

سسه مقاله در

# تاریخ تفسیر و نحو

دکتر سید محمد باقر حجتی



دکتر سید محمد باقر حجتی

سه مقاله در تاریخ تفسیر و نحو

تاریخ تفسیر

۱

بها : ۱۸۰ ریال



٥٨٥٦١



تاریخ تفسیر

١

کلخانه مخصوصی سبیل

بنیان  
قلنسو

۱۲



دفتر مرکزی: انقلاب روبروی دانشگاه شماره ۱۳۳۸  
مرکز پخش: ناصرخسرو کوچه حاج نایب شماره ۲۴  
تلفن: ۰۶۴۶۲۹۹۲  
«تهران—صنایع پستی» ۰۲۱۲۱

سه مقاله در  
تاریخ تفسیر و نحو

---

دکتر سید محمد باقر حجتی



دکتر سید محمدباقر حجتی

سەمقالە دەقادىخ تفسير و نحو

چاپ اول دىماه ۱۴۶۰

حق چاپ و انتشار مخصوص بنیاد قرآن است

## سخن بنیاد\*

### إِنَّ هُذَا الْقُرْآنَ يَهْدِي لِلّٰتِي هِيَ أَقْوَمُ

[ستایش خدای را، ستوده صفات،<sup>۱</sup> که قرآن را براساس علم؛<sup>۲</sup> (مانند کتب پیشین آسمانی) با آیات روشن،<sup>۳</sup> بربنده خود نازل کرد تا حق را از باطل جدا کند.<sup>۴</sup> و به راهی که از همه راهها مستقیم تر است هدایت فرماید.<sup>۵</sup> چرا در این کتاب تفکر نمی کنید؟<sup>۶</sup> پیرو آن شوید و پرهیز کاری نمایید.<sup>۷</sup>]

[قرآن چراغی است که روشنی آن فرو نمی نشیند، چشمہ زاینده ای است که واردین از آن نمی کاهمند؛ نشانه هائی است که روند گان بی آنها راه نمی بابند، دلیل کسی است که به آن سخن گوید، فیروزی کسی است که آنرا حجت آورد، نگهدارنده کسی است که به آن عمل کند، سپر کسی است که به برگیرد، دانائی کسی است که در گوش دارد؛ همانا قرآن کان ایمان و کانون آن، سنگ های بنای اسلام و پایه آن، میدان های حق و راه های آن میباشد.<sup>۸</sup>]

[بار خدایا ما را از کسانی قرار ده که به ریسمان قرآن چنگ میزنند؛ و در فهم متشابهاتش، به پناهگاه محکم واستوارش پناه میبرند، و در سایه بال آن آرام میگیرند؛ و به روشنی بامدادش راه میباند، و بدرخشیدن روشنائی آن افتدا می کنند؛ و از چراغ آن چراغ میافروزنند، و هدایت و رستگاری را در غیر آن نمی طلبند.<sup>۹</sup>]

\* سه بخش این مقدمه، بترتیب از قرآن، نهج البلاغه و صحیفة سجادیه اقتباس شده است.

۱) فصلت/۴۲ ۲) اعراف—۵۲ ۳) حج/۱۶ ۴) فرقان/۱ ۵) اسراء/۹ ۶) نساء/۸۲  
۷) انعام/۱۵۶ ۸) نهج البلاغه/خطبۃ ۱۸۹ ۹) صحیفة سجادیه/دعای ۴۲



## مقدمه چاپ دوم

بسم الله الرحمن الرحيم

الْحَمْدُ لِلّٰهِ الَّذِي فَضَّلَنَا عَلٰى الْعَالَمِينَ لِفَهْمِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ، وَالصَّلٰوةُ عَلٰى نَبِيِّهِ الَّذِي بَعَثَهُ اللّٰهُ فِي النَّاسِ لِيُبَيِّنَ لَهُمْ مَا نَزَّلَ إِلَيْهِمْ، وَعَلٰى آلِهِ الْكَرِيمِ الَّذِينَ هُمْ هُدَاةُ النَّاسِ إِلٰى سَبِيلِ الرَّشادِ.

چندین سال است که از نگارش این سه مقالت می‌گذرد که جداگانه و با تعدادی نسبه کم و در حدود هزار عدد هریک از این مقالات در دو نشریه: مقالات و بررسیها و یاد نامه کنگره سیبیویه بطبع رسید. بارها عده‌ای از برادران، تجدید چاپ و تکمیل مباحث آنرا درخواست می‌کردند؛ ولی چون چاپ مجدد آن به تجدید نظری گذرا نیاز داشت و نیز ضمناً فرصتی کافی در اختیار نداشتم. مدت‌ها در بوئه نسیان قرار داشت، تا آنکه برادرانی دیگر که در بنیاد قرآن می‌کوشند و در نشر معارف قرآنی سهم بسزائی دارند، تألیف کتابی را در زمینه مباحث مربوط به قرآن کریم پیشنهاد فرمودند، لکن باین دلیل که تألیف جدیدی درباره این کتاب آسمانی و نبشتار عظیم الهی، خواهان فرصت و حوصلتی کافی است روا برآن دیدم که سه مقالت تاریخی: تاریخ تفسیر و تاریخ نحو را برای نشر، تقدیم آنها کنم. اگر چه جنبه تاریخی این دو موضوع در این سه مقاله به قرن اول و دوم هجری محدود است و کاری بس ناقص و ناتمام می‌باشد ولی ممکن است محتوای آن، روشنگر برخی از مطالب بوده و انگیزه‌ای برای

تداوم این تحقیق برای پژوهشگران علوم قرآنی باشد.  
در مقالت اول، بررسیهای درباره آغاز پیدایش تفسیر و تطوری  
که این علم در طول قریب به دو قرن اول هجری بخود دیده است  
بعمل آمده، و در ضمن آن از مفسران بنام این دو قرن، مطالبی سودمند  
یاد شده است که بذرهای نخستین روش‌های تفسیری را که در قرن‌های  
بعد پدیدآمده است تاحدودی دقیق می‌نمایاند و مطالب تازه‌ای در آن  
بچشم می‌خورد.

در مقالت دوم از برجسته‌ترین مفسران دوره صحابه یعنی  
عبدالله بن عباس، سخن بمیان می‌آید که چه عواملی در نسوغ او از  
نظر تفسیر قرآن مؤثر بوده است. در ضمن این مقاله برای درک عظمت  
شخصیت تفسیری ابن عباس - تاریخ تفسیر را نسبة از آغاز تا عصر  
حاضر بررسی کردیم که نکات جالبی را در مسئله تاریخ تفسیر به  
ارمغان آورده و راه‌گشا و زمینه‌ای برای محققانی خواهد بود که در  
تاریخ تفسیر می‌کوشند.

در مقالت سوم نیز راجع به پیدایش صناعت نحو و کیفیت تطور  
و پیشرفت آن تا عصر سیبویه - یعنی اواخر قرن دوم - مطالب سودمندی  
بچشم می‌خورد و از منابع فریقین به اثبات می‌رسد که اولین واضح  
علم نحو، امیرالمؤمنین علی (علیه السلام) بوده است. در طی این مقاله،  
استادانی که در پروردگار سیبویه و الكتاب او مؤثر بوده‌اند مورد توجه  
قرار گرفته و نقدهای در تاریخ نحو تا عصر سیبویه بعمل آمده است  
که ماحصل و بازده آن خالی از تازگی نیست.

امیدوارم خداوند متعال به این بندۀ ناتوان، توانی علمی و  
جسمی و مزاجی مرحمت فرماید تا در تکمیل این دو موضوع،  
تحقیقاتی را آغاز کنم و مکاتب مختلف تفسیر و نیز روش‌های مربوط  
به آن را در طول قرن‌های سوم به بعد نیز مورد مطالعه قرار داده و دنبالة

تحقیق را به سرانجام آن تاعصر حاضر برسانم.

از آنجا که درسایه پربار انقلاب عزیز اسلامی ما، قرآن کریم مقام شکوهمند خود را در متن زندگانی مردم جهان باز می‌باید، و باید این حرکت خوش‌آیند با گامهای سریعتر بمنظور رهائی جهانیان از اسارت فرهنگ‌های پریشان، انجام گیرد بجا و در خور رضای خدا و خلق او است که محققان کار آمد از مایه کار علمی خود بطور خستگی- ناپذیر مددگرفته و در زمینه گزارش مربوط به قرآن کریم و علوم قرآنی بکوشند تا هرچه زودتر قلبهای تشنه و تفتیده از اضطراب را سیراب سازند.

از خدا میخواهیم که بر حجم و کیفیت مساعی ما در حفظ عظمت و شکوه قرآن عظیم افزوده و بهمه ما اخلاص در نیت و استقامت در عقیدت مرحمت فرموده تا در طریق رضای او گام برداریم.

سید محمد باقر حجتی (حسینی)

یکشنبه سوم مهر ماه ۱۴۰۲ هـ

دهم آبان ۱۳۶۰ هـ ش

## راهنما

- |           |                                   |
|-----------|-----------------------------------|
| (۲۰۴-۱۸۱) | * فهرست اعلام                     |
| (۱۹۶-۱۸۳) | ۱- اسامی و عنایین اشخاص و گروهها  |
| (۲۰۲-۱۹۷) | ۲- اسامی کتب و نوشتارها           |
| (۲۰۴-۲۰۳) | ۳- اسامی امکنه و جایها            |
| (۲۰۶-۲۰۵) | * فهرست آیات قرآن کریم            |
| (۲۰۹-۲۰۷) | * فهرست احادیث و روایات           |
| (۲۱۳-۲۱۰) | * فهرست سخنان فرزانگان دین و دانش |
| ( ۲۱۴)    | * فهرست اشعار                     |
| (۲۱۹-۲۱۵) | * فهرست منابع                     |
| (۲۲۵-۲۲۱) | * فهرست مطالب                     |

۱

سیری در تفسیر قرآن کریم  
از آغاز تا نصر تابعین



## مقدمه<sup>۰</sup>

پیش از شروع به گزارش عنوان فوق، لازم بنظر می‌رسد برای تمهید بحث، از مسائل زیر مطالعه و بررسی کوتاهی بعمل آوریم:

الف- شرحی درباره واژه‌های «ترجمه، تفسیر و تأویل».

ب- فرق میان تفسیر و تأویل.

ج- سابقه استعمال این واژه‌ها در قرآن و حدیث.

## ترجمه:

گروهی از واژه‌گزاران و فرهنگ‌نویسان، این کلمه را غیر عربی، و عده‌ای آنرا عربی دانسته، و یاد آور شده‌اند که این واژه دارای مفاهیم متنوعی است از قبیل: ذکر سیرت و اخلاق و نسب اشخاص (ترجمه احوال)، شرح و گزارش هر امری، عنوان مکاتبات و نامه‌ها، و نقل و گردانیدن از زبانی به زبان دیگر. البته معانی دیگری نیز برای کلمه ترجمه یاد کرده‌اند،<sup>۱</sup> که معنی اول و آخر از معانی مشهور لغت ترجمه

\*- این گفتار قبلاً در مجله مقالات و پرسیها شماره ۲۱ و ۲۲ سال ۱۳۵۴ بطبع رسید.

۱. بنگرید به: محمد معین: *فرهنگ فارسی* ص ۶۴۰. ۱. دزی: *فرهنگ* ج ۱ ص ۱۴۴. ابن منظور: *لسان العرب* ج ۱۴ ص ۳۲۲ (چاپ بولاق). مولوی عبدالرحیم: متنه‌ی ادب. نفیسی: *فرهنگ* ج ۲ ص ۸۴۷. تهانوی: کشاف اصطلاحات الفنون ج ۱ ص ۵۸۷. رامیار: *قادیخ قرآن* ص ۲۹۶. دهدخدا: لغت نامه (تدجیل - ترک) ص ۵۵۹.

می باشد۔

در اینکه آیات‌جمه و برگردان کردن تفاسیر عربی قرآن به زبانهای دیگر، جایز و روا است، میان دانشمندان اختلاف نظر دیده می‌شود، لذا گروهی آنرا تحریم، وعده‌ای این عمل را تجویز کرده‌اند. لذا در زمینه‌جواز یا عدم جواز ترجمه قرآن رساله‌ها و مقالات و کتبی نگارش یافت،<sup>۱</sup> و یا آنکه بخشی از کتب محققان اسلامی بهمین موضوع مربوط بوده که در همین زمینه به بحث و گفتگو پرداخته است. بعنوان نمونه قسمتی از ادله تحریم و همچنین ادله جواز ترجمه قرآن را اختصاراً در زیر می‌آوریم:

مدافعان عدم جواز ترجمة قرآن می گویند:

مردم با ترجمهٔ قرآن از فراگرفتن زبان عربی - که خود یکی از عوامل اتحاد و همبستگی و ارتباط میان مسلمین است - روی گردان می‌شوند، علاوه بر این، معانی و مفاهیم قرآن - در عین اینکه در بعضی موارد دارای غموض و پیچیدگی است - عمیق و گستردگی باشد، و مسلمان‌ها همچگونه ترجمه‌ای نمی‌توانند این معانی و مفاهیم عمیق و گستردگی

- بنگرید به: اطوان الثقافة والفكر في ظلال المعرفة والاسلام ج ١ ص ٣١٤ - ٣٢١ . ادیب هیهایوی: ترجمة القرآن غرض للسياسة و الدين شیخ احمد فهمی محمد: آية النظم قداعن القرآن الکریم . استاد محمد مصطفی شاطر: القول السدید فی حکم ترجمة القرآن المجید . شیخ محمد سلیمان: حدث الاحداث فی اسلام . نویسنده‌گان مزبور طرفدار عدم جواز ترجمة قرآن می باشند . گروهی از دانشمندان دیگر در جواز ترجمه‌های قرآن، نگارش‌های دارند که عبارتند از: شیخ مصطفی مراغی: بحث فی ترجمة القرآن واحکامها . محمد فریدوجدی: الادلة العلمية فی جواز ترجمة معانی القرآن، که در تأیید نظر مراغی مبنی بر جواز ترجمة قرآن، آنرا انوشه است . برای اطلاع بیشتر در این زمینه رجوع شود به ذهبي: التفسیر والمفسرون ج ١ ص ٣٠٠ - ٣٢٢ . رامیار: تاریخ قرآن ص ٢٩٥ - ٢٠٨ ، ٣٨٠ و ٣٠٣ .

را اداء کند، و نیز هیچگونه ترجمه‌ای نمی‌تواند جنبه‌های اعجاز لفظی و معنوی قرآن را با خود بردارد، و در نتیجه با ترجمة قرآن، اسلوب بلاغی آن نیز دگرگون می‌گردد و ترجمه نمی‌تواند بمانند تعابیر قرآن سخنی اعجاز آمیز باشد؛ ترجمة قرآن نوعی تجربه و عملی جسارت آمیز است چون صحابه و مسلمین صدر اسلام دست بچنین کاری نزدند.

طرفداران عدم جواز ترجمة قرآن در این زمینه ادله دیگری را نیز اقامه می‌کنند و چنانکه قبلّاً یادآوری کردیم در این باره مقالات و کتبی نوشته‌اند.

ولی این ادله نمی‌تواند مانع جواز ترجمة قرآن باشد زیرا دعوت اسلامی، دعوتی عمومی وجهانی بوده است.<sup>۱</sup> و پیامبر گرامی اسلام ﷺ با قرآن ش برای ارشاد تمام ملل و اقوام – که به لغات و زبانهای گوناگون سخن گفته و می‌گویند – مبعوث گشته است، و ناگزیر باید همه مردم جهان محتوای قرآن را بفهمند؛ در این رابطه چاره‌ای جز ترجمة قرآن وجود ندارد.

آموختن زبان عربی برای همه مردم جهان کار ساده و آسانی نبوده و نیست، علاوه بر اینکه آموختن زبان عربی نمی‌تواند هدف اسلام را تشکیل دهد، بلکه فهم قرآن و اجرای قوانین آن مورد نظر شارع مقدس اسلام است.

آیا ترجمة قرآن جز شرح و تبیین لغات و واژه‌ها و تعابیر آن، چیز دیگری است؟ آیا این شرح و گزارش درامر تفسیر قرآن – اگرچه با هر لغت و زبانی باشد – با کلام غیر الهی صورت نمی‌گیرد؟ و آیا ترجمه و تفسیر قرآن از این جهت اخیر باهم تفاوت دارند؟

۱. طبق مضمون بسیاری از آیات و روایات، احکام اسلام عمومی وجهانی است؛ از قبیل آیه: *وَمَا أَرْسَلْنَاكَ الْأَكْفَافَ لِلنَّاسِ . . .* (سبا / ۲۷).

مسلمان پاسخ سئوالهای فوق، منفی است یعنی ناگزیر چه در ترجمه و تفسیر، کلام الهی با بیان بشری گزارش می‌شود. اگر علت عدم جواز ترجمة قرآن دگرگون شدن اسلوب بلاغی و اعجاز قرآن باشد باید تفسیر آن نیز بهر زبانی ناروا و غیر جایز باشد، درحالیکه هیچ محقق اسلامی تفسیر قرآن را حرام و ممنوع نمی‌داند؛ لذا ادله‌ای که طرفداران تحریم ترجمة قرآن اقامه نموده‌اند مردود شناخته شد تا آنجا که محققان اسلامی بر اساس جواز ترجمة قرآن رسالات و کتبی تألیف نموده‌اند. البته ترجمه قرآن دارای شرایطی است که اگر آن شرایط در امر نقل محتوای قرآن به زبان دیگر و یا به همان زبان رعایت نگردد ترجمة قرآن بدون مُجَوَّز بوده و حرام است.<sup>۱</sup>

### تفسیر:

بلاشر، خاور شناس معروف، کلمة «تفسیر» را واژه‌ای اصیل در زبان عربی نمی‌داند، بلکه آنرا مانند کلماتی از قبیل «تلمیذ، قیوم، کتاب، قرائت، دجال و زندیق» لغتی دخیل و بیگانه در زبان تازی معرفی کرده، و برای آنها ریشه‌ای غیر عربی جستجو می‌کند.<sup>۲</sup> دانشمندان لغت، کلمة «تفسیر» را از ریشه «فسر» می‌دانند که در اشتراق کبیر، مأخوذه از «سفر» و مقلوب آن است، و هردو بمعنی کشف و برداشتن پرده و پوشش می‌باشد، با این تفاوت که «فسر» در کشف باطنی و معنوی، و «سفر» در کشف ظاهری و مادی بکار می‌رود؛ و

۱. ر.ک. ذهبی: *التفسیر والمفسرون* ج ۱ ص ۲۹، ۳۰. رامیار: *زادیخ قرآن* ص ۲۹۹.

۲. Blachere' *Le Coran Introduction*' ۵.. (نقل از صحیح صالح: مباحث فی علوم القرآن، ص ۱۲)

ابوالفتح رازی در این باره می‌نویسد: «ابوالحمد حارنجی» گفت: این کلمه، مقلوبست از سفر چون جذب و جبد، و بض و ضب. و اصل سفر هم کشف بود، و «سفرتِ المُرَأَةُ» آن باشد که زن روی باز کند. و «أسْفَرَ الصُّبْحَ» آن باشد که صبح روشن باشد. و ابن زید گفت: اصل کلمه از «نفسه» است، و آن آب بیمار باشد که بر طبیب عرضه کنند تا در آن نگرد و دستور خود سازد تا به علت بیمار راه برد. و چنانکه طبیب به نظر در آن آب، کشف کند از حال بیمار، مفسر کشف کند از شان آیه و قصه و معنی و سبب نزول آیه.<sup>۱</sup>

**سابقة استعمال کلمة تفسیر در قرآن و حدیث**  
 تنهادریک مورد از قرآن کریم، این کلمه بکار رفته است که به معنی شرح و تفصیل می‌باشد: «وَلَا يَأْتُونَكَ بِمَمْلِ إِلَاجْتِنَاكَ بِالْحَقِّ وَ أَحْسَنَ تَفْسِيرًا»<sup>۲</sup>:

ولی استعمال کلمه «سفر» و مشتقات آن در حدود یازده مورد از قرآن بکار رفته است که اساساً مفهوم کشف در مدلول آنها مستتر است.<sup>۳</sup>

اما در احادیث نبوی و یا امامی کلمه تفسیر و یا مشتقات آن بسیار بچشم می‌خورد. بعنوان نمونه از چند حدیث در این مورد یاد می‌کنیم:

۱. ابوالفتح رازی: *(وضي الجنان ج ۱ ص ۱۵)*.  
 ۲. فرقان / ۳۲.

۳. «اسفر»: سوره ۷۴، آیه ۳۶. «سفر»: سوره ۲، آیه ۱۸۴ و ۱۸۵؛ سوره ۴، آیه ۴۳؛ سوره ۵، آیه ۶. «سفراً»: سوره ۹، آیه ۴۲. «سفرنا»: سوره ۳۶، آیه ۱۹. «اسفاراً»: سوره ۳۶، آیه ۱. «سفرة»: سوره ۸۰، آیه ۵. «مسفیرة»: سوره ۸۰، آیه ۳۱؛ و موارد دیگر.

رسول خدا عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فرمود: مَنْ فَشَرَ الْقُرْآنَ بِرَأْيِهِ، إِنْ أَصَابَ لَهُ بُوْجَرْ: وَإِنْ أَخْطَأَهُ، فَلِيَتَبَوَّأْ مَقْعَدَهُ مِنَ النَّارِ: یعنی اگر کسی قرآن را به رأی خود تفسیر کند اگر چه به واقع رسیده باشد پاداشی نمی‌برد و اگر نسبت به واقع نیز دچار اشتباه گردد جایگاه او از آتش آکنده خواهد شد. امیر المؤمنین علی عَلَيْهِ السَّلَامُ فرمود: إِيَّاكَ أَنْ تُفَسِّرِ الْقُرْآنَ بِرَأْيِكَ حَتَّى تُفَقِّهَهُ مِنَ الْعُلَمَاءِ... از تفسیر به رأی بر حذر باش تا آنگاه که از ناحیه دانشمندان در آن بصیرت یابی.

و از امام صادق عَلَيْهِ السَّلَامُ روایت شده است که فرمود: مَنْ فَشَرَ الْقُرْآنَ بِرَأْيِهِ فَأَصَابَ لَهُ بُوْجَرْ، وَإِنْ أَخْطَأَهُ كَانَ أَثْمَهُ عَلَيْهِ: اگر کسی قرآن را به رأی خود تفسیر کند و حق و واقع را نیز بیان نماید، مأجور نیست و اگر دچار اشتباه گردد جرم و گناه آن بعهده خود او است.

برای آگاهی از معنی اصطلاحی تفسیر باید توجه داشت که این کلمه در طول تاریخ علوم اسلامی در میان علوم عقلی و نظری و احیاناً علوم تجربی دارای معنی خاصی بوده و غالباً به مفهوم شرح و گزارش کتب علمی و فلسفی، و یا شرح کتب یونانی و یا گزارش ترجمه‌های عربی کتب ارسطو و دیگر فلاسفه و یا شرح کتب طبی وغیره بکار می‌رفته است. بعنوان مثال می‌گفتند: «تفسیر طیماوس لافلاطون» که این کتاب به تفسیر التفسیر نیز معروف می‌باشد.<sup>۱</sup> یا: «تفسیر اربع مقالات» بطلمیوس از علی بن رضوان درستاره شناسی. و «تفسیر التحریر» نظام نیشابوری که شرحی است بر تحریر محسنه، و «تفسیر حی بن یقطان» از ابن زیلا. و جز آنها.

۱. مجلسی دوم: بحدائق النوازع ج ۹ ص ۲۸.

۲. همان مرجع ص ۲۹.

۳. دائرةالمعارف الاسلامية ج ۵ ص ۲۴۶ و ۲۴۷.

ولی این کلمه در میان علوم نقلی منحصراً در شرح و کشف معانی قرآن و گزارش لغات و تعبایر آن استعمال می‌شود.

### تأویل

دربرابر کلمه «تفسیر» واژه دیگری در قرآن و حدیث بچشم می‌خورد که نوعاً دارای معنای مشابهی با مفهوم تفسیر می‌باشد، و آن عبارت از واژه «تأویل» است. این کلمه از ماده «اول» مشتق است که در نتیجه، تاویل بمعنای تدبیر و تفسیر و تقدیر و ارجاع و تعبیر خواب می‌باشد. اگر تاویل مشتق از ماده اول بمعنی رجوع باشد، مُؤَول در تاویل قرآن بدین صورت آنرا تفسیر می‌کند که گویا قرآن را به یکی از معانی محتمله آن بر می‌گرداند. و ما ضمن بیان تفاوت میان تفسیر و تاویل، معانی دیگر کلمه «تأویل» را باز گو خواهیم کرد.

در قرآن و حدیث کلمه تاویل گاهی بمعنای تفسیر و گاهی در مفاهیم دیگر بکاررفته است، یکی از معانی تاویل در آیه: «...وَمَا يَعْلَمُ تَأْوِيلَهِ إِلَّا اللَّهُ، وَالرَّاسِخُونَ فِي الْعِلْمِ...»<sup>۱</sup> همین تفسیر است، چنانکه کلمه تاویل در حدیث «اللَّهُمَّ فَقِهْنَاهُ فِي الدِّينِ وَعَلِمْهَا التَّأْوِيلَ»<sup>۲</sup> بهمین معنی است.

راجع به معنی اصطلاحی تاویل می‌توان گفت: که این کلمه نزد

۱. آل عمران / ۷، آیه کامل چنین است: هُوَ الَّذِي أَنْزَلَ عَلَيْكَ الْكِتَابَ مِنْهُ آنَّاتٌ مَحْكَمَاتٌ هُنَّ أُمُّ الْكِتَابِ وَآخَرَ مُتَشَابِهَاتٌ، فَإِمَّا الَّذِينَ فِي قُلُوبِهِمْ زُرْبَعٌ فَيَتَبَعُونَ مَا تَشَابَهَ مِنْهُ أَبْتِغَاءَ الْفَحْشَةِ وَأَبْتِغَاءَ كَأْوِيلَهِ؛ وَمَا يَعْلَمُ تَأْوِيلَهُ إِلَّا اللَّهُ، وَالرَّاسِخُونَ فِي الْعِلْمِ يَقُولُونَ آمَانَكُلَّ مِنْ عِنْدِ رَبِّنَا وَمَا يَدْكُرُ إِلَّا أُولُو الْأَلْبَابِ. (رک: طبرسی: مجمع البيان ج ۱ ص ۴۱۰).

۲. زرکشی: البرهان ج ۲ ص ۱۵۰، سیوطی: الانقاذه ج ۲ ص ۳۱۹، مسعودی: هرودج الذهب ج ۳ ص ۱۳۱. صدر: تأسیس الشیعة ص ۳۲۲ و منابع دیگر.

قدماء دارای دو معنی بوده است: یکی بیان معنی سخن، که در اینصورت تأویل با تفسیر مرادف است و مجاهد و طبری که از مفسران بزرگ اسلامی هستند بر همین عقیده بوده‌اند. و معنای دیگر، مراد اصلی کلام است، مثلاً اگر کلام بصورت طلب باشد تأویل آن عبارت از نفس فعل مطلوب است، و یا اگر گفته شود «*طَلَعَتِ الشَّمْسُ*» تأویل آن نفس طلوع شمس می‌باشد و بنظر ابن تیمیه کلمه تأویل موجود در قرآن را می‌توان به همین معنی ارجاع داد.

کلمه تأویل نزد متأخران اعم از فقهاء و متکلمین و محدثین و حتی متصوفه عبارت از برگرداندن لفظ از معنی راجح به معنی مرجوح است بشرط آنکه شواهد و دلائلی آنرا تأیید نماید. علیهذا تأویل بدو شرط نیاز دارد: اول اینکه ثابت شود که لفظ شامل معنی مرجوح و مورد نظر می‌شود. دوم اینکه دلیل و شاهدی، گرداندن لفظ را از معنی راجح به معنی مرجوح تأیید نماید.

در جمع‌الجواب ع آمده است که تأویل، حمل ظاهر بر محتمل مرجوح می‌باشد. اگر این حمل همراه با دلیل باشد تأویل صحیح است. و اگر چنین حملی براساس حدس و گمان باشد مشمول تأویل فاسد خواهد بود. و اگر هیچیک از این دو متحمل و قرینه در کار نباشد چنین حملی عبیث و بیهوده است.<sup>۱</sup>

### فرق میان تفسیر و تأویل

اگر چه باتوجه به مطالب گذشته، راجع به تفاوت میان تفسیر و تأویل، اطلاعاتی اجمالی بدست آوردیم؛ ولی برای مزید این آگاهی لازم بنظر می‌رسد قدری از آراء دیگری که در این زمینه بیان شده است

۱. جمع‌الجواب ع ج ۲ ص ۶۵، نقل از: ذهبی: *التفسیر والمفسرون* ج ۱ ص ۱۸.

مورد توجه قراردهیم:

ابوعبیده معمربن منی می‌گوید: این دو واژه دارای یک معنی است، و گروهی از محققان چنانکه دیدیسم رأی او را پذیرفتند. ولی ابن حبیب نیشابوری به مخالفت این نظریه برخاسته و می‌گوید: «در زمان ما مفسرانی دیده می‌شوند که هرگاه از آنها سؤال شود فرق میان تفسیر و تأویل چیست بدان راه نمی‌برند».

راغب اصفهانی در تفاوت میان تفسیر و تأویل می‌نویسد: تفسیر اعم از تأویل می‌باشد و غالباً در مورد شرح الفاظ و مفردات قرآن استعمال می‌شود، در حالیکه تأویل غالباً درباره معانی جمله‌ها و تعبیر مرکب بکار می‌رود. و نیز تأویل، اکثر در مورد کتب الهی، مورد استعمال دارد؛ در حالیکه تفسیر درباره کتب الهی و جز آن نیز بکار می‌رود.

عده‌ای از محققان را عقیده برآن است که تفسیر عبارت از شرح و گزارش لفظی است که صرفاً محتمل یک وجه باشد. ولی تأویل، توجیه لفظی است که محتمل وجود و معانی مختلف می‌باشد و مؤول، لفظ را با استفاده و استمداد از شواهد و دلایل به یکی از آن وجود حمل کند.

ماتریدی می‌گوید: تفسیر عبارت از قطع و یقین نسبت به مراد و مدلول لفظ است که مفسر بتواند خدارا شاهد و گواه بر اظهار نظر خود قرار دهد، در چنین صورتی اگر مفسر دلیل قاطعی را بشناسد و آنرا ارائه دهد تفسیر او صحیح و روا است و در غیر این صورت تفسیر او تفسیر بد رأی خواهد بود که از آن نهی شده است. و تأویل عبارت از ترجیح یکی از معانی محتمله است که مؤول نسبت به آن قاطع نیست و نمی‌تواند خدای را بر اظهار نظر خود شاهد و گواه قرار دهد.

ابوطالب ثعلبی معتقد است: که تفسیر، بیان معنی حقیقی‌ی بسا مجازی و بالاخره بیان معنی ظاهری لفظ است مانند تفسیر «صراط» بد طریق، و تفسیر «صَبَّ» به باران. ولی تأویل شرح باطن لفظ است... پس تأویل عبارت از اخبار به حقیقت مراد و منظور از لفظ است. و تفسیر، اخبار از دلیل مراد می‌باشد، زیرا لفظ، کاشف از مراد و مقصد می‌باشد و کاشف عبارت از همان دلیل است.

این مطالب نمونه‌ای از تفاوت‌هایی است که سیوطی بنقل از محققان اسلامی در کتاب خود آورده است. باید بادآوری کرد در این زمینه آراء دیگری در تفاوت میان تفسیر و تأویل وجود دارد که ما از ذکر آنها بمنظور رعایت اختصار خودداری می‌کنیم<sup>۱</sup> ولی بجا می‌بینیم که بیان ابوالفتوح رازی را در پایان بحث از تفاوت میان تفسیر و تأویل بیاوریم. وی می‌نویسد: «اما تأویل، عَرْفٌ آیه باشد که محتمل باشد آنرا موافق ادله. واصل آن از «أَوْلَ» است و آن رجوع بود. و گفته‌اند: اصل او از «إِيَالَة» بود و آن سیاست باشد، يقول العرب: «أُلْنَا وَ إِلْ عَلَيْنَا» ای: «سُسْتَنَا وَسَاسَنَاغَيْرُنَا»<sup>۲</sup> پس مُؤْوِلٍ آیه، سایسٍ او باشد و عالم به آن که بجای خود بنهد. و فرق از میان تفسیر و تأویل آنست که تفسیر علم سبب نزول آیه باشد و علم به مراد خدای از آن لفظ؛ تعاطی آن نتوان کرد الا از سماع و آثار، و تأویل چون کسی عالم باشد به لغت عرب، و علم اصول را مُتقن باشد او را بُود که حمل آیه را بر محتملات لغت کند چون قطع نخواهد کردن در اصول و بر احتمال بخصوص، و

۱. برای آگاهی بیشتر بنگرید به: سیوطی: الاقران ج ص ۲۹۶-۲۹۴.
۲. زبیدی تأویل را از ایالة بمعنی تدبیر و سیاست نیز ذکر کرده است و می‌نویسد: «آل عَلَى الْقَوْمِ أَوْلًا وَ إِيَالَةً وَ إِيَالَةً (بِكَسْرِ هَمَاءِ)؛ وَلَئِنْ أَمْرَهُمْ وَ فِي كَلَامِ بَعْضِهِمْ: آلَ الْمَلَائِكَ أَوْلًا؛ أَصْلَحُهُ وَسَاسَهُ كَائِنَاتَهُ إِنْتِيَالَةً» (دک: تاج‌الحدائق ج ۷ ص ۲۱۵)

قطع نکند بر مراد خدای البدلیل».۱

### آغاز پیدایش تفسیر، نخستین مفسر قرآن

اهتمامی که مسلمین از صدر اسلام تا کنون به فهم معانی قرآن داشته و دارند، عامل اساسی و انگیزه‌ای پایدار بود تادرزمینه مباحث مربوط به قرآن و بخصوص در تفسیر آن مطالعات عمیق و تحقیقات گسترده‌ای بعمل آید، لذا کتابهای بیشماری در علوم قرآنی و تفسیر نگارش یافت که همه در خور توجه و شایان دقت و مطالعه می‌باشد.

تفسیر قرآن در طی چهارده قرن اسلامی دوره‌ها و روشهای مختلفی به خود دید که از بساطت و سادگی آغاز پیدایش خود تدریجاً به مراحل تکامل رسید، یعنی دارای قواعد و ضوابطی گشته و بصورت علمی درآمد که در میان سایر علوم اسلامی موقعی بلند مرتبه یافته و دارای مبانی و اصول پیچیده و عمیق و در عین حال گسترده گردید.

اگر بخواهیم دوره‌ها و مراحل و روشهای گونه‌گون تفسیر قرآن را در طی اعصار بررسی نماییم در مرحله اول ناگزیریم راجع به آغاز پیدایش تفسیر و شناخت نخستین مفسر قرآن گفتگوی خود را شروع نمائیم: در زمان رسول خدا ﷺ قرآن کریم بطریق بسیار ساده – که در خور فهم همگان بود – تفسیر می‌شد، ولی در برخی آیات، تعبیر و الفاظ پیچیده‌ای بنظر می‌رسید که حتی زبان شناسان کار آمد تازی، درست مقاومت و مقاصد آنها را درک نمی‌کردند؛ لذا احساس می‌کردند که این‌گونه تعبیر و الفاظ نیاز به تفسیر و شرح و توضیح دارد.

اگر چه ابن خلدون می‌نویسد: «چون قرآن به زبان تازی نزول

۱. ابوالفتوح رازی: *دوض الجنان* ج ۱ ص ۱۵؛ و نبز، ابوالمهاسن جرجانی: *جلاء الاذهان* ج ۱ ص ۰۸.

یافت و سبک و اسلوب بلاغی آن با این زبان هماهنگ بود لذا تمام تازیانِ عصر پیامبر اکرم علیه السلام معانی قرآن را در غالب تک واژه‌ها و جمله بندیهای آن درک می‌کردند<sup>۱</sup> ولی همین دانشمند پس از این گفتار یاد آور می‌شود که «رسول خدا علیه السلام مطالب مجمل و پیچیده قرآن را تفسیر می‌فرمود، و ناسخ و منسخ آنرا باز می‌شناساند».<sup>۲</sup>

باتوجه به این نکات و نیز شواهد تاریخی و احادیثی که قریباً از آنها یاد خواهیم کرد، نخستین مفسر و شارح قرآن خود پیغمبر اسلام علیه السلام بوده است؛ زیرا هرگاه برای صحابه و معاصران رسول خدا علیه السلام در فهم آیات قرآنی، مشکلی پیش می‌آمد بدرو مراجعه می‌کردند و آن حضرت آنها را تفسیر می‌فرمود چنانکه در برخی از آیات قرآن، پیغمبر اکرم علیه السلام بعنوان مُبَيْن و مفسر معرفی شده است. آنچه که می‌گوید: «وَأَنَّزَلْنَا إِلَيْكَ الْذِكْرَ لِتُبَيِّنَ لِلنَّاسِ مَا نَزَّلْنَا إِلَيْهِمْ وَلَعَلَّهُمْ يَتَفَكَّرُونَ».<sup>۳</sup>.

اکثر مفسران و محققان علوم قرآنی در این جهت تردید ندارند که پیغمبر اسلام علیه السلام نخستین مفسر قرآن بوده است و برای تأیید آن ادله و شواهد فراوان ذکر کرده‌اند: سیوطی در خاتمه کتاب الاقران بخش قابل ملاحظه‌ای از آیات قرآنی را که بوسیله پیغمبر اکرم علیه السلام تفسیر شده باشح و گزارش خود پیغمبر علیه السلام درباره آن آیات ضبط نموده است، در این بخش به ترتیب از سوره بقره تا پایان قرآن، بسیاری از آیات تفسیر شده است که سیوطی می‌نویسد: تفسیر این آیات از طریق روایاتی است که صریحاً آنرا به پیغمبر اسلام علیه السلام منسوب می‌داردو

۱. ابن خلدون: مقدمه‌العبر ص ۴۳۸.

۲. همان مرجع و صفحه.

۳. نحل / ۴۴.

این روایات جزء روایاتی است که از رسول خدا علیه السلام درباره اسباب نزول نقل شده است.<sup>۱</sup>

شاید بتوان گفت این قسمت از کتاب سیوطی - در صورت صحبت روایات آن - کهن‌ترین مأخذ تفسیر قرآن است. وما نمونه‌هایی از تفسیر چند آیه را که به پیغمبر اسلام علیه السلام منسوب است می‌آوریم: وقتی که آیه «الَّذِينَ آمَّثُوا أَوْلَمْ يُلْبِسُوا إِيمَانَهُمْ بِظُلْمٍ، أُولَئِنَّكُلُّهُمْ - الْأَمْنُ وَهُمْ مَهْنَدُونَ»<sup>۲</sup> نازل گشت [و به مردم ابلاغ گردید] مردم به پیغمبر علیه السلام عرض کردند: «وَأَيْنَا لَمْ يَظْلِمْ نَفْسَهُ؟»: کدامیک از ما به خود ظلم نکرده؟ [تمامشمول امن و هدایت باشد!] رسول خدا علیه السلام را تفسیر کرده و فرمود: منظور از آن شرك به خداوند است؛ سپس برای تأیید این تفسیر به آیه دیگری استشهاد کرد که می‌گوید: «يَا بُنَى لَا تُشْرِكُ بِاللَّهِ إِنَّ الشَّرِكَ لَظُلْمٌ عَظِيمٌ». <sup>۳</sup>

ابوالفتح رازی در ذیل تفسیر آیه مذکور می‌نویسد: ورفع کرد عبد الله بن مسعود این حدیث به رسول علیه السلام، گفت: چون آیه فرود آمد مسلمانان بترسیدند و گفتند، یا رسول الله کیست از ما که برخود ظالم نیست؟ پس امن از ما برخاست! رسول علیه السلام گفت: خلاف آنست که شما گمان بردی؛ این ظلم، کفر است. نبینی که خدای تعالیٰ چه حکایت کرد از آن بنده صالح یعنی لقمان که گفت: «يَا بُنَى لَا تُشْرِكُ بِاللَّهِ إِنَّ الشَّرِكَ لَظُلْمٌ عَظِيمٌ». <sup>۴</sup>

۱. رک: سیوطی: الاقران ج ۲ ص ۳۲۵ - ۳۵۱.

۲. انعام / ۸۲ آنانکه ایمان آوردن و ایمان خود را به ظلم نیالودندا یمنی از آن آنان است و همانان هدایت شدگان هستند.

۳. لقمان ۱۳ / (رک: سیوطی: الاقران ج ۲ ص ۲۹۶): فرزند عزیز، به خدا شرك نیاور؛ چون شرك ستم بزرگی است.

۴. ابوالفتوح رازی: دخ الجنان ج ۴ ص ۲۲۴.

از این حدیث و امثال آن چنین استفاده می‌شود که رسول خدا عَلَيْهِ السَّلَامُ عملاً روش تفسیر آیه به آیه را پایه‌گذاری کرده و آنرا آموخت و برخی از روایات نیز ناظر به همین روش در تفسیر قرآن می‌باشد. باری از رسول خدا عَلَيْهِ السَّلَامُ نقل شده است که در سوره فاتحه «الْمَغْضُوبُ عَلَيْهِمْ» رابه یهود، و «الضَّالُّونَ» رابه نصاری تفسیر فرموده<sup>۱</sup> که نیز همان رازی در باره آن می‌نویسد: «عبدالله بن شقيق روایت کرد از بعضی صحابه که گفت: رسول خدا عَلَيْهِ السَّلَامُ در وادی الفَرْعَیْ بـ جهودان کارزار می‌کرد، مردی از اهل یقین گفت: اینان که اند که با تو کارزار می‌کنند؟ گفت: «الْمَغْضُوبُ عَلَيْهِمْ» گفت: دیگران که اند؟ و اشارت بهتر سایان کرد. و گفت: «هُمُ الظَّالُّونَ» و این موافق دو آیه است در حق جهودان و ترسایان». <sup>۲</sup>

این دو روایت نمونه‌ای از ده‌ها حدیثی است که منسوب به پیغمبر اکرم عَلَيْهِ السَّلَامُ می‌باشد. و رسول خدا عَلَيْهِ السَّلَامُ بسیاری از آیات قرآنی را ضمن آنها تفسیر فرموده است.

### تفسیر صحابه پیغمبر اسلام

پیش از آنکه راجع به صحابه و تفسیر آنها مطالبی را بازگو کنیم لازم است اجمالاً عوامل اختلاف نظر آنها را در تفسیر بررسی نماییم: اگر چه در دوره صحابه و تابعین از روشن تفسیر اثری و نقلي پیروی می‌شد، ولی بسیار واضح است که تمام آنها بعلت اختلاف شرایط و اختلاف لهجه و تفاوت فکر و اندیشه و همچنین از لحاظ ذوق و درک غرایب و متشابهات و فهم مقاصد آیات در یک سطح نبوده‌اند، بلکه برخی را بربخی دیگر در این زمینه برتری بود، چنانکه «آلوسی» در

۱. سیوطی: الادقان ج ۲ ص ۳۲۵. طبرسی: همجمع البیان ج ۱ ص ۳۱.

۲. ابوالفتوح رازی: دوض الجنان ج ۱ ص ۵۲.

بیان این نکته می‌نویسد: صحابه با اینکه از نظر فصاحت و شیوایی بیان، و درک مفاهیم قرآن - ببر کت مصباحت با پیغمبر علیه السلام - دارای موقعی شایان توجه بوده‌اند، و درباره آیاتی که فهمشان از درک مقاصد آنها، قادر بود از بیان رسول خدا علیه السلام استمداد می‌کردند؛ چنانکه در مورد آیه «... حَتَّىٰ يَتَبَيَّنَ لَكُمُ الْخَيْطُ الْأَبِيسُ مِنَ الْخَيْطِ الْأَسْوَدِ...»<sup>۱</sup> چنین حالتی برای «عَدَىٰ بْنَ حَاتَمٍ» رخ داد و گزارش و تفسیر آنرا از پیغمبر اکرم علیه السلام فراگرفت.<sup>۲</sup>

از «أنس بن مالك» روایت شده که عمر بر منبر، آیه «وَفَاكِهَةٌ وَآبَا»<sup>۳</sup> را خواند و گفت فاکهه رامی شناسیم پس «آب» چیست، سپس خطاب بخودنموده و گفت: «إِنَّ هَذَا لَهُوَ التَّكَلْفُ يَا عُمَرُ»<sup>۴</sup> عمر! تفسیر «آب» تکلف است. و یا نوشتهد که همو بر منبر بود و آیه «أَوْيَا خَذَهُمْ عَلَىٰ تَحْوِفٍ»<sup>۵</sup> را قرائت کرده و از معنی تحوف از مردم سوال کرد، مردی از قبیله هذیل گفت: «تحوف» نزد ما به معنی تنفس و بیم نقصان وهلاک تدریجی است. و سپس این شعر را خواند:

تحوف الرحل منها تاماً قدراً كمات تحوف عود النبعة السفن<sup>۶</sup>

و نیز راجع به ابن عباس نوشتهد: که می‌گفت: نمی‌دانستم «فاطر السموات» معنی آن چه چیز است تا اینکه دیدم دو مرد بیابان نشین در مورد چاهی به مخاصمه برخاستند، و یکی از آنها می‌گفت:

۱. بقره / ۱۷۸.

۲. ذہبی: *التفسیر والمفسرون* ج ۱ ص ۳۵؛ پیغمبر اکرم صلی الله علیه و آله و بیان فرمود که منظور از خیط ابیض: سفیدی روز، و خیط اسود: سیاهی شب است.

۳. عبس / ۳۱.

۴. سیوطی: *الاتفاق* ج ۲ ص ۱۱۳، چاپ ۱۹۵۵.

۵. نحل / ۴۷.

۶. شاطبی: *المواقفات* ج ۲ ص ۸۷، ۸۸.

«آن‌افطرّتُها» و منظورش آن بود که من به حَقْرِ آن چاه آغاز کردم.<sup>۱</sup> او در نتیجه ابن عباس معنی «فاطر السموات» را دریافت.

وقتی عمر که از نظر اهل سنت از مشاهیر مفسران عصر صحابه می‌باشد در فهم معنی و مقصود آیه، اینگونه اظهار عجز می‌کند؛ و ابن عباس که فریقین به آگاهی عمیق و گستردۀ او در تفسیر اعتراف دارند آنچنان اظهار بی‌اطلاعی می‌نماید و در فهم آیه از برداشت یک بیابانی برای درک معنی لغت قرآن استمداد می‌کند، این نکته مارا به این حقیقت واقف می‌سازد که نخست همه مسلمین در فهم معنی قرآن به تفسیر نیازمندند، و ثانیاً تفاوت‌هایی در میان صحابه در فهم قرآن وجود داشته است که هر یک در خور اطلاع خود، استفاده‌های مختلفی از آیات می‌نمودند؛ زیرا عده‌ای دارای اطلاعات گسترده‌ای نسبت به لغت عرب بوده‌اند، و عده‌ای نیز در چنین وضعی قرار نداشتند. و همچنین بعضی بیشتر با پیغمبر اکرم ﷺ مصاحبত داشتند، و عده‌ای کمتر. علاوه بر اینکه صحابه از نظر اطلاعات علمی و استعداد عقلی در یک سطح قرار نداشتند.

باری، گروهی از صحابه و یاران رسول خدا ﷺ همزمان با او و یا پس از رحلت آن حضرت در امر تفسیر قرآن از شهرت چشمگیری برخوردار بوده‌اند که طبق آراء فریقین، می‌توان از مفسران زیرنام برد:

امیر المؤمنین علیؑ، عبدالله بن عباس، عبدالله بن مسعود، ابی بن کعب، زید بن ثابت، جابر بن عبدالله انصاری، و عده‌ای دیگر از قبیل ابی بکر، عمر، عثمان، ابو موسی اشعری، عبدالله بن زبیر و جز آنها که آثار تفسیری آنها بسیار کم و ناچیز است.

۱. امیر المؤمنین علی بن ابیطالب عَلِیٌّ بْنُ ابِی طَالِبٍ (م ۴۰ هـ)  
 اکثر محققان اهل سنت، خلفاء راشدین را از مفسران معروف  
 عصر صحابه معرفی کرده‌اند و ضمناً یاد آور می‌شوند که در میان آنها  
 آنکه بیش از همه، احادیث و روایات در تفسیر، از وی نقل شده است  
 علی بن ابیطالب عَلِیٌّ بْنُ ابِی طَالِبٍ می‌باشد، و احادیث مربوط به تفسیر قرآن از  
 دیگر خلفاء، بسیار کم و ناچیز می‌باشد. برای این نکته چنین استدلال  
 کرده‌اند که خلفاء دیگر پیش از علی عَلِیٌّ بْنُ ابِی طَالِبٍ از دنیا رفته‌اند.<sup>۱</sup>

سیوطی می‌نویسد: از ابی بکر، جز آثار اندکی در تفسیر به یاد  
 ندارم، و این آثار از شمار ده تجاوز نمی‌کند ولی درباره امیر المؤمنین  
 علی بن ابیطالب عَلِیٌّ بْنُ ابِی طَالِبٍ چنین می‌نگارد: «أَمَّا عَلَيْيَ فَرُوَيَ عَنْهُ الْكَثِيرُ» و نیز  
 راجع به خلفاء دیگر اینگونه یاد آور می‌شود: «أَمَّا الْخُلُفَاءُ فَأَكْثَرُهُمْ  
 رُوَيَ عَنْهُ مِنْهُمْ: عَلَيَّ بْنُ أَبِي طَالِبٍ»<sup>۲</sup> یعنی: اما از خلفاء کسی که فروتنر  
 از همه، روایت تفسیری از او نقل شده است، علی بن ابیطالب عَلِیٌّ بْنُ ابِی طَالِبٍ  
 می‌باشد.

با توجه به شواهد تاریخی و مدارک کهن اسلامی باید گفت:  
 نخستین مفسر قرآن پس از پیغمبر اسلام صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ که روایات بسیار زیاد  
 در تفسیر قرآن از او نقل شده است علی بن ابیطالب عَلِیٌّ بْنُ ابِی طَالِبٍ می‌باشد،  
 چنانکه یکی از محققان قرن ششم اهل سنت می‌نویسد: گروه بسیاری  
 از پیشینیان، قرآن را تفسیر کرده‌اند اما «صدر المفسرین» که تفسیر او  
 مورد تأیید تمام صحابه بوده است، علی بن ابیطالب عَلِیٌّ بْنُ ابِی طَالِبٍ می‌باشد و  
 پس از او، ابن عباس قرار دارد که عمری را در تفسیر قرآن مصروف  
 داشته و آنرا به کمال رسانید.<sup>۳</sup>

۱. سیوطی: *الاتفاق* ج ۲ ص ۳۱۸. ۲. زرقانی: *مناهل العرفان* ج ۱ ص ۴۸۲،

۴۸۳. صبحی صالح: *مباحث فی علوم القرآن* ص ۲۸۹.

۲. همان مراجع و صفحات.

۳. ابن عیطة: *مقدمة الجامع المحرر* ص ۲۶۳

آگاهی علی بن ابیطالب عَلَیْهِ السَّلَامُ به تفسیر قرآن و کمال اطلاع او در این زمینه مورد تأیید بزرگان تفسیر در عصر صحابه بوده است، حافظ ابو نعیم در محلیه آورده است که ابن مسعود می‌گفت: قرآن بر هفت حرف نزول یافته و هر حرفی از قرآن دارای ظاهر و باطنی است و علی عَلَیْهِ السَّلَامُ به آن دو، عالم و آگاه است.<sup>۱</sup> حتی در حدیثی دیگر که از طرق اهل سنت و نیز شیعی نقل شده است می‌بینیم که علی عَلَیْهِ السَّلَامُ فرمود: سوگند به خدا آیه‌ای از قرآن نازل نشده است جز اینکه می‌دانم درباره چه کسی، و یا در کجا نزول یافته، چون خداوند به من قلبی و فکری اندیشمند و زبانی جمیع و پُرسان موهبت داشته است.<sup>۲</sup>

**اعلمیت علی عَلَیْهِ السَّلَامُ نیز مورد گواهی مفسران بزرگ عصر تابعین بوده است، آنجا که از عطاء بن ابی رباح می‌پرسند: آکان فی اصحاب محمد صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَاٰلِهٖ وَسَلَّمَ أعلم مِنْ علی عَلَیْهِ السَّلَامُ؟ یعنی آیا در میان اصحاب پیامبر اکرم صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَاٰلِهٖ وَسَلَّمَ عالمتر از علی عَلَیْهِ السَّلَامُ بوده است؛ در پاسخ می‌گوید: لَا، وَاللَّهِ لَا أَعْلَمُ<sup>۳</sup> یعنی نه، به خدا عالمتر از او، کسی را نمی‌شناسم. لذا اگر در تفسیر قرآن و یا در باره مسائلی که مربوط به امر دین و یا دنیای مردم بوده رأی علی عَلَیْهِ السَّلَامُ به دست می‌آمد بهیچوجه از آن عدول نمی‌کردند: سعید بن جبیر که خود یکی از مفسران بنام عصر تابعین می‌باشد می‌گفت: «إِذَا ثَبَّتَ لَنَا الشَّيْءُ عَنْ عِلْمِ**

۱. سیوطی: الاقفان ج ۲ ص ۳۱۹. مقدمه مجمع البيان ص ۷. احادیثی در بحادث انوار دیده می‌شود که علم ظاهر و باطن قرآن را از آن ائمه عَلَیْهِ السَّلَامُ معرفی می‌کند (رک: محدث قمی: سفينة البحداج ص ۴۱۴).

۲. سیوطی: الاقفان ج ۲ ص ۳۱۹. رُرقانی: هنابل العرفان ج ۲ ص ۴۸۳. ذهبی: التفسیر والمفسرون ج ۱ ص ۹۰.

۳. ذهبی: التفسیر والمفسرون ج ۱ ص ۸۹.

لم فعدل عنْهُ إلَّى غَيْرِهِ<sup>۱</sup>: یعنی وقتی چیزی از علیٰ ﷺ برای ما مُحرَّز می‌شد از آن عدول نمی‌کردیم. بهمین جهت اعلمیت علیٰ ﷺ به اسباب نزول و تفسیر و تأویل قرآن و مسائل و موضوعات دیگر، نزد فریقین، محرز و مُسلَّم بود<sup>۲</sup>; لذا به «کلام الله الناطق» ملقب گردید.<sup>۳</sup> باید این نکته را نیز اضافه کرد که مهمترین منابع تفسیر ابن عباس، تفسیری است که از علیٰ ﷺ فراهم آمده و چنانکه ضمن گفتوگو از ابن عباس یادآور خواهیم شد، آراء تفسیری علیٰ ﷺ در سراسر تفسیر ابن عباس معنکس است.

## ۲. عبدالله بن عباس (م ۶۸ هـ)

مورخان و محققان اسلامی علیٰ رغم سنِ کم او بهنگام وفات پیامبر اسلام ﷺ، او را از اصحاب ویاران رسول خدا ﷺ معرفی کرده‌اند.<sup>۴</sup> و نوشته‌اند: وی از کودکی و بویژه هنگامی که به سن تمیز و تشخیص رسید همواره ملازم با رسول خدا ﷺ بوده، و به اسراری از مسائل نبوت و رسالت—که از نزدیک و به طور مستقیم آنها را شهود می‌کرد—وقوف و آگاهی یافته بود<sup>۵</sup>; مسلمًا این عامل در نبوغ ابن عباس در تفسیر بی‌تأثیر نبوده است.

علاوه بر این، ابن عباس از شاگردان بر جسته امیر المؤمنین علیٰ ﷺ بوده و معارف تفسیری خود را از محضر او فراهم آورده است؛ چنانکه ابن عباس کراراً این نکته را گوشتزد کرده و با تعبیر متنوعی

۱. همان مرجع و صفحه.

۲. همان مرجع و صفحه.

۳. بنگرید به: ۵۹۲ ZDMG'LXIV (نقل از: گولدزیهر: *مذاهب التفسير الاسلامي* ص ۳۲۱).

۴. علامه حلی: *خلاصة الأقوال* ص ۵۱. ابوعلی: *متنی المقال* ص ۱۶۸.

سیوطی: *الاتفاق* ج ۲ ص ۳۱۸.

۵. محدث قمی: *سفينة البحار* ج ۲ ص ۱۵۰.

بدان تصویح نموده است، و هموست که می‌گفت: «ما آخَذْتُ مِنْ تَفْسِيرِ الْقُرْآنِ فَعَنْ عَلَيِّ بْنِ أَبِطَالِبٍ»<sup>۱</sup> و نیز می‌گفت: آنچه علیٰ عليه السلام بیان و گزارش فرمود، آموختم، و سپس به این نتیجه رسیدم که علم و آگاهی من نسبت به دانش و علم او همچون بزرگ آبی است در کنار دریا.<sup>۲</sup>

باری، ابن عباس از شهرت شایان توجیه در علوم و معارف زمان، و بخصوص درامر تفسیر برخوردار بوده و برای مسائل علمی و بویژه در تفسیر قرآن، مطمئن‌ترین مرجع برای مسلمین زمان بشمار میرفت.<sup>۳</sup> لذا گروهی از صحابه و تابعین، تفسیر ابن عباس را ستوده و آنرا تأیید کرده‌اند، و علیٰ عليه السلام از تفسیر ابن عباس با تجلیل خاصی یاد کرده و مردم را به فراگرفتن تفسیر، از وی، تشویق کرده است؛ لذا درباره او می‌گفت: «إِبْنُ عَبَّاسٍ كَانُوكُمَا يَنْظُرُ إِلَى الْغَيْبِ مِنْ سَتْرٍ قِيقٍ»<sup>۴</sup>: گویا ابن عباس، حقایق قرآنی را از وراء پردهٔ ظریفی می‌نگرد. ابن مسعود، طاؤس یمانی، عبدالله بن عمر، مجاهد و سایر مفسران دیگر به شخصیت علمی ابن عباس و عظمت مقام وی در تفسیر اشاره کرده‌اند.<sup>۵</sup>

اسباب و عوامل سازندگی ابن عباس در تفسیر قرآن به کیفیتی فراهم آمد که جز برای علیٰ عليه السلام برای هیچ‌یک از صحابه‌رسول خدا عليه السلام اینگونه موقعیت به دست نیامد؛ چون ابن عباس – همانگونه که گفته شد – همواره ملازم پیغمبر اکرم صلوات الله عليه و آله و سلم بوده، و از شاگردان بر جسته

۱. ابن عطیة: مقدمة الجامع المحرر ص ۲۴۶. ذهبي: التفسير والمنسوبون ج ۱ ص ۸۹، ۹۰.

۲. محدث قمی: سفينة البجاد ج ۲ ص ۴۱۴.

۳. در این باره بحث‌های مفصل‌تری درباره ابن عباس در پیش داریم.

۴. ابن عطیة: مقدمة الجامع المحرر ص ۲۴۶. سیوطی: الاتقان ج ۲ ص ۳۱۹.

۵. ابن اثیر: أسد الغابة ج ۲ ص ۱۹۳، ۱۹۴. ابن قیم جوزیه: اعلام المؤقین ج ۱ ص ۲۰. سیوطی: الاتقان ج ۲ ص ۳۱۹. مقدمتان ص ۵۷ و ۲۶۴.

صدر المفسرين علی بن ابیطالب عليه السلام است، و اکثر دوران زندگانی  
وی به تعلیم و تعلم مصروف گردید.

ناگفته نماند که احاطه او به زبان و ادب تازی نیز به این نوع  
و سازندگی مدد می کرد، و بالاخره مایه های تفسیری ابن عباس از این  
اوپاچ و شرایط الهام می گرفت، بهمین جهت آراء وی در تفسیر بر-  
آراء دیگر صحابه مقدم بود.<sup>۱</sup>

اهمیت تفسیر ابن عباس تا آن پایه بود که مکتبی در تفسیر بوجود  
آورد، و این مکتب نخست در مکه ظهر کرد، و سپس در اکثر بلاد  
اسلامی روبه گسترش نهاد، لذا ابن تیمیه می نویسد: آگاهترین مردم به  
تفسیر قرآن، اهل مکه بوده اند زیرا آنان یاران ابن عباس و از شاگردان  
او بشمار می روند مانند: مجاهد، عطاء، عکرم (مولی ابن عباس) و جز  
آنها.<sup>۲</sup> بهمین جهات، ابن عباس در طول تاریخ تفسیر به القاب و عنوانین  
خاص علمی شهرت یافت از قبیل، ترجمان القرآن<sup>۳</sup>، فارس القرآن<sup>۴</sup>،  
خبر الامة<sup>۵</sup>، بحر الامة<sup>۶</sup>، رئيس المفسرين<sup>۷</sup>، شیخ المفسرین<sup>۸</sup>، والاب-

۱. ذہبی: *التفسیر والمفسرون* ج ۱ ص ۷۰.
۲. ابن تیمیه: *مقدمة في اصول التفسير* ص ۵.
۳. ابن سعد: *الطبقات الكبیری* ج ۲ ص ۳۶۶. سیوطی: *الانتقام* ج ۲ ص ۳۱۹. صدر:  
تأسیس الشیعه ص ۳۲۲. گولدزیهر: *مذاهب التفسیر الاسلامی* ص ۸۳.  
مقدمتان ص ۵۷ و ۲۶۴.
۴. محدث قمی: *سفينة البحار* ج ۲ ص ۱۵۰.
۵. مقدمتان ص ۵۷. سیوطی: *الانتقام* ج ۲ ص ۳۱۹. گولدزیهر: *مذاهب  
التفسیر الاسلامی* ص ۸۳. حسن بن زین الدین: *التعویر الطاووسی* (نقل از  
محدث قمی: *سفينة البحار* ج ۲ ص ۱۵۴).
۶. ابن عمار جنبی: *شذرات الذهب* ج ۱ ص ۷۶. مقدمتان ص ۵۷. محدث قمی:  
هامش *سفينة البحار* ج ۲ ص ۱۵۴.
۷. صدر: *تأسیس الشیعه* ص ۳۲۲.
۸. مراغی: *مقدمة التفسیر* ص ۶.

### الاول لتفسیر القرآن<sup>۱</sup>.

گسترش و تنوّع معلومات و معارف ابن عباس، خود مطلبی است که محققان درباره آن گفتگو کرده‌اند، و نوشته‌اند که اصحاب شعر، فقه، و قرآن در محضرِ درس او حاضر می‌شدند، و ابن عباس آنها را با مایه‌ها و منابع فراوانی بهره‌مند می‌ساخت<sup>۲</sup>. و نیز یادآور شده‌اند که وی دارای برنامهٔ هفتگی خاصی برای تدریسِ خود بوده، و فقه، نأویل و تفسیر، مغازی، شعر، ایام‌العرب را بترتیب در روزهای معینی اضافه والقاء می‌نمود<sup>۳</sup>.

منابع تفسیری ابن عباس رویهم عبارت بود از مشاهدات مستقیم وی از رویدادهای اسلامی همزمان با حیات پیامبر اسلام ﷺ – که در نتیجه، مواطن و اسباب نزول آیات را برای وی مشخص می‌کرد – و معلومات و معارف تفسیری علی ؓ، اشعار کهن‌تازی، اعراب بادیه – نشین. برخی از خاورشناسان و محققان اسلامی دوره‌های اخیر، اهل کتاب را نیز از منابع تفسیری ابن عباس معرفی کرده‌اند.<sup>۴</sup>

روایات تفسیری ابن عباس با طرق مختلفی نقل شده است که از نظر محققان، بعضی از این طرق مخدوش بوده و اطمینان بخش نیست، و نیز آثار تفسیری متعددی به وی منسوب است که همهٔ این آثار و نیز بررسی طرق مذکور و همچنین بحث در منابع تفسیری ابن عباس بطور کامل و مستوفی در مقالهٔ بعدی تحت عنوان «تحقیق دربارهٔ ابن عباس و مقام وی در تفسیر» بیان شده است.<sup>۵</sup>

۱. گولوزیهر: *مذاهب التفسیر الاسلامی* ص ۸۹.

۲. ابن اثیر: *اسد الغافر* ج ۳ ص ۱۹۶. ابن عمار: *ذدات الذہب* ج ۱ ص ۷۵، ۸۶.

۳. ابن اثیر: *اسد الغافر* ج ۲ ص ۱۹۳.

۴. برای آگاهی بیشتر رجوع شود به مقالهٔ بعدی: «تحقیق دادهٔ ابن عباس و مقام وی در تفسیر».

۵. بنگرید بهمان مقاله.

