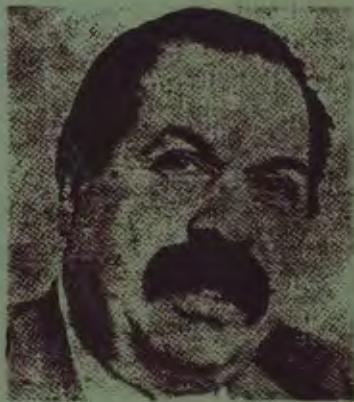


فضل الله صبحی مهندی



مقدمه از

سید هادی خسر و شاهی

خاطرات صبحی

در باره

بابیگری و

بزمائیگری

ریال ۲۰

شماره ثبت در کتابخانه ملی ۱۳۱
۵۴/۷/۸



مرکز انتشارات دوایتبلیغ اسلامی

قم - ابتدای خیابان صلطانیه

تلفن ۰۳۳۲۶ - ۳۳۳۷

تهران - خاورمیانه - گوی حاج زاده بازار خان

تلفن ۰۳۹۱۷۵

خاطرات زندگی صبحی درباره پیانتری

فضل الله صبح

۱	۰۰
۲	۳۰

۱۰



كتاب صبحى

بقلم

ميرزا فيض الله (نفضل الله) مهندى

معروف بصبحى

منشى مخصوص عبد الباهاء

كاتب وحى، واسطه فيض بين حق وخلق ا

چاپ ششم



كتاب صبحى

بسم الله خير الاسماء

مقدمه

پس از ستایش خداوند آفرینش و درود بر روان پاک
رسول محمود وسلام بر ائمه گرام ، بنده ناچیز آستان
حق فیض الله مهتدی^۱ معروف به صبحی چنین مینگارد :
در سال ۱۳۰۵ شمسی که از آذربایجان بطهران بر
گشتم بواسطه انقلابات و تغییراتی که از دیر باز در عقاید و
افکار روحانی برایم دست داده بود و گاهی سخنانی از من
سر میزد که با ذوق عوام اهل بهاء سازش نمی نمودند
کسانی را که ازین طایفه بامن صفاتی نداشتند جرأت و
فرصتی پیدا شد تا در گوش و کنار نخست در سر و خفا
و سپس علنی و آشکارا بدست آویز تکفیر و تفسیق بتخدیش
قلوب ساده دلان پرداخته زلال محبت بعضی از دوستانرا
بامن مکدر وقت عزیزانرا بلاوجه مصروف گفتگوهای
بیهوده و مداخله در حیثیات شخصی و تجسس از احوال
داخلی این بنده کنند و همچنان چند ماهی حال برین منوال

(۱) صبحی پس از آنکه از بهائیت برگشت نام خود را به
فضل الله مبدل ساخت .

گذشت و این نیل و قال ادامه داشت تا آنکه نوروز ۱۳۰۷
در رسید این هنگام شخصی از طرف محفل روحانی
(مجمع بهائیان) ورقه ترتیب داده در چاپخانه کش برای
طبع این قبیل اهداق وسائل سری بهائی نهانی در
 محلی مرتب نموده اند، بعنوان (متحدمالمال) چاپ و پغوریت
 در میان بهائیان پخش کرد و چون قلم در دست دوست
 نبود آنچه از اکاذیب و افتراء کش توانست نوشتم و بیه
 آنکه رهایت جانب ادب کرده باشد از ایراد سخنان زشت.
 و کلمات ناپسندیده کوتاهی نکرد و نظر باینکه این بنده در
 عالم بهائیت گذشته از شهرت و معروفیت مقامی بزرگ
 داشتم یعنی منشی آثار و محرم اسرار عبدالبهاء و در نظر
 اهل بهاء در صفاول مقرین درگاه کبریاء کاتب وحی
 و واسطه فیض فیما بین حق و خلق بودم بیشتر از
 بهائیان باسانی قبول مندرجات آن صحیفه را نکرده منتظر
 بودند تا اظهاراتی نیز در مقابل از من بشود آنگاه در قضایا
 قضاوی کنند اما من بعد از تأمل بسیار و ملاحظه پشت و
 روی کار و دریافت حالات و عوالمی در نفس مصلحت
 چنان دیدم که وقعی باین هیاهو نهم و زمام زبان و قلم را
 از دست ندهم از معارضه بمثیل چشم بپوشم و در عوض

بساصلاح حال خود بکوشم و بی آنکه طرفیتی آغازم
سکوت و افتادگی را پیش خودسازم شاید از این هو و
جنجال رهائی یافته «نسیا منسیا» شوم پس راه خویش پیش
گیرم و دنبال کسب کمال روم و گمان میکردم راه صواب
اینست و مدعیان ما هم راضی خواهند بود که نه آنها کاری
بکار ما داشته باشند و نه ما متعرض احوال ایشان شویم تا
بالمال آنچه خیر و صلاح حال است پیش آید .

اما افسوس که این افتادگی را حمل بر آزادگی نکردند
و این خاموشی را برای فراموشی ندانستند، بل جمله را
بضعف نفس و ناتوانی دلیل گرفتند .

از این رو قدم جرئت فراتنهاده هر روز بطوری مزاحم
حال کار این بنده میشدند و هر لحظه بعقیده و رأیی منسوبم
میداشتند و همچنان عوام اهل بهاء را بضدیت و عداوت
تحربیک و خواص دوستان و منسوبانم را بر قطع روابط
محبت و نسبت و ادار میکردند و چندان برجور و جفا و
افک و افتراء مصر گشتند و میدان بدست این و آن دادند
که لازم دیدم بعد از پنجسال، بدوره سکون و سکوت خود
خاتمه داده در ضمن بیان حال مطالب دیگر حقایقی را که
دریافتیام و موجب اصلی بر تکفیر این بنده است بهعرض

دوستان برسانم و بنگهداشت حقوق خود و دفاع از آن که
نهادی هر موجود زنده‌ایست پردازم، این بود که با عدم
وسائل بانجام این مقصود پرداختم و از خداوند متعال در
کمال عجز و ابتهال مستلت مینمایم که مرا مؤید بدارد و
برضای خویش موفق فرماید، قلم را از اغراض ناپسند و
مطلوب زشت نگهداری کند که آنچه گوئیم و نویسیم مطابق
واقع و مقرن بحقیقت باشد، تا علت غائی از تحریر کتاب
که بیداری و آکاهی نفوس و برکناری دلها از بغض و کین
است حاصل آید.

و منظور دیگر این بود که خوانندگان محترم غیر از اطلاع
بر اصول مسائل اعتقادیه این طایفه و طریق استدلال آنان
و وقوف بر اوضاع داخلی رؤسای ایشان، بدانند که این
بنده را هیچگونه بغض و عداوتی با اهل بهاء نیست و
بهیچوجه مساعدتی بدشمنانشان نکرده و بخلاف آنچه
نسبت میدهند بیدین ولا مذهب نیست و هم این کتاب جوابی
تواند بود بر رسائل و مکاتیب عدیده که تاکنون از خارج
و داخل بعنوان این بنده رسیده و پرسش از چگونگی
آن احوال و درستی این اقوال کرده و چون معتقدم که

در سخن حق و صدق اثریست که در غیر آن نیست یقین
دارم شاهد مقصود بیهتر وجهی چهره خواهد نمود چه
بالاترین میزان برای سنجش کلام راست، همانا اندازه
تأثیر آنست .

گفت پیغمبر نشانی داده ایم سنگ صافی رام حک بنهاده ایم
دل نیار امد ز گفтар دروغ آب و روغن هیچ نفراید فروغ
در کلام راست آرام دل است راستی ها دانه دام دلست



آغاز مطلب

نخست بعرض دوستان محترم میرسانم که این بند در مهد بهائیت تولد و پرورش یافته ام در خاندانی که از قدمای «احبائے» محسوبند و خویشاوندی دوری با بیاء اللہ دارند و اگر چه افراد این خانواده اکثر بهائی صمیمی بودند ولی در بین آن جمیع، این بند را جوش و خروشی دیگر و شوق و شوری از وصف برتر بود و از زمان کودکی همچنان تا او این جوانی بالفطره دلستگی شدیدی باین امر داشتم و از همین جهت بیشتر الواح و کلمات بهاء و عبدالبهاء را از بر کرده راه استدلال این امر را نیکو آموختم تا آنجا که گلیم تبلیغ را از آب بیرون می کشیدم و گاهی ابوی با کسی صحبت می کرد و محتاج بکمک میشد، معاونتش می کردم و خوب هم از عهده بر میامدم و بیشتر در مدرسه با همدرسهای خود الفت جسته آنان را دعوت بدین بهائی میکردم و بر سر این کار چند مرتبه تنبیه شدید شدم و چوب مفصل خوردم . در خارج از مدرسه مقدمات برهان و استدلال را در خدمت جناب فاضل شیرازی که مردی با زهد و تقوی

وبنظر من اعلم از جمیع اهل بهاست فرا گرفتم و مدتی
در نزد نعیم سدهی اصفهانی و سمندر قزوینی و دیگران
با تفاوت جمعی از جوانان تاریخ ظهور باب و کتاب بیان و
«فرائد» ابوالفضل گلپایگانی و «مفاوضات» عبدالبهاء را مباحثه
میکردم و چون این مکتبات بدان فطریات پیوسته شد حالت
و جد و طرب من زیادت گشت و با آنکه بیشتر از چهارده
یا پانزده سال نداشتم زبانم بگفت کلمات و جدیده گشوده
شده رطب و یابس الفاظی فارغ از معنی که فقط حکایت از
حوالم جذبه و شوق میکرد از طبعم بظهور میرسید و یاد
دارم که مثنویشی ساختم قریب بسیصد بیت که مطلع ش این بود:
ساز کن ای عشق آهوناله را باز گوهجران چندین ساله را
از جدائیها میان ما و دوست وز اشاراتی که بین ما و اوست
و بالجمله با این نشاط و انبساط و کیف و حال بحد
رشدو کمال رسیدم و در معارف بهائی توغل حاصل نمودم
پس شائق سیر و سفر در بلاد و تبلیغ «امر الله» بین عباد شدم
و با تفاوت یکی از دوستان زرده شتی نخستین بار بقزوین رهسپار
گشتم.

قزوین آن روزها چندین عائله بهائی داشت که
همه از خاندان سمندر محسوب میگشتند که از بقا یابی

گروندگان دوره سید باب بودند و مجموع بهائیان قزوین نزدیک بصد نفر میشدند که جز یکی دونفر از تجار و مرحوم میرزا موسی خان حکیمباشی ما، بقی از کسبه متوسط الحال و عوام آن بلد بشمار میرفتد.

ایامی چند در منزل حکیمباشی که خانه اش محظوظ حال و مضيق نساء و رجال و شخصیت میزانی سلیم النفس و کریم الطبع بود بودیم تا آنکه یکی از دعاة مهم این طائفه (میرزا مهدی اخوان الصفا) وارد آن شهر شد و بعداً بصلاح حذید «احباب» متفقاً پرای دعوت بسم زنجان و آذربایجان حرکت کردیم.

بنده تا آن وقت حشر دائمی با روحانیون این طائفه نداشم و در پیش خود آنان را مردمانی برتر از دیگران میپنداشم و چنین تصور میکردم که مبلغ بهائی یعنی فرشته که طبیعت وجودش باب عقل سرشناس شده و ذرہ عجب و هوی در وجودش داخل نگشته از این جهت ارادت و محبت بسیار باین صنف اظهار مینمودم و درک خدمت آنانرا توفیق و سعادتی عظیم میشمردم. باری بنده و آقا میرزا مهدی گامی بروای خدا! بر داشتمیم یعنی قدم در راه

دعوت گذاشتیم .

سرمایهٔ تبلیغ

خوانندگان گرامی ما باید بدانند که هر چند در امر بهائی دعوت از شئون خاصه اشخاص مخصوصی نیست؛ بل عموم باید ازین هنر نصیبی داشته باشند تا هر کس بقدر استعداد خود بر حقیقت این دین استدلالی کند ولی بعضی از نقوص خصوصاً برای این کار وبالاخص برای سیر و سفر انتخاب میشوند، دعوت کننده را مبلغ دعوت شده رامبتدی قبول را تصدیق، مبتدی بهائی شده را مصدق و نفس عمل را تبلیغ گویند و برای این کار از دیر زمانی مجالسی با اسم مجالس درس تبلیغ دائر کرده که در آن جوانان را طریق محاوره و مخالطه مردمان بیان دلیل و برهان حقانیت این امر را می‌اموزند و چنانکه معلوم است این تعلیم و تعلم از روی مبنای منطق و مقدمات و مبادی علمی نیست باین معنی که بی‌هیچ گونه زحمتی همینکه شخص مختصر سوادی پیدا کرد میتواند آن اداء را بیاموزد و حتی از افواه فرا گیرد

وچون منحصر در مسائلی چند است آموختنیش دشوار نیست
و جمیع کتب استدلالیه این قوم بر محور آن دور میزند
و امهات آن عبارتست از ادعای کتاب نفوذ بقای دین و بالآخر
از همه کلام ربانی و وحی سماویست بدین معنی که اگر سر
شخصی مدعی امری من عند الله گردد و دین و آئینی باشد
و جمعی بد و بگروند و چندی آن ساخته و پرداخته‌ها دوام
کند در صورتیکه صاحب ادعا کلماتی بیاورد و آنرا برهان
صدق خویش قرار داده بدان تحدی کند بلاشك دین گذار
بر انگیخته از طرف خدا و دین ساخته دست افکار بشر نیست.
بیان اصول این معانی با شاخ و برگ در صورتیکه
مبلغ احاطه بالفاظ داشته باشد رنجی ندارد و زود موفق
بگرفتن نتیجه میشود تنها خاری که پیش پای مبلغین پیدا
میشود یکی مسئله خاتمه است که باید بзор و زحمت
تجویهاتی کرده نگذارند رسالت و مظہریت درختی مرتبت
ختم شود و دیگر این است که اهل ادبیان بیشتر معجزات
حسیه و آیات اقتراحیه را ما به الامتیاز حق از باطل میدانند
و همین را از مدعیان تازه میخواهند مبلغ باید با رعایت
حال مبتلی بنحو خوشی از این خواهش بیجام منصرف شد.

یا بگوید این گونه امور از محال است و حق و مظاهر او هر چند قدرت دارند ولی قدرت بر امر محال تعلق نمیگیرد یا بیان کند که معجزات حسیه را گذشته از آنکه فقط پیروان معتقدان شخص مدعی باور دارند حجت بالغه دائمه نیستند و مفید بحال عموم نخواهد بود و یا اظهار دارد که ارتباط ملازمتی فيما بین ادعای رسالت وقدرت رسول بر احجاز و خرق عادت نیست و بالجمله اگر مبتدی را این اقوال اقناع نکرد و در طلب معجزه سماحت نمود و بر لجاجت افزود، بن sajaar باید نقش دیگری بر کار زد و روی سخن را دگر گون ساخت که آری ما نیز چون شما بر همان حقیقی حقانیت مظاهر حق را همین معجزه میدانیم و از همین راه باین امر گرویده ایم و آیات عجیبه و آثار مدهشه دیده ایم ولی چکتیم قلوب قاسیه سخن حق و صدق ما را باور ندارند و ما را دروغزن و باوه گو پنداشند والا اگر شما معجزات انبیاء قبل را گوش بشنیده اید ما خود بچشم دیده ایم اگر شما روایت میکنید ما رؤیت کرده ایم شنیدن کی بود مانند دیدن .

حکایت!

وقتی بخاطر دارم که مرحوم میرزا مهدی اخوان الصفا
در تبریز با مبتدئی گلاییز شده بود و چنان مشهور شد گشته
که گریبان از چنگش بدرنمی توانست بر دگفتگوی معجزات
بود و سخن از کرامات و خوارق عادات میرفت و میرزا مهدی
همچنان خاطر مبتدی را بدلائیل دیگر معطوف میداشت اما
او منصرف نمیگشت و میگفت نی این ادله و بر این مفید
قطع و یقین نیست انبیاء مظاہر قدرت حقند، آنچه تو او
را محال میدانی در نزد خدا ممکن است و عموم مردمان
از انبیاء و اولیاء حتی از قبور و مشاهد آنان کرامتها
و خارق عادتها دیده.

میرزا مهدی که در دست آن مرد بیچاره شده بود گفت
دست ازمن باز دار که آنچه گفتی حق و صواب است و ما
را نیز عقیدت جز این نیست ولکن من خواستم که زحمت
تو را کم و راهت را نزدیک کرده باشم و گرنه چشمت بینا
باد برخیز و تحمل رنج و خرج سفر کن و بعکابر و هر چه
میخواهی بخواه و بین آن مرد گفت تو که رفته چه دیده
گفت هزار عجائب دیده گه یکی از آن برای تو و امثال تو

حجیت ندارد ولی اگر ذره انصاف با خود داشته باشی یکی از مشاهدات خود را که با صدھا اشخاص در آن شرکت داشته ام برای تو میگویم دیگر تو خود میدانی . خواه از سخن پند گیر و خواه ملال .

یکی از علماء در ایام بهاءالله بهائی شد و در زمان عبدالبهاء اعراض کرد آن حضرت او را کفتار کرد ! و بیچاره فی الحال کفتار شد و در همان حال بود تا مرد و عموم بهائیان ایران این قضیه را میدانند و حتی اکثر در طهران حالت قبل و بعد او را دیده و اکنون از هر بهائی پرسی آقا جمال چه شد میگوید کفتار شد! و عجیبتر آنکه پسری دارد مصدق این امر و خود میگوید که پدر من چون از امر بهائی اهراض کرد کفتار شد دیگر معجزه از این بالاتر چه؟ این قصه را آقا میرزا مهدی باحالت مخصوص ولحن جدی ادا کرد و با سطوت غریبی از بهائیان حاضر مجلس استشهاد خواست و جواب موافق شنید که مبنی را حال دگرگون شد و از گوشة چشم قطره اشکی بیرون داده پس از عذر گستاخی داخل در اعداد اهل ایمان گشت .

اما شرح قضیه

آفاجمال نامی بروجردی در لباس اهل علم در ایام
بهاءالله باین امر گروید و بواسطه حسن کفایت و هسم
صدمانی که در این راه دید مورد توجه بهاء و اهل بهاء
گردید و رفته رفته در دلها چنان جای گزین شدو شان و
رتبه بهمرسانید که بهائیان در حقش کرامت قائل شده گرد
نعلیش را سرمه چشم مینمودند ولقمة باقی خوارش را بعنوان
تبریک از یکدیگر میربودند و بالاخره از طرف بهاء بلقب
اسم الله که مهمترین القاب این فرقه است ملقب وبحضرت
اسم الله الجمال معروف گشت و جمیع بزرگان و ایادی
این امر را بزیر خود گرفته برتر از همه گردید وهم چنان
می بود تا در ایام عبدالبهاء بواسطه اختلافی که بین پسران
بهاء بر سر و صایت و وراثت روی داد از آن جمع کناره
کرده اعراض نمود و ازین جهت عبدالبهاء او را پیر کفتار
لقب داد و این کلمه چنان در بین بهائیان شیوع یافت که
اسم اصلی او از بین رفت و این آقا جمال را سه پسر بود
بزرگتر از همه حاجی آقا منیر که در اصفهان میزیست
و از پیشوایان دین مبین بود و چون دریافت که پدرش با بی

شده او را تکفیر کرد. پس دو مش حب الله نام داشت که
بها ایان بعض الله ش می گفتند و او جوانی بود بفضائل
آراسته و در همه احوال مطبع پدر و از اوامر و آراء
او بقدر دقیق انسحراف نمیجست تا آنگاه که در حیات
پدر بلزود زندگانی گفت.

پسر سوم را آقامال از خود نمیدانست و معامله
فرزندی با او نمیکرد و او هم بعداً پدری پدر را انکار
کرده از او جدا شد.

واجمال آن تفصیل بقرار ذیل است :

او قاتی آقا جمال در قزوین در خانه سمندر باتفاق
بعضی مبلغین منزل داشت ربایه نامی بود بهائی از اهل
خدمت ! که قبول زحمت کرده وسائل آسایش و نظافت
مبلغین را فراهم میساخت و در موقع لزوم آنان را تر و
خشک میکرد ! چون مدتی از توقف آقایان در قزوین
گذشت اهل اندرون ربایه را باردار دیده رباليت را آگهی
دادند و او پس از وقوف و استطلاع بی هیچ تشویش و
اندیشه مجلس مشاوره سری گرتیب داده چنین صلاح دیدند
که این بار بدر خانه آقامال فرود آید اما او قبول نمیکرد
چه همه از این نمد کلامی داشته اند چرا کلاه به تنهائی

سر او برود بالاخره بعد الاخذ و الرد مولود کذائي را
بطهران نزد آقامال فرستادند او در خانه پدر، بخواری
زندگی ميکرد تا روزی که صدای مخالفت آقامال بلند
شد بانهاز فرصت برخورده پدر را گفت از روز نخست
راست گفته که من پسر تو نیستم من مؤمن و تو کافر من
ثابت و تو ناقض، مرا با تو هیچ نسبت و علاقه نیست این
بگفت و از آنجا يکسر بخانه دائم خود که مردمی سمسار
و از بهائیان ثابت و اهل بازار بسود رفت و بدست آوز
ثبت و رسوخ بر امر بهاء و سب و لعن بر پدر نه تنها در
آنجاجای کرد بلکه جای همه را گرفت یعنی بعد از مدتی
دختر دائم را بزنی خواست و ابتدا بشغل صحافی و بعداز
فوت دائم بعنوان اینکه پسر متوفی مشاعرش غیر مستقیم
وجائز نیست اداره تجارت آن مرحوم برهم خسورد در
حجره داد و سند بجای او مشغول کار شد تا وقتی که آن
اموال در معرض تلف آمد دوباره دکان صحافی باز کرد
و باصل کار خود برگشت. این بود شرح معجزه که میرزا
مهدى مرحوم نقل کرد .

بالجمله از موضوع اصلی سخن دور افتادیم

بصود بیان کلی ادله این قوم بود اکنون وجه تطبیق آنرا
بو ظهور باب چنانکه گویند گوئیم در سال ۱۲۶۰ هجری
قری جوانی از سادات هاشمی از اهل شیراز قیام بدھوی
قائمهیت کرده در روز حج اکبر درخانه خدا میان طائف و
زائر تکیه بحجر الاسود و فرباد برآورد: ایها الناس انا
القائم الذى کنتم بظهوره متظرون! بعد از این ادعاع عموم
سردم از هر طبقه و طایفه بضدیت و عداوتیش قیام
کردند و بانواع بلا وجفا معدبیش داشتند تا آنجاکه شربت
شهادتش نوشانیدند و در جمیع این احوال استقامت ورزید
واظهار ندامت نمود و بقوه تأثیر کلمه امرش چنان در
قلوب و نقوص نفوذ کرد که چهارصد نفر از علماء متبحر
بدو ایمان آورده در راه محبتیش جان دادند و خلقی کثیر
بدام ولایش اسیر گشتند و چنانکه بر حضرت پیغمبر آیات
ساوی نازل میشد حضرت او نیز مهبط وحی الهی گردید
و اگر بر آن بزرگوار که ابن‌العرب بود در ظرف ۲۳
سال ۴۵ جزء کلام الله نازل شد برین عالی‌مقدار که
ابن‌العجم بود در ظرف پنج ساعت هزار بیت آیات وارد گشت
به بین تفاوت ره از کجاست، تا بکجا . . .

معتقدات و اقوال بایه

بایان در روز نخست باب را موعد اسلام و قائم
منتظر میدانستند ولی بعداً از روی امعان در آثار او و
اعمال قدما و معاصرین وی برین قسائل شدند که باب را
مقصود کلی از قیام و دعوت و ارسال رسائل و بیان پاره
مسائل جز انقلاب در عالم افکار و دیرانت و حصول آزادی
چیزدیگری نبوده این بود که در ابتدای مشروطیت بزرگان
این طائفه چون مأمول خویش را در آنجا یافتنند با مسلمانان
همراه شده عنوان دین و مذهب را کنار گذاشتند والحق
بعضی از ایشان درین راه فداکاری کردند، اما بایان بهائی
میگویند که در هر ۵۰۰ هزار سال یک ظهور کلی در دنیا
میشود و اینک ظهور بهاء میعاد آن ظهور کلیست و باب
هرچند مهدی منتظر مسلمین و ظهور مستقبل بود و بهاء
علی الظاهر از پیروان او ولی در حقیقت و معنی سمت
مبشری داشت و تا ۵۰۰ هزار سال دیگر جمیع مظاہر مقدسه
دارند تابع و مستمند ازین

ظهور اعظمند درینصوت سعادت دنیا و آخرت در اقبال
باين امر مبارك است .

اگر جمیع فضایل اخلاق و مکارم صفات و علوم اولین و
معارف آخرین و قوّه ابداع وقدرت اختراع در شخصی
جمع شود از اهل بهاء نباشد آن شئون و مقامات بهیچوجه بحال
او مفید نیست و بالعكس اگر کسی ازانواع سعادات بی نصیب
واز هر کمالی عاطل باشد ولی ارادتی بیزراگان این امر
اظهار کند، کفايتست که در روز جزا از رمرة احرار بشمار
رود و در جرگه اخیار در آید .

و هم اهل بهاء خود را جوهر و ثمره عالم وجود و
سائرين را هیا کل معطله و اشخاص مهمله فرض میکنند و
در باطن بنظر حقارت و خفت بخلق مینگرن و خویشتن را
احباب وغیر از خود را اغيار میدانند .

و على زعمهم هر کس که درین طریقه سالک نباشد کور
باطنی و مرده روحانیست اعلم علماء در نظر ایشان اجهل
جهلاست و افضل بشر اراذل ناس اگر کسی فخر عالم باشد
ولی مؤمن بیهائیت نباشد، ننک امم است. علمای دین درین
طریقه بجهلای معروف بعلم مشهورند و اعظم آنان هر یک
بلقبی (چون ذئب و رقشا) ملقب و نه تنها علمای متشرعین

بجرم ادبی از این دین مؤردد توهین واقع شده‌اند بل گامی
حکمای متالهین نیز معرض تعویض واقع می‌گشته چنان‌که
بهاء در باره حاجی ملا هادی سبزواری می‌گوید: «حکیم
سبزواری گفته اذن واعیه یافت نشود و گرنه ندای مکلم
طور در هر شجری موجود بگواگر تو صاحب این کلمه‌ای،
چرا چون ندای الهی از شجره انسانی بلند شد محتجب
ماندی .

باری در قول فخر عالم‌مند و در فعل نسک ام و این
بیان اشاره بشعر حکیم مذکور است که در غزلی سروده
«موسی نیست که دعوی انسا الحق شنود» و رنه این زمزمه
اندر شجری نیست که نیست» و مقصود بهاء اینست که
درینصورت چرا بالوهیت ما قائل نشدی !

و هم اهل بهاء را اعتقاد چنین است که بزرگان بشر و
علماء و صاحبان عقل و ادراک همه در سر سر بحقیقت این
امر مذعنند جز آنکه بعضی را حب ریاست و حجاب علم
مانع از اظهار است و برخی را خبائث فطری و عداوت
با حق علت بر انکار، روزیکه اهل بهاء در اجرای مراسم
و تعالیم خود در دنیا آزاد شوند روی زمین جنت‌الهی شده
عالی طبیعت دارالسلام خواهد شد .

و نیز اهل بھاء معتقدند که مظہر حق مصدق یعمل
ماشاء ویحکم ما برید است یعنی هر چه بگوید و هر حکمی
بنماید و هر کاری بکند ولو مخالف عقل و عرف و فطرت
و ادب و بدیهیات باشد مختار است و کسی را حق چون
و چرا نیست حتی در کتاب اقدس می‌گوید اگر به آسمان
حکم زمین کند و بزمین حکم آسمان «لیس لاحد ان یقول
لم او بم» و هم از معتقدات ضروریه این فیه لزوم اجتناب
و تنفر از مخالفین طریقہ خود است باین معنی که مجموع
بایان بهائی حق معاشرت و آمیزش حتی تکلم و تواجہ
با بایان ازلی ندارند و خود بهائیان نیز هر دسته از دسته
دیگر عین پرهیز را باید داشته باشند .

فرق مختلفه بایه

در اینجا لازم است اشاره اجمالی بفرق مختلفه ایسن
مذهب بشود تا در طی بیانات آینده اشکالی برای خوانندگان
پیدا نگردد .

البته می‌دانید که مؤسس این مذهب باب بود و چون
میرزا یحیی ازل را وصی خود کرده بود بایان پس از باب
بمیرزا یحیی گرویده او را قبله خود شناختند تا آنگاه که

بهاه الله برادر ازل دعوی من يظهرى کرد و مقصود باب از من يظهره الله و بقية الله در ابتدا حجه بن الحسن (ع) موعد شيعه اثنى عشریه است که باب نخست دعوی نيابت خاصه او را می کرده و بعداً که وضع احکام و قوانین نمود من يظهر رامو عودی ديگر معرفی فرمود که دوهزار ياه که زار سال ديگر و يا با استدلال اهل بهاه (هر وقت که مشیة الله اقتضا کند) ظاهر خواهد شد خلاصه پس از اين ادعاه بسياری از بآيان يعني تبعه ميرزا يحيى را بطرف خود کشيد تا آنجا که اختلاف شديد در ميانه پدید شده بآيان را بدرو دسته مهم ازلى و بهائي تقسيم کرد .

جز اين دو صدای بلند يك آهنگ حقيقي نيز در يزد بلند شد و آن نغمه جعفر کلشيشی بود و تفصيل آن واقعه بدین قرار است :

سید باب در بیان و کلمات ديگر خود کلمه کلشيشی را بسيار استعمال کرده و اين کثرت استعمال بسبب شد که شخصی در يزد مدعی شد که مقصود از کلشيشی مظہری است که قبل از من يظهر باید ظهور کند و آن منم! معذوبی از بآيان يزد و کرمان بدرو يدند و بکلشيشی معروف شدند و اينها بسيار کمند .

اما با بیان بهائی نیز بدرو فرقه منقسم می‌شوند یکدسته آنایکه پس از مرگ بهاءالله به عبدالبهاء غصن اعظم توجه نمودند و ثابتین معروف شدند و دسته‌دیگر که پیروی غصن اکبر محمد علی افندی را کرده خویش را موحدین نامیدند. ثابتین به پیروان غصن اکبر ناقصین می‌گویند کنایه از آنکه عهد بهاءالله را شکستند و به وصی نحسین او (عبدالبهاء) نگرویدندو موحدین تبعه عبدالبهاء را مشرکین می‌خوانند بدین جهت که عبدالبهاء را در عصمت کبری شریک حق قرار داده‌اند.

و علی‌ای حال امروز فرقه حبیه این فرق همان با بیان بهائی ثابت می‌باشند که تمام بساط تبلیغ و دعوت و انتظامات از اینهاست و ایشان برای تبلیغ «امر الله» مأمور بمحبت و معاشرت با جمیع ادیان و مذاهبند مگر با ازلیان و ناقضان و مخالفان خود.

گذشته از اینها در امریکا بعد از فوت عبدالبهاء اختلاف دیگری بمبیان آمد یعنی جماعتی کثیر از بهائیان امریکا به تبعیت میرزا احمد سهراب و یکی از خانمهای بهائی آمریکائی بر ضد محافل روحانی قیام کرده‌انجمنی با اسم تاریخ جدید تشکیل داده

نماینده این مجمع سه را بـا کمال جدیت در اطراف
اروپا و آمریکا مشغول تبلیغ و دعوت می باشند!

معارف باپیه

چنانکه می دانیم مذهب باپیه با پیوندهایی که بدان خورده
با بخورد اصلا شاخه از ساقه شیخیه و در حقیقت تطوری
از آن طریقه است، از این جهت وقوف بر رسائل مشایخ
شیخیه و فهم اصول مسائل این فتحجه معارف باپیه شمرده
می شود و شیخیه شعبه از طائفه اثنی عشر یه هستند که در فروع
اجتهاد را جائز ندانسته بر طبق اخبار آل محمد (ص) عمل
می کنند و اصول دین را نیز منحصر در چهار رکن معرفت
می دانند : معرفة الله - معرفة النبي - معرفة الامام - معرفة
شخص کامل و رکن رابع را وسیله معرفت ارکان سائمه
دانسته توجه باو را توجه بحق میدانند ولازم می شمرند که
همیشه در غیبت امام باب و نایب حقیقی او در میان مردم
ظاهر و مشهور باشد این بود که پس از شیخ احمد احسائی
(مؤسس این فرقه) سید کاظم رشتی بر جای او نشست و
بعد از سید رشتی اختلاف در بین اصحاب او پدیده شد

جماعتی پیروی میرزا محمدشفیع تبریزی را کرده او را پیشوای خود دانستند و این میرزا محمد شفیع تبریزی جد ثقة‌الاسلام مرحوم است که در سال ۱۳۳۰ در راه آزادی در تبریز در روز عاشورا بدست روسها مقتول شد و دسته‌ملاحسن گوهر را خلیفه سید رشتی دانسته او را مقدادی خود دانستند و گروهی نیز گوش بداعیه سید باب داده پیرامون او جمع شدند و فرق باپیه از آنها تولید گشت ولی اکثریت شاگردان سیده‌رشتی گردن باطاعت مرحوم حاجی محمد کریم خان کرمانی نهادند و او یکی از افضل عصر خود در فومن مختلفه و صاحب تألیفات کثیره و یکی از خصماً مهم باشه بود و اکنون فرزند ارجمندش جناب حاجی زین‌العابدین خان (سرکار آقا) بجای پدر بتریبت این قوم مشغول و چنان‌که معلوم و مشهود است فاضلی مؤدب و مردی منقی و متهجد است.

اما باشه بغیر از شیخ و سید بادیگران کاری ندارند خصوصاً که فاضل کرمانی را سد شدیدی در مقابل میدیدند و از این سبب از او کینه شدیدی در دل گرفتند و من بگوش خود از عبدالبهاء شنیدم که شبی از نفوذ روحانی حاجی محمد کریم خان سخن میگفت و در پایان کلام اظهار

داشت اگر او مؤمن باین دین شده بود صد هزار نفر بواسطه او اقبال «بامر مبارک» مینمودند!

بالجمله از شیخ و سید کتب و رسائل بسیار در دست است که مهمتر از همه «شرح الزيارة» در بیان زیارت جامعه کبیره است و شرح مشاعر و عرشیه ملا صدر ا که شیخ با اختلاف مذاق و مشربی که با صدر المتألهین داشته بر وفق ذوق خود مشاعر و عرشیه را شرح کرده و شرح فوائد که در حقیقت مهمترین کتب این طایفه است که شیخ در این کتاب تصرف در معقولات نسخه و با اسم معارف الهیه در وادی حکمت قدم گذاشته و راجع به معرفت وجود و اقسام آن و خلق اشیاء و صدور افعال از انساز و ثبوت اختیار یک سلسله بیاناتی دارد که گاهی معارضه با اقوال حکماء و قواعد حکمت میکند.

واز سید چهار رساله عربی و کتابی با اسم «أسرار حقاید» بفارسی در دست است و از اینها گذشته کتاب شرح القصیده نیز از اوست و این کتاب شرح قصیده ایست که عبدالباقي پاشا در مدح موسی بن جعفر گفته و هر جا که سید میدان و فرستی بدست آورده به بیان اصول و عقاید خود پرداخته

با این کتاب بیشتر از سایر کتب شیخیه اهمیت میدهند.

* * *

اما کتب مؤلفات «باب» غیر از دو کتاب بیان فارسی و عربی که در اوامر و احکام نوشته و رسائلی نیز که در تفسیر بعضی سور آیات قرآنی برداشت تحریر در آورده کتاب اسماء و دلایل سبعه رساله عدلیه نیز از اوست که مجموعاً شامل بعضی خطابات و پاره کلمات عربی است و از میرزا یحیی ازل کتب متعدده در دست است نظیر مستيقظ اخلاق روحانیون - آثار الأزلیه - کتاب نور و ۸۰ رساله و مقالات دیگر که بر سبک و روش سید باب مرقوم داشته و کتابی نیز در شرح قضیه باب با اسم «محمل بدیع در وقایع ظهور منیع» نوشته .

اهل بها کتب ازل را بهیچ نشمرده بنظر استهzae در آن مینگرن و بعضی از مبلغین جمل و نکاتی از آنرا از برگردانه گاهی در مجالس و محافل خصوصی برای تفکه خاطر خود میخوانند و میخندند و بعد از کلمات باب سخنان بهاء را آیات الهی میدانند.

نخستین تأثیف بهاء کتاب «ایقان» است که در آن استدلال بحقانیت سید باب کرده و میگویند برای دعوت

دائی باب بیا بیت آنرا انشاع نموده دیگر «رساله هفت وادی» است که در سیر سلوك بر وفق مشرب متصوفه مقتبساً از کتب قوم نوشته وهم «كلمات مكتنو له» است که شامل بعضی مواعظ و نصائح میباشد. این رسالات را بهاء الله در «بغداد» قبل از اینکه دعوی کند تدوین کرده واولین تألیف او بعد از ادعای من يظهری کتاب «بدیع» است که از قول آقا محمد علی صباغ (رنگرز) یکی از پیروان خود ییکی از اتباع ازل که بقاضی معروف و در «اسلامبول» میزیسته در تزییف و تحکیم ازل و اعتراض بر احوال و اعمال او نوشته و آخرین کتاب بهاء کتاب «قدس» است که بهائیان آنرا ناسخ و مهیمن بر جمیع کتب آسمانی و سایر الواح بهاء الله میدانند! و در آن وظایف و نکالیف اهل بهاء را از اوامر و احکام و حلال حرام بیان کرده و بسیاری از احکام بیان را با فی الجمله تغییر و تبدیل و گاهی جرح و تعدیل اعضاء نموده، غیر از اینها الواح و مکاتب بسیار نیز از بهاء الله در دست پیروان او بوده که بعد آنها را بصورت کتاب در آورده‌اند مثل اشرافات - طرازات - مبین و غیرها و آخرین نوشته که بهائیان از بهاء مشهود داشتند مقاله مختصر سر بهری بود باش کتاب عهدی که در آن بهاء وصایت

خود را بدو فرزند خود غصن اعظم و غصن اکبر یکی بعد از دیگری تفویض کرده .

بعد از کلمات بهاء الله بكتب و رسائل عبدالبهاء میرسیم که مهمتر از همه «مفاؤضات» است و آن کتابی است که از هر مقوله سخن در آن رفته است و قسمت اول آن در اثبات صانع و لزوم مریم و تأثیر انبیاست و نیز حل بعضی مسائل مخصوصه به مذهب عیسوی در آن شده و دیگر «مقالات سیاح» است که عبدالبهاء بدون تصریح با اسم خود استدلالی در لباس تاریخ پرداخته و از این راه حقانیت سید باب و عظمت بهاء الله را گوشت ساخته وهم کتابی در سیاست مدن با اسم «رساله مدنیه» تألیف کرده و شرحی بزبان عربی بر «بسم الله - الرحمن الرحيم» نوشته و بغير از اینها الواح و رسائل بسیار دارد که مقداری از آنرا درسه مجلد به اسم «مکاتیب عبدالبهاء» مرتب کرده اند اما از محمد علی افندی جز بعضی مکاتیب که بدستان و پیروان خود نوشته چیزی در دست نیست . گذشته از این کتب که بقلم رؤسا تحریر یافته بعضی از پیروان این آئین نیز تألیفاتی از خود گذاشته اند که در حقیقت جزو کتب استدلالیه بشمار میروند و تقریباً همه متعدد المعنی

است و اصولش همان دلائلی است که قبل اذکر شد و مسروفترین آن کتاب میرزا ابوالفضل گلپایگانی است که در جواب انتقادات شیخ‌الاسلام فرقانی نوشته و کتاب «دلائل العرفان» حاجی میرزا حیدر علی و رساله حاجی میرزا محمد افشار است.

از پیروان محمدعلی‌افندی نیز چند رساله موجود است که بیشتر آنها گزارش اختلافات داخلی و رد بر ثابتین و عبدالبهاست و مهمتر از همه کتاب «أتیان الدلیل لمن یرید الاقبال الی سواء السبیل» است که در آنجا بیان شرک ثابتین را کرده و بموجب کتاب «قدس» که میگوید «من یدعی امرأ قبل اتمام الف سنة انه کذاب مفتر» رد ادھای عبدالبهاء را میکند.

خلاصه، این بود فهرست معارف و کتب این قوم، ولی باید دانست که این اطلاعات و معارف در بین این طایفه عمومی نیست و از اهل بهاء بسیار کم دیده می‌شود کسی که وقوف کامل بر این امر داشته باشد و اکثر جز آن دلائل که از پیش بشرح پرداختیم و بعضی تعالیم دیگر از قبیل وحدت عالم انسانی - صلح عمومی و تساوی حقوق زن و مرد و ایجاد زبان بین‌المللی! و غیره از معارف سائره این مذهب بی‌خبر و بی‌بهره‌اند.

شرح مسافر تها

رجوع بمطلب : و بالجمله با آن معارف و اين معتقدات
و مايه از اطلاعات ما و رفيق طريق از قزوين روانه زنجان
شديم اما با سرور و نشاطي که بوصف در نيايد. آن روزها
وسائل سير و سفر چون اين ايام نبود و بيشرت مسافرها
با كالسيگه و گاري و اسب و استر طي مى شد صباح روز خوش
بوسيله گاري از قزوين براه افتاده پس از طلي شش فرسخ قريب
غروب وارد ميادهن شديم و در جنب قهوه خانه فرود آمده
بر يام كار و انسري اى منزل كرديم - آقا ميرزا مهدى كه مردي
سفر كرده و در اين گونه امور مهارتى داشت سطح يام را
باندازه لزوم آب پاشide آنگاه از خورجین خود گلبي
بيرون آورده بگسترد و خورجين را متکاي خود
قرار داده تشک سفری خود را درپاي آن بينداخت و عبارى
ضخيمى بدوش گرفت و دست از آستين بدرآورد و قهوه چى
را خواسته فرمان چائى تازه دم داد . اما اين بنه بر بالاي

بامگردش و باطراف و جوانب نظرمی کردم تا آفتاب غروب
کرد. دیدم مرغ و خروشهای که در صحراء پراکنده بودند
رو بکاز و انسرا بطرف لانه خود میابند رفته گلهای گاو
و گوسفند از مرانع بدہ برمیگشتند و مواشی بدہ نرمیله
بانک برداشتند و در خانه‌ها تفرقه شدند همهمه ده زیادتر
شد و تا نیمساعت ادامه داشت درینوقت هوا خوب تاریک
شده بود، من از بام رباط بدرون قهوه‌خانه رفتم دیدم داخل
و خارج آن قهوه خانه پراز مردم است و در دو گوشه دو
منقل آتش نهاده و جمعی پیرامون آن بکشیدن تریاک مشغولند
باز بالا رفته قدری با رفیق طریق صحبت کردیم پس از آن
شام خورده خوابیدیم. آقا میرزا مهدی رافق الحال خواب
در ربود ولی من تا یکی دو ساعت در رختخواب سفری
خود بیدار گاهی دچار کشاکش افکار و زمانی متوجه آسمان
و اختر شمار بودم تا نفس از بدن عنصری توجه بقالب
مثالی کرد و بسیر بقیه الخیال در عالم مقدار مجرد از ماده
مشغول شد.

آن بیند طفل تشنده در خواب گاوی را زسبوی زرد هند آب
صبح زود از خواب برخاسته پس از صرف چای برآه

افتادیم و همچنان بر رویه روز قبل هر روز راه می‌پیمودیم
و هر شب در منزلی می‌اسودیم تارویزی که وارد زنجان شدیم
اواخر تابستان و فصل وفور میوه بود چون زنجان بهائی
کم داشت و آشنازی هم با کسی نداشتیم در کاروانسرایی
فرود آمدیم و با کمال احتیاط رفتار می‌کردیم تا پس از ۲۰
روز بمنزل یکنفر از قدمای بابیه بهائیه که اسمش میرزا
محمد قلی و شغلش عطاری و سنین عمرش مت加وز از هشتاد
بود نقل و تحويل کردیم و ۲۳ روز هم در آنجا بسودیم و
درین مدت مخفیانه هر شب معدودی از احباء بدیدن می‌امدادند
و گفتوگو می‌کردیم .

و در آنجا فهمیدیم که عده باییان ازلی بیشتر از باییان
بهائیست و اوضاع بهائیان در زنجان هیچ خوب نیست
بسیار تأسف خوردیم که چرا باید شهری که در صدر بایت مرکز
مهما بوده و روزی عموم مسلمین از سطوت و قدرت
باییان هراسان بودند امروز این طور باشد و نتیجه‌زحمات
آن بالکل از بین برود .

در زنجان ۴۴ روز در عین ملالت و افسردگی توقف
کردیم تا کاروان تبریز از طهران رسید قضا را جلوه دار

کاروان و یکی دو نفر از چار پاداران بهائی بودند یک اسب
و استر بما و آگسداشتند یک شب من سوار اسب میشدم و
ستر را میرزا مهدی بزیر بارمی کشید شب دیگر میرزا مهدی
اسب دواني میکرد و من قاطر سواری ایندفعه حرکت ما در
شبها بود یعنی بعد از اذان مغرب برآه می افتادیم و قبل از
ظهر بمنزل میرسیدیم منزل اول قریه نیک پی بود، دهه
است خوش آب و هوای بسیار با صفا در جنب کاروانسرای
شاه عباسی کاروانیان بار انداختند بعد از آن بعضی بخدمت
ستوران پرداخته و دیگر ان برای تهیه خوراک آتش افروختند
و در اندک وقتی دود و دمshan برآه افتاد ما نیز در نزدیکی
ایشان در چمن با صفائی منزل گزیدیم و مختصر طعامی
خوردۀ بر روی سبزیها دراز کشیدیم اما کجنا استراحت
روزگار خواب شب را می کشند یک ساعت بغروب آفتاب
مانده بود برخاسته قدری در ده گردش کردیم تا بر رویه
روز قبل برآه افتادیم .

از امشب بخلاف شب گذشته بنده را خواب گرفت و هر
چه میخواستم خود را نگهداری کنم ممکن نمیشد و پیوسته
نا صبح یعنیکی میزدم و بسیار واقع میشد که در حالیکه سواره

لگام سر کب را بدهست داشتم ناگهانی بخود می‌امدم و مبدی‌دم
در حال افتادنم دستم بی اختیار سرافسار اسب یا قاطر را
بالا می‌کشید و همچنان در کشمکش خواب و بیداری
می‌بودم تا طلوع صبح و بمحض روشن شدن هوا دیگر
حالت کسالت از من دور نمی‌شد و بعضی اوقات چنان از
بیخوابی بستوه می‌امدم که می‌خواستم پیاده شده بترک سفر
و همراهی با کاروان گفته لحظه خفته باشم بیادیان معجز
نشان شیخ اجل رحمة الله عليه می‌افتد که در گلستان می‌فرماید :

حکایت :

شبی در بیابان مکه از هایت بیخوابی پای رفتن نماند
سر بنهادم و شتربان را گفتم دست از من بدار
پای مسکین پیاده چند رود کز تحمل ستوده شد بختی
تا شود جسم فربهی لاغر لا غری مرده باشد از سختی
گفت ای برادر حرم در پیش است و حرامی از پس
اگر رفتی جان بردی و اگر خفتی مردی
خوشست زیر مغیلان براه بادیه خفت
شب رحیل ولی ترک جان باید گفت

همین تذکر بمن نیروی شکیبائی میداد و بر آنحال
صبر میکردم اما بعداً اندیشه دیگر بخاطرم رسید که تو انستم
از آن شب‌ها استفاده خوبی کرده باشم و آن توجه به حق
و مناجات با او بود فلهذا هر شب یا مقداری جلوتر از
کاروان یا مقداری عقبتر میرفتم و براز و نیاز با خداوند
دمساز میشدم و بانک زنگ قافله صدای رودخانه و مشاهده
منظره کوه و صحر او جلوه مهتاب خاصه انعکاس ماه در
آب بحال خوش مامدد میکرد و نفس را صفائی داده بمبدع
متصل میساخت پس باهنگ مشنوی میخواندم
ای خدا ای قادر بیچون و چند از تو پیدا شد چنین قصر بلند
ای خدا ای فضل تو حاجت روا با توباد هیچکس بود روا
اینقدر ارشاد تو بخشیده تابدین بس عیب مسا پوشیده
قطر ئاش که بخشیدی زپیش متصل گردان بدریاهای خویش
قطر ئگودر هو اشد یا که ریخت از خزینه قدرت تو کی گریخت
گر در آید در عدم با صد عدم چون بخوانیش او کند از سر قدم
از عدمهای سوی هستی هر زمان هست یارب کاروان در کاروان
خاصه هر شب جمله افکار و عقول نیست گردد جمله در بحر نفوول

باز وقت صبح آن اللهیان برزند از بحر سرچون ماهیان
ای دعانا کرده از تو مستجاب داده دل راه ردمی صدفتح باب
چند حرفی نقش کردی از رقوم سنگها از عشق شد آن همچو موم
نون ابر و صاد چشم و جیم گوش بر نوشته فتنه صد عقل و هوش
زین حروفت شد خود باریک رس نسخ میکن ای ادب خوشنویس
حر فهای طرفه بر لوح خیال بر نوشته چشم و ابر و خطوط خال
بر عدم باش نه بر موجود مست زانکه معشوق عدم و افی تراست

* * *

بالجمله از قریه نیک پی بسر چم واژ چم بجمال آباد
واز جمال آباد به میانج کوچ کسر دیم قبل از طلوع صبح
برودخانه قزل اوزن رسیده از پل دختر گذشتیم همراهان
نقل کردند دختری بوده است فریفته چوبانی شده و این
پل و قصری که در بالای کوه است ساخته اوست خلاصه
بر روان آن عاشق و معشوق درودی فرستاده از فراز و
نشیب قافلان کوه با زحمت و احتیاط گذشتیم تا بجلگه
وسیع میانج رسیدیم و از رویخانه میانج هم عبور کرده
وارد قصبه شدیم و به مر اهی کاروانیان در کاروانسرائی فرود

آمدیم.

