

فهرست اشارات

بنیاد فرهنگ ایران



۲۵۳۵ بهار

مرکز فروش و توزیع

خیابان وصال شیرازی ، شماره ۱۰۲ تلفن ۶۵۲۳۲۶

کوشا
مکونی

۱۳۴۳

خربزاری گمنه خربز منابع
(عبر خطی)
۱۳۸ فحمسی



۱۱۲۲۳

فهرست آثار

پیاد فرهنگ ایران



شماره ثبت

۱۵۹۳۴



شماره ثبت



۱ - تفسیر قرآن پاک

عکس نسخه‌های خطی شماره ۱، عکس نسخه متعلق به اندیشه لاهور. ۹۳+۸ صفحه،
قطع ۴۲×۲۹، جلد کالینگور، بها ۴۰۰ ریال.

چهل و شش ورق از تفسیری است بی‌نام، و مؤلفی مجھول. این قطعه
تفسیر که شرح قسمتی از سوره بقره (از آیه ۶۵ تا ۱۵۱) را شامل است،
ظاهرآ در حدود سال ۴۵ هجری قمری تحریر شده است و به تفسیرهای دیگر
شباهت ندارد.

کاتب نسخه در نوشتن کلمات غالباً برای حروف مخصوص فارسی (پ،
دج، ز، گ، ود، ود)، حرف اضافه، و (د) آخر کلمات، و (د) مجھول تمیزی
قابل شده و بطور کلی خصوصیات رسم الخطی و نحوی و صرفی در این نو و دو
صفحه فراوان است.

چاپ معمولی این کتاب با حروف سربی نیز بزودی از طرف بنیاد فرهنگ
ایران منتشر می‌شود.

۲- الابنیه عن حقائق الأدویة

عکس نسخه‌های خطی شماره ۲، عکس نسخه محفوظ در کتابخانه عمومی وین،
بد خط اسدی طوسی، ۴۰ ص ۶۶۳+۸، قطع ۴۲×۲۹، جلد کالینگور بها ۴۰۰ ریال.

مؤلف کتاب ابو منصور موقق بن علی الهرمی، در این کتاب در باب ۵۸۴
کلمه و ماده از موادی که در مداوا بکار می‌رفته. بحث کرده و خواص طبی
هر یک را بیان نموده است.

این نسخه قدیم‌ترین نسخه تاریخ‌دار فارسی است که بدست ما رسیده
است. دارای ۲۱۹ ورق است و کاتب نسخه اسدی طوسی شاعر معروف،
سراپینه گرشاسب‌نامه و مؤلف لغت فرس است.

محزر مردمی ادیب و مطلع، دانشمند و به هنر نویسندگی آگاه بوده،
بنابراین رسم الخط و خصوصیات دیگری که در تحریر بکار برده رهنمایی صادق
است و در خود توجه و اعتنا.

نسخه‌ای که چاپ شده و انتشار یافته دویست و پنجاه صفحه ، قسمتی از اوایل و مقداری از اواخر کتاب را دربر دارد .

۳- فرهنگ اصطلاحات صنعت نفت

فرهنگهای علمی و فنی شماره ۱ ، ۱۳۴۴۸+۸ صفحه ، قطع ۱۷×۲۴ ، جلد کالینکور، بهای ۴۰۰ ریال .

فرام آورده دکتر جلال الدین توانا استاد دانشکده فنی دانشگاه تهران، قاموسی است که در آن واژه‌ها و اصطلاحات روسی و انگلیسی معمول در صنایع نفت و برابر فارسی آنها ، بصورتی منظم ، جمع آمده است . در این کتاب بخلافه بر اصطلاحاتی که با صفت نفت (بهره‌برداری از منابع نفت و گاز ، خالص چاهها ، جمع آوری و حمل و نقل و ابزار کردن نفت و گاز و جزاینها) ترتیب می‌شوند ، برخی از اصطلاحات معمول در علوم فیزیک و ریاضی و شیمی و زمین‌شناسی که بصورتی با صفت نفت مربوط است نیز گنجانده شده است .

۴- ترجمه صورة الأرض

منابع تاریخ و چهره‌ای ایران شماره ۱ ، ۱۳۴۷+۸ صفحه ، قطع ۱۷×۲۴ ، جلد کالینکور، بهای ۴۰۰ ریال .

صورة الأرض کتابی است در عالم چهاردهم که گاه به مناسبی در آن به شرح حال بعضی از پادشاهان و امیران و بزرگان و بیان برخی وقایع مهم تاریخی و اجتماعی اشارت شده است . مؤلف کتاب ابوالقاسم محمد بن حوقل بندادی جهانگرد و چنرا فیدان معروف عرب ، تصنیف معتبر خویش را از آنچه در طول سفرهای دراز دیده یا شنیده و یا خوانده است به احتمال قریب به یقین در سال ۳۶۸ هجری به زبان عربی فرام آورده است .

صورة الأرض چند بار به زبان اصلی در کشورهای عرب زبان و اروپائی، از جمله به سال ۱۹۳۸ میلادی در هلند (مطبوعه بریل) چاپ شده است و ترجمه‌ای که آقای دکتر جعفر شمارا از این کتاب کرده است فقط شامل قسمت مربوط به ایران است که در سیزده فصل بدین شرح تقسیم گردیده است :

دریای فارس ، مادان ، خوزستان ، فارس ، کرمان ، اردبیل و آذربایجان و اران ، جبال ، دیلم و طبرستان ، دریای خزر ، بیان خراسان و فارس ، سیستان ، خراسان ، ماوراءالنهر .

۵ - ترجمهٔ تاریخ بلعمی

سومین کتاب از سلسلهٔ عکس نسخه‌های خطی - ۵۹۴+۸ صفحه - قطع ۲۷×۳۶
جلد کالینتور، بها ۶۰۰ ریال.

تاریخ بلعمی، تاریخ کبیر ابو جعفر محمد بن جریر طبری است که ابوعلی محمد بن محمد بلعمی وزیر منصور نوح سامانی، آن را به زبان قارسی برگردانده است. از این کتاب پر ارج تاکنون فقط قسمتهایی بهمراه یعنی از مردمان فاضل بهطبع رسیده است.

در این مجلد که عکسی از نسخهٔ قدیمی موجود در کتابخانهٔ آستان قدس رضوی (بدشمارهٔ ۷۳۸۱) است اخبار و حوادث سال ۱۵ تا ۱۲۲ هجری درج شده است.

نسخه در ارزنجان، به دست اسحق بن محمد بن عمر بن محمد شروانی نوشته شده و در محرم سال ۵۸۶ بدپایان رسیده است.

سازمان انتشارات بنیاد فرهنگ ایران با افزودن فهرست اعلام مفصل و ممتنع ارزش کتاب را چند برابر کرده است.

۶ - سفر نامه ابن‌فضلان

منابع تاریخ و چهارمیان ایران شمارهٔ ۲، بیج + ۱۷۵ صفحه، قطع ۲۷×۳۶.
جلد کالینتور، بها ۱۵۰ ریال.

سیاحان و مودخان قدیم عالم اسلام در روشن کردن تاریخ کشورهای جهان خدمتهای شایان کرده‌اند و احمد بن فضلان بن العباس بن راشدین حمادها در این کار بزرگ سهمی بیشتر است. او بفرمان خلیفه‌المقتدی باشی با چهار تن دیگر راهی سرزمین اسلام‌ها شده و بهنگام گند کردن از میان اقوامی که بر سر راهش بوده‌اند، بدقت و تیزی بینی نظر کرده، و اخلاق و عادات و معتقدات و رسم ایشان را از زناشویی و مهمانداری و لباس پوشیدن و غذا خوردن و غیره در سفر نامهٔ خویش آورده است.

ابن‌فضلان که ادبی نامور، من دری بزرگ‌گهمنش و خوشخوی و راست‌گفتار و در دین متعصب بوده در این سفر دور و دراز آزارها دیده، رفع‌جاکشیده و مصیبت‌های بسیار تحمل کرده است.

سفر نامه‌وی به زبان هری است، و ابوالفضل طباطبائی متوجه این سفر نامه بر اول کتاب مقدمه‌ای و درپایان کتاب تعلیقات جامعی افزوده است که خوانندگان از مطالعهٔ آن لذتها و بهره‌ها می‌برند.

۷- شمارنامه

علم در ایران شماره ۱ ، ۱۰ + ۱۶۰ صفحه ، قطع ۱۷×۲۴ ، جلد کالینکور،
بها ۱۵۰ ریال.

مؤلف شمارنامه محمد بن ایوب الامی طبرستانی است که ظاهراً در سال ۴۴۷ هجری تولید یافته است. شمارنامه یا کتاب حساب شامل یک دوره حساب نظری قدیم است، که در آن چهار عمل اصلی و کسر و جذر و کعب با مثالهای لازم، شرح و توضیح شده است.

یک مقدمه کوتاه و سفصل دارد. فصل اول در باب اعداد صحاح، فصل دوم در کسر متمارفی، فصل سوم در باب اعداد مرکب، و هر فصل مشتمل بر چند باب است.

از لحاظ زبان و ادب فارسی شمارنامه کتابی است پراج و اخذخه. از آغاز تا به انجام آن یک جمله زائد دیده نمی شود. شیوه نگارش کتاب بسیار ساده و روان و لطیف است. بعضی از واژه های علمی کتاب به تحقیق ساخته و پرداخته مؤلف است. از مؤلف شمارنامه دو رساله دیگر فارسی نیز بهجا مانده است یکی به نام استخراج: در شناختن عمر و بقای آن و دیگری رساله شش فصل در اسطر لاب، و رساله آخر الذکر ظاهرآ نخستین کتابی است که در علم اسطر لاب به زبان فارسی نوشته شده است.

نسخه اصلی شمارنامه متعلق به کتابخانه آستان قدس رضوی است به شماره ۶۶۵۲. و این نسخه که کتابتش در ۲۲ ذی الحجه ۸۲۱ به پایان رسیده ظاهراً نسخه منحصر بهفرد این کتاب معتبر است. این نسخه به اعتماد و با مقدمه تقدیم یافته چاپ، و در آخر آن فهرستی از اصطلاحات متن کتاب گذاشته شده است.

۸- استخراج آبهای پنهانی

علم در ایران شماره ۲ ، ۱۲ + ۱۲ + ب ۱۶۰ صفحه ، قطع ۲۲×۱۶ ، جلد کالینکور،
بها ۶۰ ریال.

ابوبکر محمد بن حسن کرجی مؤلف کتاب در شمار دانشمندان بزرگ ریاضی است، و جز این، آناد معتبر دیگری نیز از او به زبان عربی بر جای مانده از جمله کتابهای: «الفخری»، «الكافی فی الحساب»، «البدیع فی الحساب»، «عمل حساب الجبر والمقابلة»، «مختصر فی الحساب والمساحة». مؤلف کتاب با

محمد بن ذکریای رازی و ابن سینا و ابودیجان بیرونی همزمان بوده وسی و دو سال پیش از مرگ ابودیجان در گذشته است. کتاب به زبان عربی تألیف شده، نام اصلی آن «ابساط المیاه الخفیه» است و آقای حسین خدیو جم به زبان فارسی برگردانده است.

این کتاب دارای سی و یک باب است در این مباحث : تعریف زمین ، تعریف کوهها و سنگها که بر وجود آب گواهی می دهنده، شناختن زمینهای کدر درون آنها آب است، گیاهانی که بر وجود آب گواهی می دهنده، در وصف کوههای خشک و زمینهای کم آب. ذکر انواع آب و اختلاف طعم آنها . راه شناختن آبهای سنگین و سبک و رفیق و غلظت و شیرین و ناگوار... و مطالعی از این دست.

۹- نظری به فلسفه صدرالدین شیرازی «ملا صدرا»

فلسفه و عرفان ایران شماره ۱ ، ۴۲۴+۸ صفحه ، قطع ۲۶×۱۷، جلد کالینکور ، بها ۱۰۰ ریال.

این کتاب مشتمل است بر شرح افکار و عقاید فلسفی صدرالدین شیرازی معرفی معلاصدرا فیلسوف متاخر ایرانی تألیف عبدالمحسن مشکوک الدینی . کتاب دارای دو جلد است در یک مجلد . در جلد اول در طی چهار فصل راجع به حدود واقعیت جهان جسمانی از نظر ملا صدرالدین سخن بهمیان آمده و در جلد دوم که شش فصل دارد کلیات عالم وجود از نظر فیلسوف، مورد بحث قرار گرفته است .

۱۰- کتاب الأغراض الطبيعية والمباحث العلالية

علم در ایران شماره ۳ ، چاپ عکسی دو رنگ از روی نسخه مکتوب بمسال ۷۸۹ محفوظ در کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران ، ۷۱۵+۸ صفحه ، قطع ۲۸×۳۰، جلد کالینکور بها ۷۰۰ ریال .

سید اسمعیل جرجانی مؤلف کتاب از پژوهشگان نامی قرن ششم است که سالی چند در خدمت ابوالقاسم عبد الرحمن بن علی بن ابی الصادق نیشاپوری ملقب به بقراط ثانی تلمذ کرده و در دربار قطب الدین محمد خوارزمشاه و پسرش علاء الدین حرمتی بسزا داشته است .

کتاب الأغراض الطبيعية و المباحث العلالية ملخص کتاب معتبر ذخیره خوارزمشاهی است که مؤلف بمسال ۵۰۴ در دوازده جلد ، به نام قطب الدین محمد انوشتکین خوارزمشاه تألیف کرده است . تدوین و تقلیل کتاب الأغراض

میان سالهای ۵۲۲ و ۵۳۱ به خواشن مجدد الدین ابو محمد وزیر علاء الدین ائسر خوارزمشاه انجام پذیرفته است.

تنهایی که اساس چاپ عکسی قرار گرفته متعلق به دانشگاه تهران است به شماره ۴۸۵۶، که ۷۱۵ صفحه دارد، و کتابت آن در ماه ربیع الاول سال ۷۸۹ به دست سعید بن جعفر جرجانی خاتمه پذیرفته است.

كتاب الأغراض الطبيعية والباحث الملايىه پنچ بخش (كتاب) دارد بدین شرح:
كتاب اول اندر یاد کردن حدطب و موضوع آن و یاد کردن جزو علمی و عملی و یاد کردن ارکان و مزاجهای و پائزده گفتار دارد.

كتاب دوم اندر حفظ الصحه یعنی نگاه داشتن تندرستی است و متعلق بر شاترده باب است.

كتاب سوم اندر معالجات هریماری و اسباب و علامات آن سرتا به پلست و دارای بیست و شش گفتار است.

كتاب چهارم اندر ادویه مفرده و طبع و فل و مفتر و منفعت و خاصیت هر یک از آنهاست و سه جزء است.

كتاب پنجم دارای بیست و سه باب است و مطالب آن درباره اختلاط و ترکیب داروها و وزن آنها، و شرابها، و میجونها، و حبها، و گوارشها دیگر است.

۱۱- وزن شعر فارسی

زیان و ادبیات فارسی شماره ۹، ۴۰۳ صفحه، قطع ۱۷×۲۴، جلد کالینکور ۱۰۰ ریال

وزن شعر فارسی از مشهورترین تألیفات دکتر پرویز نائل خانلری است که با نشر نخستین چاپ آن بعنوان «تحقیق در عروض فارسی» باب تلقای در این مبحث دقیق گشوده گشت. اکنون چاپ سوم این کتاب بعنوان «وزن شعر فارسی» از طرف بنیاد فرهنگ ایران منتشر شده است.

كتاب دارای دو باب است: باب اول در باره شعر و وزن، و باب دوم در بحث و تحقیق درباره عروض فارسی.

باب اول سه فصل دارد: در فصل اول از: شعر و وزن، در فصل دوم از: وزن شعر و انواع آن، و در فصل سوم از تاریخچه وزن شعر، سخن رفته است.

باب دوم دارای سه فصل است و به این مباحث اختصاص یافته است:

فصل اول درمیانی علم عروض؛ فصل دوم درنقش‌های علم عروض؛ فصل سوم مبانی وزن شعرفارسی؛ فصل چهارم اوزان اصلی یا بحور؛ فصل پنجم اجناس و انواع وزن؛ فصل ششم اوزان‌فرعی یا منشبات بحور؛ فصل هفتم اختیارات شاعری.

۱۳- ترجمه میزان الحکمه

علم در ایران شماره ۴، ۱۵۰ صفحه، قطع ۱۴۷×۲۲، جلد کالینگور، بها ۱۵۰ ریال.
میزان الحکمه در شماره کتب بسیار معتبر و جالبی است که در قرون وسطی راجع به مکانیک و فیزیک به زبان عربی نوشته شده است. مؤلف آن حکیم ابوالفتح عبدالرحمن خازنی استاد و معلم ریاضی است. وی خاصه در هندسه متبحر و استاد مسلم بوده و در کار اصلاح تاریخ، و تبدیل آن به تاریخ جلالی با حکیم عمر خیام نیشابوری و ابوحاتم مظفر اسفاری همنگری و همکاری کرده است.

میزان الحکمه ظاهر ادر او اخر قرن هفتم تا او اخر قرن هشتاد و سیله داشتمندی که هنوز به تحقیق شناخته نشده بعزمیان فارسی بر گردانده شده و سالیان دراز ارزش این کتاب ارجمند مجهول مانده است.. اندک‌اندک مستشر قان اروپائی به اعتبار این گنجینه دانش آگاه شدند و خانیکف Khanikov (روسی ۱۸۲۸-۱۸۲۲) بهتر از همه شرق‌شناسان و دانشمندان دیگر اروپائی ارزش این کتاب را دریافت و بدان توجه کرد.

تصحیح ترجمه کتاب **میزان الحکمه** که منقسم به دو قسم و مشتمل بر هشت مقاله است به کوشش مدرس رضوی استاد دانشگاه تهران از روی دونسخه موجود در کتابخانه آستان قدس رضوی و مجلس شورای ملی صورت پذیرفته است.

۱۴- دستورالوزراء

منابع تاریخ و جغرافیای ایران شماره ۳، ۹۰ صفحه، قطع ۱۷×۲۴، جلد کالینگور، بها ۶۰ ریال، جلد شمیز ۴۰ ریال.
دستورالوزراء رساله‌ای است درفن وزارت و امارت، دارای حکایتها پند آموز عمرت انگلیز.

مؤلف آن سلطان حسین واعظ استرآبادی است که شاگرد شیخ بهایی (متوفی بمسال ۱۰۳۱) بوده و همزمان با پادشاهی شاه عباس اول و شاه عباس دوم می‌زیسته است. اسماعیل واعظ جوادی این کتاب را تصحیح کرده است.

۱۴- یواقعیت‌العلوم و دراری النجوم

علم در ایران شماره ۴ ۳۲۵+۱۶ صفحه ، قطع ۱۴×۲۲ ، جلد کالینکور، بها ۱۵۰ ریال.

این کتاب کمپلوف واقعی آن هنوز شناخته نشده ظاهراً در نیمة دوم سده ششم برای طنبل تکین غازی بیک آلبادغۇ ، پسر یونقش ، تألیف گردیده و در آن از سی فن به شرح زیر سخن در میان آمده است : علم کلام ، علم اصول فقه ، علم خلاف ، علم مذهب ، فرایض ، علم شروط ، علم ت Sof ، علم معانی قرآن ، علم اسباب نزول قرآن ، ناسخ و متسوخ ، غرایب تفسیر ، علم قرائت ، نوادر قرآن ، غرایب حدیث ، امثال عرب ، معانی شعر قازی ، علم لغت عرب ، علم نحو و اعراب ، علم تعریف ، علم عروض و نوادرش ، علم خط و کتابت ، علم انساب و تواریخ ، علم تعبیر خواب ، علم رقی و افسونها ، علم طب ، علم فلاحت ، علم نجوم ، علم مساحت ، علم حساب و علم فال و ذجر .
محمد تقی دانش پژوه با مقابله سه نسخه خطی کتاب را تصحیح کرده است.

۱۵- السامی فی الاسلامی

فرهنگهای کازی به پارسی شماره ۱ ، ۵۴۳+۱۲ صفحه ، قطع ۱۷×۲۴ ، چاپ عکسی از روی نسخه مکتوب به سال ۶۰۱ قمری محفوظ در کتابخانه ابراهیم پاشا - ترکیه ، جلد کالینکور ، بها ۵۰۰ ریال .

السامی کتاب معروفی است در لغت عرب به پارسی و چنانکه از نام آن بیداست فرنگی است دستگاهی « حاوی اسمها و صفت‌های متدالوی تازی که به ممادل فارسی آن ترجمه گردیده است. این کتاب را ابوالفضل احمد بن محمد بن احمد بن ابراهیم میدانی به تشویق استادش ابوالحسن علی بن احمد خنج‌گردی تألیف کرده است . کتاب عکس نسخه‌ای است که به سال ۶۰۱ هجری ، هشتاد سال بعد از مرگ مؤلف کتابت شده است. جلد دوم این کتاب که شامل فهرست لغات عربی و فارسی کتاب است به ترتیب حروف الفباء ، بزودی منتشر خواهد شد.

۱۶- تفسیر قرآن کریم

عکس نسخه‌های خطی شماره ۴ ، چاپ عکسی از روی نسخه مکتوب به سال ۵۹۳ ، ۴۱۸+۸ صفحه ، قطع ۲۲×۲۹ ، جلد کالینکور ، بها ۵۰۰ ریال .

مؤلف این تفسیر فتحیم ، ابو بکر عتیق معروف به سورآبادی است که با آل پارسلان و ملکشاه سلجوقی همزمان بوده است. چاپ عکسی حاضر از روی

نسخه‌ای است که در بیع‌الآخر سال ۵۲۲ کتابت شده است، و هم‌اکنون در کتابخانه دیوان هند، در لندن به شماره ۳۸۴۰ محفوظ است.

چون در قدیم نویسنده کان کتب دینی و مذهبی و مفسران مقید بوده‌اند که در ترجمه واستعمال الفاظ و اصطلاحات، نمادل کلمات و تعبیرات عربی به‌شرط امامت عمل کنند، و معنی صحیح و محدود آن الفاظ عربی عموماً معلوم است، از این مقابله الفاظی تو ان بمعنی صحیح و دقیق لغت فارسی پی برد، بنابراین علاوه بر فواید عمومی که از نسخ خطی قدیم و تألیفات قرون چهارم تا هفتم هجری از لحاظ انشاء و دستور زبان و لغت و رسم الخط عاید تبع کنندگان می‌شود، تفسیر فوق الذکر این امتنیاز را هم دارد.

۱۷- واژه‌نامه بندھش

واژه‌نامه‌های پهلوی شماره ۱، ۳۲۸+۱۶ صفحه، قطع ۱۷×۲۴، جلد کالینکور بها ۵۰۰ ریال.

بندھش تألیف فرنیز، کتابی است دارای چهل و شش فصل، و انباشته از داستانهایی است مربوط به آفیش، جداول هرمزد و اهریمن، بحث درباره چهار دوره سه هزار ساله زبان و تاریخ اساطیری و واقعی ایران از پیش‌دادیان تاریخ‌دان، پیش‌بینی و قایمی که اتفاق خواهد افتاد، سرانجام جهان، آمدن سوشیانس، رستاخیز، و بحثهایی کوتاه و یامفصل درباره هجوم، جغرافیا، جانورشناسی و گیاه‌شناسی دوران پیش از اسلام. از این متن معتبر پهلوی مهرداد بهار فهرست جامعی فراهم کرده‌است که هم‌مورد حاجت مطالعه کنندگان متن بندھش است و هم مایه‌ای است برای تألیف فرهنگ جامع نات پهلوی که مورد نهایت توجه بنیاد فرهنگ است.

۱۸- تحریر تاریخ و صاف

منابع کاریخ و جغرافیای ایران شماره ۴، ۳۴۴ صفحه، قطع ۱۷×۲۴، جلد کالینکور، بها ۴۰۰ ریال.

تحریر جدیدی است از تجزیه‌الامصار و تجزیه‌الاعصار مشهور به تاریخ و صاف به قلم عبدالمحمد آیقی. تاریخ و صاف یکی از قدیم‌ترین و مهم‌ترین منابع و مأخذ تاریخ ایلخانیان و ملوک اطراف بشمار است، نویسنده آن ادب شهاب‌الدین یا شرف‌الدین عبدالله بن فضل‌الله شیرازی معروف به وصف الحضرة است که به سال ۶۶۳ در شیراز تولد یافته

او در سی و چهار سالگی به تأثیف تاریخ خویش آغاز نهاد. در سال ۷۰۲ قسمتی از آن را به پایان رساند و از نظر غازان خان گذراشد، و هم‌سال بعد یعنی در محرم ۷۱۲ در کتابش را تمام کرد. تاریخ و صاف دنباله تاریخ جهانگشای جوینی است که بدعلت نثر ثقیل و پر تکلف چنانکه باید مورد توجه تاریخ‌نویسان و محققان واقع نشده است. تحریر روزه تاریخ و صاف، کتاب مورد بحث، پنج جلد است در یک مجلد: ازوفات‌منکوقا آن‌آغازی شود و بعد از سلطان علاء الدین پادشاه دهلی و پایان کار او خاتمه می‌پذیرد. لغت‌نامه‌ای که به آخر کتاب افزوده شده است خواننده را با استفاده بیشتر از این کتاب کامیاب می‌کند.

۱۹- بهجت‌الروح

علم در ایران شماره ۶، ۱۴۲، صفحه، قطع ۱۷×۳۴، جلد کالینتور، بهای ۷۰ ریال.

بهجت‌الروح رساله‌ای است در علم موسیقی. در مقدمه کتاب مؤلف خود را عبد‌المؤمن بن عز الدین بن محبی الدین بن نعمت بن قابوس و شمس‌گیر جرجانی معرفی کرده است، اما اصالت این انتساب محل تأمل است.

دکتره. ج. فارمر (که در شناسائی موسیقی شرقی از نامداران جهان است) به سال ۱۹۳۷ مسیحی ه. ل. راینوندی بر گوماله را به تصحیح متن این رساله و ترجمه آن به زبان انگلیسی ترغیب کرد. وی به تشویق فارمر و با مساعدت علامه مرحوم قزوینی به مقابله نسخ این رساله همت گماشت و ترجمه‌ای از آن نیز به انگلیسی تهیه کرد و با افزودن تبلیغات مفصل و سودمندی آن را آماده چاپ ساخت، اما عمرش بدین هم وفا نکرد، و بنیاد فرهنگ ایران پس از سالها بدین کارهمت گماشت. متن فارسی رساله بهجت‌الروح با ترجمه تبلیغات راینوندی بر گوماله چاپ شد و در دسترس محققان و دوستداران موسیقی قرار گرفت و هم اکنون سازمان انتشارات بنیاد فرهنگ ایران به چاپ ترجمه انگلیسی این کتاب مشغول است. رساله بهجت‌الروح به حدس قریب به یقین در حدود قرن دهم هجری تألیف شده است و دارای یک مقدمه و دو باب و یک خاتمه است.

۲۰- المرقاة

فرهنگ‌های قازی به پارسی شماره ۲، ۸+۴۵۲ صفحه، قطع ۲۴×۱۷، جلد کالینتور، بهای ۲۵۰ ریال.

تألیف کتاب منسوب به بدیع الزمان ابو عبد الله حسین بن ابراهیم نطنزی،

معروف به ادیب نظری است که ظاهراً در سال ۴۹۹ هجری وفات یافته است. وی به دو زبان عربی و فارسی مسلط بوده و به این دو زبان اشعاری از او باقی مانده است. المراقة لفت عربی به فارسی است که در دوازده باب تنظیم شده، دارای ۴۰۶ لفت است. واژه‌های سره فارسی در این کتاب فراوان، و برای تألیف فرهنگ جامع زبان فارسی منبعی معتبر است. این کتاب را دکتر سید جعفر سجادی تصحیح کرده است.

۲۱- تاریخ پیامبران و شاهان

منابع تاریخ و جغرافیای ایران شماره ۵، ۳۰۰ صفحه، قطع ۲۴×۱۷، جلد کالینکور، بها ۱۵۰ ریال.

این کتاب ترجمه‌ای است از سنی ملوک الارض و الانبياء تألیف حمزه بن حسن اصفهانی، و یکی از مأخذ بسیار معتبر و اصیل و کهن در تاریخ عمومی جهان متمدن قرن چهارم هجری است.

مشتمل است بر مطالب بسیاری درباره تاریخ ایران و تاریخ پادشاهان و حکام و امرای ایرانی (پیشدادهان، کیانیان، اشکانیان، ساسانیان، عمال ایرانی در حیره و یمن، امرای خراسان و طبرستان و خلفای بنی عباس و جز آن). کتاب بدده باب تقسیم شده و هر باب به موضوعی اختصاص یافته بدین شرح:

باب اول در ذکر تاریخ سالهای پادشاهان ایران. باب دوم در ذکر تاریخ سالهای پادشاهان یونان باب چهارم در ذکر تاریخ سالهای پادشاهان قبط. باب پنجم در ذکر تاریخ سالهای اسرائیلیان. باب ششم در ذکر تاریخ لخم پادشاهان عراق عرب. باب هفتم در ذکر تاریخ حمیر پادشاهان عرب در یمن، باب نهم در ذکر تاریخ پادشاهان کنده. باب دهم در ذکر تاریخ امرای قریش از عرب در دوره اسلام. مترجم کتاب دکتر جعفر شعاد است.

۲۲- شرح کتاب التعرف لمذهب التصوف

فلسفه و عرفان ایران شماره ۲، ۳۴۷ صفحه، قطع ۲۴×۱۷، جلد کالینکور، بها ۳۰۰ ریال.