### ۳. عبدالله بن مسعود (۳۲۰م ۵ق)

وی از لحاظ کثرت احادیث تفسیری ثالی تلوی ابن عباس بوده، و دارای مقامی بس ارجمند در تفسیر قرآن است، محققان وی را از جمله دوازده نفر بزرگانی می‌دانند که به ولایت و دوستی خاندان پیغمبر اکرم ﷺ در زمان صحابه معروف بوده‌اند.<sup>۱</sup>

ابن مسعود از آنجهت که دقیقاً حافظ قرآن بوده سخت مورد توجه رسول خدا ﷺ قرار گرفته و پیغمبر ﷺ دوست‌می‌داشت تلاوت قرآن را از زبان او استماع فرماید.<sup>۲</sup>

آگاهی ابن مسعود در قرآن و تفسیر قرآن و نیز وسعت و گسترش اطلاع او در این زمینه‌ها مورد تأیید محققان و مفسران اسلامی است: از مسروق روایت شده است که علوم و معارف اسلامی در میان صحابه، بهشش تن منتهی می‌شود: عمر، علی، عبدالله بن مسعود، ابی بن کعب، ابی الدرداء و زید بن ثابت؛ و علم همه آنها به دو نفر صحابی می‌رسد: علی علي عليهما السلام و عبدالله بن مسعود<sup>۳</sup> و نیز از ابوالبُحتری نقل شده است که به علی علي عليهما السلام عرض کردند مارا درباره ابن مسعود آگاه فرما، فرمود: «عَلِمَ الْقُرْآنَ وَالسَّنَةَ، ثُمَّ أَنْتَهُ وَكَفَى بِذَلِكَ عِلْمًا»<sup>۴</sup> و همچنین حدیقه می‌گفت: «...إِنَّ عَبْدَ اللَّهِ كَانَ مِنْ أَقْرَبِهِمْ وَسِيلَةً وَأَعْلَمِهِمْ بِكِتَابِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ»<sup>۵</sup> عبدالله بن مسعود در میان اصحاب رسول اکرم عليه السلام بعنوان نزدیک‌ترین وسیله و عالم‌ترین مردم به قرآن بوده است.

۱. محدث قمی: سفينة البحداد ج ۲ ص ۱۳۷ و ۴۱۴. طبرسی: مقدمة مجمع البيان ص ۷. ابوالصلاح در التقریب نیز این نکته را یادآوری کرده است.

۲. محدث قمی: سفينة البحداد ج ۲ ص ۱۳۷.

۳. ابن اثیر: اسد الغابة ج ۲ ص ۲۵۶-۲۶۰.

۴. سیوطی: الاتقان ج ۲ ص ۳۱۹. زرقانی: مناهل العرفان ج ۱ ص ۴۸۳.

۵. محدث قمی: سفينة البحداد ج ۲ ص ۱۳۸.

عنایت صحابه پیغمبر اکرم ﷺ به تعلیم قرآن و عمل به مضامین

آن از خلال روایتی که از ابن مسعود نقل شده است استفاده می‌شود.  
زیرا از وی روایت شده است که می‌گفت: «كَانَ الرَّجُلُ إِنْتَ إِذَا تَعَلَّمَ عَشْرَ آيَاتٍ لَمْ يَجُوازْهُنَّ حَتَّى يَعْرِفَ مَعْنَاهُنَّ وَالْعَمَلَ بِهِنَّ»<sup>۱</sup>: یعنی هر یک از ماهما بگونه‌ای بودند که هرگاه ده آیه را فرا می‌گرفتند تا وقتیکه در مورد آنها معرفتی بهم نمی‌رساندند و خویشن را بدان عملاً پای‌بند نمی‌ساختند از آن پا فراتر نمی‌گذاشتند.

از جمله تهمتهاشی که نظام معتزلی متوجه ابن مسعود ساخته این است که وی را منکر «مَعْوَذَيْنَ» یعنی سوره فلق و سوره ناس می‌داند در حالیکه هیچ دلیلی برای تهمت ارائه نمی‌کند،<sup>۲</sup> شاید گولدزیهر بر اساس همین مطلب و یادلیل دیگر، یادآور گردید که قرائت ابن مسعود و ابی بن کعب دارای اختلافات فاحشی هستند،<sup>۳</sup> گولدزیهر سپس می‌نویسد: شیعه بغداد سال ۵۹۸ = ۱۰۰۷ یا ۱۰۰۸ مقرآنی را پیش کشیدند که آنرا مصحف منسوب به عبد الله بن مسعود می‌دانستند... که بدستور ابی حامد اسفراینی سوزانده شد.<sup>۴</sup> ولی با توجه به این حققت که از طرفی اهل سنت می‌گویند تمام مصاحف در عهد عثمان سوزانده شد و همزمان او مصحف امام فراهم آمد واز طرف دیگر شیعه معتقد است که مصحف امام مذکور، مورد تأیید می‌باشد، دیگر جایی برای بحث در مصحف منسوب به عبد الله بن مسعود باقی نمی‌ماند. علاوه بر اینکه می‌توان گفت که احتمالاً چنین ماجراشی را اختلافات مذهبی دامن می‌زد و بر اساس منازعات و مجادلات مذهبی چنین مصحفی پدید

۱. ذہبی: التفسیر والمعضود ج ۱ ص ۸۵.

۲. ابن قتبیه: تأویل مختلف الحديث ص ۲۶ (چاپ مطبعة کردستان قاهره ۱۲۲۶) نقل از: گولدزیهر: مذاهب التفسیر الاسلامی ص ۱۶.

۳. گولدزیهر: مذاهب التفسیر الاسلامی ص ۱۶.

۴. ابن سبکی: طبقات الشافعیة ج ۲ ص ۲۶.

آمده بود.

باید ابن مسعود را پایه گذار مکتب تفسیر کوفی دانست زیرا مفسران کوفه در زمان تابعین از تفسیر او پیروی می کردند.<sup>۱</sup> نکته قابل تذکر در پایان سخن از ابن مسعود این است که وی می گفت: مَنْ أَرَادَ عِلْمَ الْأَوَّلِينَ وَ الْآخِرِينَ فَلَيَتَدَبَّرُ الْقُرْآنَ<sup>۲</sup>؛ آنکه خواهان علم اولین و آخرین است باید در قرآن کریم تدبیر نماید. و یا گفته بود: فِي الْقُرْآنِ عِلْمُ الْأَوَّلِينَ وَ الْآخِرِينَ لِمَنْ فُتِحَتْ بَصِيرَتُهُ<sup>۳</sup>: پس در قرآن، علم اولین و آخرین ذخیره شده است البته برای کسی که دارای بینش و بصیرت گسترده‌ای باشد.

طبق این دو روایت - بنظر ابن مسعود - باتدبیر و بینش در قرآن می‌توان به علوم اولین و آخرین دست یافت، در صورتیکه واقعاً این دو روایت از ابن مسعود باشد و نیز محتوای آنرا بپذیریم باید گفت: تحصیل و دستیابی به علوم اولین و آخرین در سایه تدبیر در قرآن از راه تفسیر ظاهر قرآن می‌سوز نخواهد بود، بلکه ناگزیر برای رسیدن به این علوم - در ظل تدبیر قرآن - باید آیات را بگونه‌ای تفسیر نموده، که ضمناً موافق تقریرات رسول خدا ﷺ باشد تا در عدد تفسیر برای مذموم قرار نگیرد. و بعبارت دیگر برای راه یافتن به علوم اولین و آخرین ضمن تدبیر در قرآن، باید از باطن قرآن الهام گرفت، ما از همین نکات می‌توانیم باین نتیجه برسیم که چگونه ابن مسعود و دیگران پایه گذار مکاتب تفسیری بوده‌اند، زیرا هر کدام دارای روش و آراء ویژه‌ای در تفسیر بودند که آنها را از یکدیگر ممتاز می‌ساخت، ولی نباید

۱. ذہبی: التفسیر و المفسرون ج ۱ ص ۸۷، ۸۸.

۲. احیاء ج ۲ ص ۲۲۵ و ج ۴ ص ۳۲۱ (نقل از گولدزیهر: مذاهب التفسیر - الاسلامی ص ۲۷۹).

۳. گولدزیهر: مذاهب التفسیر الاسلامی ص ۲۰۰.

فراموش کرد که علی‌رغم تعدد و تنوع روش و آراء مفسرین عصر صحابه- که در سطح بسیار ساده‌ای قرار داشت- همگی از بیان و تقریر و تفسیر پیغمبر اکرم ﷺ الهام می‌گرفت، و این آراء احياناً با توجه به باطن آیات و اجتهاد و استنباط، اظهار می‌شد؛ و در واقع اینگونه تفسیرها زمینه ساده و ابتدائی، و بذرهای نخستین روشهای متتنوع تفسیری است که بعدها با ضوابط و اسلوبهای علمی و اصولی در تفسیر قرآن پدیدآمد.

#### ۴. ابی بن کعب (میان ۱۹-۳۲ ق)

گویند: وی نخستین کاتبِ وحی بوده و از جمله دوازده نفر کسانی که خلافت اولی را نپذیرفت،<sup>۱</sup> بهمین جهت خواستند وی را از منبر فروآورند.<sup>۲</sup>

نوشته‌اند که ابی بن کعب دارای نسخه بزرگی در تفسیر هست که آنرا ابو جعفر رازی از ربيع بن انس، از ابی‌العالیه، و او از ابی‌بن کعب روایت کرده است. ابن جریر طبری و ابن ابی‌حاتم در مستدرک و احمد بن حنبل در مسند، مقادیر فراوانی از این تفسیر را آورده‌اند،<sup>۳</sup> و چون ابی‌بن کعب از احبار یهود بوده، و به اسرار کتب کهن و محتواهی آنها آشنایی داشته، و نیز خود از کتاب وحی بوده و اضافه بر آن، هر آیه‌ای که در قرآن به نظر وی، مشکل و پیچیده تلقی می‌شد از رسول خدا ﷺ می‌پرسید، او را از مفسرین بنام عصر صحابه بشمار می‌آورند.<sup>۴</sup>

ابن عربی در پایان سوره قریش آورده است که ابی‌بن کعب دو

۱. محدث قمی: *سفينة المجاد* ج ۱ ص ۸ مصدر: *تأسیس الشیعه* ص ۲۲۴.

۲. محدث قمی: *سفينة المجاد* ج ۱ ص ۸.

۳. سیوطی: *الاقفان* ج ۲ ص ۲۲۳، ۲۲۲.

۴. ذہبی: *التفسیر والمفسرون* ج ۱ ص ۹۲. برای آگاهی بیشتر از احوال ابی‌بن کعب رجوع شود به: ابن‌اثیر: *اسد الغاہة* ج ۱ ص ۴۹-۵۱.

سوره «فیل» و «قریش» را یک سوره تلقی می‌کرد،<sup>۱</sup> و حتی در مصحف خود، فصلی میان آنها بوجود نیاورد.<sup>۲</sup> عیاشی از مفضل، او از ابی عبد الله [امام صادق] ع روایت کرده است که فرمود: در هر رکعتی از نماز دو سوره را باهم نخوانید مگر سوره الضھی و المنور شرح، و سوره المل ترکیف و لايلاف قریش. نیز ابی العباس از امام باقر یا امام صادق روایت کرده‌اند که «المل ترکیف فعل ربک» و «لايلاف قریش» یک سوره محسوب می‌شوند.

عمرو بن میمون از دی می‌گفت: من نماز مغرب را همراه عمر بن خطاب می‌خواندم و او [پس از حمد] در رکعت اول سوره والتين و در رکعت دوم سوره «المل ترکیف» و «لايلاف قریش» را خواند.<sup>۳</sup>

تفسران عصر تابعین در مدینه غالباً از ابی بن کعب در امر تفسیر قرآن پیروی می‌کردند، چون وی بیش از دیگر مفسران صحابی در این شهر از شهرت برخوردار بود، علاوه بر اینکه روایات نسبة زیادی در تفسیر ازاونقل شده است. و در واقع می‌توان ابی بن کعب را بنیانه گذار مکتب تفسیری اهل مدینه دانست.

۵. زید بن ثابت بن ضحاک انصاری (م ۴۵ هـ)  
از بزرگان صحابه واز کتاب وحی بوده، و به کنیه «ابو خارجه» معروف بود. زید در مدینه در امور قضائی و فتوی و قرائت و فرائض، سرآمد دیگران بود و هموست که با تشویق عمر و به امر ابی بکر پس از جنگ یمامه به جمع آوری و تدوین قرآن پرداخت، و عثمان نیز مردم را به قرائت زید متحد ساخت. و برخی نوشته‌اند که زید، عثمانی

۱. محیی الدین عربی: *تفسیر الشیخ الکبیر* ج ۲ ص ۳۱۸.

۲. طبرسی: *مجمع البيان* ج ۱۰ ص ۵۴۴.

۳. طبرسی: *مجمع البيان* ج ۱۰ ص ۵۴۴.

بوده و مردم را به سُبٰت و ناسزای علی ﷺ تحریص می‌کرد، اگو لد.  
 زیهر بنقل از الرحله چاپ دخویه ص ۱۰۴، می‌نویسد: **سَكَانَ النَّاسُ عَلَى عَهْدِ أَبْنِ جَبَيرٍ يُقَدِّسُونَ فِي الْحَرَمِ الْمُقَدَّسِ بِمَكَّةَ قُرْآنًا يُقَالُ إِنَّ زَيْدَ بْنَ ثَابِتَ كَتَبَهُ بِيَدِهِ**<sup>۲</sup> مردم در زمان عبدالله بن جبیر در حرم مقدس مکه [کعبه] نسخه قرآنی را مورد تقدیس و تکریم قرار می‌دادند که گویند: آنرا زید بن ثابت نوشته بود.

ابن عباس با وجود جلالت قدر و وسعت دانش، برای کسب علم به خانه زید می‌رفت و می‌گفت «به نزد علم باید رفت؛ چه علم نزد کسی نمی‌آید.» یکبار ابن عباس رکاب زید را گرفت تا او سوار شود زید او را از این عمل بازداشت؛ ابن عباس گفت: این چنین به ما امر شده است که با دانشمندان خود رفتار کنیم. زید دست او را بوسید و گفت: این چنین به ما امر شده است که با آل بیت پیغمبر مان عمل نمائیم. وقتی زید بن ثابت در گذشت ابو هریره در مرگ او گفت: خبر و دانشمند عالی‌مقام این امت در گذشت، امیداست که خداوند، ابن عباس را جانشین او قرار دهد.<sup>۳</sup>

باری، قسمت اعظم شهرت علمی زید در کتابت وحی و قرائت بوده است، و آثار کمتری از او در تفسیر بنظر می‌رسد.

#### ۶. جابر بن عبدالله انصاری (م ۷۴ ھ ق)

ابی الخیر در طبقات المفسرین، وی را از مفسران طبقه اول بشمار آورده است،<sup>۴</sup> چنانکه سیوطی نیز او را از مفسران عصر صحابه می‌داند.<sup>۵</sup>

۱. محدث قمی: مفہینۃ البحداد ج ۱ ص ۵۷۵.

۲. گولدزیهر: مذاہب التفسیر الاسلامی ص ۱۸.

۳. دهخدا: لغتنامه «زید-زیبیه» ص ۹۱۱.

۴. صدر: تأسیس الشیعۃ ص ۳۲۳.

۵. سیوطی: الافتان ج ۲ ص ۳۲۳.

وی در هجده غزوه همراه پیغمبر اکرم ﷺ شر کت کرده، و در جنگ صفين نیز جزء یاران علی ﷺ بود. جابر یکی از برجستگان حفاظِ حدیث و سنن بسوده است<sup>۱</sup> و در کتب رجال شیعی از بزرگان شیعه و نیفاتِ محدثین، معروفی شده است.<sup>۲</sup> و در واقع، خود به مضمون حدیثی که از پیغمبر ﷺ نقل می‌کرد، عامل بوده که چنان مقام علمی را در میان صحابه بدست آورد و آن حدیث این است که پیغمبر اکرم ﷺ فرمود: «ساعَةً مِنْ عَالَمٍ يَنْكِيُّ عَلَىٰ فِرَاسِهِ يَنْظُرُ فِي عِلْمِهِ حَيْوَمٌ عِبَادَةُ الْعَابِدِ سَبْعِينَ عَاماً»<sup>۳</sup> لحظه‌ای را که یک عالم و دانشمند بر بستر خویش تکیه‌می‌زند تا در علم و آگاهی خود نظر افکند از عبادت هفتاد ساله عابد بهتر است.

### مشخصات و امتیازات تفسیر صحابه

پیش از آنکه مشخصات و نمودارهایی از تفسیر عصر صحابه را بررسی نمائیم لازم بنظرمی‌رسد یاد آور شویم که تفسیر-همانطور که پیش از این گفتیم- با خود پیغمبر اکرم ﷺ آغاز شد، و پس از آن حضرت، صحابه بنقل ازاوبر اساس تقریراتش به تفسیر قرآن پرداختند. بنابراین تفسیر قرآن در این دوره بصورت روایت و حدیث بیان می‌شد، و غالباً با طرحی بسیار ساده و بسیط برگزار می‌گردید و می‌توان گفت: تفسیر صحابه در واقع روایت و نقل از رسول خدا ﷺ بوده است، نه تفسیر بمعنای اصطلاحی آن. در این دوره که از نیمه دوم قرن اول هجری تجاوز نمی‌کند تفسیر، شاخه و شعبه‌ای از علم الحدیث بوده است؛ لذا رجال حدیث دارای اطلاعات گسترده‌تری در تفسیر

۱. ابن اثیر: *اسدالطافہ* ج ۱ ص ۲۹۵.

۲. محدث قمی: *سفینۃالبعاد* ج ۱ ص ۱۴۰.

۳. طبرسی: *مجموعالبيان* ج ۱ ص ۴۲۱.

قرآن بوده‌اند، چنانکه ماین روابط و پیوندهای عمیقی را که میان تفسیر و حدیث وجود داشت در اعصار بعد در مورد تدوین حدیث مشاهده می‌کنیم؛ یعنی محدثان بخش مهمی از کتب حدیث خود را به ابواب تفسیر قرآن اختصاص می‌دادند.

تفسیر قرآن که بعدها در تدوین علوم اسلامی بصورت علمی مستقل و جداگانه در آمد، و بتدریج از حدود و قیود تفسیر آثری و نقلی خارج گردید، وبالمال بر حسب تخصص مؤلفان، دارای روشهای متنوعی شد، مطلبی است که با مساعی محققان متاخر از زمان صحابه تدریجیاً در تفسیر راه یافت، اگرچه عده زیادی از محققان اسلامی اظهار کرده‌اند که تفسیر صحابی صرفاً در مسائلی که رأی و نظر را در آنها مجاہی نیست – از قبیل اسباب نزول – در حوزه نقل و حدیث محدود بوده است؛ والا در مسائل دیگر در همین دوره، نوعی اجتهاد و اظهار رأی و نظر در مورد تفسیر قرآن می‌بینیم؛ چنانکه ملاحظه کردیم ابن عباس و ابن مسعود و جز آنها از خود نیز مایه‌هایی بر نقل و حدیث در امر تفسیر قرآن افزودند، و مورخان آنها را پایه گذاران مکاتب تفسیری معرفی کرده‌اند.

ولی ناگفته نماند که اجتهاد و اظهار نظر صحابه از نظر مفسر هیچگونه تنافی و تعارضی با تقریر پیغمبر اکرم ﷺ نداشت بلکه تحقیقات یک مفسر در عصر صحابه هماهنگ تفسیر و تقریر پیغمبرا کرم ﷺ پیش می‌رفت.

با ذکر این مقدمه و نیز با توجه به مطالبی که در گزارش احوال مفسران صحابی مشاهده کردیم می‌توانیم مشخصات و امتیازات تفسیر عصر صحابه را در مطالب زیر خلاصه نماییم:

**الف . اختلاف میان مفسرین در این دوره، بسیار اندک و ناچیز**

بوده است؛ چون هنوز عوامل اختلاف که عبارت از منازعات در مسلک و اعتقادات مذهبی بوده چندان عمق و گسترش نیافته، و نمی-توانست آنچنان در تفسیر راه یابد که در آن اختلاف‌چشمگیری ایجاد کند.

ب. به شرح و تفسیر اجمالی و گزارش کوتاهی در توضیح آیات قرآن اکتفا می‌شد، یعنی قرآن بازمینه‌های علمی و عبارت دیگر باضوابط ادبی و کلامی و فلسفی و عرفانی و جز آنها تفسیر نمی‌شد چون اینگونه ضوابط هنوز در این دوره، مُدَوَّن نشده و صورت علمی بخود نگرفته بود. اگرچه ما می‌بینیم که ابن عباس یا سایر مفسرین صحابی در گزارش مفردات قرآن و یا تأیید عربیت آن به اشعار کهن جاهلی و یا به کیفیت تعبیر عرب بادیه‌نشین و طرز برداشت آنها از واژه‌های تازی استشهاد و احتجاج می‌کردند، ولی هنوز اینگونه نظرها و مباحث، جنبه علمی بخود نگرفته و باموازین و مقیاسها و ضوابط همراه نبود.<sup>۱</sup>

ج. براساس همان خصوصیت و امتیاز نخستین: (الف) می‌توان گفت: استنباط احکام فقهی از قرآن – بصورتی که بتوان ضمن آن از مذهب خاصی حمایت نمود – معمول نگردید؛ چون هنوز مذهب خاص و روش‌ویژه‌ای در فقه بوجود نیامده بود؛ لذانمی‌توان گفت که در اوایل این دوره، مفسران صحابی از روش و مذهب و آئین خاصی چه از نظر اعتقادی و کلامی و چه از لحاظ احکام و مسائل فرعی و فقهی جانبداری می‌کردند، و عبارت دیگر: ما در این دوره امثال تفسیرکشاف زمخشri و مفاتیح الغیب امام رازی را – که از مسائل و مواضع خاصی در کلام

۱. برای اطلاع بیشتر رجوع شود به مقاله بعدی نگارنده: «ابن عباس و مقام دی د(تفسیر)».

حمایت می‌کند – نمی‌بینیم، چنانکه تفسیری امثال احکام القرآن جَصَاص و یا کنزالعرفان فاضل مقداد را نمی‌یابیم که از مذهب فقهی خاصی جانبداری کند؛ اگرچه نسبت به هر دو موضوع اشارات و رموزی دربرخی از روایات تفسیری این عصر بچشم می‌خورد، ولی این روایات بطور جسته و گُریخته و به فدرت و بدون هیچگونه طرح علمی دیده می‌شود، مثلاً به ابی بن کعب نسبت داده‌اند که از پیغمبر اکرم ﷺ راجع به سوره «والعصر» سؤال کرد، و او پاسخ را اینگونه یافت که فرمود: **وَالْعَصْرِ إِنَّ الْإِنْسَانَ لَفِي خُسْرٍ**: [هَذَا يَرْجِعُ إِلَى أَبِي جَهْلٍ عَدُوِّ النَّبِيِّ] **إِلَّا الَّذِينَ آتَوْا** [ابو بکر] **وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ**: [عمر] **وَتَوَاصَوْا بِالْحَقِّ**: [عثمان] **وَتَوَاصَوْا بِالصَّبَرِ**: [علی<sup>۱</sup>].

اصل این حدیث مورد بحث و تأمل است و در چارچوب تعیین خلافت محدود است و نمودار عقیده اهل سنت در موضوع خلافت می‌باشد و از چند جهت پیدا است که ساختگی است؛ زیرا – چنانکه در ترجمة احوال ابی بن کعب یاد کردیم – وی از جمله دوازده نفر کسانی بود که با خلافت اولی به مخالفت برخاست و ثانیاً طبق عقیده اهل سنت و تصریح آنها، موضوع خلافت به اشاره پیغمبر اکرم ﷺ صورت نگرفت بلکه با انتخاب امت و جمعیت تعیین گردید. با وجود اینکه امثال اینگونه احادیث ضمن تفسیر قرآن کمتر به چشم می‌خورد و با توجه بدلالت فوق، جایی برای بحث در این حدیث باقی نمی‌ماند.

۵. اینطور بنظر می‌رسید که در این عصر جز خود قرآن، کتاب دیگری تدوین نشد، و یا اینکه می‌توان گفت: دلایل و شواهد قطعی برای تدوین تفسیر جامعی برای قرآن در این دوره وجود ندارد. اگر چه یک سلسله روایات، تدوین تفسیر را در این دوره تأیید می‌کند: از

۱. محب الدین طبری: **الریاض الخیرۃ فی مناقب العترة** ج ۱ ص ۳۶ (نقل از گولدزیهر: **هذاهب التفسیر الاسلامی** ص ۲۲۲).

ابن ابی ملیکه روایت شده است که می گفت: من دیدم مجاهد از ابن عباس راجع به تفسیر قرآن پرس و جو می کرد در حالیکه الواحی با خود داشت، ابن عباس به وی می گفت بنویس؛ و مجاهد تا آنجا این پرسش را ادامه داد تا از تمام تفسیر سؤال کرد.<sup>۱</sup> از این روایت -بالاینکه کاملاً<sup>۲</sup> رسا نیست - چنین استفاده می شود که تفسیر قرآن در حیات ابن عباس بوسیله مجاهد تدوین شد. ولی این روایت علاوه بر اینکه از یک طریق نقل شده است صراحتی قاطع در تدوین کتاب تفسیر کاملی ندارد.

تفسیرهای موجود و منسوب به ابن عباس نیز با وسائلی از او نقل شده است که نزدیکترین واسطه به ابن عباس از اواخر قرن اول هجری تجاوز نمی کند. و درنتیجه از دوره صحابه می گذرد و به عصر تابعین می رسد، عصر تدوین تفسیر به قرن دوم و یا اواخر قرن اول مربوط است که عصر تابعین را تشکیل می دهد؛ بنابراین تفسیر مدون منسوب به ابن عباس، عبارت از روایاتی است از او که در دوره های بعد، جمع و تدوین گردید.

توضیحاً یاد آور می شود که تفسیر منسوب به ابن عباس در نسخه های خطی و چاپی با وسائل و طرقی نقل شده است که نشان می دهد خود ابن عباس آنرا تدوین نکرده است، ما در این تفسیر نام روات را تا ابن عباس بدین صورت می بینیم:

ابن مأمون هروی، از محمود بن محمد رازی، از عمار بن مجید هروی، از علی بن اسحق سمرقندی (م ۲۳۷ هـ)، از محمد بن مروان سدی صغیر (م ۱۴۶ هـ)، از محمد بن سائب کلبی (م ۱۴۶ هـ)، از ابی صالح میزان بصری (م پس از سده اول هجری) از ابن عباس.<sup>۳</sup>

۱. ابن تیمیه: مقدمة في اصول التفسير ص ۲۸. مقدمتان ص ۱۹۳.
۲. فیروز آبادی: تنویر المقياس (هامش الد رالمنتشر) ج ۱ ص ۲ تهرانی: المذيعة

ابن‌النديم کتابي از ابن عباس در تفسير قرآن شناسانده است که در طريق نقل از او، اين وسائل ديده مى‌شود: کتاب ابن عباس [در تفسير] که مجاهد بن جبرمکي (م ۱۰۲ يا ۱۰۳ هـ) از ابن عباس نقل کرده، و حميد بن قيس [م در زمان حجاج] و ابوالنجيح نيز آنرا از مجاهد نقل كرده‌اند، و رقا بن ميمون آنرا از ابوالنجيح روایت نموده است.<sup>۱</sup>

ه. چنانکه در مقدمه «تفسير صحابه» يادآور شدیم، مفسران در این دوره برای تفسیر آيات از نقل و اثر استمداد می‌کردند؛ و تفسير مانند فقه و سایر معارف اسلامی، بخشی از علم الحدیث بوده است؛ و حتی اگر تفسیر آیه‌ای را در حدیث نمی‌یافتند باز هم به مرجعی پناه می‌بردند که این مرجع نیز از حدیث استمداد می‌کرد. این رؤویه کم و بیش تا قرنها ادامه یافت: حافظ: ابن کثیر می‌گوید: وقتی ما تفسير آیه‌ای را در قرآن و حدیث نمی‌یافتیم به اقوال صحابه مراجعه می‌کردیم زیرا آنها از همه عالمتر بودند؛ بجهت آنکه شاهد قرائی و اوضاع و شرایطی بودند که ویژه خود آنها بود؛<sup>۲</sup> زیرا آنان همزمان با این شرایط و اوضاع می‌زیستند، و از نزدیک و بدون واسطه، مواطن نزول آیات را شهود می‌کردند.

بطور خلاصه می‌توان گفت که تفسير در عصر صحابه از حدود تفسير به مأثور خارج نشده بود و کمتر درباره آيات اجتهاد و اظهار نظر می‌شد و حتی این روش را گروهي از مفسران مانند طبری و ديگران در قرنهاي بعد ادامه دادند.

۱. ابن‌النديم: فهرست (ترجمه فارسي) ص ۵۹.

۲. ابن‌کثیر: مقدمه التفسيرج ۱ ص ۳.

### تفسیر در دورهٔ تابعین

گروهی از تابعین که صحابه و یاران پیغمبر اکرم ﷺ را در کردند—با استفاده از همنشینی با آنان و مطالبی که از آنها شنیدند—به تفسیر قرآن پرداختند. در این دورهٔ تابعین علاوه بر مطالبی که در تفسیر قرآن کریم از صحابه فرا می‌گرفتند تدریجاً به اظهار نظر و اجتهاد در آن‌آغاز کردند بیش از آنچه که در میان مفسرانِ صحابی این تفسیر به رأی دیده می‌شد. شاید علت آن فزوونی قابل ملاحظهٔ مفسران در این دوره یعنی عصر تابعین می‌باشد که بازدهٔ آن، پیدایش طبقات و یا مکتبهای تفسیری است که این طبقات از نظر مشایخ و استادان تفسیر، ممتاز و مشخص بودند، و بر حسب بلاد و شهرهای مهم اسلامی نام‌بردار بودند، مانند مفسرانِ مکه، مفسرانِ مدینه، و مفسرانِ عراق (بصره و کوفه).

### مفسران معروف مکه در دورهٔ تابعین

در این دوره—چون اغلب مفسرانِ مکه از شاگردان ابن عباس بودند—از روش او در تفسیر پیروی می‌کردند، و گزارش‌های او را در بارهٔ آیات قرآنی نقل می‌نمودند؛ در میان این مفسران چند تن بیش از دیگران در تفسیر قرآن مشهور بودند که عبارتند از: سعید بن جبیر، مجاهد بن جبرمکی، عکسرمه (مولیٰ ابن عباس)، عطاء بن ابی رباح، طاووس بن کیسان یمانی و جز آنها.

#### ۱. سعید بن جبیر (م شعبان ۹۵ هـ)

او تفسیر قرآن را از ابن عباس اخذ کرده است، بنابراین، روایات

تفسیری او مُسْتَنَد به ابن عباس است.<sup>۱</sup>

۱. ابن خلکان: و فیات الاعیان ج ۱ ص ۳۶۳.

تفسران از وی با تجلیل خاصی یاد کرده‌اند بصورتی که وی را در میان مفسران دورهٔ تابعین، برجسته و ممتاز می‌سازد؛ سفیان ثوری می‌گفت: تفسیر را از چهارتن بیاموزید: سعید بن جبیر، مجاهد، عکرمه، وضحاک.<sup>۱</sup> در این بیانِ سفیان، سعید بن جبیر در رأس سایر مفسران قرار دارد.

قتاده که خود از مفسران بنام اسلامی است می‌گوید: چهارتن در موضوعات و مسائل مختلف، آعلم مردم زمان خود بوده‌اند: عطاء بن‌ابی رباح در مناسک و آئین‌های دینی، سعید بن جبیر در تفسیر، عکرمه در سیر و تاریخ و حسن بصری در حلال و حرام.<sup>۲</sup> با اینکه این چهار نفر از مفسران معروف دورهٔ تابعین می‌باشند، طبق بیان فوق، سعید بن جبیر دارای شخصیت بارزتری در تفسیر قرآن معرفی شده است. حتی بگواهی مورخان، وی جامع معارف و علوم عصر بوده است: «گروهی از تابعین دارای مقام اعلمیت در علوم بودند: سعید بن مسیب در مسائل طلاق، عطاء در مسائل حج، طاوس در حلال و حرام، ابوالحجاج مجاهد بن جبر در تفسیر. و آنکه جامع همه این معارف و دارای احاطه بتمام این مسائل بوده است، سعید بن جبیر می‌باشد».<sup>۳</sup>.

با اینکه سعید بن جبیر از مفسران شیعی است و بهمین جهت با حاجاج بن یوسف درگیر شد و با او مناظراتی داشت و بخاطر تشیع و وفاداری نسبت به آن با شکنجه سختی بشهادت رسید<sup>۴</sup> – در عین حال محققان فریقین یعنی دانشمندان سنی و شیعی – دانشمندانی که در امر جرح و تعدیل روایات صاحب نظر هستند – وی را ستوده‌اند. و ثابت او مورد اتفاق اصحاب صلاح سته اهل سنت و کتب اربعه شیعی

۱. سیوطی: الاتقان ج ۲ ص ۳۲۳.

۲. همان مرجع و صفحه.

۳. ابن خلکان: وفیات الاعیان ج ۱ ص ۴۶۵.

۴. صدر: تأصیل الشیعه ص ۳۲۴. ابن حجر: تهذیب التهذیب ج ۴ ص ۱۴، ۱۲.

می باشد.

ابن عباس نیز وی را بعنوان مطمئن‌ترین حجت و سند دینی، توثیق کرده است.<sup>۱</sup> ابن عباس افرادی را که برای استفتاء به او مراجعه می کردند و رأی و نظر او رامی جستند آنها را به سعید بن جبیر رهنمون می ساخت و به آنها می گفت: **أَيْسَنْ فِكُّمَا أَنْ أَمِ الدَّهْمَاءِ؟**<sup>۲</sup>! یعنی آیا سعید بن جبیر در میان شما نیست که به من مراجعه می کنید؟!

سعید بن جبیر، قراءات معتبر صحابه را می دانست و قرآن را به همین قراءات می خواند، اسماعیل بن عبدالمک می گفت: با سعید بن جبیر در ماه رمضان نماز می خواندیم، و او شبی به قرائت عبدالله بن مسعود و شبی نیز به قرائت زید بن ثابت و یک شب به قرائت دیگری نماز می خواند.<sup>۳</sup> و با اینکه تهیّوء و آمادگی او در تفسیر، مورد اتفاق می باشد، سخت از تفسیر به رأی بیمناک بود و از آن بشدت خودداری می کرد. شخصی از او خواست که تفسیر قرآن را مطابق رأی و نظر خود بنگارد ابن جبیر سخت خشمگین شد.

منشأ این خودداری از تفسیر، تقوی و زهد و پارسائی او بوده که ما آنرا – همراه با ثبات ایمان و قوّت یقین – در سرانجام حیات و زندگانی و بالاخره شهادت او با کیفیتی بُهْت آور در تاریخ مشاهده می نمائیم.<sup>۴</sup>

باری، نام سعید بن جبیر در کتب تفسیر قرآن، جای وسیع و

۱. گولدزیهر: مذاهب التفسیر الاسلامی ص ۲۹۱.

۲. ذہبی: التفسیر والمفسرون ج ۱ ص ۱۰۳.

۳. ابن خلکان: وفیات الاعیان ج ۱ ص ۲۶۵.

۴. ذہبی: التفسیر والمفسرون ج ۱ ص ۱۰۴، و نیز بنگرید به: ۱.105 Anm Brackelmunn (نقل از گولدزیهر: مذاهب التفسیر الاسلامی ص ۷۶) . ابن حجر: تهذیب التهذیب ج ۱ ص ۱۳ و ۱۴.

مقام ارجمندی را برای خود باز کرده و بیان تفسیری وی بسیار مورد استفاده می باشد.

## ۲. مجاهد بن جبر مکی، مکنی به «ابوالحجاج» (۲۱۱-۵۱۰ق)

از موثق ترین اصحاب و شاگردان ابن عباس بشمار می آید.<sup>۱</sup> روایات تفسیری مجاهد به نقل از امیر المؤمنین علی عَلِيَّ‌بْنُ‌الْأَبْيَض و ابن عباس می باشد.

سلمه بن کهیل وی را در عدد مفسران شیعی یاد کرده است،<sup>۲</sup> و گروهی از محققان اهل سنت از قبیل شافعی و بخاری به تفسیر او اعتماد کرده، و عده ای نیز یاد آور شده اند که تفسیر او صحیح ترین وجه در شرح و گزارش آیات قرآنی می باشد.<sup>۳</sup>

مجاهد می گفت: «قرآن را سی بار برابر ابن عباس عرضه داشتم» و گویند که مجاهد به نقل از ابن عباس، تفسیری نگاشت و ابن عباس تفسیر تمام قرآن را بروی املاء کرد. ابی ابن مليکه می گوید: من دیدم مجاهد، راجع به تفسیر قرآن از ابن عباس پرس و جو می کرد در - حالیکه الواحی با خود داشت، ابن عباس به وی می گفت بنویس، و مجاهد آنقدر این پرسشها را ادامه داد تا آنکه از تمام تفسیر سؤال کرد.<sup>۴</sup>

مجاهد در تفسیر قرآن کریم دارای حُرّیّت و جسارت بیشتری از دیگر مفسران در این دوره بود باین معنی که در مورد برخی از آیات

۱. ابن تیمیه: تفسیر سودۃ الاخلاص، (نقل از گولد زیهر: مذاهب التفسیر۔ الاسلامی ص ۱۲۹).

۲. صدر: تأسیس الشیعة ص ۳۲۲. شعرانی: فهرست مشاهیر القراء.

۳. ابن تیمیه: تفسیر سودۃ الاخلاص (نقل از گولد زیهر: مذاهب التفسیر الاسلامی ص ۱۲۹).

۴. ابن تیمیه: مقدمة في أصول التفسير ص ۲۸.

قرآنی معتقد به تشبیه و تمثیل بوده و قرآن را احياناً به گونه‌ای تفسیر می‌نمود که مناسب و موافق مفاهیم ظاهری الفاظ و تعبیر قرآنی نبوده است. خطمشی مجاهد و روش ویژه او در تفسیر که جسته و گریخته در مورد برخی آیات قرآنی دیده می‌شود بنیاد و زیر بنائی برای روش تفسیر معتزلی بشمار می‌آید، چنانکه دستاویزی نیز در اختیار عرفاء و متصوفه برای تفسیر قرار داده است.

طبری می‌نویسد: مجاهد در تفسیر آیه «وَلَقَدْ عَلِمْتُمُ الّذِينَ اعْنَدُوا فِي السَّبَبِ فَقُلْنَا لَهُمْ كُوْنُوا قَرَدَةً خَاسِيْنَ». <sup>۱</sup> می‌گفت: این آیه عنوان کنایه و تمثیل می‌باشد، و منظور از آن مسخ قلوب و دلها است نه مسخ چیز و شکل، و این خود ضرب المثلی است و به عنوان تمثیل و تشبیه بکار رفته است، چنانکه خداوند در سوره جمعه می‌گوید: «كَمَثَلِ الْحِمَارِ يَحْمِلُ أَسْفَارًا». ولی ابن جریر طبری این گونه تفسیر را نپذیرفته است، <sup>۲</sup> چون او اشعری است.

ونیز مجاهد آیه «وَجْهُهُ يَوْمَئِدُ نَاضِرَةً إِلَى زَيْهَا نَاظِرَةً» <sup>۳</sup> را این‌گونه تفسیر کرده است: «تَنْتَظِرُ الشَّوَّابَ مِنْ زَيْهَا لَأَيْرَاهُ مِنْ خَلْقِهِ شَيْئَيْ». <sup>۴</sup> این تفسیر مبنای مسئله عدم رویت خدا برای معتزله می‌باشد.<sup>۵</sup>

بهمین جهت گروهی از مفسران اهل سنت و بخصوص عده‌ای اشعریها از تمسک به تفسیر او خودداری می‌کردند، و علاوه بر این اورا متهم ساختند که در تفسیر قرآن به اهل کتاب مراجعه می‌کرد. ولی باید این نکته را یادآوری نمود که بسیار بعيد بنظر می‌رسد که مجاهد در

۱. سورة بقره، آیه ۵۶.

۲. سورة جمعه، آیه ۵.

۳. طبری: جامع البیان ج ۱ ص ۲۵۳.

۴. سورة قیامت، آیه‌های ۲۲ و ۲۳.

۵. طبری: جامع البیان ج ۲۹ ص ۱۲۰.

۶. ذہبی: التفسیر والمفروضون ج ۱ ص ۱۰۶.

تفسیر خود به اهل کتاب مراجعه می‌نموده، زیرا او بمانند استاد خود ابن عباس از چنین کاری خودداری می‌نمود.<sup>۱</sup> روش تمثیلی و عقلی مجاهد در تفسیر، نسبت به همه آیات قرآن عمومیت ندارد، بلکه درباره برخی از آیات این روش را ارائه داده است که بنظر وی مبتنی بر اثر و حدیث بوده است، منتهی توأم با استنباط شخصی خود او که بعلت احاطه وسیعی که به تفسیر قرآن داشت جرأت و شهامت بیشتری در تفسیر نشان داده است. لذامی نویسنده مجاهد در تفسیر، مقام پیشوائی دارد و بی‌رقیب است، اگر وی بخود اجازه شهامت را در تفسیر داده است از ارزش تفسیر او نمی‌کاهد و خدشهای به مقام و منزلت وی در تفسیر وارد نمی‌سازد.<sup>۲</sup>

### ۳. عِکْرَمَةُ (مَوْلَى ابْنِ عَبَّاسٍ مِّنْ ۱۰۴ یا ۱۰۵ ق)

وی از مردم بَرْبَرِ مغرب بوده و از مولای خود ابن عباس و امیر-المؤمنین علی<sup>ع</sup> تفسیر را روایت می‌کند. شَعْبَیٌّ گوید: از مفسران قرآن، کسی اعلم از عکرمه باقی نماند. سِمَاكَ بن حرب می‌گفت: از عکرمه شنیدم که گفته بود: من آنچه میان دولوح فرار گرفته [یعنی تمام قرآن] را تفسیر کرده‌ام و نیز آنچه در مورد تفسیر قرآن می‌گویم منقول از ابن عباس می‌باشد. حبیب بن ثابت نیز می‌گفت: پنج مفسر قرآن نزد من گرد هم آمدند: طاووس، مجاهد، سعید بن جبیر، عکرمه و عطا. مجاهد و سعید بن جبیر تفسیر آیات قرآن را از عکرمه می‌پرسیدند و او به همه سؤالهای آنان پاسخ می‌داد.<sup>۳</sup>

شخصیت علمی عکرمه در تفسیر قرآن از خلال روایات فوق کاملاً بدست می‌آید. و نیز در ضمن روایات دیگر ما به این نتیجه می-

۱. در این باره در مقاله بعدی گفتگوی مفصلی در پیش‌داریم.

۲. ذهبانی: التفسیر والمفہودن ج ۱ ص ۱۰۷.

۳. همان مرجع ص ۱۱۱.

رسیم که عکرمه دارای ذوقی سرشار در تفسیر بوده بطوریکه گاهی ابن عباس یعنی استاد او از قریحه و شمش تفسیری وی بهره‌مند می‌شد. عکرمه مواردی از آیات قرآن را که تفسیر آنها برای ابن عباس غامض و مبهم می‌نمود شرح و توضیح می‌داد و گویند: که ابن عباس آیه «لَمْ تَعِظُّوْنَ قَوْمًا اللَّهُ مُهْلِكُهُمْ أَوْ مُعَذِّبُهُمْ عَدَا بَا شَدِيدًا»<sup>۱</sup> را می‌خواند و می‌گفت ندانستم آیا این قوم نجات یافتند و یا هلاک شدند؟ عکرمه گوید: من راجع به این مطلب بر توضیح خود می‌افزودم تا اینکه ابن عباس دریافت که این گروه نجات یافتند، لذا [مرا مورد تقدیر و تشویق قرار داده] و حله‌ای بر من پوشاند.<sup>۲</sup> حتی نوشتۀ‌اند که ابن عباس پاهای عکرمه را می‌بست تا تفسیر را به وی تعلیم دهد.<sup>۳</sup> علامه حلی و محدث قمی می‌نویسنده: عکرمه از مفسران امامیه نبوده،<sup>۴</sup> بلکه از خوارج بشمار می‌آید،<sup>۵</sup> و حتی یاد آور شدند که به امام باقر عرض کردند که عکرمه (مولی ابن عباس) را اجل نزدیک شده و مرگش فرا رسیده است، امام فرمود اگر به وی دسترسی داشتم سخنی را به او تعلیم می‌دادم که طعمه آتش دوزخ نگردد.<sup>۶</sup>

#### ۴. عطاء بن ابی رباح مکی (۲۷ رمضان ۱۱۴ ق)

وی از فقهاء مفسران بنام مکه می‌باشد، و چنانکه از خود وی نقل شده است: هفتاد صحابی را درک کرده بود.<sup>۷</sup>

۱. سوره اعراف، آیه ۱۶۴.

۲. ابن حجر: تهذیب التهذیب ج ۷ ص ۲۶۳-۲۶۷. ابن سعد: الطبقات الکبری ج ۵ ص ۲۸۷، ۲۸۸.

۳. سیوطی: الاقفان ج ۲ ص ۲۱۶. ابن سعد: الطبقات الکبری ج ۲ ص ۳۸۶.

۴. محدث قمی: سفينة البحار ج ۲ ص ۲۱۶. شعرانی: فهرست مشاهیر القراء ص ۶.

۵. گولدزیهر: مذاهب التفسیر الاسلامی ص ۹۶. محدث قمی: سفينة البحار ج ۲ ص ۲۱۶.

۶. محدث قمی: سفينة البحار ج ۲ ص ۲۱۶.

۷. همان مرجع و صفحه. شعرانی: فهرست مشاهیر القراء ص ۶.

قتاده وی را داناترین مردم عصر به مناسک و آیین‌های دینی معرفی نموده است چنانکه نوشه‌اند: وقتی مردم برای اخذ معارف دینی به ابن عباس مراجعه می‌کردند می‌گفت: «جَعْلَمُونَ إِنَّى يَا أَهْلَ مَكَّةَ وَعِنْدَكُمْ عَطَاءٌ!؟»<sup>۱</sup>: چرا شما برای فرآگرفتن تفسیر، پیرامون من گرد می‌آید در حالیکه عطا‌بن رباح در دسترس شما است؟!

ذهبی می‌نویسد: شواهد تاریخی فراوانی وجود دارد که موقع و مقام بارز عطاء را از نظر تفسیر و حدیث بازگو نموده و از آنها چنین بر می‌آید که وی مردی راستین و مورد اعتماد بوده است، اگر چه از لحاظ کثرت روایات تفسیری به پایه مجاهد و سعید بن جبیر نمی‌رسد؛ ولی این حقیقت از اهمیت مقام او در تفسیر نمی‌کاهد، بلکه عکس این نکته – با توجه به اینکه وی از تفسیر به رأی خودداری می‌ورزید – اهمیت بیشتری به تفسیر او می‌بخشد. گویند از وی راجع به مسئله‌ای پرسش نمودند، وی در پاسخ صریحاً اظهار داشت نمی‌دانم، بد و گفتند آیا نمی‌توانی درباره آن اظهار نظر کنی؟ گفت: «إِنَّى أَسْتَحْيِ اللَّهَ أَنْ يُدَانَ فِي الْأَرْضِ بِرَأْيِي».<sup>۲</sup>

روایات تفسیری عطاء و مجاهد که از مکتب تفسیری ابن عباس الهام می‌گیرد اساس کهترین مصنفات تفسیری می‌باشد.<sup>۳</sup>

مطلوب قابل ذکر درباره او این است که عطاء سخت مورد احترام و توجه بنی امیه بوده که دستور داده بودند به مردم اعلام شود جز عطاء، کسی دیگر برای مردم فتوی ندهد و در صورتی که در دسترس مردم نباشد باید عبدالله بن ابی نجیح این مهم را در عهده گیرد!<sup>۴</sup>

۱. ذهبی: *التفسیر المفسرون* ج ۱ ص ۱۱۳، ۱۱۴.

۲. همان مرجع ص ۱۱۴.

۳. گولدزیهر: *مذاهب التفسير الاسلامي* ص ۹۷.

۴. همان مرجع.

۵. طاؤس بن کیسان یمانی (م ۱۰۴ یا ۱۰۸ ه ق در مکه) وی بیشتر معارف تفسیری خود را از ابن عباس اخذ کرده است. طاؤس در تفسیر خود از عبادله اربعه<sup>۱</sup> و دیگر مفسران عصر صحابه نقل و روایت می نماید، و مدعی بود که با پنجاه صحابی مجالست داشته و با ابن عباس بیش از دیگران شد آمد می کرد.<sup>۲</sup>

برخی از دانشمندان اورا ایرانی الاصل می دانند، و شیخ طوسی و نیز صاحب روضات اورا از اصحاب امام سجاد علیهم السلام معرفی نموده اند،<sup>۳</sup> چنانکه ابن قتیبه به تشیع او تصریح می کند.<sup>۴</sup> ولی عده ای از محققان شیعی وی را از متصوفه و مفسران اهل سنت می دانند<sup>۵</sup>، همانطور که محدث نوری، تشیع وی را نمی پذیرد.<sup>۶</sup>

حاجی خلیفه وی را در شمار مفسرانی از دوره تابعین آورد که اکثر آنها دارای کتابی در تفسیر بوده اند، و آغا بزرگ طهرانی با استناد به نوشتة ابن الجزری احتمال می دهد که وی کتابی در تفسیر تدوین کرده بود.<sup>۷</sup>

طاؤس از ائمه و پارسایان نام آور زمان خود بوده و بسیاری از مفسران در مورد وثاقت و امانت او با تجلیلی خاص، اتفاق نظر دارند و درباره همو ابن عباس گفته بود: «إِنَّى لَأَظُنُّ طَاؤْسًا مِّنْ أَهْلِ الْجَنَّةِ».<sup>۸</sup>

۱. که عبارتند از عبدالله بن عباس، عبدالله بن مسعود، عبدالله بن عمر، و عبدالله بن زبیر.

۲. ذہبی: التفسیر والمفہودن ج ۱ ص ۱۱۲.

۳. محدث قمی: سفينة البحداج ۲ ص ۹۴.

۴. ابن قتیبه: المعاواف ص ۳۰۶.

۵. محدث قمی: سفينة البحداج ۲ ص ۹۴، ۹۵.

۶. همان مرجع و صفحه.

۷. تهرانی: المذدیعة ج ۴ ص ۲۸۰.

۸. ذہبی: التفسیر والمفہودن ج ۲ ص ۱۱۲.

برای طاؤس بسیار شگفت آور بود که مردم عراق، حجاج بن یوسف را با تمام سیاهکاریها و گناهش، مؤمن و مسلمان می‌دانستند.<sup>۱</sup>

### تفسران معروف مدینه در دورهٔ تابعین

می‌دانیم که بسیاری از صحابه در مدینه مقیم شدند، و مانند عده‌ای دیگر به سایر بلاد اسلامی روی نیاوردند، و اینان برای تعلیم کتاب خدا و تفسیر قرآن مجالس درس در مدینه داشتند که بسیاری از تابعین در تفسیر قرآن از این مجالس مستفیض می‌شدند؛ و در نتیجه مکتبی در تفسیر بوجود آمد که اهل مدینه از آن پیروی می‌کردند، و چون ابی بن‌کعب در مدینه بسرمی‌برد و در نتیجه در این منطقه بیش از دیگران در کار تفسیر شهرت یافت، مفسران دورهٔ تابعین در مدینه غالباً از تفسیر او پیروی می‌کردند. عده‌ای از مشاهیر تفسیر در مدینه عبارتند از: ابوالعالیه رفیع بن مهران، ابواسامة زید بن اسلم و محمد بن کعب قرظی.

#### ۱. ابوالعالیه رفیع بن مهران ریاحی (م ۹۰ یا ۹۳ هـ)

از امیر المؤمنین علی<sup>علیہ السلام</sup> و عبدالله بن مسعود و عبدالله بن عباس و ابی بی کعب روایت می‌کند: وی مقرئ و مفسری بود که این عباس او را گرامی می‌داشته و اورا بر فراش و سرپر خود می‌نشاند و قریش را پائین‌تر قرار می‌داد. ابوالعالیه قرائت را از ابی بن کعب فراگرفت.<sup>۲</sup>

نسخه‌ای بزرگ در تفسیر دیده شد که ابو جعفر رازی از ربیع-

بن انس از ابی‌العالیه و او از ابی بن کعب روایت کرده است. ابن ابی

۱. ابن سعد: الطبقات الکبیری ج ۵ ص ۲۹۴ (نقل از گول‌لذیزیر: مذاهب التفسیر الاسلامی ص ۱۸۰) برای آگاهی بیشتر از شرح احوال طاؤس رجوع شود به: ابن حجر: تهذیب التهذیب ج ۵ ص ۱۰-۸. محدث قمی: سفینة البخاری ج ۲ ص ۹۶ ، ۹۵ .

۲. شرائی: فهرست مشاهیر القراء ص ۷.

حاتم و محمدابن جریر طبری از این نسخه در تفسیر خود بسیار نقل دارند، و همچنین حاکم در المستدی و احمدابن حنبل در مسند از این نسخه روایاتی در تفسیر آورده‌اند.<sup>۱</sup>

## ۲. زیدبن اسلم (م ۱۳۶ هـ)

از تابعانِ ذیلی است که در عصر خود به فزونی علم شهرت داشت، و برخی معاصران او معتقد بودند که از وی بیش از دیگران مستفید می‌شدند چون زید در مدینه دارای حلقه و مجلس فتوی بوده است.

گویند که زید از اصحاب امام سجاد علیهم السلام بوده، بهمین جهت از وی در کافی و تهذیب روایات فراوانی نقل شده است. ولی اخبار یان او را از مفسران اهل سنت می‌دانند.<sup>۲</sup>

فرزندش: عبدالرحمن بن زید و نیز مالک بن انس<sup>۳</sup> معروف به امام «أهل المدينة» تفسیر را از او اخذ کرده‌اند.<sup>۴</sup> معروف است که زید قرآن را به رأی خویش تفسیر می‌کرده، و در این کار احساس دشواری نمی‌نمود؛ شاید بدانجهت که می‌دید احياناً برخی صحابه نیز دست به چنین کاری می‌زدند.

## ۳. محمدبن کعب قرظی کوفی مدنی (م ۱۱۷ یا ۱۱۸ هـ)

از کبار مفسرین از قبیل علی بن ابیطالب علیهم السلام و ابن مسعود و

۱. برای اطلاع بیشتر رجوع شود به: ابن حجر: *تهذیب التهذیب* ج ۲ ص ۲۸۴ ، ۲۸۵

۲. شعرانی: *فهرست مثاہیر القراء* ص ۵.

۳. وی تویسندۀ کتاب *المؤطا* بوده، و گویند مدت چهل سال برای تألیف آن صرف وقت نموده و به هفتاد فقیه از فقهاء مدینه آنرا عرضه کرد (رک: ابن حجر: *تهذیب التهذیب* ج ۳ ص ۳۹۵ ، ۳۹۶). صبحی صالح: *مباحث فی علوم القرآن* ص ۹۵).

۴. زرقانی: *هناهی العرفان* ج ۱ ص ۴۸۹. شعرانی: *فهرست مثاہیر القراء* ص ۵.

ابن عباس و با واسطه از ابی بن کعب، تفسیر را روایت کرده است. وی به عدالت و وثاقت و کثرت حدیث و تأویل قرآن شهرت داشت. ابن عون در باره او گفته بود: «مَارَأَيْتُ أَحَدًا أَعْلَمَ بِتَأْوِيلِ الْقُرْآنِ مِنَ الْقَرْظَىٰ».¹

ابن حبان می‌گفت که قرظی از افضل علماء و فقهاء اهل مدینه بود و روزی در مسجد با یارانش بگفتگو نشسته بود که سقف مسجد فرو ریخت و او و جمعی از یارانش زیر آوار جان خود را بسال ۱۱۸ هجری از دست دادند.²

#### تفسران دوره تابعین در عراق (بصره و کوفه)

تفسران عراق در تفسیر خود از ابن مسعود پیروی می‌کردند؛ چون ابن مسعود در آنجا بیش از دیگران در تفسیر قرآن شهرت یافت، بدانجهت که وقتی عمار بن یاسر بوسیله عمر به عنوان والی کوفه منصوب گشت، عبدالله بن مسعود را به سمت معلم قرآن و تفسیر و نیز معاون عمار، همراه وی گسیل داشت.

تفسران عراق بخاطر وجود مسائل خلافی و کثرت اختلاف میان آنها، اهل رأی و نظر بودند؛ و می‌گویند: ابن مسعود اساس این طریقه و روش نفسیری را بنیاد کرد که بصورت مبدأ و زمینه‌ای برای روش تفسیری اهل کوفه در آمد. لذا بیش از پیش برای تفسیر آیات قرآن از رأی و نظر او استمداد می‌کردند، و اختلاف آنان در مسائل فقهی و دینی بازده اظهار نظر و اجتهاد آنها در فهم نصوص و متون دینی یعنی قرآن و حدیث بوده است.

۱. خزرجی: خلاصة تذہیب الکمال ص ۳۰۵.

۲. ذہبی: التفسیر و المفسرون ج ۱ ص ۱۱۶.

### مفسران معروف کوفه در دوره تابعین ۱. مُرّه همدانی کوفی (م ۷۶ هـ)

نام مبسوط او: ابواسماعیل مرة بن شراحیل معروف به «مرة الطیب» بوده، و از ابی بکر و عمر و علی<sup>ع</sup> و ابن مسعود روایت می‌کرد.

مره از نظر اهل سنت در زهد و پارسائی دارای مقامی ارجمند می‌باشد.<sup>۱</sup> ولی با اینکه مردم کوفه و فقهاء آن از شیعیان و دوستداران امیرالمؤمنین علی بن ابیطالب<sup>ع</sup> بودند، مره مانند مسروق و شریح نسبت به علی<sup>ع</sup> کینه و عداوتی داشت<sup>۲</sup> که برخی نوشته‌اند شعبی چهارمین کسی بود که نسبت به علی<sup>ع</sup> بعض می‌ورزید.<sup>۳</sup>

### ۲. علقمه بن قیس بن عبدالله نجعی کوفی (م ۶۱ هـ)

از معروفترین و داناترین رواتی‌ابن مسعود بشمار می‌رود، و از دید اهل سنت از روات موثقی است که به ورع و تقوی موصوف می‌باشد.

عبدالله بن مسعود می‌گفت: آیاتی که من قرائت و تفسیر آنها را می‌دانستم علقمه نیز بدانها آگاهی داشت<sup>۴</sup> و او نه تنها در احادیث اهل سنت توثیق شده بود، بلکه در میان رجال حدیث شیعی نیز به زهد و تقوی و وثاقت نام بردار است، و در رجال کشی از بزرگان تابعین و رؤسا و زهاد این عصر بشمار آمده است.<sup>۵</sup>

۱. برای آگاهی بیشتر رجوع شود به: ابن حجر: *تهدیب التهدیب* ج ۱۰ ص ۸۹، ۸۸.

۲. ابوعلی: *هفتی المقال* ص ۳۰۰.

۳. همان مرجع و صفحه، ضمن ترجمة احوال «مسروق».

۴. ذهبي: *التفسير والمفسرون* ج ۱ ص ۱۱۹.

۵. ابوعلی: *هفتی المقال* ص ۲۰۳.

### ۳. مسروق بن اجدع کوفی (م ۶۳ هـ)

از خلفاء راشدین و ابن مسعود و ابی بن کعب و جز آنها روایت دارد، و نیز از برجسته‌ترین یاران و اصحاب ابن مسعود بشمار می‌رود؛ چنانکه از خود او نقل شده است که می‌گفت: من بسیاری از معارف تفسیری خود را از ابن مسعود اخذ کرم، و ابن مسعود عادةً سوره‌ای را برمایی خواند و سپس برای تفسیر آن با ما به‌گفتگو می‌نشست، و در تمام طول ساعات روز به تفسیر همان سوره می‌پرداخت.

مسروق از نظر اهل سنت از وثاقت بر خوردار است،<sup>۱</sup> ولی در کتب رجال شیعی از کوفیانی است که با علی علی‌الائمه عداوت می‌ورزیدند.<sup>۲</sup>

### ۴. عامر شعیبی: ابو عمر و عامر بن شراحیل شعیبی کوفی (م ۱۰۴ - ۱۰۹ هـ)

از علی علی‌الائمه و ابن مسعود و عمر روایت دارد، ولی از آنها سمائی حدیث نکرده است.<sup>۳</sup> علاوه بر این از ابی هریره و عایشه و ابن عباس و ابو موسی اشعری نیز نقل حدیث کرده است.<sup>۴</sup> گویند: شعیبی پانصد تن از صحابه را درک کرده و نوشته‌اند که از نظر احاطه و اطلاع بر تفسیر در زمان خود-چون ابن عباس در عصر خویش-بی‌رقیب بوده است.<sup>۵</sup>

علماء و محققان به اهمیت مقام وی در تفسیر، حدیث، شعر، فقه، و نیز به قوت حافظه و سایر مزایای دیگر او گواهی داده‌اند، ولی در نزد

۱. رک: ابن حجر: تهذیب التهذیب ج ۱۰ ص ۱۰۹ - ۱۱۱.

۲. ابوعلی: هنرهای المقال ص ۳۰۰.

۳. خزرجی: خلاصة تذهیب الکمال ص ۱۵۵ (نقل از ذهبی: التفسیر والمفسرون ج ۱ ص ۱۲۱).

۴. ذهبی: التفسیر والمفسرون ج ۱ ص ۱۲۱.

۵. محدث قمی: سفينة البحار ج ۱ ص ۷۰۱.

شیعه دارای شخصیتی مطعون و مذموم می‌باشد.<sup>۱</sup>

طبری می‌نویسد: شعبی ادعائی بس عظیم داشته و می‌گفت:

**«مَامِنْ آيَةٍ إِلَّا سَأَتَتْ عَنْهَا وَلَكِنْهَا الْتَّرْوَايَةُ عَنِ اللَّهِ»<sup>۲</sup>**

باری اکثر محققان اسلامی وی را شخصیتی عظیم در تفسیر قرآن و معارف عصری معرفی نموده‌اند؛ لکن با تمام این اوصاف، اورامانند برخی مفسران دیگر، مردی جسور و باجرأت در تفسیر معرفی نمی‌کنند، بلکه می‌گویند که از تفسیر به رأی سخت استنکاف می‌ورزید، و در پاسخ به پرسشهای تفسیری توقف و اظهار تردید می‌نمود، معهداً در تفسیر قرآن دانشمندی نقاد و خردگیر بود؛ لذا وی تفسیر سُدی را نمی‌پذیرفته بلکه از آن انتقاد می‌کرد، و نیز ابی صالح را نیز مطعون می‌دانست زیرا این دونفر از نظر او در نقل حدیث دقیق نبوده بلکه مسامحه‌جو و سهل انگار بوده‌اند.<sup>۳</sup>

گویند: شعبی بر ابی صالح باذان می‌گذشت و گوش وی را فشود و باو گفت: «**فُسِّرَ الْقُرْآنُ وَ أَنْتَ لَا تُفَسِّرُ الْقُرْآنَ**»<sup>۴</sup>: قرآن را ناخوانده و قرائت آنرا نادانسته، تفسیر می‌کنی؟!

۵. اسود بن یزید نخعی (م ۷۴ یا ۷۵ هـ ق در کوفه) از زوادت ابن مسعود وابی بکر و عمر و علی<sup>علیهم السلام</sup> و حُمَدَّیه و بلال و جز آنها است. وی دارای مقام و موقعی جالب در فهم کتاب خدا بوده و فقیهی زاهد بشمار می‌آید.

۶. جابر بن یزید جعفی تابعی (م ۱۲۷ یا ۱۲۸ یا ۱۳۲ هـ ق)

۱. همان مرجع و صفحه.

۲. طبری: مقدمه جامع البیان ج ۱ ص ۲۸.

۳. ابو حیان نحوی: البحر المحيط ج ۱ ص ۱۳.

۴. طبری: جامع البیان ج ۱ ص ۳۰ (نقل از ذہبی: التفسیر والمفاسد) ج ۱ ص ۱۲۳.

از اصحاب علی بن حسین ع و امام باقر ع بوده<sup>۱</sup> و کتابهای فراوانی در تفسیر و احکام و آثار اهل بیت ع و جز آن‌ها نوشته است.<sup>۲</sup> سفیان ثوری درباره اومی گفت: جابر، صدوق در حدیث است جز اینکه شیعه و رافضی است.<sup>۳</sup> باری جابر از نظر رجال حدیث شیعه و سنی شخصیتی مورد اطمینان و مقبول از نظر وثاقت می‌باشد<sup>۴</sup>.