در زنجان بما گفته بودند که محدودی بهائی در میانج هست
که مقدم بر ایشان سیدیست از نجای آن قصبه پس از ورود
و کمی استراحت بس راغ ایشان شناخته دیدن کردیم چون
جلوداران توقف شب را در آن قصبه مقصر داشته بودند
شبی در نهایت خوشی در منزل سید مذکور بروز آوردیم
و پس از توقف دو روز یکشب در میانج هازم غریب دوست
شدیم در این منزل شنیدم که راهزنان شاهسون
چند کاروان را زده اند و راه امنیتی ندارد بسیار مضطرب
شدیم وزنگهای قافله را باز کرده از بیراهه برآه افتادیم و
در منتهای بیسم و هراس با خواندن تعویذ و دعا بحوالی
قریه قراچمن رسیده عازم دوات گرو تکمه داش شدیم در
آنجا معلوم شد که بسلامت رسته ایم و تا منزل حاجی آقا
که هشت فرسخی تبریز است آمدیم آنجا خبر دیگر
مسموع شد که بیشتر بر اضطراب مان افزود و آن شیوع
مرض و با در تبریز و پراکندگی مردم از شهر باطراف بود
جلو دار کاروان گفت در این نزدیکی دهی هست که سیسان
نام دارد و احباب در آنجا بسیارند اگر میل دارید چند

روزی در آنجا اقامت کنید تا بعدچه پیش آیدلذا قاصدی روانه سیسان کرده اظهار اشتیاق بملقات دوستان آنجا نمودیم طولی نکشید که دو رأس اسب با چند نفر از احبا آمده ما را بدان ده برند و در مسافرخانه آنجا جای دادند ۱۲ روز در آنجا مانده و در منتهای محبت و خوشی از ما پذیرائی میکردند اما تفہیم و تفهم معانی و مطالب بین ما بسیار بزحمت میشد زیرا زبانشان ترکی بود و هیچ فارسی نمیدانستند و ما بالعکس و بندۀ از همانجا با موختن زبان ترکی پرداختم و بعد از قلیل مدتی توانستم بترکی تکلم و رفع احتیاج خود را بکنم از سیسان بااتفاق چند نفر از احبابی تبریز که آنان نیز از وبا بانجا گریخته بودند روانه متنه شدیم آن ده دو سه خانوار بهائی داشت چهار پنج روزی توقف کردیم و از آنجا بليقوان که بواسطه ظروف سفالينش در همه آذربایجان معروفست و پس از آن بقريه زنجاناب که بهترین ييلاق آن حدود است عزيمت کردیم و شبی در آنجا گذرانده روز دیگر ش رهسپار میلان شدیم میلان از توابع قصبه اسکوست و بهائیانش منتسبین یکی از بایان او لیه هستند که حاجی احمد موسوم بوده و

آنروز در تبریز و تقلیس تجارت مهمی داشتند و آن ایام
زحمت مسافرین و واردین را متحمل میشدند و با کمال
محبت و بطور شاسته از مبلغین پذیرائی میکردند قصبه
اسکو که در در دره با صفاتی واقع شده جنب میلانست
و در آنجا نیز معدودی از مردم متوسط الحال در سلک اهن
بهاء منتظمند. اسکو مرکز محل اسکوچایست و بواسطه
عبارانی «لوطی‌ها» که از آنجا بیرون آمده در تمام
اطراف تبریز معروفست و بر سر هم مردمانی مهمان دوست
و گشاده‌رو دارد بیشتر مکنه اسکو و میلان و آن حدود
از طائفه شیخیه‌اند در اسکو و میلان هر چند با چند نفر
صحبت شد ولی کسی بهائی نگشت ما هم رخت بر بسته
عازم مقان شدیم .

مقان قصبه بزرگی است و مردمانش با فطانت و
زارعینش قابلند و زراعت در آنجا دشوار است زیرا بیشتر
اراضی سنگلاخ و باید بعضی از زمینها را اول خاک دستی
بریزند بعد زراعت کنند و آبشن هم نسبة کم است با وجود
این اهل آن قصبه با ثروت‌ترین مردم آن نواحیند کشت
صیفیش بسیار خوب و هندوانه‌اش در همه آذربایجان بخوش-

طبعی مشهور است .

چند روزی در منزل یکی از پیروان بهائی با تفاق دو نفر از احمدآوفها که از میلان با ما آمده بودند میهمان بودیم که نامش آقا علی بولی و شیخی شوخ و خوش مشرب بود و حکایات غریب از او نقل میکردند منجمله میگفتند که زنش مسلمان بوده و از ترس زن مدت‌ها بهائیت خود را مستور میداشته و ازین جهت سال‌ها در ایام رمضان صائم می‌بوده و هر شب و روز پنج نوبت با بی اعتقادی نماز میخواند و وزی در ماه صیام در شدت گرمای تابستان از صحراء بخانه می‌آمد و درین اندیشه بوده که بجهوسله روزه خود را بشکند وزن را ببهائیت بکشاند بمحض ورود بخانه بفحاشی بزن و تابستان میپردازد و کاردی که بر کمر داشته از غلاف میکشد و دیوانوار زن را عتاب میکند تا کی قشنگی مرا دچار رحمت کند زود برخیز و هندوانه بیاور بیچاره زن لرzan و هراسان هندوانه بر زمین میگذارد و او با همان کارد با غیظ و غصب هندوانه را دو نیم کرده میگوید ای ملعونه بی آنکه دم بر آری و اندیشه بخود راه دهی بنشین و بخور و دیسگر باد روزه مسکن و بدینوسیله

موفق میشود که زن را از آداب اسلامی بر کنار داشته
خود را راحت کند .

* * *

بالجمله از مقان بَتْوَّان و از گوگان بعجب شیر
و قریه جنت آن شیشوان رفیق شیشوان محل اقا
شاهزاده امامقلی میرزا پسر ملک قاسم میرزا فرزند
فتحعلیشاه بود که الى الان اولاد او احفاد او در آنجا ساکنند
اداره امور بهائی در شیشوان بر عهده آقا احمدعلی نامی
مقانی بود و هر گونه زحماتشان را متتحمل میشد و هر چند
مردی عامی بود ولی خوش طبع و پاکیزه اخلاق بود پس
از توقف یکهفته در شیشوان بمرااغه رفتیم که از شهرهای
آذربایجان است و آثار بعضی مشاهد وابنیه قدیمه هنوز
در آنجا برپاست از آنجمله قبر اوحد الدین و رصدخانه
خواجہ نصیر در خارج شهر مرکز بهائیت در مراغه آن
روز خانه مرحوم حاجی میرزا عبدالمجید بود که از اطبای
محترم و معروف آنجا محسوب میشد و مردی با ذوق و حال
بود مراغه بعکس سایر نقاط آذربایجان بهائیانش نسبة از
معاریف و محترمن بله بودند از مراغه به بناب رفتیم که
در انتهای دریاچه شاهی واقع است در بناب دو روزی

بیش توفیر نشد و با کنسنی ملاقاتی بمعان نیامد جز با جناب سیف العلماء که از اجله طائفه شیخیه و فرزند مرحوم شیخ علی قاضی است .

چون مسافرت ما در اطراف آذربایجان بطول انجامیده بود لذا از بناب عازم تبریز شدیم و هقداری از همین راه رفته را برگشتمیم جائی را که ندیده بودیم و این سفر دیدیم ایلخچی و سر درود بود ایلخچی در چهار فرسخی تبریز است و سکه آن از غلاة (علی الله) و بقول خود اهل حقیقت اند که در آذربایجان بگوران معروفند درین ده بجای ملا و مسجد ، مرشد و تکیه است چون چند نفر بهائی در آنجا بود برای آنان ذو روزی مانده روانه تبریز شدیم پس از طنی دوفرستن به سر درود رسیدیم از سر درود غمارات مرتفع تبریز خصوصاً از که علیشاه نمایان است قدری نزدیکتر سواد شهر بطور خوبی دیده شد تسلسل خواطر من اینکه قصنه و آمدآزار و مختسب که هو لوی در مشنوی حکایت میکند انداخت ساربانا باز بگشا ز اشتaran شهر تبریز است و کوئی ولبران فردوس است این تبریز و ارفقت قدس است این پالیز دا هر زمانی فوج روح انگیز جهان از فراز عزم بور تبریزیان رو بدارالملک تبریز سنی برامید روشنی

بر روشنی .

از قبرستان سیچل که اول شهر است گذشته وارد محله ارمستان و از آنجا به محله نوبر بمنزل حاجی علی محمد احمد اف وارد شدیم قضا را در آنجا اجتماع «محفل روحانی» بود از ملاقات ما اظها سرور کردند و فرار توقف رسمی مارا در منزل میرزا حیدر علی اسکوئی دادند و این میرزا حیدر علی از معاريف بهائیان آذربایجان و مردمی در بعضی شئون لاقید و لا بالیست مختصر سوادی دارد و خط نسخ را بد نمینگارد در تبلیغ مولع و حریض ودارای سلیقه مخصوصی است و اگرچه از اهل حرفه و و تجارت است ولی از این فن جز ضرر حظ و نصیبی ندارد و گاهی بزراعت و صناعت می پردازد و در تبریز ۹ ماه اقامت کردیم جمعی تبلیغ شدند و معدودی تصدیق کردند تبریز شماره بهائیان بیشتر از صد و پنجاه نبود و بطوری که می گفتند پیشرفت و محبویت اهل بهاء در تبریز بسیار خوب بوده جز آنگه بواسطه ووشکسنگی «کمپانی شرق» رونق و اغتبارشان از بین رفت و کمپانی شرق شرکتی بود که چند نفر از رؤسای بهائی تأسیس کردند و اسهامی ده

تومانی ترتیب دادند و قریب نوزده هزار تومان پول از اطراف آذربایجان و ایران جمع کرده در ظرف مدت کمی کوس ورشکست فرو کوییده بی آنکه ارائه صورت حساب و کیفیت ضرر را بدنهند کمپانی را برچیدند! این واقعه سبب خمودت بعضی از بهائیان و اعراض مبتدا و انسجار سائرنین شد بهر حال در تبریز خدمتی که از ما بجماعه بهائیت سر زد بغیر از تبلیغ یکی دونفر این بود که مبلغی نقدینه از احباب جمع کرده و خانه مرغوبی در بهترین نقاط شهر برای مسافرخانه خریدیم و چون مدت اقامت ما در تبریز بطول انجامیده بود مصمم مسافرت شدیم نظر پاره جهات صلاح چنان دیدیم که از راه تغلیس و باد کوه به بهائی و رشت و طهران رهسپار شویم، لذا با خط آهن که در همان ایام اقامت ما از جلفا بتبریز کشیدند روانه نند و جلفا شدیم.

بعد از توقف یکشب از جلفا با الکساندر و پول و نخجوان و ایروان و اوچ کلیسا و از جنگلهای سبز و خرم گذشته وارد تفلیس شدیم و شب و روزی در تفلیس بگردش مشغول بوده از آنجا بباد کوه و مسافرخانه در

آمدیم قضا را آن ایام باد کوبه مجمع مبلغین شده بود
بغیر از ما دو نفر آقا سید اسدالله قمی و سید جلال سینا
ومیر زامنیر نبیل زاده و میرزا عبدالخالق بادکوبه و چند نفر
دیگر بودند که یکی دو از ایشان از اهل بلد و مابقی از
عشق آباد و ایروان در آنجا جمع بودند و مقدم بر همه ایشان
از حیث شان و رتبت سید اسدالله قمی بود که سنی قریب
بهشتاد و قیافه نورانی و محسانی سفید و بلند داشت و اصلا
از اهل قم و بزرگ شده تبریز و قبل از بهائیت و شغل
مبلغی، در طهران و تبریز کفسشویی میکرد و در بهائیت
بعد از گرفتاریهایی که برایش پیش آمده بعکا رفت و در آنجا
اقامت گزیده و بعد از بهاءالله مسورد توجه عبدالبهاء
شده تا آنجا که معلم شوقی افندی گشته و در سفر عبدالبهاء
با همیکاجز و ملتزمین رکاب و خواص اصحاب بود و خداش
بیامرزاد مردی خوش قریب و مزاح و بذله گو بود و بعداً
در ضمن کتاب، اشارات مفصلی در موقع خود باحوال
او خواهد شد.

در هر صورت بنده زاید الوصف مشعوف بودم که جمعی
از مبلغین را زیارت میکنم که سالها آرزوی درک خدمت

آن و همکاری با ایشان را داشتم و حون بطوریکه عده‌
بعرض خواهم رسانید از رفق خود کرم و کرامتی نسلمه
بیشتر متوجه حال سایرین بودم ولی دقت در احوال آنها
سبب سلب ارادت من از ایشان گردید چه دلیم این منقطعین
از ماسوی الله و متوجهین بحق نیز چون دیگران گرفتار
شون ذمیه دنبیا هستند و پیرو نفس ویسوی و رعایت
اختصار را بذکر جزئیات مطالب نمیرد از همینقدر میگوییم
که این جمع که جمله ترویج یک مقصد و مرام و تبلیغ یک
امر و دیانت مبکر دند همه با یگدیگر خصم و نسبت
بهم حاسد بودند و پیوسته بطائف الجبل در سرسر تحریب
کار و توهین حال یکدیگر مینمودند و گاهی از تفسیق نیز
باک نداشتند با این همه دیگران را به محبت و صفا و بتبرک
نفس و هوی دعوت و دلالت میفرمودند :
 Zahدان کاین جلوه در محراب و منبر میکنند
 چون بخلوت میروند آن کار دیگر میکنند
 مشکلی دارم ز دانشمند مجلس باز پرس
 تو بفرمایان چرا خود تو به کمتر میکنند
 گوئیا باور نمیدارند روز داوری
 کاین همه قلب و دغل در کار داور میکنند

الحاچیل مدتی یور باد کو به تو سقف و بختصر سفری نز
پاپطراف از قبیل بالاخانلی و نفالتیں گرده و بعد از مشورت
با دوستان فسخ عزیمت بطهران نموده از باد کو به پا کشتنی
پناه شهر رفتیم و از آنجا هم با راه آهن بدون هیچ توقفی
در راه بسرعت برق و باد پعشق آباد آمدیم !

پعشق آباد بعد از حیفا و عکا در نظر اهل پها مهمترین
نقاط دنیا است زیرا اولین مشرق الاذکار (معبد بهائی) را
در آنجا ساخته و بهائیان آزادی کامل دارند و بنظر ما
بهائیان عشق آباد نمونه کاملی برای اهل عالم توانند بود
و البته یک جنبه ابهائی تشکیل داده و با خود و سایرین
بمحبت اسلام و صلح و صفا سلوک میکنند و عنقریب این
رویه بسایر نقاط عالم نیز سراست کرده تمام دنیا چنست ایهی
خواهد شد و ما از این سعادت که نصیبیمانه شده بود سروری
زائد الوصف داشتیم !! .

باری در عشق آباد در محوطه مشرق الاذکار منزل
گرفتیم و بنای آمد و شد با احباب گذاشتیم بهائیان عشق آباد
بیشتر یزدی و روستائیان آذربایجانی و محدودی هم از اهل
سایر نقاط ایران و قفقاز بودند که یوسیله دلد و ستد و گرمی

با ا تجارت ثروتی اندوخته و از فقر بگنا رسیده ریاست
روحانی آن جمع را شیخ محمدعلی قائی داشت که بهائی
شیعی مشرب و منقی و مردی تنداخو و عصی المزاج بود
و بدون واسطه بسیاری از احباب بالاخص جوانان از او
رنجیده نسبت بوی تنفر اظهار میکردند و بیشتر عناد او با
مخالفان خود بر سر اصول و مبادی اخلاقی و امر معروف
و نهی از منکر بود .

* * *

بالجمله عشق آباد را بخلاف آنچه تصور میکردیم دیدیم
اکثر جوانان بهائی دچار مهملات اخلاقی و پیران مبتلا
بکبر و نخوت و جامعه بهائیت دچارت شست و گرفتار اختلاف
یکدسته طرفدار حربت نسوان و کشف حجاب و دسته دیگر
مخالف آزادی مطلقه زنان و رفع نقاب آنان باین‌ان نسبت
حمق و وحشی گری و جهالت میدادند و اینها ایشان را
بغسل و فجور و دیانت ! متهم میداشتند و اختلافات دیگری
نیز در بیان بود [چون خصومت ترک و فارس که شرحش
موجب درازی سخن است و بر این اختلافات گاهی اثرات
خارجی متوجه میشد منجمله نفل کردند که بعد از ظهر

جمعه دو نفر از مبلغین مهم در شاهراه عام مصادف میشوند
وانتفاقاً هر دو برای عبادت بمشرق الاذکار میرفته چون در
قضیه بایکدیگر اختلاف نظر داشتند بمحض رو برو شدن
بکی دیگری را دشنام مادر میدهد و طرف مقابل معامله بمثل
میکنند و خلاصه کلام کار بمجادله می انجامد و بسبب خالی
بودن معبّر از گذریان مدتی میدید این دو منادی وحدت
عالی انسانی و مصلح بشر سیلی و مشت بر روی و پشت
یکدیگر میزنند و میکویند تا آنکه بعضی از روسها و مسلمین
رسیده و به آب نصیحت آتش این فتنه را میخواهانند، گذشته
از این منقولات خود نیز نظائری از آن قبیل دیدم که کنونم
مجال گفتن نیست از عشق آباد سفری بخاک خوارزم کردیم
و مدت‌ها در مرد و تجن یولنان و تخته بازار و قهقهه بسر
بردیم و دوستان نازنینی پیدا کردیم که گردش روزگار و
تصاریف لیل و نهار بین ما و ایشان مدت‌ها است خط جدائی
کشیده در مرد و شاهجهان بیاد یار مهران و جویی مولیان در
یک آمو و آب جیحون افتاده یکسره ناچار جو تاختیم و
مدتی در ساحل آمو دریا (رود جیحون) منزل ساختیم و از
حربز های شیرین آن‌جا خوردیم و از مؤانست دوستان
آکان (بخارای نو) و بخارا

شدهم و در مهمانخانه توران منزل گزیدیم در بخارا فقط یکنفر بهائی بود آنهم جوانی تاجر و اهل نزد قدری در شهر و بازار گردش کردیم و روز دیگر بزیارت قبر آقامحمد فاضل قائیمی که در آنجا درگذشته بود رفیم و چون کاری دیگر در بخارا برای ما نبود به سمرقند روانه شدیم و دو سه هفته در سمرقند ماندیم و منزلمان در خانه یک نفر پیر مرد بزرگی بود، اهالی سمرقند و بخارا او تاشکند و قسمت اعظم ماوراءالنهر به سارد معروفند و بردوسته‌اند ترک و تاجیک. اهالی سمرقند و بخارا تا جیکند و زبانشان فارسی است ولی تاشکندیها ترکند و کمتر فارسی میدانند و مجموعاً سکنهٔ ترکستان حنفی مذهب و بقول خود امام عظیمی هستند فقط در بخارا جماعتی، شیعه یافت می‌شود که بخارائیها به آنها موری، میگویند و اصلاً ایرانی هستند و با آنکه از دیر زمانی مبلغین فاضلی مثل سیرزا ابو لفضل گلپایگانی و آقا محمد قائینی سالها در میان آنها بوده معذلاً که یکنفر بهائی نشده و بهائیانی که در این نقاط بلکه در اکثر نقاط خارج از ایران دیده می‌شود همان ایرانیان مهاجرند.

سمرقند شهریست خوش آب و هوای مردمانی قوی

و نیکو اندام دارد اینه تاریخی این شهر نیز خالی از اهمیت
نیست نظیر مسجد شاه زنده و مسجد خاتم که از حیث
ساختمان و صنعت کاشی کاری از بناهای مهم اسلامی است
مدفن امیر تیمور نگور کان نیز در این شهر است از قراری که
میگفتند سنگ گورش از احجار قیمتی است و مانند آنرا
در جائی سراغ نگرده اند.

در سمرفند مردمان خوش قویحه و بادوق پیدا میشود
و طایفه از اهل طریقت در آن حدود هستند که بنخش بنده
معروفند روزی طرف عصر در جلو مسجد خاتم گردش
میگردم درویشی را دیدم که مثنوی میخواند بیاد قصه پادشاه
و کنیزک افadam سؤال کردم که کوی سرپل و غافر در این
شهر هست نگاه و خنده کرد و گفت در مثنوی خوانده؟ گفتم
آری گفت هنوز هم آن محله بغاferان معروفست اما چه
فایده که معشوق ما در آنجا نیست گفتم الحمد لله که معشوق ما در
همه جاه است. از سمرقند عازم تاشکند شدم که آنروز مرکز
ترکستان بود و این همان شهر است که در شاهنامه با اسم
چاج معروفست که بهترین کمانها را در آنجا راست
میگرده اند اتابع ایرانی در تاشکند زیاد تراز سهر قنده استند

و بهائیانش اغلب رانده شدهای از عشق آباد میباشند و بیشتر بیقالی و حرقههای ضعیف دیگر و صنعت کفاسی مشغولند و هر یک برای خود همسری روسی پیدا کرده!

حاجی امین معروف در مسافرتیکه تاشکند رفته و برگشته بود از او سؤال کرده بودند که شما در آنجا چه کردید گفته بود مقداری زن روسی برای «احباب الهی» عقد کردیم! و چون چند نفر را اسم برد گفتند جناب حاجی اینها مدت‌هاست این زنها را دارند گفت آری اینها اول عروسی کردند بعد از سالها یادشان آمد که عقد و نکاح هم در شروع هست!

مدتی در تاشکند ماندیم و جز با ایرانیان و یکنفر روزنامه نویس تاشکندی که اسمش عبدالرحمن و مجله باسم «الاصلاح» مینوشت کسی را لایق نیافتیم که سخنی از دین و مذهب با او بیان آوریم و چون از تبلیغ در آن حدود مایوس شدیم مراجعت بمرو کرده ایامی در قهقهه بسر بردم و یک سفر دیگر بتجن و یولتان و تخته بازار و حدود پنج ده نازدیک سرحد افغان که ترکمانان ساروق

در آنجا ساکنند رفته و مجدد معاودت بمر و کردیم و از
آنجا بمراکز دیگر ترکمن و قراخانو بز معین ، گوگچه و
قصبه بهرزن گردش مفصلی کرده اواسط پائیز بعشق آباد
برگشتم در این سفر مخالفت بنده با آقامیر زامهدی شروع شد.



بختیک مبلغین

از پیش معروض داشتم که این بند را عقیده چنان بود مبلغ فرشته است بصورت انسان و از این جهت از همان روز اول با آنکه علی الظاهر چیزی از میرزاوه‌ی مرحوم کم نداشتم جز تقدم در تبلیغ با او بسمت ارادت حرکت میکردم و در جمیع شئون بر خود مقدمش میداشتم ولی طولی نکشید که این صفت ابدورت و دوستی بخصوصت مبدل گردید چه اولاً بند گمان میکردم که آن مرحوم را فضائل و کمالاتیست که میتوان از آن استفاده کرد ، بعد فهمیدم که حتی از نوشتن و خواندن فارسی عاجز است منتها هنر ش این است که در اثر تمرین القاء بحافظه متون دلائلی که از پیش بشرح آن پرداختم با بعضی حواشی فراگرفته و مقدار زیادی از الواح و خطابات بهاء و عبدالبهاء و دیگران را آموخته و در موقع لزوم بمناسبت آنها را بطوری که شنوونده گمان میکند از خود اوست میخواند

این بنده را که در آن ایام تھصیتی بکمال داشتم بستن دشوار
من نمود که شخختی آیات حق را کلمات ارتجاعی خوازد
بتماید و از این راه مردم را بدانش خوبیش هریید ثانیاً رشك
و حسد غریبی داشت بطوریکه اگر گاهی من برای احباب
بیانی میکردم و یا لوحی میخواندم و دوستان اظهار سرور
نموده میگفتند مفید سخنی گفتند و ما مستفیظ شدیم ، تا
یکروز متأثر و متغیر بود و چون بنده زبان ترکی را آموختم
و او نتوانست ، بیشتر بر کدورتش افزود و پیوسته برای
جوش حسد خود بهانه احداث مینمود خلاصه بنده چنان
از این موافقت بستوه آمده بودم که چند دفعه خواستم ترکی دین
دنیا را کرده بطهران برگردم و اسمی از تبلیغ و مبلغ نیاورم
باز با خود میگفتم- مرد ثابت قدم آنست که از جان رود-
شاید این جلوات و نمایشات بعدم و برای آزمایش ماست.
عشق از اول سرکش و خونی بود تاگر بیزد آنکه بیرونی بود
و همچنان در طول این مسافت عریض ایام با مرارتی
داشتم و هر روز مقداری گذشت در ذل انباشتم تاز حدود
و غفور ترکستان بعشق آباد برگشتم در مدینه عشق عقل
مفهور شد و از من دیوانگی سرزد که هنوزم هر وقت
بخاطر میآید متأثر میشوم و اجمال آن تفصیل این است :

شبی در تجارتخانه علی اکبر عباس اف کیکی از امنای
بهائی بود با چند نفر از احباب و شیخ محمدعلی قائeni
نشسته بودیم و از هر دری سخن در پیوسته، قضا را پاکتی
از طهران رسید که در لف آن سواد لوحی بود که حاجی
رمضان قاصد از عکا آورده لوح را فی المجلس خواندند بعد
شیخ محمدعلی قائeni روی بسوی این بنده و محمد حسین
عباس اف کرده گفت: هر کدام از شما که بهتر می نویسید
سواد لوح مبارک را با خود بیرید و از روی آن چند سخه
بر دارید این بنده نظر بکثرت اشتیاقی که بزیارت و امعان در
كلمات لوح داشتم گفتم شاید من بهتر بنویسم در هر صورت اگر
اجازه بدید امشب این لوح در نزد من باشد که از روی
آن نسخه تصویب توانم بر داشت خلاصه راضی شدند و
لوح را دادند و بهمین مناسبت صحبت از خط و خطاطی
بعیان آمد یکی از حاضرین رو به بنده کرده گفت جناب
آقا محمدحسین عباس اف خط بسیار خوشی دارد شیخ
محمدعلی از آنجاییکه سابقه دوستی با خاندان ما داشت
پیوسته رعایت جانب مرا مینمود و بطور شایسته اظهار
محبت میفرمود گفت از «کمالات صبحی» یکی آنست که خط

شکسته را خوب مینویسد» آقا میرزا مهدی را این سنايش
خوش نیامد بعد از تفرق جماعت که با هم بمشرق الاذکار
می زفیم فعلاً بر آشافت و گفت تو چه قادر احمق و نادانی
گفتم از چه سبب؟ گفت هیچ نادانی خود را نمی ستایسد گفتم
کجا من خود را ستودم؟ گفت در حجره عباس اف نگفته
که خط من خوب است و بتعقیب سخن خود باز بنای ناسزا
و دشمن را گذاشت که دفعه حال من تغییر کرد وزمام اختیار
از کفر بروند شد از جای جسم و سیلی مسحکم بر رویش
زدم که بگور پدر هر چه مبلغ است! که گفت تورا بر من فضل
وفضیلتی است؟ بیسوا در توهنوز موفق بتز کیه نفس و صفائ
باطن خود نشده این مردم بیچاره را بچه چیز دعوت میکنی.
از این قبیل سخنان می گفتم و بر سر و مغز او می کوافتم تا
آنکه در یکی از خانها که از قضا تعلق بیکی از اهل بهاء
داشت باز شدو یکی دو نفر از اهباب گمان اینکه قضیه موحشی
رخ داده سراسیمه بیرون دویدند بعد دیدند خبری نیست
محضر نزاعی است بین مبلغین! پس با ملایمت مخصوص
ما را از یکدیگر جدا کرده گفتند این حرکات لطفی ندارد
بمنزل خود بروید و راحت کنید، بنده در آن حیص و بیص

از بی اعتمانی آقایان بجدال مبلغین و اینکه چندان اهمیتی
باین واقعه ندادند نعجب کردم و بعدها در صدد تحقیق بر.
آمدم دیدم بواسطه کثیر وقوع این حوادث در آنجا وقع
آن از بین رفته، حتی گفتند عموم مبلغین در اینجا یک جنک
تناهنی و بقول فرنگیها (دولی) کرده‌اند. مثلًا میان شیخ محمد
و آقا سید مهدی گلپایگانی در حضور جمعی نزاع شد و
شیخ از شدت تغیر چهار پایه را بلند کرد که برفق سید
بزنده حاضرین دستش را گرفته نگذاشتند. و باز فيما بین
مرحوم سید جلال پسر سینا با میرزا منیر نبیلزاده در اثناء
راه در مسیر مسئله حریت نسوان جنگی در گرفت و مقداری
مشت و سیلی رد و بدل شدو از همه مهمتر قضیه شیخ احمد
اسکوئی معلم است که پسر حاجی عبدالرسول یزدی رئیس
محفل روحانی را تأذیباً در مدرسه تنبیه کرد و چون پسر از
این سیاست پدر را آگاهی داد! حاجی مذکور بمدرسه تاخت
و بیرون از اندازه شیخ را مورد ضرب ساخت و چون شیخ احمد
ترک زبان بود ، بهایان آذربایجانی در مقام انتقام برآمده
همدانستان شدند که حاجی عبدالرسول را آسیبی برسانند ولی
بهمت ریش سفیدان امت فتنه برخاسته با تقدیم معذرت حاجی
از شیخ و انفالش از عضویت محفل ، خواهید! الغرض

بگذاریم و بگذریم و بتعقیب سخن خود پردازیم
هنوز این بنده بمشرق الاذکار نرسیده بسوم که حالت
پریشانی و پشمانی غریبی بمن دست داد رو بطرف میرزا
مهدی رفتم و دست ورویش را بوسه زدم و فراوان معدرت
خواستم و برای رفع دلتنگی و ملالتش هرزبان و بیانی بود
آوردم خدا و رسول را شفیع قرار دادم و چندین نکته بدیع
بکار زدم ولی بهیچوجه کارگر نیفتاد و عجز و نیاز من بر
کبر و ناز او افزود، بالجمله تظلم پیش رؤسای قوم برد
ولی چنانکه منتظر بودم احکوم شدیم تا آنکه بالمال خودمان
آشتی کرده و قرار شد که دیگر از گذشته شکایت نکنیم
و ماجری را برای کسی حکایت ننماییم!

* * *

با این همه نتوانستم خود را راضی کنم که دیگر با آقامیرزا
مهدی مصاحب و رفیق باشم و از این پیش آمد چنان افسرده
بودم که از رو برو شدن با او میگریختم و بالنتیجه در همان
عشق آباد از یکدیگر جدا شدیم و بنده در جهت شرقی
مشرق الاذکار خانه که جنب در دیگر آن محوطه و دور از
آمد و نهد مردمان بود برای خود جایگاه ساختم و حتی الامکان
مواظب بودم که با میرزا مهدی رو برو نشوم اما او چند

روزی بعد از این واقعه مصمم سفر بخراسان شد و قبل از حرکت بسرا غبنده آمد که یا باز با هم حرکت کنیم و یا اقلاً وداعی کرده باشد ، اما این بندۀ حاضر به هیچیک نشدم و درست در نظرم نمانده که آیا از منزل بیرون رفتم و یاد رخانه را از درون بستم در هر صورت اتفاق ملاقات نیفتاد و با پیغامی خدا حافظی خود را ابلاغ کرد .

چون آقا میرزا مهدی از عشق آباد دور شد بندۀ را حال دگرگون گشت و در آن گوشه تنهائی که میدان وسیعی برای فکر بود باندیشه فرو رفتم و پیوسته با خود میگفتمن خوب کاری نکردم، بدون جهت دلی را آزرمد، ای کاش یک آنشب را نیز بر گفته های او صبر می کردم و قوت نفسی نشان داده عمل دوستان خدا را اسوه حسنة خویش قرار میدادم .

شنیدم که وقتی سحر گاه عید ز گرمابه برون آمد بایزید یکی طشت خاکستر شیخبر فرو ریختش از سرائی بسر همیگفت ژولیده دستارو موی کف دست شکرانه ملان بروی که ای نفس من در خور آتشم ز خاکستری روی درهم کشم کجا تو انم گفت که مرا مهملکات نفس کمتر از او بود

ومنجیات اخلاقی بیشتر از وی، این از غرور فطرت آدمیست
که جز خود همه کس را مقصرا داند و همه وقت تمام حق
را بطرف خود دهد چه خوب میفرماید شیخ اجل رحمة الله عليه:
نبیند مدعی جز خویشن را که دارد پرده پندار در پیش
گرفت چشم خدا بینی به بخشنید نه بینی هیچ کس عاجزتر از خویش
خلاصه آقا میرزا مهدی از خراسان باصفهان رفت و در آنجا
سموماً در گذشت خداش بیامزاد وغیریق رحمتش کناد! .
بعد از رفتن میرزا مهدی مرحوم شیخ محمدعلی برای
اینکه سرگرمی داشته باشم اوراق و رسائل میرزا ابوالفضل
گلپایگانی را که عبدالبهاء باو سپرده بدست من داد تا
هم مطالعه کرده باشم و هم از بعضی از آنها نسخه بردارم
کتابی که آنروز مهم و قابل مینمود تاریخی راجع
بامر بهائی بود.

* * *

پائیز گذشت زمستان آمد هوا سرد شد سرما شدت گرد
و کیسه ماهم از زر نهی شد و دچار تنگدستی سختی شدم و
مناعت نفس مانع از بیان حال بدوستان گردید، ناچار
بفروخت اشیاء و اثاثیه گشتم چندان که جز لباسی که پوشیده

بودم با یک عبا برای من چیزی باقینمانده وز مستان سرد عشق آباد
را در متنها درجه عسرت متholm شدم بطوری که سه ماه
لباس از تن بیرون نکردم و شب در موقع خواب عبارا چون
قماطی بر خود پیچیده می خفتم و بسیار مواظب بودم که کسی
براین احوال واقف نشود و با این همه حال خوشی داشتم
و چون به خیال خود تحمل این شدائد را در راه خددا و
برای او میدانستم بسی مسرور و شاکر بودم و همی گفتم :
گر در آتش رفت باید چون خلیل و رچوی بحی میکنی خونم سیبل
ورچوی یوسف چاه وزندانم کنی و ز قرم هیسی مریم کنی
رخ نگردانم نگردم از تو من بهر فرمان تودارم جان و تن
باری بقول عوام «زمستان تمام شد و رو سیاهی بذغال ماند»
ما هم از زحمت سرما رستیم و حاجی امین هم بعشق آباد
وارد گشت و قرار دادیم که او بتاشکند رفته بر گردد تا با
هم روانه طهران شویم و بالفعل از راه اعطاء قرض راحتی
مارا تأمین کند و چنین کرد، یکی دو روز بعد از رفتن حاجی
امین آفاسپید اسد الله قمی بعشق آباد آمد، رفته رفته با هم انس
گرفتیم و من از ملا قاتش حظ بی اندازه واژ سرگذشت او
و سفرهایش به هند و آرزو پا و آمریکا و تشریف بحضور بیهاء و

عبدالبهاء حکایتها شنیدم و البته چون مرافق العاده گرم و مشتعل
میدید چیزی نمیگفت که مناسب حال من نباشد.

بغیر از آقا سید اسدالله با دیگران نیز مانوس شدم و
بطور کلی از جریان اوضاع بهائیت در عشق آباد اطلاع
کامل حاصل نمودم و چیزهایی شنیدم و دیدم که بر آگاهی
و دانش من بسی افزود و موجب حیرت من گشت از آنجهای
واقعه قتل حاجی محمد رضا اصفهانی بود که اول کسی
است که در عشق آباد در راه بهائیت نزد سروjan گفت
و آن را نقل میکنم :

شهادت دروغ

استاد محمد رضائی بود بنا که بر سبیل تفحیم گاهی
معمارش میگفتند او از برای من حدیث کرد که حاجی محمد
رضا اختیار زبان بدست اراده اش نبود و هر چه میخواست
میگفت و لذا تولید بغض و کین در قلوب مسلمین میکرد
تا بتحریک چند نفر از رؤسای اسلام ، بدست دونفر عامی
کشته شد پس قاتلین خود بمحکمه رفته گفتند که چون
حاجی محمد رضا بشاعر دینی ما توهین میکرد و ما طاقت

تحمل نداشتیم او را کشتبم ، ونظر باینکه بموجب قانون از قتل معاف میشد بهائیان راضی نشده بمحکمه نظرلم کردند که اینان بصرف عداوت حاجی را کشته‌اند قضا را آن‌ایام میرزا ابوالفضل گلپایگانی نیز در عشق آباد بود و امور اهل بهاء بکف کفايت او اداره میشد .

بهر ترتیبی بود مسلمین را محکوم کرد ویکی از علل حکومیت ایشان این بود که میرزا ابوالفضل در محکمه اظهار داشت که ما از خود مسلمین شاهد بر راستی گفتار خود داریم محکمه، گفته بود اگر چنین شهودی اقامه کنید کار محاکمه ختم است بعد مرا (استاد محمد رضا) معرفی کردند که مسلمان و شاهد حال است و حال آنکه بهائیان بودم، پس توصیه کردند که در هر صورت در محکمه اظهار مسلمانی کنم الفرض قرار مقرر را بعموم مسلمین و بهائیان اعلام کردند و هردو طرف راضی شدند چه مسلمانان یقین داشتند کسی از آنان چنین شهادتی نخواهد داد، باری روز محکمه فرا رسید میرزا ابوالفضل و سایر بهائیان و شیخ احمد نامی پیشوای مسلمانان با ایشان برای محاکمه حاضر شدند و چون میرزا ابوالفضل شاهد مسلمان را از خلف حجاب چهره گشائی کرد مسلمین فریاد زدند که این شاهد

مسلمان نیست بلی پیر ما بیست، رئسای محکمه گفتند خودش اقرار میکند مسلمان شما بچه دلیل میگویند بهائیست؟ شیخ احمد گفت این داماد یکی از بهائیان است اگر مسلمان میبود دختر غیر از مسلمان نمیگرفت، میرزا ابوالفضل رئیس محکمه را گفت به بینید اینها چه قدر بیخبر و بی انصافند در صورتی که مسلمان دختر از مسیحی و کلیمی و بهائی میگیرد رئیس محکمه تصدیق کرد که میرزا ابوالفضل راست میگویند، بعد از شیخ احمد پرسید: مسلمان دختر بخارج از مذهب خود میدهد شیخ؟ احمد که در مسئله اول چهار سه شده بود آسمیه گشته بی تأمل گفت بلی! میرزا ابوالفضل گفت نه چنین است و این فضیلت مرا اهل بهاء را است که پشت پای تعصب زده عموم اهل عالم را با خود برابر برادر میدانند و خلاصه الکلام بدین نحو شیخ احمد و هفت نفر دیگر محکوم شدند دو نفر بقتل و سائرین به پانزده سال حبس سپریا و چنانکه گفتم چون چنین حکمی در محکمه مسجل شد بهائیان مباررت با مر دیگر کرده بحکومت روسی عرضه داشتند که نظر باینکه احکام دینی ما مبنی بر اساس محبت و رأفت است ما از حق شخصی خود راجع بانتقام قاتلین صرف نظر کرده از اولیای امور خواهش

بخشناس ایشان را میکنیم ولی دولت روس از حق خود نگذشت
جز آنکه تخفیفی در قصاص محکومین داد آن دو را که
بنا بود بکشند پانزده سال و بقیه هفت سال و نیم حبس مقرر
داشتند و عجب آنکه محکومین خود راضی نبودند که رهین
احسانی با آن مقدمات کردند و چون حکم محکمه و هم تقلیل
عذاب را مسموع داشتند گفتند ما را بکشید که ما ازین
قبیل نکوئیها بی نیازیم !

هر چند من از شنیدن این حکایت بر حسن تدبیر امیرزا
ابو الفضل آفرین گفتم ولی رفقی هم بحال این بیچارگان و
کیفیت محکومیت شان حاصل کردم.

رفته رفته در عشق آباد داخل در کارهای امری شدم و
واقف بر بعضی مسائل گشتم که مکرر باحباب میگفتمن
هنوز آزادی برای این جمعیت زود است و باز اظهار میکردم
که بمراتب احبابی ایران از جهت حسن اخلاق و تقوی بر
أهل عشق آباد مقدمند، دوستان این عرایض را حمل بر
تعصب کرده میگفتند همه جا خانه عشق است جز آنکه
شما اطلاع کامل از اوضاع داخلی احباب نقاط دیگر ندارید
و من تصدیق نمیکرم چه مدتها در آذربایجان خصوصاً

در تبریز با بهائیان محشور بودم و امری منافی عفت از ایشان ندیدم ، بلی گاهی نفوسي پیدامی شدند که از منکر و مسکر پرهیز نداشتند ولی اکثریت بهائیان تبریز و آذربایجان پاکدامن و پرهیز کار بودند و بازمی گفتم که شما یک استدلال مارادر هالم تبلیغ باطل کردید. زیرا هر وقت یکی از اغیار بر فساد اخلاق احباب انتقادی داشت ماجو اب میدادیم که اینها چون از عالم اسلام ببهائیت آمدند این جهاز رذائل را که سالها پدران و مادران ایشان برای آنها تهیه کرده‌اند با خود بدینهجا آورده‌اند اما سو محركات بهائی زادگان را بچه‌چیز تعبیر توان کرد نظیر قضیه میرزا زین العابدین کحال و فرزندانش (میرزا زین العابدینی نامی بود کحال که مردی کم آزار و مسلمان زاده بود و بعد آبهائی شد سه پسر داشت میرزا آقاجان، حسین و میرزا کاظم میرزا آقاجان با فاحشه رویی ازدواج کرد و بعداً ترک بهائیت گفته مسیحی شد و اسم خود را تغییر داده الکساندر گذاشت میرزا کاظم هم تفنگ و فشنک بطور خلاف قانون و دزدی بترکمن ها میفرودخت و سالی قریب هفت ماه گرفتار حبس بود تا آنکه اخیراً از قراری که شنیدم بعرق کشی مشغول گشت و این میرزا کاظم پسری داشت موسوم برضوان الله که در حقیقت سومین

نسل بهائی محسوب میشد و برضوان بابی معروف بود
آنقدر درزدی و سحر کات مشینع ازاو سرزد که بحکم حکومت
تیر باران شد).

بالجمله توقف من در عشق آباد تا اوائل تابستان طول
کشید و عشق آباد تابستانی گرم دارد لذا در موقع سورت
گرما اغنا و مستطیعین بفیر و زه که بیلاقی باصفاست میروند،
رفته رفته اهل شهر به بیلاق رفتند و در بین ایشان شیخ محمدعلی
نیز بازن و فرزند بدانجا کوچ کرد، در این اثناحاجی امین
از ترکستان مراجعت کرد و قرار حرکت را برای روز
معینی داد این بنده پس از اخبار حاجی امین، برای وداع
با شیخ محمدعلی بفیروزه رفتم و دوشه روزی هم در آنجا
ماندم پس شهر بر گشته بهم راهی حاجی امین آهنگ
طهران کردیم.

* * *

أمنای بابیه

حاجی امین یکی از مقتدرین و متنفذین این طایفه و بنظر من از اعجوبه های زمان بود و خالی از فائده نیست که قدری با صفات و حالات این مرد که در تاریخ بابیه از رجال مهم است آشنا شویم و مقدمه بوجه تسمیه این اسم، یعنی امین، پرداخته گوئیم:

سید باب برای خود و ظهور بعدش در بیان امتی-ازانی قائل شد و درین باب فرانضی برآمد و اجب کردہ از آن جمله در باب سابع از واحد خامس میگوید «خداؤند اذن فرموده که در هر ارضی هر شبی نیکوئی هست مسؤولین بیان تحصیل نموده لعل يوم ظهه-ور حق شبی بمحضر مالک خلق رسید که محبوب او افتاد» و نیز در باب رابع از واحد ثامن گوید: «ان کلشی اهلاء للنقطه واوسطه للحروف المحتوى و ادناء للخلق» و ایضاً در باب خامس از واحد ثامن میفرماید «فرض على من يقدر ان يأخذ ثلث الماس عدد البسم واربع

لعل اصفر عدد الله دسته زمرد عدد الامن مع دسته ياقوت
عدد القدس ان يأخذ و بسلام من يظهره الله و حروف الحى فى
يوم ظهورهم».

ملخص اين باب آنكه در موضع خود ذكر كل وجود در
بيان است وكل بيان در واحد اول و واحد اول در نقطه
اول واز آنجائیکه در يوم قیامت حشر کل بر درجهات
این واحد با مر واحد اول واحد است در کل يك ماه حیوان
دیده میشود که امر الله باشد واز آنجائیکه هر شیئی در صفع
خود تامشابه نشود این واحد را كامل در حق خود نمیگردد
و مدل علی الله نمیشود از اینجهت امر شده که در يوم ظهور
تا ظهور ديگر هر نفسی که مقتدر باشد بر سه قطعه الماس
و چهار قطعه لعل اصفر و شمش قطعه زمرد اخضر
وشش قطعه ياقوت احمر در نزد او تشابه بوحد اول
به مرساند ! و اگر تواند در ظلل ملك واحد در آورد والا در
ظهور من يظهره الله با مر او بحروف حى او عطا کرده
شود که اين موهبه ايست من عند الله از برای واحد اول در
آن ظهور و بهاء کل عدل بهاء واحد اول باید باشد تا
مستدلين از سوی حميد محتجج نمانند» !!

وهم در باب سادس عشر از واحد ثامن فرماید؛ فيما کتب
علی کل نفس من کل مایتملک من مأته مثقال ذهب من
بهاء کل شیشی تسعه عشر و واحده اللہ ان کانـت الشـمـسـ
طالعـه فـلـیـفـوـضـ الـیـهـ لـیـقـسـمـنـ بـینـ حـرـوفـ الـوـاـحـدـ کـلـ وـاـحـدـ
مـثـقـالـ اـذـاـ شـاءـ وـاـلـاـمـرـ بـیدـهـ لـایـسـئـلـ عـماـ بـفـعـلـ وـهـمـ يـسـئـلـونـ وـ
انـ کـانـتـ الشـمـسـ مـحـتـجـبـةـ وـیـکـوـنـ لـلـحـرـفـ الـوـاـحـدـ ذـرـیـةـ
یـوـصـلـنـ الـیـهـمـ وـالـاـ بـصـرـفـ فـیـمـاـیـقـرـنـ بـینـ نـفـسـیـنـ وـانـ کـانـ بـصـرـفـ
الـعـبـدـلـوـلـدـهـاـوـ بـنـتـهـ وـمـثـقـالـ النـارـ بـحـفـظـ لـمـنـ يـظـهـرـهـ اللـہـ اوـ
یـصـرـفـ فـیـ الـبـیـانـ وـیـتـلـوـ بـنـفـسـهـ وـیـحـفـظـنـهـ کـعـینـهـ لـیـرـوـنـ الـیـ صـاحـبـهـ»
«ملـخـصـ اـیـنـ بـابـ آـنـکـهـ بـعـدـ اـزـ آـنـکـهـ شـمـیـ بـبـهـاـ صـدـ مـثـقـالـ
ذـهـبـ رـسـیدـ بـرـ مـالـکـ اوـنـسـتـ کـهـ نـوـ زـدـهـ مـثـقـالـ بـحـرـوفـ
واـحـدـ وـیـکـمـنـقـالـ لـاجـلـ نـارـاـگـرـدـظـهـوـرـ شـجـرـهـ حـقـيـقـتـ استـ
اطـاعـتـ اـمـرـ خـداـونـدـ نـمـاـيـدـ وـاـگـرـ لـیـلـ طـالـعـ شـدـ بـذـرـیـاتـ آـنـ
حـرـوفـ مـیـرـسـانـدـ کـلـ وـاـگـرـ نـبـاشـدـ بـاـنـ مـقـتـرـنـ مـیـسـازـنـدـ بـینـ
تاـبـمـنـ يـظـهـرـهـ اللـہـ دـوـرـ نـزـدـظـهـوـرـ اوـ مـنـقـطـعـ مـیـگـرـدـ حـکـمـ اـقـرـانـ
وـعـطـاءـ بـذـرـیـاتـ الـاـبـاذـنـ اوـنـ ثـمـرـهـ اـیـنـ آـنـکـهـ اـگـرـ درـ آـنـرـوزـ حـکـمـیـ
فرـمـایـدـ بـمـثـلـ اـیـنـکـهـ آـنـرـوزـ اـطـاعـتـ مـیـکـنـدـ بـرـ کـلـ اـسـتـ اـطـاعـتـ
نـمـایـنـدـ چـگـوـنـهـ اـسـتـ اـرـوـزـ کـهـ اـطـاعـتـ رـسـوـلـ خـدـاـمـیـنـمـایـنـدـ درـ کـلـ
اـحـکـامـ هـمـیـنـ قـسـمـ اـسـتـ اـطـاعـتـ شـجـرـهـ حـقـیـقـتـ درـ هـرـ ظـهـورـیـ

در یوم ظهور اقوی است تادر حجب لیل از برای هارفین
باو زیرا که آن یوم لقاء الله هست دیگر کسی نتواند درک
نمود تا قیامت دیگر و سزاوار است که عبد بعد از هر صلوٰة
طلب رحمت و مغفرت نماید از خداوند از برای والدین خود
طوبی لمن يذکر ابویه بذکر ربہ انس‌الله‌الاھو العزیز
المحتقب !!.