این کتاب را که مشتمل بر توحید و آیات و احوال و مقامات و حقایق و مشاهدات و رموز و اشارات است ابو ابراهیم اسماعیل بن محمد بن عبدالله المستملی

البخاری بدخواهش یاران خود بعزمیان فارسی تألیف کرده تا فهم این مطالب برای آنان آسان و هموار باشد. مؤلف اساس کار خویش را بر کتاب ابو بکر بن ای اسحاق محمد بن ابراهیم بن یعقوب البخاری موسوم به کتاب التعرف لمنهذب التصوف بنا نهاده تا « بسخن پیران متقدمان تبرک کرده باشد و مقتدى باشد نه مبتدى، تا کسی بر او عیب نکند. »

تصحیح و مقابله نسخ کتاب از دکتر حسن مینوچهر استاد دانشگاه تهران است وهم اکنون بخش اول آن منتشر شده است.

۳۳- ترجمه رسوم دارالخلافه

منابع تاریخ و چهرهای ایران شماره ۱۶۰، ۶ صفحه، قطع ۲۴×۱۷، جلد کالینتور، بها ۱۰۰ ریال.

دراین کتاب علاوه بر مطالبی راجع به چگونگی دستگاه خلافت عباسی بسیاری نکته‌های تاریخی و اجتماعی من بوظ بدرسمها و آئینه‌ای ایرانی جادارد، از این گذشته مؤلف بسیاری از واثه‌های نظری پارسی را در متن کتاب خود که بعزمیان عربی است آورده است. مؤلف رسوم دارالخلافه ابوالحسن هلال بن محسن بن اسحاق ابراهیم بن هلال بن ابراهیم متولد سال ۳۵۹ هجری و متوفی پسال ۴۴۸ است. میخائيل عواد آن را تصحیح و تحریبه کرده و محمدرضا شنبی کدکنی بعزمیان فارسی برگردانده است.

۳۴- تاریخ زبان فارسی

زبان و ادبیات فارسی شماره ۲، قطع ۲۴×۱۷، جلد کالینتور، بها ۴۵۰ ریال.

تاریخ زبان فارسی تألیف دکتر پرویز ناتل خانلری مشتمل بر یک دوره چهار

جلدی خواهد بود، جلد اول آن به کلیات تاریخ زبان اختصاص دارد و در مجلدات

بعدی صرف و نحو و دستور زبان، فارسی موردن مطالعه و تحقیق قرار گرفته است.

در جلد اول کتاب مباحثی از قبیل تعریف زبان، زبان ملفوظ یا زبان گفتار،

صوت، صوت موسیقائی و غیر موسیقائی، صفات چهار گانه صوت، واحد

صوتی‌های ملفوظ، دستگاه گفتار، انواع چگونگی تلفظ، صوت، صوتی‌های

فارسی امروز، طبقه‌بندی صامتها، تکیه کلام، تأثیر تکیه در ساختمان صرفی

فارسی، موضع تکیه روی هجاهای کلمات فارسی - موارد تحول و عمل تحول

زبان و انواع تحول آن - و مطالب بسیار دیگر باسادگی و روانی تمام شرح شده.

به ظاهر چنین می‌نماید که فهم این مطالب علمی دشوار است و استفاده از این

کتاب جز برای کسانی که تحصیلات عالی کرده‌اند میسر نیست اما حقیقت این است

که شیوه نگارش چنان ساده و پیراسته و استادانه است که دانش آموزان هم از مطالعه آن بهره ها توانند برد . چاپ کتاب هنوز به پایان نرسیده است ، اما بعد از احتیاج شدید و مراجعات بی درپی دانشجویان و استادان رشته زبان شناسی دانشگاهها ، سازمان انتشارات بنیاد فرهنگ ایران بنچار صفحات چاپ شده را صحافی کرد و به صورت جزوی ای توسعه نمود .

۴۵- منظومه درخت آسوریک

وازه نامه های پهلوی شماره ۳ ، ۱۰۰ صفحه ، قطع ۲۴×۲۶ ، جلد کالینکور ، ۱۵۰ ریال .

این کتاب شامل متن پهلوی ، آوا نوشت ، ترجمه فارسی منظومه درخت آسوریک است با فهرست . واژه ها و یادداشتها به قلم دکتر ماهیار نوابی استاد دانشگاه تهران ، که به شیوه خاصی حروف چینی و چاپ افت شده است . درخت آسوریک نام داستانی است منظوم بذبان پهلوی ، و در شمار متن های دینی محدودی است که از این زبان پر جای مانده است .

۴۶- فرهنگ پهلوی

وازه نامه های پهلوی شماره ۳ ، ۵۳۰+۲۰ صفحه ، قطع ۲۲×۲۶ ، جلد کالینکور ، ۳۰۰ ریال .

این کتاب دومین فرهنگ زبان پهلوی است (فرهنگ اول به نام «فرهنگ پهلویک» هزار و سیصد سال پیش در روز گارش هیریاری ساسانیان نوشته شده است .) شامل واژه های پهلوی و معانی فارسی آنهاست بدقت ترتیب القای لاتینی ، بینیان شرح تنظیم یافته است : ابتدا واژه پهلوی به صورت آوانویسی Transcription به خط لاتینی درست چپ و آوانویسی فارسی درست راست آورده شده ، سپس در سطر زیر با تقطیع واژه ، ریشه یا تم و پیشوندها و پسوندهای آن نموده شده که از نظر ریشه شناسی و فقه اللئه سودمند افتد هویت دستوری واژه دانسته شود . بعد معانی فارسی واژه پهلوی آورده شده و اگر کلمه پهلوی معادلی نسبه مهجور در ادب فارسی دارد و یا در فرهنگ های کهن فارسی صورت تحول یافته آن ضبط گشته عین کلمه و شرح و شاهد شعری آن از روی فرهنگ های کهن فارسی نقل شده است .

مؤلف کتاب دکتر بهرام فرموشی است .

۴۷- ترجمهٔ اخبار الطوال

منابع تاریخ و چهارمیای ایران شماره ۸ ، ۳۶۴ صفحه قطع 17×24 ، جلد کالینکور،
به ۲۵۰ ریال.

این کتاب گویای احوال و اوضاع اجتماعی و سیاسی و نظامی مردم ایران، و متنضم حوادث دولت عرب پس از ظهور اسلام تا پایان دوره خلافت ابواسحاق محمد بن هارون الرشید ملقب به‌المتصنم با الله خلیفه‌عباسی است، و نخستین کتابی است که در آن مفاخر ملی ایران در دوران حکومت عرب، به زبان عربی ثبت شده است.

در این کتاب از آدم و پیغمبران بعد از او، و اخبار عرب با ائمه، فتوحات اسکندر، احوال پادشاهان اشکانی و مسذب و کشورداری آنان، پیکارهای ایرانیان و اعراب، فتوحات اسلامی در زمان خلافت عمر و سیار وقایع تاریخی و تحولات اجتماعی دیگر سخن رفته است.

مؤلف کتاب ابوحنیفه احمد بن داود دینوری و مترجم آن مصدق نشأت است.

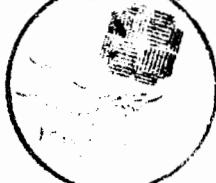
۴۸- تاریخ بیداری ایرانیان (بخش اول: جلد اول و دوم و سوم)

منابع تاریخ و چهارمیای ایران شماره ۸ ، ۵۰۰ صفحه، قطع 17×24 ، جلد کالینکور، به ۳۰۰ ریال.

تاریخ بیداری ایرانیان یکی از اصیل‌ترین و مصدق‌ترین و روشن‌ترین کتابهای است که در باده سیر مشروطیت ایران، مبارزات و فداکاریهای پیشگامان راه آزادی، و استقامت پیشوایان برای رسیدن به حکومت قانون، نوشته شده است.

مؤلف کتاب ناظم‌الاسلام کرمانی است که خود از آزادی‌خواهان سرشناس و مبلغ حریت بوده است، دوره تاریخ بیداری ایرانیان در انتشارات بنیاد فرهنگ ایران شامل ۳ مجلد است. بخش اول که مشتمل است بر جلدی از ۳۶۹ تاریخ در یک مجلد، کتاب حاضر، پیش از این نیز دو بار چاپ شده است؛ بخش دوم آن که شامل جلدی‌های ۴ و ۵ تاریخ است از روی یادداشت‌های مرحوم ناظم‌الاسلام برای نخستین بار چاپ می‌شود و گذشته از این دو مجلد، یک جلد هم به عنوان مقدمه تاریخ بیداری منتشر می‌شود.

چاپ این کتاب نزیر نظر مسیدی سیرجانی انجام گرفته است.



۳۹- فرهنگ هزو ارشهای پهلوی

واژه نامه‌های پهلوی شماره ۴ ، ۲۰۶+۲۵ صفحه ، قطع ۱۷×۲۴ چند کالینکور ،
بها ۴۰۰ ریال .

این فرهنگ را دکتر محمد جواد مشکور تألیف کرده است و مشتمل است بر ۷ بخش بدین شرح :

- ۱- متن فرهنگ پهلویک که اساس هزو ارشهای دربخش اول قرار دارد.
- ۲- بخش دوم مجموعه هزو ارشهای است که در فرهنگ پهلویک آمده و به صورت لغت‌نامه‌ای مرتب گردیده است . ۳- بخش سوم هزو ارشهای در فرهنگ پهلویک نیامده و از کتابهای پهلوی و لغت‌نامه‌ها استخراج شده است . ۴- بخش چهارم مشتمل بر هزو ارشهای پادتی و پارسیک است که در سنگ ناشتمانی و آثار پهلوی ساسانی آمده است . ۵- بخش پنجم مشتمل است بر جدول افعال و ضمایر و حروف اضافه و دبط و قید ، با معادل پازند و فارسی آنها . ۶- بخش ششم ضمایر کتاب است که مشتمل بر الفباهای مختلف سامی و ایرانی ، سریانی ، آرامی ، عبری ، اوستانی ، پامعادل فارسی و لاتین و عربی آنهاست . ۷- بخش هفتم مشتمل بر فهرست جامعی است از همه لغات گوناگون این فرهنگ .

۴۰- خوابگزاری

فرهنگ عامه شماره ۱ ، ۴۴۲ صفحه ، قطع ۱۷×۲۴ چند کالینکور ، بها ۳۰۰ ریال .

این کتاب با تصحیح و مقدمه ایرج افشار ، از روی نسخه‌ای منحصر و قدیمی که ظاهراً در اوایل قرن ششم یا اوایل قرن هفتم کتابت شده چاپ و منتشر شده است ، مؤلف و نام اصلی کتاب معلوم نیست و نگارش آن بر اساس تألیفات دانیال وابن سرین و کرمانی انجام پذیرفتاده است . این کتاب که باحتمال قریب به یقین قدیم‌ترین متن فارسی در علم خوابگزاری است برای تحقیقات لغوی ، و تجسس در تاریخ مقاید و آراء عامه ، سخت سودمند است و بهترین فایدتی که از این متن حاصل می‌هود شناختن مدهای از لغات و اصطلاحات مهgorه ، و نحوه استعمال بسته‌افلال است .

۳۱- فتوح البلدان

بخش مریوط به ایران.

منابع کاریخ و جغرافیای ایران، شماره ۷، ۴۶۸ صفحه، قطع ۱۷×۲۴، جلد کالینگور، بها ۳۰۰ ریال.

فتوح البلدان که تألیف آن ظاهراً بعد از سال ۲۵۵ پایان یافته، آخرین

کتاب معتبری است که در باپ فتوحات مسلمانان بجا مانده است.

احمد بن یحیی بن جابر بن داود، معروف به بلاذری (متولد راواخر سده دوم هجری و متوفی به سال ۲۷۹) در کتاب خود شرح خلافت ابوبکر و عمر، جنگهای قادسیه و جلو لا و نهادن، فتح مداین و همدان و کاشان و قومس و قزوین و زنجان و دامغان و گران و طبرستان و کرمان و خراسان، و فصلی در امر نقود و خط و مطالبی دیگر را آورده است.

در چاپ حاضر، بخش مریوط به ایران را از متن **فتوح البلدان**، دکتر آذرناش آذرنوش آنتخاب و ترجمه کرده است.

۳۲- داستانهای دل انگیز ادبیات فارسی

زبان و ادبیات فارسی، شماره ۳، ۳۰۰ صفحه، مصور، قطع ۱۷×۲۴، جلد کالینگور، بها ۳۰۰ ریال.

مشتمل است بنشانزده داستان مشهور و شیرین که دکتر زهرای خانلری (کیا) از کتابهای معروف و معتبر استخراج کرده و به شیوه‌ای شیوا و دلپذیر نوشته است. و این است فام داستانها و منابع قصدها: بکناش و رابعه از الهی نامه شیخ عطار، شیخ صنعنان از منطق الطیر شیخ عطار، داستان سیاوش از شاهنامه‌فردوسی، بهرام گور و لنبک آبکش از شاهنامه فردوسی، یکداماد و سه‌معروض از شاهنامه فردوسی، بیژن و منیزه از شاهنامه فردوسی، اسکندر و کید هندی از شاهنامه فردوسی، داستان پیدایش شطرنج از شاهنامه فردوسی، داستان بختیار از بختیار نامه، خسرو و شیرین از خسرو و شیرین نظامی، بهرام در گنبد سیاه از هفت گنبد نظامی، داستان خیر و شر از هفت گنبد نظامی، همای و همایون از خواجه‌ی کرمانی، یوسف و زلیخا از یوسف و زلیخای جامی، نل و دمن از فیضی دکنی، داستان نه منظر (داستان عامیانه از نسخه‌ای خطی که در کتابخانه ملی پاریس محفوظ است).

در این چاپ ۴۹ تصویر زیبا هم از مناظر داستانها با توجه به زمان و قوع هر داستان به هنرمندی ترسیم و به نفاست چاپ شده است.

۳۳- عقاید و رسوم عامه مردم خراسان

فرهنگ عامه، شماره ۲، ح ۵۶۰+۵۶۰ صفحه، قطع ۲۴×۲۷، جلد کالینگور،
بها ۳۵۰ ریال.

تألیف ابراهیم شکورزاده، مشتمل بر قسمتی از یادداشت‌های نویسنده
کتاب است که مستقیماً از زبان توده مردم خراسان و بر اثر تحقیق در احوال و
اتفکار ساکنان این استان فراهم کرده است.

این کتاب به ده بخش تقسیم شده و هر بخش به شرح موضوعی اختصاص
یافته بدين ترتیب: بخش اول: آشها و غذاهای نذری. بخش دوم: آداب
ورسم محلی. بخش سوم: طب عوام. بخش چهارم: فالها و دعاها. بخش
پنجم: عقاید و افکار متفرقه. بخش ششم: افسانه‌ها. بخش هفتم: اشعار و ترانه‌ها.
بخش هشتم: لاله‌ها. بخش نهم: معماها. بخش دهم: امثال و لغات.

۳۴- ناصر خسرو و اسماعیلیان

منابع تاریخ و جغرافیای ایران شماره ۴، ۴۴ صفحه، قطع ۱۷×۲۴، جلد کالینگور،
بها ۳۵۰ ریال.

در این کتاب قیام اسماعیلیان در زمان ناصر خسرو، و تأثیرات آن در
زندگانی اجتماعی مردم آن روزگار، و روابط و علاقه ناصر خسرو با اسماعیلیان
بیان شده. کتاب دارای پنج باب است: در باب اول از بسط مالکیت عمه در عهد
ناصر خسرو، وضع روستائیان و شهرنشینان و دولت سخن در میان آمده و در باب
دوم موضوع اصل امامت و نقش آن در نهضت‌های قرمطیان، و تأسیس دولت فاطمی
و تبلیغات توضیح شده است. در باب سوم کشاکش پادشاهان غزنی و با اسماعیلیان
و قرمطیان، اسماعیلیان شیراز، قرمطیان و اسماعیلیان در نیمه قرن یازدهم تشرییع
گردیده، و باب چهارم اختصاص به شرح زندگی و فعالیت‌های ناصر خسرو دارد.
و بالاخره در باب پنجم راجع به عقاید ناصر خسرو در معنی (علم) (دین حق)
و زور گوئیهای فقهای تشنن، و اتحاط این دین در خراسان، و وجود عدیده اندیشه
ضرورت علم در تأثیرات ناصر خسرو، اندیشه صنعت عالم در تأثیرات ناصر خسرو و
عقاید ناصر خسرو درباره نقش دنیوی سلسله مراتب اسماعیلی بحث شده است. پس
از متن، حواشی و تبلیغات جای دارد، و دنبال آن مراجع و مأخذ کتاب و فهرست
اعلام آمده است.

این کتاب را ا.ی. برتس تألیف؛ و.ی. آرین پور ترجمه کرده است.

۳۵- داستانهای دل انگیز ادبیات فارسی (به قطع جیبی)

کتاب همه شماره ۱ ، ۳۰۰ صفحه ، قطع جیبی ، جلد شیز با پشت جلد بنجنگ ،
بها ۳۰ ریال .

داستانهای دل انگیز ادبیات فارسی درقطع و زیری قبل امتنان شد (شماره ۳۲) ، چون این کتاب مخصوص استفاده جوانان دانشجو و دانش آموز نگارش یافته بود ، برای آنکه از نظر قیمت نیز توجه آن آسان باشد و همه طبقات بتوانند با مطالعه آن با ادبیات ایران آشنا شوند ، بنیاد فرهنگ ایران همان متن را بشیوه افسوس درقطع جیبی چاپ کرد و پشت جلد ۵ رنگ نسبی هم بدان افزود و آنرا بداران ترین قیمت در دسترس همکان کذاشت .

۳۶- ضمیمه درس تاریخ زبان فارسی

(برای مطالعه دانشجویان دشته ادبیات فارسی)

زبان و ادبیات فارسی شماره ۴۶ ، ۶۶ صفحه ، قطع ۳۰×۲۲ ، جلد شیز ، بها ۵۰ ریال .
نموده ایست از عکس چند صفحه ، از هفت نسخه معتبر خطی کهن به این شرح :
شش صفحه از تفسیر قرآن پاک که ظاهرآ در اوخر قرن چهارم یا اوایل
قرن پنجم نوشته شده است .

شش صفحه از کتاب الابنیه عن حقایق الادویه تألیف موفق الدین ابو منصور
علی الheroی به خط اسدی طوسی شاعر معروف .

هشت صفحه از تفسیر قرآن کریم تألیف ابوبکر عتیق سودآبادی مکتوب
به سال ۵۲۳ قمری .

شش صفحه از ترجمه تاریخ طبری به انشای ابوعلی محمد بلعمی .

هشت صفحه از ترجمه صور الکواكب خواجه نصیر الدین طوسی .

هشت صفحه از کتاب الاغراض الطبیه والمباح العلاییه تألیف سید اسماعیل
جرجانی طبیب نامدار قرن ششم ، عکس نسخه مکتوب در سال ۷۸۹ هجری .

شش صفحه از کتاب هدایۃ المتعلمین تألیف ابو حکیم بدیع بن احمد الاخوینی
البخاری . عکس نسخه مکتوب به سال ۴۷۸ هجری .

۳۷- زین الاخبار

منابع تاریخ و جغرافیای ایران ، شماره ۱۱ ، ۳۵۱+۳۵۱ صفحه ، قطع ۳۰×۲۴ ،
جلد کالینکوتور ، بها ۵۰۰ ریال .

زین الاخبار تألیف ابوسعید عبدالحق بن ضحاک بن محمود گردیزی کتاب

معتبری است دارای مباحث و نکات تاریخی با انشای روان و لطیف به زبان پارسی . زین الاخبار در سال ۴۴۲ یا ۴۴۳ هجری تألیف شده ، مشتمل است بر نوزده باب . و هر باب آن بموضعی اختصاص یافته است به این شرح :
باب اول در شرح پادشاهی طهمورث ، جمشید ، ضحاک ، افریدون ، منوچهر و زوپسر طهماسب .

باب دوم در شرح پادشاهی کیانیان .

باب سوم در شرح پادشاهی ملوک طوایف .

باب چهارم و پنجم در شرح پادشاهی ملوک ساسانیان .

باب ششم در جدول تواریخ خلفاً و ملوک اسلام .

باب هفتم اندر اخبار خلفاً و ملوک اسلام .

باب هشتم اندر استخراج تاریخها از یکدیگر .

باب نهم اندر اسباب عیدها .

باب دهم اندر عیدهای جهودان .

باب یازدهم اندر اسباب عیدهای جهودان .

باب دوازدهم اندر عیدهای ترسایان به جدول .

باب سیزدهم اندر عیدها و رسمهای مغان به جدول .

باب چهاردهم اندر شرح جشنها و عیدهای مغان .

باب پانزدهم اندر عیدهای هندوان به جدول .

باب شانزدهم اندر شرح عیشیان هندوان .

باب هفدهم اندر معاف و و انساب .

باب هزدهم اندر معارف رومیان .

باب نوزدهم اندر معارف هندوان .

این کتاب را عبدالحی حبیبی داشمند افغانی مقابله و تصحیح کرده و تعلیقاتی بر آن افزوده است .

۳۸- ترجمه مفاتیح العلوم

علم در ایران ، شماره ۷ ، پد ۳۰۴ صفحه ، قطعه ۲۶×۱۷ ، جلد کالینگور ، ۴۵۰ ریال .

مفاتیح العلوم یکی از کهن ترین دایرة المعارف هاست که در زمان قدیم طلاب علوم را کلید در گنجهای دانش بوده است . این کتاب را ابو عبد الله

محمد بن احمد بن یوسف کتاب خوارزمی ، در فواصل سالهای ۳۶۷-۳۷۲ به دستور ابوالحسین عتبی وزیر دانشمند نوح سامانی تألیف کرده است . مفاتیح العلوم در دو مقالت تدوین شده . مقالت اول را شن باب است در علوم فقه ، کلام ، نحو ، آیین دیری ، شعر و اخبار . و مقالت دوم را نه باب است در فلسفه ، منطق ، طب ، حساب ، هندسه ، نجوم ، موسیقی ، علم حیل ، کمیا .

کتاب مفاتیح العلوم راحسین خدیوجم از عربی به فارسی برگردانده است .

۳۹- مسافرت در ارمنستان و ایران به انضمام جزوهای در باره گیلان و مازندران

منابع تاریخ و جغرافیای ایران شماره ۱۲ ، پی + ۴۰۱ صفحه ، قطع ۲۴×۱۷ ، جلد کالینکور و سلفن ، بها ۲۵۰ ریال .

نویسنده سفرنامه پیر ، آمده . ژوبیر P. Am. Jaubert فرانسوی است که در سال ۱۷۷۹ میلادی تولد یافته ، و در سال ۱۸۴۷ در گذشته است . وی ازیاران صمیم و وفادار ناپلئون امپراطور مقتدر فرانسه ، و شاهد قدرت و سقوط وی بوده است . ژوبیر بر زبانهای شرقی و تاریخ شرق خاصه زبان فارسی تسلط کامل داشته ، سالها در کلیزدوفرانس استاد زبان فارسی بوده و بعضی از آثار ارجمند فارسی را تصحیح و چاپ کرده است .

وی در سال ۱۸۰۶ به عنوان فرستاده ناپلئون بدر بار قتحعلی شاه آمده و بیست و هشت فصل از چهل و پنجاهم فصل سفرنامه خود را به شرح احوال پادشاه ایران و درباریان او و شاهزادگان و بیان اوضاع اقتصادی و تجاری و سیاسی و نظامی و اجتماعی ایران اختصاص داده است . در شانزده فصل اول کتاب ژوبیر شرح مسافرت خود را در ارمنستان و عثمانی نوشته و خصائص ترکان را با ایرانیان ، به محک هوش و دانش و بینش سنجهیده است .

سفرنامه ژوبیر را علیقیلی اعتماد مقدم به زبان فارسی برگردانده است .

۴۰- مفتاح النجات

فسنه و عرفان ایران شماره ۳ ، د ۳۶۸+ صفحه ، قطع ۲۴×۱۷ ، جلد کالینکور و سلفن ، بها ۲۵۰ ریال .

مفتاح النجات از جمله آثار شیخ احمد جام معروف به زنده بیل است .

شیخ احمد در محرم سال ۴۴۰ در قریۃ نامق از قراء ترشیز خراسان تولد یافته و به سال ۵۳۶ درگذشته است.

این کتاب در سال ۵۲۲ تألیف شده و مشتمل است بر یک مقدمه، هفت باب و دو فصل. موضوع کتاب مفتاح النجات بیان اعتقادات اهل سنت و جماعت و روش محققان و شیوه اهل ورع و ذهد و تقوی، و سیرت سالکان به حق است. شیوه نگارش کتاب بسیار روان و دلنشین و دور از هر گونه پیچیدگی و پیرایه‌های لنطی است. جا بهجا در آن آیات قرآن‌آمده و با بیانی ساده و لطیف شرح و توضیح کرده است.

مفتاح النجات نخستین کتابی است از آثار احمد جام که بطور مستقل طبع شده. دکتر علی‌فاضل متن کتاب را از روی عکس پنج نسخه خطی مضبوط در کتابخانه‌های ترکیه، آلمان، افغانستان، و اتریش بدقت تمام تصحیح کرده است.

۴۱- دستور زبان فارسی میانه

واژه‌نامه‌های بهلوی شماره ۵، ح ۴۰۰+ صفحه، قطع ۱۷×۲۴، جلد کالینگور، بها ۳۰۰ ریال.

زبان فارسی میانه و زبان ادبی و دیوانی ایران در دوره ساسانیان (۲۲۴-۶۵۱ میلادی) بوده است. نام دیگر این زبان پهلوی است و قدیم‌ترین کتبیه‌های فارسی میانه متعلق به اردشیر اول (۲۴۱-۲۲۴ میلادی)، شاپور اول (۲۲۴-۲۴۱ میلادی)، و نرسه (۳۰۲-۲۹۳ میلادی) است.

کتاب فارسی میانه شامل شرح و توضیح اصول زبان فارسی میانه، و قواعد دستوری آن مستند بر متن مختلف پهلوی است. این کتاب را و. س. راستار گوییا تألیف و دکتر ولی‌الله شادان ترجمه کرده است.

۴۲- التصفیہ فی احوال المتصوفة «صوفی‌نامه»

فلسفه و عرفان ایران شماره ۴، چهل و سه ۴۶۵+ صفحه، قطع ۱۷×۲۴ جلد کالینگور و ملحف، بها ۳۵۰ ریال.

در این کتاب که به زبان فارسی و تری فصیح و ساده و روان نوشته شده درباره اخلاق و رفتار و کردار صوفیان و اصطلاحات آنان، به تفصیل سخن رفته و در بسیار جای متن آیات و احادیث نقل شده است.

مؤلف کتاب قطب الدین ابوالظفر منصور بن اردشیر البادی و اعظ
معروف است، که به سال ۴۹۱ در قریة سنج عباد یکی از قراء مرو بدنیا آمده
و در پایان دیبع الآخرسال ۵۴۷ در گذشته است.
صوفی نامدرا دکتر غلامحسین یوسفی استاد دانشگا مشهد از روی نسخهای
که کتابت آن در ۷۰۷ هجری بدست عبدالله بن احمد الاندوانی پایان پذیرفته،
تصحیح کرده است.

۴۳- گزارش‌های سیاسی علاوه‌الملك

منابع تاریخ و چهارمین ایام ایران شماره ۱۳، ۱۸۸ صفحه، قطع ۱۷×۲۴، جلد ۲ کلینکور
و سلفن، بها ۱۵۰ ریال.

این کتاب مجموعاً پانزده گزارش و چند ضمیمه دربر دارد. شش گزارش
مربوط به مناسبات ایران و روس، و دو گزارش مربوط به بعضی مسائل مشترک
سیاسی بین ایران و انگلیس و روس، و سه گزارش درباره امور سیاسی و اداری
کشور، و یک گزارش درباره اختلاف نظر محمدعلی میرزا و لیمهدی با علاوه‌الملك،
و گزارش دیگر مربوط به حوادث مرزی ایران و عثمانی است. گزارش‌های
چهاردهم و پانزدهم شامل ترجمه دو مقاله از روزنامه نوادری میانی روی است.
مطالب و اسناد این کتاب را ابراهیم صفائی فراهم آورده است.

۴۴- معالم القربه فی احکام الخسیبه (آیین شهرداری در قرن هفتم)

منابع تاریخ و چهارمین ایام ایران شماره ۱۴، یو ۲۳۶+۲۴ صفحه، قطع ۱۷×۲۴، جلد
کلینکور و سلفن، بها ۱۵۰ ریال.

این کتاب مشتمل است بر هفتاد فصل درباره نظارت و مرآقبت درداد و ستد مردم
و توجیه به حفظ بهداشت عمومی و وضع پزشکان و دامپزشکان و معلمان و مکتب
داران و روحانیان و واعظان و بسیار مصنفهای دیگر.

مؤلف کتاب محمد بن محمد بن احمد بن ابی زید معروف بداین اخوه (۶۴۸-۷۲۹)
است که به شغل احتساب (حسبت در اصطلاح اداری اسلامی رسیدگی
به کار بازار و کوی و برزن و خرید و فروش و منع از تقلبات کسبه) احاطه کامل
داشته، سالها بدین کار مأمور و محاسبی سختگیر بوده است.

این کتاب را آقا ادکتر جعفر شعار از زبان عربی به فارسی ترجمه کرده است.

۴۵- زبان شناسی و زبان فارسی

زبان و ادبیات فارسی شماره ۴، ۳۰۴+۵ صفحه، قطع ۱۷×۲۴، جلد کالینکور و شیمیزی و سلفن، بهای کالینکور ۱۵۰ ریال، شیمیزی ۸۰ ریال سلفن ۱۰۰ ریال.

محتوی مقالاتی است درباره مباحث کلی زبان شناسی و بعضی نکات مر بوط به زبان فارسی و قواعد دستوری. قسمتی از این کتاب با اول درسال ۱۳۴۰ با عنوان «درباره زبان فارسی» و بار دیگر در سال ۱۳۴۳ با عنوان «زبان شناسی و زبان فارسی» چاپ شده است. نویسنده کتاب دکتر پرویز نائل خانلری است.

