱- د ۶ ب ۲۲۸۰ الی ۲۲۸۷

۲- د ۶ ب ۴۷۳۷ الی ۴۷۴۵

۳- د ۶ ب ۳۷۸ و ۳۷۹

## انا الحق

■ انا الحق.

بود انا الله در لب فرعون زور  
شد عصا اندر کف ساحر هبا<sup>(۱)</sup>

بود انا الحق در لب منصور نور  
شد عصا اندر کف موسی گوا

## انتظار

■ همه هدیه‌ها با انتظار به آن بدست می‌آید.

هدیه‌ها را می‌دهد در انتظار  
که سبک آید وظیفه یا که دیر  
در مجاعت منتظر در جست و جو  
آن نواله دولت هفتاد تو  
از برای خوان بالا مردوار  
آفتاب دولتشی بر وی بتافت<sup>(۱)</sup>

کآن خدای خوب کار بردار  
انتظار نان ندارد مرد سیر  
بی نوا هر دم همی گوید که کو  
چون نباشی منتظر ناید به تو  
ای پدر الانتظار الانتظار  
هر گرسنه عاقبت قوتی بیافت

## اندیشه

■ اندیشه بد موجب تخریب جان است.

هین از او بگریز و کم کن گفت و گو  
مر ترا و مسجدت را برکند  
همچو طفلان سوی کژ چون می‌غزی<sup>(۱)</sup>

یار بد چون رست در تو مهر او  
برکن از بیخش که گر سر برزند  
عاشقان خروب تو آمد کڑی

■ حقیقت انسان همان اندیشه اوست.

سابقی تو استخوان و ریشه‌ای  
ور بود خاری تو هیمه گلخنی<sup>(۲)</sup>

ای برادر تو همان اندیشه‌ای  
گرگل است اندیشه تو گلشنی

■ اندیشه خوب موجب جاودانگی انسان و اندیشه بد موجب نابودی اوست.

ور تو چون بولی برونت افگنند  
جنس را با جنس خود کرده قرین  
زین تجانس زیستی انگیخته<sup>(۳)</sup>

گرگلابی، بر سر و جیبت زنند  
طبله‌ها در پیش عطاران بیین  
جنسها با جنسها آمیخته

۱-۴ ب ۱۳۸۴ الی ۱۳۸۶

۲-۲ ب ۲۷۷ و ۲۷۸

۳-۲ ب ۲۷۹ الی ۲۸۱

■ اندیشه بنیاد عمل است.

اول فکر آخر آمد در عمل

بنیت عالم چنان دان در ازل<sup>(۱)</sup>

■ اندیشه به زندگی ظاهری شکل میدهد.

صد جهان گردد به یک دم سرنگون  
 صد هزاران لشکرش در پی دود  
 هست محاکوم یکی فکر خفی  
 گشته چون سیلی روانه بر زمین  
 لیک چون سیلی جهان را خورد و برد  
 قایم است اندر جهان هر پیشه‌ای<sup>(۲)</sup>  
 از یک اندیشه که آید در درون  
 جسم سلطان گربه صورت یک بود  
 باز شکل و صورت شاه صفی  
 خلق بی پایان زیک اندیشه بین  
 هست آن اندیشه پیش خلق خرد  
 پس چو می بینی که از اندیشه‌ای

■ انسان‌گاه محکوم یک اندیشه پنهانی است و با آن انسانهای دیگر را به حرکت  
 و امیدارد.

هست محاکوم یکی فکر خفی<sup>(۳)</sup> باز شکل و صورت شاه صفی

■ اندیشه را دور اندیشه نپیچانیم رهایش کنیم تا برای ما راهی باز کند.

راه آن باشد که بگشاید رهی فکر آن باشد که پیش آید شهی<sup>(۱)</sup>

■ کسی که اندیشه کث و آلوده دارد همه چیز را آلوده می‌بیند.

کج نماید راست در پیش کجان گویدت این دوست و در وحدت شکی است راست دارد این سزای بدخواست بر دروغان جمع می‌آید دروغ	گفت اینک راست پذرفتم به جان گر بگویی احوالی رامه یکی است راست دارد کسی گوید دو است الخوبیات الخوبیات زد فروغ <sup>(۲)</sup>
--	--

■ انحراف از جاده حقیقت امروز به شکل اندیشه در می‌آید و فردا دل‌گیرت می‌شود و پس فردا پای گیرت می‌گردد.

این که دل‌گیری است پاگیری شود تا نگیری این اشارت را به لاش قبضها بعد از اجل زنجیر شد <sup>(۳)</sup>	پیش از آن کاین قبض زنجیری شود رنج معقولت شود محسوس و فاش در معااصی قبضها دلگیر شد
---	---

- اصل آکل و ماقول منحصر به جسمانیات نیست بلکه اندیشه‌ها هم همدیگر را می‌خورند.

در شکار خود ز صیادی دگر فکر آن فکر دگر را می‌چرد یا بخسبی که از آن بیرون جهی <sup>(۱)</sup>	آکل و ماقول بود و بسی خبر هر خیالی را خیالی می‌خورد تو نتائی کز خیالی وارهی
---	---

- خاطرات و اندیشه‌ها هم دارای اجزاء لا یشجذی هستند.

پیش این خورشید جسمانی پدید پیش خورشید حقایق آشکار <sup>(۲)</sup>	هست این ذرات جسمی ای مفید هست ذرات خواطر و افتکار
---	--

- اندیشه پاک آدمی قوانین و اشارات جهان هستی را درمی‌یابد.

گوید این چندین دهل را بانگ گو او ز کوری گوید این آسیب چیست <sup>(۳)</sup>	آنچنان کر شد عدوی رشك خو می زند بر روش ریحان که طری است
--	--

## انسان

■ در اقیانوس وجود انسان دو دریا بهم متصلند ولی دارای مرز واقعی هستند.

در میانشان برزخ لایگیان<sup>(۱)</sup>

بحر تن بر بحر دل بر هم زنان

■ انسان حقیقت جو نزد خدا ارزش دارد نه انسان صاحب مال و منال.

بهتر از صد قیصر است و صد وزیر  
سینه باید پر ز عشق و درد و دود  
پند او را ده که حق اوست پند<sup>(۲)</sup>

احمدا نزد خدا این یک ضریر  
احمدا اینجا ندارد مال سود  
اعمی روشن دل آمد در مبند

■ جای شرم‌ساری است که جمادات رو به خدا باشند و انسانها رویگردان.

بی خبر با ما و با حق با خبر<sup>(۳)</sup>

خاک و آب و باد و نار با شرر

■ غذا و گرایشات انسان بیانگر شخصیت و کدام سویی بودن انسان است.

گرگ از آهو چو زاید کودکی هست در گرگیش و آهویی شکی

تاكدامين سوکند او گام تيز  
ور گيا خواهد يقين آهو رگ است  
زاد از اين هر دو جهاني خير و شر  
قوت نفس و قوت جان را عرضه کن  
ور غذای روح خواهد سرور است  
ور رود در بحر جان يابد گهر<sup>(۱)</sup>

تو گيه و استخوان پيشش بريز  
گر به سوي استخوان آيد سگ است  
قه و لطفی جفت شد با همدگر  
تو گيه و استخوان را عرضه کن  
گر غذای نفس جويد ابتر است  
گر کند او خدمت تن هست خر

■ انسان مرکب از عیستان و غیستان است لذا حق عیب جویی از دیگران را ندارد.

ليک از جوهر برنده امراض را  
چون زپرهيزی که زايل شد مرض  
جوهری زان کيميا گر شد بيار  
دخل آن اعراض را بنما مرم  
سايه بز را پس قربان مکش<sup>(۲)</sup>

نقل نتوان کرد مرا اعراض را  
تا مبدل گشت جوهر زين عرض  
هم عرض دان کيميا بردن بكار  
پس مگوکه من عملها کرده ام  
اين صفت کردن عرض باشد خمش

■ ارزش انسان به علم است.

هر که را افزاون خبر جانش فزوون  
از چه زآن رو که فزوون دارد خبر  
کاو منزه شد ز حس مشترک  
باشد افزاون تو تحیر را بهل  
جان او افزاونتر است از بودشان

جان نباشد جز خبر در آزمون  
جان ما از جان حيوان بيشتر  
پس فزوون از جان ما جان ملك  
وز ملك جان خداوندان دل  
زان سبب آدم بود مسجودشان

امر کردن هیچ نبود در خوری  
که گلی سجده کند در پیش خار  
شد مطیعش جان جمله چیزها<sup>(۱)</sup>

ور نه بهتر را سجود دون تری  
کی پسند عدل و لطف کردگار  
جان چو افرون شد گذشت از انتها

■ انسان ظاهرش از حیوان و باطنش از ملک است.

هم به خشکی هم به دریا پا نهی  
از حملناهم علی البر پیش ران  
جنس حیوان هم زیحر آگاه نیست  
تا روی هم بر زمین هم بر فلک  
با دل یوحی الیه دیدهور<sup>(۲)</sup>

تو زکر منا بنی آدم شهی  
که حملناهم علی البحری به جان  
مر ملایک را سوی بر راه نیست  
تو به تن حیوان به جانی از ملک  
تا به ظاهر مثلکم باشد بشر

■ جسم انسان در خاک و روحش در افلات است.

روح آنگردان براین چرخ برین<sup>(۳)</sup>

قالب خاکی فتاده بر رمین

■ خدمت کردن انسانهای بزرگ موجب بزرگی می شود.

بهتر از عام و رز و گلزارشان  
به که بر فرق سرشاهان روی  
تو نخواهی یافت ای پیک سبل<sup>(۴)</sup>

خاک پاکان لیس و دیوارشان  
بنده یک مرد روشن دل شوی  
از ملوک خاک جز بانگ دهل

۱-۲ ب ۲۶ الى ۳۳۳

۲-۲ ب ۳۷۷ الى ۳۷۷

۳-۲ ب ۳۷۸

۴-۳ ب ۶۳۹ الى ۶۴۱

■ شادی انسان زمانی است که انسان از دست خود آزاد شود.

پسنه را از ریش شهوت بر کنی رقص اندر خون خود مردان کنند چون رهند از دست خود رقصی کند بهرها در شورشان کف می‌زنند <sup>(۱)</sup>	رقص آنجاکن که خود را بشکنی رقص و جولان بر سر میدان کنند چون رهند از دست خود دستی زنند <b>مطریانشان از درون دف می‌زنند</b>
--	--

■ افراد انسانی مانند کشتیهایی هستند که در سطح دریای روح واحد بهم می‌خورند و در حال تصادم هستند ولی از خود دریا بی خبرند.

تیره چشمیم و در آب روشنیم آب را دیدی نگر در آب آب روح را روحی است کاو می‌خواندش <sup>(۲)</sup>	ما چو کشتیها بهم بر می‌زنیم ای تو در کشتی تن رفته به خواب آب را آبی است کاو می‌راندش
--	--

■ ظرفیت انسانها را خداوند متفاوت آفرید لذا همه کمالات از عنایت حق برمی‌خیزند.

بر وفاق سینیان باید شنود که عقول از اصل دارند اعتدال تا یکی را از یکی اعلم کند که ندارد تجربه در مسلکی	اختلاف عقلها در اصل بود بر خلاف قول اهل اعتزال تجربه و تعلیم بیش و کم کند باطل است این زانکه رأی کودکی
---	---

بر دمید اندیشه‌ای زآن طفل خرد پیر با صد تجربه بوبی نبرد<sup>(۱)</sup>

■ انسان مبتلا به دنیا از عیب و درد خود غافل و بی خبر است.

بود در باطن چنین رنجی ثقيل  
او زدید رنج خود باشد عمي  
که ز مشغولي بشد زايشان خبر  
روح واله که نه پس بيند نه پيش  
که ببرد دست يا پايش ضراب  
بر گمان آنكه هست او برقرار<sup>(۲)</sup>

من بدم غافل به شغل قال و قيل  
چون به جد مشغول باشد آدمي  
از زنان مصر يوسف شد سمر  
پاره پاره کرده ساعدهای خوش  
ای بسا مرد شجاع اندر حراب  
او همان دست آورد در گير و دار

■ انسان چون خویشتن را نشناخت ارزان فروخت.

از فزوئي آمد و شد در کمي  
بود اطلس خوش بر دلقي بدوخت<sup>(۳)</sup>

خویشتن نشناخت مسکين آدمي  
خویشتن را آدمي ارزان فروخت

■ انسان غایت و هدف نظام آفرینش است.

بر شجر سابق بود ميوه طريف  
اول است او زآنکه او مقصود بود<sup>(۴)</sup>

آخرون السابقون باش اي ظريف  
گر چه ميوه آخر آيد در وجود

۱-۳ ب ۱۵۳۹ الى ۱۵۴۳

۲-۳ ب ۱۶۰۳ الى ۱۶۰۸

۳-۳ ب ۱۰۰۰ و ۱۰۰۱

۴-۳ ب ۱۱۲۸ و ۱۱۲۹

■ در هر انسانی موسی و فرعونی هست.

موسی و فرعون در هستی تست      باید این دو خصم را درخویش جست<sup>(۱)</sup>

■ خداوند هرچه از انسان بگیرد در عوض چیزی به او می‌دهد.

هر چه بستاند فرستد اعتیاض در میان ماتمی سورت دهد کان غمها را دل مستی دهد چون عوض می‌آید از مفقود زفت راضیم گر آتش مارا کشد گر چراغی چون دهد او روشنی <sup>(۲)</sup>	زن سبب نبود ولی را اعتراض گر بسوزد باخت انگورت دهد آن شل بسی دست را دستی دهد لامسلم و اعتراض از ما برفت چونکه بسی آتش مرا گرمی رسد بسی چراغی چون دهد او روشنی
--	--

■ انسانی مورد توجه حق است که به سوی حق برود.

تو دلا منظور حق آنگه شوی      که چو جزوی سوی کل خود روی<sup>(۳)</sup>

■ رهایی از خود و تعلقات مادی انسان را در تششعع دل قرار می‌دهد.

او نمی‌دانست کایشان رسته‌اند      بر دریچه نور دل بنشسته‌اند

۱-۳ ب ۱۲۵۳

۲-۳ ب ۱۸۷۲ الی ۱۸۷۷

۳-۳ ب ۲۲۴۳

ساایه خود را ز خود دانسته‌اند چابک و چست و گش و برجسته‌اند<sup>(۱)</sup>

■ نباید مانند ابليس به ظاهر انسان کامل توجه کرد بلکه باید به روح آنها توجه کرد.

تا از این بند نهان بیرون جهم  
چون ندانند او شقی را از سعید<sup>(۲)</sup>

که دعاایی همتی تا وا رهم  
آنکه بیند این علامتها پدید

■ دیه قتل خطائی بر عاقله است و عاقله انسان خداست.

رحمت کلی بود همام را<sup>(۳)</sup>

رحمت جزوی بود مر عام را

■ ارزش انسان به علم و ایمان است.

بی ززر همیان و کیسه ابتر است  
قدر جان از پرتو جانان بود  
هیچ گفتی کافران را می‌تیون<sup>(۴)</sup>

قیمت همیان و کیسه از زراست  
همچنانکه قدر تن از جان بود  
گر بدی جان زنده بی‌پرتو کنون

۱- ۳ د ب ۱۷۲۵ و ۱۷۲۶

۲- ۳ د ب ۱۶۶۸ و ۱۶۶۹

۳- ۳ د ب ۱۸۰۷

۴- ۳ د ب ۲۵۳۶ الی ۲۵۳۴

- اگر انسانها تلخی دردهای یکدیگر را احساس می‌کردند تاریخ بشریت به سمت دیگری می‌رفت.

حامله گریان ززه کاین المناص  
و آن جنین خندان که پیش آمد خلاص  
هر چه زیر چرخ هستند امهات  
از جماد و از بهیمه وز نبات<sup>(۱)</sup>

- انسان بدون عنایت الهی به جایی نمی‌رسد.

نه تو صیادی و جویای منی  
بسنده و افگنده رای منی  
حیله اندیشی که در من در رسی  
در فراق و جستن من بی کسی  
چاره می‌جوید پی من درد تو  
می‌شتدم دوش آه سرد تو<sup>(۲)</sup>

- انسان فانی مضطرب نیست بلکه مختار است و مختار خدا، مختار اوست.

آنکه او مغلوب اندر لطف ماست  
نیست مضطرب بلکه مختار ولاست  
منتها اختریار آن است خود  
که اختیارش گردد اینجا مفتقد  
اختیاری را نبودی چاشنی<sup>(۳)</sup>

- حیوانات را جانی و انسانها را جانی و اولیاء را جانی دیگر است.

غیر فهم و جان که در گاو و خر است  
آدمی را عقل و جانی دیگر است

۱- د ۳ ب ۳۵۶۱ و ۳۵۶۲

۲- د ۳ ب ۴۱۵۲ الی ۴۱۵۴

۳- د ۴ ب ۴۰۱ الی ۴۰۳

باز غیر جان و عقل آدمی هست جانی در ولی آن دمی<sup>(۱)</sup>

■ روح الهی در انسان دمیده شده است.

وز نفخت روحی آمد وصل او<sup>(۲)</sup> همچو آدم کزگل آمد اصل او

■ انسان جهان بزرگتر است.

پس به معنی عالم اکبر تویی  
باطنا بهر ثمر شد شاخ هست  
کی نشاندی با غبان بیخ شجر<sup>(۳)</sup>

پس به صورت عالم اصغر تویی  
ظاهر آن شاخ اصل میوه است  
گر نبودی میل و اومید ثمر

■ انسان در باطن عالم بزرگی است که همه چیز بخاراط او آفریده شده است.

پس به معنی عالم اکبر تویی  
باطنا بهر ثمر شد شاخ هست  
کی نشاندی با غبان بیخ شجر  
گر به صورت از شجر بودش ولاد  
خلف من باشند در زیر لوا  
رمز نحن الاخرون السابقون  
من به معنی جد جد افتاده ام  
وز پی من رفت بر هفتمن فلک  
پس زمیوه زاد در معنی پدر

پس به صورت عالم اصغر تویی  
ظاهر آن شاخ اصل میوه است  
گر نبودی میل و اومید ثمر  
پس به معنی آن شجر از میوه زاد  
مصطفی زین گفت کادم و انبیا  
بهر این فرموده است آن ذوقنون  
گر به صورت من ز آدم زاده ام  
کز برای من بدش سجده ملک  
پس زمان زایید در معنی پدر

اول فکر آخر آمد در عمل خاصه لفکري کاو بود وصف ازل<sup>(۱)</sup>

□ انسانهاي دنيازده مانند کودکاني هستند که سفال را زر می پندارند.  
 وقت بازی کودکان را ز اختلال می نماید آن خزفها زر و مال تا که شد کانها بر ايشان نژند<sup>(۲)</sup>  
 عارفانش کيمياگر گشته‌اند

□ انسان وابسته به تن و دنيا جوهری ندارد و دنبال بيگانه است نه خود.

باز کرده بيهده چشم و دهان  
 دیگران را تو ز خود نشناخته  
 که من اين والله آن تو نیستی  
 در غم و اندیشه مانی تا به خلق  
 که خوش و زیبا و سرمست خودی  
 صدر خویشی فرش خویشی بام خویش  
 آن عرض باشد که فرع او شده است  
 جمله ذریفات را در خود بین<sup>(۳)</sup>

زیست او از برای دیگران  
 ای تو در پیکار خود را باخته  
 توبه هر صورت که آیسی بیستی  
 يك زمان تنها بمانی تو ز خلق  
 اين توکی باشی که تو آن اوحدی  
 مرغ خویشی صید خویشی دام خویش  
 جوهر آن باشد که قایم با خود است  
 گر تو آدمزاده‌ای چون او نشین

□ امکان ندارد ايده‌آل انسان هم مقام و جاه باشد و هم دیدار خدا.

چون همی جویی ملاقات الله<sup>(۴)</sup>

پس بگفتندش که تو بر تخت جاه

۱-۴ د ب ۵۲۱ الى ۵۳۰

۲-۴ د ب ۶۷۶ و ۶۷۷

۳-۴ د ب ۸۰۲ الى ۸۰۹

۴-۴ د ب ۸۳۴

■ ظاهر انسان خاک و باطنش نور است و ایندو در جنگند.

وز درون دارد صفات انسوری  
باطنش چون گوهر و ظاهر چو سنگ  
باطنش گوید نکوبین پیش و پس  
باطنش گوید که بنمایم بیست  
در درونش صد هزاران خنده هاست  
باطن تو گلستان در گلستان  
چرخ را در خدمتش بنده کنیم<sup>(۱)</sup>

زانکه دارد خاک شکل اغبری  
ظاهرش با باطنش گشته به جنگ  
ظاهرش گوید که ما اینیم و بس  
ظاهرش منکر که باطن هیچ نیست  
ز آنکه ظاهر خاک اندوه و بکاست  
ظاهرت از تیرگی افغان کنان  
ما جهانی را بدو زنده می کنیم

■ انسان الهی بدون دست و پا در عالم می رود.

همچو خورشید و چو بدر و چون هلال  
می خوری صد لوت و لقمه خای نی  
نه پدید آید ز مردن زشتی ات  
هم تو نیکوبخت باشی هم تو بخت  
بخت غیر تست روزی بخت رفت  
دولت خود هم تو باش ای مجتبی<sup>(۲)</sup>

طوف می کن بر فلک بی پر و بال  
چون روان باشی روان و پای نی  
نه نهنگ غم زند بر کشتی ات  
هم تو شاه و هم تو لشکر هم تو تخت  
گر تو نیکوبختی و سلطان زفت  
تو بماندی چون گدایان بی نوا

■ انسان با ادب به مقامات می رسد.

بی ادب محروم گشت از لطف رب

از خدا جوییم توفیق ادب

۱- د ۴ ب ۱۰۰۷ الی ۱۰۱۰ و ۱۰۱۳ و ۱۰۲۴ و ۱۰۳۱

۲- د ۴ ب ۱۱۰۵ الی ۱۱۱۰

بی ادب آتش در همه آفاق زد  
بی شری و بیع و بی گفت و شنید  
بی ادب گفتند کو سیر و عدس  
ماند رنج زرع و بیل و داسمان<sup>(۱)</sup>

بی ادب تنها نه خود را داشت بد  
مایده از آسمان در می‌رسید  
در میان قوم موسی چند کس  
منقطع شد خوان و نان از آسمان

■ با ملاقات انسان کامل مشکلات حل می‌شود.

مشکل از تو حل شود بی قیل و قال  
دستگیری هر که پایش در گل است  
ان تغلب جاء القضا ضاق الفضا<sup>(۲)</sup>

ای لقای تو جواب هر سؤال  
ترجمانی هر چه ما را در دل است  
مرحبا یا مجتبی یا مرتضی

■ انسان کامل بیماری را از دل می‌زادید.

پای خود را بر سر زانو نهد  
ور نیابد می‌کند بالب ترش  
خار در دل چون بود واده جواب  
دست کسی بودی غمان را بر کسی  
خر نداند دفع آن بر می‌جهد  
عالقی باید که خاری بر کند  
جفته می‌انداخت صد جا زخم کرد<sup>(۳)</sup>

چون کسی را خار در پایش جهد  
وز سر سوزن همی جوید سرشن  
خار در پا شد چنین دشوار یتاب  
خار در دل گر بدیدی هر خسی  
کس به زیر دم خر خاری نهد  
بر جهد و آن خار محکمتر زند  
خر ز بهر دفع خار از سوز و درد

۱-۱ ب ۷۸ الی ۸۲

۱-۲ ب ۹۷ الی ۹۹

۱-۳ ب ۱۵۰ الی ۱۵۶

■ انسان به علم و آگاهی است.

دید آن است آن که دید دوست است  
دوست کاو باقی نباشد دور به<sup>(۱)</sup>

آدمی دید است و باقی پوست است  
چونکه دید دوست نبود کور به

■ انسان در کار خود مختار است.

کرد ما را هست دان پیداست این  
پس مگوکس را چرا کردن چنان  
فعل ما آثار خلق ایزد است  
کرد فعل خود نهان دیو دنی  
او ز فعل حق نبند غافل چو ما  
آفریدم در تو آن جرم و محن  
چون به وقت عذر کردن آن نهان  
گفت هم به پاس آنت داشتم  
هر که آرد قند لوزینه خورد<sup>(۲)</sup>

کرد حق و کرد ما هردو بین  
گر نباشد فعل حق اندر میان  
خلق حق افعال ما موجود است  
گفت شیطان که بما اغوشتنی  
گفت آدم که ظلمنا نفسنا  
بعد توبه گفتش ای آدم نه من  
نه که تقدیر و قضای من بد آن  
گفت ترسیدم ادب نگذاشتم  
هر که آرد حرمت او حرمت برد

■ با عمل به قرآن روح انسان آزاد می شود.

با روان انبیا آمیختی  
ماهیان بحر پاک کبریا  
انبیا و اولیا را دیده گیر

چون تو در قرآن حق بگریختی  
هست قرآن حالهای انبیا  
ور بخوانی و نه ای قرآن پذیر

مرغ جانت تنگ آید در قفس  
می نجوبید رستن از نادانی است  
انسیبای رهبر شایسته‌اند  
که ره رستن ترا این است این  
جز که این ره نیست چاره این فقس (۱)

ور پذیرایی چو برخوانی قصص  
مرغ کاو اندر قفس زندانی است  
روحهایی کز قفسها رسته‌اند  
از بروون آوازشان آید ز دین  
ما به دین رستیم زین ننگین قفس

□ ارزش انسان به کمالات اوست نه به صورت.

گر به صورت آدمی انسان بدی  
نقش بر دیوار مثل آدم است  
جان کم است آن صورت با تاب را  
شد سر شیران عالم جمله پست  
چه زیان استش از آن نقش نفود

□ انسان کامل فوق جیرئیل است.

گر یکی گامی نهم سوزد مرا  
حد من این بود ای سلطان حان<sup>(۳)</sup>

عقل چون جبریل گوید احمد  
تو مرا بگذار زین بس بیش ران

□ برای انسان کامل یک نوع آزادی است که برای غیر نیست.

تو نه ای کامل مخور می باش لال

## لقمه و نکته‌ست کامل را حلال

١٥٣٧-١-١٥٤٤

١٠٢٣-٢-١٩١٠-الى

۱۰۶۷ و ۱۰۶۶ د-۳

گوشها را حق بفرمود انصتوا  
مدتی خامش بود او جمله گوش  
از سخن تا او سخن آموختن  
خویشن را گنك گیتی می کند  
لال باشد کی کند در نطق جوش  
سوی منطق از ره سمع اندر آ<sup>(۱)</sup>

چون تو گوشی او زبان نی جنس تو  
کودک اول چون بزاید شیر نوش  
مدتی می بایدش لب دوختن  
ور نباشد گوش و تی تی می کند  
کر اصلی کش نبود آغاز گوش  
ز آنکه اول سمع باید نطق را

▣ اسرار انسان بعداً معلوم می شود که چه بود.

آشکارا گردد از بیش و کمی  
خانه مار است و مور و ازدها  
عمر طالب رفت آگاهی چه سود<sup>(۲)</sup>

دیر باید تا که سر آدمی  
زیر دیوار بدن گنج است یا  
چونکه پیدا گشت کاو چیزی نبود

▣ انسان کامل آینه‌ای است که دیگران خود را در او می بینند.

زشت نقشی کز بنی هاشم شگفت  
راست گفتی گر چه کار افزاسی  
نی ز شرقی نی ز غربی خوش بتاب  
ای رهیده تو ز دنیای نه چیز  
راست گو گفتی دو ضد گو را چرا  
ترک و هندو در من آن بیند که هست<sup>(۳)</sup>

دید احمد را ابوجهل و بگفت  
گفت احمد مر و را که راستی  
دید صدیقش بگفت ای آفتاب  
گفت احمد راست گفتی ای عزیز  
حاضران گفتند ای صدرالوری  
گفت من آینه‌ام مصقول دست

۱- د ۱ ب ۱۶۲۱ الی ۱۶۲۷

۲- د ۱ ب ۲۲۸۰ الی ۲۲۸۲

۳- د ۱ ب ۲۳۶۵ الی ۲۳۷۰

□ همه موجودات در مقابل انسان حقیرند.

چون بدید آن را برفت از جای خویش  
لیک صورت کیست چون معنی رسید<sup>(۱)</sup>

عرش با آن نور با پهناخ خویش  
خود بزرگی عرش باشد بس مدید

□ کمالات انسان فرشتگان را عاشق زمین کرد.

الفتی می‌بود بر گرد زمین  
ز آن تعلق ما عجب می‌داشتیم  
چون سرشت ما بدهست از آسمان  
چون تواند نور با ظلمات زیست  
ز آنکه جسمت را زمین بد تا روپود  
نور پاکت را در اینجا یافتد  
پیش پیش از خاک آن می‌تافهست  
غافل از گنجی که در وی بد دفین  
تلخ شد ما را از آن تحويل کام  
که بجای ما کی آید ای خدا  
می‌فروشی بهر قال و قیل را<sup>(۲)</sup>

هر ملک می‌گفت ما را پیش از این  
تخدم خدمت بر زمین می‌کاشتیم  
کاین تعلق چیست با این خاکمان  
الف ما انوار با ظلمات چیست  
آدم‌آن الف از بروی تو بود  
جسم خاکت را از اینجا یافتد  
این که جان ما ز روحت یافه است  
در زمین بودیم و غافل از زمین  
چون سفر فرمود ما را ز آن مقام  
تاکه حجتها همی‌گفتیم ما  
نور این تسیح و این تهلیل را

□ گوهر اصلی انسان در امتحانات هویدا می‌شود.

آب صافی دان و سرگین زیر جو

گر چه خود را بس شکسته بیند او

آب سرگین رنگ گردد در زمان  
گر چه جو صافی نماید مر ترا<sup>(۱)</sup>

چون بشوراند ترا در امتحان  
در تگ جو هست سرگین ای فتی

■ انسان باید دائم در طلب باشد و توقف نکند.

خوش را واصل نداند بر سماط  
تا به مسکن در رسید یک روز مرد<sup>(۲)</sup>

من غلام آنکه او در هر رباط  
بس ریاطی که بباید ترک کرد

■ انسان عالم بزرگ است.

در شما بس عالم بی متھاست  
وه که روزی آن بر آرد از تو دست  
همچو برگ از بیم این لرزان بود  
که تو خود را نیک مردم دیده ای<sup>(۳)</sup>

الحدر ای مؤمنان کآن در شماست  
جمله هفتاد و دو ملت در تو است  
هر که او را برگ آن ایمان بود  
بر بليس و دیو از آن خنده‌های

■ ارزش انسان به عقل است.

چون شدی تو حمر مستنقره<sup>(۴)</sup>

پس چه عزت باشدت ای نادره

۱-۱ ب ۳۲۱۷ الی ۳۲۱۹

۲-۱ ب ۳۲۵۹ و ۳۲۶۰

۳-۱ ب ۳۲۸۷ الی ۳۲۹۰

۴-۱ ب ۳۳۱۴

□ اگر نفس اسیر عقل شد همه چیز در فرمان انسان قرار می‌گیرد.

بر پری و دیو زن انگشتی خاتم از دست تو نستانده دیو دو جهان محکوم تو چون جسم تو پادشاهی فوت شد بخت بمرد بر شما محتوم تا یوم التناد از ترازو و آینه کی جان بری <sup>(۱)</sup>	چون سلیمانی دلا در مهتری گر در این ملکت بری باشی زریو بعد از آن عالم بگیرد اسم تو ور زدستت دیو خاتم را ببرد بعد از آن یا حسرتا شد یا عباد مکر خود را گر تو انکار آوری
---	--

□ انسان‌های کامل راهنمای راه ابدیت هستند.

سایه‌ام من کدخدایم آفتاب حاجبیم من نیستم او را حجاب <sup>(۲)</sup>	
---	--

□ انسان بی اعتقاد را باد هوی به هر طرف می‌برد.

برد او را که نبود اهل نماز ور شوم چون کاه بادم یاد اوست نیست جز عشق احد سر خیل من <sup>(۳)</sup>	باد خشم و باد شهوت باد آز کوهم و هستی من بنیاد اوست جز به باد او نجنبد میل من
--	---

۱-۱ ب ۳۵۷۸ الى ۳۵۸۳

۱-۲ ب ۳۷۹۱

۱-۳ ب ۳۷۹۶ الى ۳۷۹۸

□ انسانی که باطن بد دارد همه را با خود قیاس می‌کند.

که قیاس از جهل و حرص خود کند زرد بینی حمله نور آفتاب تا شناسی گرد را و مرد را <sup>(۱)</sup>	آن گمان بر وی ضمیر بد کند آبگینه زرد چون سازی نقاب بشکن آن شیشه کبود و زرد را
--	---

□ انسانها اعضاء یکدیگرند.

پاره‌ای از نان یقین که نان بود	گفت انسان پاره‌ای زانسان بود
--------------------------------	------------------------------

□ قیافه‌ها تا حد زیادی می‌توانند درون انسان را نشان بدهند.

حق چو سیما را معروف خوانده است	چشم عارف سوی سیما مانده است
--------------------------------	-----------------------------

□ جهان طبیعت را می‌شود با انسان مقایسه کرد.

چرخ سرگردان که اندر جست و جوست	حال او چون حال فرزندان اوست <sup>(۲)</sup>
--------------------------------	--

□ برای انسان در پرتو تکیه بر خدا عظمت ایجاد می‌شود.

هیبتی ز آن خفته آمد بر رسول	حالی خوش کرد بر جانش نزول <sup>(۳)</sup>
-----------------------------	--

□ انسانهای بزرگ، انسانهای کوچک را مطابق خود می سازند.

خوی شاهان در رعیت جا کند  
چرخ اخضر خاک را خضرا کند<sup>(۱)</sup>

□ موجودات هرچه باعظامت باشند در مقابل انسان ناچیزند.

لب ببند و غور دریایی نگر  
بحر را حق کرد محاکوم بشر<sup>(۲)</sup>

□ جان انسان، اسم اعظم است.

استخوانها دید در حفره عمیق  
که بد آن تو مرده را زنده کنی  
استخوانها را بد آن با جان کنم  
لایق انفاس و گفتار تو نیست  
وز فرشته در روش دراک تر  
تا امین مخزن افلاک شد  
دست را دستان موسی از کجاست<sup>(۳)</sup>

گشت با عیسی یکی ابله رفیق  
گفت ای همراه آن نام سنی  
مر مرا آموز تا احسان کنم  
گفت خامش کن که آن کار تو نیست  
کآن نفس خواهد ز باران پاک تر  
عمرها بایست تا دم پاک شد  
خود گرفتی این عصا در دست راست

□ حقیقت انسان همان اندیشه اوست.

ما بقی تو استخوان و ریشه‌ای  
ای برادر تو همان اندیشه‌ای

۱-۱ ب ۲۸۲۰

۲-۱ ب ۳۵۵۸

۳-۲ ب ۱۴۱ الی ۱۴۷

گر گل است اندیشه تو گلشنی  
ور بود خاری تو هیمه گلخنی<sup>(۱)</sup>

■ مزایای انسانی را بدست بیاوریم و در حفظ آن کوشنا باشیم.

گر ترا حق آفریند زشت رو  
هان مشو هم زشت رو هم زشت خو<sup>(۲)</sup>

■ انسان کامل بی واسطه نور خدا را می بیند.

کسی صلاح آبی و سبب ترا است  
نه چو آهن تابشی خواهد لطیف  
کاو جذوب تابش آن اژدهاست  
زیر پتک و آتش است او سرخ و خوش  
در دل آتش رود بی رابطه  
پختگی زآتش نیابند و خطاب  
همچو پارا در روش پاتابهای  
می شود سوزان و می آرد بما  
شعله ها را با وجودش رابطه است  
می رسد از واسطه این دل به فن<sup>(۳)</sup>

آتشی کاصلاح آهن یا زر است  
سبب و آبی خامی دارد خفیف  
لیک آهن را لطیف آن شعله هاست  
هست آن آهن فقیر سخت کش  
حاجب آتش بود بی واسطه  
بی حجاب آب و فرزندان آب  
واسطه دیگری بود یا تابهای  
یا مکانی در میان تا آن هوا  
پس فقیر آن است کاو بی واسطه است  
پس دل عالم وی است ایرا که تن

■ شنیدنیها رفتار انسان را و دیدنیها خود انسان را عوض می کند.

هر جوابی کآن زگوش آید به دل  
چشم گفت از من شنو آن را بهل

۱-۲ ب ۲۷۷ و ۲۷۸

۲-۲ ب ۸۰۳

۳-۲ ب ۸۲۷ الی ۸۳۶

چشم صاحب حال و گوش اصحاب قال  
در عیان دیدها تبدیل ذات<sup>(۱)</sup>

گوش دلالت و چشم اهل وصال  
در شنود گوش تبدیل صفات

■ همه چیز برای انسان خلق شد.

بنیت عالم چنان دان در ازل  
در عمل ظاهر به آخر می‌شود  
اندر آخر حرف اول خواندی  
آن همه از بهر میوه مرسل است  
اندر این معنی بیامد هل اُتی<sup>(۲)</sup>

اول فکر آخر آمد در عمل  
میوه‌ها در فکر دل اول بود  
چون عمل کردی شجر بنشاندی  
گر چه شاخ و برگ و بیخش اول است  
جمله عالم خود عرض بودند تا

■ انسان به اخلاق است نه به صورت.

با خصال بد نیرزد یک تسو  
چون بود خلقش نکو در پاش میر  
عالم معنی بماند جاودان  
بگذر از نقش سبو رو آب جو  
از صدف دری گزین گر عاقلی  
گرچه جمله زنده‌اند از بحر جان  
چشم بگشا در دل هر یک نگر<sup>(۳)</sup>

پس بدان صورت خوب و نکو  
ور بود صورت حقیر و ناپذیر  
صورت ظاهر فنا گردد بدان  
چند بازی عشق با نقش سبو  
صورتش دیدی ز معنی غافلی  
این صدفهای قوالب در جهان  
لیک اندر هر صدف نبود گهر

۱-۲ ب ۲۵۷ الی ۸۵۹

۲-۲ ب ۹۷۰ الی ۹۷۳ و ۹۷۶

۳-۲ ب ۱۰۱۸ الی ۱۰۲۴

□ انسان ناقص عاشق جماد است.

عشق زايد ناقص اما بر جماد  
از صفيری بانگ محبوبی شنید  
لاجرم خوشید داند برق را<sup>(۱)</sup>

دانش ناقص کجا اين عشق زاد  
بر جمادی رنگ مطلوبی چو دید  
دانش ناقص نداند فرق را

□ انسان بخاطر روح الهی مسجدود ملائکه شد.

هست مسجدود ملايك زاجتبا  
رسته باشد جانش از طغيان و شک  
ليک مسى نشكيم از غرقاب بحر  
خونبهای عقل و جان اين بحر داد<sup>(۲)</sup>

آدمى چون نور گيرد از خدا  
نيست مسجدود کسي کاو چون ملك  
گرچه صد چون من ندارد تاب بحر  
جان و عقل من فدائی بحر باد

□ انسان اول دنبال نان و بعد دنبال نام است.

زانکه قوت و نان ستون جان بود  
جان نهاده بر کف از حرص و امل  
عاشق نام است و مدح شاعران  
در بيان فضل او منبر نهند<sup>(۳)</sup>

آدمى اول حريص نان بود  
سوی کسب و سوی غصب و صد حيل  
چون به نادرگشت مستغنى ز نان  
تاکه اصل و فصل او را بر دهند

۱-۱ ۲۵ ب ۱۵۳۳ الی ۱۵۳۵

۲-۲ ۲۵ ب ۱۳۵۳ و ۱۳۵۴ و ۱۳۵۷ و ۱۳۵۸

۳-۳ ۴۵ ب ۱۱۸۹ الی ۱۱۹۲

□ خدا انسان را بر صورت خود آفرید.

وصف ما از وصف او گیرد سبق  
آدمی را مدح جویی نیز خوست  
پر شود زآن باد چون خیک درست<sup>(۱)</sup>

خلق ما بر صورت خود کرد حق  
چونکه آن خلاق شکر و حمدجوست  
خاصه مرد حق که در فضل است چست

□ انسانها سه دسته‌اند: روحانی محض، جسمانی محض و مختلط از ایندو.

آدمی شکلند و سه امت شدند  
همچو عیسی با ملک ملحق شدند  
رسته از خشم و هوا و قال و قیل  
گروییا از آدمی او خود نزاد  
خشم محض و شهوت مطلق شدند  
تنگ بود آن خانه و آن وصف زفت  
خر شود چون جان او بی آن شود  
نیم حیوان نیم حی با رشاد<sup>(۲)</sup>

وین بشر هم زامتحان قسمت شدند  
یک گره مستغرق مطلق شدند  
نقش آدم لیک معنی جبرئیل  
از ریاضت رسته وز زهد و جهاد  
قسم دیگر با خران ملحق شدند  
وصف جبریلی در ایشان بود رفت  
مرده گردد شخص کاو بی جان شود  
ماند یک قسم دگر اندر جهاد

□ انسان برای دنیا تلاش می‌کند ولی برای آن عالم ساعی نیست.

در جهان باریک کاریها کند  
آن ز حیوان دگر ناید پدید  
درها از قعر دریا یافتن

او ز حیوانها فزوتر جان کند  
مکر و تلبیسی که او داند تنید  
جامه‌های زرکشی را بافت

یا نجوم و علم طب و فلسفه  
ره به هفتم آسمان برنيستش<sup>(۱)</sup>

خرده کاریهای علم هندسه  
که تعلق با همین دنیاستش

■ انسان بدبخت کسی است که راه نمی داند و از پیر هم متابعت نمی کند.

خود نبودش عقل و عاقل را گذاشت  
سنگش آید آمدن خلف دلیل  
گاه لنگان آیس و گاهی به تاز  
نیم شمعی نه که نوری کد کند  
نیم عقلی نه که خود مرده کند<sup>(۲)</sup>

و آن خری کز عقل جوسنگی نداشت  
ره نداند نه کثیر و نه قلیل  
مسی رود اندر بیابان دراز  
شمع نه تا پیشوای خود کند  
نیست عقلش تا دم زنده زند

■ عظمتی که برای انسان بدون تلاش او حاصل می شود آنرا نباید به حساب  
مزیت خود منظور کند.

گنج از زیرش یقین عربان شود  
مزد ویران کردن استش آن فتوح  
لیس للانسان الا ماسعی<sup>(۳)</sup>

عاقبت این خانه خود ویران شود  
لیک آن تو نباشد زانکه روح  
چون نکرد آن کارمزدش هست لا

■ انسانی که متنزه از رذائل است از جسم می رهد و به امور مهمه مشغول می شود.

تا خدایت وا رهاند از جسد  
که نپردازی از آن سوی برون

از خدا می خواه دفع این حسد  
مر ترا مشغولی بخشد درون

۱-۴ ب ۱۵۱۳ الى ۱۵۱۷

۲-۴ ب ۲۱۹۳ الى ۲۱۹۷

۳-۴ ب ۲۵۴۳ الى ۲۵۴۵

که بدو مست از دو عالم می‌رهد  
کاو زمانی می‌رهاند از خودیش  
کز دو عالم فکر را بر می‌کند<sup>(۱)</sup>

جرعه می‌را خدا آن می‌دهد  
خاصیت بنهاده در کف حشیش  
خواب را یزدان بدآن سان می‌کند

▣ انسان مرکب از راست و دروغ است یعنی روح و بدن.

همچو طعم روغن اندر طعم دوغ  
راستت آن جان ریانی بود  
روغن جان اندر او فانی و لاش  
دوغ را در خمره جنبانده‌ای  
تا بدانم من که پنهان بود من<sup>(۲)</sup>

جوهر صدقت خفی شد در دروغ  
آن دروغت این تن فانی بود  
سالها این دوغ تن پیدا و فاش  
تا فرستد حق رسولی بنده‌ای  
تا بجنباند به هنجار و به فن

▣ انسان عزیزی است که اسیر افسونهای دنیا شد.

در جهان کهنه‌زاده از نوی  
کرد مردان را اسیر رنگ و بو  
دم به دم می‌خوان و می‌دم قل اعوذ  
استعاذه خواه از رب الفلق  
کاو به افسون خلق را در چه نشاند  
کرده شاهان را دم گرمش اسیر  
حل سحر او به پای عامه نیست<sup>(۳)</sup>

ای برادر دان که شهزاده توی  
کابلی جادو این دنیاست کاو  
چون دراگنندت در این آلوده روز  
تا رهی زین جادویی و زین قلق  
زان نبی دنیات را سحاره خواند  
هین فسون گرم دارد گنده‌پیر  
ساحره دنیا قوی دانا زنی است

۱-۴ ب ۲۶۸۱ الی ۲۶۸۵

۲-۴ ب ۳۰۳۰ الی ۳۰۳۴

۳-۴ ب ۳۱۸۹ الی ۳۱۹۴ و ۳۱۹۶

■ با هدایت الهی انسان ارزش پیدا می‌کند.

دست تو بگرفت و بردت تا نعیم  
غوره بودی گشتی انگور و مویز  
شاد باش الله اعلم بالصواب<sup>(۱)</sup>

اهدنا گفتی صراط مستقیم  
نار بودی نور گشتی ای عزیز  
اختری بودی شدی تو آفتاب

■ موجودیت مادی انسان مادامیکه احساس احتیاج نکند به کوشش و تکاپو تن در نمی‌دهد.

آهن سردی است می‌کوبی بدان  
او نخواهد شد مسلمان هوش دار<sup>(۲)</sup>

بسی مجاعت نیست تن جنبش کنان  
گر بگرید ور بـنـالـدـ زـارـ زـارـ

■ اطوار خلقت انسان.

اول و آخر ببیند چشم باز  
وز جمادی در نباتی او فتاد  
وز جمادی یاد نآورد از نبرد  
نآمدش حال نباتی هیچ یاد  
خاصه در وقت بهار و ضیمران<sup>(۳)</sup>

سر برون آرد دلش از بخش راز  
آمده اول به اقلیم جماد  
سالها اندر نباتی عمر کرد  
وز نباتی چون به حیوانی فتاد  
جز همین میلی که دارد سوی آن

۱-۴ ب ۳۴۲۰ الی ۳۴۲۲

۲-۴ ب ۳۶۲۳ و ۳۶۲۴

۳-۴ ب ۳۶۳۶ الی ۳۶۴۰

■ باطن انسان اصل جهان و ظاهرش فرع است.

وز صفت اصل جهان این را بدان باطنش باشد محیط هفت چرخ <sup>(۱)</sup>	پس به صورت آدمی فرع جهان ظاهرش را پشه‌ای آرد به چرخ
---	--

■ قول و فعل انسان نشانه باطن خوب و بد اوست.

زین دو بر باطن تو استدلال گیر بنگر اندر بول رنجور از برون <sup>(۲)</sup>	فعل و قول آمد گواهان ضمیر چون ندارد سیر سرت در درون
---	--

■ انسانی که نور خدا و ایمان دارد همیشه زیباست ولو پیر شود یا بمیرد.

نیست از پیری و تب نقصان و دق کاندر آن سستیش رشک رستم است ذره ذره‌ش در شعاع نور شوق <sup>(۳)</sup>	لیک گر باشد طبییش نور حق سستی او هست چون سستی مست گر بمیرد استخوانش غرق ذوق
---	---

■ انسان غیر متعهد درخت بی‌ریشه است و انسانی که پای‌بند تعهد انسانی نیست درختی است که ریشه‌اش پوسیده است.

بیخ را تیمار می‌باید به جهد وز ثمار و لطف بسیریده بود	چون درخت است آدمی و بیخ عهد عهد فاسد بیخ پوسیده بود
--	--

شاخ و برگ نخل گرچه سبز بود      با فساد بیخ سبزی نیست سود<sup>(۱)</sup>

■ آتشی در درون انسان شعلهور است که انسان ماهیت آنرا نمیداند.

آتشی بودش نمی‌دانست چیست      لیک چون شمع از تف آن می‌گریست<sup>(۲)</sup>

■ عدم استقبال مردم موجب می‌شود که انسان رو به خدا شود.

گر بدانی گنج زر آمد نهان  
تا ترا ناچار رو آن سوکنند  
خصم گردند و عدو و سرکشان  
لا تذرنی فرد خواهان از احمد  
هم ز داد تست شهد و افیان<sup>(۳)</sup>

این جفای خلق با تو در جهان  
خلق را با تو چنین بدخوکنند  
این یقین دان که در آخر جمله‌شان  
توبمانی با فغان اندر لحد  
ای جفايت به ز عهد و افیان

■ هر چه به انسان می‌رسد از ناحیه خداد است نه خلق.

سینه‌ام پر خون شد از شورآبهات  
رحم بیش استم ز درد درناک  
که منم در کف او همچون سنان  
یافته رسته ز علت و اعتلال  
راه ندهند این سببها را به دل  
چون دوا نپذیرد آن فعل قضاست

دل همی سوزد مرا برابرهات  
نیستم بی رحم بل زآن هر سه پاک  
گوش من کراست از زاری کنان  
سرمه توحید از کحال حال  
ننگرند اندر تب و قولنج و سل  
زانکه هر یک زین مرضها را دواست

۱-۵۵ ب ۱۱۶۸ الی ۱۱۶۹

۲-۵۵ ب ۱۲۵۱

۳-۵۵ ب ۱۵۲۱ الی ۱۵۲۵

هر مرض دارد دوا می‌دان یقین چون دوای رنج سرما پوستین<sup>(۱)</sup>

❑ انسان با ترک کردن اشیاء پست بهترش را از خدا می‌گیرد.

صاحب خوان آش بهتر آورد ظن بد کم بر به رزاق کریم <sup>(۲)</sup>	ضیف با همت چو آشی کم خورد جز که صاحب خوان درویشی لیم
---	---

❑ برای عظمت آدمی حدی معین وجود ندارد.

جمله هستی ز موجش چکره ای قطره هایش یک به یک مینا گرند <sup>(۳)</sup>	هفت دریا اندر او یک قطره ای جمله پاکیها از آن دریا برند
---	--

❑ بازگو کردن عظمت آدمی عاملی از درون دارد.

تنگ آید در فغان این حنین شیشه دل از ضعیفی بشکند <sup>(۴)</sup>	ور دهان یابم چنین و صد چنین این قدر گر هم نگویم ای سند
---	---

❑ برای هر انسان نردهایی به سوی آسمان نصب شده است.

نردهایی است پنهان در جهان پایه پایه تاعنان آسمان

۱-۱ ب ۱۶۶۰ و ۱۶۶۱ و ۱۶۸۲ و ۱۷۰۱ و ۱۷۰۴ الی

۱-۲ ب ۱۷۵۷ و ۱۷۵۶

۱-۳ ب ۱۸۸۰ و ۱۸۸۱

۱-۴ ب ۱۸۸۵ و ۱۸۸۶

هر روش را آسمانی دیگرست  
ملک با پهنا و بی پایان و سر  
و آن در این خیره که حیرت چیستش<sup>(۱)</sup>

هم گره را نردبانی دیگرست  
هر یکی از حال دیگر بی خبر  
این در آن حیران که او از چیست خوش

■ انسان حقیقی کسی است که در دوراهی خوب و بد بر خود مسلط باشد.

در ره خشم و به هنگام شره  
طالب مردی دوامم کو به کو  
تا فدائی او کنم امروز جان  
غافل از حکم و قضایی بین تو نیک<sup>(۲)</sup>

گفت خواهم مرد بر جاده دوره  
وقت خشم وقت شهوت مرد کو  
کو در این حال مردی در جهان  
گفت نادر چیز می‌جوبی و لیک

■ انسان موجود مختاری است.

حس را منکر نتانی شد عیان  
از کلوخی کس کجا جوید وفا  
یا بیا ای کور تو در من نگر  
کی نهد بر کس حرج رب الفرج  
یا که چویا تو چرا بر من زدی  
کس بگوید یا زند معذور را؟  
نیست جز مختار را ای پاک جیب  
من از این شیطان و نفس این خواستم  
تاندید او یوسفی کف را نخست

اختیاری هست ما را بسی گمان  
سنگ را هرگز نگوید کس بیا  
آدمی را کس نگوید همین بپر  
گفت یزدان ما علی الاعمی حرج  
کس نگوید سنگ را دیر آمدی  
این چنین واجستها مجبور را  
امر و نهی و خشم و تشریف و عتاب  
اختیاری هست در ظلم و ستم  
اختیار اندر درونت ساکن است

اختیار و داعیه در نفس بود روش دید آنگه پر و بالی گشود<sup>(۱)</sup>

■ بشر در کارها مختار است نه مجبور.

می‌فشنند آن میوه را دزدانه سخت  
از خدا شرمیت کوچه می‌کنی  
گر خورد خرما که حق کردش عطا  
می‌زد او برپشت و ساقش چوب سخت  
می‌کشی این بسی‌گنه را زار زار  
می‌زند برپشت دیگر بنده خوش  
من غلام و آلت فرمان او  
اختیار است اختیار است اختیار  
اختیارش چون سواری زیر گرد<sup>(۲)</sup>

آن یکی می‌رفت بالای درخت  
صاحب باغ آمد و گفت ای دنی  
گفت از باغ خدا بنده خدا  
پس ببستش آن دم بر درخت  
گفت آخر از خدا شرمی بدار  
گفت از چوب خدا این بنده اش  
چوب حق و پشت و پهلو آن او  
گفت توبه کردم از جبرایی عیار  
اختیارات اختیارش هست کرد

■ انسان تاج هستی و جوهر است و عالم عرض است.

طوق اعطا نیاک آویز برت  
جمله فرع و پایه اند و او غرض  
چون چنینی خویش را ارزان فروش  
جوهری چون نجده خواهد از عرض<sup>(۳)</sup>

تاج کر من است بر فرق سرت  
جوهر است انسان و چرخ او را عرض  
ای غلامت عقل و تدبیرات و هوش  
خدمت بر جمله هستی مفترض

۱- د ۵ ب ۲۹۶۷ الی ۲۹۷۶

۲- د ۵ ب ۳۰۷۷ الی ۳۰۷۹ و ۳۰۸۲ الی ۳۰۸۷

۳- د ۵ ب ۳۵۷۴ الی ۳۵۷۷

■ انسان خود دریای علم است حیف است که از کتاب بجوید.

ذوق جویی تو ز حلوا ای فسوس  
در سه گز تن عالمی پنهان شده  
تاب جویی زو نشاط و انتفاع  
زهره ای از خمره ای شد جام خواه  
آفتابی حبس عقده اینت حیف<sup>(۱)</sup>

علم جویی از کتبها ای فسوس  
بحر علمی در نمی پنهان شده  
می چه باشد یا سمع و یا جماع  
آفتاب از ذره ای شد وام خواه  
جان بی کیفی شده محبوس کیف

■ انسان گاهی چنان ورم می‌کند که خود را از عالم بزرگتر می‌بیند.

در گلو و معده گم گشته چو نان<sup>(۲)</sup>

وقت خود بینی نگنجد در جهان

■ همه انسانها قابل اصلاحند در صورتی که دنبال نیکو باشند.

بد نماند چونکه نیکو جو شود  
چون به جان پیوست یابد روشنی  
از درخت بخت او روید حیات  
خضر وار از چشمہ حیوان خورد<sup>(۳)</sup>

این همه اوصافشان نیکو شود  
گر منی گنده بود همچون منی  
هر جمادی که کند رو در نبات  
هر نباتی کآن به جان رو آورد

□ خداوند تاج کرمنا را فقط به انسان بخشد.

که شنید این آدمی پرغمان  
خوبی و عقل و عبارات و هوس<sup>(۱)</sup>

هیچ کرمنا شنید این آسمان  
بر زمین و چرخ عرضه کرد کس

□ هر انسان پاک خلیفه و آل رسول است.

کل گشاد اندر گشاد اندر گشاد  
بمر قدموم و دور فرزندان او  
زاده اند از عنصر جان و دلش  
بسی مزاج آب و گل نسل وی اند  
خم مل هر جا که جوشید هم مل است  
عین خورشید است نه چیز دگر<sup>(۲)</sup>

هست اشارات محمد المراد  
صد هزاران آفرین بر جان او  
آن خلیفه زادگان مقبلش  
گر ز بغداد و هری یا از ری اند  
شاخ گل هر جا که روید هم گل است  
گر ز مغرب بزرزنده خورشید سر

□ ارزش انسان به عشق و دین است نه مال و جمال.

روز آید شب رود اندر جهات  
که شود رخ زرد از یک زخم خار  
که بود غره به مال و بارگی  
شد ز فعل رشت خود ننگ پدر  
کم پرست و عبرتی گیر از بلیس

گفت خواجه مال را نبود ثبات  
حسن صورت هم ندارد اعتبار  
سهول باشد نیز مهتر زادگی  
ای بسا مهتر بچه کز شور و شر  
پر هنر را نیز اگر باشد نفیس

علم بودش چون نبودش عشق دین او ندید از آدم الا نقش طین<sup>(۱)</sup>

■ انسان با علم فربه می شود.

آدمی فربه ز عز است و شرف

جانور فربه شود لیک از علف

جانور فربه شود از حلق و نوش<sup>(۲)</sup>

آدمی فربه شود از راه گوش

■ انسانی که اهل عزیمت نیست همه تعهدات خود را فراموش می کند.

گشته ناسی ز آنکه اهل عزم نیست<sup>(۳)</sup>

عزم کرده که دلا آنجا مایست

■ انسان به دیده و معرفت است نه به جسم و پوست.

تو نه ای این جسم تو آن دیده ای وا رهی از جسم گر جان دیده ای  
آدمی دیده ست باقی گوشت و پوست هر چه چشمش دیده است آن چیز اوست<sup>(۴)</sup>

■ جان انسان از بس گران قیمت است نمی شود برای او قیمت معین کرد.

گوش و هوش خر بود در سبزه وار  
که گرامی گوهر است ای دوست جان  
احسن التقویم از عرش او فکرت برون

مر خران را هیچ دیدی گوشوار  
احسن التقویم در والتين بخوان  
احسن التقویم از فرزون

۱-۱ د ۶ ب ۲۵۵ الی ۲۶۰

۲-۲ د ۶ ب ۲۹۰ و ۲۹۱

۳-۳ د ۶ ب ۳۵۴

۴-۴ د ۶ ب ۸۱۲ و ۸۱۱

گر بگویم قیمت این ممتنع من بسوزم هم بسوزد مستمع<sup>(۱)</sup>

■ انسانهای بی ایمان مانند گور کافران ظاهربی آراسته و باطنی گندیده دارند.

وز برون برسته صد نقش و نگار	همچو گور کافران پر دود و نار
وز درونش خون مظلوم و ویال	همچو مال ظالمان بیرون جمال
وز درون خاک سیاه بسی نبات	چون منافق از برون صوم و صلات
نه در او نفع زمین نه قوت بر	همچو ابری خالی پر قروقر
آخرش رسوا و اول با فروغ <sup>(۲)</sup>	همچو وعده مکر و گفتار دروغ

■ انسان مظهر خدادست واو را نشان میدهد.

وصف آدم مظهر آیات اوست	آدم اسطرلاب او صاف علوست
همچو عکس ماه اندر آب جوست <sup>(۳)</sup>	هر چه در وی می نماید عکس اوست

■ با هیچ منطقی نمیشود حد و مرزی برای وجود آدمی تعیین کرد.

متصل با جاتان یا غافلین	ای بسا کاریز پنهان همچنین
مايهها تا گشته جسم تو سمین <sup>(۴)</sup>	ای کشیده ز آسمان و از زمین

۱- د ۶ ب ۱۰۰۴ الی ۱۰۰۷

۲- د ۶ ب ۱۰۵۴ الی ۱۰۵۸

۳- د ۶ ب ۳۱۳۸ و ۳۱۳۹

۴- د ۶ ب ۳۵۹۱ و ۳۵۹۲

▣ روح انسانهای کامل در عالم غیب پرواز می‌کند و مست جلوه و جمال حق هست.

در ریاض غیب جان طایرش  
هر دمی می‌شد به شرب تازه مست  
در تن همچون لحد خوش عالمی  
تا چه پیدا آید از غیب و سرار<sup>(۱)</sup>

ایستاده پیش سلطان ظاهرش  
چون ملایک او به اقلیم است  
اندرون سور و برون چون پر غمی  
او در این حیرت بد و در انتظار

▣ ارزش انسان.

پا و دست و ریش و سبلت گم مکن  
خریش را در طبع آر و در نشاط  
تا من از خوش و شما زین وارهید  
گشته در مجلس گران چون مرگ و درد  
در جهان بنشسته با اصحاب دل  
از می احرار جز در یشربون  
حس نسمی یابد از آن غیر کلام  
که نسمی بیند به دیده دادشان  
سر نصح اندر درونشان درشدی  
که افگند در نار سوزان جز قشور  
کی شود از قشر معده گرم و زفت  
نار را با هیچ مغزی کار نیست  
به ر پختن دان نه به ر سوختن

سر بدی پیوسته خود را دم مکن  
بازی آن تست بر روی بساط  
هین به جای می به من زهری دهید  
می نخورده عربده آغاز کرد  
همچو اهل نفس و اهل آب و گل  
حق ندارد خاصگان را در کمون  
عرضه می دارند بر محجوب جام  
رو همی گرداند از ارشادشان  
گر ز گوشش تا به حلقوش ره بدی  
چون همه نار است جانش نیست نور  
مغز بیرون ماند و قشر گفت رفت  
نار دوزخ جز که قشر افشار نیست  
ور بود بر مغز ناری شعله زن

مستمر دان در گذشته و نامده  
مغز را پس چون بسوزد دور از او  
اشتها آید شراب احمرش  
چون اسیران بسته در زنجیر او  
چون بخواند در دماغش نیم فن  
مهره زو دارد وی است استاد نرد<sup>(۱)</sup>

تاکه باشد حق حکیم این قاعده  
مغز نفر و قشرها مغفور از او  
از عنایت گر بکوبد بر سرش  
آفتاب مشرق و تنور او  
چرخ را چرخ اندر آرد در زمن  
عقل کاو عقل دگر را سخره کرد

□ احتیاج و نیاز انسان را به سوی خدا می‌کشاند.

آن کشیدش موکشان در کوی من<sup>(۲)</sup>

حاجت آوردش ز غفلت سوی من

□ انسان کامل دنبال چشمی است که حقیقت را ببیند نه بفهمد.

نشنوی تسبیح مرغان هوا<sup>(۳)</sup>

در میان بیضه‌ای چون فرخها

□ در ترک تعلقات انسان روح مجرد بی‌سایه می‌شود.

معنی اندر معنی اندر معنی است  
نور بی‌سایه بود اندر خراب  
نور مه را سایه زشتی نمایند  
چون بهای خشت وحی و روشنی است  
پاره گشتن بهر این نور اندک است

زانکه آنجا جمله اشیا جانی است  
هست صورت سایه معنی آفتاب  
چونکه آنجا خشت بر خشتی نمایند  
خشت اگر زرین بود برکنندی است  
کوه بهر دفع سایه مندک است

۱- د ۶ ب ۳۹۱۲ و ۳۹۱۳ و ۳۹۱۹ و ۳۹۳۲ و ۳۹۳۶ الی ۳۹۳۸

۲- د ۶ ب ۴۲۲۳

۳- د ۶ ب ۳۴۴۹

پاره شد تا در درونش هم زند  
واشکافد از هوس چشم و دهان  
از میان چرخ برخیز ای زمین<sup>(۱)</sup>

بر برون که چو زد نور صمد  
گرسنه چون بر کفش زد قرص نان  
صد هزاران پاره گشتن ارزد این

▣ هوای نفس انسان را به هلاکت می‌افکند.

شیر را کردی اسیر دم گاو  
بسی حفاظی باشه فریادرس  
بر تو شد هر گندم او کژدمی  
قید بین بر پای خود پنجاه من  
که چرا گشتم ضد سلطان خویش<sup>(۲)</sup>

اشک می‌راند او که ای هندوی زاو  
کردی ای نفس بد بارد نفس  
دام بگزیدی ز حرص گندمی  
در سرت آمد هوای ما و من  
نوحه می‌کرد این نمط بر جان خویش

## انس با خدا

■ انس با خدا قلب سليم می خواهد.

انس حق را قلب می باید سليم<sup>(۱)</sup>

چون بماند از خلق گردد او یتیم

■ با خدا انس بگیرید و همه را رها کنید.

کاو نگردد بعد روزی دو جماد  
عاریت باشد در او آن مؤنسی<sup>(۲)</sup>

بر امید زنده‌ای کن اجتهاد  
مونسی مگزین خسی را از خسی

■ انس با دیگران هم بخاطر حق است.

گر بجز حق مؤنسانت را وفات  
گر کسی شاید به غیر حق عضد  
نفرت تو از دبیرستان نماند  
جانب خورشید وارفت آن نشان  
تو بر آن هم عاشق آیی ای شجاع  
آن ز وصف حق زر اندوود بود

انس تو با مادر و بابا کجاست  
انس تو با دایه و لالا چه شد  
انس تو با شیرو با پستان نماند  
آن شعاعی بود بر دیوارشان  
بر هر آن چیزی که افتاد آن شعاع  
عشق تو بر هرچه آن موجود بود

چون زری با اصل رفت و مس بماند طبع سیر آمد طلاق او براند<sup>(۱)</sup>

☒ کسانی که انس با لهو و لعب گرفته‌اند، ناصحان را سنگسار می‌کنند.

ما کنیم آن دم شما را سنگسار	گر بیآغازید نصحی آشکار
در نصیحت خویش را نسرشته‌ایم	ما به لغو و لهو فربه گشته‌ایم
شورش معده‌ست ما را زین بлаг	هست قوت ما دروغ و لاف و لاغ
عقل را دارو به افیون می‌کنید <sup>(۲)</sup>	رنج را صد تو و افزون می‌کنید

☒ مشرکان از ازل انس با نجاست داشتند.

کاندرون پشک زادند از سبق	مشرکان را از آن نجس خوانده‌ست حق
می‌نگردند به عنبر خوی خود <sup>(۳)</sup>	کرم کاو زاده‌ست در سرگین ابد

۱-۳ ب ۵۴۹ الی ۵۵۵

۲-۴ ب ۲۸۵ الی ۲۸۸

۳-۴ ب ۲۹۶ و ۲۹۷

## انفاق

□ انفاق.

دو فرشته خوش منادی می‌کنند  
هر درمشان را عوض ده صد هزار  
تومده الا زیان اندر زیان  
مال حق را جز به امر حق مده  
جان دهی از بهر حق جانت دهند<sup>(۱)</sup>

گفت پیغمبر که دائم بهر پند  
کای خدایا منافقان را سیر دار  
ای خدایا ممسکان را در جهان  
ای بسا امساك کز انفاق به  
نان دهی از بهر حق نانت دهند

□ انفاقی ارزش دارد که برای خدا باشد.

کان همه انفاقهاشان حسرت است  
چه فزاید دوری و روی سیاه  
بودشان قربان به او مید قبول  
در نماز اهد الصراط المستقیم<sup>(۲)</sup>

در نبی انذار اهل غفلت است  
عدل این یاغی و دادش نزد شاه  
سروران مکه در حرب رسول  
بهر این مؤمن همی گوید ز بیم

۱- د ب ۲۲۲۳ الی ۲۲۲۷ و ۲۲۳۶

۲- د ب ۲۲۳۴ الی ۲۲۳۱

■ اتفاق موجب حفظ شدن مال و امساک موجب از بین رفتن آن است.

لیکش اندر مزرعه باشد بهی  
اشپش و موش و حوادث پاک خورد  
صورت صفر است در معنات جو<sup>(۱)</sup>

هر که کارد گردد انبارش تهی  
و آنکه در انبار ماند و صرفه کرد  
این جهان نفی است در اثبات جو

■ دعای ملائکه به اتفاق کنندگان.

دو فرشته می‌کنند ایدر دعا  
ای خدا تو ممسکانرا ده تلف<sup>(۲)</sup>

گفت پیغمبر که در بازارها  
کای خدا تو منافقانرا ده خلف

■ اتفاق جان برتر از اتفاق مال است.

حلق خود قربانی خلاق کرد  
کارد بر حلقوش نیارد کرد کار<sup>(۳)</sup>

خاصه آن منق که جان اتفاق کرد  
حلق پیش آورد اسماعیل وار

■ اتفاق موجب زیادی مال میشود.

داند او پاداش خود در یوم دین  
هر زمان جودی دگرگون زایدش  
پس عوض دیدن ضد ترسیدن است

گفت پیغمبر که هر که از یقین  
که یکی را ده عوض می‌آیدش  
جود جمله از عوضها دیدن است

۱-۱ ب ۲۲۴۱ الی ۲۲۳۹

۲-۲ ب ۳۸۰ و ۳۸۱

۳-۲ ب ۳۸۲ و ۳۸۳

شاد دارد دید در خواص را  
زانکه کس چیزی نباشد بی بدیل  
دید دارد کار جز بینا نرسن<sup>(۱)</sup>  
پس سخا از چشم آمد نه ز دست

بخل نادیدن بود اعواض را  
پس به عالم هیچ کس نبود بخیل  
پس سخا از چشم آمد نه ز دست

□ کسی که بدانند در مقابل چیزی که میدهد چیزی می‌ستانند هرگز از انفاق نمی‌هراسد.

جود جمله از عوضها دیدن است پس عوض دیدن ضد ترسیدن است<sup>(۲)</sup>

□ زیادی در انفاق نهفته است.

آتش اندر آب سوزان مندرج  
دخلها رویان شده از بذل و خرج<sup>(۳)</sup>

ضد اندر ضد پنهان مندرج  
روضه اندر آتش نمرود درج

□ صدقه و انفاق حافظ اموال و اخلاق و موجب زیاد شدن است.

انما الخیرات نعم المرتبط  
عصمت از فحشا و منکر در صلات  
وآن صلات هم زگرگانت شبان  
زنگی جاودان در زیر مرگ  
زان غذا زاده زمین را میوه‌ای  
در سرشت ساجدی مسجدی  
ما نقص مال من الصدقات قط  
جووش و افزونی زر در زکات  
آن زکات کیسه‌ات را پاسبان  
میوه شیرین نهان در شاخ و برگ  
زبل گشته قوت خاک از شیوه‌ای  
در عدم پنهان شده موجودی

۱- د ۲ ب ۸۹۵ الى ۹۰۰

۲- د ۲ ب ۸۹۷

۳- د ۶ ب ۳۵۷۱ و ۳۵۷۰

---

اندرون نوری و شمع عالمی  
در سواد چشم چندان روشنی  
گنج در ویرانه‌ای بنهاده‌ای  
گاو بیند شاه نی یعنی بلیس<sup>(۱)</sup>

آهن و سنگ از برونش مظلومی  
درج در خوفی هزاران ایمنی  
اندرون گاو تن شه زاده‌ای  
تا خری پیری گریزد ز آن نفیس

انکار

□ کسی که نظرش را به عالمی محدود کرد بقیه عوالم را انکار می‌کند.

هست بیرون عالمی بس منتظم  
اندر او صد نعمت و چندین اکول  
بیوستان‌ها باغ‌ها و کشت‌ها  
آفتاب و ماهتاب و صد سها  
زین رسالت معرض و کافر شدی<sup>(۱)</sup>

گر جنین راکس بگفتی در رحم  
یک زمین خرمی با عرض و طول  
کوهها و بحرها و دشتها  
آسمانی بس بلند و پر ضیا  
او به حکم حال خود منکر بدی

□ انکار خدا نشانه جهان و ضعف پسر است.

کز درخت قدرت حق شد عیان  
وز درخت و بساغبانی بسی خبر  
لیک چانش از پرون صاحب علم<sup>(۲)</sup>

آسمانها و زمین یک سبب دان  
تو چه کرمی در میان سبب در  
آن کے کرمه، دگر در سبب هم

□ انکار نشانه بدی ذات شخص است.

روکه رستی تو ز آفات زمن  
ته عدو سودی شدی زاهم، ولا

گفت چون اقرار کردی پیش من  
دادی، انصاف و هدی از بلا

کز بد اصلی نیاید جز جحود  
آرد اقرار و شود او تویه جو  
لا جرم اندر زمان توبه نمود  
ره نبودش جانب توبه نفیس<sup>(۱)</sup>

خوی بد در ذات تو اصلی نبود  
آن بد عاریتی باشد که او  
همچو آدم زلتش عاریه بود  
چونکه اصلی بود جرم آن بلیس

▣ هرگز انکار منکران موجب از بین رفتن خدا و حق نخواهد شد.

کی شود خورشید از پف منظمس  
شمع کی میرد بسوzd پوز او<sup>(۲)</sup>

کی شود دریا ز پوز سگ نجس  
هر که بر شمع خدا آرد پفو

▣ انکار منکران موجب ظهور معجزه و عزت دین شد.

ذل شده عز و ظهر معجزات  
عین ذل عز رسولان آمده  
معجزه و برهان چرا نازل شدی  
کی کند قاضی تقاضای گواه  
بهر صدق مدعی در بی شکی  
معجزه می داد حق و می نواخت  
جمله ذل او و قمع او شده  
تا که جرح معجزه موسی کند  
اعتبارش راز دلهای برکند  
اعتبار آن عصا بالا رود

منکران را قصد اذلال ثقات  
قصدشان ز انکار ذل دین بده  
گر نه انکار آمدی از هر بدی  
خصم منکر تا نشد مصدق خواه  
معجزه همچون گواه آمد زکی  
طعن چون می آمد از هر ناشناخت  
مکر آن فرعون سیصد تو بده  
ساحران آورده حاضر نیک و بد  
تا عصا را باطل و رسوا کند  
عین آن مکر آیت موسی شود

لشکر آرد او پگه تا حول نیل  
تا زند بر موسی و قومش سبیل<sup>(۱)</sup>

▣ طمع و حرص موجب انکار واقعیتها می شود.

آن خورنده چشم می بندد ز نور رو به تاریکی نهد که روز نیست چه عجب گر پشت بر برهان کند <sup>(۲)</sup>	روشن است این لیک از طمع سحور چونکه کلی میل او نان خوردنی است حرص چون خورشید را پنهان کند
--	--

۱- د ۶ ب ۴۳۴۶ الی ۴۳۵۶

۲- د ۵ ب ۳۰۵۵ الی ۳۰۵۷

## اهل

■ اهل نار و اهل جنت.

اهل نار و خلد را بین هم دکان  
اهل نار و اهل نور آمیخته  
همچو در کان خاک وزر کرد اختلاط  
همچنانکه عقد در در و شبه<sup>(۱)</sup>  
در میانشان برزخ لا یبغیان  
در میانشان کوه قاف انگیخته  
در میانشان صد بیابان و رباط  
مختلط چون میهمان یک شبه<sup>(۱)</sup>

## ایثار

■ از خود گذشتن و ایثار شرط رسیدن به مسمی است.

گرز نام و حرف خواهی بگذری پاک کن خود را ز خود هین یکسری<sup>(۱)</sup>

■ با ایثار زیادی حاصل میشود نه کمی و کاستی.

صد علامت هست نیکوکار را  
در درون صد زندگی آید خلف  
تاخمهای پاک آنگه دخل نی  
پس چه واسع باشد ارض الله بگو  
چون بود ارض الله آن مستوسعی است  
دانه‌ای را کمترین خود هفصد است<sup>(۲)</sup>

صد نشان باشد درون ایثار را  
مال در ایثار اگر گردد تلف  
در زمین حق زراعت کردنی  
گر نروید خوشة از روضات هو  
چونکه این ارضا فنا بسی ربع نیست  
این زمین را ربع او خود بی حد است

## ایمان

▣ هشیاران به کسانی ایمان می‌آورند که او به خویشن ایمان آورده است.