و بیز از اوست در باب سابع عشر از واحد ثامن «ان الفضله
والذهب اذا بلغا بما انتم توزعون ستة الف و خمس مثقال
فاذما خمس و تسعين مثقالا للنقطه ولیا خذن الله عنکم و کل عنہ
یسئلون و لترونه الی من يظهره الله و تحفظه کعینکم» ملخص این
باب آنکه از آنجائیکه هیچ عزی نیست مگر در طاعت
خداوند چنانچه در هر ظهوری بین مؤمنین با ظهور افتخار
بعضی بر بعضی باطاعت خداوند بوده نه بشیون دیگر زیرا
که شیون دیگر در نزد اهل هر ظهوری و حال آنکه حکم
حق بر او نمیشود بوده و هست اگر بخواهی این معنی را
مشاهده کنی آخر هر ظهوری نظر کن که کاه است از اول
عمر تا آخر عمر بلا وضو که مستحب است نمینمایند باینکه
افتخار کند که من نظر باسم ان نکردم الا با وضو بلی این

عز است اگر مقترن با ما بیشتر به الدین باشد که معرفة الله و معرفت ظاهر بامر او نزد او باشد والا کینوئیات مبدل می‌شود از نوریت بناریت چگونه و اعمال رسد و بدانکه بعد از آنکه عدد ذهب و فضه بعد کل حروف رسد با عشر غایبیه شش هزار و پنج می‌شود که اگر من را تنزل دهی به شش میرسد و آنوقت اول حرف اشاره می‌شود که هاباشد از این جهت امر شده بعد از بлаг این دو باین حد نود و پنج مثقال از هر یک لله برداشته شود و در ظهور نقطه چه در اولی و چه در اخیری باذن او عمل شود و در ما بینهما بنوزده نفر از الوالطاعه که اذن دهد بر هر یکی عددها قسمت شود و ذکر آن در موقع آن خواهد شد و این است که تا یوم قیامت می‌سازند و مؤمنین با آن عمل می‌کنند و از هر تجارتی اعظم تر بوده و هست زیرا که در آن تغییری و تبدیلی نخواهد» الى آخر بیانه! . بناء عليهذا بر بایان فرض عین بل عن فریضه اصلت که در ظهور من يظهر بدانچه مأمورند عمل کنند با بیانی که بموجب اخبار باب منتظرند که دو هزار و یک سال (مطابق عدد مستفات) و یا هزار و پانصد سال دیگر (عدد غیاث) من- ظهر ظاهر شود! فعلاً مکلف باین اوامر نیستند، بعکس اهل

بهاء که بها را من يظهر و موعود باب میدانند و بايمستی در
حين ظهور وی اگر بحقیقت مؤمن باو بودندی اموال و اشیاء
مرغوبه خود را از هر قبیل تسلیم وی کسردنی اولی
هیچیک از بهائیان یادی ازین احکام نکردند و اعتنایی باین
اوامر ننمودند، جزیکتن از اهل منشاء بیزد که حاجی شاه محمد نام
داشت و چون قطع کرد که بهاء موعود بیان افتخار
ثروت و دارائی خود را تسلیم بهاء کسرد و در ازای این
عمل بد و پاداش نائل گردید یکی لقب امین البيان و دیکری
اموریت جمع حقوق، و حقوقی که باید اهل بهاء رئیس
مذهب را دهد صدقنو زده! ز عاید است حاجی شاه محمد امین
امور جمع آوری این وجوه و ارسال آن بعکا بود
همچنان بر سر این کار ماند تا وقتیکه در فتنه شیخ عبدالله گردید
در میانند و آب آذر بایجان کشته شد و بعد از این بهاء اخراج
حقوق را ب حاجی ابوالحسن اردکانی که مدتو در صحبت
و خدمت حاجی شاه محمد مذکور روزگار بسر میبردو اکنداشت
و این حاجی ابوالحسن که بسد نهائی این معروف شد ر
نهایم در بیانیت احقر از اکن، بخط اینکه خود داشت مسوام
خواه را ب میخواهد از این نهایت مذکور بود و میخواهد این را باز

بوده و موقعی هم ادعای من بظهوری کرده و شرح ادعای وی
بقراری که مکرر بیان آنرا ازا شنیده ام چنین است: «زمانیکه
سید بیر بیزد آمد شبی در مجتمعی بودیم ناگهان سید بیر
اظهار داشت که دیشب ۲ ساعت و ۵۵ دقیقه از شب رفته
بالهای غبی ملهم شدم! و همانا من بظهور موعد من حاضرین
بی هیچ اندیشه و تاملی گفتند آری دوره دوره فوآد است
باید دلیل و برهان طلبید پای استدلایلان چوین بود و همه سر
بسجده نهاده خاضع شدند من نیز به تعیت دیگران ساجد
گشتم ولی با خود گفتم اکنون که حال بر این منوالستو
نفس ادعا برای قبول عوام کافیست من چرا اظهاری نکنم
دفعه دیگر که دور هم مجتمع شدیم من پیش از همه آغاز
سخن کرد گفتم که در شب گذشته نور الهی بر قلب من
برتو افکند و ذات من جلوه گاه محسوب حقیقی شد
محلسیان و جتنی شخصی سید بیر بنی هیجع چون وجرائی
بسجود آمده گفند حق لاریب فیه، دوره دوره فوآد
است (خلالعده از برگشت دوره فوآد آن ایام در هر گروهه
صدایی پنهان دارد و از هر سویی مسداقی آشکار گشت).
امرا این بیکری از ایطالا باشد و در این امر این دعا

در عتبات هرش درجات بدن فاضل در بندی را بضرب کلزد
مجرروح ساخت و لکن حاجی امین با همه این تفاصیل
قدرت اینکه طوق عبودیت اذل را از گردن بنهد، نداشت
واز طرفی حاجی شاه محمد اورا بحال خود نمیگذاشت
و بترای از ازل و تولای بیهاد عوت و دلالتش میکرد، بالاخره
بسی حاجی شاه محمد روی دل بسوی بهاء کرد و قرار بر
تشرف بحضور او مقرر شد قضا را آن ایام بهاء بعکاسر-
کون شده بود و بموجب التزاماتی که باداره حکومت سپرده
از ملاقات و پذیرفتن اشخاص خارجی منوع بود و مأمورین
دولت بسیار مواظبه بودند که کسی از خارج بقشله (سر باز
خانه) که بهاء در آنجا محبوس بود نزود ولذا راه آمد و
شد زائرین بسته بود فقط نقوص مهمه از زوار را به حیل و
تمدید مخصوصی کارگذاران بهاء بشرف حضور نائل میساختند
و چون حاجی ابوالحسن بعکا وارد شد باب لقا را مسلود
یافت پس بتوسط وسائط عرض حاجات خود را نموده
بالحاج خواهش زیارت کرد و چون از باب حل و عقدهر
رأئی زدن موافق نبود و هر تدبیری اندیشیدند صواب نمی
نمود قرار بر این شد که در روزی که نوبت استحمام نیاه

در حمام عمومی است او نیز چون ناشناسی بحمام رود و قامت
سبارک را خواهی بده زیارت کند! بشرط آنکه هیچگونه
سخنی نگوید و حرکتی که مخالف حکمت باشد نکند! چون
روز موعود فرا رسید و حاجی ابوالحسن بگرما به اندر شد،
بهاء نیز بایکی دو از اصحاب خود بحمام درآمد و بر
گوشۀ قرار گرفت و دلاک را بتلطیف بدن و خضاب گیسو و
محاسن و سر انگشتان خود امر کرده! سپس در جای خود
دراز کشید. حاجی امین با کمال احتیاط از زیر چشم نگران
«جمال مبارک» بود، ولی از ترس جرئت تقرب نداشت «دل
و جانم بتو مشغول و نظر بر چپ و راست -تا نفهمند
حریفان که تو منظور منی!» قضارا حمام خلوت بود و جز
دلاک شخص خارجی دربین نه، و حاجی متنهز فرصت که
بهر وسیله باشد اظهار حب و عشقی بمولای خود بنماید!
از حسن اتفاق سعادش مساعدت کرده دلاک برای شغلی
بیرون رفت حاجی بعجله تمام خود را بهاء رسانده پایش
را بوسه زد، بهاء گفت قرار ما این نبود حاجی را این
سخن وهم ترس اینکه مبادا دلاک بر گردد و از این رابطه
اطلاعی یافته مأمورین دولت را خبر دهد سراسیمه کرد و

چون خواست بجای خود بازگردد، دست از پاشناخته بر روی سنکهای مرمر بزمین خورد و سرتراشیده اش بشکست.

بالجمله حاجی امین بفراست دریافت که باید دست از هر چه هست بکشد و یکباره ببهاء پیوند این بود که خدمت امین البیان را ازدل و جان اختیار کردنا پس از قتل او منتقل امانت بوی تعلق گرفت و چندی نگذشت که در هالم بهائیت معروف و یجمعیتشان مأنوس و محرم گردید، بطوریکه هر وقت بهر خانه و بهر جا که وارد میشد، کسی را از زن و مرد از او پروا نبود و چون بشون زندگی قیدی نداشت بهر جا که وارد میشد تکلفی ایجاد نمیکرد و از این جهت خانه شخصی نداشت هر روز در جائی بود و هر شب در محلی می‌غند و پیوسته در گردش از کوئی بکوئی و از خانه بخانه و این همه راه صواره نمیرفت حتی در اوایل کار خود مسافت شهری بشهری را پیاده طی میکرد، چنانکه یکسفر بدین نحو از تبریز بتفلیس رفت و قبی برای من حدیث کرد که: «چون از طرف بهاء مأمور با خذ حقوق شدم و هنوز بسیاری از احبا با آنکه اسم مرا شنیده و لیکن خود مرا

نديده و نميشناختند از فزوين بياده بفرشت وارد شدم ولذى
الورود سراغ دكان آقا غلى در سرای طافى رفتم قضا را
يگى دو فقر از احباب نيز در دكان نشسته بودند كه ديدند
ميردي قوى جنه بالباس متدرس و گرد آلود در مقابل دكان
مي، پرسد حجره آقا على قزويني اينجاست؟ گفتند بل
شما كيستيد و چه کار داريده گفتم من ابوالحسن اردكانيسم
آقا على في انحال مرا بشناخت و بدرون و كانم خواند بعد
از تحقيق معلوم شد كه آقابيان حاضر از ميلينتند و خيال سفر
وقزوين را دارند و از آقا على مصاريف راه ميخواهند چون
در ريافتند كه من از فزوين بياده آمدام، دلتنيک شدند كه مبادا
بياده روی ميلين بعدها بواسطه اين عمل سنت سيه شود،
از اين جهت نهانى از من بذست آويز حفظ عز و آبروی
«امر الله» در خصم عريضه شکایت بهاء كردن و لى او
درجه اب گفته بود «شهادت ميلهم كه امين بر بهترین كالسکه هاي
عاليم سوار بوده»!

از خصائص ذاتي حاجي امين اين بود كه به چوجه حالت
دققت قلب و رأفتنداشت، هر کس از فقر و تنگdesti شکایتى
بو او ميرد و كمكى ميخواست اگر مرد بود ميگفت بزو

همانی کن و اگر زن بود باختیار شوهر دلالتش میکرد! و در صورتیکه آن عندر ناتوانی میآورد و این زیان جمال را بهانه میکرد، میگفت غم بخور که راحتی گوش بشیر و بخواب بعد از سهشبانه دور خواهی مرد و از ننگ سؤال رهائی خواهی یافت! باهر کسی که از اوچیزی میخواست یا حواله وجهی از مرکز امر باو مینمود صفائی نداشت خواهش را مطلقاً رد میکرد و حواله راگاهی نکول مینمود، از این جهت رابطه خویی با مبلغین نداشت! بهترین کسان در نزد او اشخاصی بودند که باو تقدیم تقدیم نهادند در نزد او پارسا و فاپر هیز کار، زانی و عفیف علی السویه بود! و در نفس الامر عملی راقبیح نمیشمرد! و با اینگونه اقوال سر و کاری نداشت، او سیم و زرمه خواست از هر دستی که عطا شود و حقوق الله میگرفت از هر وجهی که عاید گردد بسیار متأثر میشد اگر میدیدیکی از دوستان خوان کرم گشاده و جمعی را بضیافت خوانده بهتر میدانست که وجه این سور و مهمانی را تسلیم او کنند بسیار اتفاق میافتد که در ولائم و غرائب در حضور مهمانان محترم میزبان را بواسطه این عمل توبیخ کرده بحماقت منسوب میداشت، در مدت همراهش کسی را مهمان نکرده ولو عمری مهمان یوستان

شده بود.

اعیاد اگر احباب بعنوان تبرک ازاو دست لافی میحو استند
میگفت این خواهش را ازمن نکنید زیرا شما (مثالا) بیست
نفرید، اگر من بهر یک قرانی بدhem بیست قران خسارت برد هم
و شما را یک قران عاید شده است پس عمل را معکوس
کنید با هر یک از شما قرانی زیان کرده و من دفعه صاحب
دو تومان شده باشم!.

همیشه در جیب و بغل مقداری چاقو و شانه و بند زیر
جامه و امثالها داشت و هر جا وارد میشد بساط خود را
گسترده بداد و متند مشغول میگشت واز این راه مبلغی نیز
فایده میبرد و چند دفعه احباب عبدالبهاء را از این کار
خبر کردند و عبدالبهاء هم او را منع فرمود ولی تأثیری
در او نکرد.

خود را از جمیع خلق پست تر میشمرد و در هر جا می
نشست با هر کس مأنوس میشد، بسیار جسور و قوى القلب
بود و در راه بهائیت بسیار آزار دید جسها رفت و تحمل
سختیها کرد.

قوای بدئیه اش کامل بود و شهوانتش غالب، چندانکه
اکثر بازنان بیوه و شوی مرد اظهار رغبت میفرمود
و آنرا بمراجعت میخواند ولی بهیچوجه گرد تصابی
نمیگردید و هم بقول خسود مشتری مال بیصاحب بود.
همیشه در ضمن کلام میگفت «خداؤند من احمسق پست
فطرت را امن خود کرد تابو عده خود و فا کرده باشد که
«ونرید ان نمن علی الذین استضعفوا فی الارض و نجعلهم
آئمۃ و نجعلهم الوارثین»!.

* * *

بر گشت از عشق آباد بطهران

با حاجی امین از عشق آباد حرف کرد که بتازه شهر وارد شدیم
وروزی در آنجامانده با کشتنی بیاد کو به آمدیم و در مسافرخانه
منزل گرفتیم در این سفر آقاموسی نقیو فرادیدیم و او ضیافت
مجللی از ما کرد و بسیار محبت نمود و این نقیوف بعد از
حاجی زین العابدین نقیوف از معاریف و متمولین و (ملیونرهای)
وهم از بخل و امساك او حکایتها میگفتند و با آنکه اظهار

بهائیت میکرد زیر بار حقوق صدنوزده نرفته چیزی بعکا
نمیفرستاد و هرچه بزرگان این طایفه نصیحتش کردند سودی
نداد، حرف حسابیش این بود که «حق نباید محتاج خلوق باشد»
و از این جهت رؤسا دل خوشی از وی نداشتند و اگر چه
عبدالبهاء میگفت ما خود آقاموسی را میخواهیم نه ثروت
اور، معدالک بعد از مرگش بروی تأسف حورد «که باهمه
این مکنت چیزی نز راه خدا نداد و الان کسانی را که در
مدت حیات رغبت ملاقات آنها را نداشت امسوالش را
میبرند و میخورند و برایش فاتحه میخوانند» و او را مثل
عبرتی قرار داد برای سائر متمولین بهائی است.

اما حاجی زین العابدین تقیوفیکی از نیکمردان روزگار
و مسلمانی بلند همت و سر حلقه ابرار بشمار میرفت در آن
حدود کمتر کسی بود که از عوطف او بهرهور نگشت
و از خوان نوالش معتم نشد بحکم «لکل کبد حرا اجر» هر
کس را از هر ملت و طریقت که مستحق اعانت میدید رعایت
میکرد وفور انعام او بخلق که فی نفس الامر حقیقت شکر بدرگاه
حالی بود بدرجه رسید که چون حزب بلشویک بر آن اراضی
دست یافتند و با خذ مال و منال مردم پرداخته اصحاب ثروت

را ازیسترن نرم بخاکستر گرم نشاندند ، در پاداش احسان و انعام سابقه اش اور اجازه دادند که در یکی از عمارتهای خود مادام الحیات بعزم و راحت زندگی کند و بطوریکه شنیدم در سرتاسر خالکو سیع رو سیه این امتیاز فقط در حق او مخصوص گشت و مقصودم از ذکر آن را در مردم این بود که اهل اعتقاد و آنانکه عبادت را در خدمت خلوٰ میدانند آمرزش روان و فتوح روح او را در جهان دیگر از خداوند بخواهند رحمة الله عليه رحمة واسعة .

الفرض در صحبت حاجی امین از باد کوبه به لنگران و از لنگران به آستانه اواز آنجا به بندر پهلوی ارفته چند روزی برای دیدار دوستان در آن نقطه متوقف بودیم تا وقتی که عازم رشت شدیم و در محافل عدیده بهائیان رشت و گیلان را ملاقات نموده رسپر قزوین و مضیف مرحوم حکیم باشی و از آنجا روانه تهران گشیم .

تأثیر سفر تبلیغی در افکار من و مطالعه احوال بهائیان طهران سفر من قریب سه سال بطول انجامید و در این مدت دائماً در شهرها و قصبات در سیر و حرکت و با اهل بهاء در انس والفت بودم و چنانچه شیخ اجل فرماید « فواید سفر

بسیار است از نزهت خاطر و جذب فوائد و دیدن. عجائب
وشنیدن غرائب و تفرج بلدان و محاورت خلان و تحصیل جاه
و ادب و مزید مال و مکسب و معرفت یاران و تجربت
روزگاران» من نیز در خور استعداد خود در کمنافعی کردم
و نیز راجع بهایت از طریق مشاهدات معلوماتی گرفتم،
از جمله دانستم که مبلغین بطوریکه در سابق تصور میکردم
برتر وبالاتراز همه اهل بهاء و ذره از رغبات طبیعی و اهواه
نفسی در آنها نیست، نه چنین است بلکه درین بهایان
نفوسي یافت میشود که از هر جهت کاملتر از آن صفتند
ونیز معلوم کردم که بهایان روستائی هر چند افسکارشان
محدود است ولی با کمال و با ایمان و خون گرمتر از بهایان
شهری بالاخص بهایان طهرانند و شهری ها هم نسبت
با خلاف مشاعر در درجه ایمان مختلفند.

و دیگر از مشاهدات من وفور تعصب اهل بهاء بود که
با آنکه یکی از اصول این دیانت (علی زعمهم) از الله تعصب
وطنی و قومی مذهبی است معدالک بسیار متعصبند.
شواهد بسیار دارم که برای نمونه فقط بذکر یکی از آن
میپردازم و آن قضیه ایست که در میلان از برادران احمد اف

که نخبه بهاییان آذربایجانند بگوش خود شنیدم که گفتند:
«وقتی که ما با خبر شدیم که میرزا محمد علی (غضن اکبر)
بخلاف عبدالبهاء قیام نموده تمام آثار بهاء و قطعات اسم
اعظم (بابهاءالابی) را که بخط او بود جمع و توده کرده
آتش زدیم» و چنان با شور و عصیتی بیان کردند که من در
خود توانی آنرا نمی‌دم تا بگویم که بسیار کار بدی کرده‌ام
چه اولاً اینها آیات بهاء و اسم اوست ولو بخط میرزا محمد
علی است ثانیاً خطی بدان خوبی و ظرافت را درین باشد
سوختن و محو کردن.

واز جمله مشاهدات من اختلاف مذاق و مشرب اهل بهاء
بود بطریکه هر دسته دارای سلیمانی مخصوصی بودند بعضی
مقید بظواهر این شریعت و پاره‌پاره مفهومات و عقاید سابقه
خورد و جماعت آزاد از هر فصل مکلفی ا.

مثلثاً رندان بهائی می‌گشتنا این نمازی که رهای الله بهایران
فرستاد بخواهش را اصرار ملاعی اش بر شهیمیرزادی بسورد
نه بصرد اراده صاحب امر در این مسورة بیو ان فخر ازند
و حتی مکرراز این اصدق شنیدم که سیکنده و جمله مبارک
(بهاءالله) نمودند شاد این قلم اینجا بخواهند اتفاق از آن، بود

و بس، آنچه زايدبرين از قلم جاري شد از ظلم عباد بوده^۱ ا
يعني سؤال از حدود و احكام کردنده و قلم را ببيان آن
وا داشتند در اينصورت در بجا آوردن فرائض اصراري
نباید داشت^۲.

و از اين جهت «احباء» غالباً در مراتب خلوص و ايمان
از حدود اقوال و الفاظ تجاوز نمیکرديند و با مخالفت
كلی با تعالیم رؤساه چون بزيان او لیای دین خود را می
ستوند اهل اعتقاد و مؤمن محسوب ميشدند. فلهذا نفوذ
او امر درین اين جمعيت به هیچوجه شدتی نداشت، چنانکه
سيدبابش رب دخان راحرام کردو بعد عبدالبهاء بي اندازه
اظهار کراحت و نفرت از آن نمود و احباب را بجدیست
بترك آن دعوت فرمود، حتی باین کلمه گویا شد که «آرزوی
من این است احباب استعمال دخان نکنند»^۳ هذا اللک در صد يك
بیهانیان تأثیر نکرد و همچنان بود حمال قواعد و مبادی
اخلاقی^۴.

با این همه نمیتوان گفت که بین اهل بهاء ترسانه
نیک نیست و آنرا که نگفته این «اما نسبتاً بالقطعه فاسد و فامد
و سوء الامر»^۵ باشد و اه بعضاً در عقاید پرسیده^۶.

در هر صورت مطالعه در این احوال و دقت در این
اوپرای مرا از نشاط و انبساط او لیه انداخت ولی درک
لذتی دیگر کردم آن این بود که از سادگی محض در
آمدمو قابل اندازه فهمیدم در دنیا چه خبر است.



اختلافات داخلی

چون بطهران وارد شدم احباب رادر جوش و خروش
دیدم و مه قضیه مهم در بین یافتم ۱- مسئله کشف حجاب
و حریت نسوان ۲- خصوصیت سید نصرالله باقراف با این
اصدق ۳- عزلت میرزا علی اکبر رفسنجانی .

مقدمه باید دانست که از روزی که طهران جمعی بهائی
در خود دید وبالنسبه بان جمعیت نقوص مهمی در میانه پیدا
شد با وجود آنها روزی را بی گفتگو بسر نبرد نخستین
قضیه که بینان آمد و باعث رنجش شد معارضه آقا جمال
بروجردی و ملاعلی اکبر شهمیرزادی بر سر این حرف بود
که آقا جمال بروفق مشرب متصرفه میگفت بهاء خدای
غیب منیع لا یدرکست! و ملا علی اکبر میگفت این مقوله
کفر است و او مظہر غیب منیع لا یدرکست! و در این خصوص
سخن ها بینان آمد تا بالاخره برای رفع جدال از خود
صاحب کار استفسار کردند و او ذر لوحی که مطلع شد

اینست «غیب منع لا یدرک بنوح ویکی» جواب نامه ایشان را داد ولی هیچیک از این دو قول را رد نکرد بلکه گفت اگر مقصود شما از این حرفها مجادله باشد هر دو باطلید! دگ باره بعداز گذشتنه بهاء (غیر از مسئله) و صایت که از اختلافات جوهري است) برسر تحیات نزاع در گرفت بدین معنی که چون باب قول سلام را ازین بود و بحای آن چهارتحیت آورد: الله اکبر، الله اعظم، الله ابهی، الله اجمل، که ترتیب ادای آن بدین نحو بود وارد الله اکبر موروع الله اعظم زن بمرد الله ابهی مرد بزن الله اجمل! بعدهاً بمناسبت اسم بهاء، بایان بهائی تحیت الله ابهی را درمیان خود شایع کردند و چون عبدالبهاء را دوره فرا رسید بدان حجت که لقب او غصن اعظم بود دسته از ایشان اظهار داشتند که باید تحیت الله ابهی را بالله اعظم تغییرداد و جماعتی گفتند مگر امر دین بازیچه است که هر روز در شانی از شتوں تبدیل و تحویلی عارض آن گردد! خلاصه بین این دو فرقه طرفیت شروع شد و مناقشات مضحكی رخ گشوا اگرچه در ابتدا الله اعظمی ها بوسیله تکفیر، خصمای خود را از میدان بدر کردند (که شما چون ازدل بولایت ووصایا

خصن اعظم مذعن، نیستند از این تحیت امتناع دارید) ولی
چون خبر عبدالبهاء رسید برای رعایت جانب تواضع و
فروتنی نست ببهاءالله ابھی را امضاء کرد !

و دیگر از موجبات اختلاف ریاست مدرسه و ترتیب
انتخاب اعضاء محقق روحانی بود و این دو نیز سر و
صورتی بخود گرفت مدرسه را (کمیته) تأسیس شد و انتخاب
اعضاء محقق به دستور عبدالبهاء بر یفق قوانین
انتخابیه انگلیس مقرر شد جز آنکه سه نفر ایادی امر
بهائی چه بعضیت انتخاب، شوند و چه نشوند جز ارکان
و اعضاء رسمی دائمی باشند و ایادی امر لقبی بود که به
چند نفر از مبلغین طراز اول داده بودند !

واز جمله اختلافات مهم کیفیت محقق اتحاد بود که
تمدن الملک آنرا تأسیس کرد و در چند جا شعبه نه نفری
برای آن تعیین نمود و چون مصادف با بعضی دورتها در
بن احباب شد و تمدن هم بازی بودن متهم بود ، بعضی
از بهائیان شکایت او را عبدالبهاء عرضه داشتند او هم
تلگراف افطردش نمود که «تمدن تو حشیمو تی است . عباس»
و مقصود از یموتی یحیائی است یعنی ازلی ، چون اسم
ازل یعنی بود و منضاد کلمه یموت و دلیل بهاء و عبدالبهاء

برین بود که معاندین و مخالفین خود را با مثال این قبيل
القب ملقب می ساختند ! چنانکه امام جمعه اصفهان را
رفشاء (مار خوش خط و خال) و ملا باقر نجفی را ذلب
و آقا تقی ... را شقی ... ر آقا محمد جواد فزوینی
را جواد بیساد و مرحوم ملک المتكلمين را ملک الاخرين
(وقس علی ذلك) ...

بار دیگر چند نفر از بهائیان سعایت از محفل اتحاد
نمودند تا آنکه عبدالبهاء دیگر باره تلگراف کرد «محفل
اتحاد اختلافست بعضی اعضاء امدادت تمدن است قسخ
کنید، یمکرون و یمکرون الله. حباس».

۱- چون این مقدمات را دانستید و باوضاع داخلی
بهائیان فی الجمله اطلاقی حاصل نمودید عرض می کنم
میرزا آقا اسدالله فاضی اصفهانی که از قدمای احباب بود
و بعداً خواهرزن عبدالبهاء را نیز تزییج کرده از منتسین
گردید واز برکت این قرابت بجهة ورتبة رسید پسری دارد
دکتر فریدامین که بواسطه استعداد و قابلیت ذاتی و
مذاومت به تحصیل زبان انگلیسی را بخوبی فرا گرفت و
از فنون طبابت بهتر و نقیبی برگزشت و در مسافرت
عبدالبهاء باروفا و امریکا سمت ترجمانی او را داشت

رفته رفته از اخلاص و ارادتش کاست، بحدی که علناً مخالفت میکرد و علت رنجش و کدوزت میشد ولی چون منسوب بود کار از مداهنه و مدارا خارج نمیگشت تا آنکه از سفر اروپا و امریکا پھیفا برگشتن بعد از مدتی بی اذن و اطلاع عبدالبهاء بلندن رفت و در آنجا در نزدیکی دو نفر از خانمهای که با مسلک بهائیت آشنائی داشتند و عبدالبهاء را به بزرگی میستودند اظهار داشت که من از آنجهت از ایشان رنجیدم که ایشان را با آزادی زنان مخالف دیدم.

عبدالبهاء میرزا اسدالله پدر دکتر امین فرید را بدنبال او فرستاد تا ویرا نصحیت کرده از مخالفت باز دارد و پھیفا برگرداند و دکتر فرید نه تنها گوش بموعظه پدر نداد بل پدر را با خود همراه ببرد.

شدغلامی که آب جو آرد آب جو آمدوغلام ببرد
دگر باره عبدالبهاء حاجی سید یحیی برا در زن خودو دائی
دکتر فرید را بر سراغ ایشان فرستاد و او بی نیل مرام مراجعت کرد
(آخر آقا سید یحیی هم از این جماعت اعتراض نموده)
لهذا عبدالبهاء برای رفع شباهات دکتر، لوحی بلندن فرستاد
که حریت نساء رکنی ازار کان امر بهائیست! و من دختر خود
«روحًا» خانم را بار و پا فرستادم! تا دستور العملی برای زنهای

ایرانی باشد و باز در آن لوح مینویسد اگر در ایران زنی
اظهار حریت نماید فوراً او را پاره باره میکنند معدله ک احباب
روز بروز بر حریت نساعه بیفزایند.

این لوح چون بظهر ان رسید بهانه بdest اهل معنی داد
لذا جمعی قلیل در تحت ریاست این ابهر (یکی از بادی امر)
قیام بتشکیل مجالس حریت نمودند. تاج السلطنه معروف
دختر ناصر الدین شاه که از دیر زمانی با این طائفه تردد داشت
واظهار رغبتی بایشان میکرد و حتی موقعی هم مصمم حرکت
بحیفا بمصاحبت این ابهر بود و تا رشت هم رفت ولی چون
دولت وقت از این حرکت مطلع شد منعش نمود، او نیز
در این مجالس زینت بخش صدر شیستان بود! بالجمله
در این محافل معدودی از اهل حال باز ادی دخول و خروج
میکردند و بساط انس و الفت و گاهی مشاعرت و معازلت
می گستردند تا آنکه جمعی از احباب بکمال حديث بصدیقتشان
برخاستند و این رفتار را موافق مقتضیات وقت ندانسته با
نظر بعض بدیشان مینگریستند و محافل حریت را معارض
عفست و علمداران کشف حجاب را بد کاره و آن کاره می
شمردند و مدت‌ها این نزاع وجدال و قیل و قال در بین بود و

میدان تهمت و افتراه و میع ، تا وقتی که راهها بازشد و
عبدالبهاء آنار ۱ از کشف حجاب منع کرد.

۲- اما جدال ابن اصدق با باقر اف برس امر مهمی نبود
باقر اف ابن اصدق راموذی و منافق میدانست ولذا اور ابسیار
آزار میکرد حتی وقتی بکی از کار کنان خود را واداشت
تا در محافل بهتک حرمت او پردازد . جماعتی طرفدار
باقر اف بودند و معدودی نیز حمایت از ابن اصدق میکردند تا
آنکه آتش جهنلک عمومی فرونشست و ابن اصدق بحینه
احضار شد.

۳- واما میرزا علی اکبر از اهل رفسنجان کرمان
بود در جوانی قنادی می کرد و با شوقي که به سخواندن
و نوشتن داشت سوادی بهمzed و چون بهائی شد و قدری
بر معلومات خود افزود بواسطه حسن صوتی که داشت
و متأجات و انواح را خوب می خواند در جرگه مبلغین
درآمد، آنگاه در اثر استعداد و قریحه ذاتی خود و مداومت
در کار و مطالعه کتب از دیگران فزونی گرفت و در داخل
ایران و هم بخارج مملکت سفرها کرد و کسب شهرت
نمود. آخرین سفر او بالمان بود در اشتیکارت گه

معدودی بهائی دارد فوق العاده باو مجبت نمودند او نیز مفتون آن دوستی‌ها شده در هر جا از خلوص ایشان سخن می‌گفت و چون بحیفا رفت از طرف عبدالبهاء مأمور بنوشتن کتابی بر علیه از لیان گردید، پس بطهران آمد که وسائل تألیف جمع تر از هر جاست بعضی از مبلغین که ترقیات او را دیده بر او حسد بردن و زبان به بدگوئی او دراز کردند و گاهی که سخنانی قابل تأویل از او می‌شنیدند آنرا بهانه تکفیر قرار می‌دادند، منجمله گفتند که گفته است «در آلمان احبا بمن اظهار کردند که ما از حزفهای تو بیشتر از کلمات عبدالبهاء استفاده کردیم».

در هر حال چند نفر از احباب قیام بعداوتش کرده خاطرش را آزردند حاجی امین هم که حسب الامر عبدالبهاء بنا بود برای انتشار آثار او کمک نقدی کند، روی خوشی نشان نداد او هم رفته رفته از جمعیت اهل بهاء کناره کرد در یکی از بالاخانه‌های کاروانسرای حاجب الدوله عزلت اختیار کرد در این بین بعضی از معاندینش فرصت یافته اشخاصی را تحریک بهدید او کردند و وسائل تخدیش ذهن و تشویش خیالش را فراهم ساختند آن ساده لوح

هم جمیع را از ازلیان می‌دانست و از ایشان زیاده می‌ترسید
و چون تاب شکیبائی نیاورد بدین مضمون تلگرافی به
عبدالبهاء مخابره کرد (ان الیموتیون یهدوئی بالقتل) یعنی
یموتیان (یحیائیها) بکشتنم تهدید می‌کنند . نفوسی که
واسطه رساندن خبر به تلگرافخانه بودند عبارت فوق را
به دیگران ارائه دادند آنگاه چند نفر از اهل بهاء بروی
یکی از اوراق تلگرافخانه مضمونی رکیمک جعل و به
امضای ذکریا برایش فرستادند که این جواب تلگراف
شماست اول گمان می‌کند که قضیه واقعیت دارد و عبدالبهاء
او را استهزاء کرده بعد که می‌بیند تلگراف ساختگی است
بسیار دلتنگ گشته ببهائیان نیز بدگمان می‌شود و باب
معاشرت را جز با بعضی از خواص دوستان خود با جمیع
مسدود می‌دارد و چون از هر طرف دحار و هم و هراس
شد از شدت استیصال بجناب آقای لاریجانی نماینده
محترم دارالشورای ملی پناه برد چه تجارتخانه ایشان نزدیک
بالاخانه وی بود لاریجانی پس از آنکه بگوش خود از
زبان میرزا علی اکبر شمه از وارداتش را شنید، بر زحمت
او رحمت آورده رأفت و عطوفت نوازشش

فرمود و پاسبانان کاروانسرا دستور داد که بحفظ و حمایت او پرداخته نگذارند کسی بوی آسیبی بر ساند . الفرقش بنده پس از ورود به تهران طالب دیدار شدم و نامه منظوم برایش فرستادم که چرا از دوستان گریز و پرهیزداری و با یاران نمی آمیزی در هر صورت اگر اجازت دهی مشتاق دیدارم با نهایت خوشی پذیرفت و رفتم دیدم در سرای را از درون محاکم بسته است و بر این روی در بخط جلسی این دو بیت را نوشت «عاقلان بر نفوس رذل شریر ، محل سگ نمی گذارندی ، زانکه اشار از رذل بد اخلاق ، بدتر از سگ هزار بارندی » بامشت در را کو فتم باز کرد داخل شدم که دیدم هیئتیش تغییر کرده و حالش فکار گشته ارتیاح و نشاطش از بین رفته و رنگ رخساره اش ردد شده ! دلم بهم برآمد سلام و تکبیری گفتم تحیت و ترحیبی جواب داد بالجمله نشستیم و از هر دری سخن پیوستیم نخست پرسیدمش که ابن مضمون غریب چیست که در پشت نوشته گفت زبس مرا احباب آزار و اذیت می کنند درمی که آن دیگویند آب دهن می اندازند ، من هم این دو بیت را گفتم و بر آنجا نوشتم آنگاه به بیت ^۱ برداخت و پنهان از بیمه‌ی

احباب سخن راند که حاشش دگرگون شده مرا نیز دلربیش
کرد تا بر قساوت قلب دوستان و حالت زار او تأسف خوردم.
و خلاصه القول وقایع عارضه برمیرزا علی اکبر در
آن کار و انسرا زیاد است و زحماتی را که متتحمل شد
فوچ طاقت و چون متجاوز از چهار سال در آنجا منزوی
و مخفی بود و نور آفتاب نمیدید بمرض سل مبتلا گشت
قبل از موتش دست قضا او را بموطن اصلیش برد و در
رسنجهان در نزد کسان خود که مسلمان بودند بدرود
زندگانی گفت. خداوند بر حمت واسعه بیامزدش و چنانکه
آقای لاریجانی گفتند و قرائین دیگر نیز اثبات این مدعای نمود
در او اخر از بهائیت اعراض و در خدمت ایشان تبری از
این طائفه جسته بود .



تذکرہ بحیفہ

مطالعہ در این قضایا و مشاهده این امور و اطلاع بر
اوپرای داخلی احباب بمقدار یک سر سوزن از ایمان و
اعتقاد من باصل امر نکاست:

گفت ای باران از آن دیوان نیم که ز لاحولی ضعیف آید تنم
فقط من آرزوئی که داشتم تشرف بحضور عبدالبهاء
بود که حل جمیع معضلات بر این نمود! اقضارا در همان اوقات
از ارضی مقدسه بدست قشون انگلیس فتح و ثغیر آل اللنبی
سردار آن لشگر بحیفہ وارد شد و در ضمن ملاقاتهائی که
از وجوده اهل بلد کرد عبدالبهاء رانیز بیدید، عبدالبهاء بعد از
این واقعه لوحی بعنوان سید نصرالله باقراف با بران فرستاد
و اظهار خوشنودی از دولت انگلیس کرد و نیز دعائی در
حق امپراطور سود که سرا آن در « این است:

طهران جناب آفاسید نصرالله باقر اف هلیه بهاءالله ملا خظه
نمایند .

ای ثابت بر پیمان مدتنی بود که مخابرہ بكلی منقطع
و قلوب متأثر و مغطرب تا آنکه در این ایام الحمدله
بفضل الهی ابرهای تیره متلاشی و نور راحت و آسایش
این اقلیم زاروشن نمود سلطه جابرۀ زائل و حکومت عادله
حاصل جمیع خلق از محنت کبری و مشقت عظمی نجات
یافتند در این طوفان اعظم و انقلاب قدید که جمیع ملل
عالی ملال یافتند و در خطر شدید افتادند شهرها ویران
گشت و نقوص هلاک شدند و اموال بتلان و تاراج رفت
و آه و حنین بیچار گان در هر فرازی بلند شد و سرشک چشم
پیمان در هر نشیبی چون سبل روان الحمدله بفضل و
عنایت جمال مبارک احبابی الهی چون بموجب تعالیم ربانی رفتار
نمودند محفوظ و مصون ماندند غباری بر نفسی نشست
و هدۀ معجزة لا ينکرها الا کل معتقد ایم و واضح و مشهود
شد که تعالیم مقدمه حضیروت بهاءالله سبب راحت و
نورانیت عالم انسانیت در الواح ذکر عدالت و حتى سیاست
دولت فیضیه انگلیس مکرر مذکور ولی حل مشهود شد و
فی التحقیقة اهل این دیار بعد از صدمات قدیده بر راحت و

آسایش رسیدند و این اول نامه ایست که من بایران مینگارم
انشاء الله من بعد باز ارسال میشود احبابی الهی فردآ به فرد با
نهایت اشتیاق تحیت ابداع ابھی ابلاغ دارید و مژده صحت
وعاقیف عmom احباب را بدھید هر چند طوفان و اغلاب شدید
بود الحمد لله سفینه نجات، محفوظاً مصوناً بساحل سلامت
رسید حضرات ایادی امرالله و حضرت امین و همچنین ملوک
ثبوت و رسوخ پر عهد و پیمانرا از قبل عبدالبهاء با نهایت
روح و ریحان تحیت و بیام بر سانید و عليك البهاء الا بھی عکا
۱۶ اکتبر ۱۹۱۸».

امدادعای امپراتور انگلیس اینست :

اللهم ان سرادق العدل قد ضربت اطنا بها على هذه الأرض
المقدسة في مشارقها و مغاربها و نشكرك و نحمدك على حلول
هذه السلطة العادلة والدولة القاهره الباذله القوّة في راحة الرعية
وسلامة البرية !

اللهم ايد الامپراتور الاعظم جورج الخامس انگلترا
بتوفيقك الرحيمه و آدم ظلها التظليل على هذه الاقليم
الجليل بقوتك و صونك و حمايتك انك انت المقتدر
المتعالي العزيز الكريم» ! .

پس از آنکه اراضی فلسطین و مصر بدست انگلیس مفتوح
شد و راه آمد و شد باز گشت عبدالبهاء جمعی را از ایران

احضار نمود و یکی از آن میان این اصدق بود، این بنده هم که اجازه حضور داشتم هر طور بود کسان خود را راضی کرده تا با تفاق مشارایه سفری شوم و با آنکه تحصیل جواز عبور و تذکرۀ راه بسهولت ممکن نبود به محبت و همت آقای نعیمی گذشته از جواز توصیه نیز از سفارت انگلیس در یافت شد. در طی این احوال که مامشغول تدارک اثاثیه سفر بودم او حی مفصل از عبدالبهاء برای این اصدق رسید که بعضی دستورها باو داده و در ضمن یك جلد کتاب کشف الغطائی خواسته بود.

كتاب كشف الغطاء:

نخستین کسی که در کاشان بواسطۀ ملا حسین بروئی گردن باطاعت سید باب نهاد حاجی میزاجانی تاجر بود در اوقاتی که سید را از اصفهان بطرف طهران میاوردند در کاشان او و برادرانش باوی ملاقات کردند بعداً حاجی مذکور (که از فحول رجال باوی بشمار آمد) در سال ۱۲۶۸ هجری قمری در واقعه تیراندازی بناصر الدین شاه کشته شد) تاریخی در ظهور باب (باضافه یك مقدمه استدلالی بر آن) نوشت

چند سال بعد از آن در ایام بهاء میرزا عسین همدانی آن تاریخ را تلغیص و تصحیح نموده تاریخ جدیدش نام نهاد و باز دیگر آقا محمد قائی بحر و تعدیلی در آن داده بسیاری از مطالب آنرا حذف کرد این بنده عین آن نسخه را که بخط آقا محمد بود در عشق آباد دیدم.

باری معهود ذهنها چنان بود که نسخه تاریخ حاجی میرزا جانی ازین رفت و با تاریخ جدید هم در اصول مطالب اختلافی ندارد .

پس از مدتها پرسور ادوارد برون مستشرق معروف مدعی شد که کتاب تاریخ حاجی میرزا جانی را بدست آورده و چون بدان نسخه اعتمادی داشت مقدمه مفصلی در اول آن اضافه کرده در لیدن چاپ و در هر جا منتشر نمود . و نظر باینکه مندرجات کتاب مذکور بصره اهل بهاء تمام نمیشد و بسیاری از قضایای متروکه گذشته را بیاد میآورد و بموجب نصوص صایت ازل را از طرف باب ثابت میکرد و زیاده اعتبار و اهمیت باو میداد بهایان آنرا مجموع پنداشته عبدالبهاء میرزا ابوالفضل گلپایگانی را مأمور برد آن کرد، میرزا ابوالفضل مدت‌ها خود را مشغول تحریر آن

ردیه میداشت و هنوز کار مقدمه کتاب را تمام نکرده بود که
کارش تمام شد.

بعد از فوت میرزا ابوالفضل عبدالبهاء سید مهدی
گلپایگانی عمه زاده میرزا ابوالفضل با شیخ محمدعلی
قائی را بحیفای خواست تا بطهران آیند و بمعاونت ایادی،
کتاب مذکور را ساخته و پرداخته کنند و ایشان هم مدتی
در طهران سر گردان این کار بودند تا کتاب پایان رسید
پس آنرا برداشته روانه عشق آباد شده در تاشکند بطبع
آن پرداختند.

از عدد صفحات کتاب که شاید متجاوز از
پانصد باشد فقط ۱۲۳ صفحه از میرزا ابوالفضل است که
در آن بیان حال ادوارد برون و آفاخان کرمانی و شیخ
احمد روحي را کرده و ذکری از سید جمال الدین اسدآبادی
بمیان آورده و راجع بتصحیح چهار مقاله عروضی سمرقندی
بتعریض استاد محترم فاضل قزوینی پرداخته و هم شرح
مفصلی از چگونگی ایمان حاجی سید جواد کربلائی بیاب
گفته و آنچه معلوم است این جمله بر سبیل مقدمه بوده
چه داخل در اصل موضوع نشده و قلم رد بر نقطه الکاف

؛ کشیده و چون پروفسور انگلیسی بوده استشراق او را از نقطه نظر سیاست دانسته خاصه که میرزا یحیی ازل نیز در قلمرو خاک انگلیس میزیسته و خدمات او را بزبان فارسی انکار نموده.

بالجمله بیرون آمدن کتاب از چاپخانه مصادف شدن با احتفال قشون انگلیس حیفارا و چون اوضاع دگرگونه گشت و مصالح وقت اقتضای دیگر نمود عبدالبهاء فرمود که کتاب مذکور را انتشار ندهند و نسخ منتشره را جمع آوری، کنند.

متن تو به نامه سیدباب:

بهر حال از مطالعه کتاب من بقضایای شگفت بر خوردم که بی اندازه باعث تعجب من گردید یکی مکتوبی گهی سید باب بناصر الدین شاه در ۱۴۰۰ یا ۱۴۰۱ میلادی نوشته و در آن از ادعای خود بازگشت گردد یعنی حرف خود را پس گرفته و عین آن نوشته این است:

«فَدَاكَ رُوحِي الْحَمْدَ لِلَّهِ كَمَا هُوَ أَهْلُهُ وَ مُسْتَحْفَهُ كَه
ظَهُورَاتُ فَضْلٍ وَ رَحْمَةٍ خُودَ رَا در هر حال بر کافه عباد
خود شامل گردانیده بحمد الله ثم حمدًا له که مثل آنحضرت

را بنبوغ رأفت و رحمت خود فرموده که بظهور عظوقتش
عفو از بندگان و تستر بر مجرمان و ترحم بر یاغیان فرموده
اشهد الله من عنده که این بندۀ ضعیف را قصدی نیست که
خلاف رضای خداوند عالم و اهل ولایت او باشد اگر چه
بنفسه وجودم ذنب صرفست ولی چون قلبم موقن بتوحید
خداوند جل ذکره و نبوت رسول او و ولایت اهل ولایت
اوست ولسانم مقر بر کل ما نزل من عند الله است امید رحمت
او را دارم و مطلقاً خلاف رضای حق را نخواسته ام و اگر
كلماتی که خلاف رضای او بوده از قلم جاری شده غرض عصیان
نبوده و در هر حال مستغفر و تائب حضرت اورا و این بندۀ را
مطلقاً علمی نیست که منوط بادعائی باشد استغفر اللہ ربی و اتوب
الیه من ان نسب الی امر و بعضی مناجات و کلمات که از لسان
جاری شده دلیلش بر هیچ امری نیست و مدعی نیابت خاصه
حضرت حجۃ اللہ علیہ السلام را مغض ادعای مبطل و این بندۀ را
چنین ادعائی نبوده و نه ادعای دیگر مستدعي از الطاف
حضرت شاهنشاهی و آنحضرت چنان است که این دعاگو
را بالطاف و عنایات بساط رأفت خود سر افزای فرمایند
والسلام. »

در حقیقت این مكتوب دو رکن مهم از اركان حقوقیت

التباس بامدح نفس میشود از فضل چون ابوالفضلی بعيد
میدانستم.

والبته خوانندگان میدانند که این شخص امریکائی
غیر از آن بنیامین فرانکلین معروف معاصر واشنگتن است
و این جز نویسنده بیش نبوده.



مسافرت به حیفا

تذکرۀ عبور بمصر و فلسطین را گرفته اوائل پائیز باتفاق ابن اصدق و میرزا عبدالحسین آواره^۱ و یکنفر دیگر روانه قزوین شدیم آواره برای تبلیغ بهمدان رفت و مرا پس از چند روز دیگر بر رشت و گیلان رفتیم در رشت بخواهش و امر مرحوم ابتعاج الملک در خانه او منزل کردم و این مرد یکی از بهائیان نیک فطرت و پاکدامن و صحیح العمل بود و از دیر باز با خاندان ما رابطه دوستی داشت اما زن و فرزندش مسلمان بودند و آنها هم در مسلمانی پاک و بی‌آلایش و نجیب و عفیف.

تارو زیکه از رشت حر کت کردم در همانجا بودم و در منتهای مهر بانی و عین احترام خود و ملازمتش از من پذیرائی کردند و مرحوم ابتعاج الملک از آن کسانی بود که با ابن-اصدق صفاتی نداشت و او را ناقض میدانست و الواحی نیز

(۱): آواره نیز از بهائیکری بر کشت و سجلد کتاب بنام «کشف الجیل» نوشت و ماهیت بهائیگری و رهبران آن را فاش ساخت.

بعخط عبدالبهاء بمن ارائه داد که دلالت بر سنتی ایمان ابن اصدق
میگرد.