۴۶- تاریخ گیلان و دیلمستان

منابع تاریخ و چهره ای ایران شماره ۱۵، ۵۶۰+۵ صفحه، جلد کالینکور و سلفن، بها ۳۵۰ ریال.

مؤلف کتاب سید ظهیر الدین مرعشی از دانشمندان زمان خود بوده و در دربار سلاطین گیلان قدر و حرمت بسزا داشته است.

تاریخ گیلان و دیلمستان که در قرن نهم تألیف شده مجموعه‌ای است از آداب و رسوم مردم آن دیار در آن زمان. هفت باب دارد و هر باب به تفاوت بدچند فصل تقسیم شده است.

این کتاب را دکتر منوچهر سنتوده تصحیح و تحریش کرده است.

۴۷- رساله طریق قسمت آب قلب

منابع تاریخ و چهره ای شماره ۱۶، مج ۱۷۵+۴ صفحه، قطع ۱۷×۲۴، جلد کالینکور و سلفن، بها ۳۰۰ ریال.

از قاسم بن یوسف ابونصر هروی، بامقدمه و تحریش و تصحیح و تعلیق مایل هروی عضوان چمن تاریخ افغانستان، رساله‌ای است که نام موضع و قراءه هرات را در داخل نه بلوك بیان می‌دارد.

۴۸- نشریه بنیاد فرهنگ ایران

جلد اول شماره ۱؛ ۲۶ صفحه به زبان فارسی و ۱۵۰ صفحه به زبانهای اروپائی ۲۰۰ و ۳۵۰ این نشریه حاصل تصمیم «بنیاد فرهنگ ایران» است در کار تحقیق زمینه‌های مختلف زبان و ادبیات و فرهنگ ایران.

به مناسب اینکه این شماره بیشتر حاوی مقالات ایران‌شناسان است، «کوردش‌نامه» نام گرفته و شماره دوم نیز که محتوی همین گونه مطالب خواهد

بود ، همین نام را می‌گیرد .

در مجلد حاضر تعداد یازده مقاله از این نویسنده‌گان بذبانهای فارسی انگلیسی ، فرانسه و آلمانی چاپ شده است :

J.P. de Menasca. دکتر ماهیار نوابی . مهرداد بهار

J.P. Asmussen.	J. Gonda R.N.Frye.	J. Duchesne—
Guillemin.	Carl—Martin Edsman.	H. Massé.
Walter Hinz.		

۴۹- یونانیان و پربرها (جلد دوم)

منابع تاریخ و چنگ افای ایران شماره ۱۸ ، ز + ۲۹۰ صفحه ، قطع ۱۷×۲۴ ، جلد سلفن ، بها ۱۵۰ ریال .

تألیف امیر مهدی بدیع ؛ ترجمه احمد آرام ، مشتمل بر بیان مطالب مستدلی است درباره اینکه برخلاف تصویرات جاری و رایج ، دوامپراطوری ایران و یونان قدمیم که از حیث اخلاق و آداب و زبان و روحیات کاملاً با یکدیگر متفاوت بوده‌اند ، بیش از آنکه مخالف یکدیگر باشند مکمل یکدیگر بوده‌اند .

۵۰- شاه اسماعیل صفوی

منابع تاریخ و چنگ افای ایران شماره ۱۷ ، ۳۱۹ صفحه ، قطع ۱۷×۲۴ ، جلد کالینتور و سلفن ، بها ۲۵۰ ریال .

مجموعه‌ای است از بعضی اسناد و مکاتبات تاریخی و مدارک مر بوط بذندگانی شاه اسماعیل صفوی سردودمان صفوی که دکتر عبدالحسین نوابی گرد آورده و باداشتهایی بر آن افزوده است .

این مجموعه دارای ۴۸ فرمان و نامه و جواب نامه است .

۵۱- کتاب الایضاح عن اصول صناعة المصالح

علم در ایران شماره ۸ ، ۱۸۲ صفحه ، قطع ۱۷×۲۴ ، چاپ عکسی افت دور نگ، جلد کالینتور و سلفن ، بها ۲۵۰ ریال .

اصل این کتاب بذبان عربی و در علم مساحت است و ابو منصور عبد القاهر ابن طاهر بن محمد بن عبدالله تمیمی آن را تألیف کرده . مؤلف از دانشمندان بنام ذمان خود بوده و در هفده فن خصوصاً علم حساب بر علمای معاصر خود برتری داشته است .

این کتاب را ابوالفتوح منتجب الدین اسد بن ابی الفضائل محمود بن

خلف بن احمد بن محمد عجلی که از علمای فقه شافعی بوده به زبان فارسی برگردانده است . بنیاد فرهنگ ایران متن عربی و ترجمه فارسی هردو را چاپ عکسی کرده است و فهرستی از اصطلاحات متن فارسی نیز بدان افزوده است.

۵۲- سمک عیار (جلد اول)

زبان و ادبیات فارسی شماره ۶، بیت و پچاهار + ۶۴۴ صفحه ، قطع ۱۲×۲۴ ، جلد کالینکور ، بها ۳۰۰ ریال.

تألیف فرامرز بن خداداد بن عبدالله الکاتب الارجاني ، با مقدمه و تصویب دکتر پرویز نائل خانلری.

کتاب سمک عیار یکی از داستانهای عامیانه فارسی، و قدیم‌ترین نمونه باقی مانده از داستان پردازی در زبان فارسی، و از جمله متون مفصل و پر ارجی است که از قرن ششم و هفتم بهجا مانده است .

قهرمان داستان پسر شاه حلب است که از دختر شاه عراق در وجود آمده و دلبخته دختر فنفور شاه چین شده، و سپس به جنگ پادشاه ماجین رفته است. متون کتاب شامل لغات فراوانی است که یا در کتابهای قرن ششم و هفتم دیده نمی‌شود یا در اینجا به معنی و مفهوم خاصی آمده است و فایده مهمتر اطلاعاتی است که از روی این کتاب درباره اوضاع اجتماعی و فرهنگی ایران در این دوران بدست می‌توان داد .

این کتاب پیش ازین دوران چاپ شده و مدت‌های است که نایاب است . مزیت چاپ سوم بر چاپهای قبلی گذشته از مندمه مسروح مصحح کتاب وجود ۴ قطمه مینیاتور دنگی است ، که از روی نسخه خطی سمک چاپ شده است .

۵۳- کتابشناسی ایران (جلد اول)

A Bibliography of Iran

فهرست‌ها، شماره ۲۵۶، ۱ صفحه ، قطع ۱۷×۲۴ ، جلد کالینکور ، بها ۳۵۰ ریال.

برای تسهیل کار داشمندانی که می‌خواهند راجع به تاریخ و فرهنگ ایران تحقیق و تبعیق کنند بنیاد فرهنگ ایران فهرست جامعی از کلیه مقالات و کتابها و رساله‌های که در زبانهای جهان راجع به ایران نوشته شده است تهیه و منتشر می‌کند، نخستین گامرا در این خدمت عظیم دکتر ماهیار نوایی برداشته است ، با تهیه فهرستی از مقالات و کتابهای ادبیاتی ایرانی تا امروز

چاپ شده است . کتاب حاضر جلد اول اذاین فهرست است و اختصاص دارد به مطالبی که راجع به اوستا، مانی و مانوبت ، فارسی باستان ، پهلوی، زردشت تا کنون چاپ شده است. جلد دوم این فهرست نیز بزودی منتشر خواهد شد .

۴۹- سفری به ایران

فرهنگ عامه شماره ۳ ، قطع ۳۰×۲۲ دو چاپ : یکی با مقدمه و فهرست به زبان فارسی، و دیگری مقدمه و فهرست به زبان انگلیسی، جلد کالینتور، یها: روی کاغذ کتانی مخصوص ۱۵۰۰ ریال روی مقوا کلاسه ۱۵۰۰ ریال ، روی کاغذ کلاسه ۱۲۰۰ ریال .

ناصر الدین شاه مدتی پس از رسیدن به پادشاهی، از دولت فرانسه اعزام چند تن افسر توپخانه را برای نوسازی و تعلیم افراد توپخانه ارتش ایران طلب کرد. دولت فرانسه تقاضای شاه ایران را پذیرفت و هیأتی به دیاست «ویکتور فرانسیس برونیات» سرهنگ توپخانه به ایران اعزام داشت این هیأت که یکی از افراد آن «لوئی امیل دوهوسم» بود روز ۲۹ سپتامبر ۱۸۵۸ به سرحد ایران و روز ۱۵ نوامبر همین سال به تهران رسید.

لوئی امیل دوهوسم علاوه بر فن سپاهیگری نقاشی چیره دست، مجسمه سازی لایق و جامعه شناسی دانا بود و در گیاه شناسی نیز بصیرت داشت، او آذربایجان و مازندران و اصفهان و فارس و کرمان و خراسان را بدقت سیاحت گشت و در مدت سه سال که در ایران ماند در امور اداری و اجتماعی تحقیقات عمیق کرد و از هر چه مناسب و مفید شناخت نشانی آفرید. منوچهر فرمانفرما میان در سفری که به پاریس کرده بعضی از نقاشیهای دو هوسه را بر حسب اتفاق، و بیشتر آن را به جستجوی زیاد به چنگ آورد و آنها را برای نشر در اختیار بنیاد فرنگ ایران گذاشت، کتاب سفری به ایران مجموعه نفیسی است از نقاشی‌های این سرباز هنرمند، که در ایران و انگلستان نزد گی مردم ایران آن روزگاری و براحتی تحقیقات جامعه شناسی مفید است.

۵۰- پرده‌هایی از شاهنامه

قطع ۲۳×۲۹ چاپ ۵ رنگ، جلد کالینتور، یها ۱۰۰۰ ریال .

مشتمل بر سی و دو مینیاتور دنگی زیباست که از یک نسخه کهن شاهنامه انتخاب و عکسبرداری، و به نیکوتین صورت چاپ شده و به صورت آلبوم نفیسی از طرف بنیاد فرنگ ایران به یادگار جشن فرخنده تاجگذاری

شاهنشاه آریامهر منتشر شده است.

کتابت شاهنامه‌ای که این پرده‌ها از آن عکس برداری شده، در ذی‌حججه سال ۹۷۱ هجری قمری بدست حاجی عزالدین بن ابراهیم استرآبادی پایان پذیرفته است و متعلق است به کتابخانه شخصی امیراسدالله علم وزیر دربار شاهنشاهی.

۶۵- همای وهمایون

زبان و ادبیات فارسی شماره ۶، ۳۷۲ صفحه، قطع ۱۷×۲۴، بها ۱۵۰ ریال.
همای وهمایون یکی از آثار بدیع خواجه‌ی کرمانی شاعرانی قرن هشتم هجری است. این داستان منظوم شیرین و دلنشیں را کمال عینی دانشمند تاجیکستانی پس از مقابله با نسخه‌های خطی کهن مضبوط در کتابخانه ملی ملک و کتابخانه بریتانی موزیوم لندن، و گنجینه نسخ خطی فرهنگستان علوم تاجیکستان، برای طبع آماده کرده است.

۶۶- تفسیر قرآن پاک

زبان و ادبیات فارسی شماره ۷، ۱۲۶ صفحه، قطع ۱۷×۲۴، بها ۱۵۰ ریال.
چاپ عکسی تفسیر قرآن پاک نخستین کتاب از انتشارات بنیاد فرهنگ ایران بود که در اوایل سال ۱۳۴۵ به دسترس اهل تحقیق قرار گرفت. پس از نشر آن کتاب نفیس گروه زیادی از دانشمندان و دانشجویان تقاضا کردند که چاپ حروفی منقحی نیاز از این تفسیر انتشار یابد تا خواندن آن آسانتر شود و استفاده از آن برای گروه بیشتری ممکن گردد. در اجابت این تقاضا چاپ معمولی این کتاب در سلسله «زبان و ادبیات فارسی» منتشر شد، مقدمه چاپ عکسی کتاب در آغاز چاپ معمولی گذاشته شده تا کاسانی که آن چاپ را در اختیار ندارند بدین وسیله از مشخصات نسخه خطی تفسیر باخبر شوند.

۶۷- قوس زندگی منصور حلاج

فلسفه و عرفان ایران شماره ۱۰۵، ۱۰۵ صفحه، قطع ۱۷×۲۴، بها ۱۰۰ ریال.
رسالهای است نوشتۀ لوئی ماسینیون که آقای دکتر عبدالغفور روان فرهادی دانشمند افغانستانی در سال ۱۳۳۰ به صورت پلی کپی در پاریس چاپ و منتشر نموده است و اینک بنیاد فرهنگ ایران آن جزو دا - با اصلاحات واضافاتی که به وسیله مؤلف در آن منتظر شده است، منتشر می‌کند.

۵۹- ملاحده اسماعیلیه

منابع تاریخ و جغرافیای ایران شماره ۱۶، ۲۵۰ صفحه، قطع ۲۴×۱۷ بها ۳۰۰ رویال.

دراین کتاب تاریخ فرقه اسماعیلیه از آغاز تا انجام، شرح شده است. مؤلف کتاب برنارد لویس استاد تاریخ خاورمیانه و خاور نزدیک در دانشگاه لندن و از متخصصان بنام تاریخ اسلام و فرقه اسماعیلیه است و فریدون بدراهای آن را از زبان انگلیسی به زبان فارسی برگردانده است.

۶۰- فرهنگ ادبیات فارسی

زبان و ادبیات فارسی، شماره ۸، ۵۶۶ صفحه، قطع ۲۴×۱۷ بها ۳۰۰ رویال.

مشتمل است بر اطلاعاتی درباره ترجمه حال بزرگان علم و ادب ایران که به زبان فارسی یا عربی آثار بر جسته‌ای دارند، نام بزرگان تاریخی که به طریقی در قلم و نثر ادبیات فارسی به آنها و سوانح زندگیشان اشاره شده است، قام و احوال اشخاص بزرگ داستانی که در ادبیات فارسی مورد تمثیل و استفاده و اشاره واقع شده‌اند، نام و احوال پیغمبران و بزرگان دین و داستانهای مربوط به ایشان که در ادبیات فارسی به آنان اشاره شده است، نام و عنوان و موضوع کتابهای مهمی که دانشمندان و ادبیان به زبان فارسی یا عربی تألیف کرده‌اند با ذکر آخرین و متدالویں چاپ آنها، اصطلاحات مهم علم می‌آت و نجوم که در شهر فارسی آمده است، اصطلاحات معروف منطق و الهیات که در شهر فارسی به آنها بر می‌خودیم، نکته‌های اصلی و مهم علم عروض، اصطلاحات و تعریفات علم قافیه، اصطلاحات و تعریفات مهم علم بیان و صنایع بدیع.

این کتاب یک بار به سال ۱۳۴۱ به نام « داهنای ادبیات فارسی » منتشر شد و بدان مایه مورد استفاده و استقبال دانشجویان و دانش‌بیرونیان قرار گرفت که یکی دوماه پس از انتشار بکلی نایاب شد. در چاپ تازه آن که به عنوان « فرهنگ ادبیات فارسی » منتشر می‌شد، مؤلف تجدید نظر کلی کرده است و بسیاری اعلام و اصطلاحات و کنایات بدان افزوده است.

مؤلف کتاب دکتر ذهرای خانلری (کیا) است.

۶۱- تاریخ بیداری ایرانیان «مقدمه»

منابع تاریخ و جغرافیای ایران شماره ۴۰، ۲۸۰ صفحه، قطع ۲۲×۲۲ هجری قمری و قایع
میرزا محمد ناظم‌الاسلام کرمانی از سال ۱۳۲۲ هجری قمری و قایع
روزانه مملکت را که به نهضت مشروطه خواهی مربوط بود یادداشت کرد و
براساس آن یادداشتها به تألیف تاریخ بیداری ایرانیان پرداخت، در ضمن
برای آنکه ذهن خوانندگان تاریخ با وقایعی که پیش از سال ۱۳۲۲ در ایران
رخ داده و مایه بخش انقلاب مشروطیت ایران شده است آشنا شود، براین
یادداشتها به عنوان «مقدمه» فصل‌هایی از روده در شرح ماجراهای تحریم تباکو،
و قتل ناصرالدین‌شاه و محاکمه میرزا رضا وغیره، و نیز شرح حالی از زجال
عصر انقلاب فراموش آورد و درین مقدمه گنجانید.

اینک آن فصول، بدانشام شرح حال‌هایی که مؤلف در پاورقی جزو‌های
مربوط به متن تاریخ-که با چاپ سنگی و به صورت هفتگی و بهمبارث شخص
او منتشر می‌شد - به ضرورت گنجانیده بود یکجا و به عنوان «مقدمه تاریخ
بیداری ایرانیان» بهمبارث و تصحیح سعیدی سیر جانی منتشر می‌شود.

درین مجلد گذشته از یادداشت مصحح، شرح حالی نیز از مؤلف تاریخ
بیداری ایرانیان، به قلم سید محمد‌هاشمی کرمانی چاپ شده است.
عکس‌های که جدا از متن چاپ و درجای مناسب نهاده شده کتاب را به
کمال نزدیک تر کرده است.

۶۲- تاریخ بیداری ایرانیان «بخش ۲»

منابع تاریخ و جغرافیای ایران شماره ۲۱، ۵۴۰ صفحه، قطع ۲۲×۲۲، ۵۵۰ هجری.
جلد چهارم و پنجم تاریخ بیداری ایرانیان که در یک مجلد، و زیر
عنوان «بخش دوم» انتشار می‌یابد دنباله و قایع مشروطیت مندرج در
بخش اول را دارد. در بخش نخست این تاریخ بسیاری از وقایع و حوادث
مشروطیت ایران ماتقد: کوششهای پیشوایان در بیدار کردن مردم، تشکیل
انجمنهای مخفی، تحصن تجارت در حضرت عبدالعظیم، واقعه مسجد شاه،
اموریتهای امیر بهادر در بازگرداندن علماء، نفاق افکنهای عین‌الدوله
و بسیار مطالب صحیح و دقیق دیگر، بدروش مممول، هر یک با عنوانی
خاص و مناسب، شرح گردیده اما از جلد سوم که با بیان وقایع روز چهارشنبه

۱۸ جمادی الاول سال ۱۳۲۴ هجری برابر سال ۱۹۰۶ میلادی آغاز می‌گردد، مؤلف در تنظیم کتاب خویش روش و سلیمانی دیگر بکار برده بدبینصورت که وقایع هر روز را جدا از روزهای ذیگر توضیح داده و بدبینگونه خواستنده آسان‌تر می‌تواند وقایع هر روز را بیابد و بخواند.

مطلوب بخش دوم (جلدهای چهارم و پنجم) نیز به همین روال و روزانه تنظیم یافته با این تفاوت که نویسنده کتاب به سبب نداشتن فرمته کافی با سه بسبیبی دیگر به آراستن و پیراستن جملات نپرداخته، شنیده‌ها را غالباً به معنای صورت که شنیده ثبت کرده و آنچه را که دیده است بدون توجه نمی‌بادد به دقایق ادبی بقلم آورده است.

مطلوب مریبوط به این مجلد را سعیدی سیر جانی، از روی یادداشت‌های پراکنده مؤلف تنظیم و چاپ کرده است، بی‌تغییر و تصرفی.

این یادداشت‌ها موداولیه تنظیم کتابی بوده است که نظام‌الاسلام‌می خواسته به چاپ بررساند و اجل مهلتش نداده است، ازین رو عبارات تند و قضاوت‌های بی‌پروا و بی‌غرضانه نسبت به اعمال و سوابق رجال عهد انقلاب بسیار دارد و منبع مقتني است برای کسانی که می‌خواهند اطلاعاتی دست اول و بدور از آرایش و پیرایش‌های عقل «مصلحت اندیش» از وقایع آن روزگاران به دسترس داشته باشند.

بخش دوم تاریخ بیداری ایرانیان نیز تعداد زیادی تصویر خارج از متن دارد و به ذکر وقایع روز شنبه ۱۳ ربیع‌الثانی سال ۱۳۲۷ هجری قمری پایان پذیرفته است.

۵۳- واژه‌نامه مینوی خرد

واژه‌نامه‌های پهلوی شماره ۶، ۳۰۰ هفتاد، قطع ۱۷×۲۳، بها ۲۰۰ ریال.

مینوی خرد کتابی است به زبان پهلوی که محتملاً در اواخر دوره ساسانی تألیف شده است. کتاب به صورت سؤال و جواب تنظیم شده است و در آن از مسائل مریبوط به خلقت، معاد، اخلاق و اساطیر بر اساس آئین زرده‌شی سخن رفته است. ازمن پهلوی مینوی خرد نسخ چاپی در دست است ولی هیچ‌کدام به طریق علمی تصحیح انتقادی نهاده است. برای تنظیم واژه‌نامه مینوی خرد اساساً از نسخه خطی کپنهای استفاده شده است. این

واژه‌نامه شامل همه لغاتی است که در متن آمده است. هر لغت به خط پهلوی نوشته شده و تلفظ آن به الفبای لاتین مشخص گردیده، و در برآبر هر لغت معنی آن به فارسی ذکر شده است. در پایان کتاب فهرستی از لغات پهلوی به خط لاتین ثبت شده و نیز فهرستی از لغات پازند و فارسی وغیره آمده است. این واژه‌نامه حتی برای کسانی که به خط پهلوی آشنایی ندارند نیز می‌تواند مورد استفاده قرار گیرد. تنظیم این واژه‌نامه را آقای دکتر احمد تنغلی بر عهده داشته است.

۶۴- تاریخ رویان

منابع تاریخ و چهارمیاه ایران شماره ۲۲، صفحه ۲۹۰، ۲۴×۱۷، قطع ۳۰۰، ۳۰۰ ریال.

تاریخ رویان تألیف مولانا اولیاء‌الله آملی مقدمه‌ای و کتابی است شامل ده باب بدین شرح: باب اول: در ابتدای عمارت رویان. باب دوم: دریان ملوک استندار و مدت ایالت ایشان باب سوم: در استیلای حکام بیگانه در رویان. باب چهارم: در تصحیح نسبت ملوک استندار. باب پنجم: در ذکر ملوک گذشته. باب ششم: در ذکر ملوکی که در صد سال نزدیک به زمان مؤلف بوده‌اند. باب هفتم: در شرح حال باقی ملوک. باب هشتم: در ذکر واقعه مازندران.

مؤلف به عمل انقلاباتی که در مازندران پیدا شد جلای وطن کرده، و بدرویان که مرکز آن در آن تاریخ شهر کجور بوده است آمده؛ این جلای وطن در سال ۵۷۰ قمری بوده است و در آنجا به تألیف این تاریخ پرداخته است. تصحیح تاریخ رویان را دکتر منوچهر ستوده بر عهده داشته است.

۶۵- تنسو خ نامه ایلخانی

علم در ایران شماره ۹، ۴۱۴، صفحه ۲۲×۱۵، بها ۴۵۰ ریال.

این کتاب مشتمل است بر مطالبی در معرفت انواع جواهر معدنی وغیر آن، و کیفیت در وجود آمدن آنها، وصفت بهترین و بدترین هریک، و خاصیت و قیمت آنها.

کتاب تنسو خ نامه ایلخانی دارای چهار مقالت است بدین شرح: مقالت اول: در کیفیت مرکبات عالم سفلی و معدنیات وغیر آن، و

علل معدن . مقالت دوم : در جواهر که از جمله حجریات باشد و کیفیت حال معدن و خاصیت و منفعت و مضرت و قیمت هریک و جلا دادن و آنچه مناسب این نوع باشد . مقالت سوم : در شرح فلرات سبعة . مقالات چهارم : در عطرها .

مؤلف کتاب محمد بن محمد بن الحسن الطویسی است و تصحیح کتاب و نوشنی مقدمه مشروط و تنظیم فهرست‌های دقیق آن را استاد محمد تقی مدرس رضوی بهده داشته است .

۶۶- مخارج الحروف یا اسباب حدوث الحروف

زبان و ادبیات فارسی شماره ۱۰۲، ۱۲۲ صفحه ، قطع ۲۳×۲۷، بیا ۳۰۰ ریال .

مخارج الحروف رساله‌ای است از تصنیفات شیخ الرئیس ابوعلی ابن سينا که آن را به نام ابومنصور محمد بن علی بن عمر بن الجبان نوشته و به وی هدیه کرده است .

اسل کتاب به زبان عربی تصنیف شده و قسمتی که به وسیله بنیاد فرهنگ انتشار یافته جزو اول و مشتمل بردو روایت از متن رساله است که دکتر پرویز نائل خانلری با پنج نسخه مقابله و تصحیح کرده و با التقطاط دو متن عربی، ترجمه فارسی فصیحی از آن تهییه فرموده است .

متن مصحح و ترجمه دکتر خانلری را یک بار دانشگاه تهران به سال ۱۳۳۳ چاپ کرد و این چاپ مورد عنایت خاص دانشمندان واقع و بزودی نایاب شد . از روی همین چاپ و ترجمة فارسی ، این رساله به زبانهای روسی و انگلیسی ترجمه شد و همین متن مصحح عربی نیز یک بار در گرجستان چاپ شد . چاپ حاضر، گذشته از مقدمه مفصل مترجم فهرستی از اصطلاحات کتاب را نیز در برداad .

۶۷- لمعة السراج لحضرۃ الناج

زبان و ادبیات فارسی شماره ۴۶۰، ۹۰ صفحه قطع ۲۳×۲۷، بیا ۵۰۰ ریال .

لمعة السراج لحضرۃ الناج چنان‌که نویسنده ناشناخته آن می‌گوید روایت دیگر گونه‌ای است از بختیار نامه . این کتاب را محمد روشن پس از مقابله عکس سه نسخه مضبوط در کتابخانه‌های لیدن و بودلیان و اکسفورد برای

چاپ آمده کرده ، و ترجمه مقاله تحقیقی نلذک را نیز برآن افزوده است .
مصحح بهمنظور مزید استفاده خواهند گان تعلیقاتی دردموارد گوناگون
در پایان کتاب افزوده و فهرستهای از لغات و آیات و احادیث و امثال و
اشعاری که در متن کتاب آمده تنظیم کرده است .

۶۸ - دیانت زردشتی

منابع تاریخ و چغرافی ایران ، شماره ۲۲، ۲۴ صفحه ، قطع ۱۷×۲۴، بیا ۳۰۰ ریال .
کتاب دیانت زردشتی مشتمل بر سه مقالت ، در معرفی دیانت زردشتی
است و هریک از این سه مقاله را یکی از محققان بزرگ نوشته است .

نویسنده مقاله اول پرسور « کای بار » ایران شناس نامدار دانمارکی
است که سالها در دانشگاه معتبر کپنهاگ استاد کرسی ایران شناسی بوده و سمسال
بیش در هفتاد سالگی به افتخار بازنشستگی نائل شده است . « کای بار » در طی
این مقاله علاوه بر ذکر بسیار مطالبه ، درباره محیط و سرزمین و خصوصیات
اجتماعی و نژادی مردمی که زردشت از میان آنان ظهور کرده ، مختصراً
بهم درجات اوستا ، یسنا ، ویسپردا ، وندیداد ، یشتها و خرده اوستا اشارت
کرده است .

مقالات دوم را که در بیان ذکر نام و دو دمان زردشت و نظری اجمالی در
اصول اعتقادات زردشتیان ، و معانی برخی از تعالیم زردشت است پرسور
دج. ب ، اسموسن « استاد کرسی مطالعات ایرانی در دانشگاه کپنهاگ نوشته
است .

مقالات سوم اثر تحقیقی دکتر « مری بویس » استاد مدرسه مطالعات آسیائی
و افریقائی دانشگاه لندن است درباره وضع زردشتیان ایران در قرون اولیه
اسلامی و سرگذشت زردشتیانی که پس از حمله تازیان به هندوستان مهاجرت
کرده اند ، و بسیار مطالبه تحقیقی دیگر .

کتاب دیانت زردشتی را فریدون و همن دانشیار کرسی مطالعات ایرانی
دانشگاه کپنهاگ بذبان فارسی ترجمه کرده است .

۶۹ - درباره زبان آسی

زبان شناسی ایرانی شماره ۲۰، ۲۷۱ صفحه ، قطع ۱۷×۲۴ ، بیا ۵۰۰ ریال .
کتاب درباره زبان آسی تألیف محسن ابوالقاسمی ، مشتمل بر یک

مقدمه و پنج بخش است : مقدمه گزارشی است کوتاه درباره تاریخ زبان و زندگی اجتماعی و سیاسی آس‌ها از عهد باستان تاکنون ، در بخش نخست کتاب واکهای زبان آسی و دربخش دوم فلک‌ها و در بخش سوم پیشوندها و پسوندها و دربخش چهارم ویژگیهای زبان آسی در مباحث اسم و صفت و فعل و ضمیر با اشاره به نکات تاریخی و تطبیقی مورد بحث و تحقیق قرار گرفتاده است . بخش پنجم کتاب به چاپ ده متن آسی با ترجمه و شرح واژه‌های هر متن اختصاص یافته است .

۷۰ - سملک عیار (جلد دوم)

زبان و ادبیات فارسی ، شماره ۱۱ ، ۱۵۶ صفحه ، قطع ۲۴×۲۶ ، بها ۲۰۰ ریال .
این کتاب ذیل شماره ۵۲ معرفی شده واینک مجلد دوم آن که به همت استاد دکتر خانلری تصحیح و چاپ شده است منتشر می‌شود .

۷۱ - ترجمه صورالکواكب

عکس نسخه‌های خطی ، شماره ۲۱۲، ۵ صفحه ، قطع ۲۶×۲۹ ، بها ۴۰۰ ریال .
صورالکواكب از مهمترین آثار علمی اسلامی در علم هیأت و نجوم است که ابوالحسین عبدالرحمن بن عمر بن محمد بن سهل صوفی رازی عالم معروف ایرانی در قرن چهارم ، به زبان عربی تألیف کرده و خواجه نصیرالدین طوسی دانشمند و فیلسوف معروف قرن هفتم (۵۹۷ - ۶۷۲) این اثر نفیس علمی را از زبان عربی به زبان فارسی برگردانده و به خط خود نوشته است .
چاپ ترجمه صورالکواكب از روی همین نسخه که اکنون در کتابخانه ایاصوفیه مضبوط است به طریقه عکسی انجام پذیرفته است .