تابع خویش است آن بی‌خویش رو هم بدان نوری که جانش زو چرید <sup>(۱)</sup>	پس رو نور خود است آن پیش رو مومن خویش است و ایمان آورید
--	--

▣ آتش شهوت با نور ایمان خاموش می‌شود.

نور کم اطفاء نار الکافرین نور ابراهیم را ساز اوستا وارهد این جسم همچون عود تو او به ماندن کم شود بی هیچ بد <sup>(۲)</sup>	نار شهوت را چه چاره نور دین چه کشد این نار را نور خدا تاز نار نفس چون نمرود تو شهوت ناری به راندن کم نشد
--	---

▣ ایمان درجات مختلفی دارد.

در بیان هر دو فرقی بیکران	مؤمنی او مؤمنی تو بی گمان
---------------------------	---------------------------

## ■ نور ایمان موجب هلاکت نار گمراهی است.

پس هلاک نار نور مؤمن است  
نار ضد نور باشد روز عدل  
زانکه بی ضددفع ضدلایمکن است  
کآن ز قهر انگیخته شد این زفضل<sup>(۱)</sup>

## ■ ایمان زمانی کامل می‌شود که انسان عاشق مرگ باشد.

شد نشان صدق ایمان ای جوان  
گر نشد ایمان تو ای جان چنین  
آنکه آید خوش ترا مرگ اندر آن  
نیست کامل رو بجو اکمال دین<sup>(۲)</sup>

## ■ کسی که ایمان ندارد با پیری و مرگ زشت می‌شود.

وآنکه آنش نیست باغ بی ثمر  
گل نماند خارها ماند سیاه  
که خزانش می‌کند زیر و زیر  
زرد و بی معز آمده چون تل کاه<sup>(۳)</sup>

## ■ مدعیان ایمان که حقیقت آنرا ندارند باعث فرار دیگران از ایمان می‌شوند.

گفت این ایمان اگر هست ای مرید  
من ندارم طاقت آن تاب آن  
گرچه در ایمان و دین ناموقنم  
آنکه دارد شیخ عالم بازیزد  
کآن فزون آمد زکوششهای جان  
لیک در ایمان او بس مؤمنم

۱-۱ ۱۲۵۰ ب ۲۵۰ الی ۱۲۵۱

۲-۲ ۴۶۰۹ و ۴۶۱۰ ب ۳۵

۳-۳ ۹۷۷ و ۹۷۸ ب ۵۵ د

دارم ایمان کآن ز جمله برتر است<sup>(۱)</sup> بس لطیف و با فروغ و بافر است<sup>(۱)</sup>

❑ انسانهای بی ایمان مانند گور کافران ظاهری آراسته و باطنی متعفن دارند.

وز برون بریسته صد نقش و نگار	همچو گور کافران پر دود و نار
وز درونش خون مظلوم و ومال	همچو مال ظالمان بیرون جمال
وز درون خاک سیاه بسی نبات	چون منافق از برون صوم و صلات
نه در او نفع زمین نه قوت بر	همچو ابری خالیی پر قرو قر
آخرش رسوا و اول با فروغ <sup>(۲)</sup>	همچو وعده مکر و گفتار دروغ

❑ علاقه و کشش موجب ایمان است نه معجزه و قهر و غلبه.

بوی جنسیت کند جذب صفات	موجب ایمان نباشد معجزات
بوی جنسیت پی دل بردن است	معجزات از بهر قهر دشمنی است
دوست کی گردد بسته گردنی <sup>(۳)</sup>	قهر گردد دشمن اما دوست نی

❑ ایمان آبی است که موجب رشد و سرسیزی انسان است.

همچو سرو و سوسن آزادی کنید	ای گروه مومنان شادی کنید
بی زیان چون گلستان خوش خضاب	لیک مسی گویید هر دم شکر آب
شکر آب و شکر عدل نوبهار <sup>(۴)</sup>	بسی زیان گویند سرو و سبزه زار

۱- د ۵ ب ۳۳۵۸ الی ۳۳۶۱

۲- د ۶ ب ۱۰۵۴ الی ۱۰۵۸

۳- د ۶ ب ۱۱۷۶ الی ۱۱۷۸

۴- د ۶ ب ۴۵۴۲ الی ۴۵۴۴

▣ مومن را آتشی است، که با آن، آتشِ جهنم ضعیف می‌شود.

او از آن خورشید چون مه می‌گداخت  
همچو مه اندر گدازش تازه رو  
نالد این رنجور کم افزون کنید<sup>(۱)</sup>

حاصل آن شه نیک او را می‌نواخت  
آن گداز عاشقان باشد نمو  
جمله رنجوران دوا دارند امید

▣ مومنان دارای روح واحد هستند و بدنها یشان متفاوت است.

مؤمنان را اتصالی دان قدیم  
جسمشان محدود لیکن جان یکی<sup>(۲)</sup>

کرده از کرده تست این حکیم  
مؤمنان محدود لیک ایمان یکی

▣ مومن کسی است که مشکلات زندگی او را به سته نیاورد.

کافر از ایمان او حسرت خورد<sup>(۳)</sup>

مؤمن آن باشد که اnder جزر و مد

▣ مومن حقیقی و مومن تقلیدی.

در میان هر دو فرقی هست نیک  
متقی گوید خدا از عین جان  
پیش چشم او نه کم ماندی نه پیش  
همچو خر مصحف کشد از بهر کاه

کافر و مؤمن خدا گویند لیک  
آن گدا گوید خدا را بهر نان  
گر بدانتی گدا از گفت خوش  
سالها گوید خدا آن نان خواه

۱- د ۶ ب ۴۵۹۶ الی ۴۵۹۸

۲- د ۴ ب ۴۰۷ و ۴۰۸

۳- د ۵ ب ۳۳۵۵

ذره ذره گشته بودی قالبشن  
تو به نام حق پشیزی می‌بری<sup>(۱)</sup>

گر بدل در تافتی گفت لیش  
نام دیوی ره برد در ساحری

حروف

ج.

## باد

■ همانگونه که بادهای طبیعی بعضی از مهر و بعضی از قهر است بادهای الهی هم متفاوت است.

در دی اش زین لطف عاری می‌کند  
باز بر هودش معطر می‌کند  
مر صبا را می‌کند خرم قدم  
تاکنی هر باد را بروی قیاس  
بر گروهی شهد و بر قومی است زهر  
وز برای قهر هر پشه و مگس  
پر نباشد ز امتحان و ابتلا  
نیست الا مفسده یا مصلحه  
کی بود از لطف و از انعام دور<sup>(۱)</sup>

باد را حق گه بهاری می‌کند  
بر گروه عاد صرصر می‌کند  
می‌کند یک باد را زهر سوم  
بادم را بتر تو بنهاد او اساس  
دم نمی‌گردد سخن بی لطف و قهر  
مروحه جنبان پی انعام کس  
مروحه تقدیر ریانی چرا  
چونکه جزو بادم یا مروحه  
این شمال و این صبا و این دبور

■ فوائد باد.

نه که فلاحان زحق جویند باد  
تابه انباری رود یا چاهها  
جمله را بینی به حق لابه کنان  
گر نیاید بانگ درد آید که داد

بر سر خرمن به وقت انتقاد  
تاجداگردد زگندم کاها  
چون بماند دیر آن باد وزان  
همچنین در طلق آن باد ولاد

باد را پس کردن زاری چه خوست  
جمله خواهانش از آن رب العباد  
دفع می خواهی به سوز و اعتقاد  
که بده باد ظفر ای کامران  
در شکنجه طلق زن از هر عزیز  
که فرستد باد رب العالمین<sup>(۱)</sup>

گر نمی دانند کش راننده اوست  
اهل کشتی همچنین جویای باد  
همچنین در درد دندانها زیاد  
از خدا لابه کنان آن جندیان  
رقعه تعویذ می خواهند نیز  
پس همه دانسته اند آن را یقین

■ باد لشکر خدا و مطیع خدادست.

برکند از دستان این باد ذیل  
چند روزی با شما کرد اعتنای  
چون اجل آید برآرد باد دست  
هر نفس آیان روان در کر و فر  
حق چو فرماید به دندان درفت  
درد دندان داردش زار و علیل  
بود جان کشت و گشت او مرگ کشت  
وقت خشم آن دست می گردد دبوس  
که ببر این باد را ای مستعان  
از بن دندان در استغفار شو  
منکران را درد الله خوان کند  
وحی حق را هین پذیرا شوز درد  
گه خبر خیر آورم گه شور و شر  
من چو تو غافل ز شاه خود کی ام  
چون سلیمان گشتمی حمال تو

هود دادی پند کای پر کبر خیل  
لشکر حق است باد و از نفاق  
او به سر با خالق خود راست است  
باد را اندر دهن بین ره گذر  
حلق و دندانها از او ایمن بود  
کوه گردد ذره باد و ثقل  
این همان باد است کایمن می گذشت  
دست آن کس که بکردت دست بوس  
یا رب و یا رب برآرد اوز جان  
ای دهان غافل بدی زین باد رو  
چشم سخشن اشکها باران کند  
چون دم مردان نپذرفتی ز مرد  
باد گوید پیکم از شاه بشر  
زانکه مامورم امیر خود نی ام  
گر سلیمان وار بودی حال تو

باد

۱۵۲

---

عاریه‌ستم گشتمی ملک کفت      کردمی بر راز خود من واقفت<sup>(۱)</sup>

## بازی

■ بازی‌های کودک عقل او را به فعالیت می‌رساند.

جانش‌گردد بایم عقل آشنا  
گرچه با عقلست در ظاهر ابی  
جزء باید تاکل را پس کند<sup>(۱)</sup>

تا ز لعبت اندک اندک در صبا  
عقل از آن بازی همی یابد صبی  
کودک دیوانه بازی کی کند؟

## باطل

■ باطل محض در عالم نیست و هر باطلی و از حق نشأت می‌گیرد.

تا گمان آید که ایشان زآن دهند  
نی بکلی گمرهانند این رمه  
قلب را ابله به بوی زر خرید<sup>(۱)</sup>

هر یک از ره این نشانها زآن دهند  
این حقیقت دان نه حق اند این همه  
زانکه بسی حق باطلی نآید پدید

## بالغ

□ بالغ کسی است که از امیال و شهوت رهیده باشد.

هر که بیباکی کند در راه دوست رهزن مردان شد و نامرد اوست<sup>(۱)</sup>

□ بالغ کسی است که از هوی رهیده باشد.

نیست بالغ جز رهیده از هوا  
کودکید و راست فرماید خدا  
بی ذکات روح کی باشد ذکی  
جمله بی معنی و بی مغز و مهان  
جمله در لایتنفی آهنگشان  
کاین براق ماست یا دلدل پیی  
راکب و محمول ره پنداشته<sup>(۲)</sup>

خلق اطفال‌اند جز مست خدا  
گفت دنیا لعب و لهو است و شما  
از لعب بسیرون نرفتی کودکی  
جنگ خلقان همچو جنگ کودکان  
جمله با شمشیر چوین جنگشان  
جمله‌شان گشته سواره بر نیی  
حامل‌اند و خود ز جهل افراشته

□ بالغ کسی است که آشنای به حق باشد.

هر که محجوب است او خود کودک است      مرد آن باشد که بیرون از شک است  
هر بزی را ریش و مو باشد بسی      گر به ریش و خایه مردستی کسی

ریش شانه کرده که من سابقم سابقی لیکن به سوی مرگ و غم  
هین روش بگزین و ترک ریش کن ترک این ما و من و تشویش کن  
تا شوی چون بسوی گل با عاشقان پیشوا و رهنمای گلستان<sup>(۱)</sup>

■ بلوغ به شهوت نیست بلکه به ترک خشم و شهوت است.

بود او را مردی پیغمبران	گر بدش سستی نری خران
هست مردی و رگ پیغمبری	ترک خشم و شهوت و حرص آوری
حق همی خواند الغ بگلر بگش	نری خرگو مباش اندر رگش
به از آن زنده که باشد دور و رد	مرده ای باشم به من حق بنگرد
آن برد دوزخ برد این در جنان <sup>(۲)</sup>	مغز مردی این شناس و پوست آن

■ دنیا برای کودکان گهواره است ولی برای بالغ تنگ است.

شب ز سایه تست ای یاغی روز	تا که نور چرخ گردد سایه سوز
بالغان را تنگ می دارد مکان	این زمین چون گاهواره طفلکان
در گواره شیر بر طفلان فشاند	بهر طفلان حق زمین را مهد خواند
طفلکان را زود بالغ کن شها <sup>(۳)</sup>	خانه تنگ آمد از این گهواره ها

## بت

□ ریشه بت پرستی نفس پرستی است.

چون سزای این بت نفس او نداد  
از بت نفتش بتی دیگر بزاد  
مادر بتها بت نفس شماست ز آنکه آن بت مار و این بت اژدهاست<sup>(۱)</sup>

□ با وجود پیامبر همه بتها بی فروغ شدند.

سرنگون گشتند و ساجد آن زمان  
آن محمد را که عزل ما از اوست  
ماکساد و بی عیار آییم از او  
وقت فترت گاگاه اهل هوا  
آب آمد مرتیم را درید<sup>(۲)</sup>

چون محمد گفت این جمله بتان  
که برو ای پیر این چه جست و جوست  
مانگون و سنگسار آییم از او  
آن خیالاتی که دیدندی ز ما  
گم شود چون بارگاه او رسید

## بدی

■ لازم نیست که همیشه بدی با بدی مقابله شود.

گر فراق بمنده از بد بندگی است      چون تو با بد کنی پس فرق چیست<sup>(۱)</sup>

■ بدی به فاعل بد برمی‌گردد.

آتشی زد شب به کشت دیگران      باد آتش را به کشت او بران<sup>(۲)</sup>

■ بدیها هم از خدادست ولی نشانه نقص خدا نیست.

لیک آن نقسان فضل او کی است من مثالی گویمت ای محتشم نقشهای صاف و نقشی بی صفا نقش عفریتان و ابليسان زشت زشتی او نیست آن رادی اوست جمله زستیها به گردش بر تند منکر استادی اش رسوا شود زین سبب خلاق گبر و مخلص است	ور تو گویی هم بدیها از وی است آن بدی دادن کمال اوست هم کرد نقاشی دو گونه نقشها نقش یوسف کرد و حور خوش سرشد هر دو گونه نقش استادی اوست زشت را در غایت زشتی کند تا کمال دانشش پیدا شود ور نداند زشت کردن ناقص است
---	--

پس از این رو کفر و ایمان شاهداند  
بر خداوندیش و هر دو ساجداند<sup>(۱)</sup>

■ بد نسبی است نه مطلق.

بد به نسبت باشد این را هم بدان  
که یکی را پا دگر را بند نیست  
مریکی را زهر و بر دیگر چو قند  
نسبتش با آدمی باشد ممات  
خلق خاکی را بود آن مرگ و داغ<sup>(۲)</sup>

پس بد مطلق نباشد در جهان  
در زمانه هیچ زهر و قند نیست  
مریکی را پا دگر را پای بند  
زهر مار آن مار را باشد حیات  
خلق آبی را بود دریا چو باغ

■ بدی به دیگران موجب ابتلا به همان بدی می‌شود.

بر من آمد آن و افتادم به چاه  
او در خانه مرا زد لاجرم  
اهل خود را دان که قزاد است او  
چون جزای سینه مثلش بود<sup>(۳)</sup>

قصد جفت دیگران کردم ز جاه  
من در خانه کسی دیگر زدم  
هر که با اهل کسان شد فست جو  
زانکه مثل آن جزای آن شود

■ بدی به دیگران به خود انسان برمی‌گردد.

چون پسندی بر برادر ای امین  
هم در آن چه عاقبت خود افگنی

آنچه نپسندی به خود ای شیخ دین  
این ندانی که پی من چه کنی

۱- د ۲ ب ۲۵۴۳ الی ۲۵۳۵

۲- د ۴ ب ۶۵ الی ۶۹

۳- د ۵ ب ۳۹۹۷ الی ۴۰۰۰

---

من حفر بئرا نخواندی از خبر آنچه خواندی کن عمل جان پدر<sup>(۱)</sup>

## بعثت

■ بعثت انبیاء برای جدا کردن کفر از دین است.

<p>نیک و بد در همدگر آمیختند تا گزید این دانه ها را بر طبق کس ندانستی که مانیک و بدیم چون همه شب بود و ما چون شب روان گفت ای غش دور شو صافی بیا چشم داند لعل را و سنگ را<sup>(۱)</sup></p>	<p>طلبه ها بشکست و جانها ریختند حق فرستاد انبیا را با ورق پیش از ایشان ما همه یکسان بدیم قلب و نیکو در جهان بودی روان تابر آمد آفتاب انبیا چشم داند فرق کردن رنگ را</p>
--	---

## بلا

□ فلسفه بلاها.

بهر آن است این ریاضت و وین جفا تا برآرد کوره از نقره جفا<sup>(۱)</sup>

□ انسان با رنج و بلا قیمت و ارزش پیدا می‌کند.

پس ز خاکش خوشها بر ساختند قیمتش افزود و نان شد جان فزا گشت عقل و جان و فهم هوشمند یعجب الزراع آمد بعد گشت <sup>(۲)</sup>	گندمی را زیر خاک انداختند بار دیگر کوفتندش ز آسیا باز نان را زیر دندان کوفتد باز آن جان چونکه محو عشق گشت
---	--

□ بلا و درد گنج است چون در آن رحمت است.

مغز تازه شد چو بخراشید پوست صبر کردن بر غم و سستی و درد کآن بلندیها همه در پستی است در بهار است آن خزان مگریز از آن می طلب در مرگ خود عمر دراز <sup>(۳)</sup>	رنج گنج آمد که رحمتها در اوست ای برادر موضع تاریک و سرد چشمہ حیوان و جام مستی است آن بهاران مضمر است اندر خزان همره غم باش و با وحشت بساز
---	---

- 
- ۱-۱ ب ۲۳۲  
۲-۱ ب ۳۱۶۵ الی ۳۱۶۸  
۳-۲ ب ۲۲۶۱ الی ۲۲۶۵

□ کفران نعمت موجب نزول بلا می‌شود.

صد هزاران قصر و ایوانها و باغ  
در وفا بودند کمتر از سگان  
چون رسد بر در همی بندد کمر  
گرچه بر وی جور و سختی می‌رود<sup>(۱)</sup>

داد حق اهل سبارا بس فراغ  
شکر آن نگزارند آن بدراگان  
مرسگی را لقمه نایی زدر  
پاسبان و حارس در می‌شود

□ بلا برای گوشمالی و تکامل انسان است.

تا زنقسان وا روی سوی کمال  
بر تو قبضی آید از رنج و تبشن  
هیچ تحويلی از آن عهد کهن<sup>(۲)</sup>

چون جفا آری فرستد گوشمال  
چون تو وردی ترک کردی در روش  
آن ادب کردن بود یعنی مکن

□ انسان در مشکلات بیاد خدا می‌افتد و بعد فراموش می‌کند.

می‌شوی در ذکر یا ربی دو نو  
چونکه دردت رفت چونی اعجمی  
چونکه محنث رفت گویی راه کو  
هر که بشناسد بود دایم بر آن<sup>(۳)</sup>

هم از آن سو جوکه وقت درد تو  
وقت درد و مرگ از آن سو می‌نمی  
وقت محنث گشته‌ای الله گو  
این از آن آمد که حق را بی‌گمان

۱-۳ ب ۲۸۵ الى ۲۸۸

۲-۳ ب ۳۴۸ الى ۳۵۰

۳-۳ ب ۱۱۴۰ الى ۱۱۴۳

■ بلاگاهی به مال می خورد تا به جان نخورد.

بر سگان و سایلان ریزد سبک  
بد قضا گردان این مغورو خام<sup>(۱)</sup>

گاو قربانی و نانهای تنک  
مرگ اسب و استر و مرگ غلام

■ بلا بر تن باعث سلامت جان است.

کآن بلا بر تن بقای جانهاست  
چون کند تن را سقیم وهالکی  
تا نبیند داده را جانش بدل<sup>(۲)</sup>

این ریاضتهای درویشان چراست  
تا بقای خود نیابد سالکی  
دست کی جنبد به ایثار و عمل

■ دردها زمینه پیدایش خلاصی هستند.

بر جنین اشکستان زندان بود  
و آن جنین خندان که پیش آمد خلاص  
از جماد واژ بسیمه وز نبات<sup>(۳)</sup>

درد زه گر رنج آستان بود  
حامله گریان زره کاین المناص  
هر چه زیر چرخ هستند امهات

■ بلا برای زدودن گناه است.

بلکه با وصف بدی اندر تو در  
بر نمدم آن را نزد بر گرد زد

آن جفا باتو نباشد ای پسر  
بر نمدم چوبی که آن را مرد زد

۱- د ۳ ب ۳۳۴۶ و ۳۳۴۷

۲- د ۳ ب ۳۳۴۹ الی ۳۳۵۱

۳- د ۳ ب ۳۵۶۰ الی ۳۵۶۲

آن نزد برا سب زد بر سکسکش  
شره را زندان کنی تا می شود  
چون نترسیدی ز قهر ایزدی  
من بر آن دیوی زدم کاو اندر اوست  
مرگ آن خو خواهد و مرگ فساد<sup>(۱)</sup>

گر بزد مر اسب را آن کینه کش  
تاز سکسکوار هد خوش پی شود  
گفت چندان آن یتیمک را زدی  
گفت او را کی زدم ای جان دوست  
مادر ار گوید ترا مرگ توباد

### ◻ عاشقان به مرگ و بلا عشق می ورزند.

جان من نوبتگه طبل بلا  
بل چون اسماعیل آزادم زسر  
قل تعالوا گفت جانم را بیا  
زود در بازد عطا را زین غرض  
تا چو سود افتاد مال خود دهند<sup>(۲)</sup>

عاشقم من کشته قربان لا  
من چو اسماعیلیام بی حذر  
فارغم از طمطراق و از ریا  
هر که بیند مر عطا را صد عوض  
جمله در بازار از آن گشتند بند

### ◻ مومن و ولی در بلا خوش است.

او به زخم چوب زفت و لمتر است  
او ز زخم چوب فربه می شود  
کاو به زخم رنج زفت است و سمین  
از همه خلق جهان افزونتر است  
چون ادیم طایفی خوش می شود<sup>(۳)</sup>

هست حیوانی که نامش اشغراست  
تا که چوبش می زنی به می شود  
نفس مؤمن اشغرا آمد یقین  
زین سبب بر انبیا رنج و شکست  
پوست از دارو بلاکش می شود

۱-۳ د ب ۴۰۱۷ الی ۴۰۱۱

۲-۳ د ب ۴۰۹۸ و ۴۰۹۱ و ۴۱۰۲ و ۴۱۰۴ و ۴۱۰۵

۳-۴ د ب ۹۷ الی ۱۰۰ و ۱۰۲

■ همانگونه که پوست با دباغی خوش می‌شود حال ما هم با بلا خوش می‌شود و بلا موجب طهارت است.

از رطوبتها شده زشت و گران تا شودپاک و لطیف و با فره گر خدا رنجه دهد بی اختیار علم او بالای تدبیر شماست خوش شو دارو چو صحت بین شود پس بگوید خویش را در عین مات	آدمی را پوست نامد بوغ دان تلخ و تیز و مالش يسیار ده ورنمی تانی رضا ده ای عیار که بلای دوست تطهیر شماست چون صفا بیند بلا شیرین شود برد بیند خویش را در عین مات
--	--

■ مشورت موجب تقویت عقل و رهایی از بلاست.

یار باش و مشورت کن ای پدر پای خود بر اوچ گردونها نهی <sup>(۲)</sup>	ورچه عقلت هست با عقل دگر با دو عقل از بس بلاها وا رهی
--	--

■ در موقع گرفتاریها و بلا باید عقل را فعال کنیم و خود را بررسی کنیم.

عقل بودی گرد خود کردی طوفاف <sup>(۳)</sup>	تا بدیدی جرم خود گشتنی معاف
--	-----------------------------

۱-۴ ب ۱۰۴ الی ۱۰۹

۲-۴ ب ۱۲۶۳ و ۱۲۶۴

۳-۴ ب ۱۴۹۴

■ بلا از کودنی است.

که نکردی فهم نکته و رمزها  
فهم کن اینجا نشاید خیره شد  
دررسد در تو جزای خیرگی  
نه پس نادیدن آلایش است  
کز پس هر فعل چیزی زایدت  
از مراقب کار بالاتر رود<sup>(۱)</sup>

این بلا از کودنی آید ترا  
از بدی چون دل سیاه و تیره شد  
ورنه خود تیری شود آن تیرگی  
ور نیاید تیر از بخشایش است  
هین مراقب باش گر دل باید  
ور ازین افزون ترا همت بود

■ هرگز مشکلات و بلاها روح مردان بزرگ را از آنها نمی‌گیرد.

کی رود آن خو و طبع مستطاب  
ور لباس کنه گردد من نوم<sup>(۲)</sup>

گر قضا انداخت ما را در عذاب  
گر گدا گشتم گدارو کی شوم

■ هرگز بلاها اولیا را از خود دور نمی‌کند.

کم نگردد وصلت آن مهریان  
من وی ام اندر حقیقت او منم<sup>(۳)</sup>

گر زنم صد تیغ او را ز امتحان  
داند او کآن تیغ بر خود می‌زنم

۱- د ۴ ب ۲۴۶۳ الی ۲۴۶۸

۲- د ۵ ب ۹۱۸ و ۹۱۹

۳- د ۵ ب ۱۹۹۷ و ۱۹۹۸

■ بلا را باید با احسان دفع کنیم نه با ستم.

چاره احسان باشد و عفو و کرم  
داو مرضاک بصدقه یا فتی<sup>(۱)</sup>

چاره دفع بلا نبود ستم  
گفت الصدقه مرد للبلا

■ باید خود را از معرض بلا دور کرد.

از کمین گاه بلا پرهیز به<sup>(۲)</sup>

در فرج جویی خرد سرتیز به

■ درد و بلا و نیاز، کیمیا و درمان است.

در فریب مردمت ناید ملال  
شصت سالت سیری نامد از آن  
بسی ملولی بارها خوش گفته تو  
گرمتر صد بار از بار نخست<sup>(۳)</sup>

چون ز دکان و مکاس و قیل و قال  
چون ز غیبت و اکل لحم مردمان  
عشوهها در صید شله کفته تو  
بار آخر گویی اش سوزان و چست

■ عاشقان کمال خود را در درد و بلا می بینند.

جزو جزوش نعره زن هل من مزید  
گلشنی کز بقل روید یکدم است<sup>(۴)</sup>

بر چنین گلزار دامن می کشید  
گلشنی کز بقل روید یکدم است

۱- د ۶ ب ۲۵۹۰ و ۲۵۹۱

۲- د ۶ ب ۳۶۵۳

۳- د ۶ ب ۴۲۹۸ الی ۴۳۰۱

۴- د ۶ ب ۴۶۴۸ و ۴۶۴۹

■ گاهی بلا و درد موجب هدایت است.

می‌کنم خدمت تو را روزی سه چهار  
 ز اسپه تو یاغیانه بترجمه  
 آن زمان کایمانت مایه غم شود  
 آن زمان خود سرکشان بر سر دوند  
 همچو دزد و راهزن در زیر دار  
 مالک دارین و شحنه خود توی  
 نه دو روزه و مستعار است و سقیم  
 هم تو شاه و هم تو طبل خود زنی<sup>(۱)</sup>

لیک چون تو یاغیی من مستعار  
 پس چو عادت سرنگونیها دهم  
 تا به غیب ایمان تو محکم شود  
 آن زمان خود جملگان مومن شوند  
 آن زمان زاری کنند و افتقار  
 لیک گر در غیب گردی مستوی  
 شحنگی و پادشاهی مقیم  
 رستی از بیگار و کار خود کنی

## بنده

□ همه موجودات بنده و تسليم خدا هستند.

باد و خاک و آب و آتش بنده‌اند  
با من و تو مرده با حق زنده‌اند  
همچو عاشق روز و شب پیچان مذام<sup>(۱)</sup>  
پیش حق آتش همیشه در قیام

□ چند نمونه از بندگی موجودات از خداوند.

نرم می‌شد باد کآنجا می‌رسید	هود گرد مؤمنان خطی کشید
پاره پاره می‌گستت اندر هوا	هر که بیرون بود ز آن خط جمله را
گرد بر گرد رمه خطی پدید	همچین شیبان راعی می‌کشید
تานیارد گرگ آنجا ترک تاز	چون به جمعه می‌شد او وقت نماز
گوسفندی هم نگشته ز آن نشان	هیچ گرگی در نرفتی اندر آن
دایرة مرد خدا را بود بند	باد حرص گرگ و حرص گوسفند
نرم و خوش همچون نسیم یوسفان	همچین باد اجل با عارفان
چون گزیده حق بود چونش گزد	آتش ابراهیم را دندان نزد
باقیان را برده تا قعر زمین	ز آتش شهوت نسوزد اهل دین
اهل موسی را ز قبطی واشناخت	موج دریا چون به امر حق بتاخت
با زر و تختش به قعر خود کشید	خاک قارون را چو فرمان در رسید
بال و پر بگشاد مرغی شد پرید	آب و گل چون از دم عیسی چربید

مرغ جنت شد ز نفح صدق دل  
صوفی کامل شد و رست او ز نقص  
جسم موسی از کلوخی بود نیز<sup>(۱)</sup>

هست تسبیحت بخار آب و گل  
کوه طور از نور موسی شد به رقص  
چه عجب گر کوه صوفی شد عزیز

■ همه انسانها بنده رسول الله هستند.

جمله عالم را بخوان قل يا عباد<sup>(۲)</sup>

بنده خود خواند احمد در رشاد

■ خشم بنده هم از بندگان خداست.

خشم را هم بسته‌ام زیر لگام  
خشم حق بر من چو رحمت آمد هست<sup>(۳)</sup>

خشم بر شاهان شه و ما را غلام  
تیغ حلمم گردن خشم زده است

■ بنده شهوت ذلیلت از بنده رق است.

از غلام و بندگان مسترق  
و آن زید شیرین و میرد سخت مر  
جز به فضل ایزد و انعام خاص<sup>(۴)</sup>

بنده شهوت بتر نزدیک حق  
کاین به یک لفظی شود از خواجه حر  
بنده شهوت ندارد خود خلاص

۱-۱ ب ۸۵۴ الی ۸۶۸

۱-۲ ب ۲۴۹۶

۱-۳ ب ۳۷۹۹ و ۳۸۰۰

۱-۴ ب ۳۸۱۷ الی ۳۸۱۵

## □ بنده بنده خود نشویم.

جمله شاهان بنده بنده خودند <sup>(۱)</sup> جمله خلقان مرده مرده خودند

□ بهترین کار بندگی است.

اندر این حضرت ندارد اعتبار <sup>(۲)</sup> جز خضوع و بندگی و اضطرار

□ کسی که لذات معنوی نصیب او نشده حق بندگی را بجانمی آورد.

اندر این دنیا نشد بنده و مرید  
یک زمان شکراستش و سالی گله  
می نهد با صد تردد بی یقین <sup>(۳)</sup> در است آن کاو چنین خوابی ندید  
ور بشد اندر تردد صد دله  
پای پیش و پای پس در راه دین

□ بنده وظیفه خود را انجام میدهد و کاری به قبولی یا رد ندارد.

کار ما تسلیم و فرمان کردنی است  
نیست ما را از خود این گویندگی <sup>(۴)</sup> هیچ مارا با قبولی کار نیست  
او بفرموده ستمان این بندگی

۱-۱ ب ۱۷۳۶

۲-۲ ب ۱۳۲۳

۳-۳ ب ۲۳۵۳ الی ۲۳۵۵

۴-۴ ب ۲۹۲۷ و ۲۹۲۸

## □ آزادی در بندگی خداست.

بندۀ گشته آنگه آزادت کنند<sup>(۱)</sup>

چون فراموش خودی یادت کنند

## □ اولیاء بندگی خدا را بهتر از سلطنت ظاهری میدانند.

خوشترازد از دو صد دولت ترا  
ملک آن سجده مسلم کن مرا  
بو نبردن از شراب بندگی  
ملک را برم زندنی بی درنگ<sup>(۲)</sup>

لیک ذوق سجده‌ای پیش خدا  
پس بنالی که نخواهم ملکها  
پادشاهان جهان از بدرگی  
ورنه ادھم وار سرگردان و دنگ

## □ بندگی خدا بهتر از سلطانی است.

که انا خیر دم شیطانی است  
بندگی آدم از کبر بليس  
حرف طوبی هر که ذلت نفسه  
مستعد آن صفا را مهجمی است  
زود طاغی گردی و ره گم کنی<sup>(۳)</sup>

بندگی او بمه از سلطانی است  
فرق بین و برگزین تو ای حبیس  
گفت آنک هست خورشید ره او  
ظل ذلت نفسه خوش مضجعی است  
گر از این سایه روی سوی منی

□ بندگی خداوند دولت و سلطنت است.

دعوی شمعی مکن پروانه باش  
سلطنت بینی نهان در بندگی<sup>(۱)</sup>

بر درم ساکن شو و بی خانه باش  
تا بینی چاشنی زندگی

□ عقل خدا طلب بندگی و نجات می آورد.

کام دنیا مرد را بسی کام کرد  
وین ز صیادی غم صیدی کشید  
وین ز مخدومی ز راه عز بتافت  
وز اسیری سبط صد سهراب شد  
حیله کم کن کار اقبال است و بخت<sup>(۲)</sup>

عقل جزوی عقل را بدنام کرد  
آن ز صیدی حسن صیادی بدید  
آن ز خدمت ناز مخدومی بیافت  
آن ز فرعونی اسیر آب شد  
لوب معکوس است و فرزین بند سخت

□ عاشق جز بندگی را کفر می داند.

کفر باشد پیش او جز بندگی<sup>(۳)</sup>

هر که اندر عشق یابد زندگی

□ بنده آزادی می خواهد ولی عاشق دیدار دوست می خواهد.

بندگی کسبی است آید در عمل  
عاشق آزادی نخواهد تا ابد

بندگی کن تا شوی عاشق لعل  
بنده آزادی طمع دارد ز جد

۱- د ۵ ب ۴۱۳ و ۴۱۴

۲- د ۵ ب ۴۶۳ الی ۴۶۷

۳- د ۵ ب ۱۸۶۶

بنده دائم خلعت و ادرار جوست خلعت عاشق همه دیدار دوست<sup>(۱)</sup>

■ بندگی و اطاعت مهم است نتیجه کار مهم نیست.

پیش او یک شد مراد و بی مراد او چه ترسد از شکست و کارزار <sup>(۲)</sup>	هر که را فتح و ظفر پیغام داد هر که پایندان وی شد وصل یار
---	---

■ امیر واقعی کسی است که بنده خدا باشد.

در نهانش مرگ و درد و جان دهی چون جنازه نه که بر گردن برند چون سوار مرده آرندش به گور فارس منصب شود عالی رکاب بار بر خلقان فگندند این کبار <sup>(۳)</sup>	نام میری و وزیری و شهی بنده باش و بزمین رو چون سمند جمله را حمال خود خواهد کفور بر جنازه هر که را بینی به خواب زانکه آن تابوت بر خلق است بار
--	--

■ بندگی خداوند موجب آزادی است.

بی تو بر من محنت و بی دادی است<sup>(۴)</sup> که مرا از بندگیت آزادی است

۱- ۲۷۲۸۵ د ۲۷۳۰ الى

۲- ۴۰۶۰ و ۴۰۵۹ ب ۵۵ د

۳- ۳۲۷ الى ۳۲۳ ب ۶۵ د

۴- ۱۰۷۸ ب ۶ د

■ وقتی انسان آزاد شد می‌فهمد قبلًا در بند بود.

زانکه ضد از ضد گردد آشکار  
او چه داند لطف دشت و رنج چاه  
در رسید سغراب از تسنیم حق  
ان ظل العرش اولی من عربش<sup>(۱)</sup>

چون رهیدی بینی اشکنجه و دمار  
آنکه در چه زاد و در آب سیاه  
چون رها کردی هوا از بیم حق  
لاتکن طوع الهوی مثل الحشیش

■ بندگی بهتر از سلطنت است.

اندر این لعبند مغلوب و غلوب  
هر عشیق و عاشقی را این فن است  
پیچشی چون ویس و رامین مفترض  
پیچش هر یک ز فرهنگی دگر<sup>(۲)</sup>

این چنین پیچند مطلوب و طلوب  
این لعب تنها نه شورا بازن است  
از قدیم و حادث و عین و عرض  
لیک لعب هر یکی رنگی دگر

■ رسیدن به کمال مبتنی بر بندگی حق است.

بر یکی حبه نگردی محتوى  
گرچه سیمین بر بود کی بر خورد  
نه کثیر استش ز شمع و نه قلیل  
کی شود مغزش ز ریحان خرمی  
بانگ چنگ و بریطی در پیش کر

بسی ز استعداد در کانی روی  
همچو عنینی که بکری را خرد  
چون چراغی بی زیست و بی فتیل  
در گلستان اندر آید اخشمی  
همچو خوبی دلبری مهمان غر

همچو مرغ خاک کاید در بحار زآن چه یابد جز هلاک و جز خسار<sup>(۱)</sup>

■ پادشاهی در حقیقت اسیری و بندگی است.

گفت استعداد هم از شه رسد بی ز جان کی مستعد گردد جسد<sup>(۲)</sup>

■ برای رهایی از زندان دنیا نیاز به نصیحت پیامبران و اولیاء می‌باشد.

چند با آدم بليس افسانه کرد چون حوا گفتش بخور آنگاه خورد<sup>(۳)</sup>

۱- د ۶ ب ۴۴۲۵ الی ۴۴۳۰

۲- د ۶ ب ۴۴۳۸

۳- د ۶ ب ۴۴۷۰

## بو

■ اولیاء و انبیاء بو را از دور استشمام می‌کنند.

چون نیابد بوی باطل را ز من  
چون نباید از دهان ما بخور<sup>(۱)</sup>

آنکه یابد بوی حق را از یمن  
مصطفی چون برد بوی از راه دور

■ هر عملی بوی خاصی دارد.

در سخن گفتن بباید چون پیاز  
از پیاز و سیر تقوی کرده‌ام<sup>(۲)</sup>

بوی کبر و بوی حرص و بوی آز  
گر خوری سوگند من کی خورده‌ام

■ متابعت از اولیاء موجب بوی خوش است.

بر زمین زن زر و سر را ای لبیب  
بذل و جان و بذل جاه و بذل زر  
که حسد آرد فلک بر جاه تو  
خود ببینید و شوید از خود خجل  
لیک اکرام طبیبان از هدی است

گر نخواهی نکس پیش این طبیب  
گفت افزون را تو بفروش و بخر  
تاثای تو بگوید فضل هو  
چون طبیبان را نگه دارید دل  
دفع این کوری به دست خلق نیست

این طبیبان را به جاه بنده شوید<sup>(۱)</sup> تا به مشک و عنبر آگنده شوید

■ هر کسی بوی معنوی را استشمام نمی‌کند.

آنکه حافظ بود و یعقوبیش کشید

بوی پیراهان یوسف راندید

نشنوند آن سر لوح غیب دان<sup>(۲)</sup>

آن شیاطین بر عنان آسمان

■ پیامبر از اویس بوی رحممن می‌شنید.

از یمن می‌آیدم بوی خدا

که محمد گفت بر دست صبا

بوی یزدان می‌رسد هم از اویس

بوی رامین می‌رسد از جان ویس

مرنبی را مست کرد و پر طرب<sup>(۳)</sup>

از اویس واز قرن بوی عجب

■ سخن راست و دروغ هر کدام بوی خاص دارند که از آن بو می‌شود به آن پی  
برد.

می‌پوشد صورت صد آفتاب  
لیک بوی از صدق و کذب مخبر است  
هست پیدا از سوم گولخن  
هست پیدا در نفس چون مشک و سیر  
از مشام فاسد خود کن گله  
هست پیدا چون فن رویاه و شیر

پرده کوچک چو یک شرحه کباب  
گر بیان نطق کاذب نیز هست  
آن نسیمی که بیاید از چمن  
بوی صدق و بوی کذب گول گیر  
گر ندانی یار را از ده دله  
بانگ هیزان و شجاعان دلیر

۱-۳ ب ۲۷۲۷ الی ۲۷۳۲

۲-۳ ب ۴۵۲۹ و ۴۵۳۰

۳-۴ ب ۱۸۲۷ الی ۱۸۲۹

---

یا زیان همچون سر دیگ است راست  
از بخار آن بداند تیز هش  
چون بجنبد تو بدانی چه اباست  
دیگ شیرینی ز سکباج ترش<sup>(۱)</sup>

## بهشت

□ بهشت آفرین لذیذتر از بهشت است.

بر امید لطف سلطان آمد  
ذره‌های ریگ هم جانها گرفت  
چون رسیدم مست دیدار آمد  
داد جان چون حسن نانوا را بدید  
فرجه او شد جمال با غبان  
آب حیوان از رخ یوسف چشید  
آتشی دید او که از آتش برست  
بردش آن جستن به چارم آسمان  
بهر قمع احمد و استیز دین  
در خلافت او و فرزندان او<sup>(۱)</sup>

من غریبم از بیابان آمد  
بوی لطف او بیابانها گرفت  
تا بدینجا بهر دینار آمد  
بهر نان شخصی سوی نانوا دوید  
بهر فرجه شد یکی تا گلستان  
همچو اعرابی که آب از چه کشید  
رفت موسی کاتش آرد او به دست  
جست عیسی تا رهد از دشمنان  
آمده عباس حرب از بهر کین  
گشته دین را تا قیامت پشت و رو

□ بهشت مطیع بهشتی است و در امر اوست.

چار جو هم مر ترا فرمان نمود  
آن صفت چون بد چنانش می‌کنی  
نسل آن در امر تو آییند چست  
که منم جزوی که کردی اش گرو

این سبیها چون به فرمان تو بود  
هر طرف خواهی روانش می‌کنی  
چون منی تو که در فرمان تست  
می‌دود بر امر تو فرزند نو

هم در امر تست آن جوها روان  
کان درختان از صفات با برند  
پس در امر تست آنجا آن جزات  
آن درختی گشت از او زقوم رست  
مایه نار جهنم آمدی  
مار و کژدم گشت و می‌گیرد دمت  
انتظار رستخیزت گشت یار  
انتظار حشرت آمد وای تو  
در حساب و آفتاب جان گداز<sup>(۱)</sup>

آن صفت در امر تو بود این جهان  
آن درختان مر ترا فرمان برند  
چون به امر تست اینجا این صفات  
چون ز دستت زخم بر مظلوم رست  
چون ز خشم آتش تو در دلها زدی  
آن سخنهای چو مار و کژدمت  
اولیا را داشتی در انتظار  
وعده فردا و پس فردای تو  
مستظر مانی در آن روز دراز

▣ مردم جامد بهشت را هم مانند خودشان در و دیوار تصور می‌کنند.

نیست چون دیوارها بی جان و زشت  
زنده باشد خانه چون شاهنشهی است<sup>(۲)</sup>

حق همی گوید که دیوار بهشت  
چون در و دیوار تن با آگهی است

▣ در بهشت همه چیز زنده است.

نیست چون دیوارها بی جان و زشت  
زنده باشد خانه چون شاهنشهی است  
با بهشتی در حدیث و در مقال  
بلکه از اعمال و نیت بسته‌اند<sup>(۳)</sup>

حق همی گوید که دیوار بهشت  
چون در و دیوار تن با آگهی است  
هم درخت و میوه هم آب زلال  
زانکه جنت رانه ز آلت بسته‌اند

۱-۳ ب ۳۴۶۴ الی ۳۴۷۲ و ۳۴۷۵ الی ۳۴۷۸

۲-۴ ب ۴۷۲ و ۴۷۳

۳-۴ ب ۴۷۲ الی ۴۷۵

## □ مواد بهشت اعمال انسان است.

و آن بنا از طاعت زنده شده است  
و آن به اصل خود که علم است و عمل  
با بهشتی در سؤال و در جواب<sup>(۱)</sup>

این بنا ز آب و گل مرده بدهست  
این به اصل خوبیش ماند پر خلل  
هم سریر و قصر و هم تاج و ثیاب

## □ بهشت مانند دل تمیز و کثیف میشود.

خانه بی مکناس روپیده شود  
بی کناس از توبه این روپیده شد  
حلقه و در مطرب و قوال شد<sup>(۲)</sup>

فرش بی فراش پیچیده شود  
خانه دل بین زغم ژولیده شد  
تخت او سیار بی حمال شد

## □ دوزخی از بهشت گریزان است.

برگذر که نورت آتش را ریود  
آتشم را چونکه دامن می کشد  
زانکه طبع دوزخ استش ای صنم  
که گریزد مومن از دوزخ به جان  
ضد نار آمد حقیقت نور جو  
چون امان خواهد ز دوزخ از خدا  
که خدایا دور دارم از فلان  
که تو جنس کیستی از کفر و دین

زانکه دوزخ گوید ای مومن تو زود  
بگذر ای مومن که نورت می کشد  
می رمد آن دوزخی از نور هم  
دوزخ از مومن گریزد آنجنان  
زانکه جنس نار نبود نور او  
در حدیث آمد که مومن در دعا  
دوزخ از وی هم امان خواهد به جان  
جادبه جنسیت است اکنون ببین

۱- د ۴۷۶ ب الی ۴۷۸

۲- د ۴۷۹ ب الی ۴۸۱

گربه هامان مایلی هامانی<sup>(۱)</sup> وربه موسی مایلی سبحانی<sup>(۲)</sup>

□ بهشت محصول تحمل مشکلات است.

آن مکن که کرد مجnoon و صبی بالمکاره که از او افزود کشت <sup>(۲)</sup>	آن بکن که هست مختار نبی حُقْتُ الْجَنَّةَ بِهِ چه محفوف گشت
--	--

□ بهشت با مکاره و جهنم با شهوات بدست می‌آید.

حُقْتُ النَّارَ إِذْ هُوَا آمدَ پَدِيدَ <sup>(۳)</sup>	حُقْتُ الْجَنَّةَ مَكَارَهُ را رَسِيدَ
--	--

□ بهشت برای کسی است که از دیگری سوال و خواهش نکند.

گر همی خواهی زکس چیزی مخواه جنت الماوی و دیدار خدا تا یکی روزی که گشته بد سوار خود فرود آمد زکس آن را نخواست <sup>(۴)</sup>	گفت پیغمبر که جنت از الله چون نخواهی من کفیلم مر ترا آن صحابی زین کفالت شد عیار تازیانه از کفشن افتاد راست
--	---

□ نیکوکاران با بهشت پیوند و سنجیت دارند.

هم ز جنسیت شود یزدان پرست	چون بهشتی جنس جنت آمده است
---------------------------	----------------------------

۱-۴ د ب ۲۷۰۹ الى ۲۷۱۷

۲-۵ د ب ۱۶۴ و ۱۶۳

۳-۵ د ب ۴۰۳۰

۴-۶ د ب ۳۳۳ الى ۳۳۶

شاخ جنت دان به دنیا آمده  
قهرها را جمله جنس قهر دان  
زانکه جنس هم بوند اندر خرد<sup>(۱)</sup>

نه نبی فرمود جود و محمده  
مهرها را جمله جنس مهر خوان  
لابالی لابالی آورد

□ انسان تا استعداد بهشت نداشته باشد بهشت نمی‌رود.

جز سپیدی ریش و مو نبود عطا  
ملک بخش آمد دهد کار و کیا<sup>(۲)</sup>

همچو بسی گندم شده در آسیا  
لیک با با گندمان این آسیا

## بیداری

■ برای انسانهای آگاه به حد کافی اسباب بیداری وجود دارد.

حق به دور و نوبت این تأثیر را  
می‌نماید اهل ظن و دید را<sup>(۱)</sup>

■ اگر مهر خدایی برگوش و دیده نباشد بحد کافی صدا و صورت بیدار کننده وجود دارد.

هست برسمع و بصر مهر خدا در حجب بس صورت است و بس صدا<sup>(۲)</sup>

■ خداوند دل عاشقان خود را بیدار می‌دارد.

ای دل بسی خواب ما زین ایمنیم چون حرس بر بام چویک می‌زنیم<sup>(۳)</sup>

## بیماری

■ بیماری عشق غیر از سایر بیماری‌هاست.

نیست بیماری چو بیماری دل  
عشق اصطلاح اسرار خداست<sup>(۱)</sup>

عاشقی پیداست از زاری دل  
علت عاشق ز علتها جداست

■ مرد کامل بیماری را از دل می‌زداید.

پای خود را بر سر زانو نهد  
ور نیابد می‌کند بالب ترش  
خار در دل چون بود واده جواب  
دست کسی بودی غمان را بر کسی  
خر نداند دفع آن بر می‌جهد  
عالقی باید که خاری بر کند  
جفته می‌انداخت صد جا زخم کرد<sup>(۲)</sup>

چون کسی را خار در پایش جهد  
وز سر سوزن همی جوید سرشن  
خار در پا شد چنین دشوار باب  
خار در دل گر بدیدی هر خسی  
کس به زیردم خر خاری نهد  
بر جهد و آن خار محکمتر زند  
خر ز بهر دفع خار از سوز و درد

## بینا

▣ کسی که به لقاء حق رسیده است بینا می‌شود.

تا در او راند از سر مردی و زور  
دیده فرعون کی بینا بود  
حق کجا هم راز هر احمق شود<sup>(۱)</sup>

خشک دید آن بحر را فرعون کور  
چون در آید در تگ دریا بود  
دیده بینا از لقای حق شود

▣ همه موجودات بیننده هستند.

این زمین از فضل حق شد خصم بین  
خسف قارون کرد و قارون را شناخت  
فهم کرد از حق که یا ارض ابلعی  
بی خبر باما و با حق با خبر  
بی خبر از حق و از چندین نذیر<sup>(۲)</sup>

نیست خود بی چشم ترکور از زمین  
نور موسی دید و موسی را نواخت  
رجف کرد اندر هلاک هر دعی  
خاک و آب و باد و نار با شرر  
ما بعکس آن زغیر حق خبیر

▣ متابعت از اولیاء موجب بینایی و خوش بویی است.

بر زمین زن زرو سر را ای لبیب  
بذل و جان و بذل جاه و بذل زر

گر نخواهی نکس پیش این طبیب  
گفت افزون را توبفروش و بخر

که حسد آرد فلک بر جاه تو  
خود ببینید و شوید از خود خجل  
لیک اکرام طبیبان از هدی است  
تا به مشک و عنبر آگنده شوید<sup>(۱)</sup>

تاثنای تو بگوید فضل هو  
چون طبیبان را نگه دارید دل  
دفع این کوری به دست خلق نیست  
این طبیبان را به جاه بنده شوید

■ بینایی نعمت است.

مر ترا صد مادر است و صد پدر  
وین دو چشم حسن خوشه چین اوست  
کاین سخن در است غیرت آسیا  
تو نیای دیده خسته شود<sup>(۲)</sup>

پس دو چشم روشن ای صاحب نظر  
خاصه چشم دل که آن هفتاد توست  
این سخن اشکسته می‌آید دلا  
در آگر چه خرد و اشکسته شود

■ خداوند به همه موجودات فهم و بینایی داد.

فرق چون می‌کرد اندر قوم عاد  
چون همی دانست می‌را از کدو  
با خلیلش چون تجشم کردنی است  
از چه قبطی را ز سبطی می‌گزید  
پس چرا داود را او یار شد  
از چه قارون را فرو خورد آنچنان  
چون بدیدی هجر آن فرزانه را  
چون گواهی دادی اندر مشت در  
کی ز نادیده گواهیها دهد

باد را بی‌چشم اگر بینش نداد  
چون همی دانست مومن از عدو  
آتش نمرود را گر چشم نیست  
گر نبودی نیل را آن نور و دید  
گر نه کوه و سنگ با دیدار شد  
این زمین را گر نبودی چشم جان  
گر نبودی چشم دل حنانه را  
سنگریزه گر نبودی دیدهور  
در قیامت این زمین بر نیک و بد

۱- د ۳ ب ۲۷۲۷ الی ۲۷۳۲

۲- د ۴ ب ۳۳۷ و ۳۴۱ و ۳۴۲

که تحدث حالها و اخبارها<sup>(۱)</sup> تظاهر الارض لنا اسرارها

■ روشنایی و بینایی در حقیقت تاریکی است نه روشنایی.

جسم و عقل و روح را گرگین کند گر ضیا خواهی دو دست از او بدار دیده و جانی که حالی بین بود همچنانکه دور دیدن خواب در می دوی سوی سراب اندر طلب عاشق آن بینش خود می شوی که منم بینادل و پرده شکاف <sup>(۲)</sup>	چشم را این نور حالی بین کند صورتش نور است و در تحقیق نار دم به دم در رو فتد هرجا رود دور بینند دور بین بسی هنر خفته باشی بر لب جو خشک لب دور می بینی سراب و می دوی می زنی در خواب با یاران تو لاف
---	---

۱- ۴۵ ب ۲۴۱۲ الی ۲۴۱۹ و ۲۴۲۱ و ۲۴۲۲

۲- ۴۵ ب ۳۲۲۴ الی ۳۲۳۰

# حروف

## بـ

## پادشاه

▣ بسیاری از پادشاهان و امیران در حقیقت اسیر هستند.

بکله من برهانم از هر هلکتان  
مالک ملک آن که بجهید او ز هلک  
نام خود کردی امیر این جهان<sup>(۱)</sup>

من سلیمان می نخواهم ملکتان  
کاین زمان هستید خود مملوک ملک  
بازارگونه ای اسیر این جهان

▣ پادشاهان عکس پادشاه اصلی هستند و اگر از خود بگذرند شاه حقیقی  
می شوند.

کز میان جان کنندم صفردی  
چون مرا یابی همه ملک آن تست  
که تو بی من نقش گرمابه بدی  
صورت است از جان خود بی چاشنی است<sup>(۲)</sup>

خود رها کن لشکر دیو و پری  
ملک را بگذار بسلقیس از نخست  
خود بدانی چون بر من آمدی  
نقش اگر خود نقش سلطان یا غنی است

▣ عشق به مادیات حجاب و پرده‌ای از دیدن خود می‌شود.

دو دوان سوی سراب با غرر  
که به تو پیوسته است و آمده

هر قدم زین آب تازی دورتر  
عین آن عزمت حجاب این شده

دید و لاف خفته می ناید بکار  
خوابناکی لیک هم بر راه خسب

□ پادشاهی دنیا اسیری است و پادشاهی واقعی در بندگی خداست.

در نهانش مرگ و درد و جان دهی  
چون جنازه نه که بر گردن برند  
چون سوار مرده آرندهش به گور  
فارس منصب شود عالی رکاب  
باد بر خلقان فگندند این کیار<sup>(۲)</sup>

نام میری و وزیری و شهی  
بنده باش و بر زمین رو چون سمند  
جمله را حمال خود خواهد کفور  
بر جنازه هر که را بینی به خواب  
زانکه آن تابوت بر خلقت است بار

□ پادشاهی در حقیقت اسیری و بندگی است.

صید را ناکرده قید او قید شد  
پیش از آن او در اسیری شد رهین  
نام هر بندۀ جهان خواجه جهان<sup>(۲)</sup>

هر که در اشکار چون تو صید شد  
هر که جویای امیری شد یقین  
عکس می دان نقش دیباچه جهان

١-٤-٢-٣-٤-٥-٦-٧-٨-٩

٢- دعا بـ ٣٢٣ الى ٣٢٧

٤٤٤٢ - ٣

## پرده و حجاب

■ پرده‌هایی که روی گناهان ما کشیده می‌شود نباید ما را مغور کند.

گر بپوشیمش ز بنده پروری  
تو چرا بی رویی از حد می‌بری<sup>(۱)</sup>

■ فکر و اندیشه بد پرده و حجاب دیدن حقیقت می‌شود.

پرده‌های گنده را بر بافت او  
دیده ادراک خود را کور کرد  
ور بگیرد پاش بستاند لگد  
عقل و دین را پیشواین والسلام<sup>(۲)</sup>

بر مثال عنکبوت آن زشت خو  
از لعاب خویش پرده نور کرد  
گردن اسب ار بگیرد برخورد  
کم نشین بر اسب تو سن بی لگام

■ شهوت پرده عقل و هوش هستند.

دان که هر شهوت چو خمر است و چو بنگ  
پرده هوش است و عاقل زوست دنگ  
هرچه شهوانی است بندد چشم و گوش  
آن بسیار از خمر خوردن دور بود  
مست بسیار از تکبر و ز جحود  
مست آن باشد که آن بینند که نیست  
زر نماید آنچه مس و آهمنی است<sup>(۳)</sup>

۱-۴ د ب ۳۲۳

۲-۴ د ب ۴۶۲ الی ۴۶۵

۳-۴ د ب ۳۶۱۲ الی ۳۶۱۵

□ حجاب مانع دیدن حقیقت می‌شود.

وآن خیال چون صدف دیوار او  
ابر تاب آفتباش می‌شود  
عین رفع سد او گشته سدش  
هوش با حق دار ای مدهوش او<sup>(۱)</sup>

چون گهر در بحر گوید بحر کو  
گفتن آن کو حجابش می‌شود  
بند چشم اوست هم چشم بلوش  
بندگوش او شده هم هوش او

□ گاهی سوال پرده تاریکی روی حقیقت می‌کشد.

ابر تاب آفتباش می‌شود  
عین رفع سد او گشته سدش<sup>(۲)</sup>

گفتن آن کو حجابش می‌شود  
بند چشم اوست هم چشم بدش

□ غفلت و حجاب مانع دیدن گنج درونی است.

زانکه اندر غفلت و در پردهام<sup>(۳)</sup>

بر سر گنج از گدایی مردهام

□ نور شهود حقیقت از هر دلیلی بهتر است زیرا چه بسا دلیل حجاب دیدن  
حقیقت می‌شود.

در درون یک ذره سور عارفی      به بود از صد معرف ای صفوی

۱- د ۵ ب ۱۰۸۰ الی ۱۰۸۳

۲- د ۵ ب ۱۰۸۱ و ۱۰۸۲

۳- د ۶ ب ۴۳۲۳

گوش را رهن معرف داشتن آیت محظوی است و حرز و ظن<sup>(۱)</sup>

■ مقامی که حجاب و پرده دیدن خداست مقام نیست.

منصبی کائمه ز رویت محجب است  
عین معزولی است و نامش منصب است<sup>(۲)</sup>

■ همه رنگ‌های دنیایی حجاب و فانی هستند و فقط رنگ الهی باقی است.

جمله یک رنگ‌اند اندر گور خوش  
جمله روپوش است و مکر و مستعار  
غیر آن بربرسته دان همچون جرس  
تا ابد باقی بود برعابدین  
تا ابد باقی بود بر جان عاق  
رنگ آن باقی و جسم او فنا  
تن فنا شد و آن بجا تا یوم دین  
دایم آن ضحاک و این اندر عبس  
طفل خویان را بر آن جنگی دهد  
کودکان از حرص آن کف می‌گزند  
در نگیرید این سخن با کودکان<sup>(۳)</sup>

هندو و قفقاق و رومی و حبش  
تابدانی کان همه رنگ و نگار  
رنگ باقی صبغه الله است و بس  
رنگ صدق و رنگ تقوی و یقین  
رنگ شک و رنگ کفران و نفاق  
چون سیه رویی فرعون دغا  
برق و فر روی خوب صادقین  
زشت آن زشت است و خوب آن خوب و بس  
خاک را رنگ و فن و سنگی دهد  
از خسیری اشتر و شسیری پزند  
شسیر و اشتر نان شود اندر دهان

## پیامبر

□ پیامبران الهی با تصدیق و تکذیب مردم توجیه نمی‌گشتند.

غیر حق جان نبی را یار نیست <sup>(۱)</sup> با قبول و رد خلقوش کار نیست

□ انبیاء چون همیشه با یار هستند شاد و خوشحالند.

ما براین درگه ملوان نیستم  
تا ز بعد راه هر جا بیستیم  
دل فرو بسته و ملول آنکس بود  
کز فراق بار در محس بود  
در نثار رحمتش جان شاکر است  
دبیر و مطلوب با ما حاضر است  
در دل مَا لاله زار و گلشنی است  
پیری و پژمردگی را راه نیست  
دایما تر و جوانیم و لطیف  
تازه و شیرین و خندان و ظریف  
پیش ما صد سال و یک ساعت یکی است <sup>(۲)</sup>

□ انبیاء چیزی دیدند که دیگران ندیدند.

کاو بدید آنچه ندید اهل جهان <sup>(۳)</sup>  
چون نبی آگه کننده است از نهان

۱-۱ ب ۳۵ ۲۹۳۰

۲-۲ ب ۳۵ ۲۹۳۲ الی ۲۹۳۷

۳-۳ ب ۳۵ ۲۹۶۰

## ■ نباید انبیاء را متهم کرد.

که چنین رنجی بر آرد شور و شر  
پس تو ناصح را مؤثر می‌کنی  
آنچنان کاری مکن اندر بسیج  
یک دوباره راست آید می‌خری  
صحتش چون ماند از تو در غلاف  
می‌کند آگاه و ما خود از عیان<sup>(۱)</sup>

گر طبیبی گویدت غوره مخور  
تو بگویی فال بد چون می‌زنی  
ور منجم گویدت کامروز هیچ  
صد ره ار بینی دروغ اختری  
این نجوم ما نشد هرگز خلاف  
آن طبیب و آن منجم از گمان

## ■ سودی که انبیاء و اولیاء در تجارت دارند.

در چه سودند انبیاء و اولیاء  
اندر این بازار چون بستند سود  
بحر آن را رام شد حمال شد  
باد آن را بسنه و محکوم شد<sup>(۲)</sup>

یا ندیدی که اهل این بازار ما  
زین دکان رفتن چه کانشان رو نمود  
آتش آن را رام چون خلخال شد  
آهن آن را رام شد چون موم شد

## ■ انبیاء و اولیاء مستمع لایق و با ادب می‌خواهند.

از رسالت باز می‌ماند رسول  
مستمع خواهند اسرافیل خو  
چاکری خواهند از اهل جهان  
از رسالتshan چگونه برخوری

گر هزاران طالبند و یک ملول  
این رسولان ضمیر رازگو  
نخوتی دارند و کبری چون شهان  
تا ادبهاشان به جاگه ناوری

تا نباشی پیششان راکع دو تو  
کامدند ایشان ز ایوان بلند  
از تو دارند ای مزور متی<sup>(۱)</sup>

کی رسانند آن امانت را به تو  
هر ادبشان کی همی آید پسند  
نه گدایانند کز هر خدمتی

■ انبیاء و اولیاء هنگام مرگ باع و عالم وسیع می بینند لذا از مرگ بیم ندارند.

زین قفس در وقت نقلان و فراغ  
همچو ماه اندر فلکها باز غند<sup>(۲)</sup>

جانهای انبیا بینند باع  
پس ز جالینوس و عالم فارغند

■ جنگ پیامبر برای تحصیل کروفر نبود بلکه برای آزاد نمودن بشر بود.

تا مرا باشد کر و فر و حشر  
ز آن گلوها عالمی یابد رها  
پیش آتش می کنید این حمله کیش  
از دو افتادن در آتش با دو دست<sup>(۳)</sup>

ز آن نمی برم گلوهای بشر  
ز آن همی برم گلویی چند تا  
که شما پروانه وار از جهل خویش  
من همی رانم شما را همچو مست

■ انبیاء از مردم هدیه نمی خواهند بلکه می خواهند آنها را لایق هدیه کنند.

بار آنها جمله خشت زر بددهست  
فرش آن را جمله زر پخته دید  
تاكه زر را در نظر آبی نماند  
سوی مخزن ما چه بیگار اندریم

هدیه بلقیس چل استر بددهست  
چون به صحرای سلیمانی رسید  
بر سر زر تا چهل منزل براند  
بارها گفتند زر را وا بریم

۱- د ب ۳۶۰۴ الی ۳۶۱۰

۲- د ب ۳۹۷۳ و ۳۹۷۴

۳- د ب ۴۵۵۴ الی ۴۵۵۷

کز شما من کی طلب کردم ثرید  
بلکه گفتم لایق هدیه شوید  
که بشر آنرا نیارد نیز خواست  
رو به او آرید کاو اختر کند  
ابلھی باشد که گریم او خداست<sup>(۱)</sup>

خندهش آمد چون سلیمان آن بدید  
من نمی‌گویم مرا هدیه دهید  
که مرا از غیب نادر هدیه هاست  
می‌پرستید اختری کاوز رکند  
آفتتاب از امر حق طباخ ماست

■ انبیاء از روی شهوت دعوت نمی‌کنند بلکه شهوت کش هستند.

چون اجل شهوت کشم نه شهوتی  
نه اسیر شهوت روی بتم  
چون خلیل حق و جمله انبیا<sup>(۲)</sup>

هین بیا که من رسولم دعوتی  
ور بود شهوت امیر شهوتم  
بت شکن بوده است اصل اصل ما

■ دعوت انبیاء موجب حیات روح مردم است.

غلغلی افتاد در بلقیس و خلق  
مردگان از گور تن سر بر زدند  
نک ندایی می‌رسد از آسمان  
شاخ و برگ دل همی گردند سبز  
مردگان را وا رهانید از قبور<sup>(۳)</sup>

چون رسید اندر سبا این نور شرق  
روحهای مرده جمله پر زدند  
یک دگر را مژده می‌دادند هان  
زان ندا دینها همی گردند گبز  
از سلیمان آن نفس چون نفح صور

۱-۴ د ب ۵۶۳ الی ۵۶۶ و ۵۷۳ الی ۵۷۶ و ۵۷۸

۲-۴ د ب ۸۱۲ الی ۸۱۴

۳-۴ د ب ۸۳۹ الی ۸۴۳

■ انبیاء با هر کس به اندازه عقل او با او حرف می‌زدند.

بانگ هر مرغی که آید می‌سرا  
لحن هر مرغی بداده است سبق  
مرغ پر اشکسته را از صبر گو  
مرغ عنقا را بخوان او صاف قاف  
باز را از حلم گو و احتراز  
می‌کنش با نور جفت و آشنا  
مر خروسان را نما اشرط صبح  
ره نما والله اعلم بالصواب<sup>(۱)</sup>

منطق الطیر سلیمانی بیا  
چون به مرغانست فرستاده است حق  
مرغ جبری را زبان جبر گو  
مرغ صابر را تو خوش دار و معاف  
مرکبوتر را حذر فرمای باز  
و آن خفashی را که ماند او بی نوا  
کبک جنگی را بیآموزان تو صلح  
همچنان می‌روز هدید تاعقاب

■ با وجود پیامبر همه بتها بی فروع شدند.

سرنگون گشتند و ساجد آن زمان  
آن محمد را که عزل ما از اوست.  
ماکساد و بی عیار آییم از او  
وقت فترت گاگاه اهل هوا  
آب آمد مرتیم را درید<sup>(۲)</sup>

چون محمد گفت این جمله بتان  
که برو ای پیر این چه جست و جوست  
مانگون و سنگسار آییم از او  
آن خیالاتی که دیدندی ز ما  
گم شود چون بارگاه او رسید

■ عبدالمطلب می‌گوید پیامبر از ماست ولی شبیه ما نیست.

دیده‌ام آثار لطفت ای کریم

لیک در سیمای آن در یتیم

۱- د ۴ ب ۸۵۱ الی ۸۵۸

۲- د ۴ ب ۹۵۵ الی ۹۵۹

ما همه مسیم و احمد کیمیاست  
من ندیدم بر ولی و بر عدو<sup>(۱)</sup>

که نمی‌ماند به ما گرچه زمامست  
آن عجاییها که من دیدم بر او

□ ظاهر پیامبر مشهود ولی باطنش برای همه مخفی است.

باطنش را از همه پنهان کنیم  
که گهش خلخال و گه خاتم بریم  
گاه بندگردن شیرین کنیم  
گاه تاج فرقها ملک جز  
ز آنکه افتاده است در قعده رضا  
گه هم او را پیش شه شیدا کنیم  
در فغان و در نفیر و جست و جو<sup>(۲)</sup>

ظاهرش را شهره کیهان کنیم  
زرکان بود آب و گل ما زرگریم  
گه حمایلهای شمشیرش کنیم  
گه ترنج تخت بر سازیم از او  
عشقها داریم با این خاک ما  
گه چنین شاهی از او پیدا کنیم  
صد هزاران عاشق و معشوق از او

□ ظاهر پیامبر منسوب به قریش بود ولی جانش به آنها منسوب نبود.

کرز شهنشاهان مه پالوده است  
نیست جنسش از سمک کس تا سماک  
خلعت حق را چه حاجت تار و پود<sup>(۳)</sup>

این نسب خود پوست او را بوده است  
مغز او خود از نسب دور است و پاک  
نور حق را کس نجوید زاد و بود

□ همه موجودات در خدمت اولیاء و انبیاء هستند.

لشکر بالقیس آمد در نماز

ای سلیمان مسجد اقصی بساز

۱-۴۵ ب ۹۹۰ الی ۹۹۲

۲-۴۵ ب ۹۹۸ الی ۱۰۰۴

۳-۴۵ ب ۱۰۳۷ الی ۱۰۳۹

جن و انس آمد بدن در کار داد  
همچنان که در ره طاعت عباد<sup>(۱)</sup>

چونکه او بنیاد آن مسجد نهاد  
یک گروه از عشق و قومی بی مراد

■ دانشهاي بشرى مستند به پیامبران است.

عقل و حسن را سوی بی سو ره کجاست  
جز پذیرای فن و محتاج نیست  
اول او لیک عقل آن را فرزود<sup>(۲)</sup>

این نجوم و طب و حس انبیاءست  
عقل جزوی عقل استخراج نیست  
جمله حرفها یقین از وحی بود

■ ریشه همه علوم از انبیاء است.

عقل و حسن را سوی بی سو ره کجاست  
جز پذیرای فن و محتاج نیست  
لیک صاحب وحی تعلیم شده  
اول او لیک عقل آن را فرزود  
تئاند او آموختن بی اوستا  
هیچ پیشه رام بی اوستا نشد  
پیشه بی اوستا حاصل شدی<sup>(۳)</sup>

این نجوم و طب و حس انبیاءست  
عقل جزوی عقل استخراج نیست  
قابل تعلیم و فهم است این خرد  
جمله حرفها یقین از وحی بود  
هیچ حرف را بین کاین عقل ما  
گرچه اندر مکر موی اشکاف بد  
دانش پیشه از این عقل اربدی

■ پیامبر روح عالم و عالم بدن اوست.

خواند مزمل نبی را زین سبب  
که برون آی از گلیم ای بوالهرب

۱-۴۵ ب ۱۱۱۳ الی ۱۱۱۵  
۲-۴۵ ب ۱۲۹۴ و ۱۲۹۵ و ۱۲۹۷  
۳-۴۵ ب ۱۲۹۴ الی ۱۳۰۰

که جهان جسمی است سرگردان تو هوش  
که تو داری شمع وحی شعشعی  
شمع اندر شب بود اندر قیام  
بی پناه شیر اسیر ارب است  
که تو نوح ثانی ای مصطفی  
هر رهی را خاصه اندر راه آب  
هر طرف غولی است کشتیان شده  
همچو روح الله مکن تنها روی  
انقطع و خلوت آری را بمان  
ای هدی چون کوه قاف و تو همای<sup>(۱)</sup>

سر مکش اندر گلیم و رو مپوش  
ین مشوپنهان ز ننگ مدعی  
هین قم اللیل که شمعی ای همام  
بی فروغت روز روشن هم شب است  
باش کشتیان در این بحر صفا  
رهشناسی می باید بالباب  
خیز بنگر کاروان رهزاده  
حضر وقتی غوث هر کشتی توی  
پیش این جمعی چو شمع آسمان  
وقت خلوت نیست اندر جمع آی

#### ▣ رهزنی تبهکاران مانع سیر پامبر نمی شود.

سیر را نگذارد از بانگ سگان  
بانگ می دارند سوی صدر تو  
از سفه و عور کنان بر بدر تو  
تو ز خشم کر عصای کور را  
صد ثواب واجر یابد از الله  
گشت آمرزیده و یابد رشد  
جوق کوران را قطار اندر قطار  
ماتم آخر زمان را شادی  
این خیال اندیشگان را تا یقین  
گردنش را من زنم تو شاد رو  
او شکر پندارد و زهرش دهم

بدر بر صدر فلک شد شب روان  
طاعنان همچون سگان بر بدر تو  
این سگان کرند ز امر انصتوا  
هین بمگذار ای شفارنجور را  
نه تو گفتی قاید اعمی به راه  
هر که او چل گام کوری را کشد  
پس بکش تو زین جهان بی قرار  
کار هادی این بود تو هادی  
هین روان کن ای امام المتقین  
هر که در مکر تو دارد دل گرو  
بر سر کوریش کوریها نهم

عقلها از نور من افروختند

مکرها از مکر من آموختند<sup>(۱)</sup>

■ پیامبر قیامت بود و هر کسی او را می‌دید قیامت را می‌دید.

رستخیزی ساز پیش از رستخیز خویش بنما که قیامت نک منم زین قیامت صد جهان افزون شده پس جواب الاحمق ای سلطان سکوت <sup>(۲)</sup>	چون تو اسرافیل وقتی راست خیز هر که گوید کو قیامت ای صنم درنگر ای سایل محتتزده ور نباشد اهل این ذکر و قنوت
--	--

■ پیامبر از اویس بوی رحمان می‌شنید.

از یمن می‌آیدم بوی خدا بوی یزدان می‌رسد هم از اویس مر نبی را مست کرد و پر طرب <sup>(۳)</sup>	که محمد گفت بر دست صبا بوی رامین می‌رسد از جان ویس از اویس و از قرن بوی عجب
--	---

■ انبیاء برای تربیت بشر رنجهای فراوان دیدند.

زین ستوران بس لگدها خورده‌ام از لگدهایش نباشد چاره‌ای که ریاضت دادن خامان بلاست تا یواش و مرکب سلطان شوید	نفسها را تا مروض کرده‌ام هر کجا باشد ریاضت‌باره‌ای لاجرم اغلب بلا بر انبیاست سکسکانید از دمم یرغا روید
--	---

۱- د ۴ ب ۱۴۶۴ الى ۱۴۷۵

۲- د ۴ ب ۱۴۷۹ الى ۱۴۸۲

۳- د ۴ ب ۱۸۲۷ الى ۱۸۲۹

قل تعالوا قل تعالوا گفت رب

ای ستوران رمیده از ادب<sup>(۱)</sup>

□ انبیاء نباید از هدایت نپذیرفتن مردم نگران شوند.

زان دو بی تمکین تو پر از کین مشو  
هر ستوری را صطبلى دیگر است  
هست هر اسبی طوبیله او جدا  
زانکه هر مرغی جدا دارد قفص  
زین سبب بر آسمان صف صف شدند  
در سبق هریک زیک بالاترند  
منصب دیدار حس چشم راست<sup>(۲)</sup>

گر نیایند ای نبی غمگین مشو  
گوش بعضی زین تعالوها کر است  
منهم گردند بعضی زین ندا  
منقبض گردند بعضی زین قصص  
خود ملایک نیز ناهمتا بدند  
کودکان گرچه به یک مكتب درند  
مشرقی و مغربی را حسهاست

□ علم اولیاء و انبیاء موجب بیداری ابله می شود.

هر یکی حلمی از آنها صد چوکوه  
زیرک صدقشم را گمره کند  
نفر نفرزک بر رود بالای مغز<sup>(۳)</sup>

صدهزاران حلم دارند این گروه  
حلمشان بیدار را ابله کند  
حلمشان همچون شراب خوب نفر

□ چون جنس از جنس خود می شنود خداوند انبیاء را از جنس بشر انتخاب کرد.