به مرأهی شیخ اسد الله بار فروشی و یکنفر جوان دیگر بی آنکه ابن اصدق را خبرده بیان زوای روانه شدیم ولی او در یافت و همان روز یکی دو ساعت بغروب به مام لحق شد و این شیخ اسد الله که فعلاً بفضل معروف است چنانکه شنیدم ولی صمیم صحنه ش نیستم خادم یکی از سادات مازندرانی بوده که مستندوری است روحانی داشته و برای جلوه کار خود او را بطریق میفرستد تا مقدماتی تحصیل کند و کمک کار و آلت دست او شود. شیخ اسد الله در طهران با بهائیان مأنوس و رفته رفته محروم میشود و بالآخره مبلغ میگردد اگرچه کاملاً با مبادی علوم آشنایی است ولی با هوش و متأثت است و امروزه از مبلغین درجه اول محسوب است و این همان کسی است که در چند سال قبل با تفاوت یکنفر دیگر بعتبات میر وند و ب مجرم سوء قصد نسبت به آیه الله خراسانی مرحوم متهم و گرفتار میشوند.

پس از رویداد کوبه و تجدید عهد مودت با دوستان در صدد تهیه وسائل حرکت بپایه عزم برآمدیم و در ظرف دو یا سه روز کارها روبراه شده بگنجه رفتیم و از گنجه بنفلیس و

از تفلیس بیاطوم، باطوم بندر مهم گرجستان است و شهری است که بسیار باصفاو گردشگاههای خوبی در کنار دریا دارد یک هفته بفریح و تفرج در آنجا گذراندیم! پس از آن با کشتی فرانسوی عازم اسلامبول شدیم و هشت روز در روی دریا بودیم و هر روز کشتی در ساحل یکی از بنادر مهم لنگر میانداخت و شهر مهمی که دیدیم عبارت بود از طرابوزان روز نهم بعد از اسلامبول رسیدیم نخست از بغاز بسفر گذشتیم که آن روزها هیبت بخود گرفته بود چه داخل و اطراف آن پراز کشتی‌های جنگی تجاری دول بود و های و هوی غریبی راه انداخته بودند متجاوز از یک ساعت کشتی در بغاز توقف کرد تا مأمورین انگلیس و فرانسه و ایتالیا داخل شده تفییش حال مسافرین را کردند پس از آن کشتی داخل حوض شده متصل به کنار شهر گردید، پیاده شدیم و یکبار دیگر گرفتار تفییش مأمورین قرک شدیم و پس از ارائه اشیاء در گمرک بمحله سر- کجی آمده در مهمناخانه اسکوپی اطاق نمره پنج منزل گرفتیم قضا را در همان مهمناخانه سه نفر از احباب رایافتیم که از حیفا مراجعت باوطان خود می‌کردند، معلوم بود که از ملاقات ایشان چه سرور و بهجهتی بما دست داد و چگونه

محتر میشان میداشتیم. از خواص محبت و عشق یکی اینست
که آدمی بهرچه و هر که تعلق بدوست دارد دوست بدارد.
همچو مجنون گاؤسکی رامینو اختر

پیش او می بود و نزدش میگذاخت
بوالقصـولی گفت ای مجنون خام
این چه شید است اینکه می آری مدام
گفت مجنون تو همه نقشی و تن
اندرا بنگر تو از چشمان من
کاین طلسـم بسته مو لیست ایـن
پاسبان کـوچـه لـیـلـی است اـیـن
ایـن سـکـفـرـخـ رـخـ کـهـفـ منـ است
بلـکـهـ اوـ هـمـدرـدـ وـ هـمـ لـهـفـ منـ است
همـتـشـ بـینـ وـ دـلـ وـ جـانـ وـ شـناـختـ
کـاـوـ کـجـاـ بـگـزـیدـ وـ منـ لـگـاهـ سـاختـ
آنـ سـکـبـیـ کـهـ گـشتـ درـ کـوـیـشـ مـقـیـمـ

خـاـکـ پـایـشـ بـهـ زـ شـیـرـانـ عـظـیـمـ

* * *

پـسـ اـزـ تـوقـفـ یـکـهـمـتـهـ درـ اـسـلـامـبـولـ ۳ـ نـفـرـ مـسـافـرـ دـیـگـرـ
بـماـ مـلـحـقـ شـدـ کـهـ مـجـمـوـهـآـ هـفـتـ نـفـرـ شـدـیـمـ وـ دـوـازـدـهـ رـوـزـدـرـ

اسلامبول باز حمت فوق الطاقة یکبار دیگر از دولت انگلیس
پس از اراغه جواز سفارت اجازه حرکت تحصیل کرده
با کشتی قارلسبا عازم حیفا شدیم.

کشتی شبهایا حرکت میکرد و هر صبحی در ساحل شهری
لنگر می‌انداخت و اگر چه چندین روز طول کشید تا بحفیا
رسیدیم ولی فرصت خوبی برای سیاحت سواحل و بنادر
و جزایر دریای روم داشتیم، از اسلامبول به کلی بلی داردانل
آمدیم و از مشاهده بنای مستحکم و حصار و باره آن تنگه
تعجب کردیم و در حدود آن بغاز گاهی آثار کشتیهای عرق شده
را از آب بیرون میدیدیم از داردا نل باز میرود از آنجا
بجزیره رودس و بندر مرسین و از مرسین بجزیره قبرس
پس از آنکه باسکندرون و طرابلس و بعضی بندرهای دیگر
آنگاه به بیروت رسیدیم کشتی دو روز در بیروت توقف
کرد و مجالی داد تا بتوانیم در شهر گردش مفصلی کرده باشیم!.
در بیروت شنیدم که میرزا محسن افغان داماد
عبدالبهاء بادو پسرهایش آنجا هستند، لذا بمنزل فلاح
که آنروز سرمسته بهائیان و امروز سر حلقة معرضین از
ایشان است رفیم تا وسیله ملاقات فراهم آید، فلاح اخبارشان

کرد پسونهای انسان دوچی و سهیل بدیدن آمدند روحی
آنوقت کمتر از بیست سال داشت و جمیل‌تر از همه آن
خاندان بود لباس فاخری به طرز اروپائی در برگرده و
و موئی چند که بر زنخ و عارض داشت از بین خود
آن گرد سفیدی زده بود بینه را این منظره در اول وحلمه
خوش نیامد و با خویش گفت که اینها بقول خود آل الله‌اند
باید در جمیع شئون زندگی ساده و بی آلایش باشند و
مفتون زیب و آرایش ظاهری نکردند، همان جمال الهی
و کمال حقیقی ایشان را کافیست! باز میندیشیدم که نه
آخر خوب و بد حتی حلال و حرام را از اینها باید آموخت
در اینصورت قاعدة ما باید عرف وعادت و افکار خودمان
باشد بلکه اعمال و احوال اینها سرمش ماست! باری پس
از ساعتی با تفاوت ایشان عازم خانه میرزا محسن افنان شدیم
بنده در طیول راه در نفس خود آداب حضور
و سؤال و جواب بالافنان را تمرین می‌کردم که چون اینها
بحقائق آداب آشنا هستند و سالهای متمامی از محضر عالم
بماکان و مایکون استفاده کرده و لابد تشبّه باو جسته و
آئینه او گشته‌اند، چیزی نگویم که خطباشد و کاری نکنم
که با صواب وفق ندهد هنوز از کار ترتیب خطتاب و رد

جواب در نیامده بودم که بدرب سراچه افنان رسیدیم و داخل شدیم، میرزا محسن از اندرون خانه بدر آمد و در بیرونی بصدر صفة برنشست. این بنده باکمال دقت دو چشم خود را به پیکرو اندام و صورت او دوخته و گوشها را بحرفهای او فرا داده تا مگر نکننه نادیده و ناشنیده نماند؛ دیدم پیر مردی است بتخمين شصت ساله با قامتی کوتاه و «سری بیمو چو پشت طاس و طشت» بالباس بلند عربی و فینه قرمز جبهاش از برگهای ممتاز خراسان بود، دانستم که از هدایای وارده است که نصیب او شده بالهجه بزدی احوال پرسی کرد، جواب شنید: مستفسر خبرهای تازه شد چیزی قابل عرض نبود! کمی از کسالت خود اظهار کرد باعث تأثر مستمعین گشت و خلاصه از این قبیل سخنان بیان آمد تا وقتی که نظر بر عایت حال او برخاسته روانه شدیم و دو روزی در بیروت گردش کرده شب دوم پس از اذان مغرب داخل کشته گشتم.

از بیروت تا حیفا شش ساعت بیشتر مسافت نیست شب از نیمه گذشت. کشته براه افتادحالت وجودو مسرتی بی اندازه بمن دست داد پیوسته با خود می گفتمن فردا هیکل

حق ! را خواهم دید بشمرة و جودم خواهم رسید ! کشف
تام از علم برای من خواهد شد ! پی در پی مسجدة شکر
بهجای می آوردم اشعار و غزل زمزمه میکسردم، رقصان و
پای کو باز تنها در سطحه بالای کشته . با آمال و آرزوهای خود
دست در آغوش بودم و در عمر خود شی را بدان خوشی
نیافردام چه در پایانش طلوع صبح سعادت حصول غایت
مقصود من در دنیا و آخرت بود !! و خوب در نظر دارم
او قاتی را که در مدرسه تربیت بتدريس مشغول بودم و
شب و روز در آرزوی تشریف به محضر عبدالبهاء بسر
می بردم و قنی بدان نیت فالی از دیوان خواجه عزفان حافظ
شیرازی رحمة الله عليه زدم این غزل آمد :

حاشا که من بموسم گل ترکیمی کنم

من لاف عقل میز نم این کار کی کنم

کوپیک صبح تا گله های شب فراق

با ان خجسته طالع و فرخنده پی کنم

از قیل قال مدرسه حالی دلم گرفت

یک چند نیز خدمت معشوق و می کنم

این جان عاریت که بحافظ سپر دوست

روزی رخش به بینم و تسلیم وی کنم

این غزل و هر شعریکه در خاطر داشتم و حکایت از
عالم جذبه و عشق میگرد در آن شب حواندم. سپس بنزد
رفقا آمده متفقاً بمناجات مشغول شدیم و قرارشده که تمام
شب را در این حال بسر بریم و نخوایم، کل نوم علی المحب
حرام عجب‌المحب کیف بنام. الحاصل من در آن بطن شب
در کشا کش این نشتات و غرق در این لذات بودم تا شب از
نیمه گذشت و جزاً ظلمت محض در آفاق بحر، چیزی مشهود
نبود «الم تر ان اللیل بعد سدوله. عليه لا الصباح الصباح دلیل»
کمی استراحت کرده موقع طلوع فجر برخاستم و بیالای
کشتنی آدم‌ها کم کم روشن شد تا آنگاه که از کرانه
و دریا آفتاب چون طبقی زرین سر از زیر آب بدر آورد
پنداشتم که بتیریک من بیرون می‌آید! بسیار از آن منظره
خط روحی بردم. کشتنی با کمال سرعت دریا را می‌شکافت
و میرفت و به جوم امواج اعتنائی نداشت.

من با دوربین اطراف و جوانب را نظاره همیگردم تا از ساحل
نشانی یا بهم در مقابل کوهی دیدم و طرف دیگر مناره مرتفعی
پرسیدم گفته‌ند آن کوه کرمل است و این مناره مسجد
عکاست، پس از چند دقیقه کشتنی حرکت سریع خود را
آهسته کرد و همچنانه مفت تامقدار هزار قدم بساحل حیفا

مانده لنگ انداخت . کر حی بلنان کرا کرد کشته را گرفتند
و مسافرین را پائین آوردن و بر قایق سوار کرده در کنار
دریانزدیک گمرک پیاده کردند، فصار امیرزا هادی افتاب داماد
عبدالبهاء آنجابود اشیاء مار از گمرک گذرانده با کرومه بداخیل
شهرمان برد، مابگسان اینکه بمسافرخانه میسر ویم پس از
چند دقیقه وارد باع کوچکی شدیم که عمارت نسبه زیبائی
بر یکطرف آن ساخته بودند ، بعداز ورود هنوز دوستانی
که در آنجا بودند درست ندیده بودیم و معانقه نکرده که
ناگهان از پله کان میرزا هادی صدا زد «بسم الله يفرما يهد مسافرین
جدید را احضار فرمودند» دانستیم که اینجا «بیت مبارک»
یعنی خانه عبدالبهاست !.

تصویر عبدالبهاء در واهمه من

اکثر بهائیان «بهاء» و «عبدالبهاء» را ندیده و او صاف
و همایل و اخلاق او را بیشتر از زائرین و مبلغین شنیده و
از آنجائیکه آدمی بهر کس ، که از مطلوب او سخن گوید
میگرود و بالتبع اورا دوست داشته با رغبت کلمات وی
را بگوش میگیرد بهائیان مخلص همین که می شنیدند

شخصی از حیفا یا عکا آمده پر ام و نش جمع میشدند و
فراوان نوازش میگردند لقمه چرب و شیرینش میدادند!
و شهد و انگبین در کامش میریختند با دیده حسرت بسوی
مینگریستند و گاهی از شدت اشتیاق میگریستند.
که تو روی یار ما را دیده پس توجان جان مارا دیده
او هم برای گرمی بازار و بگرفتن کار خود و جلب
قلوب ساده دلان بهائی شروع بگفتن میگرد و امور عجیبه
و حکایات غریبه از آن ناحیه نقل می نمود و بهاء و عبدالبهاء
را بکرامات و خرق عادات می ستد، از جمله میگفت نمیدانید
وجه مبارک چه قدر نورانیست و چشمانش چه اندازه گیرا!
کجا انسان میتواند بر خساره اش نگاه کند! بلی «چشم از
آفتاب خبره شود - خیره گی چون فروند تیره شود» بسا اشخاصی
که در منتهای بغض و عداوت بودند به محض رو برو شدن
منقلب و خاضع گشتند!

من خود اگر بخواهم در این موضوع آنچه شنیده ام
بگویم واقعاً ۲۰۰ صفحه کتابت لازم دارد فقط بذکر دو
حکایت کفایت میکنم یکی از منسوبان میگفت «چون حضور
جمال مبارک (بهاء) مشرف شدیم ایشان با ما حرف میزدند
ولی رویشان بطرف دریچه بود گفتم برای چه گفت برای

اینکه ما تاب مواجهه نداشتیم اگر آدمی را زهره‌شیر بودی در مقابل چشمان مبارک «زهره‌اش بدریدی و دلخون شدی»! از دیگری شنیدم که میگفت «آنچه بر خاطر انسانی خطور کند او میداند و ناگفته میخواند، چنانکه یکسی از رجال مهم ایران بحضور عبدالبهاء مشرف شد و مؤمن هم نبود در خاطر گذراند این مدعی اگر این چرا غ را که بروی میز است کتاب میکردی مرا در حقانیت او شبهه نمیهاندی. عبدالبهاء فی الحال گفت «ای فلان گرفتیم که بقدرت الهی ما این کتاب را چرا غ کردیم چه فایده عاید تو خواهد شد» آن مرد برفور بسجده افتاده خاضع و مصدق گردید!

در هر حال این بنده در اثر این الفاظ منتظر زیارت چنین شخصی بودم و این تصورات را بطور قطع در شخص عبدالبهاء جمع میدانستم و دیگر فکر امکان و امتناع آنرا نمیکردم.

ملاقات عبدالبهاء

پس از اخبار میرزا هادی، حال ما دگرگون شدو هیجانی غریب در مالحداد گشت که بزحمت نتوانستیم از پله‌ها

بالا رفته در اطاق قرار گیریم، پس چند دقیقه عبدالبهاء وارد اطاق شد میرزا هادی و شوقي افندی نیز از پی او آمدند عبدالبهاء بمحض ورود به اطاق، گفت خوش آمدید خوش آمدید، این اصدق نزدیک شد تا دست و پائی بیوسد منعش نمود که بجان تو نمیشود! ما هم حباب کار خود را کرده پس از اذن جلو من نشستیم اما من قلبم بشدت میزد و بی اختهار میگریسم وضمناً با کمال دقت نگران بعدالیهاء بسود و حاضر تا مجدوب لقا شوم دیدم شخصش قامتی نسبتاً کوتاه و شکمی بر آمده دارد، با محاسن سفید تنک و صورت پر چین و چشم انی نزدیک بر نک آبی و گیسوان بلند ولی بیشتر از موها ریخته دستار سفیدی بر سر وجهه گشاد سیاهی در بر دارد و بعکس هائی که از شما بایل او گرفته بودند و قبل از دیده بودم مانند نبود.

پس از ترحیت و تحيیت و احوال پرسی شوقي افندی را فرمود که «برای حضرات «چائی بیاور» شوقي افندی امتنال نمود دگر باره گفت : چائی بیاور می خواهیم خستگی حضرات را با چائی بیرون بیاورم» بعد استفسار از اوضاع ایران و احوال احباب کرده پس از آن گفت «حالا خسته اید

بروید بالا قدری راحت کنید بعد خدمت شما می‌رسیم»
این بود ملاقات نخستین ما ، اما من هر چند در
ملامح وجه عبد البهاء فطنت و ذکار دیدم ، ولی چون
آنچه را از قبل شنیده و قطع کرده بودم ندیدم ،
کمی افسرد شدم و مثل اینکه نمی‌خواستم باور کنم
عبد البهاء این کست ! ..

از آنجا بر اهمانی میرزا هادی بمسافرخانه کوه -

کرمل آمدیم ولی من سراپا غرق اندیشهام که آیا مبلغین
و واصفین در وصف این جمال طریق اغراق رفته و یا خود
مارا بصر و بصیرت تباہ بوده ، بالاخره با خود گفتم دانی
چیست چون ما عمری را در بعد فراق روزگار بسر بردایم:
البته طاقت اینکه جلوه تمام جمال را بهینیم نداریم این بود که
یا ما تفضل کرد ! و کوشش چشمی بمانمود ! تا منطبق و
و مدهوش نشویم ! و انشاء الله چون در ما خلق استعداد
شود یا کامل وجه تجلی خواهد فرمود !! .

در مسافرخانه کرمل با آقا محمد حسن خادم و حاجی
میرزا حیدر علی اصفهانی و ملا ابوطالب بادکوبه که می-
گفتند منجاوز از صد و بیست سال دارد دیدن کردیم .
بنده نسبت باین اشخاص که از قدمای احبا بودند بی اندازه

حرمت می‌گذاشتم و در حقیقت از ایشان توقع کرامت
می‌داشتمن این بود که ملازمت حضور ایشان را غنیمت
می‌شمدم و از همان روزاول با ایشان طرح انس والفت
ریختم آنروز را ناهار در مسافرخانه نان و پنیر و حلاو و
هندوانه خوردیم و پس از کمی استراحت قبل از غروب
پایین آمده در بیرونی خانه عبدالبهاء جمع شدیم یک ساعت
از شب گذشته بود که یک نفر از بالای پله‌ها صلا در داد
که احبا را احضار فرمودند فوراً جنبش غریبی در همه
پدید شد و بسرعت راه پله‌ها را گرفته یکدیگر را پس و
پیش کرده داخل اطاق شدیم آنجادیگرچون مطمئن شدیم که
جا گرفته‌ایم در پائین نشستیم عبدالبهاء برای اینکه کسی
سر پانمازد و همه برای نشستن جائی داشته باشند پی در پی
می‌گفت «بالا بالا بترتیب بنشینید تاجا برای سایرین هم
باشد» با این همه آن چند نفری که نجابت نشان داده از
دیگران جلو نزده بودند بی کرسی مانده بناچار بر روی
زمین در میان مجلس نشستند. آنگاه عبد‌البهاء از طرف
دست راست در حالتیکه دو دستش را بر زیر چشم‌انش
گذاشته با حرکت خفیف سر همه را از نظر گذراند و از

جمعیع احوال پرسی کرد بعد بر جای خود تکیه زده چشمان
خود را بست و بفکر فرو رفت ! حاضرین هم تمام ساكت
دست ادب بر سینه نهاده چنانکه گویی نفس ذی نفسی در
این اطاق نیست ! عبدالبهاء پس از لمحه سر بر آورد و گفت
«تاییدقوه غریبی استروح هر کار تایید آن است و تایید جمیع
شون لازمست او قاتی که در بغداد بودیم من طفل بودم
یک شاهزاده ایرانی بود که تیمور میرزا نام داشت پنجاه
سال عمر خود را در شکار صرف کرده بود یکروز در
کنار شط صید مرغابی می کرد و آن مرغابی ها جنس
مخصوصی بودند من هیچ جا از آنها ندیدم جز چند سال
پیش در طبایر کنار دریا ، اینها متصل در حر کتند زیر آب
می روند و بیرون می آیند ، تیمور میرزا یکی از آنها را
نشانه گرفت چون تیر خالی شد مرغابی زیر آب رفت و
قدرتی جلو تر سر بیرون آورده بود خلاصه هر چه کرد
نتوانست از آنها بزنند من تفنگ را از دستش گرفتم و
جائی را هدف قرار دادم که مرغابی سر از آب بیرون
می آورد یک تیر بهمین مقیاس خالی کردم یکی از مرغابیها
را زدم دومی را نشانه گرفتم به محض اینکه مرغابی سر

از آب بیرون آورد هدف شد ، بهمین ترتیب همه مرغاییها را زدم شاهزاده متغیر شدو پرسید چه طور اینها را زدید گفتم شما دیدید که در روی آب آنقدر مکث نمیکنند تا تیر بخورد ، پس جائی را باید نشانه قرار داد که از آب سر بدر می کنند من فهمیده ام از کدام نقطه است آنجا را هدف قرار دادم تیمور میرزا رو بعقب کرده بنو کسر خود گفت سبحان الله این بایها در هر کار مؤیدند !! پنجه سال است که من شکارچیم ولی نتوانستم یکی از اینها را بزنم یک بچه بابی جمیع اینها را زد ملاحظه کنید که تأیید چه میکند؟ بعد یکی از زائرین آباده که مبلغی شاعر بود و شعر خوب نمی گفت فرمود بخوان او هم یک قصيدة لـ ویلی از خود خواند و همه را کسل کرد بعد از آن عبدالبهاء دیگری را امر بتلاوت مناجات کرد و بعد از ختم مناجات گفت «فی اهان الله» ! یعنی برخیزید بروید احباب هم برخاسته بیرون رفتند مجاورین بمنازل خود و مسافرین بمسافرخانه آمدند پس از صرف شام استراحت کردند . روز دیگر که جمعه بود با جمیع هماراهان به مساجد رفتیم و نزدیک ظهر بیرون آمدیم چون بد خانه عبدالبهاء رسیدیم دیدیم مسوار شده برای ادای فریضه جمعه عازم مسجد

اًت کرنش کردیم گفت «مرحبا از شما پرسیدم گفتند حمام رفته‌اید» بعد بطرف مسجد رفت چه از روز نخست که بهاء و کسانش بعکاء تبعید شدند عموم رعایت مقتضیات حکمت را فرموده متظاهر بآداب اسلامی از قبیل نماز و روزه بودند بنابراین هر روز جمعه عبدالبهاء بمسجد میرفت و در صف جماعت اقنا با مام سنت کرده بآداب طریقه حنفی که مذهب اهل آن بلاد است نماز میگزارد.

شب بعد و همچینین هر شب بغیر از شبهای دوشنبه بآدابی که گفتم بمحضر عبدالبهاء احضار میشدیم آتشب نیز از تأییدات الهیه سخن راند و بمناسبت از علمای ایران نکوهش کرد تارشته کلام باینجا رسید که گفت : علمای سابق ایران مثل علمای حالانبو دنداینها عالم نیستند زندیقند سابق براین ، این طورهان بودند علماء خدا ترس و متدین بودند و از این جهت در قلوب مردم نفوذ داشتند! بعداز آن حکایت ملاقات مرحوم سید محمد باقر مجتبه را در اصفهان با محمد شاه ذکر کرد بدین اجمال «فتحعلیشاه هر وقت باصفهان میرفت قبل از هر کار ارم رحوم سید محمد باقر دیدن میکرد چون نوبت سلطنت به محمد شاه رسید و سفری باصفهان کرد نظر باینکه صوئی بود و با اهل شریعت

صفائی نداشت، بدیدار سید محمد باقر نرفت پس از یک هفته سید محمد باقر پیغام فرستاد که من بدیدن محمد، شاه خواهم آمد».

«محمد شاه و حاجی میرزا آفاسی ملتزمن رکاب را گفتند هر وقت که سید بدینجا آمد کسی اعتمانی بدو نکند قضا را مرحوم سید باقر وقتی که وارد عمارت سلطانی شد و اطرافیان و ملتزمن کبر سن و وقارش را دیدند در حالیکه بر الاغ سوار بود صفوں را بشکستند و بطرف سید هجوم آوردند و بدست بو سیش تبرک جستند و هنگامه بر خاست چندانکه بعضی که دستشان باقا نمیر سید سم ودم الاغ را لمس می - کردند سید نزدیک عمارت از الاغ پیاده شد و از ناتوانی نتوانست از پله‌ها بالا برود محمد شاه و حاجی میرزا آفاسی بزیر آمدند وزیر بغلش را گرفته ببالاخانه بردن سید کوفته شده بود لذا لدی الورود بر روی کرسی نشست و چون بیک کرسی بیشتر در اطاق نگذاشتند بودند کرسی دیگر برای محمد شاه آوردند» بعد گفت : «این جمله ناشی از اعتقاد و ایمان او بود» پس از آن از تقوای حجۃ الاسلام مرحوم حکایتی نقل کرد ، «میرزا

ابو القاسم قمی معاصر فتحعلیشاه بود در ایام او وقتی
دویست نفر از ترکمانان را گرفته بطهران آوردند، فتحعلیشاه
جمله را محکوم بقتل کرد این خبر چون بمیرزار سید فتحعلیشاه
را گفت دست از خون این پیچار گان بازدار، چه گذشت هزار اینکه
اینها را در جنک اسیر نگرده اید اینان مسلمان و اهل قبله ولا اله
الا الهند هر چند از اهل سنت و جماعتندوی در جواب مرقوم
داشت «اگر ضمانت بهشت را برای من میکنی من از ایشان
دست بر میدارم» میرزا در ذیل آن نوشته نوشت «خدایا تو
شاهدی که این احتمال بندگان تو بندۀ دیگر تو را بتراک منکری
دلات میکنند اور از ای آن ضمانت بهشت را میخواهد خدا یا تو
میدانی که نمیدانم فردا بر من چه خواهد گذشت در جنات نعیم
مقیم خواهم بود و یا بالیم جهیم گرفتار خواهم گشت، پروردگار ا
از خطیبات مادر گذر و توفیق طاعت و عبادت بیخش و مغفرت
ارزانی کن».

«من میان گفت و گریمه تم خود بگوییم یا بگریم چون کنم»
«گر بگوییم فوت میگردد بکاء و رب گریم چون کنم حمد و ثنا»
پس از اتمام سخن گفت این دو شعر از مشنوی است با آنکه
در آن ایام تعصب بدۀ بود که کسی با شعار مولوی

اشتهدات و انسنی کردم عذالک میرزا اعتنا باین حرفه انداشت.
سخن که بدینجا رسید عبدالبهاء باز بدان شاعر کخواندن فرمود
و باز مجلس همچنان بامنایات و کلمه فی امان الله برهم خورد!

ملاقات خصوصی

روز سوم بتوسط شو^{قی} افندی اجازه خواستم که تنها
شرفیاب شوم تا امامان و عرایضی که با خود دارم تقدیم کنم.
اذن صادر شد قبل از ظهر مر اخواستند رفتم اشیائی که بعضی
از دوستان پیشکش کرده بودند تسلیم کردم بالطف پذیرفت و
گفت زحمت کشید بد چون خواستم مکاتیب احباب را بدhem فرمود
«جمعیع را بر کاغذی خلاصه کن و وقت دیگر بده» بعد از
او ضایع ایران و بهائیان طهران سشو الایی کرد، با کمال ادب
همه را جواب دادم ج-رأت و شجاعتم از روز اول خیلی
زیادتر شد. بیود و ضمناً در وقت عرض جواب که بهترین
موقع بود با دقت تمام بچشم و روی عبدالبهاء دیده
دوختم تا به بینم می شود نگاه کرد. دیدم هیچ اشکالی
ندارد، در هر صورت این مقاوشه قریب نیمساعت طول
کشید و اگر چه من بالحسن والوجدان میدیدم که عبدالبهاء
در معنی هر چه هست بظاهر انسانی بیش نیست و عقل هم

میگفت که جز این نباید باشد ولی وهم کار را خراب میکرد
ومیزان عقل را بخطا منسوب میداشت .

و اینکه مشاهده میشود که در بعضی از احیان انسان با
داشتن پاره معلومات و مشاهدات باز گرفتار او هم است
جهت این است که برای درک حقائق استخدام قوّه عاقله
نکرده و مفهور وهم شده .

و هر چند اهل وهم بصورت آدمیند ولی انسانی بالقوه
هستند و درک کلیات ایشان را میسر نیست و استفاده از قوای
عالیه نفس نمیکنند و آن خاصیت را متروک و مهمل دارند و
اینک برای تذکر و آشنائی مبتدا بذکر مقاله مختصر و ساده
در خصوص نفس و قوای آن با تقدیم معرفت از اهل فضل و
فضیلت میپردازیم :



نفس وقوای آن

انسان را در باطن این هیکل محسوس جوهریست که
ذاتاً باسایر جواهر اجسام محسوسه مباین است و حکماء
بوجود این استدلال کردند باینکه بواسطه این گوهر تابناک
بر جمیع موجودات جسمانیه برتری دارد زیرا کمالات نوعیه
در نفس آن انواع بیش از نوع انسان ظهور دارد در این صورت
بایستی انسان نسبت بساایرین پست تر و اگر نه برابر و یا
بالفرض تمايز او از انواع چون مزیت یکی از آنها بر دیگری
باشد همچون تفاوت الماس برسنک و حال آنکه چنین
نیست و امتیاز انسان بر دیگر انواع از این قبیل که بزر
شمردیم نباشد بلکه اساساً تفاوت مغایر نیست.

بالجمله آن گوهر پاک چنانکه ذاتاً متمایز از هر
موجودی است ، فعلاً هم متغایر است اثری که مختص
باین جوهر است و هیچیک از سایر جواهر با او شرکت
ندارند دو امر است اول تعقل مفاهیم کلیه و ادراک حقائق
اشیاء دوم صدور ارادات عقلیه صرفةً مجرده از شوائب

جذب ملایمات یعنی شهوت و دفع منافرات یعنی غضب بدین تفصیل که جوهر مخصوصه بانسان که بزبان دین روح و در اصطلاح حکماء نفس ناطقه اش گوئیم دارای دو قسم از ادراکست کلی و جزئی، ادراک کلی بدون استعانت از ادوات خارجیه برای نفس ناطقه بالذات حاصل است و ادراک جزئی از طونه، آلات و قوae جسمانیه انجمام پذیر است از اینجا است که حکما گفته «النفس تدرك الكلبات بذاتها و الجزئيات بآلانها».

انسان غیر از قوائی که مخصوص بخود اوست شئون نبات و حیوان را نیز در بر دارد.

اصول قوae نباتیه غاذیه نامیه و مولده است، غاذیه چهارخاصیت دارد جاذبه - دافعه - ماسکه - هاضمه مولده دارای دو قوه است محصله و مفصله؛ محصله آنست که اجزاء غذارا برای قبول صورت نطفه گی حاضر کند و مفصله اجزاء نطفه را برای قبول صورت دیگر مهیا می نمایند. قوای حیوانی: ده قوه بین انسان و حیوان مشترک است پنج در ظاهر و پنج در باطن اما پنج قوه ظاهر سمع و بصر و شم و ذوق و لمس است و پنج باطن اول حس

مشترک است که مدرک صور محسوسه عیاشد دوم خیال که حافظ صور محسوسه و حزینه دار حس مشترک است سوم وهم که معانی جزئیه را درک میکند چهارم حافظه که مدرکه جزئیه را حفظ می نماید و همچنانکه خیال خازن حس مشترک بود حافظه نیز خرینه دار وهم است پنجم متصرفه که مدرکات مخزونه را بیکدیگر اتصال داده استخراج حکم می نماید و چون بتوسط واهمه استعمال شود متخلبه و اگر عاقله بکار برد مفکره اش نامند .

* * *

جدال عقل با وهم

باید دانست که تعقل مفاهیم کلیه و ادراک حقائق اشیاء
که وقف حرم کبریای نفس ناطقه است جز از راه فکر صواب
صورت نبند و فکر صواب مگر بدانستن علم میزان دست
ندهد و این جمله جز بعده عقل یعنی قوه در کلیات صورت
نگیرد پس آنرا که معانی جزئیه از مشاهده حقائق کلی
باز داشته آسانی خرق حججات وهم ممکن نشد و وصول
بیارگاه تحقیق میسر نگردد و چنانکه گفتیم قوه وهم مدرک
معانی غیر محسوسه است که در محسوسات موجود میباشد
و احکام جزئی از آن صادر میگردد بطوریکه دیده میشود
بواسطه ادراک معنی گرگ در طلب گوسفند بر می خبزد و
گوسفند از گرگ می گریزد و این قوه در عالم حیوان بسی
نافع است چه علتی است حفظ و وقايه آنرا از آفات اما
در انسان گاهی با عقل درستیز و جدال است زیرا جسمانیست
و معرف نیست با آنچه که عقل اعتراف آن دارد نبینی که
انسان در خانه که مرده در آن گذاشته اند شبی بروز نتواند

آورد بل ساعتی توقف نیارد کرد در صورتیکه بالحسن
والوجدان می داند که این مرد در این خانه حکم جمادی
را بیش ندارد و فی المثل بما ند میز یا کرسی است که در
کناری افتاده معذلك چیست که او را بیچاره می کند نا
تجربه و عقل را کنار گذارده باز از آن به راسد و هم
ملحظه کنید عوام با آنکه می بینند نقوسی را که گرفتار
مقتضیات عالم طبیعت و ماده هستند و چون سائرین محتاج
و محکوم بعوامل طبیعی و دچار سهو و اشتباہ معذلك
متوهمن می شوند و آنانرا از مرتبه بشریت بالوهت عروج
می دهند شک نیست که این جمله در اثر نایبر وهم است و
وهم در معتقدات بشر نفوذ شدیدی دارد و در آن بساط
بالکل عقل را بیچاره می کند ، بعضی را عقیده چنین است
که وهم همان است که در لسان دین بشیطان تعبیر شده ۱۱.



رجوع بموضع

بطوریکه گفتیم هر شب در مجلس انس در محضر
عبدالبهاء اجتماع احبا بود و مسافرین همیشه و مجاورین
گاه بگاه در آن مجلس شرف حضور می بافتند ، شبی میرزا
عزیز الله خان ورقا عبدالبهاء عرض کرد «قربانت گردم
صحبی خوب مناجات می خواند» در جواب فرموده بخواند
تا بینم ، این بند که آرزوی این را از دیر زمانی می داشتم
جانی تازه یافتم و با نشاطی بی اندازه یک مناجات عربی
خواندم ، قضا را خوش واقع شد ولحنم پسند افتاد ، شب
دیگر امر بخواندن کرد ، مناجاتی خواندم پس از آن گفت
یکی از غزلهای جمال مبارک (بهاء) را بخوان این غزل را
خواندم که مطلع شم اینست :

ساقی از غیب لقا بر قع برافکن از عذار

تا بنوشم خمر باقی از جمال کردگار
و همچنان هر شب گذشته از تلاوت مناجات غزلی
نیز می خواندم و چون همه اشعار بهاء را از بر نداشتم ،

اجازه خواستم که از غزلهای سعدی و حافظگامی بخوانم
شب سوم و یا چهارم خواندنم بود که شروع بخوانند
اشعار شعرای متقدمین کرده و نخستین بار این غزل شیخ
را بتمامه خواندم :

چشمت بدت دور ای بدیع شمايل
ماه من و شمع جمع و میر قبائل
نام تو می رفت و عاشقان بشنیدند
هر دو برقص آمدند سامع و قائل
عبدالبهاء را که در وجود ماية از حالت جذبه بود!
از خواندن من متأثر شده گفت «خوب غزلی را انتخاب
کردي و اين يكى از بهترین اشعار سعدیست اما من در
كلبات شیخ این غزل را دوست می دارم» .
آب حیات منست خاکسر کوی دوست
گردو جهان خرمی است ما و غم روی اوست
ولو لهد شهر نیست جزشکن زلف یار
فتنه در آفاق نیست جز خماب روی دوست
گربکند لطف او هندوی خویشم لقب
گوش من و تابعشر حلقة گیسوی دوست

گر شب هجران مر انا ختن آرد اجل

روز قیامت زنم خیمه بپهلوی دوست

غزل را فقط تایمین شعر خو اندو شعر اخیر را سه مرتبه نکرار
 کرد بعد از آن از موسقی و تأثیر آن در نفس سخن بمیان آورده
 گفت «ایامی که مادر طهران بودیم حاجی علی اکبری بود
 تارزن و بسیار خوب میزد» و نیز اظهار داشت «وقتی که ما
 وارد اسلامبول شدیم در آنطرف جسر یکش مارانگاه داشتند
 و مستحفظان بر ما گماشتند یکی در سر پل نی میزد بانداز ڈر
 من مؤثر آمد که تا صبح نخوایدم»!

گذار بعکا

بعد از اختتام جنک بین المللی نظر باهمیتی که حیفا ییدا
 کرد عبدالبهاء اقامت در عکا را ترک گفته حیفا را مرکز دائرة
 کار خود قرارداد حیفا شهر یست که در دامنه کوه کرمیل واقع
 است و متراکم از دو فرسخ تا عکا فاضله دارد ولی چون بیت
 بهاء در عکا و مرقد او در خارج آن شهر است عبدالبهاء بالکل
 از آنجا قطع علاقه نکرد و سالی چند دفعه و هر دفعه یکی دو
 هفته در آنجا بسر میبرد.

زوار بهائی که بحیفا وارد میشدند در طول مدت اقامت
دویاسه سفر بزیارت قبرها، میرفند و مدفن او در جوار قصر
بهجی یک میل دورتر از شهر است قصر بهجی که یکی از
بناهای عالی آن حدود است مدت نه سال اقامتگاه بهاء بوده و
بعد از او زنان و فرزندانش باستثنای عبدالبهاء و اهل بیتش
در آنجاروزگار میگذرانند و مادامیکه عبدالبهاء در قید حیات
بود با وجود خصومت و خلاف فیما بین در این فکر نیفتاد که
برادران و زوجات پدر و کسان خود را از آنجا بدر کند
ولی بعد از او شوقي افندی اقدام باین کار کرد و باستعانت و
استمداد مأمورین دولت انگلیس عائله بهاء را که مت加وز از
چهل و پنجم سال در آن قصر سکونت داشتند بیرون کرد
آنبارا تصرف نمود.

در جنب قصر بهجی سه عمارت است که بیک طرز ساخته
شده در یکی از آنها که کنار واقع گشته و تعلق بفروعیه خانم
دختر بهاء داشت بهاء را مدفعون ساختند و با اسم «روضه مسار که»
آنجا را مزارت مبارک و قبله بهائیان کردند.

آداب زیارت آن مکان بدین گونه است: که از با غچه بیرون
عمارت گذشته وارد کفش کنی میشوند که در انتهای حیاط مقبره
است در آنجا کفشهارا از پا بیرون آورده وارد مدخل میکردند

و آستانه آنجارا که از رخام است بوسیده آهسته باحال است ادب
و سکوت تازدیک حجره که مرقد بهاست میر وندوبی آنکه
داخل آن شوند آستانه در راس جدگاه خود فرارداده بر میخزندو
بعد بطور یکه پشتیان بطرف آن خانه واقع نشود پیانین آن محظوظه
می‌آیند و همچنان ایستاده یکی زیارت نامه میخواند و سارین
گوش میدهند و گاهی نیز همانجا چند دقیقه نشسته مشغول ذکر و
مناجات می‌شنوند سپس چنانکه درون شده‌اند بیرون میر وند!!.
یک هفته بعد از ورود مان عبد البهاء امر کرد «بر وضه
مبادر که» برویم از حیفا تا عکا را با کسر و سه رفته ناهار را
در بیت بهاء شکستیم و خانه مخصوص وی را با اثاثیه اش
زیارت کردیم که از آن جمله بود دو کرسی بشکل سریر
که بهاء بر روی آن می‌نشسته و آنها را برای اینکه محفوظ
و محترم بماند هر یک را در صندوق بزرگ‌جای داده بودند
در آنها را باز کرده کرسی هارا بوسیدم و لمس کردیم!
بعد از ظهر از عکا بیان رضوان رفیم در آنجانیز
بزیارت بیت بهاء نائل شدیم و نیز تختی را که برای اودر
وسط باغ در کنار نهر در زیر درخت توت نصب کرده
بودند دیدیم و هم دیدیم که نشستگاه او را بدورا دور میل
ظریف آهنی کشیده بودند و سطحش را گلدان گذاشته تا

کسی بنشتن جسارت نکند!.

از با غرضوان یکسر بطرف قصر بهجی رفتیم نزدیک
قصر میرزا هادی گفت «صبحی یك مناجات بخوان» مناجات
محضی خواندم پس اقام گفت «دیو بگریزد از آن قوم
که قرآن خوانند و شخصی را از دور نشان داده گفت میرزا
محمدعلی (برادر عبدالبهاء) است الان از نزد ما رد میشود»
من چون خیلی میل داشتم که هیئت او را به بینم چه از
کراحت منظر وزشتی دخسار او از بهائیان ثابت چیزها
شنیده بودم، بدقت متوجه او شدم دیدم پیر مردی است قوی
بنیه با قامتی نسبه کوتاه و چهره تقریباً گشاده و محسن
مشگین و گیسوان بلند که بر اطراف شانهایش ریخته جبه
سرمه در برو دستار سفید کوچکی بر سردارد، عصای آبنوسی
به دست گرفته بدون اینکه اعتنای بجمیعت ما کند بنگاه
خفیقی از زیر چشم اکتفا کرده باوقار و تأثی برآخود رفت
و بر سر هم بی شباهت بعبدالبهاء نبود دانستم معاویی که در
خلقت برای آن ذکر میکنند و محسنه را که باین منسوب
میدارند از چه روست باخود گفتم آری دیده حب و بعض
عیب و هنر نه بیند ولی فی الفور استغفاری کرده گفتم چون
مخالفت با طریقه ماست اگر سر اپا حسن هم باشد اقبح ناسست

و ایمان بما اجازه نمیدهد که او را خوب بدانیم و لواند که
نشویش بینم !!

* * *

بالجمله بمسافر خانه بهجى رسيدیم و دست و روئی
مشته آهنگ زیارت کردیم و شبی درجو از روضه بسر برده
فردایش عکا و حیفا بر گشتم قبل از حرکت از باعچه
روضه مقداری گل یاس جمع کرده با خود بحیفا برای عبدالبهاء
بردم (چون شنیده بودم عطر گل یاس را خوش دارد) سه
ساعت از نیمروز گذشته بود بحضور ررفتم و عرض کردم
بلستور مبارک نخست بالنيابة از طرف سرکار آقا (اسمی بود
که عموم اهل بهاء عبدالبهاء را در حضور وغایب بان
میخوانند) زیارت کردم و بعد از قیل عموم احباء و این
گلهای را نیز از آن روضه رشک جنان بارگان آوردهام و اکنون
میخواهم از طرف عموم دوستان ایرانی پای مبارک را بوسم
این بگفتم و سر بر قدمش نهادم و تاخواست مرا منع کند
من کار خود را کرده از جای بر خواسته بودم لذا فرمود
«پیام رسانی هم روی تورا از طرف احباب ایران بموسم» این

اظهار مرحمت که در نظر اهل بنا عنایت فوق التصور بود بر
اهمیت من افزود و مر امغو طرفقا کرد!!.

بيان حال مسافرین

قبل از ورود ما بحیفادست آز بهائیان آ باشد برای زیارت آمد. و دو هفته هم با مادر مسافرخانه بودند ر این مدت که در مسافرخانه کرمل منزل داشتیم هر روز صبح با سایر مسافرین به «مقام اعلی» مقبره سید باب (بزم اهل بهاء) میر فتیم. پس از خواندن زیارت نامه و ادای مراسم تقبیل، عتبه روی خود را بطرف عکا و روضه کرده نماز میگزاردیم هفته یکروز هم در بعد از ظهر های یکشنبه در بالای کوه کرمل در خانه جنوب مقبره باب عبدالبهاء و همه احباب از مسافر و مجاور نیز جمیع میشندند و بصرف چای و خوار انسداد مناجات مشغول میگشندند و قبل از اختتام، مجلس مجتمع آبی زیارت قبر باب میر فتند بدین ترتیب :

نخست عبدالبهاء صدامیزد «آ قاعباس در زیارت را باز کن» او هم باز میگرد بعد عبدالبهاء گلاب پاشی (و بعضی اوقات شیشه عطر) بدست گرفته نزدیک در حجره که راه بمقبره داشت می اسد. آ اسد را آنکه میزد آنها هم کفشهار از پابند

آورده با کمال سکوت و آرامش آستانه را بوسیله داخل میشدند و مقابل خانه تیکه میگویند جسد سید در آنجا مدفون است می ایستادند بعد از همه عبدالبهاء داخل میشد و پشت سر همه می ایستاد بد پس با صدای خفیف میگفت «بخوان» در ابتدا شوقی افتدی واواخر این بنده زیارت نامه را میخواندیم پس از اتمام زیارت نامه عبدالبهاء همچنان ایستاده در راه می بوسید و می رفت احباب هم در دیوار و پرده و آستانه را بوسیله بدنیال او میر فتند.

اما آقا عباس عباسقلی خادم مقبره باب بود که عبدالبهاء کلمه قلی را از اسمش حذف کرده و بعد از آنکه بهائی شد تمام دارائی و نقدینه خود را داد و اراضی اطراف مرقد سید را خرید و سرائی برای خود و خانه در آن برای عبدالبهاء ساخت ولی بعد از عبدالبهاء کدورتی از شوقی در دل گرفت تا آنجا که کلیدهای مدفن باب را از او گرفتند و چنانش کردند که مجبور شد برای حفظ اموال خود دوباره اظهار انقیاد بشوقی کند!

هر دسته از زوار که مرخص میشدند دقیلاً باید زیارت و داعی در روضه مبارکه بگند چون آباده‌ئیها رخصت رجوع یافتند

برای زیارت بهجی شتافتند و نظر باینکه عکاوهجهی مرکز کار
و اقامات محمد علی افندی و پیروان او بود عبدالبهاء برای
اینکه از اتباع خودش کسی بدانها زدیگی نکند تا فریته آنها
نشود گذشته از اینکه ایشان را تو صیه میکرد که در عکا با کسی
ملاقات نکنند یکی دو نفر از کسان خود را نیز با ایشان
میفرستاد تا کاملا مواظب آنها باشند.

لذا در این سفر شوقی افندی و یکی دو نفر دیگر
را فرستاد مسافرین چون بهجی رسیدند و از کار زیارت
فارغ شدند در اطاقهائی که جنب قصر و منزل محمد علی
افندی بود منزل گزیدند و بخواندن اشعار و مناجات
پرداختند در این وقت شوقی افندی بدیشان اشاره کرد که
قصائد و جدیه بخوانید و مقصودش از قصائد و جدیه اشعاری
بود که در مدح عبدالبهاء و هجای مخالفان او است. یکی
از آنان شروع بخواندن اشعاری کرد که ترجیع انش را
هم آهنگ بصدای بلند با یکدیگر از روی شوق و شور
میخواندند چون اصل آن اشعار بسیار سست و مطالم بش
نادرست و ذم بندگان خداست از ذکرش ^{صرف} نظر کرده
برای نمونه یک بندش را میگوییم «والله زیک فرج

غرازیل غبی تر شد ناقص اکبر خورسند باین شد که
رئیس‌البها شد، هی‌هی چه بجا شد؟! جما...ه اخیر را
همه باهم دو مرتبه می‌خواندند و مقصود از ناقص اکبر
محمد علی افندی است. این اشعار را که با آن طرز مخصوص
در مقابل خانه او می‌خواندند البته معلوم است در خود
محمد علی افندی و زن و فرزند و کسانش که بگوش خویش
این سخنان ناسزا را می‌شنیدند چه تأثیری داشت و بر
آنان چه می‌گذشت. ولی ما را چنان تعصب فراگرفته بود
که در حسن و قبح این قبیل اعمال نظری نداشیم و این
جمله را مبدل بر خلوص و شدت ایمان خود دانسته رأفت
و رحمت در حق آنان را جایز نمی‌شمردیم!.

زوار آباده چون بحیفا مراجعت کردند مصمم حرکت
گشتند و حسب المعمول برای زیارت عکس بهاء روز قبل
از حرکت خوانده شدند اینجا نیز بنده از موقع استفاده
کرده خود را داخل آنها نمودم عکسها را در جرعة بهائیه.
خانم، خواهر عبدالبهاء جای داده بودند بپرون اطاق در
غلام گردشی میرزا هادی با حالت ادب ایستاده گلاب میداد
وارد آنخانه شده اول آستانه را بوسیدیم، بعد در میان
حجراه سمحده کرده پس آنگاه نزدیک بصدر اطاق شدیم

که عکسها را در آنجا جای داده بودند اگرچه بعضی از همراهان را رعب و وهم چنان گرفته بود که آن عکسهای را بدرستی نتوانستند زید ولی بدنه چون در تحقیق و تجسس زیاد مرعوب نمیشدم بخلاف سایر رفتنا بدقت آنها را نگاه کردم . دیدم چهار صورت نقاشی و یکقطعه عکس است نقاشیها یکی از آن سید باست که در زیر آن مرقوم بود «عمل کمترین آقا بالا در بلده ارومی سنه ۱۲۶۶» دیگر نقاشی هیئت بهاءالله در سر حمام وهم رسّم او بالباس درویشی و یکی هم با فینه قرمز بغدادی و دستار راه براه سیاه بدور آن این سه قطعه کار یک نقاش و با قلم آب و رنگ (سیار کوچک) ساخته شده و شبیه است به نقاشی‌های پشت قلمدان پنجم رسم (فتو غرافی) بهاءالله بود که کاملاً حکایت از قیافه او می‌کرد .