گولدزیهر می‌نویسد: در تاریخ شیعه، نخستین کتابی که اساس تفسیر شیعی را بنیاد نهاد، کتاب تفسیر قرآنی است که در سده دوم هجری، جابر بن یزید آنرا تدوین کرد، ولی این کتاب موجود نیست و جز از طریق نقلهای پراکنده، قابل شناخت هم نمی‌باشد ولی بجای این کتاب، کتابهای کاملی در تفسیر شیعی از قرن سوم و چهارم در دسترس ما قرار دارد.<sup>۵</sup>

## ۷. اسماعیل بن عبدالرحمٰن کوفی معروف به «سُدِّیٰ کبیر» (م ۱۲۷ ق)

از اصحاب امام سجاد ع تا امام صادق ع بوده<sup>۶</sup> و در تفسیر گاهی از ابی صالح و گاهی از ابی مالک – که آندو نیز از ابن عباس روایت می‌کنند – نقل حدیث کرده است.

ابن عطیة می‌نویسد: اما سدی، کسی است که عامر شعبی، او و هم چنین ابی صالح را مورد طعن قرار می‌دهد؛ چون شعبی معتقد

۱. برای آگاهی بیشتر رجوع شود به: تهذیب التهذیب ج ۱ ص ۳۴۲، ۳۴۳.

۲. ابوعلی: متنهی المقال ص ۷۳. صدر: تأسیس الشیعة ص ۲۲۶، ۲۸۴ و ۳۵۸.

۳. ابوعلی: متنهی المقال ص ۷۳.

۴. برای آگاهی بیشتر رجوع شود به: ابوعلی: متنهی المقال ص ۷۳.

۵. نقل از گولدزیهر: هذاهب التفسیر الاسلامی ص ۳۰۳.

۶. صدر: تأسیس الشیعة ص ۳۲۶. شیخ طوسی در معرفة الرجال خود، او را از اصحاب امام صادق ع میداند.

بود این دو مفسر برای نظر و تأمل در حدیث مسامحه و کوتاهی می-ورزیدند.<sup>۱</sup>

سدی راشیعه و حتی برخی از اهل سنت شیعی می‌دانند<sup>۲</sup> چنان‌که در میزان اعتدال آمده است که وی شیعی راستین و مورد قبول می-باشد، و ابی بکر و عمر را نیز شتم می‌کرد.<sup>۳</sup> سیوطی نظر خود و دیگران را درباره سدی اینگونه اظهار می‌کند:

ثوری و شعبة بن حجاج از سدی نقل حدیث می‌نمایند، لکن تفسیری که سدی آنرا فراهم آورد اسباط بن نصر آنرا روایت می‌کند که وثاقت او مورد اتفاق نمی‌باشد، ولی باید گفت که تفسیر سدی بهترین تفاسیر است.<sup>۴</sup>

### تفسران معروف بصره در دورهٔ تابعین ۱. ابوسعید حسن بصری (م ۱۱۰ هـ ق)

مردی عالم و فضیح و زاحد و پارسا و دارای بیانی دلنشیں و مؤثر بوده است. محققان اسلامی نیز به مهارت او در تفسیر گواهی کرده‌اند: انس بن مالک می‌گفت: از حسن بصری [دربارهٔ مسائل دینی] سوال کنید، چون او در این مسائل حاضر الذهن و آماده است ولی ما آنها را فراموش کردیم.<sup>۵</sup>

گویند وقتی از حسن بصری نزد امام باقر علیه السلام یاد کردند، فرمود: این کسی است که سخن او با سخن انبیاء همانند است.<sup>۶</sup> ولی

۱. مقدمتان ص ۲۶۴. سیوطی: الانقان ج ۲ ص ۳۲۴، ۳۲۳.

۲. ابن قتیبه: المعاذ ص ۳۰۶ (نقل از صدر: تأسيس الشيعة ص ۳۲۶).

۳. ابوعلی: متنهی المقال ص ۵۶.

۴. سیوطی: الانقان ج ۲ ص ۳۲۱، ۳۲۲.

۵. ذہبی: التفسیر والمفروضون ج ۱ ص ۱۲۶.

۶. همان مرجع و صفحه.

حسن بصری قائل به قدر بوده از این جهت وجهاتی که ذیلاً<sup>۱</sup> یاد می‌شود شخصیتی مقبول در شیعه نیست، حماد بن سلمه می‌گوید که حمید می‌گفت: من قرآن را بر حسن بصری قرائت می‌کردم و او آنرا بر اثبات [یعنی طبق مذاق قدیریه] تفسیر می‌کرد و می‌گفت: «من کَذَبَ بِالْقَدَرِ فَقَدَ كَفَرَ»<sup>۲</sup> لذام رحوم محدث قمی درباره وی می‌نویسد: حسن بصری از زهاد ثمانیه است که مطابق خواسته و میل مردم با آنها سخن می‌گفت و برای ریاست و جاه طلبی صحنه سازی می‌کرد، و به زهد و تقوی تظاهر می‌نمود و نیز رئیس و پیشوای مذهب قدیریه بوده است، سید مرتضی نیز وی را از زمرة متقدمانی می‌داند که به عدالت و تقوی و پارسائی تظاهر می‌نمود.<sup>۳</sup>

آقای دکتر عبدالرحمان بدوي مصری که در دانشکده الهیات تهران درباره تصوف اسلامی سخنرانیهای ایراد می‌کرد ضمن یکی از آنها درباره حسن بصری یاد آور شد که ابن النديم تفسیری منسوب به او در کتاب خود یاد کرده<sup>۴</sup> لذا باید آنرا دومین تفسیر مُدَوْن پس از تفسیر ابن عباس دانست<sup>۵</sup> سپس نامبرده درباره حسن بصری اضافه کرد که وی نخستین کسی است که حجت واستدلال را بمعنی متعارف آن، معمول و رایج ساخت، و میان زهد و استدلال سازشی بوجود آورد. و از معاویه در چند مورد انتقاد و خردگیری کرد: از جمله درباره قتل حجر بن عدی، و تعیین یزید بعنوان جانشینی خود و جز آنها. او قرآن را از دید زهد و عزلت و بی‌اعتنایی بدنیا تفسیر می‌نمود و حتی بدانها

۱. برای تفصیل رجوع شود به: تهذیب التهذیب ج ۲ ص ۲۶۲ - ۲۷۰.

۲. محدث قمی: سفينة البحداد ج ۲ ص ۴۰۵.

۳. ابن النديم: فهرست ص ۲۹۲.

۴. درباره اینکه ابن عباس دارای تفسیر مدون بوده است یا نه، مطالعاتی در مقاله بعدی نگارنده «تحقیق درباره ابن عباس و مقام وی در تفسیر» دیده می‌شود.

استشهاد می کرد و آیات مربوط به تمتع از دنیارا نیز به زهد و چشم پوشی از آن توجیه می نمود، چون معتقد بود که آیات قرآنی توانائی تحمل وجوه مختلف را دارد.<sup>۵</sup>

## ۲. قتاده بن دعامة سدوسي (۱۱۷م ۵ق)

از انس و ابی الطفیل و ابن سیرین و عکرم و عطاء بن ابی رباح احادیث خود را نقل می کرده است. وی دارای حافظه ای قوی و اطلاع گسترده ای در شعر عربی و ایام و انساب عرب و تبحری در زبان تازی بوده است؛ بهمین جهات در تفسیر قرآن شهرتی فراوان بدت آورد که سعید بن مسیب مفسر می گفت: هیچ عراقی، بهتر و کارآمدتر از قتاده نزد من نیامد.<sup>۶</sup>

چنین بنظر می رسد که قتاده از محبان علی ؓ شنیده بوده، چون در مجلسی، سخن و گفتاری از خالد بن عبد الله قسری درباره نکوهش علی ؓ شنید، لذا از جا برخاست و در حالیکه می گفت: «زندیق و رب الكعبة، زندیق و رب الكعبة» از مجلس خارج گشت.<sup>۷</sup>

نکته ای که راجع به قتاده از آن خرد گرفته اند این بود که وی قائل به قدر بوده است ولی نباید فراموش کرد که در تفسیر و بسیاری از معارف زمان بی رقیب بوده است، و امثال ابو عمرو بن علاء از وی با تجلیل فراوانی یاد کرده اند. معمّر می گوید: از ابو عمرو راجع به آیه «و ما كنا لَهُ مُقْرِنِينَ»<sup>۸</sup> سؤال کردم وی بهمن پاسخی نگفت به او گفتم: که قتاده «مقرنین» را به «مطیقین» تفسیر کرده بود؛ ولی ابو عمرو

۱. یکی از سخنرانیهای نامبرده ضمن بحث از تصوف در اسلام در فروردین ۱۳۵۳.

۲. ذہبی: التفسیر والفسرون ج ۱ ص ۱۳۵.

۳. محدث قمی: سفینۃ البحداد ج ۲ ص ۴۰۵: سوگند به پروردگار کعبه: خالد بن عبد الله قسری زندیق و بی دین است.

۴. سوره زخرف، آیه ۱۳۲.

سکوت اختیار کرده و چیزی نگفت لذا گفتم نظر شما چیست؟ گفت:  
 گفتار قتاده ترابسنده است و رسول خدا عليه السلام نیز فرمود: «اذا ذكر القدر  
 فامسِكُوا» سپس ابو عمر گفت اگر قتاده را - منها عقیده او در قدر - در  
 نظر بگیریم هیچیک از معاصران وی را معادل با او نمی‌یابیم.<sup>۱</sup>

گویند قتاده درباره اینکه فرزندنوح، کافر گشت آیا فرزند صلبی  
 او بوده یا فرزند همسرش، قول اول را که مورد اتفاق اهل کتاب است  
 پذیرفته است، ولی حسن بصری به مخالفت با او برخاسته و گفت:  
 «من يرجح في دينه إلى أهل الكتاب؟!»<sup>۲</sup>

باید گفت: قتاده ملجم و مرجع محققان و دانش پژوهان عصر  
 خود بوده و درنتیجه از اطراف و نواحی مختلف بلاد اسلامی مسائل  
 فراوانی نزد او می‌فرستادند تا بدانها پاسخ گوید. همین توجه زیاد  
 اهل علم و شهرت او در علوم و دانشها عصری چنان وی را مغور  
 ساخت که داعیه «سلونی قبل آن تقدیونی» را بر زبان جاری ساخته و  
 رسوا گشت.<sup>۳</sup>

۳. ابو صالح باذان یا باذام بصری (م پس از قرن اول هجری)  
 از شاگردان ابن عباس بوده و محمد بن سائب کلبی از اورهایت  
 دارد. وی از ثقات شیعه است که شیخ مفید در کتاب الکافی ابطال  
 توبه المخطئة پس از حدیثی که سند آن، چنین است «أبان بن عثمان  
 عن الأحلج عن أبي صالح عن ابن...» می‌نویسد: این حدیثی است دارای  
 استناد صحیح، و طریق واضح، و دارای روایتی بزرگوار می‌باشد. اگر

۱. ابن خلکان: *وفیات الاعیان* ج ۲ ص ۱۷۹.

۲. عبدالحليم نجار: *هامش مذاهب التفسير الاسلامي* ص ۷۶.

۳. قبل از آنکه مرا از دست دهید بپرسیده می‌نویسد: قتاده چون این داعیه را  
 اظهار نمود وقتی وارد گوفه شد از او سوال کردند: مورچه‌ای که باسلیمان  
 سخن گفت، نزیبد یاماذه؟ قتاده در پاسخ در ماند! (رک: محدث قمی: *سفینة  
 البحداد* ج ۱ ص ۵۸۶).

ابو صالح از ثقات روات شیعه نمی‌بود شیخ مفید با اینگونه تعبیر از او و سایر رواتی که در طریق این روایت قرار گرفته‌اند یاد نمی‌کرد.<sup>۱</sup> و علت اینکه شعبی نیز درباره او می‌گفت: «**تُفَسِّرُ الْقُرْآنَ وَ أَنْتَ لَا تَقْرُءُ الْقُرْآنَ**» این بود که وی عجمی بوده و نمی‌توانست قرآن را همانگونه که عرب قرائت می‌کند تلاوت نماید. ابو صالح به عکرمه می‌گفت: مولای من امیر المؤمنین **عَلَيْهِ السَّلَامُ** اعلم از مولای تو ابن عباس می‌باشد.<sup>۲</sup>

بخاری، صحیفه تفسیر موجود در مصر را که به روایت ابی صالح است در کتاب صحیح خود آورده است، ولی شعبی چنانکه قبله<sup>۳</sup> یاد کردیم وی را متهم به عدم دقت در نقل حدیث کرده بود.<sup>۴</sup> ابو صالح در طریق روایت سدی کبیر و همچنین در تمام طرق روایت کتاب تنویر المقياس من تفسیر ابن عباس قرار دارد و نقل تمام تفسیرهای موجود در این کتاب به ابی صالح منتهی می‌گردد که او هم بنویسه خود از ابن عباس روایت می‌کند.<sup>۵</sup>



در این دوره و کمی پس از آن گروهی از مفسران را می‌بینیم که در تفاسیر قرآنی در طول تاریخ تفسیر، جایی برای خود باز کرده، و آراء آنها در شرح و گزارش آیات مورد استفاده بوده است؛ و آنان عبارتند از:

#### ۱. عطاء بن ابی سلمه خراسانی (؟)

وی اصلاً اهل بصره بوده و مقیم خراسان شد. وی متهم به

۱. صدر:  **فأَسَسَ الشِّعْيَةَ ص: ۲۲۵**

۲. شعرانی:  **فهرست مشاهير القراء ص الف.**

۳. مقدمتان ص ۲۶۴

۴. بنگرید به: طرق روایت **«التنوير المقياس من تفسير ابن عباس»**.

سوء حافظه بوده است، لذا در توثیق وی، محققان اسلامی دچار اختلاف نظر می‌باشند.<sup>۱</sup>

### ۲. محمد سائب کلبی (۱۴۶ هـ ق)

وی از شیعیان خاص امام باقر و امام صادق علی‌الله‌بوده،<sup>۲</sup> و همچنین را پیش از او تفسیری مفصل و مشیع‌تر از تفسیر وی نبوده است،<sup>۳</sup> وی از علماء بنام کوفه در تفسیر و ایام و انساب عرب می‌باشد که جز در تفسیر، کتاب دیگری از او سراغ نداریم.<sup>۴</sup>

فرزنده ابومذر هشام بن محمد کلبی مانند پدر، عالم به ایام و انساب و مثالب و وقایع عرب بوده که حدود صد کتاب از او باقی مانده است. ابومذر دارای حافظه‌ای قوی بوده که گویند قرآن را در ظرف سه‌روز از بر کرد!<sup>۵</sup>

### ۳. علی‌ابن‌ابی طلحه هاشمی (؟)

شاگرد بواسطه ابن عباس است که راوی صحیفه مصر می‌باشد. وی با اینکه با بواسطه از ابن عباس روایت می‌کند معذلك توثیقش کرده‌اند.<sup>۶</sup>

### ۴. قیس بن مسلم کوفی (؟)

از عطاء بن سائب از سعید بن جبیر از ابن عباس نقل حدیث می‌کند و روایات اورا در تفسیر - بشرط توثیق شیخین (یعنی مسلم و بخاری) - مورد قبول می‌دانند.<sup>۷</sup>

۱. زرقانی: *مناهل العرفان* ج ۱ ص ۴۸۹.

۲. تهرانی: *الذیعۃ* ج ۴ ص ۳۱۱. صدر: *تأسیس الشیعۃ* ص ۲۲۵.

۳. سیوطی: *الاتفاق* ج ۲ ص ۳۲۲.

۴. محدث قمی: *سفينة البحار* ج ۲ ص ۶۸۸.

۵. همان مرجع ص ۶۸۸، ۶۸۹.

۶. رجوع شود به مقاله بعدی نگارنده: «تحقيقی درباره ابن عباس...».

۷. همان مرجع ص ۸۹، ۹۰.

۵. سیلمان بن مهران اعمش (م ۱۴۸ هـ)

برخی از محققان وی را شیعی می‌دانند، ولی محقق حلی می‌گوید: وی شیعی نبوده است.<sup>۱</sup>

۶. مقاتل بن سلیمان ازدی خراسانی (م ۱۵۰ هـ)

از اصحاب امام باقر علیه السلام بوده، ولی بعضی او را از محدثان اهل سنت معرفی کرده‌اند.<sup>۲</sup>

ابن بابویه در کتاب فقیه من لا يحضر و كليني در کتاب کافی از او روایت دارند.<sup>۳</sup> ابن النديم وی را زیدی دانسته و کتابهای زیادی به او نسبت می‌دهد.<sup>۴</sup>

شافعی در باره او گفته بود: «النَّاسُ عِبَالٌ عَلَيْهِ فِي التَّفْسِيرِ»<sup>۵</sup> همه مردم جیره خوار او در تفسیر هستند. بهر حال، تفسیر مقاتل را دانشمندان اسلامی ستوده‌اند.<sup>۶</sup>

۷. ضحاک بن مزاحم هلالی (م ۱۰۲ یا ۱۰۵ هـ)

از ابن عباس روایت می‌کند، و از نظر برخی علماء اهل سنت، مخدوش است، ولی بسیاری از رجال حدیث، وی را توثیق کرده‌اند. سیوطی می‌نویسد: روایات او در صورتیکه بُشرین عماره از ابی روق ضمیمه آن باشد، ضعیف، در صورت ضمیمه شدن جُوئِر، اضعف خواهد بود.<sup>۷</sup>

۱. شمرانی: فهرست مشاهیر القراء ص ۴.

۲. ابوعلی: متنبی المقال ص ۲۱۰.

۳. شمرانی: فهرست مشاهیر القراء ص ۴.

۴. ابن النديم: الفهرست (ترجمه فارسی) ص ۳۳۴.

۵. ابن خلکان: دیفات الاعیان ج ۲ ص ۱۶۵.

۶. در مقاله بعدی نیز در این باره بحث می‌کنیم.

۷. سیوطی: الانقاذه ج ۲ ص ۳۲۲.

### ۸. عطیه بن سعید عوفی جدلی کوفی (م ۱۱۱ ق)

از ابن عباس روایت دارد. ابن ابی حاتم و ابن جریر از طریق عوفی روایات زیادی را از او در کتابهای خود آورده‌اند، ولی عده‌ای وی را تضعیف کرده‌اند چنانکه سیوطی نیز دارای همین عقیده است. از ملحقات حراج چنین برمی‌آید که تفسیر عطیه دارای پنج جزء بوده و می‌گفت: من قرآن را برسبیل تفسیر و توضیح، سه‌بار و برسبیل قرائت سی‌بار براین عباس عرضه داشته‌ام.<sup>۱</sup> گویند: حاج، عوفی را صد تازیانه زدتاً علی عَلَيْهِ السَّلَامُ را ناسزاگوید، ولی او خودداری نمود.<sup>۲</sup> باید یادآور شد که مفسران عصر صحابه و تابعین از این مقدار که گزارش گردید به مراتب فزو نتر می‌باشند و نیز مفسرانی که هر یک در تفاسیر متأخر نام برداره‌ستند و آراء تفسیری آنها در کتابهای تفسیر منعکس است، از این مقدار بیشتراند. و مانعنهایی از مشاهیر مفسرین را در اینجا آورده‌یم.

### مشخصات و ویژگیهای تفسیر در عصر تابعین

#### الف. راه یافتن اسرائیلیات و نصرانیات در تفسیر قرآن

ابن خلدون می‌نویسد: اقوال اهل کتاب و آراء آنها که به اسرائیلیات از یهودیان، و نصرانیات از ترسایان، شهرت یافتند در تفسیر قرآن راه یافته است و مطالب عَث و سَمِّن، و مردود و مقبول، جائی را در تفسیر قرآن برای خود باز نموده‌اند.<sup>۳</sup>

علت و انگیزه این امر یک سلسله عوامل اجتماعی و فرهنگی

۱. خزرجی: خلاصه تذہیب‌الکمال ص ۳۰. سیوطی: الاقن ج ۲ ص ۲۲۲.

۲. تهرانی: الذیعه ج ۴ ص ۲۸۳.

۳. شعرانی: فهومت مشاهیر القواء ص ۷.

۴. ابن خلدون: مقدمه‌العبر ص ۴۳۹.

و دینی بوده که مفسران را واداشت که اینگونه مطالب بیگانه را در تفسیر بگنجانند. این خلدون یکی از این عوامل را در غلبه بدوات و بیسوادی برملت تازی آنروز جستجو می‌کند و می‌نویسد: تمایل و گرایش عرب آنروز به شناخت اسباب و علل و مبدأ آفرینش، و بالاخره اسرار وجود، و نیز شناخت هر حقیقتی که مآلًا با حوادث و رویدادها پیوند دارد سبب گشت تابرای فهم و پاسخ آنها به اهل کتاب مراجعه کنند و از آنها—بخاطر اینکه تصور می‌کردند که دارای احاطه بیشتری در این مطالب می‌باشند—استمداد نمایند.

شاید مُجَوَّز مفسرین در رجوع به اهل کتاب و قبول روایات و آراء آنها این بود که اینگونه مطالب هیچگونه پیوند و رابطه‌ای با احکام و مسائل اعتقادی خاص اسلام نداشته، تا در باره قبول آنها احتیاط و تعمق بیشتری مبذول دارند، و اخبار نادرست را بازشناسند.<sup>۱</sup> بهمین جهت مفسرانی در این عصر، سهل انگاری و مسامحه را در قبول این روایات و آراء اهل کتاب روا دانسته، و ناخودآگاه آنها را در تفسیر قرآن راه دادند.

روایاتی که اهل توراه نقل می‌کردند و بویژه قصه‌گویان آنها که نوع اجتماعی برای داستانسرایی آنها فراهم می‌آمد، این روایات را مسلمین نیز می‌شنیدند. قصه‌سرایان مورد نظر در شرح و گزارش قصص مذکور در قرآن، با اطنابِ فزوونتی سخن می‌گفتند، بخاطر اینکه در تورات و بخصوص در سفر تکوین، روایاتی که مربوط به آفرینش است سخنانی مفصل‌تر از قرآن آمده، در حالیکه در مطالب مذکور، قرآن با اجمال و اختصار سخن گفته است.

جاحظ در *البيان والتبيين* نام تنی چند از این قصاصان و

داستانسرها را آورده و راجع به یکی از آنها بنام ابوموسی اسواری می‌گوید: وی یکی از اعجوبهای دنیا از نظر وسعت اطلاع و قوّت حافظه بوده و میان قصه‌های تورات و قرآن مقایسه می‌کرد چون هم حافظ توراة و هم حافظ قرآن بوده است.<sup>۱</sup>

در اینجا ذکر این نکته بجای است که ابن‌النديم می‌نویسد: توراه در قرن سوم هجری بواسیله احمد بن سلام به زبان عربی ترجمه شد.<sup>۲</sup> باری یهودیان بجهاتی که یاد گردید بیش از سایر ملل و اقوام در ورود مسائل دینی آنها به تفسیر و حدیث مؤثر بوده‌اند؛ زیرا آنها بیش از دیگران مستقیماً با تازیان در تماس بوده و عربها – بخاطر اینکه برخی یهودیان از حسن شهرت و اهمیت مقامات دینی برخوردار بودند – با اعتماد خاصی منقولات آنها را می‌پذیرفتند.

یک محقق هرگاه بخواهد در علل ورود اسرائیلیات و یا احیاناً نصرانیات در تفسیر قرآن – در عصر تابعین و یا صحابه – کاوش بیشتری کند ناگزیر به این حقیقت می‌رسد که مفسران در این دوران خواه ناخواه مسائل و مطالبی را در حوزه قصص و روایات دینی از یهودیان و دیگران اخذ می‌کردند، چون مخصوصاً در عصر تابعین اندیشه‌ها و افکار مسلمین به آگاهیهای بیشتری گرایش یافت و بالاخره می‌خواستند از هر وسیله‌ای برای ارضاء حس کنجکاوی خود استفاده کنند.

ما میدانیم که در کتب تفسیر قرآن، روایات کعب الْأَحْبَار یا [کعب الْحَبْر]<sup>۳</sup>، و هب بن منبه، عبدالله بن سلام، و عبد‌الملک بن عبد‌العزیز بن جریح و دیگران بسیار دیده می‌شود، آنان یهودیانی بودند ساکن بلاد یمن که اسلام آوردنده‌اند. و بخاطر اینکه از صحابه

۱. جاحظ: *البيان والتبيين* ج ۱ ص ۳۴۶.

۲. ابن‌النديم: *الفهرست* (ترجمه‌فارسی) ص ۳۷، ۳۸.

پیامبر اسلام ﷺ بشمار می‌آمدند و برخی از آنان نیز مشقانی را - از رهگذار اسلام آوردن خود - تحمل کردند، مقام و موقع ویژه‌ای را در میان مسلمین بدست آورdenد.

وقتی از اینگونه مردم جدید‌الاسلام درمورد غیر احکام شرعی یعنی درباره قصص و داستانهای قرآن سوالی می‌شد، طبق مأنوسات ذهنی خود - که از فرهنگ و معارف دینی یهود رنگ گرفته بود - پاسخ میدادند، و همانگوئی با مطالعاتی که در دین یهود داشتند - که آنهم غالباً با مسائل غیر واقعی و افسانه‌آمیخته بود - قصص و داستانهای قرآن را گزارش می‌کردند. سپس این مطالب در میان مسلمین رائج گشت، و آنان نیز بدون آنکه در ریشه اینگونه مطالب مطالعه کنند و مأخذ آنها را بازیابند آنها را بعنوان یک حقیقت بطور ناخودآگاه در تفسیر خود آورده‌اند.

علاوه بر همه اینها منافقین صدر اسلام که غالباً متشکل از همین یهودیان بودند، عامداً و آگاهانه - بمنظور ایجاد تزلزل در ایمان مردم و از میان بردن شکوه و عظمت اسلام - روایات مجعل و ساختگی را به اذهان آنها تحمیل می‌کردند.

بهمین جهت در قرن سوم هجری نقد اخبار و احادیث بصورت علمی در آمد و نخستین کسی که این کار را آغاز کرد، محمد بن سلام جمحي (م ۲۳۲ هـ) در آغاز کتاب طبقات الشعراء می‌باشد و سپس محققان اسلامی به تنظیم مسائل مربوط پرداختند و قواعد و ضوابطی را برای شناخت احادیث و مأخذ آنها تنظیم کردند.

### ب. گسترش نسبی روش تفسیر به رأی

اگر چه تفسیر در عصر تابعین کاملاً از حدود تفسیر اثری و نقلی بیرون نرفت، بلکه قرآن غالباً بر اساس نقل و اثر تفسیر می‌شد؛ ولی نتوانست مانند عصر صحابه رنگ روائی و نقلی خود را حفظ

کند؛ و چنانکه دیدیم تفسیر در بلاد مختلف، تابع مکتبهای خاصی گشت، در مکه از ابن عباس، در مدینه اکثر از آبی بن کعب، و در عراق از عبدالله بن مسعود پیروی می‌کردند.

در میان مفسران این عصر چنانکه دیدیم سعید بن جبیر، طاوس یمانی، عامر شعّبی سخت از تفسیر به رأی خودداری می‌کردند. ولی درباره مجاهد و عطاء بن ابی رباح و زیدین اسلم و قتاده و اصولاً اکثر مفسران اهل کوفه نوشه‌اند که از تفسیر به رأی ابائی نداشته‌اند.

ج. آماده شدن زمینه برای تفسیرهای مذهبی

ذهبی می‌نویسد: اختلافات مذهبی در عصر تابعین ریشه گرفته و تفسیرهای پدید آمد که در خلال آن، حمایت از آراء خاصی در مسائل مذهبی دیده می‌شد، و چنانکه دیدیم قتاده در مسئله قضاء و قدر خوض می‌کرد و متهم بود که دارای مذهب قدری است. و بی‌شک گرایش شدید او به بحث از قدر، روش او را در تفسیر دیگر گون ساخته و دیگران را نیز تحت تأثیر قرار داد. لذا گروهی از مفسران اسلامی تفسیر او را به علت قدری مذهب بودن او نپذیرفتند. و همچنین حسن بصری نیز براساس زهد و عقيدة به قدر، آیات قرآنی را توجیه می‌کرد، و حتی منکر قدر را نیز تکفیر می‌نمود.

بسیار بهمورد است در اینجا راجع به نخستین اختلافی که میان مسلمین پدید آمد اشاره کرده تا ریشه اختلافات دیگر را که در تفسیر قرآن نیز اثر گذاشت بشناسیم.

مسلمین در عصر پیغمبر اسلام ﷺ عمیقاً با هم اتحاد در عقیده و همبستگی در عمل داشتند و چنانکه طالش کُبْرَی زاده درباره مسلمین عصر پیغمبر اکرم ﷺ و صحابه می‌گوید:

«أَذْرَكُوا زَمَانَ الْوَحْيِ وَشَرَفَ صَحْبَةَ صَاحِبِهِ وَازْأَلَ نُورَ الصَّحْبَةِ عَنْهُمْ

**ظَلَمَ الشُّكُوكَ وَالْأَوْهَامَ**<sup>۱</sup>: یاران پیغمبر اکرم ﷺ زمان وحی و شرف مصاحبیت با صاحب وحی را درک کردند و پرتو این مصاحبیت تیرگیهای تردید را از قلوب آنها زدود.

و نیز مقریزی می‌نویسد: هیچیک از صحابه رسول خدا ﷺ در اثبات توحید و نبوت جز به کتاب خدا و قرآن استدلال نمی‌کردند و به هیچگونه طریق کلامی و فلسفی آشنازی نداشتند، و از این طرق نیز استمداد نمی‌کردند<sup>۲</sup>.

نخستین اختلافی که میان مسلمین پس از وفات پیغمبر اکرم ﷺ خودنمایی کرد، و پیش از وفات او نیز تا حدودی ریشه‌دار بود بنا به گفته ابوالحسن اشعری (م ۵۳۲ق) همان اختلاف در امامت و خلافت است، وی می‌نویسد: «وَ أَوَّلَ مَا حَدَثَ مِنَ الْإِخْتِلَافِ بَيْنَ الْمُسْلِمِينَ بَعْدَ نَبِيِّهِمْ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَ سَلَّمَ إِخْتِلَافُهُمْ فِي الْإِمَامَةِ»<sup>۳</sup>: یعنی نخستین اختلافی که میان مسلمین پس از پیامبر شان ﷺ پدید آمد اختلاف در امامت و رهبری و پیشوائی بوده. همین اختلاف بصورت مؤثرترین و نیرومند ترین منشاء و مظهر منازعات و مجادلات میان فرق اسلامی در آمده و زمینه اختلافات فرعی دیگر گردید، که احياناً در برخی از مظاهر عقائد و یا فروع احکام، این اختلاف ریشه‌دار گردید؛ و بتدریج در تفسیر قرآن راه یافت، بطريقی که در عصر تابعین بطريق جالبی خودنمایی می‌کرد.

عصر صحابه و پس از آن و کمی پیش از آن، اختلاف قدیریه پدید آمد؛ که معترض‌لیها درباره آنها می‌گویند؛ قدریه کسانی بودند که براین اساس می‌اندیشیدند که کلیه خیرات و شرور و حوادث خوب و

۱. طاش کبری زاده: *مفتاح السعاده* ج ۲ ص ۳۲

۲. مقریزی: *الخطط* ج ۴ ص ۸۱

۳. اشعری: *مقالات الاسلاميين* ج ۱ ص ۲

بد از جانب خدا و به تقدیر و مشیت او است. و روایتی در نکوهش آنها از پیغمبر اکرم ﷺ نقل کرده‌اند که فرمود:

«الْقَدَرِيَّةُ مَجْوُسٌ أُمَّتِيٌّ»: قدریه و پیروان این مکتب، مجوس امت من بشمار می‌آیند.

باری قدریه در قدر واستطاعت بحث و کاوش می‌کردند مانند: معبد جهنی (م. ۸ هـ) که عبدالملک وی را مصلوب ساخت. و برخی گویند: حاجاج پس از شکنجه سختی او را بقتل رسانید و نیز از غیلان دمشقی و جعد بن درهم – که اخیری مؤدب مروان بن محمد بود – میتوان عنوان هواداران مذهب قدریه نام برد. جعد را هشام بقتل رسانید.

این مذهب و سایر مذاهب اگرچه در زمان صحابه دارای سابقه بوده، ولی در زمان تابعین اختلافات مذهبی رو به شدت نهاد، و ما می‌بینیم که گروهی از صحابه از قبیل ابی عباس (م. ۶۸ هـ) جابر (م. ۵ هـ)، انس (م. ۸۵ یا ۹۳ هـ) و امثال آنها راجع به قدریه زبان انتقاد گشودند، و سفارش کردند که به آنها سلام نکنند و اگر بیمار شدند به عیادتشان نروند و بهنگامی که بمیرند بر آنها نماز نگذارند.<sup>۱</sup>

### ۵. آغاز تدوین تفسیر

باید در تحت این عنوان پرسشی را مطرح کنیم:

چه کسی نخستین بار تفسیر قرآن را تدوین کرده است؟  
برای پاسخ به چنین سؤالی باید گفت: تشخیص اولین مُدوّن تفسیر قرآن – بر حسب مدارک موجود – کار ساده و آسانی نیست،

۱. محدث قمی: سفينة البجاد ج ۲ ص ۴۰۹.

۲. ابوالمظفر اسفراینی: التبصیر في الدين (نقل از مصطفی عبدالرزاق: تمہید لتألیخ الفلسفۃ الاسلامیۃ ص ۲۸۵).

ولی اگر تحقیق خود را در این باره گسترش دهیم و نوشتۀ محققان را در این باره با امعان نظر و بمنظور کشف یک حقیقت تاریخی بررسی کنیم و به جرح و تعدیل شواهد و مدارک پردازیم شاید به این نتیجه برسیم که باید سعید بن جبیر (م ۹۶ هـ) نخستین مدون تفسیر قرآن باشد که به علت تشیع و وفاداری به علی علی‌الغیث و مکتب او باشکنجهای در دنک بو سیله حجاج به شهادت رسید.

تفسرانی که محققان اسلامی آنها را نخستین مدون تفسیر قرآن معرفی کرده‌اند همگی پس از سعید بن جبیر از دنیا رفته‌اند و به حدس قوی بعد از سعید بن جبیر به تدوین تفسیر آغاز کرده‌اند؛ چون می‌بینیم که ابن الندیم می‌نویسد: انگیزۀ املاء و تدوین کتاب معانی القرآن فراء<sup>۱</sup> این بود که عَمْرُوبن بُكَيْر که از باران فراء بشمار می‌رفت به حسن بن سهل روی آورد، وبا او محشور بود و به فراء نوشت که امیر حسن بن سهل گاهی از من چیزهایی راجع به قرآن می‌پرسد، ولی برای پاسخ به آنها حاضر الذهن و آماده نمی‌باشم، اگر صلاح می‌بینی اصول و قواعدی برایم فراهم آور یا کتابی در این باره تدوین کن تا بهنگام نیاز، بدان مراجعه کنم. فراء بیاران خود گفت: بیائید گردم آمده تا کتابی درباره قرآن بر شما املاء کنم، و روزی را [در هفته] برای این کار معین کرد؛ وقتی اصحاب فراء جمع شدند، نزد آنها آمد و [مرکز تجمع آنها مسجدی بود] که در آن مسجد مردی اذان می‌گفت. فراء بسویش آمد و گفت فاتحة الكتاب را قرائت کن تا آنرا تفسیر کنم وبالمال تفسیر قرآن را بسرانجام آن برسانیم، و همین‌گونه آن مرد قرآن را می‌خواند، و فراء آنرا تفسیر می‌کرد.

۱. این کتاب از نظر احتوای بر شرح آیات قرآن بترتیب سور، همانند مجادل القرآن ابی عبیده است، و اولین بار جزء اول آن بو سیله دارالکتب بسال ۱۹۵۶ م بطبع رسید و این جزء تا پایان سوره یونس می‌باشد.

ابوالعباس می‌گوید: پیش از فراء، کسی بمانند او دست به چنین کاری نزد و تصور نمی‌کنم کسی هم بعداً بتواند فزوونتر از او چیزی بیان کند.<sup>۱</sup>

باید بیاد داشته باشیم که فراء در ۲۰۷ ه ق از دنیا رفت و طبق گفته ابوالعباس ثعلب، مُدْوَن دیگری پیش ازاو در تفسیر سراج نداریم. ولی در ترجمة احوال مجاهد باین نتیجه رسیدیم که استیفاء تفسیر آیات و سورر قرآن، کاری بی سابقه نبوده است. واز پایان قرن اول، متأخر نیست زیرا ابن‌ابی‌ملیکه می‌گفت: «رَأَيْتُ مُجَاهِدًا يَسْأَلُ إِبْنَ عَبَّاسَ عَنْ تَفْسِيرِ الْقُرْآنِ وَمَعْنَاهُ الْوَاحِدَةِ. فَيَقُولُ لَهُ إِبْنُ عَبَّاسٍ: أَكْتُبْ خَالَ: حَتَّى سَأَلَهُ عَنِ التَّفْسِيرِ كُلِّهِ».<sup>۲</sup>

سیوطی نیز از این حدیث یاد کرده است<sup>۳</sup>، و پیدا است که مطابق این حدیث، تفسیر تمام قرآن و تدوین آن در زمان ابن‌عباس صورت گرفت. ابن‌عباس بسال ۶۸ ه ق و مجاهد در ۱۰۴ ه ق از دنیا رفته‌اند. ولی محققان از این روایت نتیجه قاطعی از نظر تدوین تفسیر قرآن ارائه نکرده‌اند شاید بدین علت که نسبت بآن مُرَدَّ بوده‌اند.

با توجه به مدارک موجود، شاید بتوان گفت نخستین مدون تفسیر قرآن که تمام آنرا تفسیر کرده است سعیدبن جبیر (م ۹۴ ه ق) است، اگرچه ابن‌النديم ضمن بر شمردن کتابهائی که در تفسیر قرآن تدوین شده است از کتاب تفسیر عکرمه از ابن‌عباس یاد می‌کند<sup>۴</sup>. ولی عکرمه در ۱۰۵ یا ۱۰۵ وفات کرد و سال مرگ او متأخر از سال وفات سعیدبن جبیر می‌باشد<sup>۵</sup>. و بعبارت دیگر سعیدبن جبیر در میان

۱. ذهبي: التفسير والمفسرون ج ۱ ص ۱۴۲.

۲. طبرى: جامع البيان ج ۱ ص ۳۰.

۳. مقدمتان ص ۱۹۴.

۴. ابن‌النديم: الفهرست (ترجمة فارسی) ص ۵۹.

مدونانِ تفسیر عصر تابعین از نظر زمان جلوتر است، و در رأس همه آنها قرار دارد.

ابن خلکان نوشه است که عمر و بن عبید: شیخ معتز له، کتابی در تفسیر قرآن به نقل از حسن بصری (م ۱۱۰ یا ۱۱۶ هـ) نوشته است<sup>۱</sup>؛ چنانکه ابن‌الندیم نیز از کتاب تفسیر حسن بن ابوالحسن بصری یاد می‌کند.<sup>۲</sup> ولی این تفسیر نیز نمی‌تواند نخستین تفسیر مُدَوْن باشد: چون سعید بن جبیر سالها پیش از مرگ حسن بصری دست به تدوین قرآن زد؛ به دلیل آنکه ابن حجر در ترجمة احوال عطاء ابن دیناره ذلی مصری آورده است که علی بن حسن هسنجانی از احمد صالح روایت کرده است که گفت: عطاء بن دینار از ثقات مصریین بوده... عبد‌الملک مروان (م ۸۶ هـ) از سعید بن جبیر در خواست کرد که برای او تفسیر قرآن بنویسد و سعید بن جبیر آنرا نگاشت، و عطاء بن دینار این کتاب را در دیوان یافت؛ و چون گویا سعید بن جبیر را ندیده بود آنرا بطور مرسل از وی روایت کرد.

این روایت صریحاً مینمایاند که سعید بن جبیر کتابی در تفسیر قرآن نگاشت و این کار بطور مسلم پیش از مرگ عبد‌الملک – که در ۶۸ هـ اتفاق افتاد – صورت گرفت.

باید در تأیید نکته فوق اضافه کرد که ابن‌الندیم نیز از کتاب تفسیر ابن‌جبیر یاد کرده است.<sup>۳</sup>

با توجه باین شواهد و دلائل و اینکه دانشمندان اهل سنت او را اعلم تابعین در تفسیر قرآن معرفی کرده‌اند به حدس و ظن قوی می‌توانیم بگوئیم: سعید بن جبیر نخستین مؤلف و مُدَوْنِ تفسیر قرآن است.

۱. ابن خلکان: *وفیات الاعیان* ج ۲ ص ۳.

۲. ابن‌الندیم: *الفهرست* (ترجمة فارسی) ص ۵۹.

۳. ابن‌الندیم: *الفهرست* (ترجمة فارسی) ص ۵۹.



# ۳

تحقيق درباره ابن عباس  
و مقام وی در تفسیر



### نام و نسب و تاریخ تولد و وفات ابن عباس<sup>\*</sup>

عبدالله بن عباس بن عبدالمطلب بن هاشم بن عبد مناف قرشی هاشمی: پسرعم پیامبر اسلام، ونای بزرگ خاندان بنی عباس - طبق برخی روایات - به هنگامی که رسول خدا ﷺ با یارانش در «شعب ابیطالب» واقع در مکه متحصن بودند، از مادرش: «لبابة، دختر حارث بن حزن هلالی» زاده شد. یعنی طبق این روایت، ابن عباس سه سال پیش از هجرت متولد گردید.<sup>۱</sup> و بنابراین، ابن عباس هنگام وفات پیغمبر سیزده سال داشت.

وی در سال ۶۸ هـ از دنیا رفت<sup>۲</sup>، در حالیکه هفتاد ساله بود. و چنانکه مورخان نوشتند: درباره سال تولد و وفات ابن عباس و سن او به هنگام وفات پیغمبر ﷺ اختلاف نظر وجود دارد.<sup>۳</sup> محققان سن

\*. این مقاله در نشریه دانشکده الهیات و معارف اسلامی دانشگاه تهران «مقالات و بررسیها» شماره ۱۷-۱۸، سال ۱۳۵۳، صفحه ۵۴-۵۵-الی ۱۱۱ نیز بچاپ رسیده

۱. ابن اثیر: اسدالغافر ج ۳ ص ۱۹۳.

۲. برو کلمان: قادیخ ادب عربی ذیل، ج ۱ ص ۱۳۳. برو کلمان می‌نویسد: که ابن عباس در سال ۶۹ و ۷۰ وفات نکرد و تاریخ صحیح وفات او همان سال ۶۸ می‌باشد.

۳. برای آگاهی بیشتر از احوال ابن عباس، رجوع کنید به: ابن سعد: المطیقات الکبیر ج ۲ ص ۳۶۵-۳۷۲. محدث قمی: سفینۃ البحداد ج ۲ ص ۲۲۶-۲۲۴. ابن حجر: الاصابة ج ۲ ص ۲۲۴-۱۵۵. ابن اثیر: اسدالغافر ج ۳ ص ۱۹۲-۱۹۵. مسعودی: هروج الذهب ج ص ۱۰۱.

او را در زمان وفات رسول خدا ﷺ از ده تا سیزده<sup>۱</sup> و یا پانزده سال نوشتند.<sup>۲</sup>

**ملازمت و هم بستگی ابن عباس با پیغمبر اسلام ﷺ**

محققان و مورخان، علیرغم سن کم ابن عباس به هنگام وفات پیغمبر ﷺ وی را از اصحاب او بشمار آورده<sup>۳</sup>، و نوشتند: که او از کودکی و به ویژه، وقتی که بسن تمیزو تشخیص رسید، همواره ملازم پیغمبر ﷺ بوده و اسرار فراوانی از مسائل نبوت و رسالت آن حضرت را از نزدیک مشاهده نموده، و بدانها آگاهی یافته بود.<sup>۴</sup> دانشمندان در این باره حوادث و رویدادهایی را نقل کرده‌اند که همه آنها حاکی از پیوستگی و همدم بودن ابن عباس با رسول خدا ﷺ می‌باشد.

طبرسی می‌نویسد: جام شیری نزد رسول خدا ﷺ آوردند، در حالیکه ابن عباس طرف راست پیغمبر اکرم ﷺ و خالد بن ولید در سمت چپ او نشسته بودند، پیغمبر شیر را نوشید و به ابن عباس گفت: [باقیمانده] را تو بنوش. ولی آیا تو راضی هستی آنرا خالد بن

۱. گولوزیهر: *هذاهب التفسیر الاصلامی* ص ۵۸. ابن مسعود به خردسالی و عدم بلوغ سنی ابن عباس در زمان حیات پیغمبر ﷺ در دو مورد اشاره کرده است: ۱- پیغمبر اکرم ﷺ در انجام مراسم یکی از جنائز، کودکانی را به صف آورد که ابن عباس در میان آنها بود - و نیز ابن مسعود گفته بود: هرگاه ابن عباس با ما همسال می‌بود، علم هیچیک از ما [یاران پیغمبر] به یک دهم علم و آگاهی اونمی رسید: (رک: ابن اثیر: *النهاية في غريب الحديث* ج ۲ ص ۲۶۰ در مادة «عشر». *لسان العرب* ج ۶ ص ۲۶۰).

۲. ذهی: *التفسیر المفسدون* ج ۱ ص ۶۵.

۳. رک: همان مراجع. علامه حلی: *خلامۃ الاقوال* ص ۵۱. سیوطی: *الاتفاق* ج ۲ ص ۳۱۸.

۴. رک: بهمان مراجع و صفحات.

ولید بنو شد؟ ابن عباس به عرض رساند: نه، سوگند به خدا هیچکس را بر باقیمانده نوشیدنی رسول خدا بر خویشتن ترجیح نمی‌دهم؛ و ابن عباس باقیمانده شیر را نوشید.<sup>۱</sup>

در کتاب مقدماتان فی علوم القرآن راجع به بیشوهای ابن عباس نزد خاله خود «میمونه» که یکی از همسران پیغمبر اکرم ﷺ بود و مشاهداتی که ابن عباس راجع به اسرار رسالت، از آنها برخوردار گردید مطالبی آمده است.<sup>۲</sup> و این قضایا و نیز سایر شواهد تاریخی دیگر نشان میدهد که علاوه بر ملازمت او با پیغمبر گرامی اسلام ﷺ دارای محبوبیتی نزد رسول خدا ﷺ بوده است، چنانکه نوشه‌اند: که پیغمبر اسلام ﷺ ابن عباس را به دنبال خود بر استری سوار نمود که کشّری یا قیصر آنرا به رسول خدا اهداء کرده بود، و در چنین احوالی، ابن عباس را با کلماتی شریف و وصایای پر ارزشی برخوردار ساخت.<sup>۳</sup>

محدث قمی ضمن شرح حال ابن عباس می‌نویسد: که پدر او، وی را برای امری نزد رسول خدا ﷺ فرستاد، ابن عباس وارد بسر پیغمبر شد، در حالیکه رسول خدا ﷺ با جبرائیل ﷺ از می‌گفت و می‌شنید؛ ابن عباس را حیاء، مانع گشت که مبادا نجوای آندو را قطع کند - و جبرائیل ﷺ را نشناخت - لذا بسوی پدر باز گشت، و مشاهدات خود را باز گو کرد، سپس دوباره نزد پیغمبر ﷺ رفت و توضیح داد که قبل از شرفیاب شده بود [ولی] نخواسته بود در چنان احوالی خواهش خود را به عرض رساند، رسول خدا ﷺ ابن عباس را در آغوش کشید و دست به سینه او نهاد و فرمود: «اللهم فقهه فی الدین و انتشر مِنْهُ». 

---

۱. طبرسی: مکارم الاخلاق ص ۰۲۲ محدث قمی: سفينة البحار ج ۲ ص ۱۵۰ . ۲. ص ۵۵

۳. محدث قمی: سفينة البحار ج ۲ ص ۱۵۰

محدث قمی به دنبال این حدیث اضافه کرده است: که ابن عباس در امر دین، فقیه و با بصیرت گشت، و آئین پیامبر به وسیله او انتشار یافت، و همه بزرگان اسلام از او نقل دارند؛ چون او شریک پیامبر اکرم ﷺ در نسب، و نیز حالت وی: «میمونه» همسر آنحضرت بوده، لذا ابن عباس به آداب و عادات او متادب گردید.<sup>۱</sup>

### استاد ابن عباس در تفسیر و حدیث

اکثر محققان اسلامی، ابن عباس را شاگرد امیر المؤمنین علی بن ابیطالب ؓ معرفی و بلکه از خواص تلامیذ او معرفی کرده‌اند.<sup>۲</sup> چون اعجوبهای در تفسیر مانند ابن عباس باید نزد علی ؓ تعلیم یافته باشد؛ زیرا تمام امت اسلامی به اهمیت و عظمت مقام علمی و آگاهی سرشار علی ؓ معرفت بوده و بهوی لقب «صدر المفسرین» داده‌اند.<sup>۳</sup> ابن عطیه می‌نویسد: گروه زیادی از پیشینیان، قرآن را تفسیر کرده‌اند. اما «صدر المفسرین» که مورد تأیید تمام صحابه بوده است، علی بن ابیطالب می‌باشد. و پس از او ابن عباس قرار دارد که [تمام عمر خویش را] در تفسیر قرآن مصروف داشته و آنرا تکمیل نمود.<sup>۴</sup> تَلَمُّدْ و شاگردی ابن عباس در تفسیر قرآن نزد علی ؓ مطلبی است که خود ابن عباس بارها بدان تصریح و یا اشاره کرده است. چنانکه گفته بود: «مَا أَخَذْتُ مِنْ تَفْسِيرِ الْقُرْآنِ، فَعَنْ عَلَيٍّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ»<sup>۵</sup> آنچه از تفسیر قرآن دریافتیم از علی بن ابیطالب است.

علامه حلی می‌گوید: عبدالله بن عباس از اصحاب رسول خدا

۱. محدث قمی: سفينة البحدار ج ۲ ص ۱۵۴.

۲. همان مرجع. علامه حلی: خلاصة الأقوال ص ۵۱. سیدحسین صدر: تأسیس الشیعة ص ۳۲۲.

۳. مقدمتان ص ۲۶۳.

۴. همان مرجع و صفحه.

۵. مقدمتان ص ۲۴۶. ذہبی: التفسیر والمفسرون ج ۱ ص ۸۹ و ۹۰.

و دوستدار علی و شاگرد او است، حال وی از نظر جلالتِ قدر و اخلاص وی به امیر المؤمنین علی‌الله‌عَلَیْهِ‌السَّلَامُ معروف‌تر از آن است که بر کسی سخنی ماند.<sup>۱</sup>

لذا می‌بینیم ابن عباس علم و آگاهی خود را در جنب دانش علی بسیار حقیر و اندک می‌نمایاند چنان‌که گفته بود: آنچه علی علی‌الله‌عَلَیْهِ‌السَّلَامُ بیان و گزارش فرمود، دریافت؛ و سپس به این نتیجه رسیدم که علم و آگاهی من نسبت به دانش علی علی‌الله‌عَلَیْهِ‌السَّلَامُ همچون بر که آبی در کنار دریا است.<sup>۲</sup>

در حدیثی دیگر، فروتنی علمی ابن عباس نسبت به امیر المؤمنین علی علی‌الله‌عَلَیْهِ‌السَّلَامُ به درجاتی شدیدتر جلب نظر می‌نماید، آنجا که می‌گوید: علی علی‌الله‌عَلَیْهِ‌السَّلَامُ دانشی را فراهم آورد که پیامبر اسلام علی‌الله‌عَلَیْهِ‌السَّلَامُ بدو تعلیم داد، آگاهی پیامبر از علم الهی مستفیض بود، دانش علی نیز از علم پیغمبر اکرم علی‌الله‌عَلَیْهِ‌السَّلَامُ مدد می‌گرفت، علم و آگاهی من از علم علی علی‌الله‌عَلَیْهِ‌السَّلَامُ الهام گرفته است؛ دانش من و علم اصحاب و یاران پیغمبر علی‌الله‌عَلَیْهِ‌السَّلَامُ در جنب علم علی علی‌الله‌عَلَیْهِ‌السَّلَامُ مانند قطره آبی است کنار هفت دریا.<sup>۳</sup>

در بخارا الانواد، حدیثی آمده است که امیر المؤمنین علی علی‌الله‌عَلَیْهِ‌السَّلَامُ تفسیر

تمام سوره حمد را به ابن عباس تعلیم داد.<sup>۴</sup>

بنا بر آنچه گذشت ابن عباس از لحاظ تفسیر قرآن در مرحله نخستین، شاگرد رسول خدا علی‌الله‌عَلَیْهِ‌السَّلَامُ و پس از او شاگرد بر جسته امیر المؤمنین علی علی‌الله‌عَلَیْهِ‌السَّلَامُ است، و چنان‌که ملاحظه گردید - و نیز در همین مقاله ضمن بحث از مقام استاد ابن عباس می‌بینیم - همهٔ محققان به عظمت مقام علمی علی علی‌الله‌عَلَیْهِ‌السَّلَامُ و رُجّحان وی در تفسیر قرآن بر همهٔ

۱. علامه حلی: خلاصۃ الاقوال ص ۵۱.

۲. محدث قمی: سفينة البخارا ج ۲ ص ۴۱۴.

۳. همان مرجع و صفحه.

۴. همان مرجع.

یاران پیغمبر ﷺ تصریح کرده‌اند و «تنها علی بن ابیطالب است که در فهم و علم [قرآن] بر ابن عباس برتری داشته و مقامش رفیع‌تر است.»<sup>۱</sup>

گزارش کوتاهی از اهمیت مقام استاد ابن عباس در تفسیر قرآن پیش از این دیدیم که علی ؓ نخستین کسی بود که بعد از رسول خدا ﷺ به تفسیر قرآن پرداخت، و مقام او در تفسیر قرآن از نظر محققان، بسیار ارجمند است و او کسی است که غالب بزرگان صحابه در فهم مسائل پیچیده و مشکلات بدو مراجعه می‌کردند<sup>۲</sup>، زیرا به اتفاق همه صحابه و کلیه محققان اسلامی، علی ؓ عالم‌ترین اصحاب پیغمبر ﷺ در فهم قرآن بوده است؛ چون علاوه بر مهارت در قضاۓ و داوری، و فتوی بر طبق کتاب خدا، به اسرار و رموز و معانی قرآن واقف بوده، و در حد وسیعی به اسباب نزول و تفسیر و تأویل آن آگاه<sup>۳</sup>، و اعلمیت او در این مسائل و هرگونه مطالب، محرز بوده است.<sup>۴</sup>

از عطاء بن ابی رباح (م ۱۱۴ هـ) پرسیدند: «أَكَانَ فِي أَصْحَابِ مُحَمَّدٍ أَعْلَمُ مِنْ عَلَيْتِ؟» در پاسخ گفت: «لا، وَاللَّهِ لَا أَعْلَمُ»<sup>۵</sup> یعنی آیا در میان اصحاب محمد ﷺ عالم‌تر از علی ؓ وجود داشت؟ گفت: نه، بخدا سوگند عالم‌تر از او را نمی‌شناسم و حتی اگر در هر مسئله دینی رأی علی ؓ بدست می‌آمد رأی دیگری ملاک نظر و عمل قرار قرار نمی‌گرفت. سعید بن جبیر (م ۹۵ هـ) گفته بود: «إِذَا ثَبَتَ لَنَا

۱. الاحیاءج ۲ ص ۴۶ (نقل از مذاهب التفسير الاسلامي ص ۸۹).

۲. ذهبي: التفسير والمفسرون ج ۸ ص ۸۹.

۳. آغا بزرگ طبراني: الذريعة ج ۴ ص ۲۷۰.

۴. ذهبي: التفسير والمفسرون ج ۱ ص ۸۹.

۵. همان مرجع و صفحه.

الشیئُ عَنْ عَلِيٍّ، لَمْ نَعِدْ عَنْهُ إِلَى غَيْرِهِ<sup>۱</sup>: آنگاه که چیزی از رأی علی  
عَلِيٌّ بَلَّا بر ما ثابت می شد از آن عدول نمی گردیم.

ابن اثیر میگوید: اگر کسی داوریها و سخنان و سفارشهای علی  
عَلِيٌّ را با امعان نظر بررسی کند درمی یابد که او دارای خردی سرشار  
و هوشی عمیق، و بصیرتی نافذ، و بهره وافری از دانش و علم بوده  
است.<sup>۲</sup>

امیر المؤمنین عَلِيٌّ در پاسخ به هر پرسشی، حاضر الذهن و آماده  
بوده و برای حل هر گونه مشکلات دینی و اجتماعی توائی داشت.  
مَعْمَر از وَهْبِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ، او از ابی طفیل روایت کرده که گفت:  
من علی عَلِيٌّ را در حال ایراد سخن دیدم که به مردم می گفت: از من  
سئوال کنید، سوگند به خدا اگر درباره هر چیزی از من بپرسید، شما  
را آگاه خواهم ساخت. از کتاب خدا و قرآن بپرسید، قسم به خدا  
آیه‌ای در قرآن وجود ندارد که من ندانم در شب یا روز، در دشت و  
هامون و یا کوهستان نازل شده است.<sup>۳</sup>

ابوئیم در الحلیة آورده که ابن مسعود گفته بود: قرآن بر هفت  
حرف نازل گردید، و هر حرفی در قرآن دارای ظاهر و باطنی است،  
و علی عَلِيٌّ به هر دوی آنها آگاه است.<sup>۴</sup>

و در حدیث دیگر از علی عَلِيٌّ نقل شده که گفته بود: به خدا  
سوگند آیه‌ای نازل نگشته جز آنکه می دانم درباره چه کسی و در کجا

۱. همان مرجع.

۲. در اسد الغایة ج ۴ ص ۴۰-۱۶ به تفصیل از حالات علی (ع) گفتگو شده است.

۳. سیوطی: الاقناف ج ۲ ص ۳۱۸، ۳۱۹.

۴. سیوطی: الاقناف ج ۲ ص ۳۱۹-۳۲۰. مقدمه تفسیر مجمع البيان ص ۷. احادیثی

در بحادرانواد دیده میشود که از نظر مضمون همانند این حدیث و مضامین

آن حاکی از آن است: که علم ظاهر و باطن قرآن از آن علی وائمه عَلِيٌّ

می باشد (نقل از سفينة البحداد ج ۲ ص ۴۱۴).

نزول یافته است؛ چون خداوند به من قلبی و مغزی اندیشمند و زبانی جویا و پرسان موهبت کرده است!.

رسول خدا ﷺ بارها در باره علی علیه السلام دعا فرمود، لذا در تمام مسائل، پیروز و موفق بوده، و برای مشکلاتی که برای مسلمین پیش می‌آمد بهترین ملجأ و مطمئن‌ترین پناهگاه بشمار می‌رفت؛ تا جائیکه برای حل قضایای پیچیده، نام وی بعنوان ضربالمثل بزرگانها بود، و می‌گفتند: آیا قضیه‌ای در عالم هست که ابیالحسن نتواند آنرا بگشاید: «قضیة ولا ابالحسن لها»؟!

لذا علی علیه السلام در کتب شیعی به «کلام الله الناطق» معروف و ملقب است.<sup>۳</sup>

### رد گفتار ابن تیمیه و نقد نظریه او

ابن تیمیه می‌نویسد: روایات و منقولات ابن عباس از علی علیه السلام بسیار کم و ناچیز است، و مُدَوِّنَاتِ احادیثِ صحیح، چیزی از احادیث ابن عباس را از علی علیه السلام یاد نکرده‌اند.

وی علاوه بر این می‌نویسد: این، ابن عباس است که از او احادیثی بی‌اندازه و فراوان در تفسیر قرآن نقل شده در حالیکه ما نام علی را در هیچیک از آنها نمی‌بینیم!<sup>۴</sup>

پیدا است که ابن تیمیه دستخوش پیش‌داوری در این قضیه گردیده و بدون دقت در تاریخ اظهار نظر کرده است؛ زیرا ما میدانیم که همه محققان اهل سنت، خلفاء راشدین را از مفسران معروف عصر صحابه

۱. سیوطی: الاتقان ج ۲ ص ۳۱۹. زرقانی: مناهل العرفان ج ۱ ص ۴۸۲.

ذهبی: التفسير والمفسرون ج ۱ ص ۹.

۲. ذهبی: التفسير والمفسرون ج ۱ ص ۸۹.

۳. بنگرید به: Zdmg Lxiv 532 (نقل از گولدزیهر: مذاهب التفسير الاسلامي ص ۳۲۱).

۴. ابن تیمیه هنها ج المسنة (نقل از صدر: تأسیس الشیعه ص ۳۱۸).

معرفی کرده‌اند؛ و ضمناً همه آنها پس از ذکر این مطلب یاد آور شده‌اند که اکثر روایات مربوط به تفسیر قرآن از میان خلفاء نامبرده‌است آن امیر المؤمنین علی عَلَيْهِ السَّلَامُ است، و احادیث مربوط به تفسیر قرآن از دیگر خلفاء، جداً بسیار کم و ناچیز است، و اینگونه استدلال نموده‌اند که سه خلیفه اول پیش از وفات علی عَلَيْهِ السَّلَامُ از دنیا رفته‌اند. سیوطی پس از یاد کردن این استدلال می‌نویسد: از ابی‌بکر جز آثار اندکی در تفسیر قرآن بیاد ندارم و آنها [نیز] از ده عدد تجاوز نمی‌کند؟

با اینکه کثرت روایات تفسیری از علی عَلَيْهِ السَّلَامُ چشم‌گیر است و سیوطی در همین مورد می‌نویسد: «أَمَا الْخَلْفَاءُ، فَأَكْثُرُهُمْ زُوَّرَ عَنْهُ مِنْهُمْ عَلَيْهِ بْنُ أَبِي طَالِبٍ» و یا می‌گوید: «أَمَّا عَلَىٰ فَرُوْيَ عَنْهُ الْكَثِيرُ» و با اینکه خود ابن عباس بارها صریحاً خود را شاگرد علی عَلَيْهِ السَّلَامُ در تفسیر معرفی کرده و آشکارا گفته بود: آنچه از تفسیر قرآن میدانم از علی عَلَيْهِ السَّلَامُ است؛ چگونه ابن تیمیه می‌نویسد: روایات ابن عباس در تفسیر قرآن از علی عَلَيْهِ السَّلَامُ بسیار کم و ناچیز است، و یا آنکه با وجود این صراحتی که از ابن عباس می‌بینیم جا دارد که ابن تیمیه بعنوان یک تنبه تاریخی! بگوید: در هیچیک از روایات ابن عباس، نام علی عَلَيْهِ السَّلَامُ دیده نمی‌شود؟!

کسی که صریحاً همه معارف و احادیث خود را یکجا نقل از علی عَلَيْهِ السَّلَامُ معرفی می‌کند، هیچ ضرورتی ندارد که در موارد بیشمار و در جزئیات بیانات خود، نقل آنرا از علی عَلَيْهِ السَّلَامُ بشناساند. و بعارت

- 
۱. سیوطی: الاقران ج ۲ ص ۳۱۸. زرقانی: هنابل العرفان ج ۱ ص ۴۸۲.
  ۲. دکتر صبحی صالح: مباحث فی علوم القرآن ص ۲۸۹.
  ۳. همان مرجع و صفحه.
  ۴. مقدمتان ص ۲۶۴.

دیگر؛ طبق گفته ابن عباس، ماباید تفسیر علی<sup>عَلِيٌّ التَّقِيَّةُ</sup> را در تفسیر او جستجو کنیم، چون ابن عباس از علی روایت می‌کند. بهمین جهت علی<sup>عَلِيٌّ التَّقِيَّةُ</sup> تفسیر ابن عباس را ستوده و مردم را به فرا گرفتن تفسیر از وی تشویق می‌کرد.<sup>۱</sup>

سید حسن صدر پس از ذکر گفتار سیوطی: «أَمَّا عَلَىٰ فَرْوَىٰ عَنْهُ الْكَثِيرُ» می‌نویسد: این مقدار کثیر در جنب روایات اهل بیت<sup>عَلِيٌّ التَّقِيَّةُ</sup> از علی<sup>عَلِيٌّ التَّقِيَّةُ</sup> بسیار کم و ناچیز است، چون امام حسن عسکری<sup>عَلِيٌّ التَّقِيَّةُ</sup> تفسیری به روایت اهل بیت - که به علی منتهی می‌گردد - بر حسن بن خالد بر قی (برادر محمد بن خالد بر قی) املاء کرده بود که به صدو هشت مجلد می‌رسید.<sup>۲</sup>

ابن عطیه می‌گوید: «آنچه در تفسیر قرآن از ابن عباس در خاطره‌ها مانده، بیش از آن مقداری است که از علی<sup>عَلِيٌّ التَّقِيَّةُ</sup> مانده است».<sup>۳</sup>

سخن ابن عطیه اگر چه معصومانه و بی‌غرض بنظر میرسد ولی نشانه نوعی غفلت می‌باشد زیرا با توجه به اینکه همه روایات تفسیری ابن عباس - به گواهی خود ابن عطیه - از علی<sup>عَلِيٌّ التَّقِيَّةُ</sup> است<sup>۴</sup>، پس آثار تفسیری علی<sup>عَلِيٌّ التَّقِيَّةُ</sup> که در کتب و خاطره‌ها مانده از آثار تفسیری ابن عباس فزونتر است؛ چون آنچه خصوصاً و بدون واسطه از علی<sup>عَلِيٌّ التَّقِيَّةُ</sup> روایت شده و آنچه از ابن عباس نقل شده - و مجموعاً از علی<sup>عَلِيٌّ التَّقِيَّةُ</sup> است - رویهم رفته زیادتر از روایات تفسیری خودِ ابن عباس است.