تابه جنسیت رهند از ناودان  
تابه جنس آبید و کم گردید گم

زان بسود جنس بشر پیغمبران  
پس بشر فرمود خود را مثلکم

۱-۴ ب ۲۰۰۷ الی ۲۰۱۱

۲-۴ ب ۲۰۱۲ الی ۲۰۱۸

۳-۴ ب ۲۰۹۲ الی ۲۰۹۴

جادب‌ش جنس است هرجا طالبی است  
با ملایک چونکه هم جنس آمدند  
جنس تن بودند زآن زیر آمدند<sup>(۱)</sup>

زانکه جنسیت عجایب جاذبی است  
عیسی و ادریس برگردون شدند  
باز آن هاروت و ماروت از بلند

■ هم جنس هم جنس را جذب می‌کند لذا انبیاء چون روحند ملک را جذب کردند.

مر ملک را جذب کردند از فلک  
که بود آهنگ هردو بر علو  
در میان حوض یا جویی نهی  
که دلش خالی است و در وی باد هست  
ظرف خود را هم سوی بالا بود<sup>(۲)</sup>

انبیا چون جنس روحند و ملک  
باد جنس آتش است و یار او  
چون ببندی تو سر کوزه تهی  
تا قیامت آن فرو ناید به پست  
میل بادش چون سوی بالا بود

■ حکومت و عزتی که خدا به انبیاء داد ذاتی است و قابل واگذاری نیست.

سروری و امر مطلق داده است  
هین بگیرید امر او را اتقوا  
حاکمیم و داد امیری مان خدا  
مرشما را عاریت از بهر زاد  
میری عاریتی خواهد شکست  
چیست حجت بر فزون جویی تو  
سیل آمد گشت آن اطراف پر  
اهل شهر افغان‌کنان جمله رعیب

گفت میری مر مرا حق داده است  
کاین قران احمد است و دور او  
قوم گفتندش که ما هم زآن قضا  
گفت لیکن مر مرا حق ملک داد  
میری من تا قیامت باقی است  
قوم گفتند ای امیر افزون مگو  
در زمان ابری برآمد زامر مر  
رو به شهر آورد سیل بس مهیب

۱- ۴۵ ب ۲۶۶۹ الی ۲۶۷۳

۲- ۴۵ ب ۲۶۹۷ الی ۲۷۰۱

آمد اکنون تا گمان گردد عیان  
تا شود در امتحان آن سیل بند  
آن قضیب معجز فرمان روا  
آب تیز سیل پر جوش عنود  
بر سر آب ایستاده چون رقیب  
رو بگردانید و آن سیلاپ رفت  
پس مقر گشتد آن میران ز بیم  
ساحرش گفتند و کاهن از جحود  
ملک بر رسته چین باشد شریف<sup>(۱)</sup>

گفت پیغمبر که وقت امتحان  
هر امیری نیزه خود در فگند  
پس قضیب انداخت در وی مصطفی  
نیزه ها را همچو خاشاکی ربود  
نیزه ها گم گشت جمله و آن قضیب  
 Zahatman آن قضیب آن سیل زفت  
چون بدیدند از وی آن امر عظیم  
جز سه کس که حقد ایشان چیره بود  
ملک بر رسته چنان باشد ضعیف

■ نام اهل دنیا با بدنشان دفن میشود ولی نام پیامبران بر ماذنه هاست.

نام او و دولت تیز مرگ نمرد  
همچنین هر روز تا روز قیام  
ور خری آوردہام خر را عصا<sup>(۲)</sup>

نامشان را سیل تیز مرگ برد  
پنج نوبت می زندش بر دوام  
گرترا عقل است کردم لطفها

■ اولیاء را با خدا سر و سری است که نبی را در آن راه نیست.

لا یسع فيه نبی مجتبی<sup>(۳)</sup>

لی مع الله وقت بود آن دم مرا

۱- د ۴ ب ۲۷۸۲ الى ۲۷۹۸

۲- د ۴ ب ۲۸۰۰ الى ۲۸۰۲

۳- د ۴ ب ۲۹۶۰

■ از بین بردن سحر دنیا کار انبیاست.

انبیا را کسی فرستادی خدا  
رازدان یافعل الله ما یشا<sup>(۱)</sup>

ور گشادی عقد او را عقلها  
هین طلب کن خوش دمی عقده گشا

■ انبیاء و اولیاء را نور پنهانی است.

کرده چشم انبیا را دور بین  
هین مشو قانع به نور مستعار<sup>(۲)</sup>

صورت پنهان و آن نور جیین  
نور آن رخسار برهاند ز نار

■ پیامبر از لحاظ زمانی، آخر و از نظر رتبه اول است.

رمز نحن الاخرون السابعون<sup>(۳)</sup>

لا جرم گفت آن رسول ذوفون

■ جدا شدن از دین و پیامبر، موجب هلاکت است.

عاقبت درد گلویش زاستخوان  
دیو با او دان که همکاسه بود  
دیو بسی شکی که همسایه شش شود  
دیو بد همراه و هم سفره وی است<sup>(۴)</sup>

هر که بگزیند جز این بگزیده خوان  
هر که سوی خوان غیر تو رود  
هر که از همسایگی تو رود  
ور رود بسی تو سفر او دور دست

۱- د ۴ ب ۳۱۹۷ و ۳۱۹۸

۲- د ۴ ب ۳۲۲۲ و ۳۲۲۳

۳- د ۴ ب ۳۷۶۴

۴- د ۵ ب ۲۶۶ الی ۲۶۹

■ در کلام انبیاء، گوینده در حقیقت خداوند است.

عکس خود را پیش او آورده رو حرف می‌گوید ادیب خوش زبان گفتن طوطی است کاندر آینه است <sup>(۱)</sup>	طوطی در آینه می‌بیند او در پس آینه آن استانا نهان طوطیک پنداشته کین گفت پست
--	---

■ انبیاء برای خداگدایی می‌کنند و از مردم نصرت دین خدا می‌خواهند.

خلق مفلس کدیه ایشان می‌کنند باژگون بر انصره الله می‌زنند بر فلک صد در برای شیخ باز بهر یزدان بود نز بهر گلو <sup>(۲)</sup>	انیا هر یک همین فن می‌زنند اقرضوا الله اقرضوا الله می‌زنند در به در این شیخ می‌آرد نیاز کآن گدایی کآن به جد می‌کرد او ور بکردى نیز از بهر گلو
---	---

■ پیامبر چون عاشق ترین کس به خدا بود لذا بین انبیاء حساب خاص داشت.

پس مر او را زانیا تخصیص کرد کی وجودی دادمی افلاک را <sup>(۳)</sup>	متنه در عشق چون او بود فرد گر نبودی بهر عشق پاک را
---	---

۱- د ۵ ب ۱۴۳۰ الی ۱۴۳۲

۲- د ۵ ب ۲۷۰۰ الی ۲۷۰۴

۳- د ۵ ب ۲۷۳۸ و ۲۷۳۹

## □ عشق موجب عروج پیامبر به معراج شد.

کوه در رقص آمد و چالاک شد<sup>(۱)</sup>

جسم خاک از عشق بر افلات شد

## □ قدرت انبیاء و اهمیت معجزه.

در شکست از موسیی با یک عصا  
 پیش عیسی و دمشن افسوس بود  
 پیش حرف امیی آن عار بود<sup>(۲)</sup>

صد هزاران نیزه فرعون را  
 صد هزاران طب جالینوس بود  
 صد هزاران دفتر اشعار بود

## □ پیامبران و اولیاء عواقب امور را از اول می دانند.

صد هزاران علمش اندر هر رگ است  
 تا به پایان جان او را داد دست  
 آنکه چستش خواند او کاهل نشد  
 هر که آخر کافر او را شد پدید  
 سر رمز علم الاسما شنو  
 اسم هر چیزی بر خالق سرش  
 نزد موسی نام چوبش بد عصا<sup>(۳)</sup>

بوالبشر کاو علم الاسما بگ است  
 اسم هر چیزی چنان کان چیز هست  
 هر لقب کاو داد آن مبدل نشد  
 هر که آخر مؤمن است اول بدید  
 اسم هر چیزی تو از دانا شنو  
 اسم هر چیزی بر ما ظاهرش  
 نزد موسی نام چوبش بد عصا

۱-۱ ب ۲۵

۱-۲ ب ۵۲۷ الی ۵۲۹

۱-۳ ب ۱۲۴۰ الی ۱۲۳۴

## ■ پیامبر در انجیل.

آن سر پیغمبران بحر صفا  
بود ذکر غزو و صوم و اکل او  
چون رسیدندی بدآن نام و خطاب  
رو تهادندی بر آن وصف لطیف  
ایمن از فتنه بدنده از شکوه<sup>(۱)</sup>

بود در انجیل نام مصطفی  
بود ذکر حلیه‌ها و شکل او  
طایفه نصرانیان بهر ثواب  
بوسه دادندی بر آن نام شریف  
اندر این فتنه که گفتیم آن گروه

## ■ نام پیامبر که موثر است جانش به مراتب بیشتر موثر است.

تا که نورش چون نگه‌داری کند  
تا چه باشد ذات آن روح الامین<sup>(۲)</sup>

نام احمد این چنین یاری کند  
نام احمد چون حصاری شد حصین

## ■ کلام پیغمبران بوی گلی است که انسان را به سمت گلستان می‌برد.

زانبهی گل نهان صحرا و کاخ  
بوی گلزار و سرو و سنبل است  
جوش مل دیدی که آنجا مل نبود<sup>(۳)</sup>

زانبهی برگ پنهان گشته شاخ  
این سخنها بی که از عقل کل است  
بوی گل دیدی که آنجا گل نبود

۱-۱ ب ۷۲۷ الی ۷۳۱

۲-۱ ب ۷۳۷ و ۷۳۸

۳-۱ ب ۱۸۹۸ الی ۱۹۰۰

## ■ پیامبران و انبیاء را نغمه‌های درونی است.

طالبان راز آن حیات بی‌بهاست  
کز ستمها گوش حس باشد نجس  
کاو بود ز اسرار پریان اعجمی  
نغمه دل برتر از هر دو دم است<sup>(۱)</sup>

انبیا را در درون هم نغمه‌هاست  
نشنود آن نغمه‌ها را گوش حس  
نشنود نغمه پری را آدمی  
گرچه هم نغمه پری زین عالم است

## ■ دیدن رسول الله دیدن خداست.

والذى يبصر لمن وجهى راي  
هر که دید آن را یقین آن شمع دید  
دیدن آخر لقای اصل شد  
هیچ فرقی نیست خواه از شمعدان  
خواه بین نورش ز شمع غابرین<sup>(۲)</sup>

گفت طوبی من رآنی مصطفا  
چون چراغی نور شمعی را کشید  
همچنین تا صد چراغ ار نقل شد  
خواه از نور پسین بستان تو آن  
خواه بین نور از چراغ آخرین

## ■ سنگریزه در دست پیامبر شهادت می‌دهد.

گفت ای احمد بگو این چیست زود  
چون خبر داری ز راز آسمان  
یا بگویند آن که ما حقیم ور است  
گفت آری حق از آن قادرتر است  
در شهادت گفتن آمد بی درنگ

سنگها اندر کف بوجهل بود  
گر رسولی چیست در مشتم نهان  
گفت چون خواهی بگوییم کان چهاست  
گفت بوجهل این دوم نادرتر است  
از میان مشت او هر پاره سنگ

۱-۱ ب ۱۹۱۹ الى ۱۹۲۲

۱-۲ ب ۱۹۴۶ الى ۱۹۵۰

گوهر احمد رسول الله سفت  
زد ز خشم آن سنگها را بر زمین<sup>(۱)</sup>

لا اله گفت و الا اله گفت  
چون شنید از سنگها بوجهل این

□ همه انسانها بندۀ رسول الله هستند.

جمله عالم را بخوان قل يا عباد<sup>(۲)</sup>

بندۀ خود خواند احمد در رشاد

□ نبوت و پیامبری.

فرد بود آن رهنمایش در نهان  
کرد خود را در کهین نقشی نورد  
کی ضعیف است آنکه باشه شد حریف  
وای آن کاو عاقبت اندیش نیست<sup>(۳)</sup>

هر پیامبر فرد آمد در جهان  
عالی کبری به قدرت سحر کرد  
ابلهانش فرد دیدند و ضعیف  
ابلهان گفتند مردی بیش نیست

□ انبیاء واسطه پیوند خلق با حق هستند.

کرده بود اندر همه ارکان اثر  
چرخ اخضر خاک را خضرا کند  
آب از لوله روان در کولهها  
هر یکی آبی دهد خوش ذوقناک  
هر یکی لوله همان آرد پدید  
خوض کن در معنی این حرف خوض

ز آنکه لطف شاه خوب با خبر  
خوی شاهان در رعیت جا کند  
شه چو حوضی دان حشم چون لولهها  
چونکه آب جمله از حوضی است پاک  
ور در آن حوض آب شور است و پلید  
ز آنکه پیوسته است هر لوله به حوض

۱- د ۱ ب ۲۱۵۴ الى ۲۱۶۰

۲- د ۱ ب ۲۴۹۶

۳- د ۱ ب ۲۵۰۵ الى ۲۵۰۸

لطف شاهنشاه جان بی وطن  
لطف عقل خوش نهاد خوش نسب  
چون اثر کرده است اندر کل تن  
چون همه تن را در آرد در ادب<sup>(۱)</sup>

■ مردم ظاهر پیامبران را می دیدند و تحقیر می کردند.

مردمش چون مردمک دیدند خرد  
در بزرگی مردمک کس ره نبرد<sup>(۲)</sup>

■ پیامبر اکرم از تمام ما سوی الله اعراض کرد.

آنکه او تن را بدین سان پی کند  
حرص میری و خلافت کی کند<sup>(۳)</sup>

■ قدرت همه انبیاء از خاتم الانبیاء می باشد.

هر رسولی یک تنہ کآن در زده است  
نوح چون شمشیر در خواهید ازو  
بر همه آفاق تنها بر زده است  
موج طوفان گشت از او شمشیر خو<sup>(۴)</sup>

■ موجودات مطیع پیامبران هستند.

احمدا خود کیست اسپاه زمین  
تابداند سعد و نحس بی خبر  
ماه بین بر چرخ و بشکافش جبین  
دور تست این دور نه دور قمر  
آرزو می برد زین دورت مقیم

کاندر او صبح تجلی می دید  
برگذشت از رحمت آنجا رؤیت است<sup>(۱)</sup>

چونکه موسی رونق دور تو دید  
گفت یارب آن چه دور رحمت است

■ پیامران از مردم مزد نمی خواهند.

من نخواهم مزد پیغام از شما  
داد حق دلایل هر دوسری  
گر چه خود بوبکر بخشد چل هزار<sup>(۲)</sup>

هر نبیی گفت با قوم از صفا  
من دلیلم حق شما را مشتری  
چیست مزد کار من دیدار یار

■ کار انبیاء وصل کردن مردم به خداست.

بنده ما راز ما کردی جدا  
نی برای فصل کردن آمدی  
ابغض الاشیاء عندي الطلاق<sup>(۳)</sup>

وحی آمد سوی موسی از خدا  
تو برای وصل کردن آمدی  
تا توانی پا منه اندر فراق

■ وظیفه پیشوایان توحید برقرار ساختن رابطه میان خدا و انسانهاست.

نی برای فصل کردن آمدی<sup>(۴)</sup>

تو برای وصل کردن آمدی

۱-۱ ۲۵۲ ب ۳۵۳ الی ۳۵۷

۲-۲ ۲۵۷ ب ۵۷۴ الی ۵۷۶

۳-۳ ۲۵۲ ب ۱۷۵۰ الی ۱۷۵۲

۴-۴ ۲۵۱ ب ۱۷۵۱

■ حقایقی که پیامبر دید اگر برای مردم بازگو کند زندگی برای مردم تلغی شود.

شرح آن دشمن که در جان شماست  
نه رود ره نه غم کاری خورد  
نه تنش را قوت روزه و نماز  
همچو بره پیش گرگ از جا رود<sup>(۱)</sup>

مصطفی فرمود اگر گوییم به راست  
زهره های پر دلان هم بر درد  
نه دلش را تاب ماند در نیاز  
همچو موشی پیش گربه لا شود

■ خداوند کافران را در چشم پیامبر انداز نشان داد.

تا زیون بینیش جنبه خشم تو  
مر پیمبر را به چشم انداز نمود  
ور فرون دیدی از آن کردی حذر  
احمدا ورنه تو بد دل می شدی  
آن جهاد ظاهر و باطن خدا  
تا زعسری او بگردانید رو  
که حقش یار و طریق آموز بود  
وای اگر گریه ش نماید شیر نر  
تا به چالش اندر آید از غرور  
پف کنی کاو را برانی از وجود<sup>(۲)</sup>

زان نماید مختصر در چشم تو  
همچنانکه لشکر انبوه بود  
تا برایشان زد پیمبر بی خطیر  
آن عنایت بود و اهل آن بدی  
کم نمود او را و اصحاب و را  
تا میسر کرد یسری را برابر او  
کم نمودن مر و را پیروز بود  
آنکه حق پشتیش نباشد از ظفر  
وای اگر صدرا یکی بیند ز دور  
کاه برگی می نماید تا تو زود

## ■ پیامبر طاعت و تبهکاران شهوت می‌کنند.

انبیا طاعات عرضه می‌کنند<sup>(۱)</sup> دشمنان شهوت عرضه می‌کنند.

## ■ معجزه را همیشه انبیاء می‌بینند نه تبهکاران.

آن مقیم چشم پاکان می‌بود  
نه قرین چشم حیوان می‌شود  
کان عجب زین حس دارد عار و ننگ  
کی بود طاووس اندر چاه تنگ<sup>(۲)</sup>

## ■ پیامران چشمسان در خواب، ولی دلشان بیدار است.

چشم من خفته دلم بیدار دان  
شكل بی کار مرا بر کار دان  
گفت پیغمبر که عینای تنام  
لاینم قلبی عن رب الانام  
چشم تو بیدار و دل خفته به خواب<sup>(۳)</sup>

## ■ کسی که ذوق سليم دارد از گفته پیامران پی به حقانیت آنان می‌برد و معجزه نمی‌خواهد.

تشنهای را چون بگویی تو شتاب  
در قبح آب است بستان زود آب  
هیچ گوید تشنه کاین دعوی است رو  
از برم ای مدعی مهجور شو  
یا گواه و حجتی بنما که این  
جنس آب است و از آن ماء معین

که بیا من مادرم هان ای ولد  
تا که با شیرت بگیرم من قرار  
روی و آواز پیغمبر معجزه است  
جان امت در درون سجده کند  
از کسی نشینیده باشد گوش جان<sup>(۱)</sup>

یا به طفل شیر مادر بانگ زد  
طفل گوید مادر حجت بیار  
در دل هر امتی کز حق مزه است  
چون پیغمبر از برون بانگی زند  
زانکه جنس بانگ او اندر جهان

☒ خردمندان از شما ایل و صدای پیامبران به ارتباط آنها با ماورای طبیعت  
استدلال می‌کردند و معجزه نمی‌خواستند.

روی و آواز پیغمبر معجزه است<sup>(۲)</sup>

در دل هر امتی کز حق مزه است

☒ از برکت رسول الله، امت نفس واحده شدند.

مسلمون را گفت نفس واحده  
ورنه هر یک دشمن مطلق بددند<sup>(۳)</sup>

مشفقاران گردند همچون والده  
نفس واحد از رسول حق شدند

☒ اولیاء و انبیاء بو را از دور استشمام می‌کنند.

چون نیابد بوی باطل را ز من  
چون نباید از دهان ما بخور<sup>(۴)</sup>

آنکه یابد بوی حق را از یمن  
مصطفی چون برد بوی از راه دور

۱- د ۲ ب ۳۵۹۳ الی ۳۶۰۰

۲- د ۲ ب ۳۵۹۸

۳- د ۲ ب ۳۷۱۱ و ۳۷۱۲

۴- د ۳ ب ۱۶۲ و ۱۶۱

■ آب، حضرت موسی را اذیت نکرد.

جز محبت کی نشاند خشم را  
در جهان والله اعلم بالسداد  
هر چه او می دوخت آن توفیق بود<sup>(۱)</sup>

جز عنایت کی گشاید چشم را  
جهد بی توفیق خود کس را مباد  
جهد فرعونی چوبی توفیق بود

■ عده‌ای بخاطر دنیا، روز جمعه، دست از پیامبر کشیدند.

چوتان ببرید از ریانی  
ثم خلیتم نیبا قایما  
و آن رسول حق را بگذاشتید  
بین که را بگذاشتی چشمی بمال  
که منم رزاق و خیر الرازقین  
کی توکلهات را ضایع نهد<sup>(۲)</sup>

گفت طبل و لهو و بازرگانی  
قد فضتم نحو قمح هایما  
بهر گندم تخم باطل کاشتید  
صحبت او خیر من لهو است و مال  
خود نشد حرص شما را این یقین  
آنکه گندم را ز خود روزی دهد

■ اصحابِ رسول چون به حقیقت قرآن رسیدند، کاری به حفظ الفاظ نداشتند.

گرچه شوقی بود جانشان را بسی  
پوستها شد بس رقیق و واکفید<sup>(۳)</sup>

در صحابه کم بدی حافظ کسی  
زانکه چون مغزش در آگند و رسید

۱- ۳ ب ۸۳۸ الی ۸۴۰

۲- ۳ ب ۴۲۵ الی ۴۳۰

۳- ۳ ب ۱۳۸۶ و ۱۳۸۷

## ■ روز بروز بر رونق دین و پیامبر افزوده می شود.

نام تو بر زرو بر نقره زنم  
در محبت قهر من شد قهر تو  
کورگردانم دو چشم عاق را  
دین تو گیرد ز ماهی تابه ماه  
تو مترس از نسخ دین ای مصطفا  
صادقی هم خرقه موسیستی<sup>(۱)</sup>

رونقت را روز روز افزون کنم  
منبر و محراب سازم بهر تو  
من منازه پر کنم آفاق را  
چاکرانت شهرها گیرند و جاه  
تا قیامت باقیش داریم ما  
ای رسول ما تو جادو نیستی

## ■ پیامبر می رود ولی دین می ماند.

بهر پیکار تو زه کرده کمان  
قوس نورت تیر دوزش می کند  
او بخت و بخت و اقبالش نخفت<sup>(۲)</sup>

تن بخفته نور تو بر آسمان  
فلسفی و آنچه پوزش می کند  
آن چنان کرد و از آن افزون که گفت

## ■ پیرمردان مانند پیامبران قوم هستند.

جون نبی باشد میان قوم خویش<sup>(۳)</sup>

گفت پیغمبر که شیخ رفته پیش

۱-۳۵ ب ۱۲۰۱ و ۱۲۰۲ و ۱۲۰۵ الى ۱۲۰۸

۲-۳۵ ب ۱۲۱۲ الى ۱۲۱۴

۳-۳۵ ب ۱۷۷۴

## □ پیامبر شفیع امت است.

کی گذارم مجرمان را اشکریز  
تارهانمشان ز اشکنجه گران  
وا رهانم از عتاب نقض عهد<sup>(۱)</sup>

گفت پیغمبر که روز رستخیز  
من شفیع عاصیان باشم به جان  
عاصیان و اهل کبایر را به جهد

## □ پیامبر ولی و امّت جزئی از اوست.

چون پدر هستم شفیق و مهریان  
جزو را از کل چرا بر می‌کنید  
عضو از تن قطع شد مردار شد  
مرده باشد نبودش از جان خبر<sup>(۲)</sup>

گفت پیغمبر شما را ای مهان  
زان سبب که جمله اجزای منید  
جزو از کل قطع شد بی کار شد  
تا نپیوندد به کل بار دگر

## □ روح انبیاء در ملکوت پرواز می‌کند و با غیب مرتبط است.

که نگاریده سست اندر دیرها  
هیچ مان پرتوای نقش سایه نیست  
و آن دگر نقشش چو مه در آسمان  
و آن دگر با حق به گفتار و انبیاء  
گوش جانش جاذب اسرار کن  
چشم سر حیران ما زاغ البصر  
پای معنی فوق گردون در طوفان

کافران قانع به نقش انبیاء  
زان مهان ما را چو دور روشنی است  
این یکی نقشش نشسته در جهان  
این دهانش نکته گویان با جلیس  
گوش ظاهر این سخن را ضبط کن  
چشم ظاهر ضابط حلیله بشر  
پای ظاهر در صف مسجد صواف

هست یک نامش ولی الدولتین<sup>(۱)</sup>

■ مردانگی پیغمبر غیر از نیروی جسمانی است.

کرد خشم و حرص را او خرد و مرد بود او را مردی پیغمبران <sup>(۲)</sup>	عقد کرده با امیر او را سپرد گر بدش سستی نری خران
---	---

■ پیامبران دعوت خود را می‌کردند و کاری به کارشکنی دیگران نداشتند.

راز اندر گوش منکر راز نیست با قبول و ناقبول او را چه کار دم به دم انکار قومش می‌فزود هیچ اندر غار خاموشی خزید هیچ واگردد ز راهی کاروان سست گردد بدر را در سیر تگ هر کسی بر خلقت خود می‌تند درخور آن گوهرش در ابتلا من مهم سیران خود را چون هلم <sup>(۳)</sup>	راز جز با رازدان انباز نیست لیک دعوت وارد است از کردگار نوح نهصد سال دعوت می‌نمود هیچ از گفتن عنان وا پس کشید گفت از بانگ و علالای سگان یا شب مهتاب از غوغای سگ مه فشاند نور و سگ عووعو کند هر کسی را خدمتی داده قضا چونکه نگذارد سگ آن نعره سقم
---	--

■ هرچه انکار تبهکاران بیشتر می‌شد محبت انبیاء هم بیشتر می‌شد.

پس شکر را واجب افزونی بود	چون که سر که سر کگی افزون کند
---------------------------	-------------------------------

۱- د ۵ ب ۳۵۹۹ الى ۳۶۰۵ و ۳۶۰۸

۲- د ۵ ب ۴۰۲۴ و ۴۰۲۵

۳- د ۶ ب ۱۶ الى ۱۸

کاین دو باشد رکن هر اسکنجبین  
آید آن سرکنجبین اندر خلل  
نوح را دریا فزون می ریخت قند  
پس ز سرکه اهل عالم می فزود<sup>(۱)</sup>

قهر سرکه لطف همچون انگبین  
انگبین گر پای کم آرد زخل  
قوم بر وی سرکه ها می ریختند  
قند را او بد مدد از بحر جود

▣ جنگ انبیاء برای ایجاد صلح و آرامش بود نه برای هوی نفس.

چون نبی که جنگ او بهر خداست  
شرح این غالب نگنجد در دهان<sup>(۲)</sup>

جنگها بین کآن اصول صلحهای است  
غالب است و چیر در هر دو جهان

▣ مهری که انبیاء نهادند پیامبر آنها را باز کرد.

بوکه بر خیزد زلب ختم گران  
آن به دین احمدی برداشتند  
از کف انا فتحنا بر گشود<sup>(۳)</sup>

تا ز راه خاتم پیغمبران  
ختمهایی کانیبا بگذاشتند  
قفلهای ناگشاده مانده بود

▣ معنای خاتم انبیاء.

مثل او نه بود و نه خواهند بود<sup>(۴)</sup>      بهر این خاتم شده ست او که به خود

۱- د ۶ ب ۱۷ الى ۲۱

۲- د ۶ ب ۶۴ و ۶۵

۳- د ۶ ب ۱۶۴ الى ۱۶۶

۴- د ۶ ب ۱۷۱

□ پامبر و عترت او دارای مقام والا هستند.

بر قدم و دور فرزندان او  
زاده اند از عنصر جان و دلش  
بی مزاج آب و گل نسل وی اند  
خم مل هر جا که جوشد هم مل است  
عین خورشید است نه چیز دگر<sup>(۱)</sup>

صد هزاران آفرین بر جان او  
آن خلیفه زادگان مقبلش  
گرز بغداد و هری یا از ری اند  
شاخ گل هر جا که روید هم گل است  
گرز مغرب بزرگ خورشید سر

□ پامبر خودش قیامت بود.

زانکه حل شد در فنای حل و عقد  
صد قیامت بسود او اندر عیان  
ای قیامت تا قیامت راه چند  
که ز محشر حشر را پرسد کسی  
رمز موتوا قبل موت یا کرام  
همچنانکه مرده ام من قبل موت<sup>(۲)</sup>

پس محمد صد قیامت بود نقد  
زاده ثانی است احمد در جهان  
زو قیامت را همی پرسیده اند  
با زبان حال می گفتی بسی  
بهرا ین گفت آن رسول خوش پیام  
همچنانکه مرده ام من قبل موت

□ معجزات پامبران برای سرکوبی انکار بود.

بوی جنسیت کند جذب صفات  
بوی جنسیت پی دل بردن است

موجب ایمان نباشد معجزات  
معجزات از بهر قهر دشمنی است

دوست کی گردد ببسته گردنی<sup>(۱)</sup> قهرگردد دشمن اما دوست نی

■ اولیاء و پیامبران کشتی خدا هستند لذا سرنشینان آنان ایمن از عذاب هستند.

جمله بنشستند اندر دایره  
بس چنین کشتی و طوفان دارد او  
تا به حرص خوبش بر صفحها زند  
قصدش آنکه ملک گردد پای بند<sup>(۲)</sup>

مومنان از دست باد ضایره  
باد طوفان بود و کشتی لطف هو  
پادشاهی را خدا کشتی کند  
قصد شه آن نه که خلق ایمن شوند

■ ناطقه پیامبران را خدا گشود نه مدرسه و کتاب.

ساطقه او علم الاسما گشاد  
از صحیفه دل روی گشتش زیان  
جمله را خاصیت و ماهیتش  
نه چنانکه هیز را خواند اسد  
بود هر روزیش تذکیر نوی  
نه رساله خوانده نه قوت القلوب  
بل که ینبع کشوف و شرح روح<sup>(۳)</sup>

چون شد آدم مظہر وحی و وداد  
نام هر چیزی چنانکه هست آن  
فاش می گفتی زبان از رؤیتش  
آنچنان نامی که اشیا را سزد  
نوح نهصد سال در راه سوی  
لعل او گویا ز یاقوت القلوب  
وعظ را نآموخته هیچ از شروع

■ پیامبر در دنیا خدا را می دید.

که بدؤ یاید هر بهرام عنون

چشم عارف دان امان هر دو کون

۱- د ۶ ب ۱۱۷۶ الی ۱۱۷۸

۲- د ۶ ب ۲۱۹۱ الی ۲۱۹۴

۳- د ۶ ب ۲۶۴۸ الی ۲۶۵۴

که ز جز حق چشم او ما زاغ بود  
ناظر حق بود و زو بودش امید  
دید آنچه جبرئیل آن بر نتافت  
گردد او در یتیم باشد<sup>(۱)</sup>

زان محمد شافع هر داغ بود  
در شب دنیا که محجوب است شید  
ازالم نشرح دو چشم سرمه یافت  
مریتیمی را که سرمه حق کشد

□ پیامبر شاهد است.

آنچنان مطلوب را طالب شود  
لا جرم نامش خدا شاهد نهاد  
که ز شب خیزش ندارد سرگریز  
گوش قاضی جانب شاهد کند  
شاهد ایشان دو چشم روشن است  
کاو به دیده بی غرض سر دیده است<sup>(۲)</sup>

نور او بر درها غالب شود  
در نظر بودش مقامات العباد  
آل شاهد زیان و چشم تیز  
گر هزاران مدعی سر بر زند  
قاضیان را در حکومت این فن است  
گفت شاهد زان به جای دیده است

□ انبیاء نسبت به خلق مهریان و دلسوز هستند.

چون کلیم الله شبان مهریان  
پای موسی آبله شد نعل ریخت  
و آن رمه غایب شده از چشم او  
پس کلیم الله گرد از وی فشاند  
می نواخت از مهر همچون مادرش  
غیر مهر و رحم و آب چشم نی  
طبع تو بر خود چرا استم نمود

خلق را از گرگ غم لطفت شبان  
گوسفندی از کلیم الله گریخت  
در پی او تا به شب در جست و جو  
گوسفند از ماندگی شد سست و ماند  
کف همی مالید بر پشت و سرش  
نیم ذره طیرگی و خشم نی  
گفت گیرم بر منت رحمی نبود

۱- د ۶ ب ۲۸۶۰ الی ۲۸۶۴

۲- د ۶ ب ۲۸۶۵ الی ۲۸۷۰

با ملایک گفت یزدان آن زمان  
که نبوت را همی زید فلان<sup>(۱)</sup>

■ انبیاء مدتی شبانی کردند.

کرد چوپانیش برنا یا صبی  
حق ندادش پیشوایی جهان  
گفت من هم بوده‌ام دهری شبان  
کرداشان پیش از نبوت حق شبان  
آنچنان آرد که باشد موتمز  
او بجای آرد به تدبیر و خرد  
بر فراز چرخ مه روحانی  
برکشید و داد رعی اصفیا<sup>(۲)</sup>

مصطفی فرمود خود که هر نبی  
بسی شبانی کردن و آن امتحان  
گفت سائل هم تو نیز ای پهلوان  
تا شود پیدا وقار و صبرشان  
هر امیری کاو شبانی بشر  
حلم موسی وار اندر رعی خود  
لا جرم حقش دهد چوپانی  
آنچنانکه انبیا را زین رعا

■ معجزه شق القمر پیامبر.

که به یک ایمای او شد مه دو نیم  
هم به قدر ضعف حس خلق بود<sup>(۳)</sup>

صد چو ماه است آن عجب دُرّ یتیم  
آن عجب کاو در شکاف مه نمود

■ پیامبر دنیا را گردوبی پوسیده دید.

امتحانش کم کن از دورش ببین<sup>(۴)</sup>

جوز پوسیده است دنیا ای امین

۱- د ۶ ب ۳۲۸۰ الی ۳۲۸۷

۲- د ۶ ب ۳۲۸۸ الی ۳۲۹۵

۳- د ۶ ب ۳۴۴۵ و ۳۴۴۶

۴- د ۶ ب ۳۴۷۱

□ سرمه الهی چشم پیامبران را دوربین و آخرین کرد.

چشم آن پایان نگر پنجاه گز  
کز پس صد پرده بیند جان رشد<sup>(۱)</sup>

چشم شه دوگز همی دید از لغز  
آن چه سرمه است آنکه یزدان می کشد

□ چشم پیامبر دنیا را مردار دید.

پس بدآن دیده جهان را جیفه گفت  
هوش خود بگذاشت و قول او شنید  
ای خنک او را که واشد منظرش  
بر حیات و راحتی بر می زنی  
آن حیات و ذوق پنهان می شود  
که به مردارت کشند این کرکسان  
هین عصایم کش که کورم ای اچی  
خود بینی باشد از تو کورتر<sup>(۲)</sup>

چشم مهتر چون به آخر بود جفت  
چشم خود بگذاشت و چشم او گزید  
بانگ در بشنو چو دوری از درش  
چون تو می بینی که نیکی می کنی  
چونکه تقصیر و فسادی می رود  
دید خود مگذار از دید خسان  
چشم چون نرگس فرویندی که چی  
و آن عصاکش که گزیدی در سفر

□ پیامبر بر ما حق بزرگی دارد چون قیامت و عاقبت را به ما نشان داد.

که خبر کردند از پایانمان  
وین طرف پری نیابی زو مطار  
با پر من پر که تیر آن سو جهد  
هم تو گویی آخر آن واجب بدهست

انسیا را حق بسیار است از آن  
کانچه می کاری نروید جز که خار  
تخم از من بر که تاریعی دهد  
تو ندانی واجبی آن و هست

۱- د ۶ ب ۳۴۷۴ و ۳۴۷۳

۲- د ۶ ب ۳۴۷۵ و ۳۴۷۷ و ۳۴۸۶ الی ۳۴۹۱

که در آخر واقف بیرون شو است  
آمدهست از بهر تنبیه و صلت  
من غلام مرد خودبینی چنین  
پیر اندر خشت بیند پیش از آن<sup>(۱)</sup>

او تو است اما نه این تو آن تو است  
توى آخر سوى توى اولت  
توى تو در دیگری آمد دفین  
آنچه در آیینه می بیند جوان

▣ انسان عیب پنهان خود را در آینه ولی و نبی می بیند.

بودمان تا این بلا آمد به پیش  
آنچنانکه خویش را بیمار دق  
بعد از آنکه بندگشتم و شکار  
یک قناعت به که صد لوت و طبق  
چشم بشناسد گهر را از حصا  
شاه پنهان کرد او را از فتن  
که نپرد مرغ هم بر بام او  
هیچ کس را این چنین سودا مباد  
و آن نصیحت را کسد و سهل داشت  
که برم من کار خود با عقل پیش  
که ز تدبیر خرد سیصد رصد  
پا بکش پیش عنایت خوش بمیر  
زین حیل تا تو نمیری سود نیست<sup>(۲)</sup>

تکیه بر عقل خود و فرهنگ خویش  
بی مرض دیدیم خویش و بی زرق  
علت پنهان کنون شد آشکار  
سايه رهبر به است از ذکر حق  
چشم بینا بهتر از سیصد عصا  
سوی او نه مرد ره دارد نه زن  
غیرتی دارد ملک بر نام او  
وای آن دل کش چنین سودا فتاد  
این سزای آنکه تخم جهل کاشت  
اعتمادی کرد بر تدبیر خویش  
نیم ذره زآن عنایت به بود  
ترک مکر خویشن گیر ای امیر  
این بقدر حیله معدود نیست

۱- د ب ۳۷۷۰ الی ۳۷۷۷

۲- د ب ۳۷۸۱ الی ۳۷۸۵ و ۳۷۹۱ الی ۳۷۹۸

□ سخن و کلام انبیاء ماه را می‌شکافد ولی دل محجوب را نمی‌شکافد.

برزند بر مه شکافیده شود  
زآنکه مردود است او محجوب نی<sup>(۱)</sup>

ورنه آن پیغام کز موضع بود  
مه شکافد و آن دل محجوب نی

□ برای رهایی از زندان نیاز به نصیحت پیامبران است.

صد هزاران خرمن اندر حفنهای  
نگاهان آن ذره بگشاید دهان  
پیش آن خورشید چون جست از کمین  
هین بشوای تن از این جان هر دو دست  
چند تاند بحر در مشکی نشست  
ای مسیحان نهان در جوف خر  
ای غلط انداز عفربت و بلیس<sup>(۲)</sup>

مارمیت اذ رمیتی فتنهای  
آفتتابی در یکی ذره نهان  
ذره ذره گردد افلک و زمین  
این چنین جانی چه درخورد تنست  
ای تن گشته و ثاق جان بس است  
ای هزاران جبرئیل اندر بشر  
ای هزاران کعبه پنهان در کنیس

□ انبیاء برای آزاد ساختن مردم آمدند.

هاتفان و غیبیانت می‌خرند  
نام خود و آن علی مولا نهاد  
ابن عم من علی مولا اوست  
بنده رقیت ز پایت برکند

هر دمی صندوقی ای بد پسند  
زین سبب پیغمبر با اجتهاد  
گفت هر کاو را منم مولا و دوست  
کیست مولا آنکه آزادت کند

چون به آزادی نبوت هادی است

مومنان را ز انبیا آزادی است<sup>(۱)</sup>

## پیر

□ پیر، کشنده نفس است.

دامن آن نفس کش را سخت گیر  
در تو هر قوت که آید جذب اوست<sup>(۱)</sup>

هیچ نکشد نفس را جز ظل پیر  
چون بگیری سخت آن توفیق هوست

□ پیر، مست حق و حیات طیبه است.

در درون او حیات طیبه است  
خود چه چیز است آن ولی و آن نبی<sup>(۲)</sup>

جز مگر پیری که از حق است مست  
از برون پیر است و در باطن صبی

□ معنی پیر.

معنی این موبدان ای بسی امید  
تازه‌ستی اش نماند تای مو  
گر سیه مو باشد او یا خود دوموست  
نیست آن مو موی ریش و موی سر  
که جوان ناگشته ما شیخیم و پیر<sup>(۳)</sup>

شیخ که بود پیر یعنی مو سپید  
هست آن موی سیه هستی او  
چون که هستی اش نماند پیر اوست  
هست آن موی سیه وصف بشر  
عیسی اندر مهد بردارد نفیر

۱- د ۲ ب ۲۵۲۸ و ۲۵۲۹

۲- د ۲ ب ۳۱۰۰ و ۳۱۰۱

۳- د ۳ ب ۱۷۹۰ الی ۱۷۹۴

■ شیخ و ولی و پیر نسبت به همه مهر باند.

گرچه جان جمله کافر نعمت است  
که چرا از سنگهاشان مالش است  
که از این خووارهانش ای خدا  
که نباشدند از خلایق سنگسار  
تا کندشان رحمة للعالمين<sup>(۱)</sup>

بر همه کفار ما را رحمت است  
بر سگانم رحمت و بخشایش است  
آن سگی که می‌گزد گویم دعا  
این سگان را هم در آن اندیشه‌دار  
زان بی‌آورد اولیا را بر زمین

■ پیروی از پیر موجب زیبایی است.

روز و شب سیاری و در کشتی  
کشتی اندر خفته‌ای ره می‌روی  
تکیه کم کن برفن و بر کام خوش  
خوش بین و در ظلالی و ذلیل  
تا بینی عون لشکرهای شیخ<sup>(۲)</sup>

چونکه با شیخی تودور از زشتی  
در پناه جان جان بخشی توی  
مگسل از پیغمبر ایام خوش  
گرچه شیری چون روی ره بی دلیل  
هین مپر الا که با پرهای شیخ

■ پیر کسی است که دارای عقل است و مسلط بر نفس است.

تو مبین او را جوان و بسی هنر  
ای بس اریش سپید و دل چو قیر  
کرد پیری آن جوان در کارها  
نه سپیدی موی اندر ریش و سر

گفت پیغمبر که ای ظاهرنگر  
ای بس اریش سیاه و مرد پیر  
عقل او را آزمودم بارها  
پیر پیر عقل باشد ای پسر

چونکه عقلش نیست او لاشی بود  
پاک باشد از غرور و از هوس<sup>(۱)</sup>

از بليس او پيرتر خود کي بود  
 طفل گيرش چون بود عيسى نفس

■ انسان بدبخت کسی است که راه نمی داند و از پیر هم متابعت نمی کند.

خود نبودش عقل و عاقل را گذاشت  
سنگش آيد آمدن خلف دليل  
گاه لنگان آيس و گاهی به تاز  
نيم شمعی نه که نوري کد کند  
نيم عقلی نه که خود مرده کند<sup>(۲)</sup>

و آن خرى کز عقل جوسنگی نداشت  
ره نداند نه کثرو نه قلیل  
مسی رود اندر بیابان دراز  
شمع نه تا پیشوای خود کند  
نیست عقلش تا دم زنده زند

■ کسی که ايمان ندارد به پيری و مرگ زشت می شود.

که خزانش می کند زیر و زیر  
زرد و بی مغز آمده چون تل کاه<sup>(۳)</sup>

و آنکه آنش نیست باغ بی ثمر  
گل نماند خارها ماند سیاه

■ اولیاء و پیران درمان درد مال پرستی و جاه پرستی هستند.

سايه مردان زمرد اين دو را  
کور گردد مار و رهرو وارهد<sup>(۴)</sup>

مال چو مار است و آن جاه اژدها  
ز آن زمرد مار را دیده جهد

■ ولی و پیر جسم ضعیف و روح قوی دارند.

ضعف در کشتنی بود در نوح نی  
گردش افلاک گرد او بود<sup>(۱)</sup>

ضعف قطب از تن بود از روح نی  
قطب آن باشد که گرد خود تند

■ پیر در خشت قبل از جوان در آینه می‌بیند.

پیر اندر خشت می‌بیند همه  
دستگیر صد هزاران نامید  
نامصور سرکند وقت تلاق  
بر صور آن حسن عکس ما بددهست<sup>(۲)</sup>

آنچه بیند آن جوان در آینه  
پیر عشق تست نه ریش سپید  
عشق صورتها بسازد در فراق  
که منم آن اصل هوش و مست

■ پیر و ولی از حوادث روزگار آگاهند.

پیر می‌بیند معین مو به مو  
که نبیند پیر اندر خشت خام<sup>(۳)</sup>

از پس صد سال آنج آید از او  
اندر آینه چه بیند مرد عام

■ جدا شدن از پیر و ولی نشانه جهالت است.

آنچه حق است اقرب از حبل الورید  
تو فگنده تیر فکرت را بعید  
صید نزدیک و تو دور انداخته

ای کمان و تیرها بر ساخته

وز چنین گنج است او مهجورتر  
گو بدو کاو راست سوی گنج پشت  
از مراد دل جداتر می شود  
جاهدوا عنا نگفت ای بسی قرار  
بسر فراز قله آن کوه زفت  
سوی که می شد جداتر از مناص<sup>(۱)</sup>

هر که دور اندازتر او دورتر  
فلسفی خود را از اندیشه بکشت  
گو بدو چندانکه افزون می دود  
جاهدوا فینا بگفت آن شهریار  
همچو کنعان کاو ز ننگ نوع رفت  
هرچه افروتنر همی جست او خلاص

■ در مقابل ولی و پیر ساكت باشید تا بهره گيريد.

اندر آن حلقه مکن خود را نگین  
جمله جمعند و یک اندیش و خموش  
نطق تشویش نظر باشد مگو<sup>(۲)</sup>

چونکه در یاران رسی خامش نشین  
در نماز جمعه بنگر خوش به هوش  
چشم در استارگان نه ره بجو

■ سیر و سلوک بدون پیر و ولی موجب هلاکت است.

چون روی چون نبودت قلبی بصیر  
بر پرید در اوج و افتاد در خطر  
چون ندارد عقل عقل رهبری  
یا نظرور یا نظرور جوی باش  
از هوا باشد نه از روی صواب  
وز جراحتهای همنگ دوا  
در دهانش بهر صید اشگرف برگ  
مرغ پندارد که او شاخ گیاست

جز به تدبیر یکی شیخی خبیر  
وای آن مرغی که نارویده پر  
عقل باشد مرد را بال و پری  
یا مظفر یا مظفر جوی باش  
بی ز مفتاح خرد این قرع باب  
عالی در دام می بین از هوا  
مسار استاده است بر سینه چو مرگ  
در حشایش چون حشیشی او به پاست

درفت داندر دهان مار و مرگ  
گرد دندانهاش کرمان دراز  
کرمها روید و بر دندان نشاند  
مرج پندارند آن تابوت را  
در کشدشان و فرو بندد دهان  
چون دهان باز آن تماسح دان  
از فن تماسح دهر ایمن مباش  
بر سر خاکش حبوب مکرناک  
پای او گیرد به مکر آن مکردان<sup>(۱)</sup>

چون نشیند بهر خور بر روی برگ  
کرده تماسحی دهان خویش باز  
از بقیه خورکه در دندانش ماند  
مرغکان بینند کرم و قوت را  
چون دهان پرشد ز مرغ او ناگهان  
این جهان پر ز نقل و پر زنان  
به رکرم و طعمه ای روزی تراش  
روبه افتد پهن اندر زیر خاک  
تا باید زاغ غافل سوی آن

#### ▣ فاقد رهبر و پیر و ولی بودن عیب و هلاکت است.

زان یکی ننگ است و صد ننگ است از این  
می‌گریزی در یمی تو از نمی  
در میان لوطنیان و شورو شر  
تاز نترع نعلب افتی در چهی  
مر ترا لیک آن عنایت یارکو  
بر نیاوردی ز چه تا حشر سر  
گفت چون این است میلت خیر باد  
او جهودانه بماند از رشد  
شد از این اعراض او کور و کبد  
ای عمی کحل عزیزی با من است  
بر قمیص یوسف جان برزنی<sup>(۲)</sup>

کور با رهبر به از تنها یقین  
می‌گریزی از پشه در کژدمی  
می‌گریزی از جفاهای پدر  
می‌گریزی همچو یوسف زاندهی  
در چه افتی زین تفرج همچو او  
گرن بودی آن به دستوری پدر  
آن پدر بـهـر دل او اذن داد  
هر ضریری کز مسیحی سرکشد  
قابل ضو بود اگرچه کور بود  
گویدش عیسی بنز در من دو دست  
از من ارکوری بـیـابـی روشنی

■ پیران و اولیاء نردهان رشد و کمال هستند.

تیر پران از که گردد از کمان  
کرد با کرکس سفر بر آسمان  
لیک بر گردون نپرد کرکسی  
کرکست من باشم اینت خوبتر  
بی پریدن بر روی بر آسمان<sup>(۱)</sup>

پیر باشد نردهان آسمان  
نه ز ابراهیم نمرود گران  
از هوا شد سوی بالا او بسی  
گفتش ابراهیم ای مرد سفر  
چون ز من سازی بالا نردهان

■ دیدن روی یار، پیر را جوان می‌کند.

یا بیا و محو کن از مصحف این<sup>(۲)</sup>

ای طبیعی فوق طبع این ملک بین

حروف  
ت

## تبهکار

■ تبهکاران دشمن انبیاء و قیامت هستند.

عاشق روزند آن زرهای کان  
تا ببیند اشرفی تشریف او<sup>(۱)</sup>

دشمن روزند این قلابکان  
ز آنکه روز است آینه تعریف او

■ تبهکاران در حقیقت دشمن خود هستند نه انبیاء.

دشمن آن نبود که خود جان می‌کند  
او عدوی خویش آمد در حجاب  
رنج او خورشید هرگز کی کشد  
مانع آید لعل را از آفتاب  
از شعاع جوهر پیغمبران  
ورکند کودک عداوت با ادیب  
راه عقل و جان خود را خود زدند  
ماهیی گر خشم می‌گیرد ز آب  
عاقبت که بود سیاه اختراز آن  
هان مشوه هم زشت رو هم زشت خو  
ور دوشاخ است مشو تو چهار شاخ<sup>(۲)</sup>

دشمن آن باشد که قصد جان کند  
نیست خفاشک عدوی آفتاب  
تابش خورشید او را می‌کشد  
دشمن آن باشد کز او آید عذاب  
مانع خویشنده جمله کافران  
گر شود بیمار دشمن با طبیب  
در حقیقت رهزن جان خودند  
گازری گر خشم گیرد ز آفتاب  
تو یکی بسنگر که را دارد زیان  
گر ترا حق آفریند زشت رو  
ور برد کفشت مرو در سنگلاخ

▣ تبهکاران موسی را بعنوان پیامبر نپذیرفتند ولی گوساله را بعنوان خدا پذیرفتند.

کای بد اندیش از شقاوت و ز ضلال  
با چنین برها ن و این خلق کریم  
صد خیالت می فزو د و شک و ظن  
طعن بر پیغمبری ام می زدی  
تارهیدیت از شر فرعونیان  
وز دعایم جویی از سنگی دوید  
از تو ای سرد آن تو هم کم نکرد  
سجده کردی که خدای من تویی  
زیرکی باردت راخواب برد  
چون نهادی سر چنان ای زشت رو  
در رسولی ام تو چون کردی خلاف  
گشت عقلت صید سحر سامری<sup>(۱)</sup>

گفت موسی با یکی مست خیال  
صد گمانست بود در پیغمبریم  
صد هزاران معجزه دیدی ز من  
از خیال و وسوسه تنگ آمدی  
گرد از دریا براوردم عیان  
زا سمان چل سال کاسه و خوان رسید  
این و صد چندین و چندین گرم و سرد  
بانگ زد گوساله ای از جادویی  
آن توهنهات را سیلا ببرد  
چون نبودی بد گمان در حق او  
گاو می شاید خدایی را به لاف  
پیش گاوی سجده کردی از خری

▣ دوری تبهکاران از نیکان نشانه حقانیت نیکی و نیکان است.

این همی گوید که ای گنده بغل  
هست آن نفرت کمال گلستان  
می زند کای خس از اینجا دور باش  
این گمان آید که از کان منی  
مر جعل را در چمین خوستر وطن

با زیان معنوی گل با جعل  
گرگریزانی زگلشن بی گمان  
غیرت من بر سر تو دور باش  
ور بیامیزی تو با من ای دنی  
بلبلان را جای می زید چمن

حق مرا چون از پلیدی پاک داشت      چون سزد بر من پلیدی را گماشت<sup>(۱)</sup>

■ تبهکاران لیم هستند چون در مقابل احسان انبیاء بدی کردند.

ما یه ایدا و طغیان ساختی بد کند با تو چو نیکوبی کنی <sup>(۲)</sup>	از لشیمی حق آن نشناختی این بود خوی لشیمان دنی
---	--

■ تبهکاران در ظاهر غالب و در باطن مغلوب هستند.

ز آنک قهر او سر او را ریود تارسد والی و بستاند قود در نبرد و غالب آغشته‌ای تا ترا در حلقه می‌آرد کشان در مران تا تو نگردی منخزم حمله بین بعد از آن اندر زحام چون در این غالب شدن دید او فساد <sup>(۳)</sup>	قاهری دزد مقهوریش بود غالبی بر خواجه دام او شود ای که تو بر خلق چیره گشته‌ای آن به قاصد منهزم کرده ستشان هین عنان در کش پس این منهزم چون کشانیدت بدین شیوه به دام عقل از این غالب شدن کسی گشت شاد
---	---

■ همانطوری که دزدان مخالف نورند تبهکاران هم مخالف اولیاء هستند.

از پف و دمهای دزدان دور دار زین دو ای فریاد رس فریاد رس <sup>(۴)</sup>	کاین چراخی را که هست او نور کار دزد و قلاب است خصم نور بس
---	--

۱-۲ ب ۲۱۱۲ الی ۲۱۱۷

۲-۳ ب ۲۹۷۷ و ۲۹۷۸

۳-۴ ب ۴۵۶۳ الی ۴۵۶۹

۴-۴ ب ۲۸ و ۲۹

## □ تبهکاران دنبال تاریکی هستند.

کرده مغرب را چو مشرق نورزای  
روز خاص و عام را او حارس است  
که هزاران آفتاب آرد پدید  
در میان ازدها و کژدان  
می‌کند هر رهزنی را چاک چاک  
نور یسمی بین ایدیهم بخوان  
از خدا اینجا بخواهید آزمون  
نور جان والله اعلم بالبلاغ<sup>(۱)</sup>

مغربی را مشرقی کرده خدای  
نور این شمس شموسی فارس است  
چون نباشد حارس آن نور مجید  
تو به نور او همی رو در امان  
پیش پیشت می‌رود آن نور پاک  
یوم لايخزی النبی راست دان  
گرچه گردد در قیامت آن فزون  
کاوی خشند هم به میغ و هم به ماغ

□ همانطوری که بانگ سگان جلوی حرکت ماه را نمی‌گیرد رهزنی تبهکارن هم  
مانع سیر پامبر نمی‌شود.

سیر را نگذارد از بانگ سگان  
بانگ می‌دارند سوی صدر تو  
از سفه و عوع کنان بر بدر تو  
تو ز خشم کر عصای کور را  
صد ثواب واجر یابد از الله  
گشت آمرزیده و یابد رشد  
جوق کوران را قطار اندر قطار  
ماتم آخر زمان را شادی  
این خیال‌اندیشگان را تا یقین

بدر بر صدر فلک شد شب روان  
طاعنان همچون سگان بر بدر تو  
این سگان کرند ز امر انصتوا  
هین بمگذار ای شفا رنجور را  
نه تو گفتی قاید اعمی به راه  
هرکه او چل گام کوری را کشد  
پس بکش تو زین جهان بی قرار  
کار هادی این بود تو هادی  
هین روان کن ای امام‌المتقین

گردنش را من زنم تو شاد رو  
او شکر پندارد و زهرش دهم  
مکرها از مکر من آموختند<sup>(۱)</sup>

هر که در مکر تو دارد دل گرو  
بر سر کوریش کوریها نهم  
عقلها از نور من افروختند

■ تبهکاران چون تعلق به دنیا دارند نمی توانند اولیاء را تحمل کنند.

تلخشان آید شنیدن این بیان  
چونکه خواهی برکنی زو لخت لخت  
حبذا آنکس کز او پرهیز کرد<sup>(۲)</sup>

بلکه از چسیدگی بر خان و مان  
خرقهای بر ریش خر چفسید سخت  
جفته اندازد یقین آن خرز درد

۱-۱ د ۴ ب ۱۴۶۳ الی ۱۴۷۵

۱-۲ د ۵ ب ۱۱۴۹ الی ۱۱۵۱

## تجارت

□ معامله با خدا.

جز بدآن سلطان با افضال وجود  
چون بنالد چرخ یارب خوان شود  
کاو به غیر کیمیا نارد شکست  
سوی اشکسته پرد فضل خدا<sup>(۱)</sup>

من غلام آنکه نفروشد وجود  
چون بگرید آسمان گریان شود  
من غلام آن مس همت پرست  
دست اشکسته برآور در دعا

□ در تجارت غرری سه روز خیار است.

در بیوع آن کن تو از خوف غرار  
که رسول آموخت سه روز اختیار<sup>(۲)</sup>

## تدبیر

□ تدبیر الهی فوق تدبیر انسانی است.

افگن این تدبیر خود را پیش دوست گرچه تدبیرت هم از تدبیر اوست<sup>(۱)</sup>

□ همانگونه که همه آبها از بالا می آیند همه تدبیرها هم مشیت الهی است.

ساعتی گرگی در آید در بشر ساعتی یوسف رخی همچون قمر<sup>(۲)</sup>

□ دل انسان تحت تصرف و تدبیر خداست.

گر خدا خواهد به پیمان برزند	زین سبب فرمود استثنا کنید
هر نفس بر دل دگر داغی نهم	هر زمان دل را دگر میلی دهم
کل شیء عن مرادی لایحید	کل اصباح لنا شان جدید
در بیابانی اسیر صرصری است	در حدیث آمد که دل همچون پری است
گه چپ و گه راست با صد اختلاف	باد پر را هر طرف راند گزاف
کاپ جوشان زآتش اندر قازغان	در حدیث دیگر این دل دان چنان
آن نه از وی لیک از جایی بود	هر زمان دل را دگر رایی بود

---

پس چرا ایمن شوی بزرگ دل عهد بندی تا شوی آخر خجل<sup>(۱)</sup>

## تریت

■ اوصاف الهی برای تربیت خلق است.

که بود دید وی ات هر دم نذیر  
تا بیندی لب ز گفتار شنیع  
تا نیندیشی فسادی تو زبیم<sup>(۱)</sup>

از پی آن گفت حق خود را بصیر  
از پی آن گفت حق خود را سمیع  
از پی آن گفت حق خود را علیم

■ کردار و اعمال مریان مؤثرتر از گفتار آنان است.

که رسد در جان هر باگوش و کر  
در حشم تأثیر آن محکم بود<sup>(۲)</sup>

پند فعلی خلق را جذاب تر  
اندر آن وهم امیری کم بود

## ترجم

□ ترحم به ضعیفان موجب می شود که انسان مورد ترحم قرار بگیرد.

اشک خواهی رحم کن بر اشکبار رحم خواهی بر ضعیفان رحم آر<sup>(۱)</sup>

## ترس

□ انسان خدا ترس دارای هیبت است.

هیبت این مرد صاحب دلق نیست ترسد از وی جن و انس و هر که دید <sup>(۱)</sup>	هیبت حق است این از خلق نیست هر که ترسید از حق و تقوی گزید
--	--

□ مردم از ترس فقر به حرص پناه می‌برند.

لکمه حرص و امل ز آنند خلق <sup>(۲)</sup>	نک ز درویشی گریزانند خلق
--	--------------------------

□ کسی که از خدا می‌ترسد از دیگران نمی‌ترسد.

نی ز دریا ترس و نی از موج و کف لانخف دان چونکه خوفت داد حق خوف آنکس راست کاو را خوف نیست	چون شنیدی تو خطاب لا تحف نان فرستد چون فرستادت طبق غضه آنکس راکش اینجا طوف نیست <sup>(۳)</sup>
--	--

## ■ حالات خائف از خداوند.

مرد را بربود و در بیشه کشید  
آن چنانکه ناگهان شیری رسید  
تو همان اندیش ای استاد دین<sup>(۱)</sup>  
او چه اندیشد در آن بردن ببین

■ همانطوری که بشر از فقر می‌ترسد اگر از خدا می‌ترسید به گنج نامحدود  
می‌رسید.

زیر آب شور رفته تا به حلق  
آن چنان از فقر می‌ترسند خلق  
گنجهاشان کشف گشتی در زمین  
گر بترسندی از آن فقر آفرین  
در پسی هستی فتاده در عدم<sup>(۲)</sup>  
جمله‌شان از خوف غم در عین غم

■ کسی که خدا بین نباشد به اضطراب و ترس مبتلا می‌شود.

گر از آن یک دانه خرمن دان بدی<sup>(۳)</sup>  
سور بر دانه چرا لرزان بدی

■ ترس و نیاز ما اداره امور دنیاست.

تا بیابد او ز زخم آن دم مناص  
آن خرآسی می‌دود قصدش خلاص  
یا که کنجد را بدآن روغن کند  
قصد او آن نه که آبی برکشد  
نه برای بردن گردون و رخت  
گاو بشتابد ز بیم زخم سخت

۱- د ۳ ب ۲۲۰۲ و ۲۲۰۳

۲- د ۳ ب ۲۲۰۵ الی ۲۲۰۷

۳- د ۶ ب ۱۵۰۰

تا مصالح حاصل آید در تبع  
بهر خود کوشد نه اصلاح جهان  
در تبع قایم شده زین عالمی  
هر یکی از ترس جان در کار باخت  
کرد او معمار اصلاح زمین<sup>(۱)</sup>

لیک دادش حق چنین خوف و جع  
همچنان هر کاسبی اندر دکان  
هر یکی بر درد جوید مرهمی  
حق ستون این جهان از ترس ساخت  
حمد ایزد را که ترسی را چنین

□ ترس را خدا در ما پدید آورد.

هیچ ترسنده نترسد خود ز خود  
که قریب است او اگر محسوس نیست  
و آنکه کشتی را براق نوح کرد  
او کند طوفان توای نور جو  
با غم و شادیت کرد او متصل  
لرزه‌ها بین در همه اجزای خوش  
ترس دارد از خیال گونه گون  
کور پندارد لگدزن اشتر است  
کور را گوش است آیینه نه دید  
یا مگر از قبه‌ای پر طنگ بود  
آنکه او ترس آفرید اینها نمود  
هیچ کس از خود نترسد ای حزین  
فهم کژ کرده است او این درس را<sup>(۲)</sup>

این همه ترسنده‌اند از نیک و بد  
پس حقیقت بر همه حاکم کسی است  
آنکه تن را مظہر هر روح کرد  
گر بخواهد عین کشتی را به خو  
هر دمت طوفان و کشتی ای مقل  
گر نبینی کشتی و دریا به پیش  
چون نبیند اصل ترسش را عیون  
مشت بر اعمی زند یک جلف مست  
ز آنکه آن دم بانگ اشتر می‌شیند  
باز گوید کور نه این سنگ بود  
این نبود و او نبود و آن نبود  
ترس و لرزه باشد از غیری یقین  
آن حکیمک و هم خواند ترس را

□ عاشق در راه عشق از هیچ چیز ترس ندارد.

همچو شمعم بر فروزم روشنی  
شب روان را خرمن آن ماه بس<sup>(۱)</sup>

گر مرا صد بار تو گردن زنی  
آنش از خرمن بگیرد پیش و پس

□ امنیت در ترس و خوف پنهان است.

که بدان که امن در خوف است راز  
نار بینماید خود آن نوری بود  
ساحران را اجر بین بعد از خطأ  
ساحران را وصل داد او در برش  
ساحران را سیر بین در قطع پا<sup>(۲)</sup>

آمد و در سبط افگند او گداز  
آن بود لطف خفی کاو را صمد  
نیست مخفی مزد دادن در تقى  
نیست مخفی وصل اندر پرورش  
نیست مخفی سیر با پای روا

□ اولیاء در پرتو ترس و خوف امنیت یافتند.

که گذر کردند از دریای خون  
لا جرم باشند هر دم در مزید<sup>(۳)</sup>

مارفان ز آنند دایم آمنون  
امنشان از عین خوف آمد پدید

۱- د ۶ ب ۴۰۶۷ و ۴۰۶۸

۲- د ۶ ب ۴۳۵۹ الى ۴۳۶۳

۳- د ۶ ب ۴۳۶۴ و ۴۳۶۵

## تسلیم

### □ تسلیم در برابر مردان الهی.

هر چه فرماید بود عین صواب  
نایب است و دست او دست خداست  
شاد و خندان پیش تیغش جان بده  
همچو اسماعیل پیشش سر بنه  
تا بماند جانت خندان تا ابد  
صد درستی در شکست خضر هست  
شد از آن محجوب، تو بی پر مپر<sup>(۱)</sup>

آنکه از حق یابد او وحی و جواب  
آنکه جان بخشد اگر بکشد رواست  
همچو اسماعیل پیشش سر بنه  
تا بماند جانت خندان تا ابد  
گر خضر در بحر کشتی را شکست  
وهم موسی با همه نور و هنر

### □ همه موجودات بند و تسلیم خدا هستند.

با من و تو مرده با حق زنده‌اند  
همچو عاشق روز و شب پیچان مدام<sup>(۲)</sup>

باد و خاک و آب و آتش بند و آند  
پیش حق آتش همیشه در قیام

### □ تسلیم و توکل در مقابل قضاء الهی.

این سبب هم سنت پیغمبر است  
با توکل زانوی اشتر بند

گفت آری گر توکل رهبر است  
گفت پیغمبر به آغاز بلند

۱- د ۱ ب ۲۲۵ الی ۲۲۸ و ۲۳۶ و ۲۳۷

۲- د ۱ ب ۸۳۸ و ۸۳۹

از توکل در سبب کاھل مشو  
چیست از تسلیم خود محبوبتر  
بس جهند از مار سوی اژدها  
آنکه جان پنداشت خون آشام بود  
حیله فرعون زین افسانه بود  
و آنکه او می جست اندراخانه اش  
مرکبیش جز گردن بابا نبود  
در عنا افتاد و در کور و کبود  
می پریدند از وفا اندرا صفا  
حبس خشم و حرص و خرسندی شدند  
گفت الخلق عیال للاله  
هم تواند کاوز رحمت نان دهد  
کشت کن پس تکیه بر جبار کن<sup>(۱)</sup>

رمز الکاسب حبیب الله شنو  
نیست کسبی از توکل خوبتر  
بس گریزند از بلاسوی بلا  
حیله کرد انسان و حیله ش دام بود  
در ببست و دشمن اندراخانه بود  
صد هزاران طفل کشت آن کینه کش  
طفل تاگیرا و تاپویا نبود  
چون فضولی گشت و دست و پا نمود  
جانهای خلق پیش از دست و پا  
چون به امر اهبطوا بندی شدند  
ما عیال حضرتیم و شیرخواه  
آنکه او از آسمان باران دهد  
گر توکل می کنی در کارکن

□ تسلیم قضای الهی بودن.

نیست ما را از قضای حق گله  
بر همه زنجیر سازان میر بود<sup>(۲)</sup>

عار نبود شیر را از سلسله  
شیر را بر گردن از زنجیر بود

□ در مقابل قضاء الهی باید تسلیم بود.

با قضای آسمان هیچند هیچ  
چون کند او خوش را از وی نهان

گر شود ذرات عالم حیله پیچ  
چون گریزد این زمین از آسمان

۱-۱ ب ۹۱۲ الی ۹۱۴ و ۹۱۶ الی ۹۲۰ و ۹۲۳ الی ۹۲۷

۲-۱ ب ۳۱۶۰ و ۳۱۶۱

نی مفر دارد نه چاره نی کمین  
چونکه بینی حکم یزدان در مکش  
خاک باشی جست از تو، رو متاب<sup>(۱)</sup>

هر چه آید زآسمان سوی زمین  
ای که جزو این زمینی سرمکش  
چون خلقنا کم شنودی من تراب

□ تسلیم بودن آب و آتش در مقابل موسی.

در تنور انداخت از امر خدا  
که ز اصل آن خلیل است این پسر  
لاتكون النار حررا شاردا  
بر تن موسی نکرد آتش اثر  
روی در او مید دار و مو مکن  
من ترا با وی رسانم رو سپید<sup>(۲)</sup>

پس عوانان آمدند او طفل را  
و حی آمد سوی زن زآن با خیر  
عصمت یسانارکونی باردا  
زن به وحی انداخت او را در شرور  
باز وحی آمد که در آبش فگن  
در فگن در نیلش و کن اعتماد

□ برای رسیدن به حقایق باید تسلیم بود.

آنچه نامد در زبان و در بیان  
آنچه نامد در کتاب و در خطاب  
آشنا بگذار در کشتی نوح<sup>(۳)</sup>

دم مزن تا بشنوی از دم زنان  
دم مزن تا بشنوی ز آن آفتاب  
دم مزن تا دم زند بهر توروح

□ انسان به تسلیم در مقابل خداوند جاودانه می‌ماند.

سر به پیش قهر نه دل برقرار تا ببرم حلقت اسماعیل وار

۱-۳ ب ۴۴۷ الى ۴۴۹ و ۴۵۳ و ۴۵۴

۲-۳ ب ۹۵۲ الى ۹۵۵ و ۹۵۹ و ۹۶۰

۳-۳ ب ۱۳۰۵ الى ۱۳۰۷

کز بردیده گشتن و مردن بری است  
ای مسلمان باید تسلیم جست  
تا نه هستی و نه خود ماند ترا  
تو گل بستان جان و دیده‌ای  
لقدمه گشتی اnder احیا آمدی  
شیر بودی شیر شو در بیشه‌ها<sup>(۱)</sup>

سر برم لیک این سر آن سری است  
لیک مقصود ازل تسلیم تست  
این نخود می‌جوش اندرا بتلا  
اندر آن بستان اگر خنديده‌ای  
گر جدا از باغ آب و گل شدی  
شو غذا و قوت و اندیشه‌ها

□ اولیاء تسلیم خواست خداوند هستند.

نشنوم از جان خود هم خیر و شر  
او مرا از جان شیرین جان تراست  
صد هزاران جان دهد او رایگان  
کیک چه بود که بسوزم زو گلیم  
صم و بکم و عمی من از غیر او  
که من در کف او همچون سنان<sup>(۲)</sup>

جز از آن خلاق گوش و چشم و سر  
گوش من از غیر گفت او کراست  
جان از او آمد نیامد او ز جان  
جان که باشد کش گزینم بر کریم  
من ندانم خیر الا خیر او  
گوش من کراست از زاری کنان

□ نباید از قضای حق گله کرد.

زانکه هست لندر قضایا از بد بتر  
صبر باید صبر مفتاح الصلة<sup>(۳)</sup>

شکرگویم دوست را در خیر و شر  
چونکه قسام اوست کفر آمد گله

۱-۳ ب ۴۱۷۵ الی ۴۱۸۱

۲-۵ ب ۱۶۷۷ الی ۱۶۸۲

۳-۵ ب ۲۳۵۷ و ۲۳۵۸

□ همه اشیاء نزد خداوند و اولیاء او رام و تسلیم و زنده‌اند.

می جهد انفاسشان از تل برف  
تیغ خورشید حسام الدین بزن  
گرم کن ز آن شرق این درگاه را  
سیلها ریزد زکه‌ها بر تراب<sup>(۱)</sup>

چون جمادند و فسرده و تن شگرف  
چون زمین زین برف در پوشید کفن  
هین بر آر از شرق سیف الله را  
برف را خنجر زند آن آفتاب

□ کل عالم تسلیم خدادست تو هم تسلیم باش.

گرد می گردند و می دارند پاس  
مرکب هر سعد و نحسی می شوند  
وین حواس است کا هلنند و سست پی  
شب کجا یاند و به بیداری کجا  
گاه در نحس و فراق و بیهشی  
گاه تاریک و زمانی روشن است  
گه سیاستگاه برف و زمهریر  
سخره و سجده کن چوگان اوست  
چون نباشی بیش حکمش بی قرار  
گه در آخر حبس گاهی در مسیر  
چونکه بگشاید برو برجسته باش<sup>(۲)</sup>

آفتاب و ماه دو گاو خر آس  
اختران هم خانه خانه می دوند  
اختران چرخ گر دورند هی  
اختران چشم و گوش و هوش ما  
گاه در سعد و وصال و دلخوشی  
ماه گردون چون در این گردیدن است  
گه بهار وصیف همچون شهد و شیر  
چونکه کلیات پیش او چو گوست  
تو که یک جزوی دلا زین صد هزار  
چون ستوری باش در حکم امیر  
چونکه بر میخت ببندد بسته باش

▣ همه چیز در عالم تسلیم خواست خداوند هستند.

ور نخواهی آب هم آتش شود  
رستن از بیداد یا رب داد تست  
گنج احسان بر همه بگشاده‌ای<sup>(۱)</sup>

گر تو خواهی آتش آب خوش شود  
این طلب در ما هم از ایجاد تست  
بی طلب تو این طلب مان داده‌ای

▣ باید تابع و تسلیم امام بود.

سر امام آید همیشه پای را  
کاو بود منبع ز نور آسمان<sup>(۲)</sup>

زانکه منبع او بدهست این رای را  
ای مقلد تو مجو پیشی برآن

۱-۱ ب ۱۳۳۶ الی ۱۳۳۸

۲-۳ ب ۱۵۴۸ و ۱۵۴۹

## تشنه

□ تشنه ها آب را می جویند و آب تشنه را.

آب جوید هم به عالم تشنگان<sup>(۱)</sup>      تشنگان گر آب جویند از جهان

## تصدیق

□ تصدیق به یک حقیقت مستلزم ترتیب آثار آن حقیقت است.

ورنهای منکر چنین دست تهی در در آن دوست چون پامی نهی<sup>(۱)</sup>

## تضرع

□ در مقابل خداوند راهی جز تضرع نیست.

جز نیاز و جز تضرع راه نیست      زین تقلب هر قلم آگاه نیست<sup>(۱)</sup>

## تظاهر

□ تظاهر به دین.

سرکشیده منکران زیرگیا  
در تسلس تاندانی که کیند  
نقره می‌مالند و نام پادشاه  
باطن آن همچو در نان تخم صرع<sup>(۱)</sup>

هم ز بیم معجزات انبیا  
تابه ناموس مسلمانی زیند  
همچو قلابان بر آن نقد تباہ  
ظاهر الفاظشان توحید و شرع

## تعجیل و تأثی

▣ تعجیل و تأثی.

تا به شش روز این زمین و چرخها  
صد زمین و چرخ آورده بروند  
تا چهل سالش کند مرد تمام  
از عدم پران کند پنجاه کس<sup>(۱)</sup>

با تأثی گشت موجود از خدا  
ورنه قادر بود کز کن فیکون  
آدمی را اندک اندک آن همام  
گر چه قادر بود کاندر یک نفس

▣ تأثی در کار حق برای تعلیم خلق است.

که طلب آهسته باید بی سکست  
نه نجس گردد نه گنده می شود  
این تأثی بیضه دولت چون طیور  
گر چه از بیضه همی آید پدید<sup>(۲)</sup>

این تأثی از پسی تعلیم تست  
جو یکی کوچک که دائم می رود  
زین تأثی زاید اقبال و سرور  
مرغ کی ماند به بیضهای عنید

۱- ۳۵۰۳ ب الی ۳۵۰۰

۲- ۳۵۰۹ ب الی ۳۵۰۶

## تعظیم

▣ تعظیم مردم موجب گمراهی فرعون شد.

زد دل فرعون را رنجور کرد  
آن چنان کردش ز وهمی منهتك  
ازدها گشت و نمی شد هیچ سیر<sup>(۱)</sup>

سجده خلق از زن و از طفل و مرد  
گفتن هر یک خداوند و ملک  
که بدعوى الهى شد دلیر

▣ متقی به گنج و زر تعظیم نمی کند.