۷۲ - کافی شناسی

علم در ایران ، شماره ۱۰ ، ۳۶۳ صفحه ، قطع ۲۶×۲۶ ، بها ۲۰۰ ریال .
تألیف و تحقیق مهندس محمد زاویش . در این کتاب به سیر پیشرفت علوم طبیعی در ایران اشارت رفته و سپس خلاصه نظریات قدمای درباره کافی شناسی و سنگهای قیمتی تشرییح گردیده است و درباره هر یک از جواهرات فصل مشبعی تنظیم گشته و خواص فیزیکی و اسم هر کافی در زبانهای رایج دنیا و شرح وصف آن در ادبیات فارسی ثبت شده است .

۷۳- نامه‌های عین القضاط همدانی (جلد اول)

فلسفه و عرفان ایران، شماره ۴۶، صفحه ۴۸۰، قطع ۲۴×۲۴، بیا، ۴۰۰ ریال.

نامه‌های عین القضاط گنجینه نفیس است از شاهکارهای ادب و عرفان فارسی که از قرن ششم باقی مانده است. این مجموعه از نظر اینکه به زبان نامه نگاری که حد و سط میان زبان گفتگو و زبان قلم و کتاب است نگاشته شده دارای ارزش اضافی است و واثمهای فصیح بسیاری از فارسی معمول آن روزگار را در بردارد.

تصحیح و مقابله نسخ این مجموعه را علی نقی منزوی و غمیف عسیران بدغنه داشته‌اند.

۷۴- رساله تحقیقات سرحدیه

منابع تاریخ و جغرافیای ایران، شماره ۲۴۶، صفحه ۲۴۴، قطع ۲۴×۲۴، بیا، ۴۰۰ ریال.
یکی از پنج تن محصل که عباس میرزا نایب السلطنه در سال ۱۲۳۰
هرجای برای کسب علوم و فنون جدید بهارویا فرستاد و این اول دسته محصلین
اعزامی به خارج بود - میرزا سید جعفر خان، پسر میرزا نقی خان و زیر، نوه
میرزا عیسی فراهانی بود. او نزدیک به سه سال و نیم در لندن ماند و علاوه
بر آموختن زبان انگلیسی ریاضیات و فنون نظامی را به خوبی فراگرفت و پس
از برگشتن به ایران به خدمت دولت درآمد.

میرزا جعفر خان مشیرالدوله مهندس باشی پس از چندین سال به تعیین
خطوط سرحدی بین ایران و عثمانی مأمور شد و در فاصله بین سهاه دیع الاول
سال ۱۲۶۵ تا اوآخر شعبان ۱۲۷۱ قمری با هشیاری و قابلیت و دقت نظر کامل
این کار را به پایان رساند.

رساله تحقیقات سرحدیه گزارش مأموریت او به قلم خود است. متن
این رساله را آقا محمد مشیری، برای چاپ آماده کرده و به منظور مزید استفاده،
مقدمه‌ای مفصل با توضیحات لازم برآن افزوده است.

۷۵- ترجمة السواد الاعظم

زبان و ادبیات فارسی، شماره ۱۲، ۲۵۰، صفحه ۲۴×۲۴، بیا، ۳۵۰ ریال.

ترجمه فارسی السواد الاعظم یکی از نمونه‌های ارجمند تر قدیم دری
است که محتویات آن به دوره فکری و عقلی خاصی که در قرن چهارم هجری
در خراسان ایجاد شده تعلق دارد.

نویسنده کتاب ابوالقاسم اسحاق بن محمد بن اسماعیل بن ابراهیم بن زید مشهور به حکیم سمرقندی است که در عاشورای محرم سال ۳۴۲ در گذشته است . وی بر روایات دینی و مذهبی فرقه حنفیه تکیه داشته و بر آن بوده که مردم را از راه عقیدت وایمان به آن مبادی تلقین نماید . گرچه محتویات کتاب موردنطابق زندگی امروز نیست اما از این جهت که یکی از نثرهای کهن دری است و نماینده سبک خاصی در ترجمه است درخور اعتنا و اعتماد است .

کتاب السواد الاعظم در حدود سال ۲۹۰ هجری قمری به فرمان اسماعیل بن احمد سامانی بدزبان عربی تألیف و هشتاد سال بعد به تشویق نوح بن منصور بدزبان فارسی برگردانده شده است . مترجم آن معلوم نیست . تصحیح این متن را عبدالحق حبیبی دانشمند افغانستانی بر عهده گرفته است .

۷۶ - تفسیر قرآن مجید (جلد اول)

زبان و ادبیات فارسی ، شماره ۱۶۵ ، ۸۱۵ صفحه ، قطع ۱۷×۲۴ ، بهای ۵۰۰ ریال .
تفسیر کهن بسیار نفیس منحصر بفردی از نیمه دوم قرآن مجید – از ابتدای سوره مریم تا پایان قرآن – در کتابخانه دانشگاه کمبریج انگلستان موجود است که به نام نسخه ارپنیوس Erpenius M . m . 415 در کاتالوگ آن کتابخانه ثبت گردیده است . این نسخه را نخستین بار در سال ۱۸۹۶ میلادی ادوارد براؤن در روزنامه سلطنتی انگلستان معرفی کرد و از آن پس به نام « تفسیر کمبریج » معروف گردید .

از نام مؤلف تفسیر و زادگاه وی و زمان تألیف کتاب اطلاعی در دست نیست تنها به قرینه‌ای که در نسخه موجود است شاید بتوان آن را دال بر خراسانی بودن مؤلف دانست . اسلوب نگارش کتاب ولنات و ترکیبات کهنه فارسی آن ، که در برخی از موارد در بین تفاسیر فارسی نیز منحصر بفرد است ، این تفسیر را در ردیف آثار کهن منتشر زبان فارسی قرار می‌دهد . بعلاوه این کتاب از نظر مختصات لهجه‌ای نیز قابل توجه است . تاریخ کتابت نسخه سال ۲۸۶ هجری است . تصحیح این کتاب را دکتر جلال متینی به انجام رسانده است .

۷۷ - عجایب هند

منابع تاریخ و چنگ افیای ایران ، شماره ۴۶۵ ، ۳۰۰ صفحه ، قطع ۱۷×۲۴ ، بهای ۱۵۰ ریال .
در اواسط قرن چهارم هجری دریانورد مشهوری از ایران به نام

ناخدا بزرگ بن شهریار دامهرمزی به تألیف کتابی در شرح عجایب سرزمین هندوستان و چین و دریاها و جزایر جنوب آسیا همت گماشت ، و در ضمن ۱۳۶ داستان ، شگفتی‌های این اقالیم را توصیف کرد : کتاب عجایب الهنده که به زبان عربی تألیف شده است - چون متن نکات جغرافیائی بسیاری از بنادر و جزایر معروف جهان آن روزگاران و دقایقی از رسوم و عادات ملل است مورد توجه دانشمندان اروپا واقع گشته و متن عربی آن با ترجمه‌ای به زبان فرانسوی منتشر شد . ترجمه‌فارسی این کتاب از روی آن چاپ، بوسیله محمد ملک‌زاده انجام گرفته است .

۷۸ - اورارتتو

منابع تاریخ و جغرافیای ایران، شماره ۴۵، صفحه ۱۴۰، قطع ۲۴×۲۴، ۱۷×۲۴، ۱۵۰ ریال . اورارتوها جمعیت کثیری بودند که از سده سیزدهم پیش از میلاد در گوشاهای از فلات ایران ، در فاصله میان کوههای سهند و دریاچه‌وان می‌زیستند و دولت معتبری داشتند ، و کتاب اورارتتو که داشتمند و باستانشناس شوروی ب.ب. پیوتووفسکی تألیف فرموده گوشاهای است از تاریخ باستانی مرز و بوم ما در احوال این قوم؛ این کتاب با ارزش را عنایت‌الله رضا از زبان روسی به فارسی ترجمه کرده است .

۷۹ - سمک عیار (جلد سوم)

زبان و ادبیات فارسی، شماره ۲۷۰، ۱۳ صفحه، قطع ۲۴×۲۴، ۱۵۰ ریال . نسخه منحصر به فردی که اساس چاپ سمک عیار است مشتمل بر سه مجلد است ، مجلدات اول و دوم آن زیر شماره‌های ۵۲ و ۷۰ معرفی شد . چون بین جلد دوم و سوم این متن فارسی افتادگی‌هایی هست برای آنکه لذت خواندن دگان از مطالعه این داستان دلکش کامل شود ، قسمت‌های مفقود شده را به راهنمایی مصحح این کتاب نفیس ، رضا سید‌حسینی از روی نسخه‌ای که از ترجمه‌تر کی این کتاب در بریتانی می‌وزیم موجود است ترجمه کرده است و اینکه زیر عنوان جلد سوم سمک عیار چاپ شده است .

۸۰ - سلسله‌های اسلامی

منابع تاریخ و جغرافیای ایران، شماره ۳۷، ۳۵۸ صفحه، قطع ۲۴×۲۴، ۱۲×۲۴، ۱۵۰ ریال . کتاب سلسله‌های اسلامی را G.E. Bosworth بدان منظور تألیف کرده است که هر محققی به تاریخ جلوس یا سالهای سلطنت کسی از پادشاهان عالم اسلام نیاز داشت بتواند از آن استفاده فوری کند . این کتاب با توجه به آخرین

فهرست انتشارات

تحقیقات در زمینه تاریخ اسلام نوشته شده است و متن ضمن فهرستی است از اسامی ۸۲ سلسله از سلسله های معتبری که بر مالک مسلمان حکومت داشته اند، تاریخ جلوس هر پادشاه یا امیری بر اساس تقویم اسلامی و مسیحی ثبت شده است و در پایان هر بخش شرحی در پیدایش و نزال هر سلسله آمده است .
متوجه این کتاب فریدون بدره ای است .

۸۱ - مکتب و قوی

زبان و ادبیات فارسی، شماره ۱۶، ۱۴۰۰، صفحه ۱۷۲×۲۳، قطع ۷۷×۴۰، بها ۴۰۰ ریال .
مکتب و قوی شامل تراجم احوال و منتخبات اشعار زبدۀ شعر ای و قوی ع در قرن دهم هجری است . مکتب و قوی بر زخی میان شعر دوره تیموری و سبک هنری بوده که از ربیع قرن دهم هجری تا ربیع اول قرن یازدهم رواج و رونق داشته است .

پیروان این مکتب از آوردن چنان لفظی و معنوی **هالم** و **اهلم** و ارسال المثل و امثال این صنایع شعری در آثار خود تبری می جسته اند . و اشاعران زبان حال آنان بوده است . مؤلف کتاب احمد گلچین میانی است .

۸۲ - مثنوی سوز و گداز

زبان و ادبیات فارسی، شماره ۱۵، ۱۴۰۵، صفحه ۱۷۲×۲۴، قطع ۷۷×۴۰، بها ۱۰۰ ریال .
مثنوی سوز و گداز یا «ستی نامه» از ملانوی خبوشانی شاعر قرن هشتم و یازدهم هجری است ، این مثنوی را دکتر سید امیر حسن عابدی استاد کرسی زبان فارسی دردانشگاه هند، تصحیح و با نوشنی مقدمه ای در شرح حالم مؤلف و بیان مراسم «ستی شدن» در هندستان، برای چاپ آماده کرده است .

۸۳ - جفرافیای حافظ ابرو

منابع تاریخ و جفرافیای ایران ، شماره ۲۸، ۱۴۰۲، صفحه ۴۰۰، بها ۴۰۰ ریال .
شهاب الدین عبدالله بن لطف الله هروی مشهور به حافظ ابرو که ظاهرآ در سال ۷۶۳ تولد و به سال ۸۳۴ هجری وفات یافته یکی از مؤرخان و جفرافی دانان پر کار و امین است که چند اثر مهم از او بجا مانده و یکی از آنها کتاب جفرافیای اوست . این کتاب دارای دو قسم است، بخشی درباره جفرافیای عمومی و بخشی دیگر راجع به خراسان و در قسم آخر که به حقیقت جفرافیای تاریخی خراسان است مطالبی عمیق از صدر اسلام تا روزگار مؤلف به شرح آمده است ، و کتابی که وسیله بنیاد فرهنگ انتشار یافته قسمت مر بوط به هرات از بخش دوم جفرافیای حافظ ابروست .

آقای مایل هروی دانشمند افغانی مصحح کتاب، حواشی و تعلیقاتی مفصل که عیناً از منابع مختلف النقط و انتخاب کرده است در پایان کتاب آورده است .

۸۴ - بدایع الواقع (جلد اول)

منابع تاریخ و جغرافیا ایران، شماره ۲۹، صفحه ۵۵۶، قطع ۲۳×۲۳، بهای ۴۰۰ هزار ریال.

کتاب بدایع الواقع تألیف زین الدین محمود بن عبدالجلیل واصفی از ادبیان قرن دهم هجری و از بنیان گذاران نثر ساده فارسی و تاجیکی آن قرن بوده و بدایع الواقع را در سالهای آخر زندگی خویش تألیف کرده است.

دراین کتاب از زندگی ادبی و سیاسی هرات و رجال بر جسته آنسامان، سخن در میان آمده و مؤلف، داستان مهاجرت خود و جمیع از یارانش را از هرات به ماوراءالنهر و داستانهای از دوران جوانی خویش و همسالانش را که همه از جوانان لایق و برگزیده هرات بوده‌اند نوشته است. این قسمت از کتاب بقدرتی ساده و شیرین و دلنشین نگارش یافته که خواننده را ب اختیار مجنوب می‌کند.

واصفی در بیان زندگی و عادات مردم، و نمایاندن اوضاع کلی زمان خود، از تمام نویسندهای کان و گویندهای کان معاصر خویش موفق تر بوده است. از مطالب کتاب بدایع الواقع چنین برمی‌آید که در قرن‌های نهم و دهم هجری، توده مردم هرات از هر طبقه و صفت مانند لاجال دربار، به‌شعر و نقاشی و موسیقی و خط خوش، دلیستگی داشته‌اند.

این کتاب را «آ. ن. بلدرف» دانشمند خاورشناس شوروی با مقابله نسخه متعدد تصحیح کرده است و برای تحقیق‌باز در مسکو به سال ۱۹۶۱ میلادی به خط نستعلیق چاپ شده است و مدت‌هاست نایاب است، چاپ دوم آن را بنیاد فرهنگ ایران بر عهده گرفته است.

۸۵ - خلاصه شرح تعرف

فلسفه و عرفان ایران، شماره ۷، صفحه ۵۵۶، قطع ۲۳×۲۳، بهای ۴۰۰ هزار ریال.

التعرف لمذهب اهل التصوف از جمله کتابهای معتبر است که ابویکر بن اسحق محمد بن ابراهیم بن یعقوب کلام‌بازی ملقب به تاج‌الاسلام بخارائی متوفی به روز جمادی الاولی سال ۳۸۰ هجری، به زبان تازی نوشته و ابوابراهیم اسماعیل بن محمد بن عبد‌الله بخارائی آن را بدزبان پارسی برگردانده است و خلاصه شرح تعرف (کتاب مورد بحث) مختصر کتاب اخیر است که آقای دکتر احمدعلی رجایی بخارائی متن آنرا از روی نسخه منحصر بفرد منتشر در کتابخانه دانشگاه توبینگن Tübingen یکی از شهرهای دانشگاهی آلمان غربی، برای طبع آماده گرفته است.

مؤلف این کتاب یا بهتر بگوییم تلخیص کننده شرح تعریف، شناخته نیست اما از مطالعه آن به خوبی برمی آید که به دو زبان پارسی و تازی سلط و احاطه کامل داشته است. کتاب موصوف مشتمل است بر هفتاد و پنج باب، و در هر بابی بخشی جداگانه، مثلاً در تقوی، اخلاص، شکر، توکل، رضا، یقین، در میان آمده است.

شیوه نگارش کتاب روان و شیرین است، و به جهت احتوای بسیار کلمات اصلی پارسی ارزش خامن دارد و به منظور کمال بیشتر، مصحح، فهرست احادیث و مأخذ آنرا در بایان کتاب افزوده است.

۸۶ - فرهنگ اصطلاحات حسابداری

قاووس‌های علمی و فنی، شماره ۲، قطعه ۱۷×۲۶، ۳۰۰ پا، بیا ۴۵۰ ریال. این فرهنگ که در شعبه تهیه و تألیف قاموس‌های اصطلاحات علوم و فنون بنیاد فرهنگ ایران تأثیف شده است، مشتمل است بر اصطلاحاتی که در فن حسابداری و بانکداری بکار می‌رود. باشرح و تعریف هر اصطلاح و با ثبت معادل انگلیسی آن اصطلاح. فرهنگ بر اساس النبای فارسی مرتب شده است، و فهرستی النبای نیز از معادل انگلیسی اصطلاحات دارد که استفاده از آن را عامتر می‌کند.

۸۷ - تفسیر قرآن مجید (جلد دوم)

زبان و ادبیات فارسی، شماره ۱۷، قطعه ۱۷×۲۶، ۵۰۰ پا، بیا ۵۰۰ ریال. تفسیر کهن بسیار نفیس منحصر بفردی از نیمة دوم قرآن مجید - از ابتدای سوره مریم تا پایان قرآن در کتابخانه دانشگاه کمبریج انگلستان موجود است که به نام نسخه ارپینوس M.m. 415 Erpenius در کاتالوگ آن کتابخانه ثبت گردیده است. این نسخه را نخستین بار در سال ۱۸۹۶ میلادی ادوارد براؤن در روزنامه سلطنتی انگلستان معرفی کرد و از آن پس به نام «تفسیر کمبریج» معروف گردید.

از نام مؤلف تفسیر وزادگاه وی و زمان تأثیف کتاب اطلاعی در دست نیست تنها به قرینهای که در نسخه موجود است شاید بتوان آن را دال بر خراسانی بودن مؤلف دانست. اسلوب نگارش کتاب و لغات و ترکیبات کهنه فارسی آن، که در برخی از موارد درین تفاسیر فارسی نیز منحصر بفرد است، این تفسیر را در ردیف آثار کهن منثور زبان فارسی قرار می‌دهد. بعلاوه این کتاب از نظر مختصات لهجه‌ای نیز قابل توجه است. تاریخ کتاب نسخه سال ۶۲۸ هجری است. تصحیح این کتاب را دکتر جلال متینی عهده دار بوده است.

۸۸ - بندesh نسخه TD1

زبانهای ایرانی باستان، شماره ۴۰، قطعه ۳۰×۲۶، ۲۲۰ پا، بیا ۲۰۰ ریال. چاپ عکسی است از روزی نسخه منحصر بفردی که به خط گویات شاهد است بندار شهر دان که اسلام از زید به بمیثی برده شده است و فعلاً متعلق به خانواده انگلسرای است.

DH - بندهش نسخه ۸۹

زبانهای ایرانی باستان ، شماره ۲۶۰، ۳ صفحه ، قطع ۳۰×۲۲، بها ۱۰۰۰ ریال .
چاپ عکسی دورنگ از روی نسخه منحصر به فرد موجود در کتابخانه
شمسالملاء دستور هوشنگ جاماسبی ، به انضام زند و هومن پشتوقسمتی
از کتاب ۳ و ۵ دینکرت .

۹۰ - تاریخ زبان فارسی (بخشی از جلد دوم) ساختمان فعل

زبانشناسی ایرانی ، شماره ۵ ، ۱۲۰ صفحه ، قطع ۱۷×۲۴ ، بها ۱۵۰ ریال .
متضمن بحثی دقیق و استوار است در ساختمان فعل و انواع آن . این کتاب
ارزشمند را استاد دکتر پرویز نائل خانلری پس از تحقیقات عالمانه و مطالعه
دقیق سی و اند مجلد از متون نظم و نثر کهن تألیف کرده است .

۹۱ - آفرینش و تاریخ (جلد سوم)

منابع تاریخ و چهارگیای ایران ، شماره ۲۲۸، ۳۰ صفحه ، قطع ۱۷×۲۴ ، بها ۱۵۰ ریال .
«آفرینش و تاریخ» ترجمه کتاب معروف «البدء والتاريخ» است که از
نظر قدمت زمان تألیف (حدود ۳۵۵ هجری قمری) و از جمی احتوا بر
اطلاعات دقیق در زمینه های مختلف تاریخ ایران : اساطیر ایرانی ، دین های
اسلامی ، مباحث فلسفی و کلامی و خلقت و آغاز و انجام جهان ، معتبر و قابل
توجه است .

مؤلف کتاب مظہر بن طاهر المقدسی بیشتر نقاط ایران و کشورهای اسلامی
را سیاحت کرده ، با بزرگان ادیان و مذاهب مختلف گفتگوها نموده و آنچه را
دیده و شنیده و خوانده به معیار اندیشه و انتقاد سنجیده و ثبت کرده است .

متن کتاب در فاصله سالهای ۱۹۱۹ - ۱۸۹۹ یک بار به وسیله خاور
شناس معروف کلمان رموار ، در شش مجلد از روی نسخه منحصر به فرد کتاب
خانه ترکیه به زبان اصلی (عربی) چاپ و نیز به زبان فرانسه برگردانده
شده ، و مترجم این کتاب بدیان فارسی دکتر محمد رضا شفیعی کدکنی به منظور
مزید استفاده ، حواشی و تعلیقات مفیدی بر آن افزوده است .

۹۲ - تاریخ گیلان

منابع تاریخ و چهارگیای ایران ، شماره ۳۱-۴۰۶ صفحه ، قطع ۱۷×۲۴ ، بها ۳۰۰ ریال .
تاریخ گیلان تألیف ملا عبد الفتاح فومنی ، و قایع گیلان را از سال ۹۲۳

تا ۱۰۳۸ هجری قمری متنضم است و از مراجع مهم تحقیق در تاریخ و جغرافیای ایران است . این نسخه را منوچهر ستوه بیرای چاپ آماده کرده است.

۹۳ - روابط ایران و هند

منابع تاریخ و جغرافیای ایران ، شماره ۳۲ ، صفحه ۳۱۲ ، قطع ۱۷×۲۶ بھا ... ریال روابط ایران و هند تألیف ریاض الاسلام کتابی است درباره روابط فرهنگی و اجتماعی دو کشور ایران و هندوستان که به زبان انگلیسی چاپ و در دسترس علاقه مندان گذاشته شده است.

۹۴ - ترجمه احصاء العلوم

علم در ایران ، شماره ۱۱۵ ، ۱۳۴ صفحه ، قطع ۱۷×۲۶ بھا ۴۰۰ ریال . احصاء العلوم یکی از تألیفات ارزنده ابو نصر محمد بن محمد فارابی (متولد پسال ۲۶۰ و متوفی به سال ۳۹۳ هجری) است در پنج فصل ، به این شرح : فصل اول در علم زبان و فروع آن یعنی لغت ، صرف و نحو ، شعر . فعل دوم در منطق . فصل سوم در ریاضیات . فصل چهارم در علم الهی (=ما بعد الطبيعه، متأفیزیک) و علم طبیعی = فیزیک . فصل پنجم در اخلاق و سیاست ، علم مدنی ، فقه ، و کلام .

این کتاب را آقای حسین خدیوجم از زبان عربی به زبان پارسی برگردانده است.

۹۵ - مفتاح المعاملات

علم در ایران ، شماره ۱۲۵ ، ۲۸۸ صفحه ، قطع ۱۷×۲۶ ، بھا ۳۰۰ ریال . مفتاح المعاملات چنانکه از نام آن بر می آید کتابی است در علم ریاضی ، و نیت مؤلف آن ابو جعفر محمد بن ایوب الحاسب الطبری ، از تدوین کتاب آشنائی و برخوداری عامة مردم از حساب و هندسه عملی بوده است .

مفتاح المعاملات شش فصل دارد و هر فصلی چند در در روی هم ۲۱۱ در را شامل است . این کتاب که نمونه ای از آثار علمی معحضر در قرن های چهارم و پنجم هجری است ظاهراً در بیان آخر قرن پنجم تألیف شده و از نظر احتوای بر بسیار اصطلاحات اصیل و ساده و شیرین ریاضی اعتبار وارزش خاص دارد .

آقای دکتر محمد امین ریاضی متن این کتاب را بر اساس یگانه نسخه ای که از این اثر پر ارزش در کتابخانه موزه ایاصوفیه استانبول موجود است و کتابت آن در سال ۶۳۲ هجری از روی نسخه خط مصنف پایان یافته، بدقت تمام تصحیح و برای طبع آماده کرده و برای استفاده بیشتر دوستداران دانش و ازه نامه ای دقیق و کامل در پایان متن افزوده است .

۹۶ - دستورالاخوان

فرهنگیای تازی به پارسی، شماره ۳، صفحه ۸۰۴، قطع ۱۷×۲۴، بها ۴۰۰ ریال . کتابی است در لغت تازی به پارسی ، تألیف قاضی خان بدر محمد دهاروال (دهاریوال) دهلوی . تاریخ تألیف کتاب به درستی معلوم نیست و قدیمترین سخنه‌ای که از این اثر در دست است مورخ ۸۲۷ قمری است.

در این کتاب در حدود هفتاد و پانصد لغت عربی به فارسی برگردانده شده و مؤلف علاوه بر بهره‌گیری از کتابهای لغت السامی فی الاسامي و جواهر اللة و مقدمه‌الادب زمخشری ، اشاره‌سیاری از گویندگان بزرگ چون سعدی خاقانی ، انوری و نظامی را مطالعه و بررسی کرده است . این کتاب را آقای سعید نجفی تصحیح و برای چاپ آماده کرده است .

۹۷ - تاریخ نادرشاهی یا قادر نامه

عنابع تاریخ و جغرافیای ایران ، شماره ۴۰۴، ۳۳ صفحه ، قطع ۱۷×۲۴ ، بها ۴۵ ریال . تاریخ نادرشاهی یا قادر نامه کتابی است در شرح حال نادرشاه از آغاز جوانی ، مخالفت او با پادشاهی طهماسب میرزا ، جنگهاش با اشرف افغان ، پادشاهی یافتنش ، ولشکر کشی وی به هندوستان با تفصیل تمام . مؤلف این کتاب محمد شفیع وارد تهرانی است که در فاصله میان سالهای ۱۱۵۰ تا ۱۱۵۲ به نگارش آن آغاز نهاده است . نسخه خطی منحصر به فرد کتاب موصوف در کتابخانه ملی پاریس جای دارد و آقای علی شعبانی متن کتاب را از روی نسخه خطی برای طبع آماده کرده است .

تعلیقات مفصل و سودمندی که مصحح پس از مراجعته به بسیار مأخذ و منابع بر آن افزوده ارزش کتاب را بیشتر و استفاده‌آذان را آسان‌تر کرده است .

۹۸ - اخبار البلدان

عنابع تاریخ و جغرافیای ایران ، شماره ۳۲۸، ۳۶ صفحه ، قطع ۱۷×۲۴ ، بها ۲۵۰ ریال . مؤلف کتاب ابو بکر احمد بن اسحق همدانی معروف به این فقیه است . وی جغرافیادانی بزرگ ، محدثی متبر ، وادیبی معروف بوده است . کتاب اخبار البلدان که ظاهرآ در حدود ۲۹۰ هجری برآبر ۰۳ میلادی تألیف یافته بسیار مفصل و در حدود دو هزار صفحه بوده که متأسفانه بیش از قسمتی از آن بجای نمانده است .

این کتاب از جهت احتوای بر اطلاعات دقیق تر و اصیل تر از دیگر کتبی که پیش از تألیف آن در باب جغرافیا نوشته شده بسی ممتاز است و در آن باشیوه‌ای خاص به بسیاری از مسائل و مطالب دقیق و دشوار مثلاً عرض و طول جغرافیائی هر محل ، مقدار مالیات‌های شهر و شهر که به تحقیق و تصریح اشارت رفته است و

جغرافیا نویسان مشهور بعد از مؤلف ، از جمله مقدسی در تنظیم مطالب کتاب خود احسن التقاسیم فی معرفة الاقالیم ، و یسا قوت حموی در تأثیف جغرافیای خویش موسوم به معجم البلدان اذاین کتاب استفاده بسیار کرده‌اند . این کتاب را آقای ح. مسعود برای چاپ آماده کرده است.

۹۹ - تقویم البلدان

منابع تاریخ و جغرافیای ایران، شماره ۳۵۰، صفحه ۷۰۸، قطع ۱۷×۲۶، یهای ۶۰۰ ریال.

تأثیف عمال الدین اسماعیل بن محمد بن عمر معروف به ابوالفداء، متوفی به سال ۷۳۲، هجری ترجمه عبدالمحمد آیتی .

تقویم البلدان مشتمل بر یک دوره کامل جغرافیای تاریخی از اقصی نقاط مشرق تا اقصی نقاط غرب است . ابوالفداء در تأثیف اثر پرسار ارزش خویش سلیقه‌ای خاص بکاربرده بدین معنی که پس از شرح موقع جغرافیائی هر شهر از نظر طول و عرض ، به بیان اخبار و اوضاع آن پرداخته است .

کتاب جغرافیای ابوالفداء علاوه بر محاسن دیگر، به جهت جامعیتی که دارد و شیوه اختصار استادانه‌ای که در تأثیف آن بکار رفته برسایر کتابهای کدداین فن نوشته شده برتری دارد . فهرست جامع اعلام جغرافیائی که به کتاب افروده شده استفاده از کتاب را برخوانند گان آسان می‌کند .

۱۰۰ - فرهنگ اصطلاحات علمی

فرهنگ‌های علمی و فنی، شماره ۴، صفحه ۷۹۴، قطع ۱۷×۲۶ یهای ۱۰۰۰ ریال.