۱. همان مرجع و صفحه.

۲. سید حسن صدر: *تأسیس الشیعہ* ص ۲۱۸.

۳. مقدمتان ص ۲۶۲.

۴. همان مرجع ص ۲۶۴.

### شهرت علمی ابن عباس در بلاد اسلامی

ابن عباس علاوه بر آنکه در شبہ جزیرة العرب از لحاظ تفسیر و سایر معارف دینی و ادبی از معروفیت برخوردار بود، در ممالکی دیگر که مسلمین آنها را گشودند نیز شهرتی به سزا داشت.

گویند پیامبر اسلام ﷺ در باره مال کار و سرانجام زندگانی ابن عباس فرموده بود: «**لَنْ يَمُوتَ حَتَّىٰ يَدْهَبَ بَصَرُهُ، وَيَقُولَنِي عَلِمًا**»<sup>۱</sup>: تا وقتی که ابن عباس نایبنا نگردد و علم و دانش به وی نرسد از دنیا نخواهد رفت.

ذکر این حدیث در بحث از شهرت علمی ابن عباس، اگر چه نامناسب به نظر می‌رسد، ولی هدف ما این است که آیا این حدیث می‌تواند با تاریخچه دیگری در زمینه شهرت علمی ابن عباس مربوط باشد؟.

نوشته‌اند: مردی نزد ابن عمر آمد و از تفسیر آیه: «... السَّمَوَاتُ وَالْأَرْضُ كَانَتَا رَتْقًا فَفَطَقْنَا هُمَا...»<sup>۲</sup> سوال کرد، ابن عمر گفت: برو نزد ابن عباس و از او بپرس و سپس پیش من بازگرد، و جریان را بگو. آن مرد نزد ابن عباس رفت، واز وی تفسیر آیه مذکور را درخواست کرد. ابن عباس در پاسخ گفت: «رَتْقِ سَمَوَاتٍ» یعنی نباریدن باران. و «رَتْقِ أَرْضٍ» یعنی نسرویاندن زمین. «فَتَقِ سَمَوَاتٍ» به معنی باریدن باران، و «فَتَقِ أَرْضٍ» به معنی روئیدن گیاه در زمین است. [این مرد پس از دریافت جواب] نزد ابن عمر بازگشت، و توضیح ابن عباس را برای وی بازگو کرد. ابن عمر گفت: «قَدْ كُنْتُ أَقُولُ مَا يُعِجِّبُنِي جُرَاهًا إِبْنِ عَبَّاسٍ عَلَى تَفْسِيرِ الْقُرْآنِ، فَالآنَ قَدْ عِلِّمْتُ: أَنَّهُ أَوْتَى عِلْمًا»<sup>۳</sup>:

۱. محدث قمی: سفينة البجاد ج ۲ ص ۱۵۰.

۲. سورة انبياء، آية ۳۰.

۳. ذهبی: التفسیر والمفسرون ج ۱ ص ۶۸. سیوطی: الاقنان ج ۲ ص ۲۱۹ و ۴۸۴.

و ۳۲۰. زرقانی: مناهل العرفان ج ۱ ص ۲۸۳ و ۴۸۴.

قبل‌اً به جرأت و گستاخی ابن عباس در تفسیر قرآن گویا بودم  
هم‌اکنون بیقین فهمیدم که علم و دانش در اختیار او است.

شاید، ابن عمر<sup>رض</sup> حدیث: «لن یموت ... و یؤتی علماء» را که پیامبر  
اسلام علیه السلام در باره ابن عباس فرموده بود، شنیده، و پس از آگاهی از  
احاطه ابن عباس در تفسیر آیات: بدان اعتراف نموده است. این قضیه  
ضمیر حاکی از شهرت ابن عباس در تفسیر است که ابن عمر آن مرد را  
بدو راهنمائی کرد.

و نیز طبری می‌نویسد: سعید بن جبیر گفت: مردی یهودی، در  
کوفه به من برخورد - در حالیکه عازم حج بودم - به من گفت: فکر  
می‌کنم تو مردی متبع و جویای علم هستی برای من توضیح ده که  
کدامیک از دو آجل و سرآمد و مدت را موسی طی کرد و سپری  
ساخت؟! ابن جبیر می‌گوید؛ بدو گفتم من نمیدانم؛ ولی هم‌اکنون  
آهنگ کسی را دارم که «حَبْرٌ عَرَبٌ: يَعْنِي دَانَى تَازِيَانَ» است، و از  
وی جویای حل این قضیه می‌گردم. ابن جبیر می‌گوید: وقتی وارد مکه  
شدم، از ابن عباس توضیح آن را در خواست کردم، در پاسخ گفت:  
«قَضَى أَكْثَرَ هُمَا وَ أَطْبَيْهِمَا، إِنَّ اللَّهَ أَذَا وَعَدَ لَمْ يُخْلِفْ» یعنی بیشترین و  
بهترین مدت را سپری ساخت چون وقتی پیامبر وعده دهد، خلف و عده  
نمی‌کند. ابن جبیر گوید: به عراق باز گشتم و با همان مرد یهودی  
برخوردم، و گفتار ابن عباس را برای وی گزارش کردم، آن مرد  
یهودی گفت: «صَدَقَ، وَ مَا أَنْزَلَ عَلَى مُوسَى هَذَا وَاللَّهُ الْعَالِمُ».<sup>۱</sup>

این داستان نمایانگر شهرت اصیل و ریشه‌دار ابن عباس در

۱. این سوال مربوط به آیه ۲۸ سوره قصص: «قال ذلك بيبي و بيتك ايماء  
الاجلين قضيت فلا عداون على...» و نیز آغاز آیه ۲۹ همین سوره: «فلماقضي  
موسى الاجل...» می‌باشد.

۲. رازی: «فضي الجنان» ج ۸ ص ۵. طبری: «جامع البيان» ج ۲۰ ص ۴۰. و نیز  
بنگرید به: Legendis propheticis Iegendis arabicis 22. Idybarski, (نقل از  
گولدزیهر: مذاهب التفسیر الاسلامی ص ۹۲).

تفسیر است که مفسری بنام، چون سعید بن جبیر، حل مشکلاتِ تفسیری را نزد او جستجو می‌کند.

ابن عباس نه تنها در تفسیر، بلکه در اکثر مسائل غامض و پیچیده، مرجع مطمئنی بود، و عمر - با وجود آنکه ابن عباس جوانتر از سایر اصحاب پیغمبر ﷺ بود - در مشکلات بد و پناه می‌برد؛ ابن اثیر می‌نویسد: وقتی عمر با قضایای مشکلی مواجه می‌گردید، به ابن عباس می‌گفت: تو برای حل آنها شایستگی داری، و رأی اورا نیز بر دیگران ترجیح می‌داد.<sup>۱</sup>

نمونه دیگری که عمق شهرت ابن عباس و گسترش آنرا حتی در خارج از حدود جزیره‌العرب نشان می‌دهد، قضیه‌ای است که مُحدِّث قمی از آن یاد کرده است:

از عبایه اسدی نقل شده است که ابن عباس کنار زمزم با مردم به گفتگو نشسته بود، وقتی از ایراد سخن باز ایستاد مردی نزد وی آمد، و پس از عرض تحيت و سلام، گفت: من از مردم شام هستم، ابن عباس گفت: «یاران هر ستم گر و مت加وز، جز کسانی که خدا او را از ستم باز دارد» سوال خود را بگو. آن مرد گفت: من از شام بدین منظور بسوی تو آمدم تا درباره کسی سوال کنم که علی بن ابیطالب وی را کشت، و اهل «لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ = تَوْحِيد» بود، نماز، حج، روزه رمضان و زکوة را منکر نبود. ابن عباس گفت: مام تو دَرْسُوكَتْ گرید. از چیزی سوال کن که به تو مربوط است، و از نامر بوط مپرس. آن مرد گفت: من بخاطر حج یا عمره، از «حِمْص» تا بدینجا راه نپیمودم، بلکه بدین منظور این مسافت بعید را طی کردم تا برای من، کار علی عَلَيْهِ السَّلَامُ را گزارش کنم. ابن عباس گفت: «إِنَّ عِلْمَ الْعَالَمِ صَعِيبٌ، لَا تَحْمِلُهُ وَ لَا تُقْرِبُهُ الْقُلُوبُ الصَّدِيقَةُ». أُخْبِرُكَ أَنَّ عَلَيَّ بَنَ أَبِي طَالِبٍ كَانَ مَثْلُهُ فِي الْأَمَّةِ كَمَثْلِ مُوسَى وَالْعَالَمِ عَلَيْهِمَا السَّلَامُ»: [تحمل] دانشی دانشمند، دشوار و گران

است که دلهای زنگار گرفته، آنرا برنمی‌دارد و بدان قانع و مُفتر نمی‌گردد، من ترا آگاه می‌سازم که مَثَلٌ عَلَىٰ فَلَيَكُلُّا در میان امت مانند داستان و مَثَلٌ مُوسَىٰ بِالْعَالَمِ وَدَانَشَمَدَ اسْتَ [که موسی نمی‌توانست کارهای آن دانشمند را تحمل و باور نماید].

این قضیه مانند بسیاری از قضایای دیگر، شهرت گسترده‌ابن عباس را از نظر علمی تأیید می‌کند، که مردی با تحمل رنج طبی مسافت دور و درازی، حل مشکل خود را نزد ابن عباس در حجاز می‌یابد.

تأیید این شهرت از نظر صحابه و قابعین و دانشمندان اسلامی شهرت چشم‌گیر ابن عباس – بخصوص در تفسیر قرآن – چنان عمیق و گسترده بود، که غالباً به ذوق سرشار او در کشف رمز قرآنی معترف بوده‌اند.

میدانیم که پیغمبر اکرم ﷺ درباره ابن عباس دعا کرد و فرمود: «اللَّهُمَّ فَقِهْهُ فِي الدِّينِ وَ عَلِمْهُ التَّأْوِيلَ».<sup>۱</sup>

دعای پیغمبر اکرم ﷺ درباره ابن عباس در مصادر اسلامی با تعبیر مختلفی دیده می‌شود: ابن عمر گوید: پیغمبر اکرم ﷺ درباره ابن عباس تَغَفَّلَ: «اللَّهُمَّ بَارِكْ فِيهِ وَ افْسُرْ مِنْهُ» و یافرمود: «اللَّهُمَّ آتِهِ الْحِكْمَةَ» «اللَّهُمَّ عَلِمْهُ الْحِكْمَةَ» و یا آنکه نوشه‌اند: رسول خدا ﷺ وی را در آغوش گرفت و فرمود: «اللَّهُمَّ فَقِهْهُ فِي الدِّينِ وَ افْتَشِرْ مِنْهُ».<sup>۲</sup>

۱. محدث قمی: سفينة البحداد ج ۲ ص ۱۵۰.

۲. زرکشی: البرهان ج ۲ ص ۱۵۰. سیوطی: الاتقان ج ۲ ص ۳۱۹. مسعودی: مروج الذهب ج ۳ ص ۱۳۱. سیدحسن صدر: تأسیس الشیعه ص ۳۲۲ و کتب دیگر.

۳. سیوطی: الاتقان ج ۲ ص ۳۱۹. مقدمتان ص ۵۳.

۴. محدث قمی: سفينة البحداد ج ۲ ص ۱۵۴.

سعید بن جبیر از ابن عباس روایت کرده که گفت: من در خانه خاله‌ام «میمونه» بودم و [ظرف] آب و ضوی پیغمبر ﷺ را آماده کردم، از همسر خود «میمونه» سوال کرد چه کسی ظرف آب و ضوی برایم فراهم ساخت؟ گفت: عبدالله. پیغمبر اکرم ﷺ فرمود: «اللهم علِّمَهُ التَّأْوِيلَ وَقَهْهَهُ فِي الدِّينِ<sup>۱</sup>.

رسول خدا ﷺ ابن عباس را به «ترجمان القرآن» مُلقب ساخت.<sup>۲</sup> محدث قمی می‌نویسد: که پیغمبر اکرم ﷺ فرمود: حَدِيفَةٌ مِنْ أَصْفِيَاءِ الرَّحْمَنِ، وَ أَبْصَرَ كُمْ بِالْحَلَالِ وَ الْحَرَامِ. وَ عَمَارُبْنُ يَاسِرٍ: مِنَ السَّابِقِينَ. وَ الْمِقْدَادُ بْنُ الْأَسْوَدِ مِنَ الْمُجْتَهِدِينَ. وَ لِكُلِّ شَيْءٍ فَارِسٌ، وَ فَارِسُ الْقُرْآنِ: عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَبَّاسٍ<sup>۳</sup>: حَدِيفَهُ از برگزیدگان خدای مهربان و نسبت به شما دارای بینش فزو نتری در حلال و حرام است. و عمار بن یاسر از پیشتازان در ایمان، و مقداد بن اسود از مجتهدان می‌باشند. برای هر امری، فارس و سوارکاری وجود دارد و فارس و سوارکار قرآن، عبدالله بن عباس است.

و نیز پیغمبر ﷺ درباره او فرموده بود: تا ابن عباس، نایينا نگردد، و از علم بهره سرشاری نگیرد، نخواهد مرد.<sup>۴</sup> امیر المؤمنین علیؑ تفسیر ابن عباس را ستوده، و مردم را به فراگرفتن آن از ابن عباس تشویق می‌کرد، و درباره او فرمود: «ابن عباس کَانَمَا يَنْظُرُ إِلَى الْغَيْبِ مِنْ سَتِّ رَقِيقٍ<sup>۵</sup>: گویا ابن عباس به مسائل نهانی از ورای پوشش ناز کی می‌نگرد.

۱. مقدمتان ص ۵۴.

۲. سیوطی: الاقفان ج ۲ ص ۳۱۹.

۳. محدث قمی: سفينة البحداد ج ۲ ص ۱۵۰.

۴. همان مرجع و صفحه.

۵. مقدمتان ص ۲۶۴. سیوطی: الاقفان ج ۲ ص ۳۱۹.

بیهقی در کتاب الدلائل آورده که ابن مسعود گفته بود: «نعم  
ترجمان القرآن ابن عباس».<sup>۱</sup>

به طاوس یمانی (م ۱۰۴ یا ۱۰۸) گفتند: چرا همواره ملازم با  
ابن عباس هستی و بزرگان صحابه را واگذشتی؟ در پاسخ گفت: من  
هفتاد نفر از اصحاب رسول خدا عَلِيٌّ عَلِيٌّ را می‌دیدم که وقتی در یک  
موضوع دچار اختلاف رأی می‌شدند و در صدر حمایت از نظر خویش  
بر می‌آمدند به قول ابن عباس استناد می‌جستند، و به رأی او باز  
می‌گشتند.<sup>۲</sup>  
ابن عمر می‌گفت: «ابن عباس اَعْلَمُ أَمَّةً مُحَمَّدٍ بِمَا تَرَأَّلَ عَلَىٰ مُحَمَّدٍ»:  
ابن عباس، عالمترین امت محمد عَلِيٌّ نسبت به حقایقی است  
که بر آنحضرت نازل گردید.

مجاهد (م ۱۰۴) درباره ابن عباس می‌گفت: «كَانَ إِذَا فَسَرَ آيَةً مِنَ  
الْقُرْآنِ، رَأَيْتُ فِي وَجْهِهِ النُّورَ»: آنگاه که ابن عباس به تفسیر آیه‌ای  
از قرآن می‌پرداخت نور و روشنائی را در چهره او می‌دیدم.  
در طول تاریخ اسلام، ابن عباس به صورت شخصیتی بارز و  
نمونه در تفسیر قرآن جلوه می‌کند، چنانکه علامه حلی از وی به  
عنوان یک سند اساسی، یاد می‌کند.<sup>۳</sup>

او ضایع و شرایط روحی و عقلی و اجتماعی زندگانی ابن عباس  
اقضاء می‌کرد که چنین اعجوبه‌ای در تفسیر قرآن در صدر دفتر تاریخ  
اسلام، مقام رفیعی برای خویش فراهم سازد، چراکه سراسر زندگانی  
وی به تعلیم و تعلم گذشت، علاوه بر آنکه خود از خواص شاگردان

۱. سیوطی: الاتقان ج ۲ ص ۲۱۹. مقدمتان ص ۵۷ و ۲۶۴.

۲. ابن اثیر: اسدالغابة ج ۳ ص ۱۹۳ و ۱۹۴.

۳. ذهبی: التفسیر والمفسرون ج ۱ ص ۶۷.

۴. ابن قیم: رأي الأئمّة الموقعين ج ۱ ص ۲۰.

۵. کشف‌الیقین (نقل از گول‌ذی‌یه‌ر: مذاهب التفسیر الاسلامی ص ۹۷).

«صدرالمفسرین»: علی بن ابیطالب؛ و پیش از آن پیوسته از ملازمت با پیامبر اسلام ﷺ برخوردار بود، و به مواطن نزول آیات و تاریخ تشریع احکام و اسباب نزول بطور مستقیم و از نزدیک آشنائی داشته و از نظر احاطه به زبان و ادبیات عرب در عصر خود کم نظری بود، و بخاطر همین احاطه و اطلاعات، با شهامت و قاطعیت به تفسیر آیات قرآنی می‌پرداخت، و آنچه به نظر او حق می‌رسید از اظهار آن خودداری نمی‌کرد.

باید این نکته را نیز اضافه کرد، که ابن عباس از بیت «بُوَّت»، و با پیغمبر اکرم ﷺ از نظر نسب شریک بوده، و نیز خداوند بد و هوشی سرشار موهبت فرمود.

مایه‌های علمی و آگاهی‌های ابن عباس در تفسیر از این منابع الهام می‌گرفت، بخصوص که مستقیماً شرائط و اوضاع زمان پیغمبر اکرم ﷺ را نیز درک کرده، و همواره با صحابه رسول خدا ﷺ و خود آنحضرت محسور بوده است.

زرکشی گوید: رأی ابن عباس بر آراء سایر صحابه مقدم بود، و در صورتی که تفسیر اصحاب، متعارض بنظر می‌رسید رأی ابن عباس را ترجیح میدادند.<sup>۱</sup>

تأیید تفسیر ابن عباس به وسیله صحابه، در تابعین اثر گذاشت و در میان آنها مکتبی در تفسیر بوجود آمد که تفسیر صرفاً از آراء ابن عباس مدد می‌گرفت، و این مكتب در مکه خودنمایی کرد و آنچنان رو به گسترش نهاد که اکثر بلاد اسلامی را تحت پوشش خود قرار داد.

ابن تیمیه می‌نویسد: عالم‌ترین مردم به تفسیر قرآن، اهل مکه بودند، زیرا آنان یاران ابن عباس و از شاگردان او هستند مانند: مجاهد، عطا، عکرمه مولی ابن عباس، و دیگران.<sup>۱</sup>

۱. ذہبی: التفسیر والمفسرون ج ۱ص ۷۰۰۲. مقدمة ابن تیمیه فی اصول التفسیر ص ۵.

### عنوانین و القاب علمی ابن عباس

ابن عباس از همان صدر اسلام بایک سلسله عنوانین علمی معروف بوده و با مرور زمان و تشخیص اهمیت کار او در تفسیر، از ناحیه محققان اسلامی القاب دیگری را نیز کسب کرد. ما با توجه و استناد به مصادر تاریخی، بطور اختصار از این عنوانین والقب باد می کنیم:

**ترجمان القرآن:** روایات تاریخی در باره این عنوان علمی ابن عباس، بسیار و فراوان است که نخست پیغمبر اسلام ﷺ او را بدین لقب مفتخر ساخت، و پس از آن نیز از زبان دیگران بدان معروف گشت<sup>۱</sup>:

مجاهد گوید: ابن عباس گفت که پیغمبر اسلام ﷺ به من فرمود: «نعم ترجمان القرآن انت».<sup>۲</sup>. و چنانکه گذشت: ابن مسعود در باره وی می گفت: «نعم ترجمان القرآن عبد الله بن عباس».<sup>۳</sup>.

ابن عطیه پس از یاد کردن این عنوان از زبان ابن مسعود، می نویسد: و این [یعنی ابن عباس] همان کسی است که رسول خدا ﷺ در باره او گفت: «اللهم فقهه فی الدین» و همین دعا [برای شناخت مقام ابن عباس] ترا بسنده است.<sup>۴</sup>

**فارس القرآن:** در حدیث نبوی سابق الذکر دیدیم که رسول خدا ﷺ فرمود: «... لکل شئی فارس، و فارس القرآن عبد الله بن

۱. ابن سعد: *الطبقات الكبرى* ج ۲ ص ۳۶۶. سیوطی: *الاتفاق* ج ۲ ص ۳۱۹. سید حسن صدر: *تأسيس الشيعة* ص ۳۲۲. آغا بزرگ طبرانی: *الذیعۃ* ج ۴ ص ۲۲۲. گولذیبیر: *مذاهب التفسیر الاسلامی* ص ۸۲.

۲. همان مراجع و صفحات.

۳. مقدمتان ص ۵۷ و ۲۶۴. سیوطی: *الاتفاق* ج ۲ ص ۳۱۹.

۴. مقدمتان ص ۲۶۴.

عباس»<sup>١</sup>.

**حَبْرُ الْأُمَّةِ:** ابو نعیم در الحلیة آورده است که ابن عباس گفت:  
من نزد رسول خدا عَلَيْهِ السَّلَامُ بودم، هنگامیکه جبرائیل نزد او بود،  
جبرائیل به پیغمبر اکرم عَلَيْهِ السَّلَامُ [درباره من] گفت: «إِنَّهُ كَانَ حَبْرُ هَذِهِ  
الْأُمَّةِ...»؛ ابن عباس مرد دانایی در میان این امت خواهد شد.  
و همو از مجاهد آورده که گفت: «كَانَ ابْنُ عَبَّاسٍ حَبْرُ هَذِهِ  
الْأُمَّةِ»<sup>٢</sup>.

رسول خدا عَلَيْهِ السَّلَامُ گروهی ازیاران خود را یاد کرد، و هریک را  
بهویژگیها و مزایایی شناساند، و سپس فرمود: «وَ حَبْرٌ هَذِهِ الْأُمَّةِ إِبْرَاهِيمُ  
عَبَّاسٌ»<sup>٣</sup>.

شیخ حسن، پسر شهید ثانی پس از ذکر احادیث شاذه که  
حاکی از قَدْح و جَرْح ابن عباس است، در مقام دفاع از او می‌نویسد:  
«وَمِثْلُ الْحَبْرِ (رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ) مَوْضِعٌ أَنْ يَحْسُدُهُ النَّاسُ وَ يُنَاسِفُوهُ وَ يَقُولُوا  
فِيهِ وَ يُبَاهِتُوهُ»<sup>٤</sup>: و شخصیت با بصیرتی مانند ابن عباس جا دارد که  
محسود مردم قرار گرفته، و با او به رقابت برخیزند، و درباره او بد-  
گوئی کنند، و وی را مورد تهمت قرار دهند.

**بَحْرٌ:** بسیاری از محققان نوشه‌اند: که ابن عباس به خاطر  
گسترش و فزوونی دانش به «بحر» موسوم گشت.<sup>٥</sup>

١. محدث قمی: سفينة البحدار ج ٢ ص ١٥٠.

٢. سیوطی: الاقفان ج ٢ ص ٣١٩.

٣. همان مرجع و صفحه. حبیب بن عماره (م ١٥٦ ق. هـ - ٧٧٣ م) که یکی از قراء  
سبعه بوده به «حَبْرُ القرآن» موسوم بود (رک: گولدزیهر: مذاهب التفسير  
الإسلامي ص ٨٣).

٤ و ٥. مقدمتان ص ٥٧. در برخی روایات آمده است: «وبحر هذه الأمة ابن عباس»  
(رک: بهمان مرجع و صفحه).

٦. شیخ حسن: التحریر الطالusi (نقل از سفينة البحدار ج ٢ ص ١٥٤).

٧. محدث قمی: هامش سفينة البحدار ج ٢ ص ١٥٤. سیوطی: الاقفان ج ٢ ص ٣١٩.

**رئيس المفسرین:** ابوالخیر در طبقات المفسرین ابن عباس را اینگونه وصف می‌کند: «فهو ترجمان القرآن، و حبر الأمة، و رئيس المفسرین».<sup>۱</sup>

**شيخ المفسرین:** احمد مصطفی مراغی در مقدمه تفسیر خود راجع به ابن عباس نوشته است: «ترجمان القرآن، و حبر الأمة، و شيخ المفسرین».<sup>۲</sup>

وسعت و تنوع معلومات ابن عباس و برنامه درس او پیامبر گرامی اسلام ﷺ و مسلمین این عناوین و القاب را به گزارش بدینکردند، چون بر جسته ترین شاگردان عالمترین امت پیغمبر اکرم ﷺ بوده است.

گسترش معلومات ابن عباس با توجه به شواهد تاریخی که از پیش گذشت قابل تردید نیست، تنوع این معلومات و تأثیر این در علوم و معارف عصری، نیز مطلبی است که منابع اسلامی آنها را تأیید می‌نماید:

عطاء بن ابی رباح مفسّر گوید: من مجلسی درسی، آبرومندتر و آکنده‌تر از مجلس درس ابن عباس ندیدم، اصحاب فقه، و اصحاب قرآن، و اصحاب شعر در آن حضور داشتند، و ابن عباس آنانرا از منبع گستره‌ای بهره‌مند می‌ساخت.<sup>۳</sup>

آنطور که از کتب تاریخ و سیر استفاده می‌گردد، ابن عباس برنامه خاصی روزانه‌یی برای مجلس درس خود تنظیم کرده بود و علوم و معارف مختلف را در روزهای خاصی القاء می‌کرد.

عبدالحی حنبلی: شذوذات الذهب ج ۱ ص ۷۶. مقدمتان ص ۵۷.

۱. سیدحسن صدر: تأسیس الشیعة ص ۳۲۲.

۲. مقدمة تفسير المراغی ص ۶.

۳. ابن اثیر: اسدالغافر ج ۲ ص ۱۹۶. عبدالحی حنبلی: شذوذات الذهب ج ۱ ص ۷۵.

ابن اثیر بنقل از عبیدالله بن عبد الله بن غتبه می‌نویسد: ابن عباس یک روز فقط درفقه، و روزی دیگر در تأویل سخن می‌گفت و یک روز به مغازی می‌پرداخت، و روزی در بارهٔ شعر بحث می‌کرد، و روزی را نیز تنها از ایام‌العرب گفتگو می‌کرد. هر عالم و دانشمندی در مجلس درس او ناگزیر از خضوع و تأدیب بود. من هرگز کسی را ندیدم که در مجلس او حاضر شود و سئوالی را مطرح کند مگر آنکه پاسخ آنرا نزد او می‌یافتد.<sup>۱</sup>

عطاء گوید: گروههای مختلف بسوی ابن عباس روی می‌آورند: عده‌ای برای شعر و دسته‌ای برای شنیدن مطالبی در بارهٔ ایام‌العرب و گروهی برای آگاهی از انساب، بدرو مراجعت می‌کرند.<sup>۲</sup> نوشته‌اند: ابن عباس در درس تفسیر، نخست آیات را می‌خواند، بعد به تفسیر می‌پرداخت و سپس حدیث می‌گفت.<sup>۳</sup> و معقد بود: کسانی که قرآن را می‌خوانند ولی تفسیر آنرا نمی‌دانند اعْرَابی و بادیه‌نشینی هستند که باشعر، یاوه‌گوئی می‌کنند.<sup>۴</sup>

ابن عباس به‌امر تفسیر اهتمام زیادی نشان میداد و دیگران را هم به این کار ترغیب می‌کرد. حتی از عکرمه، مولی ابن عباس نقل شده که گفته بود: ابن عباس پاهایم را مقید می‌کرد و می‌بست و قرآن و حدیث را به من تعلیم میداد.<sup>۵</sup>

اگر کسی در تفسیر قرآن، اطلاع و رأی درستی ارائه می‌کرد مورد تشویق و تقدیر او قرار می‌گرفت: گویند: عکرمه موارد زیادی از آیات قرآنی را که از نظر ابن عباس تا حدودی مبهم تلقی می‌شد،

۱. ابن اثیر: اسد الغابة ج ۲ ص ۱۹۳.

۲. ابن سعد: الطبقات الکبیری ج ۲ ص ۳۶۷.

۳ و ۴. مقدمه‌تان ص ۲۶۲. مجلسی: بحدالا نواد ج ۱۹ ص ۲۸۰.

۵. سیوطی: الاتقان ج ۲ ص ۳۲۲. ابن سعد: الطبقات الکبیری ج ۲ ص ۳۸۶ و ج ۵ ص ۲۸۷.

تفسیر کرد، و روزی ابن عباس آیه «لَمْ تَعِظُّوْنَ قَوْمًا اَللَّهُ مُهْلِكُهُمْ اُوْمَعْدِبُهُمْ عَدَا بَا شَدِيدًا»<sup>۱</sup> را می خواند، و می گفت من نمی دانم آیا این گروه نجات یافتند و یا هلاک شدن، عکرمه می گوید: من در تفسیر این آیه به توضیح خود ادامه دادم تا آنجا که ابن عباس دریافت که این قوم نجات یافتند؛ لذا حلهای را بر من پوشاند.<sup>۲</sup>

ابن عباس در تفسیر قرآن بسیار موفق بوده، و حتی نوشته‌اند آنرا برگرهی املاء نموده و برخی نیز آنرا نوشته بودند.

ابن ابی ملکیه روایت کرده است که گفت: من مجاهد را دیدم که در تفسیر قرآن از ابن عباس سوال می کرد، در حالیکه مجاهد الواحی را با خود داشت. ابن عباس به مجاهد می گفت بنویس [و او می نوشت] تا از تمام تفسیر قرآن سوال کرد.<sup>۳</sup>

آیه‌ای در قرآن وجود نداشت که ابن عباس آنرا تفسیر نکرده باشد<sup>۴</sup>، بهمین جهت وی را ترجیمان القرآن نامیدند، او کلمه به کلمه قرآن را تفسیر و گزارش کرد.<sup>۵</sup>

در کتاب مقدمتان، گسترش معلومات و عمق اطلاعات ابن عباس در تفسیر و علوم دیگر اینگونه ارائه شده است:

«اگر بپرسند: چرا شما در کتاب خود این همه به حدیث ابن عباس تکیه می کنید، و حدیث ابن مسعود و جز آنها را مورد توجه قرار نمی دهید با اینکه ابن عباس از آنها جوانتر بوده، و نیز قسمتی از معارف خود را از آنها اخذ کرده بود؟

در پاسخ می گوییم: ابن عباس در تفسیر و تکمیل آن به پایه‌ای رسید که هیچیک از صحابه به آن نرسیده بودند – و تاجائی که اطلاع

۱. سوره اعراف، آیه ۶۴.

۲. ابن سعد: الطبقات الكبرى ج ۵ ص ۲۸۷ و ۲۸۸.

۳. مقدمتان ص ۱۹۳.

۴ و ۵. همان مرجع و صفحه.

داریم – با اینکه صحابه پیغمبر ﷺ از او سالم‌تر، و از نظر مصاحبته با رسول خدا ﷺ دارای سوابق بیشتری بودند اکثر آنان از نظر علمی به علوّ مقام و برتری ابن عباس معترف بودند... ابن عباس از نظر هوش و جَوَدَتِ قریحه و شدت اهتمام به تحقیقات علمی دارای حظّ و بهره‌ای بود که دیگر صحابه از آن برخوردار نبودند.

روزگار و دوران زندگانی ابن عباس آنچنان طولانی گشت که دانش پژوهان همهٔ صُرُوئی رو به فزو نی نهادند، و مسلمین معاصر بهوضوح احساس می‌کردند که بدو نیازمندند. معارف ابن عباس در بلاد اسلامی انتشار یافت، و همزمانان او صریحاً اعتراف نمودند که وی گوی سبقت را در علوم و معارف عصری از همگان و همگنان ربوده است.<sup>۱</sup>

### مصادر ابن عباس در تفسیر قرآن

الف. ملازمت با پیامبر اسلام ﷺ: این موضوع – چنانکه شرحت گذشت – خواه ناخواه در ابن عباس اثر گذاشت بخصوص که در سایه این ملازمت و مصاحبته، مستقیماً با رویدادهای دینی مواجه بوده، و مواطن نزول آیات را از نزدیک ملاحظه می‌کرد، و چنین برخوردها مسلمان در سازندگی ابن عباس در تفسیر قرآن بی اثر نبوده است. اگر چه برخی محققان به علت کم سال بودن ابن عباس به هنگام وفات پیغمبر در این مأخذ دچار تردید و یانوعی رد و انکار می‌باشند.

ب . تفسیر امیر المؤمنین علیؑ: تردیدی نداریم تفسیر علیؑ قسمت عمدهٔ معارف و معلومات ابن عباس را تشکیل می‌دهد، و همانطور که پیش از این یاد کردیم، شواهد تاریخی نیز این موضوع را تأیید می‌نماید؛ و در حقیقت می‌توان گفت، پس از نخستین مصادر تفسیری ابن عباس، تفسیر علیؑ در رأس سایر مراجع تفسیری ابن عباس قرار دارد.

ج. اشعار کهن عربی: ابن عباس عاده از شعرهای کهن جاهلی [در توضیح معانی واژه‌های قرآنی] مدد می‌گرفت<sup>۱</sup> و این مطلب را اکثر مورخان و محققان اسلامی یاد آور شده‌اند، در صورتیکه صحبت آن مسلم باشد، حاکی از احاطه ابن عباس نسبت به زبان شناسی و بخصوص آشنائی وی به ادب عربی و واژه‌ها و الفاظ غریب و پیچیده قرآن است.

خود ابن عباس بارها به این مأخذ تفسیری خود در بیان معانی «غريب القرآن» اشاره کرده است:

طبری می‌نویسد: ابن عباس گفته است: «إِذَا تَعَاجَمَ شَيْئٌ مِّنْ الْقُرْآنِ فَانْظُرُوا فِي الشِّعْرِ، فَإِنَّ الشِّعْرَ عَرَبِيٌّ»<sup>۲</sup>: اگر چیزی از کلمات قرآن از نظر معنی و مفهوم، گنگ و مبهم نماید به شعر بنگرید؛ زیرا شعر، عربی است. عکرمه گوید: ابن عباس گفته بود: اگر از غریب القرآن، چیزی از من می‌پرسید، آنرا در شعر جستجو کنید، چون شعر دیوان عرب است.<sup>۳</sup>

و نیز گفته بود: شعر دیوان عرب است، هرگاه حرفی از قرآن برای ما مبهم به نظر می‌آمد، قرآنی که خداوند آنرا به زبان عربی نازل کرد. برای شناخت آن به شعر استناد می‌کردیم.<sup>۴</sup> محققان موارد فراوانی را یاد کرده‌اند که درباره آنها ابن عباس از شعرهای کهن عربی استمداد می‌کرد:

۱. ابن سعد: *الطبقات الكبرى* ج ۲ ص ۳۶۷. بروکلمان: *قادیخ ادب عربی ذیل ج ۱ ص ۱۳۲* (آلمانی) و نیز بنگرید به:

Noeldeke Beitraege Zur Semitischen Sprachwissenschaft (1609) 11 Anm. 6.

(نقل از گولدزیهر: *مذاهب التفسير الاسلامي* ص ۸۹).

۲. طبری: *جامع البيان* ج ۱ ص ۱۲۹.

۳. سیوطی: *الاتفاق* ج ۱ ص ۲۰۶.

۴. سیوطی: *الاتفاق* ج ۲ ص ۲۰۶.

نافع بن ازرق از ابن عباس در باره مقادیر فراوانی از مفردات قرآن سؤال کرد، و از او درخواست نمود تا برای توضیح معانی آن به اشعار کهن عربی استشهاد نماید. ابن عباس حدود صد کلمه<sup>۱</sup> از کلمات قرآن را همراه با شواهدی از اشعار کهن عربی برای نافع بن ازرق تفسیر کرد.

جلال الدین سیوطی - منهای هفده مورد از صد مورد نامبرده - کلماتی که ابن عباس برای نافع تفسیر کرده بود همراه با اشعاری که ابن عباس بدانها استشهاد جسته در کتاب خود آورده است.<sup>۲</sup>

ابن عطیه در مقدمه تفسیر خود حدیثی آورده - که در صورت صحبت آن - مارا تاحدوی به انگیزه ابن عباس در استشهاد به اشعار کهن برای تفسیر و توضیح مفاهیم قرآن آگاه می‌سازد. وی می‌نویسد: ابن عباس گفته است: مردی از پیغمبر اسلام ﷺ پرسید کدامیک از معارف و علوم قرآن دارای شرف و فضیلت بیشتری است؟ رسول خدا در جواب فرمود: عربیت آن؛ و این جهت را در شعر جستجو کنید.<sup>۳</sup> و نیز همو فرموده است: «أَعْرُبُوا الْقُرْآنَ وَالْتَّمِسُوا غَرَائِبَهُ»<sup>۴</sup>.

شاید ابن عباس با توجه به این حدیث، این روش را در تفسیر قرآن آغاز کرده بود.

راجع به اهتمام ابن عباس در تفسیر مفردات قرآن و استناد او به اشعار در توضیح معانی آنها، اکثر محققان اتفاق نظر دارند و ابوالفرج اصفهانی در کتاب خود یاد آورمی شود که ابن عباس به طرز عجیبی برخی از اشعار عمر بن ابی ریبعه را در خاطرش سپرده بود و می‌توانست برخی از قصائد وی را آغاز تا انجام و بالعکس، از بر-

۱. میرد در *الکامل* کمتر از آن گفته است.

۲. رک سیوطی: *الاقفان* ج ۲ ص ۲۰۶ تا ۲۷۷.

۳. مقدمتان ص ۲۶۱.

۴. مجلسی: *بحدالانواد* ج ۱۹ ص ۲۸۰.

بخواند و نسبت به اشعار وی اظهار علاقه می‌کرد.<sup>۱</sup>

پیش از سیوطی، محققان دیگر نیز موارد فراوانی از تفسیر غریب القرآن ابن عباس را که مُسْتَنَد به اشعار کهن عربی بود در کتابهای خود آورده‌اند.<sup>۲</sup>

ما به عنوان نمونه یکی از آنها را که در بعضی از متون کهن اسلامی آمده است یاد می‌کنیم:

از ابن ابی مليکه نقل شده است که گفت: از ابن عباس راجع به کلمه «وَسَقَ» در آیه «وَاللَّيْلُ وَمَا وَسَقَ» سوال شد، وی «ماوسق» را به «ماجَمَع» معنی کرد و سپس به پرسش کننده گفت آیا نشنیدی که شاعر گفت:

ان لنا قلائصاً حقائقنا  
مستو سقات لويجدن سائقاً<sup>۳</sup>

ذکر این نکته نیز لازم است که در قرآن، لغاتی دیده می‌شد که برای زبان شناسان عرب در صدر اسلام، مفهوم و مدلول آنها روشن نبود؛ لذا برای توضیح این لغات ناگزیر بودند از قرائی و شواهد مختلف استمداد نمایند که از آن جمله اشعار کهن عربی است و اصالت آن‌ها نیز مورد توجه بوده است. ابن عباس از اینگونه اشعار در فهم معانی قرآن استناد می‌جست.<sup>۴</sup>

این روش ابن عباس در مفسران معاصر و دانشمندان تفسیر قرن‌های بعد اثر گذشت، چنانکه سیوطی می‌نویسد: صحابه و تابعین در توضیح لغات غریب و پیچیده قرآن به اشعار، استشهاد و احتجاج می‌کردند.<sup>۵</sup>

۱. ابوالفرج اصفهانی: الاغانی ج ۱ ص ۳۶ و ۳۴ و ۳۲.

۲. مقدمتان ص ۱۹۸ و ۱۹۹.

۳. سوره انشقاق، آیه ۱۷.

۴. مقدمتان ص ۱۹۸. شعر از عجاج است (رک: دیوان عجاج ص ۴۸ (Ed. Ahlwardt

۵. ابن سعد: الطبقات الکبری ج ۲ ص ۳۶۷.

۶. سیوطی: الاقنان ج ۲ ص ۳۶۷.

ابان بن تغلب (م ۴۱ هـ) که از مفاخر دانشمندان شیعی است در کتاب الغریب خود، شواهدی از اشعار کهن را در توضیح مفردات قرآن فراهم آورده است.<sup>۱</sup>

چون ابن عباس اولین کسی بود که این روش را بکار برد. در حقیقت بنیان‌گذار طریقه‌ای در تفسیر است که بعدها بنام «مکتب و روش تفسیر لغوی» معروف گشت.

پس از ابن عباس در طول تاریخ اسلام این طریقه و روش استمرار یافت، و کلماتی قرآنی و واژه‌ای حدیثی در کتب غریب - القرآن و غریب‌الحدیث و غریبین و اکثر کتب تفسیر قرآن با استشهاد به اشعار جاهلی و اسلامی عربی توضیح و تفسیر می‌شد. و در واقع کار ابن عباس و ابابن تغلب، اساس و زیرسازی برای پرداخت مُعجم و فرهنگ عظیم طبرانی (م ۳۵۰ هـ - ۹۷۱ م) گردید.<sup>۲</sup>

اگر چه میان فقهاء و گروهی از مفسران از یک سو، و اهل لغت و ادباء و نحویین از سوی دیگر، در این باره مشاجراتی پدید آمد؛ سیوطی می‌نویسد: جماعتی که از علم بی‌بهره بودند بر نحو-تیّن خرد گرفتند و گفتند: اگر در فهم لغات قرآن و احتجاج درباره آنها از اشعار جاهلی استمداد نمائید؛ در واقع، شعر را اصل «وقرآن را فرع» قرار داده‌اید، و شعر، که در قرآن و حدیث از آن نکوهش شده است چگونه می‌تواند مورد استشهاد برای فهم قرآن قرار گیرد؟<sup>۳</sup>

شیخ طوسی نیز این روش را نپسندیده، «منتهی تاین حد، روش مزبور را نادرست میداند که برای اثبات فصاحت قرآن از شعر جاهلی

۱. فهرست کتب الشیعه ج ۶ ص ۴ (نقل از گولدزیهر: مذاهب التفسیر الاسلامی ص ۸۹).

۲. گولدزیهر: مذاهب التفسیر الاسلامی ص ۹۰.

۳. سیوطی: الاقفان ج ۲ ص ۲۰۵.

و یا گفتار اعرابی و بادینشین و امثالِ معمول و رایج میان بیابان‌گردان استشهاد کنیم.<sup>۱</sup>

باید گفت غالب مواردی که در تفاسیر به شعر استشهاد شده، مربوط به تفسیر و توضیح لغات قرآن است<sup>۲</sup> اگر چه ادباء برای تأیید فصاحت قرآن این روش را به خدمت گرفته‌اند و برای رفع منازعات لغوی، خالی از وجه نیست و شیخ طوسی نیز در این وضع و نیز بعلت ناگزیری از هماهنگی با دیگران در تفسیر خود به اشعار مزبور استناد جسته است.<sup>۳</sup>

باید یاد آور گردیم که اگر استناد به اشعار در فهم لغات قرآن نوعی توهین به آن بشمار آید اصولاً نباید قرآن را به زبان بشری تفسیر نمود و به آن استشهاد کرد در حالیکه تنها روش تفسیر قرآن به همین زبان بشری می‌سوز است، آیا در این صورت می‌توان گفت که ما کلام بشری را اصل، و گفتار الهی را فرع قرار داده‌ایم؟

### وجود مُعَربات در قرآن، از نظر ابن عباس

به ابن عباس تفسیرهای نسبت داده‌اند که نشان میدهد: وی به مُعَربات قرآنی اجمالاً اشاره‌ای کرده است مانند تفسیر کلمه «ناشئة» در آیه ششم سوره مُزَمْل که از اصل حبسی است.<sup>۴</sup> و «سامِدون» که از «سمد = غنی» که از زبان حمیری می‌باشد.<sup>۵</sup> چون ابن عباس گفته بود: ناشئة از ریشه «نَشَأ» است که در لغت حبسی بمعنی قَامَ وَنَالَ اللَّيْلَ =

۱. شیخ طوطی: مقدمة التبيان ص ۷.

۲. سیوطی: الاتفاق ج ۲ ص ۲۰۵.

۳. شیخ طوسی: مقدمة التبيان ص ۷.

۴. در آیه: «إِنَّ نَاسِئَةَ اللَّيْلِ هِيَ أَشَدُّ وَطَأً وَالْوَمْ لَيْلًا»

۵. بخاری: الجامع الصحيح، ابواب التفسیر شماره ۳۱.

۶. کلمه‌ای است که در آیه ۱۶ سوره نجم: «وَ انْتُمْ سَامِدون» بکار رفته است.

۷. گولد زیهر: مذاهب التفسير الإسلامي ص ۹۰.

پاسی از شب را بیدار ماند» می‌باشد. و نیز همو کلمه «قَسْوَرَةٌ<sup>۱</sup>» را به «اسد=شیردرنده» معنی کرده و گفته بود که لغت حبسی است.<sup>۲</sup>

پس در واقع، ابن عباس مانعی نمی‌دید که در قرآن لغات و واژه‌هایی بکار رفته باشد که از زبان بیگانه ریشه می‌گرفته‌است چنان‌که عدای در این باب راه مبالغه را پیموده و گفته‌اند: در قرآن از همه زبانها نمونه‌هایی وجود دارد: ابی اسحق از عمر و بن شرحبیل آورده است که گفته بود: «مَامِنْ لِسَانٍ إِلَّا فِي الْقُرْآنِ»<sup>۳</sup> و نیز از طریق ابی میسره از ابی اسحق نقل شده که گفت: «فِي الْقُرْآنِ مِنْ كُلِّ لِسَانٍ». ابی عبیده و دیگران نیز گفته‌اند: در قرآن از هر زبانی لغتی دیده می‌شود.<sup>۴</sup>

باری، محققان اسلامی به وجود مُعَربات در قرآن اشاره کرده، و یا احیاناً آنهارا بر شمرده‌اند، سیوطی می‌نویسد: من کتابی مستقل بنام المُهَدَّبُ فيما وقع في القرآنِ من المَعْرُوبِ تأليف کرده‌ام ..... و با این‌که میان دانشمندان در این مطلب، اختلاف نظر وجود دارد اکثر علماء آنرا پذیرفتند و به وجود کلمات مُعَرب در قرآن تصریح کرده‌اند.<sup>۵</sup>

سیوطی پس از ذکر مقدمه‌ای در این باب، لغاتی که از ریشه زبانهای بیگانه در قرآن وجود دارد، یک به یک را بر شمرده، و توضیح داده است که از چه لغتی ریشه گرفته است.<sup>۶</sup> و در پایان اشعاری که درباره کلمات مُعَرب قرآن انشاء شده، آورده است.

طبری نظریه خود را درباره مُعَربات قرآن اظهار کرده، که خلاصه آن این است:

۱. کلمه‌ایست که در آیه ۵۱ سوره مدثر: «فَوْتٌ مِنْ قَسْوَرَةٍ» دیده می‌شود.

۲. مقدھتان ص ۲۷۷.

۳ و ۴. همین مرجع ص ۲۱۱.

۵. سیوطی: الافتخار ج ۱ ص ۲۳۱.

۶. بنگرید به سیوطی: الافتخار ج ۱ ص ۲۳۱ تا ۲۴۰.

در قرآن اساساً لغات غیر عربی وجود ندارد، زیرا خداوند بارها به نزول آن به زبان عربی تصريح کرده است، و لغاتی که در قرآن به عنوان واژه‌های بیگانه و غیر عربی تلقی شده است مبتنی بر توأرید زبانها است که احياناً تازی و فارسی و حبسی بهیک گونه تلفظ می‌نمایند.<sup>۱</sup>

باید گفت در حقیقت، در قرآن لغاتی دیده نمی‌شود که ما در فهم آنها به فرهنگ و معجم بیگانه از زبان عربی نیازمند باشیم، و شاید طبری به همین علت منکر وجود معرّبات در قرآن بوده است.

**۵. اعرابی و بیابان‌گرد:** یکی از مصادر تفسیری ابن عباس مراجعته به طرز گفته‌tar آعرابی‌ها و بادیه نشینان، و کیفیت برداشت آنها از لغات عربی بوده است، که در نتیجه ابن عباس به معانی و مفاهیم دست نخورده این واژه‌ها نزدیک می‌شد.

در طریق حدیث مجاهد از ابن عباس نقل شده که گفت: من معنی «فَاطِرُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ<sup>۲</sup>» را نمی‌دانستم، تا آنکه دو مرد بادیه نشین نزد من آمدند، و درباره چاهی باهم مشاجره می‌کردند یکی از آنها گفت: «أَنَا فَطَرْتُهَا»: من به کندن آن چاه آغاز کردم.<sup>۳</sup> ابن عباس، معنی فاطر را از زبان این مرد بادیه نشین استفاده کرده بود با اینکه «فَطَرْ» در لغت قریش معنی ابتداء آفرینش و ساختن است مع الوصف این معنی برای ابن عباس قانع کننده نبود تا آنکه آنرا از زبان آن اعرابی شنید و پذیرفت.<sup>۴</sup>

ابی حاتم از قناده آورده است که ابن عباس گفت: من معنی آیه

۱. طبری: مقدمه جامع البیان ص ۱۱-۸.

۲. سوره ۴۲، آیه ۱۱.

۳. سیوطی: الاتقان ج ۱ ص ۱۹۶ مقدمتاتان ص ۲۷۱.

۴. مقدمتاتان ص ۲۷۱.

«رَبَّنَا أَفْتَحْ يَيْنَنَا وَبَيْنَ قَوْنَنَا بِالْحَقِّ»<sup>۱</sup> را نمی‌دانستم «یعنی معنی کلمه «افتتح» برای من روشن نبود: تا آنکه شنیدم دختر «دنی حدق» به همسرش می‌گفت: «أَفَاتُحُكَ = یعنی با تو بمحاکمه و مخاصمه و داوری بر می‌خیزم».<sup>۲</sup>

۶. اهل کتاب (آیا ابن عباس در تفسیر خود به اهل کتاب مراجعه می‌کرد؟)

گولد زیهر، و تا حدی احمد امین درباره رجوع ابن عباس به اهل کتاب (يهود و نصاری) در تفسیر، دچار مبالغه و گزارش گوئی شده‌اند:

گولد زیهر می‌نویسد: «میان مصادری که نزد ابن عباس، مهم وقابل توجه تلقی می‌شد، یهودیانی قرار داشتند که اسلام را پذیرفته‌اند از قبیل كعب الأَحْبَار و عبد الله بن سلام، و بطور عموم اهل کتاب یکی از منابع تفسیری ابن عباس را تشکیل می‌دادند؛ یعنی همان مردمی که نقل و روایت از آنها در احادیث، ممنوع و محظوظ بود.<sup>۳</sup>

گولد زیهر می‌گوید: اسلام این یهودیان موجب گشت که گمان رکذب درباره آنها از میان برود و به مقامی ترفیع یابند که بصورت یکی از مصادر علمی در آیند و هیچگونه شباه و تردیدی درباره آنها بوجود نیاید: او تو لوث O. Loth – هنگامی که از مکتب و روش تفسیری ابن عباس گفتگو می‌کند و می‌نمایاند که این مکتب دارای سیماهی یهودی بوده است – از حد صواب و واقع تجاوز نکرده و پا فراتر

۱. سوره ۷ آیه ۸۹.

۲. مقدمتان ص ۲۷۱، سیوطی بجای «دنی حدق» نوشته است «ذی یزن» (رك سیوطی: الاتقان ج ۱ ص ۱۹۶).

۳. گولد زیهر: مذاهب التفسیر الاسلامی ص ۸۶ و ۸۷. بروکلمان نیز می‌نویسد: ابن عباس در تفسیر قرآن از روایات اهل کتاب بصره می‌برد (رك: قادیخ ادب عربی ذیل ج ۱ ص ۱۳۳ (آلمنی).

نگذاشته است.<sup>۱</sup>

ابن عباس نه تنها گفتار اهل کتاب را که وارد اسلام شدند، در مورد اسرائیلیات قرآن و اخبار کتب آسمانی، حجت می‌شمرد، بلکه از کعب‌الاحبار راجع به تفسیر صحیح «...أُمُّ الْكِتَابِ...» و «...الْمَرْجَانِ»<sup>۲</sup> سوال می‌کرد.<sup>۳</sup>

گولدزیهر می‌گوید: چون تصور می‌شد که فهم دقیق‌تر نسبت به مدارک عمومی دینی قرآن و نیز گفتار رسول خدا ﷺ نزد اخبار یهود موجود بود، بدین جهت در اینگونه مسائل بدانها مراجعه می‌شد.<sup>۴</sup>

گولدزیهر می‌نویسد: روشی که این پدر نخستین تفسیر قرآن ابداع کرد، و نیز مخصوصی که از اهل کتاب بدست آورد، مطلبی که لئون کایتانی Leone Caetani آنرا گزارش کرده است.<sup>۵</sup>

از اعمش نیز نقل شده است که گفته بود: تفسیر مجاهد از آنجهت برای خود کسب اعتبار کرد، که چون از اهل کتاب نیز دریافت می‌کرد.<sup>۶</sup>

۱. گولدزیهر ص ۷۸.

۲. کلمه‌ایست که در آیه ۷ سوره آل عمران بکاررفته است: «...مِنْهُ آيَاتٌ مُّحَكَّمَاتٌ هُنَّ أُمُّ الْكِتَابِ...».

۳. کلمه‌ایست که در آیه ۲۲: «يَخْرُجُ مِنْهُمَا اللُّؤْلُؤُ وَالْمَرْجَانُ» و آیه ۵۸: «كَانَ هُنَّ الْيَاقوُتُ وَالْمَرْجَانُ» سوره «الرحمن» دیده می‌شود.

۴. طبری: جامع البیان ج ۱۷ ص ۱۲۶ و نیز ج ۱۷ ص ۹، و ج ۲۷ ص ۶ (نقل ۶۹ ص) از گولدزیهر: مذاهب التفسیر الاسلامی ص ۸۸).

۵. گولدزیهر: مذاهب التفسیر الاسلامی ص ۸۸.

۶. یعنی استشهاد ابن عباس در تفسیر قرآن به اشعار کهن عربی.

۷. Annali del Islam، ج ۱ ص ۴۷-۵۰ (نقل از بروکلمان: قادیخ ادب عربی ذیل ج ۱ ص ۱۳۲). مذاهب التفسیر الاسلامی (ص ۸۹) داژنال المعاویف الاسلامیه

ج ۱ ص ۲۰ (نقل از بروکلمان: قادیخ ادب عربی، ذیل ج ۱ ص ۱۲۲) (آلمانی).

۸. ابن سعد: الطبقات الکبری ج ۵ ص ۲۴۴.

احمد امین در این باره می‌نویسد: اخبار برخی یهودیان که اسلام را پذیرفتد در میان مسلمین راه یافت، و در تفسیر قرآن نیز برای خود جائی باز کرد، و مسلمین تفسیر خود را با آن اخبار تکمیل می‌کردند؛ و حتی بزرگان صحابه امثال ابن عباس نیز از این کار **مُسْتَنِّثٌ** نبودند.<sup>۱</sup>

### پاسخ به گولدزیهر و احمد امین

ابن عباس و دیگران به یهودیان در تفسیر خود مراجعه نمی‌کردند؛ یهودیانی که اسلام پذیرفتد دیگر یهودی نیستند، مانند سایر مسلمین هستند که پیش از اسلام دارای عقیده‌ای جز دین اسلام بوده‌اند.

اهل کتاب و بویژه یهودیان، در قرآن و حدیث متهم به کذوب و تحریف هستند و نیز احادیثی که تصدیق اهل کتاب را نهی کرده است فراوان است؛ و ما به عنوان نمونه از چند حدیث یاد می‌کنیم:

ابی عبید در حدیثی مرفوع آورده است: عمر نزد خدا رسول خدای<sup>صلی الله علیه و آله و سلم</sup> آمد و عرض کرد: ما احادیثی از یهود می‌شنویم که اعجاب انگیز است آیا صلاح می‌دانید آنها را بنویسیم؟ پیغمبر اکرم<sup>صلی الله علیه و آله و سلم</sup> فرمود: «أَمْتَهُوْ كُونَ أَنْتُمْ كَمَا تَهُوْ كَيْتَ الْيَهُودُ وَالنَّصَارَى؟ لَقَدْ جَتَّكُمْ يَهُوْ بِضَاءَ نَقِيَّةً، وَلَوْ كَانَ مُوسَى حَيَّا مَا وَسِعَهُ إِلَّا تَبَاعِي»<sup>۲</sup> آیا شما – آنچنانکه یهود و نصاری متحیر هستند – در دین خود متحیرید؟ «تا از یهود و نصاری آنرا فراگیرید» من برای شما شریعتی روشن و پاکیزه آورده‌ام، هرگاه موسی زنده می‌بود، جز پیروی از من، یاری ای امر دیگری نداشت.

۱. احمد امین: فجر اسلام ص ۲۰۱

۲. ابن اثیر: النهاية في غريب الحديث مادة «هوك» بمرگشمار ندارد. محدث قمی سفينة البحار ج ۲ ص ۷۲۷

محدث قمی در ذیل این حدیث می‌نویسد: پیغمبر اکرم ﷺ  
مراجعه به اهل کتاب واستفاده از آنها را دوست نمی‌داشت.<sup>۱</sup>  
در حدیث دیگری، می‌بینیم: عمر صحیفه‌ای از اهل کتاب نزد  
پیامبر اسلام ﷺ آورد، حضرت خشمگین گشت و فرمود: «أَمْتَهُو كُونَ  
فِيهَا يَا ابْنَ الْحَقَابِ؟!»<sup>۲</sup>.

و نیز بخاری می‌نویسد: ابن عباس به مردم گفته بود: گروه  
مسلمانان، آیا [سزا است] که از اهل کتاب سوال کنید؟ در حالیکه  
کتاب شما [قرآن کریم] – که خداوند آنرا بر پیامبرش فرو فرستاد-  
تازه‌ترین اخبار به خداوند است، که آنرا می‌خوانید [وهنوز]<sup>۳</sup> سال‌خورده  
و پیر نگشته، و خداوند شما را هشدار داد که اهل کتاب، نیشه‌های  
الهی را جایجا و تحریف کردند و آنرا دگرگون ساختند و گفتند که  
[همانگونه است] که از جانب خدا نازل شده است بدین منظور که  
متاعی ناچیز بdest آرند: «لِيَشْتَرُوا بِهِ ثَمَنًا قَلِيلًا» آیا خداوند، شما  
را از سوال از آنها نهی نکرد؟ سوگند به خدا، هرگز مردی از اهل  
کتاب ندیدم که راجع به کتاب شما از شما سوال کند<sup>۴</sup>.

و نیز احمد امین روایت مربوط به نهی پیغمبر اکرم ﷺ از  
تصدیق اهل کتاب را آورده است که فرمود: «إِذَا حَدَّثْتُمْ أَهْلَ الْكِتَابِ  
فَلَا تُصَدِّقُوهُمْ وَ لَا تُكَذِّبُوهُمْ»: آنگاه که اهل کتاب شما را حدیث کنند  
نه آنها را تصدیق کنید و نه تکذیب‌شان نمائید.

با وجود اینگونه روایات که صریحاً اهل کتاب را نکوھش کرده  
و از تصدیق حدیث آنها نهی کرده است چگونه ابن عباس به آراء و  
روایات آنها – آنهم در تفسیر قرآن – مراجعه می‌کرد؟! تا چه رسد به

۱. محدث قمی: سفينة البحار ج ۲ ص ۸۲۷.

۲. ابن اثیر: النهاية في غريب الحديث مادة «هوك». سفينة البحار ج ۲ ص ۷۲۷.

۳. سورة بقره، آیة ۸۹.

۴. احمد امین: فجر اسلام ص ۲۰۱.

اینکه به صورت یکی از مهمترین مصادر تفسیری او درآید! برفرض آنکه این مطلب را صحیح بدانیم منحصر به مسائلی بود که با عقاید و یا احکام دینی ارتباطی نداشته، چنانکه گو لذیپر هم بدان اشاره کرده است. یعنی در صورت درست بودن این مطلب، ابن عباس و یا دیگر صحابه در مسائلی از قبیل اخبار و قصص فرآنی که در کتابهای آسمانی یهود و نصاری با تفصیل بیشتری از آنها یاد شده است مراجعه می‌کردند. و مسلمان بدین منظور بوده که گفته‌ها و روایات آنها را باور و تصدیق نمایند، بلکه بدین منظور بود که از طرز تفکر و آشنائی آنها به اخبار و قصص آگاه گردند.

در پایان این بحث نکته قابل ذکر این است: که گزارش و روایات اهل کتاب در باره داستانها و قصص فرآن و رواج آنها در در میان مسلمین، برای ورود «اسرائیلیات» و یا «نصرانیات» در تفسیر فرآن بی اثر نبوده است، بدین معنی که مسلمین پس از شنیدن، این روایات اهل کتاب، در خاطر آنها سپرده می‌شدو ناخود آگاه آنها را در تفسیر فرآن نیز احیاناً مورد استفاده قرار می‌دادند.

دانشمندان اسلامی سعی خود را بکار بردن تأتفاسیر فرآنی و احادیث را از اسرائیلیات و نصرانیات برهانند و تا حدی نیز در این کار موفق بوده‌اند.

### طرق روایت از ابن عباس در تفسیر قرآن

سیوطی می‌نویسد: از ابن عباس در تفسیر قرآن روایات بی-اندازه فراوانی نقل شده است.<sup>۱</sup> واقعیت امر نیز همین مطلب را گواهی می‌کند؛ زیرا چنانکه پیش از این یاد آور شدیم، دربیشتر کتب تفسیری موجود دربیش از نیمی از احادیث تفسیری، روایاتی دیده می‌شود که

به ابن عباس منسوب می‌باشد.

کثربت روایات تفسیری منسوب به ابن عباس، و احياناً وجود تنوع و یا گاهی تناقض در آنها محققان را در پذیرش همه روایات منسوب به او مردود ساخته است.

برخی بعنوان نمونه یادآور شدند که از ابن عباس در مورد آید.

ای از قرآن دو نوع روایت نقل شده است:

در آیه: «فَخُذْ أَرْبَعَةً مِّنَ الطَّيْرِ فَصُرْهُنَ إِلَيْكَ... در معنی کلمه «صرهن» دور روایت نقل شده است که در یکی از آنها - که از علی بن ابی طلحه از ابن عباس روایت شده است - «صرهن» به «قطعنہ» = آنها را پاره.

گردان» تفسیر شده، و در روایت دیگر - که از محمد بن سعد، و او از عمومیش، و او از پدرش، و او از نیایش و او از ابن عباس روایت کرده است - «صرهن» به «أوثقون» = آنها را به بند آور» تفسیر شده است.<sup>۱</sup>

ابن تنوع و دوگونگی تفسیر را - آنهم در باره یک کلمه در مورد یک آیه - نمی‌توان اینگونه توجیه نمود که ابن عباس در دو زمان دوگونه نظر را در معنی کلمه اظهار کرده است؛ زیرا این توجیه در باره ابن عباس قانع کننده نیست.

لذا دانشمندان اسلامی درباره طریق روایت تفسیری از ابن عباس دست به تحقیق و پژوهش زدند تا شاید بتوانند صحیح ترین طرق مزبور را ارائه دهند، و ما خلاصه‌ای از این تحقیق را متنذکر می‌گردیم:

۱. طریق روایت علی بن ابی طلحه هاشمی از ابن عباس  
احمد بن حنبل گفته است: «بِمِصْرَ صَحِيفَةٍ فِي التَّفْسِيرِ رَوَاهَا أَبَيْ طَلْحَةِ، لَوْدَ حَلَ رَجُلٌ فِيهَا إِلَى مِصْرَ مَا كَانَ كَثِيرًا»<sup>۲</sup>: در مصر صحیفه‌ای است در تفسیر که آنرا علی بن ابی طلحه روایت کرده، و اگر کسی برای باز یافتن

۱. اطوال الثقافة ج ۲ ص ۲۵۵ و ۲۵۶.