آن ز فقر و قلت دونان جداست  
وین ز گنج زر به همت می جهد<sup>(۲)</sup>

قلتی کان از قناعت وز تقادست  
حبهای آن گر بیابد سر نهد

## تعلقات

□ تعلق به دنیا موجب مسخ شدن انسان می‌شود.

مسخ کرد او را خدا و زهره کرد  
خاک و گل گشتن نه مسخ است ای عنود  
سوی آب و گل شدی در اسفلين  
ز آن وجودی که بد آن رشك عقول<sup>(۱)</sup>

چون زنی از کار بد شد روی زرد  
عورتی را زهره کردن مسخ بود  
روح می‌بردت سوی چرخ برین  
خویشن را مسخ کردی زین سفول

□ معرفت حق همه تعلقات را از بین می‌برد.

این جهان را پر کنم از خود همی  
تاب خور بگدازدش با یک نظر<sup>(۲)</sup>

چند گویی من بگیرم عالمی  
گر جهان پر برف گردد سر به سر

□ کمال انسان در ترک تعلقات دنیایی است.

سر برآورد و حریف باد شد  
تابه بالای درخت اشتافتند  
می‌سراید هر بر و برگی جدا  
تا درخت استغلوظ آمد و استوی

شاخ و برگ از حبس خاک آزاد شد  
برگها چون شاخ را بشکافتد  
با زبان شطاه شکر خدا  
که بپرورد اصل ما را ذوالعطای

چون رهند از آب و گلها شاد دل  
همجو قرص بدر بی نقصان شوند  
و آنکه گرد جان از آنها خود مپرس<sup>(۱)</sup>

جانهای بسته اnder آب و گل  
در هوای عشق حق رقصان شوند  
جسمشان در رقص و جانها خود مپرس

■ تعلق به دنیا مانع درک حقایق است.

گر نخواهی در تردد هوش جان  
کم فشار این پنبه اندر گوش جان  
تاكى فهم آن معماهاش را  
تاكى ادراک رمز و فاش را  
پس محل وحى گردد گوش جان  
وحى چه بود گفتنی از حس نهان  
گوش جان و چشم جان جز این حس است  
گوش عقل و گوش ظن زین مفلس است<sup>(۲)</sup>

■ باید با تدبیر از تعلقات دنیا رهید.

مکرها در ترک دنیا وارد است  
آنکه حفره بست آن مکری است سرد<sup>(۳)</sup>

مکرها در کسب دنیا بارد است  
مکر آن باشد که زندان حفره کرد

۱-۱ ب ۱۳۴۲ الی ۱۳۴۸

۱-۲ ب ۱۴۵۹ الی ۱۴۶۲

۱-۳ ب ۹۸۰ و ۹۸۱

## □ ترک تعلقات.

برگ بی برگیش بخشد کردگار<sup>(۱)</sup>

گر بریزد برگهای این چنار

## □ تعلقات و کشش‌های مادی ریشه همه نارضائی‌ها است.

ز طلب گشتی خود اول زربدی  
تو جوان بودی و قانع تربدی  
وقت میوه پختنت فاسد شدی  
رز بدی پرمیوه چون کاسد شدی  
چون رسن تابان نه واپس تر رود  
میوه‌ات باید که شیرین تر شود  
تابر آید کارها با مصلحت  
جفت مایبی جفت باید هم صفت  
در دو جفت کفش و موزه درنگر  
جفت باید بر مثال همدگر  
هر دو جفتش کار ناید مر ترا  
گر یکی کفش از دو تنگ آید بپا  
جفت در یک خرد و آن دیگر بزرگ  
آن یکی خالی و این پرممال مال<sup>(۲)</sup>

## □ برای رسیدن به حقایق باید ترک تعلقات دنیابی کرد.

از برون جامه کن چون جامه‌است  
جامه بیرون کن درآی هم نفس  
تن ز جان جامه ز تن آگاه نیست<sup>(۳)</sup>

نقشه‌ایی کاندر این حمامه‌است  
تا بروندی جامه‌ها بینی و بس  
ز آنکه با جامه درون سوراه نیست

۱-۱ ب ۲۲۳۷

۱-۲ ب ۲۳۱۲ الی ۲۳۰۵

۱-۳ ب ۲۷۷۰ الی ۲۷۷۲

■ تعلق به دنیا مانع درک صحیح است.

پرس فکرت زن که شهباخت کنند  
ز آنکه گل خواری تراگل شد چونان<sup>(۱)</sup>

چون در معنی زنی بازت کنند  
پرس فکرت شد گل آلد و گران

■ زندگی و تعلق مادی انسان را از راه حق دور می‌کند.

کی هلد آن را برای هر شمن  
صورت عماریش را بشکند  
ز آنکه صورت مانع است و راه زن  
نقش بت بر نقد زر عاریت است  
وز صداع هر مگس مگذار روز  
صورتش بگذار و در معنی نگر  
خواه هندو خواه ترک و یا عرب  
بنگر اندر نقش و اندر رنگ او  
تو سپیدش خوان که هم رنگ تو است<sup>(۲)</sup>

ور بسیابد مؤمنی زرین و ثن  
بلکه گیرد اندر آتش افگند  
تامانند بر ذهب شکل و ثن  
ذات زرش ذات ریانیت است  
بهر کیکی تو گلیمی را مسوز  
بت پرستی چون بمانی در صور  
مرد حاجی همراه حاجی طلب  
منگر اندر نقش و اندر رنگ او  
گر سیاه است او هم آهنگ تو است

■ ترك تعلقات موجب ارتباط با غیب است.

تا بخشندت حواس نور بین  
از زمین در عرصه واسع شوی

اندکی جنبش بکن همچون جنین  
وز جهان چون رحم بیرون روی

عرصه‌ای دان کانیا در رفته‌اند<sup>(۱)</sup>

آنکه ارض الله واسع گفته‌اند

■ شیران خدا از تعلقات مادی آزادند.

شیر حق آن است کز صورت برست  
شر مولی جوید آزادی و مرگ  
همچو پروانه بسوزاند وجود<sup>(۲)</sup>

من نیم سگ شیر حقم حق پرست  
شیر دنیا جوید اشکاری و برگ  
چونکه اندر مرگ بیند صد وجود

■ تعلقات مادی مانند خس و خارگلوگیر می‌باشند.

چیست آن خس مهر جاه و مالها  
در گلویت مانع آب حیات  
رهزنی را برده باشد رهزنی<sup>(۳)</sup>

ذر گلو ماند خس او سالها  
مال خس باشد چو هست ای بی ثبات  
گر برد مالت عدوی پر فنی

■ تعلقات دنیابی موجب دوری از حق می‌شود.

باز در ویران بر جغدان فتاد  
لیک کورش کرد سرهنگ قضا  
در میان جغد و ویرانش سپرد  
پر و بال نازنینش می‌کنند  
باز آمد تا بگیرد جای ما

راه را گم کرد و در ویران فتاد  
او همه نور است از نور رضا  
خاک در چشم زد و از راه برد  
بر سری جغدانش بر سر می‌زنند  
ولوله افتاد در جغدان که ها

۱-۱ ۳۱۸۰ الى ۳۱۸۲

۱-۲ ۳۹۶۴ الى ۳۹۶۶

۲-۱ ۱۳۲ الى ۱۳۴

اندر افتادند در دلق غریب  
صد چنین ویران فدا کردم به جغد  
سوی شاهنشاه راجع می‌شوم  
نه مقیم می‌روم سوی وطن  
ورنه ما را ساعد شه باز جاست<sup>(۱)</sup>

چون سگان کوی پر خشم و مهیب  
بازگوید من چه در خوردم به جغد  
من نخواهم بود اینجا می‌روم  
خویشن مکشید ای جغدان که من  
این خراب آباد در چشم شمامست

■ جغدان اسیر تعلقات مادی چیزی از حالات باز شاهان نمی‌دانند.

جغد که بود تا بداند سر ما<sup>(۲)</sup> بازم و حیران شود در من هما

■ شاه کسی است که از تعلقات فارغ باشد.

بی مه و خورشید نورش باز غ است  
هستی او دارد که با هستی عدوست  
در حقیقت بنده، لقمان خواجه‌اش<sup>(۳)</sup>

شاه آن دان کاو زشاهی فارغ است  
مخزن آن دارد که مخزن ذات اوست  
خواجه لقمان به ظاهر خواجه وش

■ برای درک حقایق باید از تعلقات خلاص شد.

تا به گوشت آید از گردون خروش  
تابیینی باغ و سروستان غیب  
تاكه ریح الله در آید در مشام  
تابیابی از جهان طعم شکر

پنبه و سواس بیرون کن ز گوش  
پاک کن دو چشم را از موی عیب  
دفع کن از مغز و از بینی زکام  
هیچ مگذار از تب و صفرا اثر

۱۱۴۱-۱ ب ۱۱۳۱ الى

۱۱۶۱-۲ ب ۱۱۶۱

۱۴۷۱-۳ ب ۱۴۶۹ الى

تا برون آیند صدگونه خوب روی  
تاکند جولان به گرد آن چمن  
بخت نو دریاب در چرخ کهن  
او بهشته سرفرو برده به چاه  
سرز چه بردار و بنگر ای دنی  
تا تو در چاهی نخواهد بر تو تافت  
کم ستیز اینجا بدان كاللچ شوم<sup>(۱)</sup>

داروی مردی کن و عنین مپوی  
کنده تن زیای جان بکن  
غل بخل از دست و گردن دور کن  
این جهان پر آفتاد و نور ماه  
که اگر حق است پس کو روشنی  
جمله عالم شرق و غرب آن نور یافت  
چه رها کن رو به ایوان و کروم

■ برای رهائی از تعلقات دنیایی نیاز به لطف و توفیق الهی است.

لطف تو لطف خفی را خود سزاست  
پرده را بردار و پرده ما مدر  
کاردش تا استخوان ما رسید<sup>(۲)</sup>

یا رب این بخشش نه حد کار ماست  
دست گیر از دست ما ما را بخر  
باخر ما را از این نفس پلید

■ تعلق به دنیا نشانه خامی است.

ما بر او چون میوه‌های نیم خام  
زانکه در خامی نشاید کاخ را  
سست گیرد شاخها را بعد از آن  
سرد شد بر آدمی ملک جهان  
تا جنینی کار خون آشامی است<sup>(۳)</sup>

این جهان همچون درخت است ای کرام  
سخت گیرد خامها مر شاخ را  
چون بپخت و گشت شیرین لب گزان  
چون از آن اقبال شیرین شد دهان  
سختگیری و تعصب خامی است

۱-۱ ب ۲۵ ۱۹۴۳ الی ۱۹۴۹ ب ۳۵ ۴۷۹۶ الی ۴۷۹۹

۱-۲ ب ۲۵ ۲۲۴۴۳ الی ۲۴۴۵

۱-۳ ب ۳۵ ۱۲۹۳ الی ۱۲۹۷

■ تعلق به دنیا فهم را می‌کاهد.

بی عوض آن بحر را هامون کنی<sup>(۱)</sup> گر ز دریا آب را بسیرون کنی

■ لذت در وصال حق است نه در تعلقات مادی.

بر خیالی پر خود بر می‌کنند<sup>(۲)</sup> خلق پندارند عشرت می‌کنند

■ تعلقات از جسم است نه روح.

هر گرانی و کسل خود از تن است<sup>(۳)</sup> جان ز خفت جمله در پریدن است

■ انسانی که از تعلقات آزاد شد فوق علل است.

چون دوم بار آدمی زاده بزاد  
علت اولی نباشد دین او<sup>(۴)</sup>  
پای خود بر فرق علت‌ها نهاد  
علت جزوی ندارد کین او

■ انسان وابسته به تن جوهری ندارد و دنبال بیگانه است نه آشنا.

زیست او از برای دیگران باز کرده بسیهده چشم و دهان

دیگران را تو ز خود نشناخته  
که من این والله آن تو نیستی  
در غم و اندیشه مانی تابه خلق  
که خوش و زیبا و سرمست خودی  
صدر خویشی فرش خویشی بام خویش  
آن عرض باشد که فرع او شده است  
جمله ذریات را در خود بین<sup>(۱)</sup>

ای تو در پیکار خود را باخته  
توبه هر صورت که آیی بیستی  
یک زمان تنها بمنی تو ز خلق  
این تو کی باشی که تو آن اوحدی  
مرغ خویشی صید خویشی دام خویش  
جوهر آن باشد که قایم با خود است  
گر تو آدمزاده‌ای چون او نشین

■ انسانی که تعلق به مال و جاه دارد نمی‌تواند خدا را ببیند.

چون همی جویی ملاقات‌الله<sup>(۲)</sup> پس بگفتندش که تو بر تخت جاه

■ برای یافتن خود باید تن و تعلقات را رها کرد.

زودتر والله اعلم بالصواب  
هر زمان چون خر در آب و گل میفت<sup>(۳)</sup>

جهد کن در بی خودی خود را بباب  
هر زمانی هین مشو با خویش جفت

■ برای دیدن نور حق باید قطع تعلق کرد.

تا ببینم حسن مه را هم ز ماه  
موسی ام من دایه من مادر است

برکنم پسر را و حسنی را ز راه  
من نخواهم دایه مادر خوشتراست

من نخواهم لطف مه از واسطه  
که هلاک قوم شد این رابطه<sup>(۱)</sup>

■ هدایت زمانی اثر می کند که انسان دست از مال و جان بکشد.

شد عصا و دست ایشان را یکی  
بیش رنجد کآن گروه از دست و پا  
هین بیر که جان ز جان کنند رهید  
از ورای تن به یزدان می زیم  
اندر امن سرمدی قصری بساخت  
پیش عاقل باشد آن بس سهل چیز  
 طفل کی در دانش مردان رسد<sup>(۲)</sup>

بر دل آن ساحران زد اندکی  
گر عصا بستانی از پیری شها  
نعره لا ضیر بر گردون رسید  
ما بدانستیم ما این تن نه ایم  
ای خنک آن را که ذات خود شناخت  
کودکی گرید پی جوز و مویز  
پیش دل جوز و مویز آمد جسد

■ کسانی که تعلق به دنیا ندارند از بوی غیب به خود غیب می رسند.

تا سوی اصلت برد بگرفته گوش  
تن بپوش از باد و بود سرد عام  
ای هواشن از زمستان سردتر<sup>(۳)</sup>

باری افرون کش تو این بو را به هوش  
بو نگه دار و بپرهیز از زکام  
تانا بینداید مشامت را ز اثر

■ برای از بین بردن تعلقات نیاز به ارشاد اولیاء است.

نzd من خون نیست آب است ای نبیل  
پیش داود نبی موم است و رام

پیش تو خون است آب رود نیل  
در حق تو آهن است آن و رخام

۱-۵۵ ب ۷۰۰ الی ۷۰۲

۲-۵۵ ب ۳۳۳۷ الی ۳۳۴۳

۳-۶۵ ب ۸۶ الی ۸۸

مطرب است او پیش داود اوستاد  
پیش احمد او فصیح و قانت است  
پیش احمد عاشقی دل برده ای است  
مرده و پیش خدا دانا و رام  
نیست کس چون می زنی این طبل را  
صد اساس خیر و مسجد می نهند  
خوش همی بازند چون عشاق مست  
بلکه صاحب خانه جان مختبی است  
آنکه از سوراله استش ضایا  
پیش چشم عاقبت بینان تهی  
تا بروید در زمان او پیش رو  
او زبیت الله کی خالی بود  
باقی مردم برای احتیاج  
بسی ندایی می کنیم آخر چرا  
هست هر لحظه ندایی از احد  
بزم جان افتاد و خاکش کیمیا  
تا ابد بر کیمیا شی می زنم  
در دراوشانی و بخشایش بحور  
جان همی بازند بهر کردگار  
و آن دگر در صابری یعقوب وار  
بهر حق از طمع جهدی می کنند  
می زنم بر در به اومیدش سحور<sup>(۱)</sup>

پیش تو که بس گران است و جماد  
پیش آن سنگ ریزه ساکت است  
پیش تو استون مسجد مرده ای است  
جمله اجزای جهان پیش عوام  
آنچه گفتی کاندرايس خانه و سرا  
بهر حق این خلق زرها می دهند  
مال و تن در راه حج دور دست  
هیچ می گویند کآن خانه تهی است  
پر همی بیند سرای دوست را  
بس سرای پر ز جمع وابهی  
هر که راخواهی تو در کعبه بجو  
صورتی کاو فاخر و عالی بود  
او بود حاضر مenze از رتاج  
هیچ می گویند کاین لبیکها  
بلکه توفیقی که لبیک آورد  
من به بو دانم که این قصر و سرا  
مس خود را بر طریق زیر و بم  
تا بجوشد زین چنین ضرب سحور  
خلق در صف قتال و کار زار  
آن یکی اندر بلا ایوب وار  
صد هزاران خلق تشه و مستمند  
من هم از بهر خداوند غفور

■ کسانی که تعلق به دنیا دارند حرف حق می‌زنند ولی تاب تحمل حق را ندارند.

تا کند عقل محمد را گسیل  
زآنکه دل ویران شده است و تن درست  
فکرشان در ترک شهوت هیچ هیچ  
صبرشان در وقت تقوی همچو برق  
همچو عالم بی وفا وقت وفا  
در گلو و معده گم گشته چونان<sup>(۱)</sup>

مثل نبود لیک باشد آن مثال  
عقل سرتیز است لیکن پای سست  
عقلشان در نقل دنیا پیج پیج  
صدرشان در وقت دعوی همچو شرق  
عالمند ایندر هنرها خودنمایان  
وقت خود بینی نگنجد در جهان

■ جانی که از تعلقات رها شود روان می‌شود و قدرت ادراک باطنی می‌یابد.

چون ز تن جان رست گویندش روان  
باز رست و شد روان ایندر چمن<sup>(۲)</sup>

چیست امعان چشممه را کردن روان  
آن حکیمی را که جان از بند تن

■ وقتی تعلق روح از جسم قطع شد چشم انسان غیب را می‌بیند.

پیش چشمش هر دمی خلق جدید  
از قضا بی شک چنین چشمش رسید  
آنچه چشم محترمان بیند بدید<sup>(۳)</sup>

در نظرها چرخ بس کهنه و قدید  
روح زیبا چونکه وارست از جسد  
صد هزاران غیب پیشش شد پدید

۱- د ۶ ب ۱۱۸ الی ۱۲۳

۲- د ۶ ب ۲۱۸۷ و ۲۱۸۸

۳- د ۶ ب ۴۶۴۳ الی ۴۶۴۵

□ در ترک تعلقات انسان روح مجرد بی سایه می شود.

معنی اندر معنی اندر معنی است  
نور بسی سایه بود اندر خراب  
نور مه را سایه زشتی نمایند  
چون بهای خشت وحی و روشنی است  
پاره گشتن بهر این نور اندک است  
پاره شد تا در درونش هم زند  
واشکافد از هوس چشم و دهان  
از میان چرخ برخیز ای زمین<sup>(۱)</sup>

زانکه آنجا جمله اشیا جانی است  
هست صورت سایه معنی آفتاب  
چونکه آنجا خشت بر خشتی نمایند  
خشت اگر زرین بود برکنندی است  
کوه بهر دفع سایه مندک است  
بر برون که چو زد نور صمد  
گرسنه چون بر کفش زد قرص نان  
صد هزاران پاره گشتن ارزد این

## تقوی

■ تقوی دست و پای هوی و حس را می‌بندد و پای عقل را باز می‌کند تا حقایق را درک کند.

حق گشاید هر دو دست عقل را  
چون خرد سالار و مخدوم تو شد<sup>(۱)</sup>

■ آرزوی اهل تقوا برآورده می‌شود.

می‌دهد حق آرزوی متقین<sup>(۲)</sup>  
چون چنین خواهی خدا خواهد چنین

■ تقوی حمام و شوینده شهوات است.

که ازاو حمام تقوی روشن است  
ز آنکه در گرمابه است و در نقااست<sup>(۳)</sup>

□ تقوی بیزاری از فرعون و میل به موسی است.

از ره فرعون و موسی وار شد  
صلح کن با مه بین مهتاب را  
بر عباد الله اندر چشم تو  
 عبرت از یاران بگیر استاد شو<sup>(۱)</sup>

متنقی آن است کاوبیزار شد  
قوم موسی شو بخور این آب را  
صدهزاران ظلمت است از خشم تو  
خشم بنشان چشم بگشا شاد شو

□ کسی که تقا ندارد مال دنیا موجب هلاکت اوست.

کز پی دانه نبیند دام را  
مالک خود باشد اندر اتقوا  
دور کن آلت بینداز اختیار  
برکنم پر را که در قصد سر است  
تا پرش در نفگند در شر و شور<sup>(۲)</sup>

پس هنر آمد هلاکت خام را  
اختیار آن را نکو باشد که او  
چون نباشد حفظ و تقوی زینهار  
جلوه گاه و اختیار آن پر است  
نیست انگارد پر خود را صبور

□ تقوی محصول عقل است.

زر دراندازد پی وجه کفن<sup>(۳)</sup>

بو که بیند مرده پندارد به ظن

۱- د ۴ ب ۳۴۴۶ الی ۳۴۴۹

۲- د ۵ ب ۶۴۸ الی ۶۵۲

۳- د ۶ ب ۳۸۳۹

## تکبر

■ بی دردی و تکبر موجب غرور می شود.

زانکه بی دردی أنا الحق گفتن است  
آن انا در وقت گفتن رحمت است  
آن انا فرعون لعنت شد ببین<sup>(۱)</sup>

آنکه او بی درد باشد رهزن است  
آن انا بی وقت گفتن لعنت است  
آن انا منصور رحمت شد یقین

■ تکبر در مقابل متکبر خوب است.

هین مرد معکوس عکسش بند تست<sup>(۲)</sup>

آن تکبر بر خسان خوب است و چست

■ پوشش مردان خداکنند لباس ذلت و تکبر است.

احتشام او نشد کم پیش خلق  
ملبس ذل پوش در آموختن  
حرفت آموزی طریقش فعلی است  
نه زیانت کار می آید نه دست  
نه زراه دفتر و نه از زیان  
رمزدانی نیست سالک را هنوز

وقت دم آهنگ ار پوشید دلق  
پس لباس کبر بیرون کن ز تن  
علم آموزی طریقش قولی است  
فقیر خواهی آن به صحبت قایم است  
دانش آن را ستاند جان ز جان  
در دل سالک اگر هست آن رموز

---

تا دلش را شرح آن سازد ضیا  
پس الم نشرح بفرماید خدا  
که درون سینه شرحت داده ایم<sup>(۱)</sup>  
شرح اندر سینه ات بنها ده ایم

## تلاش

▣ باید با توکل تلاش کرد.

این سبب هم سنت پیغمبر است  
با توکل زانوی اشتر بیند  
از توکل در سبب کاھل مشو<sup>(۱)</sup>

گفت آری گر توکل رهبر است  
گفت پیغمبر به آغاز بلند  
رمز الکاسب حبیب الله شنو

▣ تلاش موجب رستگاری است.

یک دو روزک جهد کن باقی بخند<sup>(۲)</sup>

سرشکسته نیست این سر را مبند

▣ در این زندگانی باید تلاش کرد.

تا دم آخر دمی فارغ مباش<sup>(۳)</sup>

اندر این ره می تراش و می خراش

▣ تلاش اهل مجاز بیهوده است.

۱-۱ ب ۹۱۲ ابی ۹۱۴

۲-۱ ب ۹۷۸

۳-۱ ب ۱۸۲۲

گر بکاوی کوشش اهل مجاز

تو به تو گنده بود همچون پیاز<sup>(۱)</sup>

■ هرچه می توانی تلاش کن و در این فکر نباش که سرنوشت نهائی چیست.

تونمی دانی کز این دو کیستی

جهد کن چندانکه بینی چیستی<sup>(۲)</sup>

■ با تلاش قلهای محکم بر درهای فولادی نظام هستی باز می شود.

گر چه رخنه نیست عالم را پدید

خیره یوسفوار می باید دوید

تا گشاید قفل و در پیدا شود

سوی بی جایی شما را جا شود<sup>(۳)</sup>

■ انسان با تلاش به مقصد می رسد.

کاذبی یا صادقی چون شد روان

آن دروغش راستی شد ناگهان<sup>(۴)</sup>

■ گاهی واقع بینی انسان را به تلاش وامی دارد و گاهی تلاش موجب واقع بینی می شود.

صدق تو آورد در جستن ترا

جستنم آورد در صدقی مرا<sup>(۵)</sup>

۲۹۰۰-۱ ب ۲۵

۳۸۰۲-۲ ب ۳۵

۱۱۰۷ و ۱۱۰۸-۳ ب ۵۵

۲۹۹۳-۴ ب ۲۵

۳۰۰۷ ب ۲۵-۵

□ یک نوع کاهلی است که از تلاش و کوشش برتر است.

زانک بی شد یار خرمن می برنند  
کار ایشان را چو یزدان می کند  
می نیاسایند از کد صبح و شام<sup>(۱)</sup>

عارفان از دو جهان کاهلترند  
کاهلی را کرده‌اند ایشان سند  
کار یزدان را نمی‌بینند عام

## تلخ

■ با محبت تلخ شیرین می‌شود.

ز آنکه اصل مهرها باشد رشد  
تلخ با شیرین کجا اندر خورد<sup>(۱)</sup>

مهر تلخان را به شیرین می‌کشد  
قهر شیرین را به تلخی می‌برد

■ تلخیها و شیرینیها را باید در عاقبت آنها دید.

از درجه عاقبت دانستد دید  
چشم آخر بین غرور است و خطاست<sup>(۲)</sup>

تلخ شیرین زین نظر ناید پدید  
چشم آخر بین تواند دید راست

■ همه تلخیها بخاطر فراق از حق است.

پیش از آن که آنچنان روزی رسد  
برکند زآن سور دل یکبارگی  
کآن گوا سوی قضا می‌خواندش  
تا نگردد جامه و جانت گرو  
که به آخر سخت باشد ره گذر<sup>(۳)</sup>

عذر خود از شه بخواه ای پر حسد  
وآنکه در ظلمت براند بارگی  
می‌گریزد از گواه و مقصدش  
قوم گفتندش مکن جلدی برو  
آن ز دور آسان نماید به نگر

■ لطف و محبت یار همه تلخیها را مبدل به شیرینی می‌کند.

گشت بر جان خوشتر از شکرنبات  
تلخی دریا همه شیرین شود<sup>(۱)</sup>      که ز لطف یار تلخیهای مات  
زان نبات ارگرد در دریا رود

## تمثیل

□ تمثیل ملکات انسانی به صورت حیوانات.

این حسد در فعل از گرگان گذشت  
بی گمان بر صورت گرگان کشند  
صورت خوکی بود روز شمار  
خمر خواران را بود گند دهان  
صالح و ناصالح و خوب و خشوک  
چونکه زربیش از مس آید آن زراست  
هم بر آن تصویر حشرت واجب است  
 ساعتی یوسف رخی همچون قمر<sup>(۱)</sup>

گرگ ظاهر گرد یوسف خود نگشت  
زانکه حشر حاسدان روز گزند  
حشر پر حرص خس مردار خوار  
زانیان را گند اندام نهان  
در وجود ما هزاران گرگ و خوک  
حکم آن خور است کآن غالبت است  
سیرتی کآن بر وجودت غالب است  
ساعتی گرگی در آید در بشر

□ چگونه من های آدمیان نمونه ای از حیوانات می گردند.

ساعتی یوسف رخی همچون قمر<sup>(۲)</sup> ساعتی گرگی در آید در بشر

## تمثیل

---

۲۹۰

□ انسان در قیامت صورتی مناسب خصلت و خوی خود پیدا می‌کند.

گونه گونه سایه در خورشید رهن<sup>(۱)</sup> نه درازی ماند نه کوتاه نه پهن

## تواضع

□ مرگ و تواضع موجب شکوفائی است.

جز نیاز و آه یعقوبی مکن در نیاز و فقر خود را مرده ساز همچو خویشت خوب و فرخنده کند حاش شو تا گل بروی رنگ رنگ آزمون را یک زمانی حاک باش <sup>(۱)</sup>	پیش یوسف نازش و خوبی مکن معنی مردن ز طوطی بد نیاز تادم عیسی ترا زنده کند از بهاران کی شود سرسبز سنگ سالها تو سنگ بودی دلخراش
--	--

□ برای دست یابی به نعمت الهی باید متواضع بود.

هر کجا دردی دوا آنجا رود آب رحمت باید رو پست شو	هر کجا پستی است آب آنجا دود و آنگهان خور خمر رحمت مست شو <sup>(۲)</sup>
--	--

□ انسان متواضع به عیب خود آگاه می‌شود.

مهلك و ناسور بیند ریش را درد او را از حجاب آرد برون	زانکه گر او هیچ بیند خویش را درد خیزد زین چنین دیدن درون
--	---

طفل را زادن نیابد هیچ ره<sup>(۱)</sup>

تا نگیرد مادران را درد زه

▣ تواضع موجب رشد و تکامل است.

تا کنم بر جمله میرانت امیر  
آنگه از پستی به بالا بر رود  
بعد از آن او خوش و چالاک شد  
بعد از آن سرها بر آورده از دفین  
زیر آمد شد غذای جان پاک  
گشت جزو آدمی حی دلیر<sup>(۲)</sup>

حمله دیگر تو خاکی پیشه گیر  
آب از بالا به پستی در رود  
گندم از بالا به زیر خاک شد  
دانه هر میوه آمد در زمین  
اصل نعمتها ز گردون تا به خاک  
از تواضع چون ز گردون شد به زیر

▣ سلامت در تواضع است.

تیرها را کی هدف گردد ببین  
چون هدفها زخم یابد بی رفو<sup>(۳)</sup>

هرچه او هموار باشد با زمین  
سر برآرد از زمین آنگاه او

▣ استفاده از نور الهی مبتنی بر تواضع در مقابل خداوندست.

خلق در ظلمات و همند و گمان  
گردد این بسی دیدگان را سرمد کش  
کاو نباشد عاشق ظلمت چو موش

نور حقی و به حق جذاب جان  
شرط تعظیم است تا این نور خوش  
نور یابد مستعد تیزگوش

سست چشمانی که شب جولان کنند<sup>(۱)</sup> کی طوف مشعله ایمان کنند

□ در پرتو تواضع انسان پربار می شود.

کارگاه هست کن جز نیست چیست  
یا نهاله کارد اندر مغرسی  
تخم کارد موضعی که کشته نیست  
کاغذ اسپید نا بنوشته باش  
تا بکارد در تو تخم آن ذوالکرم<sup>(۲)</sup>

هست مطلق کارساز نیستی است  
بر نوشته هیچ بتو سد کسی  
کاغذی جوید که آن بنوشته نیست  
تو برادر موضعی ناکشته باش  
تا مشرف گردی از نون و القلم

## توبه

■ توبه از توبه.

کی کنی توبه از این توبه بگو<sup>(۱)</sup>

ای تو از حال گذشته توبه جو

■ توبه را پشتیبان گناه خود قرار ندهیم.

که کنم توبه در آیم در پناه<sup>(۲)</sup>

هین بپشت آن مکن جرم و گناه

■ از شرایط توبه اشک و سوز دل است.

که کنم توبه در آیم در پناه  
شرط شد برق و سحابی توبه را  
واجب آید ابر و برق این شیوه را  
کی نشینند آتش تهدید و خشم  
کی بجوشد چشمه‌ها ز آب زلال<sup>(۳)</sup>

هین بپشت آن مکن جرم و گناه  
می‌باید تاب و آبی توبه را  
آتش آبی بباید میوه را  
تا نباشد برق دل و ابر دو چشم  
کی بروید سبزه ذوق وصال

۱-۱ ب ۲۲۰۶

۱-۲ ب ۲۵۲

۳-۲ ب ۱۶۵۲ الی ۱۶۵۶

□ یک در بهشت در توبه است که همیشه باز است.

یک در توبه است زآن هشت ای پسر  
هست جنت راز رحمت هشت در  
وآن در توبه نباشد جز که باز  
آن همه گه باز باشد گه فراز  
رخت آنجاکش به کوری حسود<sup>(۱)</sup>  
هین غنیمت دار در باز است زود

□ توبه مربوط به گناهکاران است.

آه او گوید که گم کردهست راه<sup>(۲)</sup>

توبه او جوید که کردهست او گناه

□ با توبه گناهان شسته می شود.

توبه کن زآنها که کردستی تو پیش  
آب توبه ش ده اگر او بی نم است  
تا درخت عمر گردد با نبات  
زهر پاریسه از این گردد چو قند  
تا همه طاعت شود آن ماسبق<sup>(۳)</sup>

گر سیه کردی تو نامه عمر خویش  
عمر اگر بگذشت بیخش این دم است  
بسیخ عمرت را بده آب حیات  
جمله ماضیها از این نیکو شوند  
سیثات را مبدل کرد حق

□ حرص و طمع و شهوت موجب می شود که انسان توبه را بشکند.

باز نیسان می کشدشان سوی کار  
نور دید و بست آن سوبار را

توبه می آرند هم پروانه وار  
همچو پروانه زدور آن نار را

۱-۴ ب ۲۵۰۶ الی ۲۵۰۸

۲-۵ ب ۸۳۲

۳-۵ ب ۲۲۲۱ الی ۲۲۲۵

باز چون طفلان فتاد و ملح ریخت  
خویش زد بر آتش آن شمع زود  
باز کردهش حرص دل ناسی و مست<sup>(۱)</sup>

چون بیآمد سوخت پرش را گریخت  
بار دیگر بر گمان و طمع سود  
بار دیگر سوخت هم واپس بجست

□ توبه.

بر فلك تازد به یک لحظه ز پست<sup>(۲)</sup>

مرکب توبه عجایب مرکب است

□ توبه‌ای خوب است که همراه توفیق باشد.

چیست جز بر ریش توبه ریش خند  
توبه سایه ست و تو ماه روشنی<sup>(۳)</sup>

توبه بی توفیقت ای نور بلند  
سبلتان توبه یک یک برکنی

□ خدا توبه را می‌پذیرد.

امر او گیرند و او نعم الامیر  
عرش لرزد از این المذنبین  
دستشان گیرد به بالا می‌کشد  
نک ریاض فضل و نک رب غفور  
از هوای حق بود نه از ناودان<sup>(۴)</sup>

توبه آرنده خدا توبه پذیر  
چون برآرنده از پشمیمانی حنین  
آنچنان لرزد که مادر بر ولد  
کای خداتان واخربده از غرور  
بعد از ایستان برگ و رزق جاودان

-۱- د ۶ ب ۳۴۵ الی ۳۴۹

-۲- د ۶ ب ۴۶۴

-۳- د ۲ ب ۵۶۸ و ۵۶۹

-۴- د ۶ ب ۳۶۲۴ الی ۳۶۲۸

## توجه

□ توجه خدا به بنده.

نیست گرداند خدا از یک شرار عين آن زهر آب را شربت کند مهرها رویاند از اسباب کین ایمنی روح سازد بیم را در خیالاتش چو سوفسطایی ام <sup>(۱)</sup>	وزر او و صد وزیر و صد هزار عین آن تخیل را حکمت کند آن گمان انگیز را سازد یقین پرورد در آتش ابراهیم را از سبب سوزیش من سودایی ام
---	---

□ حالت انقطاع روانی ما را به طور مستقیم به خدا متوجه می‌کند.

پا بر هنه جانب مسجد دوید <sup>(۲)</sup>	شه چو عجز آن حکیمان را بدید
---	-----------------------------

□ کسی که مورد توجه خداوند است بی مهری مردم در او اثر نمی‌کند.

از ترش رویی خلقش چه گزند کی خورد غم از فلک وز خشم او از سگان و عو عو ایشان چه باک <sup>(۳)</sup>	آنکه جان در روی او خندد چو قند آنکه جان بوسه دهد بر چشم او در شب مهتاب مه را بر جا سماک
--	---

۱- د ۱ ب ۵۴۴ الی ۵۴۸

۲- د ۱ ب ۵۵

۳- د ۲ ب ۴۱۴ الی ۴۱۶

▣ توجه به خدا موجب روشنائی چشم می شود.

گرچه اول خیرگی آرد بلى گر نه خفاشی نظر آن سوی کن <sup>(۱)</sup>	روشنی بخشد نظر اندر علی چشم را در روشنایی خوی کن
--	---

▣ اگر کسی مورد توجه خداوند باشد عیب و نقص جزئی مضر نیست.

می برم تا وارهد از پشك مشک مر مرا چه می برى سر بى خططا بس نباشد خشکى تو جرم تو تو چرا بى جرم می برى پى ام کاشکى کژ بودی تر بودی اندر آب زندگی آغشتی <sup>(۲)</sup>	هر کجا بینم درخت تلغ و خشک خشک گوید باغان را کای فتی باغان گوید خمش ای زشت خو خشک گوید راستم من کژ نی ام باغان گوید اگر مسعودی جادب آب حیاتی گشتی
---	--

▣ انسانی مورد توجه حق است که بسوی حق برود.

که چو جزوی سوی کل خود روی <sup>(۳)</sup>	تو دلا منظور حق آنگه شوی
--	--------------------------

## توحید

■ توحید.

خویشن را خوار و خاکی داشتن	چیست تعظیم خدا افراشتن
خویشن را پیش واحد سوختن	چیست توحید خدا آموختن
هستی همچون شب خود را بسوز	گر همی خواهی که بفروزی چو روز
همچو مس در کیمیا اندر گداز <sup>(۱)</sup>	هستیات در هست آن هستی نواز

■ انا الحق منصوری و انا الحق فرعونی.

آن انا فرعون لعنت شد ببین <sup>(۲)</sup>	آن انا منصور رحمت شد یقین
--	---------------------------

■ در توحید حق، بعضی به دنبال ذات، بعضی به دنبال صفات و بعضی به دنبال آثارند.

در صفات آن است کاوگم کرد ذات	صنع بیند مرد محجوب از صفات
کسی کشند اندر صفات او نظر	واصلان چون غرق ذاتند ای پسر
کسی به رنگ آب افتاد منظرت	چونکه اندر قعر جو باشد سرت

ور به رنگ آب باز آیی ز قعر پس پلاسی بستدی دادی تو شعر<sup>(۱)</sup>

■ در همه امور موحد تکیه به خدا می‌کند چون دلها تحت تصرف اوست.

گر خدا خواهد به پیمان برزیند  
هر نفس بر دل دگر داغی نهم  
کل شیء عن مرادی لایحید  
در بیابانی اسیر صرصری است  
گه چپ و گه راست با صد اختلاف  
کاپ جوشان ز آتش اندر قازغان  
آن نه از وی لیک از جایی بود  
عهد بنده تا شوی آخر خجل<sup>(۲)</sup>

زین سبب فرمود استشنا کنید  
هر زمان دل را دگر میلی دهم  
کل اصباح لشاں جدید  
در حدیث آمد که دل همچون پری است  
باد پر راه طرف راند گراف  
در حدیث دیگر این دل دان چنان  
هر زمان دل را دگر رایی بود  
پس چرا ایمن شوی بر رای دل

■ هر جنبنده‌ای جنباننده دارد.

اینکه با جنبنده جنباننده هست  
فهم کن آن را به اظهار اثر  
لیک از جنبیدن تن جان بدان<sup>(۳)</sup>

پس یقین در عقل هر داننده هست  
گر تو او را می‌بینی در نظر  
تن به جان جنبند نمی‌بینی تو جان

■ برای اثبات خداوند نیاز به معقولات فلسفی نیست.

چون نمی‌داند دل داننده‌ای هست با گردنده گرداننده‌ای

۱-۲ ب ۲۸۱۲ الى ۲۸۱۵

۲-۳ ب ۱۶۴۵ الى ۱۶۳۸

۳-۴ ب ۱۵۳ الى ۱۵۵

بی خداوندی کی آید کی رود  
این چنین بی عقلی خود ای مهین  
یا که بی بنا بگوای کم هنر  
یا که بسی کاتب بیندش ای پسر  
چون بود بی کاتبی ای متهم  
باشد اولی یا به گیرایی بصیر<sup>(۱)</sup>

چون نمی گویی که روز و شب به خود  
گرد معقولات می گردی بین  
خانه با بنا بود معقولتر  
خط با کاتب بود معقولتر  
جیم گوش و عین چشم و میم فم  
صنعت خوب از کف شل ضریر

■ هر موجودی خدا را نشان می دهد.

لطف آب بحر از او پیدا بود  
تو زیک قطره ببینی دجله را  
تا شفق غماز خورشید آمده است  
آنچه فرموده است کلا والشفق<sup>(۲)</sup>

قطره گرچه خرد و کوتاه پا بود  
از غبار ارپاک داری کله را  
جزوها بر حال کلها شاهد است  
آن قسم بر جسم احمد راند حق

■ توحید حقیقی شهود خداست نه استدلال بر آن.

نه گپ دل علی النار الدخان  
در حقیقت از دلیل آن طبیب  
گوه می خور در گمیزی می نگر  
در کفت دل علی عیب العمی  
که نمی بینم مرا معذور دار<sup>(۳)</sup>

خود هنر آن دان که دید آتش عیان  
ای دلیلت گنده تر پیش لبیب  
چون دلیلت نیست جز این ای پسر  
ای دلیل تو مثال آن عصا  
غلفل و طاق و طرنب و گیر و دار

-۱- د ۶ ب ۳۶۴ الى ۳۶۹

-۲- د ۶ ب ۱۴۹۶ الى ۱۴۹۹

-۳- د ۶ ب ۲۵۰۵ الى ۲۵۰۹

□ اصل همه صورتها موجود بی صورتی است.

همچنانک از آتشی زادهست دود  
چون پیاپی بینیاش آید ملال  
زاده صدگون آلت از بی آلتی  
جان جان سازد مصور آدمی  
می شود بافیده گوناگون خیال  
هیچ ماند بانگ و نوحه با ضرر  
دست خایند از ضرر کش نیست دست  
حیله تفہیم را جهد المقل  
تن بر روید با حواس و آلتی  
اندر آرد جسم را در نیک و بد  
صورت مهلت بود صابر شود  
صورت زخمی بود نالان شود  
صورت تیری بود گیرد سپر  
صورت غبیی بود خلوت کند  
صورت بازو وری آرد به غصب  
داعی فعل از خیال گونه گون  
جمله ظل صورت اندیشه ها  
هر یکی را بزر زمین بین سایه اش  
و آن عمل چون سایه بر ارکان پدید  
لیک در تاثیر و وصلت دو بهم  
فاایده او بی خودی و بیهشی است  
فاایده ش بیهشی وقت و قاع  
فاایده ش آن قوت بی صورت است

صورت از بی صورت آید در وجود  
کمترین عیب مصور در خصال  
حیرت محض آردت بی صورتی  
بی ز دستی دستها باشد همی  
آنچنانک اندر دل از هجر و وصال  
هیچ ماند این موثر با اثر  
نوحه را صورت ضرر بی صورت است  
این مثل نالایق است ای مستدل  
صنع بی صورت بکارد صورتی  
تا چه صورت باشد آن بر وفق خود  
صورت نعمت بود شاکر شود  
صورت رحمی بود بالان شود  
صورت شهری بود گیرد سفر  
صورت خوبان بود عشرت کند  
صورت محتاجی آرد سوی کسب  
این ز حد و اندازه ها باشد برون  
بی نهایت کیشها و پیشها  
بر لب بام ایستاده قوم خوش  
صورت فکر است بر بام مشید  
فعل بر ارکان و فکرت مکتم  
آن صور در بزم کز جام خوشی است  
صورت مرد وزن و لعب و جماع  
صورت نان و نمک کآن نعمت است

فایدهش بی صورتی یعنی ظفر  
چون به دانش متصل شد گشت طی  
پس چرا در نفی صاحب نعمتند  
چیست پس بر موج خویشش جحود  
نیست غیر عکس خود این کار او  
سایه اندیشه معمار دان  
نیست سنگ و چوب و خشتی آشکار  
صورت اندر دست او چون آلت است  
مر صور را رو نماید از کرم  
از کمال و از جمال و قدرتی  
آمدند از بهر کد در رنگ و بو  
گر بجود بباشد آن عین ضلال  
احتیاج خود به محتاجی دگر  
ظن مبر صورت به تشبیهش مجو  
کز تفکر جز صور ناید به پیش  
صورتی کآن بی تو زاید در تو به  
ذوق بی صورت کشیدتای روی  
که خوشی غیر مکان است و زمان  
از برای مونسی اش می روی  
گرچه زآن مقصود غافل آمدی  
کز پسی ذوق است سیران سبل  
گرچه سر اصل است سرگم کرد هاند  
می دهد داد سری از راه دم  
قوم دیگر با و سر کردند گم

در مصاف آن صورت تیغ و سپر  
مدرسه و تعلیق و صورتهای وی  
این صور چون بنده بی صورتند  
این صور دارد ز بی صورت وجود  
خود از او یابد ظهور انکار او  
صورت دیوار و سقف هر مکان  
گرچه خود اندر محل افتکار  
فاعل مطلق یقین بی صورت است  
گه گه آن بی صورت از کتم عدم  
تا مددگیرد از او هر صورتی  
باز بی صورت چو پنهان کرد رو  
صورتی از صورتی دیگر کمال  
پس چه عرضه می کنی ای بی گهر  
چون صور بنده است بر یزدان مگو  
در تضرع جوی و در افنای خویش  
ورز غیر صورت نبود فره  
صورت شهری که آنجا می روی  
پس به معنی می روی تا لامکان  
صورت یاری که سوی او شوی  
پس به معنی سوی بی صورت شدی  
پس حقیقت حق بود معبد کل  
لیک بعضی رو سوی دم کرده اند  
لیک آن سر پیش این ضالان گم  
آن ز سر می یابد آن داد این ز دم

---

چون که گم شد جمله جمله یافتند از کم آمد سوی کل بستافتند<sup>(۱)</sup>

## توفيق

■ پیروزی در جهاد اکبر در صورتی است که خداوند توفيق دهد.

با نبی اندر جهاد اکبریم تا به سوزن برکنم این کوه قاف شیر آن است آن که خود را بشکند <sup>(۱)</sup>	قد رجعنا من جهاد الاصغریم قوتم از حق خواهم توفيق و لاف سهل شیری دان که صفها بشکند
---	---

■ با توفيق الهی می شود از تعلقات خلاص شد.

لطف تو لطف خفی را خود سزاست پرده را بردار و پرده ما مدر کاردش تا استخوان ما رسید <sup>(۲)</sup>	یا رب این بخشش نه حد کار ماست دست گیر از دست ما ما را بخر بازخر ما را از این نفس پلید
---	---

■ با توفيق الهی عصای موسی اژدها شد.

مکر شاهان جهان را خوردہ بود هم ورا هم مکر او را درکشید این بخورد آن را به توفيق خدا	اژدها بود مکر فرعون عنود لیک از او فرعون تر آمد پدید اژدها بود و عصا شد اژدها
---	---

۱- د ۱ ب ۱۳۸۷ الى ۱۳۸۹

۲- د ۲ ب ۲۴۴۳ الى ۲۴۴۵

تابه يزدان که الیه المتهی<sup>(۱)</sup> دست شد بالای دست این تا کجا

▣ توفيق و عنایت حق موجب موفقیت انسان است.

بی عنایات خدا هیچیم هیچ  
گر ملک باشد سیاه استش ورق  
باتویاد هیچکس نبود روا  
تا بدین بس عیب ما پوشیده‌ای  
متصل گرдан به دریاهای خویش<sup>(۲)</sup>

این همه گفتم لیک اندر بسیج  
بی عنایات حق و خاصان حق  
ای خدا ای فضل تو حاجت روا  
ای قدر ارشاد تو بخشیده‌ای  
قطره دانش که بخشیدی ز پیش

۱- ۳۵ ب ۹۶۴ الى ۹۶۷

۲- ۱۸۸۲ الى ۱۸۷۸

## توکل

□ توکل به قضاء الهی.

رو توکل کن توکل بهتر است  
 تا نگیرد هم قضا با تو سیز  
 تانایید زخم از رب الفلق  
 چیست از تسليم خود محبوبتر  
 بس جهند از مار سوی اژدها  
 آنکه جان پنداشت خون آشام بود  
 حیله فرعون زین افسانه بود  
 و آنکه او می‌جست اندراخانه اش  
 مرکبیش جز گردن بابا نبود  
 در عنا افتاد و در کور و کبود  
 می‌پریدند از وفا اندر صفا  
 حبس خشم و حرص و خرسندی شدند  
 گفت الخلق عیال للاله  
 هم تواند کاوز رحمت نان دهد  
 کشت کن پس تکیه بر جبار کن<sup>(۱)</sup>

در حذر شوریدن شور و شر است  
 با قضا پنجه مزن ای تند و تیز  
 مسرده باید بود پیش حکم حق  
 نیست کسی از توکل خوبتر  
 بس گریزند از بلا سوی بلا  
 حیله کرد انسان و حیلهش دام بود  
 در ببست و دشمن اندراخانه بود  
 صد هزاران طفل کشت آن کینه کش  
 طفل تا گیرا و تا پویا نبود  
 چون فضولی گشت و دست و پا نمود  
 جانهای خلق پیش از دست و پا  
 چون به امر اهیطوا بنده شدند  
 ما عیال حضرتم و شیرخواه  
 آنکه او از آسمان باران دهد  
 گرت توکل می‌کنی در کارکن

## □ توکل نباید مانع از تلاش شود.

این سبب هم سنت پیغمبر است  
با توکل زانوی اشتر بیند  
از توکل در سبب کاهل مشو<sup>(۱)</sup>

گفت آری گر توکل رهبر است  
گفت پیغمبر به آغاز بلند  
رمز الکاسب حبیب الله شنو

## □ توکل به معنای دست از کار شستن نیست.

هست جبری بودن اینجا طمع خام  
دست داری چون کنی پنهان تو چنگ  
بی زبان معلوم شد او را مراد<sup>(۲)</sup>

پایه پایه رفت باید سوی بام  
پای داری چون کنی خود را تو لنگ  
خواجه چون بیلی به دست بنده داد

## □ جهد منافات با توکل ندارد.

جهدهای انبیا و مؤمنین  
آنچه دیدند از جفا و گرم و سرد<sup>(۳)</sup>

شیر گفت آری ولیکن هم بین  
حق تعالیٰ جهدها را راست کرد

## □ توکل.

می زید خوش عیش بی زیر و زبر  
بر درخت و برگ شب ناساخته

اندر این عالم هزاران جانور  
شکر می گوید خدا را فاخته

۱-۱ ب ۹۱۲ الى ۹۱۴

۲-۱ ب ۹۳۰ الى ۹۳۲

۳-۱ ب ۹۷۱ و ۹۷۲

کاعتماد رزق بر تست ای مجتبی  
از همه مسدار بسربده امید  
شد عیال الله و حق نعم المغیل<sup>(۱)</sup>

حمد می‌گوید خدا را عندلیب  
باز دست شاه را کرده نوید  
همچنین از پشه گیری تا به پیل

■ با توکل به خدا درهای بسته غیب باز می‌شود.

یافت یوسف هم ز جنبش منصرف  
چون توکل کرد یوسف برجهید  
خیره یوسفوار می‌باید دوید  
سوی بسی جایی شما را جا شود  
هیچ می‌بینی طریق آمدن  
آمدن را راه دانی هیچ نی<sup>(۲)</sup>

گرزیلیخا بست درها هر طرف  
باز شد قفل و در و شد ره پدید  
گرچه رخنه نیست عالم را پدید  
تا گشاید قفل و در پیدا شود  
آمدی اندر جهان ای ممتحن  
تو ز جایی آمدی وز موطنی

■ در روزی بر خدا توکل کنیم.

نه پی کسب اند نه حمال رزق<sup>(۳)</sup>

دام و دد جمله همه اکال رزق

■ توکل بر خداوند انسان را توانا می‌کند.

گریه را نه ترس باشد نه حذر  
نیست جمعیت درون جانشان  
جمع معنی خواه هین از کردگار

گر هزاران موش پیش آرند سر  
کی به پیش آیند موشان ای فلان  
هست جمعیت به صورتها فشار

۱- د ۱ ب ۲۲۹۱ الى ۲۲۹۵

۲- د ۵ ب ۱۱۰۵ الى ۱۱۱۰

۳- د ۵ ب ۲۳۹۰

جسم را بر باد قایم دان چو اسم  
جمع گشته چند موش از حمیتی  
بجهد از جانش به بانگ گربه هوش  
گر بود اعداد موشان صد هزار  
انبهی هش چه بند خواب را  
شیر را تا بر گله گوران جهد  
چون عدم باشند پیش صول شیر  
یوسفی را تا بود چون ماء مزن  
که شود شاهی غلام دختری<sup>(۱)</sup>

نیست جمعیت ز بسیاری جسم  
در دل موش اربدی جمعیتی  
لیک جمعیت ندارد جان موش  
خشک گردد موش زآن گربه عیار  
از رمه آنبه چه غم قصاب را  
مالک الملک است جمعیت دهد  
صد هزاران گور ده شاخ و دلیر  
مالک الملک است بددهد ملک حسن  
در رخی بنهد شعاع اختری

▣ توکل به غیر خدا باعث گرفتاری می شود.

رهنمایی جستن از شمع و ذبال  
روشنایی جستن از شمع و چراغ  
کفر نعمت باشد و فعل هوا<sup>(۲)</sup>

با حضور آفتاب با کمال  
با حضور آفتاب خوش مساغ  
بسی گمان ترک ادب باشد ز ما

▣ ذکر و توکل به غیر خدا موجب گرفتاری است.

ماند یوسف حبس در بعض سنین  
وز دلش دیو آن سخن از یاد برد  
ماند در زندان ز داور چند سال  
تا تو چون خفاش افتی در سواد  
تا تو یاری خواهی از ریگ و سراب

پس جزای آنکه دید او را معین  
یاد یوسف دیو از عقلش سترد  
زین گنه کامد از آن نیکو خصال  
که چه تقصیر آمد از خورشید داد  
هین چه تقصیر آمد از بحر و سحاب

۱- د ۶ ب ۳۰۴۲ الى ۳۰۵۶ و ۳۰۵۰ الى ۳۰۴۶

۲- د ۶ ب ۳۳۸۹ الى ۳۳۹۱

یوسفا داری تو آخر چشم باز  
باز سلطان دیده را باری چه بود  
که مساز از چوب پوسیده عمد<sup>(۱)</sup>

عام اگر خفash طبعند و مجاز  
گر خفashی رفت در کور و کبود  
پس ادب کردش بدین جرم اوستاد

□ اولیاء کار خود را به خدا تفویض می‌کنند.

تا بدانم حال هر یک بی شکی  
زانک بی شد یار خرمن می‌برند  
کار ایشان را چو یزدان می‌کند<sup>(۲)</sup>

تا ببینم کاهلی هر یکسی  
عارفان از دو جهان کاهلتند  
کاهلی را کرده‌اند ایشان سند

## تهدیب و تخلیه و تزکیه

■ تهدیب و تخلیه.

گندم جمع آمده گم می کنیم  
کین خلل در گندم است از مکر موش  
وز فنش انبار ما ویران شده است  
و آنگهان در جمع گندم جوش کن  
لا صلوة تم الا بالحضور  
گندم اعمال چل ساله کجاست<sup>(۱)</sup>

ما در این انبار گندم می کنیم  
می نیندیشیم آخر ما به هوش  
موش تا انبار ما حفره زده است  
اول ای جان دفع شر موش کن  
 بشنو از اخبار آن صدرالصدور  
گرنه موشی دزد در انبار ماست

■ تخلیه.

پر ز گوهرهای اجلالی کنی  
بعد از آتش با ملک انباز کن<sup>(۲)</sup>

گر تو این انبان ز نان خالی کنی  
طفل جان از شیر شیطان باز کن

■ با تزکیه و تصفیه معانی و علوم بر دل می تابد.

می نماید بسی حجاجی اندر او  
هر دمی بیتند خوبی بسی درنگ

تا ابد هر نقش نو کاید بر او  
أهل صیقل رسته اند از بوی و رنگ

رأیت عین اليقین افراشتند  
نحو و بحر آشنایی یافتند  
می‌کنند این قوم بر وی ریشخند  
بر صدف آید ضرر نی برگهر  
لیک محو و فقر را برداشتند  
لوح دلشان را پذیرا یافته است  
ساکنان مقعد صدق خدا<sup>(۱)</sup>

نقش و قشر علم را بگذاشتند  
رفت فکر و روشنایی یافتند  
مرگ کاین جمله از او در وحشت‌اند  
کس نیابد بر دل ایشان ظفر  
گر چه نحو و فقه را بگذاشتند  
تا نقوش هشت جنت تافه است  
برترند از عرش و کرسی و خلا

■ برای تزکیه نیاز به پیر است.

باغهای نفس کل را جوی کن  
نافع از علم خدا شد علم مرد  
رو به جراحی سپار این ریش را<sup>(۲)</sup>

هست پیر راه دان پر فطن  
جوی خود را کی تواند پاک کرد  
کی تراشد تیغ دسته خوش را

■ علم حقیقی در پرتو تزکیه بدست می‌آید.

در ریاضت آینه بی‌زنگ شو  
تا بیینی ذات پاک صاف خود  
بی‌کتاب و بی‌معید و اوستا<sup>(۳)</sup>

همچو آهن ز آهنی بی‌رنگ شو  
خوش را صافی کن از او صاف خود  
بیینی اندر دل علوم انسیا

۱-۱ ب ۳۴۹۱ الى ۳۴۹۹

۲-۱ ب ۳۲۲۰ الى ۳۲۲۲

۳-۱ ب ۳۴۵۹ الى ۳۴۶۱

## تهمت

▣ طغیانگران در راه عملی ساختن خواسته های پلید خود را دمتردان را متهم می کنند.

خلق را کشته و افگندی تو بیم  
در هزیمت کشته شد مردم ززلق<sup>(۱)</sup>

گفت فرعونش چرا تو ای کلیم  
در هزیمت از تو افتادند خلق

▣ نباید انبیاء را متهم کرد.

که چنین رنجی بر آرد شور و شر  
پس تو ناصح را مؤثتم می کنی  
آنچنان کاری مکن اندر بسیج  
یک دوباره راست آید می خری  
صحتشن چون ماند از تو در غلاف  
می کنند آگاه و ما خود از عیان<sup>(۲)</sup>

گر طبیبی گویدت غوره مخور  
تو بگویی فال بد چون می زنی  
ور منجم گویدت کامروز هیچ  
صد ره اربینی دروغ اختری  
این نجوم ما نشد هرگز خلاف  
آن طبیب و آن منجم از گمان

۱- د ۳ ب ۱۰۶۷ و ۱۰۶۸

۲- د ۳ ب ۲۹۶۱ الى ۲۹۶۶

حرف

ج

## جادبه

■ جاذبه زمین.

در میان این محیط آسمان  
نی به اسفل می‌رود نی بر علی  
از جهات شش بماند اندر هوا  
در میان ماند آهنه آویخته  
کی کشد در خود زمین تیره را  
ز آن بماند اندر میان عاصفات<sup>(۱)</sup>

گفت سائل چون بماند این خاکدان  
همچو قندیلی معلق در هوا  
آن حکیمش گفت کز جذب سما  
چون ز مقناطیس قبه ریخته  
آن دگر گفت آسمان با صفا  
بلکه دفعش می‌کند از شش جهات

■ هر چیزی جذب هم جنس خود است.

قسم باطل باطلان را می‌کشد  
معده صفرایی بود سرکا کشد  
فرش افسرده حرارت را خورد  
خصم بینی از تو سطوت می‌جهد<sup>(۲)</sup>

می‌کشد حق راستان را تارشد  
معده حلوایی بود حلوا کشد  
فرش سوزان سردی از جالس برد  
دوست بینی از تورحتم می‌جهد

۱- د ب ۲۴۸۳ الی ۲۴۸۸

۲- د ب ۲۱۲۹ الی ۲۱۳۲

□ احوال مختلف انسان از جذبه حق بدست می‌آید.

لا جرم ما جنگیم از ضر و سود هر یکی با هم مخالف در اثر با دگر کس سازگاری چون کنم هر یکی با دیگری در جنگ و کین پس چه مشغولی به جنگ دیگران در جهان صلح یک رنگت برد <sup>(۱)</sup>	پس بنای خلق بر اضداد بود هست احوالم خلاف همدگر چونکه هر دم راه خود را می‌زنم مروج لشکرهای احوالم ببین می‌نگر در خود چنین جنگ گران یا مگر زین جنگ حقت واخرد
---	---

□ جذبه‌ای که در موجودات است از جمال و قدرت خداوند ناشی است.

کار حق هر لحظه نادرآوری است می‌شود مسجدود از مکر خدا نیست بت را فر و نه روحانی در جهان تاییده از دیگر جهان من نمی‌بینم تو می‌تانی ببین <sup>(۲)</sup>	پس یقین گشتش که جذبه زان سری است اسب سنگین گاو سنگین زابتلا پیش کافر نیست بت را ثانی چیست آن جاذب نهان اندر نهان عقل محجوب است و جان هم زین کمین
---	--

□ اگر جذبه الهی باشد بدون تلاش نتیجه حاصل می‌شود.

چاه ناکنده بجوشد از زمین اندک اندک خاک چه را می‌تراش	گر رسد جذبه خدا آب معین کار می‌کن توبه گوش آن مباش
---	---

---

هر که رنجی دید گنجی شد پدید <sup>(۱)</sup> جدی کرد در جدی رسید

## جامعه

□ کشتن ظالم احیاء کردن جامعه است.

کشته شد ظالم جهانی زنده شد      هر یک از نو خدا را بنده شد<sup>(۱)</sup>

## جان

■ ملاک همه چیز جان و حقیقت آن موجود است.

لیک شد ز آن نیش وزین دیگر عسل  
زین یکی سرگین شد وز آن مشک ناب  
این یکی خالی و آن پراز شکر  
فرقشان هفتاد ساله راه بین  
آن خوردگردد همه نور خدا  
و آن خورد زاید همه نور احمد<sup>(۱)</sup>

هر دوگون زنبور خوردن از محل  
هر دوگون آهوگیا خوردن و آب  
هر دونی خوردن از یک آب خور  
صد هزاران این چنین اشباء بین  
این خوردگردد پلیدی زو جدا  
این خورد زاید همه بخل و حسد

■ جهان ماده حبس جان انسان است.

هین روید آنسو که صحرای شمامست  
نقش و صورت پیش آن معنی سداست<sup>(۲)</sup>

این جهان خود حبس جانهای شمامست  
این جهان محدود و آن خود بی حداست

■ در اثر تعلقات دنیائی جان انسان مسخ می شود.

ماند خصمی زو بتر در اندرون

ای شهان کشتم ما خصم برون

شیر باطن سخره خرگوش نیست<sup>(۱)</sup>

کشتن این کار عقل و هوش نیست

■ روح و جان انسان را منازلی است.

وز سفرهای روانش یاد داد  
وز مقام قدس که اجلالی بدهست  
پیش از این دیدهست پرواز و فتوح  
وز امید و نعمت مشتاق بیش<sup>(۲)</sup>

از منازلهای جانش یاد داد  
وز زمانی کز زمان خالی بده دست  
وز هوایی کاندر او سیمیغ روح  
هر یکی پروازش از آفاق بیش

■ جان و روح انسان می‌تواند لوح محفوظ بشود.

فارغ آید او ز تحصیل و سبب  
عقل او از روح محظوظی شود<sup>(۳)</sup>

منبع حکمت شود حکمت طلب  
لوح حافظ لوح محفوظی شود

■ جان انسان خروشان می‌شود و دریای کرم الهی را به تلاطم می‌انداzd.

اندر آمد بحر بخشایش به جوش<sup>(۴)</sup>

چون برآورد از میان جان خروش

■ همه کمالات از جان و روح است.

دل نجوبد، تن چه داند جست و جو

دل نباشد، تن چه داند گفت و گو

۱-۱ ب ۱۳۷۴ و ۱۳۷۳

۲-۲ ب ۱۴۴۲ الی ۱۴۳۹

۳-۳ ب ۱۰۶۴ و ۱۰۶۳

۴-۴ ب ۶۱

پس نظرگاه شعاع آن آهن است  
پس نظرگاه خدا دل نی تن است<sup>(۱)</sup>

■ وقتی عزیزتر از جان آمد جان عزیز بی قیمت می شود.

چون به آمد نام جان شد چیز لیز  
تا نگشت او در بزرگی طفل زا  
تا تو طفلی پس بد آنت حاجت است  
فارغ از حس است و تصویر و خیال<sup>(۲)</sup>

تابه از جان نیست جان باشد عزیز  
لubit مرده بود جان طفل را  
این تصور وین تخیل لubit است  
چون ز طفلی رست جان شد در وصال

■ جان حیوانات از هم جداست.

تو مجو این اتحاد از روح باد  
ورکشد بار این نگردد او گران  
از حسد میرد چو بیند برگ او  
مستحد جانهای شیران خدادست  
کآن یکی جان صد بود نسبت به جسم<sup>(۳)</sup>

جان حیوانی ندارد اتحاد  
گر خورد این نان نگردد سیر آن  
بلکه این شادی کند از مرگ او  
جان گرگان و سگان هر یک جداست  
جمع گفتم جانهاشان من به اسم

■ جان آدمی مانند نور و حواس پنجگانه به منزله فتیله و غذا مانند روغن چراغ  
است.

آن چراغ این تن بود نورش چو جان  
هست محتاج فتیل و این و آن

۱-۲ ب ۸۳۷ و ۸۳۸

۲-۳ ب ۴۱۰ و ۴۱۳ الی

۳-۴ ب ۴۱۱ الی ۴۱۵

آن چراغ شش فتیله این حواس جملگی بر خواب و خور دارد اساس<sup>(۱)</sup>

■ وجود خارجی مناظر جالب عکسی از آثار و نمودهای دلست.

هست از عکس دل و جان رجال  
بر گمانی کاین بود جنت کده  
بر خیالی می‌کنند آن لاغها<sup>(۲)</sup>

این غرور آن است یعنی این خیال  
جمله مغروران بر این عکس آمده  
می‌گریزند از اصول باغها

■ دنیا عکس جان است و آثار خدا جان است و دنیا آثار آثار است.

صوفیانه روی بر زانو نهاد  
شد ملول از صورت خوابش فضول  
این درختان بین و آثار و خضر  
سوی این آثار رحمت آر رو  
آن برون آثار آثار است و بس  
بر برون عکش چو در آب روان  
که کند از لطف آب آن اضطراب  
عکس لطف آن بر این آب و گل است  
پس نخواندی ایزدش دارالغرور  
هست از عکس دل و جان رجال  
بر گمانی کاین بود جنت کده  
بر خیالی می‌کنند آن لاغها  
راست بینند و چه سود است آن نظر

صوفی در باغ از بهرگشاد  
پس فرو رفت او به خود اندر نفوں  
که چه خسبی آخر اندر رز نگر  
امر حق بشنو که گفته است انتظروا  
گفت آثارش دل است ای بوالهوس  
باغها و سبزه ها در عین جان  
آن خیال باغ باشد اندر آب  
باغها و میوه ها اندر دل است  
گر نبودی عکس آن سرو سرور  
این غرور آن است یعنی این خیال  
جمله مغروران بر این عکس آمده  
می‌گریزند از اصول باغها  
چونکه خواب غفلت آیدشان به سر

پس به گورستان غریبو افتاد و آه  
ای خنک آن را که پیش از مرگ مرد  
تعیین او از اصل این رز بُوی برد<sup>(۱)</sup>

▣ اندیشه بد موجب تخریب جان است.

هین از او بگریز و کم کن گفت و گو  
مر ترا و مسجدت را برکند  
همچو طفلان سوی کژ چون می غزی<sup>(۲)</sup>  
یار بد چون رست در تو مهر او  
برکن از بیخش که گر سر بر زند  
عاشقها خروب تو آمد کژی

▣ جان عالم بالاست و میل به بال دارد و تن از عالم خاک است و میل به خاک  
دارد.

تن ز عشق خارین چون ناقه‌ای  
درزده تن در زمین چنگالها<sup>(۳)</sup>  
جان ز هجر عرش اندر فاقه‌ای  
جان گشاید سوی بالا بالها

▣ جان آدمی در زندانی است که کلیدش در دست خود است.

وآنگهی مفتاح زندانش به دست  
مسی زند بسر دامنش جوی روان<sup>(۴)</sup>  
این عجب که جان به زندان اندر است  
پای تا سر غرق سرگین آن جوان

۱-۴ د ب ۱۳۵۸ الی ۱۳۷۲

۲-۴ د ب ۱۳۸۴ الی ۱۳۸۶

۳-۴ د ب ۱۵۴۵ و ۱۵۴۶

۴-۴ د ب ۲۰۳۴ و ۲۰۳۵

■ جان را پاک کن تا حقایق عالم را درک کنی.

این چنین دان جامه‌شوی صوفیان  
مدتی حس را بشو زآب عیان  
چون شدی تو پاک پرده برکند  
جان پاکان خوش بر تو می‌زند  
جمله عالم گر بود نور و صور  
چشم را باشد از آن خوبی خبر  
گوش گوید من به صورت نگروم  
صورت اربانگی زند من بشنوم  
عالمند من لیک اندر فن خوش  
فن من جز حرف و صوتی نیست بیش<sup>(۱)</sup>

■ لقمه حرام موجب فرسودگی جان است.

زهر مار و کاهش جان می‌خوری  
یا تو پنداری که تو نان می‌خوری  
کاو دل از فرمان جانان برکند<sup>(۲)</sup>  
نان کجا اصلاح آن جانی کند

■ برای دیدن عجایب روح و جان باید ترک بدن کرد.

کامرش آمد که بیندازش ز دست  
این درخت تن عصای موسی است  
بعد از آن برگیر او را زامر هو  
تابیینی خیر او و شر او  
چون به امرش برگرفته گشت خوب  
پیش از افگندن نبود او غیر چوب  
گشت معجز آن گروه غره را  
اول او بد برگ افشار بر سر زنان<sup>(۳)</sup>  
آبشان خون کرد و کف بر سر فرعونیان

۱- د ۴ ب ۲۳۸۵ الی ۲۳۸۷ و ۲۳۸۹ و ۲۳۹۰

۲- د ۴ ب ۳۴۵۷ و ۳۴۵۸

۳- د ۴ ب ۳۵۷۶ الی ۳۵۷۸

■ جان آدمی همواره در تموج است.

همچو مرغ بحر جان زیر و زیر  
بی خبر از نوشدن اندر بقا  
مستمری می‌نماید در جسد  
دمبدم در تو خزان است و بهار  
از فراز عرش بر تبریزیان  
در میان موج و بحر اولی تری  
که نباشد از پناهی پشتی

غرق حق خواهد که باشد غرق تر  
هر نفس نومی شود دنیا و ما  
عمر همچون جوی نو نومی رسد  
ای برادر عقل یکدم با خود آر  
هر زمانی موج روح انگیز جان  
خس نهای دور از تورشگ گوهری  
تا نگردی غرق موج زستی

عبادت از بین می‌رود و جان قوی باقی می‌ماند.

زر بماند نیکنام و بی ز شک  
هم نماند جان بماند نیکنام<sup>(۱)</sup>

ایس نشان زر نماند بر محک  
این صلات و این جهاد و این صیام

■ نکر و خیال بد روح و جان را آلوده می‌کند.

زخم ناخنهای فکرت می‌کشد  
می‌خرشد در تعمق روی جان  
در حدث کرده است زرین بیل را<sup>(۲)</sup>

روی نفس مطمئنه در جسد  
فکرت بد ناخن پرزهر دان  
تاگشاید عقده اشکال را

□ استدلال و برهان و قیاس منطقی جان را آرام نمی‌کند.

بر قیاس اقترانی قانعی  
از دلایل باز بر عکش صفحه  
از پس مدلول سر برده به جیب  
بی دخان ما را در آن آتش خوش است  
از دخان نزدیک تر آمد بما  
بهر تخیلات جان سوی دخان<sup>(۱)</sup>

جز به مصنوعی ندیدی صانعی  
می فزاید در وسایط فلسفی  
این گریزد از دلیل و از حجاب  
گر دخان او را دلیل آتش است  
خاصه این آتش که از قرب ولا  
پس سیه کاری بود رفتن ز جان

□ اطاعت از خداوند موجب حیات و شکوفایی جان است.

او طمع فرمود ذل من طمع  
خاک بر فرق قناعت بعد از این  
او گدایی خواست کی میری کنم  
بیست عباس‌اند در انبان من<sup>(۲)</sup>

امر حق جان است و من آن را تبع  
چون طمع خواهد ز من سلطان دین  
او مذلت خواست کی عزت تنم  
بعد از این کد و مذلت جان من

□ روح اصل و تن فرع است.

وروی آن روح است این تصویر کیست  
این نه کارتست و نه هم کار من  
دانه باشد اصل و آن که پره فرع<sup>(۳)</sup>

با یزید ار این بود آن روح چیست  
حیرت اندر حیرت است ای یار من  
هر دو او باشد ولیک از ربیع زرع

۱- د ب ۵۶۸ الی ۵۷۳

۲- د ب ۲۶۹۴ الی ۲۶۹۷

۳- د ب ۳۴۱۹ الی ۳۴۲۱

▣ حکمت الهی جان و جسم را با هم قرار داد.

حکمت این اضداد را با هم ببست      ای قصاب این گردن با گردن است<sup>(۱)</sup>

▣ برای اداره جهان جان و جسم هر دو باید باشد.

قالبت بی جان فسرده بود و سرد راست شد زین هر دو اسباب جهان آب را بر سر زنی درنشکند آب را و خاک را بر هم زنی <sup>(۲)</sup>	روح بی قالب نداند کار کرد قالب پیدا و آن جانت نهان خاک را بر سر زنی سر نشکند گر تو می خواهی که سر را بشکنی
--	---

▣ روح و جان از عالم امر است و او را به حق راه است.

خلق صورت امر جان را کب بر آن جسم بر درگاه و جان در بارگاه <sup>(۳)</sup>	پس له الخلقت و له الامر ش بدان را کب و مرکوب در فرمان شاه
---	--

▣ جان انسان از بس که گران است نمی شود برای آن قیمت نهاد.

گوش و هوش خر بود در سبزه وار که گرامی گوهر است ای دوست جان	مر خران را هیچ دیدی گوشوار احسن التقویم در والتین بخوان
---	--

احسن التقویم از عرش او فزون<sup>(۱)</sup>      احسن التقویم از فکرت برون<sup>(۱)</sup>

▣ جسم مزاحم و رهزن جان و روح است.

پس بدان از دور کآنجا آب هست که بود غماز باران سبزه زار هست بر باران پنهانی دلیل <sup>(۲)</sup>	چون بینی بر لب جو سبزه مست گفت سیما هم وجهه کردگار تازگی هر گلستان جمیل
--	---

▣ اگر انسان جان را با تلاش و کوشش بدست می‌آورد آنرا گرامی می‌داشت.

کاو به کد و رنج و کسیش کم شناخت که بدادت حق به بخشش رایگان <sup>(۳)</sup>	او نداند قدر هم کأسان بیافت قدر جان زآن می‌ندانی ای فلان
--	---

▣ عاشق تن را غبار جان می‌داند و حیات خود را در مرگ می‌بیند.

زندگی زین جان و سر ننگ من است زانکه سیف افتاد محاء الذنوب <sup>(۴)</sup>	دین من از عشق زنده بودن است تیغ هست از جان عاشق گرد روب
---	--

۱- د ۶ ب ۱۰۰۴ الی ۱۰۰۶

۲- د ۶ ب ۲۷۲۲ و ۲۷۲۳ و ۲۷۲۵

۳- د ۶ ب ۴۲۰۸ و ۴۲۰۹

۴- د ۶ ب ۴۰۵۹ و ۴۰۶۰

■ جان را چون ارزان گرفتیم ارج نمی‌نهیم.