فرهنگ واژه‌ها و اصطلاحات علمی جدید کتابی است که تا کنون در ایران به مانند آن تدوین و تأثیف نشده . در این فرهنگ بیشتر واژه‌های علمی رشته‌های فیزیک و شیمی ، ریاضی و نجوم ، گیاه شناسی ، زمین شناسی ، کانی شناسی ، جانور شناسی ، زیست شناسی ، با معادل فرانسوی و انگلیسی آنها درج گردیده و کار مطالعه و تحقیق را برای دانشجویان و دیگر کسانی که در رشته‌های علمی فحص وغور می‌کنند به مقدار زیاد آسان و هموار کرده و آنان را از مراجعت به فرهنگهایی که لااقل در این مباحث و مسائل فارسی‌اند ، بی نیاز داشته است .

غرض نخستین در تأثیف این فرهنگ تعریف درست و روشن مفاهیم علمی است تا در هر مرور پژوهند گان بتوانند برای رفع شباهه بدان مراجعت نمایند ، و غرض دوم آنکه در مقابل هر اصطلاح واحد بیگانه لفظ واحدی در زبان فارسی بکار رود .

آنچه بیشتر بر اعتبار و اهمیت این فرهنگ می‌افزاید اینست که گروهی از استادان و صاحب‌نظران بنام هر دو شرط در تنظیم این اثر همکاری کرده و پس از مدت‌ها بررسی و مراجعت به بسیاری از فرهنگهای معتبر علمی کشورهای بزرگ و پیشرفته چنین اثر بدیعی فراهم آورده‌اند .

تدوین کنندگان این مجموعه در مواردی که برای بیان مفهومی در کتب علمی الفاظ گوناگون به کار رفته هر یک را که رساتر یافته‌اند برگزیده‌اند و برای اینکه جوینندگان و خوانندگان خوب بهره‌یاب شوند اصطلاحات دیگر معادل هر واژه را در جای خود آورده‌اند و خواننده را به اصطلاحی که تعریف مشروح در برابر آن آمده است حوالت داده‌اند.

برای سهولت بیشتر و استفاده کامل‌تر و زود یافتن واژه و اصطلاح مورد نظر، تلفظ لنات بیگانه با الفبای فارسی درج شده و به معادل فارسی آن مراجعه داده شده است؛ همچنین در برابر هر واژه یا اصطلاح فارسی معادل انگلیسی آن با حروف سیاه و معادل فرانسه با حروف ریز چاپ شده است.

در پایان کتاب دو واژه‌نامه جداگانه به ترتیب الفبای انگلیسی و فرانسه تنظیم یافته و واژه‌ها و اصطلاحات فارسی که در کتاب آمده برابر آنها درج شده تا سهولت کامل مراجعه رامیسر سازد.

۱۰۹ - ویس و رامین

زبان و ادبیات فارسی، شماره ۱۸، ۵۵۷+۴۶، ۱۷×۲۴ صفحه، قطع ۳۵۰×۴۵۰، بیان ۳۵۰ ریال.
داستان ویس و رامین از انسانهای عشقی و شورانگیز زبان فارسی است.
اصل این داستان کهن از زبان پهلوی است که پس از سالها به زبان فارسی آمیخته به واژه‌های پهلوی درآمده و این آمیختگی چندان بوده که فهم آن برای همه فارسی زبانان میسر نبوده است. فخر الدین اسدگر گانی به تشویق ابوالفتح مظفر بن محمد نیشاپوری به نظم این داستان پرداخته است. فخر الدین از شعرای بزرگ و نامی قرن پنجم هجری، وظایه‌ای با طفرل هنگام فتح اصفهان همراه بوده است. این شاعر بلندنام ما عکمت و علم دین آشنا و از پیروان معترزله بوده است. نظم ویس و رامین در حدود سال ۴۴۶ به پایان رسیده.

منظومه ویس و رامین تاکنون چهار بار به زبان فارسی چاپ شده است. بار اول در سال ۱۸۶۵ میلادی به تصحیح کپتان ولیم ناسولیس در هندوستان. بار دوم در سال ۱۳۱۴ خورشیدی در تهران به اهتمام استاد مجتبی مینوی. بار سوم به تصحیح دکتر محمد جعفر محجوب، و بار چهارم (چاپ بنیاد

فرهنگ ایران) به تصحیح دو دانشمند معروف از اتحاد جماهیر شوروی: ماگالی تودوا رئیس شبکه ادب فارسی و تاجیکی در انتیتوی خاور شناسی گرجستان و الکساندر گواخاریا کارمند ارشد علمی انتیتوی خاور شناسان گرجستان. مزیت چاپ اخیر، گذشته از دققی که مصححان در پیغام بدل کلیه نسخه بدلها مبنی بر داشته‌اند، مقابله متن است با ترجمه گرجی آن که به تصدیق اهل فن بسیار لازم می‌نموده است.

۱۰۲ - داستان پدمایوت

زبان و ادبیات فارسی، شماره ۱۹۸، صفحه ۲۲۶، قطع ۱۷×۲۳، بهای ۲۰۰ ریال. داستان «پدمایوت» یکی از افسانه‌های لطیف و شیرین‌هندی و دارای دو قسم است. قسمت اول داستان عشق و عروسی «رتن سین» و «پدمایوتی» را در بردارد و قسمت دوم در عین پیوستگی با اصل داستان متفاضل ببعضی وقایع تاریخی آمیخته به تخلیل است.

نخستین و بهترین سراینده این داستان ملک محمد جائی است که در سال ۹۴۷ هجری قمری برابر ۱۵۴۱ - ۱۵۴۰ میلادی آن را به زبان هندی به رشته نظم کشیده است، و ملا عبد الشکور بزمی به تشویق پندش منور، آن را در قالب شعر فارسی درآورده است. این گوینده لطیف طبع منظومه‌خویش را که «رت‌پدم» نام نهاده و ۳۰۱۴ بیت دارد در سال ۱۰۲۷ هجری قمری برابر ۱۶۱۸ - ۱۶۱۷ میلادی به پایان رسانده است.

پس از بزمی چند شاعر دیگر از جمله: میر عسکری عاقل خان رازی ذاکر - امام - پدمایوت را به نظم فارسی درآورده‌اند. میر عسکری عاقل خان منظومه‌اش را شمع و پروانه نام نهاده، و امام بوستان سخن.

بعد هاچند نفر از صاحبان ذوق این داستان شیرین و پر شور را به نثر فارسی نوشته‌اند که نامورترین آنها اندراهم مخلص است. او کتاب خود را «هنگامه عشق» نام نهاده و در سال ۱۱۵۵ هجری به پایان رسانده است. داستان پدمایوت را آقای دکتر امیر حسن عابدی تصحیح و برای طبع آماده کرده است.

۱۰۳ - تاریخ زبان فارسی (بخشی از جلد دوم)

ساختمان جمله

زبان شناسی ایرانی، شماره ۶، صفحه ۳۵، قطع ۱۷×۲۳، بهای ۲۰۰ ریال. رساله‌ای است مختص درباره ترکیب جمله ساده و چگونگی پیوستن جمله‌های مستقل و ترکیب جمله‌های مرکب در زبان فارسی بدقالم استاد دکتر خانلری.

غرض از تألیف این رساله بیشتر آن بوده است که انواع متعدد و گوناگون جمله‌های ساده و مرکب را به طریقی روشن و ساده طبقه بندی کند و نظمی هر چه صریحتر و آشکارتر در این مجموعه مواد فراوان مختلف بوجود بیاورد و این مجموعه را بمزنله طرح نخستین شمرده و کامل شدن آن را تنها با یاری ادبیان و دانشمندانی که به بحث و تحقیق درباره زبان فارسی می‌پردازند امکان پذیر دانسته است.

۱۰۴ - دستور الاخوان (جلد دوم)

فرهنگهای تازی به پارسی، شماره ۴، ۲۸۰ صفحه، قطع ۱۷×۲۴،
بها ۲۵۰ ریال.

از قاضی خان بدر محمد دهار دو کتاب ارجمند به یادگار مانده یکی دستور الاخوان در لغت تازی به پارسی و دو دیگر اداة الفضلا در لغت پارسی به پارسی. در کتاب دستور الاخوان حدود ۱۷۵۰۰ کلمه عربی با معنی فارسی آنها که همه سخنه و پرداخته و اوصیل است جای دارد. آقای دکتر سعیدنجمی اسداللهی مصحح این کتاب پس از پایان دادن کار دقیق و دشوار خود، واثمهای فارسی دستور الاخوان با معادل عربی آنها را با دقت و امانت کامل جدا گانه تدوین کرده و جلد دوم دستور الاخوان حاصل این کوشش و اهتمام دیگر ایشان است.

در این کتاب همه لغتها و معانی مندرج در جلد اول جای دارد و کلمات از قلم نیافرده است.

۱۰۵ - شاه طهماسب صفوی

مجموعه اسناد و مکاتبات تاریخی همراه با یادداشت‌های تفصیلی منابع تاریخ و جغرافیای ایران، شماره ۳۶، ۵۷۶ صفحه، قطع ۱۷×۲۴،
بها ۲۵۰ ریال.

این کتاب سومین مجلد است از مجموعه اسناد و مکاتبات سیاسی و فرمانهای رسمی و سلطنتی کشور ایران، نخستین مجلد در سال ۱۳۴۱ شمسی به نام اسناد و مکاتبات سیاسی از تیمور تشاہ اسماعیل صفوی منتشر شده است. کتاب حاضر که سومین کتاب از این مجموعه است مبتنی است بر اسناد و

مکاتبات سیاسی و فرمانهای شاه طهماسب دومین پادشاه صفوی، و دومین مجلد در سال ۱۳۴۷ شمسی به نام شاه اسماعیل صفوی . تهیه و تنظیم این کتاب را آقای دکتر عبدالحسین نوائی به عهده داشته‌اند که علاوه بر شرح مبسوطی در باره هر یک از اسناد و نامه‌ها فهرست جامعی نیز از اشخاص و اماکن برای این کتاب ترتیب داده‌اند .

۱۰۶ - کتابشناسی ایران «جلد دوم»

A Bibliography of Iran

فهرست‌ها شماره ۲ ، ۴۰۰ صفحه ، قطع ۱۷×۲۴ ، بها ۶۰۰ ریال .

این کتاب جلد دوم کتابی است که ذیل شماره ۵۳ معرفی شد . درین جلد دکتر ماهیار نوائی فهرستی از مقالات و کتابها و رسالاتی که به زبانهای اروپائی در باره زبان و ادبیات فارسی تاکنون چاپ شده است فراهم آورده است .

۱۰۷ - فضایل بلخ

منابع تاریخ و جغرافیای ایران شماره ۳۷ ، ۵۲۸ صفحه ، قطع ۲۴×۲۶ ، بها ۳۵۰ ریال .

فضایل بلخ متن نفیسی است در شرح تاریخ و جغرافیای بلخ و گزارش احوال رجال و مشایخی که در قرن ششم در آن دیار می‌زیسته‌اند و ترجیه فارسی آن از قرن هفتم است و لبریز از فواید لغوی، این کتاب به همت آقای عبدالحی حبیبی دانشمند برجسته افغانستان تصحیح و چاپ شده است .

۱۰۸ - قانون ادب (جلد اول)

فرهنگهای تازی به پارسی شماره ۵ ، ۵۴۲ صفحه متن ، ۱۷ صفحه مقدمه مصحح ، ۳۶ صفحه مقدمه مؤلف ، قطع ۲۴×۱۷ ، جلد کالینگور ، بها ۴۰۰ ریال

قانون ادب از جمله فرهنگهای خوب و ارجمند تازی به پارسی است . ابوالفضل حبیش بن ابراهیم مؤلف کتاب با بهره‌یابی از پنجه نسخه قاموس مختلف عربی به عربی و تازی با پارسی ، با بینش و استعداد تمام ، بیش از

شصت هزار لغت در این کتاب گرد آورده است . واژه‌های فارسی و ترکیباتی که در برابر کلمات عربی آورده همه در نهایت زیبایی و پاکیزگی و رسانی و گویایی است . در این کتاب هر کلمه عربی که چند معنی مختلف دارد مکرر ، و پیش از هر معنی آمده چنانکه کلمه «قلب» که یازده معنی فارسی دارد : نام ستاره‌ای ، دل ، خرد ، چشم خانه ، درم نبهره ، دست بر نجن سیمین ، خالص همه‌چیز ، میان لشکر ، دل خرمابن ، بازگردانیدن ، با شگونه کردن ؛ یازده بار جدا گانه پیش از هر معنی درج شده است .
مصحح این اثر ارجمند آقای غلامرضا طاهر است .

۱۰۹ - فرهنگ ترکی به فارسی

فرهنگ‌ها شماره ۱۰۰، ۵۰۰ صفحه ، قطع ۲۴×۲۶ ، بها ۳۵۰، ۴۰۰، ۴۵۰ ریال
کتاب فرهنگ ترکی به فارسی را جمشید درخشان و ابراهیم اولنون
تألیف کرده‌اند .

درین کتاب لغات متداول در زبان ترکی با همان الفبای که امروز در ترکیه معمول است ثبت شده است و برابر هر لغت معادل فارسی آن به خط فارسی ذکر گردیده است .

۱۱۰ - عالم آرای صفوی

منابع تاریخ و جغرافیای ایران ، شماره ۳۸، ۸۴۴ صفحه ، قطع ۲۴×۲۶
۱۷×۲۶ ، بها ۳۵۰، ۴۰۰ ریال .

علم آرای صفوی کتابی است در شرح فضایل و مکارم و کرامات شاه اسماعیل صفوی و خاندان او که برای نقالی در قهوه خانه‌های دوره صفویه و به زبان نقالان آن عهد و زمان تألیف شده است .

این کتاب گذشته از فواید تاریخی منبع نفیس و سودمندی است برای کسانی که در جنبه‌های گوناگون اجتماع عهد صفویه و آداب و رسوم و عقاید مردم آن زمان به تحقیق مشغولند ، این کتاب از روی نسخه‌ای که متعلق به آقای دکتر مفتاح است به همت آقای یادالله شکری تصحیح و با نسختی دیگر مقابله و آماده چاپ شده است .

۱۱۱ - انس التائبین

فلسفه و عرفان ایرانشماره ۸، ۴۸۶ صفحه، قطع ۳۶×۱۷ ،
بها ۳۵۰۰، ریال.

انس التائبین و سراج الله المبين از تصانیف شیخ الاسلام ابونصر احمد جام معروف به «ژنده پیل» عارف نامبردار قرن ششم است. کتاب مشتمل بر یک مقدمه و چهل پنج باب است در مباحث گوناگون تصوف و عرفان اسلامی و احوال و مقامات عرقا و آداب صوفیان و معتقدات و شرح مصطلحات ایشان. انس التائبین چون دیگر تصنیفات زنده پیل به شری روان و شیرین، دور از پیرایه های لفظی و صنعتگریهای ملالت انگیز نوشته شده است و مجموعه ای است از لغات و مصطلحات فارسی قرن پنجم.

این کتاب را دکتر علی فاضل با مقابله پنج نسخه خطی برای چاپ آماده کرده است و با افزودن مقدمه ای متنع و تعلیقاتی سودمند این متن مهم عرفانی را به دسترس اهل تحقیق گذاشته است.

۱۱۲ - متن های پهلوی

وازه نامه های پهلوی، شماره ۷۰، ۱۷۰ صفحه متن، ۶۲ صفحه مقدمه، قطع ۱۷×۲۴ ،
بها ۴۰۰ ریال.

مشتمل است بر هزارش شهنامة گشتاسب و پندت نامه آذرپاد و قسمه های دیگر که وسیله دستور جاماسبی - منوچهر جی آسانا گردآوری شده؛ بهرام گور انگلسردیا بر آن مقدمه ای افزوده و آقای دکتر ماهیار نوابی دیباچه ای بر آن نوشته است.

۱۱۳ - فتوت نامه سلطانی

فرهنگ عامه شماره ۴، ۵۰۰ صفحه، قطع ۳۶×۱۷ ،
بها ۵۰۰ ریال.

فتوات نامه سلطانی تألیف مولی کمال الدین حسین بن علی واعظی کاشفی بیهقی است. وی از ادبیان و مؤلفان و واعظان بزرگ نیمه دوم قرن نهم هجری، مردی کوشا و پر کار بوده و علاوه بر فتوت نامه آثار دیگری دارد که بعض آنها مانند: انوار سهیلی، روضة الشهداء، جواهر التفسیر، و جواهر الاسرار

شهرت و اعتبار یافته است.

کافی از این جهت نام «فتوت نامه سلطانی» را برتألیف خویش نهاده که آن را به آستان قدس سلطان خراسان حضرت امام علی بن موسی الرضا علیه السلام تقدیم داشته است.

مطالب کتاب شامل است برفصولی در: آئین فتوت، راه و رسم جوانمردان، تشریفات و آداب و رود بدين فرقه، تکلیف شاگرد و استاد و پدر، آداب کمر بستن و تکلیف جوانمرد هنگام ورود به مجلس و برخورد به دیگر جوانمردان و ... از آغاز تا به انجام به صورت سؤال و جواب تنظیم یافته است. تصحیح این کتاب را دکتر محمد جعفر مجحوب انجام داده‌اند.

۱۱۴ - ترجمة تقویم الصحه

علم در ایران، شماره ۱۳، ۳۱۶، صفحه، قطع، ۳۰×۲۳ جلد کالینکور، بها ۴۰۰ ریال.

اصل آن به زبان عربی است تصنیف ابن بطلان بندادی، که به سال ۴۴۴ هجری در گذشته است. این کتاب در قرون هفتاد و هشت مترجمی نامعلوم از زبان تازی به زبان فارسی برگردانده شده. در آن فوائد و خواص مأکولات و مشروبات از گیاهان و میوه و جز اینها از نظر طبی به شرح آمده است با ذکر عقاید طبیبان معروف و اختلاف آراء آنان و توضیح هرموضوع. جز این، از لحاظ ادب و فرهنگ مشتمل بر بسی اصطلاحات و لغات اصیل فارسی است که مسلم می‌دارد پیش از رواج اصطلاحات طبی ادوپایی ادب و فرهنگ ایران در این زمینه سخت مایه ور بوده است.

کتاب تقویم الصحه را آقای دکتر یوسفی استاد دانشگاه مشهد تصحیح نموده است.

۱۱۵ - قانون ادب (جلد دوم)

فرهنگهای تازی به پارسی شماره ۶، از صفحه ۵۴۳ تا ۱۰۶۶، قطع ۲۴×۱۷، جلد کالینکور، بها ۴۰۰ ریال.

جلد اول این کتاب ذیل شماره ۱۰۸ این فهرست معرفی شده. این مجلد از حرف «ر»، آغاز شده و به حرف «ع» پایان یافته است.

١١٦ - نوادر التبادر لتحفة البهادر

علم درایران شماره ۱۴ ، ۱۶ صفحه مقدمه ، ۳۳۳ صفحه متن ، ۲۶ صفحه فهرست، قطع ۲۶ × ۱۷ ، بها ۳۵۰ ریال.

بهظن قریب به یقین درسال ٦٦٩ هجری قمری تألیف شده . مؤلف آن شمس الدین محمد بن امین الدین ایوب دنیسری است . دوانده فصل دارد و هر فصلی درشی مقاله به فنی اختصاص یافته بدين شرح :
فن اول اندر علوم منطق ، علم طبیعی ، علم الهی ، حساب و هندسه و ضرب و قسمت ، اشکال اقلیدس .

فن ثانی اندر احوال فلك ، شناختن کواكب و طبع و مزاج هفت کوکب ،
احوال منازل قمر ، نظر ستارگان به یکدیگر :
فن ثالث درفوائد نجوم و هندسه . فن راجع درنگاهداشت تن درستی .
فن خامس اندر احوال زهرها و دفع مضرات آن .
فن سادم اندر احوال جماع .

فن سایع اندر علم جواهر .
فن ثامن اندر علم فراتست مردم .
فن ناسع اندر عجایب ، عجایب زمان ، عجایب بحرها ، نهرها ، جویها
کوهها ، صحراءها ، عجایب گوناگون .

فن عاشر اندر خواص و طبایع ومنافع مردم ، وحش و سباع ، طیور ،
هوام و حشرات ، اشجار ، ائمداد ، منافع نبات و ازهار .
فن حدی عشر اندر علم فلاحت .

فن ثانی عشر اندر انواع فواید علمی و عملی .
این کتاب را آقایان محمد تقی ذانشپژوه وایرج افشار مقابله و تصحیح
کردند .

١١٧ - ترجمة رسائل اضحویه

فلسفه و عرفان شماره ۹ ، ۳۰ صفحه مقدمه ، ۹۶ صفحه متن ، ۳۰ صفحه تعلیقات ،
قطع ۲۲ × ۱۴ ، بها ۱۵۰ ریال .

رسالة اضحویه را شیخ الرئیس ابوعلی سینا به گاه جوانی به نام ابوبکر

احمد بن محمد البرقی الخوارزمی نوشه است . این رساله را هفت فصل است و هر فصلی به بحثی اختصاص دارد بدین شرح : فصل اول درحقیقت معاد ؛ فصل دوم دراختلاف رایها در آن ؛ فصل سوم درابطال مذهبیهای تباہ ؛ فصل چهارم در آن چیز که از برای آن وی را مردم گویند ؛ فصل پنجم در آن چیزی که حقیقت مردمی است ؛ فصل ششم در آن که بودن معاد واجب است ؛ فصل هفتم در پدیده کردن احوال مردم پس از مرگ .

مترجم این رساله از زبان عربی به زبان فارسی شناخته نیست . آقای حسین خدیو جم آن را مقابله و تصحیح کرده و مقدمه ای مفصل و مفید درباره کتاب و شرح احوال ابوعلی سینا در آغاز آن آورده است .

۱۱۸ - گل و نوروز

زبان و ادبیات فارسی شماره ۲۰؛ ۳۳ صفحه مقدمه، ۲۸۸ صفحه متن، ۷۷ صفحه فهرست؛ قطع 24×24 جلد کالینکور، بیها ۲۵۰ ریال .

افسانه ایست منظوم از خواجهی کرمانی شاعر قرن هشتم هجری . خواجه را غیر از این ، داستانهای منظوم دیگر است بدین شرح : روضة الانوار ، کمال نامه ، همای و همایون ، گوهر نامه . گل و نوروز را آقای کمال عینی دانشمند تا جیکستان و ایران شناس شورودی با مقابله چند نسخه خطی قدیمی تصحیح کرده است .

۱۱۹ - ولایات دارالمرزا ایران

گیلان

منابع تاریخ و چهارفیای ایران شماره ۳۹، ۳۲، ۵۶۱ صفحه مقدمه، ۱۰۰ صفحه فهرست اعلام و اماكن و مآخذ، جلد کالینکور، قطع 24×24 ، بیها ۵۰۰ ریال .

این کتاب را راینو که در فاصله سالهای ۱۹۰۶ تا ۱۹۱۲ میلادی در سمت کنسولیاردی بریتانیا در رشت می ذیسته ضمن انجام وظیفه اصلی خویش با دقت و حوصله فراوان نوشت است . دارای بیست و دو فصل است و هر فصلی به بیان اوضاع شهری یا شهر کی از سرزمین گیلان اختصاص دارد .

به آخر کتاب ۱۲۲ صفحه نقشه و تصویر از پلها ، راهها ، رودها ، کوهها ، شهرها ، دیمها ، خانهها ، بازارها ، مسجدها ، زیارتگاهها ، کرانه ، آثار باستانی و برخی از سرشناسان گیلان جدا از متن افزوده شده است . آقای جعفر خمامی زاده این کتاب را از زبان فرانسوی به زبان فارسی برگردانده است .

۱۳۰ - سه رساله در اختراعات صنعتی

ساعت ، آسیا ، دستگاه روغن کشی

نتیجه ایالله

علم در ایران شماره ۱۵ ، ۱۶۰ صفحه متن ، ۲۲ صفحه مقدمه ، ۴۶ صفحه حواشی و تعلیقات ، قطع ۱۷×۲۴ ، بها ۴۰۰ ریال .

محمد حافظ اصفهانی که ظاهرآ در دفعه آخر قرن نهم و نیمة اول قرن دهم میزیسته از صنعتگران و هوشمندان زمان خود ، وصاحب تأثیفات متعدد بوده است . از جمله آثار او سه رساله در چگونگی اختراع ساعت ، آسیا ، دستگاه روغن کشی است که روی هم نتیجه ایالله نام دارد . مؤلف پیش از ذکر هر اختراع خود حکایاتی آورده که هم ذهن خواننده را برای پی بردن به چگونگی آن اختراع و فواید آن آشنا می کند ، وهم برگیرایی و زیبایی مطلب می افزاید .

آقای نقی بینش مصحح کتاب ، تعلیقات مفصل و منفیدی به آخر کتاب افزوده است .

۱۳۱ - بدایع الواقعیع (جلد دوم)

منابع تاریخ و جغرافیای ایران شماره ۴۰ ، ۴۲۶ صفحه متن ، ۱۵ صفحه مقدمه ، قطع ۱۷×۲۴ ، جلد کالینگور ، بها ۴۰۰ ریال .

مجلد اول این کتاب ذیل شماره ۸۴ این فهرست معرفی شده است . جلد دوم از گفتار بیست آغاز می شود و به گفتار ۴۶ آخرین فصل کتاب پایان می پذیرد .

۱۴۲ - راماین (جلد اول)

زبان و ادبیات فارسی، شماره ۲۱؛ ۳۹۶ صفحه متن، ۵۱ صفحه مقدمه، قطع ۱۷×۲۴؛ جلد کالینکور؛ بها ۳۰۰ ریال.

راماین قدیم ترین حماسه منظوم سانسکریت و در ردیف کتب مقدس هندوان است. دراین کتاب رام به عنوان انسان کامل یا بهترین بشر معرفی شده است. تاریخ تألیفش را به اختلاف از دویست تا پانصد سال پیش از میلاد نوشتہ‌اند و والمیکی سراییده آن در شمار شاعران و دانایان بزرگ جهان جای دارد.

این داستان منظوم کهن بارها به نظم و شعر به زبان فارسی برگردانده شده و ترجمة امرسنکهه از روی متن امر پرکاش که به سال ۱۸۷۷ میلادی (۱۲۹۳ هجری) در لکه‌نو طبع شده بهترین و زیباترین آنهاست. متن این ترجمه را آقای عبدالودود اظهر دهلوی دکتر ادبیات فارسی از دانشگاه تهران، تصحیح کرده و به آخر آن واژه نامه مفصلی افزوده است که در پایان مجلد دوم خواهد آمد.

۱۴۳ - شیراز نامه

منابع تاریخ و جغرافیای ایران شماره ۲۱، ۲۰۸ صفحه متن، ۱۳ صفحه مقدمه، ۵۴ حواشی و تعلیقات، قطع ۱۷×۲۴، بها ۳۰۰ ریال.

مشتمل است بر جغرافیای تاریخی شیراز به اختصار، شرح حال برخی از اتابکان فارس و بعضی از وزیران و آثار آنها، و ذکر علماء و عرفای این دیار. شیراز نامه را ابوالعباس معین الدین احمد بن شهاب الدین ابیالخیر ذرکوب شیرازی در حدود سال ۷۵۷ هجری قمری تألیف و به نام حاجی قوام الدین حسن مصدر کرده است.

این کتاب را آقای دکتر اسماعیل واعظ جوادی با مقابله چند نسخه معتبر تصحیح کرده است.

۱۲۴ - سه مقاله درباره حافظ ، خواجه ، بسحاق

زبان و ادبیات فارسی ، شماره ۲۴ ، ۱۳۳ صفحه ، قطع ۱۵×۲۲ ، جلد کالینگور .

چنانکه نام کتاب گویاست مشتمل است بر سه مقاله در احوال ابواسحاق اطعمه و فعالیتهای ادبی او ، احوال و آثار خواجهی کرمانی ، اندیشه های شاعر شیرین سخن حافظ شیرازی . این سه مقالت را به ترتیب عبدالفتی میرزايف ، کمال الدینی عینی ، دکتر محمد عاصمی دانشمندان تاجیکستان شوروی نوشته اند.

۱۲۵ - آفرینش و تاریخ (جلد چهارم)

منابع تاریخ و جغرافیای ایران شماره ۴۲ ، ۴۰ صفحه ، قطع ۱۷×۲۴ ، بها ۲۰۰ ریال .

مجلد سوم این کتاب ذیل شماره ۹۱ این فهرست معرفی شده است . جلد چهارم دارای فصول دوازدهم ، سیزدهم و چهاردهم ، پانزدهم و شانزدهم است ، و هر یک این فصلها متنضم مطالبی است به این شرح :

فصل دوازدهم دریاد کردن ادیان مردم روی زمین و نحلدها و مذاهب هر کدام از اهل کتاب وجز ایشان .

فصل سیزدهم در چگونگی زمین و آبادیها و شماره اقالیم آن ، و چگونگی دریاها و رودخانه ها و شگفتیهای زمین و آفرینش .

فصل چهاردهم ذریاد کرد انساب عرب و جنگهای مشهور ایشان به اختصار و ایجادی که در این کتاب هست .

فصل پانزدهم دریاد کرد مولد پیغمبر و منشاً وی و بیثت او تاهجرت .

فصل شانزدهم در وارد شدن پیغمبر به مدینه و غزوهای او تا هنگام وفاتش .

۱۲۶ - سمک عیار (جلد ۴)

زبان و ادبیات فارسی ۲۳ ، ۴۶۶ صفحه ، قطع ۱۷×۲۴ ، بها ۲۰۰ ریال .

مجلدات قبلی این اثر نفیس ذیل شماره های ۵۲ و ۷۰ و ۷۹ این فهرست معرفی شده اینک جلد چهارم و آخرین جلد این کتاب که به تصحیح استاد دکتر پرویز خانلری چاپ شده است .