۲. سیوطی: الافتخار ج ۲ ص ۳۲۱.

آن تا مصر کوچ کند کارزیادی نخواهد بود.  
ابن عطیه، علی بن ابی طلحه را در عدای مفسران آورده و می-  
نویسد: گروهی در تفسیر، کتاب نوشته‌ند از قبیل عبدالرزاق و مفضل  
و علی بن ابی طلحه و بخاری و جز آنها.<sup>۱</sup>

باری، نسخه صحیفه‌مصر نزد ابی صالح؛ کاتب لیث، بوده و او  
آنرا از معاویة بن ابی صالح از علی بن ابی طلحه از ابن عباس روایت  
کرده است.

بخاری نیز به نقل از ابی صالح، آنرا روایت کرده، و در کتاب  
صحیح خود درباره آنچه که راجع به ابن عباس آورده، به این نقل در  
مواضیع فراوانی اعتماد کرده است.

ابن جریر و ابن ابی حاتم - با وجود وسائطی که میان آنها و  
ابی صالح بچشم می‌خورد - در تفسیر و کتاب خود از این طریق، از ابن  
عباس نقل دارند، و این امر نشان می‌دهد که آنان بدان متمایل بوده و  
از آن، در تفسیر خود بهره برده‌اند.<sup>۲</sup>

در کتب رجال شیعی از قبیل خلاصه‌الاقوال و منتهی العقال و کتب  
دیگر، نامی از ابن ابی طلحه بمیان نیامده است.

برخی از دانشمندان اهل سنت در صدد برآمدند که از ارزش  
این طریق بکاهند؛ از این نظر که علی بن ابی طلحه با اینکه حدیثی  
بطور مستقیم از ابن عباس نشنیده، معهداً بعنوان سماع از او نقل می-  
کند؛<sup>۳</sup> چون همه حفاظ حديث متفقاً گفته‌اند: ابن ابی طلحه از خود  
ابن عباس حدیثی نشنیده، بلکه او احادیث ابن عباس را از طریق مجاهد  
وسعید بن جبیر روایت کرده است، ولی در سخن خود اینگونه وانمود

۱. مقدمتان ص ۲۶۴.

۲. سیوطی: الانتقام ج ۲ ص ۲۲۱.

۳. گولدزیهر: مذاهب التفسیر الاسلامی ص ۸۹.

می‌سازد که مستقیماً از ابن عباس شنیده است.<sup>۱</sup>

ابن حجر بن نظور تأیید و تقویت این طریق می‌گوید: چون  
واسطه حدیث ابن ابی طلحه از ابن عباس [که مجاهد و یا سعید بن  
جبیر است] افرادی شناخته شده و ثقه و مورد اطمینان هستند، حذف  
واسطه، به صحت حدیث خدشهای وارد نمی‌کند.<sup>۲</sup>

سیوطی درباره این طریق می‌نویسد: «وَمِنْ جَيْدِهَا طَرِيقُ ابْنِ  
أَبِي طَلْحَةِ»<sup>۳</sup> بخاری نیز این طریق را توثیق کرده و به صحت آن گواهی  
داده است.

ذهبی در المیزان آورده است: که علی بن ابی طلحه از ابن عباس تفسیر ممتنع و قابل ملاحظه‌ای را روایت کرده... اگرچه مستقیماً از ابن عباس روایت نمی‌کند، ولی چون مجاهد [که واسطه نقل است] ثقه می‌باشد، روایت ابن ابی طلحه، مقبول است.<sup>۴</sup>

## ۲. طریق قیس بن مسلم کوفی

وی احادیث را از عطا بن سائب، از سعید بن جبیر از ابن عباس نقل می‌کند، و این طریق از نظر اهل سنت *بِشَرِّطِ الشَّيْخَيْنِ* = یعنی با توثیق مسلم و بخاری» صحیح است. فریابی، و حاکم در مستدلک خود از این طریق روایات زیادی آورده‌اند.<sup>۵</sup>

## ۳. طریق ابن اسحق «صاحب السیر»

وی از محمد بن ابی محمد «مولی آل زید» از عکرمه یا سعید بن جبیر، از ابن عباس، تفسیر را روایت کرده، و سیوطی درباره این طریق می‌نویسد: طریق مقبول و پسندیده‌ایست، و اسناد آن نیز حسن

۱. سیوطی: الاتقان ج ۲ ص ۲۲۱.

۲. همان مرجع و صفحه.

۳. همان مرجع.

۴. یمانی: ایثار الحق ص ۱۵۹.

۵. ذهبی: التفسیر والمفسرون ج ۱ ص ۷۸.

است. محمدبن جریر طبری و ابن ابی حاتم، از این طریق، بسیار نقل دارند. و طبرانی در معجم بزرگ خود روایات زیادی از این طریق آورده است.<sup>۱</sup>

**۴. طریق اسماعیل بن عبدالرحمٰن سُدّی کبیر**  
وی گاهی از ابی مالک، و گاهی از ابی صالح؛ از ابن عباس روایت می کند.

اهل سنت درباره او دچار اختلاف نظر هستند؛<sup>۲</sup> ابن عطیه گوید: اما سُدّی، عامر شعّبی، او و ابی صالح را مورد طعن قرار داده است؛ زیرا شعبی معتقد بود که این دو از لحاظ نظر و تأمل [در حدیث] کوتاهی و مسامحه می کردند.<sup>۳</sup>

سدی از مفسران عصر تابعین و از اصحاب امام سجاد علیهم السلام<sup>۴</sup> و امام صادق علیهم السلام<sup>۵</sup> و به تصریح ابن قتیبه شیعی بووه است.<sup>۶</sup> در میزان الاعتدال آمده است: که سدی، شیعی صدوق و راستین بوده و ابی بکر و عمر را شتم می کرد.<sup>۷</sup> سیوطی درباره سُدّی، نظر خود و دیگران را اینگونه ارائه می دهد:

از سدی، امثال ثوری و شعبه، نقل دارند؛ لکن تفسیری که سدی آنرا گرد آورده، اسباط بن نصر آنرا روایت کرده، و اسباط از نظر حدیث مورد قبول و اتفاق نیست جز اینکه [باید گفت: بهترین تفاسیر،

۱. سیوطی: الاقنان ج ۲ ص ۳۲۲.

۲. سیوطی: الاقنان ج ص ۳۲۳ و ۳۲۴.

۳. مقدمتان ص ۲۶۴.

۴. سید حسن صدر: تأسیس الشیعه ص ۳۲۶.

۵. شیخ طوسی در کتاب رجال خود او را اینگونه معرفی کرده است.

۶. ابن قتیبه: المعاشر ص ۳۰۶ (نقل از سید حسن صدر: تأسیس الشیعه

ص ۳۲۶) و نیز بنگرید به یمانی: ایثار الحق ص ۱۵۹.

۷. ابوعلی: منتهی المقال ص ۵۶.

تفسیر سدی است. ابن حریر بسیاری از احادیث را از طریق سدی از ابی مالک از ابی صالح از ابن عباس در کتاب خود آورده است. ولی ابن ابی حاتم هیچ حدیثی را از این طریق نیاورده است، زیرا اوی معتقد بود که سدی ملزم و پای بند به نقل حدیث از صحیح‌ترین طرق آن نبوده است. ولی حاکم در مستدلاً، بسیاری از احادیث را از طریق مرّة، از ابن مسعود و گروهی از صحابه، آورده است، و از طریق سدی از ابی مالک از ابی صالح از ابن عباس، حدیثی را در کتاب خود نیاورده است.<sup>۱</sup>

۵. طریق ابو خالد عبد‌الملک بن جریح از ابن عباس سیوطی می‌نویسد: باید در روایاتی که از این طریق نقل شده است دقت نمود تا صحیح و سقیم آن از هم بازیافته شود؛ زیرا ابن جریح در جمع آوری حدیث، دقت و تأمل نمی‌کرد.<sup>۲</sup> درباره تشیع او، و نیز اینکه آیا اوی زیدی و یا از اهل سنت بوده دانشمندان شیعی نیز دچار اختلاف نظر هستند.<sup>۳</sup>

این محدثان از او در تفسیر، روایت دارند:

محمد بن ثور از ابن عباس، درسه جزء بزرگ، که با تصحیح طریق مذبور آنرا روایت کند.<sup>۴</sup>

حجاج بن محمد از ابن عباس، در حدود یک جزء، سیوطی روایت او را از ابن جریح، صحیح و متفق‌علیه می‌داند.<sup>۵</sup>

بکر بن سهل دمیاطی، از عبدالغفاری بن سعید، از موسی بن محمد،

۱. سیوطی: الاقنان ج ۲ ص ۳۲۱ و ۳۲۲.

۲. همان مرجع ص ۳۲۱.

۳. ابوعلی: منتهی المقال ص ۱۹۶.

۴. سیوطی: الاقنان ج ۲ ص ۳۲۱.

۵. همان مرجع و صفحه.

از ابن جریح از ابن عباس، که طولانی‌ترین طرق روایت از ابن جریح  
از ابن عباس می‌باشد.<sup>۱</sup>

سیوطی درباره ابن جریح می‌نویسد: که وی مورد نظر و تأمل  
است.<sup>۲</sup>

#### ۶. طریق ضحاک بن مزاحم هلالی (م ۱۰۲ یا ۱۰۵) از ابن عباس

وی درنظر اهل سنت از لحاظ حدیث، مخدوش است؛ زیرا  
اگر چه بسیاری از رجال حدیث او را توثیق کرده‌اند، ولی طریق او  
تا ابن عباس باوسائطی گستته می‌شود، و با اینکه از ابن عباس، مستقیماً  
سماع حدیث نکرده و با او برخورد و ملاقاتی نداشته، بصورتی از  
ابن عباس روایت می‌کند که گویا مستقیماً از او شنیده است.<sup>۳</sup>

سیوطی می‌گوید: اگر به این طریق، روایت بشربن عماره از  
ابی روق، از ضحاک اضافه شود طریق ضعیفی خواهد بود، زیرا بشربن  
عماره، ضعیف و غیر قابل اعتماد است. اگر چه محمدبن جریر و ابن  
ابی حاتم از این طریق روایات زیادی در کتاب خود آورده‌اند.

سیوطی سپس می‌نویسد: اگر طرق روایت ضحاک بصورت  
روایت از جوییر از وی باشد، دچار ضعف شدیدتری خواهد شد،  
زیرا جوییر، سخت ضعیف و غیر قابل اطمینان است، لذا ابن ابی-  
حاتم و ابن جریر از این طریق، حدیثی را نیاورده‌اند و تنها ابن مردویه  
و ابوالشيخ بن حبان از طریق جوییر، روایت دارند.<sup>۴</sup>

گویند: ضحاک را در خراسان، مکتبی بوده و سوار بر حمار  
می‌شد و سه هزار کودک را در حالیکه میان آنها می‌گشت، تعلیم

۲۰۱. همان مرجع و صفحه.

۲۰۲. مقدمتان ص ۲۶۴.

۲۰۳. سیوطی: الاقنان ج ۲ ص ۳۲۱.

می‌داد.<sup>۱</sup>

۷. طریق روایت عطیه بن سعید جدلی کوفی (م ۱۱۱ هـ) از ابن عباس

ابن ابی حاتم و ابن جریر روایات زیادی از این طریق نقل کرده‌اند، ولی محققان وی را تضعیف کرده‌اند.<sup>۲</sup>

در منقول از ملحقات صراج آمده است: که تفسیر ابن عطیه در پنج جزء بوده است، و گفته بود: من قرآن را از نظر تفسیر و توضیح مفاهیم آن، سه‌بار، و بر وجه قرائت سی‌بار، بر ابن عباس عرضه نمودم.<sup>۳</sup>

عوفی را حجاج چهارصد تازیانه زد تا علی<sup>ع</sup> را ناسرا گوید، ولی او خودداری کرد.<sup>۴</sup>

۸. طریق محمد بن سائب کلبی (م ۱۴۶ هـ)

وی از ابی صالح از ابن عباس روایت می‌کند. او از شیعیان خاص امام صادق و امام باقر<sup>ع</sup> و از مفسران و نسبان کوفه بوده و کتابی در تفسیر نوشته.<sup>۵</sup>

سیوطی می‌گوید: طریق روایت کلبی، ضعیفترین طرق روایت از ابی صالح از ابن عباس است. و اگر روایت محمد بن مروان «سدی» بدان ضمیمه گردد، سلسلة کذب را تشکیل می‌دهد. ثعلبی و واحدی روایات فراوانی از این طریق آورده‌اند، لکن این عددی در الکامل گوید: کلبی را احادیث شایسته‌ای-بخصوص-از ابی صالح است، وی معروف به تفسیر بوده، و کسی را تفسیری مفصل‌تر و مُشیّع‌تر از تفسیر

۱. شعرانی: *مشاهیر القراء في مجمع البيان*

۲. خزرجی: *خلاصة تذمیب الکمال* ، و هامش ص ۳۰ سیوطی: الاقفان ج ۲ ص ۳۲۲.

۳. نقل از: طهرانی: *المذیعة* ج ۴ ص ۲۸۳.

۴. شعرانی: *مشاهیر القراء*      ۵. محدث قمی: *سفينة البحداد* ج ۲ ص ۶۸۸.

او نیست.<sup>۱</sup>

۹. طریق مقاتل بن سلیمان ازدی خراسانی (م ۱۵۰ هـ) از  
ابن عباس

ابوعلی وی را از یاران امام باقر علیهم السلام معرفی کرده و می-  
نویسد: برخی او را از محدثان اهل سنت می دانند.<sup>۲</sup>  
در عین حال، ابن بابویه (صدقه) در کتاب فقیه من لا يحضره الفقيه  
و کلینی در الکافی از او روایت دارند.<sup>۳</sup>  
ابن الندیم می نویسد: وی زیدی بوده، و کتابهای زیادی بدرو  
منسوب است.<sup>۴</sup>

شافعی درباره مقاتل گفته است: «النَّاسُ عَيْالٌ عَلَيْهِ فِي التَّقْسِيرِ»  
همه مردم جیره خوار و هزینه بر مقاتل در تفسیر هستند.  
نوشته‌اند: که او، از ضحاک و مقاتل روایت می کند، درحالیکه  
مستقیماً از آندو، سمع حديث نکرده بود،<sup>۵</sup> و ضحاک چهار سال قبل از  
تولد مقاتل از دنیا رفت.<sup>۶</sup>

با اینکه مقاتل را از نظر عقیده متهم کرده‌اند<sup>۷</sup> و نوشته‌اند که از  
اهل کتاب نیز در تفسیر خود بهره می گرفت<sup>۸</sup>؛ معهذا تفسیر اورا ستودند.  
احمد بن حنبل درباره او گفت: «لا یعْجِبُنِی أَنْ آذُوَّ عَنْ مُقاتِلِ بْنِ سَلَیْمَانَ»؛  
روایتم از مقاتل هرا به شکفت نمی آورد.<sup>۹</sup>

۱. سیوطی: الاتقان ج ۲ ص ۳۲۱. ۲. شمرانی: مظاہر القراء ص ۴.

۲. ابوعلی: متنی المقال ص ۳۱۰. ۴. ابن ندیم: فهرست ص ۳۲۴.

۵. ابن خلکان: وفیات الاعیان ج ۲ ص ۱۶۵.

۶. دائرة المعادف الاسلامية ج ۵ ص ۳۵۱ (ترجمة عربی).

۷. عبد الحی حنبلی: ایثار الحق ص ۱۵۹، که درباره او می نویسد: وی پیرو عقیده  
«مشتبه و مجيئه بوده است».

۸. دائرة المعادف الاسلامية ج ۵ ص ۳۵۱ (ترجمة عربی).

۹. نووی: تهدیب الاسماء واللغات ج ۲ (قسم ول) ص ۱۱۱. ابن خلکان:  
وفیات الاعیان ج ۲ ص ۱۶۶.

سیوطی میگوید: تفسیر کلبی بر تفسیر مقائل از آنجهت رجحان دارد، که مقائل دارای مذهب و عقیده‌ای مذموم و نامقبول بوده است.<sup>۱</sup> باری، آنانکه تفسیر مقائل را از نظر فنی و ذوق و قریحة او ستودند، وی را نیز تضعیف کرده‌اند، و درباره او گفته‌اند: «ما أَحْسَنَ تَفْسِيرَةً لَوْكَانَ ثِقَةً!»<sup>۲</sup> هرگاه مقائل ثقة و قابل اعتماد می‌بود، چه اندازه تفسیر او نیکو جلوه می‌کرد!  
از وکیع راجع به تفسیر مقائل سوال کردند، در پاسخ گفت:  
در آن ننگرید، گفتند: پس چه کنیم؟ گفت: آن را دفن نمایید.<sup>۳</sup>

**آثار ابن عباس در تفسیر و معارف دیگر**  
به ابن عباس آثار بی‌واسطه و با واسطهٔ نسبهٔ فراوانی منسوب است که محققان اسلامی در بارهٔ هیچیک از آنها نظر قاطعی ندارند. و چنانکه از برخی از همین آثار پیدا است همهٔ آنها را عبارت از روایاتی می‌شناسند که بعدها به نقل از ابن عباس در کتب و یا رسالات فراهم و تدوین گردید.

و چون اکثر این آثار – که بیشتر آنها با واسطهٔ ویا وسائلی از ابن عباس روایت شده است – هم‌اکنون در دسترس نیست و درنتیجه مقایسه میان آنها ممکن نمی‌باشد لذا نمی‌توان گفت که آثار متعدد و گوناگونی است و یا یک و چند اثری است که احیاناً از نظر محتوی یکنواخت و متحددند.

گولدزیهر می‌نویسد: تفسیر ابن عباس – که با اسنادی از شاگردان وی گردآوری و نقل شده – از دیرباز در مجموعه‌های فراهم و تدوین شده است. چنانکه مجموعه‌ای از فتاوای فقهی ابن عباس جمع آوری

۱. سیوطی: الاقفان ج ۲ ص ۳۲۲.

۲. نووی: تهدیب الاسماء ج ۲ (قسم اول) ص ۱۱۱.

و تدوین گشت که گویند گردآورنده آن، ابوبکر محمدبن یوسف - بن یعقوب<sup>۱</sup> می باشد.<sup>۲</sup>

تألیف تعلیقاتی که تفسیر کننده قرآن است و مجاهد و عطاء و رُواتِ دیگر از مکتب تفسیری ابن عباس نقل کرده‌اند در تاریخ ادبیات اسلامی جلب نظر می‌کند، و می‌توان گفت: از کهن ترین مصنفات این جمع محسوب می‌گردد.<sup>۳</sup>

اگرچه محققان متاخر و خاورشناسان، حدود سده اول اسلامی را عصر تدوین و تألیف در علوم نمی‌دانند و بدین جهت در مقام رد و یا تردید وجود آثار مُدَوَّن در آغاز قرن هجری و حدود سده اول، مقالاتی نوشته‌اند، ولی اعتماد کلی نسبت به این نظریه نیز جای تأمل و تردید است.

در الفهرست ابن‌النديم آثاری را می‌بینیم که در حدود قرن اول اسلامی تدوین و فراهم شده است.<sup>۴</sup>

در باره اولین تأییفات اسلامی علامه فقید شیخ‌الاسلام زنجانی کتابی به زبان عربی نوشته است که ما در این کتاب آثار مُدَوَّنِ مربوط به قرن اول اسلامی را می‌بینیم و علی‌پاشا صالح مترجم تاریخ ادبی ایران، خلاصه‌ای از این کتاب را به فارسی در هامش ترجمه کتاب مزبور اورده است<sup>۵</sup> و نیز دانشمند محقق سید‌حسن صدر نیز در کتاب خود درموارد مختلف این نکته را یادآوری نموده است.<sup>۶</sup>

۱. وی محدثی فقیه و شافعی بوده و در مصر وفات یافت، ابن حزم در جمهرة الانساب آورده که این مجموعه طبق ابواب فقهی به بیست کتاب تقسیم شده بود. و او را آثار دیگری نیز هست (رك: ابن‌قيم: اعلام‌الموقعين ج ۱ ص ۱۳ - نقل از گولدزیهر: مذاهب التفسیر الاسلامی ص ۹۶).

۲. گولدزیهر: مذاهب التفسیر الاسلامی ص ۹۶.

۳. الاحیاء ج ۱ ص ۷۹ (نقل از گولدزیهر: مذاهب التفسیر الاسلامی ص ۹۶).

۴. بنگرید به: ابن‌النديم: الفهرست ص ۹۵ (ترجمة فارسی).

۵. ادوارد برون: تاریخ ادبی ایران ج ۱ هاش ص ۲۹۶-۳۹۲.

۶. بنگرید به بخشای مختلف تأسیس الشیعه.

پس از تمهید این مقدمه، آثاری که به ابن عباس منسوب است و محققان اسلامی از آنها یاد کرده‌اند در اینجا می‌آوریم و گزارشی کوتاه در باره آنها می‌نویسیم باشد که پژوهشگران علاقمند معاصر، آنها را پی‌گیری نموده و با فرستی کافی درباره آنها تحقیق و بررسی کنند.

### ۱. صحیفة فی التفسیر

چنانکه در طریق روایت ابن‌ابی‌طلحه یاد کردیم، طبق گفتهٔ احمد بن حنبل نسخه‌ای از آن در مصر بوده است.<sup>۱</sup> و این صحیفهٔ چنانکه شرحش گذشت<sup>۲</sup> – باواسطهٔ (سعید بن جبیر یا مجاهد) از ابن عباس نقل شده، و بطور مسلم خود ابن عباس آنرا فراهم نکرد.

### ۲. تفسیر ابن عباس

ابن‌النديم راجع به کتابهایی که در تفسیر تدوین شده است، نخست از تفسیری به نام کتاب الباقر محمد بن علی بن الحسین به روایت ابی الجارود یاد می‌کند و سپس می‌نویسد: کتاب ابن عباس، تفسیری است که مجاهد [بن جبرمکی م ۱۰۳ و یا ۱۰۲ هـ] آنرا روایت کرده، و حمید بن قیس [متوفی در زمان حجاج] و ابوالنجیح، آنرا از مجاهد نقل کرده‌اند، و ورقا [بن میمون] آنرا از نجیح روایت نموده است.<sup>۳</sup> چنانکه از معروفی کتاب پیدا است خود ابن عباس آنرا فراهم نکرده است بلکه بعدها به روایت مُحَدِّثان فوق الذکر، جمع و تدوین گردید.

### ۳. تفسیر ابن عباس عن الصحابة

که ابی‌احمد عبدالعزیز بن یحیی بن عیسی جلوه‌ای (م ۳۳۲ هـ)

۱. سیوطی: الانقاذه ج ۲ ص ۳۲۱.

۲. بنگرید به همین مقاله.

۳. ابن‌النديم: *الفهرست* ص ۵۱ (عربی) و ص ۵ (ترجمه فارسی). طهرانی: الذیعة ج ۴ ص ۲۶۳ و ۴۴۴.

آنرا فراهم آورد.<sup>۱</sup>

#### ۴. تفسیر ابن عباس

نجاشی پس از ذکر تفسیر علی و تفسیر جلوه از ابن عباس از تفسیر دیگری یادمی کند که جلوه مذکور از ابن عباس فراهم آورد.<sup>۲</sup>

#### ۵. التاویل

همان نجاشی در فهرست خود از این اثر نام برده است.<sup>۳</sup>

#### ۶. الناسخ والمنسوخ

به نقل از همان نجاشی در فهرست خود.<sup>۴</sup>

#### ۷. تنویر المقياس من تفسیر ابن عباس

این تفسیر در چهار جزء و از آغاز قرآن تا پایان آن در این تفسیر گزارش شده است.

بروکلمان می‌نویسد: وی در این تفسیر صرفاً به گزارش و شرح الفاظ اقتصار و بسنده نموده است.<sup>۵</sup>

حافظ شمس الدین محمد بن عبد الرحمن سخاوه در الضوء الالمعجم و تدوین آن را به محمد بن یعقوب فیروزآبادی شافعی (م ۸۱۷ هـ) صاحب القاموس المحيط نسبت می‌دهد.<sup>۶</sup>

فراهم آورنده این تفسیر در بحث از «بسمله» روایت و نقل از ابن عباس را با اینکهونه اسناد یاد می‌کند:

«أَخْبَرَنَا عَبْدُ اللَّهِ الثَّقَةُ إِنَّ الْمَأْمُونَ الْمُهْرُوبِيَّ، قَالَ: أَخْبَرَنَا أَبِي، قَالَ: أَخْبَرَنَا

۱. طهرانی: الذیعة ج ۴ ص ۲۷۰.

۲. همان مرجع و صفحه .

۳. همان مرجع.

۴. همان مرجع.

۵. بروکلمان: ذایخ ادب عربی (آلمانی) ج ۱ ذیل ص ۳۲۱.

۶. طهرانی: الذیعة ج ۴ ص ۲۴۴: دیگران نیز این انتساب را تأیید کرده اند:

(رک: ذهبی: التفسیر و المفسرون ج ۱ ص ۲۱ و ۸۲). اطوان الثقافة ج ۲

ص ۲۵۵.

أبو عبد الله محمود بن محمد الرازى، قال: أخبارنا عمار بن عبد المجيد الهروى، قال: أخبارنا على بن إسحاق السمرقندى [م ۲۳۷] عن محمد بن مروان [السىدى الصغير [م ۱۴۶] عن محمد بن سائب الكلبى، عن أبي صالح [الميزان البصري] عن ابن عباس». <sup>۱</sup>

در آغاز سوره بقره، گردآورنده تفسیر، سخن را با استناد به

عبدالله بن مبارک اینگونه آغاز می نماید:

«قال: [عبد الله بن مبارك] حَدَّثَنَا عَلَىٰ بْنُ إِسْحَاقِ السَّمْرَقَنْدِيِّ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ مَرْوَانِ عَنِ الْكَلْبِيِّ عَنْ أَبِيهِ صَالِحٍ عَنْ أَبْنِ عَبَّاسٍ» <sup>۲</sup> و گردآورنده در آغاز هر سوره ای می نویسد: «و باسناده عن ابن عباس». <sup>۳</sup>

باری، مدارنگلی تمام احادیث در این تفسیر، محمد بن مروان سدی صغیر، از محمد بن سائب کلبی <sup>۴</sup>، از ابی صالح میزان بصری از ابن عباس است.

برو کلمان می نویسد: نسخه‌ای از تفسیر سوره واقعه که منسوب به ابن عباس است در دیوان هند لندن تحت شماره ۱۰۷۵ موجود است؛ و این نسخه با تفسیر سوره واقعه موجود در قنوار المقياس که به چاپ رسیده تفاوت دارد، در این نسخه تفصیلات زیادی دیده می شود که مربوط به مسائل آخرت و روز قیامت می باشد.<sup>۵</sup>

پیش از ابن النديم و پس از او دیگران نیز از تفسیر ابن عباس

۱. ابن عباس: قنوار المقياس (همش: الد (المثنو) ج ۱ ص ۲، طهرانی: الذیعه ج ۴ ۲۴۴).

۲. ابن عباس: قنوار المقياس (همش: الد (المثنو) ج ۱ ص ۵).

۳. همان مرجع: در آغاز تمام سور.

۴. در تاریخ ادب عربی آمده است؛ از برخی روایات بدست می آید که ابن الكلبی همچون حلقه‌ای از حلقات سند این تفسیر می باشد (ج ۱ ذیل، ص ۳۳۱).

۵. برو کلمان: تاریخ ادب عربی ج ۱ ذیل، ص ۲۳۱ (آلمانی).

یاد کرده‌اند: ابن قتیبه دینسوری<sup>۱</sup> و غزالی<sup>۲</sup> از تفسیر ابن عباس نام برده‌اند.

بروکلمان نسخه‌های خطی تنبیه‌المقیام را در کتاب خود نشان داده و می‌نویسد: نسخهٔ کهنی از آن در کتابخانهٔ مدینه وجود دارد<sup>۳</sup> این تفسیر بارها بطبع رسیده است:

الف: مصر در ۱۲۹۰ هـ ق.

ب: بمبئی در ۱۳۰۲ هـ ق.

ج: قاهره به سال ۱۳۱۴ هـ ق، در حاشیهٔ تفسیر الدد المتشود.

د: ایران ۱۳۷۷ هـ ق، که همان چاپ قاهره را عکس برداری کرده است و بصورت افست به چاپ رسیده.

#### ۸. قصة الاسراء والمعراج

که به ابن عباس منسوب است و در دمشق به سال ۱۳۱۴ هـ ق چاپ شده است.

#### ۹. الدعاء المنظوم يا دعاء السرياني

این کتاب در میسور هند بسال ۱۸۷۰ م و در کتاب مدائیح المخطوفی حبیب محمد قاهری در ۱۸۹۸ م و با ترجمة فارسی آن در هند به سال ۱۸۷۲ م بطبع رسیده است.<sup>۴</sup>

اما کتاب غریب القرآن منسوب به او، که در برلین به شماره ۶۸۳ وجود داشت، قسمتی از کتاب الاتقان سیوطی است که از آن جدا گشته

۱. ابن قتیبه: *عيون الأخبار* (طبع دوم) ج ۲ ص ۳۴۰ (نقل از قادیخ ادب عربی همان جلد و صفحه).

۲. غزالی: *التبیه المسبوك* ص ۱۱۲ و ۱۱۵: (نقل از بروکلمان: قادیخ ادب عربی همان جلد و صفحه).

۳. بروکلمان: قادیخ ادب عربی ج ۱ ذیل، ص ۲۳۱ (آلمانی).

۴. همان مرجع.

است و با همان شماره نسخه خطی در برلین دیده شده است.<sup>۱</sup> ولی متأسفانه در برخی از آثار علمی متأخر، این نسخه بصورت یکی از آثار مستقل و منسوب به ابن عباس و بدون اشاره به اینکه یکی از اجزاء کتاب سیوطی است به نقل از بروکلمان تلقی شده است.<sup>۲</sup>

در خاتمه سخن از آثار ابن عباس، ذکر برخی از نکات لازم بنظر میرسد، و آن این است که برویهم محققان درباره احادیث تفسیری ابن عباس طرق مختلفی را پیموده‌اند:

گروهی از محققان در صدد برآمدند که از ارزش این احادیث و آثار بکاهند و قسمت عمده آنها را مجعل و موضوع معرفی نمایند. اینان برای تأیید مدعای خود ادله‌ای اقامه می‌کنند:

نخست: آنکه می‌گویند که ابن عباس با آنسن کم نمیتواند لقب «ترجمان القرآن» را از پیغمبر اکرم ﷺ دریافت کرده باشد.

دیگر: آنکه عامل سیاسی در جعل احادیث به نام ابن عباس مؤثر بوده است، باین معنی که چون ابن عباس نیای بزرگ سلسله خلفای بنی عباس بوده، سیاست اقتضاء می‌کرد که به نام او دست به جعل احادیث بزنند تا مقام ابن عباس و فضائل این سلسله را وانمود سازند. پیدا است که چنین تصویری درباره ابن عباس و احادیث او بر- حدس و گمان مؤسس است.

سه دیگر: آنکه مطابق گفته شافعی نباید این همه احادیث منسوب به ابن عباس صحیح باشد، چون شافعی گفته بود: «لَمْ يَثِبْ عَنْ أَبْنِ عَبَّاسٍ فِي التَّفْسِيرِ إِلَّا شَيْءٌ بِمِمَّا حَدَّيْتُ<sup>۳</sup>»: از ابن عباس جز چیزی شبیه به صد حديث ثابت نشده است.

۱. همان مرجع.

۲. احمد عبدالغفور: *مقدمة الصحاح* ص ۴۲. سید حسین نصار: *المعجم العربي*

ج ۱ ص ۴۰.

۳. سیوطی: *الاتفاق* ج ۲ ص ۳۲۲.

مسلمًاً طبق گفته شافعی که احادیث صحیح از ابن عباس از حدود صد، تجاوز نمی کند، این تعداد در جنب صدها و بلکه هزارها احادیثی که منسوب به ابن عباس است بسیار ناقیز و اندک بوده و بهیچوچه قابل مقایسه با یکدیگر نیستند. تنها یکی از آثار تفسیری منسوب به ابن عباس درقطع معمولی، حدود چهارصد صفحه کتاب را اشغال کرده و به چاپ رسیده است، تا چه رسد به آثاری که از میان رفته یا تاکنون به طبع نرسیده است.

گروهی دیگر که درباره احادیث منسوب به ابن عباس راه افراط و تفریط را پیش نگرفتند، یعنی نه در پذیرش آنها سهل انگار بوده و مسامحه را روا داشته‌اند، و نه در رد و یا ایجاد تردید در این روایات تحت تأثیر نظرهای مشکوک خاورشناسان قرار گرفته‌اند، می‌گویند: ما باید در طرق روایات منسوب به ابن عباس تحقیق و بررسی کنیم، چنانکه از پیش بوسیله سیوطی و دیگران تاحدودی راجع به این طرق تحقیق به عمل آمد.

یکی از راههایی که می‌تواند به رفع ابهام و حل مشکل انتساب این احادیث و آثار منسوب به ابن عباس، مدد نماید این است که درباره روایاتی که منسوب به ابن عباس است مقایسه‌ای به عمل آید و نسبت به کلیه روایات موجود در آثار مخطوط و نیز در آثار چاپی و آنچه در کتابهای تفسیر به او منسوب می‌باشد سنجش و تطبیقی بکار آید و سپس درباره طرق روایات مزبور کاوش و تحقیق نمود، تا روایات صحیح منسوب به ابن عباس بدست آید. پیدا است که چنین بررسیهایی به فرصتی گسترش و طولانی و کوششی مستمر نیازمند است، تاروابط میان احادیث موجود در آثار منسوب به ابن عباس و کتب تفسیر، کشف گردد. و نیز باید تحقیق نمود که آیا آثار تفسیری منسوب به ابن عباس از نظر محتوی متعددند و یا متنوع و گوناگون هستند چون این

آثار، پراکنده و در نواحی مختلف موجود است و دسترسی به آنها به سادگی امکان‌پذیر نیست.

باری، با وجود همه خرده‌گیریها و نقدهایی که بطور اجمالی و سربسته از احادیث منسوب به ابن عباس شده است، معهذا این خرده گیریها نمی‌تواند از ارزش علمی آنها بکاهد؛ زیرا این آثار تفسیری، عبث و بی‌اساس به وجود نیامده است، مسلماً دارای اصل و مأخذی می‌باشد یعنی یا نتیجه اجتهاد و اظهار نظرهای خود ابن عباس و یا دیگران است، و به علت مرور زمان، ابهامی در انتساب آن به ابن عباس بوجود آمده و دچار شبه و تردید گردیده است.

### خلاص ابن عباس به امیر المؤمنین علی عَلَيْهِ السَّلَامُ و سر انجام زندگانی او

اکثر قریب به تمام محققان شیعی در باره تشیع ابن عباس و اخلاص او نسبت به امیر المؤمنین علی عَلَيْهِ السَّلَامُ اتفاق نظر دارند، و چنانکه گذشت: علامه حلى راجع به ابن عباس می‌نویسد: عبدالله بن عباس از اصحاب رسول خدا صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَاٰلِهٖ وَسَلَّمَ و محبت علی عَلَيْهِ السَّلَامُ و شاگرد او بوده است. حال او از لحاظ علوٰ قدر و اخلاص وی نسبت به علی عَلَيْهِ السَّلَامُ معروف و فتر از آن است که بر کسی مخفی ماند.<sup>۱</sup>

کشی احادیثی نقل کرده است که متضمن قدح و نکوهش ابن عباس است؛ شهید ثانی می‌نویسد: مجموع احادیثی که کشی در قدح و ذم ابن عباس آورده است متشکل از پنج حدیث می‌باشد که همه آنها از لحاظ سند ضعیف است<sup>۲</sup>. شیخ حسن: فرزند شهید ثانی

۱. علامه حلى: خلاصة الأقوال ص ۵۱. محدث قمی: سفينة البحداد ج ۲ ص ۱۵۴.

ابوعلى: منتهى المقال ص ۱۸۶.

۲. همان مراجع و صفحات.

هم می‌نویسد: حال ابن عباس از نظر محبت و اخلاص به علی<sup>ع</sup> و نصرت و دفاع و حمایت از او، از مسائلی است که شک و شبه‌ای در آن راه ندارد<sup>۱</sup>. شیخ حسن این جمله را نیز اضافه کرده است: اگر چه اخبار شاذ و ضعیفی در قبح و نکوهش ابن عباس نقل شده است، ولی حَبْرٌ وَمَرْدٌ با بصیرتی چون ابن عباس، هدف سهام ورقابت دیگران بوده است، لذا اینگونه احادیث را درباره او ساخته‌اند و به وی تهمت زدند. تمام شخصیتهای بزرگ عالم به خاطر تَبَرُّز و تشخص علمی و غیر علمی مورد تهمت و افتراء دیگران قرار می‌گرفتند.<sup>۲</sup> نوشته‌اند که امیر المؤمنین<sup>ع</sup> نامه نکوهش آمیزی به ابن -

عباس دارد.<sup>۳</sup> درباره این نامه، ابن ابیالحدید می‌نویسد: راجع به کسی که این نامه را علی<sup>ع</sup> به او نوشته، مورخین نظرهای مختلفی اظهار کرده‌اند، اکثر آنها نامه را خطاب به عبد‌الله‌بن عباس می‌دانند و در این باره به روایات و اسنادی زیادی استناد می‌نمایند، ولی گروه اندکی می‌گویند: مخاطب نامه، ابن عباس معروف نیست.

ابن ابیالحدید پس از این بیان می‌نویسد: درواقع، ابن عباس علی<sup>ع</sup> را وانگذاشته و با او به مخالفت برنخا سته بود، و درحالیکه فرماندار علی<sup>ع</sup> در بصره بود، از دنیا رفت.<sup>۴</sup>

قطب رواندی می‌گوید: مخاطب نامه، عبید‌الله‌بن عباس است نه عبد‌الله‌بن عباس. ولی این سخن درست بنظر نمی‌آید، زیرا عبید‌الله‌بن عباس، عامل علی<sup>ع</sup> درین بوده، و راجع به او نقل نشده است که نسبت به اموال مردم تجاوز کرده و یا آنکه از فرمان علی<sup>ع</sup> سر - پیچی نموده باشد.<sup>۵</sup>

۱. شیخ حسن: التحریر الطاوی (نقل از محدث قمی: سفينة البحار ج ۲ ص ۱۵۴).

۲. شیخ حسن: التحریر الطاوی (نقل از محدث قمی: سفينة البحار ج ۲ ص ۱۵۴).

۳. برای اطلاع از محتوای نامه بنگرید به: محدث قمی: سفينة البحار ج ۲ ص ۱۵۴.

۴. همان مرجع ج ۲ ص ۱۵۲.

۵. همان مرجع.

ابن میثم «شارح نهج‌البلاغه» میگوید: استبعاد این مطلب [یعنی بعید شمردن مخاطب بودن ابن عباس در این نامه] بی‌مورد است، چون ابن عباس، فردی عادی بوده و معصوم از خطاء و اشتباه نبوده است، و نیز علی علیه السلام از هیچ حقی - حتی درباره عزیزترین فرزندان خود - نمی‌گذشت.<sup>۱</sup>

روی هم‌رفته از مجموع روایات چنین استفاده‌می‌شود که ابن عباس در اخلاص به علی علیه السلام و استمرار آن با دیگر یاران او تفاوتی نداشته و بلکه طبق برخی از شواهد تاریخی، سخت به علی علیه السلام اظهار علاقه می‌کرد، ما در اینجا تاریخچه‌ای جالب درباره سرانجام زندگانی ابن عباس می‌آوریم که ضمن آن نکته فوق نیز تأیید می‌گردد.

عطاء گوید: ما بر ابن عباس - وقتی که بیمار بود، و در طائف بسر می‌برد - وارد شدیم، ما مجموعاً حدود سی نفر از شیوخ و بزرگان طائف بودیم، ابن عباس رنجور و ضعیف گشته بود، بروی سلام کردیم و در محضر او نشستیم.

ابن عباس گفت عطاء: این گروه کیانند؟ گفتم: آقای من، اینان شیوخ و بزرگان این شهر هستند: عبدالله بن سلمة بن حصرم، عمارة بن ابی الاحلچ، ثابت بن مالک و... من حاضران را بر شمرده و معرفی کردم، سپس همراهان من به وی نزدیک شدند و به او گفتند: تو پسر عَم پیغمبر صلوات الله عليه و آله و سلم هستی و رسول خدا صلوات الله عليه و آله و سلم را دیدی، و آنچه را که باید و شاید از او شنیدی، راجع به اختلاف و تفرقه این امت ما را آگاه کن، عده‌ای علی علیه السلام را مقدم بر دیگران و گروهی او را پس از دیگران، خلیفه و جانشین پیغمبر اکرم صلوات الله عليه و آله و سلم می‌دانند؟ عطاء می‌گوید: ابن عباس نفسی تازه کرد و گفت: من از رسول خدا صلوات الله عليه و آله و سلم شنیدم که می‌گفت:

«عَلَىٰ مَعَ الْحَقِّ وَالْحَقِّ مَعَهُ، وَ هَذَا الْإِمَامُ وَالْخَلِيفَةُ مِنْ بَعْدِي، فَهُنَّ تَمَسَّكٌ بِهِ فَازُ وَ نَجَا، وَ مَنْ تَخَلَّفَ عَنْهُ ضَلَّ وَ غَوَىٰ»<sup>۱</sup>: علی باحق و حق با اوست و این همان امام و پیشوای جانشین پس از من میباشد هر که به او بپیوندد، پیروز است و نجات مییابد و هر که ازاو روی برگرداند گمراه میگردد.

تا آنکه ابن عباس شدیداً گریست. همراهان من به ابن عباس گفتند: با وجود اینکه مقام و موقعیت تو نزد رسول خدا علیه السلام معلوم است چرا اینگونه میگری؟ ابن عباس گفت: به خاطر دوامر میگریم دهشت روز قیامت و فراق و جدائی از دوستان. سپس حاضران از پیرامون وی متفرق شدند.

عطاء میگوید: ابن عباس به من گفت: دستم را بگیر و مرا به صحن خانه ببر. من و سعید دست او را گرفتیم و وی را به صحن خانه بردیم، ابن عباس دستش را بسوی آسمان بلند کرد و گفت: «اللَّهُمَّ إِنِّي أَتَقْرَبُ إِلَيْكَ بِمُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ، اللَّهُمَّ إِنِّي أَتَقْرَبُ إِلَيْكَ بِوَلَايَةِ الشَّيْخِ عَلِيٍّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ»: خدا ایا با توسیل به محمد علیه السلام و خاندان او علیه السلام به تو تقرب میجویم، و خدا ایا با توسیل به ولایت علی بن ابیطالب علیه السلام قرب به تورا آرزو میکنم.

پیوسته این جمله را تکرار میکرد تا به زمین افتاد، و ملاحظه ای بر او در نگاه نمودیم، وقتی خواستیم وی را از جایش بلند کنیم دیدیم از دنیا رفته است.<sup>۱</sup>



# ٣

از ابی الاسود تا سیبویه یا  
سیری در پیدایش نحو و تطور آن تا الكتاب سیبویه:



\* مقدمه<sup>۴</sup>

در تاریخ تطور و پیشرفت صناعت نحو، کتابی جلب نظر می‌کند. که باید گفت نخستین کتابی است در نحو که بدست ما رسیده است؛ و با اینکه از عمر پیدایشِ نحو بیش از یک قرن و نیم سپری نشده بود، این کتاب با پختگی و سازمان پیشرفته خود حس کنجکاوی ما را بر می‌انگیرد که نحو، چه دوره‌ها و مراحلی را پیموده، و چه زمینه‌هایی در به ثمر رسیدن این کتاب مؤثر بوده است.

کتاب مورد نظر، المکتاب معروف سیبویه است. اصول و قواعدی که در آن دیده می‌شود نظام تکامل یافته‌ای را در صناعت نحو و دستور زبان عربی ارائه میدهد؛ این نظام و سیستم بازده مساعی و کوشش‌های یک فرد نیست، زیرا سیبویه نخستین بنیان‌گذار نحو نبوده و نیز وی در تکامل یافتن این فن به تنها نمی‌توانسته است چنین اوضاع اصولی و مُتفقی را بوجود آورده باشد.

در اینجا یک محقق و پژوهشگر این سؤال را مطرح می‌کند که چه کسی بذر این صناعت را افشارنده و میان نخستین بذری که کشته شد و درخت گشَن و بارُری همچون المکتاب سیبویه – که ثمرة همان بذر است – چه کسانی قرار گرفته‌اند و با مساعی خویش در این رهگذر آنرا سیراب و بارور ساختند، و با بذل کوششهای مداوم خود زمینه‌ای

\* این مقاله، بار دیگر در یادنامه کنگره جهانی بزرگداشت دوازدهمین قرن در گذشت سیبویه (دانشگاه شیراز ۱۲-۷ اردیبهشت ۱۳۵۳) به سال ۱۳۵۴ به چاپ رسیده است (ص ۲۸ الی ۶۷).

را برای سیبیویه آماده ساخته‌اند؟

برای پاسخ به چنین سوالی ناگزیر باید مسائل زیر را بررسی

کرد:

الف. نخستین واضح نحو کیست؟

ب. چه انگیزه‌ای موجب پیدایش نحو بوده است؟

ج. نحو پس از ابی‌الاسود، چه کسانی میان نخستین بنیان‌گذار نحو و سیبیویه در فراهم آمدن زمینه‌الكتاب موثر بوده‌اند، و اساساً چه نظرهای تازه‌ای را برای پیشرفت نحو ارائه داده‌اند؟

د. اهمیت کار سیبیویه و مشخصات ویژه‌الكتاب و مسائل تازه

آن.

### الف. نخستین بنیان‌گذار نحو

چون شناخت نخستین واضح نحو و کیفیت کار او از نظر آشنائی و آگاهی به تطور و تکامل نحو، مسئله مهمی است لذا در این باره، کمی با تفصیل و گزارش بیشتری بحث را ادامه‌می‌دهیم، تا بدانیم اول گامی که برداشته شد به چه کیفیت بوده و در چه حدی قرار داشته که سرانجام بصورت الكتاب عمق و گسترش یافته است.

در اینکه اولین طراح نحو چه کسی بوده است میان محققان و نویسنده‌گان طبقات تقریباً اختلاف نظر وجود ندارد، بلکه همه مورخان متفقاً می‌گویند کسی که برای بار اول به مبادی و مقدمات این علم اشاره فرمود و رموز بنیادی آنرا به دست داد، امیرالمؤمنین علی بن ابی‌الاسود<sup>۱</sup> بوده، که ابی‌الاسود دُؤلی (م ۶۹) را به تأسیس قواعد نحوی راهبری نمود.<sup>۱</sup>

۱. اگر چه درخی نصر بن عاصم لیشی (م ۸۹) و یا عبدالرحمن بن هرمز (م ۱۱۷)



پس نخستین مؤسس نحو که رموز آنرا از علی<sup>عَلَيْهِ الْكَلَمُ فَرَأَ كَفَرَ</sup> فراگرفته است، ابیالاسود دؤلی است؛ آنگاه که ابیالاسود قاعده و دستوری در زبان عربی وضع می‌کرد آنرا به علی<sup>عَلَيْهِ الْكَلَمُ عَرَضَهُ وَ ارَأَهَهُ مِنْهُ</sup> عرضه و ارائه‌می‌نمود و آن حضرت با افزودن و یا کاستن چیزی، آنرا تأیید می‌فرمود. و حتی نوشته‌اند که ابیالاسود کتابی<sup>۱</sup> در نحو نوشته که محتوای آنرا قواعدی تشکیل می‌داد، و آنرا بر علی<sup>عَلَيْهِ الْكَلَمُ</sup> قرائت کرد تا نقص آنرا جبران کند.<sup>۲</sup>

علیهذا با توجه به شواهد تاریخی که ذیلاً یاد می‌گردد می‌توان گفت نحو عربی و دستور زبان تازی را ابیالاسود بنیاد نهاده و حتی پیش از سال چهلم هجری بصورت علمی تدوین یافته و بالنسبه گسترده در آمده بود مُنتَهٰی بطرز ساده و بسیطی که هر علم و فنی در آغاز پیدایش خود ناگزیر با چنان بساطت و سادگی خاصی توأم است.

اسناد و مدارکی که ابیالاسود را نخستین واضح نحو معرفی می‌کند، و گواهی می‌نماید که او نیز با ارشاد و راهبری امیرالمؤمنین علی<sup>عَلَيْهِ الْكَلَمُ</sup> دست به چنین کاری زد، بی‌اندازه صریح و نیز فراوان است؛ لذا ما از برخی از آنها یاد می‌کنیم:

محمد بن سلام جمحي (م ۲۳۲) در کتاب طبقات الشعراء.

ابن قتيبة دینوری (م ۲۸۵ یا ۲۷۶) در کتابهای المعاذف و الشعر والشعراء<sup>۳</sup>. وی در کتاب اخیر راجع به ابیالاسود می‌نویسد: «لِأَنَّهُ أَوَّلُ مَنْ عَمِلَ كِتَابًا فِي النَّحْوِ بَعْدَ عَلَيِّ بْنِ آبِي طَالِبٍ، وَ وَلَى الْبَصْرَةَ لِابْنِ

→ را نخستین واضح نحو معرفی کرده‌اند، ولی همانها نیز ابیالاسود را اولین واضح نحو شناساندند (رک: القواعد النحوية ص ۷۷. طبقات النحوين ص ۲۰).

۱. شاید منظور از کتاب، نبشهایی باشد نه کتاب معمولی و متعارف.

۲. اول من وضع النحو (مقاله)- (ص ۶۹).

عباس، و مات بھا و قد آسن»<sup>۱</sup>.

ابوالعباس محمد بن یزید مبرد (م ۲۸۵) در کتاب الکامل.

ابوالطیب عبد الواحد بن علی (م ۳۵۱) در کتاب مراتب النحویین.

ابوسعید سیرافی (م ۳۶۸) مفسر و شارح معروف الکتاب سیبویه،

در کتاب اخبار النحویین.

ابی بکر محمد بن حسن رُبیّدی (م ۳۷۹) در کتاب طبقات النحویین

والمفویین. محمد بن اسحق «ابن الندیم» (م ۳۸۵) در کتاب الفهرست.

دیگر محققان و مورخان نیز به نقل از همین کتب، همین نکته

را تأیید می کنند.<sup>۲</sup>

ب . چه انگیزه‌ای موجب پیدایش نحو بوده است؟

در لسان حدیث از «عربیت = نحو، و فنون دیگر» و لزوم

اهتمام به آن مطالبی دیده می شود: امیر المؤمنین علی علیہ السلام فرمود:

۱. الشعر والشعراء ص ۱۷۱: زیرا ابی الاسود نخستین کسی است که دست اندر کار

نگارش کتابی در نحو پس از علی بن ابیطالب علیهم السلام -شد و ولايت بصره را به

ابن عباس سپرد و در همانجا از دنیارفت در حالیکه سالخورده بود.

۲. این نکته تاریخی، مورد تأیید محققانی است که در زیر از آنها یاد می شود:

قسطی در: انباء السرواء. ابوهلال عسکری در: الاولیاً . ابن الانباری در:

نزهة الاباء. کفعی در: هختصر نزهة الاباء. ابن حجر در: الاھابة . ابو الفرج

اصفهانی در: الاغانی . ابن شهرآشوب در: المناقب . یافعی در: هوآت

الجنان . از هری در: تهذیب اللغة . ابن منظور در: لسان العرب . ابن خلکان

در: و فیات الاعیان . ابن فارس در: فقه اللغة . جلال الدین سیوطی در:

بغیة الوعاء و الوسائل و المزهرا و الاشباه و النظائر . و شیخ حسن بن ابوعلی

طبرسی در: تحفه الا براد و مکادم الاخلاق . ابن ابی جمهور احسانی در: المجلی .

امام فخر رازی در: هنائب الشافعی . مصطفی صادق رافعی در: قادیخ آداب

العرب . محدث قمی در: سفینۃ البحداد . ابوعلی در: هنتهی المقال و بیش از

صدھا دانشمند و محقق دیگر این موضوع تاریخی را در کتابهای خود آورده

و آنرا به عنوان یک قضیه مسلم تاریخی پذیرفته‌اند.

«اللَّقَهُ لِلأَدْيَانِ، وَالطِّبَّ لِلأَبْدَانِ وَالنَّحُو لِلْلِسَانِ، وَالنُّجُومُ لِمَعْرِفَةِ الْأَزْمَانِ»<sup>۱</sup>. مردی از پیغمبر اسلام علی‌الله پرسید کدامیک از معارف و علوم قرآنی دارای شرف و فضیلت بیشتری است؟ رسول خدا در پاسخ فرمود: عربیت آن، و این جهت را در شعر جستجو کنید.<sup>۲</sup> و نیز امام صادق علی‌الله گفت: «تَعْلَمُوا الْعَرَبِيَّةَ، فَإِنَّهَا كَلَامُ اللَّهِ الَّذِي يُكَلِّمُ بِهِ حَلْقَهُ»<sup>۳</sup>.

باتوجه به امثال اینگوشه روایات و نیز تاریخچه‌هایی که قریباً گزارش خواهدشد به یقین می‌توان گفت: راه و روشی که امیر المؤمنین علی‌الله برای تأسیس مبادی عربیت و دستور زبان تازی به ابیالاسود ارائه داد یک پدیده دفعی و رویداد ارتیجالي و بدون علت و انگیزه نبوده است؛ بلکه مسبوق به عوامل و انگیزه‌هایی بوده که آن حضرت را متوجه فراهم آوردن زمینه صناعت نحو ساخت؛ چون علی‌الله

وابیالاسود و دیگر صحابه زبان شناس و فصیح عرب با انحراف در زبان تازی و تعبیر غلط گروهی از عرب و یا متعرب مواجه بودند، که بیم آن می‌رفت مبادا زبان عربی دچار دگرگونی ناهنجار و هرج و مر ج گردد.

روایات تاریخی که ذیلاً نگارش می‌یابد مسوید و روشنگر مطالب فوق الذکر است:

دو نفر برای طرح مخاصمه و دعوی، حضور علی‌الله آمدند، یکی از آندو مدعا گشت که مالی نزد دیگری دارد. حضرت به مدعی

۱. سفينةالبحاد ج ۲ ص ۵۷۱: فقه و بیان در احکام به کار ادیان می‌آید و پژوهشکی به ابدان مربوط است و نحو برای زبان، و نجوم برای شناختن زمانها است.

۲. مقدماتان فی علوم القرآن ص ۲۶۱.

۳. سفينةالبحاد ج ۲ ص ۱۷۲: عربیت را بیساموزید زیرا عربیت سخن و گفتار الهی است که با چنین سخنی با خلق خود گفتگو می‌کند.

گفت: نظر تو چیست؟ آن مرد در پاسخ و رد مُدعی مال گفت: «ماله عِندی حَقٌ» وی کلمه «ماله» را بضم لام خواند که مفاد آن این است: مال مدعی در نزد من حق است و او درست میگوید. لذا امیرالمؤمنین عَلَيْهِ الْكَلَمَةُ فرمود: بنابراین باید آنرا به صاحب آن برگردانی. مُدعی عَلَيْهِ بعرض رساند که هدف من از این جمله آن بود که وی مالی نزد من ندارد.<sup>۱</sup> امیرالمؤمنین متوجه شد که این مرد، در تعبیر خود دچار اشتباه گشته است، یعنی تعبیر درست این بود که بگوید: «ماله (فتح لام) عِندی حَقٌ» لذا فرمود: سوگند به پروردگار کعبه که زبان مردم دچار انحراف و تباہی گشته است. و در خطاب به ابیالاسود - که در آنجا حضور داشت - فرمود: «أَنْجَحُ لِلنَّاسِ نَحْوًا يَعْتَمِدُونَ عَلَيْهِ» «راه و روشی برای مردم نشان ده تا با اتكاء به آن، سخن گویند». ابیالاسود گفت: چگونه و با چه زمینه‌ای آن راه و روشن را ارائه دهم؟ حضرت فرمود بگو: «الْكَلِمَةُ كُلُّهُ إِسْمٌ وَفِعْلٌ وَحَرْفٌ،<sup>۲</sup> أَلِإِسْمُ مَا أَنْبَأَ عَنِ الْمُسْمَى، وَالْفِعْلُ مَا أَنْبَأَ يَهُ، وَالْحَرْفُ مَا أَفَادَ مَعْنَى، وَاعْلَمُ أَنَّ الْأَسْمَاءَ ثُلَّةٌ: ظَاهِرٌ وَمُضْمَرٌ وَإِسْمٌ لاظاھر وَلامضمر،<sup>۳</sup> وَإِنَّمَا يَفَاضُ الْتَّائُسُ فِيمَا لَيْسَ بِظَاهِرٍ وَلَا مُضْمَرٍ»<sup>۴</sup> در ذیل همین تاریخچه، در طریق برخی از روایات آمده است که امیرالمؤمنین علی عَلَيْهِ الْكَلَمَةُ به ابیالاسود فرمود: بهمین روش کار خود را ادامه داده و آنچه به خاطر تو می‌رسد بدان اضافه کن.

۱. چون با چنان تعبیری غلط، هدف خود را بیان کرد؛ لذا این توضیح را به عرض رساند.

۲. در برخی از روایات آمده است که علی عَلَيْهِ الْكَلَمَةُ به ابیالاسود فرمود: بنویس: «الْكَلَامُ كُلُّهُ لَا يَخْرُجُ عَنْ أَسْمٍ وَفِعْلٍ وَحَوْفٍ جَاءَ لِمَعْنَى» و این جمله همان تعبیری است که سیبویه در آغاز الكتاب خودبکار برده است.

۳. منظور از آن «اسم علم مُبْهَم» می‌باشد.

۴. اطْوَادُ الْمَقَافِقَ ص ۳۵. تأسیس الشیعة ص ۱۶. نزهۃ الالباعص ۴ و ۵. نظیر چنین روایتی در اوائل کتاب المصاحف فی النحو ابوالحسن سلامه بن عیاض شامي نحوی یاد شده است.

ابیالاسود گوید: آنچه به خاطرم رسید و بر نحو اضافه نمودم عبارت از «آن و اخوات آن یعنی حروف مشبهه بالفعل» بود به استثنای «لکن» وقتی آنرا بر علی<sup>ع</sup> عرضه نمود فرمود: چرا «لکن» را بدانهای فزو- دی؟ گفتم تصور می کردم که «لکن» از ملحقات «آن» نباشد. علی<sup>ع</sup> گفت: «لکن» نیز از همان است، لذا من «لکن» را نیز بر آنها افزودم. و من هرگاه بابی بر ابواب نحو می افزودم آنرا بر علی<sup>ع</sup> ارائه می دادم تا آنجا که رمز ادامه کار در نحو را بدست گرفتم و آنچه لازم به نظر می رسید فراهم می آوردم. علی<sup>ع</sup> بـه من فرمود: «ما أَحْسَنَ هَذَا النَّحْوَ الَّذِي تَحَوَّتْ» = چه خوش روش و طریقه را آهنگ نموده و آنرا در پیش گرفته ای.<sup>۱</sup>

فتوات اسلامی نیز موجب گشت که ملت‌های غیر عرب با عرب‌ها در معاشرت بسر برند که احياناً منجر به ازدواج مردی تازی زبان با همسری پارسی و یا به عکس می گردید. و نتیجه نسل جدیدی در میان عرب بوجود می آمد که زبان خود را از محیط خانواده‌ای که با دو زبان و لهجه سخن می گفتند فرا می گرفت. اینگونه معاشرتها و آمیزش با ملل بیگانه از عرب و داد و ستدی که در لغات و لهجه‌ها از آنها ناشی می شد منجر به انحراف زبان عربی از مسیر فطری و بومی خود می- گشت. لذا از همان آغاز امر در صدد برآمدن اصول و قواعدی وضع کنند تا نو مسلمانان غیر عرب و نیز کودکان و نسل جدید دو رگ به طرق و روشهای تعبیر صحیح در زبان عربی آشنائی پیدا کنند.

تاریخچه‌های تأیید می کند که انگیزه وضع نحو و دستور زبان عربی، انحراف زبان از مسیر طبیعی خود بوده است و ما به ذکر یکی از آنها مبادرت می کنیم:

---

۱. اطواـد الثقـافـة ج ۲ ص ۲۶. قـائـيس الشـيـعـة ص ۵۵، کـه اـز «ضـة العـابـدـين نـقل دـارد.

نوشته‌اند که دختر ابی‌الاسود شبی به آسمان می‌نگریست و به پدر گفت: «مَا أَحْسَنَ السَّمَاءُ» (بضم نون) که در این صورت، معنای جمله آنست: چه چیز در آسمان نیکوتر و زیباتر است؟ پدر در پاسخ گفت: «نُجُوْمُهَا»: ستارگان آن. دختر گفت: منظورم پرسش و سؤال نبود، بلکه می‌خواستم بگویم آسمان زیباست. پدر گفت: در این صورت باید بگوئی «مَا أَحْسَنَ السَّمَاءُ» (بفتح نون) و باید لبهای خود را در تلفظ نون «احسن» بگشائی [و آنرا بهفتح بخوانی].

بامدادان ابی‌الاسود نزد علی ع فرمود: من بیم آن دارم که زبان عربی با آمیزش تازیان کرد. علی ع فرمود: من بیم آن دارم که زبان عربی با آمیزش تازیان با ملل غیرتازی به تباہی گراید. لذا به ابی‌الاسود دستور داد که نحو را وضع نموده و اصول و قواعد آن را بنگارد. بهمین جهت ابو حرب- بن ابی‌الاسود می‌گوید: نخستین بابی که پدرم در صناعت نحو گشود، باب «تعجب» بوده است.<sup>۱</sup>

باید علاقه شدید بزرگان اسلام به تلاوت و قرائت صحیح قرآن را نیزیکی از انگیزه‌های تأسیس صناعت نحو دانست. باین معنی چون مردم قرآن را - به علت عدم آشنائی کافی از زبان عربی - درست نمی‌خوانند این موضوع در کنار سایر عوامل دیگر موجب گشت تا راه و روش قرائت صحیح قرآن به آنها ارائه گردد.

ابن ابی جمهور احسائی در کتاب المجلی خود آورده است که نخستین واضح نحو، ابی‌الاسود می‌باشد؛ چون او دیده بود شخصی آیه «إِنَّ اللَّهَ بَرِيٌّ مِّنَ الْمُشْرِكِينَ وَ رَسُولُهُ «رَبُّهُ كَسْرِ لَام» «رَسُولُهُ» وَ نَادِرُّهُ می‌خواند. لذا گفته بود «تَعَوَّذُ بِاللَّهِ مِنَ الْخَوْرِ بَعْدَ الْكَوْرِ»: یعنی پناه می‌برم

۱. نظیر چنین تاریخچه‌ای را نیز زبیدی در کتاب خود در مورد هـ-الشدالحر آورده است (رک: طبقات النحویین ص ۱۴ و نیز: اطـواد الثقاـفة ج ۲ ص ۳۶).

به خدا از نقصان ایمان پس از فزوئی آن. سپس نزد علی عَلِيٌّ رفت. حضرت به او فرمود: «أَنْجُنَّ لِلنَّاسِ مَا يُقْوِمُكَ بِهِ أَنْسِتَهُمْ»: یعنی برای مردم روشی وضع کن تا زبانهای خویش را به راه صحیح خود استوار سازند. سپس ابیالاسود را به کیفیت کار راهبری فرموده و گفت: «الْكَلَامُ كُلُّهُ يَدْوُرُ عَلَىٰ اسْمٍ وَ فَعْلٍ وَ حَرْفٍ» و نیز وجه اعراب را بدینگونه یادآوری فرمود: «أَتَرْفَعُ لِلْفَاعِلِ، وَالنَّصْبُ لِلْمَفْعُولِ، وَالْجَرُّ لِلْمُضَافِ إِلَيْهِ»<sup>۱</sup>.