قدر جان زآن می‌ندانی ای فلان      که بدادت حق به بخشش رایگان<sup>(۱)</sup>

■ روح بی‌نهایت در جسم محدود زندانی است.

صد هزاران خرمن اندر حفنه‌ای  
نگاهان آن ذره بگشاید دهان  
پیش آن خورشید چون جست از کمین  
هین بشوای تن از این جان هر دو دست  
چند تاند بحر در مشکی نشست  
ای مسیحان نهان در جوف خر  
ای غلط انداز عفریت و بليس<sup>(۲)</sup>

مارمیت اذ رمیتی فتنه‌ای  
آفتتابی در یکی ذره نهان  
ذره ذره گردد افلک و زمین  
این چنین جانی چه درخورد تنست  
ای تن گشته وثاق جان بس است  
ای هزاران جبرئیل اندر بشر  
ای هزاران کعبه پنهان در کنیس

■ در ترک تعلقات انسان روح و جان مجرد بی‌سایه می‌شود.

معنی اندر معنی اندر معنی است  
نور بی‌سایه بود اندر خراب  
نور مه را سایه زشتی نماند  
چون بهای خشت وحی و روشنی است  
پاره گشتن بهر این نور اندک است  
پاره شدت ا در درونش هم زند

زانکه آنجا جمله اشیا جانی است  
هست صورت سایه معنی آفتتاب  
چونکه آنجا خشت بر خشتی نماند  
خشت اگر زرین بود برکندنی است  
کوه بهر دفع سایه مندک است  
بر برون که چو زد نور صمد

گرسنه چون بر کفش زد قرص نان  
 و اشکا فد از هوس چشم و دهان  
 صد هزاران پاره گشتن ارزد این  
 از میان چرخ برخیز ای زمین<sup>(۱)</sup>

## جاہل

▣ خواب جاہل بی ارزش است چون عقل ندارد.

من مراد خویش دیدم بی گمان هرچه خواهی گو مرا ای بددهان<sup>(۱)</sup>

▣ جاہل کسی است که عقل و معنی را کوچک و زندگی مادی را بزرگ بینند.

تن سليمان است و اندیشه چو مور  
هست اندیشه چو موش و کوگرگ  
زابر و رعد و چرخ داری لرز و بیم  
ایمن و غافل چو سنگ بی خبر  
آدمی خونیستی خرکرهای  
شخص از آن شد نزد تو بازی و سهل  
برگشاید بی حاجابی پر و بال  
نیست گشته این زمین سرد و گرم  
جز خدای واحد حی و دود  
تا دهد مر راستیها را فروغ<sup>(۲)</sup>

پس چرا از ابلهی پیش تو کور  
می نماید پیش چشمت که بزرگ  
عالم اندر چشم تو هول و عظیم  
وز جهان فکرتی ای کم زخر  
زانکه نقشی وز خرد بی بهره‌ای  
سایه را تو شخص می بینی ز جهل  
باش تا روزی که آن فکر و خیال  
کوهها بینی شده چون پشم نرم  
نه سما بینی نه اختر نه وجود  
یک فسانه راست آمد یا دروغ

## ■ محبت جاہل مضر است.

کین او مهر است و مهر اوست کین  
گفت او زفت و وفای او نحیف  
 بشکنند سوگند مرد کژ سخن<sup>(۱)</sup>

مهر ابله مهر خرس آمد یقین  
عهد او سست است و ویران و ضعیف  
گر خورد سوگند هم باور مکن

## ■ با ابله سخن گفتن جنون است.

هست با ابله سخن گفتن جنون<sup>(۲)</sup>

پس جواب او سکوت است و سکون

## ■ نقض عهد و میثاق از حماقت است.

حفظ ایمان و وفا کار تقدی است<sup>(۳)</sup>

نقض میثاق و عهد از احمقی است

## ■ دوای جهالت بشر سوال است.

نا شهنشاهان تو مسکین وار گو<sup>(۴)</sup>

ور بگویی شکل استفسار گو

۱-۲ ب ۲۱۳۰ الى ۲۱۳۲

۲-۲ ب ۲۷۱۷

۳-۲ ب ۲۸۷۵

۴-۲ ب ۳۴۵۷

## ■ ابلهان فریب هر صدایی را می خورند.

مرغ ابله می کند آن سوی سیر  
هین از او بگریز اگر چه معنوی است  
گر یقین دعوی کند او در شکی است  
چونش این تمییز نبود احمق است  
سوی او مشتاب ای دانا دلیر<sup>(۱)</sup>

از صیادی بشنود آواز طیر  
نقد را از نقل نشناشد غوی است  
رسته و بر بسته پیش او یکی است  
این چنین کس گر ذکی مطلق است  
هین از او بگریز چون آهو ز شیر

## ■ اسم اعظم مرده را زنده می کند ولی احمق را درمان نمی کند.

مبدع تن خالق جان در سبق  
که بود گردون گربیان چاک او  
برکر و برکور خواندم شد حسن  
خرقه را بدرید بر خود تا بناف  
بر سر لاشی بخواندم گشت شی  
صد هزاران بار و درمانی نشد  
ریگ شد کزوی نروید هیچ کشت<sup>(۲)</sup>

گفت عیسی که به ذات پاک حق  
حرمت ذات و صفات پاک او  
کآن فسون و اسم اعظم را که من  
بر که سنگین بخواندم شد شکاف  
بر تن مرده بخواندم گشت حی  
خواندم آن را بردل احمق به ود  
سنگ خارا گشت وز آن خوبرنگشت

## ■ چون احمقی قهر خداد است اسم اعظم آنرا درمان نمی کند.

سود کرد اینجا نبود آن را سبق  
او نشد این را و آن را شد دوا

گفت حکمت چیست کآنجا اسم حق  
آن همان رنج است و این رنجی، چرا

رنج و کوری نیست قهر، آن ابتلاست  
احمقی رنجی است کآن زخم آورد<sup>(۱)</sup>

گفت رنج احمقی قهر خداست  
ابتلا رنجی است کآن رحم آورد

■ با احمق رفاقت نکنید زیرا دین را از شما می برد.

صحبت احمق بسی خونها بریخت  
دین چنین دزد هم احمق از شما<sup>(۲)</sup>

را حمقان بگریز چون عیسی گریخت  
اندک اندک آب را دزد هوا

■ فرار عیسی (ع) از احمق برای تعلیم ماست و الـ احمق قدرت تأثیر در عیسی را ندارد.

ایمن است او آن پی تعلیم بود  
چه غم آن خورشید با اشراق را<sup>(۳)</sup>

آن گریز عیسی نه از بیم بود  
زمهری را پر کند آفاق را

■ بالاترین حماقت تباہ ساختن زندگی است و سرنوشت را مقصد دانستن است.

خروف حرمان ازل در کسب لوت  
چون نکردت سست اندر جست و جوت<sup>(۴)</sup>

- ۱- د ۳ ب ۲۵۹۰ الى ۲۵۹۳
- ۲- د ۳ ب ۲۵۹۵ و ۲۵۹۶
- ۳- د ۳ ب ۲۵۹۸ و ۲۵۹۹
- ۴- د ۳ ب ۳۰۹۶

□ دشمنی با انبیاء و اولیاء از حماقت است.

که عدوی آفتاب فاش بود  
ابله است او ریش خود بر می کند  
ای عدوی آفتاب آفتاب  
می بلرzed آفتاب و اخترش  
چه غم آتش را که تو هیزم شدی<sup>(۱)</sup>

از همه محروم تر خفash بود  
قطره با قلزم چو استیزه کند  
با عدوی آفتاب این بد عتاب  
ای عدوی آفتاب کز فرش  
تو عدوی او نهای خصم خودی

□ انسانهای جاهل نمی دانند که هر چه در دنیا وجود دارد از عالم غیب می رسد.

همچو جالینوس او نامحرمی  
آن مدد از عالم بیرونی است  
صد مدد آرد ز شهر لامکان  
آن زیاغ و عرصه ای در تافته است<sup>(۲)</sup>

آن جنین هم غافل است از عالمی  
او ندانند کآن رطوباتی که هست  
آنچنانکه چار عنصر در جهان  
آب و دانه در قفس گر یافته است

□ سفیه و جاهل مانند کاه سبک است و عقل و ایمان موجب سنگینی است.

زانکه نبودشان گرانی قوى  
که زیاد کژ نیابد او حذر  
لنگری در یوزه کن از عاقلان<sup>(۳)</sup>

مر سفیهان را رباید هر هوا  
کشتی بی لنگر آمد مرد شر  
لنگر عقل است عاقل را امان

۱- ۳۵ ب ۳۶۲۱ و ۳۶۲۶ و ۳۶۲۸ الى ۳۶۳۰

۲- ۳۵ ب ۳۹۶۹ الى ۳۹۷۲

۳- ۳۵ ب ۴۳۱۰ الى ۴۳۱۲

## ▣ جواب ابلهان خاموشی است.

این درازی در سخن چون می‌کشی  
می‌دهد هر شوره را باران و نم  
مرده عقلی بود و شهوت زنده‌ای<sup>(۱)</sup>

چون جواب احمق آمد خامشی  
از کمال رحمت و مسوج کرم  
بود شاهی بود او را بینده‌ای

## ▣ احمقی موجب دوری از حق و بیماری مسری است.

مرد احمق زشت و مردود حق است  
هم کند بر من سرایت علتش  
خاصه این گر خبیث ناپسند  
شوم او بی‌آب دارد ابر را  
شهر شد ویرانه از بومی او  
کرد ویران عالمی را در فضوح  
او عدوی ماست و غول رهزن است  
روح او وریح او ریحان ماست  
زانکه فیضی دارد از فیاضیم  
من از آن حلوای او اندر تبم<sup>(۲)</sup>

گفت این سهل است اما احمق است  
گرچه آمرزم گناه و زلتش  
صد کس از گرگین همه گرگین شوند  
گرکم عقلی مباداً گبر را  
نم نبارد ابر از شومی او  
از گر آن احمقان طوفان نوح  
گفت پیغمبر که احمق هر که هست  
هر که او عاقل بود او جان ماست  
عقل دشنام دهد من راضیم  
احمق ار حلوا نهد اندر لبم

## ▣ حلم اولیاء و انبیاء موجب بیداری ابله می‌شود.

هر یکی حلمی از آنها صد چوکوه

صد هزاران حلم دارند این گروه

۱-۱ ب ۴۸۸ الى ۱۴۹۰

۲-۱ ب ۱۹۴۱ الى ۱۹۵۱

زیرک صدچشم را گمره کند  
نفر نفرزک بر رود بالای مغز<sup>(۱)</sup>

حلمشان بیدار را ابله کند  
حلمشان همچون شراب خوب نفر

▣ حماقت درمان ندارد و پند به احمق بذر در شوره خاک پاشیدن است.

تخم افگشدن بود در شوره خاک  
تخم حکمت کم دهش ای پندگو<sup>(۲)</sup>

پندگفتن با جهول خوابناک  
چاک حمق و جهل نپذیرد زفو

▣ وقتی که بی عقلان حاکم شوند همه چیز بهم می ریزد.

صاحب خر را به جای خر برند<sup>(۳)</sup>

چونکه بی تمیزیان مان سرورند

▣ جاهلان به ظاهر انسان نگاه می کنند نه به باطن آن.

که نبودش جز بليسانه نظر  
پنج و شش می دید و اصل پنج نه  
هر پیمبر این چنین بد در جهان  
بر مناره شاه بازی پر فنی  
و آن دگر گل دید پر علم و عمل  
خواه سیصد مرغ گیر و یا دو مرغ<sup>(۴)</sup>

آن امیر از حال بمنه بی خبر  
آب و گل می دید و دروی گنج نه  
رنگ طین پیدا و نور دین نهان  
آن مناره دید و دروی مرغ نی  
آن یکی گل دید نقشین در و حل  
تن مناره علم و طاعت همچو مرغ

۱-۴۵ ب ۲۰۹۲ الی ۲۰۹۴

۲-۴۵ ب ۲۲۶۴ و ۲۲۶۵

۳-۵۵ ب ۲۵۴۵

۴-۶۵ ب ۱۱۳۷ الی ۱۱۴۰ و ۱۱۴۴ و ۱۱۴۵

▣ دوستی جاهل عاقبت خوشی ندارد.

عاقبت زخت زند از جاهلی  
هین ز جاهل ترس اگر دانش وری  
کم شنو کآن هست چون سم کهن  
اولش تنگی و آخر صد گشاد<sup>(۱)</sup>

جاهل اربا تو نماید هم دلی  
حاصل آنک از هر ذکر ناید نری  
دوستی جاهل شیرین سخن  
هست مادر نفس و بابا عقل راد

▣ جدا شدن از پیرو ولی نشانه جهالت است.

لا جرم رفت و دکانی نو گشاد  
گنده و پر کژدم است و پرز مار  
سوی سبزه و گلبنان و آب خورد  
از که عاصم سفینه فوز ساخت<sup>(۲)</sup>

ز آنکه جاهل ننگ دارد ز اوستاد  
آن دکان بالای استاد ای نگار  
زود ویران کن دکان و باز گرد  
ته چو کنعان کاو ز کبر و ناشناخت

▣ خواب عالم از عبادت جاهل برتر است.

آنچنان علمی که مستتبه بود  
به ز جهد اعجمی با دست و پا  
می رود سباح ساکن چون عمد<sup>(۳)</sup>

نوم عالم از عبادت به بود  
آن سکون سابق اندر آشنا  
اعجمی زد دست و پا و غرق شد

۱- د ۶ ب ۱۴۲۴ و ۱۴۳۰ و ۱۴۳۱ و ۱۴۳۷

۲- د ۶ ب ۲۳۶۴ الى ۲۳۶۷

۳- د ۶ ب ۳۸۷۸ الى ۳۸۸۰

## جبر

### ■ جبر از دیدگاه مردان الهی به معنی معیت با خداست.

و آنکه عاشق نیست حبس جبر کرد  
این تجلی مه است این ابر نیست  
جبر آن اماره خود کامه نیست  
که خدا بگشادشان در دل بصر  
ذکر ماضی پیش ایشان گشت لاش  
قطرهای اندر صدفها گوهر است<sup>(۱)</sup>

لفظ جبرم عشق را بسی صبر کرد  
این معیت با حق است و جبر نیست  
ور بود این جبر جبر عامه نیست  
جبر را ایشان شناسد ای پسر  
غیب و آینده برایشان گشت فاش  
اختیار و جبر ایشان دیگر است

### ■ معنای جبر.

یا بپیوستن رگی بگسسته را<sup>(۲)</sup>

جبر چه بود بستن اشکسته را

### ■ عوامل اعتقاد به جبر.

او همین داند که گیرد پای جبر  
تا همان رنجوری اش در گور کرد<sup>(۳)</sup>

هر که ماند از کاهلی بی شکر و صبر  
هر که جبر آورد خود رنجور کرد

۱-۱ ب ۱۴۶۳ الی ۱۴۶۸

۲-۱ ب ۱۰۷۱

۳-۱ ب ۱۰۶۸ و ۱۰۶۹

■ گناه با جبر سازگار نیست.

در چهی افتاد کآن را غور نیست و آن گناه اوست جبر و جور نیست<sup>(۱)</sup>

■ جبریون برای سرپوش گذاشتن کارهای خلاف خود آن را به خدا نسبت می‌دهند.

قبل بر دلهای ما بنهاد حق  
کس نداند برد بر خالق سبق<sup>(۲)</sup>

■ انسان فانی، مجبور نیست بلکه مختار است چون مختار او همانست که خدا اختیار کرد.

آنکه او مغلوب اندر لطف ماست  
می‌ستهای اختیار آن است خود  
اختیاری را نبودی چاشنی  
نیست مضطرب بلکه مختار ولاست  
که اختیارش گردد اینجا مفترض  
گر نگشته آخر او محو از منی<sup>(۳)</sup>

■ انسان محکوم به جبر نیست.

عدل قسام است و قسمت‌کردنی است  
جبر بودی کسی پشیمانی بدی  
این عجب که جبر نی و ظلم نیست  
ظلم بودی کسی نگهبانی بدی<sup>(۴)</sup>

۱- د ۱ ب ۳۸۱۸

۲- د ۳ ب ۲۹۰۱

۳- د ۴ ب ۴۰۱ الی ۴۰۳

۴- د ۴ ب ۱۶۴۴ و ۱۶۴۳

▣ به حکم صریح عقل جبر از قدر رسواتر است.

زانکه جبری حس خود را منکر است فعل حق حسی نباشد ای پسر هست در انکار مدلول دلیل <sup>(۱)</sup>	در خرد جبر از قدر رسواتر است منکر حس نیست آن مرد قدر منکر فعل خداوند جلیل
--	---

▣ اعتقاد به جبر به تناقض صریح می‌انجامد.

کاین ز حکم ایزد است ای با خرد حکم حق است این که ایتغا باز نه <sup>(۲)</sup>	از دکانی گر کسی تربی برد بر سرش کوبی دو سه مشت ای کره
--	--

▣ بشر در کارها مختار است نه مجبور.

می‌فشنند آن میوه را دزدانه سخت گر خورد خرم‌اکه حق کردش عطا می‌زد او بر پشت و ساقش چوب سخت می‌کشی این بی‌گنه را زار زار می‌زند بر پشت دیگر بنده خوش من غلام و آلت فرمان او اختیار است اختیار است اختیار اختیارش چون سواری زیر گرد <sup>(۳)</sup>	آن یکی می‌رفت بالای درخت گفت از باغ خدا بنده خدا پس ببستش آن دم بر درخت گفت آخر از خدا شرمی بدار گفت از چوب خدا این بنده اش چوب حق و پشت و پهلو آن او گفت توبه کردم از جبر ای عیار اختیارات اختیارش هست کرد
--	--

۱- د ۵ ب ۳۰۰۹ الى ۳۰۱۱

۲- د ۶ ب ۳۰۶۰ و ۳۰۶۱

۳- د ۵ ب ۳۰۷۷ و ۳۰۷۹ و ۳۰۸۲ الى ۳۰۸۷

▣ حکومت بر موجود مجبور ارزش و عظمتی ندارد.

هست هر مخلوق را در اقتدار تا برد بگرفته گوش او زید را اختیارش را کمند او کند بی سگ و بی دام حق صیدش کند <sup>(۱)</sup>	حاکمی بر صورت بی اختیار تاکشد بی اختیاری صید را لیک بی هیچ آلتی صنع صمد اختیارش زید را قیدش کند
---	--

▣ معنای فعال ما یشاء بودن خدا به معنی جبر و اکراه نیست.

کارکار تست بر حسب مراد کآنچه خواهی و آنچه گویی آن شود <sup>(۲)</sup>	گر بگویند آنچه می خواهی تو راد آنگهان تسنبل کنی جایز بود
---	---

▣ حدیث جف القلم دلالت بر جبر ندارد.

کارکار تست بر حسب مراد کآنچه خواهی و آنچه گویی آن شود <sup>(۳)</sup>	گر بگویند آنچه می خواهی تو راد آنگهان تسنبل کنی جایز بود
---	---

▣ جبر بافی فلسفه فروشان را رهانه تحصیل کنیم.

تا خبر یابی از آن جبر چوچان گفت خود را چند جویی مشتری	ترک کن این جبر جمع منبلان ای که در معنی ز شب خامش تری
--	--

۱- د ۵ ب ۳۰۸۹ الی ۳۰۹۲

۲- د ۵ ب ۳۱۱۳ و ۳۱۱۴

۳- د ۵ ب ۳۱۱۳ و ۳۱۱۴

رفت در سودای ایشان دهر تو  
خویش را بدخو و خالی می‌کنی<sup>(۱)</sup>

سر بجنband پیشت بهر تو  
تاکنی مر غیر را حبر و سنی

■ بازار گفتگو در جبر و اختیار معلول قضاء الهی است که تا قیامت باقی خواهد بود.

می‌دهدشان از دلایل پرورش  
تا بود محجوب از اقبال خصم  
در جهان مانند الی یوم القیام  
از برای سایه می‌باید زمین<sup>(۲)</sup>

چونکه مقضی بد دوام آن روش  
تا نگردد ملزم از اشکال خصم  
تاکه این هفتاد و دو ملت مدام  
چون جهان ظلمت است و غیب این

■ اولیاء جبر را حاکمیت مشیت الهی می‌دانند که عامل هدایت آنهاست ولی بهره گمراهان از جبر فقط گمراهی است.

اولش تنگی و آخر صد گشاد  
تا نخواهی تو نخواهد هیچ کس  
ما کیم اول تویی آخر تویی  
ما همه لاشیم با چندین تراش  
کاهلی جبر مفرست و خمود  
جبر هم زندان و بند کاهلان  
آب مؤمن را و خون مرگبر را  
بال زاغان را به گورستان برد<sup>(۳)</sup>

هست مادر نفس و بابا عقل راد  
ای دهنده عقلها فرباد رس  
هم طلب از تست و هم آن نیکویی  
هم بگو تو هم تو بشنو هم تو باش  
زین حواله رغبت افزا در سجود  
جبر باشد پر و بال کاملان  
همچو آب نیل دان این جبر را  
بال بازان را سوی سلطان برد

۱- د ب ۳۱۸۸ و ۳۱۹۰ و ۳۱۹۱ و ۳۱۹۶

۲- د ب ۳۲۱۷ الی ۳۲۲۰

۳- د ب ۱۴۳۷ الی ۱۴۴۴

■ جبر برای گروهی پر برای پرواز است ولی برای عده‌ای کنده و زنجیر است.

کاهلی جبر مفرست و خمود  
جبر هم زندان و بند کاهلان  
آب مؤمن را و خون مرگبر را  
بال زاغان را به گورستان برد<sup>(۱)</sup>

زین حواله رغبت افزا در سجود  
جبر باشد پر و بال کاملان  
همچو آب نیل دان این جبر را  
بال بازان را سوی سلطان برد

## جزا

■ معنای موافقت جزا با عمل.

هیچ خدمت نیست هم رنگ عطا  
کآن عرض وین جوهر است و پایدار  
وین همه سیم است و زر است و طبق<sup>(۱)</sup>

دان که نبود فعل هم رنگ جزا  
مزد مزدوران نمی ماند به کار  
آن همه سختی و زور است و عرق

■ جزا وفق عمل است.

سایه تو کژ فتد در پیش هم<sup>(۲)</sup>

چون جزا سایه ست ای قد تو خم

■ گاهی جزا شباهت ظاهری با عمل ندارد.

از کدامین می بر آمد آشکار  
آن شناسد کاگه و فرزانه است  
نطفه کی ماند تن مردانه را  
دانه کی مانده آمد با شجر  
مردم از نطفه ست کی باشد چنان  
از بخار است ابرو نبود چون بخار

لیک کی دانی که آن رنج خمار  
این خمار اشگوفه آن دانه است  
شاخ و اشگوفه نماند دانه را  
نیست مانده هیولا با اثر  
نطفه از نان است کی باشد چونان  
جنی از نار است کی ماند به نار

کی به صورت همچو او بد یاندید  
هیچ انگوری نمی ماند به تاک  
کی بود طاعت چون خلد پایدار  
پس ندانی اصل رنج و دردسر  
بی گناهی کی برنجاند خدا  
گر نمی ماند به وی هم از وی است  
آفت این ضربت از شهوتی است  
زود زاری کن طلب کن اغفار<sup>(۱)</sup>

از دم جبرئیل عیسی شد پدید  
آدم از خاک است کی ماند به خاک  
کی بود دزدی به شکل پای دار  
هیچ اصلی نیست مانند اثر  
لیک بی اصلی نباشد این جزا  
آنچه اصل است و کشنده آن شی است  
پس بدان رنجت نتیجه زلتی است  
گر ندانی آن گنه را زاعتبار

■ جزا نتیجه جرم انسان است.

نیست این غم غیر در خورد و سزا  
کی دهی بی جرم جان را درد و غم  
کز سیاست دزدی ام ظاهر شود<sup>(۲)</sup>

سجده کن صد بار می گوای خدا  
ای تو سبحان پاک از ظلم و ستم  
که جزا اظهار جرم من بود

■ بدی به دیگران موجب ابتلا به همان بدی می شود.

بر من آمد آن و افتادم به چاه  
او در خانه مرا زد لاجرم  
اهل خود را دان که قواد است او  
چون جزای سینه مثلش بود<sup>(۳)</sup>

قصد جفت دیگران کردم ز جاه  
من در خانه کسی دیگر زدم  
هر که با اهل کسان شد فسق جو  
زانکه مثل آن جزای آن شود

۱- د ۵ ب ۳۹۷۶ الی ۳۹۸۹

۲- د ۵ ب ۳۹۹۰ و ۳۹۹۱ و ۳۹۹۴

۳- د ۵ ب ۳۹۹۷ الی ۴۰۰۰

▣ جزا بر وفق عمل است ، دیگران را سرزنش نکنید.

قرض تو کردی ز که خواهی گرو هوش و گوش خود بدین پاداش ده با جزا و عدل حق کن آشتی بد ز فعل خود شناس از بخت نی <sup>(۱)</sup>	چون بکاری جو نروید غیر جو جرم خود را بركسی دیگر منه جرم بر خود نه که تو خود کاشتی رنج را باشد سبب بد کردنی
--	---

▣ انسان جزای عمل خود را می بیند لذا باید خودش را متهم کند نه عدل را.

متهم کم کن جزای عدل را که فمن یعمل بمثقال یره کافتاب حق پوشید ذره‌ای <sup>(۲)</sup>	متهم کن نفس خود را ای فتنی توبه کن مردانه سرآور به ره در فسون نفس کم شو غرهاي
---	---

▣ ظلم کردن تقاضا کردن مكافات است.

از تقاضای مکافی غافلی که فرو آویخت غفلت پرده هات جرائم گردون رشک بردی بر صفات <sup>(۳)</sup>	ای تو کرده ظلمها چون خوش دلی یا فراموشت شده ست از کرده هات گرنه خصمه‌استی اندر قفات
--	---

۱- د ۶ ب ۴۲۵ الى ۴۲۸

۲- د ۶ ب ۴۳۰ الى ۴۳۲

۳- د ۶ ب ۱۵۰۲ الى ۱۵۰۴

☒ خداوند به خوبان پاداشی می دهد که هیچ چشمی مثل آنرا ندیده است.

طیبین را تا چه بخشد در رصد  
که نگند در زیان و در لغت<sup>(۱)</sup>

چون خبیثان را چنین خلعت دهد  
آن دهد حقشان که لاعین رأت

☒ هر چیزی دنبال هم جنس خود است.

جنس خود را هر یکی چون کهرباست  
می کشد مر آب را تف جگر<sup>(۲)</sup>

ذره ذره کاندر این ارض و سماست  
معده نان را می کشد تا مستقر

☒ مراد از جنسیت و سنخیت در معنی است نه در صورت.

از ره معنی ست نی از آب و طین  
سر جنسیت به صورت در مجر  
نیست جامد راز جنسیت خبر<sup>(۳)</sup>

عقل می گفتش که جنسیت یقین  
هین مشو صورت پرست و این مگو  
صورت آمد چون جمام و چون حجر

☒ جنسیت معنوی و باطنی را عقل درک می کند.

جنس خود را هر یکی چون کهرباست  
می کشد مر آب را تف جگر<sup>(۴)</sup>

ذره ذره کاندر این ارض و سماست  
معده نان را می کشد تا مستقر

۱- د ۶ ب ۲۷۰۱ و ۲۷۰۲

۲- د ۶ ب ۲۹۰۰ و ۲۹۰۱

۳- د ۶ ب ۲۹۵۲ الی ۲۹۵۴

۴- د ۶ ب ۲۹۰۰ و ۲۹۰۱

□ ادریس چون ساخت با ستارگان داشت علم نجوم خوب می‌دانست.

هشت سال او با زحل بد در قدوم  
هم حدیث و محرم آثار او  
در زمین می‌گفت او درس نجوم<sup>(۱)</sup>

بود جنسیت در ادریس از نجوم  
در مشارق در مغارب یار او  
بعد غیبت چونکه آورد او قدوم

□ معنای جنسیت.

که بدان یابند ره در همدگر  
چون نهد در تو تو گردی جنس آن  
بسی خبر را کسی کشاند باخبر  
او مختن گردد و گان می‌دهد  
طالب زن گردد آن زن سعتری  
همچو فرخی بر هوا جویی سبیل  
از زمین بیگانه عاشق بر سما  
صد پرت گر هست بر آخرور پری  
از خیشی شد زیون موشخوار  
از پنیر و فستق و دوشاب مست  
ننگ موشان باشد و عار و حوش  
چون بگشت و دادشان خوی بشر  
در چه بابل ببسته سرنگون  
لوح ایشان ساحر و مسحور شد

چیست جنسیت یکی نوع نظر  
آن نظر که کرد حق در وی نهان  
هر طرف چه می‌کشد تن را نظر  
چونکه اندر مرد خوی زن نهد  
چون نهد در زن خدا خوی نری  
چون نهد در تو صفات جبرئیل  
منتظر بنهاه دیده در هوا  
چون نهد در تو صفت‌های خری  
از پسی صورت نیامد موش خوار  
طعمه جوی و خائن و ظلمت پرست  
باش شهب را چو باشد خوی موش  
خوی آن هاروت و ماروت ای پسر  
در فستادند از لحن الصافون  
لوح محفوظ از نظرشان دور شد

---

پر همان و سر همان هیکل همان موسیی بر عرش و فرعونی مهان<sup>(۱)</sup>

## جزء

▣ موجودات جزئی از کل هستی هستند.

بلبان را عشق با روی گل است  
از همانجا کامد آنجا می‌رود  
وز تن ما جان عشق آمیز رو<sup>(۱)</sup>

جزوها را رویها سوی کل است  
آنچه از دریا به دریا می‌رود  
از سرکه سیلهای تیز رو

▣ هر جزئی سوی کل خود در حرکتند.

سوی اصل خوبش رفتند انتها  
جزوها را سوی کل باشد طریق  
سوخت خود را آتش ایشان چو خس  
هاویه آمد مر او را زاویه<sup>(۲)</sup>

اصل ایشان بود آتش ابتدا  
هم ز آتش زاده بودند آن فریق  
آتشی بودند مؤمن سوز و بس  
آنکه بودهست امه الهاویه

▣ چون اصل کفار از آتش است لذا بسوی آتش خوش می‌روند.

سوی اصل خوبش رفتند انتها  
جزوها را سوی کل باشد طریق  
سوخت خود را آتش ایشان چو خس

اصل ایشان بود آتش ابتدا  
هم ز آتش زاده بودند آن فریق  
آتشی بودند مؤمن سوز و بس

آنکه بودهست امه الهاویه هاویه آمد مر او را زاویه<sup>(۱)</sup>

■ انسان که جزء هستی است کل هستی را مانند خود می‌داند.

کل را بر وصف خود بینی غوی خانه را گردنده بیند منظرت ساحل یم را همی بینی دوان <sup>(۲)</sup>	چون تو جزو عالمی هر چون بوی گر تو برگردی و برگرد سرت ور تو در کشتنی روی بر یم روان
---	--

■ خاطرات و اندیشه‌ها هم دارای اجزاء و ذرات هستند.

پیش این خورشید جسمانی پدید پیش خورشید حقایق آشکار <sup>(۳)</sup>	هست این ذرات جسمی ای مفید هست ذرات خواطر و افکار
---	---

■ جزء و کل مطلق نیستند بلکه نسبی هستند.

خار میخور خار مقرنون گل است ورنه خود باطل بدی بعث رسّل زانکه کل را گونه گونه جزوهاست بانگ قمری جزو آن بلبل بود <sup>(۴)</sup>	ور تو گونی جزو پیوسته کل است جزو یک رو نیست پیوسته به کل بشنو اکنون اصل انکار از چه خاست لطف سبزه جزو لطف گل بود
--	---

۱-۱ ب ۸۷۴ الى ۸۷۷

۲-۲ ب ۲۳۶۸ الى ۲۳۷۰

۳-۳ ب ۴۳۳ و ۳۴

۴-۴

### ▣ کل و اجزاء مافوق کل و اجزاء ریاضی و طبیعی.

این نه آن کل است کاو ناقص شود  
چون پدر هستم شفیق و مهربان  
جزو را از کل چرا بر می کنید  
عضو از تن قطع شد مردار شد  
مرده باشد نبودش از جان خبر  
عضو تو بیریده هم جنبش کند<sup>(۱)</sup>

جزو از این کل گر بُرد یکسو رود  
گفت پیغمبر شما را ای مهان  
زان سبب که جمله اجزای منید  
جزو از کل قطع شد بیکار شد  
تان پیوندد به کل بار دگر  
ور بجند نیست خود او را سند

### ▣ معنای تمایل اجزاء به کل خویش.

بلبلان را عشق با روی گل است  
جزوها را سوی کل باشد طریق  
جزو سوی کل خود راجع شود  
پیش جزوی کاو بر کل می شود<sup>(۲)</sup>  
من نه نورم که سوی حضرت شوم<sup>(۳)</sup>  
جزو آن کل است و خصم دین تو  
جزو سوی کل خود گیرد قرار  
عیش تو باشد چو حبت پایدار

جزوها را رویها سوی کل است  
هم زآتش زاده بودند آن فریق  
هرچه بینی سوی اصل خود رود  
خار جمله لطف چون گل می شود  
جزو نارم سوی کل خود روم  
اصل کینه دوزخ است و کین تو  
چون تو جزو دوزخی هین هوش دار  
ور تو جزو جستی ای نامدار

□ ارتباط و ساخته اجزاء با کل.

کانطرف یک روز ذوقی رانده است  
ذوق جزو از کل خود باشد بین  
زرد کرده رنگ و فاسد کرده بو  
جزو ایشان چون نباشد روی زرد  
فایده شد کل کل خالی چراست  
پس چرا در طعن کل آری تو دست

چشم هر قومی به سوئی مانده است  
ذوق جنس از جنس خود باشد یقین  
این خود اجزایند و کلیات از او  
چونکه کلیات را رنج است و درد  
آدم نقطت که جزو جزوهاست  
تو که جزوی کار تو با فایده است

□ همه اجزاء عالم نشانگر جمال و زیبایی خداست.

جمله تمثیل و نگار و صورت است  
تا کنده یوسف به ناکامش نظر  
خانه را پر نقش خود کرد از مکید  
روی او را بیند او بسی اختیار  
شش جهت را مظہر آیات کرد  
از ریاض حسن ریانی چرند  
حیث ولیتم فشم وجهه  
در درون آب حق را ناظرید  
صورت خود بیند ای صاحب بصر  
پس در آب اکنون که را بیند بگو  
همچو مه در آب از صنع غیور  
غیرتش بر دیو و بر استور نیست

رو و پشت برجه اش و سقف و پست  
همچو آن حجره زلیخا پر صور  
چونکه یوسف سوی او می ننگرید  
تا به هر سو که نگرد آن خوش عذر  
بهر دیده روشنان یزدان فرد  
تا به هر حیوان و نامی که نگرند  
بهر این فرمود با آن اسپه او  
از قدح گر در عطش آبی خورید  
آنکه عاشق نیست او در آب در  
صورت عاشق چوفانی شد در او  
حسن حق بینند اندر روی حور  
غیرش بر عاشقی و صادقی است

دیو اگر عاشق شود هم گوی برد      جبرئیلی گشت و آن دیوی بمرد<sup>(۱)</sup>

□ همه اجزاء جهان ممکن است ما را به حق دور یا نزدیک کند.

بر یکی ز اجزای عالم یک به یک  
بر یکی بند است و بر استاد فک  
بر یکی قند است و بر دیگر چوزهر  
هر جمادی بانبی افسانه گو  
بر مصلی مسجد آمد هم گواه  
با خلیل آتش گل و ریحان و ورد  
سارها گفتیم این را ای حسن  
کعبه با حاجی گواه و نطق خو  
کاو همی آمد به من از دور راه  
باز بر نمرودیان مرگ است و درد  
می نگردم از بیانش سیر من<sup>(۲)</sup>

## جسم

■ کالبد جسمانی توانایی تحمل فعالیت الهی روح را ندارد.

ذره ذره گشته بودی قالبش<sup>(۱)</sup> گر بدل در تافتنی گفت لبس

■ همه کمالات بدن از روح است.

کسی صلاح آبی و سیب تر است  
نه چو آهن تابشی خواهد لطیف  
کاو جذوب تابش آن اژدهاست  
زیر پتک و آتش است او سرخ و خوش  
در دل آتش رود بسی رابطه  
پختگی زآش نیابند و خطاب  
همچو پارا در روش پاتابهای  
می شود سوزان و می آرد بما  
شعله ها را با وجودش رابطه است  
می رسد از واسطه این دل به فن

آتشی کاصلاح آهن یا زر است  
سیب و آبی خامی دارد خفیف  
لیک آهن را لطیف آن شعله هاست  
هست آن آهن فقیر سخت کش  
حاجب آتش بسود بسی واسطه  
بسی حجاب آب و فرزندان آب  
واسطه دیگی بسود یا تابه ای  
یا مکانی در میان تا آن هوا  
پس فقیر آن است کاو بسی واسطه است  
پس دل عالم وی است ایراکه تن

دل نباشد، تن چه داند گفت و گو<sup>(۱)</sup> دل نجوید، تن چه داند جست و جو<sup>(۱)</sup>

■ بدن و جسم را نمی‌شود از تحرک باز داشت زیرا روح دائماً در حرکت است.

پس کلابه تن کجا ساکن شود چون سر رشتة ضمیرش می‌کشد<sup>(۲)</sup>

■ جسم بند و غل روح است.

پند من بشنو که تن بند قوى است کهنه بیرون کن گرت میل نوی است<sup>(۳)</sup>

■ برای شادابی باید زنجیر تن پرستی را از خود باز کرد.

پند من بشنو که تن بند قوى است کهنه بیرون کن گرت میل نوی است<sup>(۴)</sup>

■ گاهی جسم مبدل به جان می‌شود.

چشم تو روشن شود پایت دوان جسم تو جان گردد و جانت روان<sup>(۵)</sup>

۱-۲ د ب ۸۲۷ الی ۸۳۷

۲-۲ د ب ۹۹۸

۳-۲ د ب ۱۲۷۰

۴-۲ د ب ۱۲۷۰

۵-۲ د ب ۲۹۸۲

□ جسم و روح و عقل و وحی در ظهور و خفا متفاوتند.

جسم همچون آستین جان همچو دست  
حس سوی روح زوتر ره برد  
این ندانی که ز عقل آگنده است  
زآنکه او غیب است او زان سر بود  
روح و وحیش مدرک هر جان نشد  
در نیابد عقل کآن آمد عزیز  
زانک موقوف است تا او آن شود<sup>(۱)</sup>

جسم ظاهر روح مخفی آمده است  
باز عقل از روح مخفی تر بود  
جنبیتی یعنی بدانی زنده است  
روح وحی از عقل پنهان تر بود  
عقل احمد از کسی پنهان نشد  
روح وحیی را مناسبه است نیز  
گه جنون بیندگهی حیران شود

□ شباهتی میان جسم و روح و میان لفظ و معنی است.

جسم جوی و روح آب سایر است  
او دوان است و توگری عاکف است<sup>(۲)</sup>

لفظ چون و کرست و معنی طایر است  
او روان است و توگری واقف است

□ زیان جسم و مال ما به سود جان است.

سود جان باشد رهاند از ویال  
چون سپردی تن به خدمت جان بری  
سر بنه شکرانه ده ای کامیار  
تونکردنی او کشیدت ز امر کن<sup>(۳)</sup>

تا بدانی که زیان جسم و مال  
پس ریاضت را به جان شو مشتری  
وریاضیت آیدت بسی اختیار  
چون حقت داد آن ریاضت شکر کن

۱-۱ ب ۲۲۵۳ الی ۳۲۵۵ و ۳۲۸۵ الی ۳۲۶۱

۲-۲ ب ۲۲۹۲ و ۳۲۹۳

۳-۳ ب ۳۳۹۵ الی ۳۳۹۸

## □ تن پوست و روح و مغز است.

پوست دان تن را و مغز آن دوستش  
یک دمی آن را طلب گر زآن دمی<sup>(۱)</sup>

مغز هر میوه به است از پوستش  
مغز نغزی دارد آخر آدمی

## □ جسمها به هم شبیه ولی جانها متفاوتند یکی سعید و دیگری شقی است.

میوه‌ها هر یک بود نوعی دگر  
لیک هر جانی به ریعنی زنده‌اند  
آن یکی در ذوق و دیگر دردمند  
نیم در خسaran و نیمی خسرویم<sup>(۲)</sup>

برگها هم رنگ باشد در نظر  
برگهای جسمها ماننده‌اند  
خلق در بازار یکسان می‌روند  
همچنان در مرگ یکسان می‌رویم

## □ بدن به جهان مایل است چون از جنس هم هستند.

زان بود که اصل او آمد از آن  
ز آنکه جان لامکان اصل وی است  
میل تن در باغ و راغ است و کروم  
میل تن در کسب و اسباب علف<sup>(۳)</sup>

میل تن در سبزه و آب روان  
میل جان اندر حیات و در حی است  
میل جان در حکمت است و در علوم  
میل جان اندر ترقی و شرف

۱-۳ ب ۳۴۱۷ و ۳۴۱۸

۲-۳ ب ۳۵۱۳ الى ۳۵۱۶

۳-۳ ب ۴۴۳۶ الى ۴۴۳۹

□ جسمی که ساجد است دلش مسجد است.

مسجد است آن دل که جسمش ساجد است<sup>(۱)</sup> یار بد خربوب هرجا مسجد است

□ جسم ما چون از خاک است با مرگ جسم به خاک باز می‌گردد.

آب و گل را داد یزدان جان و دل  
مرجع تو هم به خاک ای سهمتای  
هست از خاکی و آن را صد نشان  
از غذای خاک پیچد گردنت  
اندر آن گور مخوف سهمتای  
خاک گردند و نماند جاه تو  
شرکتش دعوی کند جزم هالکی  
غیر اگر دعوی کند او ظلم جوست  
چون توانی جان من بشناختن  
که کنی با حق تو دعوی دوی  
نه برای نفس کشتم نه به لهو  
آنکه جانش خود نبد جانی بداد  
صدهزاران طفل بسی جرم وزیان  
این بود حق من و نان و نمک<sup>(۲)</sup>

نسبت اصلم ز خاک و آب و گل  
مرجع این جسم خاکم هم به خاک  
اصل ما و اصل جمله سرکشان  
که مدد از خاک می‌گیرد تنت  
چون رود جان می‌شود او باز خاک  
هم تو و هم ما و هم اشیاه تو  
نیست خلقش را دگر کس مالکی  
نقش او کرده است و نقاش من اوست  
تو نتانی ابروی من ساختن  
بلکه آن غدار و آن طاغی تویی  
گر بکشتم من عوانی را به سهو  
من زدم مشتی و ناگاه او فتاد  
من سگی کشتم تو مرسل زادگان  
گفت اینها را بهل بسی هیچ شک

▣ با رها شدن از جسم تمام اعضا و جوارح انسان فعال می‌شود.

گوش و بینی چشم می‌داند شدن  
چشم گردد مو به موی عارفان  
در رحم بود او جنین گوشتین  
ورنه خواب اندر ندیدی کس صور  
نیست اندر دیدگاه هردو پیه<sup>(۱)</sup>

پس بدانی چونکه رستی از بدن  
راست گفته‌ست آن شه شیرین زیان  
چشم را چشمی نبود اول یقین  
علت دیدن مدان پیه ای پسر  
آن پسری و دیو می‌بیند شبیه

▣ تن پرستی موجب محروم شدن از نعمت و ابتلاء به رذایل است.

زان نماید مر شما را نیل خون  
تาน سماند خون و بینید آب رود  
آن پدر در چشم تو سگ می‌شود  
که چنان رحمت نظر را سگ نماست  
چونکه اخوان را حسودی بود و خشم  
آن سگی شد، گشت بابا یار تفت<sup>(۲)</sup>

یار فرعون تندی ای قوم دون  
یار موسای خرد گردید زود  
از پدر باتو جفایی می‌رود  
آن پدر سگ نیست تاثیر جفاست  
گرگ می‌دیدند یوسف را به چشم  
با پدر چون صلح کردی خشم رفت

▣ خوشی جسم نشانه ناخوشی روح و جان است.

کم خور آن نان را که نان آب تو برد  
شاخ جان در برگ ریز است و خزان  
این بباید کاستن و آن را فزود

چشم گریان باید چون طفل خرد  
تن چو با برگ است روز و شب از آن  
برگ تن بی‌برگی جان است زود

تا برويد در عوض دل در چمن  
تานماید وجه لا عین رات<sup>(۱)</sup>

افرضوا الله قرض ده زین برگ تن  
قرض ده کم کن از اين لقمه تنت

□ تن هیزم جهنم است.

ور برويد هیزمی رو برکش  
در دو عالم همچو جفت بولهب<sup>(۲)</sup>

هیزم دوزخ تن است و کم کنش  
ورنه حمال حطب باشی حطب

□ جسم مزاح روح است.

پس بدان از دور کآنجا آب هست  
که بود غماز باران سبزه زار  
هست بر باران پنهانی دلیل<sup>(۳)</sup>

چون بینی بر لب جو سبزه مست  
گفت سیما هم وجوه کردگار  
تازگی هر گلستان جمیل

□ جسم تابع جان است.

جهد را خوف است از صد گون فساد<sup>(۴)</sup>

یک عنایت به ز صد گون اجتهاد

۱-۱ ب ۱۴۳ الی ۱۴۷

۲-۲ ب ۱۰۹۸ و ۵۵

۳-۳ ب ۲۷۲۲ و ۲۷۲۳ و ۲۷۲۵

۴-۴ ب ۳۸۳۹

■ جسم مانع رسیدن اهل دل به هم نمی شود.

هست صورتها حبوب و مور قلب بد قفسها مختلف یک جنس فرخ بی قفس کش کی قفس باشد روان <sup>(۱)</sup>	زین سبب آمد سوی اصحاب کلب زان شود عیسی سوی پاکان چرخ این قفس پیدا و آن فرخش نهان
---	--

■ گنج در ویرانی است جسم را ویران کن تا گنج روح را بیابی.

وآن دگر در باغ ترش و بی مراد گنج در ویرانی است ای میر من مست آنگه خوش شود کاو شد خراب گنج جسو وز گنج آبادان کنش <sup>(۲)</sup>	آن یکی در گنج مسجد مست و شاد قصر چیزی نیست ویران کن بدن این نمی بینی که در بزم شراب گرچه پر نقش است خانه برکنش
---	---

■ جسم غبار روح است.

زندگی زین جان و سر ننگ من است زانکه سيف افتاد محاء الذنوب <sup>(۳)</sup>	دین من از عشق زنده بودن است تیغ هست از جان عاشق گرد روب
---	--

جسم و جوارح اگر به کمال خود نرسد اگر نباشد بهتر است. اندر آن دستی که نبود آن نصاب جان نپیوندد به نرگس زار او	آن شکسته به به ساطور قصاب آنچنان پایی که از رفتار او
--	---

آنچنان پا در حدید اولیتر است<sup>(۱)</sup>  
کآنچنان پا عاقبت درد سر است

■ برای سیر در عالم غیب باید تن و جسم را ترک کرد.

هر بگویی ور بکوشی صد هزار	هست بیگار و نگردد آشکار
تا به دریا سیر اسب و زین بود	بعد از اینت مرکب چوین بود <sup>(۲)</sup>

## جنس

▣ هم جنس بودن موجودات منحصر به تشابه در شکل و ذات نیست.

آب جنس خاک آمد در نبات<sup>(۱)</sup> نیست جنسیت ز روی شکل و ذات

▣ هر موجودی دنبال هم جنس خود است.

عاطلان را چه خوش آید عاطلی	ساطلان را چه ریاید ساطلی
گاو سوی شیر نر کی رو نهد	زانکه هر جنسی ریاید جنس خود
جز مگر از مکرتا او را خورد	گرگ بر یوسف کجا عشق آورد
چون سگ کهف از بنی آدم شود <sup>(۲)</sup>	چرن زگرگی وا رهد محروم شود

▣ تن چون از جنس خاک است میل به خاک دارد.

ترک جان کن سوی ما آهمچو گرد	خاک گوید خاک تن را باز گرد
به که ز آن تن وارهی وز آن تری	جنس مایی پیش ما اولیتری
گرچه همچون تو زهجران خسته ام	گوید آری لیک من پا بسته ام
کای تری باز آزغربت سوی ما	تری تن را بجویند آبها

گرمی تن را همی خواند اثیر  
که زناری راه اصل خویش گیر<sup>(۱)</sup>

■ بدن به جهان و روح به آخرت میل دارند چون از جنس همدیگرند.

ز آن بود که اصل او آمد از آن	میل تن در سبزه و آب روان
ز آنکه جان لامکان اصل وی است	میل جان اندر حیات و در حی است
میل تن در باغ و راغ است و کروم	میل جان در حکمت است و در علوم
میل تن در کسب و اسباب علف <sup>(۲)</sup>	میل جان اندر ترقی و شرف

■ هر چیزی دنبال هم جنس خود می‌رود.

کفر کافر را و مرشد را رشد	در جهان هر چیزی چیزی می‌کشد
تا تو آهن یا کهی آیی به شست	کهربا هم هست و مغناطیس هست
ور کهی بر کهربا برمی‌تنی	برد مغناطیست ار تو آهنه
لا جرم شد پهلوی فجار جار	آن یکی چون نیست با اخیار یار
هست هامان پیش سبطی بس رجیم	هست موسی پیش قبطی بس ذمیم
جان موسی طالب سبطی شده	جان هامان جاذب قبطی شده
معده آدم جذوب گندم آب <sup>(۳)</sup>	معده خر که کشد در اجتذاب

■ هر موجودی طالب هم جنس خود است.

ظلمت شب پیش او روشن بود	ور مثال احمقی پیدا شود
-------------------------	------------------------

۱-۳ د ب ۴۴۲۱ الی ۴۴۲۵

۲-۳ د ب ۴۴۳۶ الی ۴۴۳۹

۳-۴ د ب ۱۶۳۳ الی ۱۶۳۹

لیک خفash شقی ظلمت خراست  
ورنه خفاشی بمانی بی فروز<sup>(۱)</sup>

کاوز شب مظلومتر و تاریتر است  
اندک اندک خوی کن با نور روز

▣ هر چیزی مجدوب مجانس خود است.

کان نصیحتها به پیشش گشت سرد  
گفت شد بر ناودان طفلی مرا  
ور هلم ترسم که افتدا و به پست  
تا بییند جنس خود را آن غلام  
جنس بر جنس است عاشق جاودان  
جنس خود خوش خوش بد و آورد رو  
جادب هر جنس را هم جنس دان  
وارهید او از فتادن سوی سفل<sup>(۲)</sup>  
بر خیالش بندها را بردرد<sup>(۳)</sup>

عرق جنسیت چنانش جذب کرد  
یک زنی آمد به پیش مرتضی  
گرش می خوانم نمی آید به دست  
گفت طفلی را برآور هم به بام  
سوی جنس آید سبک زآن ناودان  
زن چنان کرد و چو دید آن طفل او  
سوی بام آمد ز متن ناودان  
غژغزان آمد به سوی طفل طفل  
جنس سوی جنس صد پره پرد

▣ چون جنس از جنس خود می شنود انبیاء از جنس بشر آمدند.

تابه جنسیت رهند از ناودان  
تابه جنس آید و کم گردید گم  
جادبش جنس است هرجا طالبی است  
با ملایک چونکه هم جنس آمدند

زآن بود جنس بشر پیغمبران  
پس بشر فرمود خود را مثلکم  
زآنکه جنسیت عجایب جاذبی است  
عیسی و ادريس بر گردون شدند

۱-۴ ب ۲۱۸۲ الی ۲۱۸۴

۲-۴ ب ۲۶۵۷ و ۲۶۵۸ و ۲۶۶۴ الی ۲۶۶۸

۳-۴ ب ۲۶۵۶

باز آن هاروت و ماروت از بلند جنس تن بودند زآن زیر آمدند<sup>(۱)</sup>

■ کافران از جنس شیطان هستند لذا همه پلیدی او را دارند.

<p>جانشان شاگرد شیطانان شده دیده‌های عقل و دل بردوخته آن حسد که گردن ابليس زد که نخواهد خلق را ملک ابد از حسد قولنجش آمد درد خاست<sup>(۲)</sup></p>	<p>کافران هم جنس شیطان آمده صدهزاران خوی بد آموخته کمترین خوشان به رشتی آن حسد زان سگان آموخته حقد و حسد هر که را دید او کمال از چپ و راست</p>
---	--

■ هم جنس، هم جنس را جذب می‌کند و انبیاء چون روحند ملائکه را جذب می‌کنند.

<p>مر ملک را جذب کردند از فلک که بود آهنگ هردو بر علو در میان حوض یا جویی نهی که دلش خالی است و در وی باد هست ظرف خود را هم سوی بالا بود</p>	<p>انبیا چون جنس روحند و ملک باد جنس آتش است و یار او چون ببندی تو سر کوزه تهی تاقیامت آن فرو ناید به پست میل بادش چون سوی بالا بود</p>
--	---

■ هر فرعی علاقمند به اصل خود است.

سر میل خود نداند در لبان همچو میل کودکان با مادران

۱- ۴۵ ب ۲۶۶۹ الی ۲۶۷۳

۲- ۴۵ ب ۲۶۷۴ الی ۲۶۷۸

۳- ۴۵ ب ۲۶۹۷ الی ۲۷۰۱

سوی آن پیر جوان بخت مجید  
جنبیش این سایه زآن شاخ گل است<sup>(۱)</sup>

همچو میل مفرط هر نومرد  
جزو عقل این از آن عقل کل است

■ هر موجودی از هم جنس خود بهتر می‌آموزد.

بسی خبر از مکر آن گرگ کهن  
ورنه ناموزد جز از جنس خودش  
لیک از معنی و سرش بسی خبر  
از بشر جز این چه داند طوطیک  
خویش را بینند مرید ممتنی  
کسی بینند وقت گفت و ماجرا  
و آن دگر سر است و او زآن بسی خبر<sup>(۲)</sup>

پس ز جنس خویش آموزد سخن  
از پس آیینه می‌آموزدش  
گفت را آموخت زآن مرد هنر  
از بشر بگرفت منطق یک به یک  
همچنان در آینه جسم ولی  
از پس آیینه عقل کل را  
او گمان دارد که می‌گوید بشر

■ هر موجودی از هم جنس خود می‌پذیرد.

کان نصیحتها به پیشش گشت سرد  
گفت شد بر ناودان طفلی مرا  
ور هلم ترسم که افتاد او به پست  
تا بینند جنس خود را آن غلام  
وارهید او از فتادن سوی سفل<sup>(۳)</sup>

عرق جنسیت چنانش جذب کرد  
یک زنی آمد به پیش مرتضی  
گرش می‌خوانم نمی‌آید به دست  
گفت طفلی را برأور هم به بام  
غژگزان آمد به سوی طفل طفل

۱-۴ ب ۳۶۴۱ الی ۳۶۴۳

۲-۵ ب ۱۴۳۹ الی ۱۴۳۳

۳-۴ ب ۲۶۰۵ و ۲۶۰۸ و ۲۶۶۴ و ۲۶۵۷

## جنگ و جهاد

■ جهاد با نفس اکبر است.

ماند خصمی زو بتر در اندرون  
شیر باطن سخره خرگوش نیست<sup>(۱)</sup>

ای شهان کشتیم ما خصم برون  
کشنن این کار عقل و هوش نیست

■ پیروزی در جهاد اکبر در صورتی است که مدد و توفیق خداوند باشد.

بانبی اندر جهاد اکبریم  
تابه سوزن بر کنم این کوه قاف  
شیر آن است آن که خود را بشکند<sup>(۲)</sup>

قد رجعنا من جهاد الاصغریم  
قوتم از حق خواهم توفیق و لاف  
سهول شیری دان که صفها بشکند

■ خودبینی منشأ جنگهاست.

گنج نبود در عمارت جایها  
نیست را از هستها تنگی بود  
بلکه نیست آن هست را وداد کرد  
بلکه او از تو گریزان است بیست  
وز درون می‌راند با چوب رد

چون عمارت دان تو وهم و رایها  
در عمارت هستی و جنگی بود  
نی که هست از نیستی فربیاد کرد  
تو مگو که من گریزانم ز نیست  
ظاهرا می‌خواند او سوی خود

۱- د ب ۱۳۷۴ و ۱۳۷۳

۲- د ب ۱۳۸۷ الى ۱۳۸۹

نعلهای بازگونهست ای سلیم نفرت فرعون می‌دان از کلیم<sup>(۱)</sup>

■ جهاد و جنگ برای دشمنی با مردم نیست بلکه برای باور کردن جامعه است.

جنگ پیغمبر مدار صلح شد صلح این آخر زمان ز آن جنگ بد<sup>(۲)</sup>

■ هنگامیکه ریشه تباہی را ندانیم با حق و خلق در جنگ می‌شویم.

از وی این دنیای خوش بر تست تنگ از پس او با حق و با خلق جنگ<sup>(۳)</sup>

■ جنگهای لفظی گاهی منشأ جنگهای خانمانسوز است.

که ز سر نامها غافل بدند در تنازع آن نفر جنگی شدند  
بر بدند از جهل و از دانش تهی<sup>(۴)</sup> مشت بر هم می‌زدند از ابلهی

■ جنگ پیامبر برای آزاد نمودن بشر بود.

تا مرا باشد کر و فرو حشر	ز آن نمی‌برم گلوهای بشر
ز آن گلوها عالمی یابد رها	ز آن همی‌برم گلویی چند تا
پیش آتش می‌کنید این حمله کیش	که شما پروانهوار از جهل خویش

۱-۱ ب ۲۴۷۶ الى ۲۴۸۱

۲-۱ ب ۳۸۶۶

۳-۲ ب ۷۸۴

۴-۲ ب ۳۶۸۵ و ۳۶۸۶

من همی رام شما را همچو مست  
از دو افتادن در آتش با دو دست<sup>(۱)</sup>

■ کمال موجودات بدون جنگ و پیکار امکان‌پذیر نیست.

ظاهرش با باطنش گشته به جنگ  
هر که با خود بهر حق باشد به جنگ  
باطنش چون گوهر و ظاهر چو سنگ  
تا شود معنیش خصم بو و رنگ<sup>(۲)</sup>

■ بهوش باشيم که در جنگ و نزاع هوای نفساني ما را به سمت حيوانيت نبرد.

يک دم ار مجنون ز خود غافل بدی  
عشق و سودا چونکه پر بودش بدن<sup>(۳)</sup>  
ناقه گردیدی و واپس آمدی  
مي بودش چاره از بي خود شدن

■ با قوانين طبیعت نباید جنگید بلکه باید خود را با مقتضیات آن تعدیل کرد تا  
بارور شد.

برمکن پر را و دل برکن از او  
بي هوا نهی از هوا ممکن نبود  
زانکه شرط این جهاد آمد عدو  
غازیی بر مردگان نتوان نمود<sup>(۴)</sup>

■ اگر در جهاد اصغر شهید نشدید به سوی جهاد اکبر برويد.

چون شهیدی روزی جانم نبود  
رفتم اندر خلوت و در چله زود

۱-۴۵۵۷ الی ۴۵۵۴ ب ۳ د

۲-۱۰۲۱ و ۱۰۰۸ ب ۴ د

۳-۱۵۳۶ و ۱۵۳۵ ب ۴ د

۴-۵۷۴ و ۵۷۸ ب ۵ د

در ریاضت کردن و لاغر شدن<sup>(۱)</sup>

در جهاد اکبر افگنندم بدن

■ اجزای مادی عالم با هم در جنگ هستند تا زمانی که به حق بپیوندند که در آنجا جنگها مبدل به صلح می‌شود.

ذره با ذره چو دین با کافری	این جهان جنگ است کل چون بنگری
و آن دگر سوی یمین اندر طلب	آن یکی ذره همی پرد به چب
جنگ فعلیشان بین اندر رکون	ذره ای بـالا و آن دیگر نگون
زین تحالف آن تحالف را بـدان	جنگ فعلی هست از جنگ نهان
جنگ او بـرون شد از وصف و حساب <sup>(۲)</sup>	ذره‌ای کـآن مـحو شـد در آفتـاب

■ جنگها در صورتی خاتمه می‌یابند که موجودات محو و فانی حق شوند.

جنگش اکنون جنگ خورشید است و بـس	چون زـده مـحو شـد نـفس و نـفس
از چـه از اـنا إـلـيـه رـاجـعـون	رفـت اـز وـى جـنبـش طـبع و سـكـون
وزـرضـاع اـصل مـسـتـرـضـع شـدـيم <sup>(۳)</sup>	ماـبـه بـحـرـتوـز خـود رـاجـع شـدـيم

■ قوام عالم مادی به جنگ است.

در میان جزوها حریب است هول  
در عناصر در نگر تا حل شود  
که بدیشان سقف دنیا مستوی است

جنگ طبیعی جنگ فعلی جنگ قول  
این جهان زین جنگ قایم می‌بود  
چار عنصر چار استون قوی است

۱- د ۵ ب ۳۷۸۵ و ۳۷۸۶

۲- د ۶ ب ۴۰ الى ۳۶

۳- د ۶ ب ۴۱ الى ۴۳

هر ستوانی اشکنده آن دگر استن آب اشکنده آن شر<sup>(۱)</sup>

□ در قیامت جنگ و تضاد نیست.

آنکه آن ترکیب از اضداد نیست  
این تفانی از ضد آید ضد را  
نفي ضد کرد از بهشت آن بی نظر  
زآنکه آن نباشد ضد نباشد جز بقا  
که نباشد شمس و ضدش زمهریر<sup>(۲)</sup>

□ ارواح چون از عالم غیب هستند در بین آنها جنگ نیست.

گوهر جان چون ورای فصلهاست خوی او این نیست خوی کبریاست<sup>(۳)</sup>

□ جنگ انبیاء برای ایجاد صلح و آرامش است نه هوای نفس.

جنگها بین کائن اصول صلحهاست  
غالب است و چیر در هر دو جهان  
چون نبی که جنگ او بهر خداست  
شرح این غالب نگنجد در دهان<sup>(۴)</sup>

□ رهبانیت در اسلام همان جهاد است و شهوت را باید تعدیل کرد نه اینکه از  
بین برد.

چون عدو نبود جهاد آمد محل  
شهوت نبود نباشد امثال

۱- د ۶ ب ۴۶ الی ۴۹

۲- د ۶ ب ۵۶ الی ۵۸

۳- د ۶ ب ۶۳

۴- د ۶ ب ۶۴ و ۶۵

خصم چون نبود چه حاجت حیل تو  
زانکه عفت هست شهوت را گرو  
غازی بمردگان نتوان نمود  
زانکه نبود خرج بی دخل کهن<sup>(۱)</sup>

صبر نبود چون نباشد میل تو  
هین مکن خود را خصی رهبان مشو  
بی هوا نهی از هوا ممکن نبود  
انفقوا گفته است پس کسبی بکن

## جواب

□ از هر جایی که سؤال سرازیر شد جواب را از همانجا بخواهید.

هم از آن سو جو جواب ای مرتضی  
کاین سؤال آمد از آن سو مر ترا<sup>(۱)</sup>

## جوانی

□ در جوانی که نیرومندیم دیوار مادیات را بکنیم.

سر فرود آور بکن خشت و مدر هین غنیمت دان جوانی ای پسر

□ جوانمردی در خدمت بدون چشم داشت است.

پاک بازی خارج هر ملت است  
پاک بازانند قربانان خاص  
نی در سود و زیانی می زندن<sup>(۱)</sup> که فتوت دادن بی علت است  
ز آنکه ملت فضل جوید یا خلاص  
نسی خدا را امتحانی می کنند

## جهان

■ جهان ماده حبس جان انسان است.

هین روید آن سو که صحرای شماست  
نقش و صورت پیش آن معنی سد است<sup>(۱)</sup>

این جهان خود حبس جانهای شماست  
این جهان محدود و آن خود بی حداست

■ جهان طبیعت را می شود با انسان مقایسه کرد.

چرخ سرگردان که اندر جستجوست      حال او چون حال فرزندان اوست<sup>(۲)</sup>

■ نمودهای روبنایی جهان هستی از قوانین زیربنای آن است.

اخترانند از ورای اختران      که احتراق و نحس نبود اندر آن<sup>(۳)</sup>

■ هرچه که جهان بیرون دارد جهان درون هم دارد.

آسمان و آفتابی دیگر است<sup>(۴)</sup>      غیب را ابری و آبی دیگر است

۱-۱ ب ۵۲۵ و ۵۲۶

۱-۲ ب ۱۲۸۷

۱-۳ ب ۷۵۴

۱-۴ ب ۲۰۳۵

□ جهان در مقابل خداوند مانند یک سبو است.

کل عالم را سبو دان ای پسر  
کاو بود از علم و خوبی تابه سر<sup>(۱)</sup>

□ برای هماهنگی جهان هستی وجود حقیر و عالی هر دو لازم است.

در ترازو جو رفیق زر شدهست  
نی از آنکه جو چو زرگوهر شدهست<sup>(۲)</sup>

□ حکمت ایجاد جهان تحقق بخشیدن به علم الهی است.

آنکه دانسته برون آید عیان بر جهان نهاد رنج طلق و درد تابدی یا نیکی از تو نجست شد موکل تا شود سرت عیان چون سر رشته ضمیرش می کشد بر توبی کاری بود چون جان کنش <sup>(۳)</sup>	گفت شه حکمت در اظهار جهان آنچه می دانست تا پیدا نکرد یک زمان بسی کار نتوانی نشست این تقاضاهای کار از بهر آن پس کلابه تن کجا ساکن شود تاسه تو شد نشان آن کشش
---	--

□ با آفرینش جهان معلوم خداوندی به تحقق می رسد.

آنکه دانسته برون آید عیان <sup>(۴)</sup>	گفت شه حکمت در اظهار جهان
--	---------------------------

۱-۱ ب ۲۸۶۰

۲-۱ ب ۳۰۲۰

۳-۲ ب ۹۹۴ الی ۹۹۹

۴-۲ ب ۹۹۴

□ هر لحظه جهانی نو بوجود می‌آید.

این حشر را و نماید محشری<sup>(۱)</sup>

پس جهان زاید جهان دیگری

□ جهان ماده در مقابل عالم معنا بسیار کوچک است.

آفتاب از آفتابش ذره‌ای است<sup>(۲)</sup>

خاصه چرخی کاین فلک زو پره‌ای است

□ جهان ماده منقطع و آخرت ابدی است.

و آن جهن و سالکانش مستمر

این جهان و ساکنانش منتشر

اهل آن عالم مخلد مجتمع<sup>(۳)</sup>

این جهان و عاشقانش منقطع

□ جهان ماده بوسیله عالم معنا حرکت می‌کند.

آب را دیدی نگیر در آب آب  
روح را روحی است کاو می‌خواندش<sup>(۴)</sup>

ای تو در کشتی تن رفته به خواب

آب را آبی است کاو می‌راندش

۱- د ۲ ب ۱۱۸۷

۲- د ۲ ب ۳۰۱۵

۳- د ۳ ب ۳۱ و ۳۲

۴- د ۳ ب ۱۲۷۳ و ۱۲۷۴

■ جهان با دعای ولی پیش می‌رود نه با دعای ما.

هین غنیمت دارشان پیش از بلا  
و اهل کشتی را به جهد خود گمان  
بر هدف انداخت تیری از هنر  
و آن ز دم دانند رویاهان غرار  
می‌رهاند جان مارا در کمین  
پا چون بود دم چه سود ای چشم شوخ  
می‌رهاندمان ز صدگون انتقام  
عشقها بازیم با دم چپ و راست<sup>(۱)</sup>

هین بجواین قوم را ای مبتلا  
رست کشتنی از دم آن پنهان  
که مگر بازوی ایشان در حذر  
پارهاند رویهان را در شکار  
عشقها با دم خود بازند کاین  
رویها پا رانگه‌دار از کلوخ  
ما چو رویاهیم و پای ماکرام  
حیله باریک ما چون دم ماست

■ باغ سرسبز جهان برای جانوران انسان نما طویله‌هایی است با آخرورهای متنوع.

هر نفر را بر طویله خاص او  
بسته‌اند اندر جهان جست و جو<sup>(۲)</sup>

■ با کشته شدن نفس جهان زنده و روشن می‌شود.

نفس خود را کش جهان را زنده کن<sup>(۳)</sup>  
خواجه را کشته‌ست او را بنده کن

▣ خداوند برای ادره جهان میل به سلطنت ظاهری را در دلها انداخته است.

مهرشان بنهاد بر چشم و دهان  
که ستانیم از جهانداران خراج  
آخر آن از تو بماند مرده ریگ<sup>(۱)</sup>

لیک حق به رثبات این جهان  
تا شود شیرین برایشان تخت و تاج  
از خراج ارجمع آری زر چوریگ

▣ ارزش جهان هستی از نسیمی است که از ماورای طبیعت به آن وزیده می‌شود.

بر زمین خاک من کاسالکرام  
خاک را شاهان همی لیسنند از آن  
که به صد دل روز و شب می‌بوسیش<sup>(۲)</sup>

جرعه‌ای بر ریختی زآن خفیه جام  
هست بر زلف و رخ از جرعه‌ش نشان  
جرعه حسن است اندر خاک گش

▣ صحنه جهان جایگاه حقایق ضدنمای حقایق ماورای طبیعت است.

آتش آب تست و تو پروانه‌ای  
دل بیینند نار و در سوری شود  
واندر آتش چشم‌های بگشاده‌اند<sup>(۳)</sup>

چون خلیل حق اگر فرزانه‌ای  
او بیینند نور و در ناری رود  
آتشی را شکل آبی داده‌اند

۱-۴ د ب ۱۶۶۹ الی ۶۷۱

۲-۵ د ب ۳۷۲ الی ۳۷۴

۳-۵ د ب ۴۳۸ و ۴۴۳ و ۴۴۵

□ کسی که از این جهان مادی برای خود مایه حیات تهیه کند مرگ زودرس به سراغش خواهد آمد.

هرکه سازد زین جهان آب حیات زوترش از دیگران آید مماث<sup>(۱)</sup>

□ این همنوعی جهان‌بینی است که می‌گوید چون نمی‌بینیم پس نیست.  
هم در این عالم بدان که مأمونی است از منافق کم شنو کاو گفت نیست  
حجتش این است گوید هر دمی گر بدی چیزی دگر هم دیدمی<sup>(۲)</sup>

□ این جهان و اهل آن در مقابل آن عالم و اهل آن مانند حس با دریاست.

این جهان از شرم می‌گردد جهان در قرآن این جهان با آن جهان  
ورنه خس را با اخص چه نسبت است این عبارت تنگ و قاصر رتبت است<sup>(۳)</sup>

□ رویها متغیرند ولی زیربنای جهان و انسان ثابت است.

ماه آن ماه است آب آن آب نیست قرنها بگذشت و این قرن نوی است  
لیک مستبدل شد آن قرن و امم عدل آن عدل است و فضل آن فضل هم  
وین معانی برقرار و برداشتم قرنها بر قرنها رفت ای همام  
عکس ماه و عکس اخت برقرار<sup>(۴)</sup> آب مبدل شد در این جو چند بار

□ همه اجزاء جهان ممکن است ما را به حق نزدیک کند یا دور کند.

بر غبی بند است و بر استاد فک  
بر یکی لطف است و بر دیگر چو قهر  
کعبه با حاجی گواه و نطق خو  
کاو همی آمد به من از دور راه  
باز بر نمروディان مرگ است و درد  
می نگردم از بیانش سیر من<sup>(۱)</sup>

هر یکی ز اجزای عالم یک به یک  
بر یکی قند است و بر دیگر چو زهر  
هر جمادی با نبی افسانه گو  
بر مصلی مسجد آمد هم گواه  
با خلیل آتش گل و ریحان و ورد  
بارها گفتیم این را ای حسن

## جهت

■ تعدد جهات می‌تواند نفی و اثبات را در خود جمع کند.

نسبت اثبات بـ نفی از نخست  
گـر بـیانش مـی کـنی برگـو درـست  
نـفـی آـن يـک چـیـز و اـثـبـاتـش روـاست  
چـون جـهـت شـد مـخـتـلـف نـسـبـت دـو تـاسـت<sup>(۱)</sup>

## جهنم

□ انسان در دنیا می‌تواند بهشت و جهنم را بیند.

کیف اصبحت ای رفیق با صفا  
کو نشان از باغ ایمان گر شگفت  
در خور فهم و عقول این دیار  
پیش من پیدا چو مار و ماهی است  
مرگ درد زادن است و زلزله  
تا چگونه زاید آن جان بطر  
کاندرون پوست او را ره بود  
لیک عکس جان رومی و حبس  
تا به اسفل می‌برد این نیم را  
فash می‌بینم عیان از مرد و زن  
لب گزیدش مصطفی یعنی که بس  
در جهان پیدا کنم امروز نشر  
تا چو خورشیدی بتا بد گوهرم  
در کشیده یکدگر را در کنار  
از لبان هم بوشه غارت می‌کنند  
از خسان و نعره و احسرتاه<sup>(۱)</sup>

گفت پیغمبر صباحی زید را  
گفت عبدا مومنا باز اوش گفت  
گفت از این ره کورها وردی بیار  
که بهشتی کیست و بیگانه کی است  
تن چو مادر طفل جان را حامله  
جمله جانهای گذشته متظر  
او مگر ینظر بنور الله بود  
اصل آب نطفه اسپید است و خوش  
می‌دهد رنگ احسن التقویم را  
جمله را چون روز رستاخیز من  
هین بگویم یا فرو بندم نفس  
یا رسول الله بگویم سر حشر  
هل مراتا پردهها را بردم  
أهل جنت پیش چشم ز اختیار  
دست همدمیگر زیارت می‌کنند  
کر شد این گوشم ز بانگ آه آه

۱- د ۳۵۰۰ و ۱ و ۳۵۰۶ و ۳۵۱۰ و ۳۵۱۴ و ۳۵۱۵ و ۳۵۲۰ و ۳۵۲۲ و ۳۵۴۱ الی ۳۵۲۹ و ۳۵۳۹ الی ۳۵۲۶

■ مؤمن از جهنم عبور می‌کند در حالی که جهنم برای او سرسیز و خاموش است.

نی که دوزخ بود راه مشترک  
ما ندیدیم اند این ره دود و نار  
پس کجا بود آن گذرگاه دنی  
که فلان جا دیده‌اید اندر گذر  
بر شما شد باع و بستان و درخت<sup>(۱)</sup>

مؤمنان در حشر گویند ای ملک  
مؤمن و کافر بر او یابد گذار  
نک بهشت و بارگاه ایمنی  
پس ملک گوید که آن روضه خضر  
دوزخ آن بود و سیاستگاه سخت

■ کسی که دست به گناه می‌زند جهنمی بودن خود را اعلام می‌کند.

که ببینید من ز اصحاب نار  
من نه نورم که سوی حضرت شوم<sup>(۲)</sup>

نفس تو هر دم بر آرد صد شرار  
جزو نارم سوی کل خود روم

■ تن انسان هیزم جهنم است.

ور بروید هیزمی رو برکنش  
در دو عالم همچو جفت بولهب<sup>(۳)</sup>

هیزم دوزخ تن است و کم کنش  
ورنه حمال حطب باشی حطب

۱-۲ ب ۲۵۵۴ الی ۲۵۵۸

۲-۳ ب ۲۴۶۴ و ۲۴۶۵

۳-۵ ب ۱۰۹۸ و ۱۰۹۹

▣ جهنم با شهوت بدست می آید.