۱۲۷ - گره سازی درهنر معماری ایران

هنر در ایران شماره ۱، ۲۴ عکس، سه صفحه مقدمه و فهرست، بها ۱۰۰ ریال.
 مشتمل بر ۲۴ طرح مربوط به یکی از فنون معماری است که اسطلاحاً
 گره سازی خوانده می‌شود. این طرحها به صورتی زیبا در چند رنگ، به قطع
 ۲۳۲ × ۲۳۲ میلی متر چاپ، و هر یک جداگانه بر روی کارتی الصاق
 شده است. طومار این طرحها از آن حاج محمد علی فتحی یکی از استادان
 زبردست معماری شیراز است که افراد خانواده‌اش از چندین نسل پیش، در این
 فن‌مهارت و شهرت داشته‌اند و اکنون نیز خود فرزندش عبدالعلی فتحی به یادی
 استادان دیگر این هنر را ادامه‌می‌دهند. عکس‌های رنگی این طرح‌ها آقای کرامت
 رعناء حسینی فراهم آورده است.

۱۲۸ - بخشی از تفسیری کهن

زبان و ادبیات فارسی شماره ۳۴۶، ۱۶۶ صفحه متن، ۴۸ صفحه مقدمه، ۵۶ صفحه
 لغات و ترکیبات، ده صفحه فهرست؛ قطع ۱۷×۲۴، جلد کالینکور، بها
 ۲۵۰ ریال.

مشتمل است بر دو پاره تفسیر و ترجمه قرآن کریم. پاره نخستین بخشی
 است از تفسیری ناتمام بر سرده بقره از آیه ۸۷ تا آیه ۲۷۴؛ و پاره دوم
 نیز ترجمه‌ایست از همین آیه‌های همین سرده. به ظن قریب به یقین انشای آن
 قبل از چهار صد هجری است و از این رو از نظر برخی واژه‌ها و ترکیبات
 زبان فارسی درنهایت امتیاز و اعتبار است.

این کتاب عزیز را آقای دکتر محمد روشن تصحیح کرده است،

۱۲۹ - ترجمه احیاء علوم الدین

فلسفه و عرفان شماره ۱۰، ۲۶ صفحه مقدمه، ۴۰۲ صفحه متن، قطع
 ۱۷×۲۴ جلد کالینکور، بها ۲۵۰ ریال.

احیاء علوم الدین بزرگ ترین وارزنه ترین میراث علمی حجۃ الاسلام
 ابو حامد محمد غزالی طوسی است. این کتاب ارجمند جز به زبان فارسی
 به زبانهای فرانسوی، انگلیسی، اسپانیایی و چند زبان زنده دیگر برگردانده
 شده است. مؤید الدین محمد خوارزمی نخست کس است که در سال ۶۲۰

هجری به فرمان شمس الدین ایلتمش پادشاه فارسی دان هند و حمایت وزیر دانشمندش ابوسعید محمد جنیدی آن را از تازی به فارسی درآورده است .
اساس احیاء علوم الدین برچهار ربیع است بدین شرح : ربیع عبادات ده کتاب ؛ ربیع عادات ده کتاب ؛ ربیع مهلهکات ده کتاب ، ربیع منجیات ده کتاب .

آقای حسین خدیو جم با دقت و موازنی تمام با مطابقه کلیه نسخه های خطی شناخته شده ترجمه فارسی ، تصویب کرد و وزندگینامه مؤلف را به صورتی دلنشیز و زیبا در آغاز کتاب آورده است .

۱۳۰ - آنچه الاخوان

فرهنگ عامه شماره ۵؛ ۱۳۴ صفحه ، قطع ۱۷×۲۴ جلد کالینگور ، بها ۱۲۰ ریال .

در بیان اصول و تشریح نکات و دقایق مسلک فتوت و آداب فتیان است و معموم بن عبدالله بن الحسین الکاشی نوشته است . یک مقدمه ، ده باب و یک خاتمه دارد و مقدمه کتاب خود مشتمل بر چهار فصل است بدین شرح :
فصل اول در بیان حقیقت فتوت ؛ فصل دوم در بیان منبع و مظہر آن ؛
فصل سوم در بیان مأخذ فتوت و مبداء این طریقت ؛ فصل چهارم در مبادی و مبانی آن .

ابواب ده گانه آنچه الاخوان نیز بدین قرار است :

باب اول در توبه ؛ باب دوم در سخا ؛ باب سیم در تواضع ؛ باب چهارم در امان ؛ باب پنجم در صدق ؛ باب ششم در عدایت ؛ باب هفتم در نصیحت ؛ باب هشتم در دوفا ؛ باب نهم در آفات فتوت و قوادح مروت ؛ باب دهم در فرق میان فقی و مفتی و مدعی .

خاتمه کتاب نیز مشتمل بر سه فصل ذیل است :

فصل اول در طریق اکتساب فتوت ، فصل دوم در خصایل اصحاب فتوت و سیر و طرائق ایشان ؛ فصل سوم در خدمت و ضیافت .
این کتاب را آقای دکتر محمد دامادی تصویب و تعلیق کرده است .

۱۳۱ - واژه نامه‌گز بدنهای زاداپرم

واژه نامه‌های پهلوی شماره ۸، ۱۷ صفحه مقدمه، ۴۲۴ متن، ۵۲ صفحه
فهرست قطعه ۱۲×۲۴، بها ۵۰۰ ریال.

وچیتکیهای زاداپرم، یا گز بدنهای زاداپرم، نامه‌ای است پهلوی که از سه کتاب ترکیب یافته، و از نظر تنوع مطالب همه کتاب را می‌توان به چهار پاره تقسیم کرد.
پاره نخستین شامل سه بخش است مربوط به اختلاف هرمزد و اهریمن، آفرینش و آغاز نبرد دوبن.

پاره دوم به زندگی انسه روان زردشت مربوط است و بیست و دو بخش دارد. به دنبال زندگی نامه زردشت اندرز نامهای کوتاه، و مطلبی در پاره تقسیمات اوستا در دو بخش آمده است. این دوباره کتاب اول زاداپرم را تشکیل می‌دهد. مطالب تنها پاره کتاب دوم درباره سازش یا ترکیب مردمان است از تن، جان و روان و آنچه پس از مرگ به مردم رسید. این پاره شامل پنج بخش است.

کتاب سوم یک پاره دارد و این پاره خود شامل دو بخش است درباره پایان جهان رستاخیز و فرشکرد.
زاداپرم به معنای آزاد گل، از هیربدان بزرگ زردشتنی است که در آغاز اسلام می‌زیسته است.

۱۳۲ فرهنگ اصطلاحات پزشکی (جلد اول و جلد دوم)

فرهنهای علمی و فنی شماره ۴، ۵۱۲ صفحه، قطعه ۱۲×۲۴

در این کتاب واژه‌های گوناگونی که در کتب مختلف پزشکی بعنوان معادل واژه‌های فرانسوی و انگلیسی به کاررفته، صرف نظر از فارسی سره، یا عربی بودن آنها یکجا جمع آمده است. این مجلد دوضیمه نیز دارد. در پیوست شماره یک اسما و صفات لاتین و نیز اسامی یونانی (در دو حالت فاعلی و اضافه) تصریف شده‌اند و در پیوست شماره دوم درباره ترجمه واژه‌های علمی بحثی شده‌برای بن‌خی پیشوند ها پسوندهای پزشکی و واژه‌های مشتق از آنها معادلهایی پیشنهاد شده است. این کتاب را آقای محمد طباطبائی تألیف کرده است.

۱۳۴ - لطائف الحکمة

فلسفه و عرفان ایران، شماره ۱۹؛ ۵ صفحه مقدمه، ۳۹۰ صفحه متن، ۲۶۴ صفحه تعلیقات و فهرست نفایت؛ قطع ۱۷×۲۴ جلد کالینگور؛ بها ۴۵۰ ریال.

لطائف الحکمه از جمله آثار دانشمند نامور ایران سراج الدین محمود ارمومی است که به عز الدین کیکاووس بن کیخسرو اهدا کرده است. مؤلف درقرن هفتم می‌زیسته و درفقه و تفسیر قرآن و حدیث، زبان و ادبیات عرب، حکمت و نجوم، علوم طبیعی، معرفة النفس و بعضی از علوم دیگر دانا بوده است. این کتاب شامل دو قسم است: حکمت علمی و حکمت عملی. حکمت علمی دارای هفت باب است و در آنها از علم، انواع علوم، اثبات آفریدگار، معرفت روح و غیره بحث شده است. قسم دوم به حکمت عملی شامل اخلاق، تدبیر منزل، سیاست مدن یا آداب کشور داری اختصاص دارد. این اثر ارجمند را آقای دکتر غلامحسین یوسفی استاد داستگاه مشهد با مقابله سه نسخه کهن تصحیح نموده است.

۱۳۵ - تاریخ سلاطین صفویه

منابع تاریخ و جغرافیای ایران شماره ۴۳، ۱۱۷ صفحه، قطع ۱۷×۲۴ جلد کالینگور؛ بها ۱۲۰ ریال.

کتابی است کم حجم امامعتبر که در آن به ایجاد از زندگی شاه طهماسب، شاه اسماعیل ثانی، شاه سلطان محمد خدابنده، شاه عباس بزرگ، شاه صفی، شاه عباس ثانی، شاه سلیمان، و برخی مطالب دیگر سخن رفته است. مؤلف آن میرزا محمد معصوم است و دکتر امیر حسن عابدی از روی نسخه منحصر به فرد مطبوط درموزه حیدرآباد هند، تصحیح و برای چاپ آماده کرده است.

۱۳۶ - ترجمه صور الکواكب

علم در ایران شماره ۱۶؛ ۴۶۵ صفحه متن و تعلیقات، ۱۷ صفحه مقدمه، قطع ۱۷×۲۴

صور الکواكب از امهات کتاب درفن ستاره شناسی و صور فلکی است که خواجه عبدالرحمن صوفی در سال ۳۵۳ هجری قمری برابر ۹۶۴ میلادی،

در شیراز به زبان تازی برای عضدالدوله دیلمی نوشته است . این کتاب را ابو جعفر محمد بن محمد بن حسن ملقب به خواجه نصیرالدین مشهور به خواجه طوسی (متولد به روز سه شنبه ۱۱ جمادی الاول ۵۹۷ هجری ، متوفی به روز دوشنبه ۱۸ ذوالحجہ ۶۷۲ قمری) ترجمه فرموده و نسخه‌ای از آن به خط او به جاست که در کتابخانه ایاصوفیه مضبوط است .

ترجمه صور الکواكب را آقای معزالدین مهدوی تصحیح کرده و مقدمه و تعلیقاتی بر آن افزوده است .

گفتنی است که این کتاب قبل از روی نسخه خط خواجه نصیرالدین به طریقه عکسی وسیله بنیاد فرهنگ ایران انتشار یافته است . (رجوع شود به شماره ۷۱) .

۱۳۷ - قانون ادب (جلد سوم)

فرهنگهای تازی به پارسی شماره ۷ ؛ از صفحه ۱۰۷۵ تا ۱۸۶۹ ؛ قطع ۱۷×۲۴ جلد کالینتور ، بهای ۵۰۰ ریال .

مجله اول این کتاب ذیل شماره ۱۰۸ و مجلد دوم ذیل شماره ۱۱۵ این فهرست معرفی شده . جلد سوم آخرین مجلد این کتاب ارجمند است که از حرف غ، آغاز شده و به حرف دی، پایان یافته است .

۱۳۸ - نامه‌های عین القضاط همدانی (جلد دوم)

فلسفه و عرفان ایران ، شماره ۱۲ ؛ ۴۲ صفحه مقدمه، ۴۸۸ صفحه متن ، قطع ۱۷×۲۴ جلد کالینتور ، بهای ۴۰۰ ریال .

جلد اول این کتاب ذیل شماره ۷۳ این فهرست معرفی شده . در این مجلد برخی دیگر از نامه‌های عین القضاط که گنجینه نفیسی است از شاهکارهای ادب و عرفان فارسی (نامه‌های ۶۵ تا ۱۲۷) درج شده است .

۱۳۹ - ایتر پرسیکوم

منابع تاریخ و چگرافیای ایران ، شماره ۴۵ : ۱۲۲ صفحه متن و فهرست :
۱۶ صفحه مقدمه ؛ قطع ۲۴×۲۴

رودلف دوم امپراتور آلمان ، اشتافن کاکاش فن زالان کمنی را برای برقراری روابط دوستانه بسفارت به دربار شاه عباس کبیر فرستاد . او با یک منشی و همراهانش از راه روسیه وارد ایران شد . اشتافن کاکاش ، در لنگرود بیمار شد و به ژرژوتکتا فن دریابل منشی اش وصیت کرد که پس از مرگ وی ماموریتش را دنبال کند . منشی پس از درگذشت او به قزوین آمد و چون در آن هنگام شاه عباس در تبریز بود ، به آنجافت . وی پس از بازگشت به وطن گزارش سفر خود را نوشت و روز ۸ ژانویه سال ۱۶۰۵ تقدیم رودلف کرد . کتاب ایتر پرسیکوم ترجمه این سفر نامه است که آقای محمود تقاضی ترجمه کرده است .

۱۴۰ - دستور زبان فارسی

زبان و ادبیات فارسی شماره ۲۵ ، ۳۷۸ صفحه ، قطع ۲۴×۲۴ ، بها ریال .

این کتاب به آینین نو ، در دستور زبان فارسی تألیف شده . شش بخش دارد . در بخش اول انواع جمله ، گزاره (فعل) ، نهاد (فاعل) ، اسم ، ضمیر ، حروف و برخی مباحث دیگر بشرح آمده ، و در بخش دوم از اجزای جمله ، ساختمان کلمه ، صفت ، ضمیر ، رابطه ، اجزای جمله بایکدیگر ، ساختمان جمله های مرکب ، تجزیه و ترکیب جمله ها ، سخن در میان آمده است .
بخش سوم به بحث در نحو فارسی ، و بخش چهارم به بحثی درباره ریشه پسوند مصدر در زبانهای فارسی اختصاص یافته است . در بخش پنجم نکته هایی درباره زبان فارسی ، و در بخش ششم نکته هایی درباره فصاحت زبان فارسی بیان شده است .
این کتاب بدیع را آقای دکتر پرویز نائل خانلری تألیف فرموده است .

۱۴۱ - مقصد الاقبال

منابع تاریخ و جغرافیای ایران شماره ۴۵؛ ۱۷۶ صفحه متن و فهرست به علاوه ۱۶ صفحه عکس مزارها، گنبدها و رواقها در آخر کتاب، قطع 12×23 ؛ بها ۳۰۰ ریال

در دوره تیموریان به اشارت سلطان ابوسعید گورکانی که به عارفان و صوفیان محبت خاص داشته، تألیف شده است. سه باب دارد: باب اول در ذکر مرافق جمعی از اکابر اولیا که در هرات و توابع آن مدفونند؛ باب دوم در ذکر جماعتی که در اندرون قبة‌الاسلام هرات به اسم و لقب شهرت دارند؛ و باب سوم در ذکر جماعتی از اولیا که بعداز وفات امیر تیمور گورکان در هرات وفات یافته‌اند.

مقصد الاقبال را امیر سید عبدالله الحسینی الهرمی مشهور به اسیل‌الدین واعظ در سنة ۸۶۴ نوشت، و عبدالله بن ابوسعید هرمی در سال ۱۱۹۸ بر آن تعلیقی افزوده است. در این تعلیق احوال عارفانی که تا قرن دوازدهم در هرات مدفون شده‌اند به شرح آمده. مصحح و محشی کتاب آقای مایل هرمی افغانی است.

۱۴۲ - واژه نامک

۳۵۲ صفحه، قطع 17×23 ، جلد کالینکور، بها ۳۰۰ ریال
در معنی و شرح واژه‌های دشوار شاهنامه است با ذکر شواهد اسیل. عبدالحسین نوشین تألیف فرموده (مؤلف در اردیبهشت سال ۱۳۵۰ در مسکو درگذشته است) واژه‌های فرهنگی که تاکنون در باره لغات مشکل شاهنامه نوشته شده درست‌تر، پاکیزه‌تر و مفصل‌تر است.

۱۴۳ - اساطیر ایران

فرهنگ ایران باستان، شماره ۱، ۲۶۳ صفحه. قطع 12×23 ، کالینکور بها ۳۰۰ ریال

اولین اثری است به زبان فارسی درباره اساطیر ایران، به کمال آراستگی و پاکیزگی و زیبایی. در سه فصل کتاب در باره آمیختگی سپند

مینو و زدار مینو ، آمدن اهرمن بر آفرینش ، کردارهای بزرگ ایزدان مینوی ؛ بدکرداری اهرمن و دیوان ، داستان جم ، زندگی زدشت ، یادگار زریان ، هزاره اوشیدرماه و سوشیانس ، رستاخیز تن پسین - و بسیار مطالب دیگر مخن در میان آمده است .

این کتاب پر ارج را آقای دکتر مهرداد بهار تألیف کرده است .

۱۴۴ - تاریخ بخارا

منابع تاریخ و جغرافیای ایران ، شماره ۳۶؛ ۴۴۶ صفحه قطع 17×23 جلد کالینکور ، بها ۳۵۰ ریال

در تاریخ و جغرافیای شهرستان بخاراست از شهرها ، قبایل روسها دردها ، گوهها ، و ذکر احوال علماء و قضایا و حوادث و اتفاقات این ناحیه . تاریخ بخارا را ابویکر محمد بن جعفر الفرشخی (۲۸۶-۳۴۸) بدزبان تازی تألیف فرموده و به سال ۳۲۲ هجری به ابومحمد نوح بن نصر سامانی تقدیم کرده است .

دو قرن پس از تألیف ، ابو نصر احمد بن محمد بن نصر القباوی ، آن را به زبان فارسی برگردانده ، مطالیی بر آن افزوده ، و محمد ابن زفر بن عمر آن را مختصراً و اصلاح کرده است . استاد عالیقدر ، جناب مدرس رضوی متن این کتاب را تصحیح فرموده و مقدمه مفصلی بر آن افزوده است .

۱۴۵ - نسوی نامه

علم در ایران شماره ۱۷ ، ۲۱۰ صفحه ، قطع 17×23 ، بها ۳۵۰ ریال . نسوی نامه متنضم تحقیق در آثار ریاضی علی بن احمد نسوی است . این دانشنمذ بزرگ ایرانی که اروپاییان از آثار کم نظریش بهره ها یافته اند در قرن پنجم قمری می زیسته ؛ در منطق و فلسفه و طب و به تخصیص درهندسه و نجوم مبتکر و متبحر بوده است .

نسوی نامه حاصل پژوهش های عبیق آقای ابوالقاسم قربانی استاد ریاضیات است .

۱۴۶ - رامايان (جلد دوم)

زبان و ادبیات فارسی ، شماره ۳۶؛ ۴۰۶ صفحه ، قطع ۲۴×۱۷ ، جلد کالینکور ، بها ۳۰۰ ریال

دبالة داستان است که در آخر این مجلد پایان می‌پذیرد.. (رجوع کنید به شماره ۱۲۰)

۱۴۷ - آفرینش و تاریخ (جلد پنجم)

منابع تاریخ و جغرافیای ایران ، شماره ۴۷، ۲۷۶ صفحه ، قطع ۲۴×۱۷
بها ۳۰۰ ریال

ترجمه بخش دیگری است از کتاب معتبر البدء والثاریخ اثر مظہر بن طاهر المقدس . (جلد سوم ذیل شماره ۹۱ و جلد چهارم ذیل شماره ۱۲۵ این فهرست معرفی شده است.) این مجلد چهار فصل ۱۷ کتاب را ۲۰۰۱۹، ۱۸، ۱۷ در بردارد. در فصل هفدهم از خلق و خوی پیغمبر اکرم، پدر و مادر و اجداد او، همسران، دختران، نوادگان سخن در میان آمده؛ در فصل ۱۸ مختصر احوال افضلیاران حضرت پیغمبر صلی الله علیه وآلہ بیان شده و در دو فصل دیگر فرق مختلفه، و مدت خلافت صحابه و برخی حوادث دیگر به شرح آمده است. مجلد پنجم این کتاب را نیز دکتر شفیعی کدکنی به فارسی برگردانده است.

۱۴۸ - تاریخ طبری یا تاریخ الرسل والملوک (جلد اول)

منابع تاریخ و جغرافیای ایران ، شماره ۴۸؛ ۳۶۵ صفحه ، قطع ۲۴×۱۷
بها ۲۵۰ ریال

تاریخ طبری اثر محمد بن جریر طبری از مأخذ کهن و معتبر است و مورخانی که پس از زمان تالیف این کتاب عظیم به نوشتن تاریخ پرداخته‌اند همه و همه از تاریخ طبری استفاده کرده‌اند. تاریخ طبری مفصل، و مجلد اول مشتمل است بر شرح خلق عرش و فرش، هبوط آدم، زندگی نوح و ابراهیم و اسماعیل و داود و سلیمان و ایوب و شعیب و یعقوب و یوسف

و خضر و موسی؛ و آقوالی در بازه اقوام هاد و نمود و لوط و بسیار مطالب دیگر.

تاریخ ظیری را آقای ابوالقاسم پایانده ترجمه کرده است.

۱۴۹ - گلستان هنر

زبان و ادبیات فارسی، شماره ۳۷؛ ۶۲ صفحه مقدمه، ۲۱۶ صفحه متن، نوونه خطوط خوشنویسان، قطع 17×34 ، بها ۳۵۰ ریال تألیف قاضی میر احمد منشی قمی، این کتاب در باره خط و شرح زندگی خوشنویسان نامی است. چهار فصل، و هر فصلی به بحثی اختصاص دارد بدین شرح:

فصل اول در ذکر خط نثر و پیدا شدن آن.

فصل دوم در ذکر خوشنویسان تعلیق.

فصل سوم در ذکر خوشنویسان نسخ تعلیق.

فصل چهارم در ذکر احوال خوشنویسان

و خاتمه کتاب در باب جدول و تذهب و دنکها

آقای احمد سهیلی خوانساری مصحح کتاب مقدمه گویا و مفصلی برآن نوشته که خود کتابی مفید و جداگانه است. در این مقدمه از تاریخ پیدایی خط عربی و فارسی، تاریخ نقاشی و نقاشان مشهور، و شرح احوال مؤلف کتاب سخن رفته است.

۱۵۰ - طوطی نامه (جواهر الاسعار)

زبان و ادبیات فارسی شماره ۲۸؛ ۷۲۰ صفحه 17×23 ، بها ۴۰۰ ریال عمامد بن محمد الثفری در فاصله بین سالهای ۷۱۳ تا ۷۱۵ تألیف، و به خزانه کتب علاء الدین محمدشاه از سلاطین خلجی، تقدیم کرده است. موضوع کتاب قصه است مجموعه داستانهای کوتاه و مرتب و تمامشان در فربیکاری زنان. داستان را طوطی در مدت پنجاه و دو شب به قصد انصاف ذنی از خبرات کردن به شوهرش، گفته است. این کتاب آموزنده و سرگرم کننده را آقای شمس الدین آل احمد تصحیح کرده و مقدمه‌ای مفصل و بسیارین و دلنشیز برآن نوشته است.

۱۵۱ - تاریخ طبری، جلد دوم

منابع تاریخ و جغرافیای ایران شماره ۳۹، قطع ۱۷، ۲۴×۲۴، بها ۲۵۰ ریال
بخش دیگری است از تاریخ عظیمی که محمد بن جریر طبری نوشته
و آقای ابوالقاسم پاینده ترجمه کرده است.

در این مجلد زندگی و کارهای کیقباد، داود و سلیمان، دارای بزرگ
شاهان اشکانی، اردشیر، شاهپور، بهرام، نرسی، هرمن، شاپور ذو الکتف
بیزدگرد، بهرام، اتوشیروان، شیرویه پوران دخت، آذرمیدخت در بیان آمده
واز تولد حضرت رسول خدا صلی الله علیه وسلم و بسیار مطالب دیگر سخن رفته
است.

۱۵۲ - ترکستان نامه، جلد اول

منابع تاریخ و جغرافیای ایران، شماره ۵۰؛ ۶۷۲ صفحه، قطع ۱۷؛
بها . . . ریال

تألیف واسیانی ولادیمیر ویچ باز تولد (۱۸۶۹-۱۹۳۰) مورخ و محقق
روسی است. انزی است عمیق و دقیق در تاریخ آسیای میانه که ضمن آن حرکت
قبایل سحرانشین ترک به منظور مهاجرت و تسخیر و تصرف اراضی تازه؛ اوضاع
آسیای میانه پیش از حمله منغول، موجبات هجوم منغول، جغرافیای مأموراء النهر،
آسیای میانه پیش از قرن دوازدهم میلادی، و بسیار مطالب دیگر بشرح آمده
است.

این کتاب عظیم و مفصل را آقای کریم کشاورز به زبان فارسی درآورده
است.

۱۵۳ - مجموعه سخنرانیهای سومین کنگره تحقیقات ایرانی
زبان و ادبیات فارسی، شماره ۲۹، ۲۵۰ صفحه، قطع ۱۷، ۲۴×۲۴، بها ۵۰۰ ریال
متن ۳۲ خطابه از خطابه هایی است که دانشمندان ایرانی و خارجی
در سومین کنگره تحقیقات ایرانی ایرانی ایرانی ایرانی ایرانی ایرانی
ایرانی از ۱۱ تا ۱۶ شهریور ۱۳۵۱ در کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران
برپایه گردیده و در این کنگره جمعاً ۱۵۸ خطابه ایرانی ایرانی ایرانی
این مجموعه را آقای محمد روشن بر عهده داشته اند.

۱۵۴- ترجمه احیاء علوم الدین جلد دوم

فلسفه و عرفان ایران شماره ۱۳، ۵۷۴ صفحه، قطع ۱۷×۲۴ بها ۲۵۰ ریال
ذیل شماره ۱۲۹ جلد اول این کتاب به تفصیل شرح داده شده است

۱۵۵- ترجمه تاریخ طبری جلد سوم

منابع تاریخ و جغرافیای ایران شماره ۵۱، ۵۷۴ صفحه، قطع ۱۷×۲۴ بها ۲۵۰ ریال
ذیل شماره ۱۵۱ و ۱۴۸ جلدی‌های اول و دوم این مجموعه شرح داده شده است.

۱۵۶- تاریخ زبان فارسی (جلد دوم)

زبان شناسی ایرانی شماره ۷، ۳۵۰ صفحه، قطع ۱۷×۲۴ بها ۳۰۰ ریال
دکتر پروین نائل خانلری نوشه و تا این زمان در این موضوع کتابی
بدین فحامت وعظمت انتشار نیافتد است. در این مجلد درباره زبانهای پهلوی
فارسی دری، گویش‌های دیگر ایرانی نو، فارسی بدختهای غیر عربی، تحول
واگما از مرحله باستان تا فارسی امروز، دوره‌های سه‌گانه تحول و تکامل
فارسی دری، ریشه و ماده، فعل، ساختمان فعل، و بسیاری مطالب دیگر به شیوه‌ای
بدین سخن رفته است.

۱۵۷- آفرینش و تاریخ جلد ششم

منابع تاریخ و جغرافیای ایران شماره ۵۱، ۱۳۹ صفحه، قطع ۱۷×۲۴ بها
۱۵۰ ریال

جلدی‌های سوم و چهارم و پنجم این کتاب نیز قبل از شرح داده شده است

۱۵۸- ترجمه تاریخ طبری جلد چهارم

منابع تاریخ و جغرافیای ایران شماره ۵۵، ۵۵ صفحه، قطع ۱۷×۲۴، بها ۲۵۰ ریال
جلدی‌های قبلی این کتاب در همین مجموعه شرح داده شده‌اند.

۱۵۹ - نشریه بنیاد فرهنگ ایران ، جلد دوم
صفحه ، بهزبانهای ازوپائی ، قطع ۲۴×۳۴ به ۱۵۰ ریال

جلد اول این نشریه که شامل مقالاتی از ایران‌شناسان خارجی و محققان ایرانی بود ذیل شماره ۴۸ این نشریه معرفی گردید ، جلد دوم شامل مقالاتی

است از : Ahmed Tafzli - W. Lentz - H. Bailey - H. Humbach - V. Machek - J. Gershevitch -

۱۶۰ - نامه‌های شاه عباس جلد اول

منابع تاریخ و چهره‌ای ایران ، شماره ۵۴ قطع ۱۷×۲۴ : بها ۲۵ ریال

بیانگر تاریخ مختص ایران است در فاصله سالهای ۹۸۵ تا ۱۰۳۱ هجری قمری ، همراه با اسناد و مکاتبات رسمی . در این برهه از زمان دو تن از خاندان صفوی بر ایران فرمانروا بودند : شاه محمد خدابنده و پسرش شاه عباس کبیر .

در این کتاب بجز اسناد مربوط به شاه محمد خدابنده ، اسناد یک قسمت از حیات سیاسی و نظامی شاه عباس ، به تخصیص روابط وی با ازبکان از سالهای نخستین سلطنت و جنگهای وی با امیران ازبک درج شده است .
سندهای این کتاب را آقای دکتر عبدالحسین نوابی فراهم و برای طبع آماده فرموده است .

۱۶۱ - مجموعه رسائل خواجه عبدالله انصاری
فلسفه و عرفان ایران ، شماره ۱۴ : ۴۰۶ صفحه ، قطع ۱۷×۲۴ ، جلد
کالینکور ، بها ۲۵۰ ریال

از آثار ابو اسماعیل عبداللہ بن ابی منصور محمد الانصاری الھروی است که روز جمعه دوم شعبان ۳۹۶ هجری در هرات تولد یافته و مردی صوفی و محدث بوده است . مجموعه رسائل خواجه عبدالله ۴۲۰ فصل دارد که همه خواندنی است . این کتاب را آقای محمد شیروانی مقابله و تصحیح و برای طبع آماده کرده است .