باری، آنچه ابیالاسود درباره نحوی ساخت - چنانکه دیدیم- آنرا به امیرالمؤمنین علی عَلِيٌّ بمنظور اصلاح و تکمیل آن، ارائه می‌داد؛ بهمین جهت است که ابی عبیده گوید: ابیالاسود بهیچوجه از آن مقداری که درمورد نحو می‌ساخت و آنها را از علی عَلِيٌّ آموخته بود تجاوز نمی‌کرد. یعنی پس از علی عَلِيٌّ ابواب دیگری در نحو اضافه نکرد، تا آنکه زیادبن سُمیّه (زیادبن ابیه) که والی بصره بود از ابیالاسود درخواست کرد که بمنظور اصلاح و تکمیل خط‌عربی، قواعد و نشانه‌های وضع کند تا مردم بتوانند به آسانی قرآن را درست تلاوت کنند. ابیالاسود از دست زدن به چنین کاری خودداری می‌کرد. زیاد مردی را مأمور ساخت که بر سر راه ابیالاسود بنشیند و وقتی ابیالاسود بدونزدیک می‌گردد با صدای بلند - به عمد - قرآن را غلط و نادرست بخواند. وقتی ابیالاسود از کنار این مرد می‌گذشت، آیه «إِنَّ اللَّهَ يَرَى مِنَ الْمُشْرِكِينَ وَرَسُولُهُ»<sup>۲</sup> را بکسر لام «رسوله» می‌خواند. این قرائت نادرست بر ابیالاسود گران‌آمد. لذا نزد زیادبن ابیه بازگشت و گفت:

۱. نقل از *تأسیس الشیعة* ص ۵۷. برای آگاهی بیشتر از موجبات تأسیس قواعد نحو و صرف در زبان عربی رجوع کنید به: *طبقات النحویین* ص ۱۶ تا ۱۴.

تأسیس الشیعة ص ۶۵ تا ۶۱. *ابوحیان النحوی* ص ۲۶۱ و ۲۷۰ و کتب دیگر طبقات.

۲. سوره توبه، آیه ۳.

من هم اکنون آمده‌ام در خواست تورا انجام دهم و کار اعراب‌گذاری قرآن را آغاز نمایم، کاتب و نویسنده‌ای برایم فراهم آور. زیاد سی کاتب برای ابی‌الاسود آمده ساخت و او از میان آنها یک‌نفر را—که از قبیله عبدقيس بود—انتخاب کرد و ابی‌الاسود بدو گفت قرآن را باز کن، و با رنگی متفاوت از رنگی متن قرآن نشانه‌گذاری کن: وقتی لبانم را برای تلفظ حرفی بالا برمد و آنرا گشودم نقطه‌ای روی آن (فتحه) و هر گاه پائین آوردم، نقطه‌ای در زیر آن (كسره) و بهنگامی که لبه‌ایم را بستم، نقطه‌ای در میان آن (ضمه) و اگر شنیدی همراه این حرکات، حرفی را با «غنه»<sup>۱</sup> ادا کردم دونقطه روی آن بنگار (تنوین)<sup>۲</sup>.

این تاریخچه کوتاه که اکثر محققان و مورخان آنرا نقل کرده‌اند نشان میدهد که نخست به علت شهرت ابی‌الاسود در آشنائی به قواعد نحو و دستور زبان تازی مورد توجه بوده، و ثانیاً اینکه ابی‌الاسود نشانه‌گذاری قرآن را سالها پس از تأسیس قواعد نحو آغاز کرده است.

### چه ابوابی را امیر المؤمنین علی عَلِيٌّ و ابی‌الاسود در نحو تأسیس کردند؟

چنانکه ملاحظه شد انگیزه تأسیس نحو از زمان پیامبر اسلام عَلِيٌّ ریشه می‌گیرد و در زمان امیر المؤمنین علی عَلِيٌّ بوسیله ابی‌الاسود به ثمر می‌رسد. و در زمان سیبویه آنگونه بارور می‌گردد که

- 
۱. صدای آوازی که از کام بیرون آید.
  ۲. البرهان ج ۱ ص ۲۵۰ و ۳۵۱. هناهل العرفان ج ۱ ص ۴۰۱. قادیخ القرآن ص ۸۸. اول من وضع النحو (مقاله) ص ۷۲. القواعد النحوية ص ۷۸.
  ۳. اول من وضع النحو (مقاله) ص ۷۲. القواعد النحوية ص ۸۸. برخی از محققان نوشته‌اند که ابی‌الاسود نقطه‌گذاری قرآن را به دستور عبد‌الملک بن مروان آغاز نمود (رئیس: الاقفان ج ۲ ص ۲۹۰—تأسیس الشیعه ص ۴۲).

دارای سازمان و اصول علمی می‌شود.

اکنون باید دید چه ابوابی در نحو در زمان ابیالاسود بنیادگرفت؟

با توجه به روایات تاریخی، ابواب نسبهٔ زیادی در نحو در این زمان تأسیس شده‌گاهی بمحض رویدادها و حوادث خاصی این ابواب بوجود می‌آمد و نام و عنوانی برای خود کسب می‌کرد و گاهی نیز خود ابیالاسود بدون آنکه حادثه‌ای ایجاب کند دست اندر کارت تأسیس ابواب و قواعدی در نحو می‌شد، که بی‌تردید با بساطت و سادگی خاصی توأم بوده است. ما در این زمان، قیاس و یا تعلیلی در نحو نمی‌بینیم.

ترتیب تاریخی دربارهٔ موضوعات و یا ابوابی که در نحو در زمان ابیالاسود تأسیس شد یعنی بیان تسلسل این ابواب و اینکه اولین باب چه بوده و بترتیب آخرین باب نحو در زمان ابیالاسود چه موضوعی را تشکیل می‌داده است، کاری بس دشوار و پیچیده است. اما با توجه به قرائت تاریخی، ابواب نحو بطور احتمالی بترتیب مذکور در زیر بنیاد گرفته‌اند:

تقسیم کلمه به اسم و فعل و حرف و تعریف آنها.<sup>۱</sup>

باب تعجب و استفهام<sup>۲</sup>، باب مضاف و حروف رفع و نصب و جر<sup>۳</sup> و جزم.<sup>۴</sup> تقسیم اسم به معرفه و نکره<sup>۵</sup> رفع فاعل، نصب مفعول،

۱. اکثر مدارک تاریخی از این باب یاد کرده‌اند (بنگرید). به همه مصادری که در پاورقی همین مقاله از آنها یاد شده است).

۲. اطواب الثقافة ج ۲ ص ۳۶. تأسیس الشیعة ص ۴۸ و ۶۱.

۳. طبقات النحویین ص ۱۳. طبقات الشعرا (نقل از اول من وضـع النـحو «مقالة» ص ۶۹) شرح نهج البلاغة ابن‌الحدید (نقل از تأسیس الشیعة ص ۵۴).

۴. تأسیس الشیعة ص ۵۶.

جرّ مضاف الیه.<sup>۱</sup> حروف مُشِبَّهَة بالفعل<sup>۲</sup>، باب عطف و نعت.<sup>۳</sup> ابن‌الانباری گوید: ابی‌الاسود پس از اعراب گذاری قرآن، مختصری نیز در صناعت نحو تدوین کرده بود.<sup>۴</sup>

### أدلة مخالفان نظرية وضع نحو به وسيلة ابی‌الاسود

گروهی از محققان در صدد برآمدند برخی از حقایق مسلم تاریخی را مورد تردید و یا انکار قرار دهند تا طبق مُثُل سائر: «خالف، تُعَرَّف» برای خود در تاریخ علم، جائی باز کنند و خویشتن را بنمایانند. از جمله در باره وضع و تأسیس نحو بوسیله ابی‌الاسود نظریه‌های جدیدی ارائه داده‌اند تا این قضیه مسلم تاریخی را دچار تردید سازند.

احمد امین تأسیس نحو بوسیله ابی‌الاسود را «حدیث خرافه» نامیده و می‌نویسد: طبیعت زمان علی حَالَتِكُلُّا وابی‌الاسود یار'ای اینگونه تأسیسات علمی و تقسیمات منطقی را نداشت.<sup>۵</sup>

بدنبال او، دیگران نیز کار وی را تعقیب کردند. ابراهیم مصطفی، الكتاب سیبویه را دستاویز خود ساخته و از آن به عنوان حربه و دلیلی برای انکار وضع نحو بوسیله ابی‌الاسود استفاده می‌کند. وی پس از یاد کردن نصوص کتب طبقات که همگی متفقاً نحو را ساخته ابی‌الاسود معرفی کرده‌اند، می‌نویسد:

۱. باید نخستین کتب نحوی را که در دسترس ما است مورد

۱. «وضة العادفين و محبوب القلوب». (نقل از تأسیس الشیعہ ص ۵۹).

۲. اطوار الثقافة ج ۲ ص ۲۶. ۳. تأسیس الشیعہ ص ۴۹ و ۶۱.

۴. القواعد النحوية ص ۷۹.

۵. مختصر نزهة الالباء (نقل از تأسیس الشیعہ ص ۶۱).

۶. ضحى الإسلام ص ۲۸۵.

بررسی قرار دهیم تا اولین عالم نحوی را که رأی در صناعت نحو به وی منسوب است باز شناسیم. اولین کتب موجود در نحو الکتاب سیبویه می‌باشد و ما نام دانشمندانی که آراء نحوی بدانها منسوب است با توجه به تعداد مواردی که از آنها یاد شده است بترتیب تاریخی در الكتاب سیبویه چنین می‌بینیم:

عبدالله بن ابی اسحق حضرمی (م ۱۰۷) شش بار.

عیسن بن عمر ثقفی (م ۱۵۰) هیجده بار.

ابو عمرو بن علاء (م ۱۵۴) سی و نه بار.

خلیل بن احمد (م ۱۶۰) سیصد و هفتاد و شش بار.

يونس بن جیب (م ۱۸۳) صد و پنجاه و پنج بار.

بنابراین در الكتاب سیبویه، حتی برای یکبار نظر و رأی در نحو که منسوب به ابیالاسود باشد نمی‌یابیم. و نیز نام عده‌ای از نحو. بین که در دو طبقه پس از ابیالاسود قرار دارند، در الكتاب دیده نمی‌شود یعنی ما از عبد الرحمن بن هرمز، نصر بن عاصم لیشی، یحیی بن یعمر، عنسبة الفیل و میمون اقرن که در طبقه دوم نُحَّة قرار دارند و نیز از ابن ابی عقرب و عبدالله بن ابی اسحق که در طبقه سوم هستند رأی و نظری در الكتاب مشاهده نمی‌کنیم.

۲. در همان کتب طبقات، که نخستین بنیان‌گذار نحو را عبارت از ابیالاسود می‌داند می‌بینیم که ابیالاسود را نخستین کسی معرفی می‌کند که قرآن را به وسیله نقطه، اعراب‌گذاری کرده است و این کار را ابیالاسود در زمان زیاد بن ابیه انجام داد، و شاگرد اونصر بن عاصم بدر خواست حَجَّاج، کارِ استادِ خود یعنی ابوالاسود را با اعراجم و نقطه گذاری حروفِ مُتشابه و همانند قرآن – مانند باء، تاء، ثاء، ياء و جـحـ خـ و امثال آنها – تکمیل کرده و حروف هجاء را بصورت کنونی (الف بـثـ جـحـ خـ ذـرـزـسـ شـ...) مرتب ساخت و خلیل بن احمد با

تایید کار نصر بن عاصم، نقطه‌های اعرابِ ابی‌الاسود را به حروف کوچک معمول امروز (علامت فتحه و کسر و ضمه و سکون) – برای نشان دادن حرکات مختلف و سکونِ حروف – مبدل ساخت، و چون خلیل به زبان و خط یونانی آشنائی داشت، این ابتکار را از خط یونانی اقتباس کرد.

بنابراین قواعد نحو، موضوعی متفاوت از نقطه اعراب قرآن است، و نحو نخستین بار بوسیله عبد الله بن ابی‌اسحق حضرمی تأسیس شد. مؤید این نظریه، ابن‌سَلَامْ جُمْحِی است که می‌نویسد: نخستین کسی که نحو را شکوفا ساخت و قیاس را گسترش داد عبد الله بن ابی‌اسحق است، اگر چه روایات او در رسائل و نبشتارهای نحوی، اندک و ناچیز می‌باشد.

ابراهیم مصطفی پس از بیان فوق می‌نویسد:

از همنجا ما به اشتباه رُوات و نویسنده‌گان کتب طبقات پی می‌بریم که اعراب گذاری ابی‌الاسود و اطلاع او از عربیت را با ابتکار قواعد عربی و نحو – که بوسیله دیگران صورت گرفت درهم آمیختند، و تأسیس و بنیان گذاری نحو را بد و نسبت دادند!

۳. عامل دیگری که این اشتباه را تقویت می‌کرد آن بود که عده‌ای از نویسنده‌گان نمی‌خواستند چیزی را به زیادbin ابیه نسبت دهند بلکه خواهان آن بوده‌اند که همه چیز را به علی عَلِيٌّ و پیروان او منسوب بدانند.

### رد نظریه فوق

تردیدی نیست که امثال ابراهیم مصطفی و پیشگامان وی گرفتار نوعی بیماری مخالف خوانی در مسائل مسلم تاریخی هستند، و چون

هدف ما در این مقاله مبنی بر اختصار است در رد نظریه فوق الذکر  
بطور ایجاز می‌گوئیم:

اگر ما در الكتاب سیبویه، نامی از ابیالاسود و یا دانشمندان  
قبل از ابن اسحق نمی‌بینیم بهیچوجه نمیتواند دلیل برآن باشد که  
آنان دارای هیچگونه سوابقی در وضع و تأسیس قواعد نحوی -  
حتی بصورتی که بعنوان بذری برای انتاج این صناعت تلقی گردد.  
نموده‌اند؛ زیرا رد همه روایات تاریخی که تمام مورخان، روی آن صحنه  
گذاشته‌اند کار آسانی نیست بلکه باید با معیارها و ضوابط خاصی آنها  
مورد تردید و انکار قرارداد.

علاوه بر این الكتاب، اثری است علمی و آمیخته با مقیاسهای  
منطقی. و کار ابیالاسود و سایر دانشمندان پیش از ابن اسحق در  
سطحی قرار نداشت که در الكتاب مورد استفاده قرار گیرد. و این  
امر نمی‌تواند دلیل آن باشد که ابیالاسود و دیگران در سطح ابتدائی و  
ابتكار بسیط مسائل نحوی بی‌سابقه بوده‌اند. گذشته از آن عرصه کار  
آنان را باید در کتب قرآت یافت چون امثال ابیالاسود و یحیی بن  
یعمر و عبدالرحمن بن هرمز و نصر بن عاصم و جز آنها از فراء بوده‌اند.  
ما از همه این دانشمندان آرایی در کتب قرآت می‌بینیم.<sup>۱</sup> و نیز از  
ابیالاسود مناقشه‌ای نحوی دریکی از ابیات شعری نقل شده است که  
صد درصد مشابه یکی از موارد ششگانه‌ای است که از ابن اسحق  
در الكتاب دیده می‌شود.

آری عبدالله بن ابی اسحق نحو را شکوفا ساخت و مسائل آنرا  
باقياس و تعلیل در آمیخت و از این جهت وی بر پیشینیان خود تفوق  
داشت نه آنکه پیش از وی دیگران در تأسیس و پیشبرد صناعت نحو  
دخلتی نداشته‌اند.

۱. حَوْلَ اولِ مِنْ وَصْعِ النَّحْوِ (مقالة) ص ۱۳۴-۱۳۵.

نقطه‌گذاری قرآن بوسیله ابی‌الاسود بمنظور نشان دادن اعراب قرآن، خود مؤید آن است که ابی‌الاسود در زمان زیادbin ابیه به اوج شهرت خود در آشنایی به دستور زبان تازی رسیده بود. و نیز چنانکه قبلاً یاد آور شدیم وی این کار را پس از تأسیس قواعدی در نحو آغاز کرده بود.

صِرْفِ فِقْدَانِ آثار کتبی از ابی‌الاسود و یا شاگردان وی، روایات نحوی را که در کتب طبقات از آنها یاد شده است بی‌ارزش نمی‌سازد. چه بسیار آثاری که در زمان خود، موجود بوده ولی با گذشت زمان از میان رفته و اکنون وجود ندارد. آنهمه کتبی که ابن‌الندیم در الفهرستِ خود یاد کرده است آیا همه آنها موجود است؟ و آیا چون اکثر آنها مفقود‌الاثر شده‌اند باید روایات ابن‌الندیم را تضعیف کرد؟ قرآن در زمان پیغمبر ﷺ روی سنگهای ظریف و پوست و جریده خرما و استخوان شانه شتر و امثال آنها نوشته می‌شد. علی ﷺ پس از رسول خدا قرآن را جمع آوری کرد. و در زمان ابی-بکر صحیفه‌هایی از قرآن فراهم آمد، و نیز در عصر عثمان قرآن بطور کامل، جمع و تدوین گردید و مصحف امام و سرمشق تمام قرآنها بوجود آمد؛ ولی هیچیک از این آثار، هم‌اکنون موجود نیست. و چون موجود نیست آیا ماباید در روایات مربوط به جمع قرآن، تردید و یا آنها را انکار کنیم؟! و یا بگوئیم قرآن در اعصار بعدی فراهم آمد؟!. باری، در الفهرست ابن‌الندیم ما به مطلبی می‌رسیم که وجود سند کتبی را در باره ابی‌الاسود و ابتکار او را در نحو تأیید می‌نماید. ابن‌الندیم می‌نویسد: در مدینه و شهر «الحدیثه» با مردی بنام محمدبن الحسین معروف به «ابن‌بعره» برخوردم که به جمع آوری کتب می‌پرداخت، و دارای گنجینه بی‌نظیری از کتب بود که من مانند آن را ندیده بودم. کتابهایی به زبان عربی در نحو و لغت و ادب و کتابهای

قدیمی بود که من مانند آن را نزد کسی ندیدم. من بارها نزد او رفته و با او همدم و مأنوس بودم و او تُفرتی داشت از اینکه گنجینه خود را به کسی نشان دهد... و چیزهایی میان آنها دیده می‌شد که دلالت داشت بر اینکه نحو از ابی‌الاسود است. و آن، چهار ورق و برگی بود که گویا ورقش چینی و بر آن نوشته شده بود. «در اینجا کلامی است در بارهٔ فاعل و مفعول از ابی‌الاسود رَحْمَةُ اللَّهِ». و در زیر، این نوشته به خطی قدیم دیده می‌شد: این است خط علّانِ نحوی، و در زیر آن داشت: این است خط نضرین سُمِّیل (بضم شین و فتح میم)».

پس ازوفات این شخص، آن کتابدان و هرچه در آن بود ناپدید گردیده و خبری از آن بدست نیامد و من با جستجوی فراوانی که از آن نمودم، جز همان قرآن، نه چیزی از آن دیدم و نه چیزی از آن شنیدم.<sup>۱</sup>

ونیز یاقوت در شرح احوال ابراهیم بن عقیل نحوی پدر اسحق قرشی معروف به «ابن‌مکنبری» می‌نویسد: ابن عساکر گفته است که ابواسحق یاد کرده است: نزد وی تعلیقۀ ابی‌الاسود وجود داشت، تعلیقه‌ای که علی بن ابیطالب عَلَیْهِ السَّلَامُ بر او املأء کرده بود. ابی‌اسحق بارها به یاران خود – بخصوص اصحاب حدیث – وعده می‌داد ولی به وعدۀ خود وفا نمی‌کرد، تا بالآخره بعضی از شاگردان وی آنرا نوشتند این تعلیقۀ در امالی ابو القاسم زجاجی، ده سطیر مکتوب می‌باشد.<sup>۲</sup> با توجه به مطالب گذشته، این نتیجه بدست می‌آید که بطور قطع و مسلم، نحو پیش از ابن ابی‌اسحق وضع شده و ابی‌الاسود آن را با اشاره علی عَلَیْهِ السَّلَامُ بنیان گذاری کرد، و پیش از ابی‌الاسود راه تکامل و گسترش خود را پیش گرفت و بتدریج دارای نظم و سازمان منطقی گشت.

۱. الفهرست ص ۷۱ و ۷۲ (ترجمة فارسی).

۲. معجم الادباء (نقل از: حول اول من وضع النحو «مقالة» ص ۱۳۸).

آیا معارف و فرهنگ‌های بیگانه در پیدایش نحو مؤثر بوده است؟  
برخی از محققان متأخر معتقدند که ابتکار نحو عربی بوسیله خود مسلمین و عرب صورت نگرفت، بلکه عوامل بیگانه از عرب و اسلام در پیدایش آن مؤثر بوده است، چراکه آثار منطقی یونان در نحو و دستور زبان عربی دیده می‌شود، و ما بخصوص در الكتاب سیبويه این سیستم را می‌بینیم. می‌گویند این آثار از راه مستقیم وارد زبان عربی نشده است، بلکه بوسیله دانشمندان زبان‌شناسی سریانی که پیوند استواری با عربها داشتند در این زبان راه یافته است.<sup>۱</sup>

ولی این سؤال پیش می‌آید که آیا پایه‌گذاران نحو عربی امثال ابی‌الاسود و نجات پیش از خلیل با آثار یونانی آشنائی داشته‌اند یا نه؟ پاسخ این سؤال بسیار روشن است چون می‌دانیم آنانکه پایه‌گذاری و ابتکار نحو بدانها منسوب است – چه بطور مستقیم و چه بطور غیر مستقیم – به زبان یونانی آشنائی نداشتند، و ابتکار نحو حتی در دوره پختنگی و پیشرفت آن در عصری قرار دارد که عربها به فرهنگ و تمدن یونان و فلسفه و منطق آنها آشنائی نداشتند. و علم نحو در محیط عربی و با مایه‌ای صدرصد اسلامی میان آنها پدید آمد و راه پیشرفت خود را بدون استمداد از فرهنگ بیگانه‌ای طی کرد.

اگر چه میان دستور زبان تازی از یکسو، و دستور زبان‌های یونانی و سریانی و عبری و فارسی از سوی دیگر، وجوده اشتراک و مشابهاتی دیده می‌شود، ولی وجود افتراق و اختلاف میان آنها نیز بسیار زیاد و جالب توجه می‌باشد.<sup>۲</sup>

- 
۱. تأثیر دانشمندان سریانی در پایه‌گذاری صرف و نحو عربی ص ۶۹.
  ۲. برای آگاهی لازم درباره وجوده اشتراک و افتراق زبان و قواعد عربی و سایر زبان‌های بیگانه، رجوع کنید به: **القواعد النحوية** ص ۲۴۸ تا ۲۵۷. و نیز مقالة انيس ریحه «تأثیر دانشمندان سریانی در پایه‌گذاری صرف و نحو عربی» در مجله الدراسات، سال دوم، شماره ۱، ص ۶۹ تا ۹۵.

وجود چنین مشابهات میان زبان عربی و قواعد سایر زبانها نمی-  
تواند نشانه آن باشد که دستور زبان تازی از قواعد نحوی دیگر زبانها  
اقتباس شده باشد؛ زیرا عرب در آغاز اسلام هنوز هیچگونه پیوندی  
با فرهنگ‌های بیگانه برقرار نکرده بود، و بدانها نیز آشنائی نداشت.  
ناگفته نماند که ایرانیان در پیشبرد و گسترش صناعت نحو سهم  
بسزائی داشتند و دانشمندان مُبِّرَز و سرشناس این فن، پارسی زبانانی  
بوده‌اند که اهتمام قابل ملاحظه‌ای در سازمان دادن مسائل نحو داشته  
و طرحهای جالبی را بکار بردن.

نحو در آغاز امر مانند سایر فنون و علوم دیگر در صدر اسلام  
آنچنان که شاید و باید جنبه علمی و منطقی بخود نگرفته بود، و  
همانگونه که ابن خلدون می‌نویسد: «عرب در این زمان، امر تعلیم و  
تألیف و تدوین را بدرستی نمی‌شناخت، و احساس نیازی هم بدانها  
نمی‌کرد. ولی در زمان صحابه و تابعین نهضت و جنبشی در امر علوم  
پدید آمد و به تدریج پس از آشنایی به علم و فلسفه یونان، علوم  
اسلامی رنگ تازه و نوینی بخود گرفت».

«ایرانیان که همواره جویا و متبع، و در ابتکار و سازندگی،  
پیشتر از بودند در لغت و زبان عربی دگرگونی‌هایی پدید آورده‌اند که آنرا  
در مسیر گسترش و پیشرفت در آورده‌اند؛ بخصوص که زبان عربی زبان  
میهنی آنها نبود و در صدد بودند این زبان را بدرستی بشناسد».

ابن خلدون می‌گوید: حاملان علوم و دانشوران اسلامی، غالباً  
عجمها و بویژه فارسی‌ها بوده‌اند زیرا خداوندگار نحو امثال سیبویه،  
ابوعلی فارسی، زجاج و جز آنها، عجمها و ایرانیان بوده‌اند.<sup>۱</sup>  
پس از آگاهی از مطالب فوق ما به این نتیجه میرسیم، که نحو

و صرف عربی با مایه‌های اصیل عربی زاده شده و پدید آمده بود و تا مدت‌ها پیش از خلیل و سیبویه بامواد عربی و از محیط ویژه تازی‌تغذیه شده و پرورش یافت، و بتدریج پس از آشنایی عرب به فرهنگها و معارفِ اقوام دیگر، علم نحو در میان مسلمین بانواعی تعلیل و قیاس که همراه با ضوابط منطقی و فلسفی بود آمیخته شد. بطوری که می‌توان گفت که نحو عربی در اصول و اقسام و ابواب و بسیاری از خصوصیاتِ خود، پرورش یافته محیط عربی و اسلامی است و هیچ عوامل دیگری در آن مؤثر نبوده است و جنبه‌های منطقی – که بعدها در نحو پدید آمد، و شامل علل و تعاریف می‌باشد – تحت تأثیر معارف بیگانه، خودنمایی کرد و معارف و فرهنگ عربی با روش علمی و فلسفی توجیه گردید. و بعبارت دیگر: علم نحو در پیدایش خود ویژگی خود را از نظر عربیت حفظ کرده بود، که بعدها مفاهیم متفلکری که با نظام علمی و منطقی معارف بیگانه تقویت می‌شد این صناعت را به سر حد تکامل خود رساند. ولی در آغاز پیدایش و نیز در دوره‌های آغاز پیشرفتِ خود، ویژگی عربی آن محفوظ بوده است و تحت تأثیر هیچ فرهنگ بیگانه‌ای قرار نداشته است.

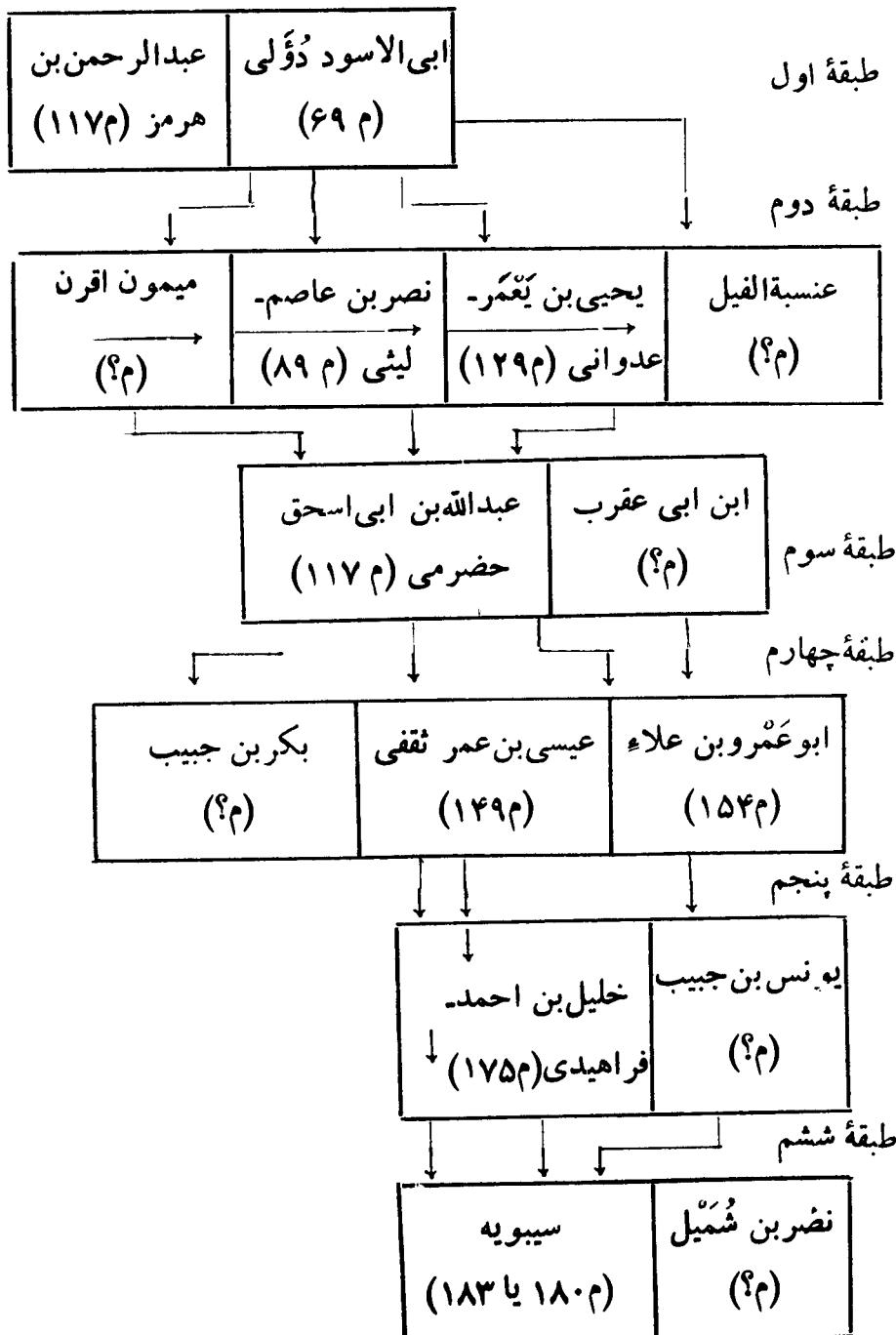
### ج. نحو پس از ابی‌الاسود

چه کسانی پس از ابی‌الاسود برای فراهم آمدن المکتاب بوسیله

سیبویه مؤثر بوده‌اند؟

اگر بخواهیم سلسلهٔ شیوخ و اساتید نحو را از ابی‌الاسود تا سیبویه بترتیب نشان دهیم که هریک از آنها نحو را به دیگری و یا دیگران آموختند، قائمه‌ای که از نظر خوانندگان می‌گذرد بطور اجمال می‌تواند دورنمایی از آنرا به ما ارائه دهد.

### نموداری از طبقات نحویین تا سیبویه



این قائمه و طبقه‌بندی نحویین بر حسب آنچه در طبقات‌النحویین زبیدی دیده می‌شود تنظیم شده است ضمناً با نشانه‌های «→» تسلسل اساتید نحو در آن مشخص گردیده است با این تفاوت که آنچه با خط عمودی مشخص گردیده سلسله‌ای هستند که طولاً از ابی الاسود به سیبویه منتهی می‌گرددند. ناگفته نماند که در این قائمه، نام مشاهیر دانشمندان نحو و عده‌ای از آنها آمده است. والا دانشمندان دیگری نیز در طول وعرض این طبقات قرار دارند که ما نامی از آنها به میان نیاورده‌ایم.

اینک برای توضیح بیشتر، هریک از دانشمندانی که در این قائمه از آنها یاد شده مورد مطالعه قرار میدهیم:

### طبقه اول: ابی الاسود دؤلی

ظالم بن عَمْرو بن سفیان بن جندل بن یَعْمَر (م ۶۹ هـ) که از پیروان و یاران خاص علی علی‌الله بوده است. گزارش کارهای وی در صناعت نحویش از این گذشت.<sup>۱</sup>

### عبدالرحمن بن هرمز (م ۱۱۷ هـ)

زبیدی در کتاب خود ضمن ترجمة احوال نحویین طبقه اول، از او یاد کرده و طبق روایتی، وی را نخستین واضح عربیت معرفی می‌کند، و می‌نویسد: که عالم‌ترین مردم به نحو و انساب قریش بوده است و گویند وی نحو را در زمان هشام تأسیس کرد.<sup>۲</sup>

### طبقه دوم: عنبرة الفیل (م ؟)

---

۱. ترجمة احوال او را بنگرید در: طبقات‌النحویین ص ۱۳-۱۹. تأسیس الشیعة  
ص ۴۰-۶۱.  
۲. طبقات‌النحویین ص ۱۹ و ۲۰.

عنیسه بن معدان مولی مهر، معروف به «فیل»<sup>۱</sup> که نحو را از ابیالاسود آموخت.<sup>۲</sup>

یحیی بن یعمر عدوانی شیعی (م ۱۲۹ ق)  
وی یکی از قراء بصره بوده، و نحو را از ابیالاسود اخذ کرد  
و به نحو و لغت عرب آشنائی کافی داشت. وی عبدالله بن عباس را  
نیز درک کرده بود.<sup>۳</sup>

گویند: وی نخستین کسی بوده که کارِ اعجم و نقطه‌گذاری  
حروفِ متشابه قرآن را آغاز کرده، و نصر بن عاصم لیشی، آنرا تکمیل  
نمود. خالد حذاه گوید: ابن سیرین، مصحف و قرآنی در اختیار داشت  
که بواسیله یحیی بن یعمر نقطه‌گذاری شده بود.<sup>۴</sup> ابن عطیه مسی نویسد:  
حجاج بهنگام فرمانداری بصره به حسن و یحیی بن یعمر دستور داد  
تا قرآن را نقطه‌گذاری کنند.<sup>۵</sup>

یحیی در سخنان خود غالباً واژه‌های غریب و پیچیده بکار  
می‌برد. و آشنائی گسترده‌ای به لغات غریب داشت. ابن دُرید می‌گوید:  
یحیی بن یعمر کنیزی خراسانی و درشت‌اندام خریداری کرد، یاران از  
وی راجع به آن کنیز سؤال کردند، در پاسخ گفت: [نعم المطحة].<sup>۶</sup>  
مردی با همسر خود سئیز داشت یحیی بن یعمر به وی گفت:

۱. برای آگاهی ازوجه تسمیه او به «فیل» رجوع شود به پاورقی طبقات النحویین ص ۲۴.

۲. همان مرجع و صفحه.

۳. تأسیس الشیعیة ص ۶۶.

۴. طبقات النحویین ص ۲۳. وفیات الاعیان ج ۱ ص ۲۲۷. البرهان ج ۱ ص - ۲۵۰.

۵. مقدمتان ص ۲۷۶.

۶. طبقات النحویین ص ۲۳. معنای جمله: ازدواج و زناشویی خوبی بود.

«اَنْ سَأَتَّلَكَ ثُمَّنَ شَكْرِهَا وَ شَبَرَكَ اَنْشَأَتْ لُطِّلَهَا وَ لَضَهَلَهَا؟»<sup>۱</sup>.

نصر بن عاصم لیثی (م ۸۹۵ق)

از شاگردان ابیالاسود بود که گویند نحو را از یحیی بن یعمر نیز آموخت. وی چنانکه گذشت بمنظور تکمیل رسم الخط قرآن با همکاری یحیی، حروف مشابه قرآن را نقطه‌گذاری کرد و این کار پس از اعراب‌گذاری قرآن بوسیله ابیالاسود در زمان حجاج صورت گرفت.<sup>۲</sup>

خالد خداه گوید: از نصر بن عاصم سؤال کردم که آیه «قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ، اللَّهُ الصَّمْدُ» را چگونه قرائت می‌کنی؟، دیدم تنوین «احد» را حذف کرده است. به او گفتم: عروة بن زبیر، آنرا با تنوین میخواند؟ نصر گفت او بد میخواند. من به عبد الله ابن اسحق طرز خواندن نصر بن عاصم را اطلاع دادم، نصر تا هنگام مرگ نیز آیه را همینگونه قرائت می‌کرد.<sup>۳</sup>

میمون اقرن (م ۷)

که از ابیالاسود نحو را آموخت، و برخی گفته‌اند آن را از عنبسه نیز اخذ کرد.<sup>۴</sup>

طبقه سوم:

ابن ابی عقرب (م ۷)

شعبه می‌گوید: ما با ابن ابی عقرب شُدْ و آمد داشتیم، من از

۱. طبقات النحویین ص ۲۳. البيان والتبیین ج ۱ ص ۳۸۷. معنای جمله: آیا اینکه او از تو درخواست مزد استمتاع می‌نماید می‌خواهی حق او را ضایع و کم کنی؟.

۲. طبقات النحویین ص ۲۱. دیفات الاعیان ج ۱ ص ۱۲۵. تاریخ الادب : خفیه یازجی، ص ۷۱.

۳. طبقات النحویین ص ۲۱.

۴. طبقات النحویین ص ۲۴.

وی راجع به فقه سؤال می‌کردم و ابوعمرو بن علاء در باره عربیت و نحو از او می‌پرسید. سپس بر می‌خاستیم و از مجلس بیرون می‌شدیم در حالیکه نه من و نه عمرو چیزی از سخنان وی را بخاطر داشتیم.<sup>۱</sup>

**عبدالله بن ابی اسحق حضرمی (م ۱۱۷ هـ)**

که نحو را از یحیی بن یعمر و نصر بن عاصم و نیز ازمیمون اقرن آموخت.<sup>۲</sup> گویند: برای نخستین بار نحو را کاویده و قیاس و تعلیل را در آن راه داد.<sup>۳</sup>

ابن سلام گوید: از پدرم شنید که از یونس راجع به ابن ابی اسحق و مقام علمی وی سؤال می‌کرد، یونس در پاسخ گفت: او دریائی بوده [یعنی در عصر خود به ذروه اعلای دانش رسیده بود] سپس پرسید: دانش اونسبت به دانش عصر ما چگونه بوده است؟ گفت اگر مردی همزمان با ما جزدانش و معارف او چیز دیگری نداند، حقیر و مورد استهزاء خواهد بود. و اگر کسی در روزگار ما ذهن و هوش و رأی و نظر صائبی، چون او داشته باشد، عالمترین مردم زمان ما خواهد بود سپس از یونس سؤال کرد: آیا از ابن ابی اسحق چیز [تازهای] شنیدی؟ گفت آری، چون از او پرسیدم آیا کسی میتواند بجای «السوق» بگوید: «الصویق»؟ گفت آری. عمر بن تمیم چنین می‌گوید: بر تو لازم است بابی از نحو را بدست آوری که مُطَرِّد و قابل قیاس باشد<sup>۴</sup>

وی معروف به قرائت‌های ویژه‌ای در قرآن بوده و برخی آیات را برخلاف مشهور می‌خواند.

۱. همان مرجع ص ۲۵.

۲. پاورقی القواعد النحوية ص ۷۹.

۳. طبقات الشعراء: ابن سلام (نقل از: اول وضع النحو «مقالة» ص ۱۷۳) طبقات النحويين ص ۲۵. ضحى الاسلام ص ۲۸۹.

۴. طبقات النحويين ص ۲۶.

کلمه «نکذب» و «نکون» را در آیه «يَا لَيْتَنَا أُرْدُّ وَ لَا نُكَذِّبُ بِآيَاتِ رَبِّنَا وَ نَكُونَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ»<sup>۱</sup> رابه نصب میخواند، و نیز «الزانية والزاني»<sup>۲</sup> و «السارق والسارقة»<sup>۳</sup> را به نصب آنها قرائت می کرد.<sup>۴</sup> و نیز همواست که آیه «إِنَّ الْبَقَرَ تَشَابَهَ عَلَيْنَا»<sup>۵</sup> را میخواند: «إِنَّ الْبَقَرَ تَشَابَهَتْ عَلَيْنَا» یعنی بجای «البقر» البقرة، و شین تشابه را به تشدید قرائت کرده و نیز تاء تأییث بدان الحاق کرده بود.<sup>۶</sup> اگر چه گروهی از قراء، چنین قرائتهایی را مورد انتقاد قرار دادند و آنها را از قراءات شاذه وضعیف معرفی کرده اند، ولی ابو حیان نحوی قرائت اخیر را طبق قواعد نحوی توجیه کرده است.<sup>۷</sup>

#### طبقه چهارم:

#### ابوعمرون بن علاء بصری (م ۱۵۴ هـ)

گویند: نحو را از ابن ابی اسحق اخذ کرده و نسبت به وی در لغت و کلام عرب احاطه بیشتری داشت.<sup>۸</sup> او از قراء سبعه و شیعی بود ولی در میان اهل سنت تقدیمه می کرد.<sup>۹</sup> اصمی گوید: مدت ده سال همواره ملازم محضر ابو عمر و بودم و ندیدم که در مسائل ادبی به اشعار اسلامی استشهاد و احتجاج کرده باشد. کلیه روایات او از عربهایی بود که دوره جاهلیت را در کرده

۱. سوره انعام، آیه ۲۷.

۲. سوره توبه، آیه ۲۶.

۳. سوره مائدہ، آیه ۵.

۴. طبقات النحویین ص ۲۷. و نیز بنگرید به: شواذ القراءات: ابن خالصیه ص ۳۲.

۵. سوره بقره، آیه ۷۰.

۶. اینگونه قراءات را قراءات شاذه می نامند.

۷. البحر المحيط ج ۱ ص ۲۵۴.

۸. طبقات النحویین ص ۲۸.

۹. تأسیس الشیعه ص ۳۴۶.

بودند.<sup>۱</sup>

و نیز همو گوید: از خلیل بن احمد راجع به این شعر سؤوال کردم:

حتی ت حاجزن عن الدواوی ت حاجز الری ولم تکادی  
که چرا شاعر بجای «لم تکادی» لم تکد، نگفته است؟ اصمی  
گفت خلیل روزی تمام را دور خود می‌گشت. [وپاسخ نمی‌داد] نزد  
ابو عمرو رفتم، وی با کنار زبان خود [مسئله راحل کرد] و گفت: «ولم  
تکادی ایتها الابل»<sup>۲</sup>

ابو عمرو، علاقه‌شیدیدی به ضبط واژه‌ها داشت و در باره ریشه لغات نیز به جستجو می‌برداخت و هرگاه به شناختِ ضبط لغت و یا ریشه‌های واژه‌ها دست می‌یافت، سخت خوشحال و مسرور می‌گردید. روزی از وی سؤال کردند که کلمه «خیل» از چه ریشه‌ای اشتقاق یافته است؟ ابو عمرو نتوانست جواب آنرا بگوید تا آنکه مردی بیابانی و بادیه‌نشین در حالی که مُحَرِّم بود از کنار آنها می‌گذشت. آن مرد خواست مطلب را با آن اعرابی در میان گذارد که ابو عمرو پیش‌دستی کرد و گفت: من سؤال می‌کنم، چون زبان او را بهتر از تو می‌فهمم. از اعرابی سؤال کرد. در پاسخ گفت: «اشتقاق الاسم من المسمى»: نام از صاحب نام، مشتق است. حاضران نفهمیدند که منظور اعرابی چه بوده است، لذا از ابی عمرو پرسیدند او راچه منظوری بوده؟ ابو عمرو گفت: منظور او این است که خیل از خیلاء یعنی عجب و تکبر، مشتق گردیده است «الاتراهاتمی العرضة خيلاء و تکبراً»: آیانمی‌بینی آنرا که شتر ماده بانشاط و تکبر گام بر میدارد و می‌خرامد.

۱. هامش: القواعد النحوية ص ۸۰.

۲. طبقات التحويين ص ۳۲.

۳. همان مرجع ص ۲۹.

حجاج بن یوسف او را تهدید کرده بود، لذا در اختفاء بسر می‌برد و متواری بود، بمنظور اینکه رَدِّپَا گم کند می‌خواست از جائی به‌جای دیگری منتقل گردد، در این اثنا شنید کسی این شعر را می‌خواند:

رُبَّمَا تَكْرُهُ النَّفُوسُ مِنَ الْأَمْرِ                      لَهُ فَرْجَةٌ كَعَلَ الْعِقَالِ<sup>۱</sup>

در این اثناء نیز بگوشش رسید که پیروزی می‌گوید: حجاج مرده است ابو عمرو [خود را در برابر دو مژده یافت: یکی اطلاع بر ضبط کلمه «فرجه» و دیگری مرگ حجاج] لذا گفت نمی‌دانم آیا به‌گفتار خواننده شعر خوشحال گردم [که بهمن فهماند کلمه «فرجه» به فتح جیم است] و یا به‌گفتار پیروز نکه مرگ حجاج را اعلام کرد.<sup>۲</sup>

### عیسیٰ بن عمر ثقی (م ۱۴۹ هـ)

که پنج یاشش سال پیش از ابو عمرو از دنیا رفت. نحورا از ابن ابی اسحق اخذ کرد. وی حتی از عربهای جاهلی و شعراء و فصحاء معروف انتقاد می‌کرد؛ فی المثل می‌گفت: نابغه، در شعر زیر- چون «ناقع» را به رفع خوانده است- دچار اشتباه گردیده بود:

فَيُتْ كَانَى سَاوَرْ تَنِي ضَبِيلَةً                      مِنَ الرَّقْشِ فِي أَنْيَابِها السُّمْ نَاقِعٌ<sup>۳</sup>  
و می‌گفت باید کلمه «ناقع» را به نصب یعنی «نافعاً» خواند.  
میان عیسیٰ بن عمر، و ابو عمرو بن علاء درباره نصب کلمه «الطیر»

۱. شعر منسوب به امية بن صلت است.  
۲. چون ابو عمرو نمیدانست که «فرجه» بفتح فاء وبا بضم آنست، و باشنیدن این شعر و اینکه خواننده آن، بفتح خوانده است ضبط لغت مزبور را بدست آورد. فرجه به ضم فاء بمعنی شکاف و گشودگی میان دیواریاکوه و امثال آن است، وبفتح فاء بمعنی گشایش و شکاف میان دو امر می‌باشد (رک: طبقات التحویلین ص ۲۸ ۲۹. القواعد التحویلية ص ۸۱۱).

۳. دیوان نابغه ص ۵۱. سیبویه در الكتاب ج ۱ ص ۲۶۱ به این بیت برای اثبات الغاء ظرف در صورت تقدم آن استشهاد کرده و «السم» را مبتداء و «ناقع» را خبر آن دانسته و به رفع خوانده است (نقل از هامش طبقات التحویلین ص ۲۵).

در آیه: «يَاجِنْبُلُ أَوْبِي مَعْهُ وَ الطَّيْرُ»<sup>۱</sup> اختلافی پدید آمده بود. عیسی بن عمرو می‌گفت: نصب آن بعنوان نداء است مانند «يا زیداً والحارث». ابو عمرو معتقد بود که نصب آن بعنوان نداء صحیح نیست چون در این صورت باید آنرا به رفع خواند، بلکه نصب «الطیر» بعلت اضمار و تقدیر فعل می‌باشد. یعنی بدینصورت: «وَسَخَرَنَا الطَّيْرُ» چنانکه بدنبال همین آیه آمده است. «ولِسْلَيْهَانِ الرِّيحَ» که نصب کلمه «الريح» بواسطه فعل ماضم می‌باشد.<sup>۲</sup>

نوشته‌اند که عیسی بن عمر در لغت، بسیار سختگیر و باریک بین بوده و کلمات نامنوسی در تعابیر خود بکار می‌برد. وقتی از حمار خود به پائین افتاد مردم کنار وی گردآمدند. و او خطاب به آنها گفت: «مَا لَكُمْ تَكَأْنُمْ عَلَىٰ كَتَكَأْنُكُمْ عَلَىٰ ذِي جَنَّةٍ، إِفْرَنَقْعُوا».<sup>۳</sup> و نیز می‌گویند: وی حدود هفتاد واندی تألیف داشته است و برخی بدو دو تألیف را نسبت داده‌اند: یکی بنام اکمال یا مکمل و دیگری بنام الجامع که بنظر برخی از مورخان، الكتاب سیبویه همان الجامع عیسی بن عمر می‌باشد، چون می‌گویند وقتی سیبویه پس از افزودن مطالبی بر الجامع، الكتاب را ساخت آنرا نزد خلیل برد تا برؤی قرائت کند خلیل گفت:

بَطَلَ النَّحْوُ جَمِيعًا كَلْهُ  
غَيْرُهُمَا أَحَدَثَ عِيسَى بْنُ عُمَرَ<sup>۴</sup>  
ذَاكَ إِكْمَالٌ وَ هَذَا جَامِعٌ  
فَهُمَا لِلنَّاسِ شَمْسٌ وَ قَمَرٌ<sup>۵</sup>

۱. سورة سباء، آیه ۱۰.

۲. طبقات المحتويين ص ۳۶.

۳. المطول ص ۱۵ چاپ ۱۲۷۲ هـ. تفتازانی بنقل از جاحظ می‌نویسد که ابو علقمه چنین جمله‌ای را گفته بود (همان مرجع ص ۱۵) القواعد المحتوية ص ۸۱.

۴. در برخی روایات آمده. غَيْرُ مَا كَلَّهُ عِيسَى بْنُ عُمَرَ.

۵. بجای این بیت در برخی آثار آمده است: وَهُمَا بَابَنِ صَارِاجِحَّةَ وَأَرَاجِحَّةَ رِقَابَسْ وَنَظَر (رک: طبقات المحتويين ص ۳۷).

خلیل با کلمه «هذا» در مورد «جامع» به کتاب حاضر که همان الكتاب سیبويه بود اشاره کرده است.<sup>۱</sup> بهمین دلیل است که می‌گویند: عیسی بن عمر نخستین کسی است که نحو از نظر نگارش، بوسیله او به کمال رسید.<sup>۲</sup>

**بکر بن جیب سهمی (م؟)**  
نحو را از ابن ابی اسحق آموخت.<sup>۳</sup>

طبقه پنجم:

**یونس بن حبیب (م؟)**

نحو را از ابن عمرو بن علا فرا گرفت و استاد سیبويه نیز بوده است. جنبه آشنائی او به نحو بر سایر جهات علمی وی غلبه داشت.<sup>۴</sup> یونس دارای روش و مقیاس ویژه بخود<sup>۵</sup> و درامر تعلیم، گشاده رو و دست ودل باز بوده است.<sup>۶</sup>

وقتی سیبويه از دنیا رفت به وی گفته شد که او کتابی در هزار برگ راجع به علم [نحو] بنقل از خلیل نگاشت. یونس گفت: در ظرف چه مدتی اینهمه مطالب را از خلیل شنیده است؟! کتابش را بیاورید. وقتی در الكتاب سیبويه نگریست گفت: سیبويه از خلیل درست نقل کرده، چنانکه در نقل از من نیز درست حکایت نموده است.<sup>۷</sup> ابن سلام گوید: به یونس گفتم آیا [از لحاظ دستوری] می‌توانیم بگوئیم: «ایاک زیداً» در جواب گفت: اعراب - مزبور را ابن-

۱. انباء الرواية ج ۲ ص ۳۷۵ و ج ۳ ص ۳۴۷.

۲. طبقات النحويين ص ۳۷، درباره شعر مزبور نامی از خلیل بمیان نیاورده است.

۳. همان مرجع ص ۴۲.

۴. هامش: القواعد النحوية ص ۸۲.

۵ و ۶. طبقات النحويين ص ۴۸، و هامش القواعد النحوية ص ۸۲.

۷. طبقات النحويين ص ۴۹، معجم الادباء ج ۱۶ ص ۱۱۷.

ابی‌اسحق به مفضل بن عبدالرحمن اجازه داده که بگوید:

**إِيَّاكَ إِيَّاكَ الْمِرَاءَ فَأَنَّهُ إِلَى الشِّرِّ دَعَاءٌ وَلِلشَّرِّ جَالِبٌ**

خلیل بن احمد فراهیدی (م ۱۲۰ یا ۱۲۵ هـ)

مردی با هوش و شاعر و مبتکر عروض و عمل نحو بوده، و مسائلی را استنباط کرد که پیش از وی سابقه نداشته است.

وی مبرزترین دانشمند نحوی است که در لغت و واژه‌شناسی کار کرده و کتاب العین را درباره آن فراهم آورده است. آراء نحوی خود را به شاگردان خود امثال سیبویه منتقل ساخت. او را در نحو تأثیفی نیست ولی ما می‌توانیم آراء نحوی او را در الكتاب سیبویه بیابیم؛ چون سیبویه در سیصد و هفتاد و شش مورد از او یاد می‌کند، واکثر محققان نیز نوشته‌اند که اشارات سیبویه در الكتاب با عنوان «سَأْلَتَهُ»، قال... راجع به خلیل است؛ چون خلیل بن احمد در واقع مؤسس و پایه‌گذار نحو علمی و سیستم یافته بوده است. و نیز چون سیبویه از شاگردان مُبَرَّزٍ خلیل بوده اکثر آراء نحوی اورا در الكتاب منعکس نموده است. و چنانکه ملاحظه گردید در عصر خود به تصحیح قیاس و استخراج مسائل نحو و تعلیل آن پرداخت. و ما این جهات را بطور پراکنده در کتاب العین او می‌بینیم.

نوشته‌اند که خلیل و ابن‌المقفع شبی را تا بامدادان به گفت و شنود پرداختند، و چون از هم جدا گشتند. به خلیل گفتند: ابن‌المقفع را چگونه یافته؟ در پاسخ گفت: مردی را دیدم که علم و دانش او از عقل و خرد وی فزونتر است. به ابن‌المقفع گفتند: خلیل را چگونه دیدی؟ گفت مردی راه یافتم که عقل او از دانش وی فزونتر است.<sup>۲</sup>

۱. این بیت از شواهد الكتاب ج ۱ ص ۱۲۴ می‌باشد ولی از شاعر آن نامی بیان نیامده است.

۲. طبقات النحویین ص ۴۵. هامش القواعد النحویة ص ۸۲.

گویند: پدر ابن المقفع نیز درباره خود او چنین گفته بود و همین امر [یعنی فزوئی علم او بر خردش = قلت شعور اجتماعی وی] موجب هلاک و قتل او گردید.<sup>۱</sup>

زبیدی می‌نویسد: پادشاه یونان نامه‌ای به خلیل نوشت. یکماه روی این نامه کار کرد و به مطالعه آن پرداخت تا سرانجام محتوای آنرا بازشناخت. از خلیل سوال کردند چرا اینهمه [درباره این نامه صرف وقت نمودی؟] خلیل گفت ناگزیر پادشاه یونان، نامه خویش را به نام خدا و مانند آن آغاز کرده است، لذا نخستین حروف آن نامه را براین اساس نهادم تا برایم بصورت قیاس و معیاری در آمد. و این موضوع، اصل و اساس برای پرداختن کتاب المعجمی خلیل گردید.<sup>۲</sup>

### طبقه ششم: نصر بن شمیل

(بضم شين و فتح ميم): مازني مروزي (م؟)  
گویند: وقتی در بصره دچارتندستی و فقر گردید آهنگ خراسان نمود؛ قریب به سه هزار مرد او را مشایعت و بدרכه کردند و آنان محدث، لغوی، نحوی، عروضی و یا اخباری بودند. (یعنی همه آنها اهل علم و دانش بودند) وقتی به مرید رسیدند نصر بن شمیل نشست و گفت: «يَا أَهْلَ الْبَصْرَةِ تَعَزُّ عَلَىٰ مَفَارِقَتُكُمْ وَاللَّهُ لَوْجَدَتْ كُلَّ يَوْمٍ كَيْلَجَةً مِّنْ بَاقِلًا مَا فَارَقْتُكُمْ»: مردم بصره مفارق از شما بر من گران است، سوگند به خدا هرگاه من برای هر روزی بقدر پیمانه ناچیز و کوچکی باقلا می‌یافتم از شما جدا نمی‌شدم. ولی در میان مشایعین کسی حاضر نشد این هزینه ناچیز را تعهد کند، لذا بسوی خراسان رفت و در آنجا به اموال فراوان دست یافت.<sup>۳</sup>

۱. طبقات النحويين ص ۴۵.

۲. طبقات النحويين ص ۴۷.

۳. طبقات النحويين ص ۶۶ و ۶۷ و ۶۸.

سیبویه، عَمْرُو بْنُ عَثْمَانَ بْنَ قَبْرٍ (م ۱۸۰ یا ۱۸۳ هـ) در یکی از قراء شیراز بنام بیضاء زاده شد، و بمنظور نگارش حدیث به بصره رفت. برخورد با مشکلات علمی، وی را به خلیل رهنمون ساخت و لذا از بهترین شاگردان خلیل بود که آراء وی را در خاطر حفظ کرد.

ابن نطاح گفته است: من نزد خلیل بن احمد بودم، سیبویه وارد مجلس شد، خلیل گفت: «مَرْحَبًا بِزَائِرٍ لَا يَمَلِّ»: درود بر زائری که خاطر آزرده و ملول نمی‌گردد و یا ملول نمی‌سازد. ابو عمرو مخزومی که غالباً همنشین با خلیل بود گوید: نشنیدم که خلیل درباره کسی جز سیبویه، چنین تجلیلی را اظهار کند.<sup>۱</sup>

استادان سیبویه عبارتند از یونس بن حبیب، و خلیل بن احمد که سیبویه عمدۀ دانش خویش را در نحو از خلیل فراهم آورد.

اهمیت کار سیبویه و مشخصات ویژه «الكتاب» و مسائل تازه آن سیبویه با مایه‌های فراوانی در نحو که از خلیل و دیگر استادان خود فراهم آورد، کتابی را ساخت که از نظر احتواه بر مسائل گوناگون صرف و نحو و لغت و علوم بلاغی و احياناً قرآت، بی سابقه و بی نظیر بوده است.

الكتاب علاوه بر محتوای جالب توجه، دارای نوعی ارزش تاریخی است چون نخستین کتابی است در علم عربیت که بدست ما رسیده است. بعبارت دیگر: نخستین کتابی است در نحو که از قرن دوم در دسترس ما قرار دارد. اگر چه برخی گفته‌اند: عیسی بن عمر حدود هفتاد و اندی اثر داشته و الكتاب سیبویه همان کتاب الجامع است که

بدومنسوب است.<sup>۱</sup>

با توجه به اینکه الکتاب حاوی اصول کلی و جزئیات مسائل نحو و نیز اصطلاحات فنی ویژه‌ای است که پختگی و سیستم پیشرفته‌ای را می‌نمایاند، باین نتیجه می‌رسیم که تا زمان سیبویه، نحو، عمری را سپری کرده است و پس از زاده شدن – تا عصر سیبویه – مدت زیادی را بخود دیده تا بصورت الکتاب کمال یافته است. این خود نشان میدهد که نحو ابی‌الاسود از سادگی و بساطتِ خود به نظم و پیچیدگی موجود در الکتاب تکامل یافت.

الکتاب از همان آغاز امر، یکی از مراجع مهم نحو تلقی می‌شد و تا مدت‌های زیادی مأخذ تحقیق دانشمندان نحو و دانشجویان و مُحَوّر بحث و شرح و بالآخره مهمترین کتابهای درسی بوده است. این کتاب در زمان سیبویه و پس از او از شهرت عظیمی برخوردار شد تا جائی که الکتاب نام ویژه اثر سیبویه گردید و تا کنون نیز بهمین نام مشخص است. وقتی در بصره گفته می‌شد: «قرآن‌الکتاب» بدون تردید در آن‌زمان و زمانهای بعدی، کتاب سیبویه مورد نظر بوده است. الکتاب آنچنان کسب ارزش و آبرو نمود که دانشمندان آنرا عنوان ارمغان به امراء و وزراء پیشکش می‌کردند. جاحظ می‌گوید: می‌خواستم نزد محمد بن عبدالملک زیات وزیر معتصم بروم، در صدد بودم چیزی فراهم آورم که آبرومند و گرانبهای باشد و به عنوان هدیه تقديم کنم. تنها چیزی که بنظرم پرارزش آمد، الکتاب سیبویه بود. وقتی بر محمد بن عبدالملک زیات وارد شدم گفتم: چیزی هم وزن یا گرانبهای از الکتاب نیافتم و من آن را از میراث فرائخریداری کردم. محمد بن عبدالملک گفت: هیچ‌چیزی محبوب‌تر از الکتاب را نمی‌توانستی توبه

من هدیه کنی<sup>۱</sup>، [یعنی این هدیه، والاترین چیزی است که بهمن ارمغان نمودی].

باید این نکته را یاد آور گردیم: با اینکه الكتاب - چنانکه گذشت - اهتمام دانشمندان پیشین نحو را بخود جلب کرده بود که آنرا قرائت و یا اقراء می کردند و بعدها نیز مهمترین مرجع نحوی بوده است یکی از مراجع مهم الكتاب نیز آراء خلیل است. در هر موردی که سیبویه می نویسد: «سألته، قال» منظور نظر او خلیل بوده است.

چنانکه ابوالطیب نیز نکته فوق را یاد آور شده است. وی پس از آنکه سیبویه را بعد از خلیل **أَعْلَمِ** مردم معرفی کرده، راجع به الكتاب می نویسد: «وَأَلَّفَ كِتَابَهُ الَّذِي سَمَّاهُ قُرْآنَ النَّحْوِ وَعَقَدَ أَبْوَابَهُ بِلَفْظِهِ وَبِلَفْظِ الْخَلِيلِ».<sup>۲</sup>

حتی برخی در این باب راه مبالغه را پیموده اند: ابن النديم گوید: من به خط ابوالعباس ثعلب خواندم که برای ساختن و تألیف الكتاب سیبویه چهل و دونفر مشارکت داشتند که سیبویه نیز از آنان بود و اصول و مسائل الكتاب نیز از آن خلیل بوده است.<sup>۳</sup>

بر فرض آنکه اصول و پایه های الكتاب سیبویه ساخته و پرداخته آراء خلیل باشد. و دیگران را در فراهم آمدن الكتاب سهیم بدانیم معهذا نمی توانیم شخصیت بارز سیبویه را در آن نادیده بگیریم. اگرچه سیبویه آراء خلیل و دیگر دانشمندان نحوی را در الكتاب نقل کرده ولی بسیاری از موارد برخلاف آراء استاد خود به اظهار

۱. نزهة الالباء ص ۳۹. وفيات الاعيان ج ۲ ص ۱۳۲. أبوحيان النحوی ص

۲۷۲. القواعد النحوية ص ۲۶.

۲. مراتب التحويين ص ۶۵.

۳. الفهرست ص ۸۹ (ترجمة فارسی).

نظر و بیان رأی ویژه خود می‌پردازد.

آنچه در الكتاب نظر ما را جلب می‌کند این است که سیبویه از خلیل بن احمد با تجلیل و لحنی ستایش آمیز نام میبرد، ولی این نکته مانع از آن نبوده که رأی استاد را بدون چون و چرا پذیرد بلکه احیاناً به مخالفت با نظر استاد برخاسته و رأی او را تضعیف می‌کند. مثلاً می‌نویسد: «وَ زَعَمَ الْخَلِيلُ أَنَّهُ يَجُوزُ أَنْ تَقُولَ هَذَا رَجُلٌ أَخْوَزَ يَدِهِ إِذَا أَرْدَتْ أَنْ تُشَهِّدَ بِأَخِي زَيْدٍ وَ هَذَا قَبِيحٌ ضَعِيفٌ لَا يَجُوزُ إِلَّا فِي مَوْضِعِ الاضْطِرَارِ»<sup>۱</sup> البته ما تردیدی نداریم که سیبویه در تألیف الكتاب از اساتید پیشین مایه‌گرفته است و آراء دانشمندان پیش از خود را در آن منعکس ساخته است که میتوان آنرا نموداری ازاوضاع و شرایط پیدایش نحو و تطور آن تا عصر خود او دانست. ولی نباید فراموش کرد که مایه‌های شخصی سیبویه و طرحهای تازه او، و آراء پیشینیان را نظم و سازمانی بخشیده است.

الكتاب از این نظر دارای اهمیت است که طرحها و آراء استادان نحو را در خود گرد آورده و آنها را از خطر اضمحلال و فراموشی حفظ کرده است. اگر چه می‌گویند: سیبویه در تنظیم این کتاب از دو کتاب جامع و اكمال عیسی بن عمر، بهره فراوانی برده و آراء خلیل را بر آن افزوده و با آراء و طرحهای خویش در آمیخته تا الكتاب بشمر رسانیده است. لکن بازیافت آراء شخصی سیبویه از آراء پیشینیان در این کتاب بس دشوار و ناهموار است؛ زیرا جز از طریق همین کتاب مانمی‌توانیم آراء اساتید پیش از سیبویه را - جز در مواردی که از آنها نام برده است - باز یابیم.

الكتاب نخستین اثر نحوی است که بدست ما رسیده و آراء سیبویه و استادان فن پیش از او در آن مُبَوْبَ گشته و کهن‌ترین مرجع

موجودی است که هر محقق برای آشنائی به آراء نحوی متقدمان ناگزیر از مراجعة به آن است.

سیبویه در اثر خود با مقدمه کوتاهی کار خود را آغاز می‌کند؛ ما در این مقدمه می‌بینیم که در این مسائل و مواضیع سخن‌گفته است: اقسام کلمه، حرکات اعراب و بناء یا احکام او اخر کلمات؛ و نیز از مُسْنَدِ الْهَمَّةِ، ذکری بیان آورده است.