حفت النار از هوا آمد پدید<sup>(۱)</sup> حفت الجنه مکاره را رسید

▣ مؤمن و عاشق را آتشی است که بوسیله آن آتش جهنم ضعیف می شود.

<p>هفت دوزخ از شرارش یک دخان می شود دوزخ ضعیف و منطفی ورنه ز آتشهای تو مرد آتشم بین که می پخساند او را این نفس تانه دوزخ بر تو تازد نه شرار ورنه گردد هرچه من دارم کسد من بتی ام تو ولایتهای چین<sup>(۲)</sup></p>	<p>معدن گرمی است اندر لامکان ز آتش عاشق از این روای صفائ گویدش بگذر سبک ای محتمم کفر که کبریت دوزخ اوست بس زود کبریت بدین سودا سپار گویدش جنت گذر کن همچو باد که تو صاحب خرمنی من خوشچین</p>
--	--

▣ شهوت دام و دانه هستند که انسان را به جهنم می کشند و انسان جهنمی خودش جهنم است.

<p>ملک شهری باید پر نان و زن یک سرت بود این زمانی هفت سر حرص تو دانه است و دوزخ فخ بود<sup>(۳)</sup></p>	<p>باز استسقفات چون شد موج زن مار بسودی ازدها گشتی مگر ازدهای هفت سر دوزخ بود</p>
--	---

حروف

ج

## چشم

□ هر چشمی جهان بی کران را نمی تواند بینند.

اعتراض او را رسید بر فعل خود      ز آنکه در قهر است و در لطف او احد<sup>(۱)</sup>

□ چشمی مفید است که حق بین باشد و گرنه نبودش هم مهم نیست.

<p>کم گری تا چشم را ناید خلل چشم بینند یا نبینند آن جمال در وصال حق دو دیده چه کم است این چنین چشم شقی گو کور شو<sup>(۲)</sup></p>	<p> Zahedی را گفت یاری در عمل گفت زاهد از دو بیرون نیست حال گر بینند نور حق خود چه غم است ور نخواهد دید حق را گو برو</p>
--	--

□ دیده کج بین راستها را هم کج می بینند.

<p>کج نماید راست در پیش کجان<sup>(۳)</sup></p>	<p>گفت اینک راست پذرفتم به جان</p>
--	------------------------------------

▣ کسی که چشم باطن بین ندارد به عصای استدلال متسل می‌شود.

ور نداری چشم دست آور عصا  
چون نداری دید می‌کن پیشوا<sup>(۱)</sup>

چشم اگر داری تو کورانه می‌آ  
آن عصای حزم و استدلال را

▣ چشمی که مهر خدا خورد ذره را می‌بیند ولی خورشید را نمی‌بیند.

که نبیند ماہ را بیند سها  
لیک از لطف و کرم نومید نه  
پخته می‌ریزد چه سحر است ای خدا  
در هم افتاده به یغما خشک حلق  
دم به دم یا لیت قومی یعلمنون<sup>(۲)</sup>

ختم کرده قهر حق بر دیده‌ها  
ذره‌ای را بیند و خورشید نه  
کاروانها بسی نوا و این میوه‌ها  
سیب پوسیده هی چیدند خلق  
گفته هر برگ و شکوفه آن غصون

▣ اگر خدا مهر بر چشم بگذارد اگر چراغ هم روشن کنید ظلمت بیشتر می‌شود.

چون خدا بگماشت پرده خشم را<sup>(۳)</sup>

ظلمت افزود این چراغ آن چشم را

▣ چشم شور آسیب وارد می‌کند.

در میان راه بسی گل بسی مطر  
من نپندارم که این حالت تهی است

احمد چون کوه لغزید از نظر  
در عجب درماند کاین لغزش ز چیست

۱- ۳ د ب ۲۷۶ و ۲۷۷

۲- ۳ د ب ۲۰۱۲ الی ۲۰۱۶

۳- ۳ د ب ۲۷۵۵

کآن ز چشم بد رسیدت وز نبرد  
تبا بیامد آیت و آگاه کرد  
صید چشم و سخره افنا شدی<sup>(۱)</sup>  
گر بدی غیر تو در دم لا شدی

▣ دوای چشم بد چشم خوب است و چشم بد محصول قهر و چشم خوب  
محصول مهر است.

چشم بد را لاکند زیر لگد  
چشم بد محصول قهر و لعنت است  
چیره زین شد هر نبی بر ضد خود  
از نتیجه قهر بود آن زشت رو<sup>(۲)</sup>

چشم نیکو شد دوای چشم بد  
سبق رحمت راست واو از رحمت است  
رحمتش بر نقمتش غالب شود  
کاو نتیجه رحمت است و ضد او

▣ بگذارید چشم دل از افق بالاتری خود را بنگرد.

دید کاینجا هر دمی میناگری است  
ائتلاف خرقه تن بسی مخیط<sup>(۳)</sup>

دیده دل کاو به گردون بنگریست  
قلب اعیان است و اکسیری محیط

▣ حجاب مانع دیدن حقیقت می شود.

و آن خیال چون صدف دیوار او  
ابر تاب آفتایش می شود  
عین رفع سد او گشته سدش

چون گهر در بحر گوید بحر کو  
گفتن آن کو حجابش می شود  
بند چشم اوست هم چشم بدش

-۱ د ۵ ب ۵۰۰ الی ۵۰۳

-۲ د ۵ ب ۵۱۳ الی ۵۱۶

-۳ د ۵ ب ۷۸۷ و ۷۸۸

بندگوش او شده هم هوش او  
هوش با حق دار ای مدهوش او<sup>(۱)</sup>

■ داروی چشم بد، چشم زیبای خداست که بد را مبدل به خوب می‌کند.

در سپندم نیز چشم بد رسید  
چشم‌های پر خمار تست و بس  
مات و مستاصل کند نعم الدوا  
چشم بد را چشم نیکو می‌کند<sup>(۲)</sup>

من سپند از چشم بد کردم پدید  
داعع هر چشم بد از پیش و پس  
چشم بد را چشم نیکویت شها  
بل ز چشمت کیمیاها می‌رسد

■ سرمه الهی چشم اولیاء و انبیاء را دوربین و آخربین کرد.

چشم آن پایان نگر پنجاه گز  
کز پس صد پرده بیند جان رشد<sup>(۳)</sup>

چشم شه دوگز همی دید از لغز  
آن چه سرمه است آنکه یزدان می‌کشد

■ چشم پیامبر دنیا را مردار دید.

پس بدآن دیده جهان را جیفه گفت  
هوش خود بگذاشت و قول او شنید  
ای خنک او را که واشد منظرش  
بر حیات و راحتی بر می‌زنی  
آن حیات و ذوق پنهان می‌شود  
که به مردارت کشند این کرکسان

چشم مهتر چون به آخر بود جفت  
چشم خود بگذاشت و چشم او گزید  
بانگ در بشنو چو دوری از درش  
چون تو می‌بینی که نیکی می‌کنی  
چونکه تقصیر و فسادی می‌رود  
دید خود مگذار از دید خسان

۱-۱۰۵ ب ۱۰۸۰ الى ۱۰۸۳

۲-۲۸۰۷ ب ۲۸۰۴ الى ۲۸۰۷

۳-۳۴۷۴ ب ۳۴۷۳ و

هین عصایم کش که کورم ای اچی  
خود ببینی باشد از تو کورتر<sup>(۱)</sup>

چشم چون نرگس فروبندی که چسی  
و آن عصاکش که گزیدی در سفر

□ دلها و چشمها در تصرف خداست.

که بگرداند دل و افکار را  
دام را تو دانه‌ای بینی ظرفیف  
می‌نماید که حقیقتها کجاست  
جملگی او بر خیالی می‌تند  
هم خیالی باشدت چشمی بمال<sup>(۲)</sup>

چون مقلب حق بود ابصار را  
چاه را تو خانه‌ای بینی لطیف  
این تسفسط نیست تقلیب خداست  
آنکه انکار حقایق می‌کند  
او نمی‌گوید که حسبان خیال

□ چشمی که خدا را نمی‌بیند کور باشد بهتر است.

آن چنان دیده سپید و کور به<sup>(۳)</sup>

دیده کان نبود ز وصلش در فره

□ وقتی تعلق روح از جسم قطع شد، چشم انسان غیب را می‌بیند.

پیش چشمش هر دمی خلق جدید  
از قضا بی‌شک چنین چشمش رسد  
آنچه چشم محramان بیند بدید<sup>(۴)</sup>

در نظرها چرخ بس کهنه و قدید  
روح زیبا چونکه وارست از جسد  
صد هزاران غیب پیشش شد پدید

۱- د ۶ ب ۳۴۷۵ و ۳۴۷۷ و ۳۴۸۶ الی ۳۴۹۱

۲- د ۶ ب ۳۶۹۴ الی ۳۶۹۸

۳- د ۶ ب ۴۱۷۰

۴- د ۶ ب ۴۶۴۳ الی ۴۶۴۵

■ عارف دنبال چشمی است که حقیقت را ببیند نه بفهمد.

در میان بیضه‌ای چون فرخها  
نشنی تسبیح مرغان هوا<sup>(۱)</sup>

حروف

ح

## حال

■ از اعمال و حرکات افراد می‌توان به حالات آنان پی‌برد.

سر من از ناله من دور نیست      لیک چشم و گوش را آن نور نیست<sup>(۱)</sup>

■ تاکسی عاشق نشود از حالات عشاق بی‌خبر است.

محرم این هوش جز بیهوش نیست      مر زبان را مشتری جز گوش نیست<sup>(۲)</sup>

■ خداوند با حال و دل کار دارد نه با قال و لفظ.

سندیان را اصطلاح سند ملح  
پاک هم ایشان شوند و درفشان  
ما روان را بتنگریم و حال را  
گرچه گفت لفظ ناخاضع رود  
پس طفیل آمد عرض جوهر غرض  
سوز خواهم سوز با آن سوز ساز  
سر به سر فکر و عبارت را بسوز  
سوخته جان و روانان دیگرند

هندوان را اصطلاح هند ملح  
من نگردم پاک از تسیحشان  
ما زبان را ننگریم و قال را  
ناظر قلبیم اگر خاشع بود  
زانکه دل جوهر بود گفتن عرض  
چند ازین الفاظ و اضمamar و مجاز  
آتشی از عشق در جان بر فروز  
موسیا آداب دانان دیگرند

بر ده ویران خراج و عشر نیست  
گر بود پر خون شهید او را مشو  
این خطأ از صد ثواب اولی تر است<sup>(۱)</sup>

عاشقان را هر نفس سوزیدنی است  
گر خطأ گوید ورا خاطئ مگو  
خون شیهدان را ز آب اولی تر است

□ احوال خوش ارزش دارد نه اقوال خوش.

حی را هی همی خواند از نیاز  
یک مؤذن کاو بود افصح بیار  
یک دو رمزی از عنایات نهفت  
بهتر از صد حی و خی و قیل و قال<sup>(۲)</sup>

آن بلال صدق در بانگ نماز  
ای نسبی و ای رسول کردگار  
خشم پیغمبر بجوشید و بگفت  
کای خسان نزد خدا هی بلال

□ حالات خوش گاهی از بین می روید.

حالت اندر دست نبود یا فتی<sup>(۳)</sup>

عاشقی تو بر من و بر حالتی

□ همه حالات انسان بدست خدادست.

بنده آن ماه باشد ماه و سال  
چون بخواهد جسمها را جان کند  
مستظر بنشسته باشد حال جو  
دست جنباند شود مس مست او  
خار و نستر نرگس و نسرین شود

میر احوال است نه موقوف حال  
چون بگوید حال را فرمان کند  
منتها نبود که موقوف است او  
کیمیای حال باشد دست او  
گر بخواهد مرگ هم شیرین شود

۱-۲ ب ۱۷۵۷ الى ۱۷۶۷

۲-۳ ب ۱۷۲ و ۱۷۴ و ۱۷۶ و ۱۷۷

۳-۳ ب ۱۴۱۵

آنکه او موقوف حال است آدمی است گه به حال افزون و گاهی در کمی است<sup>(۱)</sup>

اولیاء از اقوال و افعال انسانها پی به حالاتشان می‌برند.

که طبیب جسم را برهان بود  
وزره جان اندر ایمانش رود  
احذر وهم هم جواسیس القلوب<sup>(۲)</sup>

فعل و قول آن بول رنجوران بود  
و آن طبیب روح در جانش رود  
 حاجتش ناید به فعل و قول خوب

#### ■ احوال مختلف انسانها هم از جانب حق و کشش اوست.

لا جرم ما جنگیم از ضر و سود  
هر یکی با هم مخالف در اثر  
با دگر کس سازگاری چون کنم  
هر یکی با دیگری در جنگ و کین  
پس چه مشغولی به جنگ دیگران  
در جهان صلح یک رنگت برد<sup>(۳)</sup>

پس بنای خلق بر اضداد بود  
هست احوال خلاف همدگر  
چونکه هر دم راه خود را می‌زنم  
مروج لشکرهای احوال بیین  
می‌نگر در خود چنین جنگ گران  
یا مگر زین جنگ حقت واخرد

#### ■ انسان را حالت روانی است که در آن حالت نه خاموش است و نه گریان.

حال او را در عبارت نام نیست<sup>(۴)</sup>

نه خاموش است و نه گویا نادری است

۱-۳۵ ب ۱۴۲۰ الی ۱۴۲۵

۲-۵۵ ب ۲۳۸ الی ۲۴۰

۳-۶۶ ب ۵۰ الی ۵۵

۴-۶۶ ب ۴۶۳۱

- حالات خوش در عشق و اولیاء حقیقی است و از درون آنهاست ولی در دیگران تقلیدی است.

دام را بـدران بـسوزان دانه را  
باز کـن درهـای نـو این خـانه رـا  
همچوکـوهـی بـس خـبر دـارـی صـدا  
چـون تو عـاشـق نـیـسـتـی اـی نـرـگـدا  
کـوه رـا گـفتـار کـی باـشـد زـخـود  
عـکـس غـیرـ است آـن صـدا اـی مـعـتمـد  
گـفـت تو زـآن سـان کـه عـکـس دـیـگـرـی اـست  
خـشم و ذـوقـت هـر دـو عـکـس دـیـگـران  
آـن عـوان رـا آـن ضـعـیـف آـخـر چـه کـرد  
شـادـی قـوـادـه و خـشم عـوان  
کـه دـهـد او رـا به کـینـه زـجـر و درـد  
تابـه کـی عـکـس خـیـال لـامـعـه  
جهـدـکـن تـاـگـرـدـت اـین وـاقـعـه  
سـیر تو بـا پـر و بـال تو بـود  
لـاجـرم بـسـیـبـهـرـه اـست اـز لـحـم طـیـر<sup>(۱)</sup>

## حب و دوستی

▣ محبت اصیل از اوصاف انسانی است.

مهر و رقت وصف انسانی بود      خشم و شهوت وصف حیوانی بود<sup>(۱)</sup>

▣ محبتهای معمولی رایج بین افراد شبیه به معامله و سوداگری است.

بعد قصه گفتش گفت ای فلان      هین چه آوردی تو ما را ارمغان<sup>(۲)</sup>

▣ محبت جاهلانه عین دشمنی واقعی است.

گفت احول ز آن دوشیشه من کدام      پیش تو آرم بکن شرح تمام<sup>(۳)</sup>

▣ با محبت تلح شیرین می‌شود.

مهر تلخان را به شیرین می‌کشد      ز آنکه اصل مهرها باشد رشد

قهر شیرین را به تلخی می‌برد      تلح با شیرین کجا اندر خورد<sup>(۴)</sup>

۱-۱ ب ۲۴۳۶

۲-۱ ب ۳۱۷۰

۳-۱ ب ۳۲۸

۴-۱ ب ۲۵۸۰ و ۲۵۸۱

▣ محبت ابله مضر است.

مهر ابله مهر خرس آمد یقین  
کین او مهر است و مهر اوست کین  
گفت او زفت و وفای او نحیف  
بشكند سوگند هم باور مکن<sup>(۱)</sup>  
گر خورد سوگند هم باور مکن

▣ هر خدمت و محبتی به دیگری بخاطر منفعتی است.

هر که را با مرده سودایی بود  
بر امید زنده سیمایی بود  
آن دروغ روى آورده به چوب<sup>(۲)</sup>

▣ رابطه دوستی میان دو انسان مانند تخمی است که در معرض فساد و نابودی است.

دوستی تخم دم آخر بود      ترسم از وحشت که آن فاسد شود<sup>(۳)</sup>

▣ باید راه راست رفت تا به محبوبیت خداوندی رسید.

پیش خلقان خوار و زار و ریش خند      پیش حق محبوب و مطلوب و پستد<sup>(۴)</sup>

۱- ب ۲۱۳۰ و ۲۱۳۲ الی

۲- ب ۵۴۵ و ۵۴۶

۳- ب ۲۶۴

۴- ب ۱۰۷۸

## ■ با رسیدن به محبوب طلب دلیل غلط است.

نامه بیرون کرد و پیش یار خواند  
زاری و مسکینی و بس لابه‌ها  
گاه وصل این عمر ضایع کردن است  
نیست این باری نشان عاشقان<sup>(۱)</sup>

آن یکی را یار پیش خود نشاند  
بیتها در نامه و مدح و ثنا  
گفت معشوق این اگر بهر من است  
من به پیشت حاضر و تو نامه خوان

## ■ هر حرکتی از میل به کاری برمی‌خizد.

میل آن را در دلش انداختند  
خار و خس بی آب و بادی کی رود  
پر دولت برگشا همچون هما  
نوحه می‌کن هیچ منشین از حنین<sup>(۲)</sup>

هر کسی را بهر کاری ساختند  
دست و پا بی میل جنبان کی شود  
گر بیینی میل خود سوی سما  
ور بیینی میل خود سوی زمین

## ■ اولیای الهی هم مانند خداوند مهربان هستند و بی‌رشوه خدمت می‌کنند.

خوی حق دارند در اصلاح کار  
در مقام سخت و در روز گران<sup>(۳)</sup>

بندگان حق رحیم و بردار  
مهربان بی رشوتان یاری گران

۱-۳۵ ب ۱۴۰۶ الی ۱۴۰۹

۲-۳۵ ب ۱۶۱۸ الی ۱۶۲۱

۳-۳۵ ب ۲۲۲۲ و ۲۲۲۳

■ علاقه به مال و جاه نشانه آنستکه شخص جذب دنیا شود.

خواه مال و خواه جان و خواه نان  
چون نیابی آن خمارت می‌زند  
که بد آن مفقود مستی ات بدهست<sup>(۱)</sup>

همچنین هر شهوتی اندر جهان  
هر یکی زینها ترا مستی کند  
این خمار غم دلیل آن شدهست

■ حبیب کسی است که به غیب مطلع باشد.

آب باشد پیش سبطی جمیل  
غرقه‌گه باشد ز فرعون عوان<sup>(۲)</sup>

پیش قبطی خون بود آن آب نیل  
جاده باشد بحر ز اسراییلیان

■ کسانی که خدا را بخاطر خودش دوست دارند غیر از کسانی هستند که برای بهشت و جهنّم او را دوست دارند.

زانکه هستند از فواید چشم کور  
جانش از رفتن شگفته می‌شود  
چون ندید از مزد کار خویش هیچ  
آنگهان بی خواب گردد شب چو دزد  
بر مطیعان آنگهت آید حسد  
ائتیا طوعاً صفا بسرشته را  
و آن دگر را بی غرض خود خلتی  
و آن دگر دل داده بهر این سیر

کودکان را می‌بری مکتب به زور  
چون شود واقف به مکتب می‌دود  
می‌رود کودک به مکتب پیچ پیچ  
چون کند درکیسه دانگی دست مزد  
جهد کن تا مزد طاعت در رسد  
ائتیا کرهاً مقلد گشته را  
این محب حق زیهر علتی  
این محب دایه لیک از بهر شیر

غیر شیر او را از او دلخواه نه  
بسی غرض در عشق یک رایه بود  
دفتر تقلید می خواند به درس  
که زاغر اراض وز علتها جداست  
جذب حق او را سوی حق جاذب است  
کی یعنال دایماً من خیره  
لا سواه خایفاً من بینه<sup>۱۱</sup>

طفل را از حسن او آگاه نه  
و آن دگر خود عاشق دایه بود  
پس محب حق به امید و به ترس  
و آن محب حق زیهر حق کجاست  
گر چنین و گر چنان چون طالب است  
گر محب حق بود لغیره  
یا محب حق بود لعینه

#### ▣ هر کسی که از خود رست همه موجودات را دوست می دارد.

چه نشستی پر منی تو پیش من  
تا شوم من گوی آن خوش صولجان  
دوست جمله شد چو خود رانیست دوست  
زانکه شد حاکی جمله نقشها<sup>۱۲</sup>

عاجزم من از منی خویشن  
بسی من و مایی همی جویم به جان  
هر که بی من شد همه منها خود اوست  
آینه بی نقش شد یابد بها

#### ▣ دوستی ملائکه دوستی بی طمع و جاودانه است.

بر تو می خندند عاشق نیستند  
به رتو نعره زنان بین دم به دم  
عاشقان پنج روزه کم تراش  
سالها زیشان ندیدی حبهای  
گام خستی بر نیامد هیچ کام<sup>(۱۳)</sup>

غیرتم ناید که پیشت بیستند  
عاشقان در پس پرده کرم  
عاشق آن عاشقان غیب باش  
که بخوردن دت ز خدوع و جذبهای  
چند هنگامه نهی بر راه عام

۱- د ب ۴۵۸۵ الى ۴۵۹۹

۲- د ب ۲۶۶۳ الى ۲۶۶۶

۳- د ب ۳۲۰۱ الى ۳۲۰۵

▣ بسیاری هنگام گشایش دوست اند و در سختی و مشکلات دست می‌کشند.

وقت درد و غم بجز حق کو الیف  
دست تو گیرد بجز فریادرس  
چون ایاز از پوستین کن اعتبار  
که گرفته‌ست آن ایاز آن را به دست<sup>(۱)</sup>

وقت صحت جمله یارند و حریف  
وقت درد چشم و دندان هیچ‌کس  
پس همان درد و مرض را یاد دار  
پوستین آن حالت درد تو است

▣ لطف و محبت یار همه تلخیها را مبدل به شیرینی می‌کند.

گشت بر جان خوشنتر از شکربات  
تلخی دریا همه شیرین شود<sup>(۲)</sup>

که ز لطف یار تلخیهای مات  
زان نبات ارگرد در دریا رود

▣ محبت به پیامبر بلال را صبور و با استقامت ساخت.

خواجه اش می‌زد برای گوشمال  
بنده بد منکر دین منی  
او احد می‌گفت بهر افتخار  
آن احد گفتن به گوش او برفت  
زان احد می‌یافت بوی آشنا  
کز جهودان خفیه می‌دار اعتقاد  
گفت کردم توبه پیشست ای همام  
آن طرف از بهر کاری می‌برفت

زن فدای خار می‌کرد آن بلال  
که چرا تو یاد احمد می‌کنی  
می‌زد اندر آفتباش او به خار  
تا که صدیق آن طرف بر می‌گذشت  
چشم او پر آب شد دل پر عنا  
بعد از آن خلوت بدیدش پند داد  
عالی السر است پنهان دار کام  
روز دیگر از پگه صدیق تفت

بر فروزید از دلش سوز و شرار  
باز پندش داد باز او توبه کرد  
عشق آمد توبه او را بخورد  
عقابت از توبه او بیزار شد<sup>(۱)</sup>

باز احد بشنید و ضرب زخم خار  
باز پندش داد باز او توبه کرد  
توبه کردن زین نمط بسیار شد

□ علاقه و کشش موجب ایمان است نه معجزه و قهر و غلبه.

بوی جنسیت کند جذب صفات  
دوست کی گردد بیسته گردنی<sup>(۲)</sup>

موجب ایمان نباشد معجزات  
قهر گردد دشمن اما دوست نی

□ ما که از طریق اثر با مؤثر دوست می‌شویم چطور با اثر خدا با خدا دوست  
نمی‌شویم.

پس چرا ز آثار بخشی بی خبر  
چون نگیری شاه غرب و شرق را<sup>(۳)</sup>

دوست گیری چیزها را از اثر  
از خیالی دوست گیری خلق را

□ دوستی جاهم عاقبت خوشی ندارد.

عقابت زحمت زند از جاهمی  
هین ز جاهم ترس اگر دانش وری  
کم شنو کآن هست چون سم کهن  
اولش تنگی و آخر صد گشاد<sup>(۴)</sup>

جاهم ار با تو نماید هم دلی  
حاصل آنک از هر ذکر نایدندی  
دوستی جاهم شیرین سخن  
هست مادر نفس و بابا عقل راد

- 
- ۱- د ۶ ب ۸۸۸ الی ۸۹۸  
۲- د ۶ ب ۱۱۷۶ و ۱۱۷۸  
۳- د ۶ ب ۱۳۱۸ و ۱۳۱۹  
۴- د ۶ ب ۱۴۲۴ و ۱۴۳۰ و ۱۴۳۱ و ۱۴۳۷

■ اگر محبت و معرفت الهی در اعماق جان ما نفوذ کند می‌توانیم تمام لحظات زندگی را در نماز باشیم.

پسنج وقت آمد نماز و رهمنون  
عاشقان را فی صلاة دائمون  
نه به پسنج آرام گیرد آن خمار  
که در آن سرهاست نی پانصد هزار<sup>(۱)</sup>

## حج

▣ حج اولیاء زیارت ربّ الْبَیْتِ است.

حج ربّ الْبَیْتِ مردانه بود<sup>(۱)</sup>

حج زیارت کردن خانه بود

## حجاب

■ میان خود و خدا یک عمر از روی جهالت حجاب نیندازید.

ای مرا تو راهزن از شاه راه<sup>(۱)</sup> گفت ای بوده حجابم از الله

■ حجاب.

پرده‌های نور دان چندین طبق صف صفائد این پرده‌هاشان تا امام چشمشان طاقت ندارد نور بیش <sup>(۲)</sup>	زآنکه هفصه پرده دارد نور حق از پس هر پرده قومی را مقام اهل صف آخرین از ضعف خویش
---	---

■ اگر پرده‌ها برداشته شود خواهید دید که واقعیت بالاتر از پندرهای شما بوده است.

کاین نبوده است آن که می‌پنداشتند <sup>(۳)</sup>	چندگوی چون عطا بر داشتند
---	--------------------------

۱- ب ۱۸۷ د

۲- ب ۸۲۱ د ۸۲۳

۳- ب ۱۷۹۶ د

□ دیدن پلیدی درون دردناک است اما احساس همین درد است که حجاب  
ظلمانی را از پیش چشم انسان بر کنار خواهد زد.

درد خیزد زین چنین دیدن درون درد او را از حجاب آرد برون<sup>(۱)</sup>

□ پدیده‌های فانی، حجاب وجه الله است.

این فناها پرده آن وجه گشت چون چراغ خفیه اندر زیر طشت<sup>(۲)</sup>

□ موجودات، حجاب دیدن خدا هستند.

این فناها پرده آن وجه گشت چون چراغ خفیه اندر زیر طشت  
پس سر این تن حجاب آن سر است پیش آن سر این سر تن کافر است<sup>(۳)</sup>

□ فکر و اندیشه و عمل بد، حجاب دیدن حقیقت می‌شود.

پرده‌های گنده را برباخد او	بر مثال عنکبوت آن زشت خو
دیده ادراک خود را کور کرد	از لعاب خویش پرده نور کرد
ور بگیرد پاش بستاند لگد	گردن اسب ار بگیرد برخورد
عقل و دین را پیشوا کن والسلام <sup>(۴)</sup>	کم نشین بر اسب تو سن بی لگام

▣ حجاب مانع دیدن حقیقت می‌شود در عین اینکه حقیقت عیان است.

وآن خیال چون صدف دیوار او  
ابر تاب آفتایش می‌شود  
عین رفع سد او گشته سدش  
هوش با حق دار ای مدهوش او<sup>(۱)</sup>

چون گهر در بحر گوید بحر کو  
گفتن آن کو حاجابش می‌شود  
بند چشم اوست هم چشم بدش  
بندگوش او شده هم هوش او

▣ گاهی سوال پرده تاریکی روی حقیقت می‌کشد.

ابر تاب آفتایش می‌شود  
عین رفع سد او گشته سدش<sup>(۲)</sup>

گفتن آن کو حاجابش می‌شود  
بند چشم اوست هم چشم بدش

▣ قیل و قال غباری می‌شود که جلوی نور حقیقت را می‌گیرد.

گرد منگیزان ز راه بحث و گفت  
چشم بهتر از زیان با عثار  
کآن نشاند گرد و ننگیزد غبار<sup>(۳)</sup>

چشم را با روی او می‌دار جفت  
زآنکه گردد نجم پنهان زآن غبار  
تا بگوید او که وحی استش شعار

۱- د ۵ ب ۱۰۸۰ الى ۱۰۸۳

۲- د ۵ ب ۱۰۸۱ و ۱۰۸۲

۳- د ۶ ب ۲۶۴۵ الى ۲۶۴۷

■ مقامی که حجاب و پرده دیدن خداست مقام نیست.

منصبی کاَنْم ز رویت ممحجب است

عین معزولی است و نامش منصب است<sup>(۱)</sup>

■ همه رنگ‌های دنیایی حجاب و فانی هستند.

جمله یک رنگ‌اند اندر گور خوش	هندو و قافقاز و رومی و حبس
جمله روپوش است و مکر و مستعار	تابدانی کان همه رنگ و نگار
غیر آن بربرسته دان همچون جرس	رنگ باقی صبغه اللہ است و بس
تا ابد باقی بود بر عابدین	رنگ صدق و رنگ تقوی و یقین
تا ابد باقی بود بر جان عاق	رنگ شک و رنگ کفران و نفاق
رنگ آن باقی و جسم او فنا	چون سیه رویی فرعون دغا
تن فناشد و آن بجا تا یوم دین	برق و فر روی خوب صادقین
دایم آن ضحاک و این اندر عبس	رشت آن رشت است و خوب آن خوب و بس
طفل خسوان را بر آن جنگی دهد	خاک را رنگ و فن و سنگی دهد
کودکان از حرص آن کف می‌گزند	از خمیری اشتر و شیری پزند
در نگیرد این سخن با کودکان <sup>(۲)</sup>	شیر و اشتر نان شود اندر دهان

## حدود

■ تجاوز از حدود الهی موجب هلاکت است.

الله الله پا منه از حد بیش  
در تگ هفتم زمین زیر آردت  
تا بدانی کانبیا را نازکی است<sup>(۱)</sup>

نازینینی تو ولی در حد خویش  
گر زنی بر نازینین تراز خودت  
قصه عاد و ثمود از بهر چیست

■ پیش نامحدود هر چه محدود است معدوم است.

شیخ و نور شیخ را نبود کران  
کل شیء غیر وجه الله فناست  
زانکه او مغز است و این دو رنگ و پوست<sup>(۲)</sup>

کفر را حد است و اندازه بدان  
پیش بی حد هرچه محدود است لاست  
کفر و ایمان نیست آن جایی که اوست

۱- د ۱ ب ۳۳۰۵ الى ۳۳۰۷

۲- د ۲ ب ۳۳۲۰ الى ۳۳۲۲

## حرص

■ قناعت و حرص.

چند گنجد قسمت یک روزه‌ای  
تا صدف قانع نشد پر در نشد<sup>(۱)</sup>

گر بریزی بحر را در کوزه‌ای  
کوزه چشم حریصان پر نشد

■ مذمت حرص.

خوان فرستاد و غنیمت بر طبق  
چون گدایان زله‌ها برداشتند  
دایم است و کم نگردد از زمین  
کفر باشد پیش خوان مهتری<sup>(۲)</sup>

باز عیسی چون شفاعت کرد، حق  
بازگستاخان ادب بگذاشتند  
لابه کرده عیسی ایشان را که این  
بدگمانی کردن و حرص آوری

■ حرص و آز تابع مرد خدا و ولی است.

دایره مرد خدا را بود بند<sup>(۳)</sup>

باد حرص گرگ و حرص گوسفند

۱-۱ ب ۲۰ و ۲۱

۱-۲ ب ۸۳ الی ۸۶

۱-۳ ب ۸۵۹

▣ مردم از ترس فقر به حرص پناه می‌برند.  
لقدمه حرص و امل ز آنند خلق<sup>(۱)</sup> نک ز درویشی گریزانند خلق

▣ حرص و طمع مانع درک حقیقت است.

لقدمه چندی درآمده ره ببست وقت لقمان است ای لقدمه برو <sup>(۲)</sup>	دوش دیگر لون این می‌داد دست به‌هر لقدمه گشته لقمانی گرو
--	--

▣ انسان حریص رو به دنیای خاکی دارد.

در سفر سودی نبیند پیش رو روی در ره کردنش صدق و نیاز در مزید است و حیات و در نما در کمی و خشکی و نقص و غیبین در تزايد مرجعت آنجا بود آفلی حق لا يحب الافلين <sup>(۳)</sup>	زآن همه میلش سوی خاک است کاو روی واپس کردنش آن حرص و آز هر گیارا کش بود میل علا چونکه گردانید سر سوی زمین میل روحت چون سوی بالا بود ور نگونساري سرت سوی زمین
--	---

▣ حرص مانع تشخیص راست از دروغ است.

از دل آدم سالمی را رسود غره گشت و زهر قاتل نوش کرد	حرص آدم چون سوی گندم فزود پس دروغ و عشهات را گوش کرد
---	---

کژدم از گندم ندانست آن نفس  
می پرد تمیز از مست هوس<sup>(۱)</sup>

■ با از بین رفتن حرص، چشم، تیز و واقع بین می شود.

حرص دنیا رفت و چشمش تیز شد  
چشم او روشن گه خون ریز شد<sup>(۲)</sup>

■ حرص موجب محرومیت است.

هر حریصی هست محروم ای پسر  
چون حریصان تک مرو آهسته تر  
اتسر آن ره رنجها دیدند و تاب  
چون عذاب مرغ خاکی در عذاب<sup>(۳)</sup>

■ انسان، بر اشیاء منع شده حریص است.

بودشان حرص لقای ممتنع  
کیست کز منوع گردد ممتنع  
نهی بر اهل تقی تبغیض شد  
پس از این یغوی به قوما کثیر  
چون حریص است آدمی فيما منع  
چونکه الانسان حریص ما منع  
نهی بر اهل هوا تحریض شد  
هم از این یهدی به قلبا خبیر  
بل رمد زآن نی حمام آشنا<sup>(۴)</sup>

۱-۲ ب ۲۷۳۹ الی ۲۷۴۱

۲-۳ ب ۱۲۰

۳-۳ ب ۵۹۵ و ۵۹۶

۴-۳ ب ۳۶۵۹ الی ۳۶۶۲ و ۶ ب ۸۵۴

## ▣ حرص و طمع موجب نابودی است.

که بریده حلق او هم حلق او  
بر کنار بام محبوس قفص  
گشته از حرص گلو مأخوذ شست  
شومی فرج و گلو رسو شده  
از گلو و رشوتی او زرد رو<sup>(۱)</sup>

ای بسا مرعی پریده دانه جو  
ای بسا مرغی ر معده وز مغض  
ای بسا ماهی در آب دور دست  
ای بسا مستور در پرده بده  
ای بسا قاضی حبر نیک خو

حرص و شهوت دو قسم است: ممدوح و مذموم.

حرص اندر غیر تو ننگ و تباہ  
و آن هیزان ننگ و بدکشی بود  
در مختن حرص سوی پس رود  
و آن دگر حرص افتضاح و سردی است  
که سوی خضری شود موسی دوان  
بر هر آنچه یافته بالله مایست  
صدر را بگذار صدر تست راه<sup>(۲)</sup>

حرص اندر عشق تو فخر است و جاه  
شهوت و حرص نران پیشی بود  
حرص مردان از ره پیشی بود  
آن یکی حرص از کمال مردی است  
آه سری هست اینجا بس نهان  
همچو مستسقی کز آبش سیر نیست  
بسی نهایت حضرت است این بارگاه

## ▣ حرص و حسد مانع درک حقیقت است.

دیده ابليس جز طینی ندید<sup>(۳)</sup>

ز آدمی که بود بی مثل و ندید

۱- ۳ د ب ۱۶۹۳ الی ۱۶۹۷

۲- ۳ د ب ۱۹۵۵ الی ۱۹۶۱

۳- ۳ د ب ۲۷۵۹

■ حرص موجب هلاکت است.

حلق خود را در بریدن داده‌ای  
در گلو بگرفت لقمهٔ مرگ بد  
گرچه باشد لقمهٔ حلوا و خبیص  
هین ز قرآن سوره رحمان بخوان  
آز و حرص آمد ترا خصم مضل  
حرص پرست ای فجل ابن‌الفجل<sup>(۱)</sup>

بارها در دام حرص افتاده‌ای  
لقمهٔ اندازه نخورد از حرص خود  
لقمهٔ اندازه خور ای مرد حریص  
حق تعالیٰ داد میزان رازیان  
هین ز حرص خویش میزان را مهل  
حرص جوید کل برآید او ز کل

■ حرص و طمع اشیاء را می‌آراید و فریبا می‌سازد.

حرص رفت و ماند کار تو کبود<sup>(۲)</sup>

حرص کارت را بسیار آرایده بود

■ حرص مانع دیدن رشتی شهوات و دنیاست.

اخگر از رنگ خوش آتش خوش است  
چونکه آتش شد سیاهی شد عیان  
حرص چون شد ماند آن فحم تباء  
آن نه حسن کار نار حرص بود<sup>(۳)</sup>

حرص تو در کار بد چون آتش است  
آن سیاهی فحم در آتش نهان  
اخگر از حرص تو شد فحم سیاه  
آن زمان آن فحم اخگر می‌نمود

۱-۱ ب ۲۸۷۰ و ۵ ب ۱۳۹۸ الى ۱۴۰۲

۲-۲ ب ۱۱۲۶

۳-۳ ب ۱۱۲۲ الى ۱۱۲۵

▣ حرص دنیا موجب بزمین ماندن کار آخرت است.

حرص رفته و ماند کار تو کبود<sup>(۱)</sup>      حرص کارت را بسیاراییده بود

▣ حرص در امور دینی خوب است.

چون نماند حرص باشد نغز رو  
تاب حرص ار رفت ماند تاب خیر<sup>(۲)</sup>      حرص اندر کار دین و خیر جو  
خیرها نغزند نه از عکس غیر

▣ انسانهای حریص مانند کودکانی هستند که به اشتباه سرکه را عسل می‌دانند.

تا شوند از ذوق دل دامن سوار  
بر دگر اطفال خنده آیدش  
خل ز عکس حرص بنمود انگبین<sup>(۳)</sup>      کودکان را حرص می‌آرد غرار  
چون ز کودک رفت آن حرص بدش  
که چه می‌کردم چه می‌دیدم در این

▣ حریص حرامخوار گدا است.

مسی کند او را گدا گوید همام<sup>(۴)</sup>      شه که او از حرص قصد هر حرام

▣ حرص جاه و مقام بدتر از حرص در شکم و شهوت است.

حرص شهوت مار و منصب ازدهاست  
در ریاست بیست چندان است درج  
طامع شرکت کجا باشد معاف  
و آن ابليس از تکبر بود و جاه  
و آن لعین از توبه استکبار کرد  
لیک منصب نیست آن اشکستگی است<sup>(۱)</sup>

حرص بط یک تاست این پنجاه تاست  
حرص بط از شهوت حلق است و فرج  
از الوهیت زند در جاه لاف  
زلت آدم ز اشکم بسود و باه  
لاجرم او زود استغفار کرد  
حرص حلق و فرج هم خود بدروگی است

▣ حرص موجب کوری است.

دیو همچون خویش مرجومت کند  
کردانشان مرجوم چون خود آن سخوط  
چون سوی هر مشتری نشتافتند<sup>(۲)</sup>

حرص کورت کرد و محروم کند  
همچنانک اصحاب فیل و قوم لوط  
مشتری را صابران دریافتند

▣ حرص مانع شنیدن نصایح است.

از نصیحتها کند دو گوش کر  
در نصیحت هر دو گوشش باز شد<sup>(۳)</sup>

کودکان را حرص لوزینه و شکر  
چونکه درد دنبخش آغاز شد

۱- د ۵۰۷ ب ۵۱۷ الی

۲- د ۵۰۸ ب ۱۴۶۸ الی ۱۴۷۰

۳- د ۵۰۹ ب ۲۰۶۴ و ۲۰۶۵

▣ حرص را ترک کنید زیرا رزق هر کسی عشق اوست و به او می‌رسد.

از حریصی هیچ‌کس سلطان نشد  
کسب مردم نیست این باران و میغ  
هست عاشق رزق هم بر رزق خوار<sup>(۱)</sup>

از قناعت هیچ‌کس بسی‌جان نشد  
نان ز خوکان و سگان نبود دریغ  
آنچنان‌که عاشقی بر رزق زار

▣ حرص انسان را احمق و کور می‌کند.

که ندارند آب جان جاودان<sup>(۲)</sup>

نیست آسان مرگ بر جان خران

▣ طمع و عناد و حرص موجب انکار واقعیت می‌شود.

آن خورنده چشم می‌بندد ز نور  
رو به تاریکی نهد که روز نیست  
چه عجب گر پشت بر برهان کند<sup>(۳)</sup>

روشن است این لیک از طمع سحور  
چونکه کلی میل او نان خوردنی است  
حرص چون خورشید را پنهان کند

▣ حرص و طمع موجب می‌شود که انسان توبه را بشکند و فراموش کند.

باز نیسان می‌کشدشان سوی کار  
نور دید و بست آن سوبار را  
باز چون طفلان فتاد و ملح ریخت

توبه می‌آرند هم پروانه وار  
همچو پروانه زدور آن نار را  
چون بیامد سوخت پرش را گریخت

۱- د ۵ ب ۲۳۹۸ الی ۲۴۰۰

۲- د ۵ ب ۲۸۲۴

۳- د ۵ ب ۳۰۵۵ الی ۳۰۵۷

بار دیگر بر گمان و طمع سود  
خویش زد بر آتش آن شمع زود  
بار دیگر سوخت هم واپس بجست  
باز کردش حرص دل ناسی و مست<sup>(۱)</sup>

■ حرص مانع دیدن نعمتهای فراوان خداست.

که ز خرمنهای خوش اعمی بود	مور بر دانه بدآن لرزان شود
که نمی بیند چنان چاش کریم	می کشد آن دانه را با حرص و بیم
ای ز کوری پیش تو معدوم شی	صاحب خرمن همی گوید که هی
که در آن دانه به جان پیچیده ای	تو ز خرمنهای ما آن دیده ای
مور لنگی رو سلیمان را بین <sup>(۲)</sup>	ای به صورت ذره کیوان را بین

■ کسی که خدا را نبیند به حرص مبتلا می شود.

مور بر دانه چرا لرزان بدی      گر از آن یک دانه خرمن دان بدی<sup>(۳)</sup>

۱- د ۶ ب ۳۴۵ الی ۳۴۹

۲- د ۶ ب ۸۰۶ الی ۸۱۰

۳- د ۶ ب ۱۵۰۰

## حرکت

■ اولیاء به سمت بی سو حرکت می کنند.

و آن عزیزان رو به بی سو کرده اند  
وین کبوتر جانب بی جانبی  
دانه مادانه بی دانگی  
که دریدن شد قبادوزی ما<sup>(۱)</sup>

هر کسی رویی به سویی برده اند  
هر کبوتر می پرد در مذهبی  
ما نه مرغان هوانه خانگی  
زان فراغ آمد چنین روزی ما

■ احتیاج و نیاز انسان را به سوی خدا می کشد.

من نگویم زین طریق آید مراد

می تیم تا از کجا خواهد گشاد<sup>(۲)</sup>

■ حرکت و تحول از دیدگاه ملای رومی.

بی خبر از نوشدن اندر بقا  
مستمری می نماید در جسد  
چون شرکش تیز جنبابی بدست  
در نظر آتش نماید بس دراز  
می نماید سرعت انگیزی صنع

هر نفس نو می شود دنیا و ما  
عمر همچون جوی نو نو می رسد  
آن ز تیزی مستمر شکل آمده است  
شاخ آتش را بجنبانی بساز  
این درازی مدت از تیزی صنع

حال او چون حال فرزندان اوست  
اندرو از سعد و نحسی فوج فوج  
گه وبال و گه هبوط و گه ترج  
همچو جو اندر روش کش بند نی  
شادی هر روزی از نوعی دگر

چرخ سرگردان که اندر جستجوست  
گه حضیض و گه میانه گاه اوج  
گه شرف گاهی صعود و گه فرج  
حال امروزی به دی مانند نی  
فکرت هر روز را دیگر اثر

#### ▣ حرکت و تحول هستی در استخدام سنت تکامل است.

هیچ نان گندمی خرمن نشد  
هیچ میوه پخته باکوره نشد  
وز نما مردم ز حیوان سرزدم  
پس چه ترسم کی ز مردن کم شدم  
تا برآرم از ملانک بال و پر  
کل شیء هالک الا وجهه  
آنچه آن در وهم ناید آن شوم  
گویدم انا الیه راجعون

هیچ آینه دگر آهن نشد  
هیچ انگوری دگر غوره نشد  
از جمادی مردم و نامی شدم  
مردم از حیوانی و آدم شدم  
حمله دیگر بمیرم از بشر  
از ملک هم بایدم جستن ز جو  
بار دیگر از ملک پرآن شوم  
پس عدم گردد عدم چون ارغونون

#### ▣ حرکت و تحول بدون فرض، عاملی که فوق حرکت و سکون است قابل قبول نیست.

جوهر و اعراض می‌گردند مست  
آمدن شان از عدم باشد بلی  
عاجزی پیشه گرفت از داد غیب  
گاه خشکش می‌کند گاهیش تر  
اسب در جولان و ناپیدا سوار  
گه درستش می‌کند گاهیش شکست

هر دمی از وی همی آید است  
گر نمی‌یابد بلی زایشان ولی  
این جهان چون حسن بدست باد غیب  
گه به بحرش می‌برد گاهیش بر  
دست پنهان و قلم بین خط گزار  
گه بلندش می‌کند گاهیش پست

گه گلستانش کند گاهیش خار  
جانها پیدا و پنهان جان جان  
نیست پرتابی ز شصت آگهی است  
گر تقاضا بر تقاضا نیستی  
موج آن دریا باینجا می‌رسد

گه یمینش می‌برد گاهی یسار  
تیر پر ان بین و نا پیدا کمان  
تیر را نشکن که این تیر شهی است  
عقل جزو از کل پذیرا نیستی  
چون تقاضا بر تقاضا می‌رسد

□ یک راه دیگر برای اثبات واقعیت پایدار در صحنه حرکت و تحول.

زانکه هست از من بمن نزدیکتر  
پس ورا بینم چو این شد کم مرا  
مر جهان کمهنه را بینما نوی  
می‌شود هر دم تهی پر می‌کنند  
می‌رسد از غیب چون آب روان  
وز جهان تن برونشو می‌رسد  
گر تقاضا بر تقاضا نیستی  
موج آن دریا باینجا می‌رسد  
متصل گردن به دریاهای خوش  
وارهانش از هوا وز خاک تن  
پیش از آن کاین بادها نشفش کند  
کش از ایشان واستانی و اخیری  
چون بخوانیش او کند از سر قدم  
بازشان حکم تو بیرون می‌کشد  
هست یارب کاروان در کاروان  
می‌روند این کاروان‌ها دمبدم  
نیست گردد جمله در بحر نغول  
سرزند از بحر همچون ماهیان

داد خود از کس سیام جز مگر  
کاین منی از وی رسد دم مرآ  
جان فشان ای آفتاد معنوی  
جان فشان افتاد خورشید بلند  
در وجود آدمی جان و روان  
هر زمان از غیب نونو می‌رسد  
عقل جزو از کل پذیرا نیستی  
چون تقاضا بر تقاضا می‌رسد  
قطره دانش که بخشیدی ز پیش  
قطره علم است اندر جان من  
پیش از آن کاین خاکها خسفش کند  
گرچه چون خسفش کند تو قادری  
گر در آید در عدم یا صد عدم  
صدهزاران ضد ضد را می‌کشد  
از عدم‌ها سوی هستی هر زمان  
باز از هستی روان سوی عدم  
خاصه هر شب جمله افکار و عقول  
باز وقت صبح آن اللّهیان

در هزیمت رفته در دریای مرگ  
مر عدم را کانچه خوردی بازده  
با خود آی و غرق بحر نور شو  
دمبدم در تو خزان است و بهار  
پر ز غنچه ورد و سرو و یاسمين

در خزان بین صدهزاران شاخ و برگ  
باز فرمان آید از سالار ده  
ای برادر یکدم از خود دور شو  
ای برادر عقل یکدم با خود آر  
باغ دل را سبز و ترو تازه بین

□ هر گونه حرکت و تحول، واقعیت و حقیقت را خودبخود به انسانها تقدیم نخواهد کرد.

نیست بی خاشاک خوب و زشت ذکر  
او دوان است و تو گونی عاکف است  
چیست بروی نوبتو خاشاکها  
نو بسو در می رسد اشکال بکر  
نیست بی خاشاک محبوب و وحش  
ذره ذره همچو دین با کافری  
واندگر سوی یمین اندر طلب  
جنگ فعلیان بین اندر رکون  
زین تخالف آن تخالف را بدان  
هر یکی با دیگری در جنگ و کین

در روانی روی آب جسوی فکر  
او روان است و تو گونی واقف است  
گرنبودی سیر آب از خاکها  
هست خاشاک تو صورتهای فکر  
روی آب جسوی فکر اندر روش  
این جهان جنگ است چون کل بنگری  
آن یکی ذره همی پرّد به چپ  
ذرهای بالا و آندیگر نگون  
جنگ فعلی هست از جنگ نهان  
موج لشکرهای احوالت بین

## حساب

□ گاهی محاسبات غلط است.

از قضا سرکنگیین صفرا فزود  
روغن بادام خشکی می‌نمود<sup>(۱)</sup>

## حسادت

▣ حسادت.

در حسد ابليس را باشد غلو  
با سعادت جنگ دارد از حسد  
ای خنک آن کش حسد همراه نیست  
از حسد آلوهه باشد خاندان  
آن جسد را پاک کرد الله نیک  
گنج نور است ار طلسمش خاکی است  
ز آن حسد دل را سیاهیها رسد  
خاک بر سر کن حسد را همچو ما<sup>(۱)</sup>

ور حسدگیر ترا در ره گلو  
کاو ز آدم ننگ دارد از حسد  
عقبهای زین صعبتر در راه نیست  
این جسد خانه حسد آمد بدان  
گر جسد خانه حسد باشد ولیک  
طهرا بیتی بیان پاکی است  
چون کنی بر بی جسد مکرو و حسد  
خاک شو مردان حق را زیر پا

▣ چون کسی از عظمت الهی احساس خبر ندارد لذا به خداوند حسادت هم  
نمی‌کند.

حق و باطل را از او فرقان شدی<sup>(۲)</sup>

نور هرگوهر کزاو تابان شدی

## ▣ حسادت موجب هلاکت است.

می فراید کمتری در اخترم  
بلکه از جمله کمیها بدتر است  
خوبیش را افگند در صد ابتری  
خود چه بالا بلکه خون بالا بود  
وز حسد خود را به بالا می فراشت  
ای بسا اهل از حسد نا اهل شد<sup>(۱)</sup>

تو حسودی کز فلان من کمترم  
خود حسد نقصان و عیبی دیگر است  
آن بليس از ننگ و عار کمنری  
از حسد می خواست تا بالا بود  
آن ابو جهل از محمد ننگ داشت  
بوالحکم نامش بد و بوجهل شد

## ▣ حسادت به اولیای الهی موجب بدبختی است.

ورنه ابليسی شوی اندر جهان<sup>(۲)</sup>

هان و هان ترک حسد کن با شهان

## ▣ بازار حسودان بی رونق می شود.

که تو دوری دور از نور سرشت  
زانکه هست از عالم کون و فساد<sup>(۳)</sup>

زان همه کار تو بی نور است و زشت  
رونق دنیا برآرد زو کساد

۱- د ۲ ب ۸۰۴ الی ۸۰۹

۲- د ۲ ب ۳۴۲۹

۳- د ۴ ب ۱۷۳۲ و ۱۷۳۴

▣ به جای اینکه خاموشی شمع هستی دیگران را آرزو کنید بکوشید تا شمع خود را برافروخته تر سازید.

می نخواهد شمع کس افروخته  
از کمال دیگران نفتی به غم<sup>(۱)</sup>

زانکه هر بدبخت خرم من سوخته  
هین کمالی دست آور تا تو هم

انسان بدبخت بی کمال، رهزن کمالات دیگران می شود و حسودی می کند.

می نخواهد شمع کس افروخته  
از کمال دیگران نفتی به غم<sup>(۲)</sup>

زانکه هر بدبخت خرم من سوخته  
هین کمالی دست آور تا تو هم

▣ با پیدایش حсадت انسان نسبت به عزیزان خود بدگمان می شود.

کرده قصد خون و جان همدگر  
که چه کردند از حسد آن ابلهان  
هم نه چیزند و هواشان هم نه چیز  
مر عدم را بر عدم عاشق کند  
از حسد دو ضره خود را می خورند<sup>(۳)</sup>

عاشقان لعابتان پسر قذر  
ویس و رامین خسرو و شیرین بخوان  
که فنا شد عاشق و معشوق نیز  
پاک الهی که عدم برهم زند  
این زنانی کز همه مشفق ترند

۱-۴ ب ۲۶۷۹ و ۲۶۸۰

۲-۴ ب ۲۶۷۹ و ۲۶۸۰

۳-۵ ب ۱۲۰۳ و ۱۲۰۶ الی ۱۲۰۸

▣ دین تنها درمان حسادت است.

بردریدی هر کسی جسم حرف  
دیو را در شیشه حجت کند<sup>(۱)</sup>

گر نکردی شرع افسونی لطیف  
شرع بهر دفع شر رایی زند

▣ حسادت انسان را شیطان می‌کند.

یک زمان از رهزنی خالی نه‌اند  
از حسودی نیز شیطان گشته‌اند  
گشته‌اند از مسخ حق با دیو جنس<sup>(۲)</sup>

آن شیاطین خود حسود کهنه‌اند  
و آن بنی آدم که عصیان کشته‌اند  
از نبی برخوان که شیطانان انس

▣ حسادت برادران یوسف، یوسف را به چاه برد.

یوسفم را قعر چاه اولی تر است<sup>(۳)</sup>

چونکه اخوان را دل کینه‌ور است

۱- د ۵۵ ب ۱۲۱۰ و ۱۲۱۱

۲- د ۵۵ ب ۱۲۱۸ الى ۱۲۲۰

۳- د ۶۶ ب ۲۰۱۵

## حسن

■ اگر کسی حسن خدا را ببیند همه چیز را ترک می‌کند.

اندر آتش افگنی جان و وجود  
چون ببینی کرو فر قرب را<sup>(۱)</sup>

گر ببینی یک نفس حسن و دود  
جیفه ببینی بعد از آن این شرب را

---

## حسین

▣ حسین کیست و یزید کیست؟

که کند با آل یاسین خارجی<sup>(۱)</sup> با شریف آن کرد مرد ملت جی

## حفظ

▣ کسیکه از جانب خداوند حفظ نشود، شیطان او را گمراه و گرفتار می‌کند.

تو چو کوهی وین سلیمان ذره‌ای  
غرق طوفانیم الا من عصم<sup>(۱)</sup>

بحر مکری تو خلائق قطره‌ای  
کی رهد از مکر تو ای مختصم

## حق

■ شرایط وصول به حق.

می نخسیم با صنم با پیرهن  
نی تو مانی نی کنارت نی میان<sup>(۱)</sup>

پرده بردار و برهنه گوکه من  
گفتم ار عریان شود او در عیان

■ حقیقت را باید از مرد واصل شنید.

امر حق را در نیابد هر دلی<sup>(۲)</sup>

امر حق را باز جواز واصلی

■ مدعیانی هستند که حرف حقیقت را می‌دانند اما از خود حقیقت بی‌بهره‌اند.

در دلش ظلمت زبانش شعشعی  
دعویش افرون ز شیث و بوالبشر  
او همی گوید ز ابدالیم و بیش  
تا گمان آید که هست او خود کسی  
ننگ دارد از درون او یزید  
پیش او ننداخت حق یک استخوان

ظاهر ما چون درون مدعی  
از خدا بوبی نه او رانی اثر  
دیو ننموده ورا هم نقش خویش  
حرف درویشان بدزدیده بسی  
خرده گیرد در سخن بر بایزید  
بسی نوا از نسان و خوان آسمان

او نداکرده که خوان بنهاده‌ام<sup>(۱)</sup> نایب حقم خلیفه زاده‌ام

■ باید قدرت تشخیص حق از باطل را از خدا و نور او گرفت.

تا شناسیم آن نشان کثر ز راست  
آنکه حس ینظر بنورالله بود<sup>(۲)</sup> یا رب آن تمیز ده ما را به خواست  
حس را تمیز دانی چون شود

■ برای رسیدن به حقایق باید ترک تعلقات دنیایی کرد.

از برون جامه کن چون جامه‌است  
جامه بیرون کن درآ ای هم نفس  
تن ز جان جامه ز تن آگاه نیست<sup>(۳)</sup> نقشه‌ایی کاندر این حمامهاست  
تا بروندی جامه‌ها بینی و بس  
زانکه با جامه درون سوراه نیست

■ مشاهده حقایق احتیاج به دیدگان واقع بین دارد.

او ز هر شهری بیند آفتاب<sup>(۴)</sup> هر که را باشد ز سینه فتح باب

■ همه حقایق در قیامت روشن می‌شود.

روز بنماید جمال سرخ و زرد<sup>(۵)</sup> حق قیامت را لقب ز آن روز کرد

۱-۱ ب ۱۲۷۱ الی ۲۲۷۷

۱-۲ ب ۲۶۳۳ و ۲۶۳۴

۱-۳ ب ۲۷۷۰ الی ۲۷۷۲

۱-۴ ب ۱۳۹۹

۱-۵ ب ۲۹۲

□ همه دنبال حقیقت‌اند ولی قدرت تشخیص حقیقت از مجاز را ندارند.

وز خوش تزویر اندر آتشست  
لیک قلب از زر نداند چشم عام  
بی محک زر را مکن از ظن گزین<sup>(۱)</sup>

این همه عالم طلب کار خوشتند  
طالب زرگشته جمله پیر و خام  
پرتوی برقلب زد خالص بیین

□ اگر خداوند نور فرقان به انسان بدهد قدرت تشخیص حق از باطل پیدا می‌کند.

ذره ذره حق و باطل را جدا  
هم سؤال و هم جواب از ما بدی  
چون سؤال است این نظر دراشتابه  
تا یکی بینی تو مه رانک جواب  
هست آن فکرت شعاع آن گهر<sup>(۲)</sup>

نور فرقان فرق کردی بهر ما  
نور گوهر نور چشم ما شدی  
چشم کژ کردی دو دیدی قرص ماه  
راست گردان چشم را در ماهتاب  
فکرت که کژ مبین نیکو نگر

□ حقایقی را هم از درون خود باید جست.

گر تو خواهی از درون خود بخوان

لا جرم کوتاه کردم من زبان

□ تعلیم و تربیت مانند قابله موجب بروز حقایق است.

این نصیحتها مثال قابله است<sup>(۳)</sup>

این امانت در دل و دل حامله است

۱-۲ ب ۷۴۳ الی ۷۴۵

۲-۲ ب ۸۵۲ الی ۸۵۶

۳-۲ ب ۲۵۱۹

▣ دیدن حقیقت مهم است نه آثار آن.

در وثاق اندر پی او می‌دوید  
تا در افگند آن تعب اندر خویش  
تابدو اندر جهد در یابدش  
تا بینی این علامات بلا  
دزد را بگذاشت باز آمد به راه  
این فغان و بانگ تو از دست کیست  
این طرف رفته‌ست دزد زن بمزد  
در پی او رو بدين نقش و نشان  
من گرفته بودم آخر مرورا  
من تو خر را آدمی پنداشتم  
من حقیقت یافتم چه بود نشان<sup>(۱)</sup>

این بد آن ماند که شخصی دزد دید  
تا دو سه میدان دوید اندر پیش  
اندر آن حمله که نزدیک آمدش  
دزد دیگر بانگ کردش که بیا  
بر امید شفقت آن نیکخواه  
گفت ای یار نکو احوال چیست  
گفت اینک بین نشان پای دزد  
نک نشان پای دزد قلتban  
گفت ای ابله چه می‌گویی مرا  
دزد را از بانگ تو بگذاشت  
این چه ژاژست و چه هرزه ای فلان

▣ کسی که خود حق را نمی‌بیند در نشانه‌ها و صفات او درمانده است.

در صفات آن است کاوه گم کرد ذات<sup>(۲)</sup>

صنع بیند مرد محجوب از صفات

▣ کسی که حق را دید برای شناخت آن نیاز به دلیل ندارد.

روح در عین است و نفس اندر دلیل  
کاوه بهر دم در بیابان گم شود

نفس نمود است و عقل و جان خلیل  
این دلیل راه رهرو را بود

واصلان را نیست جز چشم و چراغ  
از دلیل و راهشان باشد فراغ  
گفت بهر فهم اصحاب جدال<sup>(۱)</sup>

■ عاشق شخصیتهای گوناگون نشوید، وقتی که حقیقت را پیدا کردیم کمال خود  
را در آن بجوئیم.

چون پشیمانی از آن کهش خواندهای  
زآن همی ترسم که باشم رد باب  
وآن نیاز و درد و سوزت پیک ماست  
گفت هین از ذکر چون واماندهای  
گفت لبیکم نمی آید جواب  
گفت آن الله تو لبیک ماست

■ هیچ چیز نمی تواند مرد حق را از حق باز دارد.

مست حق هشیار چون شد از دبور  
دوغ خوردنی دوغ خوردنی دوغ دوغ<sup>(۲)</sup>  
بساده حق راست باشد نی دروغ

■ هرگز نمی توان از استخوانهای پوسیده گناهکاران راه حق و حقیقت را پیدا  
کرد.

که زموی و استخوان هالکان  
می نیابد راه پای سالکان<sup>(۳)</sup>

۱-۱ ب ۲۲۱۱ الی ۳۳۱۴

۲-۲ ب ۳۳ ب ۱۹۳ الی ۱۹۵

۳-۳ ب ۳۳ ب ۶۸۸ و ۶۸۹

۴-۴ ب ۳۳ ب ۸۳۲

□ چون خداوند مهر مادری را خلق کرد لذا حق خدا بر همه حقوق مقدم است.

حق هزاران صنعت و فن ساخته است  
تا که مادر بر تو مهر انداخته است  
هر که آن حق را نداند خر بود<sup>(۱)</sup>  
پس حق حق سابق از مادر بود

□ همه دنبال یک حقیقت‌اند از راههای مختلف.

از نظرگاه است ای مغز وجود  
اختلاف مؤمن و گبر و جهود<sup>(۲)</sup>

□ عشق به موجودات مادی ما را از پرواز به حقیقت هستی باز می‌دارد.

زنکه شهوت با خیالی رانده است  
وز حقیقت دورتر و مانده است  
با خیالی میل تو چون پر بود<sup>(۳)</sup>

□ با وجود اولیاء حق از باطل جدا می‌شود و شناخته می‌شود.

لاجرم بازارها در روز بود  
تابود از غبن و از حیله بعید  
تاجران را رحمة للعالمين  
زانک ازو شد کاسد او را نقد و رخت  
دشمن درویش که بود غیر کلب  
آفتاب اعواض را کامل نمود  
تا که قلب و نقد نیک آید پدید  
تا که نورش کامل آمد در زمین  
لیک بر قلاب مبغوض است و سخت  
پس عدوی جان صراف است قلب

انسیا با دشمنان بر می‌تنند<sup>(۱)</sup> پس ملایک رب سلم می‌زنند

□ هرگز نمی‌شود همه حقایق را در جهان طبیعت یافت.

کمترین آنکه نماید سنگ زر<sup>(۲)</sup> هست در چاه انعکاسات نظر

□ چراغ فروزان الهی می‌درخشد و حقایق را از مجاز جدا می‌کند.

دیده گردد نقش باز و نقش زاغ  
بانگ بازان سپید آموختند<sup>(۳)</sup> گر بخواهی ور نخواهی با چراغ  
ورنه این زاغان دغل افروختند

□ دست یافتن به حقیقت جهان هستی آسان نیست.

این پسر را با پدر نسبت کجاست  
هست بی‌چون و خرد کی پی برد<sup>(۴)</sup> آدمی چون زاده خاک هباست  
نسبتی گر هست مخفی از خرد

□ حقایقی را انسان در خواب می‌بیند که در بیداری ممکن نیست.

که به بیداری نبینی بیست سال  
می‌دوی سوی شهان با دها  
فرع گفتن این‌چنین سر را سگیست می‌بینند خواب جانت وصف حال  
در پسی تعبیر آن تو عمرها  
که بگو آن خواب را تعبیر چیست

۱-۱ ۴۵ ب ۲۲ الی ۲۷

۲-۲ ۴۵ ب ۶۷۵

۳-۳ ۴۵ ب ۱۶۹۹ و ۱۷۰۰

۴-۴ ۴۵ ب ۲۴۱۰ و ۲۴۱۱

خواب عام است این و خود خواب خواص باشد اصل اجتبا و اختصاص<sup>(۱)</sup>

■ اگر حقیقت حواس ظاهری و امکانات و ارزش آنها را بفهمیم گام بسیار مؤثری در راه وصول به حقایق برداشته ایم.

بند حس از چشم خود بیرون کنید  
 تا خطاب ارجاعی را بشنوید  
 موسی جان پای در دریا نهاد  
 تا نگیرد شیر زان علم بلند  
 بحث جانی یا عجب یا بوعجب  
 تنگ تر آمد که زندانیست تنگ  
 جانب ترکیب حس ها می کشد  
 گریکی خواهی بدان جانب بران  
 ای خران را تو مزاحم شرم دار  
 آن چو زر سرخ وین حس ها چو مس  
 حس مس را چون حس زر کی خرند  
 دیده عقل است سنی در وصال  
 خویش را سنی نمایند از ضلال  
 اهل بینش چشم حس خویش بست  
 روی خود محسوس بیند پیش رو  
 دیده حس دشمن عقلست و کیش  
 بت پرستش گفت و ضد ماش خواند  
 متهم حس است نی نور لطیف  
 کی بود طاووس اندر چاه تنگ

پنهانه اندر گوش حس دون کنید  
 بی حس و بی گوش و بی فکرت شوید  
 حس خشکی دید کز خشکی بزاد  
 علمهای اهل حس شد پوزبند  
 بحث عقل و حس اثر دان یا سبب  
 باز هستی جهان حس و رنگ  
 علت تنگیست ترکیب و عدد  
 زان سوی حس عالم توحید دان  
 راه حس راه خرانست ای سوار  
 پنج حسی هست جز این پنج حس  
 اندران بازار کایشان ماهرند  
 چشم حس را هست مذهب اعتزال  
 مسخره حسند اهل اعتزال  
 هر که بیرون شد ز حس او سنی است  
 سور حسی نبود آن نوری که او  
 خاک زن بر دیده حس بین خویش  
 دیده حس را خدا اعمال خواند  
 متهم نفس است نی عقل شریف  
 کان عجب زین حس دارد عار و ننگ

باشد از تصویر غیبی اعجمی  
نور حس ما چراغ و شمع و دود  
تابیین من ترا نظاره وار  
حس ضعیف است و تنگ سخت آیدت  
تا چه حد حس نازکست و بیمدد  
لیک در باطن یکی خلق عظیم  
فکر پتهان آشکارا قال و قیل  
لیک ادراک دلیل آمد دقیق  
بایزید وقت بودی گاو و خر  
وانگهی راه طلب در پیش کن

چون ز حس بیرون نیامد آدمی  
زانکه نور انبیاء خورشید بود  
مر مرا بنمای محسوس آشکار  
گفت نتوانی و طاقت نبودت  
گفت بنما تا ببیند این جسد  
آدمی راهست حس تن سقیم  
کف به حس بینی و دریا از دلیل  
حس را حیوان مقر است ای رفیق  
حس حیوان گر بدیدی آن صور  
چاره کار حواس خویش کن

■ انسان با کنار زدن پوست به حقیقت محض دست می‌یابد.

حرف می‌رانیم ما بیرون پوست  
دادستان مغز نفری بشنوی  
مغز و روغن را خود آوازی کجاست  
هست آوازش نهان در گوش نوش<sup>(۱)</sup>

چون جهانی شبhet و اشکال جوست  
گر تو خود را بشکنی مغزی شوی  
جوز را در پوستها آوازه‌است  
دارد آوازی نه اندر خوردگوش

■ حقی که برای فرد یا جامعه‌ای ثبت شده باشد برای آشکار شدن خواهد  
جوشید.

با تو ای خشم آور آتش سجاف<sup>(۲)</sup>

کی توان حق گفت جز زیر لحاف

▣ دیدن حقایق غیر از شنیدن و وصف کردن آنهاست.

دید صد چندان که وصفش کرده بود  
کی بود خود دیده مانند شنود  
وصف تصویر است بهر چشم دان نه ز آن گوش<sup>(۱)</sup>

▣ حقیقت آنستکه با چشم دیده شود نه با گوش شنیده شود.

کرد مردی از سخن دانی سؤال  
حق و باطل چیست ای نیکو مقال  
گوش را بگرفت و گفت این باطل است  
چشم حق است و یقینش حاصل است  
آن به نسبت باطل آمد پیش این  
نسبت است اغلب سخنها ای امین<sup>(۲)</sup>

▣ کسی که غرق در تجملات دنیا شد حقیقت را نمی فهمد.

پیش ما فرج و گلو باشد خیال  
لا جرم هر دم نماید جان جمال  
هر که را فرج و گلو آین و خوست  
آن لکم دین ولی دین بهراوست<sup>(۳)</sup>

▣ حقایقی را باید چشید زیرا عقل و خیال حیرت زا می باشند.

لیک چون من لم یذق لم یدر بود  
عقل و تخیلات او حیرت فزود  
کی شود کشف از تفکر این انا  
آن انا مکشوف شد بعد از فنا

می فتد این عقلها در افتقاد  
در مفاکی حلول و اتحاد<sup>(۱)</sup>

□ اصل هستی در جهان دیگر است نه دنیا.

صلحها باشد اصول جنگها وصل باشد اهل هر هجر و فراق خوی خود در فرع کرد ایجاد اصل <sup>(۲)</sup>	هست بسی رنگی اصول رنگها آن جهان است اصل این پر غم و ثاق زانکه ما فرعیم و چار اضداد اصل
--	--

□ کسانی که عقل دنیائی و تعلق به دنیا دارند حرف حق را می زنند ولی طاقت  
تحمل حق را ندارند.

تاكند عقل محمد راگسیل زانکه دل ویران شده ست و تن درست فکرشان در ترک شهوت هیچ هیچ صبرشان در وقت تقوی همچو برق همچو عالم بسی وفا وقت وفا در گلو و معده گم گشته چو نان <sup>(۳)</sup>	مثل نبود لیک باشد آن مثال عقل سرتیز است لیکن پای سست عقلشان در نقل دنیا پیچ پیچ صدرشان در وقت دعوی همچو شرق عالی اندر هنرها خودنما وقت خود بینی نگنجد در جهان
---	--

□ حق و باطل را از دل بپرسید.

گرچه مفتیان برون گوید خطوب<sup>(۴)</sup>  
پس پیمبر گفت استفتوا القلوب

۱-۵۵ ب ۴۱۴۵ الی ۴۱۴۷

۲-۶۶ ب ۵۹ و ۶۰ و ۶۲

۳-۶۶ ب ۱۱۸ الی ۱۲۳

۴-۶۶ ب ۳۸۰

■ انسان دنیا زده هستی حقیقی را مرگ می‌داند و نیستی را برگ و هستی.

که به شستت صد هزاران صید داد  
جادویی بین که نمودت مرگ برگ<sup>(۱)</sup>

پس گریز از چیست زین بحر مراد  
از چه نام برگ را کردی تو مرگ

■ گاهی از هستی مطلق به نیستی تعبیر می‌شود.

کوش دائم تا بر این بحر ایستی  
که خلا و بی نشان است و تهی است  
نیستی جویند و جای انکسار  
کارگاهش نیستی و لا بود<sup>(۲)</sup>

چون شنیدی شرح بحر نیستی  
چونکه اصل کارگاه آن نیستی است  
جمله استادان پی اظهار کار  
لا جرم استاد استادان صمد

■ دنیا جای ظهور حق مطلق نیست.

عالیم یک رنگ کی گردد جلی  
این شب است و آفتاب اندر رهان  
نویت قبط است و فرعون است شاه<sup>(۳)</sup>

نویت صد رنگی است و صد دلی  
نویت زنگی است رومی شد نهان  
نویت گرگ است و یوسف زیر چاه

■ اصل از آن حقیقت است و دروغ فرع است.

هیچ وهمی بی حقیقت کی بود      هیچ قلبی بی صحیحی کی رود

۱- د ۶ ب ۱۳۷۷ و ۱۳۷۸

۲- د ۶ ب ۱۴۶۶ الى ۱۴۶۹

۳- د ۶ ب ۱۸۶۹ الى ۱۸۷۱

کی دروغی قیمت آرد بی ز راست؟  
راست را دید او رواجی و فروغ  
ای دروغی که ز صدقت این نواست  
در دو عالم هر دروغ از راست خاست  
بر امید آن روان کرد او دروغ  
شکر نعمت گو مکن انکار راست<sup>(۱)</sup>

■ همه هستی آئینه جمال حق است و ستایش و سجدۀ به آنها، ستایش و سجدۀ  
به خداست.

سجده پیش آینه است از بهر رو  
بی خیالی زو نماندی هیچ چیز  
کاًدمید و خویش بینیدش دمی  
تا زمین شد عین چرخ لاجورد  
گشت لا الا الله و وحدت شکفت<sup>(۲)</sup>  
سجده خود را می‌کند هر لحظه او  
گر بدیدی ز آینه او یک پشیز  
اسجدوا لآدم ندا آمد همی  
احولی از چشم ایشان دور کرد  
لا الله گفت لا الله گفت

■ حقیقت بینی موجب خوشحالی و سرور و سماع است.

تا نپوشد بحر را خاشاک و خس  
کف زنان بودند بی این دست و پا<sup>(۳)</sup>  
بعد از این ما دیده خواهیم از تو بس  
ساحران را چشم چون رست از عما

■ انسان از هر کاری که دارد می‌تواند راهی بسوی حق باز کند.

مر ترا خاصیت اندر چه بود  
که رهانم مجرمان را از نقم  
پس بپرسیدند زآن شه کای سند  
گفت در ریشم بود خاصیتم

۱- د ۶ ب ۲۲۱۹ الی ۲۲۲۲

۲- د ۶ ب ۲۲۶۰ و ۲۲۶۱ و ۲۲۶۴ و ۲۲۶۶ الی ۲۲۶۶

۳- د ۶ ب ۲۳۱۱ و ۲۳۱۲

مجرمان را چون به جلادان دهند      چون بجند ریش من ز ایشان رهند<sup>(۱)</sup>

▣ کسی که خدا در دل اوست حقایق را می‌بیند.

پیشش اختر را مقادیری نمایند	در دلش خورشید چون نوری نشاند
سیر روح مومن و کفار را	پس بدید او بی‌حجاب اسرار را
نیست پنهان‌تر ز روح آدمی	در زمین حق را و در چرخ سمی
روح را من امر ریسی مهر کرد <sup>(۲)</sup>	باز کرد از رطب و یا بس حق نورد

▣ همه اجزای جهان ممکن است ما را به حق نزدیک کند یا دور نماید.