مسافرین که وارد حیفا می‌شدند نه و یا نوزده روز بیشتر رخصت توقف در آنجا را نداشتند و این ایام قلیل برای درک حقائق و فهم مسائل کفایت نمی‌کرد اخاصة که چند روز از این مدت را در عکا بسر می‌بردند و هم با سورات شخصی جود می‌رسیدند و چون مقصرد اصلی ایشان

از این مسافت جز تشریف بحضور عبدالبهاء و زیارت «روضه» و «مقام اعلیٰ» چیز دیگر نبود زائرین بهمین ابدازه قناعت میکردند و البته صلاح هم جز این بود زیرا کثرت توسم و انس زیاد رعب ایشان را میرید و پرده دهمشان را میدرید و چیزهایی می سبیدند و اموری می دیدند که بالمال باعث مستی ایمانشان گشته نفس مدعی را چون خود بشری می شمردند.

و حمنا گاهی در بین مسافرین اهل سهم و درایت پیدا میشدند که در طی همن مدت کم درک جزئیاتی از مطالعه کرده آشنائی با کلیات پسدا میکردند و بمدد عقل بوئی از حقیقت بمشامشان میرسید و البته اینان نیز چون در مراتب مختلفه واقف بودند بر طبق عقوسل و انتظار مدرکانشان متفاوت بود.

* * *

بیانی در عقل

عقل کلمه ایست مقول بتشکیک یعنی اطلاقات و معانی متعدده دارد در حکمت متعالیه چنین تعبیر کنند که جوهر مجردیست که در صدور افعال محتاج بالات وقوایست . و عرفانگویند نوریست روحانی که بواسطه آن نفس دریافت میکند آنچه را که بحواس ادرارک نمیشود . اما آن معنی که در اینجا مقصود ماست قوه درک کلیات است و هم جودت فکر واستنباط منافع شخصی در امور مادی و معنوی و تشخیص خطای از صواب و استعداد قبول علوم نظریه و تدبیر صناعات فکریه و امثالها .

و باید انست که نفس انسانی را دو عقل است عملی و نظری چه نفس را نظر او عمل امر اتبی است که بتدریج آنرا اطی مینماید و در هر یک در آن مراتب تبعینی مخصوص و باسمی موسوم میگردد .

در قوه نظریه نفس را چهار مرتبه است اول استعداد معقولات او لیه که بعقل هیولانی موسوم است دوم استعداد کسب نظریات

معقوله از معقولات او لیه چه از طریق فکر چه از راه حدس
و این راعقل بالملکه گویند سوم استعداد استحضار بر نظریات
مکتبه هروقت که اراده کند و این عقل بالفعل است چهارم
مرتبه انعدام قوه واستعداد استحضار بر علوم مکتبه به حالت
مشاهده و این راعقل مستفاد نامند بعبارت اخري عقل نظری
انسان يادر مرتبه فعیت صرفه است يا در مرتبه استعداد، استعداد هم
يا قریب است یامتوسط و يا بعید اول را عقل مستفاد دوم را
عقل بالفعل سوم راعقل بالملکه چهارم راعقل هيولاني گويند.
اما مراتب انسان در قوه عملیه نیز چهار است اول تهدیب
ظاهر بوسیله استعمال قوانین دینیه و فواید الهیه و این را
تجلیه گویند دوم تزکیه باطن از اخلاق رذیله و این را تخلیه
نامند سوم آرایش نفس بفضائل و کمالاتی که زیسته حقبفت
وجود انسانیست و این را تخلیه خواند چهارم وصول به مقامی
که وجود شخصی مستهلک در انوار وجود ببسیط حقیقتی
گردد و این مرتبه رافنا دانند «زبس بستم خیال تو تو گشتم پای
تاسر من تو آمد رفته رفت من آهسته آهسته».

غرض از بسط مقال تعریف و تقسیم عقل بوجه ایجاز
بود و اینکه در اکنون جقاائق و فهم مسائل محتاج بكمک عقلم

و بواسطه نور عقل تمیز بین الوان حقیقت و مجاز میدهیم.

* * *

باری این بند پس از کشش و کوشش سیار و مجاهد
بانفس عقیده ام این شد که بهاء الله یک نفر مسری اخلاقی و
مصلح جامعه بشر بوده و عبد البهاء یگانه مروج مبادی و
تعالیم اوست که خود نیز آراء و افکار خلاصه دارد و قضا
را چند دفعه همین معنی را از عبد البهاء شنیدم یک دفعه در
موقعی بعضی از مطلعین شرقی و اروپائیان از ایشان سؤال
کردند که شما بهاء الله را چه میدانید در جواب گفت «ما
بهاء الله را اول مرتبی عالم انسانی میدانیم» و نیر او قاتی
که شوقی افندی بار و پار فرته بود در ضمن اوحی که اصل
آن بخط این بند است عبد البهاء اورا فرمود که بنی پروفسور
برون مستشرق انگلیسی وقت ملاقات سخن از امر بهائی
بریان نیاورد و هر که بپرسد شما بهاء الله را چه میدانید جواب
گوید که ما بهاء الله را اول معلم اخلاق میدانیم؟
باداشتن این عقیده یک سلسله از اشکالات من حل
شد و بر اساس این قول توانستم بنای اعتقادی بگذارم و با

خود گفتم بلی اینان برای تزکیه نفس و تصفیه اخلاق بشر
آمده‌اند باید از ایشان متوقع بود آنچه مربوط بفن اخلاق است
و باید دید چه راه عملی برای تربیت اقوام و ملل آورده‌اند
و چگونه خلق را از رذائل بفضلی سوق میدهند و خلاصه
تابحال چه کرده‌اند ! ! .

توقف در حیفا

او قاتی را که از بادکوبه میگذشتم یکی از بهائیان آنجا
از من خواهش کرد که برای او از عبد البهاء اذن بخواهم
تابحیفا برود و بخرج خود یکطرف مقبره سید باب را که
تا آنوقت ساخته نشده بود بسازد من در موقع مناسبی ملتمنس
او را عرض عبد البهاء رساندم وی در جواب فرمود «برای
او بنویس چنانکه طی این سفر مورث زحمت و مشقت نباشد
بیائید» بندۀ بادقت تمام این بیان محمل را در ضمن مکتوبی
مفصل برای آن مرد نوشتم و برای اینکه از نظر عبد البهاء
هم گذشته باشد بتوسط میرزا هادی آن ورقه را فرستادم تا
عبد البهاء با توقیعی آن مکتوب را مزین کرده باشد عبد -
البهاء در آن نوشته بدقت نگریست و خط و انشای مرا

به پسندید و آنرا امضاء کرده مسترد داشت، میرزا هادی چون
آن ورقه را بمن باز داد گفت « صبحی بشارت بدhem تو را
که نوشته تو از هرجهت مطبوع طبع مبارک گردید » و
خلاصه همان سبب شد که چون از عبدالبهاء در خواست
توقف والتزام خدمتی در حیفا کردم با کمال گشاده روئی
ومهر پذیرفت اما نمیدانستم چه شغلی بمن محول میشود
وچه مهمی را باید انجام دهم .

* * *

عبدالبهاء اصراری داشت که در شئون مخصوصه
بهاء الله تشبه بجوید وحفظ مراتب او را در این حدود بگذراند،
این بود که از طریق ادب خصوصیات بهاء را تقلید نمی نمود
همین طور چون بهاء کاتب داشت عبدالبهاء نخواست در این
شأن هم با بهاء همراه شود، لذا مدت‌ها زحمت کتابت الواح
را بنفسه متحمل میشد تا از کثرت تحریر خستگی در انگشتان
او پدید آمد لذا اهل حرم و مقربان در گاه خواهش کردند
که عبدالبهاء در نکارش الواح کمکی برای خود اتخاذ
کند و بیش از این متحمل زحمت تحریر نشود (جزد راموقع

ضرورت) این بود که عبدالبهاء هر چندگاه کاتبی از برایه خود تعیین میکرد تا «قرعه فال بنام من دیو انهزدند».

طائفین حول

جماعتی از احباب را که در حیفا روزگار میگذراند
مجاورین و آن دسته که ملازم حضرت و مواطلب خدمت
هاء و عبدالبهاء بودند طائفین حول میگفتند بعد از آنکه
عبدالبهاء این بنده را شغل کتابت تفویض کرد یکی از
طائفین حول که مردی بی آلایش و ساده و طرف توجه
عبدالبهاء و اهل حرم بود و بعد از درگذشتن او نظر بجهات
وملاحظاتی گلوی خود را برید (ولی نه کاملاً چنانکه بعد از
معالجه شد و یکی دو سال هم زنده ماند تا مرد) مرا زیاد
دیدن میکرد و محrama نه سخنها میگفت از جمله درا بتداي
توقف میگفت ای صبحی کاش اینجا نمیماندی و این ایمان
پاکیزه را چنانکه آوردی با خود مبیردی حال که اینجا ماندنی
شدی ناچارم بعضی مطالب را بتو گوشزد کنم تا بعدها
اسباب تزلزل ایمان تو نگردد و بدآن این جماعت که در اینجا باید
چه آنها یکه مجاورند و چه آنان که طائف حولند حتی

منتسبین عبدالبهاء چون من و تو جز يك بشر عاجزی بیش نیستند ، باعتراد من آنها که دور تر نداشان بهتر و اعتقاد شان پاکتر است تو باید بدانی هر چند جمعی در اینجا بحق منسوبند ولی این نسبت ظاهر است تو فریب این انتساب را مخور و بیقین میبین بدان که درین جمیعت جز عبدالبهاء و حضرت خانم (همشیره عبدالبهاء) که از هرجهت ممتاز از سائرین هستند دیگران مردمانی باشند و کید دام گستر و حقه باز بی دین ولا مذهب ومن الباب الى المحراب خرابند . سر توحید همین است که بدانی برای حق در هیچ عالمی از عوالم شریک نیست باید باوناظر بود و دانست که حق با کسی نسبت ندارد آنگاه شروع بیان شواهد و امثله کرد و چندان در گوش من ازین سخنان فرو خواند که پیش از آن طاقت گفتش نماندگاهی که من این کلمات را میشنیدم بحیرت فرو میرفتم و با خود میگفتم ای عجب اینجا چه خبر است اگر واقعاً چنین است و ای برمن که میخواهم مدتی زر اینجا با اینان امیس با غوبستان و جلیس حجره و شبستان باشم و خلاصه من نیز اظهار سروری از فهم این مطالب کرده گفتم آری چنین است که گفته اگر

جز این بودی حقیقت توحید ظاهر نگشته و آیه مبارکه
لایناسب بینهم مصدقانیافتی منسوب حقیقی حق آن کسانند
که حکایت از خلق و خوی او کنند چنانکه بزرگان گفته‌اند:
«اذا طابق حسن الاخلاق شرف الاعراق النسبة حقیقی الولد
سراییه والالنسبة مجازی» (انه لیس من اهله اک انه عمل غیر
صالح) در کل ادوار چنین بوده ابو لهب با قراابت قریب‌هه چون
بعد معنوی داشت محروم شد و سلمان فارسی از مسافت
بعده چون قرب حقیقی یافت محروم شد.

آن خلیفه زادگان مقبلش زاده‌اند از عنصر جان‌و‌دلش
گر ز بغداد و هری یا از ریند بی مزاج آب و کل نسل و بند
و شرحی عارفانه در ین خصوص دادم در نتیجه با هم
دوست شدیم و اکثر شبها در حجره او که در زیر بیت
عبد البهاء واقع بود نشسته صحبت می‌کردیم و با سام بیان
حقیقت بساط غیبت می‌گستردیم!

و چون او از دیر زمانی محل اعتماد بوده و در اندر ورن
تردد داشته و بر جزوی و کلی مسائل اطلاع وافی داشت
مرا نیز در موقع خود از مجاری امور یخبر نمی‌گذشت.
بالجمله عبد البهاء بشرحی که اجمالاً بدان اشاره کردم

بقول خود کیاست و درستکاری مرا پسندید و صراحة گفت
چون در تو لیاقتی سراغ داشتم تو را کاتب آثار و محرم
اسرار خویش کردم ! .

كتاب وحى

ميرزا آقا جان کاشي

در ایام سید باب ، سید حسین یزدی که یکی از پیروان او و همیشه ملازمت خدمت سید را داشت کاتب الواح و کلمات بود تا آنگاه که باب را بمقتل آوردن سید حسین از او تبری جست واز چنگال مرگ جست .

اما کاتب وحی در ایام بهاء میرزا آقا جان و اصلا از بایان کاشان بود در جوانی ببغداد رفت و در سلک خدمات بهاء منتظم گشت و پس از فوت آقا محمدجواد خادم خدمات حضوری بهاء و بالآخره کتابت وحی باو و اگذار شدو همچنان در کمال دقت واز روی صمیمیت مواطلبت در خدمت میکرد تا قبل از درگذشتن بهاء بواسطه کدورتی که از او در دل گرفت محبت و ایمان خود را بوى از دست داد .

مقدمه بعرض میرسانم که تشکیل اندرون و بیرون

واوضاع واحوال بهاء حکایتی کوچک بامختصری تغییر از دربار سلاطین قاجار بود. مثلاً بهاءالله سه یا چهار حرم داشت، یکی نوابه خانم مادر عبدالبها و سلطان خانم (که بعد ها بهائیه خانم شد و ورقة علیا لقب گرفت) و میرزا محمدی فصن اطهر، دوم خانم باجی مادر محمد حسین افندی و میرزا ضباء الله و میرزا بدیع الله و صمدیه خانم، سوم گوهرخانم مادر فروغیه خانم، چهارم جمالیه برادرزاده آقا محمد حسن خادم مسافرخانه که میگویند وجاهت و جمالی بكمال داشته درین این زنان محترمتر از همه والده محمدعلی افندی بود که بهاءالله او را مهد علیا لقب داد!

امور خارجی بهاء بحسن تدبیر و کفاایت عبدالبهاء عباس افندی اداره مشد که غصن اعظم لقب داشت و امور رداخلي بر عهده محمدعلی افندی غصن اکبر بود و وزیر وظیر در کلیات امور میرزا آقا جان کاشی بود که لقب خادم الله و عبد حاضر لدى العرش! گرفت، خود بهاء انس والفت با کسی نداشت و کمتر اشخاص را در حضور پر و بال میداد محل سکنای وی را در عمارت بهجی قصر مینامیدند و در جنب آن اصطبل مفصلی بود که متجاوز از سیزده سب

ومادیانهای قیمتی در آن بسته بودند و گاهی که بهاء اراده گردش میکرد سوار میشد و برسم قدیم ایران دو نفر از پسرهای کوچکش جلو و بعد از کمی فاصله خودش و پشت سرش طائفین و سایر اصحابی که از خود اسب سواری داشتند بحر کت میامدند.

آداب تشریف حضور بهاء حمل نعلین و تقبیل آستانه و کرنش بود و خود در صدرخانه یا بر روی سرپر می نشست و یا بر ناز بالش تکیه میزد و شرفیاب را چند دقیقه اجازه جلوس میداد و پس از تقد و احوال پرسی و اظهار عنایت، مرخصش میکرد!

خطاباً نش باحباب ، ای بنده من ! ای پسر کنیز من !
و بیاناتش ما چنین گفتیم ! و اینطور فرمودیم ! بود چنانکه در لوح احمد فارسی گوید :

«کلمات حکتم را از لسان ظهور قBLEM شنو که بپسر مریم فرمودم» و مقصود از پسر مریم حضرت عیسی پیغمبر است !

اصفات بشخص او را با مضاف الیه مبارک ذکر میکردند چون سریر مبارک ، لباس مبارک و امثاله ! خود را مظہر یفعل ما یشاء و یحکم ما یرید میدانست و نیز می گفت

«انی ارید ان اکون وحده محبوب العالمین»

وبهر همین منوال سایر احوال را قیاس کنید اما
عبدالبهاء رفتارش بعکس این بود، زندگی بسادکی و بساطت
میکرد يك زن بیشتر نداشت و خیلی با مردم مأнос بود و با
گشايش وجه وسعة صدر باهمه آميزش میکردو جز بایرون و ان
محمدعلی افندی واژلیان و مخالفان خود با عموم طبقات
خلق بمحبیت و حسن سلوک رفتار نمود .

اما میرزا آقا جان که محروم حرم و مقالید امور بدست
او بود بنا بر گفته عبدالبهاء با والده محمدعلی افسدی
صفائی نداشت از این رو با او بضدیت رفتار میکردند
از عبدالبهاء دو مرتبه گذارش میرزا آقا جان را
مشروح و مفصل هنیدم یکی در مجلسی که جمعی رخواص
احباب بودند و دیگر در گورستان بهجی که با یکدیگر
بزيارت اهل قبور رفته بودیم عبدالبهاء در آنجا قبری، را
نشان داده گفت : اين مرقد خادم الله است من باو خملی
محبیت نمودم در بغداد وقتی بمرض حصبه گرفتار شد ازاو
پرستاری کردم حتی شبی تا صبح او را باد میزدم و چون
جمال مبارک از او رنجیدند شفاعتش را کردم و بعد از فوت
قبراو را هم ساختم ولی چیزی بر روی قبر ننوشت بعد شروع

بشرح مخالفت او کرد که در او اخر ایام جمال مبارک دو
دسته بر ضد میرزا آقا جان تشکیل شد یکی در اندرون تحت
ریاست فروغیه خانم (دختر بهاء) و یکی در بیرون بسر کردگی
نبیل زرندی (یکی از خواص احباب) و قصدشان توهین میرزا
آقا جان و افساد در کار او بود و خیال داشتند که میرزا
آقا جان را بمزرعه (یک فرسخ دور از بهجی) برده در
آتش بسوزند.

صحبی گوید این سخن عبد البهاء را خلاف نشمرید
و گزارف ندانید در حقیقت چنان بود که گفت چه نظائر آن
در عکا از قوه اهل بهاء بفعل رسیده بود، چنانکه یکی
دو سال بعد از ورود به عکا چند نفر اهل بهاء متفق شده هفت
نفر از مخالفین خود را باشد هقوبت در میان روز در خانه
نژدیک باداره حکومت بقتل رسانیدند، حتی یکی را قبل
در انتهای دکان نجاریشی خفه کرده در همانجا کنار دیوار
دکان رویش را با کاه گل پوشاندند بعد از چندی جسدش
باد آورد و کاه گلی که بر روی آن کشیده بودند شکاف
برداشتند کان و تمام بازار را عفو نت فرا گرفت ناچار از طرف
حکومت در مقام تجسس و تفتیش بر آمدند تا آن جسد را

در آنجا پیدا کردند و چون صاحب دکان را به استنطاق کشیدند جواب گفته بود این مرد در دکان ما بمرض و با درگذشت ما برای اینکه این قضیه در شهر شهرتی پیدا نکند و باعث رعب و هراس مردم نشود بدین شکل مستورش داشتیم) و شرح قضیه قتل آنان را پروفسور براون در یکی از کتابهای خود از قول یکی از بهائیان نقل و ترجمه کرده است.

باری بر سر سخن خود باز آئیم عبد البهاء گفت «من مانع شدم که بمیرزا آقا جان آمیزی بر سد تا آنکه والده میرزا محمد علی روزی بمن گفت «آقا» میرزا آقا جان در حضور مبارک جسارت غریبی نمود و عرض کرد اگر حضرت اعلی (سید باب) بحای من بودی طاقت تحمل حرکات سوء اهل حرم را نداشتی ، من چون این راشنیدم از قصر شهر آمد و میرزا آقا جان را خواسته گفتم کار بجایی رسیده که حضور مبارک جسارت میکنی آنگاه یکی دو سیلی محکم بر رویش زدم و لکدی چند بر پشت و پهلویش فرو کو فتم پس بشفاعتش بحضور مبارک شناختم» .

در خلال این احوال تقصیر دیگری متوجه میرزا آقا جان گردید که بعد از مختصر مقدمه بدان بر میخوریم:

بهاء الله برای اینکه احباء از حدود تجاوز نکنند و کاملاً

حفظ حدود بشود و با نظر بملحوظات دیگر ترتیبی داده بود
که احباء عرايض راجعه باو را بعنوان خادم ارسال دارند
و جواب از او بگيرند و اگرچه من البدو الى الختم جواب
هرايض را بهاء ميداد ولی از قول ميرزا آفاخان خادم انشاي
سخن ميکرد باين طريق که نخست دوستانه در سطري چند
پس از ذكر وصول مكتوب مستفسر چگونگي احوال
ميشد آنگاه سخن از مطالب معروضه در عريضه بميان آورده
ميگفت راجع بآن مطلب پس از قرائت فصد مقصد اعلى
(حضور بهاء) نموده تلقاه وجه معروض داشتم ! و هدما نطق
به لسان العظمة في الجواب قوله عز ييانه ! از اينجا
ديگر لحن خطاب را تغير داده از قول خود ميگفت و با کلمه
انهی جواب مطلب را ختم ميکرد و مجدد از قول ميرزا
آفاجان شرحی ميداد که (مثلًا) اگر کسی بعين فوآد در اين
آيات بیانات که از سماء مشیت نازل شده تفکر کند بر عظمت
امر شهادت داده و ميدهد . بر اين نسق عباراتی مينگاشت
تاذکر مطلب دیگر لازم ميآمد و همچنان از قول ميرزا آقا
جان قصد مقصد اعلى ميکردو از لسان عظمت جواب میشنيله

و آخر مکتوب را میرزا آقا جان باینطور (خادم) امضاء
میکرد .

در ابتدا بهایان تصویر میکردن که آنچه از قول میرزا آقا
جان است در حقیقت از خود اوست و چون این امر موافق
مصلحت نبود بهاء در این اوآخر میل داشت که وی در همه
جا اظهار کند که مجموع آن کلمات ولو از قول من نوشته
شده ولی از من نیست .

و گذشته از اینکه میرزا آقا جان در مقام رفع اشتباہ
بر نیامد بسکوت افهام نمود که جمله آن سخنان از من است
از این جهت بهاء از او دلگیر شد .

عبدالبهاء میگفت «جمال مبارک بمن فرمودند هر زمان
که میرزا آقا جان آنچه از او فوت شده تدارک نمود قلم
غفو برگناهش کشید» در هر حال عبدالبهاء پس از آنکه
بهاء الله از جهان فانی رخت بروان کشید بهر نحو بود
از میرزا آقا جان نوشته گرفت که آن الواح از ابتدان انتها
حتی امضای (خادم) از جمال مبارک بوده ! .

با همه این تفاصیل میرزا آقا جان بر امر مستقیم نشد
و در حال حیرت در سن ۱۳۱۹ قمری پس از هفتاد سال
زندگانی از قلی و قال نقض و ثبوت و کفر و ایمان رست و بجهان

دیگر پیوست .

«اگر مستان مستیم از تو ایمون

اگر بی پا و دستیم از تو ایمون»

«اگر گبریم و ترسا با مسلمان

بهرملت که هستیم از تو ایمون»

میرزا آفاجان فوق التصور موردنوجه بهاء بوده والواح

عديدة در حق او صادر کرده و کمال عنایت را در باره او

مبتدول داشته چنانکه در لوح یامبدع کل بدیع در حق او گوید

«وبعد الاغصان قد قدر لعبد الحاضر لدى العرش
مقاماً رفيع» ! .

وهم در لوح دیگر خطاب باو میفرماید «ای عبد حاضر

لدى العرش حمد کن محبوب عالمین را که بلقاء اللقدر لیالی

وایام فائزی وبخدمتش مشغول بمحبل قناعت متمسک شو

چنان ملاحظه میشود که اگر الواح ابداع بطراز قلم مالک

اختراع مزین شود تو بهل من مزید ناطقی این ایام بھر سنتی

توجه میشود قلم ولوحی خادم معین نموده که شاید بقلم

قدم مزین شود نزدیک بان رسیده که خادمه و مداد بمالک ایجاد

عرض حال واحوال معروض دارد زد بالله فیسه عشقك

و حبک سبحان من خلقه وایده و جعله خادم جماله و معاشر

نفسه بین العالمین» !! .

وهم در کتاب عهد (وصیت نامه بهاء) پاداش خدمت
چهل ساله اش جزو افنان محسوب شده و توصیه اش بعد
البهاء کشته و افنان منسوبین سید بابنده که بعد از اغصان
(پسران بهاء) مقدم بر همه میباشد . و کتاب عهد جوانانکه گفتیم
وصیت بهاء الله بود که در آن شصتمن اعظم (عبد البهاء)
وغصن اکبر رایکی بعد از دیگری جانشین معین نموده
و آن کتاب را که در نزد عبد البهاء بود احباب همه اش را
ندیده اند مقداری از آن در دست است و کمی بیشتر از آن
رابعضی احباب مشاهده کرده که از آن جمله ذکر میرزا
آفاجان است و یکی از اعترافات پیروان محمد علی افندی
بر عبد البهاء این بود که چرا تمام وصیت بهاء را ارائه نداد.
با عبد البهاء روزی راجع ببعضی از مسائل اجتماعی
سخن میگفتیم عبد البهاء گفت تکالیفی در موضوع مختلفه
راجع باحیاست که با اثر قلم مبارک است وهم با قیمانده
کتاب عهد که امروز حکمت اقتصادی افشاری آنرا ندارد
چون از ذکر کتاب وحی و ترجمة حال میرزا آفاجان فاغت
یافتیم بیان وحی میردادیم و نخست بیان اعتقاد مسلمین را
راجع به وحی کرده آنگاه اشاره بمعتقد فرقه بایمه میکنیم:

مسئله وحی

وحی حقائق و معانی است که بصورت الفاظ و در
قالب کلمات بدون سابقه و فکر بتوسط روح الامین بر
قلب مقدس نبی نازل میشود، و در کیفیت آن آراء و عقاید
مختلف است .

گروهی از فلاسفه اسلامی گویند که چون بر نفس
نبی افاضه معنی عقلی گردد در خیال او صورتی مناسب
آن معنی مرتسم گشته آن را می بیند و کلام حق را از او
می شنود .

و اهل ظواهر شرع را عقیده اینست که فرشته
آسمانی که جبرئیل است و مأمور با امر الهی است آیات
الله را در آسمان عنصری در لوح سماوی منسقوش دیده
قرائت میکند پس با مر خدای تعالیٰ بر نبی فرود آمده آن
جمله را براو میخواند.

جماعتی از حکمای متألهین جمع بین این‌ها دو قول
کرده گویند چنانکه در عوالم طبیعی نوامیسی وجوددارد،
همچنان در جهان الهی وجود دارد از آنجله ناموس علم
است که در لسان شرع بجبرئیل تعبیر شده و نفس مقدس
نبی معانی حقیقه را از آن ناموس عقلا در یافت می‌کند
آنگاه آن معانی با مملک موحی در حس مشترکش متمثلا
می‌شود پس از آن در حس ظاهر متوجه می‌گردد و در هوای
مجاور او جلوه مینمایند. وادر اک حقائق در سائرین بعکس
این است یعنی معانی اول در حس ظاهر و پس از آن در
حس مشترک و آنگاه در قیوه عقل متمثلا می‌شود، و هم
گفته‌اند که اگر وحی نزول مملک جسمانی بودی که بدون
تلقی روحانی بانی در خارج سخن گفتی همانا حین نزول
وحی پیغمبر را داشت بر نفس مستولی نشدی و حالت
شیوه غشی دست ندادی چه مسلم است که رسول اکرم
صلی الله علیه و آله وسلم را در حین وحی حال دگرگون می‌شد
واضطراب دست میداد بکنجی می‌خفت وزملوئی و دیروئی
می‌گفت و چون این آیات و کلمات منسوب به حق و از طرف
اوست دست بشر از تغییر و تبدیل و جرح و تبدیل آن کوتاه

است :

«انا نحن نزلنا الذكر وانا له لحافظون» و «لا يأتيه
الباطل من بين يديه ولا من خلفه»
مصطفی راوی عده کرد انعام حق گر بمیری تو نمیرد آن سبق
من کتاب و معجزت را حافظم بیش و کم کن راز قرآن را فضم
کس نباشد بیش و کم کردن در او توبه از من حافظی دیگر مجو
رو نفت را روز روز افزون کنم نام تو بر زر و بر نقره نهم

* * *

اما اهل بهاء را عقیدة مخصوص مستقلی در این گونه
مسائل و امور نیست وجهت آنست که در بین این طائفه
هنوز فحول علم و ادب بوجود نیامده و علم کلام مرتب
نگرددیده فلذا کاهی که مبلغین بامثال این مسائل برخورده
بر وفق ذوق خود و جوہی برای آن قائل شده اند و باعفاید
قبلیه خود را میزان شمرده درست. انگاشته اند.

و گذشته از مبادی عالیه که بسبب قلت بضاعت علمی
در آن بساط وارد نشده در مسائل اعتقادی نیز مبنای مسلمی
در دست ندارد و اگر میرزا ابوالفضل گلهایگانی در کتب
ورسائل خود پاره از مبانی جزئیه واستدللات این قوم

را بر اساسی ننهاده بودی معلوم میشدی که اختلاف اقوال
در بین ایشان چگونه استی .

نظر کن در مناظر مناظر بهائی با مرحوم شیخ‌الاسلام
فقاڑی آنجاکه دوام هر شریعت را بر هان حقیقت می‌شمرد
شیخ در جواب می‌عزماید چه گوئی ملت بودا و شریعت‌هنود
را که قرون متوالیه است که بر پا و بر جاست و حال آنکه
کیش بت پرستی بدیهی البطلان است مناظر در جواب
گوید : «این‌ها دین نیست اصولی است سیاسی که بر نهجه
شرایع الهی تأسیس شده» ! اما در مقابل این جواب
ابوالفضل گامبیگانی چنین اظهار میدارد : که بحکم کریمه
«ان من امة الاخلاق فيها نذیراً» جمیع آن شرایع از طرف
خداآنند بوده منتها بمرور زمان بدعا باطله و رسوم ناستوده
در آن داخل گشته . و عجب در این است که این هر دو
قول با وجود تباین از نظر عبد البهاء گذشته و بامضای او
معضی گشته است ! .

غیربیش از این تناقض اقوال رؤسای این مذهبست
با یکدیگر ، سید باب در بیان و دیگر مؤلفات خود شیعه

اثنی عشریه را فرقه ناجیه شمرده و معرضین از ولایت مطلقه و خلافت بلا فصل علی بن ابیطالب عليه و اولاده السلام را جزو هالکین دانسته و بخلاف وی بهاء الله شیعه را همه جا با کلمه شنیعه مرادف کرده و آنان را کاذب و مفتری دانسته، دگر باره عبد البهاء بخلاف قول بهاء حق را باهل بیت طهارت داده و خلفای ثلاثة را غاصبین حقوق دانسته و معاصی اولین و آخرین را بگویند «حسبنا کتاب الله» منسوب داشته . و باز محمد علی افندی باتکاء اقوال بهاء اهل سنت و جماعت را بر شیعیان علی و آلش برتری نهاده .

و خلاصه از این قبیل تناقض آراء و حقائق در کتب و رسائل والواح این طائفه بسیار و تکلیف محققین معتقد از این ملت که حسب المسلط باید گفته های رؤسا را حجت بدانند بسی دشوار است و همچنین اصول و تعالیم اخلاقی .

چنانکه بهاء الله در یک جامیگویید به دشمن و دوست محبت داشته باشد و در جای دیگر «در لوح احمد» میگوید « کن کشule النار لاعدائی و کوثر البقاء لاحبائی » و این لوح احمد یکی از الواح مهمه بهاء الله و کمتر بهائی معتقد یافت میشود که لوح احمد را از بر نداشته باشد زیرا که در آن لوح تصریح شده که هر کس یکبار آنرا تلاوت کند اجر صد شهید او عبادت

ثقلین را برایگان برده است! چنانکه گوید «قد قدر لقارئها اجر
مأنه شهیدش عبادة الثقلین»!.

الغرض مقصود ماتحقیق در مقام وحی وهم کتاب آن بود
چون آن جمله دانسته شد گوئیم اهل بهاء بخلاف مسلمین
وحی رایک حالت فوق عادت و طبیعت که مورث انقلاب
حال و دهشت در نفس گردد نمیدانند. بل آن گونه کلمات را
واردات قلبیه مظاهر ظهور میشمرونند و مقام وحی را نزول آیات
تعییر میکنند و معتقد بشائی ماوراء طبیعت در این امر نیستند
بعلاف دانشمندان اسلام از فرقه متکلمین و حکماء که از طرق
ヘルمی معتقد خود را راجع بوحی و سایر مقامات نبی (ص)
با ثبات رسانده اند.

ادراکات یا از جهت حس است یا از طرف وهم یا از راه
خيال و یا از طریق عقل بنابراین بر چهار قسم است احساس،
توهم، تخیل، تعقل. ولی انبیاء و مظاهر مقدسه باید دارای
کمال قوه احساس و تخیل و تعقل باشند. کمال قوه احساس
در نفس نبی بدین گونه است که در هیولی و ماده عالم تأثیر
میکند مثلا هوا را صورت آب میدهد و یا مریض را جامه
صحت میپوشاند. و حکما بر درستی این مطلب بدین گونه

ستدلال کرده‌اند که علم بر دو قسم است : فعلی و انفعالی
علم انفالی بعذار تحصیل صور اشیاء حاصل می‌شود یعنی باید
معلومی باشد تا علم آن حاصل گردد چنان‌که بعد از دیدن آفتاب
علم آن حاصل می‌شود.

اما علم فعلی آنست که بر معلوم مقدم باشد چون صورتی
مهندس و یا مخترع در ذهن تصور مینماید و بعد عین آنرا در
خارج موجود می‌کند و پس اکه علم فعلی در ذهن علت وجود
خارجی شود بدین معنی که صرف علم در تحقیق معلوم کافیست
چنان‌که اگر کسی بالای دیواری بلند رود مدام که تصور افتادن
نکرده محفوظ است اما همین که تصور سقوط بدو راه یافت و
قوت گرفت خواهد افتاد یعنی تقویت تصور علت سقوط او
خواهد شد امروزه اطبای دنیا بسیاری از امراض عصبی را از
طریق القاء صحت بنفس مریض متعالجه می‌کنند، و نیز تنویم
مقناطیسی که فرنگیانش (هپپنو تیزم) گویند از جمله کمال قوه
احساس است، چنان‌که بسیار بده شده که طرف را بوجه خواب
و عضوی از اعضای بدنش را خسته کرده‌اند پس از آن بالقاء
صحت در طرف که: سالم شو، صحیح باش، ایجاد تندرستی
کرده‌اند. بنابر این عجب نباشد که نفوس قدسیه و هیاکل

الهیه بدون استعداد از وسائط طبیعی بمعد قوه روحانی در عالم ماده و صورت تصرف کنند از سنک ماه معین بیرون آرند و عصا را ثعبان مبین کنند.

اما کمال قوه تعقل آنست که نفس نبی بواسطه صفاء کاملی که در اوست قادر باشد که بی تأمل و تفکر هرگاه اراده کند علوم غیبیه بر او افاضه شود و حقائق اشیاء را کما علیها کشف نماید و دلیل براین مطلب آنست که خداوند بیچون نفوس بشری را در درجات فکر و حدس و کشف معلوم مختلف و متفاوت خلق فرموده چنانکه دیده میشود که بعضی از نفوس در اکثر از مطالبات علمیه محتاج به تعلیم نیستند بیشتر از حکماء و فلاسفه کمتر زحمت آموختن و خدمت آموزگار را تحمل کردند و در مدت قلیلی بدرجه نبوغ رسیدند . و گروهی دیگر اغبیا هستند که هرچه تحصیل معارف و کمال کنند بواسطه نقصان جوهر و اجد مقام علمی نشونند . و دیگران بین این دو دسته در درجات مختلفه از شدت وضعف فکر و حدس و اقتناد و چون در طرف نقصان فطرت خلقی یافت شوند که فاقد حدس و فکر باشند بطور یکه انبیاء و فلاسفه هم نتوانند آنرا باحقائق آشنا کردن توانند

بود که در طرف کمال نفسی پیدا شود که بقوه شدت حدس
ونورانیت فکر بدون تعلم و تعلیم بحقیقت علم اتصال یابد
و حقائقی کشف کند که دست عالمی بدان نرسیده باشد .
«نگارمن که بمکتب نرفت و خط ننوشت

به غمزه مسئله آموز صد مدرس شد»

اما کمال قوه متخیله چنانست که در عالم ظاهر جهان
غیب را مشاهده کنند و صور مثالیه غیبیه نزداو متمثیل گردد
و اصوات حسیه را ازملکوت او سط در مقام هورقلیا استماع
کند و فرشته حامل وحی را به بیند و کلام الهی را از او
 بشنود چنانکه قبل اگفتیم .

و دلیل بر پرده این مطلب حقیقت مناما تست خواب در حقیقت
رکود حواس ظاهره است و چون آن حواس از کار بازماند
نفس متوجه بعالم ملکوت میشود و در این توجه در لحقائق
اشباء میکنندگاهی حقیقت را چنانکه هست می بیند چونانکه
مشاهده میکنند دوستش از سفر آمده و بر او وارد شده و بعد
بعینه واقع میشود این قبیل از خوابها را رؤیای صادقه گویند
و هر چه نفس صافی تر باشد رؤیای صادقه اش بیشتر است و
مرتبه دیگر اینست که حقائق را نه بعینها بل بصورتی از

صور در میباشد نظیر اینکه مال را بصورت مار و دشمن را
بصورت سگ میبینید این قسم از خواب را معتبره میگویند
که محتاج بتعییر است . و وقتی است که نفس متوجه بعالی
معنی نشده بلکه در بیداری صوری دیده که در خواب
آنرا غیر مر : ترکیب کرده این سنخ از خواب تعییر
ندارد و اصغات و احلامش نامند .

و خلاصه القول معلوم شد که قوه مخيله حقائق را در
صور و مقدار و معانی را در الفاظ و عبارات موزون نشان
میدهد و چون نفس بشری ضعیف است مادام که بخواب
نرود مشاهده حقائق را در پرده مقدار و صورت نکند اما
نفوس قدسیه نظر بقوتی که دارند محتاج باین نیستند که
در خواب یاموقع رکود حواس حقائق ملکوتیه را در عالم
هورقلیا و مثال در کنند بلکه در بیداری مشاهده ملک موحی
و استماع الفاظ و عبارات موزون کرده و حقیقت جبرا ایلی
یعنی ناموس علم را که از سنخ مجردات و مقامش جبروت
و عالم عقول است در عالم ملکوت و هورقلایا باششصد هزار
پریا بصورتهای دیگر مشاهده میکند .
چون از بیان استدلال حکما بوجود کمال قوه حساسه

و تعقل و تخبل در نفس نبی فارع شدیم گوئیم که در انبیا
ونفوس کاملة بشر قوه توهم بغايت ضعیف بود .
حکماء مشائین و شیخ الرئیس ابوعلی سینا وهم را
قوه مستقل دانسته ولی صدر المتألهین قدس سره براین قول
است که وهم استقلالی در نفس ندارد همان عقلست که
اضافه بجزئیات میشود .



کاتب الواح

رجوع بمنطلب: چون شغل کتابت بمن واگذار گشت بانهایت دلگرمی مشغول بانجام آن هدم هر روز از صبح تا ظهر در خدمت عبدالبهاء بنوشن الواح و مکاتیب میپرداختم عبدالبهاء گاهی مقالات و رسائل و بیشتر از اوقات عرايص احبا را که بر روی يكديگر بترتیب در نزد خود گذاشته يك يك میخواند و جواب میداد ، یعنی میگفت و من بسرعت مینوشتم آن نوشته ها را احباب عزیز میدارند و «خط نزولی» میگويند! . چون مقداری از آنها جمع میشد میگرفت و نظری کرده بمن مسترد میداشت تا پاکنویس کنم و با مضایش رسانده مأمورین ارسال مکاتیب به اطراف بفرستند . و چون تمام اوراق و مکاتیب سپرده بمن بود و آن همه اسرار امر بهائی شمرده میشد عبدالبهاء مر ازمسافر خانه بیکی از خانه های نزدیکان خود و بالاخره در سرای منور خانم دختر خویش که آدر ایام بمصر رفته بود ، جای داد (و من

تا روز بیرون آمدن از حیفا در آنجا بودم).

آن ایام عبدالبهاء از طرف دولت انگلیس با خذ
نشان و لقب سری نامزد شده بود و آنها در سرای حکومت
برای اعطای آن جشنی آراستند و عبدالبهاء را خواستند
و در حضور وجود اهالی بلد آن نشان را تسلیم به او
کردند ! .

بهائیان عکا و حیفا و طرز معامله عبدالبهاء با آنها
در عکا و حیفا قریب پنجاه خانوار بهائی یافت میشود
که همه همان ایرانیان مهاجرند و چنانکه از پیش اشاره
مجملی کردیم بر دو دسته اند اتباع عبدالبهاء که خویش را
بهائی ثابت نمیخوانند، و پیر و ان محمدعلی افندی، که خود را
بهائی موحد ! میدانند و ما بین این دو دسته بیرون از اندازه
تصور نقار و کدورتست .

عبدالبهاء بیشتر در مجتمع احباب گذارش صدمانی
که بر او وامر بهائی از برادرانش رسیدن قل میکرد و در اثر
این اقوال بهائیان ثابت را از آنان دور و نفور میساخت
و حتی الامکان میل نداشت که احباب لقای برادر را بینند
تا چه رسد که با او سخن در آیند و همیشه میگفت: «محالست
کسی از احباب ثابت با ناقصین ملاقات نکند و از صراط
امر منحرف نشود» ! .

ودر حقیقت چنان بود و نمیدانم چه تأثیری بیانات محمدعلی افندی و اتباعش داشت که در عموم اهل بهاء مؤثر نیشد. عبد البهاء این معمرا را تعبیر بسم کرده میگفت «هر چند مزاج آدمی در کمال صحبت و عنی سلامت باشد ولی چون اسم استعمال کند هلاک گردد و اگر نه مربیش شود همچنین است انفاس خبیثه ناقصین اگر ایمان را نبرداسان را مخدوم خواهد کرد».

بناءً عليهذا احبابی ثابت نه آنکه با پیروان محمدعلی افندی آمیزش نداشتند بلکه مجبور بودند که چون یکی از آنها را ببینند روی خود را بر گردانند و گاهی عوام از ثابتین چون با محمدعلی افندی تصادف میکردند از بی حرمتی و اسائمه ادب خودداری نداشتند روزی با شوقی افندی در عکا بودیم صحبت از محمدعلی افندی و دسته او بمبیان آمد شوقی گفت وقتی میرزا جلال (داماد عبد البهاء) با چند نفر از جوانان در صحرای بهجی میرفتند ناگاه محمدعلی افندی را دیدند، متوجه سرآ همه بطرف او رفته بنای بیحرمتی را گذاشتند حتی دست ببرشال او بردندو فحاشی آغاز کردند میرزا محمدعلی که درست آنان عاجز شده بود گفت «آیا ابن است تریسته... مال مبارک (بهاء)؟؟

حتی بعد از آنکه عبدالبهاء بدرود زندگانی گفت
و با آن تفصیل که شاید شنیده باشید اهل عکا و حیفا جسد
او را تشییع کردند و در مجالس ترحیم حاضر شدند چون
میرزا محمدعلی و کسانش خواستند در محافل تذکر حاضر
شده خود را شریک در این مصیبیت بنمایند. اهل حرم
و منتبین عبدالبهاء آنها را راه ندادند و گفتند ما نمیتوانیم
شما را به بینیم پس بهتر است قدم در این خانه ننهید عرض
خود میرید و زحمت ما مدارید.

و خود عبدالبهاء نیز از مواجهه و ملاقات محمدعلی
افندی بی اندازه احتراز داشت و اگر گاهی تصادفاً با او در
کوی و گذری رو برو میشد کاملاً ملول و افسرده میگشت.
عبدالبهاء حکایات غریب و عجیب نسبت به محمدعلی
افندی میداد که اگر آن جمله ذکر شود رشته سخن بدراز
خواهد کشید، برای نمونه بذکر یکی از آن که خالی
از لطیفه و حیله ادبی نیست میپردازم و آن این حکایت است
که شبی عبدالبهاء برای جمعی از مسافرین و مجاورین بیان
میکرد:

«در عکا قصابی بود ترک و شاگردی داشت امرد و

افندی میرزا محمدعلی

در آن دکان آمد و شد داشت ! . وقتی بمناسبت کلمه
غالب که نام آن پسر بود میرزا محمد علی بر قطعه کاغذی
این آیه را نوشت «ان ينصر کم الله فلاغالب لکم» بعد
از چند روز من بدکانش رفتم و آن قطعه را در آنجا دیدم
پرسیدم ، این را که نوشته جواب داد محمد علی افتدی
گفتم میتوانی بخوانی و معنیش را میدانی ؟ گفت نی ، گفتم
معنی چنین باشد که اگر خدا بشما یاری دهد شمارا غالبه
نیست قصاب کامغلوب محبت غالب بود و معنی کلمه لاغالب
لکم را در یافت ، فرباد بر آورد که غالب مانخواهد بود
غالب مانخواهد رفت پس برجست و قطعه را پائین آورده
بر زمین میزد و بترا کی میگفت «بیزیم غالب میز گید بور»!^۱
الغرض عبد البهاء راضی نبود که از بهائیان ثابت ! کسی
با محمد علی و پیروانش ملاقات کند و اگر کسی چنین میکرد
از او دلگیر میشد و او را از خود میراند و این گناهی بود
که قابل آمرزش و عفو نمیبود فلذادر عکا و حیفا احباب
برای ضدیت و معاندت با یکدیگر مجالی داشتند که چون
دو تن با یکدیگر بر سر امری منازع میشدند یکطرف پیشی

(۱) غالب ما می‌رود .

جسته خصم خود را بمقابلات و تمایل به «نقضیین» پیروی
محمد علی افندی متهم کرده از میدانش بدر میگرد وار
برای اینکار یعنی اینکه دانسته شود از بتین کدام یک نهانی
با محمد علی افندی رابطه دارند عیوں وجواصی معین شده
بود که کاملاً مواطن احباب بالاخص مسافرین باشند.

* * *

جماعتی از بهائیان که در عکا و حیفا هستند از جهت
اعتقاد و علاقه ببهائیت مشابهتی با بهائیان ایران ندارند اینها
چون از آن بساط دور و مهجورند شوق و شوری دارند و
نسبت باین امر درخور ایمان و اعتقاد خود با قلم و قدم ودم و
درم، حتی الامکان کمکی میکنند بعکس آنان که چون شب و روز
محشور و مأنوس بارؤسا هستند و مطلع و واقف بر مجاری امور
تعلق تامی با مر بهائی ندارند و بهاء و عبد البهاء را چنانکه مؤمنین
دور دست شناخته نمی شناختند و متصل در تزال فکر و اعتقاد
بودند چندانکه کمتر بهائی در عکا پیدا میشود که در
مدت حیاتش اقلاً یکی دو دفعه از عبد البهاء اعراض
نگردد باشد.

احکام و امری را که بموجب کتاب اقدس اهــل
بهاء بدان مأمور ند بهائیان حیفا و عکا مجری، و معمول نمیداشتند

حقوق صد روزه رانمی دادند و هیچگونه کمکی به پیشرفت مقاصد بهاء و عبدالبهاء نمیکردند عبدالبهاء چندان خشنودی خاطر از آنها نداشت و با آنان روش جزاً طبق مدار انمیکرد. وقتها برای من در دل ساز مینمود و از ابتلاء آن خود در بین آنگروه سخنها میگفت بطوریکه مرار قلت قلب دست میداد و با خود میگفتم حقیقتاً عبدالبهاء مظلوم دست احباب است! روزی برسیل شکایت برای من حکایت کرد که: «باندازه اداره امر در اینجا مشکل است که چون بین دونفر خلاقی افتاد و من بخواهم بحقیقت حکمی کنم و حق بطرف ذیحق دهم، آن دیگری یک راست راه قصر را پیس میگیرد (یعنی بطرف محمدعلی افندی میرود) این است که من کمتر در کار اینها مداخله میکنم».

روزی بار وحی افندی، نوی عبدالبهاء که قبل از شرح ملاقاتم را در بیرون با او دادم درخصوص بهائیان آنحدود گفتگو میکردیم، من گفتم عجباً ما در طهران گمان میبردیم که بهائیان عکا و حیفا چون شب و روز در محضر مبارکند و بلا واسطه از زبان «حق» استماع پند و نصیحت میکنند! جامعتر و کاملتر از دیگرانند و حال آنکه ضعف ایمان و

اختقادیشان و نفهں عواطف و احساساتشان برھر کسی معلوم است روھی میگفت بلی چنین است که میگوئی بلک شخص دیگر هم این ایراد را گرفت و حضرت خانم (همشیره عبدالبهاء) وجواب دندانشکنی باو دادند یعنی فرمودند «چراغ همیشه پای خودش تاریک است»!.