مسئله اسناد و مسندالیه را مسا برای اولین بار در الكتاب می-بینیم و نُحَاتٍ پیش از سیبویه بیان صریحی در این باب نداشته‌اند و نیز دانشمندان نحوی پس از او نیز به این گونه اصطلاحات تصریحی ندارند.

در مقدمه الكتاب بحثهای راجع به اختلاف در لفظ و اتفاق در معنی، یا اتفاق در لفظ و اختلاف در معنی، و نیز اختلاف در لفظ و معنی، می‌بینیم. و نیز راجع به عوارض لفظ از قبیل اسباب ذکر و حذف و آنچه به معنی لفظ مربوط است مانند زشتی و زیبائی، کوتاه سخنی دیده می‌شود. سیبویه این مقدمه را با بحث ضرورت‌های مربوط به شعر خاتمه می‌دهد و با سخن در باره «فاعل»، کتاب خود را آغاز می‌نماید.

حاجی خلیفه می‌نویسد: در الكتاب خطبه و خاتمه و ترتیبی وجود ندارد<sup>۱</sup> و آنانکه الكتاب را معرفی کرده‌اند یاد آور شده‌اند که الكتاب بدون مقدمه و خاتمه است.

باری الكتاب به دو بخش تقسیم شده است: در بخش اول از مباحث نحو و در بخش دوم از مباحث صرف سخن بیان آمده است. نحو را با بحث از فاعل آغاز می‌کند. و در بخش مربوط به صرف

راجع به اینه اسماء و افعال و مصادر و جمع‌های مُکَسّر و لواحق  
صرف از قبیل: اِماله، همزة وصل، التقاء ساکنین، وقف، اعلال، ابدال،  
ادغام و امثال آنها گفته‌گو کرده است.

ولی باید دانست مسائل دیگر راجع به بلاغت و مواد لغوی  
که با بحث در فراآت و لهجات مربوط است در این کتاب دیده‌می شود.  
چون سیبويه و معاصران وی اینگونه مسائل را از مبانی عربیت و  
مطلوب مربوط به صرف و نحو بشمار می آورده‌اند.

وقتی سیبويه-فی‌المثل- درباره یکی از مسائل نحوی سخن را  
آغاز می کند آراء مختلف را نیز ضمن آن نقل کرده و سپس میان آنها  
سنجهش و مقایسه‌های می‌نماید، و یکی از آن آراء را- بایان علمت- ترجیح  
میدهد: مثلاً می‌نویسد: راجع به «القاضی» در موردیکه مُناذی واقع  
شود سوال کردم، خلیل گفت: باید گفت «یا القاضی» (بدون تنوین  
و با ذکریاء) چنانکه باید گفت «یا القاضی» اما یونس گفته است  
باید «یاقاض» گفت. قول یونس آقوی است زیرا در کلام عرب در مورد  
غیر نداء باید یاء را حذف نمود. و در مورد، نداء حذف آن آولی و  
سزاوارتر است، چون نداء، مورد وجای حذف می‌باشد و حتی تنوین  
را هم حذف می‌نمایند؛ چنانکه گویند یاحار [بجای یا حارث] و «یا-  
صاحب» [بجای یاء صاحب] و «یا غلام اَقِيل»<sup>۱</sup> [بجای یا غلامی اقبل].  
موضوعات مختلف الكتاب مقرن به شواهد و امثله توضیحی  
است که غالباً بدانها آغاز شده و در خلال پاره‌ای از آن موضوعات  
این امثله در حالیکه با شواهدی نیز، توأم دیده می‌شود.

در الكتاب بیش از هزار شاهد از اشعار جاہلی دیده می‌شود  
که با امثله آن، میان دانشمندان نحو رائج گشته و یکی پس از دیگری  
این شواهد و امثله را در کتابهای خود بکار برده‌اند.

سیبویه تمام مسائل و مباحث نحو را در الكتاب بررسی کرده است. معهدانمی توان آنرا کارنهائی در نحو دانست، زیرا او-آنچنانکه ابواب نحو در کتب متأخران از وی، دارای تقسیمات و طبقه‌بندیهای خاصی گردید - مباحث آنرا تقسیم نکرده است. علاوه بر اینکه در الكتاب تقسیمات دانشمندان متأخر از سیبویه را نمی‌بینیم عنوانی و اصطلاحاتی در آن مشاهده می‌کنیم که در کتب دانشمندانی چون ابن- حاجب و ابن هشام مشاهده نمی‌کنیم این اصطلاحات در الكتاب با تعابیر خاصی بیان شده است که ما نمونه‌هائی از آن را می‌آوریم:

درباره فعل لازم گوید: «الْفَاعِلُ الَّذِي لَمْ يَتَعَدَّ فِعْلُهُ إِلَى مَفْعُولٍ» و درباره مبینی للمجهول: «الْمَفْعُولُ الَّذِي تَعَدَّ أَفْعَلُهُ إِلَى مَفْعُولٍ» و «الْمَفْعُولُ الَّذِي يَتَعَدَّ أَفْعَلُهُ إِلَى مَفْعُولَيْنِ وَلَيْسَ لَكَ أَنْ تَقْتَصِرَ عَلَى فَاحِدٍ مِنْهُمَا دُوْنَ الْآخَرِ».

و راجع به آسماء افعال: «بَابُ مِنَ الْفِعْلِ سُمَّيَ الْفَعْلُ بِأَسْمَاءِ لَمْ تُواخِدْ مِنْ أَمْثَالِهِ الْفِعْلِ الْخَادِثِ وَمَوْضِعُهَا مِنَ الْكَلَامِ الْأَمْرُ وَالنَّهْيُ مِثْلُ زُوْيدٍ زَيْدًا وَ حَيَّهُلِ الشَّرِيدَ».<sup>۱</sup>

الكتاب در زمان خود سیبویه و دوران پس از او، نظر معاصران و متأخران را به خود جلب کرده واز عنایت و اهتمام آنان بر خوردار بوده است که به مطالعه و قرائت و شرح و تحشیه آن می‌پرداختند. و از این جهت می‌توان گفت که کتابی بی‌نظیر بوده است. سلمه از اخفش نقل کرده که گفت: کسانی در بصره نزدما آمد، و از من خواست تا الكتاب سیبویه را بر او بخوانم و یا او بر من بخواند. من خواهش او را برآوردم، و او بمنظور تقدیر از کارِ من، پنجاه دینار و جبهای بمن هدیه کرد.<sup>۲</sup>

۱. بنگرید به: الكتاب ج ۱ ص ۱۳ و ۱۹ و ۲۰ و ۱۳۲ و ... صفحات دیگر.

۲. انبیاء الرواۃ ج ۲ ص ۳۷ و ۲۷۳.

جاحظ نیز گفته بود: الكتاب اثری بی‌نظیر است و در نحو  
بی‌مانند می‌باشد و تمام کتب نحوی جیره‌خوار و هزینه‌بر و بهره‌ور از  
آن می‌باشند.<sup>۱</sup>

### «شرح الكتاب»

پیشینیان عنایت و اهتمام زیادی به شرح الكتاب داشتند و  
معتقد بودند که این اثر بعلت وجود ایجاز در برخی از موارد آن، به  
شرح و توضیح نیاز دارد و همین ایجاز احياناً با نوعی غموض و  
پیچیدگی آمیخته بود. این کیسان می‌گوید: ما در الكتاب نگریستیم  
دیدیم مباحث آن بجا و بمورد است، اما می‌دیدیم که تعابیر کتاب به  
توضیح و گزارش احتیاج دارد زیرا این اثر در عصری تألیف شده  
بود که فقط مردم آن عصر با اینگونه تعابیر و اصطلاحات مأнос  
بوده‌اند.<sup>۲</sup>

عده‌ای از شروح الكتاب را که ساخته دانشمندان زیر است به

نام مؤلفان آنها یاد می‌کنیم:

۱. ابی عثمان بکربن محمد مازنی (۲۴۸م) که تفسیری بر الكتاب  
نگاشت.<sup>۳</sup>

۲. اخفش، ابوالحسن علی بن سلیمان (۳۱۵م).<sup>۴</sup>

۳. ابی بکر محمد بن سری سراج (۴۱۶م).<sup>۵</sup>

۴. ابی بکر محمد بن علی مبرمان عسکری (۳۴۶م) که شرح

۱. همان مرجع ج ۲ ص ۳۵۱.

۲. خزانة الادب: بغدادی ج ۱ ص ۲۷۹.

۳. کشف الظنون ج ۲ ص ۱۴۲۸.

۴. پیغای الوعا ص ۲۳۸.

۵. همان مرجع ص ۴۴.

الكتاب را تمام نکرده بود. وی شواهد الكتاب را نیز شرح کرده است.<sup>۱</sup>

۵. ابوسعید حسن بن عبد الله سیرافي (۳۶۸م) که علاوه بر این

شرح، كتاب وشرح دیگری بنام المدخل الى كتاب سیبویه نیز نگاشت.<sup>۲</sup>

<sup>٤٦</sup>. ابوالحسن علی بن عیسیٰ رمانی (م ۳۸۴) که کتابهای زیادی

در شرح الكتاب ساخته بود.

## ۷. ابی نصر هارون بن موسی (م ۴۰۱)

## ۸. یوسف بن سلیمان شنتمری (م ۴۷۶).

۹. جار الله زمخشري (م ۵۳۸).

۱۰. ابوالفتح قاسم بن علی بطليوسی صفار (م پس از ۶۳۰.)

۱۱. ابو حیان نحوی اندلسی (م ۷۴۵).

خلاصہ سخن

ابی الاسود بدستور امیر المؤمنین علی عليه السلام کاری را آغاز کرد که برای صیانت زبان عربی و تلاوت صحیح قرآن، عمل جالب توجه بشمار می‌رفت. وی علاوه بر اینکه دست‌اندر کار تأسیس دستور زبان تازی در سطح ساده و بسیطی گشت و مطابق روح زمان، قواعدی در نحو بنیان گذاری نمود، بر اساس همین دستور و قواعد و روایات مربوط به قرائت قرآن، با نقطه‌های ویژه‌ای قرآن را نشانه گذاری کرد تا حركات و سکون حروف و کلمات قرآن برای مردم مشخص باشد. و نیز دونفر از شاگردان وی یعنی بن یعمر و نصر بن عاصم حروف متشابه قرآن را برای بازیافت حروف همانند، نقطه گذاری کردند.

١. كشف الظنون ج ٢ ص ١٤٢٨

٢- بغية الوعاء

<sup>٢٣</sup> راجم به آنها بنگرید به: *ابوحیان النحوی* ٢٧٣. *ابنیةالعرف* فی كتاب

سیویہ ص ۷۲-۷۹.

بوسیله امیر المؤمنین علیه السلام و ابی الاسود، ابواب موضوعات ساده‌ای در نحو از قبیل اقسام کلمه، ابواب حروف مشبهه بالفعل، استفهام و تعجب، نعت، فعل و مفعول، و امثال آنها وضع گردید.

دانشمندان پس از ابی الاسود کار او را گسترش دادند. تا اینکه ابن ابی اسحق دامنه نحو را وسعت بیشتری بخشیده و قیاس و تعلیل را به نحو راه داد. دانشمندانی چون ابو عمر و بن علاء و عیسی بن عمر در ایجاد نظم و علمی ساختن نحو بسیار مؤثر بوده‌اند. آنان علاوه بر تعلیل و قیاس بیش از پیش به تبع نصوص و شواهد می‌پرداختند، یعنی در طبقه‌های بعدی، نحو بین بر اساس استقراء و تبع لغات، شواهد و امثله‌ای می‌یافتد که احیاناً برخلاف استعمال رائج بوده است.

با اینکه نحو در سه دوره و طبقه اول خود، دوره تکون خود را می‌دید و مراحل بدؤی خود را طی می‌کرد معهذا برای سازمان یافتن این صناعت، بی وبنیادی جالب بوده است.

در عصر خلیل به این کلمات و اشتراق آنها در جنب مباحث نحوی توجهی می‌شد؛ به همین جهت دانشمندان کوفه در تأسیس قواعد صرفی بر بصریها مقدم بوده‌اند.

در این دوره قیاس و تعلیل در نحو، دوره رشد و پیشرفت خود را آغاز کرد و خلیل به تصحیح آنها و استخراج بسیاری از مسائل نحو پرداخت که کارهای او در این زمینه در کتاب العین خود او و نیز الكتاب سیبویه منعکس است.

کوشش‌های ثمر بخش پیشینیان، از ابی الاسود تا خلیل برای بوجود آمدن الكتاب بتمام معنی مؤثر بوده است که ما می‌توانیم سلسله کارهای متقدمان در نحو را علاوه بر مایه‌های علمی ویژه سیبویه، در الكتاب بدست آوریم.

## خاتمه:

مقالاتی که هم اکنون بصورت کتاب، طبع و منتشر می‌گردد سالهاپیش در نشریه‌های متعددی بطور متفرق بطبع رسیده بود و اینک ضمن تجدید نظر و تهیه و تنظیم فهرستهای متعددی که راهنمای مفیدی برای علاقه‌مندان به علوم قرآنی است بصورت مجموعه سه مقاله در آمده است که این کار در ساعت ده شب یکشنبه یازدهم محرم الحرام ۱۴۰۲ هجری قمری مطابق هفدهم آبان ۱۳۶۰ هجری شمسی در تهران پایان رسید.

وَالْحَمْدُ لِلَّهِ أَوَّلًا وَآخِرًا وَظَاهِرًا وَبُاطِنًا، وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى مُحَمَّدٍ  
وَآلِهِ الطَّاهِرِينَ وَأَذْعَنَ الْمُؤْمِنُونَ إِلَيْهِ الْمُؤْمِنُونَ وَأَذْعَنَ الْمُؤْمِنُونَ إِلَيْهِ  
وَآلِهِ الطَّاهِرِينَ وَأَذْعَنَ الْمُؤْمِنُونَ إِلَيْهِ الْمُؤْمِنُونَ وَأَذْعَنَ الْمُؤْمِنُونَ إِلَيْهِ  
باقر الحسینی (حجتی) ابن المرحوم حجۃ‌الاسلام و المسلمين السيد  
محمد ابن آیة‌الله العظمی السيد محمد باقر بن السيد ابراهیم ابن السيد  
محمد بن السيد الشریف الملام حلی البدری کلائی البار فروشی  
المازندرانی الطبری، آسکنہم اللہ فی بھوٰحہ جنابہ و حشرهم مع  
اجدادهم الطاهرین علیهم السلام.



## فهرست اعلام

- ۱- اسامی و عنایین اشخاص و گروهها
- ۲- اسامی کتب و نبشنوارها
- ۳- اسامی امکنه و جایها



## ١- اسامی و عنوانین اشخاص و گروهها

الف	
آغاپزرك تهرانی ( حاج شیخ-):	صاحب اُسد الغابۃ (٥٥٥-٦٣٥ هـ):
۱۲۴، ۱۲۵، ۶۴، ۶۶، ۸۴، ۹۶، ۱۲۰	۱۱، ۳۷، ۳۴، ۳۳، ۳۱، ۲۸، ۱۸، ۱۱، ۷۹، ۹۱، ۸۵، ۹۴، ۹۸
ابن اثیر، مجذدالدین ابوالسعادات	ابن اثیر، مبارک، صاحب النهاية: ۱۱۱، ۸۰
۱۰۵	ابن ام الدھماء (کنیة سعید بن جہیر): ۴۵
ابان بن عثمان: ۶۲	ابن بابویه: ۱۲۱، ۶۵
ابن عباس: ۲۹	ابن اسحق (صاحب السیر): ۱۱۶
ابراهیم بن عقیل نحوی: ۱۵۳	ابن الانباری: ۱۴۸، ۱۴۰
ابراهیم مصطفی: ۱۵۰، ۱۴۸	ابن بعره (محمدبن الحسین): ۱۵۲
ابن ابی جمهور احسائی: ۱۴۰، ۱۴۴	ابن تیمیه، تقی الدین احمدبن عبدالجلیم
ابن ابی حاتم، عبدالرحمن بن محمد	بن تیمیه حرانی (م ٧٢٦ هـ): ۲۹
ابن حاتم رازی (٥٨٥ - ٦٥٤ هـ): ۱۲۰ تا ۱۵۱	۹۵، ۸۷، ۸۶، ۴۶، ۴۱
ابن ابی العدید معتزلی: ۱۳۰، ۱۴۷	ابن جریح، ابو خالد عبد الملک بن عبد العزیز: ۱۱۹، ۱۱۸، ۶۸
ابن ابی طلحہ هاشمی (علی-): ۶۴	ابن جریر = طبری
۱۱۴ تا ۱۲۴، ۱۱۶	ابن الجزری، شمس الدین محمدبن محمد (٧۵۱- ٨٣٣ هـ): ۵۱
ابن ابی عقرب: ۱۶۰، ۱۴۹، ۱۵۵	ابن حاجب نحوی، عثمان بن عمر (م ۶۴۶ هـ): ۱۷۵
۱۰۴، ۱۰۰، ۴۶، ۴۱	ابن ابی ملیکه: ۴۱
ابن اثیر، عزالدین ابوالحسن علی-	

- |  |  |
|--|--|
| <p>ابن حبان، حافظ محمد بن حبان <sup>بستی</sup><br/>المعروف به «ابو حاتم» (م ٣٥٤ هـ ق):<br/>١٠٨، ٥٤<br/>ابن حبیب نیشاپوری: ١٧.<br/>ابن حجر عسقلانی، احمد بن محمد بن<br/>علی (م ٨٥٢ هـ ق): ٤٤، ٤٥، ٤٩،<br/>٥٢، ٥٣، ٥٥، ٥٦، ٧٥، ٧٧، ٧٩،<br/>٨٢، ٨٠، ٨٢، ٨٠، ٨٢، ٨٠، ٨٢،<br/>٨٦ تا ٨٦، ١٢٥، ١٢٢، ١٢٢، ١٣٣،<br/>١٣٣، ١٣٩، ١٣٩، ١٤٠، ١٤٠، ١٥٩.<br/>ابن عدی، عبدالله بن عدی (م ٣٦٥<br/>هـ ق): ١٢٠.<br/>ابن العربی، محیی الدین محمد بن علی<br/>(م ٦٣٨): ٣٤، ٣٥.<br/>ابن عساکر، علی بن حسن (م ٥٧١<br/>هـ ق): ١٥٣.<br/>ابن عطیه، عبدالحق بن غالب بن عطیه<br/>محاربی (٤٨١-٥٤٢ هـ ق): ٢٨، ٢٥،<br/>٥٨، ٩٦، ٨٨، ١٠٣.<br/>ابن عقیل = ابراهیم بن عقیل<br/>١١٥، ١١٧، ١١٧.<br/>ابن عمار حنبلی، عبدالعزیز بن احمد<br/>عسکری (١٠٣٢-١٠٨٩ هـ ق): ٢٩.<br/>٣٥<br/>ابن عمر، عبدالله بن عمر بن خطاب (١٥<br/>ق - ٧٣ هـ): ٢٨، ٥١، ٨٩، ٩٠، ٩٢،<br/>٩٤.<br/>ابن عون: ٥٤.<br/>ابن فارس، احمد بن فارس بن ذکریا<br/>قزوینی (٣٢٩-٣٩٥ هـ ق): ١٤٠.<br/>ابن قتیبه: ٣٢، ٥١، ٥١، ١٢٧، ٥٩،<br/>١٣٩، ١٣٩.<br/>ابن قیم جوزیه، محمد بن ابی بکر (م<br/>٧٥١ هـ ق): ٢٨، ٩٤، ١٢٣.<br/>ابن کثیر، اسماعیل بن عمر (م ٧٧٤<br/>هـ ق): ٤٢.<br/>ابن کیسان، محمد بن احمد (م ٢٩٩</p> | <p>ابن حبان، حافظ محمد بن حبان <sup>بستی</sup><br/>المعروف به «ابو حاتم» (م ٣٥٤ هـ ق):<br/>١٠٨، ٥٤<br/>ابن حبیب نیشاپوری: ١٧.<br/>ابن حجر عسقلانی، احمد بن محمد بن<br/>علی (م ٨٥٢ هـ ق): ٤٤، ٤٥، ٤٩،<br/>٥٢، ٥٣، ٥٥، ٥٦، ٧٥، ٧٧، ٧٩،<br/>٨٢، ٨٠، ٨٢، ٨٠، ٨٢، ٨٠، ٨٢،<br/>٨٦ تا ٨٦، ١٢٥، ١٢٢، ١٢٢، ١٣٣،<br/>١٣٣، ١٣٩، ١٣٩، ١٤٠، ١٤٠، ١٥٩.<br/>ابن عدی، عبدالله بن عدی (م ٣٦٥<br/>هـ ق): ١٢٠.<br/>ابن العربی، محیی الدین محمد بن علی<br/>(م ٦٣٨): ٣٤، ٣٥.<br/>ابن عساکر، علی بن حسن (م ٥٧١<br/>هـ ق): ١٥٣.<br/>ابن عطیه، عبدالحق بن غالب بن عطیه<br/>محاربی (٤٨١-٥٤٢ هـ ق): ٢٨، ٢٥،<br/>٥٨، ٩٦، ٨٨، ١٠٣.<br/>ابن عقیل = ابراهیم بن عقیل<br/>١١٥، ١١٧، ١١٧.<br/>ابن عمار حنبلی، عبدالعزیز بن احمد<br/>عسکری (١٠٣٢-١٠٨٩ هـ ق): ٢٩.<br/>٣٥<br/>ابن عمر، عبدالله بن عمر بن خطاب (١٥<br/>ق - ٧٣ هـ): ٢٨، ٥١، ٨٩، ٩٠، ٩٢،<br/>٩٤.<br/>ابن عون: ٥٤.<br/>ابن فارس، احمد بن فارس بن ذکریا<br/>قزوینی (٣٢٩-٣٩٥ هـ ق): ١٤٠.<br/>ابن قتیبه: ٣٢، ٥١، ٥١، ١٢٧، ٥٩،<br/>١٣٩، ١٣٩.<br/>ابن قیم جوزیه، محمد بن ابی بکر (م<br/>٧٥١ هـ ق): ٢٨، ٩٤، ١٢٣.<br/>ابن کثیر، اسماعیل بن عمر (م ٧٧٤<br/>هـ ق): ٤٢.<br/>ابن کیسان، محمد بن احمد (م ٢٩٩</p> |
|--|--|

- |   |   |
|---|---|
| <p>١٥٦ تا ١٦٠، ١٧٧، ١٧٥، ١٧٨، ١٧٩، ١٨٠ ق): .<br/>ابو البختى = وعب بن منبه.<br/>ابى يكربن ابى مجاافه (١٣-٥ ق): ٥٥، ٥٧، ٥٨، ٥٩، ٤٠، ٣٥، ٢٤، ١١٧، ١٥٢، ٨٧<br/>ابوبكر بن محمدبن یوسف بن یعقوب: ١٣٢<br/>ابوبكر فريابي = فريابي.<br/>ابوبكر محمدبن سرى سراج = ابن سراج.<br/>ابوبكر محمدبن على مبرهان عسکري: ١٧٦<br/>ابى بن كعب بن قيس بن عبيد (م ٢١-٥ ق): ٣١، ٢٤، ٣٢، ٣٤، ٣٥، ٣٦، ٤٠، ٥٢، ٥٤، ٥٦، ٥٧<br/>ابوجعفر رازى: ٣٤، ٥٢<br/>ابى الجارود، زيادبن منذر همدانى خراسانى (م پس از ١٥٥ ق): ١٢٤<br/>ابى جهل، عمروبن هشام (م ٢٥ ق): ٤٥<br/>ابى حاتم حافظ محمدبن حبان = ابن حبان.<br/>ابى حامد اسفرائينى: ٣٣<br/>ابوالحجاج مجاهدبن جبر = مجاهدبن جبر.<br/>ابوحرب بن ابى الاسود دؤلى: ١٤٤<br/>ابوالحسن اشعى على بن اسماعيل (م ٣٢٤ ق): ٧١<br/>ابوالحسن شعرانى (ميرزا): ٤٩، ٦٣<br/>ابالحسن = على (عليه السلام)، ٨٦<br/>و نيز به امير المؤمنين مراجعه شود.</p> | <p>١٧٦ ق): .<br/>ابن مأمون هروى، عبداللهبن مأمون: ٤١، ١٢٥<br/>ابن مردویه: ١١٩<br/>ابن مسعود، عبداللهبن مسعود هذلى (م ٣٢ ق): ٢٦، ٢٨، ٣١، ٣٢، ٨٥، ٨٧، ٥٧، ٤٥، ٥١<br/>ابن المقفع، عبداللهبن مقفع: ١٦٧<br/>ابن مكتبرى = ابراهيم بن عقيل نحوى<br/>ابن منظور محمدبن مكرم (١٢٣٢- ١٤٠٩): ١٣١<br/>ابن ميشم بحرانى، شارح نهج البلاغه: ١٣٢<br/>ابن النديم، محمدبن اسحق بن نديم (م ٣٨٥ ق): ٤٢، ٦٠، ٦٨، ٦٥، ٧٣، ٧٥ تا ١٢١، ١٢٣، ١٢٤، ١٢٦، ١٢٤، ١٤٠<br/>ابن نطاح؟: ١٦٩<br/>ابن هشام انصارى، عبداللهبن یوسف (م ٧٦٥ ق): ١٧٥<br/>ابو، ابى، ابا =<br/>ابو احمد عبد العزيزبن یحيى بن عيسى جلودى: ١٢٤، ١٢٥<br/>ابو اسامه، زيدبن اسلم = زيدبن اسلم.<br/>ابى اسحق: ١٥٧<br/>ابى الاسود دؤلى، ظالم بن عمروبن سفيان (١٥٥- ٥٦٩ ق): ١٣٥، ١٣٧، ١٤٣ تا ١٤٥، ١٤١ تا ١٥٤</p> |
|---|---|

## ١٨٦ / سه مقاله در تاریخ تفسیر و نحو

- |   |   |
|---|---|
| <p>ابی عبیده معمر بن مشنی: ٧٣، ٦١، ١٧ .٨٥<br/>ابو علقمه: ١٦٥ .<br/>ابی عثمان بکربن محمد دازنی = مازنی.<br/>ابو علی، صاحب کتاب «مُنْتَهی الْمُقَالَ فِي أَحْوَالِ الرِّجَالِ»: ٢٧، ٥٦، ٥٨، ٥٩، ١٤٠ .<br/>ابو علی فارسی: ١٥٥ .<br/>ابو عمرو بن علاء بصری (١٥٤ - ٧٥ هـ): ٦١، ١٥٧، ١٤٩، ٦٢، ٦١ .<br/>ابو عمرو عیسی بن عمر همدانی = عیسی بن عمر.<br/>ابو الفتح قاسم بن علی بطليوسی صفار = بطليوسی.<br/>ابو الفتوح رازی، حسین بن علی بن محمد (سدۀ ششم، مدفون در ری): ١٣، ١٨، ١٩، ٢٢، ٢١، ١٨، ١٣ .<br/>ابو الفرج اصفهانی. صاحب الاغانی، علی بن حسین (م ٣٥٦ هـ): ١٥٣، ١٤٠، ١٥٤ .<br/>ابی مالک: ١١٨، ١١٧، ٥٨ .<br/>ابو المحاسن جرجانی مولف تفسیر «جلاء الاذھان»: ١٩ .<br/>ابو المظفر اسفراینی: ٧٢ .<br/>ابوموسی اسواری: ٦٨ .<br/>ابوموسی اشعری، عبدالله بن قیس (م حدود ٤٢ هـ): ٥٦، ٢٤ .<br/>ابی مسیره: ١٥٧ .<br/>ابو النجیع: ٤٢، ١٤٤ .</p> | <p>ابوالحسن علی بن عیسی رمانی = رمانی.<br/>ابوالحمد حارنجی: ١٣ .<br/>ابوحیان نحوی اندلسی، محمد بن یوسف (م ٧٤٥ هـ): ٥٧، ١٤٤، ١٦٢ .<br/>ابوخارجه = زید بن ثابت.<br/>ابی الخیر: ٩٨، ٣٦ .<br/>ابی الدرداء، عویمر بن مالک (م ٩٣٢): ٣١ .<br/>ابن درید: ١٥٩ .<br/>ابی روق: ١١٩، ٦٥ .<br/>ابوسعید سیرافی = سیرافی.<br/>ابی صالح [میزان] باذان بصری (م پس از سده اول هجری قمری): ٤١، ٦٣، ٦٢، ٥٧، ٥٨، ١١٨، ٦٣ .<br/>ابو الصلاح: ١٢٦، ١٢٥ .<br/>ابو طالب ثعلبی، احمد بن محمد بن ابراهیم (م ٤٢٧ هـ): ١٨ .<br/>ابی طفیل: ٨٥، ٦١ .<br/>ابوالطیب؟: ١٧١ .<br/>ابوالطیب عبدالواحد بن علی: ١٤٥ .<br/>ابوالعالیه رفیع بن مهران ریاحی (م ٩٣ یا ٩٣ هـ): ٥٢، ٣٢ .<br/>ابی العباس ثعلب: ١٧١، ٧٤، ٣٥ .<br/>ابی العباس مبرد = مبرد.<br/>ابوعبدالله محمود بن محمد رازی = محمود بن محمد رازی.<br/>ابی عبید؟: ١١١ .</p> |
|---|---|

- |   |   |
|---|---|
| <p>افلاطون: ١٤</p> <p>امام اهل المدينه = مالك بن انس.</p> <p>امام باقر محمدبن على [عليه السلام] (م ١١٤): ٣٥، ٤٩، ٥٨، ٥٩، ٦٤، ٦٥، ٦٧، ٦٨، ٦٩، ٧٠</p> <p>امام محمدبن حنبل على بن الحسين. ١٢١، ١٢٤، ١٢٦، ١٢٧</p> <p>امام حسن عسکری، ابی محمدحسن بن على[عليه السلام] (٢٣٢-٢٦٥ هـ): ٨٨</p> <p>امام سجاد، زین العابدین علی بن الحسین (٣٨ - ٩٤ هـ): ٥١، ٥٣، ٥٨، ١١٧</p> <p>امام صادق، جعفرین محمد (٨٥ - ١٤٨ هـ): ١٤١، ١١٧</p> <p>امام فخر رازی = فخر رازی.</p> <p>امیة بن صلت: ١٦٤</p> <p>امیر المؤمنین علی بن ابی طالب [عليه السلام] (٢٣ ق - ٤٥ هـ): ١٤، ٣١ تا ٢٧، ٢٥، ٢٤، ٤٥، ٤٦، ٣٧، ٣٦، ٣١ تا ٥٧، ٥٥، ٥٣، ٥٢، ٤٨، ٦٣، ٦١، ٥٧، ٥٥، ٥٤، ٤٩، ٩١، ٩٢، ٩٥، ١٠١، ١٢٥، ١٣٥ تا ١٤٥، ١٥٢، ١٥٣، ١٥٨، ١٧٧، ١٧٨</p> <p>انس بن مالک بن نضر (١٥ ق - ٩٣ هـ): ٢٣، ٥٩، ٦١، ٧٢</p> <p>اوتوپلوف O. Lothrop: ١٠٩</p> | <p>ف ٥ - ٥: ٥٩، ٣٦</p> <p>ابوهلال عسکری: ١٤٥</p> <p>احلیج؟ ٦٢</p> <p>احمدبن حنبل، ابو عبد الله احمدبن محمدبن حنبل (٢٤١-١٦٤ هـ): ٣٤، ٥٣، ١١٤، ١٢١، ١٢٤، ١٢٦</p> <p>احمدبن سلام: ٦٧</p> <p>احمد امین: ١٤٨، ١١٢، ١١١</p> <p>احمد صالح: ٧٥</p> <p>احمد فهمی محمد (شیخ-): ١٥</p> <p>احمد عبدالغفور: ١٢٨</p> <p>اخفشن اصغر، ابوالحسن علی بن سلیمان (٣١٥ هـ): ١٧٦، ١٧٥</p> <p>اخفشن باب الحایة = هرون بن موسی.</p> <p>ادوارد براون Edward Brown (١٣٤٣-١٢٧٨ هـ): ١٢٣</p> <p>ادیب هیهاوی: ١٥</p> <p>ارسطو: ١٤</p> <p>از هری، ابو معاویه، صاحب «التهذیب»: ١٤٥</p> <p>اسباطبن نصر: ١١٧، ٥٩</p> <p>امحق قرشی: ١٥٣</p> <p>اسماعیل بن عبد الملک: ٤٥</p> <p>اسودبن یزید نخعی: ٥٧</p> <p>اشعری، ابوالحسن = ابوالحسن اشعری.</p> <p>اشعری‌ها: ٤٧</p> <p>اصمعی (عبدالملک بن قریب باهلى (م ٢١٤ یا ٢٢١): ١٦٣، ١٦٢</p> <p>اعمش، ابو محمد سلیمان بن مهران (١٤٨-٦١ هـ): ٦٥، ١١٥</p> |
|---|---|

### ت

ترجمان القرآن (یکی از القاب ابن عباس): ۹۴، ۹۳، ۹۷، ۱۰۰، ۱۰۵، ۱۲۸.  
تفنازانی، سعد الدین مسعود بن عمر (م ۷۹۱ ق): ۱۶۵.

### ث

ثابت بن مالک ۱۳۲  
شعلی، ابوطالب = ابوطالب شعلی.

### ج

جابرین عبدالله انصاری (م ۱۶ ق - ۷۸ ه ق): ۲۶، ۳۶، ۴۶، ۷۲، ۳۷، ۳۸.  
جابرین یزید بن حارث جعفی (م ۱۲۸ ه ق): ۷۵، ۵۸.

جاحظ، عمر بن بکرین محبوب کنانی (۱۶۳ - ۲۵۵ ه ق): ۶۷، ۶۸، ۱۶۵، ۱۷۰، ۱۷۶.  
جبیرائل (علیه السلام): ۸۱، ۹۷.

جصاص، احمد بن علی رازی (۳۰۵ - ۳۷۰ ه ق): ۴۰.  
جعدهن درهم (م حدود ۱۱۸): ۷۲.

جلوُدی = ابی احمد عبدالعزیز بن یحیی بن عیسیٰ.  
جوبر: ۱۱۹.

### ح

حاج شیخ عباس قمی = محدث قمی.  
حاج میرزا حسین نوری = محدث نوری.

حاجی خلیفه (چلبی): ۵۱، ۱۷۳.

حافظ ابن کثیر = ابن کثیر  
حافظ ابن نعیم، احمد بن عبدالله اصفهانی

### ب

بعزه‌الاَمَة (از القاب ابن عباس): ۹۷، ۲۹.

بخاری، ابو عبدالله محمد بن اسماعیل بن ابراهیم (۱۹۲ - ۲۵۶ ه ق): ۴۶، ۶۳، ۶۴.

برقی = حسن بن خالد.

بروکلمان Brückelmann: ۷۹، ۱۰۲، ۱۲۵، ۱۱۰، ۱۲۸ تا ۱۵۹.

بشرین عماره: ۶۵، ۱۱۹.

بطلیموس: ۱۴.

بطلیوسی، ابوالفتح قاسم علی صفار: ۱۷۷.

بکرین حبیب سهمی: ۱۵۷، ۱۶۶.

بکرین سهل دمیاطی: ۱۱۸.

بلasher Blachere: ۱۲.

بلال حبشه، بلال بن رباح (م ۲۰ ق): ۵۷.

بنی امیه: ۵۰.

بنی عباس: ۱۲۸.

بیهقی، صاحب کتاب «الدلائل»: ۹۴.

### پ

پیامبر اکرم - رسول خدا - پیغمبر اسلام، محمد بن عبدالله بن عبدالمطلب [صلی الله

علیه وآلہ] (۱۱ - ۵۴ ه ق ۱۱ - ۵۴ ه ق): ۱۱، ۳۴ تا ۱۹، ۱۴

۲۸، ۲۷، ۲۵، ۴۳، ۴۰، ۳۸، ۳۷ تا ۷۹، ۷۲.

۸۹، ۸۶، ۸۴، ۸۲ تا ۱۰۳، ۱۰۱، ۹۸

۱۱۰ تا ۱۱۲، ۱۳۰، ۱۳۲، ۱۳۳، ۱۳۴

۱۵۲، ۱۴۹، ۱۴۱.

- |  |   |
|--|---|
| <p>حسن بن خالدبرقی: .۸۸<br/>حسن بن زین الدین علی عاملی (فرزند شهید ثانی): .۹۷، ۲۹، ۱۳۰<br/>حسن بن سهل: .۷۳<br/>حَمَّادِ بْنِ سَلَمَةَ بْنِ دِينَارِ بَصْرَى «ابوسلمه» (م ۱۶۷ هـ): .۶۰<br/>حمید بن قیس اعرج: .۱۲۴، ۶۰، ۴۲</p> <p><b>خ</b></p> <p>خالدبن عبداللهقسروی ابن یزیدبن اسد (۶۶-۱۲۶ هـ): .۶۱<br/>خالدبن ولیدبن مغیره میخزومی (۵۲۱ ق): .۸۱<br/>خالد حذاء: .۱۵۹<br/>خرزرجی، احمدبن عبدالله بن ابی الخیر (۹۰۰-۹۲۳ هـ): .۵۶، ۵۴، ۱۲۰، ۶۶<br/>خلفاء بنی عباس: .۱۲۸<br/>خلفاء راشدین: .۲۵، ۵۶، ۸۷، ۸۶<br/>خلیل بن احمدبن عمر و بن تمیم فراهیدی (۱۰۰-۱۷۰ یا ۱۷۳ هـ): .۱۴۹، ۱۵۰، ۱۵۶، ۱۵۷، ۱۶۳، ۱۶۵، ۱۶۹ تا ۱۷۱، ۱۷۲، ۱۷۴، ۱۷۸<br/>خوارج: .۴۹<br/>خوانساری = صاحب روضات (۱۲۲۶ هـ): .۵۱</p> <p><b>د</b></p> <p>دخویه: .۳۶<br/>دُزی: .۹<br/>دمیاطی = بکرین سهل.</p> | <p>.۴۳۰-۳۳۶ هـ): .۹۷، ۸۵، ۲۶<br/>حافظ ذهبی = ذهبی محمدبن احمد.<br/>حافظ شمس الدین محمدبن عبدالرحمن سخاوی = سخاوی.<br/>حافظ محمدبن حبان بستی = ابن حبان<br/>حاکم نیشابوری، محمدبن عبدالله بن حمدویه (۳۲۱-۴۰۵ هـ): .۵۳، ۱۱۸<br/>حبرالامة (از القاب ابن عباس): .۲۹، ۹۸، ۹۷<br/>حُبْرُ الْعَرَبِ (از القاب ابن عباس): .۹۰<br/>حُبْرُ الْقُرْآنِ (از القاب حمزهبن حبیب زیات): .۹۷<br/>حبیب بن ثابت: .۴۸<br/>حبیب بن عمارة زیات (منظور حمزه بن حبیب زیات است که گولدزیهراشتباها) حبیب بن عماره نوشته است): .۹۷<br/>حبیب محمدقاھری: .۱۲۷<br/>حجاج بن یوسف بن حکم ثقفی (۹۵-۴۰ هـ): .۴۲، ۴۴، ۵۲، ۷۲، ۶۶، ۷۳، ۷۲، ۱۶۰، ۱۵۹، ۱۴۹، ۱۴۵، ۱۲۴، ۱۲۰، ۱۶۴<br/>حجاج بن محمد: .۱۱۸<br/>حُبْرُ بن عدی بن جبله کندی (۵۱ هـ): .۶۰<br/>حُدَيْفَةُ بْنُ الْيَمَانِ، حُذَيْفَةُ بْنُ رَحْسَلِ بْنِ جَابِرٍ (۳۶ هـ): .۹۳، ۵۷، ۳۱<br/>حسن بصری، حسن بن ابی الحسن یسار (۱۱۰ هـ): .۵۹، ۴۴، ۶۲، ۶۰، ۹۳<br/>حسن بن ابی علی طبرسی (شیخ-): .۱۴۰، ۷۵</p> |
|--|---|

زركشی، بدرالدین محمد بن بهادر بن عبدالله (٧٤٥-٧٩٤ ق): ١٥، ٩٢، ٩٥

زمخشري، محمود بن عمر (م ٥٣٨): ١٧٧، ٦٤، ٨٩، ٨٧، ٦٤، ٥٣  
زهادتانيه: ٦٠.  
زيادبن سميه - زيادبن ابيه - زيادبن ابي سفيان (١٤٩، ١٤٥-٥٣ ق): ١٤٩، ١٤٥، ١٥٢  
زيديبن اسلم عدوی عمری (م ١٣٦ ق): ٧٠، ٥٣، ٥٢

زيديبن ثابت بن ضحاک انصاری «ابو خارجه» (١١ ق-٥٤٥): ٣١، ٣٥، ٣٦، ٤٥، ٤٥، ٣٥، ٣١

## س

سعخاوي، حافظ شمس الدین محمد بن عبد الرحمن (م ٩٥٢-٩٥٢ ق): ١٢٥  
سُدی صغير، محمد بن مروان: ٤١، ١٢٦

سُدی کبیر، اسماعيل بن عبد الرحمن (م ١٢٨-١٢٨ ق): ٥٧، ٥٨، ٥٩، ٦٣، ١١٧

سراج = ابي بکر محمد بن سري.  
سعد الدین تفتازاني = تفتازاني.

سعیدبن جبیر اسدی «ابو عبدالله» (٤٥-٩٥ ق): ٢٦، ٤٥، ٤٤، ٤٣، ٣٦، ٤٥ ← ←  
ابن ام الدهماء، ابن ام الدهماء، ٤٨، ٦٢، ٥٠، ٧٣، ٧٠، ٩١، ٩٥، ٨٤، ٧٤، ١١٦، ١١٥، ٩٣، ٩١، ١٢٤

دنی حدق یا ذی بزن: ١٠٩  
دهخدا، علی اکبر: ٩، ٣٦

## ذ

ذهبی، محمدحسین: ١٢، ١٦، ٢٣، ٢٣، ٢٩، ٣٢، ٤٧، ٤٥، ٤٨، ٥٠، ٧٤، ٧٠، ٦١، ٥٩، ٥٧، ٥٤، ٥١  
ذهبی، محمدبن احمدبن عثمان بن قایماز (حافظ) (٦٧٣-٧٤٨ ق): ١١٦، ٩٥، ٩٤، ٨٦، ٨٤، ٨٢، ٩٥، ٩٤، ١١٦، ١٢٥

راغب اصفهانی، حسین بن محمد (م ٥٠٢-٥٠٢ ق): ١٧.  
رافعی، مصطفی صادق (١٨٨٠-١٩٣٧): ١٤٠.

رامیار، دکتر محمود: ٩، ١٠، ١٢.  
رئيس المفسرین (از القاب ابن عباس): ٢٩، ٩٨.

ریبع بن انس: ٣٤، ٥٢.  
رسول خدا (صلی الله علیہ وآلہ) = پیامبر اکرم.  
زمانی، ابوالحسن علی بن عیسی (م ٣٨٤-٣٨٤ ق): ١٧٧.

## ز

زبیدی، محمدبن حسن اندلسی اشبيلی (٣١٦-٥٣٧ ق): ١٤٠، ١٥٨، ١٦٨.  
زجاج، ابراهیم بن سری بن سهل: ١٥٥.  
زرقاوی، محمدعبدالعظیم: ٢٥، ٢٦، ٣١.

- |  |  |
|--|--|
| شعبة بن حجاج بن وردعتكى (۸۲-۱۶۰ هـ): ۵۹، ۱۱۷، ۱۶۰، ۵۶، ۵۷، ۵۸، ۵۳، ۶۳، ۱۱۷، ۷۰، ۵۵، ۵۶، ۵۷، ۵۸، ۴۶، ۵۲، ۱۲۱، ۱۲۰، ۶۵، ۵۳، ۹۶۶ هـ (ق): عامر بن شراحيل (م ۱۰۳ هـ ق): شعراني، ميرزا ابوالحسن: ۱۲۳، ۴۶، ۱۲۱، ۱۲۰، ۶۵، ۵۳، ۹۶۶ هـ (ق): زين الدين بن على (۹۱۱-۹۱۰ هـ ق): ۱۳۰، ۱۲۳، ۱۰، ۱۵۰ هـ (ق): شيخ الاسلام زنجانى: ۱۲۳، ۱۰، ۱۵۰ هـ (ق): شيخ محمد سليمان: ۱۱۶، ۶۴، ۱۱۶، ۶۴ هـ (ق): شيخ المفسرين (از القاب علمي ابن عباس): ۲۹، ۱۵، ۶۲، ۶۳، ۸۲، ۶۴، ۶۳، ۵۸، ۵۹، ۱۲۳، ۱۱۷، ۹۸، ۹۶ هـ (ق): شيخ مفید، محمد بن محمد بن نعمان (م ۴۱۳ هـ ق): ۶۳، ۶۲، ۸۶، ۸۲، ۶۴، ۶۳، ۵۸، ۵۹، ۱۱۶، ۶۴ هـ (ق): شیعین (مسلم و بخاری): ۱۱۶، ۶۴، ۱۱۶، ۶۴ هـ (ق): ۸۷، ۵۳، ۲۵، ۱۵، ۲۹، ۱۵، ۶۴، ۴۴، ۳۶، ۲۹، ۱۵ هـ (ق): صدر، میدحسن: ۲۹، ۱۵، ۹۲، ۸۹، ۸۶، ۸۲، ۶۴، ۶۳، ۵۸، ۵۹، ۱۱۷، ۹۸، ۹۶ هـ (ق): صدر المفسرين (از القاب علمي امير المؤمنین علی [عليه السلام]): ۲۹، ۲۵، ۹۵، ۸۲ هـ (ق): ۱۲۹، ۱۲۷، ۱۲۴، ۱۲۲، ۱۲۱، ۱۱۹ هـ (ق): ۱۱۳، ۱۰۹ تا ۱۰۲، ۹۹، ۹۷، ۹۶ تا ۹۲، ۸۹ تا ۸۵، ۸۰، ۷۴، ۶۶ تا ۹۴ هـ (ق): ۱۱۳، ۱۰۹ تا ۱۰۲، ۹۹، ۹۷، ۹۶ تا ۹۲، ۸۹ تا ۸۵، ۸۰، ۷۴، ۶۶ تا ۹۴ هـ (ق): ۱۲۹، ۱۲۸، ۱۲۱، ۶۵، ۴۶ هـ (ق): ۱۱۷، ۵۹، ۵۸، ۴۴، ۱۱۷، ۵۹، ۵۸ هـ (ق): سعید بن مسیب بن حزن بن ابی وهب مفسر (۹۴-۱۳ هـ ق): ۶۱، ۱۶۱ هـ (ق): سفیان ثوری ابن سعید بن مسروق (۹۷ هـ ق): ۱۱۷، ۵۹، ۵۸، ۴۴ هـ (ق): سلمة: ۱۷۵ هـ (ق): سلمه بن کھلیل: ۱۷۵، ۶۴ هـ (ق): سليمان (عليه السلام): ۱۶۵، ۶۲ هـ (ق): سليمان بن مهران = اعمش. سماک بن حرب بن اووس (م ۱۲۳ هـ ق): ۴۸ هـ (ق): سمرقندی، علی بن امیحـق، ۱۲۶، ۴۱ هـ (ق): سیبویه، عمرو بن عثمان (م ۱۸۰ هـ ق): ۱۴۹، ۱۴۸، ۱۴۶، ۱۳۸، ۱۳۷، ۱۳۵ هـ (ق): ۱۵۱، ۱۵۴ تا ۱۵۸، ۱۵۸ تا ۱۶۴، ۱۶۷ تا ۱۶۹ هـ (ق): سیرافی، ابوسعید حسن بن عبدالله: ۱۴۰، ۱۷۷ هـ (ق): سیوطی، جلال الدین عبد الرحمن بن ابی بکر (م ۹۱۱ هـ ق): ۱۵، ۱۸، ۲۰ تا ۶۴، ۵۹، ۴۹، ۴۴، ۳۶، ۳۴، ۳۱، ۲۹ هـ (ق): ۹۲، ۸۹ تا ۸۵، ۸۰، ۷۴، ۶۶ تا ۹۴ هـ (ق): ۱۱۳، ۱۰۹ تا ۱۰۲، ۹۹، ۹۷، ۹۶ تا ۹۲، ۸۹ تا ۸۵، ۸۰، ۷۴، ۶۶ تا ۹۴ هـ (ق): ۱۲۹، ۱۲۷، ۱۲۴، ۱۲۲، ۱۲۱، ۱۱۹ هـ (ق): ۱۲۹، ۱۲۸، ۱۲۱، ۶۵، ۴۶ هـ (ق): شاطبی، ذویسندۀ «المواقفات»: ۲۳ هـ (ق): شافعی، محمد بن ادريس (م ۲۰۴ هـ ق): ۱۲۹، ۱۲۸، ۱۲۱، ۶۵، ۴۶ هـ (ق): شریع قاضی: ابن حارث بن قیس بن جهم کندی (۷۸ هـ ق): ۵۵ هـ (ق): طاش کبریزاده: ۷۱، ۷۰ هـ (ق): | سعید بن مسیب بن حزن بن ابی وهب مفسر (۹۴-۱۳ هـ ق): ۶۱، ۱۶۱ هـ (ق): سفیان ثوری ابن سعید بن مسروق (۹۷ هـ ق): ۱۱۷، ۵۹، ۵۸، ۴۴ هـ (ق): سلمة: ۱۷۵ هـ (ق): سلمه بن کھلیل: ۱۷۵، ۶۴ هـ (ق): سليمان (عليه السلام): ۱۶۵، ۶۲ هـ (ق): سليمان بن مهران = اعمش. سماک بن حرب بن اووس (م ۱۲۳ هـ ق): ۴۸ هـ (ق): سمرقندی، علی بن امیحـق، ۱۲۶، ۴۱ هـ (ق): سیبویه، عمرو بن عثمان (م ۱۸۰ هـ ق): ۱۴۹، ۱۴۸، ۱۴۶، ۱۳۸، ۱۳۷، ۱۳۵ هـ (ق): ۱۵۱، ۱۵۴ تا ۱۵۸، ۱۵۸ تا ۱۶۴، ۱۶۷ تا ۱۶۹ هـ (ق): سیرافی، ابوسعید حسن بن عبدالله: ۱۴۰، ۱۷۷ هـ (ق): سیوطی، جلال الدین عبد الرحمن بن ابی بکر (م ۹۱۱ هـ ق): ۱۵، ۱۸، ۲۰ تا ۶۴، ۵۹، ۴۹، ۴۴، ۳۶، ۳۴، ۳۱، ۲۹ هـ (ق): ۹۲، ۸۹ تا ۸۵، ۸۰، ۷۴، ۶۶ تا ۹۴ هـ (ق): ۱۱۳، ۱۰۹ تا ۱۰۲، ۹۹، ۹۷، ۹۶ تا ۹۲، ۸۹ تا ۸۵، ۸۰، ۷۴، ۶۶ تا ۹۴ هـ (ق): ۱۲۹، ۱۲۷، ۱۲۴، ۱۲۲، ۱۲۱، ۱۱۹ هـ (ق): ۱۲۹، ۱۲۸، ۱۲۱، ۶۵، ۴۶ هـ (ق): شاطبی، ذویسندۀ «المواقفات»: ۲۳ هـ (ق): شافعی، محمد بن ادريس (م ۲۰۴ هـ ق): ۱۲۹، ۱۲۸، ۱۲۱، ۶۵، ۴۶ هـ (ق): شریع قاضی: ابن حارث بن قیس بن جهم کندی (۷۸ هـ ق): ۵۵ هـ (ق): طاش کبریزاده: ۷۱، ۷۰ هـ (ق): |
|--|--|

## ص

- صبیحی صالح (دکتر-): ۸۷، ۵۳، ۲۵ هـ (ق): صدر، میدحسن: ۲۹، ۱۵، ۶۴، ۴۴، ۳۶، ۲۹، ۱۵ هـ (ق): ۹۲، ۸۹، ۸۶، ۸۲، ۶۴، ۶۳، ۵۸، ۵۹، ۱۲۳، ۱۱۷، ۹۸، ۹۶ هـ (ق): صدر المفسرين (از القاب علمي امير المؤمنین علی [عليه السلام]): ۲۹، ۲۵، ۹۵، ۸۲ هـ (ق):

## ض

- ضحاک بن مزاحم هلالی بلخی (م ۱۰۵ هـ ق): ۱۱۹، ۶۵، ۴۴ هـ (ق):

## ط

- طاش کبریزاده: ۷۱، ۷۰ هـ (ق):

## ش

- شاطبی، ذویسندۀ «المواقفات»: ۲۳ هـ (ق): شافعی، محمد بن ادريس (م ۲۰۴ هـ ق): ۱۲۹، ۱۲۸، ۱۲۱، ۶۵، ۴۶ هـ (ق): شریع قاضی: ابن حارث بن قیس بن جهم کندی (۷۸ هـ ق): ۵۵ هـ (ق):

- طاوس بن کیسان «ابو عبدالرحمن»  
یمانی (۳۳-۱۵۶ هـ ق): ۴۴، ۴۳، ۳۸
- عبدالغنى بن سعید: ۱۱۸  
عبدقیس (قبیله): ۱۴۶
- عبدالله بن ابی اسحق حضرمی (۲۹-۱۱۷ هـ ق): ۱۴۹، ۱۵۰، ۱۵۱، ۱۵۷، ۱۶۰ تا ۱۶۷، ۱۶۴، ۱۶۶، ۱۶۷
- عبدالله بن ابی نجیح: ۵۰  
عبدالله بن زبیر (م): ۵۱، ۲۴
- عبدالله بن سلمة بن حصرم: ۱۳۲
- عبدالله بن سلام بن حارث اسرائیلی (م ۴۳ هـ ق): ۶۸، ۱۰۹
- عبدالله بن شقيق: ۲۲  
عبدالله بن مامون هروی = ابن مامون.
- عبدالمطلب بن هاشم: ۷۹
- عبدالملک بن عبد العزیز بن جریح = ابن جریح.
- عبدالملک بن مروان بن حکم (۸۶-۲۶ هـ ق): ۷۲، ۷۵، ۱۴۶
- عبدیل الله بن عباس، عامل حضرت علی [علیه السلام] در یمن (۸۷-۱): ۱۳۱  
عبدیل الله بن عبدالله بن عتبه هذلی (م ۹۸): ۹۹
- عشمان بن عفان بن ابی العاص (۴۷ هـ ق): ۲۵  
عجاج، عبدالله بن روبه (م ۹۰ هـ ق): ۱۰۴
- عروة بن زبیر: ۱۶۰  
عطاء؟: ۱۳۲
- عطاء بن ابی رباح مکی تابعی (۲۷-۱۱۴ هـ ق): ۲۶، ۲۹، ۴۳، ۴۴، ۴۸ تا ۶۱، ۵۰، ۶۱، ۷۰، ۸۴، ۹۸، ۹۹، ۱۲۳
- طبرانی، مسلمان بن احمد بن ایوب بن مطیر (۲۶۰-۳۶۵ هـ ق): ۱۰۵، ۱۱۷، ۱۰۵
- طبرسی، ابو منصور حسن بن فضل، صاحب مکارم الاخلاق: ۸۱
- طبرسی ابو علی فضل بن حسن (م ۵۴ هـ ق): ۱۵، ۲۲، ۳۱، ۳۵، ۳۷، ۴۷، ۵۳، ۵۷، ۶۶، ۷۴
- طبری، محمد بن جریر (م ۳۱۰ هـ ق): ۹۰، ۱۱۷، ۱۰۷، ۱۰۸، ۱۱۵، ۱۰۲
- طوسی، شیخ الطائفه محمد بن حسن (م ۴۶۰ هـ ق): ۱۰۵، ۵۸، ۵۱، ۱۰۶
- طهرانی = آغا بزرگ.  
طیماوس: ۱۴
- ## ع
- عاشره، همسر رسول اکرم [صلی الله علیه وآلہ] (م ۵۸ هـ ق): ۵۶
- عادله اربعه: ۵۱
- عبایة اسدی: ۹۱
- عبدالحليم نجار (دکتر): ۶۲
- عبدالحی حنبلی: ۹۸، ۱۲۱
- عبدالرحمن بدوى: ۶۰
- عبدالرازاق: ۱۱۵
- عبدالرحمن بن زیدین اسلام: ۵۳
- عبدالرحمن بن هرمز: ۱۳۷، ۱۴۹، ۱۵۱
- ۱۵۷، ۱۵۸

## فهرست اعلام / ١٩٣

- عمر بن خطاب بن <sup>ر</sup>تفيل عدوی «ابو حفص» (٤٠ ق - ٢٣ هـ ق): ٣٥، ٢٤، ٢٣، ٦٥، ٥٤، ٥٥، ٥٧، ٥٩، ٩١، ١١٢، ٤٠، ١١٧.
- عمر وبن بکیر: ٧٣.
- عمر وبن نعیم: ١٦١.
- عمر وبن شرحبیل: ١٥٧.
- عمر وبن عبید بن باب تعمیمی (٨٠-١٤٤ هـ): ٧٥.
- عنبة بن معدان «الفیل»: ١٤٩، ١٥٧، ١٥٩، ١٥٩.
- عیاشی، ابوالنضر محمد بن مسعود بن محمد بن عیاش سلمی سمرقندی (م ٤٠١-٣٥ هـ): ١٥٧، ١٦٤، ١٦٥، ١٦٦، ١٦٩، ١٧٨، ١٦٩.
- غ**
- غزالی ابوحامد محمد (م ٥٥٥ هـ ق): ١٢٧.
- غیلان دمشقی، غیلان بن مسلم «ابومروان» (م پس از ١٠٥ هـ ق): ٧٢.
- ف**
- فارس القرآن (از لقب ابن عباس): ٢٩، ٩٣، ٩٦.
- فضل مقداد سیوری: مقداد بن عبدالله بن محمد (م ٨٢٦ هـ ق): ٤٥.
- فخر الدین رازی، محمد بن عمر (م ٥٥٦ هـ ق): ١٤٥، ٣٩.
- فراء، یعنی بن زیاد (م ٢٥٧ هـ ق): ٧٣.
- عطاء بن ابی سلمه خراسانی: ٦٣.
- عطاء بن دینار هذلی (م ١٢٦ هـ ق): ٧٥.
- عطاء بن سائب: ٦٤، ١١٦.
- عطیة بن سعید، یاسعده کوفی عوفی جدلی (م ١١١ هـ ق): ١٢٥، ٦٦.
- عکرمه (مولی ابن عباس) ابو عبد الله عکرمه بن عبد الله بربری (٢٥-١٠٥ هـ ق): ٢٩، ٦١، ٤٣، ٤٤، ٤٨، ٤٩، ٩٩، ١٠٥، ١١٦، ٧٤، ٩٥، ٩٩، ١٠٢، ١٠٥، ١١٦، ١٣٥، ٩٤.
- علامه حلی (حسن بن یوسف بن علی ٨٣، ٨٢، ٨٠، ٢٧): ٦٤٨-٧٢٦ هـ ق.
- علان نجوى: ١٥٣.
- علقمہ بن قیس بن عبد الله بن هالک نخعی همدانی (م ٦٢ هـ ق): ٥٥.
- علی بن ابی طالب = امیر المؤمنین.
- علی بن ابی طلحه هاشمی = ابن ابی طلحه.
- علی بن اسحق سمرقندی = سمرقندی.
- علی بن رضوان بن علی بن جعفر (م ٤٥٣ هـ ق): ١٤.
- علی بن حسن هستجانی: ٧٥.
- علی بن الحسین (علیه السلام) = امام سجاد.
- علی بن محمد رازی: ١٣٣.
- علی پاشا صالح: ١٢٣.
- عمار بن عبدالمجید هروی: ٤١، ١٢٦.
- umar bin ياسر bin عامر کنانی مُذْحجی (٥٧-٥٣٧ هـ ق): ٥٤، ٩٣.
- عمارة بن ابی الاحمچ: ١٣٢.
- عمر بن ابی ریعه: ١٠٣.

على [عليه السلام]: ٨٦  
كلييني، محمد بن يعقوب (م ٥٣٢ ق): ١٢١، ٦٥

۷

گولدزیهر Ignaz Goldziher (ق) ۱۳۴۰، ۲۹، ۲۷، ۳۰، ۳۲، ۳۳، ۱۲۶۶

1

لشون کایتانای Leon Caetani (۱۲۸۶) ۰۷۹: لوث = اوتولوٹ . لقمان: ۰۲۱: لوث = اوتولوٹ . عباس بن عبدالمطلب (م حدود ۳۵ هـ) ۰۷۹: لبابه بنت حارث بن حزن کنانی، همسر

1

١٧٠: ق) ماتریدی، محمد بن محمد (م ٣٣٣ھ)

٢٨٦: مبرد، ابوالعباس محمد بن یزید (م ٤٥١ھ)

١٤٥١١٥٣ھ: ق) مازنی، ابی عثمان بکر بن محمد (م ٢٤٩ھ)

١٧٦: ه) مازنی مروزی = نصر بن شمیل.

٩٣-١٧٩ھ: ق) مالکیه «امام مالک بن انس بن مالک اصبهجی»

٧٤- فريابي، جعفر بن محمد بن حسن «أبو بكر»  
 ٢٥٧- (٣٥١ هـ ق): محمد فريدو جدي،  
 ١٥٠- فيروز آبادی، مجدد الدين محمد بن يعقوب  
 ٧٢٩- صاحب «القاموس المحيط»

٦

قتادة دعامة مسدوسى: ٤٤، ٥٠، ٦١، ٦٢، ٦٤

٧١، ١٠٨ . قدرية: ٧١، ٧٢

قرظى، محمد بن كعب: ٥٢ تا ٥٤

قريش: ٥٢، ١٠٨، ١٥٨

قطب راوندى: سعيد بن هبة الله بن حسن

(م) ٥٧٣ ق: ١٣١

قططى، جمال الدين على بن يوسف: ١٤٠

قيس بن مسلم كوفى: ٦٤، ١١٦

قيصر: ٨١

۱۳

کسائی، ابوالحسن علی بن حمزہ (م ۱۸۹) هـ ق: ۱۷۵

کششی، محمد بن عمر بن عبدالعزیز (م ۸۱) هـ ق: ۸۰

کعب الاحبیار، کعب بن ماتع (م ۳۲) هـ ق: ۳۸۵

کفعی، ابراهیم بن علی جبیعی (م ۶۸، ۱۰۹) هـ ق: ۱۱۰

کلام اللہ الناطق (از القاب امیر المؤمنین) هـ ق: ۹۰۵

- ۸۴۰

- |   |   |
|---|---|
| محمد معن: ٩<br>محمد مصطفى شاطر: ١٥<br>محمود بن محمدراري ابو عبدالله: ٤١<br>. ١٢٦<br>مraigي، مصطفى (شيخ-): ١٥، ٢٩<br>. ٩٨<br>مروان بن محمد: ٧٢<br>مُرّة همداني «مرة الطيب»: ٥٥<br>مسروق بن اجدع كوفي (م ٥٦٣): ٣١<br>. ٥٥، ٥٦<br>مسعودي على بن حسين بن علي صاحب «مروج الذهب» (م ٣٤٥): ٩٢، ٧٩، ٥١<br>مسلم بن حجاج، صاحب «الجامع في الصحيح»: ٦٤<br>مصريين: ٧٥<br>مصطفى عبدالرزاق: ٧٢<br>مصطفى مراغي=مراغي.<br>معاوية بن ابي سفيان بن حرب: ٦٥<br>معاوية بن ابي صالح: ١١٥<br>معبدجهنی: ٧٢<br>معتزله: ٤٧<br>معتصم عباس: ١٧٥<br>معمر بن مشتى = ابي عبيده.<br>معين = محمد معن.<br>مفضل بن عبد الرحمن: ١٦٧<br>مفضل بن عمر: ٣٥<br>مفضل مفسر: ١١٥<br>مفید = شيخ مفید.<br>مقاتل بن سليمان أزدي خراساني: ٤٥<br>. ١٢٢، ١٢١ | مجاهد بن جبرهـ.کی «ابوالحجاج»: ١٦<br>٤٦، ٤٣، ٤٢، ٣٥، ٢٩، ٢٨<br>٥٠، ٤٨ تا ٩٤، ٧٤، ٧٥<br>١١٦، ١١٥، ١٠٥، ٩٧ تا ١٢٤، ١٢٣<br>مجلسی دوم، محمد باقر بن محمد تقی (م ١١١ ٥ ق): ١٤، ٦١، ٩٩، ٤١<br>محب الدين طبری، احمد بن عبدالله (م ٦٩٤ ٥ ق): ٤٥<br>محدث قمي، حاج شیخ عباس بن محمد رضا (م ١٣٥٩ ٥ ق): ٢٦ تا ٣١، ٢٩<br>٦٢، ٥٢، ٥١، ٤٩، ٣٦، ٥٥، ٥٦ تا ٩٣، ٩١، ٨٩، ٨٣ تا ٧٩، ٧٢، ٦٤<br>١٣١، ١٣٥، ١٢٥، ١١٢، ٩٧<br>. ١٤٥<br>محدث نوری، حاج میرزا حسين بن محمد تقی (م ١٣٢٥ ٥ ق): ٥١<br>محقق حلی، جعفر بن حسن بن زکریا «نجم الدین» (م ٦٧٦ ٥ ق): ٦٥<br>محمد بن ابی محمد «مولی آل زید»: ٨٨،<br>محمد بن ثور: ١١٨<br>. محمد بن جریر = طبری.<br>محمد بن سائب کلبی ابن بشرين عمرو بن حارث (م ١٤٦ ٥ ق): ٤١، ٦٢، ٦٤<br>. ١٢٥، ١٢٢، ١٢٦<br>. محمد بن سعد: ١١٤<br>محمد بن سلام جمحي = ابن سلام.<br>محمد بن عبد الملک زیارت ابن ابان بن حمزه «وزیر معتصم» (١٧٣ - ٢٣٣ ٥ ق): ١٧٥<br>. محمد بن ابی الحسن (عليهم السلام) = امام باقر. |
|---|---|

مقداد بن اسود: ٩٣  
مقریزی، صاحب «خطاط الشام»: ٧١  
موسى (علیه السلام): ١١١، ٩٢، ٩٠  
موسى بن محمد: ١١٨  
مولوی عبدالرحیم: ٩  
میرزا ابوالحسن شعرانی = شعرانی.  
میمون اقرن: ١٤٩، ١٥٧، ١٥٠  
میمونه، خالد ابن عباس: ٩٣، ٨٨، ٨٢  
وَهْبُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُسْلِمٍ بْنِ جَنَادٍ  
وَهْبُ الْخَيْرِ (م ٦٤ هـ ق): ٨٥  
، بْنُ مَنْبَهٍ أَبْنَاوِي صَنْعَانِي ذَمَارِي  
(١١٤-٣٤ هـ ق): ٣١ بِنَامٍ «أَبُو الْبَحْتَرِيٍّ»،  
٦٨  
مرون بن موسی بن شریک تغلبی، ابی نصر  
«اخفش باب العاجبة» (٢٠١-٢٩٢ هـ ق): ١٧٧  
هاشم بن عبد مناف: ٧٩  
هذیل (قبیله): ٢٣  
هشام بن محمد کلبی «ابو منذر» (م ٢٥٤ هـ ق): ٦٤  
هیهاوی = ادیب هیهاوی.