بر غبی بند است و بر استاد فک	هر یکی ز اجزای عالم یک به یک
بر یکی لطف است و بر دیگر چو قهر	بر یکی قند است و بر دیگر چو زهر
کعبه با حاجی گواه و نطق خو	هر جمادی با نبی افسانه گو
کاو همی آمد به من از دور راه	بر مصلی مسجد آمد هم گواه
باز بر نمروdiان مرگ است و درد	با خلیل آتش گل و ریحان و ورد
می‌نگردم از بیانش سیر من <sup>(۳)</sup>	بارها گفتم این را ای حسن

▣ برای درک حقیقت باید در انسان نیاز بوجود بیاید.

این همان نان است چون نبوی ملول	بارها خوردی تو نان دفع ذبول
که همی سوزد از او تخمه و ملال	در تو جوعی می‌رسد نو زاعتلال

۱- د ۶ ب ۲۸۳۶ الی ۲۸۳۸

۲- د ۶ ب ۲۸۷۵ الی ۲۸۷۸

۳- د ۶ ب ۴۲۸۷ الی ۴۲۹۲

هر که را درد مجاجعت نقد شد  
لذت از جوع است نه از نقل نو  
نو شدن با جزو جزوش عقد شد  
با مجاجعت از شکر به نان جو  
آن ملالت نه ز تکرار کلام<sup>(۱)</sup>  
پس ز بی جوعی است وز تخمه تمام

▣ نور شهود حقایق از هر دلیلی بهتر است زیرا چه بسا دلیلی که مانع دیدن  
حقیقت است.

با مجاجعت از شکر به نان جو  
آن ملالت نه ز تکرار کلام  
در فریب مردمت ناید ملال  
شصت سالت سیری نامد از آن  
بسی ملوی بارها خوش گفته تو  
درد هر شاخ ملوی خوکند<sup>(۲)</sup>  
لذت از جوع است نه از نقل نو  
پس ز بی جوعی است وز تخمه تمام  
چون ز دکان و مکاس و قیل و قال  
چون ز غیبت و اکل لحم مردمان  
عشوه‌ها در صید شله کفته تو  
درد داروی کهن را نوکند

۱- د ب ۴۲۹۳ الی ۴۲۹۷

۲- د ب ۴۲۹۶ الی ۴۳۰۰ و ۴۳۰۲

## حکمت

■ کار خداوند از روی حکمت است.

حبس آن صافی در این جای کدر  
جان صافی بسته ابدان شده  
معنی را بند حرفی می‌کنی  
بند حرفی کرده‌ای تو یاد را  
تو که خود از فایده در پرده‌ای  
چون نبیند آنچه ما را دیده شد  
صد هزاران پیش آن یک اندکی  
فایده شد کل کل خالی چراست  
پس چرا در طعن کل آری تو دست  
ور بود هل اعتراض و شکر جو<sup>(۱)</sup>

گفت یا عمر چه حکمت بود و سر  
آب صافی در گلی پنهان شده  
گفت تو بخشی شگرفی می‌کنی  
حبس کردی معنی آزاد را  
از برای فایده این کرده‌ای  
آنکه از وی فایده زاییده شد  
صد هزاران فایده‌ست و هر یکی  
آن دم نقطت که جزو جزوهاست  
تو که جزوی کار تو با فایده‌ست  
گفت راگر فایده نبود مگو

■ اختلاف حکمت الهی است.

همجو جنگ خر فروشان صنعت است  
گنج باید جست این ویرانی است  
ز آن توهمند گنج را گم می‌کنی<sup>(۲)</sup>

یا نه جنگ است این برای حکمت است  
یا نه این است و نه آن حیرانی است  
آنچه تو گنجش توهمند می‌کنی

۱-۱ ب ۱۵۱۵ الی ۱۵۲۴

۲-۱ ب ۲۴۷۳ الی ۲۴۷۵

## ▣ حکمت در ما از برکت وجود ولی است.

آن ز ابدال است و بر تو عاریهست  
 آن ز همسایه منور تافهست  
 گوش دار و هیچ خود بینی مکن  
 امستان را دور کرد از امتنی<sup>(۱)</sup>

ای برادر بر تو حکمت جاریهست  
 گرچه در خود خانه نوری یافتهست  
 شکر کن غره مشو بینی مکن  
 صد دریغ و درد کاین عاریتی

## ▣ کسی که حرف حکمت می زند ولی به آن عارف نیست مانند کسی است که لباس زیبای عاریتی بتن کرده باشد.

حله های عاریت دان ای سلیم  
 دست تو چون گیرد آن ببریده دست<sup>(۲)</sup>

حرف حکمت بر زبان نا حکیم  
 گرچه دزدی حله ای پوشیده است

## ▣ فلسفه بافیهای حرفه ای غیر از حکمت واقعی است.

حله های عاریت دان ای سلیم<sup>(۳)</sup>

حرف حکمت بر زبان نا حکیم

## ▣ در کفر هم حکمتی است.

ای که یکدم ذکر تو عمر دراز  
 چون ملایک اعتراضی کرد دل

گفت موسی ای کریم کارساز  
 نقش کژمژ دیدم اندر آب و گل

۱-۱ ب ۳۲۵۸ الى ۳۲۵۵

۲-۲ ب ۶۷۰ و ۶۷۱

۳-۲ ب ۶۷۰

واندر او تخم فساد انداختن  
مسجد و سجده کنان را سوختن  
جوش دادن از برای لابه را  
لیک مقصودم عیان و رویت است<sup>(۱)</sup>

که چه مقصود است نقشی ساختن  
آتش ظلم و فساد افروختن  
ماية خونابه و زردآبه را  
من یقین دانم که عین حکمت است

▣ حکت گوئیهای حرفه‌ای را رها کنیم تا باعث رکود خود و جامعه نگرددیم.

نطق تو شوم است بر اهل زمن<sup>(۲)</sup>

دور بر آن حکمت شومت زمن

▣ حکمت دنیائی باعث شقاوت است.

جهد کن تا از تو حکمت کم شود  
حکمتی بی فیض نور ذوالجلال  
حکمت دینی برد فوق فلک<sup>(۳)</sup>

گر تو خواهی کت شقاوت کم شود  
حکمتی کز طبع زاید وزخیال  
حکمت دنیا فزاید ظن و شک

حکمت گمشده مؤمن است.

آن ز هر که بشنود مومن بود<sup>(۴)</sup>

پس چو حکمت ضاله مؤمن بود

## ■ حکمت الهی روح و جسم را با هم کرد.

حکمت این اضداد را با هم ببست      ای قصاب این گردنان با گردن است<sup>(۱)</sup>

## ■ علم و حکمت برای آنستکه انسان مبتلای به اشتباه و غلط نشود.

ور نبودی خوب و زشت و سنگ و در  
ور نبودی زخم و چالیش و وغا  
بسندگان خویش را ای مستهک  
چون بگفتی ای شجاع و ای حکیم  
چون بدی بی رهزن و دیو لعین  
علم و حکمت باطل و مندک بدی  
چون همه ره باشد آن حکمت تهی است<sup>(۲)</sup>

گفت قاضی گر نبودی امر مر  
ور نبودی نفس و شیطان و هوا  
پس به چه نام و لقب خواندی ملک  
چون بگفتی ای صبور و ای حلیم  
صابرین و صادقین و منافقین  
رستم و حمزه و مختث یک بدی  
علم و حکمت بهر راه و بی رهی است

## حکومت

■ در حکومت بر صورت و موجود بى اختیار هیچ عظمتی وجود ندارد.

هست هر مخلوق را در اقتدار	حاکمی بر صورت بى اختیار
تا برد بگرفته گوش او زید را	تاكشید بى اختیاری صید را
اختیارش را کمند او کند	لیک بى هیچ آلتی صنع صمد
بى سگ و بى دام حق صیدش کند <sup>(۱)</sup>	اختیارش زید را قیدش کند

## حلق

■ هر موجودی، حلقی و غذائی مناسب حال خود دارد.

حلق بخشد بهر هر عضوت جدا وز دغا و از دغل خالی شوی تا نریزی قند را پیش مگس کاو چو سوسن صد زبان افتاد و لال تاخورد آب و بروید صدگیا تا گیاهش را خورد اندر طلب گشت حیوان لقمه انسان و رفت چون جدا شد از بشر روح و بصر<sup>(۱)</sup>

حلق بخشد جسم را و روح را این گهی بخشد که اجلالی شوی تا نگویی سر سلطان را به کس گوش آن کس نوشد اسرار جلال حلق بخشد خاک را لطف خدا باز خاکی را بخشد حلق و لب چون گیاهش خورد حیوان گشت زفت باز خاک آمد شد اکال بشر

■ حلق حلقی است که شراب الهی نصیبیش بشود.

آن بریده به شمشیر و ضراب<sup>(۲)</sup>

حلق کان نبود سزای آن شراب

## حَلْمٌ

□ حلم خداوند.

هر نفس زايد در افتاد در فنا  
کف رود آيد ولی دریا به جاست  
نيست الا کف کف کف کف <sup>(۱)</sup>

صد پدر صد مادر اندر حلم ما  
حلم ايشان کف بحر حلم ماست  
خود چه گويم پيش آن در اين صدف

□ حلم خداوندي حدّي دارد.

لیک چون از حد بشد پیدا کند <sup>(۲)</sup>

حلم حق گرچه مواساهای کند

□ حلم اولیاء و انبیاء موجب بیداری ابله می شود.

هر یکی حلمی از آنها صد چوکوه  
زیرک صدقشم را گمره کند  
نفر نفرزک بررود بالای مفرز <sup>(۳)</sup>

صد هزاران حلم دارند این گروه  
حلمشان بیدار را ابله کند  
حلمشان همچون شراب خوب نفر

## حواس

■ حواس باطنی.

چون در آمد حس زنده پی ببرد  
حس دینی نردهان آسمان  
صحت آن حس بخواهید از حبیب  
صحت آن حس ز تخریب بدن  
بعد از آن ویرانی آبادان کند<sup>(۱)</sup>

در هزاران لقمه یک خاشاک خرد  
حس دنیا نردهان این جهان  
صحت این حس بجویید از طبیب  
صحت این حس ز معموری تن  
راه جان مر جسم را ویران کند

■ انسان را پنج حس باطنی است.

ای خران را تو مزاحم شرمدار  
آن چو زر سرخ و این حسها چو مس  
حس مس را چون حس زرکی خرند<sup>(۲)</sup>

راه حس راه خران است ای سوار  
پنج حسی هست جز این پنج حس  
اندر آن بازار کایشان ماهروند

■ انسان با حس باطنی غیب را ادراک می‌کند.

پس بدیدی حس حیوان شاه را  
جز حس حیوان ز بیرون هوا

گر بدیدی حس حیوان شاه را  
گر نبودی حس دیگر مر ترا

پس بسنی آدم مکرم کی بدی      کی به حس مشترک محروم شدی<sup>(۱)</sup>

■ اگر حس طبیعی به حس الهی منقلب شود محصول آن عالیترين اطاعت خواهد بود.

در بر حق داشت بهر طاعتنی      هر که از حس خدا دید آیتی

■ وقتی یک حس غیب بین شد بقیه حواس را هم غیب بین می‌کند.

ما بقی حسها همه مبدل شوند	چون یکی حس در روش بگشاد بند
گشت غیبی بر همه حسها پدید	چون یکی حس غیر محسوسات دید
پس پیاپی جمله زآن سو بر جهنده <sup>(۲)</sup>	حون ز جو جست از گله یک گوسفند

■ انسان را پنج حس در درون هست.

مر دلم را پنج حس دیگر است	حس دل را هر دو عالم منظر است <sup>(۳)</sup>
---------------------------	---

■ حواس مانع فهم درست است و با شکستن حواس فهم درست بیرون می‌ریزد.

فهم آب است وجود تن سبو	چون سبو بشکست ریزد آب از او
این سبو را پنج سوراخ است ژرف	اندر او نه آب ماند خود نه برف
امر غضوا غصه ابصارکم	هم شنیدی راست نهادی تو سم

۱-۲ ب ۶۵ الی ۶۷

۲-۲ ب ۳۲۴۰ الی ۳۲۴۲

۳-۲ ب ۳۵۵۱

از دهان نطق فهمت را برد گوش چون ریگ است فهمت را خورد<sup>(۱)</sup>

■ حس اسیر عقل و عقل اسیر روح و تأثیر متقابل آن سه در یکدیگر.

عقل اسیر روح باشد هم بدان  
کارهای بسته را هم ساز کرد  
آب پسیدا می شود پیش خرد  
حس فزاید از هوی بر آب ما  
روح او را کسی شود زیر نظر  
نور خود از قرص خورد و راست نیک  
زان اثر آن عقل تدبیر می کند  
نیست گردد چون کند نورش ظهر  
کل شیء هالک الا وجهه  
عقل فاسد روح را آرد به نقل

حس اسیر عقل باشد ای فلان  
دست بسته عقل را جان باز کرد  
دست عقل آن خس بیک سو می برد  
جونکه دست عقل نگشاید خدا  
عقل از جان گشت با ادراک و فر  
عقل اثر را روح پسندارد ولیک  
لیک جان در عقل تأثیر می کند  
سایه هائی کان بود جویای نور  
عقل کسی ماند؟ چو باشد سرده او  
همچو جان باشد شه و صاحب چو عقل

■ انسان را حواس درون و بیرون است.

ده صفاند اندر قیام الصافون  
می رو دسوی صفی کان ناخوش است<sup>(۲)</sup>

پنج حس ظاهر و پنج اندر دن  
هر کسی کاو از صف دین سرکش است

۱-۳ د ب ۲۰۹۹ الی ۲۱۰۲

۲-۴ د ب ۲۰۲۳ و ۲۰۲۴

▣ حواس انسان بر دو نوع است: نوعی مخصوص دریافت نمودهای جهان طبیعت و نوعی مخصوص دریافت حقایق مافوق طبیعت.

بیگمان گشته است چشمت فاسدی  
بیگمان شد حسّ ذوق تو خدر  
حسّ ییشک حسّ سمع تو خراب  
حسّ لمس تو بتو بتنمود پشت  
حسّ پیدا چون فن رویاه و شیر  
وانگهی راه طلب در پیش کن  
محترز گشته است زین شش پنج نرد  
از ورای آن همه کرد آگهت  
تاكه کار حس از آن بالا شود  
دست چون موسی برون آور ز جیب  
معنی نور علی نور این بود

ورندانی تو عجوز از شاهدی  
ور تو نشناسی شکر را از صبر  
ور یکی شد صوت بلبل با غراب  
ور یکی گشت سمور و خارپشت  
بانگ حیزان و شجاعان دلیر  
چاره کار حواس خویش کن  
از شش و از پنج عارف گشت فرد  
رسا او زین پنج حس و شش جهت  
جهد کن تا حس تو بالا رود  
ای ببرده رخت حسها سوی غیب  
نور حس را نور حق تزیین بود

▣ همانطور که فعالیت حس بصری نیازمند نور است فعالیت حواس درونی نیز محتاج نور الهی است.

تا بینی سرخ و سبز و زرد را  
تا نینی پیش از این سه نور را  
همچنین رنگ خیال اندرون  
نور چشم از نور دلها حاصل است  
کاو ز نور عقل و حس پاک و جداست  
بسی سوار این اسب می ناید بکار  
انگهی جان سوی حق راغب شود

در درون خود بیافزا درد را  
کی ببینی سبز و سرخ و بور را  
نیست دید رنگ بسی نور برون  
نور نور چشم خود نور دل است  
باز نور نور دل نور خداست  
چشم حس اسب است و نور حق سوار  
نور حق بر نور حس راکب شود

□ خداوند با حس باطنی درک می‌شود نه با حس ظاهري.

لیک محسوس حس این خانه نی نیست حس این جهان آن دیگر است باایزید وقت بسودی گاو و خر <sup>(۱)</sup>	هست او محسوس اندر مکمنی آن حسی که حق بر آن حس مظهر است حس حیوان گر بدیدی آن صور
---	---

□ هر کس با حس باطنی خود می‌تواند از غیب بهره بیرد و حس باطنی حاکم بر حس ظاهري است.

هر حسی را قسمتی آمد مشاع نیبود آن حس را فتور مرگ و شیب تاکه بر حسها کند آن حس شهی <sup>(۲)</sup>	یافت بینی بوی و گوش از تو سمع هر حسی را چون دهی ره سوی غیب مالک الملکی به حس چیزی دهی
--	---

□ انسان را پنج حس به طبیعت و پنج حس به غیب است.

پنج از آن چون حس به سوی رنگ و بو می‌شدند از سو به سو خوش بی قرار <sup>(۳)</sup>	پنج از آن چون حس به سوی رنگ و بو ز آن هزاران صورت و نقش و نگار
--	---

۱- د ۶ ب ۲۲۰۵ الى ۲۲۰۷

۲- د ۶ ب ۲۸۱۳ الى ۲۸۱۵

۳- د ۶ ب ۳۷۰۵ و ۳۷۰۶

## حیات

■ حیات عاشق به عشق است.

هر که جز ماهی ز آبش سیر شد<sup>(۱)</sup> هر که بی روزی است روزش دیر شد

■ حیات روح از آفتاب حق است.

کآفتابش جان همی بخشد شتاب  
این جنین تا آفتابش بر نتافت  
در رحم با آفتاب خوب رو  
آفتاب چرخ را بس راههاست  
و آن رهی که سنگ شد یاقوت از او  
و آن رهی که برق بخشد نعل را  
و آن رهی که دل دهد کالیوه را<sup>(۲)</sup>

این جنین در جنبش آید ز آفتاب  
از دگرانجم بجز نقشی نیافت  
از کدامین ره تعلق یافت او  
از ره پنهان که دور از حس ماست  
آن رهی که زربیابد قوت از او  
آن رهی که سرخ سازد لعل را  
آن رهی که پخته سازد میوه را

■ حیات مواد از دریایی جان سرچشمه می‌گیرد.

عالی معنی بماند جاودان<sup>(۳)</sup>

صورت ظاهر فنا گردد بدان

۱-۱ ب ۱۷

۲-۱ ب ۳۷۷۶ الی ۳۷۸۲

۳-۲ ب ۱۰۲۰

## ■ حیات در مرگ است.

راست آمد اقتلونی یا ثقات  
راست آمدان فی قتلی حیات  
تا بدين معراج شد سوی فلک  
از جمادی بر شد و شد جانور<sup>(۱)</sup>  
آتش اندر آب سوزان مندرج  
دخلها رویان شده از بذل و خرج<sup>(۲)</sup>  
ان فی موتی حیاتی می زنم<sup>(۳)</sup>

هستی حیوان شد از مرگ نبات  
چون چنین بردى است ما را بعد مات  
 فعل و قول و صدق شد قوت ملک  
آن چنان کان طعمه شد قوت بشر  
ضداندر ضد پنهان مندرج  
روضه اندر آتش نمرود درج  
عمرها بر طبل عشقت ای صنم

## ■ بعضی از آلودگیها لازمه حیات مادی است.

لیک نبود آن چمین ماء معین<sup>(۴)</sup>

چاره نبود هر جهان را از چمین

## ■ حیات حیوان به آب و نان است.

هم بمیرد او به هر نیک و بدی<sup>(۵)</sup>

جان حیوانی بود حی از غذا

۱- د ۳ ب ۴۱۸۶ الی ۴۱۸۹

۲- د ۶ ب ۳۵۷۰ و ۳۵۷۱

۳- د ۶ ب ۴۰۶۲

۴- د ۴ ب ۱۱۹

۵- د ۴ ب ۴۰۳

## □ دعوت انبیاء موجب حیات روح است.

غلغلی افتاد در بلقیس و خلق  
مردگان از گور تن سر بر زدند  
نک ندایی می‌رسد از آسمان  
شاخ و برگ دل همی گردند سبز  
مردگان را وارهانید از قبور<sup>(۱)</sup>

چون رسید اندر سبا این نور شرق  
روحهای مرده جمله پر زدند  
یک دگر را مژده می‌دادند هان  
زان ندا دینها همی گردند گبز  
از سلیمان آن نفس چون نفح صور

## □ انسان در خدمت اولیاء حیات جاودانه می‌یابد.

در کف شاهم نگر گر بندهای  
من به کف خالق عیسی درم  
بر کف عیسی مدار این هم روا  
از دم من او بماند جاودان<sup>(۲)</sup>

هین مرا مرده میین گر زندهای  
مرده زنده کرد عیسی از کرم  
کسی بمانم مرده در قبضه خدا  
عیسی ام لیکن هر آن کاو یافت جان

## □ حیات مادی نمی‌تواند مزاحم اولیاء باشد.

تا نگردد او حجاب روی ماه  
همچو جسم انبیا و اولیا  
پرده در باشد به معنی سودمند<sup>(۳)</sup>

یا مگر ابری بگیرد خوی ماه  
صورتش بنماید او در وصف لا  
آنچنان ابری نباشد پرده بند

۱-۴ ب ۸۳۹ الی ۸۴۳

۲-۴ ب ۱۰۶۴ الی ۱۰۶۷

۳-۵ ب ۷۰۳ الی ۷۰۵

## ■ ارزش حیات در بقاء بعد از فناه است.

از فنایش رو چرا بر تافتی  
بر بقا چسیده‌ای ای نافتا  
پس فنا جو و مبدل را پرست<sup>(۱)</sup>

این بقاها از فناها یافته  
زآن فناها چه زیان بودت که تا  
چون دوم از اولینت بهتر است

## ■ حیات دنیایی حیات کودکانه انسانهاست و حیات حقیقی شایسته انسانهای زنده حقیقی است.

نکته دانند و سخن گوینده‌اند  
که ز لعب زندگان بسی آگهند  
کودکان را تیغ چوین بهتر است<sup>(۲)</sup>

آن جهان چون ذره ذره زنده‌اند  
دختران را لعبت مرده دهند  
چون ندارند از فتوت زور و دست

## ■ تزاحم حیات طبیعی مانع از آن است که آدمی با حیات ناب زندگی کند.

مات شو در صبح ای شمع طراز  
دان که پنهان است خورشید جهان<sup>(۳)</sup>

چون نمردی گشت جان کنند دراز  
تا نگشتند اختران ما نهان

## ■ خداوند در اولیاء حیات جاودانه دمید.

نفح در روی باقی آمد تامآب      نفح حق نبود چو نفحه آن قصاب

۱- د ۵ ب ۷۹۶ الی ۷۹۸

۲- د ۵ ب ۳۵۹۱ و ۳۵۹۷ و ۳۵۹۸

۳- د ۶ ب ۷۳۰ و ۷۳۱

این همه زین است و آن سرجمله شین  
و آن حیات از نفح حق شد مستمر  
هین بر آزین قعر چه بالای صرح<sup>(۱)</sup>

فرق بسیار است بین النفحتين  
این حیات از وی برید و شد مضر  
این دم آن دم نیست کاید آن به شرح

▣ حیات طبیعی جز انتقال از یک طرف قفس در بسته به طرف دیگر آن قفس  
نیست.

جز که صندوقی نبیند از جهان	عمر در صندوق برد از اندھان
از هووس او را در آن صندوق دان	آن سری که نیست فوق آسمان
او زگوری سوی گوری می شود <sup>(۲)</sup>	چون ز صندوق بدن بیرون رود

▣ عاشق تن را غبار روح می داند لذا حیات خود را مرگ می داند.

زندگی زین جان و سر ننگ من است	دین من از عشق زنده بودن است
زانکه سیف افتاد محاء الذنوب <sup>(۳)</sup>	تیغ هست از جان عاشق گرد روب

۱-۱ ۱۵۵۲ ب ۱۵۵۵ الی

۲-۲ ۴۴۹۷ ب ۴۴۹۹ الی

۳-۳ ۴۰۵۹ و ۴۰۶۰ ب

## حیرت

■ حیرت.

جانش رفت و جان دیگر زنده شد  
که برون شد از زمین و آسمان  
من نمیدانم تو میدانی بگو  
غرقه گشته در جمال ذوالجلال  
یا بجز دریا کسی بشناسدش<sup>(۱)</sup>  
موج حیرت عقل را از سر گذشت<sup>(۲)</sup>

همچو جان بی گریه و بی خنده شد  
حیرتی آمد درونش آن زمان  
جست و جویی از ورای جست و جو  
حال و قالی از ورای حال و قال  
غرقه‌ای نه که خلاصی باشدش  
خیره گشتم خیرگی هم خیره گشت

■ حیرت ایده‌آل.

تا نخسبد فکرتش بسته‌ست حلق  
خورده حیرت فکر را و ذکر را<sup>(۳)</sup>

دشمن این خواب خوش شد فکر خلق  
حیرتی باید که روید فکر را

■ کسی که متحیر در خدادست اسرار برای او مکشوف می‌شود.

بر دلی کاو در تحریر با خدادست  
کی شود پوشیده راز چپ و راست

۱-۱ ب ۲۲۰۹ الى ۲۲۱۳

۲-۲ ب ۱۹۸۷

۳-۳ ب ۱۱۱۵ و ۱۱۱۶

چون زاسم حرف رسمی واقنند<sup>(۱)</sup>

گفتم از سوی حقایق بشگفند

■ حیرت فوق عقل است.

هر سر مویت سر و عقلی شود  
که دماغ و عقل روید دشت و باع<sup>(۲)</sup>

زن سر از حیرت گر این عقلت رود  
نیست آن سو رنج فکرت بر دماغ

■ حیرت.

تا درآید نصر حق از پیش و پس  
با زبان حال گفتی اهدنا<sup>(۳)</sup>

پس همین حیران و واله باش و بس  
چونکه حیران گشته و گیج و فنا

■ توجه، به سبب موجب کم شدن حیرت می شود و حیرت موجب درک حق  
است.

حیرت تو ره دهد در حضرت<sup>(۴)</sup>

از سبب دانی شود کم حیرت

■ عجز و حیرت نهائی با آرامش پر زنان ساده یکی نیست.

خرم آن کین عجز و حیرت قوت اوست      در دو عالم خفته اندر ظل دوست

۱-۳ د ب ۲۰۶۱ و ۲۰۶۲

۲-۴ د ب ۱۴۲۶ و ۱۴۲۷

۳-۴ د ب ۳۷۵۱ و ۳۷۵۲

۴-۵ د ب ۷۹۵

هم در آخر هم در آخر عجز دید      مرده شد دینِ عجایز را گزید<sup>(۱)</sup>

□ عجز و حیرت نشانه کمال است و انسان عجز فراوانی در قیامت در پیش دارد.

یا معلم را بمال و سهم ده عجز تو تابی از آن روز جزاست وقت شد پنهانیان را نک خروج در دو عالم خفته اندر ظل دوست <sup>(۲)</sup>	مقریان را منع کن بندی بنه عاجزی و خیره کاین عجز از کجاست عجزها داری تو در پیش ای لجوح خرم آن کین عجز و حیرت قوت اوست
--	---

۱- د ۶ ب ۴۸۲۷ و ۴۸۲۸

۲- د ۶ ب ۴۸۲۷ الی ۴۸۲۴

## حیوان

□ حیوانات درنده از ترس انسانها متواری می‌شوند.

همچنان کز بیم آدم دیو و دد  
در جزایر در رمیدند از حسد<sup>(۱)</sup>

□ حیوان بلحاظ هوش کم محبتش هم کم است.

این چنین خاصیتی در آدمی است  
مهر حیوان را کم است آن از کمی است<sup>(۲)</sup>

□ جان حیوانات از هم جدا است.

تو مجو این اتحاد از روح باد  
ورکشد بار این نگردد او گران  
از حسد میرد چو بیند برگ او  
متخد جانهای شیران خداست  
کآن یکی جان صد بود نسبت به جسم<sup>(۳)</sup>  
جان حیوانی ندارد اتحاد  
گر خورد این نان نگردد سیر آن  
بلکه این شادی کند از مرگ او  
جان گرگان و سگان هر یک جداست  
جمع گفتم جانهاشان من به اسم

۱-۱ ب ۲۱۴۶

۲-۱ ب ۲۴۳۲

۳-۴ ب ۴۱۱ الی ۴۱۵

▣ حیات حیوانات به نان و آب است.

جان حیوانی بود حی از غذا  
هم بمیرد او به هر نیک و بدی<sup>(۱)</sup>

▣ روح حیوانی حقایق را معکوس می‌بیند.

روح حیوانی ندارد غیر نوم  
حسهای منعکس دارند قوم  
یقظه آمد نوم حیوانی نمанд  
انعکاس حس خود از لوح خواند<sup>(۲)</sup>

▣ حیوانات از اولیاء احساس امنیت می‌کنند و به آنان پناه می‌برند.

شیر و گرگ و دد از او واقف شده  
همچو خوشان گرد او گرد آمده  
کاین شده است از خوی حیوان پاک پاک  
پر ز عشق و لحم و شحمش زهرناک  
زهربد باشد شکر ریز خرد  
عشق معروف است پیش نیک و بد  
لحم عاشق را نیاراد خورد دد  
گوشت عاشق زهر گردد بکشش<sup>(۳)</sup>

▣ حیوانات هم اختیار را درک می‌کنند.

آن شتر قصد زننده می‌کند  
پس ز مختاری شتربردهست بو  
گر شتربان اشتری را می‌زند  
خشم اشتر نیست با آن چوب او

همچنین سگ گر بر او سنگی زنی  
سنگ را گرگیرد از خشم تو است  
عقل حیوانی چو دانست اختیار  
بر تو آرد حمله گردد متشنی  
که تو دوری و ندارد بر تو دست  
این مگوای عقل انسان شرم دار<sup>(۱)</sup>

حرف  
خ

## خاک

▣ خاک تن را بسوی خود می‌خواند چون همجنس هستند.

ترک حان کن سوی ما آهیجو گرد  
به که ز آن تن وارهی وز آن تری  
گرچه همچون تو زهجران خسته‌ام  
کای تری باز آزغربت سوی ما  
که زناری راه اصل خویش گیر<sup>(۱)</sup>

خاک گوید خاک تن را باز گرد  
جنس مایی پیش ما اولیتری  
گوید آری لیک من پا بسته‌ام  
تری تن را بجویند آبها  
گرمی تن را همی خواند اثیر

## خاموشی

▪ در پرتو خاموشی انسان بدريایي معرفت دست پيدا می‌کند.

بحرمی جويد ترا جورا مجو  
ختم کن والله اعلم بالصواب<sup>(۱)</sup>

خاموشی بحر است و گفتن همچو جو  
از اشارتهای دریا سر متاب

▪ خاموشی و سکوت موجب ارتباط با غیب می‌شود.

خاص آن دریاییان را رهبر است  
بحریان را خاموشی تلقین بود  
نعره‌های عشق آن سو می‌زند  
او همی گوید عجب گوشتر کجاست  
تیزگوشان زین سمر هستند کر  
صد هزاران بحث و تلقین می‌کند  
خفته خود آن است و کر زآن شور و شر  
غرقه شد در آب او خود ماهی است<sup>(۲)</sup>

مركب چوین به خشکی ابتر است  
من خاموشی مرکب چوین بود  
هر خاموشی که ملولت می‌کند  
نمی‌کویی عجب خاموش چراست  
من ز نعره کر شدم او بسی خبر  
نیکی در خواب نعره می‌زند  
این نسبته پنهانی او بسی خبر  
و آن کسی کش مرکب چوین شکست

۱- د ۴ ب ۲۰۶۲ و ۲۰۶۳

۲- د ۶ ب ۴۶۲۳ الی ۴۶۳۰

## خدا

▣ همه چیز نشانه وجود هستی مطلق است.

کسی بینشه عهد بندد با سمن کسی درختی سر فشاند در هوا بر فشاندن گیرید ایام بهار کسی گل از کیسه برآرد زر برون کسی چو طالب فاخته کوکو کند لک چه باشد ملک تست ای مستغان کسی شود بسی آسمان بستان منیر من کریم من رحیم کلهای آن نشان پای مرد عابدی است <sup>۱۱۱</sup>	کسی گلستان راز گوید با چمن کسی چناری کف گشاید در دعا کسی شکوفه آستین پر نثار کسی فروزد لاله را رخ همچو خون کسی بباید بلبل و گل بوکند کسی بگوید لکلک آن لک لک به جان کسی نماید خاک اسرار ضمیر از کجا آورده‌اند آن حلها آن لطافتها نشان شاهدی است
--	---

▣ به تعداد نفشهای مردم راه بسوی خدا هست.

هر کسی را اصطلاحی داده‌ایم در حق او شهد و در حق تو ذم	هر کسی را سیرتی بنهاده‌ایم در حق او مدح و در حق تو ذم
--	--

■ برای خداوند نباید وظیفه تعیین کرد.

بر مکن تو خویش را از بیخ و بن<sup>(۱)</sup> گفت هی هی این دعا دیگر مکن

■ خداوند دیر می‌گیرد اما بسیار سخت می‌گیرد.

یکدمت غایب ندارد حضرتش  
از سر اندیشه می‌خوان والضحی<sup>(۲)</sup> دیر گیرد سخت گیرد رحمتش  
گر تو خواهی شرح این وصل ولا

■ بدیها هم از خداست ولی نشانه نقص خدا نیست.

لیک آن نقصان فضل او کی است  
من مثالی گوییم ای محتشم  
نقشهای صاف و نقشی بسی صفا  
نقش عفریتان و ابلیسان زشت  
زشته ای او نیست آن رادی اوست  
جمله زشتهایا به گردش بر تند  
منکر استادی اش رسوا شرود  
زین سبب خلاق گبر و مخلص است  
بر خداوندیش و هر دو ساجداند<sup>(۳)</sup>

ور تو گویی هم بدیها از وی است  
آن بدی دادن کمال اوست هم  
کرد نقاشی دو گونه نقشها  
نقش یوسف کرد و حور خوش سرشد  
هر دو گونه نقش استادی اوست  
زشت را در غایت زشته کند  
تاكمال دانشش پیدا شود  
ور نداند زشت کردن ناقص است  
پس از این رو کفر و ایمان شاهداند

■ ستیزه کنندگان با خداوند هرگز خیرخواه بشر نمی‌گردند.

با خدا گفتی شنیدی رو برو  
من چه باشم پیش مکرت ای عدو<sup>(۱)</sup>

■ خداوند در آندیشه کسی نمی‌گنجد

آنکه در آندیشه تأید آن خدادست<sup>(۲)</sup>  
هر چه آندیشی پذیرای فناست

■ خداوند گشاینده همه قفلها و مشکلات است.

دست در تسليم زن و اندر رضا  
قفل رفت است و گشاینده خدا  
این گشایش نیست جز از کبریا<sup>(۳)</sup>  
ذره ذره گر شود مفتاحها

■ خدا و اولیاء در خدمت به مردم دنبال سود نیستند.

آن خدای است آن خدای است آن خدا  
نورگشت و تابش مطلق گرفت  
کسی فقیری بسی عوض گوید که گیر  
او پسیازگنده را نسدید ز دست  
بر دکانها شسته بر بوی عوض  
واسدرون دل عرضها می‌تنند  
آنک بسدهد بسی امید سودها  
یا ولی حق که خوی حق گرفت  
کا و غنی است و جز او جمله فقیر  
تานبیند کودکی که سیب هست  
این همه بازار بهر این غرض  
صد متع خوب عرضه می‌کنند

که نگیرد آخر آستین  
من سلامی ای بردار والسلام<sup>(۱)</sup>

یک سلامی شنوند ای مرد دین  
بسی طمع نشینه ام از خاص و عام

■ خداوند خالق همه چیز است.

لیک جز علت نبیند اهل پوست<sup>(۲)</sup>

در حقیقت خالق آثار اوست

■ خداوند رازق است و غذای حکمت را بدون عوض می دهد.

بهر لحم ما ترازوی نهاد  
بی غرض داده است از محض عطا  
ز آنجه حق گفت کلوا من رزقه  
کآن گلو گیرت نباشد عاقبت  
کاو خورنده لقمه های راز شد  
در فطام او بسی نعمت خوری<sup>(۳)</sup>

آن علف تلغ است کاین قصاب داد  
روز حکمت خور علف کآن را خدا  
فهم نان کردی نه حکمت ای رهی  
رزق حق حکمت بود در مرتبت  
این دهان بستی دهانی باز شد  
گر ز شیر دیو تن را وابری

■ خدا با کسی است که با خدا هست.

تا که کان الله پیش آمد جزا<sup>(۴)</sup>

کان لله بوده ای در ما مضی

۱- د ۳ ب ۳۳۵۲ الی ۳۳۵۹

۲- د ۳ ب ۳۵۷۴

۳- د ۳ ب ۳۷۴۳ الی ۳۷۴۸

۴- د ۴ ب ۷

□ هر فاعلی را خدا فاعل می‌کند و خداوند در همه جا حاضر است.

باد جنبانی است اینجا بادران  
زد بر این باد و همی جباندش  
باد بیزند تا نجبانی نجست  
بس تو و بی باد بیزند سر نکرد  
تابع تصریف جان و قلب است  
گاه دم را هجو و دشامی کنی  
که ز جزوی کمال همی بیند نهی<sup>۱۱</sup>

باد را دیدی که می‌جنبد بدان  
مروحه تصریف صنع ایزدش  
جزو بادی که به حکم ما دراست  
جن بش این جزو باد ای ساده مرد  
جن بش باد نفس کاندر لب است  
گاه دم را مدح و پیغامی کنی  
پس بدان احوال دیگر بادها

□ هر جا که خداوند بندهای را عقوبت کرد ابتدا، بارها او را بخشد.

بار اول قهر بارد در جزا  
باز گیرد از پی اظهار عدل  
آن مبشر گردد این منذر شود<sup>۱۲</sup>

گفت عمر حاش لله که خدا  
بارها پوشد پی اظهار فضل  
تا که این هر دو صفت ظاهر شود

□ خداوند حافظ انسان است.

که نباشد حارس از دنباله‌ام  
داند او بادی که آن بر من وزد<sup>۱۳</sup>

کی کم از بره کم از بزغاله‌ام  
حارسی دارم که ملکش می‌سزد

۱۳۱-۱ ب ۱۲۵ الى ۱۴۵

۱۷۱-۲ ب ۱۶۹ الى ۱۴۵

۲۳۳-۳ ب ۲۳۲ و ۴۵

□ همه اسرار بشر نزد خدا مکشوف و معلوم است.

هر چه در دل دار از مکر و رموز  
پیش ما رسواست و پیدا همچو روز  
گر بپوشیمش ز بنده پروری  
(۱) تو چرا بی رویی از حد می بری

□ در مقابل خداوند همه موجودات بی فروغ می شوند.

چون زید که روز روشن مرگ اوست  
زانکه نور علتی اش مرگ جوست  
نیست کلی فانی ولا چون گیا  
جمله محوند از شعاع آفتاب  
محو گردد چون درآید مار الیک  
(۲)

زانکه نور جمله جس‌های بشر هم بقاست  
نور حس و جان ببابایان ما  
لیک مانند ستاره و ماهتاب  
آنچنان که سوز و درد زخم کیک

□ خداوند به عاصیان احسان می کند.

آن که معرض را زر قارون کند  
رو بدو آری به طاعت چون کند (۳)

□ افزایش اثر خداوند دلیل افزایش ذات او نیست.

بل همانسان است کاو بوده است پیش  
ذات را افزونی و آفات نی  
نور از آن خوردن نشد افزون و بیش  
در اثر افزون شد و در ذات نی

۱-۴ ب ۳۲۲ و ۳۲۳

۲-۴ ب ۴۳۰ الی ۴۳۴

۳-۴ ب ۱۱۸۴

آنچه اول آن نبود اکنون نشد  
در میان این دو افزونی است فرق<sup>(۱)</sup>

حق زایجاد جهان افزون نشد  
لیک افزون گشت اثر زایجاد خلق

▣ ذات خداوند با آفریدن زیاد نمی شود.

ذات را افزونی و آفات نی  
آنچه اول آن نبود اکنون نشد  
در میان این دو افزونی است فرق  
تا پدید آید صفات و کار او  
کاو بود حادث به علت‌ها علیل<sup>(۲)</sup>

در اثر افزون شد و در ذات نی  
حق زایجاد جهان افزون نشد  
لیک افزون گشت اثر زایجاد خلق  
هست افزونی اثر اظهار او  
هست افزونی هر ذاتی دلیل

▣ انکار خدا نشانه جهل و ضعف بشر است.

کز درخت قدرت حق شد عیان  
وز درخت و بساغبانی بسی خبر  
لیک جانش از برون صاحب علم<sup>(۳)</sup>

آسمانها و زمین یک سبب دان  
تو چه کرمی در میان سبب در  
آن یکی کرمی دگر در سبب هم

▣ کسی که برای خدا باشد خدا هم برای اوست.

که به یک گل می‌خری گلزار را  
حبه‌ای را آمدت صد کان عوض  
تاکه کان الله له آید به دست

خود که یابد این چنین بازار را  
دانه‌ای را صد درختستان عوض  
کان الله دادن آن حبه است

۱-۴ د ب ۱۶۶۴ الی ۱۶۶۷

۲-۴ د ب ۱۶۶۵ الی ۱۶۶۹

۳-۴ د ب ۱۸۶۹ الی ۱۸۷۱

هست شد زآن هوى رب پايدار  
گشت باقى دايم و هرگز نمرد  
كه فناگردد بدین هردو هلاک  
از تف خورشيد و باد و خاک رست  
ذات او معصوم و پابرجا و نيك  
تابيابي در بهای قطره يم  
در کف دريا شو ايمن از تلف  
قطره را بحری تقاضاگر شده است  
قطرهای ده بحر پرگوهر ببر  
كه ز بحر لطف آمد اين سخن  
کاسفلی بر چرخ هفتمن می شود<sup>(۱)</sup>

زانکه اين هوى ضعيف بى قرار  
هوى فانى چونکه خود با او سپرد  
همچو قطره خايف از باد و ز خاک  
چون به اصل خود که دريا بود جست  
ظاهرش گم گشت در دريا وليک  
هين بده اى قطره خود را بى ندم  
هين بده اى قطره خود را اين شرف  
خود که را آيد چنين دولت به دست  
الله الله زود بـ فروش و بـ خر  
الله الله هـ چـ تـ اـ خـ يـ رـ مـ کـ نـ  
لطف اندر لطف اين گم می شود

□ خداوند فعال ما يشاء است و هر چه بخواهد می تواند انجام دهد.

اوج را بر مرغ دام و فخ کند  
تابگويي دوزخ است و اژدها  
تابگويي که بهشت است و حلل  
تابدارني قوت حکم قدر  
سبطيان را از بلا محصون کند<sup>(۲)</sup>

هرکجا خواهد خدا دوزخ کند  
هم ز دندانت برآيد دردها  
یا کند آب دهانت را عسل  
از بن دندان بروياند شکر  
نيل را بر قبطيان حق خون کند

□ خداوند واهب همت است.

ليس للانسان الا ماسعي

قدر همت باشد آن جهد و دعا

۱- ۴۵ ب ۲۶۱۱ الى ۲۶۲۴

۲- ۴۵ ب ۲۸۱۱ الى ۲۸۱۶ و ۲۸۱۴

واهб همت خداوند است و بس همت شاهی ندارد هیچ خس<sup>(۱)</sup>

▣ خداوند با هیچکس خویشاوندی ندارد.

همت شاهی ندارد هیچ خس  
مانع طوع و مراد و اختیار  
او گریزاند به کفران رخت را  
رخت را نزدیکتر و امن نهد<sup>(۲)</sup>

واهб همت خداوند است و بس  
نیست تخصیص خدا کس را به کار  
لیک چون رنجی دهد بدبخت را  
نیکبختی را چو حق رنجی دهد

▣ خداوند بدون تعلیم عالم است.

که صفات او ز علت‌ها جدادست  
بسی حجاب مادر و دایه و ازا  
در ولادت ناطق آمد در وجود  
که نزاده‌ست از زنا و از فساد<sup>(۳)</sup>

آنکه بی‌تعلیم بد ناطق خدادست  
یا چو آدم کرده تلقینش خدا  
یا مسیحی که به تعلیم و دود  
از برای دفع تهمت در ولاد

▣ دستهای بالای دستهای دست خداوند دستی نیست.

در فن و در زور تا ذات خدا  
بحربی شک منتهای سیله‌است  
هم بدو باشد نهایت سیل را<sup>(۴)</sup>

دست بر بالای دست است ای فتی  
منتهای دستها دست خدادست  
هم از او گیرند مایه ابرها

۱-۴ ب ۲۹۱۲ و ۲۹۱۳

۲-۴ ب ۲۹۱۳ الی ۲۹۱۶

۳-۴ ب ۳۰۴۱ الی ۳۰۴۴

۴-۴ ب ۳۱۶۲ الی ۳۱۶۴

□ اگر خدا کسی را کفایت کند همه چیز را به او بدون اسباب می‌دهد.

بُسی سبب بُسی واسطهٔ یاری غیر  
بُسی سپاه و لشکرت میری دهم  
بُسی کتاب و اوستا تلقین دهم  
گور را و چاه را میدان کنم  
تازند بر عالمی شمشیرها  
که طپانچه می‌زند بر آفتاب  
که نزاید ماده مار او را زنر  
خود کنم خون عین آیش را به فن  
که نیابی سوی شادیها سبیل  
باز از فرعون بیزاری کنی  
نیل خون بینی از او آبی شده<sup>(۱)</sup>

کافی ام بدهم ترا من جمله خیر  
کافی ام بسی نان ترا سیری دهم  
بُسی بهارت نرگس و نسرین دهم  
کافی ام بسی داروات درمان کنم  
موسی را دل دهم با یک عصا  
دست موسی را دهم یک نور و تاب  
چوب را ماری کنم من هفت سر  
خون نیامیزم در آب نیل من  
شادی ات را غم کنم چون آب نیل  
باز چون تجدید ایمان بر تی  
موسی رحمت بسینی آمده

□ خداوند اصل همه موجودات است.

هرچه بر خاک است اصلش از سماست<sup>(۲)</sup>

کاصل هر مکری و حیله پیش ماست

□ خداوند متعال هم مکر و هم حیله می‌کند.

تابداند اصل را آن فرع کش

بشنوم یا من دهم هم خدعاً اش

کاصل هر مکری و حیله پیش ماست <sup>(۱)</sup> هرچه بر خاک است اصلش از سماست

■ خداوند در کار، نیازمند سبب نیست.

آن سبب بھر حجاب است و غطا  
تا منجم رو به استاره کند  
سوی بازار آید از بیم کساد  
کاو برای ما چرد برگ مراد  
بھر او خود را تو فربه می کنی <sup>(۲)</sup>

که سببها نیست حاجت مر مرا  
تا طبیعی خویش بر دارو زند  
تا منافق از حریصی بامداد  
می چرد آن بره و قصاب شاد  
کار دوزخ می کنی در خوردنی

■ همانطوریکه عقل قربش با بدنه بدون حجاب است خداوند هم همینطور است.

نیست چپ و راست و پس یا پیش رو  
که نیابد بحث عقل آن راه را <sup>(۳)</sup>

قرب بی چون است عقلت را به تو  
قرب بی چون چون نباشد شاه را

■ تفکر در ذات خدا نکنید که گمراه می شوید.

زین وصیت کرد ما را مصطفی بحث کم جوید در ذات خدا  
آنکه در ذاتش تفکر کردنی است در حقیقت آن نظر در ذات نیست  
هست آن پسندار او زیرا به راه صد هزاران پرده آمد تا اله

۱- د ۴ ب ۳۵۹۶ و ۳۵۹۷

۲- د ۴ ب ۳۶۰۱ الی ۳۶۰۳ و ۳۶۰۶ و ۳۶۰۷

۳- د ۴ ب ۳۶۸۶ و ۳۶۸۷

هر یکی در پرده موصول خوست وهم او آن است کآن خود عین هوست<sup>(۱)</sup>

■ انسانی که نمی تواند به حقیقت مخلوق پی ببرد چگونه می تواند به حقیقت خالق پی ببرد؟

از عظیمی وز مهابت گم شوید  
حد خود داندز صانع تن زند  
کن شمار و حد برون است آن بیان<sup>(۲)</sup>

در عجبهایش به فکر اندر روید  
چون ز صنعش ریش و سبلت گم کند  
جز که لا احصی نگوید او ز جان

■ خدا قادر بر انجام همه امور است.

که کند سودای ما را بی زیان  
هم تواند کرد این را بی ضرر  
هم تواند کرد این دی را بهار  
 قادر است از غصه را شادی کند  
گر بدارد باقی اش او را چه کم  
گر نمیراند زیانش کی شود<sup>(۳)</sup>

گفت صوفی قادر است آن مستعان  
آنکه آتش را کند ورد و شجر  
آنکه گل آرد برون از عین خار  
آنکه زو هر سرو آزادی کند  
آنکه شد موجود از وی هر عدم  
آنکه تن را جان دهد تا حی شود

■ خداوند بالابرنده و پائین برنده همه است.

بی از این دو بر نیاید هیچ کار  
بی از این دو نیست دورانش ای فلان

خافض است و رافع است این کردگار  
خفض ارضی بین و رفع آسمان

۱- د ۴ ب ۳۷۰۰ الی ۳۷۰۳

۲- د ۴ ب ۳۷۰۸ الی ۳۷۱۰

۳- د ۶ ب ۱۷۳۹ الی ۱۷۴۴

نیم سالی شوره نیمی سبز و تر  
نوع دیگر نیم روز و نیم شب  
گاه صحت گاه رنجوری مضجع  
قطط و جذب و صلح و جنگ از افتتان  
زین دو جانها موطن خوف و رجاست<sup>(۱)</sup>

خفض و رفع این زمین نوعی دگر  
خفض و رفع روزگار با کرب  
خفض و رفع این مزاج ممتزج  
همچنین دان جمله احوال جهان  
این جهان با این دو پر اندر هواست

■ وحدت وجود حق است ولی به ضعیفان عقلی نباید گفت.

گوهر و ماهیش غیر مرج نیست  
دور از آن دریا و موج پاک او  
لیک با احوال چه گویم هیچ هیچ  
لازم آید مشترکانه دم زدن  
جز دویی ناید به میدان مقال  
یا دهان بردوز و خوش خاموش کن<sup>(۲)</sup>

بحر و حدان است جفت و زوج نیست  
ای محال و ای محال اشراک او  
نیست اندر بحر شرک و پیچ پیچ  
چونکه جفت احوالاتم ای شمن  
آن یکیی ز آن سوی وصف است و حال  
یا چو احوال این دویی را نوش کن

■ خداوند چون ضد ندارد شناخته نمی شود.

و آن شه بی مثل را ضدی نبود<sup>(۳)</sup>

بی ز ضدی ضد را نتوان نمود

■ مشیت و خواست خداوندی جلوی تأثیر اشیاء را می گیرد.

دفع تیغ جوع نان چون جوشن است

لقدمای را کاو ستون این تن است

۱- د ۶ ب ۱۸۴۷ الی ۱۸۵۳

۲- د ۶ ب ۲۰۳۰ الی ۲۰۳۵

۳- د ۶ ب ۲۱۵۲

چون خناق آن نان بگیرد در گلو  
حق دهد او را مزاج زمهریر  
سرد همچون یخ گزنه همچو برف  
زو پناه آری به سوی زمهریر<sup>(۱)</sup>

چونکه حق قهری نهد در نان تو  
این لباسی که ز سرما شد مجیر  
تا شود بر تنت این جبه شگرف  
تا گریزی از وشق هم از حریر

■ برای شناخت قدرت خداوند باید ایمان به غیب و ارادت به پیر و ولی، پیدا کرد.

چشمۀ افسرده است و کرده ایست  
که بکن ای بنده امعان نظر  
لیک ای پولاد بر داود گرد  
دل فسردت رو به خورشید روان  
نک به سو فسطایی بد ظن رسی<sup>(۲)</sup>

تو نظر داری ولیک امعانش نیست  
زین همی‌گوید نگارنده فکر  
آن نمی‌خواهد که آهن کوب سرد  
تن بمردت سوی اسرافیل ران  
در خیال از بس که گشته مکتسی

■ خدا با دل و حس باطن درک می‌شود، نه حس ظاهر.

لیک محسوس حس این خانه نی  
نیست حس این جهان آن دیگر است  
بایزید وقت بودی گاو و خر<sup>(۳)</sup>

هست او محسوس اندر مکمنی  
آن حسی که حق بر آن حس مظہر است  
حس حیوان گر بدیدی آن صور

۱- د ۶ ب ۲۱۷۰ الی ۲۱۷۴

۲- د ۶ ب ۲۱۸۰ الی ۲۱۸۴

۳- د ۶ ب ۲۲۰۵ الی ۲۲۰۷

▣ خداوند لحظات عمر را مبدل به خوشی و ناخوشی می‌کند.

و آنکه کشتی را براق نوح کرد  
او کند طوفان توای نور جو  
با غم و شادیت کرد او متصل  
لرزه‌ها بین در همه اجزای خوبش  
ترس دارد از خیال گونه گون  
کور پندارد لگدن اشتر است  
کور را گوش است آینه نه دید  
یا مگر از قبه‌ای پر طنگ بود  
آنکه او ترس آفرید اینها نمود  
هیچ کس از خود نترسد ای حزین  
فهم کثر کرده‌ست او این درس را<sup>(۱)</sup>

آنکه تن را مظهر هر روح کرد  
گر بخواهد عین کشتی را به خو  
هر دمت طوفان و کشتی ای مقل  
گر نبینی کشتی و دریا به پیش  
چون نبیند اصل ترسش را عیون  
مشت بر اعمی زند یک جلف مست  
ز آنکه آن دم بانگ اشتر می‌شند  
باز گوید کور نه این سنگ بود  
این نبود و او نبود و آن نبود  
ترس و لرزه باشد از غیری یقین  
آن حکیمک وهم خواند ترس را

▣ هر چه داریم از رحمت خداست نه از استحقاق ما.

معتقان رحمت‌اند از بند رق  
که بر این جان و بر این داشت زدیم  
وی بداده خلعت گل خار را<sup>(۲)</sup>

با کفش نامستحق و مستحق  
در عدم ما مستحقان کی بدیم  
ای بکرده یار هر اغیار را

▪ خداوند بما نزدیک است و ما او را در دور دستها می‌جوئیم.

تو فگنده تیر فکرت را بعید  
صید نزدیک و تو دور انداخته  
وز چنین گنج است او مهجورتر  
گو بدو کاو راست سوی گنج پشت  
از مراد دل جداتر می‌شود  
جاهدوا عنا نگفت ای بسی قرار  
بر فراز قله آن کوه زفت  
سوی که می‌شد جداتر از مناص<sup>(۱)</sup>

آنجه حق است اقرب از حبل الورید  
ای کمان و تیرها بر ساخته  
هر که دور اندازتر او دورتر  
فلسفی خود را از اندیشه بکشت  
گو بدو چندانکه افزون می‌دود  
جاهدوا فینا بگفت آن شهریار  
همچو کنعان کاو ز ننگ نوح رفت  
هرچه افروتن همی جست او خلاص

◻ خداوند چون با همه هست از تمام نیات و اعمال ما آگاه است.

فعل ما می‌دید و سرمان می‌شنود<sup>(۲)</sup>

گفت و هو معکم این شاه بود

◻ خداوند به دل نگاه می‌کند.

کی شود خورشید از پف منطمس  
شمع کی میرد بسوزد پوز او<sup>(۳)</sup>

کی شود دریا ز پوز سگ نجس  
هر که بر شمع خدا آرد پفو

۱- د ۶ ب ۲۲۵۳ الی ۲۳۶۰

۲- د ۶ ب ۲۸۵۷

۳- د ۶ ب ۲۰۷۹ و ۲۰۸۲

■ خداوند در دل می‌گنجد نه در آسمان و زمین.

از مسیک لایزال و لم یز  
در عقول و در نفوس بااعلا  
بی ز چون و بی چگونه بی ز کیف  
یابد از من پادشاهیها و بخت<sup>(۱)</sup>

زین حکایت کرد آن ختم رسول  
که نگنجیدم در افلاک و خلا  
در دل مومن بگنجیدم چو ضیف  
تابه دلالی آن دل فوق و تحت

■ دیدن نبی و ولی دیدن خداست و خدمت به ولی خدمت به خداست.

دیدن او دیدن خالق شده است  
روز دیدن دیدن این روزن است  
نی و دیعه آفتاد و فرقد است  
میوه می روید ز عین این طبق  
عیب نبود گر نهی نامش درخت  
که میان هر دو راه آمد نهان  
زین سبد روید همان نوع از ثمر  
زیر سایه این سبد خوش می نشین<sup>(۲)</sup>

ما رمیت اذ رمیت احمد بدهست  
خدمت او خدمت حق کردن است  
خاصه این روزن درخشان از خود است  
مدحت و تسیح او تسیح حق  
سیب روید زین سبد خوش لخت لخت  
این سبد را تو درخت سیب خوان  
آنچه روید از درخت بارور  
پس سبد را تو درخت بخت بین

■ شکر اولیاء شکر خداست.

که کند مهمانی فرخنده ای  
جاه خود ایثار جاه او کند

گفت چون توفیق یابد بنده ای  
مال خود ایثار راه او کند

چون به احسان کرد توفیقش قرین  
حق او لاشک به حق ملحق بود  
نیز می‌کن شکر و ذکر خواجه هم  
خدمت او هم فریضه است و سزاست<sup>(۱)</sup>

شکر او شکر خدا باشد یقین  
ترک شکرش ترک شکر حق بود  
شکر می‌کن مر خدارا در نعم  
رحمت مادر اگرچه از خداست

◻ خداوند انسان را در ترک اکرام اولیاء مواخدہ می‌کند.

که محمد بود محتال الیه  
هین چه کردی آنچه من دادم ترا  
چون ز توبود اصل آن روزی و نان  
چون نکردی شکر آن اکرام فن<sup>(۲)</sup>

زین سبب فرمود حق صلوا علیه  
در قیامت بنده را گوید خدا  
گوید ای رب شکر تو کردم به جان  
گویدش حق نه نکردی شکر من

◻ غیر از خدا کسی نمی‌تواند انسان را نجات بدهد مگر ولی خدا.

مرد زندانی دیگر را خلاص  
انتظار مرگ دار فانی اند  
تن به زندان جان او کیوانی<sup>(۳)</sup>

کی دهد زندانی در اقتناص  
اهل دنیا جملگان زندانی اند  
جز مگر نادر یکی فردانی

◻ همه اجزای عالم نشانگر جمال و زیبائی خداست

جمله تمثال و نگار و صورت است  
تاکندي يوسف به ناکامش نظر

رو و پشت برجهاش و سقف و پست  
همچو آن حجره زلیخا پر صور

۱- د ۶ ب ۳۲۵۲ الى ۳۲۵۷

۲- د ۶ ب ۳۲۵۸ الى ۳۲۶۱

۳- د ۶ ب ۳۴۰۳ الى ۳۴۰۵

خانه را پر نش خود کرد از مکید  
روی او را بیند او بی اختیار  
شش جهت را مظہر آیات کرد  
از ریاض حسن ربانی چرند  
حیث ولیتم فشم وجهه  
در درون آب حق را ناظرید  
صورت خود بیند ای صاحب بصر  
پس در آب اکنون که را بیند بگو  
همجو مه در آب از صنع غیور  
غیرتش بر دیو و بر استور نیست  
جب رئیلی گشت و آن دیوی بمرد<sup>(۱)</sup>

چونکه یوسف سوی او می ننگرید  
تا به هر سو که نگرد آن خوش عذر  
به ریده روشنان یزدان فرد  
تا به هر حیوان و نامی که نگرند  
به راین فرمود با آن اسپه او  
از قبح گر در عطش آبی خورید  
آنکه عاشق نیست او در آب در  
صورت عاشق چو فانی شد در او  
حسن حق بینند اندر روی حور  
غیرتش بر عاشقی و صادقی است  
دیو اگر عاشق شود هم گوی برد

#### ▣ انسان تا عاشق و فانی نشود نمی تواند در همه چیز خدا را بیند.

پس در آب اکنون که را بیند بگو  
همجو مه در آب از صنع غیور  
غیرتش بر دیو و بر استور نیست  
جب رئیلی گشت و آن دیوی بمرد  
که بیزیدی شد ز فضلش بازیزید<sup>(۲)</sup>

صورت عاشق چو فانی شد در او  
حسن حق بینند اندر روی حور  
غیرتش بر عاشقی و صادقی است  
دیو اگر عاشق شود هم گوی برد  
اسلم الشیطان آنجا شد پدید

#### ▣ دلها و چشمها در تصرف خداست.

که بگرداند دل و افکار را

چون مقلب حق بود ابصر را

۱- د ۶ ب ۳۶۳۶ الی ۳۶۴۸

۲- د ۶ ب ۳۶۴۵ الی ۳۶۴۹

دام را تو دانه‌ای بینی ظرف  
می‌نماید که حقیقتها کجاست  
جملگی او بر خیالی می‌تند  
هم خیالی باشدت چشمی بمال<sup>(۱)</sup>

چاه را تو خانه‌ای بینی لطیف  
این تسفسط نیست تقلیب خداست  
آنکه انکار حقایق می‌کند  
او نمی‌گوید که حسبان خیال

■ خدا با انسان است و نزدیک اوست.

تانگردم گرد دوران زمن  
جز که از بعد سفرهای دراز  
تا که عکس آید به گوش دل نه طرد<sup>(۲)</sup>

آن معیت کی رود در گوش من  
کی کنم من از معیت فهم راز  
حق معیت گفت و دل را مهر کرد

■ عاشق خدا جز خدا خواستی ندارد.

جز هوای تو هوایی کی گذاشت  
که شهی اندر دل او سرد شد  
از پی تو در غریبی ساخته است  
کی رود او بر سر خرقه دگر<sup>(۳)</sup>

گفت تا شاهیت در وی عشق کاشت  
بندگی تشن چنان در خورد شد  
شاهی و شهزادگی در باخته است  
صوفی است انداخت خرقه و جد در

■ خداوند عالم به احوال همه است.

هاتفان و غیبیات می‌خند  
نام خود و آن علی مولا نهاد

هر دمی صندوقی ای بد پسند  
زین سبب پیغمبر با اجتهاد

۱- د ۶ ب ۳۶۹۴ الی ۳۶۹۸

۲- د ۶ ب ۴۱۷۸ الی ۴۱۸۰

۳- د ۶ ب ۴۴۱۲ الی ۴۴۱۵

ابن عم من علی مولای اوست  
بند رقیت ز پایت برکند  
مومنان را ز انبیا آزادی است<sup>(۱)</sup>

گفت هر کاو را منم مولا و دوست  
کیست مولا آنکه آزادت کند  
چون به آزادی نبوت هادی است

■ خداوند معدن آتش است.

هست این هنگامه هر دم گرمتر<sup>(۲)</sup>

زین سبب هنگامه ها شد کل هدر

■ در حقیقت، فاعل همه امور خداوند است.

گفت با موری دگر این راز هم  
همچو ریحان و چو سوسن زار و ورد  
وین قلم در فعل فرع است و اثر  
که اصبع لاغر ز زورش نقش بست  
مهتر موران فطن بود اندکی  
که به خواب و مرگ گردد بی خبر  
جز به عقل و جان نجند نقشها  
بی خبر بود او که آن عقل و فواد  
یک زمان از وی عنايت برکند<sup>(۳)</sup>

سورکی بر کاغذی دید او قلم  
که عجایب نقشها آن کلک کرد  
گفت آن مور اصبع است آن پیشهور  
گفت آن سور سوم کز بازو است  
همچنین می رفت بالا تایکی  
گفت کز صورت میبینید این هنر  
صورت آمد چون لباس و چون عصا  
بی خبر بود او که آن عقل و فواد  
یک زمان از وی عنايت برکند

۱- د ۶ ب ۴۵۳۷ الی ۴۵۴۱

۲- د ۶ ب ۴۶۰۶

۳- د ۴ ب ۳۷۲۱ الی ۳۷۲۹

□ خداوند نیازی به مدح و تعریف ندارد چون معلوم و روشن است.

مدح تعریف است و تخریق حجاب فارغ است از شرح و تعریف آفتاب<sup>(۱)</sup>

□ مدح و مذمت خداوند مدح و مذمت خود است.

که دو چشم روشن و نامرد است که دو چشم کور و تاریک و بد است آن حسد خود مرگ جاویدان بود <sup>(۲)</sup>	مادح خورشید مداع خود است ذم خورشید جهان ذم خود است هر کسی کاوه حاسد کیهان بود
---	---

□ عقل قدرت درک خدا را ندارد.

عقل اندر شرح تو شد بوقضوی <sup>(۳)</sup>	قدر تو بگذشت از درک عقول
--	--------------------------

□ الفاظ قدرت بیان خداوند را ندارند.

پیش دیگر فهمها مغز است نیک <sup>(۴)</sup>	نطقها نسبت به تو قشر است لیک
---	------------------------------

□ خداوند قدرت تبدیل خاک به زر را دارد.

خاک دیگر را بکرده بواسطه  
کار من سهو است و نسیان و خطای  
من همه خلمم مرا کن صبر و حلم  
وی که نان مرده را تو جان کنی  
وی که بسی ره را تو پیغمبر کنی  
مسی فرایی در زمین از اختران<sup>(۱)</sup>

ای مبدل کرده خاکی را به زر  
کار تو تبدیل اعیان و عطا  
سهو نسیان را مبدل کن به علم  
ای که خاک شوره را تو نان کنی  
ای که جان خیره را رهبر کنی  
مسی کنی جزو زمین را آسمان

□ خدا آتشی است که گناه را می سوزاند.

تا نماند جرم و زلت بیش و کم  
می بسوزد جرم و جبر و اختیار  
خار را گلزار روحانی کنیم  
کیمیا يصلح لکم اعمالکم  
کرو فر اختیار بواسطه<sup>(۲)</sup>

آتشی خوش بر فروزیم از کرم  
آتشی کز شعله اش کمتر شرار  
شعله در بنگاه انسانی زنیم  
ما فرستادیم از چرخ نهم  
خود چه باشد پیش نور مستقر

□ کارهای خداوندی مافوق قانون علیت است.

مستمر و مستقر است از ازل  
علت حادث چه گنجد یا حدث<sup>(۳)</sup>

کار بسی علت مبرا از علل  
در کمال صنع پاک مستحب

۱- د ۵ ب ۷۸۰ الى ۷۸۵

۲- د ۵ ب ۱۸۴۸ الى ۱۸۵۲

۳- د ۵ ب ۱۹۲۹ و ۱۹۳۰

■ خداوند به همه چیز عالم است و حلم او مانع از توبیخ کردن می‌شود.

مانع اظهار آن حلم است و بس  
ورنه هیبت آن مجالش کی دهد  
هست بر حلمش دیت بر عاقله  
دیو در مستی کلاه از وی ریود  
دیو با آدم کجا کردی ستیز  
اوستاد علم و نقاد نقود  
شد زیک بازی شیطان روی زرد  
زیرک و دانا و چستش کرده بود  
دزد را آورد سوی رخت او  
ساقی ام تو بودهای دستم بگیر<sup>(۱)</sup>

شاه را غافل مدان از کارکس  
آن گنه اول ز حلمش می‌جهد  
خونبهای جرم نفس قاتله  
مست و بی خود نفس ما زآن حلم بود  
گرنه ساقی حلم بودی باده ریز  
گاه علم آدم ملایک را که بود  
چونکه در جنت شراب حلم خورد  
آن بلا درهای تعلیم و دود  
باز آن افیون حلم سخت او  
عقل آید سوی حلمش مستجیر

■ عشق و صفات حق است و غیر از خوف است که وصف انسانهای ضعیف است.

وصف بنده مبتلای فرج و جوف  
با یحیهم قرین در مطلبی  
خوف نبود وصف یزدان ای عزیز  
وصف حادث کو و وصف پاک کو<sup>(۲)</sup>

عشق و صفات ایزد است اما که خوف  
چون یحبون بخواندی در نبی  
پس محبت وصف حق دان عشق نیز  
وصف حق کو وصف مشتی خاک کو

□ در پدیده‌ها نباید متوقف شد بلکه باید به خالق پدیده‌ها نگریست.

آب جو را هم ببین آخر بیا  
در میان خاک بنگر باد را  
اندر آتش هم نظر می‌کن به هوش  
من به هر مویت صبری دادمت  
صبر دیدی صبر دادن را نگر  
سر برون کن هم ببین تیز آب را  
حیرت باشد به دریا در نگر  
وآنکه دریا دید او حیران بود  
وآنکه دریا دید دل دریا کند  
وآنکه دریا دید شد بی اختیار  
وآنکه دریا دید او بی غش بود<sup>(۱)</sup>

چون بدیدی گردش سنگ آسیا  
خاک را دیدی برآمد در هوا  
دیگهای فکر می‌بینی به جوش  
گفت حق ایوب را در مکرمت  
هین به صبر خود مکن چندین نظر  
چند بینی گردش دولاب را  
گردش کف را چو دیدی مختصر  
آنکه کف را دید سرگویان بود  
آنکه کف را دید نیتها کند  
آنکه کفها دیده باشد در شمار  
آنکه او کف دید در گردش بود

□ هیچکس در عالم بدون اذن خداکاری نمی‌کند.

در نیفزاید سر یک تای مو  
کمترین سگ بر در آن شیطان او<sup>(۲)</sup>

هیچکس در ملک او بی امر او  
ملک ملک اوست فرمان آن او

□ معنای انشاء الله ترک کار و تنبی نیست.

قول بنده ایش شاء الله کان      بهرآن نبود که تنبی کن در آن

۱- د ۵۵ ب ۲۹۰۰ الی ۲۹۰۵ و ۲۹۰۷ الی ۲۹۱۱

۲- د ۵۵ ب ۲۹۳۸ و ۲۹۳۹

بلکه تحریض است بر اخلاص و جد  
که در آن خدمت فزون شو مستعد<sup>(۱)</sup>

▣ خداوند جان عالم است و همه حرکات دلالت بر وجود او دارد.

تختفی الريح و غبراهما جهار  
او نهان و آشکارا بخشش  
قبض و بسط دست از جان شد روا  
این زبان از عقل دارد این بیان  
که نتیجه شادی فرخنده ایم  
که گواه ذوالجلال سرمد است  
اشهد آمد بر وجود جوی آب<sup>(۲)</sup>

انت كالريح و نحن كالغار  
تو بهاری ما چو باع سبز خوش  
تو چو جانی ما مثال دست و پا  
تو چو عقلی ما مثال این زبان  
تو مثال شادی و ما خنده ایم  
جن بش ما هر دمی خود اشهد است  
گردش سنگ آسیا در اضطراب

▣ خداوند فوق وحی و تصور ماست.

خاک بر فرق من و تمثیل من<sup>(۳)</sup>

ای برون از وهم و قال و قیل من

▣ زیائی‌های خداوند انسان را مست می‌کند و امتیازات جهانی را از بین می‌برد.

تاج زر بر تارک ساقی نهد  
بسندگان و خسروان آمیخته  
تخت و تخته آن زمان یکسان شده  
وقت مستی همچو جان اندر تنند

باده ای کآن بر سر شاهان جهد  
فستنه‌ها و شورها انگیخته  
استخوانها رفته جمله جان شده  
وقت هشیاری چو آب و روغنند

۱- د ۵ ب ۳۱۱۱ و ۳۱۱۲

۲- د ۵ ب ۳۳۱۷ الى ۳۳۱۱

۳- د ۵ ب ۳۳۱۸

باده شیطان و آنگه نیم هوش  
هوشها باید بر آن هوش تو بست  
ای چو مرغی گشته صید دام سکر<sup>(۱)</sup>

طالب یزدان و آنگه عیش و نوش  
هوش تو بی می چنین پژمرده است  
تا چه باشد هوش تو هنگام سکر

■ همه خوبیها از خداوند به خلق می‌رسد.

از تو دارند و سخاوت هر سخنی  
محو گردد پیش ایثارت نهان  
از خجالت پیرهن را بر درید  
روبهان بر شیر از عفو تو چیر  
هر که با امر تو بی باکی کند<sup>(۲)</sup>

ای همایی که همایان فرخی  
ای کریمی که کرمهای جهان  
ای لطیفی که گل سرخت بدید  
از غفوری تو غفران چشم سیر  
جز که عفو تو که را دارد سند

■ نظر و توجه خداوند همه رنجها را آسان و شیرین می‌کند.

چه غم بودی گرم کردی نظر  
ساحران را خون بهای دست و پاست<sup>(۳)</sup>

گبر می‌گوید میان آن سقر  
کآن نظر شیرین کننده رنجهاست

■ بی خدائی موجب بی هوشی است.

تا ابد رست از هش و از حد زدن<sup>(۴)</sup>

هر که از جام تو خورد ای ذوالمن

۱- ب ۵۵ و ۳۴۶۹ الی ۳۴۵۹

۲- ب ۵۵ و ۴۰۹۰ الی ۴۰۹۴

۳- ب ۵۵ و ۴۱۱۸ و ۴۱۱۹

۴- ب ۵۵ و ۴۲۰۴

■ همانگونه که خورشید ذرات را هویدا می‌کند خداوند هم ذرات اعمال و افکار را آشکار می‌سازد.

پیش این خورشید جسمانی پدید  
پیش خورشید حقایق آشکار<sup>(۱)</sup>

هست این ذرات جسمی ای مفید  
هست ذرات خواطر و افتکار

■ خداوند از شدت نزدیکی دور است.

غایه القرب حجاب الاشتباہ  
من وفور الالتباس المشتبک  
کم اقل یا یا نداء للبعید<sup>(۲)</sup>

انت وجھی لا عجب ان لا اراه  
انت عقلی لا عجب ان لم ارك  
جئت اقرب انت من حبل الورید

■ خداوند چیزی را از بندۀ می‌گیرد و چیزی را به بندۀ می‌دهد.

می دهد نور ضمیری مقتبس  
می دهد ملکی برون از وهم ما  
می دهد کوثر که آرد قند رشک  
می دهد هر آه را صد جاه سود<sup>(۳)</sup>

می خرد از مالت انبانی نجس  
می ستاند این یخ جسم فنا  
می ستاند قطره چندی ز اشک  
می ستاند آه پر سودا و دود

۱- د ۶ ب ۴۳۳ و ۴۳۴

۲- د ۶ ب ۶۶۶ الى ۶۶۸

۳- د ۶ ب ۸۸۰ الى ۸۸۳

■ آدم هم باید همانند عالم تسلیم و بیقرار خدا باشد.

گرد می گردند و می دارند پاس  
مرکب هر سعد و نحسی می شوند  
وین حواس است کا هالند و سست پسی  
شب کجا یند و به بیداری کجا  
گاه در نحس و فراق و بیهشی  
گاه تاریک و زمانی روشن است  
گه سیاستگاه برف و زمهریر  
سخره و سجده کن چوگان اوست  
چون نباشی بیش حکمش بی قرار  
گه در آخرور حبس گاهی در مسیر  
چونکه بگشايد برو برجسته باش<sup>(۱)</sup>

آفتاب و ماه دو گاو خر آس  
اختران هم خانه خانه می دوند  
اختران چرخ گر دورند هی  
اختران چشم و گوش و هوش ما  
گاه در سعد و وصال و دلخوشی  
ماه گردون چون در این گردیدن است  
گه بهار و صیف همچون شهد و شیر  
چونکه کلیات پیش او چو گوست  
تو که یک جزوی دلا زین صد هزار  
چون ستوری باش در حکم امیر  
چونکه بر میخت ببنند بسته باش

■ خداوند عالم را بتدریج آفرید تا برای بشر درسی باشد.