هرچه در احوال طائفین و منتسبین بیشتر دقت میکردم بر تعجب من میزود که یاللعجب ضعف استعداد را نگر؟ که این قوم سالها در معرض تصاریف لیل و نهار واقع شده و نفوس مختلفه دیده و مواعظ و نصایح بسیار بگوش خود از رؤسا شنبیده معدلك قدمی روبرو بطرف کمال نرفته جز بعضی از منتسبین عبدالبهاء که در مدارس بیرون تبادی علوم را سطحاً و زبان انگلیسی را مختصر آموخته بودند سایرین از حلبة سواد نیز عاطل بودند و با نزدیکی که آن اراضی باقلیم مصر داشت و وسائل تحصیل کتب علمی و ادبی و اخلاقی از هر جهت فراهم بود، باز اوقات عزیز عمر را بیطالات میگذراندند.

مطالعه در احوال بهائیان عکا و حیفا

بهائیان عکا و حیفا که اکثر فررندان مهاجرینی هستند که یا با بهاء بادانجا سرکون شده و یا از بعد بدانها پیوسته با آنکه از علوم و آداب بهره نداشته، معدلك بسادگی مردمان عامی نبودند و شغل روزانه شان جز آنها که مواظبت خدمت عبدالبهاء میگردند پیلهوری و پیشه دادستد بود.

عبدالبهاء چهار داماد داشت اول میرزا هادی پدر شوقی افندی بود که بزرگترین دختر عبدالبهاء ضیائیه خانم را داشت و بعکس آنچه اهل بهاء گمان کردند، میرزا هادی را نسبت نزدیکی با سید باب نیست چه پدر میرزا هادی سید حسین فرزند سید ابو القاسم سقا خانه است که خواهر او را سید باب در شیراز قبل از آنکه ادعای کند، بزنی گرفت ولی زوجه که سید بعد از اظهار بایت برای خود اختیار کرد در اصفهان دختر ملار جبعلی قهیر بود که بعداً از پروان ازل گشت و تا چند سال پیش در طهران در قید حیات بود.

در هر صورت سید ابو القاسم جدا علاجی شوقی افندی نسبتیش با سید باب از این راه بود و گویند از جمله سردسته

سینه زنان شیر از بوده واز موقوفات مزار شاه چرا غسالی
چهل تومان وظیفه داشته !

داماد دوم عبد البهاء میرزا محسن افنان بود که از
جهت من و معلومات و نسب بر میرزا هادی فزونی داشت چه
پدرش از مقربین درگاه بهاء و افنان کبیر لقب داشت .
و میرزا محسن بعد از عبد البهاء چندان از شوقي -
افندی خشنود نبود و گاهی اظهاری مینمود و حرفی میگفت
که بواسطه طول مسافت گوش بهائیان طهران آن اقاویل
را نمیشنید ضمناً میرزا محسن هم در این جوش و خروش
از بین رفت و افکار و اقوال وی مستور مانده بادی از آن
بمیان نیامد .

داماد سوم عبد البهاء میرزا جلال است که پدرش سید
حسن اصفهانی را در اصفهان ظل السلطان بقتل رسانید و بعد
از قتل ، از طرف بهاء الله بلقب سلطان الشهداء ملقب گشت !.
چهارمین داماد آقا ، احمد بیزدی قنسول پورتسعید
بود که کوچکترین دختران عبد البهاء را داشت .

در بین اینها باز با آنکه میشد چند دقیقه صرف وقت
کرد میرزا محسن بود که خط شکسته را نسبتاً بدنمینوشت
و ما بقی دیگر مردمانی عامی بیخبر از روزگار و عاری از

رسوم و آداب بودند و با آنکه هر یک برای خود در این
مدت ثروتی اندوخته و ضیاع و عقاری بهم زده معدّل ک جمیع
مخارج شان حتی مصارف تحصیل اولاد و مسافرت های خودشان
از کیسه عبد البهاء واز نقدینه بود که احبا بعنوان «حقوق»
الله» بعکا میفرستادند و در واقع زندگی راحتی داشتند و اگر
غایت زندگانی را در خواب و خوراک و حظوظ حیوانی
بدانیم مردمانی سعید و خوشبخت بودند و با وجود این خصوصی
تام به عبد البهاء نداشتند و اطاعت کامل از او نمیکردند.
شبی در محضر عبد البهاء جمعی از مسافر و مجاور
نشسته بودند میرزا جلال هم با کمال عجب وارد شد و بر
کرسی نشست بی آنکه تواضعی کند و چنین مینمود که
از عبد البهاء کدورتی در دل دارد و همچنانکه عبد البهاء
مشغول بسخن گفتن بود و عموم حاضرین گوش بكلمات
وی فرا داشته بودند او برای خود روزنامه میخواند واز
نفس عمل معلوم میشد که دل تنگشی دارد که برای تشفی
خاطر این کار را میکند.

واز اینها گذشته کارهای ناصواب دیگر بسیار از آنان
سر میزد ولی کسی را یارای دم زدن نمیبود زیرا عبد البهاء
دهانها را بسته بود، زیرا مهک است که اگر کسی از یکی از

کمترین خدام ما بدگوئی کند مقصودش توهین ماست .
معدلك در سر و خفا احباء مطلع و بیدار چون گوشی
میباشد حرفی میزند . ولئن بعنوان دلسوzi برای امرالله
بدگوئی از منتسین میکردند از آنجمله بود میرزا محمود
زرقانی که بدامادها و منتسین عبد البهاء اعتمادی چندان
نداشت و بمن نصیحت همیکرد که «بادا اعمال آنها تأثیری
در افکار تو کند .»

وقتی مقداری نقدینه تسليم من کردتا تقدیم عبد البهاء
کنم خدمتاً بمن تذکر داد که این «پول رهر پولی را وقتی
حضور مبارک بدھید که کسی از دامادها حضور مبارک نباشد
ذیرا اینها بمحض اینکه دانستند کسی وجهی پیشکش نموده
صد طور خرج تراشی میکنند تا بهر بناه که باشد آن وجه
را از چنک سر کار آفا بدر بیاورند» .

واین میرزا محمود از اهل زرقان شیراز و از فحول
مبلغین بود و در سفر اروپا و آمریکا سمت التزام خدمت
عبد البهاء را داشت و دو جلد کتاب سفرنامه ویرا باروپا
و امریکا با اسم « بداياع الاثار فى اسفار مولى الاخبار الى
ممالک الغرب بالعز و الاقتدار» بفارسی نوشته ، اقام تگاه

وی هندوستان بود و گروهی از بهائیان هند با وی بعناد و ستم سلوک میکردند چه از روزگار قدیم که میرزا محمود در هند مقیم شد میرزا محرم نامی مبلغ ، که در آنجا سبقت خدمت بر او داشت با وی بنای ضدیتر را گذاشت تا آنجا که بتحریک او اشیاء و اثاثیه میرزا محمود را از مسافرخانه بیرون ریختند و بعد از فوت میرزا محرم جمشید خداداد که یکنفر از بهائیان زردشتی بزدی بود با او در افتاده و چون میرزا محمود زن نکرده بود و از مواضع تهم هم پرهیزی نداشت معاندینش مجالی داشتند تا مگر بعضی از عوالم منسوبش دارند بالاخره میرزا محمود بحیفا آمد و در آنجا زنی خواست و حجره بگل آراست و یکی از منسویین میرزا هادی را زینت فراش کرد و پس از چندی او را برداشته بهند برد ولی زن در هند بمرد ، دگر باره پس از مدتی بحیفا آمد و تجدید مطلع نمود دختری از انسان عرب خواست ولی با او سازش و آمیزش نتوانستی کرد لذا بایرانش فرستادند قبل از ماه محرم بقزوین رسید و در آنجا نوئه سمندر قزوینی را نهاد استکاری کرد و اگر چه میرزا محمود شیخی سالخورد و دختر شوی خورد سال بود و تحقق این امر بنظر مشکل مینمود ولی دختر بدین

امید که رورن باه بیزرا محمود عکا و حیفا خواهد رفت
و بحضور مبارکه مشرف خواهد شد! بشوئی چند تن درداد.
میرزا محمود یکنی دو روز قبل از عاشورا در قزوین بساط
نشاط و عروسی پگشترد و زونی چند غافل از مکر عالم
پیر از وصل دلبر جوان تمتع برداشت! پس با زن و مادر-
زن بطهران آمد در طهران مریض شد و چون آثار بهمودی
در خود یافت برشت رفت تا از آنجابامر ولی امر سوقی
افتدی بحیفا زود ولی مأمور اجل بحکم خدای عزوجل
گریبانش را گرفته بوادی خاموشانس کشانید.

* * *

اگر بخواهم مشروح و مفصل مشاهدات خود را در
عکا و حیفا بنویسم شاید بتالیف دو جلد کتاب نیاز افتد از
این جهت رعایت ایجاز و اختصار را کرده رؤس و امهات
مطلوب را بمیان کشیدم و نیز چشم از معلومات و مشاهدات
شخصی خود پوشیدم و از قضایای شخصیه صریح نظر کردم
و اینکه می بینید متعرض شرح حال بعضی از نفوس شدم
این جمله از بزرگان و اکابر این طائفه اند که شاید بعد از
این بیرون زمان جزو اولان خدا محسوب شدند! و اهل

احباب و عرایض آنان بحضور عبدالبهاء

گذشته از اطلاعات عمومی که از طریق معاشرت أحبا و مسافرت در شهرها و دیدن بزرگان این طایفه و خواندن تمام کتب والواح این فرقه بدست آوردم از یک منبع مهمی یک سلسله اطلاعات دیگری حاصل کردم و آن وقوف و اطلاع بر عرایض احبا و مندرجات در آن و مطالب خصوصی و اسرار داخلی فردی اهل بهاء بود که جز این بنده و عبدالبهاء کسی را بر آن وقوفی نیست و البته از شرح و بیان این قسمت صرف نظر میکنم و تمام این اسرار را که عبدالبهاء بصرف اعتماد براستی و درستی من مکنوم نمیداشت افشا نمینمایم، تا گذشته از این که نفس عمل محمود ومدوح است طن او نیز بر امامت من نزد اهل خرد فاسد نگردد و هم در نزد آزاد مردان از مردمی و اهلیت دور نباشم .

ولی برای اینکه بدانند این سخن از در لاف و گزارف نیست بذکر یکی از آن‌ها که بعد از پرده رمز پصحته کشف در

آمده اکتفا میکنم و آن مکتوپیست که عبدالبهاء بمیرزا
عبدالحسین آواره نوشته وبعضاً مسائل رادر حجاب ابهام
و اجمال بیان کرده و آن این است :

طیبران حضرت آواره علمیه بهاءالله الابھی
محرمانه محرمانه

محرمانه ع

ای ثابت ثابت اغبر ارمیان شما و جناب باقراف
و جناب امین سبب تزلزل امر الله در طهران خواهد گشت و
ثابتین مأیوس و محزون میشوند و متزلزلین و امیدوار میگردند
و محرکین جسور و بی باک میشوند حتی بعضی از متزلزلین
حقی طهران مردمه بمتزلزلین سری در ارض مقصود (حیفا و عکا)
داده اند که بسبب کدورت ما بین ثابتین هنقریب نقض در
طهران میدان خواهد گرفت، در آنجانا قضان که آشکارند
بسیار از این خبر شادمانی مینمایند این کدورت شماها از تحریک
مفاسدین طرفین است و این قصیه بدرجه حالیه نخواهد ماند
این دائره توسع خواهد یافت زیرا که مفسدین سری در
نهایت کوششند و امر الله در خطر عظیم خواهد افتاد و بحیانیها
میدان خواهند گرفت و احبا از انتظار بکلی خواهند افتاد
آنی اعلم مالا تعلمون و مؤسس این فساد در اصل چند نسوان،

بعد بعضی رجال نیز منضم شده‌اند و خود را در پرده ستر نموده‌اند و غرض شخصی دارند و از عبدالبهاء اغرا را دارند که چرا عبدالبهاء مقاصد آنها را مجری نداشت در نهایت تحریک‌کنند عنقریب ظاهر خواهد شد.

باری این قضیه خطر است خطر است خطر هو لنا کست و چاره این الفت و بگانگی میان شما و احبابت البته صد البه بوصول این نامه با حضرات الفت نمائید و هم‌دل و هم افکار گردید و شمادر اکثر مجالس سوره‌فصلن را بهت اخبا بخوانید و ترجمه نمائید و جمیع را بر ثبوث بر می‌ثاق بخوانید و شباهات هر متزلزلی سری‌علی المخصوص نسرا دفع نمائید والا در نهایت خطری عظیم و همچو بفکر شریف نرسد که جناب امین و یا با قراف شکایتی از نفسی نموده‌اند نه بروح جمال مبارک قسم ادنی کلمه نسبت بنفس ننوشته‌اند ولی این علم و فراست عبدالبهاء است باری منتظر آنم که تلغیر افاده بشارت اصلاح دهید جناب با قراف جانفشاری بسیار تا بحال نموده حتی مصارف سفر آمریک را فی الحقيقة او تحمل کرده و تابحال فلس واحد انتفاعی نداشته‌مگر آنکه جناب امین با و قرض نفعی داده و این دو لاثر خد و با قراف تقدیم نموده زیرا

هشتاد هزار تو مان چندی پیش املاک تقدیم کرده املاک را
امین بهشتاد هزار تو مان بخود با قراف فروخت بعد من چهل
هزار تو مان آنرا پسر خود با قراف بخشیدم مانند چهل هزار
تو مان جمیع دین او مابین پنجاه هزار تو مانست ولی منفعت
داخل است من میخواهم منفعت را برگردانم حقیقت مسئله
اینست که محرمانه بشما مرقوم میگردد گوش بعضی حروفها
ندهید محرمانه است.

عبدالبهاء عباس

* * *

و بالجمله قسمت عمده عرایضی که از اطراف
میرسید با بیان اختلاف بین دو دسته از احبا یا بین دو فرد
و یا اخبار حرکات سوء ناشایسته اهل بهاء و یا خود اخبار
بمحاری امور و اوضاع مملک ملت بود و تمام اینها را عبد
البهاء جواب می داد یعنی بنصیحت جماعت را با تحد و
افراد را باصلاح ذات بین دلالت می فرمود! و از اخبار
مضره اظهار کراحت می کرد و در سائر شئون دستور العمل
میداد و هر آن لوح که تعلق بقضیه مخصوصی یا بیان حال
شخص مظنونی داشت و یا کیفیت سلوک و طرز روش با

ارباب حل و عقد را بیان می کرد بقید کلمه محترمانه مقید
بود و آن قبیل الواح در نزد صاحبانش مخفی می نماید
و سایر الواح عمومی که مواعظ و نصائح بود چاپ و
منتشر می شد و بهانه تبلیغ و وسیله دعوت می گشت .

سفر عبدالبهاء باطراف فلسطین

در خدمت عبدالبهاء مکرر بعکا و بهجی رفت و
اوقات خوشی گذراند و هم اطوار مختلف او را در
زندگانی دیدم .

همانا مردی بود با سمعه اخلاق و حسن اراده و گشايش
صدر و در کلیات امور صاحب فکر و قدیر با این همه
همیشه از سهو مصون نبود بسیار رافت نشان میداد و
خود را نسبت به کس مشفق مینمود ولی عصبی مزاج بود
و گاهی که او را تغییر احوال رخ می گشود سخت آشفته
و منثر می گشت در بعضی مواقع زود باور بود و این جهت
سعایت در او تأثیر داشت و ساعی کامیاب می گشت .
چون صداقت و صمیمیت مرد خدمت دید، فراوان

محبت کرد و بسیار رأفت مبذول داشت و گاه بگاه هنایت
خود را نسبت باین بنده بر زبان میراند ! .
روزی در کروسه برای گرداش با او بیاغ رضوان
بیرون شدیم .

(کروسه مرکبی است بمانند (دلیجان) که راننده آن موازی سائزین می نشینند و گنجایش ۹ نفر را دارد در هر ردیفی ۳ نفر و با دو اسب و گاهی با چهار رانده میشود). در ضمن صحبت گفت «من در ایام جمال مبارک یکبار آنهم پشت سر ایشان سوار کروسه شدم اما بین رأفت و مهربانی من تا چه درجه است که ترا همیشه پهلوی خود جای میدهم و هر جا مبروم با خود می برم بطور یکه و فور محبت من ترا مغبوط همه کرده است!» و الحق چنان بود که گفت ، خوب بخاطر دارم که وقتی در حیفا به مختصر نقاہتی دچار شدم و یکروز از خانه مدر نیامدم عصر آنروز عبدالبهاء بعیادتم آمد و حالم پرسیده غمگساری کرد آنگاه فرمود «ای صبحی بین چه قدر من مهربانم چون دانستم که ترا عارضه رخ داده باحوال پرسی شناختم خواهد آمد زمانی که تو در همینجا (حیفا) مريض خواهی شد و

کسی ن福德ی از تو نخواهد کرد آنوقت بیاد من خواهی
افتاد و خواهی گفت که فلانی چقدر مهر بان بود» .
واما من در مقابل بیش از پیش بر راستی و درستی
در کار و رعایت میل و خاطر او افزودم و امور مرجوعه را
چنان بخوبی انجا دادم که مکرر لساناً و قلماظهار خشنودی
کرد از آنجله در لوحی خطاب با بوی این بنده کرده
میگوید: «ای بنده بهاءسلیل جلیل بفوز عظیم رسید و به موهبت
کبری نائل شد عاکف کوی دوست گشت و مستفیض از
خواهی او گردید در این انجمن حاضر گشت و بصوت حسن ترتیل
آیات نمود هر شب جمع را مستغرق بحر مناجات کرد و
به آهنگ شور و شهناز براز و نیاز آورد شکر کن خدا را
که چنین پسر روح پروری بتو داد .» وهم در لوحی دیگر
گوید «جناب صبحی بخدمات مرجوعه مشغول و هدا من
فضل ربنا الرحمن الرحیم» و نیز در جای دیگر گوید
«جناب صبحی در حضور است و شب و روز مشغول شکر
کن خدا را که بچنین موهستی موفق شده است» و نیز گوید
«جناب صبحی هر صباح صبحی زند و بخدمت پردازد و
در حق آن خاندان عون و عنایت طلبید» .

باری از موضوع دور افتادیم مقصود بیان مجملی از اطوار زندگانی عبدالبهاء بود. عبدالبهاء هر روز قل از طلوع آفتاب بدرو ساعت از خواب بر میخاست و مشغول اوراد و اذکار میشد و بیشتر ذکر «الله المستغاث» را تکرار میکرد و آنرا ورد خود ساخته بود بعد دوباره میخواهد ویکساعت از روز بزرآمد بیدار میشد و کمی شهر میخورد آنگاه به کار مشغول میگشت و همینه در ایام رمضان و تابستان بعد از ناهار خفته میکرد و طرف عصر بگذردش میرفت بیشتر پیاده و کمتر سواره.

گذشته از سفرهایکه بعکا میرفت و بعضی از ملتزمین خدمت را به مردم میرد یکسفر بقریه ابوسنان و محل دروز رفت با اقوام دروز زیاده اظهار دوستی میکرد و آنان نیز بی اندازه بوی علاقه نشان میدادند و خیلی رعایت حال آنان را در عقائد مینمود و معلوم است که فیوم دروز از قوائده شریعت اسلامی در کنارند و در باطن نظر خوشی بمسلمین ندارندگاهی که یکی از آنان در مجالس عمومی با تفاق اهل بهاء به حضور عبدالبهاء میآمد عبدالبهاء کمتر با احباب میپرداخت و بیشتر با او در میساحت و در وقت خواندن

مناجات باین بندۀ میفرمود «بزبان خودمان بخوان» یعنی لوحی عربی مخوان این که مرد بنکات و جملی بر خورد و در کشمعنی کند که با معتقداتش و فق ندهد چنان‌که وقتی یکی از مسلمین حاضر بود عبدالبهاء مر میکرد از مناجات هائی بخوان که ذکر حضرت در آن است زیرا چند مناجات عربی از بهاءالله در دست است که در آخر آن ذکری از ختمی مرتبت و صلواتی بر آن حضرت است عليه و آل‌الصلوّة والسلام.

سفری نیز بطبریا و سواحل اردن نمود و در تمام این مسافت‌ها من همراه بودم طبریه شهریست در کنار دریاچه آبهای گرم معده‌نی دارد واکثر سکنه آن یهودی هستند و مراسم دینی خود را بازادی در آنجام معمول میدارند ایامی که ما در آنجا بودیم عید استر مرد خای بود در شب عید نمایش پر شوری دادند شبیه استر ملکه ایران را با زیب و زینت و جلال فوق العاده بر اسب نشانده و هامان وزیر اخشورتن را (خشاپارشاه پادشاه ایران) که دشمن یهود بود در غسل و زنجیر داشته با ساز و کرنا و آواز دور شهر میگرداند و بر سر هر کوئی بزبان عبری هیاهوئی اندخته چیزی می‌گفتند (که مفهوم من نمی‌شد).

قبیر عبدالله بن عباس و فاطمه بنت حسن در طبری است
عبدالبهاء میگفت «قبیر این دو نفر را چند سال قبل
من تعمیر کردم زیرا بر مظلومیت و غربت آنان رحمت
آوردم» و هم قبور ابوهیر بره در آن شهر است و آنرا
عبدالبهاء کشف کرد !!

روزی گفت «من قبر ابوهریره را پیدا کردم در خانه فلاں پیرزن یهودیست و مقبره را انبار گندم کرده آثار و علامت قبر نیز مشهود است بدان پیره زن گفتسم شیخ را (ابوهریره) آزار مرسان و چندان گندم بحلق او مریز گفت غم مخورید شیخ حوصله اش فراخ است!»

روزی بقراء اطراف طبریه بگردش رفته بودیم از دور دیهی پیدا شد عبدالبهاء گفت این قریه مجدد است و موطن مریم مجددیه همین جاست، در این بین زنی جوان از دور پیدا شد که سبوقی از آب بسدوش گرفته بدرون ده میرفت عبدالبهاء گفت «صبحی آن زن را بین سریم مجددیه همچنین زنی بوده است» چون بده رسیدیم اطفال و دختران ده بدورا دور کروسه گرد آمدند عبدالبهاء جمله را امر به رقصیدن کرد کودکان بی چون و چرا برقص در آمدند بعد

بهریک دو غروش عطا کرد و از آنجا گذشته بقریه صفت آمدیم.
از طبریا بسواحل نهر اردن که گویند یحیی مسیح،
علی نبینا و علیهم السلام را در آنجا تعمید داد رفیم و چند
روزی در عدسهیه که یکی از قرای آن حدود و از املاک
عبدالبهاءست نماندیم زارعین آنجا زردشتیان یزدی هستند
که نامر عبدالبهاء با آنجا رفته و در زی اعراب درآمده.
در عدسهیه دو دلم که خبر آوردن در قدس و یافا و حیفا
بین مسلمین و یهود نزاع در گرفته است عبدالبهاء که چندی
در آنجا قصد اقامت داشت عزم رحیل کرده بسخ و از آنجا
بحیفا رهسپار شد.

در حین مسافت بطبریا که از قرای و مدن میگذردستیم ،
عبدالبهاء ار اطاق خصوصی خود در راه آهن با اطاق مامیامد
و بیانی تاریخی راجع بهر نقطه می نمود من جمله چون به
بیان رسیدیم و همچنانکه از روزنه راه آهن بخارج نگاه
میگردیم بیزد ما آمده گفت «اینجا بایان است قشوں اسلام
بسیار زحمت کشیدند تا این نقطه را فتح کردند و بیشتر
رنجی که برداشت از بی آبی بود » و پس از مختصر شرحی
گفت «این اراضی را عمر و عاص مای ۲۵ هزار سپاهی فتح کرد».

یك نظر اجمالي باسلام

در طبریا شبی بخانه مفتی سابق یعنوان جشن مولد نبی ص
خوانده شدیم چون بدانجا پیوستیم جمعی از کشیشان
وبزرگان نصاری را نیز موعد یافتیم معلوم شد گذشته از
جشن مولد نبی سور عروسی هم برپاست . مجلس نقصیحة
در مدح حضرت خاتم الانبیا عليه و آله افضل التحیة و
الثناء و پس از آن بتلاوت آیات قرآنی شروع شد عبدالبهاء
را که رعایت حال نفوس از حصائص ذاتی بود تالی را فرمود
آیاتیکه در فضیلت عسیی بن مریم داورد شده است بخوانو
چنان کرد و در حینی که خواننده مشغول حواندن قرآن بالحن
خوشی که در حقیقت رونق مسلمانی را میفرمود بود اکابر
نصاری بادقت گوش میدند و گاهی اهتزازی اظهار می نمودند
پس از تلاوت قرآن شروع بگذارس ولادت با سعادت
آنحضرت کرد همینکه ازدهان در آورد که در لیله ۱۳ ربیع -
الاول و میخواست بگوید که (بیغمدرس از بطن آمنه متولد شد)
که یك دفعه غلغله غریبی در جمعت ایجاد و یک دفعه همگان
بر خاسته با آهنگ مخصوصی درو . وسلام بر پیغمبر فرستادند

و عبارت خاصی سرو دند که مطلع شن اللهم صل علی المصطفی
بود و هر چند نصاری درود نفرستادند ولی رعایت ادب را همه
بر پای خواستند من در این قبیل مواقع متوجه عبدالبهاء میشدم
تابه بینم او چه میکند در اینجا دیدم او نیز چون یکی از مسلمین
معتقد و مخلصین رسول اکرم در حال وقار ایستاده و همچنان
درود می فرستد ! .

مشاهده این قبیل مجالس و کسب بعضی معلومات و
اطلاعات بمامیفهای اسلام چنان نیست که مادرانسته این
و باید اهمیتی فوق تصور و ادراک کنونی ما داشته باشد
این بود که متوجه این نکته شدم تامگر به بینم که محققین
دنیا باسلام چه نظری دارند و هم افضل مصر و سایر
بلاد اسلامی مسلمانی را چگونه شناخته اند .

ما در بهائیت در پیش خود تصور میکردیم که چون خدا
عالم و آدم را آفرید در هر دوری انبیائی بر انگیخت آدمی
آمد و بعد نوحی پیدا شد تا بس از چندی ابراهیم ظهر کرد
آنگاه نوبت به وسی رسید و چون او را دوره سپری گردید
عیسی بیان آمد و ششصد سال که گذشت جمال احمدی
جلوئه خویش بنمود و بالآخره بعد از هزار سال این
«ظهور اعظم» از پس همه آشکار گشت ! .
و جز این اشخاص که در دنیا ادعا کردند و چون راستگو

بودند از پیش بر دند مدعیی پیدا نشد جز بعضی صدایهای خفیف که بر نخاسته فرو نشست و آنها هم محدود بـل در عدداد هیچ بودند و با زحمت میتوان یـک نمونه از آنها بدست آورد که آنهم مسیلمه کـذا بـست .

و بعد از ظهور نبـی کـریم علـیه التـحـیـة و التـسـلـیـم تـا ظـهـور بـاب «آـب از آـب تـکـان نـخـورـد» و حـادـثـه در عـالـم تـشـرـیـع رـخـ نـدارـ !!.

چون هر دوره را مقنـصـاتـیـست بـنا بر آـن اوـامـر و اـحـکـام الـهـی گـرفـتـار تـغـیـیر و تـبـدـیـل است و نـظـر بـایـنـکـه اـمـروـز شـرـایـع گـذـشـتـه هـیـچـیـكـ قـاـبـل اـجـرـانـیـسـت اـینـظـهـور ظـاهـرـ شـد و موـافـق عـصـر تمـدن و تـرـقـی و ضـعـ قـوـانـیـنـی کـرـد ! و شـرـیـعـتـهـ بـمـیـان آـورـد کـه عـقـلـانـی صـرـف و هـیـچـگـونـه خـرـافـات و موـهـومـات در در آـن وجود نـدارـ !!

اما بعد از آنکه با بعضی از بـزرـگـان مـصـر آـشـناـشـدم و كـتب اـهـل تـحـقـيق رـاخـواـنـد و عـقـائـد مـنـفـکـرـین غـرب رـا رـاجـع بـدـیـانـت مـقـدـس اـسـلـام و مـقـام رـسـوـل اـکـرم عـلـیـه السـلـام درـیـاقـتم و فـی الجـملـه بوـئـی اـز مـعـارـف اـسـلـام بـمـشـامـم رسـید ، دـانـسـتـم کـه ما چـون تنـها بـقاـضـی رـفـقـیـم اـز اـینـجـهـت رـاضـی بـرـگـشـتـیـم و تـمـام اـفـکـارـ

تبلي من وفعلي رفقايم تماماً از بيعبرى است، مسلمين بالاخص جماعت شيعه تنها مردمى هستندكه در آراء و اقوال دينيه اتكاء بعقل روحي دارند و قرآن مجید يگانه كتاب آسمانيست که در آن جميع خلق را بتعقل و تفكير و تفقة دعوت ودلالت ميکند و راه سعادت را مينمايد.

امروره مسلمين دربعضی از ممالک خارجه مؤسسات مذهبی دارند و نفووس مهمه از بزرگان اروپا را بحقانيت ديانات اسلام معنیق نموده اند.

عموم مسلمانان خصوصاً علماء ايران ومصر در مقالات و رسائل خود با ثبوت پيوسته اند که اسلام شريعتی است موافق مقتضيات هر زمان و مكان و كلياتي دارد که هر گز سخ بدرواه نخواهد یافت . چه بنيانش بر توحيد و اخلاق است و اساسش معرفة الله و اعمال صالحه . وما دراين معنی جای ديگر مفصل و مشروح بيانی خواهيم کرد و اقوال و آراء افضل و حكمای امت مرحومه و هم نظر ديگران را نقل خواهيم نمود.

وضع داخلی بهائیان

بازگشت بمطلب. هرچه باحباب نزدیکتر شدم دیدم
بهتر آنست که دوری کنم و آمیزشی با احمدی نداشته باشم.
خدمات مرحومه و مطالعه کتب پردازم لعل الله یحدث بعد
ذلک امرا!

و در حققت اقامت در عکا و حبفا برای اهل بهاء بسی
دشوار بود، زیرا حمی حاسد و معاند در کمین و منتهز
فرصت تا از نسی استماع کلمه قابل تأثیر کنند آنگاه
بخال خود تفسیری بر آن نمندند، سپس درنهانی بدست آویز
عرض مطلب لازم، با آب و تاب بخدمت عبدالبهاء عرضه
دارند و خاطر اورا مشوش گردانند.

از جهت دیگر آرادی در آنجا از عموم بهائیان مسلوب
بود، نه کسی میتوانست آنچه میبیند و میفهمد بدیگری
اظهار کند و نه بارای آن داشت که بحکم ادای وظیفه
انسانیت مصلحت حال و کار درمانده را بدو بفهماند و اورا

در امر خود آگاه و بیدار کند از همه بدتر اطمینان و ثائق
از میانه برخاسته بود بطور یکه آدمی متغير میماند که گاهی
برای سلوت خاطر در دل خود را بکه بازگوید و یا مصیبت
رسیده را چسان تسلی بخشد. حتی کار باندازه سخت بود
که نمیشد بحکم عاطفه در موقع لازمه خدمتی بنفسی کرد
یک مثل عرض میکنم تا از آن مجمل حدیث مفصل بخوانید
و آن اینست :

یکنفر جوان عامی در بندر عباس گرفتار اهل بهاء شد
ودر اثر تبلیغ بهائی گشت و چون تازه کار بود حفظ مقتضیات
وقت و زمان را نمی نمود و هر چه بر دلش هی آمد بر زبان
می آورد، از اینجهت کسانش ازاو کناره کردند او هم بیهانه
اینکه نمیتواند در محل خود بماند زن و فرزند خود را رها
کرده بحیفآمد و در آنجا اظهار کرد که من چون تازه بهائی
شده ام اگر بزودی مراجعت به بندر کنم مردم آسوده نخواهند
گذاشت پس بر من منتی نمید و مرحمتی کنید تا همین جایمانم
جو خدمتی سرافراز شوم. این بندۀ پایمردی یکی دونفر دیگر
از آن بیچاره در بدر را در حیفام توقف ساختیم و در نزد عبدالبهاء
وساطت اورا کردیم تامقرشد که بپرستاری و خدمت حاجی
میرزا حیدر علی اصفهانی یکی از مخلصین و قدمای باشه.

که پیر و زمین‌گیر و در گوشۀ مسافرخانه افتاده بود پردازد.
بعداز مدتی بنزد بندۀ آمده و خود را محجوب نموده گفت
من خواندن ونوشتن نمیدانم اگر بجهد شما چیزی بیاموزم
تاجان در بدندارم مرهون منت و منون محبت‌شما خواهم
بود بندۀ راکثرت شوق ورغبت او محرک شده هر روز بعد
از ظهر در عین گرمی هوا بیالای کوه کرمل (مسافرخانه)
میرفتم واو را درس میدادم ، تا بجائی رسید که توانست
مختصری بنویسد و بزمت چیزی بخواند. و خلاصه القول
اول کاغذی که نوشت عریضۀ شکایتی از من بعدالبهاء بود
و من چون اطلاعی از این نداشتم چند روزی هم بعد از آن
قضیه بکار درس ومشق او میپرداختم تا روزی عبدالبهاء را
گفت «صبحی باین شخص چه گفته؟» گفتم از چه مقوله «گفت
عریضۀ بمن نوشته و در آن اظهار داشته که صبحی افندی بمن
گفت فکر نان بکن خربزه آبست .» مرا چنان حال دگرگون
شد که تا چند دقیقه در بهت فرورفت و گفتم خدا شاهد است
که دریاد ندارم که چنین چیزی باین مرد گفته باشم و اگر
گفته ام غرض مخصوصی نداشته ام، شاید در طی امثله فارسی
که برای تمرین و تعلیم او بزبان آورده ام این کلام هم در آن

بوده، معدلک گناه ازمن است که یک بیسوا دی را خواندن و نوشتن آموختم «اعلمه الرماین کل یوم، فلما اشتند ساعده رمانی»!

اين يك نمونه از تربیت آن محیط در مدت قلیلی بود فلذا ز مشاهده اين قبیل قضایا باندازه من دچار تأثیر و حسرت بودم شب و روز در فکر، که عبدالبهاء بفراست دریافت که مرا در دل اندیشه است روزی مرا خواست و گفت «دوش ای حان از چه پهلو خاستی که چنین پر جوش چون دریاستی! چرا اینقدر فکر میکنی اگر امری حادث شده بهتر آنست بمن بگوئی و اگر کدورتی از کسی در دل داری خوشنی باشد که بار نمائی که چون کدورت در دل بماند نتیجه خوشی ندارد».

من لختی از مشاهدات حسود راحع بدنائت بعضی از احبا و طائفین بیان کردم عده الهاه گفت من اینها وبالآخر از اسها را میدانم با آنچه را که تو نمیدانی، ولی چه باید کرد باید بسکوت و رأفت گسدراند و الا کسی در میدان ننماید دگر باره عرض کردم: مفترضینی که میبایند و اب بسعایت دیگران میگشایند اینها را مجال مقال ندهید و از

خود برانید گفت «نمیشود از این گذشته من بحروف اینها
گوش میدهم ولی قبول نمیکنم و گوینده تصویر میکند همینکه من
باقوالش گوش فرآدادم تصدیق کرده‌ام حتی در ایام جمال مبارک
هم چیزی بود از اینات مبارک است «نسمع الكذب و نسكت
ويظن القائل ان يشبه علينا» خلاصه سحن بدینجا مانتهی شد
که من گفتم چگونه است که بعضی بمحصور می‌ایند و مفتری
می‌شوند و بدروغ نسبتی بدیگری میدهند و سخنانشان مؤثر
می‌شود مابین قضیه که در چند روز قبل اتفاق افتاد آیا
واقعاً سر کار آقا شخص منتهی را مقصر میدانید و حجیقتاً
آنچه مدعیان او گفتند صدق و حق بود عبدالبهاء گفت. نه،
گفتم پس چگونه او را تنبیه کردید؟ گفت: «چاره جز آن
نبود در همه ادوار چنین بوده در ایام رسول اکرم^۱ پیر مردی
حضور حضرت آمده عرض کرد فلان دختر که معقوده
من است از آمدن بخانه من امتناع دارد پیغمبر فرموده با
دختر را حاضر کردند سپس او را خطاب کرده گفچرا
اطاعت شوهر خود را نمیکنی؟ گفت این کس شوهر من
نیست پیغمبر مرد را گفت شاهد داری گفت دارم ، پیغمبر

۱- صحبت و سقم این داستان بر ما معلوم نیست

امر باحضور آنان کرد شاهدان آمدند و شهادت دادند
که این زن متعلقه این شیخ است پیغمبر فرمود زود باشوه
خود بخانه او رو دختر فریاد بر آورد یار رسول الله من
هرگز زن این مرد نشدم و بخانه او نمیروم گفت یاوه مگوی
و بیهوده فریاد مکن ، باید در اطاعت این مرد در آنی ،
دخترک ناچار گفت میروم ولی میخواهم بدانم که در حقیقت
من این مرد را بشوهری قبول کرده ام و علم پیغمبر بر این
گواهی میدهد پیغمبر گفت نمیدانم که در نفس الامر تو این
مرد را قبول نکردی گفت پس چرا حکم کردی که با او
برو姆 گفت «شاهدالکزوچاک» حال هم چنین است و چاره
جز این نه مرا غم بر غم افزود و در آنحال بر حال پر
ملال او نیز افسوسی خوردم زیرا «روح را صحبت ناجنس
عذابی است الیم» وبالجمله از این قبیل امثاله چندان گفت
تا مرا اقناع کرد ولی بالنتیجه خوشدل نشد که من تایین
اندازه گرفتار اینگونه افکار و دقیق در این قبیل امور باشم.
از اینها گذشته بنده را یک زحمت روحی دیگر عارض
گردید و آن مصاحب است با این اصدق بود.

ابن اصدق و لوح لاهه

یکی از تلامیذ سید رشتی، ملا صادق مقدس خراسانی بود که بعدها بباب گروید و از اصحاب او شد و این همان کسست که از طرف سید باب مأمور بدعوت فاضل کرمانی، مرحوم حاجی محمد کریم خان شد و بقول بعضی از مورخین باییه از یاران ملا حسین بشروئی و سربازان قلعه شیخ طبرسی بود و بعداً بهاء الله گروید و ملقب بحضرت اسم الله الاصدق! گردید و او را فرزندی بود موسوم بهیرزا علی‌محمد که از ایادی مهم امر بهائی شد و از بهاء لقب شهید! گرفت و در الواح بشهید بن اصدق و در بین اهل بهاء بابن اصدق مشهور گشت اگر چه مردی خوش صحبت و بردار و مؤدب ولی مبانی علمی ندیده و تحصیلی نکرده و جز از راه زوق و قریحه چیزی در دست نداشت و در مدت حیات خود یکی دوبار مورد سوء ظن عبدالبهاء واقع شد و نزدیک بود که از جمیع احباب بدر رو دولی حسن تدبیر و رأفت عبدالبهاء مانع کار شد. با وجود این از بزرگان اهل بهاء با او

صفائی نداشتند چنانکه از پیش اشاره کردیم . درین جمعبت بهایان بعضی نسبت باو سمت ارادت حرکت میگردند او را مردی فوق العاده میدانستند و اقوال معاندین او را حمل بر اعراض شخصیه میگردند ، از آنجمله بود میرزا الحمد خان یزدانی و این یزدانی با یکی دو نفر دیگر در ایام جنگ بین المللی و قبل از آن با بعضی از اعضاء مجمع صلاح لاهی مکابله داشتند و برای تیمن و تبرک ابن اصدق رانیز از کار خود آگهی داده با خوبش یار کردند . ابن اصدق چون راه مکاتبه بحیثا باز شد این تفصیل را از طرف خود بعدالبهاء عرضه داشت و آن مجمع را فوق التصور مهم قلمداد کرده گفت : که اگر او با یزدانی بهمند رود و در مجمع صلاح لاهی از تعالیم بهاء الله سخن در اندارد البته تأثیر مهمی خواهد کرد و فتح نمایانی رصیب ، امر بهائی خواهد گشت و شاید بود که اعضای آن مجمع که بزرگان ملل و نحل دیما میباشند امر بهائی را بجان و دل پذیرند ! و عریصه را چنان دوشه بود که در عبدالبهاء مؤثر آمد و بدستوری که این اصدق داده بود تلک را افافا او و یزدانی را خواست ولی

اداره تلگراف کلمه یزدانی را بزدی مخابره کرد و چون
خبر طهران رسید رؤسای امت متحیر ماندند آنکه مقصود
از این بزدی کیست حسین بزدیست، محمد بزدیست،
جعفر بزدیست؟ خلاصه گفتگو بسیار شد و هرچه بزدی
بهائی در طهران بود دندان طمع برای تشرف تیز کرد
بالاخره نظر بقاعده اصولی که اطلاق مطلق بفرد اکمل
راجح است یکی از مبلغین بزدی را روانه کردند عجب
در اینجاست که در بحبوحه این گفتگو و هیاهو و داد و
بداد این اصدق یک کلمه بر زبان نراند که این تقاضا را
من کرده‌ام و مقصودم یزدانی بوده در هر حال عبدالبهاء
در حیفا از این اصدق سوال کرد که یزدانی کو؟ گفت
نیامده و چون از ماجرا خبردار شد متغیر گشت و دگرباره
تلگراف کرد که «یزدانی نه بزدی را بفرستید» و مجبور
شد که مخارج سفر مبلغ بزدی را بدهد و او را برگرداند
قضايا آن ایام وجه نقد نداشت بیست لیره از من خواست
تا باو بدhem و بعد بحواله کرد من بپردازند.

این اصدق در هر ایض خود راجح بفضائل و کمالات
یزدانی مبالغه را از حد کذرانده بود که علاوه بر معلومات

علمی زبان انگلیسی و فرانسه را بطور خوبی میداند این
بود که چون یزدانی بحضور عبدالبهاء رسید ، عبدالبهاء
پرسید شما انگلیسی و فرانسه میدانید عرض کرد انگلیسی
هیچ نمیدانم کمی از زبان فرانسه اطلاع دارم گفت : عجبا
ابن اصدق بما گفت شما انگلیسی خیلی خوب میدانید؟

* * *

قبل از ورود یزدانی ، عبدالبهاء لوحی مفصل برای
مجلس صلح لاهه صادر کرد که نزولی آن بخط این بنده
است و بعدهم انگلیسی دانان شروع بترجمة آن کرده
حاضر و آماده داشتند تا در موقع بتوسط ابن اصدق و
رفیقش بلاهه ارسال شود و آن لوح شامل بعضی تعالیم و
مبادئ است که در اکثر الواح موجود است از قبیل وحدت
عالم انسانی! اتحاد ادبیان! - اذاله تعصب وطنی و ملی و امثاله و
هم در آنجاگوید که بهاء الله اول کسی است در مشرق که صلح
عمومی را اعلام کرد و جمعیتی قبول کردند و آن جمع
الآن با یکدیگر در نهایت محبت و سلامتند ! .

اگر چه عبدالبهاء از اینکه یزدانی بغير آنسجه هست
معرفی شده بود آشفته گشت ، ولی بهبوجه چاره نداشت

که هر طور هست با رفیقش بلاهه بروند و اگر کاری نمیکنند
اقلایین لوح را بمجلس صلح لاهه برسانند تا هر چه زودتر
نتیجه از آن بروزگار بهائیت عاید گردد.

مامورین چون بهلنند و لاهه رسیدند بخلاف انتظار
در آنجا نه مجلس صلحی مرتب دیدند و نه بر آن افوای
اثری مرتب یافتند، بهزار زحمت یکی از اعضاء آن مجمع
را پیدا کرده آن لوح را بدو سپردند و خسود روزگاری
سرگردان و حیران در آندیار بسر بردن دوگاه بگاه (تلگرافی)
نقدینه میخواستند آخر عبدالبهاء بجان آمده در جوابشان
نوشت «آن مقدار پول که تسليم شما برای خرج سفر شد
آسان بدمست نیامده بود با وجود مصارف لازمه داده شد،
حال که چنین است توقف شما در آنجا صلاح نیست مراجعت
کنید» لذا حضرات بقول معروف با دست ازیادر از تربیحیفا
بازگشتند و چون این بنده و جمعی دیگر از ارباب حل و عقد
با ابن اصدق صفاتی نداشتمیم و او را آزار میرساندیم
عبدالبهاء قبل از رسیدنش بحیفا مرا خواسته گفت ابن اصدق
میاید ولی باید بخلاف سابق با او بمحبت رفتار کنی. چون
ابن اصدق بحیفا رسید بنده بدستور عبدالبهاء کمال دوسته،

را در باره وی بجا آوردم و کاملا به حمایتش پرداختم
بحدیکه عبدالبهاء نپسندیده روزی در اثناء سخن بمن گفت
«ترا گفتم که با این اصدق محبت کن ، نگفتم که با او دوست
باش مهحبت کردن غیردوست بودن است»! آنوقت دانستم که
عبدالبهاء از او دل خوشی ندارد و این مسافرت خرمن
آبروی او را بیکبارگی بریاد داده .

و نتیجه سوء دیگری که از این مسافرت عایدابن اصدق
شد سلب اعتماد یزدانی ازاو و انز جارش از وی بود و یزدانی
راست یادروغ چیزهایی باو نسبت میداد که از کردکان تازه
فهم هم سزاوار نمینمود ..

خلاصه یزدانی چون اوضاع حیفا را دید و دانست
که عبدالبهاء بصرف میل و اراده او را نخواسته و اموری
مشاهده کرد که موافق با ذوق و سلیقه اش نبود . سخت لتنگ
گردید و آزرده خاطر شده بعضی از احباب سخنی می گفت
که بیرون از فهم آنروزی ما بود ، من جمله تعرض میکرد
که مسافرینی که باوطان خود مرخص میشوند مقداری از
خاک عکارا بعنوان تربت در گیسه کوچک ریختن و
با آنها دادن و شمع نیم سوخته روشه بهاء را برای شفاء
امر ارض به آنان بخشیدن و تار موی عبدالبهاء را در

کاغذ پیچیدن و به آنان سپردن چه معنی دارد؟ عجباً! مانع داد
عاملین به این اعمال را خسرا فی و اهل وهم میدانیم و در
دل به آنان میخندیم حال عن آنرا خود مجری میداریم با
این فرق که در اسلام این حرکات از مردم عامی و بادی الرأی
سرمیز ند و تازه پس از هزار سال بیخبران از حقیقت اسلام
دچار این او هامند. و بلاشمک اگر در ایام پیغمبر و اهل
بیت چنین میگردند منه میشند و لی اینجا در اول ظهور
و در بین خواص و عوام احباب بتوسط اهل حرم این بدع
باطله ترویج میشود.

باری سخنان او بسیار بود که در اینجا بدین مختصر ا
اکتفا شد وهم در ایام اقامت خود در حیفا روزی بمن اظهار
کرد که من میل دارم محمدعلی افندی را دیده باشم نه از
آنجهت که میل خاطری بدو دارم بل از آن صیب که
میخواهم جمال و مقال و حرف حسابی او را هم از نظر
گذرانده باشم اگر از عبدالبهاء این اجازه را برای من
دریافت داری کاری بس نیکو کرده باشی من این جمله را
عبدالبهاء گفتم فرمود «از طرف خودت اورا بنحوی از این
خيال منصرف کن زیرا صلاح او نیست که با این جماعت

ملاقاتی کند» و قضا را همان روز درموقع پسین بزدانی و معدودی از احبا درباغچه بیت در حضور عبدالبهاء بودند ، عبدالبهاء سخن خود را بمناسبت بدین نکته رسانید که استنشاق بوهای خوش انسان را از استشمام روائج خوبیه بی نیاز میکند آیا سزاوار است کسی دماغ از روائج طیبه معطر شده آرزوی مادون آن کند پس روی بسوی بزدانی کرده گفت «احمد خان چه میگوئی» و از این راه مقصود خود را با بهام تفهمیم کرد اورا از دیدار محمد علی افندی منصرف گردانید.



خروج از حیفا

دوماه قبل از آنکه عبدالبهاء از این جهان فانی بدرود، روزی بیازار برای خرید بعضی از چیزها رفته و در دکان یکی از دوستان نشسته بگفتگو مشغول بودم که یکی از خدام عرب بنزد من آمده گفت که افندي ترا احضار کرده ! اگرچه احضار افندي مرا هر روز، آنهم چند بار بیک برای من امر عادی بود، اما ندانستم این دفعه به مخصوص چرا درمن تأثیری ناخوش کرد برخاستم و سراسیمه بسرای عبدالبهاء و یکسر بخانه مخصوص وی درون شدم ، با کمال شاشت و محبت اذن جلوس داد ! و برای من چای خواست و سخن از اهمیت امر تبلیغ بمبیان آورده گفت می خواهم تو را براین امر مهم بگمارم و برای انتشار آثار این ظهور با طراف بفرستم. من نظر بانس والفتی که با عبدالبهاء و محیط کرمی و حیفا و فضای بهجی و عکا گرفته بودم . سخت

ک ر شدم و این سخن بر من تلخ آمده بطوری که از ظبط نفس
عاجز گشتم و امارات حزن بر چهره ام پدید گردید عبدالبهاء
این معنی را دریافته شروع بیان محسنات تبلیغ کرد و
گفت آنکس که محل اعتماد و اطمینان من باشد اورا مأمور
به تبلیغ میکنم و چون بی اندازه بتو و ثوق دارم برای این
کارت انتخاب کردم و الحمد لله که زبانی گویا و منطقی
فصیح داری .