۱۶۲ - جوامع الحکایات و لوامع الروایات

جلد اول از قسم سوم

زبان و ادبیات فارسی شماره ۳۰، ۳۴۵ صفحه متن و ۱۳۹ صفحه مقدمه، قطع ۱۷×۲۴، جلد کالینگور، بها ۳۵۰ ریال
 جوامع الحکایات و لوامع الروایات اثر گرانقدر سید الدین محمد بن محمد عوفی بخاری است. (تولد میان سالهای ۵۶۷ تا ۵۷۲) وی پنج سال در کار تألیف آن رنج برده و به پیشگاه شمس الدین ایلتمش تقدیم کرده است.
 مشتمل است بر چهار قسم به این شرح:
 قسم اول در مرفت آفریدگار و مجزات انبیا و کرامات اولیا و تواریخ ملوک و خلفا.

قسم دوم در بیان اخلاق حمیده و سیر مرضیه.

قسم سوم در بیان اخلاق مذموم.

قسم چهارم در بیان احوال عباد و عجایب بخار و بلاد و طبایع حیوانات.
 هر قسم بیست و پنج باب و روای هم ۲۱۱۳ حکایت دارد. در این حکایات از تمام مسایل مربوط به تاریخ تمدن و ادبیات و اخلاق و علوم جهان اسلام بحث و گفتوگو شده است.

بانوی فاضل دکتر بانو مصfa (کریمی) بادقت و آگاهی تمام مقابله و تصحیح فرموده است.

۱۶۳ - تاریخ طبری یا تاریخ الرسل والملوک (جلد پنجم)

منابع تاریخ وجغرافیای ایران، شماره ۵۵: ۵۰۲ صفحه، قطع ۱۷×۲۴، جلد کالینگور، بها ۲۵۰ ریال
 دنباله مطالب مجلدات قبل است. در این جلد وقایع سالهای چهاردهم تا ۳۲ هجری به شرح آمده است؛ از جمله فتح بیت المقدس، جنگ چلولا، فتح شوشتر، فتح مصر و اسکندریه، جنگ نهاوند، فتح ری و گرگان و طبرستان، و کرمان و سیستان و مکران، کشته شدن عمر، کشته شدن هرمان،

سبب قتل یزد گرد . و دیگر مطالب .

این مجلدرا نیز آقای ابوالقاسم پائینه از زبان تازی به زبان پارسی برگردانده است .

۱۶۴ - مثلها و اصطلاحات گیل و دیلم

فرهنگ عامه ، شماره ۶ : ۳۰۲ صفحه ، قطع 17×23 ، جلد کالینتور ، بها ۲۵۰ ریال .

حاصل چندسال کوشش مداوم آقای محمود پاینده ، و مشتمل بر ۱۳۰۰ مثل یا اصطلاح رایج بین مردم شرق گیلان است که مؤلف میان چندین هزار مثل اصطلاح ، بادقت و حوصله زیاد انتخاب کرده است .
برگردان فارسی مثلها و اصطلاحات نیز آمده تا درک معانی آنها برخواننده دشوار نماند .

۱۶۵ - ترکستان نامه ، جلد دوم

منابع تاریخ و چغرا فیای ایران ، شماره ۵۶؛ ۶۴۶ صفحه ، قطع 17×23

جلد کالینتور ، بها ۳۵۰ ریال
قسمت آخر کتاب است که بارتولد محقق و مورخ روسی در تاریخ آسیای میانه نوشته است (رجوع کنید به شماره ۱۵۲) .
در این مجلد حوادث مر بوط به قراختایان ، و خوارزم شاهیان ، و جنگها و فتوحات چنگیز خان و بازماندگانش ، واوضاع ترکستان به گاه غلبه مغولان به شرح آمده است .

۱۶۶ - تاریخ خانی

منابع تاریخ و چغرا فیای ایران ، شماره ۵۷؛ ۳۹ صفحه مقدمه ، ۳۲ صفحه متن ، ۳۲ صفحه تعلیقات و اضافات و فهرست . قطع 17×23 ، جلد کالینتور ، بها ۳۰۰ ریال

تألیف علی بن شمس الدین بن حاجی حسین لاهیجی ، و شامل تاریخ حوادث چهل ساله گیلان از ۸۸۰ تا ۹۲۰ هجری قمری است . به فرمان سلطان احمد خان ، یکی از سلاطین کیانی گیلان تألیف شده و تنظیم و تدوینش از

نیمة محرم ۹۲۱ ، تانیمه صفر ۹۳۲ مدت گرفته است.

این کتاب را جناب دکتر منوچهر سوده مقابله و تصحیح و تهیه کرده است.

۱۶۷ - تفسیری بر عشی از قرآن مجید

زبان و ادبیات فارسی ، ۳۱؛ ۴۸۵ صفحه متن ، ۸۴ مقدمه ، قطع ۳۴×۱۲ ، جلد کالینگور ، بها ۴۰۰ ریال
تفسیری است کهن مضبوط در کتابخانه موزه بریتانیا : مؤلف و کاتب تو تاریخ کتابتش معلوم نیست ، به ظن قوی یکی از مفسران اهل سنت در نیمة قرن چهارم تألیف کرده است.

مشتمل بر ترجمه و تفسیر جزو های ۱۶-۱۷-۱۸ قرآن کریم است از آیه ۷۶ سوره الکهف تا اواسط آیه ۲۳ سوره الفرقان . این تفسیر از نظر زبان شناسی و واژه های کهنه و اصیل آمده در آن ، اعتبار و امتیاز خاص دارد . آقای دکتر جلال متبینی استاد دانشمند ، متن این تفسیر منحصر بفرد را تصحیح و برای چاپ آماده کرده است .

۱۶۸ - دستور الافاظ

فرهنگهای نازی به پارسی شماره ۸ ، ۳۶۲ صفحه ، قطع ۳۴×۱۲ جلد کالینگور ، بها ۴۰۰ ریال

پس از فرنگهای : فرس اسدی (تألیف ، قبل از سال ۴۷۵) ، قواس (بعد از سال ۶۹۰ تألیف شده) ، و صحاح الفرس مؤلف به ۷۲۷ ، کهن ترین لغتنامه به زبان فارسی است : و در این فرنگ بسیله واژه هاست که در لغتنامه های مقدم و مؤخر آن نیست ، واژ این نظر وجهات دیگر معتبر است . این لغتنامه را حاجب خیرات دھلوی به سال ۷۴۳ هجری نوشته و آرایش آن به ترتیب حروف الفباءست بدین گونه که ذیل هر حرف واژه هایی که اولش آن حرف است ، به ترتیب تهیی آمده است .

دستور الافاظ را آقای دکتر نذیر احمد تصحیح و برای چاپ آماده کرده است .

۱۶۹ - تاریخ طبری یا تاریخ الرسل والملوک (جلد ۶)
 متابع تاریخ و چهرهای ایران شماره ۵۸؛ ۵۱۲ صفحه، قطع
 ۲۴×۱۷، جلد کالینکور، بها ۴۵۰ ریال

دنیال مطالب مجلدات قبل است. در این جلد وقایع سالهای ۳۳ تا آخر چهل هجرت به شرح آمده است: از جمله: کشته شدن عثمان، فرذندان و همسران عثمان، خلافت امیر مؤمنان علی بن ابیطالب عليه السلام، جنگ جمل، بیعت مردم پس از باحضرت علی؛ کشته شدن عمار پسر؛ کناره کبری خوارج از حضرت علی و پیاران وی و باز آمدنشان، کشته شدن حضرت علی و سبب آن؛ همسران و فرزند و سیر تهای حضرت علی عليه السلام.

این مجلد دا هم آفای ابوالقاسم پاینده از زبان تازی به پارسی برگردانه است.

۱۷۰ - احیاء علوم الدین (جلد سوم)
 فلسفه و عرفان ایران، شماره ۱۵؛ ۵۳۶ صفحه من، قطع
 ۲۴×۱۷، جلد کالینکور، بها ۴۵۰ ریال

رجوع کنید به شماره ۱۲۹ - این قسم کتاب که حاصل دوران پختگی و وارستگی و درویشی ابوحامد محمد غزالی است، شرح عجایب دل، ریاضت نفس، آفت شهوت فرج و شکم، آفتهای زبان، آفتهای خشم و کینه و حسدنا منضم است.

این بخش کتابعا نیز فاضل محترم آفای حسین خدیوجم تصحیح و برای طبع آمده فرموده است.

۱۷۱ - فرهنگ دارویی الابنیه عن حقایق الادویه
 فرهنگهای علمی و فنی، شماره ۶، ۵۱۳ صفحه، قطع
 ۲۴×۱۷، جلد کالینکور، بها ۴۵۰ ریال

در دو بخش است: بخش نخست به «فرهنگ داروها» یا مفردات طبی، و بخش دوم به «واژه‌های دشوار دارویی»، اختصاص دارد.

در بخش اول پس از ذکر عنوان هر ماده عبارتی از الابنیه عن حقایق

الادویه. اثر پرزرگه ابو منصور موفق بن علی الهرمی، به عنوان شاهد آمده، سپس به شیوه فرهنگهای متبادر، تلفظ ناهمدار و بمالقبای لاتینی، و نام فرانسوی دارو، و در آخر شرح دارو باد شده است. مؤلف این کتاب آقای منوچهر امیری است.

۱۷۲ - تاریخ مازندران

منابع تاریخ و چهره‌ای ایران، شماره ۵۹، ۱۶ صفحه مقدمه، ۱۳۸ صفحه متن و تعلیقات، قطع ۲۴×۱۲ ؛ جلد کالینکور، بها ۱۳۰ ریال در ذکر خلقت عالم و آدم، انبیاء، شهدای از ملوک فارس، خلفای راشدین، ائمه اثنی عشر، خلفای بنی امیه، خلفای بنی عباس، سلاطین آل باوند، و برخی مطالب دیگر است. این کتاب را ملا شیخ علی گیلانی در سال ۱۹۴۴ هجری قمری نوشته و آقای دکتر منوچهر ستوده تصحیح و تحقیقه کرده است.

۱۷۳ - تفسیر نسفی (جلد اول)

زبان و ادبیات فارسی، شماره ۳۲؛ ۵۰۰ صفحه، قطع ۲۴×۱۷ ؛ بها ۳۵۰ ریال این مرتبه سخن از تفسیری است که ویژگی‌های دارد که هم با شهر سازگار است و هم با شهر سازوار، نثر این کتاب شهرين و شبواست و تمام هنر نمایی‌های شاعرانه در آن نمودار است. لذتی که در خواندن قرآن کریم برای هر قاری مؤمن حاصل می‌گردد، در خواندن نثر این کتاب نیز چنین کیفیتی برای هر شخص فارسی زبان حاصل است. این کتاب عزیز را آقای دکتر عزیز الله جوینی برای چاپ آماده کرده است.

۱۷۴ - ترجمه تاریخ طبری (جلد هفتم)

منابع تاریخ و جغرافیای ایران، شماره ۶۰، ۵۵۰ صفحه، قطع
۱۷×۲۴، بها ۲۵۰ ریال.

در این مجلد از تاریخ طبری حوادث سالهای چهل و یکم تا صوت و پنجم
هزار آمده و از قیام حسین بن علی و واقعه عاشورا و خلافت معاویه به تفصیل
سخن رانده شده است.

این جلد را نیز آقای ابوالقاسم پاینده ترجمه و برای چاپ آمده
نموده است.

۱۷۵ - شاه عباس (جلددوم)

منابع تاریخ و جغرافیای ایران، شماره ۶۱، ۳۲۰ صفحه، قطع
۱۷×۲۴، بها ۲۵۰ ریال.

در این کتاب از اسناد و نامه‌های سخن بیان آمده است که بین شاه عباس
ودوتن از سلاطین عثمانی یعنی مراد ثالث، و پسرش محمد ثالث مبارله شده
است. این کتاب را نیز آقای دکتر عبدالحسین نوائی فراهم و برای طبع آمده
فرموده است.

۱۷۶ - جوامع الحکایات و لوامع الروایات (جلددوم)

زبان و ادبیات فارسی شماره ۳۳، ۵۷۲، ۳۳ صفحه، قطع ۱۷×۱۲ جلد
کالینگور، بها ۳۵ ریال.

مجلد اول این کتاب گرانقدر که مشتمل بر حکایات و لطایف بدیع و دلنشیب
است ذیل شماره ۱۶۲ این فهرست معرفی شده است.
اصحاح این اثر عظیم دکتر بانو مصafa (کربیمی) است.

۱۷۷ - سمک عیار (جلد پنجم)

زبان و ادبیات فارسی، شماره ۳۴؛ ۶۴۶ صفحه؛ قطع ۱۷×۱۲؛ بها
۳۰۰ ریال.

مجلدات اول و دوم و سوم و چهارم این اثر بدیع و دلپذیر به ترتیب ذیل
شماره‌های ۵۲، ۷۰، ۷۹ و ۱۱۲ این فهرست معرفی شده و این آخرین

مجلد این کتاب است؛ هر چند که داستان به سبب افتادگی نسخه منحصر بفرد خطی، ناتمام مانده است.

۱۷۸ - فرهنگ اصطلاحات حقوقی

فرهنگهای علمی و فنی شماره ۷؛ ۷۸۰ صفحه متن ۱۰۳+ فهرست و منابع، قطع ۱۷×۲۴، جلد کالینگور، بها ۷۰۰ ریال.

حاصل پژوهش‌های وسیعی است که برای تنظیم یک دائرة المعارف حقوقی بکار رفته است. برای تدوین این اثر، همه مقررات قانونی کشور، اعم از آئین‌نامه، اساسنامه‌ها، عهدنامه‌ها، تصویبات‌ها؛ قوانین تمام دوره‌های قانون‌گذاری، وهمه کتابهای حقوقی بادققت بررسی شده و پنجاه هزار واژه و اصطلاح حقوقی بامعادلهای اصیل و درست فرانسوی آنها گرد آمده است. این کتاب زیر نظر عبدالحید ابوالحمد، با همکاری ابوالفتح قطی، ونعمت مختاری تدوین و تنظیم شده است.

۱۷۹ - مجموعه سخنرانیهای سومین کنگره تحقیقات ایرانی جلد دوم

زبان و ادبیات فارسی، ۳۵؛ ۵۵۵ صفحه قطع ۲۴×۱۷؛ جلد کالینگور؛ بها ۴۰۰ ریال.

متن ۲۵ خطابه دیگر از ۱۵۸ خطابه‌هایی است که دانشمندان ایرانی و خارجی در سومین کنگره تحقیقات ایرانی ایراد کرده‌اند. سومین کنگره تحقیقات ایرانی از ۱۱ تا ۱۶ شهریور ۱۳۵۱ در کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران برپا گردید و برگزاری آن به عنده بنیاد فرهنگ بود.

این مجموعه‌را نیز محمد روشن تنظیم و برای طبع آماده فرموده است.

مجلد اول مجموعه سخنرانیهای سومین گنگره تحقیقات ایرانی ذیل

شماره ۱۵۳ این فهرست معرفی شده است.

۱۸۰ - لغات و اصطلاحات فن کتاب‌سازی

زبان و ادبیات فارسی، شماره ۳۶؛ ۳۲۰ صفحه متن و اعلام، ۱۶

صفحه مقدمه قطع ۱۷×۲۴ ، جلد کالینگور ، بها ۲۵۰ ریال .

شامل مطالی است درباره کاغذسازی و انواع ورنگهای آن ، جلد سازی و ایزارش ؛ اسباب کتابت ؛ خط و خطاطی ؛ تذهیب و مینیاتور ، پس از آن منظمه سواد الخط مجnoon رفیقی و در آخر نمونه‌ای از خطها و تذهیبها آمده است ، مؤلف این کتاب مایل هروی است .

۱۸۱ - ترجمة فرق الشیعه

فلسفه و عرفان ایران ، شماره ۱۶ : ۱۵۷ صفحه متن + ۲۸۳ صفحه مقدمه ؛ قطع ۱۷×۲۴ ؛ جلد کالینگور ؛ بها ۴۰۰ ریال .

فرق الشیعه ابو محمد حسن بن موسی گویاترین و دسترسی‌ترین کتابی است درباره شیعه و تحولات آن در قرن‌های نخستین اسلام . دکتر محمد جواد مشکور مترجم کتاب مقدمه‌ای مفصل و محققه برآن نوشته که حاوی زندگینامه نوبختی ، کتابهای فرق الشیعه ، دیگر تصنیفات نوبختی ، دیگر فرقه‌های اسلام تا پایان قرن سوم هجری ، و بسیار مطالب خواندنی و دانستنی دیگر است . در آخر کتاب فهرست آیاتی از قرآن مجید (۴۸ آیه) و احادیث (۹۰ حدیث) که در متن کتاب است با فهرستهای دقیق و مفصل دیگر شده است .

۱۸۲ - معجم شاهنامه

فرهنگهای فارسی ، شماره ۳ : ۴۰۴ صفحه ، قطع ۱۵×۲۳ ؛ جلد کالینگور ؛ بها ۱۵۰ ریال .

در معنی واژه‌های دشوار شاهنامه است که محمد بن الرضا بن محمد بن علوی الطوسي در اوخر قرن نهم تألیف کرده است . به منظور فایله بیشتر ، در پایان این فرهنگ ، در ذیل شواهد لغت فرس از شاهنامه ، و گزیده لغت شاهنامه عبدالقادد نیز درج شده است .

این کتاب را آقای حسین خدیبو جم تصحیح و تألیف و ترجمه کرده است .

۱۸۳ - تاریخ طبری یا تاریخ الرسل والملوک

جلد هشتم

منابع تاریخ و جغرافیای ایران ، ۶۲ : ۴۶۷ صفحه ، قطع ۱۷ × ۲۴ ،

جلد کالینکور ، بها ۲۵۰ ریال .

مجلدات اول ، دوم ، سوم ، چهارم ، پنجم ، ششم ، هفتم این کتاب معتبر ذیل شماره‌های ۱۲۸ ، ۱۵۱ ، ۱۵۵ ، ۱۵۸ ، ۱۶۳ ، ۱۶۶ ، ۱۷۴ این فهرست معرفی شده و این جلد مشتمل بر وقایع مهم سال شصت و ششم تا سال هشتاد و چهارم هجری است مترجم این مجلد نیز آقای ابوالقاسم پاینده است .

۱۸۴ - صوان الحکمه

فلسفه و عرفان ایران ، شماره ۱۷ ، ۷۴ صفحه مقدمه ، ۳۱۳ صفحه

منن ، ۹۰ صفحه فهرست ، جلد کالینکور ؛ قطع ۱۷ × ۲۴ : بها ۵۰۰ ریال .
اثر ابوسليمان المنطقی السجستانی و به زبان تازی است . مولف که بزرگان حکمت و فلسفه وی را سقراط اسلام لقب داده‌اند و در فلسفه و الهیات و حکم و امثال و شاعری تبعید شده در کتاب گرانقد خود آراء و اندیشه‌های بسیاری از فلاسفه بزرگ یونان و اسلام را چون فیثاغورس ، سقراط ، افلاطون ، ارسطو ، زینون ، حنین بن اسحق ، ابویوسف یعقوب بن اسحق الکندي و دیگران آورده است . در آخر کتاب سه رساله از تالیفات او نیز درج شده است .

۱۸۵ - یاد نامه دومناش

فهرست‌ها ، ۴۶۶ صفحه ، قطع ۲۴ × ۱۷ ، بها ۳۰۰۰ ریال .

کتاب مجموعه مقالاتی است از ایران‌شناسان و نویسنده‌گان ایرانی و خارجی به یاد دومناش ایران‌شناس معروف که به زبانهای انگلیسی و فرانسوی چاپ و منتشر گردیده است .

۱۸۶ - تفسیر سور آبادی (جلد اول)

عکس نسخه‌های خطی ، ۶ : ۲۶۴ صفحه ، قطع ۲۴ × ۱۷ : جلد

کالینکور ، بها ۳۰۰ ریال .

از تفاسیر معتبری است که ابو بکر عتیق سودآبادی ظاهرآ در قرن ششم به زبان فارسی نوشته شده است . این مجلد ۲۶۴ از ۹۱۲ برگه مجموع تفسیر را دربردارد .

۱۸۷ - کتاب الخراج و صنعة الكتابة

منابع تاریخ و جغرافیای ایران ، شماره ۶۳؛ ۸۵+۸۶ صفحه
قطع ۱۷×۲۳؛ جلد کالینگور؛ بها ۲۵۰ ریال .

خراج همزمان با پیدایش تمدن در اجتماع بشری وضع شده و در طی قرون راجع به آن کتابها نوشته‌اند . الخراج یکی از آنهاست . این کتاب‌دا ابوالفرج قدامه بن جعفر الکاتب نوشته است .

آفای حسین خدیوچم مصحح کتاب در آغاز آن تاریخچه خراج و خراج نویسان را به تفصیل آورده است .

۱۸۸ - سفرة اطعمه

فرهنگ عامه ، شماره ۷؛ ۱۹۹ صفحه ، قطع ۱۴×۲۲ ، جلد کالینگور؛ بها ۱۳۰ ریال .

شرح اجزاء و شیوه ترکیب ، و طریقه آشامیدنیها و خوردنیهای متدائل در زمان پادشاهی ناصر الدین شاه است که میرزا علی اکبر خان آشپز باشی به خواهش دکتر طولوزان طبیب مخصوص شاه نوشته است .

۱۸۹ - تاریخ طبری یا تاریخ الرسل والملوک

جلد فہم

منابع تاریخ و جغرافیای ایران ، ۶۴؛ ۴۴۰ صفحه ، قطع ۱۷×۲۳،
جلد کالینگور ، بها ۲۵۰ ریال .

مجلدات اول ، دوم ، سوم ، چهارم ، پنجم ، و ششم ، هفتم ، هشتم این تاریخ گرانقد ذیل شماره‌های ۱۴۸، ۱۵۱، ۱۵۵، ۱۵۸، ۱۵۳، ۱۶۳، ۱۶۶، ۱۷۲، ۱۸۳، ۱۸۴ این فهرست معرفی شده و این جلد مشتمل بر وقایع مهم سال هشتاد و تاسال صد و هیجدهم هجری است .

این جلد را نیز آقای ابوالقاسم پاینده به زبان فارسی برگردانده است.

۱۹۰ - پلی میان شعر هجایی و عروضی فارسی در قرن اول هجری

زبان و ادبیات فارسی، شماره ۳۷۶؛ ۵۱۵ صفحه، مقدمه و متن و فهرستها؛
قطع ۲۴×۱۷؛ جلد کالینگور، بها ۶۰۰ ریال.

ترجمه‌ای است از قرآن مجید که قریب دوچهار آن را در برمی‌گیرد.
اما نه ترجمۀ صرفی است که هر لغت از قرآن به لغت برابر آن از پارسی
برگردانده شده باشد و نه کاملاً ترجمه‌ای تفسیری است. مترجم برای موزون
ساختن عبارات خود کوشش بسیار بکار برده. این اثر ارجمند ظاهراً در اوآخر
قرن سوم یا اوایل قرن چهارم هجری تالیف شده است.
آقای دکتر احمد علی رجایی تصحیح کرده و مقدمه‌ای بسیار مفصل و
استادانه بران نوشته است.

۱۹۱ - هفت کشور یا صور الاقالیم

منابع تاریخ و جغرافیای ایران، شماره ۶۵؛ ۱۳۷ صفحه؛ قطع ۲۴×۱۷
؛ جلد کالینگور؛ بها ۱۵۰ ریال.

در جغرافیاست و ضمن مطالب آن برخی از عجایب عالم به شرح
آمده است.

این کتاب را مؤلفی ناشناخته در سال ۷۴۸ هجری برای امیر مبارز-
الدین محمد (۷۱۳-۷۵۹) نوشته، و آقای دکتر منوچهر ستوده تصحیح
و تحرییه کرده است.

۱۹۲ - تاریخ طبری یا تاریخ الرسل والملوک جلد دهم

منابع تاریخ و جغرافیای ایران، ۶۶؛ ۵۹۲ صفحه، قطع ۲۴×۱۷
جلد کالینگور، بها ۲۵۰ ریال.

مجلدات اول دوم ، سوم ، چهارم ، پنجم ، ششم ، هفتم ، هشتم ، نهم ، این کتاب معتبر ذیل شماره‌های ۱۴۸ ، ۱۵۱ ، ۱۵۵ ، ۱۵۸ ، ۱۶۳ ، ۱۶۹ ، ۱۷۴ ، ۱۸۳ ، ۱۸۹ ، ۱۸۹۰ این فهرست معرفی شده ، و این جلد مشتمل بر وقایع سال صد و نوزدهم تاسال صد و بیست و هفت هجری قمری است . مترجم این مجلد نیز آفای ابو القاسم پاینده است .

۱۹۳ - تفسیر نسفی ، جلد دوم

زبان و ادبیات فارسی ، شماره ۳۸؛ ۵۹۳ صفحه ، قطع ۲۴×۱۷ ، جلد کالینتور ، بها ۴۰۰ ریال .

مجلد اول این کتاب شریف ذیل شماره ۱۷۳ این فهرست معرفی شده است .

در این جلد تفسیر دیگر سوره‌های قرآن از سوره حج تا پایان قرآن به شرح آمده و در آخر واژه‌نامه‌ای همراه با شرح و توضیح چند واژه ، و فهرستی از اعلام شامل اشخاص و امکنه و بعضی قبایل است . درج شده است . مصحح این مجلد نیز آفای دکتر عزیز الله جوینی است .

۱۹۴ - فرهنگ مردم کرمان

فرهنگ عامه ، شماره ۸؛ ۲۴۰ صفحه ، قطع ۲۴×۱۷ ، جلد کالینتور ، بها ۴۰۰ ریال .

حاصل نخستین کوششی است که در کار جمع آوری قصه‌ها ، ترانه‌ها ، و آداب و رسوم بومی کرمان به عمل آمده است . کلتل لریم کنسول انگلیس در کرمان و همسرش در سالهای ۱۹۱۲ تا ۱۹۱۴ میلادی این کتاب را نوشتند و فریدون و همن برای طبع آماده کرده است .

۱۹۵ - تحفة‌الهند - جلد اول

زبان و ادبیات فارسی ، شماره ۳۹۵؛ ۴۲۰+۷۷ صفحه ، قطع ۲۴×۱۷ ، جلد کالینتور ، بها ۵۰۰ ریال .

میرزا خان بن فخر الدین محمد ، به شرح زیر در هفت باب تالیف کرده :

باب اول در عروض اهل هند باب دوم در علم قافیه اهل هند باب سوم در علم بدیع اهل هند؛ باب چهارم در عاشقی و معشوقی؛ باب پنجم در علم موسیقی اهل هند؛ باب ششم در صحبت داشتن و معاشرت بازنان؛ باب هفتم در علم قیافه. در این مجلد پنج باب اول چاپ شده است. مصحح دکتر نور الحسن انصاری دانشیار دانشگاه دهلي است.

۱۹۶ - مشنوی واله - سلطان

زبان و ادبیات فارسی، شماره ۴۰؛ ۲۷۲ صفحه، قطع ۲۴×۱۷ ،
افست، جلد کالینگور، بها ۴۰۰ ریال.
اثر منظوم میر شمس الدین فقیر دهلوی است در سرگذشت علیقلی خان واله داغستانی و شرح ماجرای عاشقانه او و دختر عمش خدیجه که آغاز و انجام غم انگیزی داشت. مقدمه این اثر از مهر دخت بر و مدن است.

۱۹۷ - پندار گسترش پذیری بیهایان حقیقت جلد اول نگرش ذهنی جهان

فلسفه و عرفان ایران، شماره ۱۸، ۴۰۸ صفحه، قطع ۲۴×۱۷
بها ۴۵۰ ریال

کتاب در دو جلد چاپ و منتشر گردیده است، جلد اول شامل یک پیشگفتار و دو بخش اصلی است بخش اول شامل طبیعگری ابونیایی و پندار به جای روایا بخش دوم شامل پیروزی من - اختراع مثل - عقل با مقیاس اشیاء می باشد اصل کتاب به زبان فرانسوی است که آقای امیر مهدی بدیع نوشته و آقای احمد آرام ترجمه نموده اند.

۱۹۸ - تاریخ طبری یا تاریخ الرسل والملوک جلد یازدهم

منابع تاریخ و چغرا فیای ایران، ۶۷؛ ۴۶۲ صفحه، قطع ۲۴×۱۷ ،
جلد کالینگور، بها ۲۵۰ ریال.

مجلدات اول، دوم، سوم، چهارم، پنجم، ششم، هفتم، هشتم، نهم، دهم،

این کتاب ، به ترتیب ذیل شماره های ۱۴۸ ، ۱۵۱ ، ۱۵۵ ، ۱۵۸ ، ۱۶۳ ، ۱۶۹ ، ۱۷۴ ، ۱۸۳ ، ۱۸۹ ، ۱۹۲ این فهرست معرفی شده و این کتاب وقایع سالهای صد و سی و سوم تا صد و پنجاه و هشتم را دربردارد . مترجم این مجلد هم آقای ابوالقاسم پاینده است .

۱۹۹- فهرست السامی فی الاسامی

فرهنگهای رازی به پارسی ۹ ، قطع ۲۶×۲۶ ، جلد کالینکور ، بها ... چاپ عکسی این کتاب قبلاً توسط بنیاد فرهنگ ایران به چاپ رسیده است و آقای دکتر محمد دیر سیاقی بر طبق واژه های فارسی کتابرا تنظیم برای چاپ آماده نموده اند .

۲۰۰- التحبير فی علم التعبیر

فرهنگ عامه ، شماره ۹ : ۳۰۰ صفحه ، قطع ۲۴×۱۲ : جلد کالینکور ، بها ۳۰۰ ریال .

این کتاب ظاهراً نایف فخر الدین محمد بن عمر رازی است که قسمت بیشتر آن از میان رفته و در آنچه باقیمانده به ترتیب اصول و فروع علم تعبیر به شرح آمده است .
این اثر شیرین که خاصه به علت قدمت متن خالی از اهمیت نیست ، به اهتمام آقای ایرج افشار برای طبع آماده شده است .