در تانی بر دهد تفریج را  
پایه پایه بر توان رفتن به بام  
کار ناید قلیه دیوانه جوش  
در یکی لحظه به کن بی هیچ شک  
کل یوم الف عام ای مستفید  
زانکه تدریج از شعار آن شه است  
اندر آن گل انک انک می فزود

درس گوید شب به شب تدریج را  
در تانی گسوید ای عجول خام  
دیگ را تدریج و استادانه جوش  
حق نه قادر بود بر خلق فلک  
پس چرا شش روز آن را درکشید  
خلقت طفل از چه اندر نه مه است  
خلقت آدم چرا چل صبح بود

نه چو تو ای خام کاکتون تاختنی طفلی و خود را تو شیخی ساختنی<sup>(۱)</sup>

■ ما که از طریق اثر با مؤثر دوست می‌شویم چطور با اثر خدا با خدا دوست نمی‌شویم؟

دوست گیری چیزها را از اثر پس چرا ز آثار بخشی بی خبر  
از خیالی دوست گیری خلق را چون نگیری شاه غرب و شرق را<sup>(۲)</sup>

■ در مصاحبত با خداوند، انسان خوب الهی می‌گیرد.

پیش خاین چون امانت می‌نهی  
ایمن آید از افول و از عتو  
خوبیهای انبیا را پرورید  
پرورنده هر صفت خود رب بود  
گرگ و یوسف را مفرما همراهی  
هین مکن باور که ناید زو بهی<sup>(۳)</sup>

صحبت چون هست زرد ده دهی  
خوبی با او کن کاماتهای تو  
خوبی با او کن که خورا آفرید  
بره ای بدھی رمه بازت دهد  
بره پیش گرگ امانت می‌نهی  
گرگ اگر با تو نماید رویهی

■ همه امور با مشیت الهی انجام می‌شود.

اولش تنگی و آخر صد گشاد  
تا نخواهی تو نخواهد هیچ کس  
ما کیم اول تویی آخر تویی

هست مادر نفس و بابا عقل راد  
ای دهنده عقلها فریاد رس  
هم طلب از تست و هم آن نیکویی

۱- د ۶ ب ۱۲۱۰ الی ۱۲۱۷

۲- د ۶ ب ۱۳۱۸ و ۱۳۱۹

۳- د ۶ ب ۱۴۱۸ الی ۱۴۲۳

ما همه لاشیم با چندین تراش  
کاھلی جبر مفرست و خمود  
جبر هم زندان و بند کاھلان  
آب مؤمن را و خون مرگبر را  
بال زاغان را به گورستان برد<sup>(۱)</sup>

هم بگو تو هم تو بشنو هم تو باش  
زین حواله رغبت افزا در سجود  
جبر باشد پر و بال کاملان  
همچو آب نیل دان این جبر را  
بال بازان را سوی سلطان برد

□ هر موجودی خدا را نشان می‌دهد.

لطف آب بحر از او پیدا بود  
تو زیک قطره بیینی دجله را  
تا شفق غماز خورشید آمده است  
آنچه فرموده ست کلا والشفق<sup>(۲)</sup>

قطره گرچه خرد و کوته پا بود  
از غبار ارپاک داری کله را  
جزوها بر حال کلها شاهد است  
آن قسم بر جسم احمد راند حق

□ همه کیفیتها و حرکات و اضداد از خداوند صادر شده است.

صد هزاران جنبش از عین قرار  
یک مثالی در بیان این شنو  
حاصل آمد از قرار دلستان  
عاشقان چون برگها لرزان شده<sup>(۳)</sup>

وحدتی که دید با چندین هزار  
گفت قاضی صوفیا خیره مشو  
همچنانکه بی قراری عاشقان  
او چوکه در ناز ثابت آمده

۱-۶ ب ۱۴۳۷ الی ۱۴۴۴

۲-۶ ب ۱۴۹۶ الی ۱۴۹۹

۳-۶ ب ۱۶۱۲ الی ۱۶۱۵

■ اگر خدا با بعضی از موجودات هم سخن بود نمی‌توانست اضداد و امثال خود را بوجود بیاورد.

بر سر دریای بیچون می‌طپد  
زآن بپوشیدند هستیها حلل<sup>(۱)</sup>

این همه چون و چگونه چون زبد  
ضد و ندش نیست در ذات عمل

■ اگر کسی حسن خدا را ببیند همه چیز را ترک می‌کند.

اندر آتش افگنی جان و وجود  
چون ببینی کرو فرقرب را<sup>(۲)</sup>

گر ببینی یک نفس حسن و دود  
جیفه بینی بعد از آن این شرب را

■ شرایط رسیدن به خدا.

می نخسبم با صنم با پیرهن  
نی تو مانی نی کنارت نی میان<sup>(۳)</sup>

پرده بردار و برنهنگو که من  
گفتم ار عریان شود او در عیان

■ راه به سوی خدا برای همه باز است.

ز آنکه مرده سوی ما آینده نیست  
هر دمی باشد ز غنچه تازه‌تر  
کز شراب جان فزایت ساقی است

ز آنکه عشق مردگان پاینده نیست  
عشق زنده در روان و در بصر  
عشق آن زنده گزین کاو باقی است

۱- د ۶ ب ۱۶۱۷ و ۱۶۱۸

۲- د ۴ ب ۳۲۱۵ و ۳۲۱۶

۳- د ۱ ب ۱۳۸ و ۱۳۹

عشق آن بگزین که جمله انبیا  
یافتد از عشق او کار و کیا<sup>(۱)</sup>

■ راه وصول به خدا.

مرغ زیرک با دو پا آویخت او  
جز شکسته می نگیرد فضل شاه<sup>(۲)</sup>

بس دل چون کوه را انگیخت او  
فهم و خاطر تیز کردن نیست راه

نیست گرداند خدا از یک شرار  
ایمنی روح سازد بیم را  
در خیالاتش چو سوفسطا بیام<sup>(۳)</sup>

وزر او و صد وزیر و صد هزار  
پسورد در آتش ابراهیم را  
از سبب سوزیش من سودایی ام

■ چون خدا ضد ندارد شناخته نمی شود.

چونکه حق را نیست ضد پنهان بود  
ضد ضد را می نماید در صدور  
تا به ضد او را توان پیدا نمود<sup>(۴)</sup>

پس نهانیها به ضد پیدا شود  
پس به ضد نور دانستی تو نور  
نور حق را نیست ضدی در وجود

- ۱-۱ ب ۲۱۷ الى ۲۲۰  
۲-۱ ب ۵۳۱ و ۵۳۲  
۳-۱ ب ۵۴۴ و ۵۴۷ و ۵۴۸  
۴-۱ ب ۱۱۳۱ و ۱۱۳۳ و ۱۱۳۴

■ همه موجودات مطیع خداوند هستند.

آب دریا جمله در فرمان تست  
آب و آتش ای خداوند آن تست<sup>(۱)</sup>

■ همه چیز در عالم تابع خواست خداوند است.

ور نخواهی آب هم آتش شود	گر تو خواهی آتش آب خوش شود
رستن از بیداد یا رب داد تست	این طلب در ما هم از ایجاد تست
گنج احسان بر همه بگشادهای <sup>(۲)</sup>	بسی طلب تو این طلب مان دادهای

■ حق و خدا عیان است ولی حجاب مانع دیدن است.

همچو ماه اندر میان اختران	حق پدید است از میان دیگران
هیچ بینی از جهان انصاف ده	دو سر انگشت برو دو چشم نه
عیب جز ز انگشت نفس شوم نیست	گر نبینی این جهان معدوم نیست
و آنگهانی هر چه می خواهی بین	تو ز چشم انگشت را بردار هین
گفت او ز آن سوی واستغشوا ثیاب	نوح را گرفتند امت کو ثواب
ل مجرم با دیده و نادیده اید <sup>(۳)</sup>	رو و سر در جامه ها پیچیده اید

۱۳۳۵ ب ۱ د-۱

۱۳۳۶ ب ۱ د-۲ الى ۱۳۳۸

۱۴۰۰ ب ۱ د-۳ الى ۱۴۰۵

□ هو معكم اينما كتم.

ور به علم آيیم آن ايوان اوست  
ور به بيداري به دستان ویم  
ور بخندیم آن زمان بر ق ویم  
ور به صلح و عذر عکس مهر اوست  
چون الف او خود چه دارد هیچ<sup>(۱)</sup>

گر به جهل آيیم آن زندان اوست  
ور به خواب آيیم مستان ویم  
ور بگریم ابر پر زرق ویم  
ور به خشم و جنگ عکس قهر اوست  
ماكه ایم اندر جهان پیچ پیچ

□ اگر خدا بخواهد غم شیرین می شود.

عين بند پای، آزادی شود<sup>(۲)</sup>

چون بخواهد عین غم شادی شود

□ همه چیز تحت امر خدا هستند.

هر دو سرمست امداد از خمر حق  
هم ز حق بینی چو بگشایی بصر  
فرق کی کردی میان قوم عاد  
نم می شد باد کانجا می رسید<sup>(۳)</sup>

باد آتش می خورد از امر حق  
آب حلم و آتش خشم ای پسر  
گر نبودی واقف از حق جان باد  
هود گرد مؤمنان خطی کشید

۱- د ۱ ب ۱۵۱۰ الی ۱۵۱۴

۲- د ۱ ب ۸۳۷

۳- د ۱ ب ۸۵۱ الی ۸۵۴

□ خداوند غیور است.

برد در غیرت بر این عالم سبق  
بر درش بودن حیف و غبین  
گرگزیند بوس پا باشد گناه  
پیش آن خدمت خطأ و زلت است  
بوگزیند بعد از آن که دید رو  
کاه خرمن غیرت مردم بود  
آن خلقان فرع حق بی اشتباه<sup>(۱)</sup>

جمله عالم ز آن غیور آمد که حق  
هر که با سلطان شود او همنشین  
دست بوسش چو رسید از پادشاه  
گرچه سر بر پا نهادن خدمت است  
شاه را غیرت بود بر هر که او  
غیرت حق بر مثل گندم بود  
اصل غیرتها بدانید از الله

□ خداوند جان جهان است.

کالبد از جان پذیرد نیک و بد<sup>(۲)</sup>

او چو جان است و جهان چون کالبد

□ شرف دیدار خداوند به ترک هر چیزی می ارزد.

سوی ایمان رفتنش می دان تو شین  
هست خسران بهر شاهش اتجار<sup>(۳)</sup>

هر که محراب نمازش گشت عین  
هر که شد مر شاه را او جامه دار

۱- د ۱ ب ۱۷۶۳ و ۱۷۶۷ الى ۱۷۷۲

۲- د ۱ ب ۱۷۶۴

۳- د ۱ ب ۱۷۶۵ و ۱۷۶۶

□ با چشم نمی‌شود خدا را درک کرد.

در خیال آرد غم خنديدين  
تو مگو کاو لایق آن دیدن است<sup>(۱)</sup>

جسم جسمانه تواند دیدن  
دل که او بسته غم و خنديدين است

□ خداوند، خود در کار است و کار را دوست دارد.

دست را در هرگیاهی می‌زند  
دست و پایی می‌زند از بیم سر  
کوشش بیهوده به از خفتگی  
ناله از وی طرفه کاو بیمار نیست  
کل یوم هو فی شان ای پسر<sup>(۲)</sup>

مرد غرقه گشته جانی می‌کند  
تا کدامش دست گیرد در خطر  
دوست دارد یار این آشتفتگی  
آنکه او شاه است او بی کار نیست  
بهر این فرمود رحمان ای پسر

□ همه موجودات متوجه خدا و حق هستند.

ظاهر آن ره دارد و این بی رهی  
نیم شب فرعون گریان آمده  
ورنه غل باشد و گوید من منم  
مر مرا ز آن هم مکدر کرده‌ای  
ماه جانم را سیه رو کرده‌ای  
زخم طاس آن رسی الاعلای من  
می‌شکافد شاخ را در بیشههات

موسی و فرعون معنی را رهی  
روز موسی پیش حق نالان شده  
کاین چه غل است ای خدا برگردن  
ز آنکه موسی را منور کرده‌ای  
ز آنکه موسی را تو مهر و کرده‌ای  
من که فرعونم ز شهرت وای من  
خواجه تا شانیم اما تیشههات

من نه در یاربناام جمله شب  
چون به موسی می‌رسم چون می‌شوم  
پیش آتش چون سیه رو می‌شود  
لحظه‌ای مغزم کند یک لحظه پوست  
زرد گردم چونکه گوید زشت باش  
خود چه باشد غیر این کار‌اله<sup>(۱)</sup>

باز با خود گفته فرعون ای عجب  
در نهان خاکسی و موزون می‌شوم  
رنگ زر قلب ده تو می‌شود  
نی که قلب و قالبم در حکم اوست  
سبز گردم چونکه گوید کشت باش  
لحظه‌ای ماهم کند یکدم سیاه

▣ همه رنگها از بی رنگ و خدا بوجود آمدند.

موسی با موسی در جنگ شد  
موسی و فرعون دارند آشتنی  
رنگ کی خالی بود از قیل و قال  
رنگ با بی‌رنگ چون در جنگ خاست  
آب با روغن چرا ضد گشته‌اند  
هر دو در جنگند و اندر ماجرا<sup>(۲)</sup>

چونکه بی‌رنگی اسیر رنگ شد  
چون به بی‌رنگی رسی کآن داشتی  
گرترا آید براین نکته سؤال  
این عجب کاین رنگ از بی‌رنگ خاست  
چونکه روغن را ز آب اسرشته‌اند  
چون گل از خار است و خار از گل چرا

خداؤند در دل مؤمنان است.

من نگنجم هیچ در بالا پست  
من نگنجم این یقین دان ای عزیز  
گر مرا جویی در آن دلها طلب<sup>(۳)</sup>

گفت پیغمبر که حق فرموده است  
در زمین و آسمان و عرش نیز  
در دل مؤمن بگنجم ای عجب

۱- د ۱ ب ۲۴۴۷ الی ۲۴۵۱ و ۲۴۵۵ و ۲۴۶۰ و ۲۴۶۶ الی ۲۴۶۶

۲- د ۱ ب ۲۴۷۲ الی ۲۴۷۷

۳- د ۱ ب ۲۶۵۳ الی ۲۶۵۵

■ دوری از پیر موجب دوری از خداست.

مهرشان کثر صلحشان کثر خشم کثر  
پانهاده بر جمال پیر عقل  
از ریای چشم و گوش همدگر<sup>(۱)</sup>

دستشان کثر پایشان کثر چشم کثر  
از پی تقلید و معقولات نقل  
پیر خر نی جمله گشته پیر خر

■ خداوند محرك و خالق عالم است.

چرخ را معنیش می دارد نگون  
گردش از کیست از عقل مشیر  
هست از روح مستر ای پسر  
همچو چرخی کان اسیر آب جوست  
از که باشد جز ز جان پر هوس  
گاه صلحش می کند گاهی جدال  
کرده بد بر عاد همچون اژدها  
کرده بد صلح و مراعات و امان  
بحر معنیهای رب العالمین  
همچو خاشاکی در آن بحر روان  
هم ز آب آمد به وقت اضطراب  
سوی ساحل افگند خاشاک را<sup>(۲)</sup>

پیش معنی چیست صورت بس زیون  
تو قیاس از چرخ دولابی بگیر  
گردش این قالب همچون سپر  
گردش این باد از معنی اوست  
جز و مد و دخل و خرج این نفس  
گاه جیمش می کند گه حا و دال  
همچنین این باد را یزدان ما  
باز هم آن باد را برابر مؤمنان  
گفت المعنی هو الله شیخ دین  
جمله اطیاق زمین و آسمان  
حمله ها و رقص خاشاک اندر آب  
چونکه ساکن خواهدش کرد از مرا

۱- د ب ۲۵۶۶ الی ۲۵۶۸

۲- د ب ۳۳۴۱ الی ۳۳۳۰

▣ کسی که عشق به خدا ندارد مضطرب است.

مسر عدم را نیز لرزان دان مقیم  
هم ز ترس است آن که جانی می‌کنی  
گر شکر خواری است آن جان‌کنند است<sup>(۱)</sup>

خویش را بین چون همی لرزی ز بیم  
ور تو دست اندر مناصب می‌زنی  
هر چه جز عشق خدای احسن است

▣ هر چیزی را که خدا ببرد بهتر از آن می‌دهد.

در سویدا روشنایی آفرید  
صلح این آخر زمان را آن جنگ بد  
تا امان یابد سر اهل جهان  
تابایابد نخل قامتها و بر  
تامیابد باغ و میوه خرمیش  
تارهد از درد و بیماری حبیب  
مر شهیدان را حیات اندر فناست  
یرزقون فرخین شدگوار  
حلق انسان رست و افرون گشت فضل  
تا چه زاید کن قیاس آن بر این  
شربت حق باشد و انوار او  
هر چه را بفروخت نیکوتر خرید  
پس به یک ساعت کند معمورتر  
صد هزاران سر بر آرد در زمن<sup>(۲)</sup>

که زضدها ضددها آمد پدید  
جنگ پیغمبر مدار صلح شد  
صد هزاران سر برید آن دلستان  
باغبان را آن می‌برد شاخ مصر  
می‌کند از باغ دانا آن حشیش  
می‌کند دندان بد را آن طبیب  
بس زیادتها درون نقصهاست  
چون بریده گشت حلق رزق خوار  
حلق حیوان چون بریده شد به عدل  
حلق انسان چون ببرد هین بین  
حلق ثالث زای و تیمار او  
آنکه داند دوخت او داند درید  
خانه را ویران کند زیر و زیر  
گر یکی سر را ببرد از بدن

۱- د ب ۳۶۸۴ الی ۳۶۸۶

۲- د ب ۳۸۶۵ الی ۳۸۷۵ و ۳۸۸۵ الی ۳۸۸۷

□ آفرینش در مقابل توانائی خداوند ناتوان هستند.

با چنان قادر خدایی کز عدم صد چو عالم هست گرداند به دم<sup>(۱)</sup>

□ هیچ موجودی از حیطه قدرت خداوند بیرون نیست.

قطرهای کاو در هوا شد یا که ریخت از خزینه قدرت تو کسی گریخت<sup>(۲)</sup>

□ هر چه که در اندیشه به عنوان خدا تصور شود آن زائیده اندیشه است و خدا نیست.

وهم مخلوق است و مولود آمده است حق نزاییده است او لم یولد است<sup>(۳)</sup>

□ اگر رابطه انسان با خدا رابطه جزء با کل بود بعثت پامبران بیهوده است.

جز زیک رو نیست پیوسته به کل ورن خود باطل بدی بعثت رسول<sup>(۴)</sup>

■ خدا به آفریدگان خود نیازی ندارد.

ملک دولتها چه کار آید و را<sup>(۱)</sup>

آنکه دولت آفرید و دو سرا

■ اگر خود را به خدا وابسته نکنیم مردگان زنده نما هستیم.

جان که بی تو زنده باشد مردہ گیر<sup>(۲)</sup>

چون تو ندهی راه جان خود برده گیر

■ مشرق خورشید خدا سمعتی ندارد.

نه بر آمد نه فرو شد ذات او<sup>(۳)</sup>

مشرق او نسبت ذرات او

■ خداوند هم سبب ساز است و هم سبب سوز است.

هم زفر شمس باشد این سبب

باز گرد شمس می گردم عجب

هم از او حبل سبیها منقطع<sup>(۴)</sup>

شمس باشد بر سبیها مطلع

■ همه هستیها از خداوند است.

گر برآق و تازیان ور خود خرند

جمله هستیها از این رو په چرند

وآنکه گردهها از آن دریا ندید <sup>(۱)</sup> هر دم آرد رو به صحرایی جدید

▣ خلقت مردان الهی موجب هویدا شدن اسرار خداست.

روشنی عقلها از فکر تم <sup>(۲)</sup> انفطار آسمان از فطر تم

▣ همه امور از جمله عزّت و ذلت بدست خداست.

خاک بین کز عرش بگذشت از شتاب  
جز عطای مبدع وهاب نیست  
ور زگل او بگذراند خار را  
کاو زعین درد انگیزد دوا  
تیرگی و دردی و ثقلی کند  
راه گردون را بپامطوی کند  
خاکی را گفت پرها برگشا  
زیر هفتم خاک با تلبیس شو  
ای بليس آتشی رو تاثری <sup>(۳)</sup>

خاک از دردی نشيند زیر آب  
آن لطافت پس بدان کز آب نیست  
گر کند سفلی هوا و نار را  
حاکم است و يفعل الله ما يشا  
گر هوا و نار را سفلی کند  
ور زمین و آب را علوی کند  
پس یقین شد که تعز من تشا  
آتشی را گفت رو ابليس شو  
آدم خاکی برو تو بر سها

▣ عزيز کردن و ذليل کردن مردم به اختیار خداست.

خاکي را گفت پرها برگشا <sup>(۴)</sup>

پس یقین شد که تعز من تشا

۱-۲ ب ۱۱۱۶ و ۱۱۱۷

۲-۲ ب ۱۱۶۰

۳-۲ ب ۱۶۱۶ الى ۱۶۲۴

۴-۲ ب ۱۶۲۲

□ کار خدا بی علت است.

کار من بی علت است و مستقیم

هست تقدیرم نه علت ای سقیم<sup>(۱)</sup>

## خدمت

▣ فتوت و جوانمردی در خدمت بدون چشم داشت است.

پاک بازی خارج هر ملت است  
پاک بازانند قربانان خاص  
نی در سود و زیانی می زند<sup>(۱)</sup>

که فتوت دادن بی علت است  
ز آنکه ملت فضل جوید یا خلاص  
نی خدا را امتحانی می کنند

▣ خدمت و شکر اولیاء خدمت و شکر خداست.

که کند مهمانی فرخنده‌ای  
جه خود ایثار جاه او کند  
چون به احسان کرد توفیقش قرین  
حق او لاشک به حق ملحق بود  
نیز می کن شکر و ذکر خواجه هم  
خدمت او هم فرضه است و سزاست<sup>(۲)</sup>

گفت چون توفیق یابد بنده‌ای  
مال خود ایثار راه او کند  
شکر او شکر خدا باشد یقین  
ترک شکرش ترک شکر حق بود  
شکر می کن مر خدا را در نعم  
رحمت مادر اگرچه از خداست

## خشم

◻ خشم و شهوت انسان را احول و دویین می‌کند.

رو برون آر از وثاق آن شیشه را  
بیش تو آرم بکن شرح تمام  
احولی بگذار و افزونبین مشو  
گفت استاز آن دویک در شکن  
چون شکست او شیشه را دیگر نبود  
مردم احوال گردد از میلان و خشم  
زاستقامت روح را مبدل کند  
صد حجاب از دل به سوی دیده شد  
کسی شناسد ظالم از مظلوم زار<sup>(۱)</sup>

گفت استاد احوالی را کاندر آ  
گفت احول ز آن دو شیشه من کدام  
گفت استاد آن دو شیشه نیست رو  
گفت ای استا مرا طعنه مزن  
شیشه یک بود و به چشم دو نمود  
چون یکی بشکست هر دو شد ز چشم  
خشم و شهوت مرد را احوال کند  
چون غرض آمد هنر پوشیده شد  
چون دهد قاضی به دل رشوت قرار

◻ خشم بنده هم از بندگان خدادست.

خشم بر شاهان شه و ما را غلام	خشم را هم بسته ام زیر لگام
تیغ حلم گردن خشم زده است	خشم حق بر من چو رحمت آمده است <sup>(۲)</sup>

▣ خشم و شهوت اسیر انسانهای کامل و اولیاء می‌باشد.

چیزی از بخشش زمن درخواست کن  
که چنین گویی مرا زین برتر آ  
و آن دو بر تو حاکماند و امیر  
گفت آن یک خشم و دیگر شهوت است<sup>(۱)</sup>

گفت شاهی شیخ را اندر سخن  
گفت ای شه شرم ناید مر ترا  
من دو بینه دارم و ایشان حقیر  
گفت شه آن دو چهاند این زلت است

▣ خشم خداوند موجب هلاکت گمراها است.

سرنگون کرده است ای بد گمراهان  
آفتابی چون خر آسی در طوف  
خشم دلها کرد عالمها خراب  
در سیاست گاه شهرستان لوط  
کسوفتند آن پیلکان را استخوان  
پیل را بدرید و نپذیرد رفو<sup>(۲)</sup>

صد هزاران شهر را خشم شهان  
کوه برخود می‌شکافد صد شکاف  
خشم مردان خشک گرداند سحاب  
بنگرید ای مردگان بی حنوط  
پیل خود چه بود که سه مرغ پران  
اضعف مرغان ابایل است و او

▣ خشم و غصب خداوند و راه از بین بردن آنها از بین بردن خشم در خود است.

چیست در هستی ز جمله صعبتر  
که از آن دوزخ همی لرزد چو ما  
گفت ترک خشم خویش اندر زنان

گفت عیسی را یکی هشیار سر  
گفتش ای جان صعبتر خشم خدا  
گفت از این خشم خدا چه بود امان

۱- د ۲ ب ۱۴۶۵ الی ۱۴۶۸

۲- د ۳ ب ۲۸۱۴ الی ۲۸۱۹

## چه امیدستش به رحمت جز مگر

باز گردد ز آن صفت آن بی هنر<sup>(۱)</sup>

□ سخت ترین سختی ها خشم الهی است.

گفتش ای جان صعبتر خشم خدا

که از آن دوزخ همی لرزد چو ما<sup>(۲)</sup>

□ در آن هنگام که جان آدمی در هیجان خشم فرو می‌رود معشوقی که جان و دل عاشق را می‌ربود در دیدگاهش زشت جلوه می‌کند.

## عشق در هنگام استیلا و خشم

زشت گرداند لطیفان را به چشم <sup>(۳)</sup>

□ مردی به شهوت نیست بلکه به ترک شهوت و خشم است.

بیود او را مردی پیغمبران  
هست مردی و رگ پیغمبری  
حق همی خواند الغ بگلر بگش  
به از آن زنده که باشد دور و رد  
آن برد دوزخ برد این در جنان<sup>(۴)</sup>

گر بدش سستی نری خران  
ترک خشم و شهوت و حرص آوری  
نری خرگو مباش اندر رگش  
مرده ای باشم به من حق بنگرد  
مغز مردی این شناس و پیوست آن

١- د ب ١١٣ الى ١١٥ و ١١٧

۱۱۴-۲

۳-۴ ب د ۶۶

٤٠٢٩ - ٤٠٢٥ بـ ٥٥

▣ خشم اولیاء خشم خداست.

خشم احیا خشم حق و زخم اوست  
که به حق زنده سنت آن پاکیزه پوست  
حق بکشت او را و درپاچه ش دمید<sup>(۱)</sup>  
زود قصابانه پوست از وی کشید

## خطا

□ عقل خطای نمی‌کند بلکه وهم خطای می‌کند.

عقل باشد در اصابتها فقط<sup>(۱)</sup>

وهم افتاد در خطای و در غلط

□ عقل جزئی جهت محدود بودن وسائل و تحت تأثیر قرار گرفتن بخطای می‌افتد.

که سبو دائم زجو ناید درست  
هست مذرت از گناه تو بتر  
تو چه دانی کردن او را امتحان  
امتحان خود را کن آنگه فیر را  
چشم غیبی جوی و برخوردار شو  
پس نظر بگذار و بگزین انتظار  
در درخشی کی توان شد سوی رخش  
تا بگرید نیستی در شوق هست  
لیک نبود درد وا عقلش مصیب  
عقل جزئی را ز استبداد خویش  
عقل را می‌دید او بسی بال و برگ  
زنده‌گی را مرگ پسندارد یقین  
تا که صبح صادقش پسنداشتند

آن نمی‌دانست عقل پای سست  
عقل تو از بس که باشد خیره سر  
آنکه او افراشت سقف آسمان  
ای ندانسته تو شر و خیر را  
زین قدم وین عقل رو بیزار شو  
زین نظر وین عقل ناید جز دور  
عقل جزئی همچو برق است و درخش  
برق عقل ما برای گریه است  
عقل رنجور آردش سوی طبیب  
راند دیوان را حق از مرصاد خویش  
همچو آن مرد مفلسف روز مرگ  
عقل کاذب هست خود معکوس بین  
اهل دنیا عقل ناقص داشتند

پیش عقل ماندارد آن محل  
بودمان تاین بلا آمد به پیش  
که برم من کار خود با عقل خویش

عقل کان باشد زدوران زحل  
تکیه بر عقل خود و فرهنگ خویش  
اعتمادی کرد بر تدبیر خویش

■ مانند آدم خطای خود را پذیرید و مانند ابلیس به فکر توجیه نباشید.

کز شکستن روشنی خواهی شدن  
حق کند آخر درستش کاو غنی است  
بر دکان آمد که نک نان درست  
آب و روغن ترک کن اشکسته باش  
نفحه انا ظلمانا می دمند  
همچو ابلیس لعین سخت رو<sup>(۱)</sup>

ای در از اشکست خود بر سر مزن  
همچنین اشکسته بسته گفتنی است  
گندم اربشکست و از هم درسکست  
تو هم ای عاشق چو جرمت گشت فاش  
آنکه فرزندان خاص آدمند  
حاجت خد عرضه کن حجت مگو

■ هراندازه که یک موضوع برای آدمی جدی تر و حیاتی تر تلقی شود به همان  
اندازه فراموشی و غفلت و اشتباه در باره آن موضوع تقلیل می یابد.

تا بزرگی کسی زو دلق را  
خواب نسیان کی بود با بیم حلق  
که بود نسیان به وجهی هم گناه  
ورنه نسیان در نیاوردی نبرد<sup>(۲)</sup>

وقت غارت خواب ناید خلق را  
خواب چون در می رمد از بیم دلق  
لا تو آخذ ان نسینا شد گواه  
زانکه استكمال تعظیم او نکرد

## خلق

■ اخلاق حسن.

من ندیدم در جهان جست و جو  
هیچ اهلیت به از خوی نکو<sup>(۱)</sup>

■ در از بین بردن اخلاق رذیله باید تسریع کرد نه تسویف از طریق پیر و ولی.

در میان ره نشاند او خار بن  
پای خلق از زخم آن پر خون شدی  
پای درویشان بخستی زار زار  
گفت آری بر کنم روزیش من  
شد درخت خار او محکم نهاد  
پیش آدر کار ما و اپس مغز  
که به هر روزی که می آید زمان  
وین کننده پیر و مضطرب می شود  
خارکن در پیری و در کاستن  
خارکن هر روز زار و خشکتر  
زود باش و روزگار خود میر  
بارها در پای خار آخر زدت  
تو علی وار این در خیبر بکن

همجو آن شخص درشت خوش سخن  
هر دمی آن خارین افزون شدی  
جامه های خلق بدربیدی زخار  
چون به جد حاکم بدو گفت این بکن  
مدتی فردا و فردا و عده داد  
گفت روزی حاکمش ای و عده کثر  
تو که می گویی که فردا این بدان  
آن درخت بدم جوانتر می شود  
خارین در قوت و بر خاستن  
خارین هر روز و هر دم سبز و تر  
او جوانتر می شود تو پیر تر  
خارین دان هر یکی خوی بدت  
باتبر برگیر و مردانه بزن

یا به گلبن وصل کن این خار را  
تاكه نور او کشد نار تو را  
وصل کن بانار نور یار را  
وصل او گلشن کند خار سورا<sup>(۱)</sup>

□ دانه خارهای صفات پست که در نفس ما پاشیده می شود با گذشت زمان می روید و قوت می گیرد و سر می کشد.

خارین در قوت و بی خاستن<sup>(۲)</sup> خارکن در پیری و در کاستن

■ هر اندازه که ریشه یک صفت در انسان جایگیرتر گشت انسان در مقابل آن صفت بی حس تر خواهد شد.

پارها از خوی خود خسته شدی هنوز نداری سخت بی هنوز آمدی<sup>(۳)</sup>

□ با یک توجه الهی باید جهشی کرد تا خوی پلید از انسان دور شود.

پا تبر برگیر و مردانه بزن تو علی وار این در خیبر بکن<sup>(۴)</sup>

◻ عشق موجب تبدیل اخلاق پد به اخلاق خوب است.

هر که را جامعه ز عشقی چاک شد او ز حرص و عیب کلی پاک شد<sup>(۵)</sup>

١-٥ ب ١٢٧ و ١٢٩ الى ١٢٣٣ و ١٢٥٠ الى ١٢٤٤ و ١٢٤٦ الى ١٢٤٦

۲-۲۷۳۱

۱۲۴۱-۳

۱۲۴۴-۲

۲۲-۱۰۵

## خلق

■ حق با خلق مانند روح با جسم است.

هیچ این جا با بدن مانند هست  
نور دل در قطرهٔ خونی نهفت  
عقل چون شمعی درون مغز سر  
عقلها در دانش چونی زیون  
جان از او دری ستد در جیب کرد<sup>(۱)</sup>

آخر این جان با بدن پیوسته است  
تاب نور چشم با پیه است جفت  
شادی اندر گرده و غم در جگر  
این تعلقها نه بی کیف است و چون  
جان کل با جان جزو آسیب کرد

## خلوت

■ خلوت.

زانکه در خلوت صفاهای دل است  
سر نبرد آنکس که گیرد پای خلق<sup>۱۱</sup>

قمر چه بگزید هر کی عاقل است  
ظلمت چه به که ظلمتهای خلق

■ خلوت.

وین مقام آن خلوت آمد با عروس  
وقت خلوت نیست جز شاه عزیز  
خلوت اندر شاه باشد با عروس  
نادر است اهل مقام اندر میان  
وز سفرهای روانش یاد داد<sup>۱۲</sup>

حال چون جلوهست ز آن زیبا عروس  
جلوه بیند شاه و غیر شاه نیز  
جلوه کردن خاص و عامان را عروس  
هست بسیار اهل حال از صوفیان  
از مسنازلهای جانش یاد داد

■ خلوت و عزلت.

پوستین بهر دی آمد نه بهار  
نور افزون گشت و ره پیدا شود  
ظلمت افزون گشت و ره پنهان شود

خلوت از اغیار باید نه زیار  
عقل با عقل دگر دو تا شود  
نفس با نفس دگر خندان شود

۱-۱ ب ۱۲۹۹ و ۱۳۰۰

۲-۱ ب ۱۴۳۹ الى ۱۴۴۵

## خلوت

از خس و خاشاک او را پاک دار  
چشم را از خس ره آورده مکن  
روی او ز آلدگی ایمن بود<sup>(۱)</sup>

یار چشم تست ای مرد شکار  
هین به جاروب زبان گردی مکن  
چونکه مؤمن آینه مؤمن بود

### □ خلوت موجب رشد انسان می شود.

از بهاری صد هزار انوار یافت  
از هوای خوش ز سر تا پا شکفت  
در کشید او رو و سر زیر لحاف  
چونکه او آمد طریقم خفتن است  
به ز دقیانوس باشد خواب کهف<sup>(۲)</sup>

کم ز خاکی چونکه خاکی یار یافت  
آن درختی کاو شود با یار جفت  
در خزان چون دید او یار خلاف  
گفت یار بد بلا آشافتن است  
پس بخسم باشم از اصحاب کهف

### □ خلوت و گوشه گیری مایه سلامت است.

تاز حرص اهل عمران وا رهند  
تا نگردی جمله خرج آن و این  
آکل و ماکولی ای جان هوش دار<sup>(۳)</sup>

گنجها را در خرابی ز آن نهند  
پر ندانی کند رو خلوت گزین  
ز آنکه تو هم لقمه‌ای هم لقمه‌خوار

### □ در خلوت، عمل خالصانه برای حق است لذا قوی است.

سر برون نارم چون زنده ست این بدن  
نه از برای روی مردو زن کند

نذر کردم که ز خلوت هیچ من  
ز آنکه در خلوت هر آنج این تن کند

۱-۱ ب ۲۵ الی ۲۵ ب

۱-۲ ب ۳۳ الی ۲۵ ب

۱-۳ ب ۷۱۶ الی ۷۱۸ ب

جنبیش و آرامش اندر خلوتش      جز برای حق نباشد نیش<sup>(۱)</sup>

■ ریاضت و خلوت مهم‌تر و مشکل‌تر از جهاد اصغر است.

این جهاد اکبر است آن اصغر است      هر دو کار رستم است و ~ در است  
کار آنکس نیست کا و را عقل و هوش<sup>(۲)</sup>      پرد از تن چون بجند دنب موش

## خلیفه الله

□ خلیفه الله در زمین.

خود جهان آن یک کس است او ابله است هر ستاره بر فلك جزو مه است<sup>(۱)</sup>

□ خلفای چهارگانه.

با چنان شه صاحب و صدیق شد حق و باطل را چو دل فاروق شد نور فایض بود و ذی التورین گشت گشت او شیر خدا در مرج جان <sup>(۲)</sup>	چون ابویکر آیت توفیق شد چون عمر شیدای آن معشوق شد چونکه عثمان آن عیان را عین گشت چون ز رویش مرتضی شد در فشن
---	--

□ خلیفه خدا آینه‌ای است که خود را نشان می‌دهد و هدف از خلق‌ت ارائه آینه بود.

تا بود شاهیش را آیینه‌ای و آنگه از ظلمت ضدش بنها د او <sup>(۳)</sup>	پس خلیفه ساخت صاحب سینه‌ای پس صفاتی بی حدودش داد او
---	--

۱- ب ۲۹۲۶

۲- ب ۹۲۲ الی ۹۲۵

۳- ب ۲۱۰۳ و ۲۱۵۴

## خنده

☒ خنده و گریه برخاسته از درون اصل و از بیرون عاریتی است.

او بدین دو عاریت زنده بود  
جز غم و شادی در او بس میوه هاست  
بی بهار و بی خزان سبز و تر است<sup>(۱)</sup>

آنکه او بسته غم و خنده بود  
باغ سبز عشق کاو بی منتهای است  
عاشقی زین هر دو حالت برتر است

## خواب

■ خواب.

روحشان آسوده و ابدانشان  
جمله را در داد و در داور کشی  
جمله را در صورت آرد ز آن دیار  
هر تنسی را باز آبستن کند  
سر النوم اخالموت است این<sup>(۱)</sup>

رفته در صحرای بی چون جانشان  
وز صفیری باز دام اندر کشی  
فالق الاصباح اسرافیل وار  
روحهای منبسط را تس کند  
اسب جانها را کند عاری زین

■ رویا و خواب چیست؟

بس عجب در خواب روشن می شود دل درون خواب روزن می شود<sup>(۲)</sup>

■ خواب وسیله‌ای برای ارتباط با غیب است.

که زمانی جانت آزاد از تن است  
همچو آن اصحاب کهف اندر جهان  
در عدم در می‌روند و باب نه<sup>(۳)</sup>

خواب تو آن کفش بیرون کردن است  
اولیا را خواب ملک است ای فلان  
خواب می‌بینند و آنجا خواب نه

۱-۱ ب ۳۹۶ الی ۴۰۰

۲-۲ ب ۲۲۳۵

۳-۳ ب ۳۵۵۲ الی ۳۵۵۴

□ انبیاء و اولیاء چشمشان خواب و دلshan بیدار است.

شكل بی کار مرا برقار دان  
لاینام قلبی عن رب الانام  
چشم من خفته دلم در فتح باب<sup>(۱)</sup>

چشم من خفته دلم بیدار دان  
گفت پیغمبر که عینای تنام  
چشم تو بیدار و دل خفته به خواب

□ خواب و رویای هر کسی مطابق عقل و اندیشه او در حال بیداری است.

خواب احمن لایق عقل وی است همچو او بی قیمت است ولا شیء است  
خواب ناقص عقل گول آمدکساد پس ز بی عقلی چه باشد خواب باد

□ فرعون چون دل تیره داشت توجه به حقایقی که در عالم خواب به او نشان می‌دادند نمی‌کرد.

واقعاتی که در آخر خواست بود  
آن همی دیدی و بدتر می‌شدی  
می‌رمیدی زآن و آن نقش تو بود<sup>(۲)</sup>

زآهن تیره به قدرت می‌نمود  
تا کنی کمتر تو آن ظلم و بدی  
نقشهای رشت خوابت می‌نمود

□ فرعون آینده خود را در خواب می‌دید ولی پند نمی‌گرفت.

تا نیندیشی ز خواب و واقعات<sup>(۳)</sup>

خویشتن را کور می‌کردی و مات

۱- د ب ۳۵۴۸ الى ۳۵۵۰

۲- د ب ۲۴۸۷ الى ۲۴۸۹

۳- د ب ۲۵۰۱

▣ خواب برادر مرگ است و همانطوریکه در خواب بی چشم می بینیم در مرگ هم همینطور است.

بیمه و خورشید ماه و آفتاب  
زین برادر آن برادر را بدان  
مشنو آن را ای مقلد بسی یقین<sup>(۱)</sup>

همچنانکه چشم می بیند به خواب  
نوم ما چون شد اخ الموت ای فلان  
ور بگویند که هست آن فرع این

▣ خواب خوش دیدن کار هر کسی نیست.

خواب بیند خطة هندوستان  
خر ز هندستان نکرده است اغتراب  
تا به خواب او هند داند رفت تفت  
پس مصور گردد آن ذکرش به شب  
ارجعی بر پای هر قلاش نیست<sup>(۲)</sup>

پیل باید تا چو خسبد او سtan  
خر نبیند هیچ هندستان به خواب  
جان همچون پیل باید نیک زفت  
ذکر هندستان کند پیل از طلب  
اذکروا الله کار هر او باش نیست

▣ پدیده خواب و رویا دامنه بیداری آدمیان معمولی است برای دریافت ارزش خواب یک انسان باید دید بیداریش چیست؟

خواب بیند خطة هندوستان  
خر ز هندستان نکرده است اغتراب  
ارجعی بر پای هر قلاش نیست<sup>(۳)</sup>

پیل باید تا چو خسبد او سtan  
خر نبیند هیچ هندستان به خواب  
اذکروا الله کار هر او باش نیست

۱- د ۴ ب ۳۰۶۱ الى ۳۰۶۳

۲- د ۴ ب ۳۰۶۸ الى ۳۰۷۲

۳- د ۴ ب ۳۰۶۹ و ۳۰۷۲ و ۳۰۶۸

- ❑ انسان در دنیا در خواب است و با مرگ بیدار می‌شود و می‌بیند که بسیاری از خوشحالیها و غمها اساس نداشت.

وای آنک از سرکشی شد چون که او  
از می‌پر زهر شد آن گیج مست<sup>(۱)</sup>

ای خنک آن را که ذلت نفسه  
این تکبر زهر قاتل دان که هست

- ❑ خواب موجب آزادی روح از تعلقات مادی است.

همچو ذرات هوا بی اختیار  
یادگارم هست در خواب ارتحال  
می‌جهنم در مسرح جان زین مناخ  
می‌چشم از دایه خواب ای صمد<sup>(۲)</sup>

صد هزاران سال بودم در مطار  
گر فراموشم شده ست آن وقت و حال  
می‌رهم زین چار میخ چار شاخ  
شیر آن ایام ماضیهای خود

- ❑ خواب عالم از عبادت جاهل برتر است.

آنچنان علمی که مستتبه بود  
به زجهد اعجمی با دست و پا  
می‌رود سباح ساکن چون عمد<sup>(۳)</sup>

نوم عالم از عبادت به بود  
آن سکون سایح اندر آشنا  
اعجمی زد دست و پا و غرق شد

۱- د ۴ ب ۲۷۴۶ و ۲۷۴۷

۲- د ۶ ب ۲۲۰ الی ۲۲۳

۳- د ۶ ب ۳۸۷۸ الی ۳۸۸۰

■ خواب جاھل بی ارزش است چون عقل ندارد.

همچو او بی قیمت است ولا شی است از پسی نقصان عقل و ضعف جان پس ز بی عقلی چه باشد خواب باد <sup>(۱)</sup>	خواب احمق لایق عقل وی است خواب زن کمتر ز خواب مرد دان خواب ناقص عقل و گول آید کساد
--	--

## خواهش و خواسته

▣ گاهی خواسته‌های ما موجب هلاکت ما می‌شود.

ز ابلهی آن را غنیمت می‌شمرد  
مارگشت آن دزد او را زار زار  
گفت از جان مار من پرداختش  
کش بیابم مار بستانم از او  
من زیان پنداشتم آن سود شد  
وز کرم می‌شنود یزدان پاک<sup>(۱)</sup>

دزدکی از مارگیری مار برد  
وارهید آن مارگیر از زخم مار  
مارگیرش دید پس بشناختش  
در دعا می‌خواستی جانم از او  
شکر حق را کآن دعا مردود شد  
بس دعاها کآن زیان است و هلاک

▣ غذا و خواسته‌ها و گرایشات معیار تشخیص کدام سوئی بودن انسان است.

هست در گرگیش و آهوبی شکی  
تا کدامین سوکند او گام تیز  
ور گیا خواهد یقین آهو رگ است  
زاد از این هر دو جهانی خیر و شر  
قوت نفس و قوت جان را عرضه کن  
ور غذای روح خواهد سرور است  
ور رود در بحر جان یابد گهر<sup>(۲)</sup>

گرگ از آهو چو زاید کودکی  
تو گیاه و استخوان پیشش بریز  
گر به سوی استخوان آید سگ است  
قهر و لطفی جفت شد با همدگر  
تو گیاه و استخوان را عرضه کن  
گر غذای نفس جوید ابتر است  
گر کند او خدمت تن هست خر

۱- د ب ۱۳۵ الی ۱۴۰

۲- د ب ۲۶۷۷ الی ۲۶۸۳

## ◻ عاشق خدا جز خدا خواستی ندارد.

جز هوای تو هوایی کی گذاشت  
 که شهی اندر دل او سرد شد  
 از پسی تو در غریبی ساخته است  
 کی رود او بر سر خرقه دگر<sup>(۱)</sup>

گفت تا شاهیت در روی عشق کاشت  
 بندگی تشنان در خورد شد  
 شاهی و شهزادگی در باخته است  
 صوفی است انداخت خرقه و جد در

## ◻ آنچه برای خود می‌پسندی برای دیگران هم بپسند.

بس در این صندوق چون تو مانده‌اند<sup>(۲)</sup> خویش را اندر بلا بنشانده‌اند

## خوب

❑ انسان با پیوند و همنشینی با خوبان خوب می شود.

شاخ تلغخ ار با خوشی وصلت کند آن خوشی اندر نهادش بر زند<sup>(۱)</sup>

## خودباختگی

□ انسان در موقع خودباختگی نیروی محاسبه را از دست می‌دهد.

در وجود تو شوم من منعدم  
چون محبت حب یعنی و یصم<sup>(۱)</sup>

## خودبینی

▣ خودبینی منشأ جنگهاست.

گنج نبود در عمارت جایها  
نیست را از هستها ننگی بود  
بلکه نیست آن هست را وداد کرد  
بلکه او از تو گریزان است بیست  
وز درون می‌راند با چوب رد  
نفرت فرعون می‌دان از کلیم<sup>(۱)</sup>

چون عمارت دان تو وهم و رایها  
در عمارت هستی و جنگی بود  
نی که هست از نیستی فریاد کرد  
تو مگوکه من گریزانم ز نیست  
ظاهرا می‌خواندت او سوی خود  
نعلهای بازگونه است ای سلیم

▣ خودبینی موجب هلاکت و محرومیت است.

گفت یارش کیستی ای معتمد  
بر چنین خوانی مقام خام نیست  
کی پزد کی وارهاند از نفاق  
در فراق دوست سوزید از شرر  
بازگرد خانه همباز گشت  
تا بمنجهد بسی ادب لفظی زلب  
گفت بر در هم توبی ای دلستان  
نیست گنجایی دو من را در سرا

آن یکی آمد در یاری بزد  
گفت من، گفتش برو هنگام نیست  
خام را جز آتش هجر و فراق  
رفت آن مسکین و سالی در سفر  
پخته گشت آن سوخته پس باز گشت  
حلقه زد بر در به صد ترس و ادب  
بانگ زد یارش که بر در کیست آن  
گفت اکنون چون منی ای من درآ

نیست سوزن را سر رشته دو تا  
چونکه یکتایی درین سوزن در آ<sup>(۱)</sup>

■ خودبینی موجب افسردگی است.

زخم نیش اما چواز هستی تست  
غم قوی باشد نگردد درد سست<sup>(۲)</sup>

■ خود بینی.

آتشی در وی ز دوزخ شد پدید  
ننگرد در خویش نفس گبر را  
که از آن آتش جهانی اخضر است  
در سیه کاران مغفل منگرید  
رستهاید از شهرت و از چاکران<sup>(۳)</sup>

خویش بین چون از کسی جرمی بدلید  
حمیت دین خواند او آن کبر را  
حمیت دین را نشانی دیگر است  
گفت حقشان گر شما روشن گرید  
شکر گوید ای سپاه و چاکران

■ خودبینی موجب سقوط است.

بر منی و خویش بینی کم تنید  
سرنگون افتد در قعر زمین<sup>(۴)</sup>

بر بدیهای بدان رحمت کنید  
هین مبادا غیرت آید از کمین

۱-۱ ب ۳۰۵۶ الی ۳۰۶۴

۲-۱ ب ۳۲۵۰

۳-۱ ب ۳۳۴۷ الی ۳۳۵۱

۴-۱ ب ۳۴۱۶ و ۳۴۱۷

## ■ خودپرستی آتش دودمان بشری است.

چون به طوفی خود به طوفی مرتدی <sup>(۱)</sup>

## ■ خودبینی موجب سقوط انسان می‌شود.

عکس حکمت آن شقی را یاوه کرد <sup>(۲)</sup>

## ■ خودبینی موجب تحقیر دیگران می‌شود.

دید آدم را حقیر او از خری	چونکه کرد ابلیس خوب با سروری
تاكه او مسجود چون من کس شود	که به از من سروری دیگر بود
کینه‌ها خیزد ترا با او بسى <sup>(۳)</sup>	چون خلاف خوی تو گوید کسی

## ■ خود برتر بینی روی آتش رفتن است.

مهتری نفت است و آتش ای غوی <sup>(۴)</sup>

۱-۱ ب ۲۲۰۴

۲-۱ ب ۳۲۵۴

۳-۲ ب ۳۴۶۲ و ۳۴۶۳ و ۳۴۶۷

۴-۱ ب ۲۷۶۰

## ■ تکبر و خودبرتریبینی موجب هلاکت است.

عاقبت زین نرdban افتادنی است  
کاستخوان او بتر خواهد شکست<sup>(۱)</sup>

نرdban خلق این ما و منی است  
هر که بالاتر رود ابله‌تر است

## ■ خودبینی مانع نور دهی می‌شود.

بر فراز چرخ دارد مه مدار  
که کند مه راز چشم مانهان  
بدر را کم از هلالی می‌کند  
چشم در اصل ضیا مشغول شد  
وین ریاط فانی از دارالقرار  
مادراما را توگیر اندر کنار  
زانعکاس لطف حق شد او لطیف<sup>(۲)</sup>

مه فراغت دارد از ابر و غبار  
ابر ما را شد عدو و خصم جان  
حور را این پرده زالی می‌کند  
در قیامت شمس و مه معزول شد  
تا بداند ملک را از مستعار  
دایه عاریه بود روزی سه چار  
بر من ابر است و پرده‌ست و کیف

## ■ خودبینی موجب دوری از کمالات می‌شود.

که از او این حلها گردد جدا  
زهر قتال است هین ای ممتحن<sup>(۳)</sup>

تا چه زلت کرد آن باغ ای خدا  
خویشن را دید و دید خویشن

۱- د ۴ ب ۲۷۶۳ و ۲۷۶۴

۲- د ۵ ب ۶۸۹ الى ۶۹۱ و ۶۹۶ الى ۶۹۹

۳- د ۵ ب ۹۷۹ و ۹۸۰

## ▣ خودبینی و عجب موجب حیات و شکوفائی جان است.

او طمع فرمود ذل من طمع  
خاک بر فرق قناعت بعد از این  
او گدایی خواست کی میری کنم  
بیست عباس‌اند در انبان من<sup>(۱)</sup>

امر حق جان است و من آن را تبع  
چون طمع خواهد ز من سلطان دین  
او مذلت خواست کی عزت تنم  
بعد از این کد و مذلت جان من

▣ خودبرتر بینی و عجب انسان را از ادراک عالم معنا بازمی دارد مگر اینکه  
رحمت الهی شامل حال او شود.

خوبیش را سر ساخت و تنها پیش راند  
کرد استغنا و از دریا برید  
بحر رحمت کرد و او را باز خواند  
آید از دریا مبارک ساعتی  
گرچه باشند اهل دریا بار زرد  
سرخ گردد روی زرد از گوهری  
زانکیه اندر انتظار آن لقاست<sup>(۲)</sup>

سرنگون زآن شد که از سر دور ماند  
آن سبد خود را چو پر از آب دید  
بر جگر آبش یکی قطره نماند  
رحمتی بی علتی بی خدمتی  
الله الله گرد دریا بار گرد  
تا که آید لطف بخشایش گری  
زردی رو بهترین رنگ هاست

## ▣ از خود رهیدن موجب بقاء است.

چون غروب آری بر آ از شرق ضو  
این انایی سرد گشت و ننگ شد

هین مکن تعجیل اول نیست شو  
از انسایی ازل دل دنگ شد

شد جهان او از انایی جهان  
آفرینها بر انایی بر عنا  
می دود چون دید وی را بی وی اش  
جون بمردی طالب شد مطلب  
طالبی کی مطلب جوید ترا<sup>(۱)</sup>  
زآن انای بی انا خوش گشت جان  
از انا چون رست اکنون شد انا  
کاوگریزان و انایی در پسی اش  
طالب اویی نگردد طالب  
زنده‌ای کی مرده شو شوید ترا

▣ خودبینی مانع ادراک حقیقت وجود اولیاء است.

هست صد چندان که بد طوفان نوح  
نوح و کشتی را بهشت و کوه جست<sup>(۲)</sup>  
مسوجهای تیز دریاهای روح  
لیک اندر چشم کنعان موی رست

▣ خودبینی باعث هلاکت و تواضع و خدمت مایه نجات و رستگاری است.

کار خدمت دارد و خلق حسن  
ما خلقت الانس الا یعبدون  
کآن فن از باب اللهش مردود کرد  
که فرو برداش به قعر خود زمین  
سرنگون رفت او ز کفران در سقر<sup>(۳)</sup>  
در گذر از فضل و از جلدی و فن  
بهر این آوردمان یزدان برون  
سامری را آن هنر چه سود کرد  
چه کشید از کیمیا قارون بیین  
بوالحکم آخر چه بربست از هنر

▣ انسان تا از خود بینی رها نشود خدا را یاد نمی‌کند.

چون پیمبر گفت مومن مزهر است  
در زمان خالی ناله گر است

۱-۵۵ ب ۴۱۳۷ الى ۴۱۴۳

۲-۶۶ ب ۲۰۸۴ و ۲۰۸۵

۳-۶۶ ب ۲۵۰۰ الى ۲۵۰۴

---

چون شود پر مطربش بنهد ز دست  
پر مشو کآسیب دست او خوش است  
کز می لا این سرمست است این<sup>(۱)</sup>  
تی شو و خوش باش بین اصبعین

## خودشناسی

■ اهمیت خودشناسی.

آدم مسجدود را نشناختی چند پندراری تو پستی را شرف <sup>(۱)</sup>	اسب همت سوی اختر تاختنی آخر آدم زاده‌ای ای ناخلف
--	---

## خودکشی

■ خودکشی و ندامت واقعی آن.

بس کسا کاویخت خود را از نخست وقت پیچایچ دست آویز جست

## خوشحالی

■ یاد یاران موجب خوشحالی می‌شود.

یاد یاران یار را می‌میون بود      خاصه کآن لیلی و این مجnoon بود<sup>(۱)</sup>

■ عشرت و خوشی با معرفت حق حاصل می‌شود.

از پی این عیش و عشرت ساختن      صد هزاران جان بشاید باختن  
در شکار بیشه جان باز باش      همچو خورشید جهان جانباز باش<sup>(۲)</sup>

■ خوشی بدن با روح است و خوشی ارواح با ابدال است.

پرتو روح است نطق و چشم و گوش      پرتو آتش بود در آب جوش  
آنچنانکه پرتو جان بر تن است      پرتو ابدال بر جان من است<sup>(۳)</sup>

۱-۱ ب ۱۵۵۹

۲-۱ ب ۲۲۱۸ و ۲۲۱۹

۳-۱ ب ۳۲۷۲ و ۳۲۷۳

■ هر کسی در درون خود جهانی ساخته و با آن خوشحال است.

هر کس از پندار خود مسرور به<sup>(۱)</sup> تک مران در کش عنان مستور به

■ شادی و خوشحالی از روی ایمان غیر از شادی و خوشحالی از روی خیالات است.

ضعف ایمان ناامیدی و زحیر<sup>(۲)</sup> آن فرج آید زایمان در ضمیر

■ جان در بلای عشق خوش است.

ای سلامت جو تویی واہی العری  
کوره را این بس که خانه آتش است  
هر که او زین کور باشد کوره نیست  
جان باقی یافته و مرگ شد  
روضه جانت گل و سوسن گرفت  
بط قوی از بحر و مرغ خانه سست<sup>(۳)</sup>

ای ملامتگر سلامت مر ترا  
جان من کوره است با آتش خوش است  
همچو کوره عشق را سوزیدنی است  
برگ بسی برگی ترا چون برگ شد  
چون ترا غم شادی افزودن گرفت  
آنچه خوف دیگران آن امن تست

■ انبیاء و اولیاء چون همیشه با یار هستند شاد و خوشحالند.

ما بر این درگه ملوان نیستم تا زیعد راه هر جا بیستیم

کز فراق بار در محبس بود  
در نثار رحمتش جان شاکر است  
پیری و پژمردگی را راه نیست  
تازه و شیرین و خندان و ظریف  
که دراز و کوته از ما منفکی است<sup>(۱)</sup>

دل فرو بسته و ملول آنکس بود  
دلبر و مطلوب با ما حاضر است  
در دل مالاله زار و گلشنی است  
دایمای تر و جوانیم و لطیف  
پیش ما صد سال و یکساعت یکی است

□ مؤمن و ولی در بلا خوش است.

او به زخم چوب زفت و لمتر است  
او ز زخم چوب فربه می شود  
کاو به زخم رنج زفت است و سمین  
از همه خلق جهان افزون تر است  
چون ادیم طایفی خوش می شود<sup>(۲)</sup>

هست حیانی که نامش اشغراست  
تا که چوش می زنی به می شود  
نفس مؤمن اشغرا آمد یقین  
زین سبب بر انبيا رنج و شکست  
پوست از دارو بلاکش می شود

□ متوجه باشید که در موقع کامرانی لحظاتی که در شدت سرخوشی غوطه ورید  
بر لب بام قرار گرفته اید و هر آن در معرض سقوط هستید.

آن دم خوش را کنار بام دان  
همچو گنجش خفیه کن نه فاش تو  
زان کنار بام غیب است ارتحال  
روح می بیند که هستش اهتزاز<sup>(۳)</sup>

هر زمانی که شدی تو کامران  
بر زمان خوش هراسان باش تو  
ترس جان در وقت شادی از زوال  
گر نمی بینی کنار بام راز

۱-۳ ب ۳۵ و ۲۹۳۲ الی ۲۹۳۷

۲-۴ ب ۹۷ و ۱۰۲ الی ۱۰۰

۳-۴ ب ۲۱۴۷ و ۲۱۴۸ و ۲۱۵۰ و ۲۱۵۱

■ شادی و اندوه در مرگ بوده و زندگی از میان دو مرگ عبور می‌کند.

از دم غم می‌بمیرد این چراغ  
وزدم شادی بسیرد ایست لاغ  
در میان این دو مرگ او زنده است<sup>(۱)</sup>  
این مطوق شکل جای خنده است

■ شادی دنیائی موجب غم اخروی است.

شادی تن سوی دنیاوی کمال  
سوی روز عاقبت نقص و زوال  
خنده را در خواب هم تعبیر خوان  
گریه گوید با دریغ و اندھان  
گریه را در خواب شادی و فرج<sup>(۲)</sup>  
هست در تعبیر ای صاحب مرح

■ انسان در دنیا در خواب است و با مرگ بیدار می‌شود و می‌بیند که بسیاری از  
خوشحالیها و غمها اساس نداشت.

نفس فرعونی است هان سیرش مکن  
تานیارد یاد از آن کفر کهن  
بسی تف آتش نگردد نفس خوب  
تا نشد آهن چو اخگر هین مکوب  
بسی مجاعت نیست تن جنبش کنان  
آهن سردى است می‌کوبی بدان  
گر بگرید ور بسنالد زار زار  
او نخواهد شد مسلمان هوش دار  
چونکه مستغنی شد او طاغی شود  
پیش موسی سر نهد لابه کنان  
خر چو بار انداخت اسکیزه زند<sup>(۳)</sup>

۱-۴ ب ۳۰۹۲ و ۳۰۹۳

۲-۴ ب ۳۰۹۷ الی ۳۰۹۹

۳-۴ ب ۳۶۲۱ الی ۳۶۲۶

## ■ خوشی تن نشانه ناخوشی روح و جان است.

کم خور آن نان را که نان آب تو برد  
شاخ جان در برگریز است و خزان  
این بباید کاستن و آن را فزود  
تا بروید در عوض دل در چمن  
تاماید وجه لا عین رات<sup>(۱)</sup>

چشم گربان بایدت چون طفل خرد  
تن چو با برگ است روز و شب از آن  
برگ تن بسی برگی جان است زود  
افرضوا الله قرض ده زین برگ تن  
قرض ده کم کن از این لقمه تنت

■ سرور و خوشحالی در اولیاء و مردان الهی بالاصالة است و در مریدان آنها  
بالتابع.

اندر آن شادی که او را در سر است  
فیض شادی نهاز مریدان بل ز شیخ  
گر ز خود دانند آن باشد خداج  
کاندر او آن آب خوش از جوی بود  
کآن لمع بود از مه تابان خوب  
پس بخندد چون سحر بار دوم  
کو خیال او و کو تحقیق راست  
یا مویز و جوز یا گریه و نفیر  
گرچه دارد بحث باریک و دلیل  
از بصیرت می کند او را گسل  
نیست همچون گریه آن موتمن<sup>(۲)</sup>

پس مقلد نیز مانند کر است  
پرتو شیخ آمد و منهل ز شیخ  
چون سبد در آب و نوری بر زجاج  
چون جدا گردد ز جو داند عنود  
آبگینه هم بدانند از غروب  
چونکه چشمش را گشاید امر قم  
طفل ره را فکرت مردان کجاست  
فکر طفلان دایه باشد یا که شیر  
آن مقلد هست چون طفل علیل  
آن تعمق در دلیل و در شکال  
گریه پرجهل و پر تقلید و ظن

□ انبیاء چون با حق خوش و سرمستند خوشیهای دیگر برای آنها ارزشی ندارد.

که سرشته در خوشی حق بدند این خوشیها پیششان بازی نمود مرده را چون در کشد اندر کنار <sup>(۱)</sup>	انبیا زآن زین خوشی بیرون شدند زانکه جانشان آن خوشی را دیده بود با بت زنده کسی چون گشت یار
--	---

□ عارف مثل آدم مهمان نواز به استقبال غم و شادی می‌رود.

هر صباحی ضیف نو آید دوان که هم اکنون باز پرد در عدم در دلت ضیف است اورا دار خوش <sup>(۲)</sup>	هست مهمان خانه این تن ای جوان هین مگوکاین ماند اندر گردنم هر چه آید از جهان غیب وش
--	--

□ غم مانند ابر موجب شادی و سرسبزی می‌شود.

با ترش تو رو ترش کم کن چنان <sup>(۳)</sup>	فکر غم را تو مثال ابر دان
--	---------------------------

□ تا کی و تا چه اندازه می‌توان روح را با حلقه‌های طلائی زنجیر ملک و مال و آرایشگریها خشنود ساخت؟

ملک و مال و اطلس این مرحله	هست بر جان سبک رو سلسله
----------------------------	-------------------------

۱-۵۵ ب ۳۵۸۸ الی ۳۵۹۰

۲-۵۵ ب ۳۶۴۴ الی ۳۶۴۶

۳-۵۵ ب ۳۶۹۸

سلسله زرین بدید و غره گشت <sup>(۱)</sup>  
ماند در سوراخ چاهی جان ز دشت

▣ حقیقت بینی موجب خوشحالی و سرور و سماع است.

بعد از این ما دیده خواهیم از تو بس  
تا نپوشد بحر را خاشاک و خس  
ساحران را چشم چون رست از عما  
کف زنان بودند بی این دست و پا<sup>(۲)</sup>

▣ با دیدن دوست و محبوب، انسان خوشحال می شود و به حرف می آید.

جوش نطق از دل نشان دوستی است  
بس تگی نطق از بس الفتی است  
دل که دلبر دید کی ماند ترش  
بلبلی گل دید کی ماند خمش  
ماهی بریان ز آسیب خضر  
زنده شد در بحر گشت او مستقر<sup>(۳)</sup>

▣ اندوهگین مباشد جشن با عظمتی را که موجود برین برای آغاز ابدیت براه  
خواهد انداخت صورتها را هم دنبال آفتابهای ربانی به آن جشن راه خواهد داد.

دایما خاقان ما کرد هست طو  
گوشمان را می کشد لاتقنتوا  
گرچه ما زین نامیدی در گویم  
چون صلا زد دست اندازان رویم  
دست اندازیم چون اسبان سیس  
در دویدن سوی مرعای اتیس  
آنچه آنجا گام نمی  
جام پردازیم و آنجا جام نمی  
ز آنکه آنجا جمله اشیا جانی است  
معنی اندر معنی اندر معنی است

۱- د ۶ ب ۲۴۳ و ۲۴۴

۲- د ۶ ب ۲۳۱۱ و ۲۳۱۲

۳- د ۶ ب ۲۶۳۸ الى ۲۶۴۰

نور بی سایه معنی آفتاد هست صورت سایه بود اند خراب<sup>(۱)</sup>

■ به صورت مست نشود بلکه مست صاحب صورت باشد.

تا نگردی بتراش و بتپرست  
باده در جام است لیک از جام نیست  
چون رسد باده نیاید جام کم  
ترک قشر و صورت گندم بگوی<sup>(۲)</sup>

زین قدحهای صور کم باش مست  
از قدحهای صور بگذر مهایست  
سوی باده بخش بگشا پهن فم  
آدم‌ا معنی دلبندم بجوى

■ هر عاشق و معاشق با هم خوشنده.

اندر این لعبند مغلوب و غلوب  
هر عشيق و عاشقی را این فن است  
پیچشی چون رسی و رامین مفترض  
پیچش هر یک ز فرهنگی دگر<sup>(۳)</sup>

این چنین پیچند مطلوب و طلوب  
این لعب تنها نه شورا با زن است  
از قدیم و حادث و عین و عرض  
لیک لعب هر یکی رنگی دگر

■ خوشحالی ولذت عقلی دائمی است.

جزو جزوش نعره‌زن هل من مزید  
گلشنی کز بقل روید یکدم است<sup>(۴)</sup>

بر چنین گلزار دامن می‌کشید  
گلشنی کز بقل روید یکدم است

۱- د ۶ ب ۴۷۴۲ الی ۴۷۴۷

۲- د ۶ ب ۳۷۰۷ الی ۳۷۱۰

۳- د ۶ ب ۳۹۵۰ الی ۳۹۵۳

۴- د ۶ ب ۴۶۴۸ و ۴۶۴۹

## خوف

□ دو طرف تضاد دو بال به نام خوف و رجاء برای پرواز انسان نیز می‌باشد.

زین دو جانها موطن خوف و رجاست  
در شمال و در سوم بعث و مرگ  
 بشکند نرخ خم صدرنگ را<sup>(۱)</sup>

این جهان با این دو پر اندر هواست  
تا جهان لرزان بود مانند برگ  
تا خم یک رنگی عیسای ما

□ ترس و خوف را خدا در ما پدید آورد و گرنه ترسی در کسی نبود.

کرد او معمار اصلاح زمین  
هیچ ترسنده ترسد خود ز خود<sup>(۲)</sup>

حمد ایزد را که ترسی را چنین  
این همه ترسنده‌اند از نیک و بد

□ عاشق در راه عشق از هیچ چیز ترس و خوف ندارد.

همچو شمعم بر فروزم روشنی  
شب روان را خرمن آن ماه بس<sup>(۳)</sup>

گر مرا صد بار تو گردن زنی  
آتش ار خرمن بگیرد پیش و پس

۱- د ۶ ب ۱۸۵۳ الی ۱۸۵۵

۲- د ۶ ب ۲۲۰۴ و ۲۲۰۳

۳- د ۶ ب ۴۰۶۷ و ۴۰۶۸

■ امنیت در ترس و خوف پنهان است.

که گذر کردند از دریای خون  
لا جرم باشند هر دم در مزید<sup>(۱)</sup>

عارفان ز آنند دایم آمنون  
امنشان از عین خوف آمد پدید

## خون

□ دست دارد چون خون ریخت نمی‌تواند مسجد اقصی بسازد.

که بسازد مسجد اقصی به سنگ که زدستت بر نیاید این مکان مسجد اقصی برآری این گزین که مرا گویی که مسجد را مساز خون مظلومان به گردن برده‌ای <sup>(۱)</sup>	چون در آمد عزم داودي به تنگ وحی کردش حق که ترک این بخوان نیست در تقدیر ما آنکه تو این گفت جرم چیست این دانای راز گفت بی جرمی تو ختها کرده‌ای
--	--

## خيال

■ تأثير خيال در زندگی انسان.

گر خيالاتش بود صاحب جمال  
می‌گدازد همچو موم از آتشی<sup>(۱)</sup>

آدمی را فربهی هست از خيال  
ور خيالاتش نماید ناخوشی

■ خيالات موجب داوری غلط است.

هم وی اندر چشم يعقوبی چو حور  
چشم فرع و چشم اصلی ناپدید  
هر چه آن بیند بگردد اين بدآن  
اين دکان بر بند و بگشا آن دکان<sup>(۲)</sup>

يوسف اندر چشم اخوان چون ستور  
از خيال بد مر او را زشت ديد  
چشم ظاهر سایه آن چشم دان  
تو مكانی اصل تو در لامكان

■ خيالات باعث شادی و افسردهی است.

وز خيالي دوزخ و جاي گداخت  
پس که داند جاي گلخنهای او<sup>(۳)</sup>

آن خدایی کر خيالي باغ ساخت  
پس که داند راه گلشنهاي او

۱-۱ ب ۲۵ و ۵۹۴

۱-۲ ب ۲۵ و ۶۰۹ الى ۶۱۲

۱-۳ ب ۳۰۴۴ و ۳۰۴۵

□ اوهام و خيالات موجب پراکندگی دوستان می‌شود و نباید نسبت به عتاب دوستان بدگمان بود.

صد هزاران يار را از هم برید  
عقل باید که نباشد بدگمان  
هست رهرو را یکی سدی عظیم  
چون خلیلی را که بد شد گزند  
چونکه اندر عالم وهم او فتاد  
در بحار وهم و گرداب خیال  
کوامانی جز که در کشتی نوح  
گشت هفتاد و دو ملت اهل دین  
موی ابرو را نسی گوید هلال  
موی ابروی کثیر راهش زند  
تحته تخته گشته در دریای وهم<sup>(۱)</sup>

این خیال و وهم بد چون شد پدید  
مشفقی گر کرد جور و امتحان  
عالم وهم و خیال طمع و بیم  
نقشهای این خیال نقش بند  
گفت هذا ربی ابراهیم راد  
غرق گشته عقلهای چون جبال  
کوهها را هست زین طوفان فضوح  
زین خیال رهزن راه یقین  
مرد ایقان رست از وهم و خیال  
وآنکه نور عمرش نبود سند  
صد هزاران کشتی با هول و سهم

□ هرگز انسان با خیال کمال نمی‌شود بلکه باید صاحب آن کمال شود تا کامل گردد.

مر خیالش را وزین ره و اصلی  
لا شجاعه قبل حرب این دان و بس  
می‌کند چون رستمان صد کر و فر  
قرن حمله فکر هر خامی بود<sup>(۲)</sup>

هین مشو غره بدآن که قابلی  
از خیال حرب نهارا سید کس  
بر خیال حرب هیز اندر فکر  
نقش رستم کان به حمامی بود

۱- د ۵۰ ب ۲۶۴۴ و ۲۶۴۵ و ۲۶۴۸ الى ۲۶۵۰ و ۲۶۵۹ الى

۲- د ۵۰ ب ۳۹۱۵ الى ۳۹۱۸

▣ شنیدنیها و خیالات اولیاء گمراه کننده نیست.

گوهری گردد دو گوش همچو پشم  
جمله چشم و گوهر سینه شود  
هست دلله وصال آن جمال  
تادلاه رهبر مجنون شود<sup>(۱)</sup>

زان سپس گوشت شود هم طبع چشم  
بلکه جمله تن چو آیینه شود  
گوش انگیزد خیال و آن خیال  
جهد کن تا این خیال افزون شود

▣ خاطرات و اندیشه‌ها و سایر فعالیتهای مغزی و روانی هم اجزاء و ذرات اتم‌ها را دارند.

پیش این خورشید جسمانی پدید  
پیش خورشید حقایق آشکار<sup>(۲)</sup>

هست این ذرات جسمی ای مفید  
هست ذرات خواطر و افتکار

▣ خیال و فکر شیرین روح را فربه می‌کند.

فکر شیرین مرد را فربه کند<sup>(۳)</sup>

تا خیال و فکر خوش بر وی زند

▣ هر لحظه خیالاتی بر دل وارد می‌شود اگر خیال خوش بود شکر کن و اگر بد بود استغفار کن که همه خیالات مخلوق خداست و از عالم غیب می‌آید.

همچنانک از پرده دل بسی کلال دم به دم در می‌رسد خیل خیال

۱- ۳۹۲۴ الی ۳۹۲۱ ب د ۵۵

۲- ۴۳۳ و ۴۳۴ ب د ۶۶

۳- ۲۸۹ ب د ۶۶

در پی هم سوی دل چون می‌رسند  
 سوی چشمه دل شتابان از ظما  
 دایماً پیدا و پنهان می‌شوند  
 دایر اندر چرخ دیگر آسمان  
 نحس دیدی صدقه و استغفار کن<sup>(۱)</sup>

گر نه تصویرات از یک مغرسند  
 جوق جوق اسپاه تصویرات ما  
 جره‌ها پر می‌کنند و می‌روند  
 فکرها را اختران چرخ دان  
 سعد دیدی شکر کن ایثار کن

□ گاهی تخیلات و اندیشه‌ها با تلاطم طوفانی آغاز می‌شود و در تمواجات و نوسانات ناچیز پایان می‌یابد و گاهی بالعکس.

همچو جوزی وقت دق پوسیده‌ای  
 لیک آخر می‌شود همچون هلال  
 فارغ آیی از فربیب فاترش<sup>(۲)</sup>

در خیالت صورتی جوشیده‌ای  
 هست از آغاز چون بدر آن خیال  
 گر تو اوّل بنگری چون آخرش

## خیر و شر

□ خیر و شر نسبی است نه مطلق.

از غصب وز حلم وز نصح و مکید  
شر مطلق نیست زینها هیچ نیز  
علم از این رو واجبست و نافع است  
در ثواب از نان و حلوا به بود  
سیلی اش از خبث مستنقا کند  
که رهاند آتش از گردن زدن  
چوب برگرد او فتد نه بر نمد  
بزم مخلص را و زندان خام را<sup>(۱)</sup>

نیست باطل هرچه یزدان آفرید  
خیر مطلق نیست زینها هیچ چیز  
فع و ضر هر یکی از موضع است  
ای بسا زجری که بر مسکین رود  
زانکه حلوا بسی اوان صفرا کند  
سیلی در وقت بر مسکین بزن  
زخم در معنی فتد از خوی بد  
بزم و زندان هست هر بهرام را