این همه عنایات در من تأثیری نکرد و همچنان بر
افسردگی خود باقی بودم، لذا عبدالبهاء گفت من این سخن
برای ترقی حال ومصلحت حال نومیگویم یک سفر تبلیغی
میکنی و چون شیر منصور و مظفر برمیگردد ولی اگر خیلی
منتأثری و رغبتی بدین امر نداری مرو، همینجا مقیم باش!
من گفتم نی، چون بصرف اراده فرمودید مخالفت امر نمیکنم
و هر چه بادا باد میروم روز دیگر عبدالبهاء به منزل من آمد
ونزد یک دریچه بر روی من درب نشست و چندان اظهار عنایت
و محبت نمود که مرا خجل نمود! پس سببی از جیب خود
بدر آورد و با دست خویش آنرا پوست کنده بدو نیمش
کرد نیمی بمن داد و نیمی خود بخورد! آنگاه بنقل بعضی

از وقایع خانوادگی راجع بمیرزا موسای کلیم برادر بهاء
و فرزندانش پرداخته گفت ای صبحی اینها اسرار داخلی
است نباید بکسی بازنمایم ولی برای تو گفتم تا بدانی که
اگر جناب کلیم قیام به تبلیغ کرده بود اوضاع خاندانش از
این بهتر میشد که هست، همینطور میرزا آقا جان کاشی.
حال امیدوارم که در منتهای مسرت و بهجهت این خدمت و
مأموریت را بپایان رسانی.

دو روز بعد از آن روز عبدالبهاء مرا برای زیارت و
داعی بعکا و روپنه بهاء برود و در عرض راه و شبانه روزی.
که در بهجهی بودیم از اسرار امر و رموز تبلیغ و مسافرت
خود با مریکا و تائیر آن سخنها گفت و چون از بهجهی بر
گشتم بترتیبی که قبل از گفتم برای آخرین دفعه به زیارت
عکس بهاء و سید باب با آن آداب موقق شدیم و از
داخله حرم یک کیسه کوچک از خالکاغچه بهجهی با اسم تربت
و چند شمع و یکی دو دستمال تبر لک دست عبدالبهاء و
یک تنپوش مخصوص او را بیندهدادندمن هم مقداری
کتب و اوراق و سایر اثاثیه خود را که حملش خالی از
اشکال نبود بروحی افندی برسم و دیعت سپردم تا چون
اگر که ... و هنوز آن امانت در

نزد ایشانست آخرین چایی را بنا با مسر عبدالبهاء با هم خوردیم، پس از آن رخصت مسافرت یافته روانه بیروت شدم: شیخ اسدالله بابلی نیز که از مأموریت امریکافراگت جسته بحیفا آمده بود او نیز به مراغی این بنده مأمور بایران گشت، قبل از حرکت عبدالبهاء او را نیز خواست و باو دستور داد که شما عمامه بر سر بنهید و بقول عایشه «الحمد لله الذي زين الرجال باللحى» ریش را هم دیگر نتراشبد، بالجملة ما در حضور عبدالبهاء مشغول بگفتنگو بودیم که نفیر کشته بلند شد و مسافرین را اخبار کرد عبدالبهاء شما را حدا میزند گفت و از جای برخاست و مرا در آغوش کشید که دیگر من نتوانستم خود داری کنم بی اختیار بهایهای گریستن آغاز کردم اهل حرم و خدام بیت که پیرامون من و عبدالبهاء جمع بودند آنان را نیز حالت رقت دست داد و خود عبدالبهاء را هم حال منقلب گشته گفت صبحی گریه مکن انشاء الله باز یکدیگر را ملاقات خواهیم کرد!.

اما شیخ اسدالله که بهائیان فاضاً اقیس داده اند و قبلاً بیان حالی از او کردم و از لشست با او رفیق طریق

شدیم برای آن آمده بود که به امریکا کارود، قبل از آنکه عبدالبهاء او را با مریکا گسیل دارد یکسی دو ماه در حیفا متوقف و تحت آزمایش بود! بالاخره کلاهش را از سر برداشتند و عمامه بجایش گذاشتند و حامه کوتاهش را کنندند و جبهه فراخ ببرش کردند و با این هیئت و صورت روانه اش ساختند چه عبدالبهاء تصور چنین بود که این قسم از لباس در انتظار اهمیتی دارد و در مالک غرب جلب نفوذ میکند فاضل چون با مریکا رسید رندان بهائی دورش را گرفتند تا بدستور آنان در مجالس و محافل آغاز سخن کند و هر هفته مکتوب مسروح و مفصل چنانکه رسم عریضه نگاران بهائیست از خدمات برجسته او و نفوذ امر بهائی در آن اقالیم واسعه بحیفا ارسال میداشتند که این اخبار را برای احبا در مجالس بخوانند نامبلغین تشویق و مبتدیان بر امر ثابت گردند!

* * *

شبی مکتوبی از امریکا از ناحیه فاضل و رفایش رسید و در طی آن ورق روزنامه بود که عکس فاضل را با لباس آنچنانی و مقداری از ترجمه حال و معلومانش

را درج کرده بود. روزنامه را عبدالبهاء بیکی از انگلیسی-دانان داد تا برای حاضرین ترجمه نماید. تصادفاً بعضی از مسافرین ایرانی و همکسانی که شیخ اسدالله را بسواجهی میشناسختند در حضور بودند. در آن ورق پاره روزنامه بعد از بیان معلومات عالیه او نوشته بود که این شخص در ایران بیکی از مهمترین پروفسورهادر دارالفنون شاهی است، مبلغین حاضر از زیر چشم بیکدیگر نگاهی کرده بایما و اشاره بیکدیگر رساندند که فضیلت فاضل هم معلوم شد عبدالبهاء هم هرگز خشنود نبود تا کذبی چنین فاحش گفته شود که نتیجه بفضاحت انجامده با تغیر بمترجم گفت بس کن. و دیگر هیچ سخن نکرد!

بعدها محققین در صدد تحقیق برآمده قضیه را کشف کردند و معلوم شد که از فاضل پرسش کرده بودند شما در کجا تحصیل کرده اید گفته بودد است در مدرسه که منسوب به مادر ناصر الدین شاه میباشد، رندان از موقع استفاده کرده شاگردی آن مدرسه را بجای پروفسوری دارالفنون بحساب آورده بودند!

جزیره قبرس

الحاصل با تفاق مشارا لیه به بیروت آمدیم و پس از توقف روزی چند باسکندر و نهاد آنجار و آنه قبرس شدیم در کنار جزیره ، کشته دو روز توقف کرد و دو شهر از بنادر مهم آن جزیره را که یکی لارند کا و دیگری لاففوشا باشد دیدیم . آن هنگام بنده مناسب دیدم تا تحقیقی از اسامی جزیره و پرسشی از حال میرزا یحیای ازل کرده باشم . زیرا بهایان نظر بعنادی که با ازل دارند گویند اسم اصلی آن جزیره شیطان بوده و ترکها هم آنجا را شیطان جزیره سی ! گویند و اخبار و احادیثی نیز درست کرده اند که شیطان را در جزیره که باو منسوب است حبس میکنند و هم گویند ازل در آنجا بخواری و پریشانی میزیسته و عموم مردم در او بنظر حقارت و استخفاف می نگریسته .

بنده برای این که بدانم این سخن مقرر ون باقع و حقیقت است در این خصوص تحقیق اتی کردم دیدم چنان نیست که اهل بهاء گویند و مجمل اطلاع اتی

که از کتب جغرافی راج-مع بقب-رس بدست آوردم بدین
قرار است :

قبرس جزیره ایست مثلث الشکل در جهت شرقی
دریای سفید بطول ۱۵۵ میل و عرض ۶۰ میل سکنی اولیه
آن سرزمین فنیقی‌ها بودند و دو شهر مهم در آنجا بربسا
کرده یکی سلامیس و دیگری پافوس و اسم اصلی جزیره
کتیم بوده بعد یونانیها بدانجا رفته بر آن اراضی دست
یافتند و چون معادن مس در آنجا زیاد بوده نام قبرس که
معنی مس است بر آن نهاده اند. آن جزیره بواسطه صنایع
که از آن جمله بوده ساختن آلات حرب و اشیاء برنجی
و هم فن کنایت معروف است و زمانی هم در عهد داریوش
آن جزیره در تحت تبعیت ایران درآمد. و شخص میرزا
یحیای ازل نیز در آنجا بواسطه کبر سن و شیخوخت مورد
احترام اهالی حتی حکام نظامی انگلیس واقع میشده نیکلا،
قونسول فرانسه و بعضی از مستشرقین او را مردی ساکت
و بی آزار شناخته اند.

از قبرس به روتس رفتیم که جزیره ایست متعلق
با ایطالیا، آن ایام ولیعهد آن دولت نیز در آنجا بود

بر سطحه کشی جنگی که در ساحل لنگر انداخته بود او را دیدیم از رودس، بازمیر و از ازمیر باسلامبول روانه شدیم ظاهراً در هتل اسکی شهر و در واقع در عمارت سفارت ایران منزل گرفتیم؛ زیرا آن ایام علیقملی خان نبیل الدو له سفیر شده بود و محمدحسن میرزا قاجار نیز حمایت کامل از او مینمود لذا کسی را توانائی و مخالفت با وی در آنجا ممکن نمی‌شد.

مأموریت خود را در اسلامبول انجام داده باطوم آمدیم و بمحض ورود گرفتار مأمورین حکومت آنجا گشته در کنار دریا توقيف شدیم اشیاء و اثاثیه ما را تفتشیش و اوراق ما را ضبط کردند و چون نمی‌توانستیم بیان حال خود را بمامورین بگنیم در زحمت بودیم چه زبان روسی نمیدانستیم، تا آنکه یکی از اعضاء قونسول خانه ایران بداد ما رسید و بوسیله قونسول محترم باطوم چند روزی در آن بندر توقف کردیم و در قونسول خانه پذیرائی از ما کرده وسائل عبورمان را بر احتی از خاک روس فراهم آوردند تا بدون گرفتاری از سرحد گرجستان گذشتیم و بگنجه وارد شدیم چند روزی هم در گنجه توقف کرده از آنجا

بیاد کو به آمدیم و همچنان از باد کو به عازم وطن مألف
ایران و بندر پهلوی گشتم و پس از چند سال بار دگر خاک
پاک وطن را توتیای دیده کردیم . گوئی بخانه خود وارد
شدیم و این جمعیت هر چند ناشناصایند ولی برادران و کسان
ماهستند و من در آن لحظه بحقیقت دریافتیم که حب وطن
طبیعی و فطری انسان حتی حیوانات است و اگر کسی مخالف
آن حکمی ابراز کند بر خلاف طبیعت رفته و منحرف از
فطرت گشته .

از بندر پهلوی برشت و از رشت بقزوین رهسپار
شدیم و هنوز از رنج سفر نیامده و غبار راه از جاه نزدوده
بودیم که از طهران خبر رسید که «حضرت عبدالبهاء به
ملکوت اعلیٰ صعود فرمود»!!! . معلوم است که این امر در
أهل بهاء چه تأثیری کرد و چه لطمہ با مر بهائی وارد آورد!
بحث در این موضوع و اخبار از این وقایع فصلی جداگانه
لازم دارد که انشاء الله موقع آن خواهد رسید .

پس از در گذشتن عبدالبهاء بنده چندی در قزوین
توقف کرده آنگاه روانه طهران شدم اهل بهاء عموماً از
این مصیبت دل شکسته و اکثر مأیوس بودند که دیگر کجا

چون عبدالبهائی پیدا خواهد شد که با تدبیر مخصوصه خود حفظ وصیانت امر بهائی وحدود احبا را بکند؟ و چون در طول مدت حیات خود ذهن اهل بهاء را متوجه این نکته کرده بود که بعد از او اداره امر بذست جمعیت خواهد بود و اعضاء بیت العدل حاکم بر بهائیان خواهد شد، حتی در لوحی که چند مرتبه آنرا طبع و درین احبا نشر دادند بصراحت میگوید «کسی بعد از این حق ادعای هیچ مقامی ولومقام ولایت باشد نخواهد داشت» این بود که قاطبیه احبا هیچیک منتظر ولی امری نبودند و حتی بعد از درگذشتن عبدالبهاء بعضی از بهائیان ساده‌لوح بیت عدای هم تأسیس کردند، تا آنکه چند تلگراف از حیفا رسید که «حضرت عبدالبهاء در الواح وصیت خود برای اهل بهاء تکلیف کرده‌اند» بعد از آن تلگراف دیگری رسید که «شووقی افندی مرکز امر».

و بعد از آن از طرف همسایه عبدالبهاء اصحاب رتق وفق بنای مکانی باطراف را گذارند و فحول احبا برخی را سرآ و گروهی آشکارا بر ثبوت و رسوخ درامر و تثبیت دیگران دلالت کردند، از آن جمله نامه مفصل بعنوان این بنده ارسال داشتند که طبیب حاذق چون درد را شدید بیند

درمان را بهمان اندازه قوی کند؛ فلذ رنج فرقت عبدالبهاء
تریاق اعظمش اذعان ولایت شوقی است وهم در آن ناممرا
بعنایات عبدالبهاء متذکر داشته تحریک بقیام بر واجبات و فایم
کرده بودند !.

مسافرت بهمدان

چندماه ازین واقعه گذشت بنده عازم سفر آذربایجان شدم و
چون سید اسدالله قمی از عزم من آگهی یافت ، خواهش
موافقت کرد، موافقت کردم لذا باتفاق او و میرزا صالح اقتصاد
که آنوقت در صحبت سید بود روانه قزوین شدیم و از آنجا
بسلاحدید قزوینیان سفر آذربایجان را در عهدۀ تأخیر گذاشته
بطرف همدان رفیم .

البته میدانید که این سید اسدالله همانست که در بادکوبه
وعشق آباد یادی از او کردم با الجمله پیر مردی بود اهل وجود
و حال و دارای حب جمال! و اکثر در سفرهای خود غلامی
أمرد استخدام میکرد و از این جهت زبان طاعنان در باره اش
دراز بود، روزگاری بتبریز رفت و از آنجا صبئی صبیح-
الوجه که تقی نام داشت با خود آورد احبا بالا خص حاجی-

امین‌دهان بعنیش گشودند و ملامت نمودند ولی اورا قصد سوئی
نیود و غرضی ! جز تربیت آن طفول نداشت ! مدتی زحمت
تعلیم و تربیت او را کشید ولی چه سود که کودک بیچاره در
حوالی سنگسر از چارپا برزمین خورده پهلویش مریض
گشت و آقا سید اسدالله بنفسه بدرمان او پرداخت و چندان
روغن گرجک بوی خورا اید تا از رنج زندگی رهایی یافت ! ...
همدان اکثر بهائیانش یهودیند و بنظری این بند بیشتر
از آنان برای فراد از یهودیت بهائی شده‌اند تا آن‌گذشته از
اینکه اسم جهودا از روی آنها برداشته شود در فسوق و فجور
نیز فی الجمله آزادی داشته باشند و من از این قبیل یهودیان
نه در همدان بلکه در طهران نیز سراغ دارم و برای سال آنان
واقفم که از یهودیگری در پناه بهائیت گریخته و بدین واسطه
استفاده هائی می‌کنند .

در همدان بین بهائیان یهودی و بهائیان مسلمان که با حبای
کلیمی و فرقانی معروفند از روز گار پیشین کدورت و نفاق بود
و هر دسته برای خود مشرق الاذکاری جداگانه داشتند ولی
چون زور وزر با بهائیان یهودی بود مسلمین از اهل بهاء
میدانی برای جولان نداشتند .

هر چند عبدالبهاء در ضمن الواح ع مدیسه آن دو

فَقَهْ رَا باتِحَاد و ائْتَلَاف و تَرَك بِيَگَانَگَى دَعَوْت و دَلَالَت
هَمِيكَرَد و لَى نَتْيَجَه مَطْلُوبَه بَاحسَن وَجَه گَرْفَتَه نَمِيشَد .
مَبْلَغ هَمَدَان ، جَوَانِي تَبَرِيزِي از نُوكَسْر زَادَهَهَاي
أَمِير بَهادر مَرْحُوم بُود كَه خَوْبَرَگَه خَوَاب آنان را بَدَست
آورَده حَظَ خَوْد رَا از هَر جَهَت بَر مِيكَرَفْت و روزَگَار
خَوشِي مِيكَنْدَرَانَد پَيوسْتَه لَبَاز بَادَه هَمَدَان تَر مِيكَرَد
و شَبَ با سَادَه هَمَدَان بَسَر مِيكَرَد خَصْوصَه در اِيام زَمَستان
يعْنِي بَهارِمَسْتَان و عَيْدِهَي پَرْسَتَان بَساطَكَرسَي دَسْت آويز
نَبِكَوْئِي بَر اي مَلاعِبَه و مَلاَمَسَه بُود و از آنجَا كَه « كَار نِيكَو
كَرْدَن از پَر كَرْدَن اَسْت » چَنَان مَهَارَت در فَنِ يَافَتَه بُود كَه گَاهَي
اَگَر حَرَكَتَي مِيكَرَد طَورَى مِيكَرَد كَه لَحَاف هَم تَسْكَان
نمِيخُورَد !.

چَنِين شَخْصَى كَه شَمَه از نَعْت او شَنِيدَى و رَوْد مَارَا
در هَمَدَان خَوش نَمِيدَاشَت ، اَنَا بَنَى تَقْتَيَن رَا گَذَاشَت و
بَهَر حَيلَه كَه دَانَسْت و وَسِيلَه كَه تو اَفْسَت سَيدَاسَدَالله رَا بَعْضَوْت
اَيْن بَنَه و اَدارَكَرَد و چَون من بِر اَيْن سَرْ و قَوْف يَا فَتَه بُودَم ،
سَيدَاسَدَالله رَا بَسِيَار نَصِيحَت كَرْدَم كَه فَرِيب اَيْن گَول و مَوْل
جهَودَان بَهائِي رَا مَخْور و آبرُوي ما و خَوْد رَا بَر خَالَكَمَريز
وعَزَ ما رَا بَر بَاد مَدَه وَلَى او نَشِيدَه كَم مَهَرَى آغازَكَرَد

ورخت خود را بسته با میرزا صالح بقزوین رفت، تا از آنجا برشت واز رشت رفته بحیقا رود. بنده را این حرکت که سبب وهن و زحمت زیادم شده بود چنان متأثر کرد که از غایت دلتنگی بر زبان راندم که شما در این سفر موفق نخواهید شد و قضارا چنان شد در رشت حاشی سبیله بسکنه به آقا سید اسدالله دست داد و عموم اطبای رشت برای مزاج او آن مسافرت طولانی را مضر دیده او را منصرف کردن ناچار فسخ عزیمت نموده بقزوین و طهران برگشت.

ابن بنده نیز پس از چندی بقزوین آمدم تا از آنجا مهیای سفر آذربایجان شوم. در قزوین بودم که سید اسدالله از رشت برگشت یکی دو روز بیکدیگر توجهی نکردیم تا بالاخره آقا سید اسدالله به دلجهوئی بر خاست و عندر ماجرا خواست بطور یکه هردو به آب دیده غبار کدوت از دل شستیم. او بطهران رفت و من در آنجا مقیم شده پس از چندی روانه خمسه وزنجان و آذربایجان گشتم، در میانج مدنتی توقف کردم و با اهل آنجا طرح صحبت والفت ریختم. روزی یکی از رؤسای ادارات دولتی در خانه خود

امام جمعه محل و این بند و جمعی از وجوه اهالی آن
قصبه را بناهار ضیافت کرد از دو ساعت بظهر نا آنگاه که
خوان آش و خورش گستردند با امام مشغول محاچه بودیم
وسخن در اثبات مظهریت مدعیان بود امام اگرچه مرسدی
خوش فطرت و با فکر بود ولی چون در مناظره
دستی نداشت و بر هان را از سفسطه فرق نمیگذاشت و از
مدعای ما کیفیت آن و تاریخ امر باشی و بهائی خبری
از جائی نگرفته بود، مغلوب من شد و چنین است حال
هر کس که بامبلغین این طائفه در افتاده بسببی و قوفی
از هر جانب و جهل بمعارف دین خود، از عهده جواب
بر نیاید.

«مر غیر نارسته چون پران شود - طعمه هر گر به دران شود»
احبا بعد از این فتح و فیروزی (علی زعهم) تاب سکوت
نیاورده بر سر هر کوی و بازار مردم را دعوت بدیانت
بهائی میکردند و خلاصه کلام کار بهائی رسید که حکومت
رسماً حرکت مرا از آنجا خواست و چون من احساس
خطر کرده بودم نیمیشی با چند نفر از خربندگان سیاسی،
که بهائی بودند روانه سیاسان شدم و قریب ۱۵ فرسخ راه را
در ظرف سه روز پیاده طی ساختم و چون در آنجا آنقدر

توقف کردم که از کوچتگی راه بدر آمد روانه تبریز
گشتم و این اول سفری بود که بتهائی بدون رفیق و معاون
ویامعاونت کسی به تبلیغ پرداختم و در اکثر نقاط آذربایجان
سبر مفصلی کرده شهر خوی را هم که در سفر سابق ندیده
بودم دیدم بهمچین میاندادرا تاحدود گردستان و در
میاندار نیز بورود این بنده بلوائی احداث گشت ولی نه
چنانکه در میانج شده بود .

* * *

وضع تبلیغ

در محل خود فراموش کردم بعرض برسانم روزیرا
که از حیفا بیرون می‌آمدم عبدالبهاء در دفتر یاد داشت این
بنده بخط خود دستوری نوشت که قاعدة من در زندگی
باشد و بموجبش عمل کنم و آن این بود:

«هو الابهی»

جناب صبحی چون صبح روشن باش و مانند چمن
از رشحات سحاب عنایت پر طراوت گرد و در کمال شوق
و شعف سفر نمای و در نهایت سرور و طرب بر دیار
مرور نمای و پیام آسمانی بر سان و زبان تبلیغ بگشای
و منطق بلیغ بیان حجت و برهان کن از جهان و جهانیان
منقطع باش و بیارش نیسان جانفشنای پورش یاب چون ابر
بهاری از محبت جمال رحمانی گریان شو و چون چمن

از فیض ابر سیمحانی خندان گرد چون چنین گردی تأییدات
ملکوت ابهی پی در پی رسد و توفیقات افق اعلی احاطه
کند و علیک البهاء الابهی عبدالبهاء عباس.

بالجمله معلوم شد که من مأمور رساندن پیام آسمانی هستم
و سخن را عبدالبهاء درباره کمتر کسی از احباء بربان قلم
آورده بود و چون شروع بکار تبلیغ کردم که در نظر اهلش
بزرگترین خدمت در عالم انسانی است . بهائیان با آن
سابقه که من در این امر داشتم فراوان بمن حرمت میگذشتند
و بی اندازه خدمت میگردند من هم چنانکه رسم مبلغین است
در ابتدا چند صباحی متادب برسوم و آداب اهل تبلیغ شدم ،
سخن باهر کس بفرمی میگفتم و فزون تواضع نسبت به شخص
مینمودم ، محب عالم انسانی بودم و خیر خواه نوع بشر تعصب
دینی را مخبر بنيان عوطف میدانستم و تحری حقیقت را علت
وصول به مقصد میشمدم اهل عالم را باریکدار و برگیکشا خسار
میخواندم و سراپرده یگانگی را بر افراد شاهزادم و جهانیاز
را بدین مقامات دعوت میگردم !! معدودی نیز مرا چنان
میدانستند و پر امون من جمع میشدند تا آنان نیز شرف وصول
بدین مقام شامخ را دریابند !.

ای درونت بر هنهاز تقوی
وزبرن جسامه ریا داری
پرده هفت رنگ در بگذار
تو کمدرخانه بوریاداری
آیامن نیز چنان بودم؟ لا و الله گاهی که با مبتدیشی بگفتگو
میبرداختم چون بیان دلائل میر سیدم استدلال میکردم آنچه
در اکه در حقیقت دلیل نبود خود بستی آن پی برده بودم
چنانکه از پیش گذشت با هر کس سخن بمذاق او میگفتم
و حقیقت امر را از جمیع می نهفتم . برای اثبات مدعای ذکر
شاهدی میبردازم چون بیشتر ما در ایران عوام شیعه را
برای تبلیغ بچنگ می آوردیم و بر قتی که با آنها طرف
میشیدیم از روی همان نقشه اعتقاداتی که داشتند کسردۀ
میبریختیم و بر طبق عقائد و اوهام قلیبۀ آنها این دین تازه
و اشخاص جدید را بدیشان می نمایاندیم ، چنانکه بابرآ
نظیر یکی از ائمه معصومین بطوریکه آنان شناخته و در قوه
و همشان جایگیر شده از وضع لباس و عمامه و محاسن و
سکون و حرکت و غربت و کربت و مظلومیت و علم و
علامت و کرم و کرامت و تکلم و صحبت نشان میدادیم
یعنی با آنچه که شاید یکنفر محقق و عالم مسلمان هم با آن
اعتقاد ندارد و آن بیچاره‌ها چون این علامت و آثار را با
حلاشم و همی و ذهنی خود مطابق میدیدند از قبول و تصدیق

استیحاشی نمیداشتند و جمیع لوازم دینشان هم بر پا و بر جا بود نماز میخواندند روزه میگرفتند در مسلمانی اگر قتله سیدالشهداء را لعن میکردند در بهائیت و بایت قائلین سید باب را، آنجا اگر خارجی از اسلام را مرتد و بیدین و مستحق عذاب میدانستند و بنظر خیظ و تعصب می نگریستند در اینجا مرتد از بهائیت را بهمچنین باهریک از اصحاب ملل بر ورق ذوق او رفتار میکردیم در صور تیکه حقیقت غیر از همه اینها بود.

دروغ در تاریخ نویسی

در تبریز شنیده شد کتاب *تاریخ آواره* «کواكب الدریه فی معاصر البهائیه» از چاپ بدرآمده بتوسطیکی از دوستان یک دوره از آن خواستم و با دقت تمام از اول تا آخر آنرا خواندم اگر چه از انسجام و ترتیب الفاظ کمالی داشت ولی از جنبه تاریخی دارای نقائص زیادبود، زیرا تاریخ باید آنینه حقیقت نمائی باشد صورت حوادث واقعه را وجز از درستی مخفی در آن نرود.

بنده چون این عیب را در آن تاریخ دیدم، نپسندیدم
و اغلات آنرا در اوراقی گردآورده بزودی برای میرزا
هادی افنان شیرازی بحیفا فرستادم، چه معتقد بودم حفایت
تاریخی را باید غمض عین کرد، نگفت آنچه را که واعیت
ندارد و یادآورد همه و قایع را هر چند بصرفه مقرون نباشد.
و نوشههای تاریخی این طائفه از این نقصیه بیرون نیست
چه اهل بهاء اصراری دارند که آنچه می نویسند با متن مقاله
سیاح موافق آید و حال آنکه مقصود عبدالبهاء از تأثیف
مقاله سیاح بیان تاریخ نبوده، بل استدلای بود که تاریخ
بهانه آن شده و بسیاری از مطالب غیر مقتضیه از آن حذف
گشته چون منافسات ازل و بهاء درادرنه و قضیه قتل هفت
نفر در عکا بدست اهل بهاء، که قبلاً بمناسبت اجمالاً یادی
از آن کردیم. این و قایع را ابداً خاطر نشان نکرده بمامست.
مالی میگذراند و حال آنکه شرح گرفتاری بهاء در آن
قضیه و صورت استنطاقش بقلم میرزا آفاجان مرقوم رفته
و در نزد اکثر از قدمای احباب یافت میشود و هم نامه در
این خصوص (برمز و ایما) از عبدالبهاء بخط خودش در دست
است که عین آنرا از نظر خواندنگان میگذرانیم و چنانکه
خواهند دید عبدالبهاء د آنحا آقا امضاء نکرده و آن در

ایام بهاءالله بــوده زیرا در آن اوقات به آقا معروف بود
ومکاتیب را هم بدین کلمه امضاء میکرده و بعد از بهاء امضای
خود را عــعبدالبهاء عباس فرار داد.

گذشته از «کواكب الدریه» کتاب «بهاءالله و عصر
جدید» نأیلیف «دکتر اسلممنت» نیز خالی از اشتباهات عمدی
نیست، مثلا در ترجمه فارسیش در صفحه ۲۶ از وزارت وهم
ثروت و عزت فوق العاده میرزا بزرگ تا کری پدرها سخن
میراند وهم در آن کتاب در صفحه ۲۹ می نویسد: دولت از
بهاءالله خواهش قبول زارت کرد! دیگر مؤلف یا مترجم
با خود نیندیشید که هنوز بیشتر از هشتاد سال از این قضیه
نگذشته و وزرای دربار سلاطین قاجار تمام باسم و رسم
در کتب مذکورند و هنوز مردمانی هستند که از آن دوره
با قیمانده چه حاجت براینکه انسان دروغی بگوید که اعتبار
واهمیت سخن راستش نیز از بین برود و انگهی در دعوت
بحق و حقیقت چرا باید آدمی محتاج بلaf و گزارf و
کذب و زور باشد آیا میشود مقدمات کاذبه انسانی را به
نیجه صادقه رساند.

چرا بر گشتم؟

مجموع این مشاهدات و معلومات و درک حقائق
و انقلابات که برشمه از آن وقوف یافته‌ید ، بالضروره
در من تغییر فکر و حال ایجاد کرد که نتوانستم همان
معتقدات قلبی قبلی خود را داشته باشم .

بنابراین بر آن شدم که دیگر سبک تبلیغ پیشین
را دنبال نکرده ، روش نازه پیش گیرم و خلق را دعوت
بهبادی اخلاقی کنم که در هر حال که کافل سعادت تواند
بود فلهذا در محافل صحبت و مجالس انس والفت پیوسته
از این مقوله سخن میراندم در این بین بنظرم رسید که
راجع به تعالیم و اصول اخلاقی بهائیت کتابی بنویسم
و اگر بتوانم اثبات کنم که هیچیک از ادیان موجوده
نمیتواند رفع حوائج مادی و معنوی اهل عالم را بکند .
لذا برای این که میدان سخن فسیح باشد و اطلاع کافی

از هر جهت داشته باشم مصمم شدم یکدوره قرآن را تلاوت و با دقت تمام امعان در الفاظ و معانی آن کنم.

مطالعه قرآن

امتیاز آدمی بر حیوان

بزرگان گفته‌اند که مابه‌الامتیاز انسانی از دیگر حیوانات در سه چیز است. نطق و تکامل و اعتقاد بمجردات. اما نطق عبارتست از تکلم و در تکمل معمول کلی بار بر موضوع جزئی می‌شود مثلاً گوئی زیبد رفت رفتن معنای کلیست که حمل بر زید (جزئی) شده است و چون انسان در کلیات می‌کند حیوان ناطقش گویند و ناطق به معنی مدرک معانی کلیه یعنی عاقلست پس نطق یک جهت خارجی دارد و آن لفظ است و یک جهت داخلى و آن در کلیات است.

و تکامل ترقی تدریجی در جمیع شئون می‌باشد با این معنی که ملاحظه می‌شود انسان از هر جهت رو بست کمال می‌رود و هر روز در شئون مادی و معنوی طی درجات می‌کند.

مثلاً وقتی منزل در جنگل‌ها و غارها می‌گرفت بعد از چوب و برگ درختان خانه برای خود آماده کرد و همینطور پیش آمد تا در عصر ما که قصور عالیه وابنیه رفیعه بساخت و وسائل راحت و آسایش خود را در آن بپرداخت نا آنجا که برای روشنی خانه خود در شب نور از قوهٔ کهر باگرفت بعکس حیوانات که از تکامل بی بهره‌اند و مرور ده‌ور هیچ‌گونه تغییری در احوال زندگانی آنها نداده.

و اعتقاد بمجردات آنست که آدمی از دائرة حس و وهم قدم بیرون نهد و گذشته از محسوسات نصور معقولاتی نسبت‌بگیرد و مدعن بحقیقتی و معتقد بمبدع و علتی بشود ماوراء طبیعت که متفرع بر این اصل است دیانت.

و از سعاداتی که خداوند نصیب انسان کرده همین دیانت است که مدار نظام عالم و قوام اداره فرزندان آدم منوط بر آنست چه اگر دین در بین بشر بودی ترتیب جهان بر هم خوردی و درج و مدرج در آن راه بافتی و بشر از حیوان بمراتب پست تر گشته زیرا حیوانات می‌حاکم با حکام غریزه‌اند و چون غریزه مخصوص از خطاست حیوانات در جماعت خود به وضوح قواینه و ستن بر احت زندگی کنند.

بعکس انسان که چون مافوق غریزه قوّه دارد که آن عقل است و عقل را در وصول بسعادت موانعی است که در اتصال بوحی رفع میشود ، لازم است که خود را قرین سعادت دیانت نماید .

ونظر باينکه حقیقت دیانت ایمان بغیب اس و کمال نفس مربوط با آن پس اگر شخصی را بینید که خود را به بیلینی میستاید واز این راه سرافرازی میخواهد بدانید که بصدای بلند فریاد همی کند که هان ای مردم من بدائره کمال قدم نهاده ام واز عالم انسانیت خبر نگرفته زیرا جز عالم محسوس تصویر عالمی دیگر نتوانم کرد .

وچون معلوم شد که ایمان بغیب و سعادت دیانت کمال انسانیست بباید دانست که سعادت در آن دیانت است که بر طبق فطرت سليم و طبع مستقیم آدمی باشد و در اعتناق آن هیچگونه زحمت عقلی و علمی و فطری و طبیعی ایجاد نگردد و جمیع قوای مادی و معنوی که در طبیعت انسان حق بودیعت نهاده بحق و حظ مشروعش برساندو کافل شئون حقوق افراد و اجتماعات بشری باشد که این را دین فطرت و یا باصطلاح قرآن اسلام گویند : « فطرة الله التي فطر -

الناس عليها ذلك الدين القيم» .

در قرآن اسلامی بمعنی اعم داریم که با اندازه دائره آن وسیع است که هیچکس خارج از آن نیست و چون آنرا بر هر کسی عرضه کنی بحکم عقل و وجودان قبول خواهد کرد و آن اینست «من اسلم وجهه لله و هو محسن فله أجره عند ربه ولا خوف عليهم ولا هم يحزنون» (آن الذين آمنوا و الذين هادوا والنصارى والصابئين من آمن بالله واليوم الآخر و عمل صالحًا فلهم أجرهم عند ربهم و لا خوف عليهم و لا هم يحزنون» .

از این دو آیه و بسیاری آیات دیگر بخوبی می باید
که قرآن اهل عالم را به اصل مهم دعوت میکند : اقرار
بمبده ، توجه بمکارم اخلاق ، و اعتقاد بمعاد ، یعنی
خلود نفس و همین است دین فطرت و دین عقل که عموم
اهل عالم از هر طایفه و صنف و ملل و نحل می توانند بدان
بگرایند ، زیرا نه معارضه با عقل میکند و نه باجهل میسازد
و نه در اصول آن تعبدی در کار است و نه قوای خلقت و
و طبیعت را مهم می گذارد و انسان بحکم فطرت و وجودان
مفطور به همین عقائد است چنانکه اگر از کسی که خود را
آزاد از هر قید دینی می داند سؤال کنی که معتقد تو در این

مسائل چیست خواهد گفت که من جز بخدا بکسی ایمان
ندارم و همی دانم که عالم دیگری مأوراء ماده و طبیعت
هست و وظیفه ما هم در این دنیا خدمت بنوع است . واگر
بدیده تحقیق بنگری حقیقت مسلمانی جز این نیست .

حرکت از آذربایجان

بر حست دعوت احباب سفر ب نقاط مختلفه آذربایجان
کردم تا آنکه احباب خلخال مرا بمحال خود خوانند
روزی که اراده حرکت بدان سمت داشتم مکتوبی از آنان
رسید که چون اسم شما گوشزد بعضی از اهالی شده و ما
میخواهیم جمعی در این جا تریت شو ند لذا خواهش میکنیم
که در ورود خود به مرکز خلخال خویشتن را صبحی نخوانید و
بهائی ندانید متنکر ا وارد شوید و خود را با اسم معلم معرفی
کنید ، تا مردم از شما دوری نکرده معاشر شوند و بدین
واسطه جمعی هدایت گردند .

بنده النفاتی باین دستور ننموده بدون تغییر اسم و
رسم وارد هر آب قصبه خلخال شدم و مدت‌ها در منزل
سید حمد الله رئیس السادات و سید عزیز الله صدر العلما که

هر دو از نجای آن محلند بودم و بیشتر الفت با مسلمین
داشتم زیرا بر رفقاء تفوق علمی و اخلاقی داشتند و چندی
نیز در هشجین در صحت دوست خود محمود آقای پناهی
بودم و از آنجا به زنجان و قزوین آمدم. میرزا موسی خان
مدتها بود که رخت از عالم خاک بدیگر جهان کشیده و داغ
فرق خود را بر دلها گذاشت لذا اسعدالحكماء که او را نیز
اگر از آزاد مردان بحساب آریم چندان غلط نرفته ایم قیام
با جبات و داد میکرد در منزل او شیعی بافضل معاصر جناب
حجۃ الاسلام سید حسین حائری مناظره داشتیم گفتگو بر سر
حدیث لوح فاطمه در کتاب کافی راجع بالنص فی اثنی عشر
بود نتیجه از آن مناظره بدست نیامد جزدوستی و ارادت
این بنده نسبت با آنحضرت بود که الی الان پا بر جاست.
در این سفر میرزا طر از الله سمندری نیز زیاده محبت
نسبت با این بنده اظهار نمود و گاه پذیرائی مرا چون یکی
از افراد خاندان خود محترم و محترم میداشت این مرد که
خط نستعلیق را بسیار زیبا مینموده از بهائیان صمیمی و
درستکار است.
از قزوین به تهران آمدم اما این بار حالم دگرگون

بود آن جوش و خروش سابق و شوق و شور پیشین را
نداشتم قدری معنده بودم لوح احمد را نمیخواندم
و گرد نماز نمی‌گردیدم و در محافل احبا جز بحکم اجبار
نمیرفتم و مگر بضرورت سخن نمیگفتتم این سبک چون بر
خلاف عادت سابقه من بود بعضی از اذهان را متوجه
دقیق در احوال من کرد.



تکفیر!

اگر چه من هیچگاه تصور نمیکردم که با جمعیتی
خصم شوم و بمعارضه پردازم وهم نمیخواستم که آنچه
در دل دارم بسر زبان آرم تا خاطری از من آزده نگردد
ولی چه توان کرد که انسان هرچند نیروی ضبط نفس
داشته باشد گاهی زمام از کف بذر میدهد و میگوید آنچه
را که گفتن نمیخواهد خصوصاً آنگاه که عواطف محرك
او باشد .

بعضی از جوانان تازه کار بهائی که شور تبلیغ در
سر داشتند بیشتر نزد بنده می آمدند و دلائلی برای اثبات
حقانیت امر میخواستند و یا حدیث و خبری که اخبار از
این ظهور داده باشد میطلبیدند مرا دل برحال اینها میسوخت
و با ملایمت از راه حکمت نصیحتشان میکردم که ای
برادران اینکار را شما باهش و اگسدارید و خود دنباله

تحصیل علم گیرید که کاشف هر حقیقتی است، حفظ حدیث
حکم بن ابی نعیم و خبر ام هانی تفقیه چه کمالی بشمامیدهد
گرفتم که تمام کتب حدیث و اخبار را منطبق باین
ظهور گردید چه طرفی خواهید بست، هان ایام عمر را
غنیمت شمرده ساعات زندگی را بیهوده نگذرانند تمسک
علم و عمل کنند و از این راه بسر منزل کمال حقیقی خود
را برسانید.

بعضی از جوانان اظهار امتنان نموده این سخنان
بگوش میگرفند و دیگران بشکفت اندرشده آنچه میشنیدند
باين و آن میگفتند.

از طرف دیگر بعضی اوقات که بمجلس جوانان
میرفتم برای اینکه مقدار دانش آنانرا بیازمایم سؤالاتی از
ایشان کرده و ادار به جوابشان مینمودم. مثل امیگفتمن به چه
دلیل این ظهور را حق میدانید میگفتم بدلیل ادع او استقامت،
میگفتم از این مدعیان کدام یک ادعائی اظهار کردن
بپاء الله تا آخر ایام زندگی خود و همچنین عبد البهاء در
عکاء و حیفا و آن حدود خود را مسلمان معرفی میکردند،
شخص بپاء الله و همه احباب با مر او روزه ماه رمضان را
میگرفتند و عبد البهاء هر روز جمعه بنماز جماعت حاضر

میشد و بر طریقہ اهل سنت نماز میگذارد باندازه که تابامر وزیر یکنفر از اهل آن اراضی ندانست که اینان شیعه‌اند و یا سنی تاچه رسید که خود صاحب داعیه باشند. عبدالبهاء در لوحی که برای یکنفر از محققین بغداد فرستاده بود در آنجا بصراحت ذکر کرد «اما التسمیة بالبهائیه کتسمية بالشادلیه» (وشادلی یکی از فرق متصوفه اهل تسنن میباشد که عبدالبهاء بهائیت را در عرض آنها قلمداد کرد و رئیسشان در آن وقت شیخ محمود شامانی مقیم در شام بود و با عبدالبهاء هم دوستی داشت و من نیز او را دیدم مردی ساده و نیک مینمود).

عجبتر از این، در لوح ناصر الدین شاه نگاه کنید که در آنجا خود را مملوک یعنی بندۀ زرخربیدوغلام میخواند و هم در رساله هفت وادی، که نسبت بشیخ عبدالرحمن کر کوتی چه مقدار تواضع میکند.

دگر باره میگفتند دلیل اعظم این ظهور تعالیم اجتماعی آنست که محتاج ایه عموم اهل عالم میباشد و کسی نظری آنرا نیاورده و سابقه نداشته! میپرسیدم آنها کدام است میگفتند صلح کل و وحدت عالم انسانی میگفتم اتم واقوای آن در تصوف و

عرفان موجود است حتی متصوفه وحدت وجود قائلندو صلح
کل از اصطلاحات آنها است و حسب المسلط این طایفه باید
تمام کائنات را بنظر حب نگاه کنند شیخ اجل سعدی شیرازی
میفرماید :

بنی آدم اعضای یکدیگرند که در آفرینش زیک گو هرند
چو عضوی بدرد آور دروزگار دگر عضوها را نماند قرار
تو کزم حنثت دیگران بی غمی نشاید که نامت نهند آدمی
میگفتند تساوی حقوق زن و مرد را چه میگوئی؟ میگفتم -
اولاً چنانکه در اسلام رعایت حقوق زن شده در هیچ شریعتی
نگشته و اگر مقصود تساوی در جمیع شئون است این مخالف است
رأی اکثر حکما و قانون خلقت و طبیعت است و اگر آزادی
مطلقه زنان منظور است سالها قبل از تولد بهاء در اکثر نقاط
اروپا این شیوه عملی شده و تازه بعد از این همه حرفاها زن و

مرد در شریعت بهائی مساوی نیست:

اولاً: بمحض کتاب «قدس» مردمی تو اند دوزن و یک
باکره برای خود بگیرد در صورتیکه زن نمی تو اند شوهر
کند .

ثانیاً: مرد می تو اند زن خود را طلاق گوید وزن با
شوهر خود این معامله نتواند.

ثالثاً: در میراث خانه مسکونه والبسه مخصوصه باولاد

نانث نمیرسد.

رابعاً: زن نمیتواند عضو بیت عدل باشد و اعضاء باید

مرد باشند (وهلم جرأ).

جوانان اظهار تعجب کرده میگفتند در حقیقت چنین

است که میگوئی اما چه کنیم با این کلمه که میگوید دین

باید مطابق علم و عقل باشد و بلا شک این حکم در هیچ

دیانتی نیست! میگفتم هست و از ارکان اسلام است:

«کلام حکم به العقل حکم به الشرع» و آنگهی این همه دعوت

بتتعقل و تفکر که در قرآن است در هیچ کتابی نیست بعکس

آنچه که در اقدس است چنانکه گوید «اگر صاحب امر

با آسمان زیین گوید و بزمین آسمان، کس راحق و چرا

نیست» در صورتیکه این قضیه مخالف عقل است. و اگر

تحری حقیقت و ازاله تعصب دینی و مذهبی و معاشرت به

عموم اهل ادب و روح و ریحان را هم بگوئید خواهم گفت

این عقیده تمام فلسفه و اهل تحقیق است و نازه اهل بهاء

عامل باین تعالیم نیستندچه از روزی انصاف و تحقیق بهائیان

معتعصب ترین اقوام و مذاهبند.

حتی میگفتم در کتب و سیر سیری در احوال واقوال طائفه
اسماعیلیه کنید و هم رسائل اخوان صفارا که در هند چاپ شده
بدست آورده بخوانید تا بدانید که بعضی از مبادی که در دست
شماست و آنرا نوبت شیرین از باستان معارف خود دانسته بر
طبق نمایش گذاشته مردم را بدان میخواهید میوه های کرم
خورده در پای درخت آنان است .

این سخنان را که من برای تذکر آنان میگفتم که بدینو سیله
دن باله دلیل گیرند و حجت بالغه را در یابند مدعيان من حمل
بر بیدنی و مخالفت با بهائیت کرده بلسان شفقت منع میگردند
ولی من میگفتم نه آخر تحری حقیقت از اصول این دیانت است
پس چرا از فهم مطالب گزیر و پرهیز باید؟!

* * *

در این ایام روزی در منزل دکتر سعید خان بودم که ناگاه
آواره در آنجا پیداشد چون محلی امن بود من هم مدت‌ها آرزوی
آن میداشتم که آواره را به بینم و بلا واسطه از او استفسار
مطالبی بکنم آن فرست راغنیمت دانسته با او بگفتگو مشغول
شدیم و بسیار سخنها بمبیان کشیدیم درد دلها اظهار داشت و
از صدمات واردہ بخوبی از احبا شکایتها بمبیان آورده از

او ضاع سفر خویش بحیفا و از پا غرائی نقل کرد که البته بعضی از آنها رادر کتب او خوانده اید.

بنده از روی سادگی و آزادگی در چند جا با بعضی از رفقاء بیان این ملاقات و مصاحبه را کردم، محدودی از مدعیان محبت این قضیه را آب و تابی داده بمصحف روحانی رساندند که صبحی با آواره آمد و شد دارد و البته این ائتلاف خالی از اغراضی نیست این بود که شبی مرا بمصحف خواستند و با زبان رفق و مدارا نصیحتم کردند که از قرار معلوم شما را با آواره الفتی پیداشده و بر ضد امر و احبابا قیام و اهتمامی دارید و هم بجهوانان بهائی سخنانی میگوئید که باعث خمودت و سستی ایشان میشود و آنانرا بتشویش فکر میندازید! بنده گفتم تفصیل ملاقات من با آواره چنانست که خود در چند جا گفته ام زائد بر آن چیزی نیست حال میخواهم تامرا بگوئید که مدعی من کیست و که تفتیش در احوال من کرده؟ گفتند مامقصودمان از این سخنان تذکر شما بود نه چیز دیگر، گفتم پس خواهش میکنم اگر شخصی از این بعد چیزی از من بنزد شما گفت حکم غایبی نکنید مرا اخبر دهید شاید بتوانم رد کنم و کذب خصم را بنمایم گفتند چنین میکنیم و نکردندا. و غرضم این بود که بدون جهت با جماعتی که تمام

خاندان و منسوبانم از آنها بیند خصمنی نکنم و اگر افکاری
دارم همچنان در دل نگهدارم.

در اثناء این قبیل وقال بتدریج آمیزش خود را با احبا
کم کردم و بندرت بمحالس و محافل احباب می‌رفتم! و
هر وقت که بمجلسی پا می‌گذاشتیم بعضی از عامیان بهانی
بگناهه و طعن سخنان ناسزا می‌گفتند، شبی در مجمعی بودیم
بر حسب معمول لوحی خواندند بعد از آنکه لوح تمام شد
شخصی غزلی خواند، مضمون مقطع غزل این بود که
برخیز تا بجای اسپند در آتش تخم چشم منافق را بسوزیم!
پس از اتمام غزل یکی از گوشۀ فریاد برآورد غریب شعری
مناسب حال بود! خصوصاً اسپند چشم منافق، اگرچه اکثریت
احباب مقصود را نمی‌فهمیدند ولی نگاه همان چند نفر و هم‌ز
ولمزشان بعضی را می‌آگاهانید چون از آن جمع بیرون شدیم
با چند نفر از دوستان که یکی دو از ایشان همراز و دمساز
بودند گفتم شما را بخدا به بینید چه قدر اینها نادان و کم-
ادر اکنندگر قدم بقول خود منافقی در این جمع است چه چیز جز
محبت و رأفت نفاق اورا بوفاق مبدل می‌کند اگر آدمی را
زهد ادريس باشد این حرکات بکفر ابلیسش می‌کشاند.