## ۵

یافعی، عبدالله بن اسد (م ٥٧٦٨ هـ ق): ١٤٥  
یاقوت حموی، یاقوت بن عبدالله رومی  
(٥٧٤-٤٢٦ هـ ق): ١٥٣  
یعینی بن یعمر وشقی عدوانی (م ١٢٩ هـ ق): ١٤٩، ١٥٧، ١٥١  
یزید بن معاویة بن ابی سفیان (٢٥-٦٤ هـ ق): ٦٥  
یمانی: ١١٦، ١١٧  
یوسف بن سلیمان شنتمری اندلسی «اعلم» (٤١٠-٤٧٦ هـ ق): ١٧٧  
یونس (علیه السلام): ٧٣

یونس بن حبیب صَبَّیٰ «ابو عبد الرحمن» (٩٤-١٧٢ هـ ق): ١٤٦، ١٤٩، ١٥٧  
وَكَبِيعُ بْنُ جَرَاحٍ مَلِيجٌ رَؤَاشِيٍّ (١٢٩-١٦٩، ١٦١، ١٧٤)

مقداد بن اسود: ٩٣  
مقریزی، صاحب «خطاط الشام»: ٧١  
موسى (علیه السلام): ١١١، ٩٢، ٩٠  
موسى بن محمد: ١١٨  
مولوی عبدالرحیم: ٩  
میرزا ابوالحسن شعرانی = شعرانی.  
میمون اقرن: ١٤٩، ١٥٧، ١٥٠  
میمونه، خالد ابن عباس: ٩٣، ٨٨، ٨٢  
نابغة ذیبانی: ١٦٤  
ناظم الاطباء = نفیسی.  
نافع بن ازرق: ١٠٣  
نجاشی، احمد بن علی بن احمد (م ٥٤٥٠ هـ ق): ١٢٥  
نصر بن عاصم لیثی: ١٣٧، ١٤٩، ١٥٠  
نصر بن شمیل مازنی مروزی: ١٥٣  
نظام معتزلی: ٣٢  
نظام نیشابوری: ١٤  
نفیسی، ناظم الاطباء: ٩  
نوح (علیه السلام): ٦٢  
نووی، مجیی الدین یعینی بن شرف (م ٧٣٢ هـ ق): ١٢١، ١٢٢

وَاحِدِيٌّ، عَلَىٰ بْنُ اَحْمَدَ (م ٤٦٨ هـ ق): ١٢٥  
ورقا بن میمون: ٤٢، ١٢٤  
وَكَبِيعُ بْنُ جَرَاحٍ مَلِيجٌ رَؤَاشِيٍّ (١٢٩-١٦٩، ١٦١، ١٧٤)

## ٩

واحدی، علی بن احمد (م ٤٦٨ هـ ق): ١٢٥  
ورقا بن میمون: ٤٢، ١٢٤  
وَكَبِيعُ بْنُ جَرَاحٍ مَلِيجٌ رَؤَاشِيٍّ (١٢٩-١٦٩، ١٦١، ١٧٤)

## ٢- اسامي كتب و نبشتارها

اطوار الثقافة والفكر في ظلال العروبة  
والاسلام : ١٤٢، ١٢٥، ١١٤، ١٠ .  
١٤٨، ١٤٧، ١٤٤  
اعلام الموقعين: ٢٨، ٩٤، ١٢٣ .  
الاغانى: ١٠٤، ١٤٠ .  
اكمال: ١٦٥، ١٧٢ .  
إنبأ الرواة: ١٤٠، ١٦٦، ١٧٠، ١٧٥ .  
الأوائل: ١٤٠ .  
اول من وضع النحو: ١٤٦، ١٣٩، ١٤٧ .  
ايشار الحق: ١١٦، ١١٧، ١١٢ .

### ب

بحار الانوار: ٢٦، ٨٣، ٨٥، ٩٩، ١٠٣ .  
بحث في ترجمة القرآن المجيد وأحكامها:  
١٠ .  
البحر المحيط (تفسير): ٥٧، ١٦٢ .  
البرهان في علوم القرآن: ١٥، ٩٢ .  
١٤٦، ١٥٩ .  
بغية الوعاة في طبقات النجاة: ١٤٠ .  
١٧٦، ١٧٧ .  
البيان والتبيين: ٦٨، ٦٧، ١٦٠ .  
تأثير دانشمندان سريانی در پایه گذاری

### الف

آية النظيم تدافع عن القرآن الكريم:  
١٠ .  
ابنية الصرف في كتاب سيبويه: ١٧٧ .  
ابو حيان النحوي (كتاب -) : ١٧١ .  
١٧٧ .  
الاتقان في علوم القرآن: ١٥، ١٨، ٢٠ .  
٢٩، ٣١، ٣٤، ٣٦، ٤٤، ٤٩، ٥٩ .  
١١٣، ١٠٩، ٩٧ .  
١١٥ .  
١٢١، ١١٩ .  
١٢٢، ١٢٤ .  
١٢٧، ١٢٨، ١٤٦ .  
أحكام القرآن: جصاص: ٤٠ .  
احياء علوم الدين: ٣٣، ٨٤، ١٢٣ .  
اخبار النحويين: ١٤٠ .  
الادله العلميه في جواز ترجمة معاني-  
القرآن: ١٠ .  
أسد الغابة في معرفة الصحابة: ٢٨، ٣٠ .  
٣١، ٣٤، ٣٧، ٧٩، ٩١، ٨٥ .  
٩٨، ٩٤، ٩١ .  
٩٩ .  
الاشباء والنظائر: ١٤٠ .  
الاصابة في معرفة الصحابة: ٧٩، ١٤٠ .

- |  |   |
|--|---|
| <p>٠٤٢<br/>تفسیر اربع مقالات بطلمیوس: ١٤</p> <p>٠١٤<br/>تفسیر التحریر: ١٤</p> <p>٠١٤<br/>تفسیر التفسیر: ١٤</p> <p>٠١٤<br/>تفسیر حی بن يقطان: ١٤</p> <p>٠٤٦<br/>تفسیر سورۃ الاخلاص: ابن تیمیه: ٤٦</p> <p>٠١٢٦<br/>تفسیر سورۃ الواقعة منسوب به ابن عباس:</p> <p>٠٣٥<br/>تفسیر الشیخ الکبر: ابن العربی: ٣٥</p> <p>٠٦٦<br/>تفسیر عطیة عوفی: ٦٦</p> <p>٠٣٩<br/>تفسیر کشاف: ٣٩</p> <p>٠٩٨<br/>تفسیر المراغی: ٩٨</p> <p>٢٩٠٢٦، ٢٣٠١٦<br/>التفسیر والمفسرون: ٢٩٠٢٦، ٢٣٠١٦</p> <p>٥٤٣٢<br/>تمهید لتأریخ الفلسفة الاسلامیة: ٥٤٣٢</p> <p>٥٧٥٩، ٦١٧٤، ٨٥، ٨٤، ٨٢، ٨٠، ٧٤، ٦١، ٥٩، ٥٧<br/>تنویر المقیاس فی تفسیر ابن عباس: ٤١</p> <p>١٢٥٦٣<br/>تقریر: ١٢٥٦٣</p> <p>٠٣١<br/>تمهید لتأریخ الفلسفة الاسلامیة: ٣١</p> <p>٠٧٢<br/>تنویر المقیاس فی تفسیر ابن عباس: ٤١</p> <p>٠١٢٧<br/>تقریر: ٠١٢٧</p> <p>٠٦٨، ٦٧<br/>تهذیب الاحکام: شیخ طوسی: ٦٨، ٦٧</p> <p>٠٥٣<br/>تهذیب الاسماء واللغات: ٥٣</p> <p>٠١٢٢، ١٢١<br/>تهذیب التهذیب: ١٢٢، ١٢١</p> <p>٠٥٢٤٩، ٤٥٠٤٤<br/>تهذیب اللغو: ازهري: ١٤٠</p> <p style="text-align: center;">ج</p> <p>الجامع: عیسی بن عمر ثقیل: ١٦٥</p> <p>١٦٩، ١٦٦<br/>جامع البيان: طبری: ٩٥، ٧٤، ٥٧، ٤٧</p> | <p>٠١٥٤<br/>صرف و نحو عربی (مقاله -): ١٥٤</p> <p>٠١٨<br/>تاج العروس: ١٨</p> <p>٠١٤٠<br/>تاریخ آداب العرب: رافعی: ١٤٠</p> <p>٠١٦٠<br/>تاریخ الادب: حفظی ناصف: ١٦٠</p> <p>١٢٥، ١١٠، ١٠٩، ١٠٢، ٧٩<br/>تاریخ ادب عربی، بروکلمان به زبان آلمانی: ١٢٥، ١١٠، ١٠٩، ١٠٢، ٧٩</p> <p>٠١٢٧، ١٢٦<br/>تاریخ ادبی ایران: ١٢٧</p> <p>٠١٤٦<br/>تاریخ القرآن زنجانی: ١٤٦</p> <p>٠١٢٠، ١٠٩<br/>تاریخ قرآن: رامیار: ١٢٠، ١٠٩</p> <p>٥٨، ٤٦، ٤٤، ٣٦، ٢٩<br/>تأسیس الشیعہ: ٥٨، ٤٦، ٤٤، ٣٦، ٢٩</p> <p>٩٥، ٩٢، ٨٨، ٨٦، ٨٢، ٦٤، ٦٣، ٥٩<br/>١٤٥، ١٤٣، ١٢٣، ١١٧، ٩٨، ٩٦</p> <p>٠١٦٢، ١٥٩، ١٥٨، ١٤٨<br/>تأویل (منسوب به ابن عباس): ١٦٢، ١٥٩، ١٥٨، ١٤٨</p> <p>٠٣٢<br/>تأویل مختلف الحديث: ٣٢</p> <p>٠١٢٧<br/>الترمسوک: ١٢٧</p> <p>٠٧٢<br/>التبصیر فی الدین: ٧٢</p> <p>٠١٠٦<br/>التبیان: شیخ طوسی: ١٠٦</p> <p>٠١٣١، ٩٧، ٢٩<br/>التحریر الطا ووسی: ١٣١، ٩٧، ٢٩</p> <p>٠١٤٠<br/>تحریر المحسنی: ١٤٠</p> <p>٠١٤٠<br/>تحفۃ الابرار: ١٤٠</p> <p>٠٦٤، ٣٠، ٦<br/>تحقیق درباره ابن عباس و مقام وی در تفسیر: ٦، ٣٠، ٦</p> <p>٠١٠<br/>ترجمة القرآن غرض للسياسة والدين: ١٠</p> <p>٠١٠<br/>ترجمة القرآن واحکامها (بحث فی -): ١٠</p> <p>٠١٢٥<br/>تفسیر ابن عباس: ١٢٥</p> <p>٠١٢٤<br/>تفسیر ابن عباس عن الصحابة: ١٢٤</p> <p>٠١٢٤<br/>تفسیر ابن کثیر = تفسیر القرآن العظیم:</p> |
|--|---|

# فهرست اعلام / ١٩٩

## ذ

- الذریعة الى تصانیف الشیعه: ٥١،٤١  
. ١٢٥،١٢٤،١٢٥،٩٦،٨٤،٦٦،٦٤

## ر

- الرجال (معرفة) - شیخ طوسی: ٥٨  
. ١١٧  
رجال کشی: ٥٥  
الرحلة: ٣٦  
روضۃ العابدین: ١٤٣  
روضۃ العارفین: ١٤٨  
روض الجنان وروح الجنان (تفسیر):  
. ٩٥،٢١،١٩،١٣  
الرياض النصرة في مناقب العشرة: ٤٥

## س

- سفینة البحار: ٢٦ تا ٢٩، ٣٦، ٣٤، ٣١، ٢٩  
، ٥٤، ٥٢، ٥١، ٤٩، ٣٧  
٩٣، ٩٢، ٨٩، ٨٥، ٨٣ تا ٨١، ٧٩، ٧٢  
. ١٤١، ١٤٠، ١٣١، ١١٢، ١١١، ٩٧

## ش

- شدرات الذهب: ٩٨،٣٠،٢٩  
شرح نهج البلاغة: ١٤٧  
الشعر والشعراء: ١٤٠،١٣٩

## ص

- صحابت: ٤٤  
صراح اللغة: ١٢٥،٦٦  
صحیفة في التفسیر، منسوب به ابن عباس:  
. ١٢٤

## . ١١٥،١٠٨،١٠٢

- الجامع الصحيح: بخاری: ١٠٦،٦٣  
جلاء الذهان: ١٩

## ج

جمع الجوامع: ١٦  
جمهرة انساب العرب: ١٢٣

## ح

- حدث الاحداث في الاسلام: ١٠  
الحلیة: ابو نعیم اصفهانی: ٨٥،٢٦  
. ٩٧  
حول اول من وضع النحو (مقالة) - :  
. ١٥٣،١٥١

## خ

- خزانة الادب: ١٧٦  
خطط الشام: ٧١  
خلاصة الاقوال في معرفة الرجال: ٢٧  
. ٨٠، ٨٢، ٨٣، ١١٥، ٨٣  
خلاصة تذهب الكمال: ٦٦، ٥٦، ٥٤  
. ١٢٥

## د

- دائرة المعارف الاسلامية: ١٢١،١٤  
الدراسات (مجلة) - : ١٥٤  
الدر المنشور: ١٢٦،٤١  
الدعاء المنظوم - يا - الدعاء السريافي :  
. ١٢٧  
الدلائل: بيهقی: ٩٤  
ديوان عجاج: ١٠٤  
ديوان نابغه: ١٦٤

صحيفة مصر في التفسير: ٦٣ ← → ٦٤.

ض

طبع الاسلام: ١٤٨، ١٦١  
الضوء اللامع: سخاوى: ١٢٥

六

طبقات الشافعية: ٣٢  
 طبقات الشعراء: ٦٩، ١٤٧، ١٦١  
 الطبقات الكبرى: ٢٩، ٤٩، ٥٢، ٧٩  
 طبقات المفسرين: ٣٦، ٩٨  
 طبقات النحوين واللغويين: ١٣٩  
 طبقات العبريين: ١٤٥، ١٤٧، ١٥٨، ١٥٩

۶

العين (كتاب): ١٦٧، ١٧٨.  
عيون الاخبار: ١٢٧.  
الغريب - يا غريب القرآن: ابیان بن  
نعلب: ١٠٥.  
غريب القرآن منسوب به ابن عباس:  
١٠٢، ١٠٤، ١٢٧.

۷

- فجر الاسلام: ١١٢٠١١١
- فرهنگ ذُری: ٩
- فرهنگ فارسی: معین: ٩
- فرهنگ نفیسی: ٩
- فقه اللغة: ابن فارس: ١٤٠
- فقیه من لا يحضره الفقيه: ١٢١٥٦
- الفهرست: ابن النديم: ١٤٢٠٦٥٠

३

القاموس المحيط . ١٢٥

قرآن کریم: ۱۰ تا ۱۹، ۱۷، ۱۵، ۱۴ تا ۷۴  
۷۴، ۶۳، ۶۱، ۵۸، ۵۷، ۵۴، ۵۲  
۹۲، ۹۰، ۸۹، ۸۷ تا ۸۴، ۸۲ تا ۱، ۷۶  
۱۴۴، ۱۴۰، ۱۲۸، ۱۲۷، ۱۲۳، ۱۱۳ تا ۱۶۱  
۱۵۹، ۱۵۲، ۱۴۹، ۱۴۸، ۱۴۶ تا ۱۷۷

قرآن النحو، از الكتاب «الكتاب» سیبویه:  
١٧١  
قصہ الإسراء والمعراج، منسوب به  
ابن عباس: ١٨٧

القواعد النحوية: ١٤٨، ١٤٦، ١٣٩، ١٢٧. ب. ج. ٠

القول السديد في حكم ترجمة القرآن: ١٥٤، ١٥٣، ١٦١، ١٦٧، ١٧١، ١٦٣، ١٦١، ١٥٤

المجيد: ١٥.

ک

الكافحة في ابطال توبه الخاطئة : شيخ  
مفید: ٦٢

الكافي . كلبي : ٦٥٠٥٣ : ١٢١

الكامن · این عدی · ۱۲۰

الكاما . مسد . ١٠٣ ، ١٤٠

الكتاب: سموه: ١٣٨، ١٤٢؛

١٤٨١: ١٤٨٢: ١٤٨٣: ١٤٨٤: ١٤٨٥

واع١٧٨٥

كتاب الباقي محمد بن علي بن الحسن

## فهرست اعلام / ٢٠١

- |  |   |
|--|---|
| <p>٠١٧١<br/>مروج الذهب: ٩٢، ٧٩، ١٥<br/>المزهر: ٠١٤٠<br/>المستدرك: حاكم: ١١٨، ٥٣، ٣٤<br/>مسند احمد بن حنبل: ٥٣<br/>مشاهير القراء والمفسرين في تفسير<br/>مجمع البيان: شعراني (فهرست -) :<br/>الصبح (في النحو): ٠١٤٢<br/>مصحف أبي بن كعب: ٣٥<br/>مصحف امام: ١٥٢، ٣٢<br/>مصحف منسوب به عبدالله بن مسعود:<br/>٠٣٢<br/>المطول: تفتازاني: ١٦٥<br/>المعارف: ١٣٩، ٥٩، ٥١<br/>معانى القرآن: فراء: ٠٧٣<br/>معجم الأدباء: ١٦٦، ١٥٣<br/>المعجم العربي نشأة وتطوره: ١٢٨<br/>المعجم الكبير: طبراني: ١١٧، ١٠٥<br/>المعنى (كتاب): خليل بن احمد: ١٦٨<br/>مقاتيح الغيب: فخر رازى: ٣٩<br/>مفتاح السعادة: ٧١<br/>مقالات المسلمين: ٧١<br/>مقالات وبرسيها: ٠٧٩، ٩<br/>مقدمة في علوم القرآن: ٢٩، ٢٨، ١٣<br/>مذاهب التفسير الإسلامي: ٠٢٩، ٢٧<br/>مدائح المصطفى: ٠١٢٧<br/>المدخل إلى كتاب سينبويه: ١٨٧<br/>مذاهب التفسير الإسلامي: ٠٢٩، ٢٧<br/>٠٥٠، ٤٩، ٤٥، ٤٠٠، ٣٦، ٣٣، ٣٢، ٣٠<br/>٠٩٤، ٩٥، ٨٦، ٨٤، ٨٠، ٦٢، ٥٨، ٥٢<br/>١١٥، ١٠٩، ١٠٦، ١٠٥، ١٠٢، ٩٧، ٩٦<br/>٠١٢٣، ١١٥<br/>مرآت الجنان: ١٤٥<br/>مراتب النحوين: أبو الطيب: ١٤٥</p> | <p>(تفسير است): ٠١٢٤<br/>كتب أربعة شيعه: ٤٤<br/>الكساف = تفسير الكشاف.<br/>كشف الظنون: ١٧٣، ١٧٦، ١٧٧<br/>كشف البيقين: ٠٩٤<br/>كافية الآثر: ١٣٣<br/>كنز العرفان: ٤٠<br/><b>ل</b><br/>لسان العرب: ١٤٥، ٨٠، ٩<br/>لغتنامه: دهخدا: ٣٦، ٩<br/><b>م</b><br/>مباحث في علوم القرآن: ١٢، ٢٥، ٥٣<br/>٠٨٧<br/>مجاز القرآن: أبي عبيده: ٧٣<br/>مجمع البيان: ١٥، ٣٥، ٣١، ٢٦، ٢٢<br/>٠٨٥، ٣٧<br/>المجلبي: ١٤٤، ١٤٠<br/>محبوب القلوب: ١٤٨<br/>مختصر نزهة الالباء: كفعمى: ١٤٠<br/>٠١٤٨<br/> مدائح المصطفى: ٠١٢٧<br/>المدخل إلى كتاب سينبويه: ١٨٧<br/>مذاهب التفسير الإسلامي: ٠٢٩، ٢٧<br/>٠٥٠، ٤٩، ٤٥، ٤٠٠، ٣٦، ٣٣، ٣٢، ٣٠<br/>٠٩٤، ٩٥، ٨٦، ٨٤، ٨٠، ٦٢، ٥٨، ٥٢<br/>١١٥، ١٠٩، ١٠٦، ١٠٥، ١٠٢، ٩٧، ٩٦<br/>٠١٢٣، ١١٥<br/>مرآت الجنان: ١٤٥<br/>مراتب النحوين: أبو الطيب: ١٤٥</p> |
|--|---|

<p>١٥٧ میزان الاعتدال: ١١٧، ١١٦، ٥٩ .</p> <p><b>ن</b></p> <p>الناسخ والمنسوخ، منسوب به ابن عباس: ١٢٥ نزهة الالباء: ١٧١، ١٤٢، ١٤٥ .</p> <p>النهاية في غريب الحديث والأثر: ٨٠، ١١١ .</p> <p><b>و</b></p> <p>وفيات الاعيان: ٤٣ تا ٦٥، ٦٢، ٤٥، ١٧١، ١٦٠، ١٥٩، ١٤٥، ١٢١، ٧٥ .</p> <p><b>ي</b></p> <p>یادنامه کنگره سیبیویه: ١٣٧ .</p>	<p>مقدمة العبر: ١٥٥، ٦٦، ٢٠ .</p> <p>مقدمة في اصول التفسير: ٤٦، ٤١، ٢٩ .</p> <p>٩٥ مكارم الاخلاق: ١٤٠، ٨١ .</p> <p>المناقب: ابن شهر اشوب: ١٤٠ .</p> <p>مناقب الشافعى: ١٤٠ .</p> <p>مناهل العرفان في علوم القرآن: ٢٥، ١٤٦، ٨٩، ٨٧، ٦٤، ٥٣، ٣١، ٢٦ .</p> <p>منتهى الارب: ٩ .</p> <p>منتهى المقال في احوال الرجال: ٢٧، ١١٧، ١١٥، ٦٥، ٥٩، ٥٨، ٥٥ .</p> <p>من لا يحضره الفقيه = فقيه من لا يحضره... .</p> <p> منهاج السنة: ٨٦ .</p> <p>الموافقات: ٢٣ .</p> <p>الموطأ: مالك بن انس: ٥٣ .</p> <p>المهدب في ما وقع في القرآن من المغشّ: .</p>
--	---

### ٣- أسامي امكنه وجايها

**د**

- دارالكتب مصر: .٧٣
- دانشکده الهیات و معارف اسلامی-  
دانشگاه تهران: .٧٩،٦٠
- دانشگاه تهران: .٧٩
- دانشگاه شیراز: .١٣٧
- دمشق: .١٢٧

**ز**

- زمزم: .٩١

**ش**

- شام: .٩١
- شبه جزيرة العرب: .٨٩
- شعب ابی طالب: .٧٩
- شیراز: .١٦٩،١٣٧

**ص**

- صفين: .٣٧

**ط**

- طائف: .١٣٢

**الف**

- ایران: .١٢٧
- برلين: .١٢٨،١٢٧
- بصره: .١٣٩،١٣١،٦٣،٥٩،٤٣،٥٤
- بغداد: .٣٢
- بعثی: .١٢٧
- کیضاء: .١٦٩
- بُولاق: .٩

**ج**

- جزيرة العرب: .٩١،٨٩

**ح**

- حجاز: .٩٢
- الحدیة: .١٥٢
- جمص: .٩١

**خ**

- خراسان: .١٦٨،١١٩،٦٣

	ع
مصر: ٦٣، ٦٤، ١١٤، ١١٥، ١٢٤	٩٥، ٧٠، ٥٤، ٥٢، ٤٣
١٢٧	
مغارب: ٤٨	
سکه: ٢٩، ٣٦، ٤٩، ٧٠، ٧٩، ٩٥	
٩٥	
میسور هند: ١٢٧	
	ق
	١٢٧
	قاھرہ:
	کی
	كتابخانه مدینه: ١٣٧
	کوفه: ٣٢، ٤٣، ٥٤، ٥٥، ٦٢، ٩٥
	١٧٨
	ل
هند: ١٢٧	لندن: ١٢٦
	م
یمامه: ٣٥	مدینه: ٣٥، ٤٣، ٥٢، ٥٣، ٧٥، ٥٤، ٥٣
یمن: ٦٨، ١٣١	١٢٧
یونان: ١٥٤، ١٥٥، ١٦٨	مُربِد: ١٦

## فهرست آيات قرآن كريمة

- الفـ۔ الذين آمنوا و لم يلبسو ايمانهم بظلم اوئلک لهم الامن و هم مهتدون.
- ۰۲۱ المـ۔ ترکيف فعل ربک ...  
۰۳۵ ... ان البقر تشابه علينا ...  
۱۶۲ ان الله برى من المشركين و رسوله ...  
۱۴۴ و ۱۴۵ ان ناشئة الليل هي اشد وطاً و اقوم قيلاً.  
۱۰۶ او يأخذهم على تخوف ...  
۲۳ ایما الاجلين قضيت ...  
۹ حـ۔ ... حتى يتبيّن لكم الخطط الا يبغض من الخطط الاسود ...  
۲۳ وـ۔ ربنا افتح بیننا و بین قومنا بالحق ...  
۱۰۹ سـ۔ ... السموات والارض كانت رتقا ففتقتنا هما ...  
۸۹ فـ۔ ... فاطر السموات والارض ...  
۱۰۸ فخذ اربعة من الطير فصرهن اليك ...  
۱۱۴ قـ۔ قال ذلك بيّنى و بينك ایما الاجلين قضيت فلا عدوان على ...  
۹۰ کـ۔ كانهنهن الياقوت والمرجان.  
۱۱۰ لـ۔ لم تعظون قوماً الله مهلكم او معذبهم عذاباً شديداً. ۴۹ و ۱۰۰ ... ليشتروا به ثمناً قليلاً ...  
۱۲۱ مـ۔ ... منه آيات محكمات هن ام الكتاب ...  
۱۱۰ وـ۔ ... و انتم سامدون.  
۱۰۶ وانزلنا اليك الذكر لتبيّن للناس مانزل اليهم و لعلهم يتفكرون.  
۲۰ ۴۷ وجوه يومئذ ناظره الى ربها ناظرة.

## ٢٠٦ / سهقاله در تاریخ تفسیر و نحو

- ٤٠ والعصر ان الانسان لفی خسر...  
و فاکهة و ایا.
- ١٣ و لا يأ توتک بمثل الاجئناک بالحق واحسن تفسیرآ.
- ١٦٥ و لسلیمانالریح...
- ٤٧ و لقد علمتم الذین اعتدوا فی السبت فقلنا لهم كونوا قردة خاسئین.
- ١٠٤ واللیل و ما وسق.
- ١١ و ما ارسلناک الا کافلةللناس...
- ٦١ ... و ما کنا له مقرنین.
- ١٥ ... وما يعلم تأویله الا الله والراسخون فی العلم...
- ٥ - هو الذى انزل علیک الكتاب منه آيات محکمات هن ام الكتاب و اخر  
متشابهات، فاما الذین فی قلوبهم زیغ فیتبعون ما تشابه منه ابتعاء الفتنة و  
ابتعاء تأویله و ما يعلم تأویله الا الله والراسخون فی العلم يقولون آمنا قل  
کل من عند ربنا و ما يذكر الا اوالآباب.
- ١٥ ی- يابنی لاتشرك بالله ان الشرک لظلم عظیم.
- ٢١ ... يا جبال اوبي معه والطیر...
- ١٦٥ يالیتنا نود ولانکذب بآیات ربنا و فکون من المؤمنین.
- ١٦٢ يخرج منها اللؤلؤ والمرجان.
- ١١٥

## فهرست احادیث و روایات

- الف- ابن عباس کانما ینظر الى الغیب من ستر رقيق:  
(سخن علی عليه اسلام در باره تفسیر ابن عباس) ۲۸۹۹۳  
اذ احدثکم اهل الكتاب فلاتتصد قوهم و لاتکذبواهم:  
(رسول خدا صلی الله علیه وآلہ) ۱۱۲  
اعربوا القرآن والتمسو اغراصه:  
                        ( ) « ) ۱۰۳  
أمتهو کون انتم كما تھوکت اليهود والنصارى، لقد جئتکم بها بیضاً نقیة؛  
و لو کان موسی حیاً ما وسعه الا اتباعی:  
(رسول خدا صلی الله علیه و آلہ در خطاب به عمر خطاب) ۱۱۱  
أمتهو کون یا بن الخطاب:  
                        ( ) « )  
اللهم آنکه الحکمة:  
(دعا رسول خدا صلی الله علیه و آلہ در باره ابن عباس) ۹۲  
اللهم بارک فيه وانشر منه:  
                        ( ) « )  
اللهم علمه الحکمة:  
                        ( ) « )  
اللهم علمه التأویل و فقهه فی الدین:  
                        ( ) « )  
اللهم فقهه فی الدین وانتشر منه:  
                        ( ) « )

اللهم فقهه في الدين و علمه التأويل:

١٥٩٩٢

»

»

انح للناس ما يقومون به بالستهم:

١٤٥ (على عليه السلام به ابی الاسود)

انح للناس نحواً يعتمدون عليه:

١٤٣ ( ) « « )

انه كائن حبر هذه الامة:

٩٧ (جبرائيل عليه السلام در باره ابن عباس بنقل از رسول خدا)

ایاك و تفسير القرآن بررأيك حتى تفقهه من العلماء:

١٤ (امير المؤمنين على عليه السلام)

ت - تعلموا العربية؛ فانها كلام الله الذي يكلم به عباده:

١٤١ (امام صادق عليه السلام)

ح - حذيفة من اصحاب الرحمه و ابصركم بالحلال و العرام، و عمارين ياسر

من السابقين. والمقداد بن اسود من المجتهدین. و لکل شیئی فارس، و فارس

القرآن: عبدالله بن عباس:

٩٣ (رسول خدا صلی الله عليه و آله)

س - ساعة من عالم يتکنی على فراشه خیر من عبادة العابد سبعین عاماً:

٣٧ (رسول خدا صلی الله عليه و آله)

ع - علم القرآن والسنّة ثم انتهي و کفى بذلك علمًا:

٣١ (على عليه السلام در باره ابن مسعود)

على مع الحق و الحق معه، و هذا الامام والخلیفۃ من بعدی. فمن تمسک به

فاز و نجی، و من تخلف عنه ضل و غوى:

١٣٣ (رسول خدا صلی الله عليه و آله)

ف - الفقه للادیان، و الطب للبدان، والنحو للسان، والتجموم لمعرفة الا-

زمان: ١٤١ (على عليه السلام)

ق - القدرة مجوس امتی:

٧٢ (رسول خدا صلی الله عليه و آله)

ك - الكلام يدور على اسم و فعل و حرف:

١٤٥ (على عليه السلام به ابی الاسود)

الكلمة کله اسم و فعل و حرف، الاسم ما انبأ عن المسمى...:

١٤٢ (على عليه السلام به ابی الاسود)

## فهرست احادیث و روایات / ۲۰۹

- لـ لکل شیئی فارس، و فارس القرآن عبدالله بن عباس:  
ن یموت حتی ینهض بصره و یؤتی علماء:  
لـ لکل شیئی فارس، و فارس القرآن عبدالله بن عباس:  
ن یموت حتی ینهض بصره و یؤتی علماء:  
مـ ما احسن هذالنحوالذی نحوت:  
۱۴۳      (علی علیه السلام به ابی الاسود)  
من فسر القرآن برأیه فاصاب لم یوجر و ان اخطاً کان ائمه عليه:  
۱۴      (امام صادق علیه السلام)  
من فسر القرآن برأیه ان اصحاب لم یوجر و ان اخطاً فلیتبوءة مقتده من النار:  
۱۴      (رسول خدا علی الله علیه و آله)  
نـ نعم ترجمان القرآن انت:  
۹۴      (رسول خدا علی الله علیه و آله در باره ابن عباس)  
وـ وحبر هذه الامة ابن عباس:  
۹۷      (« )  
والعصر ان الانسان لفی خسر، هذا يرجع الى ابی جهل الالذین آمنوا:  
ابی بکر...:  
۴۰      (رسول خدا علی الله علیه و آله در تفسیر سوره والعصر)

## فهرست سخنان فرزانگان دین و دانش

- الف۔ ابن عباس اعلم امة محمد بما نزل على محمد [صلی اللہ علیہ وآلہ وساتھی]:**  
عبدالله بن عمر دربارہ ابن عباس) ۹۴  
ادر کوا زمان الوحی و شرف صحبت صاحبہ وازال نور الصحبت عنہم ظلم الشکوک  
والاوهام:
- (طاش کبری زادہ دربارہ صحابہ) ۷۰ و ۷۱  
اذا تعاجم شيئا من القرآن فانظروا في الشعر؛ فان الشعر عربي:  
(ابن عباس)
- اذا ثبت لنا الشيئي عن على [عليه السلام] لم نعدل عنه الى غيره:  
(سعید بن جبیر دربارہ على عليه السلام) ۲۶ و ۲۷ و ۸۵ و ۸۶  
اللهم اني اتقرب اليك بمحمد وآل محمد، اللهم اني اتقرب اليك بولایة  
الشيخ على بن ابيطالب (عليه السلام):  
(ابن عباس) ۱۳۳
- اليس فيكم ابن ام الدھماء؟ سعید بن جبیر:  
(ابن عباس در خطاب به مردم) ۴۵  
أكان في أصحاب محمد [صلی اللہ علیہ وآلہ وساتھی] اعلم من على؟ قال: لا، والله  
لا اعلم:
- (جواب عطاء بن ابی رباح به مردم) ۸۴  
اما الخلفاء فاكثر من روی عنه منهم على بن ابيطالب [عليه السلام]:  
(سیوطی دربارہ على عليه السلام) ۸۷  
اما على فروی عنه الكثیر:
- (سیوطی دربارہ على عليه السلام) ۸۷

- ان عبدالله بن عباس کان من اقربهم وسیلة و اعلمهم بكتاب الله:  
(حدیفه درباره ابن عباس) ۳۱
- ان علم العالم صعب لاتحمله القلوب الصدية . اخبرك ان علی بن ابیطالب  
کان مثله فی الامة كمثل موسی والعالم علیهم السلام:  
(عبدالله بن عباس درباره علی) ۴۰
- انی استیحیی الله ان یدان فی الارض برأیی:  
(کفتار عطاء درامتناع از تفسیر به رأی) ۵۰
- انی لاظن طاوساً من اهل الجنۃ:  
(ابن عباس درباره طاوس یمانی) ۵۱
- اول ماحدث من الاختلاف بین المسلمين بعد نبیهم (صلی الله علیه و آله):  
اختلافهم فی الامة:  
(ابوالحسن اشعری)
- ب- بمصر صحیفة فی التفسیر رواها [ابن] ابی طلحة، لورحل رجل فیها الى  
مصر ماکان کثیرآ:
- ـ (احمدبن حنبل درباره صحیفة مصر) ۱۱۴
- ـ تجتمعون الىّ يا اهل مکة و عندکم عطاء:  
(ابن عباس درباره عطاء بن ابی رباح) ۵۰
- ـ تفسر القرآن و انت لا تقرؤ القرآن:
- ـ (عامر شعبي به ابی صالح) ۵۷۶۳
- ـ رأیت مجاهداً یسئل ابن عباس عن تفسیر القرآن و معه الواحه فيقول له  
ابن عباس: اكتب . قال: حتى سأله عن التفسیر كله:
- ـ (ابن ابی مليکه درباره مجاهد مکی) ۷۴
- ـ زندیق و رب الكعبه، زندیق و رب الكعبه:
- ـ (قتاده درحمله به خالدبن عبد الله قسری) ۶۱
- ـ سلونی قبل ان تفقدونی:
- ـ (ادعای قتاده که وی ارسوا ساخت) ۶۲
- ـ فـ فقی القرآن علم الاولین والآخرين لمن فتحت به میرته:  
(ابن مسعود درباره قرآن) ۳۳
- ـ فهو ترجمان القرآن وحبر الامه و رئيس المفسرين:  
(ابوالخير درباره ابن عباس) ۹۸

فی القرآن من كل لسان:

- ق۔** قد كنت اقول ما يعجبني جرأة ابن عباس على تفسير القرآن. فالآن قد علمت انه أويت علمًا:
- (ابي اسحق در باره لغات قرآن) ١٥٧
- ك۔** كان اذا فسراية من القرآن رأيت في وجهه النور:
- (عبدالله بن عمر در باره ابن عباس) ٨٩
- كان الرجل منا اذا تعلم عشر آيات لم يجاوزهن حتى يعرف معانيهن والعمل بهن:
- (مجاهد در باره ابن عباس) ٩٤
- كان الناس على عهد ابن جبیر يقدسون في الحرم المقدس بمكة قرآننا يقال: ان - زید بن ثابت كتبه بيده :
- (نویسنده الرحله در باره قرآن مكتوب زید) ٣٦
- ل۔** لا يعجبني ان اروى عن مقاتل بن سليمان:
- (احمد بن حنبل در باره تفسیر مقاتل)
- لم يثبت عن ابن عباس الا شبيه بما في حديث:
- (شافعی در باره تفسیر ابن عباس)
- م۔** ما احسن تفسيره لو كان ثقة
- (گفتاری است در باره تفسیر مقاتل) ١٢٢
- ما اخذت من تفسير القرآن فعن على بن ابي طالب:
- (ابن عباس) ٢٨٩٨٢
- ما رأيت أحداً اعلم بتأويل القرآن من القرظي:
- (ابن عون در باره تفسیر قرظی) ٥٤
- مالکم تکا کاتم على کتاکؤ کم على ذی جنة افرنفعواعنى:
- (عیسی بن عمر ثقی بہ مردم) ١٦٥
- مامن آیة الا سالت عنها ولکنها الروایة عن الله:
- (عامر شعیی در باره تفسیر خود) ٥٧
- مامن لسان الافی القرآن:
- (عمربن شرحیل) ١٠٧
- مرحباً بزائر لایمل:
- (خلیل در تعلیل از سیبویه) ١٦٩

## فهرست سخنان فرزانگان دین و دانش / ۲۱۳

من اراد علم الاولين والآخرين فليتدرك القرآن:

(ابن مسعود درباره قرآن کریم) ۳۳

من يرجع في دينه الى اهل الكتاب؟ :

٦٢ (حسن بصرى)

ن - الناس عيال عليه: (مقاتل) في التفسير:

٦٥ (شافعى درباره مقاتل)

نعواذ بالله من الخور بعد الكور:

١٤٤ (ابى الاسود دؤلى)

و - والـ كتابـ الذى سـ ماـه (قرآن النـ حـوـ) وـ عـ قدـاـبـ اوـ اـبـهـ بـ لـفـظـهـ وـ بـ لـفـظـ الـ خـ لـ لـ لـ:

(ابوالطيب درباره «الكتاب» سیبویه) ۱۷۱

ومـ مثلـ العـ بـ رـ (ابـ عـ بـ اـسـ) رـ ضـ اـنـ اللهـ عـ نـ هـ، مـ وـ ضـ اـنـ يـ حـ سـ دـهـ النـ اـ سـ وـ يـ نـ اـ فـ سـ وـ هـ وـ يـ قـ لـ وـ.

افـ يـ وـ يـ بـ اـهـ تـ وـهـ :

(شـ يـ بـ حـ سـ بـ شـ هـ يـ دـ ثـ اـنـىـ درـ بـ رـ اـ بـ اـسـ) ۹۷

يـ - يـ اـهـ لـ بـ صـ رـ اـ تـ عـ زـ عـ لـ مـ فـ اـ رـ قـ تـ كـ مـ. وـ اللهـ لـ وـ جـ دـتـ كـ يـ لـ جـةـ مـنـ باـ قـ لـ اـ مـاـ فـ اـ رـ قـ تـ كـ مـ:

(نـ ضـ رـ بـ شـ مـ يـ لـ درـ خـ طـ اـ بـ هـ مرـ دـمـ بـ صـ رـهـ) ۱۶۸

## فهرست اشعار

- الف - ان لنا قلائصاً حقائقنا \* مستو سقات لويجدن سائقاً.  
١٥٤ - اياك اياك المراء فانه \* الى الشرداء وللشجالب.
- ب - بطل النحو جميعاً كله \* غير ما احدث عيسى بن عمر.  
١٦٧ - ذاك اكمال وهذا جامع \* فهم للناس شمس وقمر.
- ـ وهما بابان صار حكمة \* واراح من قياس ونظر. ١٦٥ و ١٦٦
- ت - تخوف الرحل منها تاماً فرداً \* كما تخوف عود النبعة السفن. ٣٤
- ح - حتى تهاجرن عن الذواباد \* تجاوز الري ولم تكادى.
- ـ ربما تكره النفوس من الا \* ← مره فرجة كحل العقال. ١٦٤
- ف - فبت كاني ساورتني ضئيلة - من الرقص في ايابها السم ناقع . ١٦٤

## فهرست مراجع

### که مجموعاً در این سه مقالت، مورد استناد و استفاده قرار گرفت

- آیة النظم تدافع عن القرآن الكريم: شيخ احمد فهمي.
- ابنية الصرف في كتاب سيفويه: دكتور خديجة حديشى.
- ابوحيان النحوی: دكتور خديجة حديشى.
- الانتقان في علوم القرآن: جلال الدين سيوطي.
- الادلة العلمية في جواز ترجمة معانى القرآن: محمد فريد وجدى.
- أسد الغابة في معرفة الصحابة: عز الدين ابوالحسن، على بن اثير جزري.
- اطوار الثقافة والفكر في ظلال العروبة والاسلام: على جندى، محمد صالح سمسك، محمد ابوالفضل ابراهيم، چاپ اول، مصر ١٩٥٩ - ١٩٦٥ م.
- اعلام المؤقين: ابن قيم جوزيه، تحقيق محمد مجىي الدين عبدالحميد، مصر ١٣٧٤ هـ = ١٩٥٥ م.
- الاغانى: ابو الفرج اصفهانى، مصر (بدون تاريخ) مطبعة مقدم.
- إنباء الرواة في آنباء النحوة: قسطنطى.
- اول من وضع النحو (مقالة): ابراهيم مصطفى، مجلة «كلية الآداب» مجلد ١٥، جزء ٢.
- ايثار الحق على الخلق: ابو عبدالله يمانى، مطبعة آداب، ١٣١٨ هـ.
- بحار الانوار: مجلسى دوم، محمد باقر بن محمد تقى.
- بحث فى ترجمة القرآن واحكامها: شيخ مصطفى مراغى.
- البحر المحيط: ابوحيان نحوى.
- البرهان في علوم القرآن: بدر الدين زركشى.
- بغية الوعاء في طبقات النحوة: جلال الدين سيوطي.

- البيان والتبيين: جاحظ .
- تاج العروس: زبیدی .
- تاریخ الادب: حُفْنی ناصف یازجی
- تاریخ ادبی ایران: ادوار در اوون، ترجمه‌ی علی پاشا صالح، چاپ دوم ۱۳۳۵ هش.
- تاریخ القرآن: ابو عبدالله زنجانی.
- تاریخ قرآن: دکتر محمود رامیار.
- تأسیس الشیعة الکرام لعلوم الاسلام: سیدحسن صدر، چاپ نجف (بدون تاریخ).
- تاویل مختلف الحدیث: ابن قبیبه.
- البر المسبوك: غزالی، نقل از تاریخ الادب العربی: بروکلمان، متن آلمانی.
- التبصیر فی الدین: ابوالمظفر اسفراینی.
- التبیان الجامع لعلوم القرآن (مقدمة - ) شیخ طوسی، محمد بن حسن، چاپ سنگی ایران ۱۳۶۴ هق.
- التحریر الطاووسی: حسن بن زین الدین عاملی (فرزند شهید ثانی) نقل از سفینة البحار .
- ترجمة الفهرست ابن النديم: محمد رضا تجدد، چاپ دوم ۱۳۴۶ هش.
- ترجمة القرآن غرض للسياسة والدين: ادیب هیهاوی.
- تفسیر سورۃ الاخلاص: ابن تیمیه.
- تفسیر الشیع الاکبر: محیی الدین بن عربی.
- التفسیر - معالم حیاته - منهجه الیوم: امین الخولی، مصر ۱۹۴۴ م.
- التفسیر والمفسرون: محمد حسین ذہبی، مصر ۱۳۸۱ هق - ۱۹۶۲ م. از این کتاب در بخش تاریخ تفسیر بهره‌های فراوانی برگرفتم .
- التریب: ابوالصلاح .
- تمهید لتاریخ الفسفة الاسلامیة: دکتر مصطفی عبد الرزاق.
- تنویر المقیاس من تفسیر ابن عباس: جمع و تأليف مجده الدین محمد بن یعقوب استرابادی، چاپ افست ایران ۱۳۷۷ هق در هامش کتاب «الدر المنشور» سیوطی تهذیب الاسماء واللغات: حافظ محیی الدین نووی، چاپ مصر (بدون تاریخ).
- تهذیب التهذیب: ابن حجر عسقلانی، چاپ هند ۱۳۲۵ هق .
- جامع البيان لعلوم القرآن: محمد بن جریر طبری، چاپ دوم ۱۳۷۳ هق = ۱۹۵۴ م.
- جلاء الذهان وجلاء الاحزان = تفسیر گازر: ابوالمحاسن جرجانی.
- حول اول من وضع النحو (مقاله - ): عبدالوهاب حموده، مجله «کلیة الآداب»

- مجلد ١٣، جزء ١.  
خزانة الادب: بغدادي.
- خلاصة الاقوال في معرفة الرجال: علامه حلی، چاپ سنگی ایران، ١٣١٥ هـ ق.
- خلاصة تذهیب الكمال في اسماء الرجال: خزرجي، چاپ مصر ١٣٢٣ هـ ق.
- دائرة المعارف الاسلامية (عربي) مجلد پنجم، چاپ افسنت ایران (بدون تاریخ).
- الذریعة الى تصانیف الشیعہ (مجد چهارم): حاج شیخ آغا بزرگ تهرانی، چاپ ایران، ١٣٦٥ هـ ق.
- روض الجنان وروح الجنان (مجلد هشتم): ابوالفتوح رازی، چاپ ایران، ١٣٢٥ هـ ش.
- سفينة البحار ومدينة الحكم والآثار: محدث قمی، حاج شیخ عباس، چاپ ایران ١٣٥٥ هـ ق.
- شذرات الذهب في اخبار من ذهب: عبدالحسین بن عماد حنبلي، چاپ مصر ١٣٥٠ هـ ق.
- الشعر والشعراء: ابن قتيبة دینوری.
- ضحى الاسلام: احمد امین.
- طبقات الشافعية: ابن سبکی.
- طبقات الشعراء: محمد ابن سلام جمحي.
- الطبقات الكبرى: ابن سعد، چاپ بيروت ١٣٧٦-١٣٧٧ هـ ق = ١٩٧٥ م.
- عيون الاخبار: ابن قتيبة دینوری، چاپ دوم (نقل از تاریخ ادب عربی بروکلمان به زبان آلمانی).
- فجر الاسلام: احمد امین.
- فرهنگ دُزی.
- فرهنگ فارسی: محمد معین.
- فرهنگ نفیسی: نظام الاطباء: دکتر علی اکبر نفیسی: چاپ اول.
- الفهرست: ابن النديم، چاپ مصر، ١٣٤٨ هـ ق.
- القواعد النحوية (مادتها وطريقتها): عبد الحمید حسن.
- القول السديد في حكم ترجمة القرآن المجيد: محمد مصطفی شاطر.
- الكتاب: سیبویه.
- كشف الظنوں: چلبی، حاجی خلیفه.
- كشف اليقین في فضائل امير المؤمنین: علامه حلی (نقل از مذاهب التفسیر الاسلامی)
- کفاية الاثر في النصوص على الائمه الاثنى عشر: علی بن محمد خزار رازی قمی،

- چاپ سنگی ایران، ۱۳۰۵ هـ ق.  
 لسان العرب: ابن منظور، چاپ مصر، ۱۳۰۲ هـ ق.  
 لغت نامه: علی اکبر دهدخدا.
- مباحث فی علوم القرآن: دکتر صبحی صالح، چاپ هفتم، بیروت ۱۹۷۲ م.  
 مجمع البيان لعلوم القرآن: امین الاسلام طبرسی (ابوعلی فضل بن حسن)، چاپ صیدا، ۱۳۴۴ هـ ق و چاپ اسلامیه ایران ۱۳۷۴ هـ ق.  
 مذاهب التفسیر الاسلامی: گولدزیهر، ترجمه به عربی از دکتر عبدالجلیم نجار، چاپ مصر، ۱۳۷۴ هـ ق = ۱۹۵۵ م  
 مراتب النحوین: ابوالطیب عبدالواحدین علی.  
 مروج الذهب: مسعودی، چاپ بیروت ۱۳۸۵ هـ ق = ۱۹۶۵ م.  
 مشاهیر القراء والمسنونین فی تفسیر مجمع البيان: حاج میرزا ابوالحسن شعرانی پایان مجلد دهم تفسیر مذکور، چاپ ایران ۱۳۷۴ هـ ق.  
 المعارف: ابن قبیله دینوری (نقل از تأسیس الشیعه).  
 المعجم العربي (نشأتہ وتاریخ): دکتر سید حسین نصار، چاپ مصر ۱۳۷۵ هـ ق = ۱۹۵۶ م.  
 المطول: سعد الدین تقیازانی، چاپ سنگی ایران (عبدالرحیم).  
 مفتاح السعادۃ: طاش کبری زاده.  
 مقالات اسلامیین: اشعری.  
 مقدمتان فی علوم القرآن: ۱- مقدمة كتاب «المبانی فی نظم المعانی» از مؤلفی گمنام از سده پنجم هجری ۲- مقدمة كتاب «الجامع المحرر الصحيح الوجيز فی تفسیر القرآن العزیز» از عبدالحق بن ابی بکر معروف به «ابن عطیه» متوفی بسال ۵۴۳ هـ ق، به تصحیح آرتوجفری، چاپ مصر ۱۹۵۴ م.  
 مقدمة تفسیر ابن کثیر.  
 مقدمة العبر وتاريخ المبتدأ والخبر...: محمد بن خلدون، چاپ بیروت.  
 مقدمة فی اصول التفسیر: ابن تیمیه، چاپ دمشق ۱۹۳۶ م.  
 مقدمة الصحاح (صحاح اللغة جوهری) احمد عبدالغفور عطار، چاپ مصر ۱۳۷۵ هـ ق = ۱۹۵۶ م.  
 مکارم الاخلاق: ابو منصور حسن بن فضل طبرسی، چاپ ایران ۱۳۱۱ هـ ق.  
 مناهل العرفان فی علوم القرآن: محمد عبد العظیم زرقانی، چاپ دوم، مصر ۱۳۶۲ هـ = ۱۹۴۳ م.  
 متنھی الارب: مولوی عبدالرحیم.

منتھی المقال فی احوال الرجال: ابوعلی (محمد بن اسماعیل) چاپ سنگی ایران  
منهاج السنۃ: ابن تیمیه، چاپ مصر ۱۳۲۲ هـ ق.  
میزان الاعتدال: حافظ ذہبی، چاپ مصر ۱۳۲۵ هـ ق.  
نزھۃ الابراهی طبقات الادباء: ابن الانباری.  
النهاية فی غریب الحديث والاثر: ابن اثیر جرزی، مجده الدین ابوالسعادات.  
مبارک، با استفاده از دو چاپ: ۱- سنگی ایران ۱۲۶۹، ۲- چاپ مصر ۱۳۸۳ هـ ق = ۱۹۶۳ م.  
وفیات الاعیان: ابن خلکان، چاپ مصر ۱۲۷۵ هـ ق

Geic Der Aralischen Litteratur Supplememt, Land 1;

Brocke Iman

کتاب اخیر که به زبان آلمانی است دراستفاده از آن از آقای دکتر عبدالرحمن بدوى بهره بردم و موارد موردنیاز را نامبرده برای اینجانب شفاهاً به زبان عربی ترجمه کرده بود.

ضمناً یادآور می شود که چندین سال از نگارش این مقالات می گذرد، لذا راجع به تاریخ چاپ برخی از کتابها یادداشت‌های لازم ضبط نشد و چون برای مراجعه دوباره به این مأخذ فرصت کافی در اختیار ندارم از همه مطالعه کنندگان این مقالات پژوهش می خواهم که نتوانستم همه آنها را با مشخصات کافی معرفی کنم. والله الموفق.



## فهرست مطالع

مقدمه و لف

(۱)

### سیری در تفسیر قرآن از آغاز تا عصر تابعین

۷۵-۷

\* مقدمه (۹) معنی ترجمه و حکم آن درباره قرآن (۱۲-۹) تفسیر و معانی آن (۱۳-۱۲) سابقه استعمال کلمه تفسیر در قرآن و حدیث (۱۵-۱۳) تأویل و معانی آن (۱۶-۱۵) فرق میان تفسیر و تأویل (۱۹-۱۶).

\* آغاز پیدایش تفسیر، یا نخستین مفسر قرآن کریم (۲۲-۱۹).

تفسیر حبشه بیغمبر اسلام [صلی الله علیہ وآلہ وسّلہ] (۲۴-۲۲): ۱- امیر المؤمنین علی [علیہ السلام] (۲۷-۲۵) ۲- عبدالله بن عباس (۳۰-۲۷) ۳- عبدالله بن مسعود (۳۴-۳۱) ۴- ابی بن کعب (۳۵-۳۴) ۵- زید بن ثابت (۳۶-۳۵) ۶- جابر بن عبدالله انصاری (۳۷-۳۶).

\* مشخصات و امتیازات تفسیر حبشه (۴۲-۳۷).

\* تفسیر دوده تابعین

(۴۳) مفسران معروف مکه دد دوده تابعین: ۱- سعید بن جبیر (۴۳ - ۴۶) ۲- مجاهد بن جبیر مکی (۴۸-۴۶) ۳- عکرمہ [مولیٰ ابن عباس] (۴۹-۴۸)

## ۲۲۲ / سه‌مقاله در تاریخ تفسیر و نحو

عطاء بن ابی رباح (۴۹-۵۰) ۵- طاوس بن کیسان (۵۱-۵۲).

\* مفسران معروف مدینه دد دوده قابعین: ۱- ابوالعالیه رفیع بن مهران (۵۲-۵۳)  
۲- زید بن اسلم (۵۳-۵۴) ۳- قرظی (۵۴-۵۳).  
مفسران دوده قابعین دد عراق [بصره و کوفه]: مقدمه (۵۴).

\* مفسران معروف کوفه دد دوده قابعین ۱- مرّه‌هدانی (۵۵) ۲- علّقمة بن قیس  
۳- مسرور (۵۶) ۴- شعبی (۵۷-۵۶) ۵- اسود بن یزید (۵۷) ۶-  
جابر جعفی (۵۸-۵۷) ۷- سُدَىٰ کبیر (۵۹-۵۸).

\* مفسران معروف بصره دد دوده قابعین: ۱- حسن بصری (۵۹-۶۱) ۲- قتاده  
سدوسی (۶۲-۶۱) ۳- ابو صالح باذان بصری (۶۲-۶۳).

\* مفسران معروف دیگر: ۱- عطاء بن ابی سلمه (۶۳-۶۴) ۲- محمد بن سائب  
کلبی (۶۴) ۳- علی بن ابی طلحه هاشمی (۶۴) ۴- قیس بن مسلم کوفی (۶۴)  
۵- سلیمان بن مهران اعمش (۶۵) ۶- مقاتل بن سلیمان ازدی (۶۵) ۷- ضحاک  
بن مزاحم (۶۵) ۸- عطیة بن سعید کوفی (۶۶).

\* مشخصات و دیگرگاهی تفسیر دد عصر قابعین: الف- راه یافتن امرائیلیات و  
نصرانیات در تفسیر قرآن (۶۶-۶۹) ب- گسترش نسبی روش تفسیر به رأی  
(۷۰-۶۹) ج- آماده شدن زمینه برای تفسیرهای مذهبی (۷۰-۷۲) د- آغاز  
تدوین تفسیر (۷۲).

\* چه کسی نخستین باد، تفسیر قرآن دا تدوین کرده است؟ (۷۲-۷۵).

(۲)

### تحقیق درباره ابن عباس و مقام وی در تفسیر

۱۳۳-۷۹

\* نام و نسب و تاریخ تولد و وفات ابن عباس (۷۹-۸۰).

\* ملائمت و همبستگی ابن عباس با پیغمبر اسلام [صلی الله علیہ وآلہ] (۸۰-۸۲).

- \* استاد ابن عباس ده تفسیر و حدیث (۸۴-۸۲) گزارش کوتاهی از اهمیت مقام استاد ابن عباس در تفسیر قرآن (۸۶-۸۴) رد گفتار ابن تیمیه در مورد امیر المؤمنین علی [علیه السلام] (۸۸-۸۶).
- \* شهرت علمی ابن عباس ده بلاد اسلامی (۹۲-۸۹) تأیید این شهرت از نظر صحابه و تابعین و دانشمندان اسلامی (۹۶-۹۲).
- \* عنوانیں والقب علمی ابن عباس (۹۸-۹۶).
- \* وسعت و تنوع معلومات ابن عباس ده پژوهش دسی ۱۵ (۱۰۱-۹۸).
- \* مصادد ابن عباس ده تفسیر قرآن: الف- ملازمت با پیامبر اسلام [صلی الله علیہ و آله و سلم] (۱۰۱) ب- تفسیر امیر المؤمنین علی [علیه السلام] (۱۰۱) ج- اشعار کهن عربی (۱۰۶-۱۰۲) ← بحث در وجود مُعَرَّبات در قرآن از نظر ابن عباس و دیگران (۱۰۸-۱۰۶) هـ- اعرابی و بیانگرد (۱۰۹-۱۰۸) و- اهل کتاب. آیا ابن عباس در تفسیر خود به اهل کتاب مراجعه می کرد؟ (۱۱۱-۱۰۹) پاسخ به گولذیه و احمدامین (۱۱۳-۱۱۱).
- \* طرق روایت اذ ابن عباس ده تفسیر قرآن: مقدمه (۱۱۴-۱۱۳) ۱- طریق روایت علی بن ابی طلحه هاشمی از ابن عباس (۱۱۶-۱۱۴) ۲- طریق قیس بن مسلم کوفی (۱۱۶) ۳- طریق ابن اسحق «صاحب السیر» (۱۱۷-۱۱۶) ۴- طریق اسماعیل بن عبد الرحمن «سدی کبیر» (۱۱۸-۱۱۷) ۵- طریق ابو خالد عبد الملک بن جریح از ابن عباس (۱۱۹-۱۱۸) ۶- طریق ضحاک بن مزاحم هلالی از ابن عباس (۱۲۰-۱۱۹) ۷- طریق روایت عطیة بن سعید جدلی کوفی از ابن عباس (۱۲۰) طریق محمد بن سائب کلبی (۱۲۱-۱۲۰) طریق مقاتل بن سلیمان از دی خراسانی از ابن عباس (۱۲۲-۱۲۱).
- \* آثار ابن عباس ده تفسیر و معاویه دیگر: مقدمه (۱۲۴-۱۲۲) ۱- صحیفۃ فی التفسیر (۱۲۴) ۲- تفسیر ابن عباس (۱۲۴) ۳- تفسیر ابن عباس عن الصحابة (۱۲۵-۱۲۴) ۴- تفسیر ابن عباس (۱۲۵) ۵- التأویل (۱۲۵) ۶- الناسخ والمنسوخ (۱۲۵) تنویر المقتیس من تفسیر ابن عباس (۱۲۵-۱۲۷) ۸- قصہ الائسراء والمعراج (۱۲۷) ۹- الدعاء المنظوم، یادگار السریانی (۱۲۸-۱۲۷) بررسی انتساب احادیث تفسیری به ابن عباس (۱۲۰-۱۲۸).

\* اخلاص ابن عباس به امیر المؤمنین علی [علیه السلام] و سرانجام زندگانی او (۱۳۰-۱۳۳).

(۳)

از ابیالاسود تاسیبويه  
یا

سیری در پیدایش نحو و تطور آن تا «الكتاب»  
سیبويه

۱۷۸-۱۳۷

\* مقدمه (۱۳۷-۱۳۸).

\* الف- نخستین بنیانگذار نحو (۱۳۸-۱۴۰).

\* ب- چه انگیزه‌ای موجب پیدایش نحو بوده است؟ (۱۴۰-۱۴۶) چه ابوابی را امیر المؤمنین علی [علیه السلام] و ابیالاسود در نحو تأسیس کردند (۱۴۶-۱۴۸) ادله مخالفان نظریه وضع نحو به وسیله ابیالاسود (۱۴۸-۱۵۰) رد داده مخالفان این نظریه (۱۵۰-۱۵۳).

\* آیا معادف و فرهنگهای بیگانه ده پیدایش نحو عربی مؤثر بوده است؟ (۱۵۴-۱۵۶).

\* ج- نحویس از ابیالاسود (۱۵۶) نموداری از طبقات نحویین تاسیبويه (۱۵۷).

\* طبقات نحویین تا عصر سیبويه.

\* طبقه اول: ۱- ابیالاسود دولی (۱۵۸) ۲- عبدالرحمن بن هرمز (۱۵۸).

\* طبقه دوم: ۱- عنبرة الفیل (۱۵۸-۱۵۹) ۲- یحیی بن یعمر عدوانی (۱۵۹-۱۶۰) ۳- نصر بن عاصم لیثی (۱۶۰) ۴- میمون اقرن (۱۶۰).

\* طبقه سوم: ۱- ابن ابی عقرب (۱۶۰-۱۶۱) ۲- عبدالله بن اسحق حضرمی

(۱۶۱-۱۶۲).

\* طبقه چهارم: ۱- ابو عُمر و بن علاء بصری (۱۶۲-۱۶۴) ۲- عیسیٰ بن عمر شفیعی (۱۶۴-۱۶۶) ۳- بکر بن حبیب سهمی (۱۶۶).

\* طبقه پنجم: ۱- یونس بن حبیب (۱۶۶-۱۶۷) ۲- خلیل بن احمد (۱۶۷-۱۶۸).

\* طبقه ششم: ۱- نضر بن شمیل (۱۶۸) سیبویه (۱۶۹).

\* اهمیت کاد سیبویه و مشخصات ویژه الكتاب و مسائل قاء آن (۱۶۸-۱۷۶) شروح الكتاب (۱۵۶-۱۷۸).

\* خلاصه سخن (۱۷۷-۱۷۸).

\* خاتمه (۱۷۹).