۲۰۱ - مینوی خرد

فرهنگ ایران باستان ، شماره ۲ : ۱۴۵+۱۴ صفحه : قطع ۲۴×۱۲
جلد کالینکور ، بها ۳۰۰ ریال .

دانستان مینوی خرد را از جهت دربرداشتن اندرزها و حکم بسیار می توان در عداد اندرز نامه های پهلوی به شمار آورد . بیشتر اندرزهای مذکور در این کتاب از نوع نصایح دینی است؛ امامت حصر ایندرز نامه نیست بلکه در آن از آفرینش و وقایع اساطیری و معاد وغیره سخن رفته است .
این کتاب را آقای احمد تقاضی ترجمه کرده است .

۳۰۳ - سیاست و غزالی (جلد اول)

فلسفه و عرفان ایران، شماره ۱۹؛ ۲۷۳ صفحه؛ قطع ۱۷×۲۴؛
جلد کالینگور؛ بها ۲۵۰ ریال.

اثر بدیع هانری لانوست استاد کلژ دوفرانش، جامعه شناس فرق
اسلامی است. این محقق عالیقدر، پس از مطالعه دقیق کلیه آثار غزالی زوایای
ظریف اندرون شخصیت غزالی و حیات پر تلاطم او را از دیدگاه سیاسی تجزیه
و تحلیل و شرح کرده است.

کتاب سیاست و غزالی را آقای مهدی مظفری از زبان فرانسوی به زبان
فارسی برگردانده است.

۳۰۴ - تاریخ طبری یا تاریخ الرسل والملوک**جلد دوازدهم**

منابع تاریخ و چغرافیای ایران شماره ۶۸، ۴۶۴ صفحه، قطع ۱۷×۲۴؛
جلد کالینگور، بها ۲۵۰ ریال.

مجلدات اول تا یازدهم این اثر معتبر به ترتیب ذیل شماره های ۱۴۸
۱۵۱، ۱۵۵، ۱۵۸، ۱۶۳، ۱۶۹، ۱۷۴، ۱۸۳، ۱۸۹، ۱۹۲، ۱۹۸،
این فهرست معرفی شده، و در این مجلد وقایع سالهای صد و پنجاه و نهم تا صد و
نود و ششم به شرح آمده است.

این مجلد را هم آقای پاینده به زبان فارسی برگردانده است.

۳۰۵ - پندار گسترش پذیری بی پایان حقیقت**جلد دوم، به سوی شناختن عینی**

فلسفه و عرفان ایران، شماره ۲۰، ۲۰۲ صفحه، قطع ۱۷×۲۴؛
جلد کالینگور، بها ۲۵۰ ریال.

گویای آراء و نظرات بعضی از فلسفه بزرگ: مونتی، میکن، بارکلی،
جان لاک، دیوید هیوم، کانت، ... است در برخی مسائل مهم فلسفی
و اجتماعی؛ امیر مهدی بدیع نوشته و استاد احمد آرام ترجمه کرده است.

۲۰۵ - فهرست مجله سخن (جلد اول)

فهرستها ، شماره ۳ : ۳۶۳+۱۶ صفحه ، قطع ۲۴×۱۷ : جلد
کالینگور ؛ بها ۳۰ ریال .

مجله سخن از نامورترین مجلات ادبی ایران است ؛ مجله پیشگامان
فرهنگ و ادب و هنر است ، و تازه ترین و اصلی ترین آثار ادبی ایران و جهان را
در آن می باییم ، سخن از خرداد ۱۳۴۲ با همت دکتر پرویز خانلری بنیان
نهاده شد . در این فهرست ، نام مقالات هشت دوره سخن و نام نویسنده یا
مترجم آنها ، برای استفاده متبوعان نموده شده است .

این فهرست را شهلا عالم مرستی تنظیم کرده است .

۲۰۶ - معجم الالفاظ الفارسية المعرفة

* * *

۲۰۷ - تاریخ طبری یا تاریخ الرسل والملوک

جلد سیزدهم

منابع تاریخ و جغرافیای ایران : ۶۹ : ۵۸۸ : قطع ۱۷×۲۴ : جلد
کالینگور ، بها ۴۵۰ ریال .

مجلدات اول تا دوازدهم این کتاب عظیم ، به ترتیب ذیل شماره های
۱۴۸، ۱۵۱، ۱۵۵، ۱۵۸، ۱۶۳، ۱۶۹، ۱۶۳، ۱۸۳، ۱۷۴، ۱۸۹، ۱۹۲، ۱۹۸،
۲۰۳، معرفی شده و در این مجلد از وقایع سالهای صد و نوب و هفتم تادویست ویست
وششم سخن رفته است . این مجلد را نیز آقای پاینده ترجمه کرده است .

۲۰۸ - احوال و آثار خواجه نصیر الدین

علم در ایران ، شماره ۱۸ : ۷۲۲+۳۰ : صفحه ، قطع ۱۷×۲۴ :
جلد کالینگور ، بها ۵۰۰ ریال .

دقیق ترین ، درست ترین ، و کاملترین اثر استاد است در شرح احوال

وآثار قدیمة محققوں وسلطان حکما ومتکلمین ابو جعفر محمد بن محمد بن حسن طوسی ویان حال استادان ، شاگردان ، ومعاصران او . این کتاب گرانقدر ، از جمله تألیفات دانشمند خلیق استاد محمد تقی مدرس رضوی است .

۲۰۹ - دین ایرانی بر پایه متنهای مهم یونانی
فلسفه و عرفان ایران ، شماره ۲۱ ، ۱۷۵ صفحه ، قطع ۱۷×۲۴
جلد کالینگور ، بها ۲۰ ریال .

متن چهار سخنرانی است که امیل بنویست به سال ۱۹۲۶ میلادی به ترتیب درباره آگاهیهای کلی دین ایرانی ، دین ایرانی از نظر هردوت ، استرا ابو توبیوس و پلو تارخ ، در دانشگاه سودبن پاریس ایراد کرده است . آقای بهمن سرکار ای متجم کتاب ، یادداشت‌هایی به آخر آن افزوده است این کتاب پنج سال پیش نیز وسیله دانشگاه تبریز طبع و منتشر شده است .

۲۱۰ - تاریخ طبری یا تاریخ الرسل والملوک
جلد چهاردهم

منابع تاریخ و جغرافیای ایران ، شماره ۷۰ ، ۴۳۲ صفحه ، قطع ۲۴×۱۷
جلد کالینگور بها ۲۵ ریال .

مجلدات اول تا سیزدهم این کتاب مهم به ترتیب ذیل شماره های ۱۴۷ ، ۱۵۱ ، ۱۵۵ ، ۱۵۸ ، ۱۶۳ ، ۱۶۹ ، ۱۷۳ ، ۱۷۴ ، ۱۸۹ ، ۱۸۳ ، ۱۸۲ ، ۱۹۲ ، ۱۹۸ ، ۲۰۷ ، این فهرست معرفی شده ، و در این مجلد وقایع سالهای دویست و پیشتر و ششم تا دویست و پنجاه ششم درج شده است . این جلد را نیز آقای پاینده به زبان فارسی برگردانده است .

۲۱۱ - ترجمة فرج بعد از شدت - جلد اول
زبان و ادبیات فارسی شماره ۴۱ ، ۵۸۴ صفحه قطع ۲۴×۱۷
جلد کالینگور ، بها ۴۵ ریال .

مؤلف متن عربی « فرج بعد الشدة » ابو علی محسن بن علی بن محمد

است وحسین بن اسعد دهستانی آنرا به زبان فارسی برگردانده . در این کتاب مطالب گوناگونی از قبیل وصف مراحل حیات انسانی ، اخلاق قضات ، جود برآمکه ، امثاله صوفیه ، حکایات خلفا و امرا و وزرا و ادب و فقه و تجار و عیاران ، و سایر طبقات اجتماع جمع آمده است .
مصحح کتاب دکتر اسماعیل حاکمی است .

۲۱۲ - آئین کشورداری

زبان و ادبیات فارسی شماره ۴۲ ، ۸۳ صفحه ، قطع 17×24 ، جلد کالینگور ، بها ۱۵۰ ریال .

شش باب بازیافته از کتاب آداب الحرب والشجاعة است . این کتاب را محمد سرور مولایی تصحیح و برای طبع آماده کرده است .

۲۱۳ - تاریخ طبری یا تاریخ الرسل والملوک

جلد پانزدهم

منابع تاریخ وجغرافیای ایران ، شماره ۷۱ ، ۱۲+۴۰۶ صفحه ، قطع 12×24 ، جلد کالینگور ، بها ۲۵۰ ریال .

مجلدات اول تا چهاردهم این اثر معتبر به ترتیب ذیل شماره های ۱۴۸ ، ۱۵۱ ، ۱۵۵ ، ۱۵۸ ، ۱۶۳ ، ۱۶۹ ، ۱۷۴ ، ۱۸۳ ، ۱۸۹ ، ۱۹۲ ، ۱۹۸ ، ۲۰۷ ، ۲۱۰ ، این فهرست معرفی شده ، و در این مجلد حوادث سالهای دویست و پنجاه و هفتاد تا سیصد و دوم هجرت به شرح آمده است .
این جلد را نیز آفای پاینده ترجمه کرده است .

۲۱۴ - تاریخ زبان فارسی ، جلد سوم

به قلم دکتر پرویز نائل خانلری

زبان شناسی ایرانی ، شماره ۸ ، ۲۳۸ صفحه ، قطع 17×24 ، جلد کالینگور ، بها ۲۵۰ ریال .

مجلدات اول و دوم این اثر نفیس ذیل شماره های ۹۰ ، ۲۴ ، ۱۰۳

این فهرست معرفی شده . این مجلد به ذکر آن قسمت از مختصات زبان فارسی در دوره نخستین که به صرف فعل مربوط است ، اختصاص یافته است .

۲۱۵ - دنباله تاریخ طبری جلد شانزدهم

منابع تاریخ و چهارمیای ایران شماره ۷۲ ، ۱۷۶+۱۲ ، قطع ۴۶×۱۷ ، جلد کالینگور ، بها ۴۵۰ ریال .

تاریخ طبری به حادثات دوران عباسیان تا سال ۳۰۲ پایان پذیرفته و محمد بن جریر طبری به ادامه اثر خویش توفیق نیافته است . واقعه نگاران دیگر براین کتاب عظیم دنباله های مکرر افزوده اند و اثر عربی بن سعد قرطی شهرت ورواج بیشتر یافته است . وی اخبار بنی عباس را تا سال سیصد ویستم کشته شدن مقتدر و خلافت القاهر به شرح آورده است .

این کتاب را نیز آقای پاینده از زبان عربی به فارسی برگردانده است .

علاوه بر کتابهای نیکه بشرح معرفی گردید
کتابهای زیر نیز به چاپ سپرده شده و بروزدی منتشر می‌گردند

- ۱ - مختصر راماين کهن ترین اثر حماسی هند به اهتمام اقبال یغمائی
- ۲ - مرزبان نامه سعد الدین دراوینی در دو جلد
- ۳ - روضة المذنبین وجنة المشتبئین احمد جام دکتر علی فاضل
- ۴ - سیاست و غزالی جلد دوم دکتر مهدی مظفری
- ۵ - فرانش غیاثی دکتر حشمت مؤبد
- ۶ - سفر نامه میرزا ابراهیم به استرآباد دکتر گلزاری
- ۷ - فرهنگ اصطلاحات منطق دکتر خوانساری
- ۸ - مرآت المالک محمود تقضی
- ۹ - تفسیر شنقاشی محمد جعفر یاحقی
- ۱۰ - فرهنگ اصطلاحات حقوقی جلد دوم دکتر عبدالحمید ابوالحمد
- ۱۱ - هنر عهد تیموری عبد الحی حبیبی
- ۱۲ - تفسیر موزه پارس دکتر علی رواقی
- ۱۳ - کانی شناسی در ایران قدیم جلد دوم محمد زاوشن
- ۱۴ - فرهاد و گلستان عبد العلی آزرم
- ۱۵ - آثینهای گیل و دیلم محمود پائینده
- ۱۶ - نامه‌های شاه عباس جلسه‌سوم دکتر عبدالحسین نواصی
- ۱۷ - جوامع الحکایات جلد سوم دکتر امیر بانو مصفاود دکتر مظاہر مصفا
- ۱۸ - ترجمه احیاء العلوم غزالی جلد ۵ و ۶ حسین خدیو جم
- ۱۹ - تاریخ شاهی دکتر محمد ابراهیم باستانی پاریزی
- ۲۰ - فرج بعد ازشدت جلد دوم دکترا اسماعیل حاکمی
- ۲۱ - جهانگیر نامه محمد هاشم
- ۲۲ - ادبیات فارسی در هند سدارنگانی

فهرست موضوعی

انتشارات بنیاد فرهنگ ایران

کتابهایی که در صفحات قبل شرح تفصیلی آنها آمده، ذیر چند عنوان خلاصه شده، فهرست موضوعی زیر، شامل نام کتاب و عنوان آن است، شماره مقابل هر کتاب شماره‌ای است که با آن شماره شرح تفصیلی کتاب داده شده است.

عکس نسخه‌های خطی

معرفی شده است	ذیل شماره ۱	ذیل شماره ۲	تفسیر قرآن پاک
» »	۲	»	الابنیه عن حقایق الادویه
» »	۵	»	ترجمة تاريخ طبری
» »	۱۶	»	تفسیر سور آبادی
» »	۷۱	»	ترجمة صور الكواكب
» »	۱۸۶	»	تفسیر سور آبادی جلد اول

علم در ایران

معرفی شده است	ذیل شماره ۷	ذیل شماره ۸	شمار نامه
» »	»	»	استغراج آبهای پنهانی

الاغراض الطيبة	ذيل شمارة ١٠	ذيل شمارة ١	معروفي شده است
ترجمة ميزان الحكمة	»	١٢	»
يواقيت العلوم	»	١٤	»
بهجت الروح	»	١٩	»
مفاتيح المعلوم	»	٣٨	»
كتاب الايضاح	»	٥١	»
تسویخ نامه ایلخانی	»	٦٥	»
کانی شناسی در ایران قدیم	»	٧٢	»
ترجمة احصاء العلوم	»	٩٤	»
مفتاح المعاملات	»	٩٥	»
ترجمة تقویم الصحة	»	١١٤	»
نوادر التبادر لتحفة البهادر	»	١١٦	»
نتیجه الدوله	»	١٢٠	»
ترجمة صور الكواكب	»	١٣٦	»
نسوی نامه	»	١٤٥	»
شرح احوال خواجه نصیر طوسی	»	٢٠٨	»

منابع تاریخ و جغرافیای ایران

صورة الأرض	ذيل شمارة ٤	ذيل شمارة ٣	معروفي شده است
سفرنامه ابن فضلان	»	٦	»
دستور الوزراء	»	١٣	»
تحریر تاریخ وصف	»	١٨	»
تاریخ پیامبران و شاهان	»	٢١	»
رسوم دارالخلافه	»	٢٣	»
ترجمة اخبار الطوال	»	٢٧	»
تاریخ بیداری ایرانیان بخش اول	»	٢٨	»
ترجمه فتوح البلدان	»	٣١	»

معروفی شده است	ذیل شماره ۳۴	ناصر خسرو و اسماعیلیان
» »	۳۷	ذین الاخبار
» »	۳۹	مسافرت در ارمنستان و ایران
» »	۴۳	گزارش‌های سیاسی علاء‌الملک
» »	۴۴	ترجمه معالم القربه
» »	۴۶	تاریخ گیلان و دیلمستان
» »	۴۷	طريق قسمت آیب قلب
» »	۵۰	شاه اسماعیل صفوی
» »	۴۹	یونانیان و بربرها
» »	»	ملاحدة اسماعیلیه
» »	۶۱	تاریخ پیدائی ایرانیان مقدمه
» »	۶۲	» بخش دوچه
» »	۶۴	تاریخ رویان
» »	۶۸	دیانت زردشتی
» »	۷۴	رساله تحقیقات سرحدیه
» »	۷۸	اورادتو
» »	۷۷	عجایب هند
» »	۸۰	سلسله‌های اسلامی
» »	۸۳	لکوپیش و تاریخ جلد سوم
» »	۸۴	بدایع الواقع جلد اول
» »	۹۱	جغرافیای حافظ ابرو
» »	۹۲	تاریخ گیلان
» »	۹۳	روابط ایران و هند
» »	۹۷	نادر نامه
» »	۹۸	ترجمه مختصر البلدان

تقویم البلدان	ذیل شماره	۹۹	معرفی شده است
شاه طهماسب صفوی	»	۱۰۵	»
فضائل بلخ	»	۱۰۷	»
عالی آرای صفوی	»	۱۱۰	»
ولايات دارالمرز گیلان	»	۱۱۹	»
بدایع الواقع جلد دوم	»	۱۲۱	»
شیراز نامه	»	۱۲۳	»
آفرینش و تاریخ جلد چهارم	»	۱۲۵	»
تاریخ سلاطین صفویه	»	۱۳۵	»
ایتربرسیکوم	»	۱۳۹	»
مقصد الاقبال	»	۱۴۱	»
تاریخ بخارا	»	۱۴۴	»
آفرینش و تاریخ جلد پنجم	»	۱۴۷	»
ترجمه تاریخ طبری جلد اول	»	۱۴۸	»
» « جلد دوم	»	۱۵۱	»
ترکستان نامه جلد اول	»	۱۵۲	»
ترجمه تاریخ طبری جلد سوم	»	۱۵۵	»
آفرینش و تاریخ جلد ششم	»	۱۵۷	»
ترجمه تاریخ طبری جلد چهارم	»	۱۵۸	»
شاه عباس جلد اول	»	۱۶۰	»
ترجمه تاریخ طبری جلد پنجم	»	۱۶۳	»
ترکستان نامه جلد دوم	»	۱۶۵	»
تاریخ خانی	»	۱۶۶	»
ترجمه تاریخ طبری جلد ششم	»	۱۶۹	»
تاریخ مازندران	»	۱۷۲	»
ترجمه تاریخ طبری جلد هفتم	»	۱۷۴	»

معرفي شده است	ذيل شماره ۱۷۵	شاه عباس جلد دوم
» »	۱۸۳	ترجمه تاریخ طبری جلد هشتم
» »	۱۸۷	كتاب الخارج
» »	۱۸۹	ترجمه تاریخ طبری جلد نهم
» »	۱۹۱	هفت کشور
» »	۱۹۲	ترجمه تاریخ طبری جلد دهم
» »	۱۹۸	جلد یازدهم
» »	۲۰۳	جلد دوازدهم
» »	۲۰۷	جلد سیزدهم
» »	۲۱۰	جلد چهادهم
» »	۲۱۳	جلد پانزدهم
» »	۲۱۵	جلد شانزدهم

فلسفه و عرفان ایران

معرفي شده است	ذيل شماره ۹	فلسفه ملا صدرا
» »	۲۲	شرح كتاب التعرف لمذهب التصوف
» »	۴۰	مقتنيات النجات
» »	۴۲	التصفية في أحوال المتتصوفة
» »	۵۸	قصوس زندگی منصور حلاج
» »	۷۳	نامه‌های عین القضاة جلد اول
» »	۸۵	خلاصة شرح تعرف
» »	۱۱۱	أنس التائبين جلد اول
» »	۱۱۷	ترجمة رسالة اضحویہ
» »	۱۲۹	ترجمه احیاء علوم دین جلد اول
» »	۱۳۴	لطائف الحکمة
» »	۱۳۸	نامه‌های عین القضاة جلد دوم

فهرست انتشارات

معرفي شده است	۱۵۴	ذيل شماره	ترجمه احیاء العلوم جلد دوم
» »	۱۶۱	»	مجموعه رسائل خواجه عبدالله‌انصاری
» »	۱۷۰	»	ترجمه احیاء العلوم جلد سوم
» »	۱۸۱	»	فرق الشیعه نوبختی
» »	۱۸۲	»	ترجمه صوان الحکمة
» »	۱۹۷	»	پندارگستر شپذیری بی پایان حقیقت جلد اول
» »	۲۰۲	»	سیاست و غزالی جلد اول
» »	۲۰۴	»	پندارگستر شپذیری بی پایان حقیقت جلد دوم
» »	۲۰۹	»	دین ایران

واژه‌نامه‌های پهلوی

معرفي شده است	۱۷	ذيل شماره	واژه‌نامه بندesh
» »	۲۵	»	منظومة درخت آسوریك
» »	۲۶	»	فرهنگ پهلوی
» »	۲۹	»	فرهنگ هزوادشهای پهلوی
» »	۴۱	»	دستور زبان قارسی میانه
» »	۶۳	»	واژه‌نامه مینوی خرد
» »	۱۱۲	»	متن‌های پهلوی جاماسب آسانا
» »	۱۳۱	»	واژه‌نامه گزیده‌های زاد اسپرم

فرهنگ‌های علمی و فنی

معرفي شده است	۳	ذيل شماره	فرهنگ اصطلاحات نفت
» »	۸۶	»	فرهنگ اصطلاحات حسابداری
» »	۱۰۰	»	فرهنگ اصطلاحات علمی
» »	۱۳۲	»	فرهنگ اصطلاحات پزشکی جلد اول

بنیاد فرهنگ ایران

۹۹

معروفی شده است	۱۳۳	ذیل شماره	فرهنگ اصطلاحات پزشکی جلد دوم
» »	۱۷۱	»	فرهنگ داروئی الابنه
» »	۱۷۸	»	فرهنگ حقوقی جلد اول

فرهنگ‌های تازی به پارسی

السامی فی الاسامي	ذیل شماره	۱۵	معروفی شده است
المرقاة	»	۲۰	» »
دستور الاخوان جلد اول	»	۹۶	» »
دستور الاخوان جلد دوم	»	۱۰۴	» »
قانون ادب جلد اول	»	۱۰۸	» »
قانون ادب جلد دوم	»	۱۱۵	» »
قانون ادب جلد سوم	»	۱۳۷	» »
دستور الافضل	»	۱۶۸	» »
فهرست الفبائي السامي	»	۱۹۹	» »
معجم الالفاظ الفارسية المعربة	»	۲۰۶	» »

فرهنگ‌های فارسی

فرهنگ ترکی به فارسی	ذیل شماره	۱۰۹	معروفی شده است
واژه نامک	»	۱۴۲	» »
معجم شاهنامه	»	۱۸۲	» »

فرهنگ عامه

خوابگزاری	ذیل شماره	۳۰	معروفی شده است
عقاید و رسوم مردم خراسان	»	۳۳	» »
مسافرت به ایران	»	۵۴	» »
فتول نامه سلطانی	»	۱۱۳	» »

معرفي شده است	ذيل شماره ۱۳۰	تحفة الاخوان
» »	۱۶۴ »	مثلها واصطلاحات گيل وديلم
» »	۱۸۸ »	سفره اطعمه
» »	۱۹۴ »	فوهنگ مردم کرمان
» »	۲۰۰ »	التحير في علم التعبير

فرهنگ ایران باستان

» »	۱۴۳ »	اساطير ايراني
» »	۲۰۱ »	ترجمة مينوی خرد

زبان شناسی ایرانی

معرفي شده است	ذيل شماره ۲۲	تاریخ زبان فارسی جلد اول
» »	۶۹ »	درباره زبان آسی
» »	۸۹ »	بندھش DH
» »	۸۸ »	بندھش TD
» »	۹۰ »	تاریخ زبان فارسی (ساختمان فعل)
» »	۱۰۳ »	تاریخ زبان فارسی (ساختمان جمله)
» »	۱۵۶ »	تاریخ زبان فارسی جلد دوم
» »	۲۱۴ »	تاریخ زبان فارسی جلد سوم

كتاب همه

دارستانهای دل انگیزادیبات فارسی ذيل شماره ۳۵	قطع جیبی
معرفي شده است	

دستور زبان فارسی قطع جیبی
فرهنگ دری ادبیات فارسی

فهرست ها

كتابشناسي ایران جلد اول	ذيل شماره ۵۲
معرفي شده است	

کتابشناسی ایران جلد دوم	ذیل شماره ۱۰۶
فهرست مجله سخن جلد اول	» ۲۰۵

مجموعه مقالات

نشریه بنیاد فرهنگ ایران جلد اول ذیل شماره ۴۸	معرفی شده است
» » » جلد دوم	» ۱۵۹
یاد نامه دومناش	» ۱۸۵

هنر در ایران

گرمه سازی در معماری ایران ذیل شماره ۱۲۷	معرفی شده است
---	---------------

زبان و ادبیات فارسی

وزن شعر فارسی	ذیل شماره ۱۱
داستانهای دل انگیز ادبیات فارسی	» ۳۲
ضميمة درس تاریخ زبان فارسی	» ۳۶
زبان شناسی و زبان فارسی	» ۴۵
سلک عیار جلد اول	» ۵۲
همای و همایون	» ۵۶
تفسیر قرآن پاک	» ۵۷
فرهنگ ادبیات فارسی	» ۶۰
لمعة السراج	» ۶۷
مخارج المعرف	» ۶۶
سلک عیار جلد دوم	» ۷۰
ترجمة سواد الاعظم	» ۷۵
سلک عیار جلد سوم	» ۷۹
مکتب وقوع در شعر فارسی	» ۸۱

معرفی شده است		ذیل شماره ۸۲	مشتوی سوز و گداز
» »	۷۶	»	تفسیر کمبریج جلد اول
» »	۸۷	»	تفسیر کمبریج جلد دوم
» »	۱۰۱	»	ویس و دامین
» »	۱۰۲	»	داستان پدمایوت
» »	۱۱۸	»	مشتوی گل و نوروز
» »	۱۲۲	»	راماین جلد اول
» »	۱۲۴	»	سمفونیه زرباره خواجو - حافظ - بسحاق
» »	۱۲۶	»	سمک عیار جلد چهارم
» »	۱۲۸	»	بخشی از تفسیری کهن
» »	۱۴۰	»	دستور زبان فارسی
» »	۱۴۶	»	راماین جلد دوم
» »	۱۴۹	»	گلستان هنر
» »	۱۵۰	»	طوطی نامه
مجموعه سخنرانیهای کنگره ایران شناسی			
» »	۱۵۳	»	جلد اول
» »	۱۶۲	»	جوامع الحکایات جلد اول
» »	۱۶۷	»	تفسیری بر عشری از قرآن مجید
» »	۱۷۳	»	تفسیر نسفی جلد اول
» »	۱۷۶	»	جوامع الحکایات جلد دوم
» »	۱۷۷	»	سمک عیار جلد پنجم
مجموعه سخنرانیهای کنگره ایران شناسی			
» »	۱۷۹	»	جلد دوم
» »	۱۸۰	»	اصطلاحات فن کتابسازی

معروفی شده است	ذیل شماره ۱۹۰	ترجمه آهنگین قرآن
» »	۱۹۳ »	تفسیر نسفی جلد دوم
» »	۱۹۵ »	تحفة الهند
» »	۱۹۶ »	مثنوی واله وسلطان
» »	۲۱۱ »	فرج بعد از شدت جلد اول
» »	۲۱۲ »	آداب العرب والشجاعه

متفرقه

بردههای از شاهنامه	ذیل شماره ۵۵	معروفی شده است
--------------------	--------------	----------------

مراکز فروش انتشارات بنیاد فرهنگ

تهران :

۱ - انتشارات آثار ایران	باب همایون سرای سبا
۲ - آگاه	مقابل دانشگاه
۳ - امیر کبیر	تمام شبیعت
۴ - اندیشه	شاه آباد
۵ - ایران کتاب	خیابان اردیبهشت
۶ - تومس	اول خیابان دانشگاه
۷ - پیام	مقابل دانشگاه
۸ - پیوند	»
۹ - خوارزمی	»
۱۰ - دهخدا	»
۱۱ - شمس	خیابان ناصر خسرو
۱۲ - صفی علیشاه	میدان بهارستان
۱۳ - طهری	مقابل دانشگاه

- مقابل دانشگاه ۱۴ - « گوتبرگ
 » » ۱۵ - « نشر سپهر
 مخبرالدوله و مقابل دانشگاه ۱۶ - « نیل

تجربیش

۱۷ - انتشارات فردوسی

آبادان

- کتابفروشی ابن سينا ۱۸
 » نیما ۱۹

اهواز

- کتابفروشی بوستان ۲۰
 » جعفری ۲۱

آمل

- کتابفروشی اخوان تولی ۲۲
 » امینی ۲۳

اراک

- کتابفروشی عقلانی ۲۴

اندیمشک

- کتابفروشی حافظ ۲۵

اصفهان

- کتابفروشی تأیید ۲۶
 » نتفی ۲۷
 » قائم ۲۸

بابل

۲۹ - کتابفروشی امیرکبیر

یهیهان

۳۰ - کتابفروشی لطف الله مفید

تبریز

۳۱ - کتابفروشی تهران

۳۲ - » شمس

۳۳ - » کیهان

۳۴ - » نوبل

درگز

۳۵ - کتابفروشی ریبعی

زنجان

۳۶ - کتابفروشی ستاره

ذاهدان

۳۷ - کتابفروشی ارشاد

گرمانشاه

۳۸ - کتابفروشی نیما

گورمان

۳۹ - کتابفروشی ارشاد

شیرواز

۴۰ - کتابفروشی احمدی

۴۱ - » زند

مهاباد

۴۲ - کتابفروشی محمد خلیل موفقی

مشهد

۴۳ - کتابفروشی باستان

۴۴ - خرامانی »

۴۵ - زوار »

۴۶ - بنگاه کتاب »

ملایر

۴۷ - کتابفروشی دانش

همدان

۴۸ - کتابفروشی ابوعلی سینا

۴۹ - ناصر خسرو »

لنگرود

۵۰ - کتابفروشی میرفطروس

قم

۵۱ - کتابفروشی یداد

۵۲ - طباطبائی »

افغانستان

۵۳ - کتابفروشی بهارستان آقای دکتر نصری - کابل -

۵۴ - محمد هاشم امیدوار - هرات -

۵۵ - مولانا جلال الدین آقای رهگذر - کابل -