و هم گفتم این بیچاره‌ها با این اخلاق و رفتار
میخواهند سرمشق اهل عالم باشند و دنیا را بوحدت
برسانند و بساط روح و محبت بگسترانند بیچاره‌تر از
اینها آنها که خبر از سریوت و خوی درون این جماعت
ندارند و فریب تظاهرات اخلاقیشان را میخورند .
ای هنر نهاده بر کف دست عیها بر گرفته زیر بغل
ناچه خواهی خریدن ای مغورو روز درماندگی بسیم دغل

* * *

این سخنانرا که گاهی از غایت دلتنگی میگفتم
معدودی از دشمنان دوست‌نما آنها را ده چندان کرده به
گوش مشایخ امت ! میرساندند مدتی گذشت اعضاء محفل
روحانی یکبار دیگر مرا خواستند و باز پند و نصیحت آغاز
کردند که از معاشرت ناقضین پرهیز و با دوستان بیامیز !
که صلاح دنیا و آخرت تو در این است و اگرچه اکثریت
اعضاء از طریق شفقت این سخن میگفتدند و بسیار رعایت
احوال مرا میکردند ولی چنان رمیده شده بودم که باین
زودیها رام نمیشدم خصوصاً که یکی دو مفرض درین آن
جمع بودند که بمقتضای سابقه عداوت آتش فتنه را دامن
میزدند و چندان پافشاری کردند تا موفق باجرای مقصود

دیرین خودشند و از تداد مر ا صادر کرده تکفیر م نمودند.
قضايا را آن ایام پدر من تازه از مرض مهلكی که عارضش
شده بسود بهبودی یافته و در خانواده هم برای برادرم در
تهیه لوازم عروسی بودند و دو روزهم بتحویل حمل بیش
نمانده و قبل از انتشار یکی از اوراق تکفیر را برای پدرم
فرستادند، معلوم است که آن سخنان در حال او که تازه از
مرض برخاسته و جامه صحبت پوشیده چه تأثیری داشت
من چون حال اسفناک و پریشانی خاطر اورا دیده مضطرب
ومضطرب شدم و گفتم گناه از من است که بی رعایت مقتضات
احوال نفوس هرسر که در ضمیر پنهان داشتم آشکارا ساختم
و اکنون برای راحتی قلب شما با آنچه امر کنی حاضر م
فی الحال مرا بنزد حاجی امین برد و اورا بر محفل روحانی
متغیر ساخت حاجی امین، امین خود را مأمور اصلاح این کار
کرده بمحفل فرستاد او رفت و برگشت که باید نوشه از
صبحی در دست من باشد نا آنرا ارائه داده مصلح شوم ،
حاجی امین گفت باید نوشه بدھی که هر بی اعتنائی که نسبت
با مر بهائی از من سرزده قصوری بوده که من بر آن مقر و
مذعنم و الاکار رو براه نخواهد شد! من گفتم جناب حاجی

بنده الان درحال تأثیر و قدرت تحریر و انشاء ندارم، گفت
چاره نیست همینقدر میگوییم و تو بنویس خلاصه در خانه
امین امین دور مرا گرفتند تا آنچه حاجی امین گفت بسر
کاغذ املاء کردم و درذیل آن مهر و امضاء نموده تسلیم
امین امین داشتم.

ولی اهل محفل حاجی امین را فریفتند و نه تنها کاری
صورت ندادند بل آن نوشته راهم در پیش خود مخالف هر
قانون وادی نگاهداشتند نکردند ولی آن ورقه چنان
نیست که بتوانند بدان استشهادی کنند زیرا چون حاجی
امین گرم گفتن شد بیان حال خود پرداخت و از قصور
خود در عبودیت آستان حق و عجز و ناتوانی وضعف
و پیری و حالت زار خویش قصه‌ها گفت و جز این نوشته با
این شرح راجع بامثال این مسائل از من چیزی در
دست کسی نیست واگر اوراق و اسنادی بمن اسناد دهنند،
مجموعول خواهد بود ناظرین باید در خط و امضاء و تاریخ آنها
دقیق شوند چه شیوه خط این بنده را که همان سبک خط
عبدالبهاست یکی دو نفر درین اهل بهاء حکایت توانند
کرد ولی بامختصر دقیق معلوم میشود.

باری ما همینقدر راضی شدیم که محفل دو روز
انتشار اوراق تکفیر را بتأخیر انداخته تا عید و عروسی ما
بخوشی بگذرد آنگاه بنشر پردازند، این را هم در اثر
تحریک مغرضین و معاندین رضا ندادند و خلاصه پسند را
مجبور کردند تا بامن قطع مراوده کرده مسراد رخانه
پیغایر تصور کنید که برخانوداه ما با چنین احوالی چه
خواهد گذشت.

بعد از این اعلان آنچه از سب و لعن و تهمت و
افتراء که از احباب بر من وارد شد اگر بخواهم ذکر کنم
سخن دراز و باعث کدورت دلها خواهد شد فقط یکی از
آن قضایا را یاد میآورم تا مقیاسی از قساوت قلب مدعيان
محبت و منادیان وحدت عالم انسانیت در دست داشته باشد
و آن اینست: - شب نوروز که روزش در حضیره تقدیس!
مجلس عمومی بود یکنفر از جوانان بهائی بدرخانه ما
آمد و پدر مرا در بیرونی دیدن خواست که کار لازمی
دارم چون استفسار شد اظهار کرد که فردا در محفل
عمومی که یار و اغیار جمعند شما باید پشت میز خطابه
بروید و بگوئید این فرزند از آن من نیست چون از دین

بهائی خارج شده پدرم را حال از شدت تأثیر بگرود و آب
در دیده بگردانند و گفت من خطیب و ناطق نیستم و این
کار از من ساخته نی !.

باری بنacha از خانه بیرون آمدم و بپایمردی یکی از
رفقا که ظاهرآ بهائی و باطنآ آزاد از این قیود بود در
« محله سنگلچ » اطاقی بکرایه گرفتم . بهائیان حتی الامکان
پدر مر از هر گونه مساعدتی بمن من نوع داشته حتی مفتشین
گماشتنند تا من گاهی بخانه پدر نزوم و روی او را نبینم و
معلوم است در شهری که سالها از آن دور بوده و هیچکس
را نمی شناسم حیز کسانی که هر وقت مرا بینند نا سزا
میگویند و مردود می شونند چه اندازه بر من سخت
میگذرد .

باری آن خاطره های مولم را بگذارم و بگذرم بیاد
جوانمردی « آواره » که اکنون با اسم « آیتی » و در همه جا
مشهور و معروف است پردازم شبی در « سنگلچ » در آن خانه
معهود نشسته و سررا پا غرق اندیشه بودم که صاحب
خوازه مرا کنست کسی تو را از بیرون با اسم
و رسم میخواهد پنهان شدم یکی از احباب است که برای اجر

و شواب قصد تووهین و ایدائی دارد، صاحب خانه را گفتم او او بپرسیا، کیمیت و مقصود از ملاقات چیست؟^۹ برگشته گفت آیینی است بدر رفتم و بدر و نش آوردم، بنشت ولختی اظهار تأسف از این حال نموده برسوی حرکات آن گروه نفران خواهد پس از جیب مقدار نقدینه بیرون آورده گفت میدانم که تو دست تنگی و کسی راهنمی شناسی که حاجب بدو بری چنانکه این حال هم بروی گذشت این پنجاه بومان است خواهش میکنم که متنی بورن نفر، یا همه آنرا و اگر نه، مقداری از آنرا که لازم داری بی تکلف و اندیشه برگیری. مرا مناعت و عرض نفس مانع آمد، ناچیزی از آن قول کنم ولی باندازه این عمل در نظرم مدوح و محمود آمد که بعدها در چند جا دکر آبور بیان آورد.

* * *

معلم‌دین مسن چون با آرزوی خود رسید، آن در طبعه عرايض مفصل بشارت اين فتح و فیروزی را که نصیب امر بهائي شده بود! برای شوقی شرح دادند او تا این اند زه رضا نداد و نوشت که پدر را از ملاقات پسر ممنوع مداريد شابد انشاء الله دوباره بعظمت امر بهائي و مبادی ساميه آن

یل کند لـذا چند روزی بمنزل پدر شده خاطرش را شاد داشتم ولی بازمعاندین در کمین نشستند و بخيال خود عيون و جواسيسی در کارما گماشتند حتی شنیدم که خادمه منزل آیتی و دیگران را تطمیع کرده بودند که اگر گاهی صبحی بدینجا آید مارا خبردهید آن بیچاره‌ها هم هر وقت که گرفتار سوال و استفسار میشدند ازراه طمع بهوده چیزی میگفتند که فلان روز صبحی بدینجا آمد و چنین و چنان گفت و مجموع این اخبار را سند کفر ما دانستند در صورتیکه خدا شاهد است که بنده فقط برای رعایت حال پدر و کسان خود قدم بمنزل آواره نگذاشتم و مدت‌ها با او همدم نشدم تا آنجا که بمن پیغام داد که بهیچگونه اعتماد براین جماعت ممکن و وثوق بقول اینان نداشته باش و ابن اصدق را درنظر بگیر و بدان که این جماعت با توهمند کنند که با او کردند .

بازهم ابن اصدق

گذارش ابن اصدق را ناتمام گذاشتیم اکنون بمناسبت،
باتمام آن پرداخته گوئیم یکی دوهفته قبل از حرکت ما از
حیفا، عبدالبهاء یکی از بهائیان شیرازی را مأمور کرد تا

ابن اصدق را از راه هندوستان بشیراز برد و در آنجایش
تحت مراقبت نگهدارد و نگذارد که به طهران رود ، ابن-
اصدق در آن شهر بدان نحو میزیست تارو زی که خبر رحلت
عبدالبهاء را شنیده از شیراز فرار کرد و به طهران آمد تا بعد از
چندی که شوقی افندی از طرف همشیره اعبدالبهاء زمامدار
امربهائی شد مجدداً او را بشیراز برگرداندند و او هرچه
عذر پیری و نانوایی و عسرت دوری از خانواده را آورد ،
مسموع نیفتاد و همچنان در شیراز روزگاری بسختی
میگذراند تا آنکه زنش فوت شد لذا بالحاج از شوقی افندی
کسب اجازه کرده تا به طهران آید و بتمشیت امور خانوادگی
پرداخته دوباره بشیراز برگرداد اما دیگر بشیراز نرفت تا از
دنیا رفت . امین و اکثر از احبا با این اصدق خصوصت
داشتند و او را راحت بحال خود نمیگذاشتند و بیهایت
سست عقیده اش میدانستند و شاید هم درست در یافته بودند
مرا نیز با اوی چنانکه اشاره کردم صفاتی نبود و مدت‌ها
روزگار بمعاندت میگذشت . واکنون حال و مقال آنرا
ندارم که معارضات خود و آن مرحوم را معروف دارم
همینقدر اجمالاً میگویم که در آن کشاکش‌ها او گناهی

نداشت وهمه تقصیر با من بودا.

بازگشت بهطلب

الحاصل محفلیان در هر کوی و گذری که احتمال

حسبور مرا میدادند جاسوسانی برای تفییش در کار من معین
کرده بودند که هر جا مرا به یعنید تعقیب کفند. تا بداند
که بکجا میروم و با که آمیزش دارم! او خلاصه‌القول قصه
کوتاه کرده گویم باندازه کار را بر من ساخت گرفتند که بجان
طالب کناره گیری و اعراض از آن جمع شدم.

مثلاً روزی با یکی از بهائیان صمیمی بر سر خیابان
برخورد کرده سخن میگفتیم پدرم از دور مواظب بود
گمان برد که شخصی از رفای آواره است و تا او بما
رسید جوان حرف خود را نمام کرده رفته بود چون بزدیگ
شد بی تأمل بمن عتاب کرده گفت «بار دس ار این فلان
فلان شده نمیکشی» گفتم از که؟ گفت از این پسر سرتخته
رفیق آواره! گفتم این فلان بهائی مخلص است گفت
بیهوده میگوئی گفتم آن معلوم میکنم چند قدمی شتابان
بدنبال آن جوان رفتم و فریاد زده گفتم لحظه توقف کنی

که ابوی با شما کاری دارد بیچاره ایستاد پدرم دید حق
با منست بنناچار سخنی ابداع ! کرده با وی بگفت و بر
گشت. پس من روی پدر کرده گفتم اینست میزان صحت
و سقم شما در هر امری، تو که بر ما پدری و احترام و عزت
مارا میخواهی چون اینگونه مشتبه باشی و بی اندیشه حکمی
کنی دیگر مغرضین را که قرینه برای اعمال غرض کفایت
میکند حال چگونه خواهد بود؟ .

وبالجمله اگر خدمات و مشقات و توهین و اذیتی
که از این طائفه دیدم عرض کنم سخن بطول کشیده
دل آزرده خواهید شد و شاید بود که بعضی باور نکنند.
در هر صورت دیگر بار معاندین ماچندان کوشیدند تا
شوقی را مجبور کردند ! که حرف خود را پس گرفته
بیهانه اینکه نصح ناصحین در او تأثیری نکرد باز اعلان
منع معاشرت داد .

اگرچه گاهی بحسب ظاهر حرکات ناپسند این جماعت
برمن بسی ناگوار واقع میگشت ولی در باطن وسائل
غیبی بود که سبب وصول به حق و حقیقت است و من از
روز نخست که دست چسب از راست بنشاختم بحکم فطرت
خدا جو و خدا گو بودم و در جمیع شئون و مراتب دست

از دامنش بر نداشتم و این همه که بهر سوی روی نمودم
مقصودم او بود و اینکه در کوی هر مدعی غنودم در طلب
وی بودم.

ای تیرغمت را دل عشاق نشانه

خلفی بتو مشغول و تو غایب زمیانه

هر کس بزبانی صفت حمد تو گوید

مطرب بعلخوانی و بلبل بترانه

گه معنکف دیرم و گه ساکن مسجد

يعنى که تورا میطلبسم خانه بخانه

مقصود من از کعبه و بدخانه توئی تو

مقصود توئی کعبه و بدخانه بهانه

و پیوسته همی گفتم که خدایا مرآ بحق رهبر شو و

بحقیقت رهبری کن و هم او شاهد است که بسیار از

اوقات در جوف لیالی و بطون اسحاق روی عجز و نیاز

بدرگاهش گذاشتی و بزبان حال و قال گفتمی :

گوش ما گیر و در آن مجلس کشان

گز رحیقت میچشند این سرخوشان

سال گذشته باتهای چهل نفر از همراهان بزم صعود بهله
دماوند برای افتادیم اکثر از دوستان و هم‌هر کس که مردیدی
گفتی صبحی توهمند بهله دماوند خواهی رسید؟ من در جواب
میگفتم بای بانبروئی که با من است ببالاتر از آن خواهم رفت
وقضا را چنین شد بسیاری از رفقا که بقوت خود اعتمادی
داشتند از آمدن عاجز شدند و من گذشته از اینکه خود
رفتم دو سه نفر را هم که در مانده بودند با خود بردم
اگر چه در آن قله شامخ جز بخ و برف و صخره‌های
گوگرد و هوای بسیار سرد لطیف چیز دیگر نبود اما چشم
حق بین عظمت خلقه ات احسن الخالقین را میدید و آثار
قدرت او را مشاهده میکرد مراد آن قله رفیع و کوه
پر شکوه حال خوشی دست داد و در آنس‌رم‌ما و باد بیاد
آنروز وحال این عبارت را که بعینه نقل میکنم در دفتر
یاد داشت خود نوشتم :

«یوم چهارشنبه ۱۲ مرداد در قله دماوند ساعت يك

بعد از ظهر مرقوم میشود :

بدربا و نکرم دریا ته و نیم بصره او نکرم صحرانه و نیم
بهر جاونکرم کوه و درودشت نشان از قامت رعناته و نیم

سپاس بدرگاه بو ای حداوند، بیمانند که به نیروی
تو باین قله شامخ رسیدیم در صورتیکه بسیاری عاجز از
وصول بمقصود بودند خدا یا همانطور که ما را باین قله
رساندی مارا بسر منزل کمال حقیقی برسان ». »

باری - حصو بن بود که جمیع این واردات را من
از طرف حق و مبنی بر حکمت و مصلحت و مقدمه وصول
به حقیقت میدانستم این بود که چون به نتیجه رسیدم و دانستم که
آنچه پیش آمده خبر بوده رخ بدرگاه حق سودم و زبان بشکر
و ستایشش گشودم و همچنان منتظر الطاف و عنایت او هستم
که «لامؤثر فی الوجود الا الله»

و معلوم شدن خستین نتیجه که از معاندت مدعيان محبت!
بدست آوردم آن حالت خوش در نفس و پیوست بحق و
در ک لذت توجه و توسل بخدا و تصرع بدرگاه او تعالی
شأنه بود که او را در جمیع احوال با خود دیدم ، زیرا
همینکه انسان قطع علاقه ار مساوی حق کرد بالطبع باو
می پیوندد و من وقتی خدا را یافتم که خلق را بترك گفتم
همانا توجه بخلق حیحاب غایظی است مر مشاهده نور جمال
حق را چه خوب می فرماید :

خلق را با توبدو ندخوا کند تاتو را یکباره رو آنسو کند
این جفای حلق بر تو در جهان گربدانی گنج زر آمدنها
مکاشفاتی که از این پیش آمدها در اثر توجه نفس
بمبده مرا حاصل آمد ، در بیغ ناشد در ضيق کلام گفتن ،
همنقدر باشاره بر گذار کردم تا بعد در موقع مناسب
بواجی حق مطلب ادا سود .

جز این نسجه ، نتیجه دیگری بدست آوردم و آن این بود
که دانستم نژ دایرانی که هر بی ستر بین اسلام‌منداز حیث علو
همت و فتوت وسعة خلق و حسن معاشرت بر مدعیان ما
فزوئی دارند ربرا با اهمت و عظمتی که امت مرحومه
راست و سلطنت و قدرتی که دارند چنان با غیر خود برآفت
و محبت سلو ، می‌کنند و حدود و حقوق جمیع را محترم
می‌شمارند که گوئی بهیچسان بینونتی با کسی ندارند .

بعکس اهل بهاء که در جمیع شئون بین خود و غیر
خود فرق و امتیاز قائلند ، تا بتوانند هر خیسی را برای
خویش می‌خواهند و حتی از نفوذ خود ، آنجا که نژ پیشان
برود بهر ی میله استفاده می‌کنند مثلاً اگر مباشر ذهنی بهائی
باشد گمان می‌کنید که مردم را بحال خود می‌گذارد ؟ نی !

همان نفوذ کم را وسیله پیشرفت مقاصد خود و دعوت
بهائیت قرار میدهد و با که همین تعذیات تولید فساد میکند
و وقایعی رخ میدهد که بالمال بیدنامی ملت تمام میشود.
وهم اهل بهاء بهیچوجه آزادی را برای غیر از بهائی
در عقائد و افکار قائل نیستند چنانکه اگر بهائی بمذهبی
دیگر گراید در باره او سخت گیری بسیار کنند و با اسم
اینکه ناقض شده بهر اندازه که در حدود تواناییشان باشد
آزارش میرسانند.

در بین مسلمین بسا میشود پدری که فرزندش بهائی
است و با آنکه اسلام مذهب رسمی است و پدرست ولایت و
قدرت بر اولاد دارد معذلك کمتر منعرض احوال فرزند
میشود و بندرت پدری بجرائم تغییر مذهب پسر را از خود میراند.
بعكس اهل بهاء که اگر پدری را فرزند منحرف از بهائیت
شد بهائیان دیگر و ادارش میکنند که از فرزند قطع علاقه
کند و بخلاف فطرت و طبیعت محبت و ابوت را زیر پا
بگذارد و در حقیقت مأمور باجرای امر محالی گردد که
در هیچ یک از شرایع حاضره موجود نیست. پدرانی سراغ
دارم که اولادشان بهائیست ولی هرگز بروی خود نیاورده

و اولاد را آزاد بحال و خیال خویش گذاشته در رشت یکی از علمای روحانی را میشناسم که پسرش بهائیست و در بهائیت پرشور، معدالت چندان باو سخت گیری نمیکند و شاید صد یک ملامتهاشی که من از پدرم شنیده ام او نشنبه باشد. معدالت چون در خارج از ایران بخواهد کسی را به تعالیم بهاء الله دعوت کنند گویند که در ایران احزاب و شعوب ضد یکدیگر بودند و خون یکدیگر را میریختند حضرت بهاء الله آمد! و رفع تعصبات مذهبی و اختلافات دینی گردد! گفت اگر دین سبب اختلاف گردد باید دست از آن کشید و بیدینی را بهتر دانست! «فاعتبر وايا او لى الا بصار».

دفع شبهه

در این جابمناسبت نکته بخاطرم آمد که تفصیل آن حفظ آبروی جمعی تواند کرد و آن اینست که بعضی از اهل بهاء میگویند که ما با آنها طرفیم و خصوصیت میورزیم که محکوم بفساد اخلاقند و از اینجهت این عده کثیر که اعراض از بهائیت کردن آنانند که ما خود آنها را طرد نمی‌دانیم! و حال آنکه این نکته در شب مخصوص و افترای صرف

است زیرا بهائیت اساسش ذرحقیقت و معنی بر معتقدات
و اطهارات لفظیه است نه اصول و مبادی اخلاقیه.
لذا در بین این جماعت نسبت به جمیعت خود هم مردمان
صالح یافت میشود و هم اشخاص فاسد اگر محکوم بقصد
اخلاقی بایستی خارج از بهائیت باشد. جمعی کثیر از این
معدود قلیل باید این مذهب یا مملک را بدرود گویند از
صدر این امر الی یومنا هذاهیچ فاسدالاخلاقی بجرائم تباہی
اعمال و رفتار از این دائره بپرون نشد و حتی نقوسی در
بین این طائفه پیدا شدند که با اعتقاد کاملی که باین امر
داشتند موفق بکف نفس و عدم اتباع شهوات نگشتند و
فمجایع غریبه از آنان ظاهر شد بطوریکه در اکثر الواح
بهاءالله از سوء اعمال آنان نوحه و نذله نموده معدلک نفسی
را مطرود نکرده .

لوح سامسون را بدست آورده ملاحظه کنید که آنجا
بهاءالله از سوء حرکات طائفیں حول تا چه اندازه متأثر
و متألم بوده و با چه لحنی آنها را بقدس و تقوی دعوت
و دلات کرده و از پیروی نفس و هوی و انبیاع شهوات
تخدیر نموده بعد از آنکه شرحی معصل از قیمایع اعمال

آن بیان آورده بذکر سرگذشت فضیل خراسانی پرداخته میگوید که او یکی از اشقياء بود وقتی عاشق جاریه شد و شبی از دیوارخانه او بیالا رفت هنوز باشها نرسیده بود که صدای تلاوت قرآن و این آیه بگوشش رسید «آلیم یان للذین آمنوا ان يخشى قلوبهم لذکر الله» پس از استماع حالش منقلب شده گفت بلی ای پروردگار من، رسید و نزدیک شد و خلاصه توبه و انا به کرد و از زهاد معروف گشت بعد اراین حکایت میگوید که او بمحض شیدن یک آیه از آیات قرآنی اینسان انقلاب احومل پیدا کرد و شما شب و روز آیات الهی را میشنوید و متأثر نمیگردید.

* * *

با وجود این تفاصیل آن نفوس معلومه را طرد که سهل است نصیحت جهیری نیز نفرمود و جز در طی این قبیل الواح پندی ننمود و هم در روزگاری که من در حیعا واقف و شاهد بر ظهر و بطن امور بودم اعمال مدهشی از بعضی مشاهده مینمودم و یقین میگردم که عبدالبهاء پس از وقوف مر تکیین را مبغوض و مطرود خواهد داشت ولی بر عکس بطوری ستر و عقص میگرد که بر خود آنان هم امر مشتبه میگشت.

پیر گلرنگ من اندر حق ارزق پوشان
فتوى خبث نرا ند از نه حکایت ها بود
و اگر بخواهم بذکر این قبيل شواهد و امثال بپردازم
و مشاهدات خود را بزبان آرم باين زودیها دست قلم از
دامن کاغذ کوتاه نخواهد گشت و مقصودم هم بیان حرکات
سوه نفوس نیست بلکه غرض اینست تا بیخبران از این قضايا
بدانند که این افترای بزرگی است که ارباب کذب و بهتان
نسبت با شخصاً ميدهند بهائي تا وقتی که تغيير عقيده نداده
هر اندازه بد اخلاق باشد بهائيست و چون تغيير عقيده داد
اگرچه متفقی ترین مردم زمان خود باشد نزد آنان احبت ناست.
و من ساخت بشكفت اندرم از شدت بغض و بي انصافی
بعضی از این طائفه که برای اینکه نفسی را تفسیق کنند
طائفه را توهین مینمایند مثلاً در حق اشخاص معتمدی که
شب و روز در بین این جماعت بوده و جزو این گروه با
کس انس و الفت نداشته گویند «که از ارتکاب هیچ گونه
فضاحت و آلايشی پروا ندارند» این بیچاره ها که در ظاهر
دوست و در باطن اعدا عدو بهائيند میخواهند بگویند
که این جمع قليل معرض افعال قبيحه و اعمال مفترضه و

خلاصه برای شهوات نفوس قوّه منفعله اند و اگر راست خواهی
اینان همچون خود دیز جند بنا بضرب المثل عوام که گویند
خر دیز ج راضی است بمراک خود برای ضرر صاحب
خوبیش .

ولی این سخن در نزد من استوار نیست و مرارأی اینست
که هر چند در بین این طائفه نفوسی عاری از علیه تقدیس
بودند ولی معدودی نیز در نهایت پاکی و آزادگی و عفت
سلوک میکردند و بنده ایندسته را که عقائد اسلامی نیز
تعلقی داشتندو شاید از برگت عقائد سابقاً مملکات راسخه
در نفس گرد معاصی نمیگردند و خلوصی نیز بائمه اطهار
اطهار میکردند شیعه مشتبه نام نهاده ام . و بر این قیاس است
حال مبلغین این طائفه هم اکنون مناسب آمد تا نه از جهت
مدح نفس بل برای دفع شباهت معاندین معروض دارم که
قریب دوازده سال مسافرت های من در خدمت امر بهائی
طول کشید و در نهایت مشقت و وزحمت آن سفرها سیری
گردید، در این مدت طولانی مصارف سفر را خود (باعانت
پلار) متحمل بودم و از احدي چیزی نخواستم و در بعضی
نقاط خصوصاً در آذربایجان احباب باصرار چند دفعه

خواستند نقدینه تقدیم کنند، راضی نشد و اینرا مخالف
انقطاع می دانستم و برای پیشرفت مقصود خود مضرمی-
دیدم قضا را آن ایام من سرگرم یک ریاضت محموده بودم
که برایم پیش آمده بود و مدت‌ها حیوانی نخوردم و در هر
بیست و چهار ساعت یکمرتبه نان و سبزی برای سدجو ع
بکار می بردم و هیچ کس از این آگهی نداشت و چون
زیاده از حد لاغر شده بودم بعضی از دوستان متعجب شده
استفسار علت می‌کردند و به حفظ صحت دلالتم می فرمودند
حتی چند نفر از بهائیان خوی برسم هدیه مبلغی برایم
آوردنده، چون لازم نداشتمن رد کردم یکی از آنان بگریه
و زاری خواست تابه ر نوع هست مرا حاضر برای قبول
کند نپذیرفتم و گفتم:

«بازگردیدای رسولان خوجل زرشما رادل، بما آریدل»
و هم در این مدت متمادی دست بمنکری دراز نکرد و
لب به مسکری آلوده نساختم و جز در منتهای عفت نفس
سالک نبودم اکنون سخن خود را بتحدی مفروض کرده
گوییم از شرف اهلیت و مردمی دور است اگر کسی جز
آنچه گفتم از من دیده باشد و مکثوم دارد و از افشاء آن

خود داری کند «هاتو بر هانکم ان کنتم صادقین» تا سه
روی شود هر که در او غش باشد.

* * *

چون این جمله دانسته شد و رفع آن شبهه گشت بدفع
شبهات اهل بهاء راجع بشخص خود می پردازم. پوشیده
نمایند که معاندین من برای اینکه کسان و منسوبان مرا
زبان از هر تعرضی بینندند که چرا با صبحی چنین سلوک
کردید هر چند گاه آنان را در محلی جمع کرده پس از تحدیث
از ملاقات با من بمعاشری منسوبم میداشتند که از آن جمله
بود ملاقات با آواره و دوستانش که این را مذکورا داشتم.

* * *

خاتمه

عدد صفحات کتاب فزون از دویست شد و حال آنکه بیشتر از سخنان ما در بیان مقاصد و اغراض خویش ناگفته ماند خصوصاً این نکته که بعضی از معاندین این بنده را جزو متنصرین واجمعيت پر و تستانت! مشهور کرده و البته لازم است که بدفع اين شبهه نيز پرداخته شرحی از نوایای آن جمعيت که بظاهر برای تعليم و تربیت و در حقیقت برای ترویج دیانت نصرانیت از آن سر دنیا بايران آمده‌اند بدھم و ببرائت ساخت خوش پردازم، يعني بيان کنم که آن گروه را مقصد چیست برای ایران مؤسساتشان مضر است یا نافع؟ در دارالتعليم خود حفظ اخلاق اطفال این آب و خاک میکنند یانی؟، آن نقدینه که از گلیساهاي آمر يکاوشخاصل ثروتمند گرفته بايران مياورند بچه عنوان است؟ آيا بهای عزو شرف ملت ايران است

یا نه؟ و امروزه با مدارسی که ما داریم مدارس آنان قدری دارد یا نه و مم راه ترقی پیموده یا رو باحطاط رفته و آیا کسانی که در نزد مشایخ آنان تنصر اختیار کرده کاذبند یا صادق؟ و بعضی نشرات سریشان (نظریه کتاب «انسان چگونه عوض میشود» و رسالات دیگر) مفید بحال جمعیت است یا نیست؟ و چون بسط این مطالب لازم و بیان موجز آن غیر مفید، گذاشتم که یا در دوره‌های دو یا در رساله جدائکانه متعرض آن گردم پس از آن اظهار نظر کنم انشاء الله.

و نیز میخواستم دوستان اینرا بدانند که اینهمه خصوصیت که با من شد از طرف عموم اهل بها نبود، بل اکثر بهائیان هر چند ظاهرآ در این قضایا برای مصلحت امسر خود خاموش بودند، ولی در باطن با افکار و عقاید من همراهی مینمودند حتی یکی از مشاهیر آنان بواسطه یکی از منسوبان تحیلی نزدیک بمن پیغام داد «که ای صحیح! هسن نمیگوییم بیهائی باش بلکه عاقل باش» گویا عقل را بتزویر تعبیر کرده مراد عوت بدوروئی و نفاق میکرد.

و در هر صورت این بنده را اگر اراده آن بودی که بنزار استی خود را بیهائیت بستمی و از اینرا جمعی بدور

خود جمع کردمی البتہ معاندین خود را منکوب میساختم
چنانکه در قضیه ابن اصدق بتجربه رسانند و دیدند که
کس رادر آن هنگامه مجال مقاومت در برابر من نبود.
وهم لازم بود که آنچه خود را با آن ملزم میدانم و در
نزد من مدار اخلاقی حسته است کار بنده کسه رعایت
جانب وفاء و پاس حقوق دوستان باشد یعنی در طی سخن
گاهی ایجاد مناسبتی کنم واز وفور رأفت و محبت بعضی
از برادران اسلامی کلمه گوییم بالاخص از آیات صدق
وصفا و اصحاب حکمت و تقی حجج دین و خدام شریعت
سید المرسلین سر کار شریعت سنگلچی و دو برادر پاک
گهرش آقامحمد و آقا محمد مهدی دامت بر کاظم و هم
آنانکه در آن حوزه از اخوان وفا و خلان صفات محسوبند.
وهم سزاوار بود که مختصراً از حقایق و معانی آنچه
در مدت زندگانی خود اندوخته و در اثر مجاهدات نفس
آموخته و از برکت صحبت و خدمت بزرگان دریافتند واز
تجارب من در طول این قلیل مدت عمر است و تا به حال
کمتر کسی را نظریز آن دست داده بصورت الفاظ و کلمات
در آورم تا ابناء زمان بالاخص جوانان یعنی آنان که عالمی

ماوراء حس و ماده قائل نیستند، در یابند که آدمی را شرف
در سیر بسوی کمال است و کمال در تخلق با خلاق الهی
است و انسان در روزگار زندگانی با دوپای علم و عمل باید
خود را بسر منزل مقصود یعنی بیارگاه حق برساند و قابل
مشاهده انوار حمال گردد.

اکنون موقع آنست که بختم مقال پرداخته مطالب دیگر را به دوره دوم محول داریم انشاء الله و بالجمله از جمل و عباراتی که در این کتاب آورده‌یم مفهوم شد که این بنده را هیچگونه دشمنی با کسی نیست فقط پاره مشاهدات تأثیر در افکارم کرد و خوب یابد آنچه در دل نهان بود آشکارا شد و حق منبع گواه حالت است که من با توجه باو این کتاب را نوشتم و متوكلا عليه زمام قلم را بدست فطرت سليم دادم و توانستم اغراض شخصی را از تصرف در آن باز داشتم وهم اگر مرا دروغزن ندانید، گویم که بیشتر از مطالب این کتاب را بی آنکه از ورق پاره‌ها پاکنویس کنم بچاپخانه دادم و کمتر در آنچه از زبان خامه جاری شد، بتغییر راضی شدم و چون غرض عمدہ ام از نوشتن این بود که پس از دفاع لزحد و حق خود نقوص، ساده و بی آلایش بدانند که بدون

جهت از اشخاص بعض و کین در دل گرفته‌اند و فریب اهل عناد را خورده‌اند .

ومن همی خواهم که دوستان در آنچه عرض شد امعان نظر کنند و اگر بخطائی واقف شوند مرا بیاگاهانند از بعد تلافی مافات کنم . و من همیشه گوش خود را برای استماع سخن حق و صدق فراداشتهام و از خداوند متعال در کمال عجز و ابتهال مستثلم میکنم که جمیع ما را برضای خود و سلوک در راه درستکاری موفق بدارد و از خطیبات ما در جمیع شئون در گذرد :

ای خدای پاک بی انباز یار دستگیر و جرم ما را در گذرو
یاد ده ما را سخنهای رقیق که ترا رحم آورد آن ای رفیق
مصلحی توای تو سلطان سخن گر خطا گفتیم اصلاحش تو کن
گرچه جوی خون بود نیلش کنی کیمیاداری که تبدیلش کنی
اینچنین اکسیر هاز امر ارتست اینچنین میناگریها کارتست
والسلام على من اتبع الهدى و الحمد لله رب العالمين

پایان

تصاویر
واسناد
مربوط به کتاب صبحی

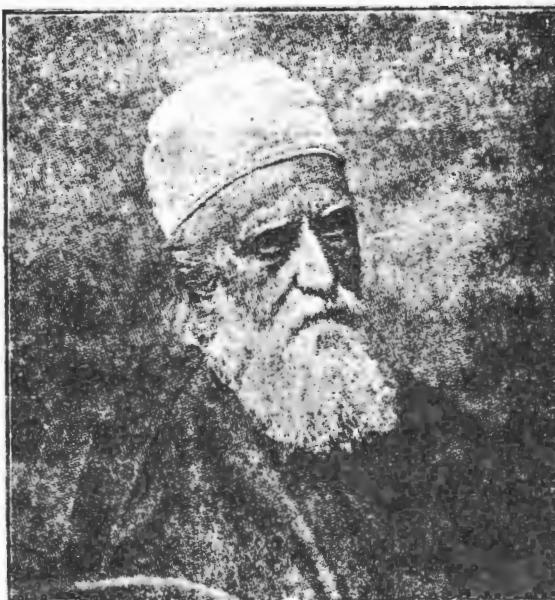
شرح عکسها و تصاویر

این عکسها مربوط به صفحات گذشته کتاب است و در این
چاپ، همه آنها را در آخر کتاب آوردهیم.



(۱) سید احمد باب

٣١٦

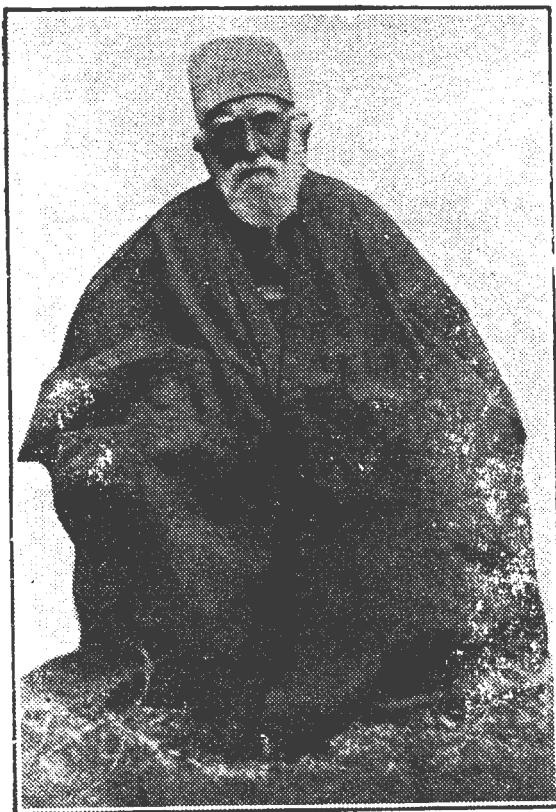


(٢) : عبدالبهاء



ریش سفید معتمم حاجی امین است که در وسط نشسته (مربوط به صفحه ۱۱۳)

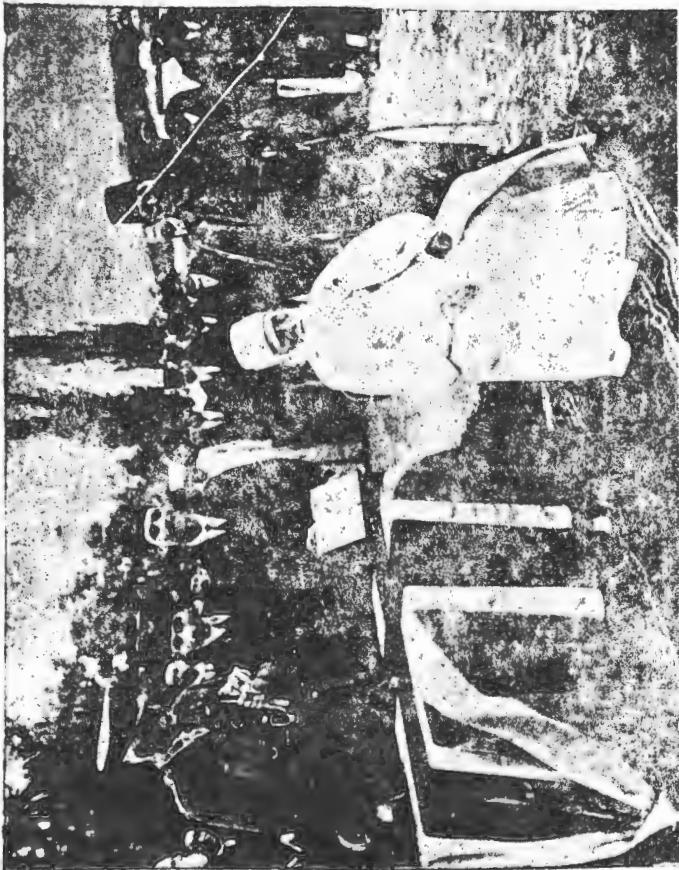
(عکس بهائیان طهران)



(عبدالبهاء در حالت جلوس)



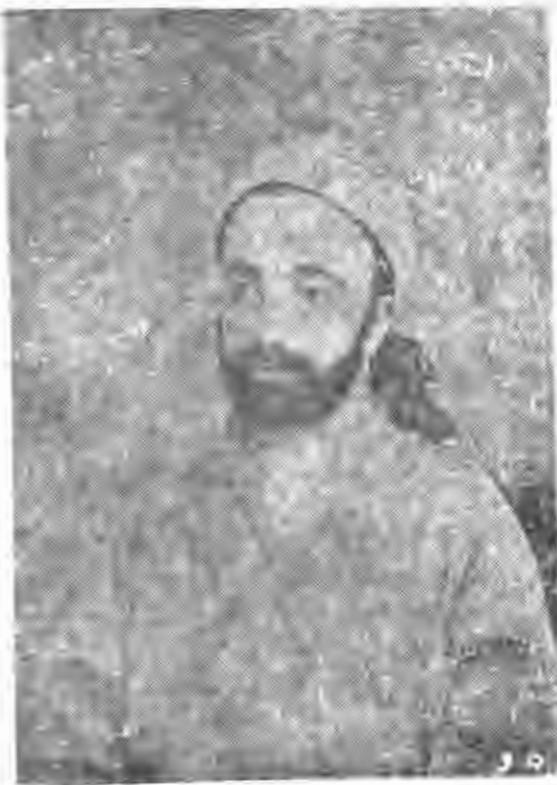
عکس جمعی از طائفین حول و منتسین بها که در ادرنه گرفته‌اند
آنکه در وسط نشسته عبدالبهاست و طرفینش برادران او و پشت سرش
میرزا آقا جان کاشی است (مریوط به صفحه ۱۸۳).



عکس عبدالبها و حاکم نظامی حیفا در حین اعطای
نشان دولت انگلیسی (مربوط به صفحه ۲۰۵).

آنست صورت لوح مذکور که بخط خود عبدالبهast

میران



محمدعلی افندی (غضن اکبر) در جوانی
(مر بوط به صفحه ۲۴۶).

احباب سابق (امروزه بصفحه ۸۵).

(۹) آقاسیدا آنده و صحیح و انتقاد و چند نظر دیگر از



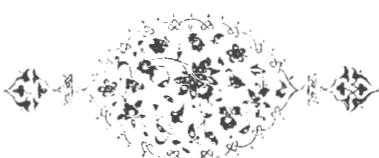
عین خط عبدالبهاست در ایام بیهـا که بقتل میرزا رضا قلی یکـی از معارف بایـه یکـی از بـهائیان مرقوم داشـته

مذکور نیز است و مقصود این کار این است که
مخفوظ کرده و باید شما شغل بگیرید
چنانچه آنها هم در این میان میگذرند
مذکور نیز است که در این میان میگذرند
درست است اگر و غرضش پذیرفته باشد
شب نیز که در این میان میگذرند
دوشنبه خوش و شنبه عجیب و سه شنبه عجیب
چاپ لطف نیز است که در این میان میگذرند
آنچه مذکور نیز است که در این میان میگذرند

دنیا سیمین هر چند امکان نمی باشد
 شنیدم و بعد از نهضت می سیدم (لاریو)
 گیل نیز از عالمه اهل میراث میریه شدند
 بعده دادند شنیده اخواهم (لاریو)
 سند کلمه های این شود (لاریو)
 بعده شرمند نمایند ولی راضیه (لاریو)
 گیل در اینجا باید بپرسی (لاریو)
 بنابراین اینها در اینجا باید بپرسی (لاریو)
 گیل نیز از عالمه اهل میراث میریه شدند
 بعده دادند شنیده اخواهم (لاریو)
 دنیا سیمین هر چند امکان نمی باشد
 شنیدم و بعد از نهضت می سیدم (لاریو)

و با مسد و سلیمان اینجا اینند غانه که بعید را بخوبی بگویید حضرت رسول
و مکار اینبار اضطراب نکند و همچنان ایند اینه بالله صراحته و تکونه
و هر اول شهاب را بیشتر خشم و نهاییها از هر را کوئی نزد نداشته باش
و اغفار شدم زادگاه آنکه آن سب باش ن بدست فرزند آمد فتحید تبر اینست
بعد قرآن بیان را رسید محمد کرنده برد در زدن شفیر از عذر است
و گفت نیست به بنیید با وجود این فرشته ای و حضرات را
هدک فرزند اور فرمود نیست و تقدیم این بسیم شما در این زمان
لتفتید همان حرفها را خدسر زارند شد میزنه ایشان بعد مطلع خواهد
شده والیله مکتوپ سویس داشت ایشان دامیم و دیگر ایشان ملکه است

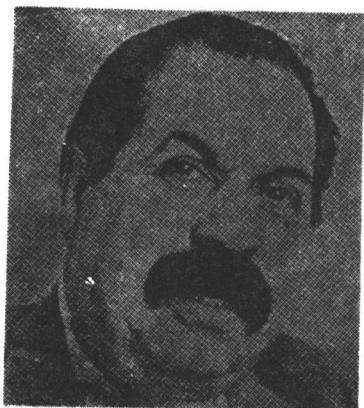
۶



-٣٤٧-



﴿ بِهَاءُ اللّٰهِ ﴾



•(۱۲) : فضل الله صبحي مهندسي (آخرین عکس)

فهرست :

صفحه	موضوع
۳	مقدمه از: سیدهادی خسروشاهی
۲۳	کتاب صبحی
۲۹	آغاز مطلب
۳۲	سرمایه تبلیغ
۳۵	حکایت
۳۷	شرح قضیه!
۴۱	معتقدات و اقوال بایه
۴۴	فرق مختلفه بایه
۴۷	معارف بایه
۵۴	شرح مسافر تها
۵۸	حکایت
۷۸	جنگ مبلغین

صفحة	موضوع
۸۷	شهادت دروغ
۹۳	امنای بابیه
۱۰۶	برگشت از عشق آباد بطهران
۱۱۳	اختلافات داخلی
۱۲۴	عزیمت بحیفا
۱۲۷	کتاب کشف الغطاء
۱۳۰	متن توبه نامه سید باب
۱۳۵	مسافرت به حیفا
۱۴۲	تصویر عبدالبهاء در واعمه من
۱۴۶	ملقات عبدالبهاء
۱۵۵	ملقات خصوصی
۱۵۷	نفس و قوای آن
۱۶۰	جدال عقل با وهم
۱۶۲	رجوع بموضع
۱۶۴	گذار به عکا
۱۶۹	بيان حال مسافرین
۱۷۵	بيانی در عقل

<u>صفحه</u>	<u>موضوع</u>
۱۷۸	توقف در حیفا
۱۸۰	طائفین حول
۱۸۳	کتاب، وحی میرزا آفجان کاشی
۱۹۳	مسئله وحی
۲۰۴	کاتب الواح!
۲۱۲	مطالعه در احوال بهائیان عکا و حیفا
۲۱۸	احباب و عرایض آنان به عبدالبهاء
۲۱۹	نامه‌ای به آواره
۲۲۲	سفر عبدالبهاء طراف فلسطین
۲۲۹	نظر اجمالی به اسلام
۲۳۳	وضع داخلی بهائیان
۲۳۹	ابن اصدق ولوح لامه
۲۴۷	خر وح از حیفا
۲۵۳	جزیره قبرس
۲۵۸	مسافرت به همدان
۲۶۴	وضع تبلیغ!

<u>صفحة</u>	<u>موضوع</u>
۲۶۷	دروغ در تاریخ نویسی
۲۷۰	چرا برگشتم؟
۲۷۱	مطالعه قرآن
۲۷۵	حرکت از آذربایجان
۲۷۸	تکفیر!
۲۹۲	باز هم ابن اصدق
۲۹۴	بازگشت بمطلب
۳۰۱	رفع شبهه
۳۰۸	خاتمه



شرح عکسها و تصاویر

این عکسها مربوط به صفحات گذشته کتاب است و در این چاپ، همه آنها را در آخر کتاب آورده‌یم.

(١) سید علی محمد باب

٣١٦ (٢) : عبد البهاء

(۳): بهائیان طهران و حاجی امین! (مربوط به صفحه ۱۱۳)

(٤) : عبدالبهاء در حالت جلوس مربوط به صفحه (١٤٦)

(۵): گروهی از طائفین حول و متنسبین بهاء در ادرنه (مربوب ط به صفحه ۱۸۳).

(۶) حاکم نظامی حیفادر حین اعطای نشان دولت انگلیس به عبدالبهاء (مر بوط به صفحه ۲۰۵).

(۲) صورت لوح بخط عبدالبهاء (مربوط بهصفحة ۲۱۸).

(٨) عکس محمد علی افندی (غضن اکبر) در جوانی (مربوط)

بهصفحه (۲۴۶).

(۹) آفاسید اسد الله و صبحی و انتصاد و چند نفر دیگر از احباب سابق! (مربوط بهصفحه ۲۵۸).

(۱۰) دستخط عبدالبهاء در ایام بها الله راجع به قتل میرزا رضاقلی (مربوط بهصفحه ۲۴۸).

(۱۱) بهاء الله!

(۱۲) فضل الله صبحی مهندی (آخرین عکس).

* * *

سیروی

در

نهج البلاغه

تألیف:

مرتضی مظہری

نهج البلاغه کتابی است غیر آسمانی ولی برتر از کتابهای بشری؛ سخنان آن وحی خدا نیست، ولی بالاتر از سخنان یک انسان عادی است...

نهج البلاغه دریابی است از معارف و در آن آموزشها بی در همه زمینه‌ها، از علم و فلسفه گرفته تا سیاست و حکومت وجود دارد... برای آشنایی با آن باید «سیروی» کرد و کتاب «سیروی در نهج البلاغه» گوشه‌های جالبی از آن را بر رسمی کرده و کتابیست عمیق، علمی و تحقیقی که مطالعه آن بر عموم مسلمانان لازم است.





کتابخانه ملی ایران

- ۳۴۶ -

پژوهشی در باره: پنجاهمین ابتدای

انجیل و مسیح

تألیف: محمدحسین آل کاشف المفطا

ترجمه: از سیدهادی خسروشاهی.

بررسی مسیحیت یک وظیفه مذهبی، ملی و اجتماعی هر مسلمانی است، زیرا که مسیحیان در دنیای امروز با استفاده از وسائل جدید به تبلیغ آئین خود پرداخته و مسیحیگری را آئین زنده و نو معرفی می‌کنند و در کشورهای اسلامی بر ضد اسلام و مسلمانان به تبلیغ می‌پردازند ...

در این کتاب، «انجیل و مسیح» بطور عمیق مورد پژوهش و انتقاد و بررسی علمی قرار گرفته و انسانها واوهام و خرافات «کتاب مقدس» مسیحیان نشان داده شده است. مقدمه مفصل مترجم شامل اطلاعات وسیعی از فعالیت مسیحیان در ایران بوده و ما را با حقایق آشنا می‌سازد ...

